







## Abstract

The purpose of this research was to study the students' satisfaction towards learning through Google Classroom in History of Western Music course of Bachelor of Education Program in Music Education and Bachelor of Fine and Applied Arts program, Faculty of Fine Arts, Srinakharinwirot University. The study was survey research. Samples for the research obtained by purposive sampling were 65 of first year students in the Music Education program and Fine and Applied Arts programs, Faculty of Fine Arts, Srinakharinwirot University, academic year 2017 who enrolled in History of Western Music course (MUE 115, MUE 106). The research instrument was the questionnaire of satisfaction towards learning through Google Classroom in History of Western Music course included five aspects: students' satisfaction towards learning through Google Classroom, system security, the opinion towards the positive aspect of Google Classroom, the opinion towards the negative aspect of Google Classroom, and the additional opinion and suggestion.

The research revealed as follow: the satisfaction of the students in learning through Google Classroom in overall was at high level ( $\bar{x}$  = 3.91 and S.D. = .513). In terms of overall learning management, it was at high level as well ( $\bar{x}$  =4.03, and S.D. = .719). The part that satisfied students the most was that Google Classroom introduced students to new technologies. The satisfaction was at highest level with the highest average of 4.27, and S.D. of .975. The overall system security was at high level ( $\bar{x}$  =4.13 and S.D. = .684). The part that satisfied students the most was that they could identify themselves. It was at high level with the highest average of 4.24, and S.D. of .684. Regarding the overall positive aspect of Google Classroom, the satisfaction was at highest level ( $\bar{x}$  =4.29 and S.D =.614). The part that satisfied students the most was that they could access the classroom anytime via smartphones and laptop computers. It was at highest level with the highest average of 4.46, and S.D. of .772. However, the overall satisfaction in the negative aspect of Google Classroom was at medium level ( $\bar{x}$  =3.67 and S.D. =1.10). The part that satisfied students the most was poor internet service, they found it inconvenience to log-in. It was at high level with the highest average of 3.67, and S.D. of 1.32. Moreover, the students suggested that they could submit and know their assignments easily. They also proposed that the lecturers should use Google Classroom to facilitate the class for upcoming students because it was useful for them to review the lessons, and other courses should use it as well. The students liked learning through the technology and internet, but the lecturer should add additional contents to the class apart from the information from the slides.

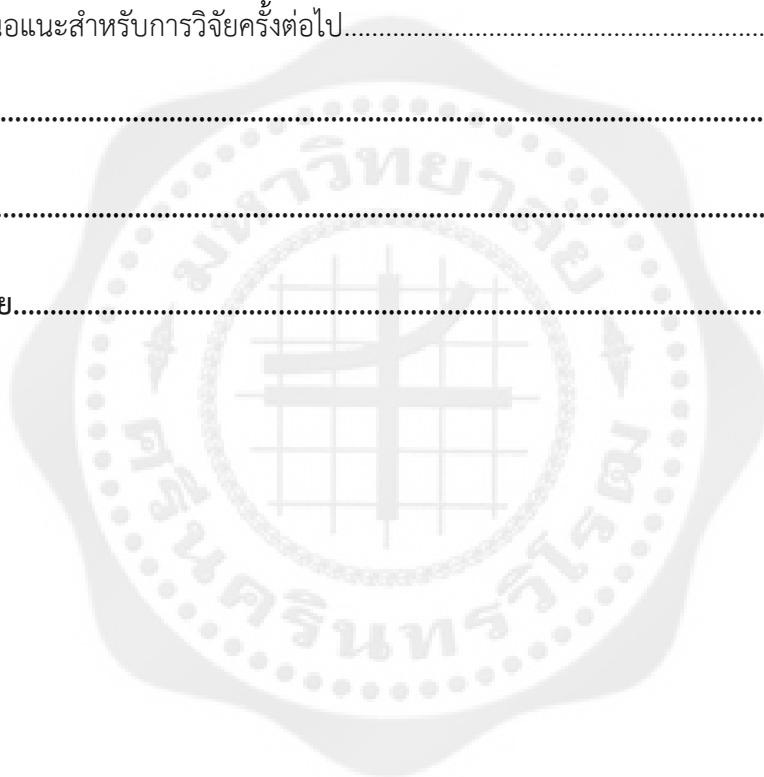
**Keywords :** Satisfaction; Google Classroom

## สารบัญ

	หน้า
<b>บทที่ 1 บทนำ.....</b>	<b>1</b>
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
ขอบเขตของโครงการวิจัย.....	3
กลุ่มตัวอย่างในการศึกษา.....	3
สมมติฐานของการวิจัย.....	3
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	4
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	4
แผนการถ่ายทอดเทคโนโลยีหรือผลการวิจัยสู่กลุ่มเป้าหมาย.....	5
<b>บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....</b>	<b>6</b>
Google Classroom.....	7
วิธีการใช้งานของ Google Classroom.....	9
การจัดการชั้นเรียน.....	18
การจัดเนื้อหาในชั้นเรียน.....	25
การใช้ในมุมมองของนิสิต.....	36
ความพึงพอใจ.....	46
แนวคิดเกี่ยวกับความพึงพอใจ.....	46
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับความพึงพอใจ.....	48
การสร้างแบบสอบถามเพื่องานวิจัย.....	49
องค์ประกอบของแบบสอบถาม.....	49
ขั้นตอนการสร้างแบบสอบถาม.....	50
รูปแบบของแบบสอบถาม.....	50
คุณภาพของแบบสอบถาม.....	52
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	52
<b>บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย.....</b>	<b>56</b>
การกำหนดประชากรและการเลือกกลุ่มตัวอย่าง.....	56
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	56
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	58
การจัดกระทำและการวิเคราะห์ข้อมูล.....	58

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	61
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	61
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	65
สรุปผล.....	65
อภิปรายผล.....	66
ข้อเสนอแนะทั่วไป.....	69
ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป.....	69
บรรณานุกรม.....	70
ภาคผนวก.....	73
ประวัติย่อผู้วิจัย.....	78



## บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 แผนการดำเนินงานตลอดโครงการวิจัย.....	5
2 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอน ผ่าน Google Classroom จำแนกตามรายด้าน.....	61
3 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอน ผ่าน Google Classroom ด้านการจัดการเรียนการสอน.....	62
4 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ.....	62
5 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านข้อดีของ Google Classroom .....	63
6 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านข้อเสียของ Google Classroom.....	64

## บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 Google Apps for Education.....	7
2 ตัวอย่างการรับส่งงานระหว่างอาจารย์และนิสิต ในระบบ Google Apps For Education..	8
3 หน้าเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัยเพื่อลงทะเบียนในระบบ GAFE.....	9
4 หน้าเว็บไซต์ การลงทะเบียนที่ REGISTER NEW GAFE.....	9
5 หน้าต่างแสดงระบบปฏิบัติการของ Google for Education.....	10
6 หน้าต่าง Google Classroom.....	11
7 หน้าต่างแสดงบทบาทในการใช้งาน Google Classroom.....	11
8 หน้าต่างการสร้างชั้นเรียน.....	12
9 การกรอกข้อมูลในการสร้างชั้นเรียน.....	12
10 หน้าจอการทำงานของ Google Classroom.....	13
11 หน้าต่างแสดงการเลือกชั้นเรียน.....	14
12 หน้าต่างแสดงการเพิ่มรายละเอียด.....	14
13 หน้าต่างแสดงการเพิ่มทรัพยากรเข้าไปในชั้นเรียน.....	15
14 หน้าต่างแสดงการเลือกเปลี่ยนธีม.....	16
15 หน้าต่างแสดงธีมที่มีให้ในระบบ.....	16
16 หน้าต่างแสดงการอัปโหลดรูปของตนเอง.....	17
17 หน้าต่างแสดงวิธีการเปลี่ยนชื่อชั้นเรียน.....	17
18 หน้าต่างแสดงการกรอกชื่อชั้นเรียนใหม่.....	18
19 หน้าต่างแสดงขั้นตอนการจัดเก็บชั้นเรียน.....	18
20 หน้าต่างแสดงรายละเอียดชั้นเรียนที่จัดเก็บ.....	19
21 หน้าต่างแสดงการดูชั้นเรียนที่เก็บ.....	19
22 ขั้นตอนการเชิญอาจารย์เข้าร่วมชั้นเรียน.....	21
23 หน้าต่างแสดงการกรอกข้อมูลเพื่อเชิญอาจารย์.....	21
24 หน้าต่างแสดงการเลือกชั้นเรียน.....	23
25 หน้าต่างแสดงการรีเซ็ตรหัสหรือปิดใช้รหัส.....	23
26 ขั้นตอนการนำนิสิตออกจากชั้นเรียน.....	24
27 ขั้นตอนการนำอาจารย์ผู้สอนร่วมออกจากชั้นเรียน.....	24
28 ปุ่มกดที่ใช้ในการลงประกาศ.....	25
29 หน้าต่าง กรอกข้อความที่ต้องการประกาศ.....	25
30 ไอคอนที่สามารถแนบไฟล์ต่างๆ.....	26
31 หน้าต่างแสดงการเพิ่มลิงค์ต่อท้ายประกาศ.....	26
32 หน้าต่างแสดงการลบไฟล์หรือลิงค์แนบประกาศ.....	26



## บัญชีภาพประกอบ (ต่อ)

ภาพประกอบ	หน้า
33 หน้าต่างแสดงการลบและโพสต์ประกาศ.....	27
34 ขั้นตอนการสร้างงาน.....	28
35 หน้าต่างแสดงปฏิทินการครบกำหนดงาน.....	28
36 หน้าต่างแสดงแนบรายการของโทรศัพท์.....	29
37 หน้าต่างแสดงการโพสต์งาน.....	29
38 หน้าต่างแสดงงานที่ต้องการแก้ไข.....	30
39 หน้าต่างแสดงงานที่ต้องการลบ.....	30
40 หน้าต่างแสดงจำนวนงานที่นิสิตส่งและยังไม่ได้ส่ง.....	31
41 หน้าต่างแสดงเครื่องหมายตรวจสอบแล้ว.....	32
42 ลักษณะแสดงไฟล์เตอร์งานของนิสิตแต่ละคน.....	32
43 ลักษณะแสดงไม่มีคะแนนของนิสิต.....	33
44 หน้าต่างแสดงการเปลี่ยนค่าคะแนน.....	33
45 ลักษณะแสดงคะแนนของนิสิต.....	33
46 หน้าต่างแสดงการส่งงานคืนแก่นิสิต.....	34
47 หน้าต่างกรอกความคิดเห็นเพิ่มเติม.....	34
48 หน้าต่างแสดงคะแนนที่แก้ไข.....	35
49 หน้าต่างแสดงการส่งออกคะแนน.....	35
50 หน้าต่างแสดงการส่งข้อความถึงนิสิต.....	36
51 หน้าต่างแสดงการส่งอีเมลให้นิสิตหลายคนพร้อมกัน.....	36
52 หน้าต่างแสดงการแจ้งเตือนของ Classroom.....	37
53 ขั้นตอนการเข้าร่วมชั้นเรียนโดยใช้รหัสชั้นเรียน.....	38
54 ขั้นตอนการถอนการลงทะเบียน.....	39
55 หน้าต่างแสดงรายวิชาที่นิสิตเข้าร่วมชั้นเรียน.....	39
56 หน้าต่างแสดงผลงานหรือความคิดเห็นของรายวิชา.....	40
57 หน้าต่างแสดงการส่งงาน.....	41
58 หน้าต่างแสดงการแนบไฟล์ จาก Google Drive.....	41
59 หน้าต่างแสดงการแนบลิงค์.....	42
60 หน้าต่างแสดงประเภทรายการที่ต้องการสร้างใหม่.....	42
61 หน้าต่างแสดงการเพิ่มข้อความส่วนตัวถึงอาจารย์.....	42
62 หน้าต่างแสดงว่าส่งงานเสร็จแล้ว.....	43
63 หน้าต่างแสดงการส่งงานหลังจากการแก้ไขงานเสร็จแล้ว.....	44
64 หน้าต่างแสดงงานที่อาจารย์ส่งคืน.....	44

## บัญชีภาพประกอบ (ต่อ)

ภาพประกอบ	หน้า
65 หน้าต่างแสดงการส่งงานที่แก้ไข.....	45
66 หน้าต่างแสดงการดูคะแนนของงาน.....	45
67 การเกิดความพึงพอใจของบุคคล.....	47
68 ขั้นตอนการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	58



# บทที่ 1

## บทนำ

### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การเรียนการสอนศตวรรษที่ 21 แวดล้อมไปด้วยเทคโนโลยีและการสื่อสารออนไลน์ เทคโนโลยีได้เข้ามามีส่วนช่วยทำให้ทุกคนเข้าถึงข้อมูลได้อย่างง่ายดาย สะดวกสบาย ทำให้เกิดนวัตกรรมการจัดการศึกษาจากระบบการเรียนการสอนแบบเดิมที่ครูผู้สอนยืนหน้าชั้นเรียนและเขียนกระดานพร้อมการบรรยายปรับเปลี่ยนมาใช้เทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนในสภาพแวดล้อมที่เสมือนจริง ประกอบกับการใช้กระบวนการส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความร่วมมือในการเรียนรู้ (Collaborative Learning) โดยผู้เรียนสามารถมีปฏิสัมพันธ์กับครูผู้สอนหรือกลุ่มผู้เรียนด้วยกัน เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดหรือทำงานร่วมกันได้ ดังนั้นในปัจจุบันสถานศึกษา ผู้สอน ผู้เรียน สามารถเข้าถึงความรู้ต่างๆ ที่มีอยู่มากมายบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต มีการพัฒนาเครื่องมือที่ช่วยจัดการเรียนการสอนให้สามารถนำความรู้มาใช้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด ทั้งในด้านการจัดการชั้นเรียนของผู้สอน ความสะดวกสบายในการเข้าถึงความรู้ของผู้เรียน เครื่องมือที่ช่วยจัดการชั้นเรียน เช่น Edmodo, Socrative, MoodleMobile, Student Organizer, Smart Classroom ของ Windows หรือ Classroom ของ Google Apps for education ซึ่งให้บริการฟรี

ซึ่งแตกต่างไปจากการจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 20 ที่จัดการเรียนรู้ตามหนังสือ (Text-based) (ปรัชญนันท์ นิลสุข 2558: 5) ส่งผลให้การเรียนรู้ของผู้เรียนสามารถเข้าไปสืบค้นความรู้จากตำราต่างๆ หรือแหล่งเรียนรู้อื่นๆ หรือจากเว็บไซต์ต่างๆ ได้อย่างกว้างขวาง ซึ่งผู้สอนต้องจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนต้องสืบค้นเป็นประจำ แต่ในศตวรรษที่ 20 เน้นการเรียนรู้จากหนังสือเรียน โดยแบบเรียนที่ถูกกำหนดให้เรียนรู้โดยเฉพาะที่มีอยู่ในหนังสือเรียนเท่านั้น และสิ่งที่คาดหวังผลการเรียนรู้ด้านทักษะที่มีความสำคัญมากในศตวรรษที่ 21 ผู้เรียนจะต้องมีทักษะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (Information, Media, Technology Skill) วิจารย์ พานิช (2555: 43) ได้กล่าวไว้ว่า เด็กในยุคนี้เก่งกว่าครูและพ่อแม่ในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร แต่เด็กยังต้องการคำแนะนำจากครูและพ่อแม่ในการใช้เครื่องมือนี้ให้เกิดต่อการเรียนรู้และสร้างสรรค์ และไม่เข้าไปใช้ในทางที่ทำร้ายตนเอง หรือทำลายอนาคตของตนเอง (MacArthur. 2009) ทั้งสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเปลี่ยนแปลงพัฒนาอย่างรวดเร็ว ครูตามเทคโนโลยีให้ทันได้ยาก และเป็นภาระที่ครูจะตามเทคโนโลยีให้ทัน จึงต้องมีกลไกช่วยเหลือครูอย่างเป็นระบบ และครูก็ต้องหมั่นเรียนรู้ ออกแบบการเรียนรู้ที่ดีกว่า เหมาะสมกว่าและต้องปรับเปลี่ยนได้ตามการเปลี่ยนแปลงของเด็ก บริบทของชุมชนสังคม เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นสิ่งที่นิสิตทุกสาขาวิชาชีพจะต้องมีความรู้ความสามารถด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารไปประยุกต์ใช้ในงานในอาชีพของตนเองให้มีประสิทธิภาพ

กระบวนการจัดการศึกษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการส่งเสริม พัฒนาให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาความรู้ความสามารถได้อย่างเต็มศักยภาพ โดยการที่ผู้เรียนต้องปรับบทบาทจากเป็นผู้รับมาเป็นผู้แสวงหาความรู้ด้วยตนเอง ต้องคิดวิเคราะห์และลงมือปฏิบัติมากขึ้นในสิ่งที่ตนเองสนใจและต้องการเรียนรู้ จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลายตลอดจนมีส่วนร่วมในการกำหนดจุดมุ่งหมาย กิจกรรม วิธีการเรียนรู้ สามารถ

เรียนรู้กับผู้อื่นได้ นอกจากนี้การเรียนรู้ที่ดีควรเกิดขึ้นตลอดเวลาซึ่งเป็นการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Life Long Learning) และนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด (มูลนิธิสถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย. 2556)

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒเป็นหนึ่งในมหาวิทยาลัยที่ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา เน้นการเรียนการสอนออนไลน์ซึ่งในหลักสูตรต้องมี การเรียนการสอนออนไลน์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และมีการจัดอบรมอย่างต่อเนื่อง ที่ผ่านมามี การจัดอบรมการใช้ Google Apps for Education ตลอดจน Google Classroom เพื่อส่งเสริมให้นำเทคโนโลยีไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นสร้างการเรียนรู้แบบทำงานร่วมกันได้ทุกที่ทุกเวลา

Google Apps for Education (Google Inc. 2014) ถือได้ว่าเป็นนวัตกรรมทางการศึกษา เพราะมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสำหรับการจัดการเรียนการสอนในยุคดิจิทัลเป็นอย่างดี สร้างการเรียนรู้แบบทำงานร่วมกันได้ทุกที่ทุกเวลาและทุกรูปแบบของเทคโนโลยีที่สามารถเชื่อมต่อระบบอินเทอร์เน็ตได้ ภายใต้การจัดการเก็บ รวบรวม และบันทึกข้อมูลบนคลาวด์ด้วย Google Drive มีการติดต่อสื่อสารผ่านทาง Gmail สามารถกำหนดเวลาเรียน ตารางนัดหมาย ร่วมกันทำกิจกรรมกลุ่มได้ในเวลาเดียวกันบนแฟ้มเอกสารที่ทำงานเดียวกันได้ด้วย Google Docs สร้างเว็บไซต์ อีกทั้งอาจารย์สามารถเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารชั้นเรียนได้ด้วยการใช้งาน Google Classroom

รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก เป็นรายวิชาหนึ่งในหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาดนตรีศึกษา และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิชานี้จะแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษา ในหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาดนตรีศึกษา ภาคการศึกษาที่ 1 นิสิตจะต้องเรียนวิชา ประวัติศาสตร์ดนตรีสากล 1 (ดตศ 115) คำอธิบายรายวิชาคือ ศึกษาประวัติความเป็นมาของประวัติศาสตร์ตะวันตก วิวัฒนาการของเครื่องดนตรี วรรณกรรมดนตรี ลักษณะบทเพลง และประวัติคีตกวี ยุคกลาง ยุคเรเนซองส์ และยุคบาโรก ภาคการศึกษาที่ 2 ชื่อวิชาประวัติศาสตร์ดนตรีสากล 2 (ดตศ 116) คำอธิบายรายวิชาคือ ศึกษาประวัติความเป็นมาของประวัติศาสตร์ตะวันตก วิวัฒนาการของเครื่องดนตรี วรรณกรรมดนตรี ลักษณะบทเพลง และประวัติคีตกวี ยุคคลาสสิก ยุคโรแมนติก ยุคอิมเพรสชันนิส ยุคศตวรรษที่ 20 และดนตรีแจ๊ส ในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต ภาคการศึกษาที่ 1 ประวัติศาสตร์ดนตรีสากล 1 (ดตศ 105) คำอธิบายรายวิชาคือ ศึกษาและค้นคว้าประวัติศาสตร์ดนตรีตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคคลาสสิก ในเรื่องนักแต่งเพลง นักดนตรี ผลงานเพลง เครื่องดนตรี และเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ในช่วงเวลานั้น ภาคการศึกษาที่ 2 ชื่อวิชาประวัติศาสตร์ดนตรีสากล 2 (ดตศ 106) คำอธิบายรายวิชาคือ ศึกษาและค้นคว้าประวัติศาสตร์ดนตรี เริ่มตั้งแต่ยุคโรแมนติกจนถึงยุคปัจจุบัน ในเรื่องนักแต่งเพลง นักดนตรี ผลงานเพลง เครื่องดนตรี และเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ในช่วงเวลานั้น

จากการประเมินการจัดการเรียนการสอนเทอม 1/2559 พบปัญหาในการจัดการเรียนการสอน คือ นิสิตมีจำนวนมาก ทำให้ผู้สอนไม่สามารถสอนนิสิตได้อย่างทั่วถึง อีกทั้งวิชานี้เป็นวิชาบรรยายทำให้นิสิตเบื่อการจด การฟังอาจารย์บรรยายหน้าชั้นเรียน ซึ่งเป็นการสอนแบบวิธีเดิม ในเทอม 2/2559 ผู้สอนจึงสอนวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตกผ่าน Google Classroom และพบปัญหานิสิตใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีสารสนเทศในการศึกษาค้นคว้าและเรียนรู้น้อย

ผู้วิจัยเห็นความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องทำการศึกษาคำพึงพอใจของผู้เรียน เพื่อให้ทราบถึงความพึงพอใจของผู้เรียน โดยนำข้อมูลและผลของการวิจัยที่ได้รับมาทำการวางแผนงาน ปรับปรุง แก้ไข

งานด้านการจัดการเรียนการสอนและก่อให้เกิดประโยชน์สำหรับผู้เรียนรวมทั้งผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย ให้สามารถนำไปใช้เป็นข้อมูล เพื่อพัฒนาวางแผนงานด้านการจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นและเพื่อสร้างความพึงพอใจสูงสุดกับผู้เรียนอย่างแท้จริง

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ของหลักสูตรการศึกษาด้านจิตวิทยาบัณฑิตศึกษา (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

### ขอบเขตของโครงการวิจัย

การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ (Survey Research) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ของหลักสูตรการศึกษาด้านจิตวิทยาบัณฑิตศึกษา (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ปีการศึกษา 2560

### กลุ่มตัวอย่างในการศึกษา

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้คือ นิสิตชั้นปีที่ 1 หลักสูตรการศึกษาด้านจิตวิทยาบัณฑิตศึกษา (กศ.บ.) จำนวน 39 คน และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) จำนวน 26 คน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ปีการศึกษา 2560 รวมจำนวน 65 คน

กลุ่มเป้าหมาย ผู้วิจัยใช้การเลือกตัวอย่างแบบเฉพาะเจาะจง (Purposive Sampling) โดยเป็นนิสิตชั้นปีที่ 1 หลักสูตรการศึกษาด้านจิตวิทยาบัณฑิตศึกษา (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ปีการศึกษา 2560 จำนวน 65 คน

### สมมติฐานของการวิจัย

การวิจัยนี้มุ่งที่จะศึกษาความพึงพอใจของนิสิตหลักสูตรการศึกษาด้านจิตวิทยาบัณฑิตศึกษา (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก เพื่อให้รู้ถึงความพึงพอใจของนิสิต ซึ่งจะใช้เป็นข้อมูลและแนวคิดในการปรับปรุง พัฒนาการจัดการเรียนการสอนกลุ่มวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตกของสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

## นียมศัพท์เฉพาะ

1. คลาสรูม (Classroom) หมายถึง เครื่องมือช่วยในการจัดการ มอบหมายงาน สร้าง ตรวจสอบ และแบบสอบถามความพึงพอใจ ผ่านโปรแกรม Google Classroom

2. ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกที่ดีหรือทัศนคติที่ดี ต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก แสดงในลักษณะของผลลัพธ์กระบวนการประเมินผลแบ่งออกเป็น 5 ระดับ ดังนี้

5 คือ ระดับความพอใจมากที่สุด

4 คือ ระดับความพอใจมาก

3 คือ ระดับความพอใจปานกลาง

2 คือ ระดับความพอใจน้อย

1 คือ ระดับความพอใจน้อยที่สุด

3. นิสิต หมายถึง นิสิตที่เรียนในสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (ศป.บ.) สาขาดุริยางคศาสตร์สากล และนิสิตสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ศึกษา (กศ.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

4. รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก หมายถึงรายวิชา ดังต่อไปนี้

4.1 ดตศ 115 ประวัติศาสตร์ดนตรีสากล 1 / MUE115 History of Western Music I  
ศึกษาประวัติความเป็นมาของประวัติศาสตร์ตะวันตก วิวัฒนาการของเครื่องดนตรี  
วรรณกรรมดนตรี ลักษณะบทเพลง และประวัติคีตกวี ยุคกลาง ยุคเรเนซองส์ และยุคบาโรก

4.2 ดตศ 116 ประวัติศาสตร์ดนตรีสากล 2 / MUE116 History of Western Music II  
ศึกษาประวัติความเป็นมาของประวัติศาสตร์ตะวันตก วิวัฒนาการของเครื่องดนตรี  
วรรณกรรมดนตรี ลักษณะบทเพลง และประวัติคีตกวี ยุคคลาสสิก ยุคโรแมนติก ยุคอิมเพรสชันนิส ยุค  
ศตวรรษที่ 20 และดนตรีแจ๊ส

4.3 ดรค105 ประวัติศาสตร์ดนตรีสากล 1 / MUC105 Music History I  
ศึกษาและค้นคว้าประวัติศาสตร์ดนตรีตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคคลาสสิก ในเรื่อง  
นักแต่งเพลง นักดนตรี ผลงานเพลง เครื่องดนตรี และเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ในช่วงเวลานั้น

4.4 ดรค106 ประวัติศาสตร์ดนตรีสากล 2 / MUC106 Music History II  
ศึกษาและค้นคว้าประวัติศาสตร์ดนตรี เริ่มตั้งแต่ยุคโรแมนติกจนถึงยุคปัจจุบัน ในเรื่องนัก  
แต่งเพลง นักดนตรี ผลงานเพลง เครื่องดนตรี และเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ในช่วงเวลานั้น

## ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทราบระดับความพึงพอใจของนิสิตต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom
2. เป็นแนวทางในการปรับปรุงและการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนรายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น
3. เป็นแนวทางในการวิจัยเพื่อการปรับปรุงพัฒนาการเรียนการสอนผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศ ให้กับคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
4. เป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตรการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับพื้นฐานและความต้องการของผู้เรียนให้มากที่สุด

5. เป็นข้อมูลในการนำรูปแบบการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ไปใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนรายวิชาอื่นๆ ต่อไป

### แผนการถ่ายทอดเทคโนโลยีหรือผลการวิจัยสู่กลุ่มเป้าหมาย

1. ผ่านทางสารสนเทศอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัย
2. บทความวิจัยลงวารสาร

ระยะเวลาทำการวิจัย และแผนการดำเนินงานตลอดโครงการวิจัย ใช้ระยะเวลา 1 ปี  
ตั้งรายละเอียดต่อไปนี้

ตาราง 1 แผนการดำเนินงานตลอดโครงการวิจัย

กิจกรรม / ขั้นตอนการดำเนินงาน	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1. ศึกษาข้อมูลเบื้องต้นและ ทบทวนวรรณกรรม												
2. กำหนดพื้นที่ภาคสนาม และเตรียมแบบสอบถามความพึงพอใจ												
3. ดำเนินการเก็บข้อมูลภาคสนามเป็นระยะเวลา 6 เดือน												
4. วิเคราะห์ข้อมูล และสรุปผลงานวิจัย												







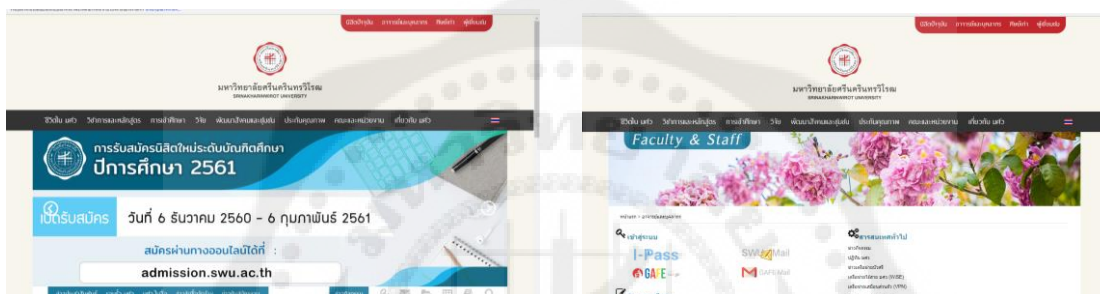


คะแนนทั้งหมดของงาน ส่วนนิสิตสามารถดูคะแนนของตนเองสำหรับงานที่ทำเสร็จแล้ว นอกจากนี้ อริสสา สะอาดนัก (2561: ออนไลน์) ได้กล่าวเพิ่มเติมว่า การส่งงานหรือการบ้าน การทำงานกลุ่ม สามารถทำงานร่วมกันในโครงการของกลุ่มได้ เช่น ผู้สอนตั้งโจทย์ให้ผู้เรียนช่วยกันระดมสมองคิด มีลักษณะการใช้งานคล้ายกับ Post IT คือแต่ละคนภายในกลุ่มสามารถมาโพสต์คำตอบได้ ผู้สอนสามารถแบ่งผู้เรียนเป็นหลายกลุ่มได้ และสามารถกำหนดให้แต่ละกลุ่มสามารถมองเห็นคำตอบของกลุ่มอื่นๆ หรือไม่ได้

## 1. วิธีการใช้งาน ของ Google Classroom

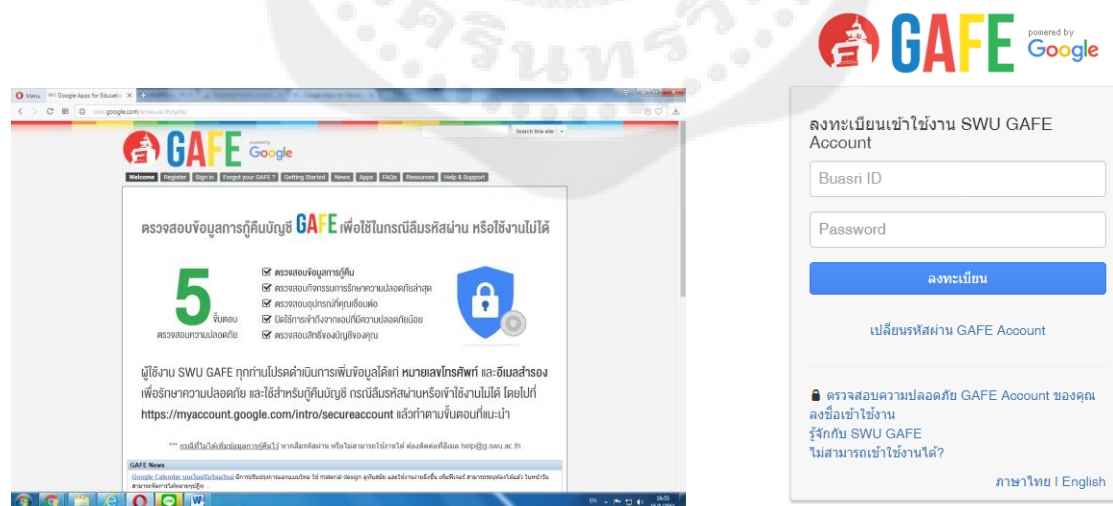
### ส่วนที่ 1 การเริ่มต้นในการใช้งาน

1. ลงทะเบียนในระบบ GAFE ของมหาวิทยาลัย ผ่าน <http://www.swu.ac.th/> และคลิกที่ “อาจารย์และบุคลากร” ที่แถบสีแดงด้านบน



ภาพประกอบ 3 หน้าเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัยเพื่อลงทะเบียนในระบบ GAFE

2. คลิกที่ GAFE และลงทะเบียนที่ REGISTER NEW GAFE ในกรณีที่ยังไม่มี account@gs.wu.ac.th/ กรณีที่มี account แล้วสามารถ sign in ได้เลย



ภาพประกอบ 4 หน้าเว็บไซต์ การลงทะเบียนที่ REGISTER NEW GAFE





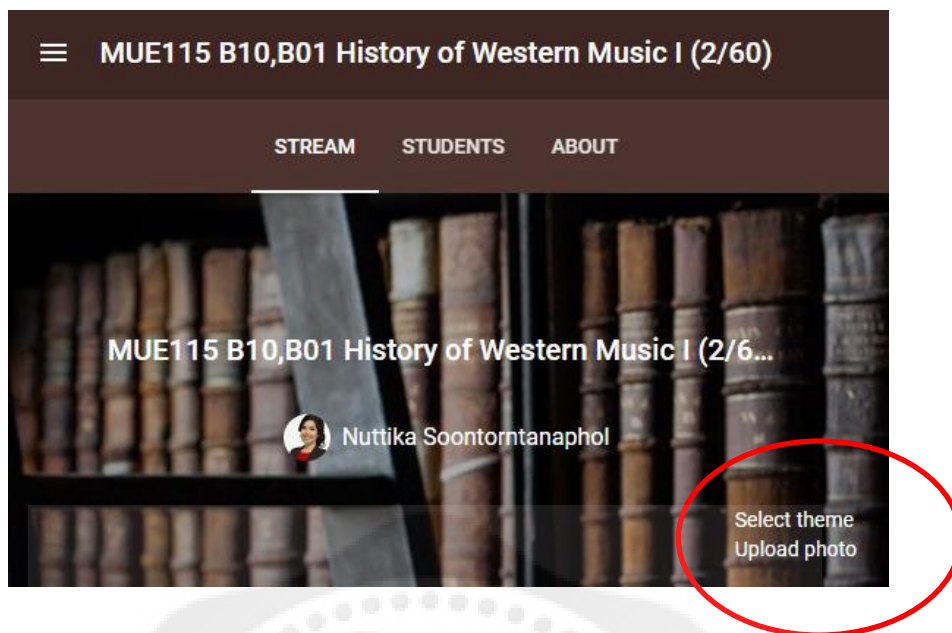












ภาพประกอบ 14 หน้าต่างแสดงการเลือกเปลี่ยนธีม

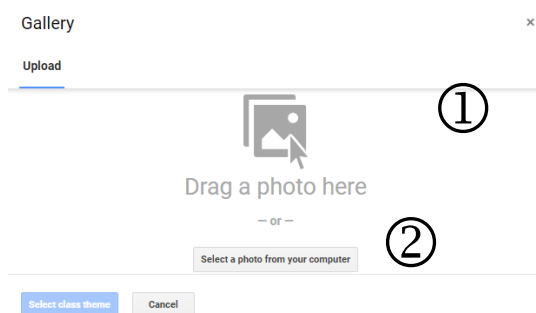
3) เลือกรูปภาพจากแกลเลอรีและคลิกเลือกธีมของชั้นเรียน



ภาพประกอบ 15 หน้าต่างแสดงธีมที่มีให้ในระบบ

4) คลิกรูปแบบ เลือกสีและรูปแบบ และคลิกเลือกธีมของชั้นเรียน  
ส่วนที่ 4.2 ขั้นตอนการใช้อัปโหลดรูปเพื่อใช้เป็นธีมของคุณเอง

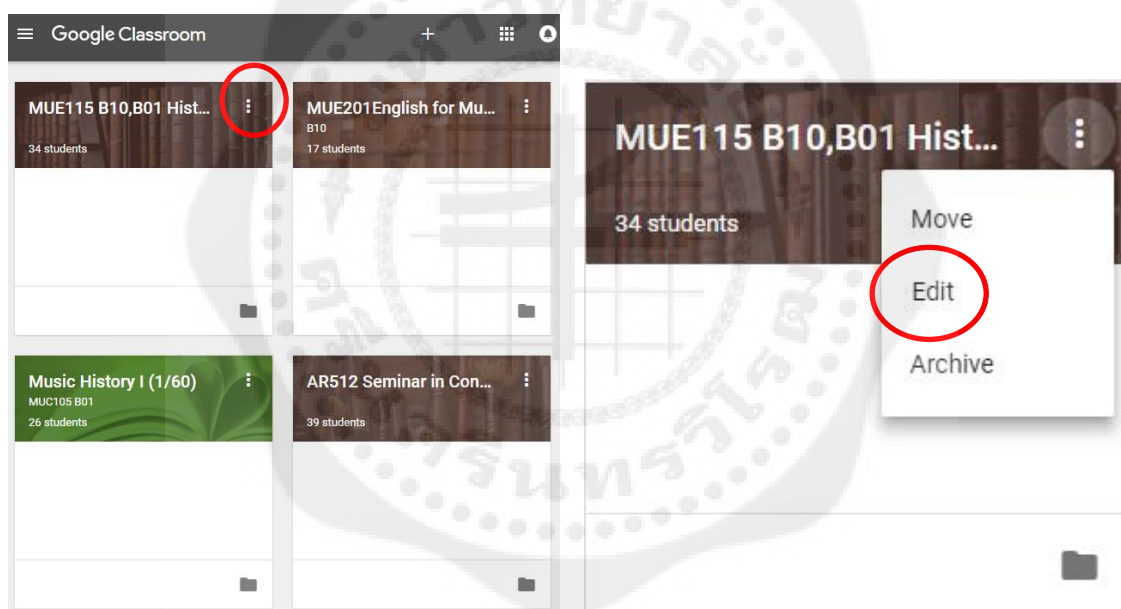
- 1) เปิดชั้นเรียนและคลิกอัปโหลดรูปภาพที่ด้านล่างของรูปภาพ สามารถทำได้ 2 วิธีคือ
- 2) ลากรูปภาพจากคอมพิวเตอร์ของคุณไปที่กึ่งกลางหน้าจอ หรือคลิกเลือกรูปภาพจากคอมพิวเตอร์ของคุณ เลือกรูปภาพที่คุณต้องการใช้สำหรับชั้นเรียน และคลิกเปิด




ภาพประกอบ 16 หน้าต่างแสดงการอัปโหลดรูปของตนเอง

#### ส่วนที่ 5 การเปลี่ยนชื่อชั้นเรียน

1. จากหน้าแรกในเว็บเบราว์เซอร์ สามารถเปลี่ยนชื่อชั้นเรียนโดยใช้ ที่ด้านบนของการ์ดชั้นเรียน



ภาพประกอบ 17 หน้าต่างแสดงวิธีการเปลี่ยนชื่อชั้นเรียน

2. ในการ์ดชั้นเรียน ให้คลิก  เลือก Edit
3. ป้อนชื่อใหม่ และคลิก Save

## Edit class

MUE115 B10,B01 History of Western Music I (2/60)

Section

Subject

CANCEL

SAVE

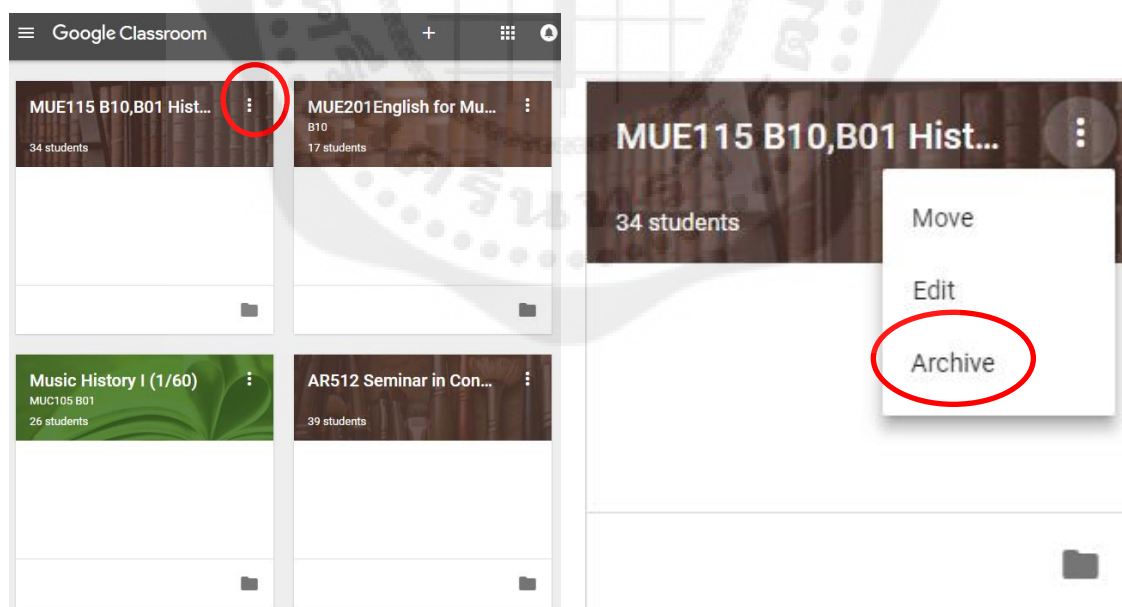
ภาพประกอบ 18 หน้าต่างแสดงการกรอกชื่อชั้นเรียนใหม่

## 2. การจัดการชั้นเรียน


เมื่อจบปีการศึกษาหรือภาคเรียน คุณอาจต้องการเก็บชั้นเรียน เพื่อเก็บเนื้อหาที่ใช้ในชั้นเรียน งานและการโพสต์ในสตรีมของชั้นเรียน คุณยังสามารถเข้าถึงไฟล์ของชั้นเรียนใน Google ไดรฟ์ได้ แต่ชั้นเรียนที่เก็บจะถูกย้ายไปยังพื้นที่แยกต่างหาก เพื่อช่วยให้คุณเก็บชั้นเรียนอย่างเป็นระเบียบ คุณและนิสิตในชั้นเรียนสามารถดูชั้นเรียนที่เก็บได้ แต่เมื่อเก็บชั้นเรียนแล้ว คุณจะไม่สามารถแก้ไขหรือเพิ่มข้อมูลในชั้นเรียนจนกว่าจะกู้คืน

ส่วนที่ 1 ขั้นตอนการจัดเก็บชั้นเรียน

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [Classroom.google.com](https://classroom.google.com)



ภาพประกอบ 19 หน้าต่างแสดงขั้นตอนการจัดเก็บชั้นเรียน

2. ในการ์ดชั้นเรียน ให้คลิก 
3. เลือก ARCHIVE
4. คลิก ARCHIVE เพื่อยืนยัน

## Archive MUE115 B10,B01 History of Western Music I (2/60)?


You and your students won't be able to make changes. You can view this class in "Archived Classes" in the Classroom menu.

All class files will remain in Google Drive.

CANCEL ARCHIVE

ภาพประกอบ 20 หน้าต่างแสดงรายละเอียดชั้นเรียนที่จัดเก็บ

ส่วนที่ 2 การดูชั้นเรียนที่เก็บ

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ Classroom.google.com
2. คลิก  Classroom Main Menu และเลือกชั้นเรียนที่เก็บ
3. เลือกชั้นเรียนที่คุณต้องการดู





Archived Classes





ภาพประกอบ 21 หน้าต่างแสดงการดูชั้นเรียนที่เก็บ

ส่วนที่ 3 การกู้ชั้นเรียนที่เก็บ

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. คลิก  Classroom Main Menu และเลือกชั้นเรียนที่เก็บ
3. ในการ์ดชั้นเรียน ให้คลิก  และเลือกกู้คืน

#### ส่วนที่ 4 การลบชั้นเรียนที่เก็บ

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. คลิก  Classroom Main Menu และเลือกชั้นเรียนที่เก็บ
3. ในการ์ดชั้นเรียน ให้คลิก  และเลือกลบ

#### คำเตือน

ไม่สามารถยกเลิกการลบชั้นเรียนได้ หากคุณคลิกลบ คุณจะไม่สามารถเข้าถึงโพสต์หรือความคิดเห็นของชั้นเรียนได้อีก แต่คุณยังสามารถเข้าถึงเอกสารของชั้นเรียนในไดรฟ์ได้

#### ส่วนที่ 5 การเชิญอาจารย์เข้าร่วมชั้นเรียน

คุณสามารถเชิญอาจารย์ที่ร่วมชั้นเรียนของคุณ เพื่อร่วมทำกิจกรรมในชั้นเรียน ต่อไปนี้เป็นสิทธิ์ของชั้นเรียนบางอย่างที่คุณควรทราบ

1. มีเพียงอาจารย์ผู้สอนหลักเท่านั้นที่สามารถลบชั้นเรียนได้
2. อาจารย์ผู้สอนหลักไม่สามารถยกเลิกการลงทะเบียน หรือถูกนำออกจากชั้นเรียน
3. อาจารย์ไม่สามารถเปิดรับข้อมูลจากอาจารย์ที่ร่วมสอนในชั้นเรียน
4. อาจารย์ผู้สอนหลักและอาจารย์ที่ร่วมสอนจะได้รับแจ้งเมื่อนิสิตแสดงความคิดเห็นส่วนตัว ถ้าเปิดใช้งานการแจ้งเตือนทางอีเมลไว้ นิสิตสามารถใช้วิธีส่งอีเมล ถ้าต้องการติดต่ออาจารย์คนใดคนหนึ่งโดยตรง

5. อาจารย์ผู้สอนหลักจะเป็นเจ้าของเนื้อหาทั้งหมดในชั้นเรียน ซึ่งรวมถึงไฟล์เดสก์ทอปใน google ไดรฟ์งานที่ส่ง และเทมเพลต ชั้นเรียนและไฟล์เดสก์ทอปของอาจารย์ผู้สอนหลักจะมีการแชร์กับอาจารย์ที่ร่วมสอนในไดรฟ์ ถ้าอาจารย์ผู้สอนหลักเปลี่ยนแปลงโครงสร้างไฟล์เดสก์ทอป อาจารย์ที่ร่วมสอนอาจไม่สามารถเข้าถึงงานของนิสิตที่ส่งไว้ก่อนที่จะเริ่มใช้คุณลักษณะสำหรับอาจารย์ที่ร่วมสอน

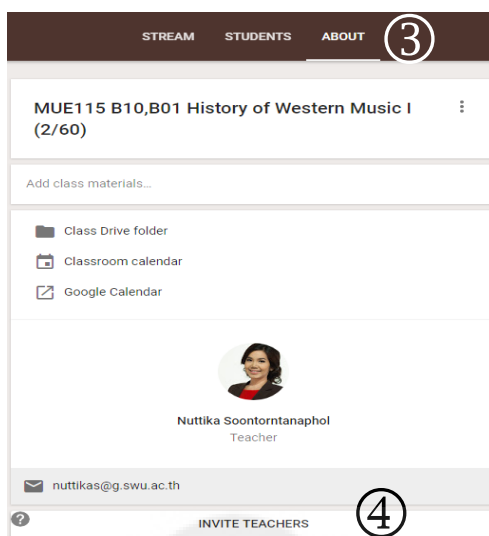
6. เนื้อหาที่อาจารย์ที่ร่วมสอนเพิ่มในงานหรือโพสต์จะมีการแชร์และสามารถใช้ได้ในชั้นเรียน และไฟล์เดสก์ทอปของอาจารย์ผู้สอนหลัก

#### หมายเหตุ

ในขณะนี้ คุณสามารถเชิญอาจารย์เข้าร่วมชั้นเรียนโดยใช้ Classroom เวอร์ชันทางเว็บเท่านั้น แต่ทั้งอาจารย์ผู้สอนหลักและอาจารย์ที่ร่วมสอนสามารถโต้ตอบกับชั้นเรียนได้ในแอปอุปกรณ์เคลื่อนที่

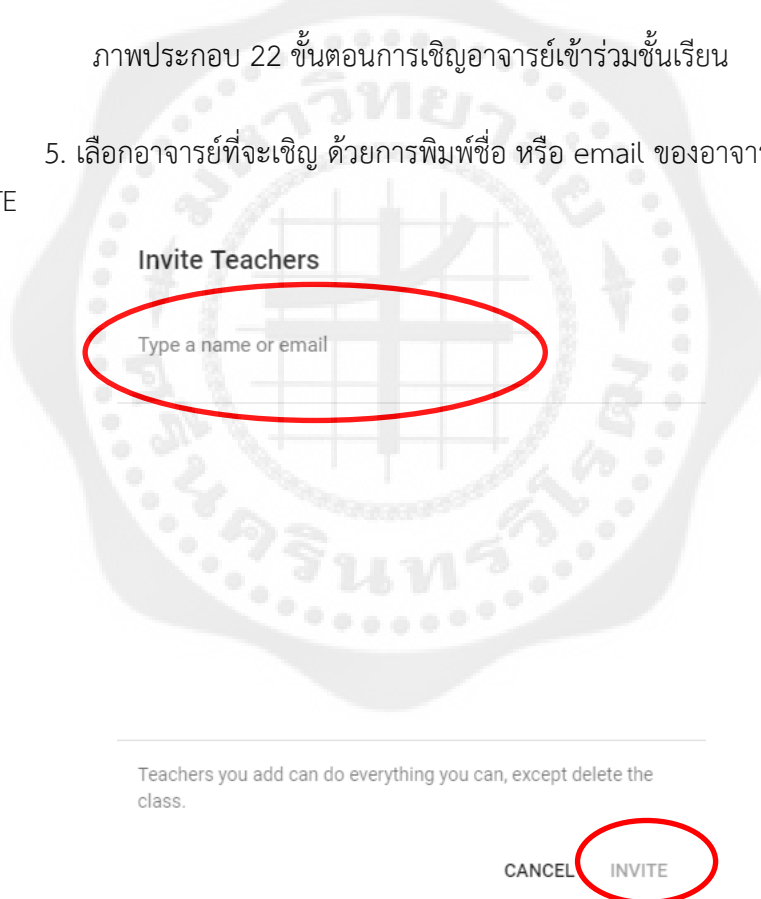
#### ส่วนที่ 5.1 ขั้นตอนการเชิญอาจารย์เข้าร่วมชั้นเรียน

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. คลิกชั้นเรียนที่คุณต้องการเพิ่มอาจารย์
3. คลิกเกี่ยวกับด้านบนของสตรีมชั้นเรียน
4. คลิกเชิญอาจารย์



ภาพประกอบ 22 ขั้นตอนการเชิญอาจารย์เข้าร่วมชั้นเรียน

5. เลือกอาจารย์ที่จะเชิญ ด้วยการพิมพ์ชื่อ หรือ email ของอาจารย์ที่ต้องการเชิญ แล้วคลิก INVITE



ภาพประกอบ 23 หน้าต่างแสดงการกรอกข้อมูลเพื่อเชิญอาจารย์

หมายเหตุ

1. ครูที่ได้รับเชิญจะได้รับคำเชิญทางอีเมล ในการเข้าร่วมชั้นเรียน
2. ครูที่ได้รับเชิญต้องคลิกที่ลิงก์ในอีเมล หรือลงชื่อเข้าใช้ Classroom และคลิกยอมรับในการ์ดชั้นเรียน

3. นักเรียนจะไม่เห็นครูที่ได้รับเชิญในชั้นเรียน จนกว่าครูจะตอบรับคำเชิญ
4. ครูที่ได้รับเชิญต้องใช้บริการอีเมลที่เชื่อมโยงกับสถาบัน (@g.swu.ac.th)

#### ส่วนที่ 6 การเพิ่มนิสิตเข้าร่วมชั้นเรียน

คุณสามารถเชิญนิสิตให้เข้าร่วมชั้นเรียน หรือให้รหัสกับให้เพื่อให้นิสิตเพิ่มตนเองเข้าชั้นเรียน นอกจากนี้ คุณยังสามารถใช้ Google Groups เพื่อเชิญสมาชิกทั้งหมดในกลุ่มได้ในทีเดียว การเชิญนิสิตให้ร่วมชั้นเรียนทำดังนี้

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. คลิกชั้นเรียนที่คุณต้องการเพิ่มนิสิต
3. คลิกนิสิตที่ด้านบน และคลิกเชิญ
4. ทำเครื่องหมายในช่องถัดจากนิสิตที่คุณต้องการเชิญ หรือทำเครื่องหมายในช่องเลือกทั้งหมดเพื่อเชิญนิสิตทั้งหมดที่ปรากฏ
5. ในการดูรายชื่อติดต่ออื่นๆ ให้คลิกรายชื่อติดต่อของฉัน
6. ในการดูนิสิตทั้งหมดในโดเมนของโรงเรียน ให้คลิกไคเรททอรี นอกจากนี้ คุณยังสามารถค้นหานิสิตจากชื่อได้ในช่องค้นหา
7. ทำเครื่องหมายในช่องถัดจากนิสิตที่คุณต้องการเชิญเพิ่ม และคลิกเชิญนิสิต

#### หมายเหตุ

1. รายการชั้นเรียนจะได้รับการอัปเดตเพื่อแสดงชื่อของนักเรียนที่ได้รับเชิญแล้วเป็นสีเทา
2. นิสิตที่ได้รับเชิญจะได้รับอีเมล ในการเข้าร่วมชั้นเรียน
3. นิสิตต้องคลิกลิงก์ในอีเมล หรือลงชื่อเข้าใช้ Classroom และคลิกเข้าร่วมที่การ์ดของชั้นเรียน

#### ส่วนที่ 6.1 เชิญนิสิตจากกลุ่ม (Google Group) ใน Google

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. คลิกชั้นเรียนที่คุณต้องการเพิ่มนิสิต
3. คลิกนิสิตที่ด้านบน
4. คลิกเชิญ
5. คลิกรายชื่อติดต่อของฉัน
6. เลือกรายชื่อที่คุณต้องการเพิ่มไปยังชั้นเรียน โดยค่าเริ่มต้น สมาชิกทุกคนของกลุ่มจะถูกเลือก

#### ถูกเลือก

7. ยกเลิกการทำเครื่องหมายในช่องที่อยู่ถัดจากชื่อนิสิต ถ้าคุณไม่ต้องการเชิญนิสิตคนนั้น
8. คลิกเชิญนิสิต

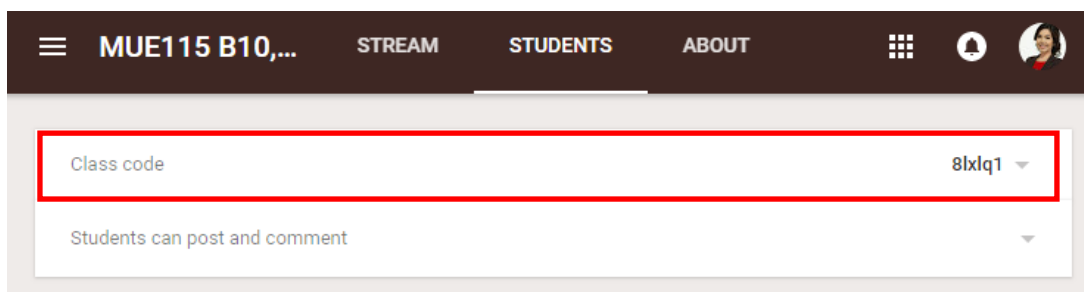
#### หมายเหตุ

1. คุณไม่จำเป็นต้องเป็นเจ้าของกลุ่ม แต่คุณต้องเป็นสมาชิกของกลุ่มและมีสิทธิ์ในการเข้าถึงรายชื่อสมาชิกเพื่อใช้ในการเชิญนิสิต
2. รายการชั้นเรียนจะได้รับการอัปเดตเพื่อแสดงชื่อของนิสิตที่ได้รับเชิญแล้วเป็นสีเทา
3. นิสิตที่ได้รับเชิญจะได้รับอีเมล ในการเข้าร่วมชั้นเรียน นิสิตต้องคลิกลิงก์ในอีเมล หรือลงชื่อเข้าใช้ Classroom และคลิกเข้าร่วมที่การ์ดของชั้นเรียน



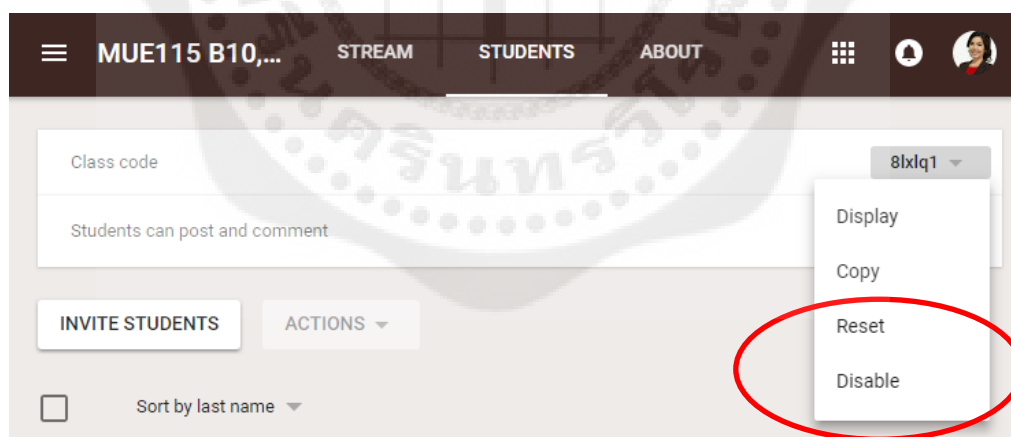
ส่วนที่ 6.2 การให้รหัสกับนิสิตเพื่อเพิ่มตนเองเข้าชั้นเรียนและการรีเซ็ตรหัสหรือปิดใช้รหัส

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. ไปที่หน้าชั้นเรียน เลือกหน้านิสิต รหัสจะอยู่ที่ด้านบน



ภาพประกอบ 24 หน้าต่างแสดงการเลือกชั้นเรียน

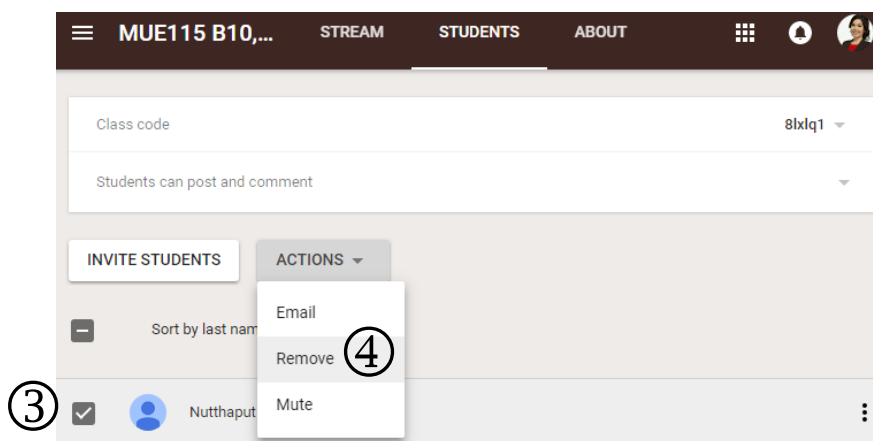
3. ส่งอีเมลแจ้งรหัสชั้นเรียนไปยังนิสิต หรือเขียนไว้บอร์ดในห้องเรียนของคุณ
4. ให้คำแนะนำเหล่านี้แก่นิสิต
  - 4.1 ลงชื่อเข้าใช้ Classroom.google.com
  - 4.2 คลิก + ที่หน้าแรก
  - 4.3 ป้อนรหัสที่ให้ไว้ลงในช่อง และคลิกเข้าร่วม
5. ในการรีเซ็ตรหัสหรือปิดใช้รหัส ให้คลิกรหัสและเลือกรีเซ็ตหรือปิดใช้



ภาพประกอบ 25 หน้าต่างแสดงการรีเซ็ตรหัสหรือปิดใช้รหัส

ส่วนที่ 7 นำนิสิตออกจากชั้นเรียน ให้ทำดังนี้

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. เปิดชั้นเรียนและคลิกแท็บนิสิต
3. เลือกช่องทำเครื่องหมายถัดจากชื่อนิสิตที่คุณต้องการนำออก
4. คลิกการดำเนินการ > นำออกที่ด้านบนของหน้า



ภาพประกอบ 26 ขั้นตอนการนำนิสิตออกจากชั้นเรียน

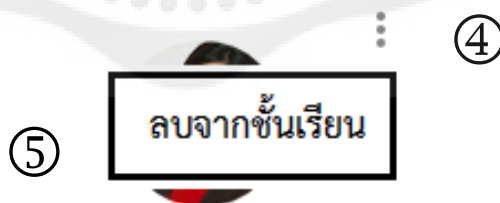
#### 5. คลิกลำโพงเพื่อยืนยัน

ส่วนที่ 8 การนำอาจารย์ผู้สอนร่วมออกจากชั้นเรียน

อาจารย์ผู้สอนหลัก อาจารย์ที่ร่วมสอน และผู้ดูแลระบบ Google สามารถนำอาจารย์ที่ร่วมสอนออกจากชั้นเรียนแต่จะยังไม่สามารถนำอาจารย์ผู้สอนหลักออกได้

ในขณะนี้คุณสามารถนำอาจารย์ออกจากชั้นเรียนได้โดยใช้ Classroom เวอร์ชันทางเว็บเท่านั้น ในการนำอาจารย์ออก ให้ทำดังนี้

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom.google.com
2. คลิกชั้นเรียนที่ต้องนำอาจารย์ออก
3. ที่ด้านบนของชั้นเรียน ให้คลิกเกี่ยวกับ
4. คลิก  ถัดจากอาจารย์ที่ต้องการนำออก และเลือกนำออกจากชั้นเรียน



Nuttika Soontorntanaphol

อาจารย์ (ได้รับเชิญ)

ภาพประกอบ 27 ขั้นตอนการนำอาจารย์ผู้สอนร่วมออกจากชั้นเรียน

#### 5. คลิกลำโพงเพื่อยืนยัน



### 3. การจัดการเนื้อหาในชั้นเรียน

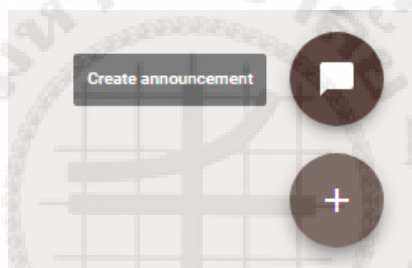
Google Classroom ช่วยให้อาจารย์สามารถแบ่งปันข้อมูลกับชั้นเรียนของคุณได้โดยไม่ต้องไปที่ Gmail หรือ Google ไดรฟ์ทั้งการลงประกาศ (announcements) หรือมอบหมายงาน (assignments)

#### ส่วนที่ 1 การลงประกาศหรือประชาสัมพันธ์ (announcements)

วัตถุประสงค์ของการประกาศลงบนสตรีม (Stream) ที่ชั้นเรียนของคุณ เพื่อให้னிสิตสามารถดูและแสดงความคิดเห็นได้ ตัวอย่างเช่น ถ้าคุณต้องการของนิสิตรับชมวิดีโอ Youtube ของแมวเล่นเปียโน เมื่อรับชมเสร็จแล้วให้วิจารณ์ทักษะการเล่นดนตรีของแมว ซึ่งตัวผู้เรียนเองสามารถแลกเปลี่ยน หรือแสดงความคิดเห็นในการประกาศนี้ได้

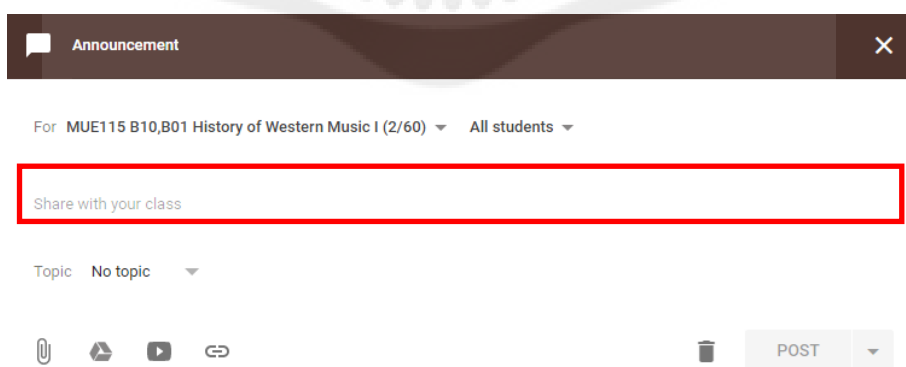
สำหรับขั้นตอนการลงประกาศหรือประชาสัมพันธ์สำหรับชั้นเรียนสามารถดำเนินการได้ดังขั้นตอนต่อไปนี้

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ Classroom.google.com
2. คลิกชั้นเรียนที่ต้องการลงประกาศ
3. เอาเมาส์ชี้ที่  แล้วคลิกที่  (Create announcements)



ภาพประกอบ 28 ปุ่มกดที่ใช้ในการลงประกาศ

4. พิมพ์ข้อความที่ต้องการประกาศ




ภาพประกอบ 29 หน้าต่าง กรอกข้อความที่ต้องการประกาศ

5. อาจารย์สามารถแนบไฟล์ไปพร้อมกับประกาศ โดยคลิกไอคอนที่ต้องการแนบ เช่น ไฟล์ ในเครื่อง คอมพิวเตอร์ ไฟล์ที่อยู่บน Google drive (docs, presentations, spreadsheets, drawings) วีดีโอคลิป Youtube หรือ การเชื่อมโยงไปยังหน้าเว็บอื่น



ภาพประกอบ 30 ไอคอนที่สามารถแนบไฟล์ต่างๆ

6. ค้นหาและเลือกไฟล์หรือการเชื่อมโยงเว็บ และคลิกเพิ่ม

6.1 ตัวอย่างการแนบลิงค์ พร้อมประกาศ 

6.2 เมื่อคลิกเพิ่มจะปรากฏรายการต่อท้ายประกาศ

Add link

Link

<http://swu.ac.th>

CANCEL ADD LINK

ภาพประกอบ 31 หน้าต่างแสดงการเพิ่มลิงค์ต่อท้ายประกาศ

6.3 หากต้องการจะลบไฟล์หรือลิงค์แนบประกาศ สามารถดำเนินการได้โดยกดปุ่ม บริเวณด้านขวาท้ายรายการแนบ

Topic No topic



ภาพประกอบ 32 หน้าต่างแสดงการลบไฟล์หรือลิงค์แนบประกาศ





7. ในกรณีที่ข้อความประกาศเรียบร้อยแล้ว ให้คลิกที่ โพสต์ (POST)

Announcement
✕

For MUE115 B10,B01 History of Western Music I (2/60) ▾ All students ▾

Share with your class

Topic No topic ▾

2

1

POST

▾

ภาพประกอบ 33 หน้าต่างแสดงการลบและโพสต์ประกาศ

หมายเลข 1 ใช้เมื่อต้องการโพสต์ (POST)

หมายเลข 2 ใช้เมื่อต้องการจะลบประกาศทิ้ง



หมายเหตุ

1. การแนบไฟล์พร้อมกับการประกาศสามารถแนบได้มากกว่า 1 ไฟล์
2. หลังจากโพสต์ประกาศไปแล้วนิสิตสามารถแสดงความเห็น ต่อโพสต์ที่อาจารย์ประกาศได้

ส่วนที่ 2 การสร้างงาน (Assignments)

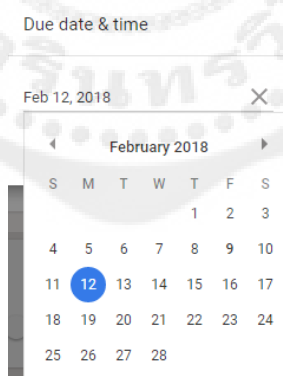
คุณสามารถสร้างงานในสตรีมของชั้นเรียน แนบเอกสารประกอบ มอบหมายงานให้กับชั้นเรียน ตลอดจนให้คะแนนและส่งคืนให้กับนิสิต หลังจากที่คุณสร้างงานแล้ว นิสิตทุกคนในชั้นเรียนจะได้รับการแจ้งเตือนทางอีเมล (ถ้านิสิตไม่ได้ปิดการแจ้งเตือนไว้) และจะเห็นงานในสตรีมของชั้นเรียน

ส่วนที่ 2.1 ขั้นตอนการสร้างงาน

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. เลือกชั้นเรียน
3. เอะเมาส์ชี้ที่  แล้วคลิกที่  (Create assignment)

### ภาพประกอบ 34 ขั้นตอนการสร้างงาน

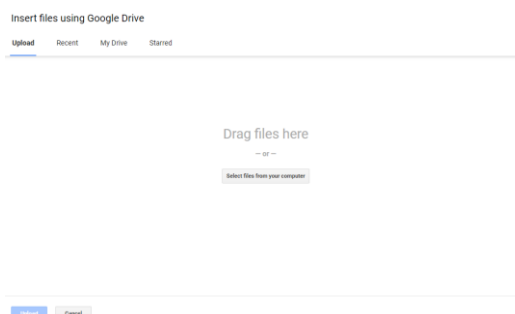
4. ป้อนชื่อของงาน ในการเริ่มต้น ให้เพิ่มชื่อสั้นๆ พร้อมกับคำอธิบายที่จะระบุหรือไม่ก็ได้
5. ป้อนคำอธิบายของงานหรือคำแนะนำเพิ่มเติม หากจำเป็น
6. คลิกวันที่เพื่อเลือกวันที่อื่นจากปฏิทิน โดยค่าเริ่มต้น งานจะครบกำหนดในวันถัดไป (ไม่บังคับ)



### ภาพประกอบ 35 หน้าต่างแสดงปฏิทินการครบกำหนดงาน

7. ถ้าคุณต้องการให้ส่งงานก่อน 24.00 น. ของวันครบกำหนด ให้คลิกเพิ่มเวลาเพื่อตั้งเวลาใหม่ คุณสามารถคลิกที่เวลาอีกครั้ง เพื่อเลือกเวลาจากรายการแบบเลื่อนลง (ไม่บังคับ)
8. ในการแนบไฟล์, รายการของ Google ไดรฟ์, วิดีโอ YouTube หรือลิงค์ ให้คลิกไอคอนที่ต้องการ ค้นหาและเลือกรายการที่เกี่ยวข้อง และคลิกเพิ่ม ซึ่งในการในการจัดการแนบไฟล์ หรือลิงค์มีลักษณะการใช้งานเช่นเดียวกับการประกาศ

9. ถ้าคุณแนบรายการของไดรฟ์ คุณสามารถเลือกได้ว่าจะให้นิสิตทำงานกับรายการดังกล่าวอย่างไร คลิกนิสิตสามารถดูไฟล์ที่อยู่ถัดจากรายการที่แนบไว้เพื่อตั้งค่าตัวเลือกที่เหมาะสมดังนี้



ภาพประกอบ 36 หน้าต่างแสดงแนบรายการของไดรฟ์

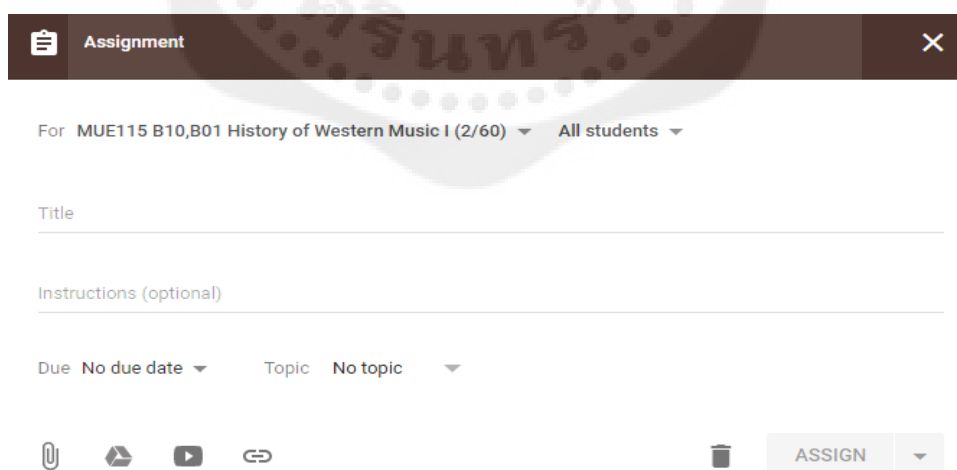
9.1 เลือกนิสิตสามารถดูไฟล์ ถ้าคุณต้องการให้นิสิตทั้งหมดสามารถอ่านไฟล์เดียวกันแต่ไม่สามารถแก้ไขได้

9.2 เลือกนิสิตสามารถแก้ไขไฟล์ ถ้าคุณต้องการให้นิสิตทั้งหมดแก้ไขในไฟล์เดียวกัน

9.3 เลือกทำสำเนาสำหรับนิสิตแต่ละคน ถ้าคุณต้องการให้นิสิตแต่ละคนมีสำเนาของไฟล์สามารถแก้ไขได้ตามที่ต้องการ

10. ในการมอบหมายงานให้กับชั้นเรียนอื่นด้วย ให้คลิกชื่อชั้นเรียนถัดจากไอคอนไฟล์แนบ และเลือกชั้นเรียนอื่นทำอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้

11. ในกรณีที่คุณต้องการโพสต์งานทันที ให้คลิกมอบหมาย หรือต้องการบันทึกงานเพื่อโพสต์ในวันอื่น ให้คลิกลูกศรที่อยู่ข้างมอบหมาย และเลือกบันทึกข้อความล่าง




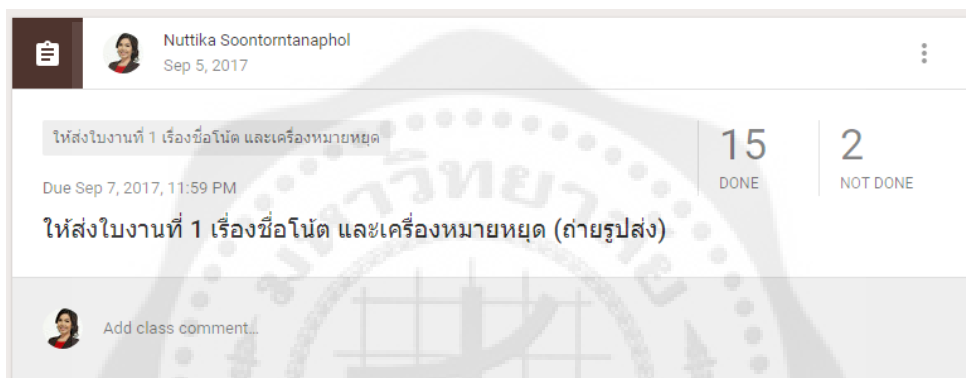
ภาพประกอบ 37 หน้าต่างแสดงการโพสต์งาน

### หมายเหตุ

ในระหว่างที่สร้างงาน คุณสามารถเลือกที่จะบันทึกข้อความร่างเพื่อมอบหมายในภายหลัง Classroom จะบันทึกข้อความร่างของคุณโดยอัตโนมัติเมื่อคุณหยุดพิมพ์เป็นเวลา 2-3 วินาที หรือคุณสามารถบันทึกข้อความร่างด้วยตัวตัดตนเอง โปรดดูที่สร้างงานฉบับร่าง

#### ส่วนที่ 2.2 แก้ไขงาน


1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ Classroom.google.com
2. เลือกชั้นเรียนซึ่งมีงานที่คุณต้องแก้ไข
3. ค้นหางานในสตรีมของชั้นเรียน
4. คลิก  และเลือกแก้ไข

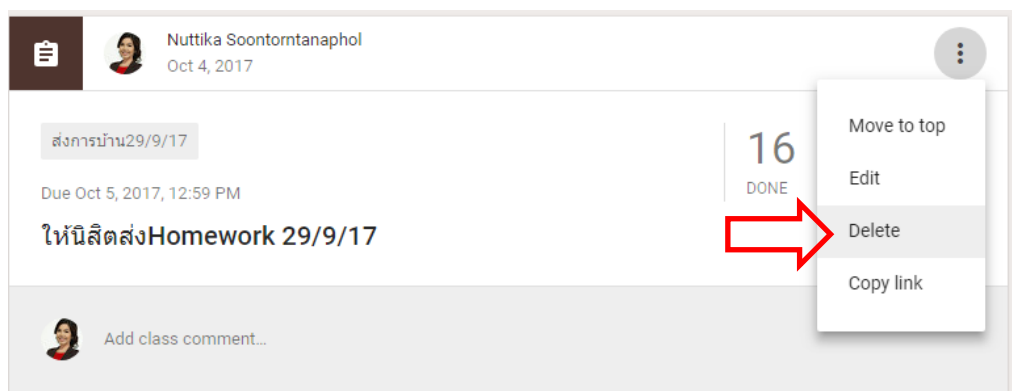


ภาพประกอบ 38 หน้าต่างแสดงงานที่ต้องการแก้ไข

5. แก้ไขงานและคลิกบันทึก

#### ส่วนที่ 2.3 ลบงานที่โพสต์แล้ว

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. เลือกชั้นเรียนซึ่งมีงานที่คุณต้องการแก้ไข
3. ค้นหางานในสตรีมของชั้นเรียน
4. คลิก  และลบ



ภาพประกอบ 39 หน้าต่างแสดงงานที่ต้องการลบ



### หมายเหตุ

ถ้าคุณลบงาน คะแนนและลบความเห็นทั้งหมดสำหรับงานนั้นจะถูกลบไปด้วย ไฟล์แนบหรือไฟล์แนบหรือไฟล์อื่นๆ ที่คุณหรือนิสิตได้สร้างไว้ยังคงอยู่ใน Google ไดรฟ์

### ส่วนที่ 3 ตรวจสอบหรือดูงานนิสิต

ในหน้างาน คุณสามารถดูแสดงผลงานของนิสิต รวมถึงคะแนนและความคิดเห็นก่อนหน้า นอกจากนี้ คุณยังสามารถดูว่าจะต้องตรวจงานใดบ้าง และมีงานใดบ้างที่ตรวจเสร็จแล้ว คุณสามารถจัดระเบียบงานแยกตามชั้นเรียน หรือดูงานทั้งหมดที่ได้รับมอบหมายในชั้นเรียนทั้งหมด



#### ส่วนที่ 3.1 ขั้นตอนการดูการส่งงาน

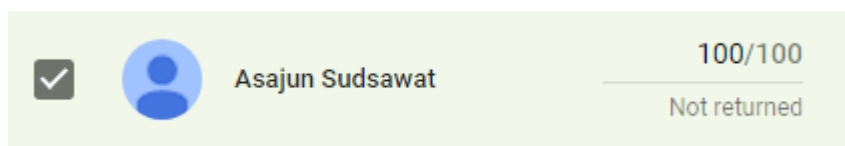
1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. คลิก  และเลือกงาน 



ภาพประกอบ 40 หน้าต่างแสดงจำนวนงานที่นิสิตส่งและยังไม่ได้ส่ง

หน้างานจะมี 2 ส่วน

- 1) Done หมายถึง งานของนิสิตที่ส่งแล้ว
  - 2) Not Done หมายถึง งานของนิสิตที่ยังไม่ส่ง
- การทำเครื่องหมายที่งานว่าตรวจสอบแล้ว ให้ทำดังนี้
1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
  2. คลิก  และเลือกงาน 
  3. คลิก : ที่งานและเลือกทำเครื่องหมายว่าตรวจสอบแล้ว



ภาพประกอบ 41 หน้าต่างแสดงเครื่องหมายตรวจสอบแล้ว

### ส่วนที่ 3.2 ให้คะแนนและส่งคืนงาน

เมื่อนิสิตเริ่มต้นทำงานแล้ว คุณสามารถดูความคืบหน้า และเพิ่มความคิดเห็นหรือแก้ไขได้ เมื่องานเสร็จสมบูรณ์แล้ว คุณสามารถให้คะแนนและส่งคืน หลังจากที่คุณส่งงานคืนแล้วนิสิตจะได้รับอีเมลแจ้งเตือน และมีลิ้งค์แก้ไขไฟล์ใน Google ไดรฟ์ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของงานได้อีกครั้ง

### ส่วนที่ 3.3 หน้าผลงานของนิสิต

หน้าผลงานของนิสิตจะแสดงสถานการณ์ทำงานปัจจุบันของนิสิตสำหรับแต่ละงาน ตัวอย่างเช่น นิสิตที่ทำงานเสร็จแล้วจะทำเครื่องหมายที่งานว่าเสร็จสิ้น

ถ้าคุณสร้างสำเนาของรายการในไดรฟ์ให้กับนิสิตแต่ละคน สำเนาจะปรากฏในหน้าผลงานของนิสิตเมื่อนิสิตเปิดหน้าต่างกล่าว คุณสามารถตรวจสอบงานที่นิสิตกำลังทำอยู่และให้ความคิดเห็นด้วยการแสดงความคิดเห็นหรือแก้ไขก่อนที่จะส่งงานเพื่อให้คะแนน ถ้าคุณไม่เห็นสำเนาหรือไฟล์แนบได้ชื่อของนิสิต แสดงว่านิสิตไม่ได้เปิดรายการไดรฟ์หรือแนบไฟล์ จึงไม่มีข้อมูลให้คุณตรวจสอบ

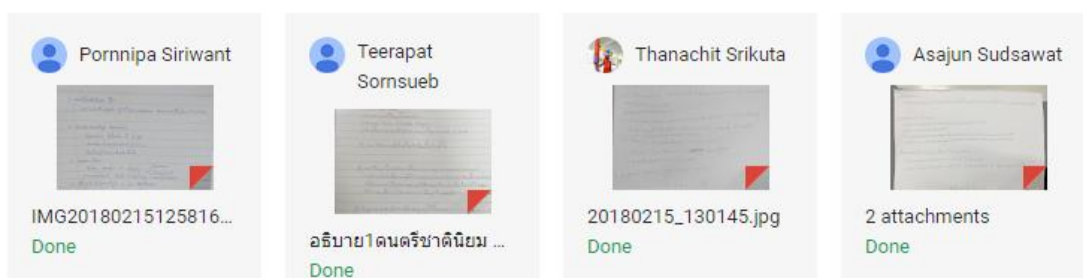
ในการค้นหา นิสิต คุณสามารถจะจัดเรียงรายชื่อ นิสิตตามตัวอักษรของชื่อหรือนามสกุล

### ส่วนที่ 3.4 เข้าถึงงานของนิสิต

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. เปิดชั้นเรียนและคลิกที่งานในสตรีมของชั้นเรียน
3. ในการเข้าถึงงานของนิสิตสามารถทำได้ 2 แบบคือ

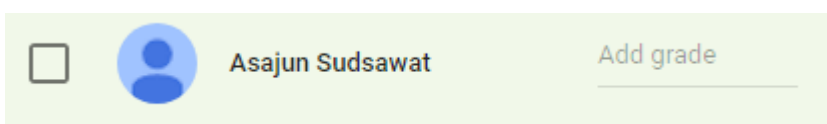
3.1 แบบที่ 1 ในการเปิดงานของนิสิตทั้งหมดพร้อมกัน ให้คลิกโฟลเดอร์ เพื่อเปิดโฟลเดอร์ไดรฟ์ซึ่งเก็บงานทั้งหมดไว้ และคลิกรายการในโฟลเดอร์เพื่อเริ่มตรวจผลงานของนิสิต

3.2 แบบที่ 2 คลิกชื่อนิสิตเพื่อดูสถานะของงาน



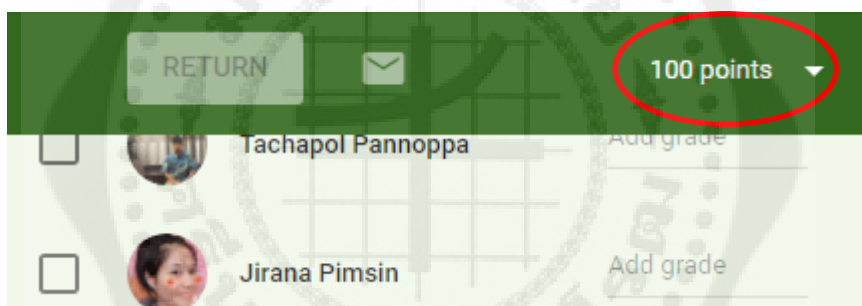
ภาพประกอบ 42 ลักษณะแสดงโฟลเดอร์งานของนิสิตแต่ละคน

4. คลิกที่รายการหรือไฟล์แนบเพื่อตรวจดูงาน
- ส่วนที่ 3.5 การให้คะแนนงานและส่งคืนให้นิสิต
1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.good.com
  2. เปิดชั้นเรียนและคลิกที่งานในสตรีมของชั้นเรียน
  3. คลิกไม่มีคะแนนในบรรทัดเดียวกับชื่อนิสิต



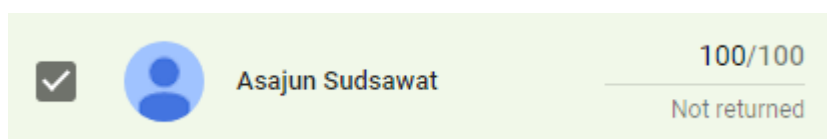
ภาพประกอบ 43 ลักษณะแสดงไม่มีคะแนนของนิสิต

4. ในการเปลี่ยนค่าคะแนนเริ่มต้นสำหรับงาน ให้คลิกคะแนน และเลือกค่าคะแนนสำหรับงาน (คู่เริ่มต้นคือ 100) หรือคลิกตัวเลขและป้อนตัวเลขใหม่ ขณะนี้คุณสามารถเลือกได้เฉพาะคะแนนที่เป็นจำนวนเต็มเท่านั้น คุณไม่สามารถป้อนคะแนนที่เป็นตัวอักษรหรือเป็นจุดทศนิยม (ไม่บังคับ)



ภาพประกอบ 44 หน้าต่างแสดงการเปลี่ยนค่าคะแนน

5. ป้อนคะแนนในช่อง เมื่อเสร็จการป้อนคะแนนแล้วหากมีนิสิตหลายคนสามารถป้อนของนิสิตคนอื่นได้ต่อไป



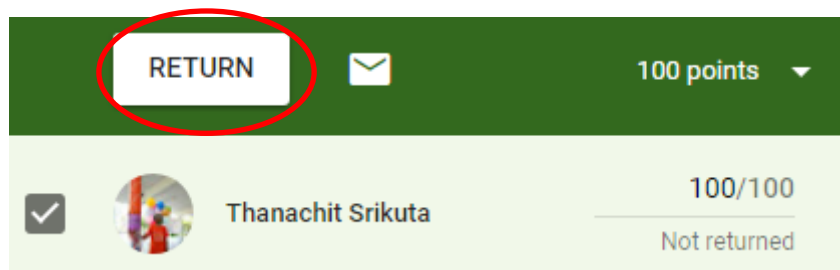
ภาพประกอบ 45 ลักษณะแสดงคะแนนของนิสิต

#### หมายเหตุ

คะแนนที่คุณป้อนในหน้านี้จะได้รับการบันทึกโดยอัตโนมัติ คุณสามารถเลือกที่จะสิ้นสุดการให้คะแนนและส่งงานคืนให้นิสิตในระหว่างเซสชันอื่น แต่ระบบจะไม่บันทึกความคิดเห็นส่วนตัวที่ป้อนในหน้าการให้คะแนนงาน ยกเว้นคุณส่งงานคืนให้กับนิสิต

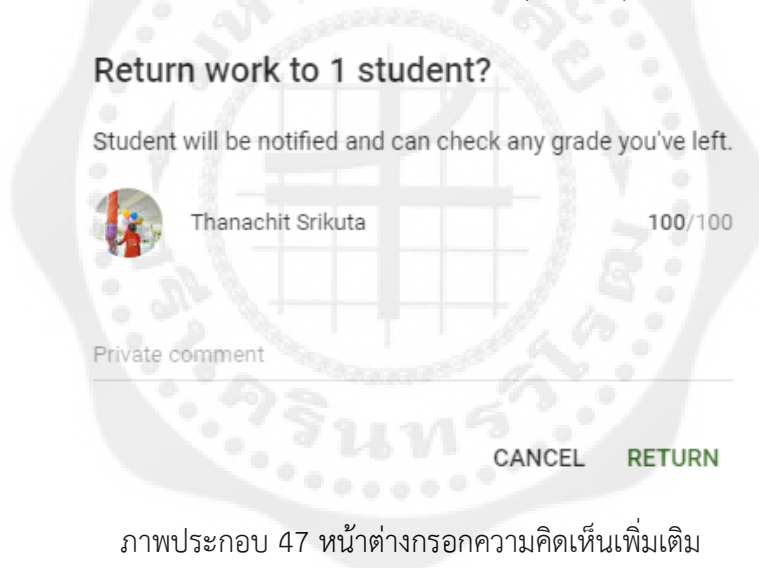
### ส่วนที่ 3.6 การส่งงานคืน

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. เปิดชั้นเรียนและคลิกที่งานในสตรีมของชั้นเรียน
3. เลือกช่องถัดจากนิสิตแต่ละคนที่คุณต้องการส่งคืนงาน และคลิกส่งคืน



ภาพประกอบ 46 หน้าต่างแสดงการส่งงานคืนแก่นิสิต

4. ป้อนความคิดเห็นเพิ่มเติมและคลิกส่งคืนงาน (ไม่บังคับ)

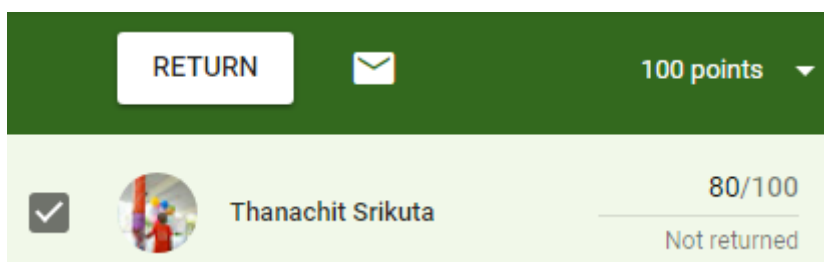


ภาพประกอบ 47 หน้าต่างกรอกความคิดเห็นเพิ่มเติม

### ส่วนที่ 3.7 การแก้ไขคะแนน

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. เปิดชั้นเรียนและคลิกที่งานในสตรีมของชั้นเรียน
3. คุณสามารถแก้ไขคะแนนในงานหลังจากที่ส่งคืนให้นิสิตแล้ว
4. คลิกที่คะแนนของนิสิตที่คุณต้องการแก้ไขคะแนน คะแนนที่แก้ไขจะถูกบันทึกโดยอัตโนมัติ

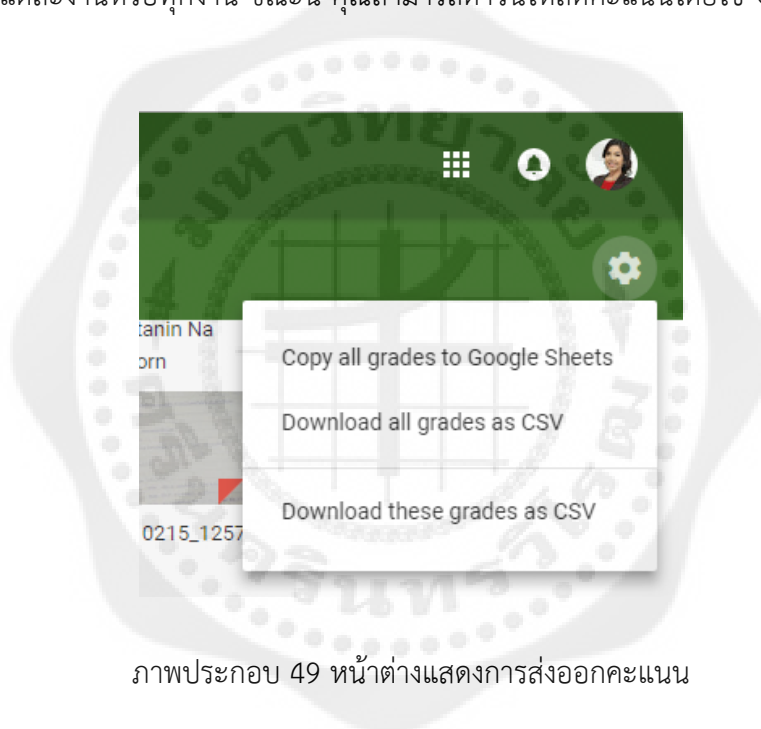
อัตโนมัติ



ภาพประกอบ 48 หน้าต่างแสดงคะแนนที่แก้ไข

#### ส่วนที่ 4 ส่งออกคะแนนเป็นไฟล์ CSV

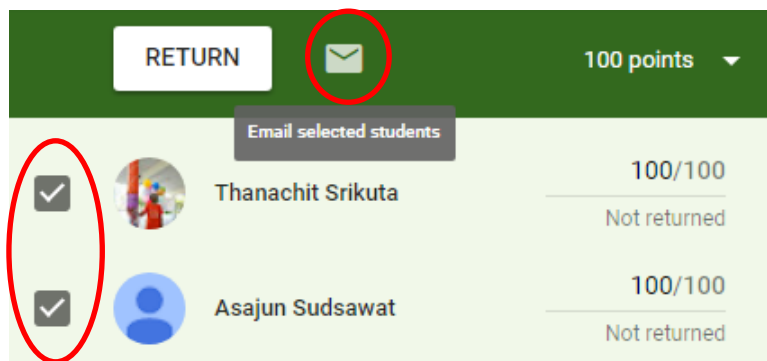
ที่ด้านบนของหน้างาน ให้คลิกดาวโหลด จากนั้นคุณสามารถระบุว่าคุณต้องการดาวโหลดคะแนนสำหรับแต่ละงานหรือทุกงาน ขณะนี้ คุณสามารถดาวโหลดคะแนนโดยใช้ Classroom เวอร์ชันทางเว็บเท่านั้น



ภาพประกอบ 49 หน้าต่างแสดงการส่งออกคะแนน

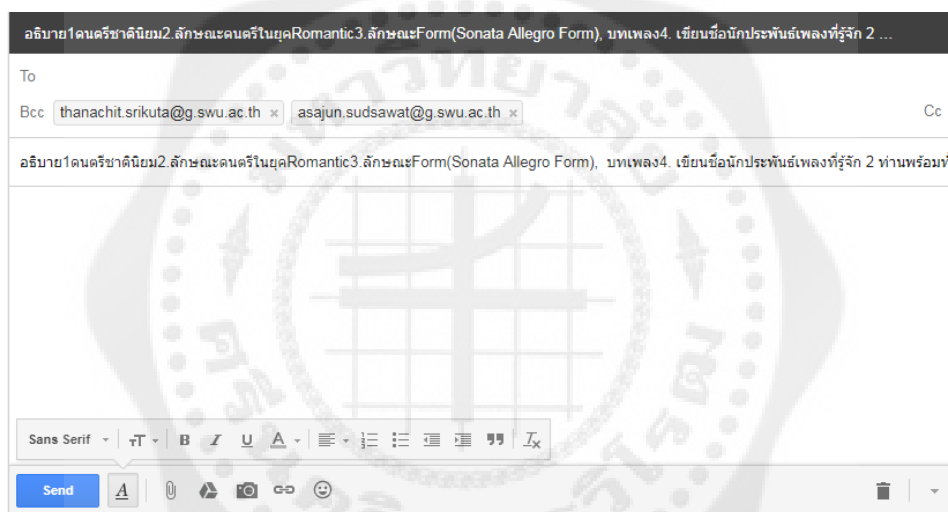
#### ส่วนที่ 5 การส่งอีเมลถึงนิสิต

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. คลิกชั้นเรียนที่มีนิสิตคนนั้นอยู่
3. คลิกแท็บนิสิต
4. คลิกไอคอนรูปซองจดหมายทางด้านขวาของชื่อนิสิต ถ้าคุณต้องการส่งข้อความถึงนิสิตหลายคน ให้ทำเครื่องหมายที่ช่องถัดจากชื่อนิสิตแต่ละคน และคลิกปุ่มอีเมลที่ด้านบนของหน้า



ภาพประกอบ 50 หน้าต่างแสดงการส่งข้อความถึงนิสิต

5. ช่องข้อความอีเมลใหม่จะปรากฏ ป้อนเรื่องและข้อความ และคลิกส่ง



ภาพประกอบ 51 หน้าต่างแสดงการส่งอีเมลให้นิสิตหลายคนพร้อมกัน

หมายเหตุ

คุณสามารถส่งข้อความส่วนตัวให้กับนิสิตเมื่อแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงาน โปรดดูคำแนะนำที่ให้คะแนนและส่งคืนงาน

#### 4. การใช้ในมุมมองของนิสิต


แม้ว่าในการใช้งานบทบาทนิสิตจะมีมุมมองแตกต่างจากอาจารย์ แต่ก็เป็นเรื่องง่ายที่จะเรียนรู้การใช้งาน นิสิตสามารถเข้าร่วมชั้นเรียน ติดต่อสื่อสารกับอาจารย์ ส่งงานที่ได้รับมอบหมาย หรือแก้ไขที่ได้รับมอบหมายตามคำแนะนำ

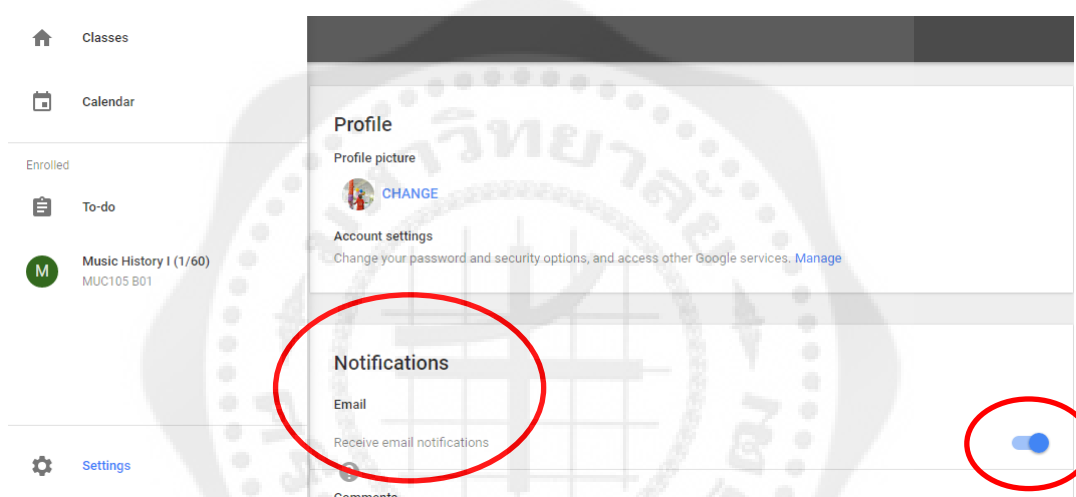
### ส่วนที่ 1 เริ่มต้นใช้งาน

ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ด้วยบัญชี Google Apps for Education หลังจากที่คุณลงชื่อเข้าใช้แล้ว คุณสามารถ อัปเดตรูปโปรไฟล์ Classroom ของคุณหรือจัดการรหัสผ่านและการตั้งค่าบัญชี Google

### ส่วนที่ 2 เปลี่ยนการตั้งค่าบัญชี

คุณสามารถเข้าถึงทั้งการตั้งค่าบัญชี Google และการตั้งค่าการแจ้งเตือนของ Classroom ได้ที่หน้าการตั้งค่าใน Classroom ในการเปิดหน้ากาดังนี้ ให้ทำดังนี้

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. คลิก  และเลือกการตั้งค่า



ภาพประกอบ 52 หน้าต่างแสดงการแจ้งเตือนของ Classroom

3. ในการยกเลิกการรับการแจ้งเตือนทางอีเมล ให้ยกเลิกการทำเครื่องหมายในช่องส่งการแจ้งเตือนทางอีเมล ถ้าคุณยกเลิกการรับข่าวสาร คุณจะไม่ได้รับอีเมลสำหรับเหตุการณ์ต่อไปนี้

- 3.1 มีผู้เพิ่มความคิดเห็นในโพสต์ของคุณ
- 3.2 มีการสร้างงานให้กับชั้นเรียนของคุณ
- 3.3 มีการส่งคืนงานให้กับคุณ
- 3.4 อาจารย์เปลี่ยนแปลงการให้คะแนนกับคุณ
- 3.5 อาจารย์โพสต์ประกาศสำหรับชั้นเรียนของคุณ
- 3.6 มีผู้สร้างความคิดเห็นส่วนตัวให้กับคุณ
- 3.7 คุณสามารถเลือกที่จะสมัครรับการแจ้งเตือนอีกครั้งได้ทุกเมื่อด้วยทำเครื่องหมาย

ในช่องนี้

ในการเปลี่ยนแปลงรหัสผ่านและตัวเลือกการรักษาความปลอดภัย ตลอดจนการเข้าถึงบริการอื่นๆ ของ Google ให้คลิกการตั้งค่าบัญชี Google

### ส่วนที่ 3 เข้าร่วมชั้นเรียน

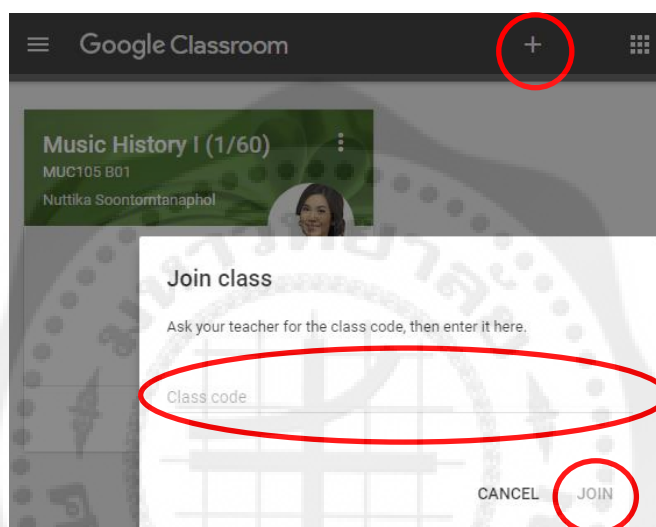
สามารถทำได้ 2 วิธี คือ อาจารย์สามารถเชิญคุณเข้าร่วมชั้นเรียน หรือให้รหัสชั้นเรียนแก่คุณ เพื่อให้คุณสามารถเพิ่มตัวเองเข้าสู่ชั้นเรียนได้

#### วิธีที่ 1 การรับการเชิญเข้าร่วมชั้นเรียน

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. คลิกเข้าร่วมเพื่อเข้าร่วมชั้นเรียน หรือคลิกปฏิเสธถ้าคุณไม่ต้องการเข้าร่วมชั้นเรียน

#### วิธีที่ 2 การเข้าร่วมชั้นเรียนโดยใช้รหัสชั้นเรียน

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com




ภาพประกอบ 53 ขั้นตอนการเข้าร่วมชั้นเรียนโดยใช้รหัสชั้นเรียน

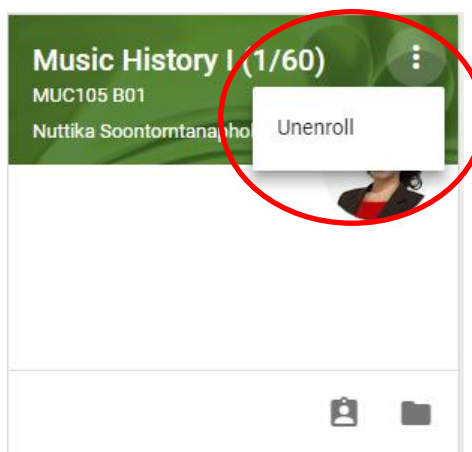
2. คลิก ที่เครื่องหมาย +
3. ป้อนรหัสที่อาจารย์ให้คุณในช่อง และคลิกเข้าร่วม (JOIN)
4. สตรีมของชั้นเรียนจะปรากฏ ถ้าอาจารย์ป้อนข้อมูลภาพรวมของชั้นเรียนไว้ คุณสามารถคลิกเกี่ยวกับด้านบนของหน้าเพื่อดูภาพรวมนี้ได้

#### ส่วนที่ 4 ถอนการลงทะเบียนจากชั้นเรียน

อาจารย์ของคุณสามารถนำคุณออกจากชั้นเรียน หรือคุณสามารถถอนการลงทะเบียนจากชั้นได้ ถ้าคุณถอนการลงทะเบียนจากชั้นเรียน คุณจะถูกลบออกจากชั้นเรียนนี้ คุณจะไม่สามารถดูหรือแสดงความคิดเห็นในสตรีมของชั้นเรียนได้อีก แต่ไฟล์ของคุณทั้งหมดในชั้นเรียนนี้จะสามารถเข้าถึงได้ใน Google ไดรฟ์

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. คลิก  ที่งานและเลือก ถอนการลงทะเบียน (Unenroll)





ภาพประกอบ 54 ขั้นตอนการถอนการลงทะเบียน

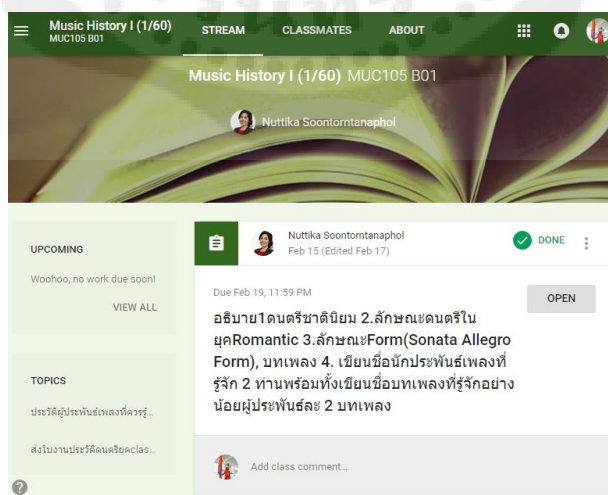
#### ส่วนที่ 5 การจัดการงาน

จัดระเบียบและติดตามงานของคุณได้จากหน้างาน ในส่วนนี้ คุณสามารถดูงานที่ใกล้จะมาถึงพร้อมกับวันครบกำหนด ส่งงาน ตลอดจนดูงานที่คุณทำเสร็จแล้ว และดูคะแนนหรือความคิดเห็นในงานนั้น

#### ส่วนที่ 6 การดูงาน


คุณสามารถดูงานในสตรีมของชั้นเรียน โดยที่งานจะปรากฏตามลำดับการมอบหมาย และยังสามารถดูในหน้างาน ซึ่งในหน้างานนี้งานจะปรากฏตามลำดับที่ครบกำหนด

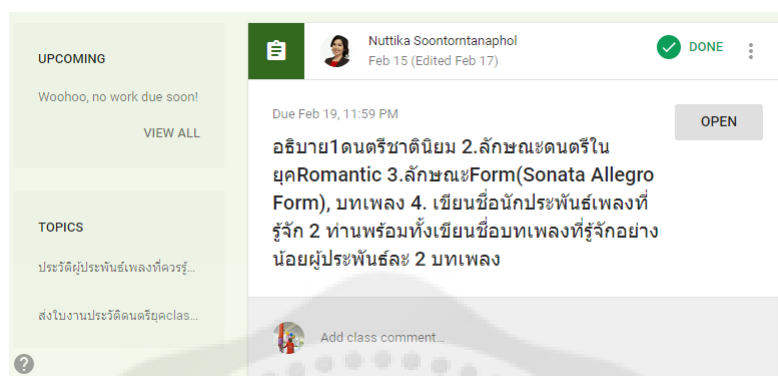
1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. เลือกชั้นเรียน
3. คลิกที่งานเพื่อดูผลงานหรือความคิดเห็น



ภาพประกอบ 55 หน้าต่างแสดงรายวิชาที่นิสิตเข้าร่วมชั้นเรียน

### ส่วนที่ 7 การดูงานในหน้างาน

1. ลงชื่อเข้าใช้ classroom ที่ classroom.google.com
2. คลิก  และเลือกการตั้งค่า
3. คลิกที่งานเพื่อดูผลงานหรือความคิดเห็น



ภาพประกอบ 56 หน้าต่างแสดงผลงานหรือความคิดเห็นของรายวิชา

4. ในการดูงานที่คุณได้ส่งแล้ว ให้คลิก OPEN ถ้ามีการให้คะแนนงานแล้ว คะแนนจะปรากฏ ถ้าอาจารย์แสดงความคิดเห็นอื่นไว้ คุณสามารถดูความคิดเห็นโดยคลิกที่งาน (ไม่บังคับ)
5. ในการดูงานของคุณแยกตามชั้นเรียน ให้คลิกแสดงชั้นเรียนทั้งหมด และเลือกชั้นเรียน (ไม่บังคับ)

### ส่วนที่ 8 การส่งงาน

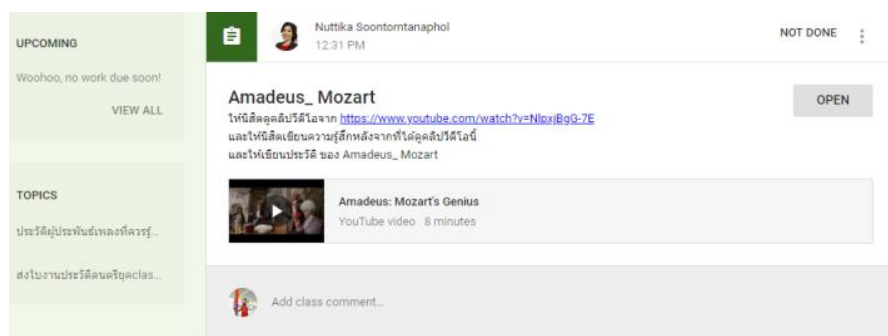
1. คุณสามารถทำงานใน Classroom ให้เสร็จสมบูรณ์ได้โดยใช้ 2 วิธีดังนี้
  - 1.1 ส่ง ถ้าคุณต้องการแนบไฟล์ไปกับงาน ให้ทำตามขั้นตอนในการส่งงาน
  - 1.2 ทำเครื่องหมายว่าเสร็จแล้ว (Done) ถ้าไม่มีไฟล์แนบสำหรับงาน ให้ทำตามขั้นตอนในการทำเครื่องหมายว่า งานเสร็จแล้ว (Done)

2. คุณสามารถแก้ไขงานได้หลังจากที่ส่งแล้ว แต่งานที่ส่งหรือทำเครื่องหมายว่าเสร็จสิ้นหลังจากวันที่ครบกำหนดจะถือว่าส่งล่าช้า

#### ส่วนที่ 8.1 ขั้นตอนในการส่งงาน

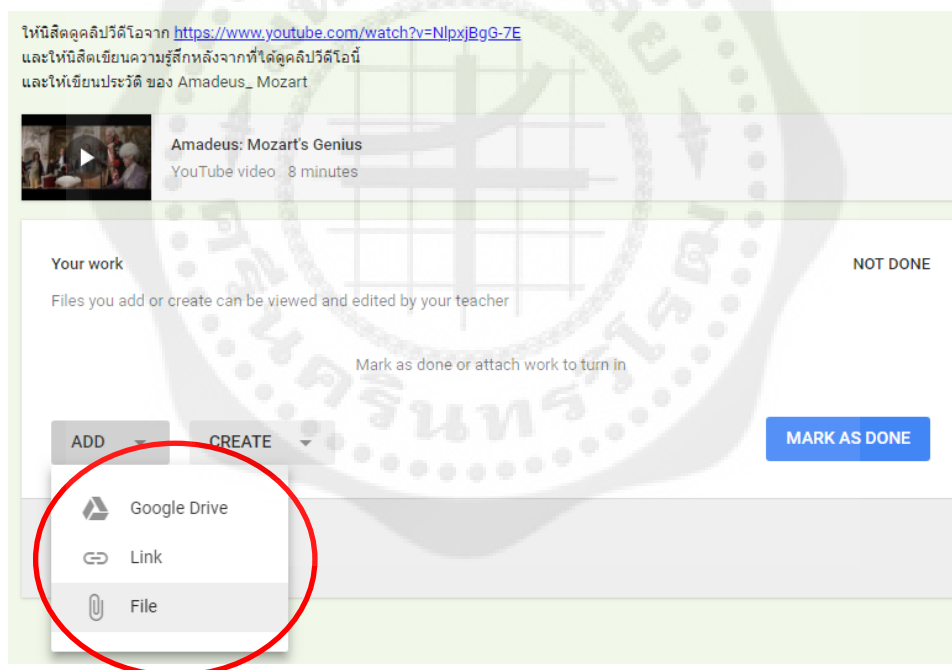
อาจารย์สามารถดูและแก้ไขไฟล์ที่คุณแนบหรือสร้างสำหรับงานได้ก่อนที่คุณจะคลิกส่ง ซึ่งมีประโยชน์กรณีที่คุณต้องการให้อาจารย์ช่วยตรวจดูไฟล์ ก่อนที่คุณจะส่งงานให้อาจารย์ประเมินและให้คะแนนอย่างเป็นทางการ

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. ไปที่สตรีมของชั้นเรียนและคลิกงานที่คุณต้องการส่ง หรือเข้าผ่านทางหน้างาน



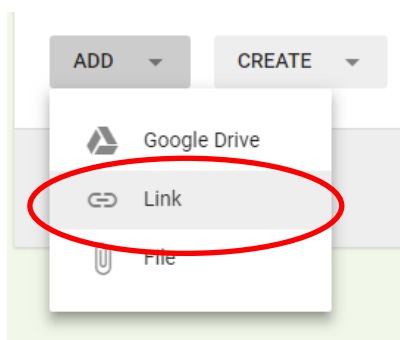
ภาพประกอบ 57 หน้าต่างแสดงการส่งงาน

3. หากต้องการแนบไฟล์จาก Google ไดรฟ์หรือคอมพิวเตอร์ของคุณ ให้ทำดังนี้
  - 3.1 คลิกเพิ่ม
  - 3.2 คลิก Google ไดรฟ์ หรืออัปโหลดไฟล์
  - 3.3 เลือกไฟล์และคลิกเพิ่ม



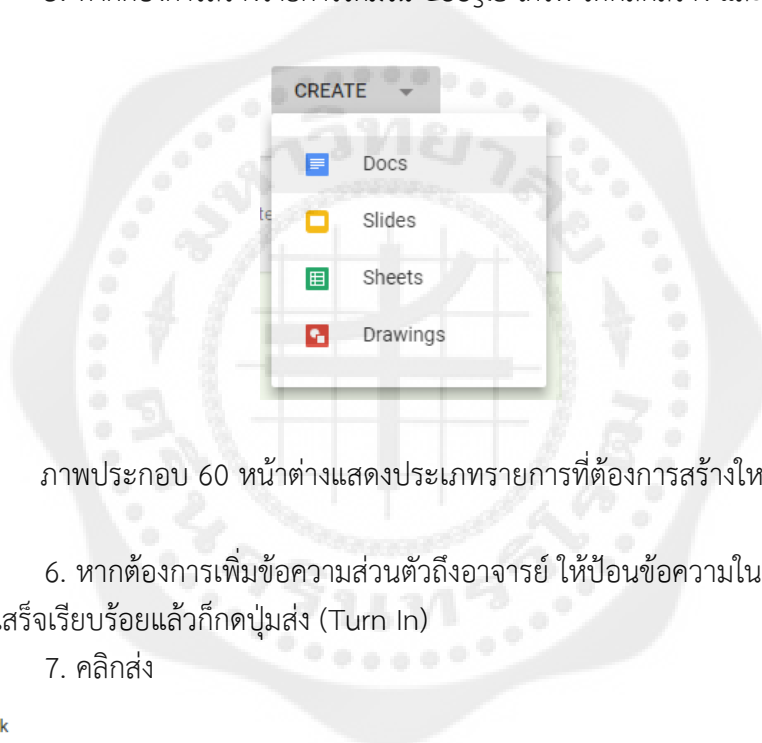
ภาพประกอบ 58 หน้าต่างแสดงการแนบไฟล์ จาก Google ไดรฟ์

4. หากต้องการแนบลิงค์ ให้ทำดังนี้
  - 4.1 คลิกเพิ่ม
  - 4.2 คลิกลิงก์
  - 4.3 เลือกไฟล์และคลิกเพิ่มลิงก์



ภาพประกอบ 59 หน้าต่างแสดงการแนบลิงค์

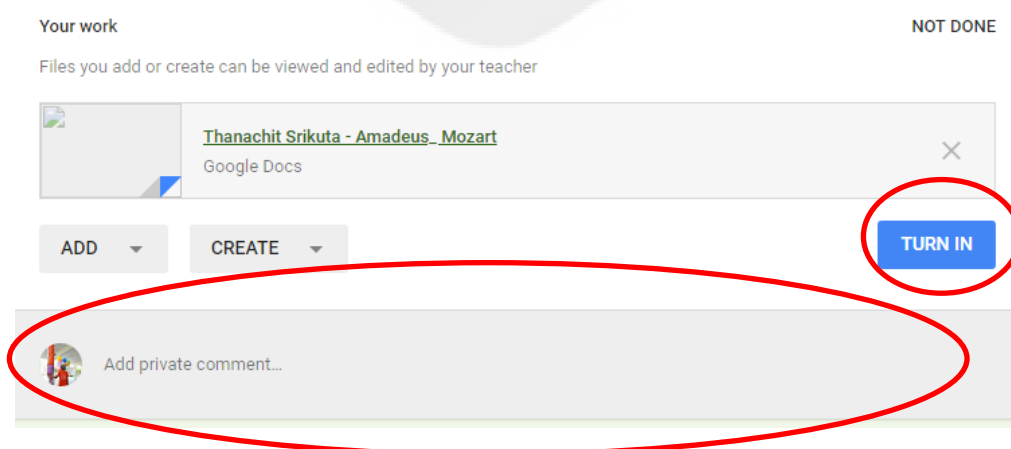
5. หากต้องการสร้างรายการใหม่ใน Google ไดรฟ์ ให้คลิกสร้าง และเลือกประเภทไฟล์



ภาพประกอบ 60 หน้าต่างแสดงประเภทรายการที่ต้องการสร้างใหม่

6. หากต้องการเพิ่มข้อความส่วนตัวถึงอาจารย์ ให้ป้อนข้อความในช่องนี้ (ไม่บังคับ) เมื่อดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้วก็กดปุ่มส่ง (Turn In)

7. คลิกส่ง



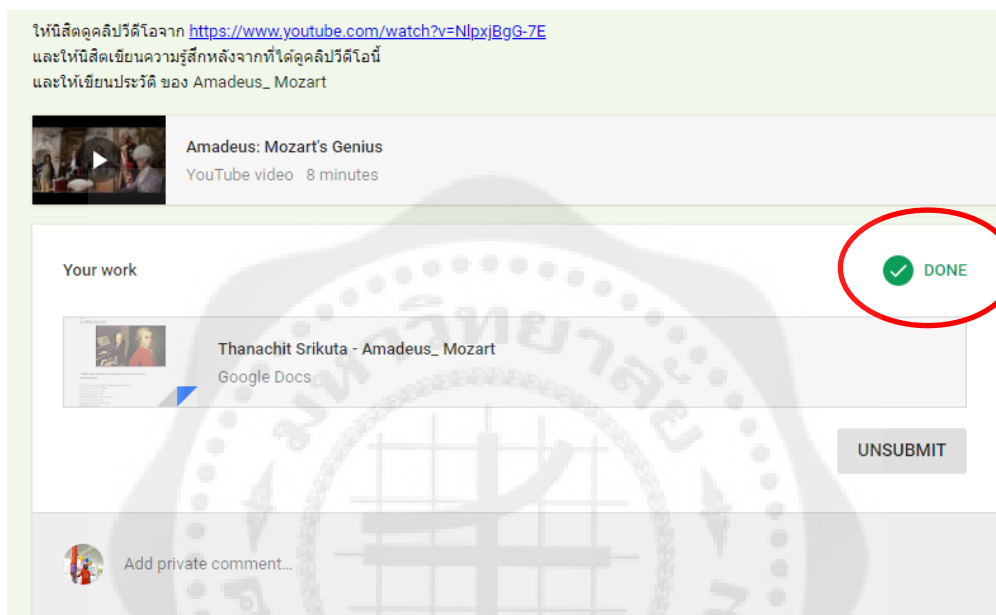
ภาพประกอบ 61 หน้าต่างแสดงการเพิ่มข้อความส่วนตัวถึงอาจารย์

### หมายเหตุ

หากต้องการนำไฟล์แนบออก ให้คลิก X ถัดจากไฟล์นั้น

ส่วนที่ 8.2 เครื่องหมายงานว่าเสร็จแล้ว

1. ลงชื่อเข้าใช้ Classroom ที่ classroom.google.com
2. ไปที่สตรีมของชั้นเรียนและคลิกลิงก์ที่คุณต้องการส่ง หรือเข้าผ่านทางหน้างาน
3. เมื่องานถูกส่งไปแล้ว จะปรากฏเครื่องหมายว่างานเสร็จแล้ว



ภาพประกอบ 62 หน้าต่างแสดงว่าส่งงานเสร็จแล้ว

ส่วนที่ 8.3 การแก้ไขงานหลังจากที่ส่งหรือเสร็จแล้ว

1. ลงชื่อเข้าใช้ classroom ที่ classroom.google.com
2. ไปที่สตรีมของชั้นเรียนและคลิกลิงก์ที่คุณต้องการส่ง หรือเข้าผ่านทางหน้างาน
3. คลิกลูกศรการส่ง (Unsubmit)


ให้นักดูคลิปวิดีโอจาก <https://www.youtube.com/watch?v=NlpxjBgG-7E>  
และให้นักเขียนความรู้สึกหลังจากที่ได้ดูคลิปวิดีโอนี้  
และให้นักเขียนประวัติ ของ Amadeus\_ Mozart

**Amadeus: Mozart's Genius**  
YouTube video 8 minutes

Your work ✔ DONE

**Thanachit Srikuta - Amadeus\_ Mozart**  
Google Docs

**UNSUBMIT**


 Add private comment...


ภาพประกอบ 63 หน้าต่างแสดงการส่งงานหลังจากการแก้ไขงานเสร็จแล้ว

4. หลังจากแก้ไขงานหรือไฟล์แนบ ให้คลิกส่ง หรือทำเครื่องหมายว่าเสร็จแล้ว

ส่วนที่ 8.4 งานที่ส่งคืน

หลังจากที่อาจารย์ส่งงานคืน คุณสามารถดูได้ในหน้างานหรือในสตรีมของชั้นเรียน


1. ลงชื่อเข้าใช้ classroom ที่ [classroom.google.com](https://classroom.google.com)
2. คลิก  และเลือกการงาน

 **Nuttika Soontorntanaphol**  
12:31 PM ↺ RETURNED ⋮

**Amadeus\_ Mozart** **OPEN**

ให้นักดูคลิปวิดีโอจาก <https://www.youtube.com/watch?v=NlpxjBgG-7E>  
และให้นักเขียนความรู้สึกหลังจากที่ได้ดูคลิปวิดีโอนี้  
และให้นักเขียนประวัติ ของ Amadeus\_ Mozart

**Amadeus: Mozart's Genius**  
YouTube video 8 minutes

 Add class comment...

ภาพประกอบ 64 หน้าต่างแสดงงานที่อาจารย์ส่งคืน

### 3. เมื่อแก้ไขงานแล้วให้คลิก Resubmit เพื่อส่งงานอีกครั้ง

The screenshot shows a video player for 'Amadeus: Mozart's Genius' (8 minutes). Below it, the 'Your work' section indicates the work has been 'RETURNED'. A submission card for 'Thanachit Srikuta - Amadeus\_ Mozart' (Google Docs) is visible. At the bottom right, there is a blue 'RESUBMIT' button. A comment from Nuttika Soontorntanaphol is also present.

ภาพประกอบ 65 หน้าต่างแสดงการส่งงานที่แก้ไข

### 4. เมื่ออาจารย์ให้คะแนนแล้ว เราสามารถดูคะแนนจากการคลิกที่งาน

This screenshot shows the same submission card as in the previous image, but now it is marked 'RESUBMITTED'. A green circular badge on the right side of the submission card displays the score '100 / 100'. A comment from Nuttika Soontorntanaphol is also visible at the top.

ภาพประกอบ 66 หน้าต่างแสดงการดูคะแนนของงาน

หมายเหตุ

อาจารย์ของคุณสามารถส่งคืนงานโดยไม่ให้คะแนน

## ความพึงพอใจ

### 1. แนวคิดเกี่ยวกับความพึงพอใจ

คำว่า “ความพึงพอใจ” ตรงกับภาษาอังกฤษว่า “Satisfaction” ซึ่งมีความหมายโดยทั่วไปว่า “ระดับความรู้สึกในทางบวกของบุคคลต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง” และมีนักวิชาการและนักจิตวิทยาให้ความหมายไว้ดังนี้

ราชบัณฑิตยสถาน (2546: 775) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจ หมายถึง พอใจ ชอบใจ พฤติกรรมเกี่ยวกับความพึงพอใจของมนุษย์คือความพยายามที่จะขจัดความตึงเครียด หรือความกระวนกระวาย หรือภาวะไม่ได้ดุลยภาพในร่างกาย ซึ่งเมื่อมนุษย์สามารถขจัดสิ่งต่างๆดังกล่าว ได้แล้ว มนุษย์ย่อมได้รับความพึงพอใจในสิ่งที่ตนต้องการ

ศิริวรรณ เสรีรัตน์ (2546: 17) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกที่ดีของบุคคลที่ได้รับการตอบสนองเมื่อบรรลุวัตถุประสงค์ในสิ่งที่ต้องการ และคาดหวัง ความพึงพอใจเป็นความชอบของแต่ละบุคคลซึ่งระดับความพึงพอใจของแต่ละบุคคลย่อมแตกต่างกันอาจเนื่องจากพื้นฐานทางการศึกษา ทางด้านเศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม

อุทัยพรรณ สุดใจ (2544: 7) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกหรือทัศนคติของบุคคลที่มีต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใดโดยอาจจะเป็นไปในเชิงประเมินค่า ความรู้สึกหรือทัศนคติต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใดนั้น เป็นไปในทางบวกหรือทางลบ

สมศักดิ์ คงเที่ยง และอัญชลี โพธิ์ทอง (2542) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจ หมายถึง 1) เป็นผลรวมของความรู้สึกของบุคคลเกี่ยวกับระดับความชอบหรือไม่ชอบต่อสภาพต่างๆ 2) เป็นผลของทัศนคติที่เกี่ยวข้องกับองค์ประกอบต่างๆ 3) ความพึงพอใจในการทำงานเป็นผลมาจากการปฏิบัติงานที่ดี และสำเร็จจนเกิดเป็นความภูมิใจ และได้ผลตอบแทนในรูปแบบต่างๆ ตามที่หวังไว้

วัฒนา เพ็ชรวงศ์ (2542: 18) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึก หรือทัศนคติทางด้านบวกของบุคคลที่มีต่อสิ่งหนึ่ง ซึ่งจะเกิดขึ้นก็ต่อเมื่อสิ่งนั้นสามารถตอบสนองความต้องการให้แก่บุคคลนั้นได้ แต่ทั้งนี้ความพึงพอใจของแต่ละบุคคล ย่อมมีความแตกต่างกันขึ้นอยู่กับค่านิยมและประสบการณ์ที่ได้รับ

กันต์เลิศ และ เนลสัน (วัลภา ชายหาต. 2532: 15; อ้างอิงจาก Gundlach & Nelson. 1983: 41) ได้เสนอแนวคิดที่ว่า ความพึงพอใจของประชาชนหลังจากการพบปะกับพฤติกรรมกรให้บริการ เป็นระดับความพึงพอใจที่เกิดจากที่เจ้าหน้าที่สามารถตอบสนองความต้องการหรือแก้ไขปัญหาหรือลดปัญหา และทำให้ประชาชนเกิดความพึงพอใจมากขึ้นเพียงใด

วอลแมน (Wolman, B.B. 1973: 283) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึก (Feeling) มีความสุข เมื่อคนเราได้รับผลสำเร็จตามจุดมุ่งหมาย (Goal) ความต้องการ (Want) หรือแรงจูงใจ (Motivation)

วูม (Vroom, H.V. 1964: 29) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจ หมายถึง ทัศนคติและความพึงพอใจในสิ่งหนึ่งสามารถใช้แทนกันได้ เพราะทั้งสองคำนี้ จะหมายถึงผลที่ได้จากการที่บุคคลเข้าไปมีส่วนร่วมในสิ่งนั้น ทัศนคติด้านบวกจะแสดงให้เห็นสภาพความพึงพอใจในสิ่งนั้น และทัศนคติด้านลบจะแสดงให้เห็นสภาพความไม่พอใจ



เชลลีย์ เมนาร์ต ดับบริล (Shelley, M.W. 1975: 252-286) ได้ศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับความพึงพอใจ สรุปได้ว่าความพึงพอใจเป็นความรู้สึกสองแบบของมนุษย์คือ ความรู้สึกทางบวก และความรู้สึกทางลบ ความรู้สึกทางบวก เป็นความรู้สึกที่เกิดขึ้นแล้วจะทำให้มีความสุข ความสุขนี้เป็นความรู้สึกที่แตกต่างจากความรู้สึกทางบวกอื่นๆ กล่าวคือ เป็นความรู้สึกที่มีระบบย้อนกลับ ความสุขสามารถทำให้เกิดความสุขทางบวกเพิ่มขึ้นได้อีก ดังนั้นเห็นได้ว่าความสุขเป็นความรู้สึกที่ซับซ้อนและมีความสุขนี้จะมีผลต่อบุคคลมากกว่าความรู้สึกทางบวกอื่นๆ ความรู้สึกทางลบ ความรู้สึกทางลบ และความรู้สึกมีความสัมพันธ์ของความพึงพอใจทั้งสามนี้เรียกว่า ระบบความพึงพอใจ โดยความพึงพอใจจะเกิดขึ้นเมื่อระบบความพึงพอใจมีความรู้สึกทางบวกมากกว่าทางลบ

มัลลินส์ (Mullins, L.J. 1985: 280) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจ หมายถึง ทัศนคติของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่างๆ หลากๆ ด้านเป็นสภาพในที่มีความสัมพันธ์กับความรู้สึกของบุคคลที่ประสบความสำเร็จในงานทั้งด้านปริมาณและคุณภาพ เกิดจากการที่มนุษย์มีแรงผลักดันบางประการในตนเอง และพยายามจะบรรลุเป้าหมายบางอย่างเพื่อที่จะตอบสนองความต้องการ หรือความคาดหวังที่มีอยู่และเมื่อบรรลุเป้าหมายนั้นแล้วจะเกิดความพึงพอใจ เป็นผลสะท้อนกลับไปยังจุดเริ่มต้น เป็นกระบวนการหมุนเวียนต่อไปอีก



ภาพประกอบ 67 การเกิดความพึงพอใจของบุคคล

ที่มา : มัลลินส์ (Mullins, L.J. 1985: 280). Management And organization behavior.

ความพึงพอใจ และทัศนะว่าความพึงพอใจเป็นความรู้สึกสองแบบของมนุษย์ คือความรู้สึกในทางบวก และความรู้สึกในทางลบ ความรู้สึกทางบวกเป็นความรู้สึกที่เกิดขึ้นแล้วจะทำให้เกิดความสุข ความสุขนี้เป็นความสุขที่แตกต่างจากความรู้สึกทางบวกอื่นๆ กล่าวคือเป็นความรู้สึกที่มีระบบย้อนกลับ ความสุขสามารถทำให้เกิดความสุข หรือความรู้สึกทางบวกเพิ่มขึ้นได้อีก ดังนั้นจะเห็นได้ว่าความสุขเป็นความรู้สึกที่กลับซับซ้อน และความสุขนี้จะมีผลต่อบุคคลมากกว่า ความรู้สึกทางบวกอื่นๆ

สรุปได้ว่า ความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนของคณาจารย์ เป็นเรื่องของความรู้สึกของนิสิตที่มีต่อการเรียนการสอน และความพึงพอใจของแต่ละบุคคลไม่มีวันสิ้นสุดเปลี่ยนแปลงได้เสมอตามกาลเวลา และสภาพแวดล้อมบุคคลจึงมีโอกาสที่จะไม่พึงพอใจในสิ่งที่เคยพึงพอใจมาแล้ว

## 2. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

### 2.1 ทฤษฎีของมาสโลว์ (Maslow general theory of human motivation)

มาสโลว์ (Maslow, A. 1970) ซึ่งกล่าวถึง ความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ (Human basic needs) แบ่งออกเป็น 5 ชั้น และความต้องการชั้นแรกจะต้องได้รับการตอบสนองก่อนจึงจะสามารถตอบสนองความต้องการชั้นต่อไปได้ โดยแบ่งความต้องการชั้นพื้นฐานของมนุษย์ ออกเป็น 5 ชั้น ดังนี้ (1) ความต้องการทางกาย (Physical needs) เป็นความต้องการชั้นพื้นฐานที่เป็นความจำเป็นต่อการอยู่รอดของชีวิตมนุษย์ ได้แก่ ความต้องการอากาศ อาหาร น้ำ ยารักษาโรค เครื่องนุ่งห่ม ที่อยู่อาศัย การขับถ่าย การพักผ่อน การหลีกเลี่ยงความเจ็บปวด การเคลื่อนไหวและความต้องการทางเพศ (2) ความต้องการความมั่นคงปลอดภัย (Safety and security needs) ได้แก่ ความต้องการความมั่นคงความเท่าเทียม ความเสมอภาค ความไว้วางใจ ตลอดจนความปลอดภัยจากสิ่งแวดล้อมที่อันตราย (3) ความต้องการความรักและความเป็นเจ้าของ (Love and belonging) ได้แก่ ความต้องการความรักความใกล้ชิด ความอบอุ่น เห็นอกเห็นใจ ความเป็นเจ้าของ (4) ความต้องการการยอมรับนับถือ (Esteem needs) ได้แก่ การตระหนักในคุณค่าและความสามารถ ต้องการได้รับการยอมรับจากผู้อื่น การได้รับความเป็นอิสระ (5) ความต้องการที่จะบรรลุถึงความสำเร็จสมหวังในชีวิต (Self actualization) ได้แก่ ความต้องการที่อยากจะสำเร็จตามความนึกคิดหรือความคาดหวังทะเยอทะยานใฝ่ฝันภายหลังจากที่มนุษย์ได้รับการตอบสนองความต้องการทั้ง 4 ชั้นอย่างครบถ้วน ความต้องการในชั้นนี้จะเกิดขึ้นและมักเป็นความต้องการที่เป็นอิสระเฉพาะแต่ละคนซึ่งต่างมีความนึกคิดใฝ่ฝันที่อยากได้รับผลสำเร็จในสิ่งที่สูงสุดในทัศนะของตน

2.2 ทฤษฎีความต้องการของเมอร์เรย์ (Murray, H.A. 1938) Manifest Needs Theory ประกอบด้วยความต้องการ 4 ประการ คือ ความต้องการความสำเร็จ ความต้องการความสัมพันธ์ ความต้องการอิสระ และความต้องการอำนาจ ซึ่งความต้องการเหล่านี้อาจเกิดขึ้นพร้อมกัน โดยบางด้านสูง บางด้านต่ำก็ได้ และไม่จำเป็นต้องเกิดขึ้นเรียงลำดับ

2.3 ทฤษฎีความพึงพอใจในงานหรือทฤษฎีสองปัจจัยที่มีผลต่อความพึงพอใจในงาน (Herzberg Two Factors Theory) อธิบายว่า ความพึงพอใจในงานเกิดขึ้นจากสองปัจจัย คือ ปัจจัยค่าจ้างหรือปัจจัยทางกายภาพและสิ่งแวดล้อม และปัจจัยจูงใจ ซึ่งเกิดจากความรูสึกภายในของบุคคล

เชลลีย์ เมนาร์ต ดับบริล (Shelley, M. W. 1975) ได้กล่าวถึงทฤษฎีความพึงพอใจว่าเป็นความรู้สึกสองแบบของมนุษย์ คือ ความรู้สึกทางบวกและความรู้สึกทางลบ ความรู้สึกทางบวกเป็นความรู้สึกที่เมื่อเกิดขึ้นแล้วจะทำให้เกิดความสุข ความสุขนี้เป็นความรู้สึกที่แตกต่างจากความรู้สึกทางบวกอื่นๆ กล่าวคือเป็นความรู้สึกที่มีระบบย้อนกลับ ความสุขสามารถทำให้เกิดความสุขหรือความรู้สึกทางบวกเพิ่มขึ้นได้อีก ดังนั้น จะเห็นได้ว่าความสุขเป็นความรู้สึกที่สลับซับซ้อน และความสุขนี้จะมีผลต่อบุคคลมากกว่าความรู้ทางบวกอื่นๆ สิ่งอื่นที่จะทำให้เกิดความรู้สึกพึงพอใจของมนุษย์ ได้แก่ ทรัพยากร หรือสิ่งเร้า การวิเคราะห์ระบบความพึงพอใจ คือ การศึกษาว่าทรัพยากรหรือสิ่งเร้า แบบใดเป็นสิ่งที่ต้องการที่จะทำให้เกิดความรู้สึก และความสุขแก่มนุษย์ ความพอใจจะเกิดได้มากที่สุด เมื่อมีทรัพยากรทุกอย่างที่เป็นความต้องการครบถ้วน สรุปได้ว่า ในการปฏิบัติงานใดๆ ก็ตาม ผู้ปฏิบัติงานจะเกิดความรู้สึกพึงพอใจต่อการทำงานมากหรือน้อย ขึ้นอยู่กับสิ่งจูงใจในการทำงาน การสร้างสิ่งจูงใจหรือแรงกระตุ้นให้เกิดกับ ผู้ปฏิบัติงานเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ ในการดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนรายวิชาภาษากับการสื่อสารที่จัดการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นฐาน การที่ผู้เรียนจะเกิดความรู้สึกพึงพอใจในการเรียนนั้น ผู้เรียนต้องมีแรงจูงใจที่จะอยากเรียน ซึ่งผู้สอนต้องคำนึงถึงสิ่งที่ก่อให้เกิด

แรงจูงใจหลายๆ ด้าน เช่น การจัดบรรยากาศ สถานการณ์ เทคนิคการสอนที่ดี ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการการวางแผนตามความต้องการ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีปฏิสัมพันธ์กัน การยกย่องชมเชย การให้รางวัล ให้ผู้เรียนเกิดจากความรู้สึกภาคภูมิใจในความสำเร็จ ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีจะทำให้ผู้เรียนมีความพึงพอใจในการเรียน

## การสร้างสอบถามเพื่องานวิจัย

แบบสอบถาม (Questionnaire) หมายถึง รูปแบบของคำถามเป็นชุดๆ ที่ได้ถูกรวบรวมไว้อย่างมีหลักเกณฑ์และเป็นระบบ เพื่อใช้วัดสิ่งที่ผู้วิจัยต้องการจะวัดจากกลุ่มตัวอย่าง หรือประชากรเป้าหมาย ให้ได้มาซึ่งข้อเท็จจริงทั้งในอดีต ปัจจุบัน และการคาดคะเนเหตุการณ์ในอนาคต แบบสอบถามประกอบด้วยรายการคำถามที่สร้างอย่างประณีต เพื่อรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็น หรือข้อเท็จจริง โดยส่งให้กลุ่มตัวอย่างตามความสมัครใจ การใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลนั้น การสร้างคำถามเป็นงานที่สำคัญสำหรับผู้วิจัย เพราะว่าผู้วิจัยอาจไม่มีโอกาสได้พบปะกับผู้ตอบแบบสอบถามเพื่ออธิบายความหมายต่างๆ ของคำถามที่ต้องการเก็บรวบรวม

แบบสอบถาม เป็นเครื่องมือวิจัยชนิดหนึ่งที่นิยมใช้กันมาก เพราะการเก็บรวบรวมข้อมูลสะดวกและสามารถใช้วัดได้อย่างกว้างขวาง การเก็บข้อมูลด้วยแบบสอบถามสามารถทำได้ด้วยการสัมภาษณ์หรือให้ผู้ตอบแบบสอบถามตอบได้ด้วยตนเอง

### 1. องค์ประกอบของแบบสอบถาม

#### 1.1 โครงสร้างของแบบสอบถาม ประกอบไปด้วย 3 ส่วนสำคัญ ดังนี้

1) หนังสือแนะนำหรือคำชี้แจงโดยมากมักจะอยู่ส่วนแรกของแบบสอบถาม อาจมีจดหมายนำอยู่ด้านหน้าพร้อมคำขอบคุณ โดยคำชี้แจงมักจะระบุถึงจุดประสงค์ที่ให้ตอบแบบสอบถาม การนำคำตอบที่ได้ไปใช้ประโยชน์ คำอธิบายของแบบสอบถาม วิธีการตอบแบบสอบถามพร้อมตัวอย่าง ชื่อและที่อยู่ของผู้วิจัย ประเด็นที่สำคัญคือการแสดงข้อความที่ทำให้ผู้ตอบมีความมั่นใจว่า ข้อมูลที่จะตอบไปจะไม่ถูกเปิดเผยเป็นรายบุคคล จะไม่มีผลกระทบต่อผู้ตอบและมีการพิทักษ์สิทธิของผู้ตอบด้วย

2) คำถามเกี่ยวกับข้อมูลส่วนตัว เช่น เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ เป็นต้น การที่จะถามข้อมูลส่วนตัวอะไรบางอย่างนั้นขึ้นอยู่กับกรอบแนวคิดของการวิจัย โดยดูว่าตัวแปรที่สนใจที่จะศึกษานั้นมีอะไรบ้าง ที่เกี่ยวกับข้อมูลส่วนตัวและควรถามเฉพาะข้อมูลที่จำเป็นในการวิจัยเท่านั้น

3) คำถามเกี่ยวกับคุณลักษณะหรือตัวแปรที่จะวัด เป็นความคิดเห็นของผู้ตอบในเรื่องของคุณลักษณะของตัวแปรนั้น

#### 1.2. วิธีการสร้างแบบสอบถาม

แบบสอบถามเป็นเครื่องมือชนิดหนึ่งที่สร้างขึ้นเพื่อวัดความคิดเห็นต่างๆ หรือวัดความจริงที่ไม่ทราบ อันจะทำให้มาซึ่งข้อเท็จจริงทั้งในอดีต ปัจจุบัน และการคาดคะเนเหตุการณ์ในอนาคตส่วนใหญ่จะอยู่ในรูปของคำถามเป็นชุดๆ เพื่อวัดสิ่งที่ต้องการวัด โดยมีคำถามเป็นตัวกระตุ้นเร่งเร้า ให้บุคคลตอบคำถามออกมาถึงนับว่าเป็นเครื่องมือที่นิยมใช้ทางด้านจิตพิสัย (Affective Domain)

#### 1.3. โครงสร้างของแบบสอบถาม

แบบสอบถามมีหลายชนิดแต่ไม่ว่าจะเป็นแบบสอบถามชนิดใดจะมีโครงสร้างหรือส่วนประกอบที่สำคัญ 3 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 คำชี้แจงในการตอบแบบสอบถาม

ส่วนที่ 2 สถานภาพทั่วไป ในส่วนนี้เป็นรายละเอียดส่วนตัวของผู้ตอบ

ส่วนที่ 3 ข้อคำถามเกี่ยวกับพฤติกรรมที่จะวัด จะถามเกี่ยวกับสิ่งที่ต้องการจะวัด

## 2. ขั้นตอนการสร้างแบบสอบถาม

แบบสอบถามมีขั้นตอนในการสร้างดังนี้

2.1 กำหนดจุดมุ่งหมายของแบบสอบถาม ผู้สร้างแบบสอบถามจะต้องระบุจุดมุ่งหมายของแบบสอบถามให้ชัดเจน ระบุให้ได้ว่าแบบสอบถามจะถูกนำไปใช้ในเรื่องอะไร

2.2 กำหนดประเด็นหลัก หรือพฤติกรรมหลักที่จะวัดให้ครบถ้วน ครอบคลุมว่าจะมีประเด็นอะไรบ้าง หรืออาจเรียกว่าเป็นการกำหนดกรอบแนวคิด หรือโครงสร้างของแบบสอบถาม

2.3 กำหนดชนิด หรือรูปแบบของแบบสอบถาม โดยเลือกให้เหมาะสมกับเรื่องที่จะวัดและลักษณะของกลุ่มผู้เรียน

2.4 กำหนดจำนวนข้อคำถาม โดยจะกำหนดในเบื้องต้นว่าต้องการให้แบบสอบถามมีความยาวมากน้อยเพียงใด และครอบคลุมประเด็นหลัก ประเด็นย่อยอย่างไรบ้าง

2.5 สร้างข้อคำถามตามจุดมุ่งหมาย ชนิดหรือรูปแบบ จำนวนข้อในประเด็นต่างๆ ที่กำหนดไว้ตอบโครงสร้างของแบบสอบถาม

2.6 ตรวจสอบแบบสอบถาม เพื่อแก้ไขปรับปรุง แบ่งออกเป็น 2 ตอน คือ ตอนแรกตรวจทานโดยผู้สร้างแบบสอบถามเอง ตอนที่สองตรวจสอบ พิจารณาให้คำแนะนำ และวิจารณ์โดยผู้ทรงคุณวุฒิ

2.7 นำแบบสอบถามไปทดลอง การนำไปทดลองใช้ (Try out) ควรนำไปทดลองกับกลุ่มที่มีลักษณะเหมือนหรือใกล้เคียงกับกลุ่มที่จะไปเก็บรวบรวมข้อมูลจริง

2.8 วิเคราะห์แบบสอบถามโดยการนำผลจากการนำไปทดลองมาวิเคราะห์เพื่อหาคุณภาพ และปรับปรุงแบบสอบถามในส่วนที่ยังมีข้อบกพร่องต่างๆ

2.9 จัดพิมพ์แบบสอบถามเพื่อเตรียมนำไปใช้จริงต่อไป

## 3. รูปแบบของแบบสอบถาม

สามารถแบ่งรูปแบบของแบบสอบถามเป็น 2 แบบ คือ

3.1 แบบสอบถามแบบปลายเปิด (Open - ended Form) แบบสอบถามแบบนี้ไม่ได้กำหนดคำตอบไว้ ผู้ตอบสามารถเขียนคำตอบหรือแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระด้วยคำพูดของตนเอง คล้ายกับข้อสอบแบบอัตนัย

3.2 แบบสอบถามแบบปลายปิด (Closed - ended Form) แบบสอบถามแบบนี้ประกอบด้วยข้อคำถามและตัวเลือก (คำตอบ) ซึ่งตัวเลือกนี้สร้างขึ้นโดยคาดว่า ผู้ตอบแบบสอบถามสามารถเลือกตอบได้ตามต้องการและมีอย่างเพียงพอเหมาะสม แบบสอบถามแบบนี้สร้างยาก ใช้เวลาในการสร้างมากกว่าแบบสอบถามแบบปลายเปิด แต่ผู้ตอบตอบง่าย สะดวก รวดเร็ว นอกจากนี้ข้อมูลที่ได้สามารถนำไปวิเคราะห์ สรุปผลได้ง่ายอีกด้วย แบบสอบถามแบบปลายปิด แบ่งเป็น 3 แบบดังนี้

3.2.1 แบบเติมคำสั้นๆ ในช่องว่าง (Short Answer)

แบบสอบถามแบบนี้ให้ผู้ตอบเติมข้อความลงในช่องว่างที่เว้นไว้ให้ ควรกำหนดขอบเขตคำถามให้ชัดเจนจำเพาะเจาะจงลงไป หากสร้างคำถามไม่ชัดเจนอาจทำให้ผู้ตอบตีความหมายของคำถามไปคนละเรื่องและตอบไม่ไปในทางเดียวกัน

### 3.2.2 แบบตรวจสอบรายการ (Checklist)

แบบตรวจสอบรายการ (Checklist) เป็นการสร้างรายการของข้อความ (List of Statement) ที่เกี่ยวข้องหรือสัมพันธ์กับคุณลักษณะของพฤติกรรม (Behavior Traits) หรือการปฏิบัติ (Performance) แต่ละรายการจะถูกประเมินหรือชี้ว่า มีหรือไม่มี (All or None) การตรวจสอบรายการ นิยมนำไปใช้ในการประเมินความสนใจของผู้เรียน เจตคติ กิจกรรม ทักษะ และคุณลักษณะส่วนตัว เป็นต้น

### 3.2.3 มาตรฐานประเมินค่า (Rating Scale)

มาตรฐานประเมินค่า (Rating Scale) โดยวิธีการของลิเคิร์ต (Likert) (บุญชม ศรีสะอาด. 2545: 45) เป็นมาตรวัดชนิดหนึ่ง ที่ใช้สร้างเป็นเครื่องมือในการประเมินผลที่ทั้งครูใช้ในการ ประเมินนักเรียน และนักเรียนใช้ในการประเมิน หรือพิจารณาตนเอง หรือสิ่งอื่น ใช้ทั้งการประเมินการ ปฏิบัติ กิจกรรม ทักษะต่างๆ และพฤติกรรมด้านจิตพิสัย เช่น เจตคติ แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ ความสนใจ เป็นต้น มาตรฐานประมาณค่าแตกต่างจากแบบตรวจสอบรายการ (Checklist) ตรงที่แบบตรวจสอบรายการ ต้องการทราบว่ามีหรือไม่มีในเรื่องนั้น แต่มาตรฐานประมาณค่าต้องการทราบละเอียดยิ่งกว่านั้น กล่าวคือ ต้องการทราบว่ามีเพียงใดในการประเมินผลภาคปฏิบัติ จะใช้มาตรฐานประมาณค่าประเมินทั้ง ด้านกระบวนการ (Process) และผลที่ได้จากการปฏิบัติหรือผลผลิต (Product) มีลักษณะสำคัญ 4 ประการคือ

1) มีระดับความความเข้มข้นให้ผู้เลือกตอบความคิดเห็น เหตุผล สภาพความเป็นจริง ตั้งแต่ 3 ระดับขึ้นไป

2) ระดับที่ให้เลือกอาจเป็นชนิดที่มีทั้งด้านบวกและด้านลบในข้อเดียวกัน หรือมีเฉพาะด้าน บวก หรือมีเฉพาะด้านลบ โดยที่อีกด้านหนึ่งจะเป็นศูนย์หรือระดับน้อยมาก

กรณีที่มีทั้งด้านบวกและด้านลบในข้อเดียวกัน จะมีด้านใดด้านหนึ่งเป็นทางบวกและด้านตรงข้าม จะเป็นทางลบ ส่วนที่อยู่กึ่งกลางจะเป็นกลางหรือศูนย์ ด้านบวกและด้านลบจะมีระดับที่เท่ากันเป็นคู่ๆ แต่ ตรงข้ามกัน

3) บางข้อจะมีลักษณะเชิงบวก บางข้อมีลักษณะเชิงลบ

4) สามารถแปลผลการตอบเป็นคะแนนได้ ซึ่งขึ้นกับว่าจะเป็นข้อที่มีลักษณะเชิงบวก หรือ เชิงลบดังนี้

4.1) ถ้าเป็นความคิดเห็นในทางบวก การให้คะแนนจะเป็น

มากที่สุด	ให้ 5 คะแนน
มาก	ให้ 4 คะแนน
ปานกลาง	ให้ 3 คะแนน
น้อย	ให้ 2 คะแนน
น้อยที่สุด	ให้ 1 คะแนน

4.2) ถ้าเป็นความคิดเห็นในทางลบ การให้คะแนนจะเป็น

มากที่สุด	ให้ 1 คะแนน
มาก	ให้ 2 คะแนน
ปานกลาง	ให้ 3 คะแนน
น้อย	ให้ 4 คะแนน
น้อยที่สุด	ให้ 5 คะแนน

ส่วนมากแต่ละข้อจะมีระดับให้เลือกเหมือนกัน ดังนั้นจะนิยมจัดทำเป็นช่องที่สะดวกต่อการตอบ

#### 4. คุณภาพของแบบสอบถาม

เนื่องจากข้อมูลที่สนใจจะมีความสมบูรณ์ครบถ้วน เชื่อถือได้มากน้อยเพียงใด ขึ้นกับคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ดังนั้น จึงจำเป็นต้องตรวจสอบคุณภาพของแบบสอบถามก่อนนำไปใช้จริง โดยในแบบสอบถามนี้ ใช้การตรวจสอบความเชื่อมั่น

การตรวจสอบความเชื่อมั่น (Reliability) เป็นการตรวจสอบเพื่อให้ทราบว่า แบบสอบถามนั้น ให้ผลการวัดที่สม่ำเสมอหรือคงที่ (Consistency or Stability) มากน้อยเพียงใด ผลการวัดเกิดจากความแปรปรวนของคะแนนจริงอยู่เท่าใด เมื่อเปรียบเทียบกับความแปรปรวนรวม และถ้าแบบสอบถามให้ผลการวัดที่คงที่ไม่ว่าจะวัดกี่ครั้งก็ตาม แบบสอบถามนั้นจะมีความเชื่อมั่นสูง การตรวจสอบความเชื่อมั่นใช้กับข้อคำถามที่ให้เป็นคะแนนหรือตัวเลขที่มีความหมายเชิงคณิตศาสตร์ ถ้าเป็นการถามเกี่ยวกับข้อเท็จจริง ข้อมูลส่วนตัว พฤติกรรม หรือถามความเห็นบางลักษณะ ซึ่งไม่สามารถให้เป็นคะแนนได้ ก็ไม่ต้องตรวจสอบความเชื่อมั่น เพียงแต่พิจารณาผลการตอบของข้อคำถามแต่ละข้อ ผู้ตอบตรงที่ถามหรือไม่ ถ้าส่วนใหญ่ตอบได้ตรงคำถาม แสดงว่ามีความเชื่อมั่นแล้ว การวิเคราะห์ความเชื่อมั่นคำนวณโดยใช้ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา (Cronbach –coefficient) (Ebel, R.L. & Frisbie, D.A. 1991: 81) ซึ่งมีสูตรดังนี้

$$\alpha = \frac{N}{N-1} \left[ \frac{S_x^2 - \sum(S_i^2)}{S_x^2} \right]$$

เมื่อ

$\alpha$  = ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา

$N$  = จำนวนข้อคำถาม

$S_x^2$  = ความแปรปรวนของคะแนนรวมทั้งฉบับ

$\sum(S_i^2)$  = ผลรวมของความแปรปรวนของคะแนนแต่ละข้อ

$\alpha$  มีค่าตั้งแต่ 0 ถึง 1 ถ้า  $\alpha$  เข้าใกล้ 0 แสดงว่า แบบสอบถามนั้น มีความเชื่อมั่นต่ำ ถ้าค่า  $\alpha$  เข้าใกล้ 1 แสดงว่า แบบสอบถามนั้นมีความเชื่อมั่นสูง เมื่อนำแบบสอบถามไปวัดซ้ำ แสดงว่ามีโอกาสสูงที่จะได้ผลเหมือนเดิม

#### งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เสมา สอนประสม (2559) ได้ทำการศึกษาความพึงพอใจในการใช้คลาสรูมในวิชาฟิสิกส์ 1 สำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์ โดยมีจุดประสงค์เพื่อ ศึกษาความพึงพอใจในการใช้คลาสรูม ด้วยระบบเครือข่าย จำนวน 5 ข้อ ด้านความปลอดภัย จำนวน 2 ข้อ และข้อดีข้อเสียของใช้คลาสรูม จำนวน 7 ข้อ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาเป็นนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์ที่ลงทะเบียนเรียนวิชาฟิสิกส์1 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 37 คน โดยเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการสร้างแบบสอบถามคือ Google Forms สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ไค-สแควร์ และระดับความเชื่อมั่นโดยใช้สมการครอนบาค (Crobanch) เครื่องมือที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ Google Sheets และ Microsoft Excel ผลการทดสอบทางสถิติพบว่าการใช้คลาสรูมในการเรียนวิชาฟิสิกส์1ด้านระบบเครือข่าย

หัวข้อความสะดวกในการเข้าถึงระบบมีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 3.27 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.11 ด้านความปลอดภัยหัวข้อการกำหนดสิทธิ์การใช้งานมีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 4.14 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.25 ข้อดีของการใช้คลาสรูมหัวข้อติดตามทบทวนเนื้อหาบางส่วนที่ขาดหายไปมีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 4.65 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.42 ข้อเสียของการใช้คลาสรูมหัวข้อนักศึกษาแยกตัวออกจากกลุ่มมีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 3.11 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.37

ฉันทิทิพย์ สีสิตธรรมและพรเพ็ญ เอกเอี่ยมวัฒนกุล (2559: 20, 25) ได้ทำการศึกษาระดับความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนโดยผ่านภูเกิลคลาสรูมของนักศึกษาวิทยาลัยพัฒนการธนบุรี การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนโดยผ่านภูเกิลคลาสรูมของนักศึกษาวิทยาลัยพัฒนการธนบุรี จำนวน 3 ด้าน ได้แก่ 1) การจัดการเรียนการสอนผ่านภูเกิลคลาสรูม 2) ความปลอดภัยในการใช้งานระบบ และ 3) ข้อดีและข้อเสียของการใช้ภูเกิลคลาสรูม กลุ่มตัวอย่างที่ใช้คือนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาการบัญชี สาขาวิชาการตลาด และสาขาวิชาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ ที่ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 255 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบสอบถามความพึงพอใจ ผลการวิจัย พบว่า ด้านการจัดการเรียนการสอนผ่านภูเกิลคลาสรูมช่วยให้บรรลุเป้าหมายของการเรียน มีค่าเฉลี่ยสูงสุด 4.65 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.15 ด้านความปลอดภัยในการใช้งานระบบที่สามารถกำหนดสิทธิ์การใช้งานมีค่าเฉลี่ยสูงสุด 4.37 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.23 ข้อดีของการใช้ภูเกิลคลาสรูม หัวข้อติดตามทบทวนเนื้อหาบางส่วนที่ขาดหายไป มีค่าเฉลี่ยสูงสุด 4.88 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.38 ข้อเสียของการใช้ภูเกิลคลาสรูมหัวข้อนักศึกษาแยกตัวออกจากกลุ่มมีค่าเฉลี่ยสูงสุด 4.73 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.29 และค่าเฉลี่ยรวม 3 ด้านมีค่าเฉลี่ย 4.32 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.33

สมพล แก้วแทน (2556) ได้ทำการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง เครื่องดนตรีสากลของนักศึกษาสถาบันอุดมศึกษาในจังหวัดยะลาระหว่างการเรียนโดยใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์กับการสอนแบบปกติ โดยวิเคราะห์ผลของการทำงานแบบทดสอบก่อนการเรียน แบบทดสอบระหว่างเรียนและแบบทดสอบหลังเรียน ของกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันอุดมศึกษาในจังหวัดสงขลา 5 สถาบัน ได้แก่ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมณฑลศรีวิชัย ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 สถาบันละ 20 คน รวม 100 คน ผลการวิจัยพบว่าบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ 81.04/86.0 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่กำหนด ผลการเปรียบเทียบความแตกต่างของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียน โดยใช้สถิติ Dependent t-test ปรากฏว่ามีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 และผลเปรียบเทียบความแตกต่างของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยวิธีการเรียนแบบปกติและการเรียนแบบใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอนแตกต่างกันที่ระดับนัยสำคัญ .05 และการวิจัยในครั้งนี้พบว่า การเรียนการสอนโดยใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่องเครื่องดนตรีสากล เป็นเทคโนโลยีทางการศึกษาที่มีประสิทธิภาพสูง นักศึกษาที่ได้รับการเรียนและการสอนมีการใช้ความสามารถของตัวเองอย่างเต็มที่และได้เรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

คันสนีย์ เลียงพานิชย์ (2554) ได้ทำการศึกษาผลสัมฤทธิ์และความพึงพอใจจากการใช้เว็บ  
เครือข่ายสังคมเป็นเครื่องมือในการจัดการเรียนการสอนของนักเรียนศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิทยาการ  
คอมพิวเตอร์ พบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาหลังเรียนโดยใช้เว็บเครือข่ายสังคมเป็น  
เครื่องมือสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติระดับ 0.01 2) ความพึงพอใจของนักศึกษาจากการ  
เรียนโดยใช้เว็บเครือข่ายเป็นเครื่องมืออยู่ในระดับมากที่สุด

สุนีย์ ศीलพิพัฒน์และคณะ (2551) ได้ทำการศึกษาศึกษาการเรียนการสอนผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์ชุด  
วิชาเศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศโดยใช้ T5 Model ในกลุ่มนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนชุดวิชา  
เศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศในภาคเรียน 1 ปีการศึกษา 2550 จำนวน 14 คน โดยใช้ E-Learning  
รูปแบบ T5 ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมากที่สุดต่อการเรียนการสอนทั้งด้าน  
โครงสร้างของบทเรียน การออกแบบบทเรียน และ สื่อวีดิทัศน์ประกอบ เพราะช่วยให้บรรลุเป้าหมายของ  
การเรียน ช่วยให้เข้าใจบทเรียนมากขึ้น ช่วยเสริมทักษะการเรียนรู้ด้วยตัวเอง และส่งผลสัมฤทธิ์ต่อผล  
การศึกษาที่วัดคะแนนสอบปลายภาค และมีผลคะแนนจากการสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาอยู่ระดับ  
มากที่สุด และมากในด้านตรงต่อเวลา ความครบถ้วนของการทำกิจกรรมการหาความรู้เพิ่มเติม การเสนอ  
รายงานเป็นระบบ และการให้ความร่วมมือกับการทำงานกลุ่ม ตลอดจนคะแนนเฉลี่ยจากการทำ  
แบบทดสอบ หลังเรียนสูงกว่าคะแนน เฉลี่ยแบบทดสอบก่อนเรียน

กรรณก เปล่งอรุณ (2547) ได้ทำการพัฒนาบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่องมโนคติและ  
ทฤษฎีทางเทคโนโลยีทางการศึกษาในวิชาเทคโนโลยีการศึกษามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยมี  
วัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่องมโนคติและทฤษฎีทางเทคโนโลยีทาง  
การศึกษาในวิชาเทคโนโลยีการศึกษา จำนวน 5 บท คือ มโนคติเทคโนโลยีการศึกษาและวัตรกรรม  
การศึกษา ระบบการเรียนการสอน กระบวนการสื่อสารการศึกษา ทฤษฎีการเรียนรู้ และสื่อการเรียน  
การสอน ผลการวิจัยพบว่า เรื่องมโนคติเทคโนโลยีการศึกษาและวัตรกรรมทางการศึกษา ได้ประสิทธิภาพ  
ร้อยละ 83.33/82.25 เรื่องระบบการเรียนการสอนได้ประสิทธิภาพร้อยละ 83.62/82.31 เรื่อง  
กระบวนการสื่อสารการศึกษาได้ประสิทธิภาพร้อยละ 85.00/83.57 เรื่องทฤษฎีการเรียนรู้ได้ประสิทธิภาพ  
ร้อยละ 82.36/81.21 และเรื่องสื่อการเรียนการสอนได้ประสิทธิภาพร้อยละ 82.50/81.08

จารุวรรณ จุลพูน (2546) ได้ทำการพัฒนาบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตเรื่องประเภทรายการ  
วิทยุ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ การวิจัยในครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อ  
พัฒนาบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่องประเภท รายการวิทยุ โดยมีวัตถุประสงค์ดังนี้ 1) เพื่อ  
พัฒนาบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่องประเภท รายการวิทยุ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี  
ตามหลักสูตร รายวิชา 263-301 การผลิตรายการวิทยุ การศึกษา วิชาเอกเทคโนโลยีการศึกษา คณะ  
ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ให้มีประสิทธิภาพไม่น้อยกว่า 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบ  
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนระหว่างก่อน เรียนและหลังเรียนจากบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต  
เรื่องประเภทรายการวิทยุ ผลการวิจัยพบว่า 1) บทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตเรื่องการศึกษาทางไกล  
สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีหลักสูตรวิชาเอกเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ที่  
พัฒนาขึ้น มีประสิทธิภาพที่ 84.41/84.85 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาหลังจากที่เรียนด้วย  
บทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตเรื่องประเภทรายการวิทยุ สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่  
ระดับ 0.01



จากการทบทวนวรรณกรรมและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ พบว่าจากการศึกษาในการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการเรียนการสอนไม่เพียงแต่ทำให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาเพียงเท่านั้น แต่ยังช่วยเสริมทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง และการใช้เทคโนโลยีทางการศึกษา และเกิดความพึงพอใจในการเรียน แต่ในการนำ ระบบ Google Classroom มาใช้ในการเรียนการสอนยังไม่มีงานวิจัยออกมาเท่าใดนัก และเป็นนโยบายหนึ่งของทางมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้เป็นมหาวิทยาลัยแห่งการเรียนรู้และนวัตกรรมทางการศึกษา ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติดนตรีตะวันตก เพื่อเป็นแนวทางการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนต่อไป



## บทที่ 3

### วิธีดำเนินการวิจัย

ในการวิจัยเรื่อง “การศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก” เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ (Survey research) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ของหลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาดนตรีศึกษา (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีรายละเอียดดังนี้

#### การกำหนดประชากรและการเลือกกลุ่มตัวอย่าง

##### 1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นิสิตชั้นปีที่ 1 หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาดนตรีศึกษา (กศ.บ.) จำนวน 39 คน และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) จำนวน 26 คน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ รวมทั้งหมด 65 คน

##### 2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นิสิตชั้นปีที่ 1 หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาดนตรีศึกษา (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก (รหัสวิชา ดตศ 115, ดรค 106) ปีการศึกษา 2560 จำนวน 65 คน ผู้วิจัยใช้การเลือกตัวอย่างแบบเฉพาะเจาะจง (Purposive Sampling)

#### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย เป็นแบบสอบถาม (Questionnaire) ความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก แบ่งออกเป็น 5 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom

ส่วนที่ 2 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ

ส่วนที่ 3 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อดีของ Google Classroom

ส่วนที่ 4 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อเสียของ Google Classroom

ส่วนที่ 5 สอบถามความคิดเห็นเพิ่มเติมและข้อเสนอแนะ

##### 1. การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

โดยเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ มีขั้นตอนการสร้างและการหาประสิทธิภาพเครื่องมือ ดังนี้

1.1 ศึกษารายละเอียดเกี่ยวกับ Google Classroom จากเอกสารตำรา งานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ จากห้องสมุดของสถาบันการศึกษาต่างๆ และการทดลองสอนเป็นระยะเวลา 1 เทอม เพื่อเป็นแนวทางในการจัดเนื้อหาการเรียนการสอนและการศึกษาความพึงพอใจ

1.2 นำโครงร่างแบบสอบถามความพึงพอใจไปปรึกษาผู้เชี่ยวชาญ

1.3 กำหนดนิยามตัวแปร ความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก

ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกที่ดีหรือทัศนคติที่ดีต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก แสดงในลักษณะของผลลัพธ์กระบวนการประเมินผลแบ่งออกเป็น 5 ระดับ ดังนี้ 5 คือ ระดับความพึงพอใจมากที่สุด 4 คือ ระดับความพึงพอใจมาก 3 คือ ระดับความพึงพอใจปานกลาง 2 คือ ระดับความพึงพอใจน้อย และ 1 คือ ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด

1.4 ดำเนินการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ลักษณะของแบบสอบถามแบ่งเป็น 5 ส่วน

ส่วนที่ 1 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom จำนวน 11 ข้อ

ส่วนที่ 2 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ จำนวน 3 ข้อ

ส่วนที่ 3 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อดีของ Google Classroom จำนวน 4 ข้อ

ส่วนที่ 4 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อเสียของ Google Classroom จำนวน 4 ข้อ

ส่วนที่ 5 สอบถามความคิดเห็นเพิ่มเติมและข้อเสนอแนะ

ในส่วนที่ 1-2 เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จำนวน 13 ข้อ โดยกำหนดค่าน้ำหนักไว้ 5 ระดับ ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2545)

พึงพอใจมากที่สุด	มีค่าน้ำหนัก	5
พึงพอใจมาก	มีค่าน้ำหนัก	4
พึงพอใจปานกลาง	มีค่าน้ำหนัก	3
พึงพอใจน้อย	มีค่าน้ำหนัก	2
พึงพอใจน้อยที่สุด	มีค่าน้ำหนัก	1

ในส่วนที่ 3-4 เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จำนวน 8 ข้อ โดยกำหนดค่าน้ำหนักไว้ 5 ระดับ ดังนี้

เห็นด้วยมากที่สุด	มีค่าน้ำหนัก	5
เห็นด้วยมาก	มีค่าน้ำหนัก	4
เห็นด้วยปานกลาง	มีค่าน้ำหนัก	3
เห็นด้วยน้อย	มีค่าน้ำหนัก	2
เห็นด้วยน้อยที่สุด	มีค่าน้ำหนัก	1

ในส่วนที่ 5 เป็นแบบสอบถามปลายเปิด เพื่อให้ผู้ตอบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

## 2. การหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2.1 ตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงโครงสร้าง (Contract validity) ของแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่ 1) ผศ.ดร. สิขมณีเศก ย่านเดิม (อาจารย์ประจำสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล) 2) ดร. ฌานิก หวังพานิช (อาจารย์ประจำสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล) 3) นายภานุพงศ์

ภูตระกูล (ศูนย์ฐานข้อมูลและสถิติ คณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้เชี่ยวชาญทางการวัดการประเมิน) และหาค่าดัชนีของความสอดคล้อง (Index of Congruency) ของผลการประเมินข้อคำถามของผู้เชี่ยวชาญรายข้อ ข้อคำถามใดมีค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Congruency) มากกว่า 0.6 จะเป็นข้อคำถามในแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก

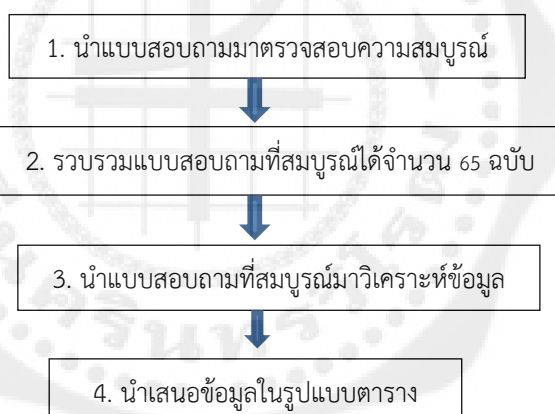
2.2 ดำเนินการแก้ไขแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตกตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ

2.3 หาความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบสอบถาม โดยทดลองกับนิสิตดุริยางคศาสตร์สากลจำนวน 20 คน และหาค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา (Cronbach's Alpha-Coefficient) ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามเท่ากับ 0.88

2.4 ได้แบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก นำไปใช้ในการวิจัย

### การเก็บรวบรวมข้อมูล

กระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูลดังภาพประกอบ



ภาพประกอบ 68 ขั้นตอนการเก็บรวบรวมข้อมูล

### การจัดกระทำและการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ผู้วิจัยได้ดำเนินการ ดังนี้

1. ความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก จากแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประเมินค่า วิเคราะห์ข้อมูลโดยหาค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation)

2. ความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก จากแบบสอบถามปลายเปิด วิเคราะห์ข้อเสนอแนะเพื่อนำเสนอข้อมูลเชิงบรรยาย

## 1. สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพเครื่องมือการวิจัย

สถิติในการหาคุณภาพของแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก มีดังนี้

1.1 ความเที่ยงตรงเชิงโครงสร้าง (Contract validity) ของแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ตรวจสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ และหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Congruency) (ไพศาล หวังพานิช. 2523: 173) ซึ่งมีสูตรดังนี้

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ

$IOC$  = ค่าดัชนีความสอดคล้อง

$\sum R$  = ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

$N$  = จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

1.2 ความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก พิจารณาจากค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา (Cronbach –coefficient) (Ebel, R.L. & Frisbie, D.A. 1991: 81) ซึ่งมีสูตรดังนี้

$$\alpha = \frac{N}{N-1} \left[ \frac{S_t^2 - \sum(S_i^2)}{S_t^2} \right]$$

เมื่อ

$\alpha$  = ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา

$N$  = จำนวนข้อคำถาม

$S_t^2$  = ความแปรปรวนของคะแนนรวมทั้งฉบับ

$\sum(S_i^2)$  = ผลรวมของความแปรปรวนของคะแนนแต่ละข้อ

## 2. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตกมีดังนี้

2.1 ความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก จากแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประเมินค่า วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ย (Mean) (Hopkins, Stanley & Hopkins. 1990: 30) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation S.D.) (Hopkins, Stanley & Hopkins. 1990: 37) ซึ่งมีสูตรดังนี้

## 2.1.1 ค่าเฉลี่ย (Mean)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ

 $\bar{X}$  = ค่าเฉลี่ย $\sum X$  = ผลรวมของคะแนน $N$  = จำนวนคน

## 2.1.2 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation: S.D.)

$$SD = \sqrt{\frac{N\sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ

 $SD$  = ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน $\sum X$  = ผลรวมของคะแนน $N$  = จำนวนคน

โดยแปลความหมายค่าเฉลี่ยสามารถเปรียบเทียบกับเกณฑ์ของ เบส (Best. 1977: 135; อ้างถึง  
ในภาพร สิงหัตต. 2548: 161) ดังนี้

4.21 - 5.00	หมายถึง	มีความพึงพอใจและเห็นด้วยอยู่ในระดับมากที่สุด
3.41 - 4.20	หมายถึง	มีความพึงพอใจและเห็นด้วยอยู่ในระดับมาก
2.61 - 3.40	หมายถึง	มีความพึงพอใจและเห็นด้วยอยู่ในระดับปานกลาง
1.81 - 2.60	หมายถึง	มีความพึงพอใจและเห็นด้วยอยู่ในระดับน้อย
1.00 - 1.80	หมายถึง	มีความพึงพอใจและเห็นด้วยอยู่ในระดับน้อยที่สุด

## บทที่ 4

### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ (Survey research) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตกของหลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาครุศึกษาศาสตร์ศึกษา (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ผู้วิจัยขอเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการวิจัย ดังนี้ ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน

#### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลและการแปลผลข้อมูลครั้งนี้ ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ในรูปแบบตารางและบรรยายผลได้ตาราง ซึ่งเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลจากค่าคะแนนเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของนิสิตที่มีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ปรากฏผลดังตาราง

ตาราง 2 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom จำแนกตามรายด้าน

การเรียนการสอนผ่าน Google Classroom	ระดับความพึงพอใจ		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
1. ด้านการจัดการเรียนการสอน	4.03	.719	มาก
2. ด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ	4.13	.684	มาก
3. ด้านข้อดีของ Google Classroom	4.29	.614	มากที่สุด
4. ด้านข้อเสียของ Google Classroom	3.01	1.10	ปานกลาง
รวม	3.91	.513	มาก

จากตาราง 2 จะเห็นได้ว่า นิสิตมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 3.91$ ) เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า นิสิตมีความพึงพอใจด้านข้อดีของ Google Classroom อยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.29$ ) รองลงมา นิสิตมีความพึงพอใจด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.13$ ) และนิสิตมีความพึงพอใจด้านการจัดการเรียนการสอน อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.03$ ) ตามลำดับ

ตาราง 3 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านการจัดการเรียนการสอน

การจัดการเรียนการสอน	ระดับความพึงพอใจ		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
1. การสอนวิธีนี้ทำให้นิสิตได้รับความรู้มากขึ้นเข้าใจบทเรียนมากขึ้น	3.89	.920	มาก
2. นิสิตรู้สึกมีความสุขกับการเรียนด้วยวิธีนี้	3.86	.966	มาก
3. ช่วยส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง	4.09	.947	มาก
4. ช่วยให้นิสิตมีส่วนร่วมและกล้าแสดงความคิดเห็น	3.83	.911	มาก
5. ช่วยให้นิสิตมีความกระตือรือร้นในการเรียนมากขึ้น	3.83	.961	มาก
6. การเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีทางการศึกษาได้ดีขึ้น	4.15	.939	มาก
7. การเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตรู้จักเทคโนโลยีใหม่ๆ	4.27	.975	มากที่สุด
8. การเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตสามารถค้นหาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตได้เก่งขึ้น	4.18	.864	มาก
9. นิสิตต้องการให้มีการนำเทคโนโลยี มาใช้ในรายวิชาอื่นๆ	4.09	.930	มาก
10. ใช้งานเชื่อมโยงกับระบบอื่นๆ ของ Google เช่น Google Doc, Google Sheet, Google Draw	4.06	.933	มาก
11. เชื่อมโยงไปยังแหล่งข้อมูลและสื่อบนอินเทอร์เน็ต เช่น คลิปวิดีโอ เว็บไซต์	4.13	.826	มาก
<b>รวม</b>	<b>4.03</b>	<b>.719</b>	<b>มาก</b>

จากตาราง 3 จะเห็นได้ว่า นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านการจัดการเรียนการสอน ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.03$ ) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตรู้จักเทคโนโลยีใหม่ๆ อยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.27$ ) รองลงมา นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตสามารถค้นหาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตได้เก่งขึ้น อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.18$ ) และนิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีทางการศึกษาได้ดีขึ้น อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.15$ ) ตามลำดับ



ตาราง 4 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ

ความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ	ระดับความพึงพอใจ		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
1. ความปลอดภัยในการเข้าถึง	4.09	.764	มาก
2. การกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน	4.07	.853	มาก
3. การกำหนดความเป็นตัวตน	4.24	.829	มากที่สุด
<b>รวม</b>	<b>4.13</b>	<b>.684</b>	<b>มาก</b>

จากตาราง 4 จะเห็นได้ว่า นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.13$ ) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีความพึงพอใจต่อการกำหนดความเป็นตัวตน อยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.24$ ) รองลงมา นิสิตมีความพึงพอใจต่อความปลอดภัยในการเข้าถึง อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.09$ ) และนิสิตมีความพึงพอใจต่อการกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.07$ ) ตามลำดับ

ตาราง 5 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านข้อดีของ Google Classroom

ข้อดีของ Google Classroom	ระดับความคิดเห็น		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
1. มีระบบที่ใช้งานง่ายและสะดวกและประหยัดเวลา	4.24	.791	มากที่สุด
2. สามารถใช้ Google Classroom ได้ทุกที่ ทุกเวลา ทุกอุปกรณ์ สามารถใช้งานได้จากสมาร์ตโฟนและ Tablet pc	4.46	.772	มากที่สุด
3. ส่งงานออนไลน์ ทำให้ไม่สิ้นเปลืองกระดาษ	4.41	.788	มากที่สุด
4. หน้าตาของระบบสวยงาม ดูน่าใช้	4.04	.779	มาก
<b>รวม</b>	<b>4.29</b>	<b>.614</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตาราง 5 จะเห็นได้ว่า นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านข้อดีของ Google Classroom ในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.29$ ) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อความสามารถใช้ Google Classroom ได้ทุกที่ ทุกเวลา ทุกอุปกรณ์ สามารถใช้งานได้จากสมาร์ตโฟนและ Tablet pc อยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.46$ ) รองลงมา นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อการส่งงานออนไลน์ ทำให้ไม่สิ้นเปลืองกระดาษ อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.41$ ) และนิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อระบบที่ใช้งานง่ายและสะดวกและประหยัดเวลา อยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.24$ ) ตามลำดับ

ตาราง 6 ค่าเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของนิสิตที่มีความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านข้อเสียของ Google Classroom

ข้อเสียของ Google Classroom	ระดับความคิดเห็น		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
1. ทำให้ขาดปฏิสัมพันธ์ระหว่างนิสิตกับอาจารย์ และนิสิตกับนิสิต	3.01	1.23	ปานกลาง
2. ทำให้นิสิตแยกตัวออกจากกลุ่มเพื่อน	2.64	1.42	ปานกลาง
3. ทำให้ไม่มีอิสระต้องอาศัยเทคโนโลยีมาช่วยเท่านั้น	2.73	1.29	ปานกลาง
4. ถ้าสัญญาณอินเทอร์เน็ตไม่ดี ทำให้เข้าระบบยาก	3.67	1.32	มาก
<b>รวม</b>	<b>3.01</b>	<b>1.10</b>	<b>ปานกลาง</b>

จากตาราง 6 จะเห็นได้ว่า นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านข้อเสียของ Google Classroom ในภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{x} = 3.01$ ) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อสัญญาณอินเทอร์เน็ตไม่ดี ทำให้เข้าระบบยาก อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 3.67$ ) รองลงมา นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อ Google Classroom ทำให้ขาดปฏิสัมพันธ์ระหว่างนิสิตกับอาจารย์ และนิสิตกับนิสิต อยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{x} = 3.01$ ) และนิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อ Google Classroom ทำให้ไม่มีอิสระต้องอาศัยเทคโนโลยีมาช่วยเท่านั้น อยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{x} = 2.73$ ) ตามลำดับ

## บทที่ 5

### สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ (Survey research) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตกของหลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาครุศึกษาศาสตร์ (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สามารถสรุปผลและอภิปรายผลการวิจัยได้ดังนี้

#### สรุปผล

การศึกษาค้นคว้าความพึงพอใจของนิสิตต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ของหลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาครุศึกษาศาสตร์ (กศ.บ.) และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือนิสิตชั้นปีที่ 1 หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิตสาขาครุศึกษาศาสตร์ (กศ.บ.) จำนวน 39 คน และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) จำนวน 26 คน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ รวมทั้งหมด 65 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ แบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ประกอบด้วย 5 ส่วน ได้แก่ ส่วนที่ 1 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ส่วนที่ 2 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ ส่วนที่ 3 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อดีของ Google Classroom ส่วนที่ 4 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อเสียของ Google Classroom และส่วนที่ 5 สอบถามความคิดเห็นเพิ่มเติมและข้อเสนอแนะ การศึกษาค้นคว้าความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก ผลการวิจัยพบว่า

1. นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า นิสิตมีความพึงพอใจด้านข้อดีของ Google Classroom อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมา นิสิตมีความพึงพอใจด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ อยู่ในระดับมาก และนิสิตมีความพึงพอใจด้านการจัดการเรียนการสอน อยู่ในระดับมาก

2. นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านการจัดการเรียนการสอนในภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีนี้ทำให้นิสิตรู้จักเทคโนโลยีใหม่ๆ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมา นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีนี้ทำให้นิสิตสามารถค้นหาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตได้เก่งขึ้น อยู่ในระดับมาก และนิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีนี้ทำให้นิสิตใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีทางการศึกษาได้ดีขึ้น อยู่ในระดับมาก

3. นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีความพึงพอใจต่อการกำหนดความเป็นตัวตน อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมา นิสิตมีความพึงพอใจต่อความปลอดภัยในการเข้าถึง อยู่ในระดับมาก และนิสิตมีความพึงพอใจต่อการกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน อยู่ในระดับมาก

4. นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านข้อดีของ Google Classroom ในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อความสามารถใช้ Google Classroom ได้ทุกที่ ทุกเวลา ทุกอุปกรณ์ สามารถใช้งานได้จากสมาร์ตโฟน และ Tablet pc นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อการส่งงานออนไลน์ ทำให้ไม่สิ้นเปลืองกระดาษ และนิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อระบบที่ใช้งานง่ายและสะดวกและประหยัดเวลา อยู่ในระดับมากที่สุดทุกข้อ

5. นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ด้านข้อเสียของ Google Classroom ในภาพรวม อยู่ในระดับปานกลาง เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อสัญญาณอินเทอร์เน็ตไม่ดี ทำให้เข้าระบบยาก อยู่ในระดับมาก รองลงมา นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อ Google Classroom ทำให้ขาดปฏิสัมพันธ์ระหว่างนิสิตกับอาจารย์ และนิสิตกับนิสิต อยู่ในระดับปานกลาง และนิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อ Google Classroom ทำให้ไม่มีอิสระต้องอาศัยเทคโนโลยีมาช่วยเท่านั้น อยู่ในระดับปานกลาง

6. ความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เกี่ยวกับความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก นิสิตได้เสนอแนะเพิ่มเติมว่า

6.1 สามารถส่งงานได้ง่าย สะดวก และได้ทราบถึงงานต่างๆ (จำนวน 4 คน)

6.2 มีความพอใจมาก

6.3 อยากให้อาจารย์นำ Google Classroom สอนในรุ่นต่อไป เพราะมีประโยชน์ที่นิสิตจะกลับมาทบทวน และวิชาอื่นๆ สามารถนำไปใช้ได้

6.4 ขอบวิธีการสอน โดยใช้เทคโนโลยี อินเทอร์เน็ต แต่อยากให้เพิ่มเติมเนื้อหานอกสไลด์มากกว่านี้

## อภิปรายผล

ผลการศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก มีประเด็นที่สามารถนำมาอภิปรายได้ ดังนี้

1. นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก เนื่องจากการจัดการเรียนการสอนนั้นมีการนำเทคโนโลยีมาใช้เป็นสื่อในการนำเสนอเนื้อหาการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นสื่อกลางในการติดต่อสื่อสารระหว่างอาจารย์กับนิสิตและระหว่างนิสิตกับนิสิต ซึ่งเทคโนโลยีดังกล่าวนี้นิสิตมีความพร้อมในการใช้งานอยู่แล้ว มีเครื่องมือที่ช่วยอำนวยความสะดวก ได้แก่ สมาร์ตโฟน Tablet และ คอมพิวเตอร์ จึงเป็นการเปิดโอกาสให้นิสิตได้เรียนรู้อยู่เสมอ โดยปกติแล้วความพึงพอใจจะเกิดขึ้นได้เมื่อนิสิตสามารถจัดการความเครียด ความกระวนกระวาย และสร้างความคาดหวังที่มีต่อการเรียนรู้ เมื่อนิสิตได้รับการตอบสนองตามความต้องการ ตอบสนองตามความพร้อมของนิสิต คือการเรียนรู้อันผ่านเทคโนโลยีหรือ Google Classroom นี้ ทำให้นิสิตเกิดความรู้สึกที่ดี ลดความตึงเครียด มีทัศนคติที่ดีต่อรายวิชา เกิดความรู้สึกอยากเรียนรู้ผ่าน Google Classroom จนสามารถผลักดันตนเองในการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ การแก้ไขงานที่ดีขึ้น (ศิริวรรณ เสรีรัตน์. 2546: 17, อุทัยพรรณ สุดใจ. 2544: 7 และ Mullins, L.J. 1985: 280) นอกจากนี้ นิสิตมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีนี้ซึ่งทำให้นิสิตรู้จักเทคโนโลยีใหม่ๆ สามารถค้นหาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตได้เก่งขึ้น และใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีทางการศึกษาได้ดีขึ้น ในชีวิตประจำวันนิสิตจะใช้เทคโนโลยีต่างๆ เป็นส่วนหนึ่งในการดำรงชีวิตอยู่แล้ว การนำเนื้อหาวิชาอื่นมาให้ นิสิตได้เป็นรายบุคคล ทุกที่ ทุกเวลาทำให้นิสิตมีความพร้อมที่จะเรียนรู้ ก็จะช่วยสร้าง

แรงจูงใจให้นิสิตได้เรียนรู้เนื้อหาวิชาในเวลาที่เขาพร้อม สภาพร่างกายที่พร้อม และสามารถพัฒนาทักษะการใช้เทคโนโลยีที่หลากหลายมากขึ้น อีกทั้งด้วยจุดเด่นของ Google Classroom ที่เป็นแบบระบบเปิดในการทำงานร่วมกัน เปิดกว้างสำหรับอาจารย์ นิสิต และชั้นเรียนในการเรียนรู้ร่วมกันนอกห้องเรียน มีเครื่องมือที่อำนวยความสะดวก เช่น อีเมล (Gmail), เอกสาร (Docs), ปฏิทิน (calendar) และ Groups เป็นต้น ซึ่งเครื่องมือเหล่านี้จะช่วยให้อาจารย์และนิสิตได้สื่อสารกันในหลายรูปแบบ มีกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายในการเรียนการศึกษา (Google Inc. 2014) สอดคล้องกับผลการวิจัยของสุนีย์ ศิลพิพัฒน์และคณะ (2551) ที่ได้ทำการศึกษากาเรียนการสอนผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์ชุดวิชาเศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศโดยใช้ T5 Model ในกลุ่มนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนชุดวิชาเศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศในภาคเรียน 1 ปีการศึกษา 2550 จำนวน 14 คน โดยใช้ E-Learning รูปแบบ T5 ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมากทั้งหมดต่อการเรียนการสอนทั้งด้านโครงสร้างของบทเรียน การออกแบบบทเรียน และ สื่อวีดิทัศน์ประกอบ เพราะช่วยให้บรรลุเป้าหมายของการเรียน ช่วยให้เข้าใจบทเรียนมากขึ้น ช่วยเสริมทักษะการเรียนรู้ด้วยตัวเอง

2. นิสิตมีความพึงพอใจต่อความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ ซึ่งนิสิตต้องกำหนดความเป็นตัวตน มีการกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน ในการเข้าถึงชั้นเรียนและผลงานของนิสิต ด้วยรูปแบบของระบบที่กำหนดให้นิสิตต้องลงทะเบียน และลงชื่อเข้าใช้ที่ [classroom.google.com](http://classroom.google.com) เสมอ ทำให้นิสิตมีความเชื่อมั่นในระบบ รวมไปถึงความปลอดภัยของผลงาน โดยนิสิตต้องได้รับการเชิญเข้าร่วมชั้นเรียนจากอาจารย์ผู้สอน การควบคุมดูแลอาจารย์ผู้สอนยังมีบทบาทสำคัญที่ทำให้การจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom ที่สร้างความเชื่อมั่นแก่นิสิต สอดคล้องกับผลการวิจัยของเสมา สอนประสม (2559) ที่ได้ศึกษาความพึงพอใจในการใช้คลาสรูมในวิชาฟิสิกส์ 1 สำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์ โดยมีจุดประสงค์เพื่อศึกษาความพึงพอใจในการใช้คลาสรูม ด้วยระบบเครือข่าย จำนวน 5 ข้อ ด้านความปลอดภัย จำนวน 2 ข้อ และข้อดีข้อเสียของใช้คลาสรูม จำนวน 7 ข้อ ผลการวิจัยพบว่าการใช้คลาสรูมในการเรียนวิชาฟิสิกส์ 1 ด้านระบบเครือข่าย หัวข้อความสะดวกในการเข้าถึงระบบ มีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 3.27 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.11 ด้านความปลอดภัย หัวข้อการกำหนดสิทธิ์การใช้งานมีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 4.14 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.25 ข้อดีของการใช้คลาสรูม หัวข้อติดตามบททวนเนื้อหาบางส่วนที่ขาดหายไป มีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 4.65 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.42 ข้อเสียของการใช้คลาสรูม หัวข้อนักศึกษาแยกตัวออกจากกลุ่ม มีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 3.11 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.37

3. นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อข้อดีของ Google Classroom ซึ่งนิสิตสามารถใช้ Google Classroom ได้ทุกที่ ทุกเวลา ทุกอุปกรณ์ สามารถใช้งานได้จากสมาร์ตโฟน Tablet และ pc ระบบที่ใช้งานง่ายและสะดวกและประหยัดเวลา อีกทั้งสามารถส่งงานออนไลน์ ทำให้ไม่สิ้นเปลืองกระดาษ ซึ่งระบบได้ถูกออกแบบมาเพื่อช่วยให้อาจารย์สามารถสร้างและเก็บงานได้โดยไม่ต้องสิ้นเปลืองกระดาษ มีคุณลักษณะที่ช่วยประหยัดเวลา เช่น สามารถทำสำเนาของ Google เอกสารสำหรับนิสิตแต่ละคนได้โดยอัตโนมัติ โดยระบบจะสร้างโฟลเดอร์ของใคร่สำหรับแต่ละงานและนิสิตแต่ละคนเพื่อช่วยจัดระเบียบให้ทุกคน นิสิตสามารถติดตามว่ามีอะไรครบกำหนดบ้างในหน้างาน และเริ่มทำงานได้ด้วยการคลิกเพียงครั้งเดียว อาจารย์สามารถดูได้อย่างรวดเร็วว่าให้ทำงานเสร็จหรือไม่เสร็จ (Google Inc. 2014)

4. นิสิตมีระดับความคิดเห็นต่อข้อเสียของ Google Classroom ในเรื่องของสัญญาณอินเทอร์เน็ต ถ้าไม่ดีจะทำให้เข้าระบบยาก สอดคล้องกับแนวคิดของ อริสสา สะอาดนัก (2561: ออนไลน์) ได้กล่าวไว้ว่า ระบบการจัดการการเรียนการสอนแบบออนไลน์ของ Google Apps for Education ปัจจุบันที่จำเป็นมาก ระดับหนึ่งคือเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่มีความเสถียร ความเร็วในการเชื่อมต่อ เพื่อเอื้อประโยชน์ในการใช้งานต่างๆ และอุปกรณ์เสริมประเภทอิเล็กทรอนิกส์ก็มีความจำเป็นไม่แตกต่างกัน เพราะการจัดการการเรียนการสอนแบบออนไลน์ควรเป็นในลักษณะที่มีการโต้ตอบระหว่างกันแบบทันที นอกจากนี้ นิสิตมีความเห็นว่า Google Classroom ทำให้ขาดปฏิสัมพันธ์ระหว่างนิสิตกับอาจารย์ และนิสิตกับนิสิต อยู่ในระดับปานกลาง อาจกล่าวได้ว่า การเรียนรู้ผ่านระบบ Google Classroom อาจส่งผลให้นิสิตมีปฏิสัมพันธ์หรือพูดคุยกันน้อยลงบ้าง เพราะนิสิตแต่ละคนสามารถเรียนรู้ผ่านระบบได้ทุกที่ ทุกเวลา เช่นเดียวกับผลการวิจัยของฉันททิพย์ สีสัตถธรรมและพรเพ็ญ เอกเอี่ยมวัฒน์กุล (2559: 25) ได้ทำการศึกษาระดับความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนโดยผ่านภูเกิลคลาสรูมของนักศึกษาวิทยาลัยพาณิชย์การธนบุรี พบว่า ข้อเสียของภูเกิลคลาสรูมในภาพรวมอยู่ในระดับสูง ทำให้นักศึกษาแยกตัวออกจากกลุ่มเพื่อนอยู่ในระดับสูงมาก และทำให้ขาดการติดต่อสื่อสารระหว่างกันอยู่ในระดับสูง ขณะเดียวกันนิสิตเห็นว่า ระบบ Google Classroom ไม่ได้ส่งผลกระทบต่อปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันสักเท่าไร เนื่องในบางครั้งนิสิตจำเป็นต้องปรึกษาหารือหรือสนทนาพูดคุยเรื่องผลงานหรือเนื้อหาสาระกับเพื่อนๆ ในชั้นเรียนในรูปแบบต่างๆ ทั้งการสนทนาเมื่อพบเจอกัน การส่งข้อความไลน์พูดคุย การส่งผลงานผ่านอีเมลแก่อาจารย์ผู้สอน และอาจารย์ผู้สอนสามารถสื่อสารและส่งงานกลับแก่นิสิตให้แก่ใจได้เสมอ เป็นต้น นอกจากนี้ระบบยังมีช่องทางการติดต่อสื่อสารหลายรูปแบบ สามารถแนบไฟล์งานได้หลายสกุลเพื่อส่งผลงานหรือสนทนาพูดคุยกับอาจารย์ผู้สอน ดังนั้นการเรียนการสอนผ่านระบบ Google Classroom ไม่ได้ทำให้นิสิตขาดปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลเสมอไป อาจต้องพิจารณาถึงองค์ประกอบอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง อาทิ เนื้อหาสาระที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนผ่านระบบ Google Classroom มีความยากง่ายอย่างไร นิสิตสามารถทำความเข้าใจได้มากน้อยเพียงใด หากมีความยากเกินความเข้าใจ นิสิตจำเป็นต้องสอบถามพูดคุยกับอาจารย์ผู้สอนหรือเพื่อนร่วมชั้น จึงทำให้ปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันไม่ได้ลดน้อยลง หรือนิสิตมีพื้นฐานวัฒนธรรมการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม ระบบการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom จึงไม่ได้ทำให้นิสิตเกิดความห่างเหินซึ่งกัน และนิสิตมีความเห็นว่า Google Classroom ทำให้ไม่มีอิสระ ต้องอาศัยเทคโนโลยีมาช่วยเท่านั้นอยู่ในระดับปานกลาง อาจกล่าวได้ว่า การเรียนรู้ผ่าน Google Classroom ไม่ได้ปิดกั้นองค์ความรู้ หรือต้องอาศัยเครื่องมือเทคโนโลยีตลอดเวลา เพราะนิสิตทุกคนมีความพร้อมของเครื่องมือที่ใช้ในการเข้าถึงระบบ Google Classroom ทั้งคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ สมาร์ทโฟน Ipad และ Tablet แต่เป็นการเปิดโอกาสให้นิสิตพัฒนาทักษะการค้นคว้าข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตมากขึ้น ดังผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้พบว่า นิสิตมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากต่อการเรียนด้วยวิธีนี้ ที่ทำให้นิสิตใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีทางการศึกษาได้ดีขึ้น ช่วยส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง และทำให้นิสิตสามารถค้นหาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตได้เก่งขึ้น ดังที่เชลลีย์ เมนาร์ด ดับบริล (Shelley, M. W. 1975) กล่าวไว้ว่า ความพอใจจะเกิดได้มากที่สุด เมื่อมีทรัพยากรทุกอย่างที่เป็นความต้องการครบถ้วน และเป็นการสร้างสิ่งจูงใจหรือแรงกระตุ้นให้เกิดกับผู้เรียนได้เรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ ในการดำเนินกิจกรรมการเรียน การที่ผู้เรียนจะเกิดความพึงพอใจในการเรียนนั้น ผู้เรียนต้องมีแรงจูงใจที่จะอยากเรียน ซึ่งผู้สอนต้องคำนึงถึงสิ่งที่จะก่อให้เกิดแรงจูงใจหลายๆ ด้าน เช่น การจัดบรรยากาศ สถานการณ์ เทคนิคการสอนที่ดี ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการวางแผนตามความต้องการ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีปฏิสัมพันธ์กันในรูปแบบต่างๆ

### ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. การจัดการเรียนการสอนผ่านระบบ Google Classroom ควรให้ผู้เรียนได้มีบทบาทในการทำงานของตนเองมากที่สุด ผู้สอนควรส่งเสริมให้ผู้เรียนทำงานร่วมกันเป็นทีมได้ ทำงานด้วยตนเองได้
2. ระบบการจัดการเรียนการสอนผ่านระบบ Google Classroom ที่พัฒนาขึ้นสามารถใช้ได้กับทุกรายวิชา ดังนั้นผู้ที่นำระบบดังกล่าวไปใช้ควรพิจารณาถึงจุดมุ่งหมาย เป้าหมายของรายวิชาและข้อจำกัดด้านกิจกรรมการจัดการเรียนการสอนในการเรียนรู้ของผู้เรียนเป็นสำคัญ
3. ควรมีการศึกษาถึงความพร้อมของนิสิตหรือผู้เรียนเพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการจัดการเรียนตามระบบ Google Classroom ที่ต้องอาศัยเครื่องมือเทคโนโลยีที่ทันสมัย ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต รวมถึงความรู้พื้นฐานด้านเทคโนโลยีของนิสิต

### ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการนำระบบการจัดการเรียนการสอนผ่านระบบ Google Classroom ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาอื่นๆ โดยเฉพาะรายวิชาที่พัฒนาทักษะ ซึ่งระบบสามารถนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบต่างๆ ที่หลากหลาย
2. ควรมีการศึกษาเปรียบเทียบการเรียนการสอนระบบอื่นๆ เช่น Google Translate, Google Moderator, Google Apps Script, หรือ Google Keep เป็นต้น





## บรรณานุกรม

- กรกนก เปล่งอรุณ. (2547). *การพัฒนาบทเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่องมโนคติและ ทฤษฎีทางเทคโนโลยีการศึกษาในวิชาเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัย สงขลานครินทร์*. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา). สงขลา: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. ถ่ายเอกสาร.
- จารุวรรณ จุลพูน. (2546). *การพัฒนาบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตเรื่องประเภทรายการวิทยุ สำหรับ นักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์*. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา). สงขลา: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. ถ่ายเอกสาร.
- ฉันททิพย์ สีสัตถธรรมและพรเพ็ญ เอกเอี่ยมวัฒนกุล. (2559, มกราคม – มิถุนายน). การศึกษาระดับความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนโดยผ่านภูเกิลคลาสรูมของนักศึกษาวิทยาลัยพัฒนการธนบุรี. *วารสารเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร*. 1(1): 20-25.
- ชุตินา ขวลิตโสภณพันธ์. (2560). *Google Apps for Education เป็นเครื่องมือใหม่ในการศึกษาไทย*. สืบค้นเมื่อ 12 มกราคม 2561, จาก <https://sites.google.com/site/visualbasic305/khwam-ru-rxb-taw/bthkhwammimichux>.
- นภาพร สิงห์ทัด. (2548). *วิธีวิทยาการวิจัย*. นนทบุรี: พี.พี. กิจเจริญ จำกัด.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). *การวิจัยเบื้องต้น*. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาสน์.
- ปรัชญนันท์ นิลสุข. (2558). *ครูอาชีพแห่งศตวรรษที่ 21*. กรุงเทพฯ: แมคเอดดูเคชั่น.
- ไพศาล หวังพานิช. (2523). *การวัดและการประเมินผลทางการศึกษา*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- มูลนิธิสถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย. (2556). *รายงานฉบับสมบูรณ์การจัดทำยุทธศาสตร์ การปฏิรูปการศึกษาขั้นพื้นฐานให้เกิดความรับผิดชอบ*. ม.ป.พ.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2546). *พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2544*. กรุงเทพฯ: นามิบุ๊ค พับลิเคชัน.
- วิจารณ์ พานิช. (2555). *วิธีสร้างการเรียนรู้เพื่อศิษย์ในศตวรรษที่ 21*. กรุงเทพฯ: มูลนิธิสดศรี-สฤษดิ์วงศ์.
- วัฒนา เพ็ชรวงค์. (2542). *พฤติกรรมและความพึงพอใจของประชาชนที่มีต่อการใช้บริการ 13*. ปรินญาณินพนธ์ บธ.ม. (การตลาด). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต. ถ่ายเอกสาร.
- วัลภา ชายหาด. (2532). *ความพึงพอใจของประชาชนที่มีต่อการใช้บริการสาธารณสุขด้านการรักษาความสะอาดของกรุงเทพมหานคร*. ปรินญาณินพนธ์ ร.ม. (การปกครอง). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
- ศิริวรรณ เสรีรัตน์. (2546). *การบริหารตลาดยุคใหม่*. กรุงเทพฯ: บริษัท ธรรมสาร จำกัด.
- คันสนีย์ เลี้ยงพานิชย์. (2554, มกราคม). ผลสัมฤทธิ์และความพึงพอใจจากการใช้เว็บเครือข่ายสังคมเป็นเครื่องมือในการจัดการเรียนการสอนของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิทยาการคอมพิวเตอร์. *วารสารวิจัยมหาวิทยาลัยขอนแก่น*. 17(1): 142-152.
- สมพล แก้วแทน. (2556). *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องเครื่องดนตรีสากล ของนักศึกษาระดับอุดมศึกษาในจังหวัดสงขลา ระหว่างการเรียนโดยใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนกับการสอนแบบปกติ*. สงขลา: มหาวิทยาลัยหาดใหญ่.

- สมศักดิ์ คงเที่ยง และอัญชลี โพธิ์ทอง. (2542). *เอกสารการบรรยาย กระบวนวิชา EA733 การบริหารบุคลากรและการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สุนีย์ ศीलพิพัฒน์ และคณะ. (2551). *การเรียนการสอนผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์ชุดวิชาเศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศโดยใช้ T5 Model ในกลุ่มนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนชุดวิชาเศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศในภาคเรียน 1 ปีการศึกษา2550*. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- เสมา สอนประสม. (2559). *การศึกษาคความพึงพอใจในการใช้คลาสรูมในวิชาฟิสิกส์1สำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์*. การประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยรังสิต วันที่ 29 เมษายน 2559. ปทุมธานี: ม.ป.พ. อัดสำเนา.
- อริสสา สะอาดนิก. (2561). *Google Apps for Education เทคโนโลยีพัฒนาการจัดการเรียนการสอน*. สืบค้นเมื่อ 14 กุมภาพันธ์ 2561, จาก [http://www.info.ms.su.ac.th/KM\\$/GoogleApps.pdf](http://www.info.ms.su.ac.th/KM$/GoogleApps.pdf).
- เอกวิทย์ สิทธิวะ และวรชนนท์ ชูทอง. (ม.ป.ป.). *การอบรมการใช้นวัตกรรม Google Classroom ในการเรียนการสอนของอาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์*. นครสวรรค์: คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์.
- อุทัยพรรณ สุดใจ. (2544). *ความพึงพอใจของผู้ใช้บริการที่มีต่อการให้บริการขององค์การโทรศัพท์แห่งประเทศไทย จังหวัดชลบุรี*. ปรินญาณินพนธ์ ศป.ม. (สังคมวิทยาประยุกต์). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. ถ่ายเอกสาร.
- Ebel, R.L. & Frisbie, D.A. (1991). *Essentials of Education Measurement*. USA: Prentice Hall.
- Google Inc. (2014). *Google Apps for Education*. Retrieved April 6, 2017, from <http://www.google.com/enterprise/apps/education>.
- Hopkins, K.D., Stanley, J.C. & Hopkins, B.R. (1990). *Educational and Psychological Measurement and Evaluation*. New Jersey: Prentice Hall.
- MacArthur, C.A. (2009). Reflections on Research on Writing and Technology for Struggling Writers. *Learning Disabilities Research & Practice*. 24 (2): 93-103.
- Maslow, A. (1970). *Motivation and Personality*. New York: Harper and Row Publishers.
- Mullins, L.J. (1985). *Management and Organization Behavior*. London: Pitman Company.
- Murray, H.A. (1938). *Explorations of Personality*. New York: Oxford University Press.
- Shelley, M. W. (1975). *Responding to Social Change*. Pennsylvania: Dowden, Hutchison Press.Inc.
- Vroom, H.V. (1964). *Work and Motivation*. New York :Wiley and Sons.
- Wolman, B.B. (1973). *Dictionary of Behavioral Science*. New York: Van Nostrand Reinhold.

ภาคผนวก



## แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

### เรื่อง การศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก

#### คำชี้แจง

แบบสอบถามชุดนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ตะวันตก นิสิตสาขาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอน

ผู้วิจัยจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่านตอบแบบสอบถามชุดนี้ให้ครบทุกข้อ ตามความคิดเห็นของท่าน ข้อมูลท่านตอบแบบสอบถามครั้งนี้จะไม่กระทบกระเทือนต่อตัวท่าน ข้อมูลของท่านจะนำมาใช้ในงานวิจัยครั้งนี้เท่านั้น ผู้วิจัยจะเก็บข้อมูลของท่านเป็นความลับและนำเสนอในภาพรวมเท่านั้น

ผู้วิจัยขอขอบคุณที่ท่านให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

อาจารย์ ดร. นงนุช สุนทรธนะผล  
อาจารย์ประจำสาขาดุริยางคศาสตร์สากล

#### ข้อแนะนำ

แบบสอบถามนี้ แบ่งออกเป็น 5 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom

ส่วนที่ 2 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ

ส่วนที่ 3 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อดีของ Google Classroom

ส่วนที่ 4 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อเสียของ Google Classroom

ส่วนที่ 5 สอบถามความคิดเห็นเพิ่มเติมและข้อเสนอแนะ

### ส่วนที่ 1 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom

คำชี้แจง ให้นิสิตเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างตามความพึงพอใจหรือตรงตามความเป็นจริง เรื่องความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ ตะวันตก (กรุณาตอบให้ครบทุกข้อ)

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. การสอนวิธีนี้ทำให้นิสิตได้รับความรู้มากขึ้นเข้าใจบทเรียนมากขึ้น					
2. นิสิตรู้สึกมีความสุขกับการเรียนด้วยวิธีนี้					
3. ช่วยส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง					
4. ช่วยให้นิสิตมีส่วนร่วมและกล้าแสดงความคิดเห็น					
5. ช่วยให้นิสิตมีความกระตือรือร้นในการเรียนมากขึ้น					
6. การเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีทางการศึกษาได้ดีขึ้น					
7. การเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตรู้จักเทคโนโลยีใหม่ๆ					
8. การเรียนด้วยวิธีนี้ ทำให้นิสิตสามารถค้นหาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตได้เก่งขึ้น					
9. นิสิตต้องการให้มีการนำเทคโนโลยี มาใช้ในรายวิชาอื่นๆ					
10. ใช้งานเชื่อมโยงกับระบบอื่นๆ ของ Google เช่น Google Doc, Google Sheet, Google Draw					
11. เชื่อมโยงไปยังแหล่งข้อมูลและสื่อบนอินเทอร์เน็ต เช่น คลิปวิดีโอ เว็บไซต์					

## ส่วนที่ 2 สอบถามความพึงพอใจของนิสิตด้านความปลอดภัยในการใช้งานของระบบ

คำชี้แจง ให้นิสิตเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างตามความพึงพอใจหรือตรงตามความเป็นจริง เรื่องความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ ตะวันตก (กรุณาตอบให้ครบทุกข้อ)

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ความปลอดภัยในการเข้าถึง					
2. การกำหนดสิทธิ์ในการใช้งาน					
3. การกำหนดความเป็นส่วนตัว					

## ส่วนที่ 3 สอบถามความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อข้อดีของ Google Classroom

คำชี้แจง ให้นิสิตเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างตามความคิดเห็นหรือตรงตามความเป็นจริง เรื่องความพึงพอใจของนิสิตต่อการจัดการเรียนการสอนผ่าน Google Classroom รายวิชาประวัติศาสตร์ ตะวันตก (กรุณาตอบให้ครบทุกข้อ)

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. มีระบบที่ใช้งานง่ายและสะดวกและประหยัดเวลา					
2. สามารถใช้ Google Classroom ได้ทุกที่ ทุกเวลา ทุกอุปกรณ์ สามารถใช้งานได้จากสมาร์ตโฟน และ Tablet pc					
3. ส่งงานออนไลน์ทำให้ไม่สิ้นเปลืองกระดาษ					
4. หน้าตาของระบบสวยงาม ดูน่าใช้					



ประวัติย่อผู้วิจัย





## ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อผู้วิจัย	นางสาวนัฐริกา สุนทรธนผล
ตำแหน่งและสถานที่ทำงาน	อาจารย์ประจำสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2544 – 2548	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ดุริยางคศาสตร์สากล)
พ.ศ. 2548 – 2551	วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ดนตรีศึกษา)
พ.ศ. 2551- 2554	Magadh University ประเทศอินเดีย Ph.D. (Music)
ผลงานวิจัย	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การศึกษาแนวทางการใช้ดนตรีบำบัดในประเทศไทย (A Study of the Music Therapy in Thailand.) ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีงบประมาณ 2556 เลขที่สัญญาอ้างอิง 186/2556</li> <li>2. ประสิทธิภาพของการใช้เสียงทำนองและจังหวะผ่าน เครื่องดนตรีเปียโนที่มีผลต่อความจำของเด็กบกพร่องทาง การเรียนรู้ (The Effect of Melody and Rhythm in Piano Music on Recall of Learning Disorder Children)</li> </ol>
ผลงานวิชาการ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ตำราดนตรีอาเซียน ได้รับทุนตีพิมพ์จากคณะศิลปกรรม ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปี 2557</li> <li>2. นำเสนอผลงานวิชาการและตีพิมพ์เผยแพร่เรื่อง The Traditional Music of Thailand. ที่งาน The 2<sup>nd</sup> cross Cultural Asian Art Education International Conference 2013 ที่ ประเทศฟิลิปปินส์</li> </ol>

3. นำเสนอผลงานวิชาการและตีพิมพ์เผยแพร่ งาน เรื่อง  
A Short Analysis of George Gershwin's early  
American Classical Music as Influenced by jazz.  
ที่งาน ACAC 2103 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
4. บทความวิชาการเรื่อง Benefits of Music Education  
ลงตีพิมพ์ PGIM'S International Symposium 2014  
Classical Music in the Context of ASEAN at Princess  
Galyani Vadhana Institute of Music
5. บทความวิจัยเรื่องการศึกษาแนวทางการใช้ดนตรีบำบัดใน  
ประเทศไทย (A Study of the Music Therapy in  
Thailand.) วารสารศิลปกรรมศาสตร์ ISSN 0859-9866.  
เล่ม 1 /2557
6. บทความวิชาการเรื่อง การเรียนปฏิบัติเครื่องดนตรีกู่เจิง  
ของนิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (Guzheng  
Practicum of Srinakharinwirot University Students)  
วารสารศิลปกรรมศาสตร์ ISSN 0859-9866. เล่ม 2/2558
7. บทความวิจัยเรื่องประสิทธิผลของการใช้เสียงทำนองและ  
จังหวะผ่านเครื่องดนตรีเปียโนที่มีผลต่อความจำของเด็ก  
บกพร่องทางการเรียนรู้ (THE EFFECT OF MELODY AND  
RHYTHM IN PIANO MUSIC ON RECALL OF  
LEARNING DISORDER CHILDREN) วารสารสถาบัน  
วัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปีที่ 18  
ฉบับที่ 2 (36) มกราคม-มิถุนายน 2560