



โครงการนวัตกรรมการห้องสมุด : Public Health 360°

โครงการนวัตกรรมการห้องสมุด

ของ

นางสาวณัฐนิตา	เขตกุฎี	59101010245
นางสาวณัฐชยา	ดั่งประกาศร์	59101010247
นางสาวศรัณย์พร	ผูกโอสถ	59101010264
นางสาวสกุญญา	รัตนมนตรี	59101010486
นางสาวเจนจิรา	บุญสูง	59101010782
นางสาวภัทรพรรณ	ก่อพิทักษ์	59101010792

เสนอต่อ

ผศ.ดร.ศศิพิมล ประพินพงศกร

โครงการนวัตกรรมการห้องสมุดนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

รายวิชาการศึกษาประเด็นปัญหาปัจจุบัน

สาขาวิชาสารสนเทศศึกษา คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ปีการศึกษา 2561



โครงการนวัตกรรมการห้องสมุด : Public Health 360°

โครงการนวัตกรรมการห้องสมุด

ของ

นางสาวณัฐนิตา	เขตกุฎี	59101010245
นางสาวณัฐชยา	ดั่งประกาศร์	59101010247
นางสาวศรัณย์พร	ผูกโอสถ	59101010264
นางสาวสกุญญา	รัตนมนตรี	59101010486
นางสาวเจนจิรา	บุญสูง	59101010782
นางสาวภัทรพรรณ	ก่อพิทักษ์	59101010792

เสนอต่อ

ผศ.ดร.ศศิพิมล ประพินพงศกร

โครงการนวัตกรรมการห้องสมุดนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

รายวิชาการศึกษาประเด็นปัญหาปัจจุบัน

สาขาวิชาสารสนเทศศึกษา คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ปีการศึกษา 2561

คำนำ

โครงการนวัตกรรมการห้องสมุดนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษารายวิชา การศึกษาประเด็นปัญหา ปัจจุบัน โดยมีจุดประสงค์ เพื่อศึกษาประเด็นปัญหาภายในห้องสมุดและออกแบบนวัตกรรม เพื่อแก้ปัญหา ซึ่งคณะผู้จัดทำได้ศึกษาประเด็นปัญหาภายในห้องสมุดวิทยาลัยวิทยาศาสตร์ สาธารณสุข จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และออกแบบนวัตกรรม Public Health 360° เพื่อแก้ปัญหา พร้อมทั้งรวบรวมเนื้อหาเกี่ยวกับวิธีการดำเนินการ และสิ่งที่ได้เรียนรู้จากการทำโครงการนวัตกรรมการ ห้องสมุดไว้ในรายงานเล่มนี้

โครงการนวัตกรรมการห้องสมุดนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาอย่างสูงจาก ผศ.ดร.ศศิพิมล ประพินพงศกร อาจารย์ที่ปรึกษาการทำโครงการนวัตกรรมการห้องสมุด ในรายวิชา การศึกษาประเด็นปัญหาปัจจุบัน ที่ได้ให้คำปรึกษา และคำแนะนำ ตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่อง ต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่ยิ่ง จนกระทั่งโครงการนวัตกรรมการห้องสมุดนี้สำเร็จเรียบร้อยด้วยดี

ขอขอบพระคุณ คุณสุนันทา วงศ์ชาติ คุณสุรดา สุวรรณปักษ์ และนิสิตวิทยาลัยวิทยาศาสตร์ สาธารณสุข จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่กรุณาสละเวลาให้สัมภาษณ์ พร้อมทั้งให้คำแนะนำ ที่เป็นประโยชน์แก่ผู้จัดทำโครงการนวัตกรรมการห้องสมุด

ท้ายสุดขอกราบขอบพระคุณบิดา มารดา ญาติพี่น้อง ที่ให้กำลังใจอย่างดีเยี่ยมตลอดเวลา ที่ศึกษาและทำโครงการนวัตกรรมการห้องสมุด และขอบคุณสมาชิกในกลุ่มทุกคนที่ร่วมมือกัน ในการทำโครงการนวัตกรรมการห้องสมุดนี้จนสำเร็จเรียบร้อยด้วยดี

คณะผู้จัดทำโครงการนวัตกรรมการห้องสมุด

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ.....	ก
โครงการนวัตกรรมห้องสมุด : Public Health 360°.....	1
วิธีการดำเนินการ.....	1
ขั้นตอนที่ 1 Discover.....	1
ขั้นตอนที่ 2 Define.....	4
ขั้นตอนที่ 3 Ideate.....	6
ขั้นตอนที่ 4 Design and Prototype.....	7
ขั้นตอนที่ 5 Test, Feedback and Revised.....	17
สรุปผลคะแนนเฉลี่ย.....	17
ข้อเสนอแนะ.....	18
สิ่งที่ได้เรียนรู้จากการทำโครงการ.....	19
ภาคผนวก.....	20
ภาคผนวก ก.....	21
ภาคผนวก ข.....	23
ภาคผนวก ค.....	25

โครงการนวัตกรรมห้องสมุด : Public Health 360°

วิธีการดำเนินการ

ขั้นตอนที่ 1 Discover

13 มี.ค. 2562 เวลา 13:30 น. เก็บข้อมูลที่ห้องสมุดวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 1

Library

- ห้องสมุดมีขนาดเล็ก การพัฒนาพื้นที่ทำได้ยาก และทางห้องสมุดไม่เน้นการพัฒนาพื้นที่
- ทรัพยากรเป็นด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ สาธารณสุข
- ทรัพยากรในห้องสมุดมีไม่มาก และไม่เน้นตัวเล่ม เน้นออนไลน์มากกว่า
- ระบบออนไลน์ส่วนมากมี main อยู่ที่สำนักหอสมุดกลาง
- บริการ request ทาง email
- บริการฐานข้อมูล
- บริการ opac
- บริการ endnote*

Librarians

- สิ่งที่บรรณารักษ์อยากปรับปรุง
 - 1) Video การสอน*
 - 2) ปรับพื้นที่ให้เป็น Learning Space เอา collection ตัวเล่มออก เน้นออนไลน์
 - 3) วารสาร ตอนนี้กำลังปรับปรุง ทำเป็นออนไลน์
 - 4) พัฒนา website*

Users

- ผู้ใช้ส่วนมากเป็นนิสิตของวิทยาลัยฯ users ต่างชาติ เพราะเป็นหลักสูตร inter มีส่วนน้อยที่เป็นแพทย์ พยาบาล ฯลฯ

- ผู้ใช้จะเข้ามาใช้บริการห้องสมุดช่วงประมาณ 16:00 น. แต่เข้ามาเพียงยืม-คืน หนังสือ
- มีผู้ใช้ที่จะเข้ามาใช้ห้องสมุดจริง ๆ น้อยมาก มากที่สุดประมาณ 5 คน/วัน
- ผู้ใช้ส่วนมากจะใช้ทรัพยากรออนไลน์*
- ผู้ใช้มักถามบรรณารักษ์มากกว่าทำเอง
- ผู้ใช้ไม่ชอบอ่านคำแนะนำการใช้บริการต่าง ๆ*
- สิ่งที่ใช้ต้องการ คือ study room
- ผู้ใช้มาใช้ทรัพยากรเพื่อประกอบการเรียนการสอน

ปัญหาที่พบ

- ห้องสมุดมีขนาดเล็ก มีพื้นที่จำกัด
- ผู้ใช้มักถามบรรณารักษ์มากกว่าทำเอง
- ผู้ใช้ไม่ชอบอ่านคำแนะนำการใช้บริการต่าง ๆ*

21 มี.ค. 2562 เวลา 13:30 น. เก็บข้อมูลที่ห้องสมุดวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 2

Library

- มี Chart สี แบ่งประเภทของทรัพยากรติดไว้ที่ชั้นหนังสือ*
- มีกำหนดวันในการยืม - คืน และเสียค่าปรับเหมือนห้องสมุดอื่น ๆ
- ตู้ Just Returned คือหนังสือที่ผู้ใช้เอามาคืนแล้วยังไม่ได้นำขึ้นชั้น*
- หนังสือในห้องสมุดไม่ Update แต่มีบริการ Delivery ส่งจากห้องสมุดอื่น*
- บนชั้นมีหนังสือใหม่อยู่บ้าง แต่มีหนังสือเก่ามากกว่า อาจทำให้ผู้ใช้มองว่าบนชั้น

มีแต่หนังสือเก่า*

- เหล็กที่ชั้นไม่แข็งแรง ทำให้หนังสือล้ม ดูไม่เรียบร้อย

Users

- นิสิตแบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือ สาขา Public Health กับ Public Health Science
- ชอบใช้ตัวเล่มมากกว่า*
- ใช้ Journal กับหนังสือที่เกี่ยวกับสาขาวิชา*
- ผู้ใช้จำชื่อฐานข้อมูลมากกว่าจำชื่อวารสาร*
- อยากให้มีข้อมูลชื่อวารสารแต่ละเล่ม*
- การใช้หนังสือเน้นดูเงิน หรือต้องการเนื้อหา Original เพราะหนังสือเก่า*

ปัญหาที่พบ

- Chart สี แบ่งประเภทของทรัพยากรผู้ใช้ไม่ได้ใช้งานจริง*
- ตู้ Just Returned คือหนังสือที่ผู้ใช้เอามาคืนแล้วยังไม่ได้นำขึ้นชั้น*
- หนังสือในห้องสมุดไม่ Update
- บนชั้นมีหนังสือใหม่อยู่บ้าง แต่มีหนังสือเก่ามากกว่า อาจทำให้ผู้ใช้มองว่าบนชั้น

มีแต่หนังสือเก่า*

26 มี.ค. 2562 สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมทางอีเมล

- ผู้ใช้ทรัพยากรเล่มประเภทใดมากที่สุด (วิจัย หนังสือ วารสาร ฯลฯ (ตามลำดับความถี่ในการใช้/ยืม)

1. หนังสือ 2. วิทยานิพนธ์ 3. วารสาร

- ตัวเล่มงานวิจัยในห้องสมุดวิทยาลัยฯ มีอยู่ที่ห้องสมุดอื่น ๆ ด้วยไหมคะ

มีบ้าง หากเจ้าของผลงานส่งให้ห้องสมุดนั้นๆ โดยตรง หรือแหล่งทุน

- ตัวเล่มงานวิจัยในห้องสมุดวิทยาลัยฯ มีการอัปเดตตลอดไหม (มีการนำวิจัยของนิสิตปัจจุบันที่เพิ่งจบการศึกษามาให้บริการเป็นตัวเล่มไหม)

งานวิจัยของนิสิตเราไม่มี เราเรียกแต่วิทยานิพนธ์ มีบริการตัวเล่มซึ่งเล่มนี้จะได้รับจากบัณฑิตวิทยาลัย ของมหาวิทยาลัย แต่ไม่ทันสมัย เพราะการส่งตัวเล่มจะช้าเป็นปี หากแต่จุฬาฯ บัณฑิตวิทยาลัย มีระบบ thesis ที่นิสิตต้องมีการ uploaded วิทยานิพนธ์ efile ที่สมบูรณ์ขึ้นระบบ ฉะนั้นสามารถ download file ไปใช้ได้ทันทีและ free รวมทั้งเปิดบริการสาธารณะ เพียงแต่ user ต้อง login

- ป้ายแถบสีในห้องสมุดมีจุดประสงค์ในการทำเพื่ออะไร การใช้ใช้อย่างไร

เพื่อสะดวกในการทำงานของบรรณารักษ์ ในการคัดแยกในตอนแรก

- ขอทราบรายชื่อหนังสือที่ผู้ใช้ใช้ได้ไหม (หากได้ขอทราบรายชื่อหนังสือที่ผู้ใช้ยืมในช่วง 1 ปีที่ผ่านมา)

รายชื่อที่จะเยอะ อย่างไรก็ตามดูจำนวน ในแต่ละปีได้จากรายงานประจำปี ที่ <http://library.cphs.chula.ac.th/> ในหัวข้อ Announcement and Update

- งานในส่วนของบรรณารักษ์ทั้งงานเทคนิค และส่วนบริการผู้ใช้ บรรณารักษ์ทำอะไรบ้าง

ทำทุกอย่างที่เป็นงานห้องสมุด รวมทั้งการสอนที่เป็น session ประจำ ในรายวิชา Research methodology

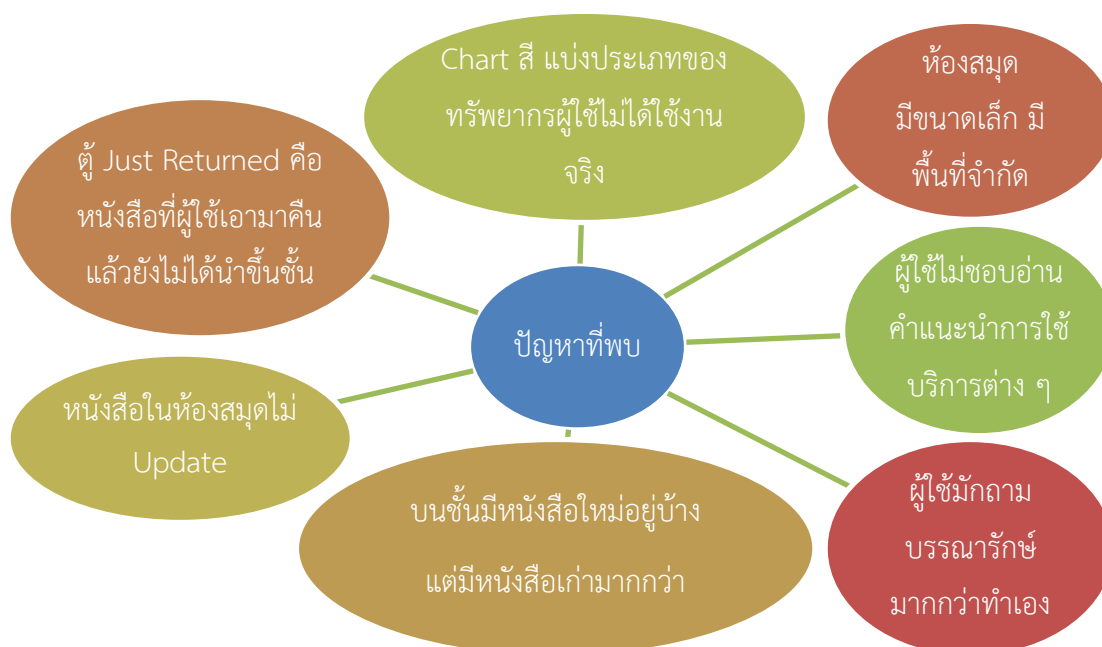
- ขอทราบจำนวนผู้ใช้ที่เข้ามาใช้บริการห้องสมุดวิทยาลัยฯ / ภาคการศึกษา

ดูจำนวน ในแต่ละปีได้จากรายงานประจำปี ที่ <http://library.cphs.chula.ac.th/> ในหัวข้อ Announcement and Update

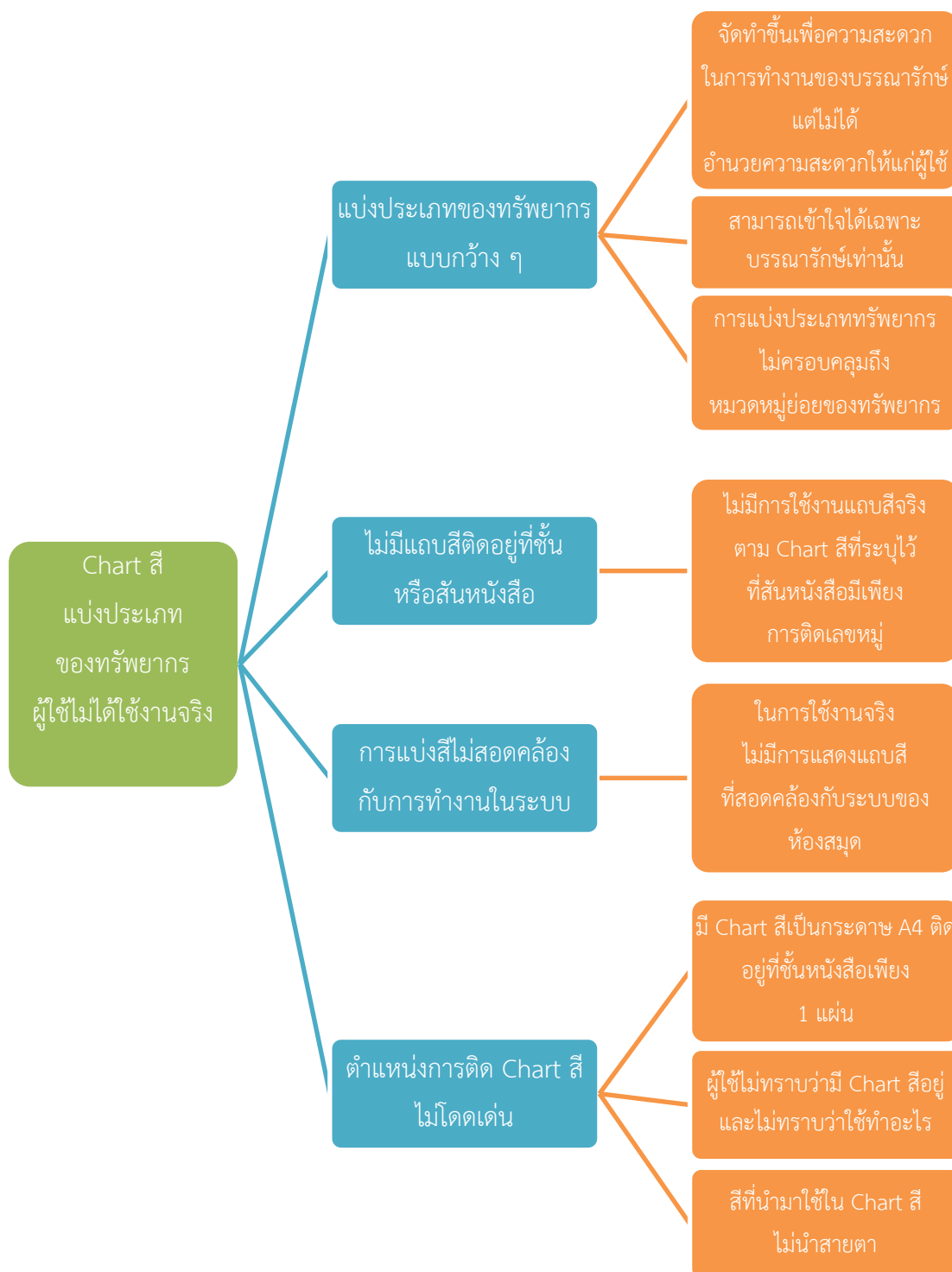
- ขอทราบรายชื่อหนังสือใหม่ของห้องสมุดวิทยาลัยฯ 5 ปีย้อนหลังได้ไหม (หากได้ขอทราบรายชื่อหนังสือใหม่ในปี 2015-2019)

ดูจำนวน ในแต่ละปีได้จากรายงานประจำปี ที่ <http://library.cphs.chula.ac.th/> ในหัวข้อ Announcement and Update

ขั้นตอนที่ 2 Define



แผนผังแสดงปัญหาที่พบ



ขั้นตอนที่ 3 Ideate

ปัญหา : Chart สีแบ่งประเภทของทรัพยากร ผู้ใช้ไม่ได้ใช้งานจริง

Generate ideas step

1. พัฒนาเว็บไซต์ของห้องสมุดวิทยาลัยวิทยาศาสตร์สาธารณสุข จุฬาฯ
2. วิดีโอสอนการใช้ endnote
3. แนะนำรายชื่อวารสารใน Database ในรูปแบบปฏิทิน
4. Bookshelf Model แนะนำหนังสือใหม่
5. Classification Map
6. Classified หมวดหมู่หนังสือด้วยสีและสัญลักษณ์ และทำ CPHS 360°

Application

Select idea

Classified หมวดหมู่หนังสือด้วยสีและสัญลักษณ์ และทำ CPHS 360°

Application

ข้อดี

1. ผู้ใช้ค้นหาหนังสือได้สะดวก และรวดเร็วยิ่งขึ้น
2. ชั้นหนังสือ และ Application มีสีสันสวยงาม ดึงดูดสายตาผู้ใช้
3. การแบ่งหมวดหมู่ของหนังสือชัดเจนมากขึ้น
4. การแนะนำหนังสือช่วยให้ผู้ใช้ตัดสินใจได้ง่ายขึ้น

ข้อเสีย

1. Application ยังไม่ครอบคลุมการใช้งาน
2. เพิ่มภาระงานให้กับบรรณารักษ์ในส่วนการลงรายการหนังสือ
3. ต้องมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
4. Application ตอบโจทย์เฉพาะผู้ใช้งานภายในห้องสมุดเท่านั้น

Approve idea

Classified หมวดหมู่หนังสือด้วยสีและสัญลักษณ์ และทำ CPHS 360°

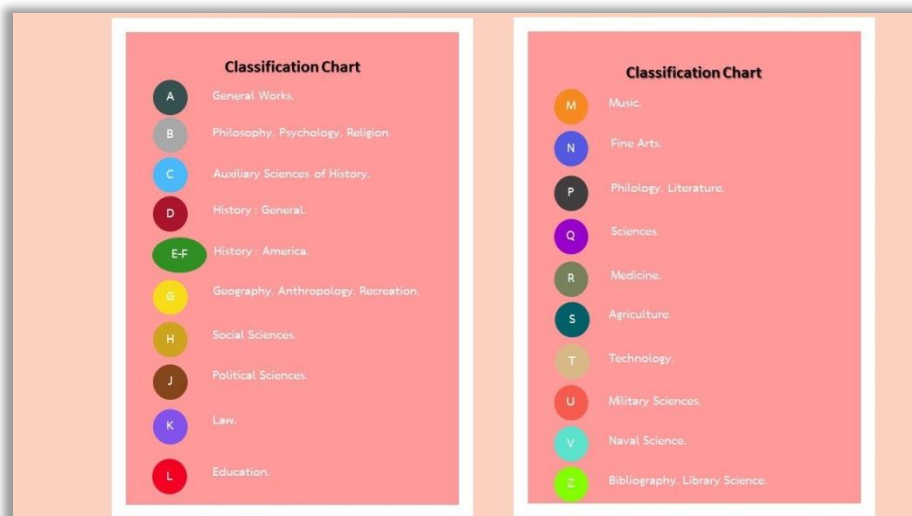
Application

ขั้นตอนที่ 4 Design and Prototype



ส่วนที่ 1
Physical Innovation : Color & Sign





ทรัพยากรภายในห้องสมุด ประกอบด้วย ชั้นหนังสือ, ชั้นหนังสือวิจัย, ชั้นThesis

ใช้การแบ่งสีตามหมวดหมู่ ที่จัดโดยLC

ตัวอย่างดังนี้

หมวด H Social sciences.

ใช้สีหลักเป็นสีเหลือง #CC9A00

ในหมวดหมู่ย่อย จะเป็นสีเหลืองที่ไล่ระดับลงมาตามจำนวนหมวด เช่น

หมวด HG #ffd03b

หมวดHQ #ffdc6d

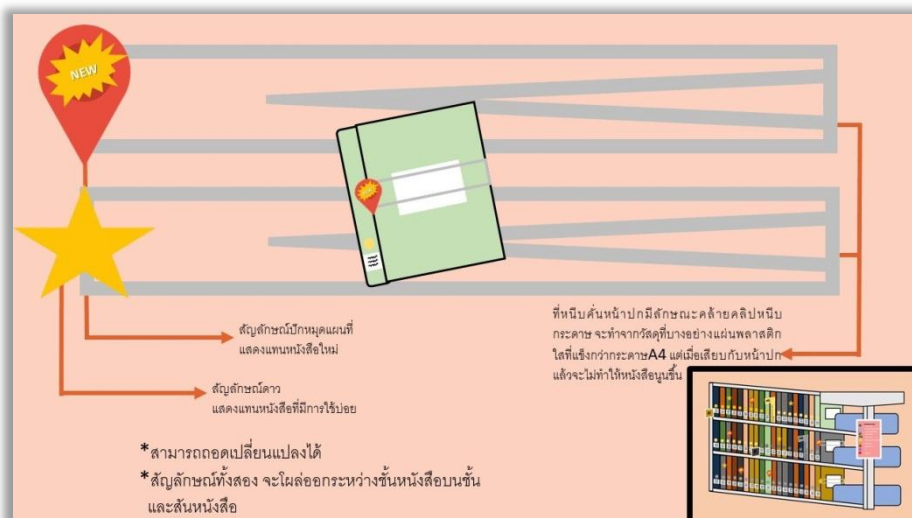
หมวด P Philology, Linguistics.

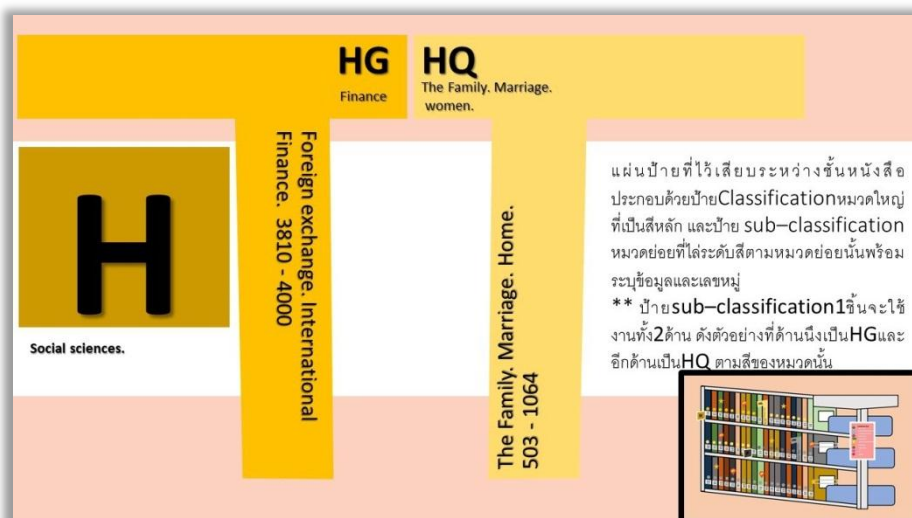
ใช้สีหลักเป็นสีเทา #403E3E

ในหมวดหมู่ย่อย จะเป็นสีเทาที่ไล่ระดับลงมาตามจำนวนหมวด เช่น

หมวด PC #767171

หมวดPM #9d9d9d



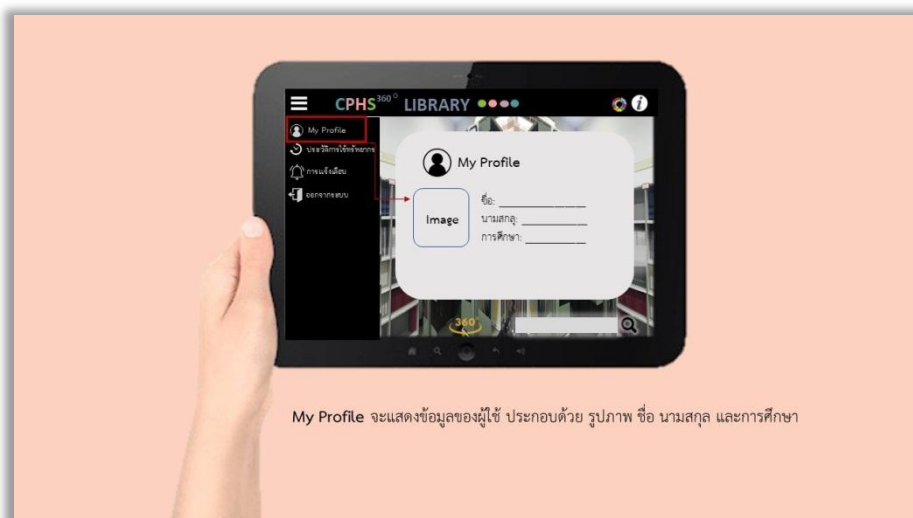


ส่วนที่ 2

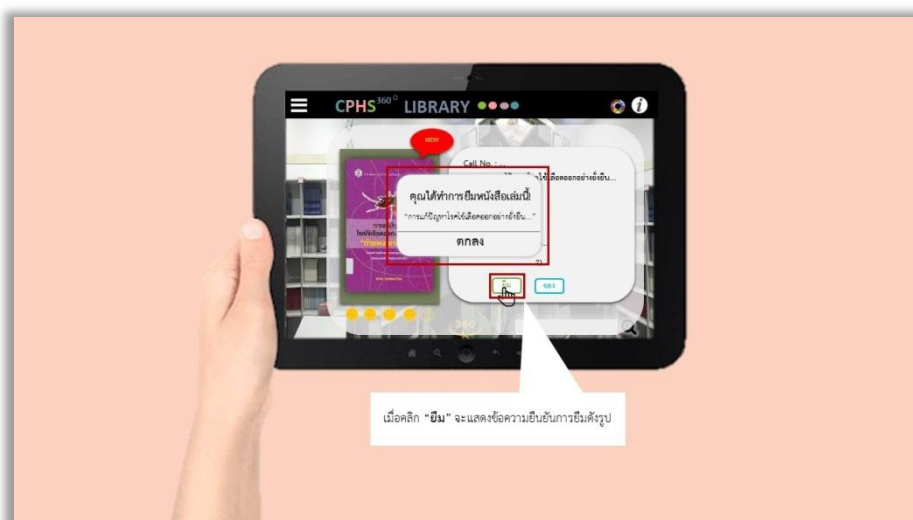
CPHS 360° APPLICATION

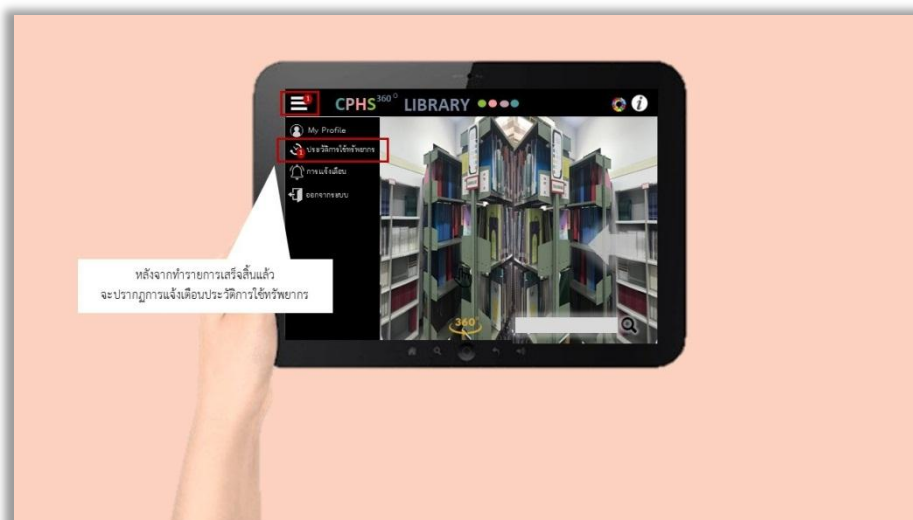


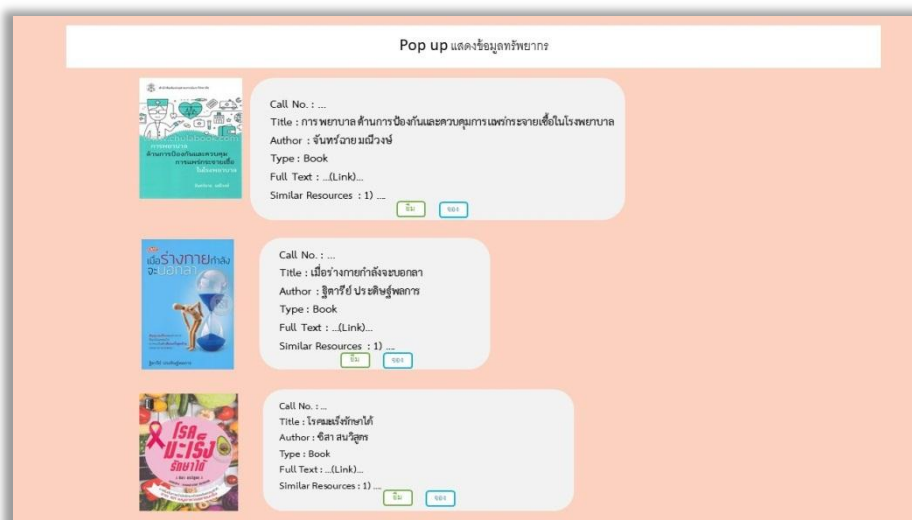


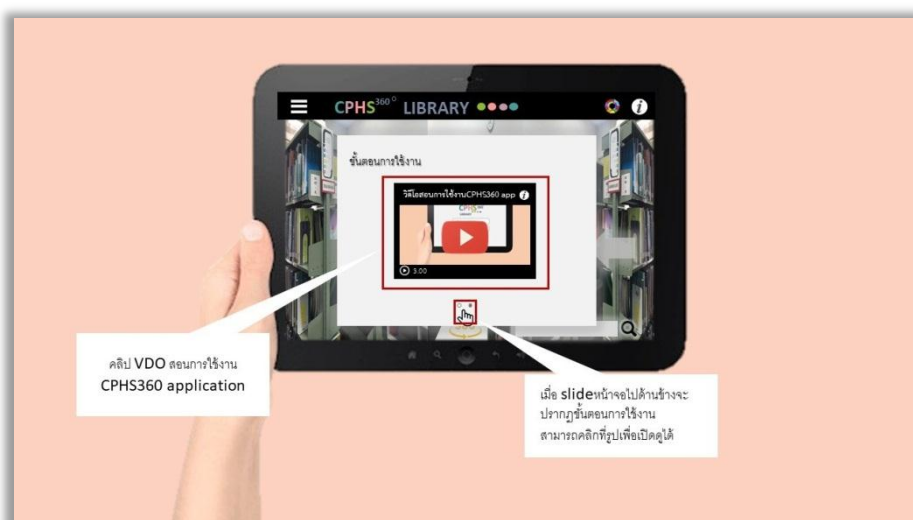
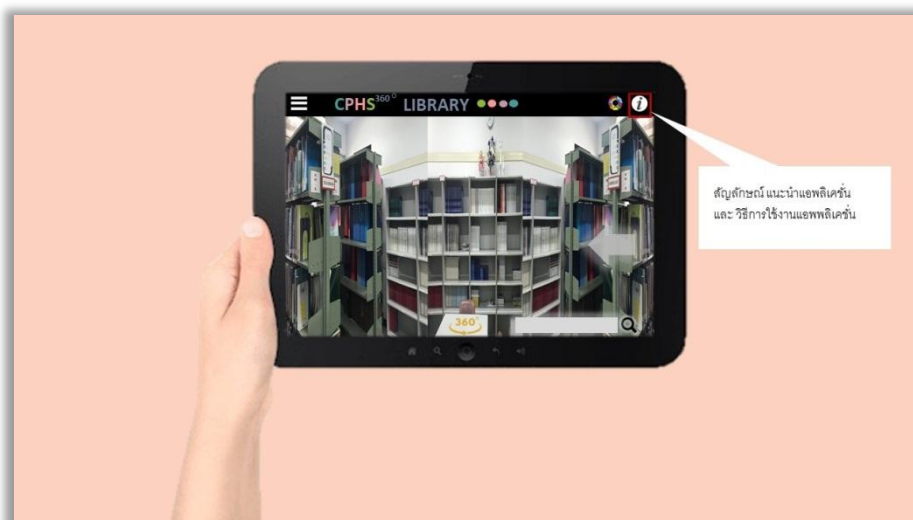








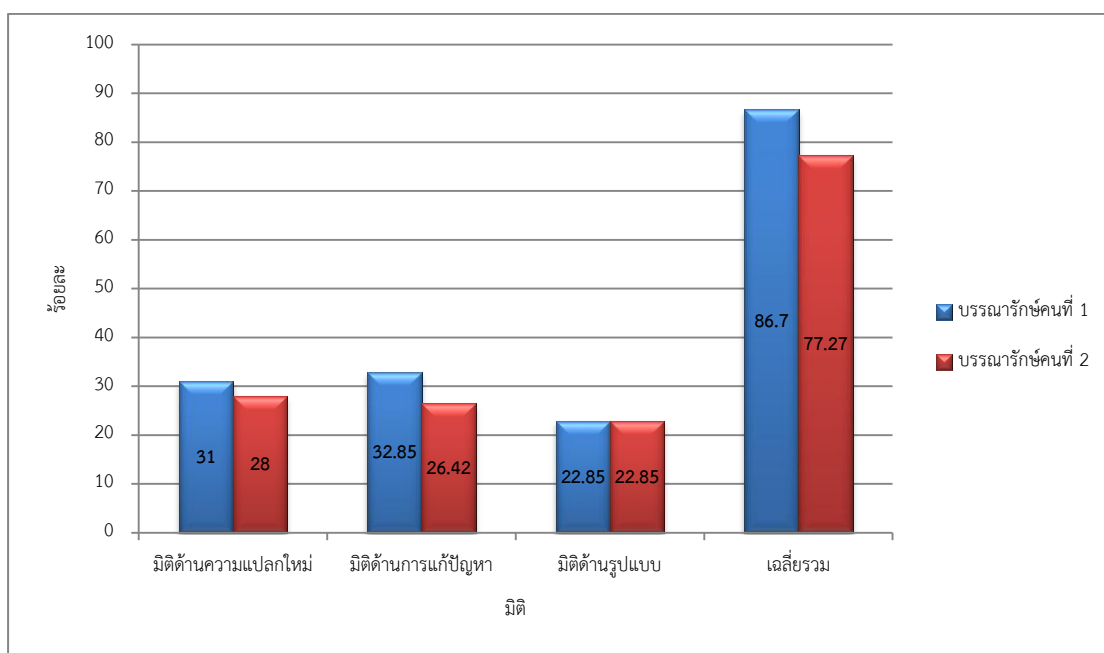




ขั้นตอนที่ 5 Test, Feedback and Revised

สรุปผลคะแนนเฉลี่ย

คะแนนเฉลี่ยการพิจารณาด้านแบบนวัตกรรมจากการประเมินของบรรณารักษ์ ปรากฏผลดังนี้



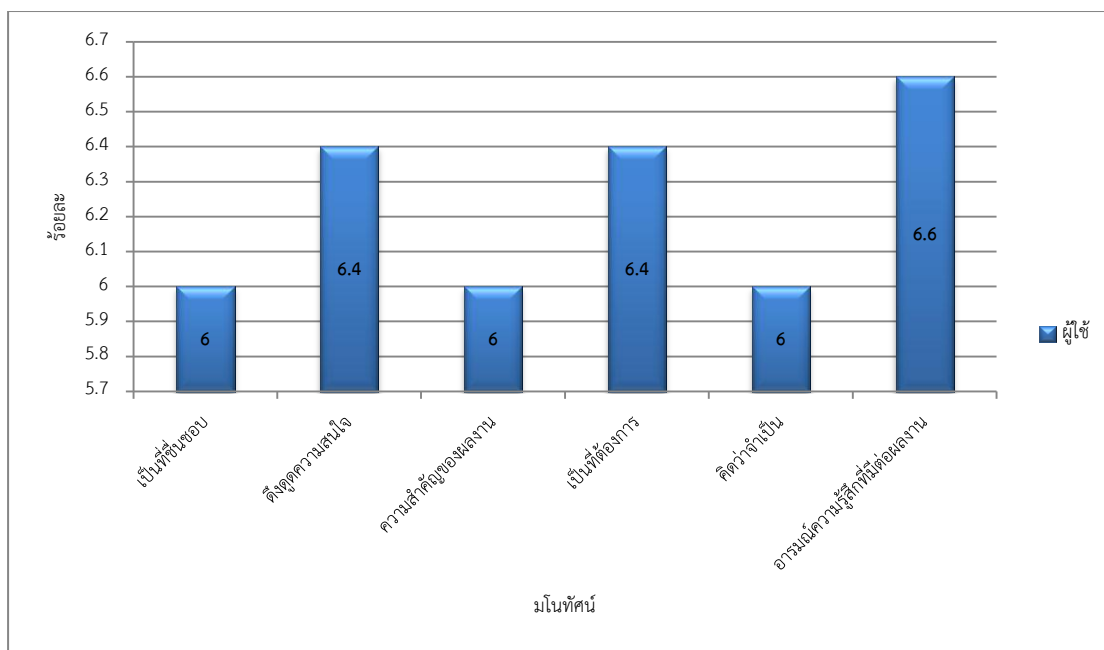
จากแผนภาพคะแนนเฉลี่ยการพิจารณาด้านแบบนวัตกรรมจากการประเมินของบรรณารักษ์พบว่า

บรรณารักษ์คนที่ 1 ให้คะแนนประเมินเฉลี่ยรวมทั้งสามด้านร้อยละ 86.7

บรรณารักษ์คนที่ 2 ให้คะแนนประเมินเฉลี่ยรวมทั้งสามด้านร้อยละ 77.27

คะแนนเฉลี่ยรวมของบรรณารักษ์ทั้ง 2 คน ร้อยละ 81.98 อยู่ในเกณฑ์ผลงานระดับดีมาก

คะแนนเฉลี่ยการพิจารณาต้นแบบนวัตกรรมจากการประเมินของผู้ใช้ ปรากฏผลดังนี้



จากแผนภาพคะแนนเฉลี่ยการพิจารณาต้นแบบนวัตกรรมจากการประเมินของผู้ใช้ พบว่า มโนทัศน์ด้านที่ 1 ด้านความน่าดึงดูดใจ ความสนใจที่มีต่อผลงานนวัตกรรมฯ : เป็นที่ชื่นชอบ มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 6

มโนทัศน์ด้านที่ 2 ด้านความน่าดึงดูดใจ ความสนใจที่มีต่อผลงานนวัตกรรมฯ : ดึงดูดความสนใจ มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 6.4

มโนทัศน์ด้านที่ 3 ด้านความสำคัญของผลงานนวัตกรรมฯ มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 6

มโนทัศน์ด้านที่ 4 ด้านความตรงต่อความต้องการของผู้ใช้ : เป็นที่ต้องการ มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 6.4

มโนทัศน์ด้านที่ 5 ด้านความตรงต่อความต้องการของผู้ใช้ : คิดว่าจำเป็น มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 6

มโนทัศน์ด้านที่ 6 ด้านอารมณ์ความรู้สึกที่มีต่อผลงานนวัตกรรมฯ มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 6.6

ข้อเสนอแนะ

นวัตกรรมจะสมบูรณ์มากขึ้นหากสามารถเชื่อมโยงกับ Database, User หรือ OPAC ได้จริง และสามารถยืม-คืน ได้โดย CPHS 360° Application

สิ่งที่ได้เรียนรู้จากการทำโครงการ

1. ได้เรียนรู้การทำงานร่วมกันเป็นทีม
2. ได้ฝึกการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น ทั้งการแก้ไขปัญหเฉพาะหน้า หรือการแก้ไขปัญหที่เกิดจากการทำงาน
3. การทำงานที่ไม่ถนัดทำให้ต้องใช้ความพยายามเป็นเท่าตัว และการพบเจออุปสรรคตลอดการทำงานเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดการพัฒนาตนเองเพื่อรับมือกับอุปสรรคอยู่ตลอดเวลา
4. ได้พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ใหม่ ๆ
5. ได้ใช้ความคิดให้เป็นประโยชน์ เรียนรู้การต่อยอดความคิด เรียนรู้การคิดอย่างเป็นระบบ
6. ได้ฝึกการวางแผน และแก้ปัญหาการทำงาน

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

แนวคำถามในการสัมภาษณ์

แนวคำถามในการสัมภาษณ์

บรรณารักษ์

- ห้องสมุดมีบริการอะไรบ้าง
- ผู้ใช้บริการส่วนมากเป็นใคร / มีบุคคลภายนอกเข้าใช้บริการหรือไม่
- ผู้ใช้ส่วนมากเข้ามาใช้บริการช่วงเวลาใดมากที่สุด
- มีผู้ใช้ที่มาใช้ประจำ / มาบ่อยมาก หรือไม่
- ผู้ใช้มักเข้ามาสอบถาม / บอกปัญหา เรื่องใดบ้าง

ผู้ใช้

- เข้ามาใช้บริการบ่อยหรือไม่
- เข้ามาใช้บริการครั้งล่าสุดเมื่อไหร่
- ส่วนมากใช้บริการอะไรในห้องสมุดบ้าง
- จากการใช้บริการมีสิ่งใดที่ทำให้เกิดความไม่สะดวกในการเข้าใช้บริการบ้าง
- หากสามารถปรับปรุงห้องสมุดได้คิดว่าต้องการปรับปรุงอะไรเป็นสิ่งแรก

ภาคผนวก ข

การสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมทางอีเมล

การสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมทางอีเมล

คำถามเพื่อนำข้อมูลไปประกอบการออกแบบนวัตกรรมห้องสมุด

- ผู้ใช้ใช้ทรัพยากรเล่มประเภทใดมากที่สุด (วิจัย หนังสือ วารสาร ฯลฯ) (ตามลำดับความถี่ในการใช้/ยืม)

- ตัวเล่มงานวิจัยในห้องสมุดวิทยาลัยฯ มีอยู่ที่ห้องสมุดอื่น ๆ ด้วยไหมคะ

- ตัวเล่มงานวิจัยในห้องสมุดวิทยาลัยฯ มีการอัปเดตตลอดไหม (มีการนำวิจัยของนิสิตปัจจุบันที่เพิ่งจบการศึกษามาให้บริการเป็นตัวเล่มไหม)

- ป้ายแถบสีในห้องสมุดมีจุดประสงค์ในการทำเพื่ออะไร การใช้ใช้อย่างไร ในส่วนที่เป็นลักษณะลูกศรสีดำมีความหมายอย่างไร ผู้ใช้ใช้เยอะไหม และช่วยผู้ใช้ได้อย่างไรบ้างคะ

- ขอทราบรายชื่อหนังสือที่ผู้ใช้ใช้ได้ไหม (หากได้ขอทราบรายชื่อหนังสือที่ผู้ใช้ยืมในช่วง 1 ปีที่ผ่านมา)

- งานในส่วนของการบรรณารักษ์ทั้งงานเทคนิค และส่วนบริการผู้ใช้ บรรณารักษ์ทำอะไรบ้าง

- ขอทราบจำนวนผู้ใช้ที่เข้ามาใช้บริการห้องสมุดวิทยาลัยฯ / ภาคการศึกษา

- ขอทราบรายชื่อหนังสือใหม่ในห้องสมุดวิทยาลัยฯ 5 ปีย้อนหลังได้ไหม (หากได้ขอทราบรายชื่อหนังสือใหม่ในปี 2015-2019)

ภาคผนวก ค

แบบประเมินผลงานต้นแบบนวัตกรรมห้องสมุด

แบบประเมินผลงานต้นแบบนวัตกรรมห้องสมุด

แบบประเมินผลงานต้นแบบนวัตกรรมห้องสมุด ของนิสิตหลักสูตรสารสนเทศศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ <u>(ส่วนรับบุคลากรห้องสมุด1คน)</u>										
ชื่อโครงการนวัตกรรมห้องสมุด.....		ลายเซ็นผู้ประเมิน.....		ชื่อห้องสมุด.....						
มิติ	มโนทัศน์	คะแนนการพิจารณา (ให้วงกลมตัวเลข) ระดับมากที่สุด 7 คะแนน > ระดับน้อยที่สุด 1 คะแนน								
1. มิติด้านความแปลกใหม่	1.1 ด้านความน่าประหลาดใจ	ไม่ใช่สิ่งที่คาดคิด/คาดหวังไว้	7	6	5	4	3	2	1	เป็นสิ่งที่คาดคิด/คาดหวังไว้
	1.2 ด้านความคิดริเริ่ม	มีความสดใหม่/แปลกใหม่	7	6	5	4	3	2	1	ใช้กันมานานแล้ว
		พบไม่ค่อยบ่อย	7	6	5	4	3	2	1	พบบ่อย
		มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	7	6	5	4	3	2	1	ทำตามแบบแผนเดิม
		มีความเป็นเอกลักษณ์	7	6	5	4	3	2	1	รวมทลสามัญทั่วไป
2. มิติด้านการแก้ปัญหา (พิจารณาว่าตอบโจทย์ปัญหาในประเด็นต่างๆ เกือบใด)	2.1 ด้านความเหมาะสมผล	แก้ปัญหาได้ตรงจุด	7	6	5	4	3	2	1	แก้ปัญหาอย่างไม่ตรงจุด
		แก้ปัญหาได้ตรงประเด็น	7	6	5	4	3	2	1	แก้ปัญหาได้ไม่ตรงประเด็น
		แก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม	7	6	5	4	3	2	1	แก้ปัญหาได้ไม่เหมาะสม
		มองเห็นแนวโน้มไปข้างหน้า	7	6	5	4	3	2	1	มองเห็นว่าใช้งานไม่ได้จริง
	2.2 ด้านการใช้ง่าย	สะดวกต่อการนำไปใช้หรือนำไปปฏิบัติ	7	6	5	4	3	2	1	ไม่สะดวกต่อการนำไปใช้หรือนำไปปฏิบัติ
		ตรงกับความต้องการ	7	6	5	4	3	2	1	ไม่ตรงกับความต้องการ
	2.3 ด้านความคุ้มค่า	ใช้ง่าย เข้าใจได้ง่าย (อยู่ในพื้นที่ที่ผู้ใช้จะอยู่ เช่น ใช้งานได้ง่าย เข้าใจง่าย เป็นมิตรกับผู้ใช้)	7	6	5	4	3	2	1	ผู้ใช้งานไม่สะดวก ใช้งานยาก
		3.1 ความเข้ากันได้ขององค์ประกอบต่างๆ มีความสอดคล้องกัน	7	6	5	4	3	2	1	องค์ประกอบต่างๆ ไม่สอดคล้องกัน
3. มิติด้านรูปแบบ	3.2 ความสมบูรณ์แบบ (พิจารณาจากผลงานได้รับการออกแบบอย่างดีและใช้ได้อย่างครอบคลุม)	ลักษณะและรูปแบบที่ชัดเจน	7	6	5	4	3	2	1	ลักษณะและรูปแบบไม่ชัดเจน
		ความสมบูรณ์	7	6	5	4	3	2	1	ไม่สมบูรณ์

©2017 Sasipimol Prapinpongakorn

ท่านคิดว่าจะนำแนวคิดต้นแบบหรือรูปแบบนวัตกรรมห้องสมุดที่มีติด้านต่อไปนี้ไปพัฒนาเป็นของจริง หรือไม่ เพราะเหตุใด

☐ แน่ใจว่าจะนำไปทำจริง ☐ ไม่แน่ใจ ☐ ไม่นำไปทำ โปรดระบุเหตุผล.....

ความคิดเห็นที่มีต่อผลงานต้นแบบนวัตกรรมห้องสมุดของนิสิตหลักสูตรสารสนเทศศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ <u>(ส่วนรับผู้ใช้กลุ่มเป้าหมาย)</u>										
ชื่อโครงการนวัตกรรมห้องสมุด.....		ชื่อห้องสมุด..... (นิติเขียน)		คะแนนการพิจารณา (ให้วงกลมตัวเลข) ระดับมากที่สุด 7 คะแนน > ระดับน้อยที่สุด 1 คะแนน						
ด้านความคิดเห็น และการรับรู้ของผู้ใช้/กลุ่มเป้าหมาย	มโนทัศน์									
	1. ด้านความน่าดึงดูดใจ ความสนใจที่มีต่อผลงานนวัตกรรม	เป็นที่ชื่นชอบ	7	6	5	4	3	2	1	ไม่เป็นที่ชื่นชอบ
		ดึงดูดความสนใจ	7	6	5	4	3	2	1	ไม่ดึงดูดความสนใจ
	2. ด้านความสำคัญของผลงานนวัตกรรม	มีความสำคัญ	7	6	5	4	3	2	1	ไม่มีความสำคัญ
		3. ด้านความตรงต่อความต้องการของผู้ใช้/กลุ่มเป้าหมาย	เป็นที่ต้องการ	7	6	5	4	3	2	1
	4. ด้านอารมณ์ความรู้สึกที่มีต่อผลงานนวัตกรรม	คิดว่าจำเป็น	7	6	5	4	3	2	1	คิดว่าไม่จำเป็น
		รู้สึกพอใจ ถูกใจ	7	6	5	4	3	2	1	รู้สึกไม่พอใจ ไม่ถูกใจ

©2017 Sasipimol Prapinpongakorn

1. ท่านต้องการให้ห้องสมุดนำแนวคิดหรือต้นแบบรูปแบบนวัตกรรมนี้ (Prototype) ไปพัฒนาต่อไปเป็นของจริงเพื่อให้บริการหรือไม่ เพราะเหตุใด

☐ ต้องการ ☐ ไม่ต้องการ โปรดระบุเหตุผล.....

2. ถ้าห้องสมุดนำไปพัฒนาเป็นของจริงแบบสมบูรณ์แล้ว ท่านคิดว่าจะมาใช้บริการหรือไม่ (หรือทดลองใช้หรือไม่) เพราะเหตุใด

☐ มาใช้บริการแน่นอน ☐ ไม่แน่ใจว่าจะมาใช้ ☐ ไม่มาใช้ โปรดระบุเหตุผล.....

