

๑๕.๗๕7
ม. ๑๕๓๓
ร. ๓

การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาการใช้ห้องสมุด
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
โดยใช้บทเรียนโปรแกรมการคูณสี่
กับการสอนตามปกติ

สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ตึก ๑๑ ถนนเพชรบุรี เขต ๑ กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๑๕
โทร. ๐๒๒๑๕๗๐-๐๒๑๕๐๕๐

ปริญญานิพนธ์

ของ

มณีนันท์ พรหมสุวรรณศิริ

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้า

ปริญญามหาบัณฑิต

ตุลาคม ๒๕๒๑

๑๕ ม.ค. ๒๕๒๓

79102

การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาการใช้ห้องสมุด
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
โดยใช้บทเรียนโปรแกรมการรู้หนังสือ
กับการสอนตามปกติ

บทคัดย่อ

ของ

มณีรัตน์ พรหมสุวรรณศิริ

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

ตุลาคม 2521

การทดลองครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่เกิดจากการใช้บทเรียนโปรแกรมการคูณส์กับการสอนตามปกติ ในการสอนวิชาการใช้ทองสมุคของชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า ใช้กลุ่มตัวอย่างซึ่งได้จากการสุ่มอย่างง่าย 2 กลุ่ม กลุ่มละ 30 คน โดยให้กลุ่มทดลองเรียนจากบทเรียนโปรแกรมการคูณส์ และให้กลุ่มทดลองเรียนจากการสอนตามปกติ แล้วทำการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทันทีที่การเรียนสิ้นสุดลง

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติปรากฏว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนโปรแกรมการคูณส์และจากการสอนตามปกติแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

A COMPARATIVE STUDY OF LEARNING ACHIEVEMENT IN
"THE USE OF LIBRARIES IN M.S. 4-5" BY USING
COLOURED-CARTOON PROGRAMMED LESSON
AND CONVENTIONAL TEACHING

AN ABSTRACT

BY

MANEERAT PROMSUWANSIRI

Presented in partial fulfillment of the requirements
for the Master of Education degree
at Sri Nakharinwirot University

October 1978

The purpose of this study was to compare students' achievement as resulted through the uses of coloured-cartoon programmed lesson and the conventional method of teaching on "Report Writing" in the course "The Use of Libraries in M. S.4-5"

The subjects were 60 M.S.4-5 simply randomed students. They were devided into 2 homogeneous groups of 30 students each. The experimental group learned from the coloured-cartoon programmed lesson, and the control group learned from the conventional method of teaching. An achievement test was given immediately after the lesson.

The statistical analysis showed no significant difference between the experimental group and the control group.

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาอย่างยิ่งของ อาจารย์บุญศรี ไพรัตน์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพโรจน์ เบาใจ ในการให้คำแนะนำปรึกษา ตลอดจนตรวจแก้ไข เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าและปริญญานิพนธ์ด้วยดียิ่งตลอดมา และการให้คำแนะนำ ช่วยเหลือด้านสถิติและการวิเคราะห์ข้อมูลของผู้ช่วยศาสตราจารย์สมสรร วงษ์อยู่น้อย การให้คำแนะนำเกี่ยวกับหลักสูตร การสอน และการวัดผลเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้าของอาจารย์จุฑามาศ สุวรรณโคตร ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ หน่วยงานพิเศษ กรมสามัญศึกษา การให้การอบรมเกี่ยวกับการเขียนบทเรียนโปรแกรมของอาจารย์สมพร ชมอุม อาจารย์สมหวัง เล็กน้อย และผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพโรจน์ เบาใจ ผู้วิจัย ขาบซึ่งในพระคุณครั้งนี้ยิ่งนัก จึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณผู้อำนวยการ บรรณารักษ์ และนักเรียนโรงเรียนนนทรีวิทยา โรงเรียนวัดราชาธิวาส และโรงเรียนจันทร์หุ่นบำเพ็ญ ที่ให้ความร่วมมืออย่างดีในการทดลองครั้งนี้ ตลอดจนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนศรีวิกรม ที่ให้ความร่วมมืออย่างดียิ่งในการแก้ไขปรับปรุงบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ และขอขอบพระคุณมูลนิธิมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ให้ทุนอุดหนุนในการวิจัยครั้งนี้

ท้ายที่สุด ขอขอบคุณ คุณเบญจรงค์ นาสมใจ ที่ช่วยเขียนตัวอักษรในบทเรียน โปรแกรมการคูณสี่ คุณพิชัยพันธุ์ สุวรรณวงศ์ ที่ช่วยจัดหาภาสดุภาค คุณสุรศักดิ์ ดังฆมานนท์ ที่ช่วยจัดหาครรชนีวารสารของกรมการฝึกหัดครู เจ้าหน้าที่ถ่ายเอกสารของสำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ที่ให้บริการอย่างดี เพื่อน ๆ น้อง ๆ และศิษย์ที่ช่วยระบายสีการ์ตูน เรียงหน้าบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่และปริญญานิพนธ์

มณีรัตน์ พรหมสุวรรณศิริ

คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำตัวนิติได้พิจารณาปัญหานี้แล้ว เห็นสมควร
รับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิตของมหาวิทยาลัยศรีนค-
รินทรวิโรฒได้

..... 755 ประธาน
..... 144 กรรมการ

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
ภูมิหลัง	1
จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	4
ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า	4
สมมุติฐานของการศึกษาค้นคว้า	5
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า	5
ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า	5
คำนิยามศัพท์เฉพาะ	5
2 เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวข้อง	7
เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวกับการ์ตูน	7
เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวกับสี	12
เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรม	15
3 วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	26
การเลือกกลุ่มตัวอย่าง	26
การสร้างเครื่องมือ	26
การเตรียมการทดลอง	28
การดำเนินการทดลอง	29
การวิเคราะห์ข้อมูล	31
4 ผลการศึกษาค้นคว้า	32
เปรียบเทียบความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถ และบรรณานุกรม	32
เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนรายงาน	33

บทที่	หน้า
5 บทย่อ สรุปผล อภิปราย และข้อเสนอแนะ	34
บทย่อ	34
จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	34
สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า	34
วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	34
สรุปผลการศึกษาค้นคว้า	36
อภิปรายผล	36
ข้อเสนอแนะ	41
บรรณานุกรม	42
ภาคผนวก	48
บทคัดย่อ	

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในด้านความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถ และบรรณานุกรม ของกลุ่มทดลอง และ กลุ่มควบคุม	32
2 ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในด้านความสามารถในการเขียนรายงาน ของกลุ่มทดลอง และ กลุ่มควบคุม	33

บทที่ 1

บทนำ

ภูมิหลัง

การประกาศใช้หลักสูตรประโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2518 แทนหลักสูตรประโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2503 ของกระทรวงศึกษาธิการโดยมีเหตุผลว่า "เพื่ออนุรักษ์ให้สอดคล้องกับสภาพสังคมไทย และเพื่อฝึกอบรมเยาวชนไทยให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ และวัฒนธรรมอันจำเป็นสำหรับการครองชีพ การศึกษาหาความรู้เพิ่มเติม และการดำรงชีวิตในสังคมประชาธิปไตย"¹ มีผลให้ห้องสมุดโรงเรียนซึ่งตั้งขึ้นเพื่อส่งเสริมการเรียนการสอนตามหลักสูตร มีส่วนสำคัญยิ่งในการสนองจุดประสงค์ของการศึกษาตามหลักสูตรใหม่ดังกล่าว ตลอดจนมีผลให้มีการเปิดสอนวิชาการใช้ห้องสมุดเป็นวิชาเลือกในหลักสูตรชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยให้เลือกเรียนในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 หรือ 5 วิชาหัสวิชา หส.011 มีค่า 2 หน่วยกิต ใช้เวลาเรียน 2 คาบต่อสัปดาห์ใน 1 ภาคเรียน²

อย่างไรก็ตาม เนื่องจากวิชาการใช้ห้องสมุดเป็นวิชาใหม่ เพิ่งเปิดสอนมาได้เพียง 3 ปี คือในปีการศึกษา 2518, 2519 และ 2520 การดำเนินการเรียนการสอนวิชานี้จึงยังไม่สามารถเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและสะดวกเท่าที่ควร ทั้งนี้ปรากฏในสรุปผลแบบสอบถามซึ่งได้จากโรงเรียนที่ทำการเปิดสอนวิชาการใช้ห้องสมุดในปีพ.ศ.2518 และ 2519 จำนวน 153 โรงเรียนว่า เนื้อหาบางบทในหลักสูตรมากเกินไป คาบเวลาที่กำหนดไว้บางหัวข้อน้อยเกินไปทำให้สอนไม่ทัน ครูสอน

¹กระทรวงศึกษาธิการ ระเบียบ ประกาศ คำสั่ง และคำชี้แจงเพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2518 หน้า 27

²กระทรวงศึกษาธิการ คู่มือหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2518

บางโรงเรียนยังไม่มีวัสดุทางบรรณารักษศาสตร์โดยตรง และต้องสอนวิชาอื่นด้วย ทำให้มีเวลาจัดดำเนินการห้องสมุดได้น้อย นอกจากนี้ ยังขาดแคลนแบบเรียน สมุดแบบฝึกหัด หนังสือประกอบการเรียนการสอน และอุปกรณ์การสอนอีกด้วย¹ ปัญหาดังกล่าวสอดคล้องกับการวิจัยของมูจลินท์ซึ่งประเมินผลที่ได้จากการเรียนวิชาการใช้ห้องสมุดในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจากกลุ่มตัวอย่างโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายทั่วประเทศที่ทำการศึกษาการเปิดสอนวิชาการใช้ห้องสมุดทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จำนวน 40 แห่ง ครูบรรณารักษ์ 40 คน และนักเรียน 1,000 คน พบว่า ทั้งนักเรียนและครูมีปัญหามากในข้อที่ว่า ขาดหนังสือและอุปกรณ์สำหรับค้นคว้าในวิชานี้ เนื้อหาวิชาไม่น่าสนใจ มีรายละเอียดมากเกินไปทั้งไม่ตรงกับความต้องการและปัญหาของผู้เรียน เวลาที่กำหนดให้ในตารางสอนไม่เหมาะสม จึงต้องการอย่างยิ่งที่จะให้มีการปรับปรุงเนื้อหาวิชาให้น่าสนใจและง่ายกว่านี้ รวมทั้งจัดเวลาเรียนให้เหมาะสมสำหรับครูนั้น มีปัญหามากนอกเหนือจากปัญหาดังกล่าวคือ มีเวลาน้อย เพราะต้องสอนวิชาอื่นและต้องทำหน้าที่บรรณารักษ์ด้วย จึงต้องการสอนวิชาการใช้ห้องสมุดเพียงอย่างเดียวลด-
 หนักจากการทำหน้าที่บรรณารักษ์²

ปัญหาดังกล่าว น่าจะแก้ไขได้ด้วยการนำนวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษาซึ่งมีอยู่หลายประเภทด้วยกันเข้ามาใช้ เป็นค้นว่า การสอนด้วยแบบเรียนสำเร็จรูป หรือแบบเรียนโปรแกรม (Programmed Instruction) เนื่องจากแบบเรียนโปรแกรมที่สร้างขึ้นอย่างถูกต้องหลักวิชามีประโยชน์หลายประการที่เห็นเด่นชัด กล่าวคือ ช่วยส่งเสริมให้นักเรียนได้เรียนด้วยตนเองตามอัตราความสามารถของคนได้เป็นอย่างดี เด็กเรียนเร็วก็ก้าวหน้าไปเร็ว เด็กเรียนช้าก็เรียนไปตามความสามารถ ไม่จำเป็นต้องรอไปพร้อม ๆ กัน ช่วยแบ่งเบาภาระครูในการสอนข้อเท็จจริงต่าง ๆ ทำให้ครูมีเวลาเตรียมบทเรียนที่ต้องการ

¹กรมสามัญศึกษา สรุปผลจากแบบสอบถามเรื่อง "การเปิดสอนวิชาการใช้ห้องสมุด" ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ปีการศึกษา 2519 หน้า 2-4

²มูจลินท์ สิงห์รักษ์ ประเมินผลที่ได้จากการเรียนวิชาการใช้ห้องสมุดในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หน้า 39 หน้า 42-43 และหน้า 56-57

ความสร้างสรรค์มากยิ่งขึ้น และอาจแก้ปัญหาการขาดแคลนครูได้บ้าง โดยช่วยลดอัตราการ-
สอนและช่วยเพิ่มชั่วโมงเรียนตามคำฟังของนักเรียน นอกจากนี้ แบบเรียนโปรแกรมยังใช้ได้
กับทุกวิชา และผู้เรียนทุกระดับความรู้ก็ง่าย¹ แบบเรียนโปรแกรมนี้อาจอยู่ในรูปของหนังสือ
ภาพยนตร์ ฟิล์ม เทปบันทึกเสียง ภาพถ่าย ภาพเขียน ภาพวาด การ์ตูน โปสเตอร์
แผนผัง และหุ่นจำลอง หรืออาจอยู่ในรูปของสื่อหลาย ๆ อย่างรวมกันก็ได้² อย่างไรก็ตาม
ผู้เขียนแบบเรียนโปรแกรมก็ควรจะคำนึงด้วยว่า โปรแกรมของเรามีรูปแบบที่น่าฟังและมีอารมณ์-
สั้นหรือไม่ในอันจะทำให้ผู้เรียนสนใจเรียนได้รวดเร็วนาน ๆ และตนได้ใช้ความคิดริเริ่ม
สร้างสรรค์และจินตนาการในการดึงดูดความสนใจหรือไม่ เป็นต้นว่า การใช้วัสดุกราฟิก³

ด้วยเหตุดังกล่าว ผู้วิจัยจึงมีความเห็นว่า น่าจะมีการสร้างแบบเรียนโปรแกรม
สำหรับวิชาการใจของสมุคในรูปของหนังสือการ์ตูนสี โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องการเขียน
รายงานการค้นคว้า ซึ่งเป็นหัวข้อสุดท้ายของวิชานี้ ใช้เวลาในการเรียนการสอนถึง 10 คาบ
มีเนื้อหายากที่สุด และมักมีเวลาคำเนินการเรียนการสอนได้ไม่ครบตามกำหนด เพราะต้อง
ล่าช้ามาจากหัวข้อก่อน ๆ⁴ นอกจากนี้ เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว่ายังเป็นพื้นฐานของ
การศึกษาชั้นสูงซึ่งจำเป็นต้องอาศัยการค้นคว้าจากห้องสมุดอย่างมาก สำหรับนักเรียนที่ได้

¹ วิจิตร ศรีสอน "เทคนิควิทยาทางการศึกษา" ใน การพิจารณาการนำนวัตกรรม
และเทคโนโลยีมาปรับปรุงคุณภาพการประถมศึกษาในโรงเรียนที่มีครูสอนไม่ครบชั้น หน้า 106

² นิพนธ์ ศุภปริดี นวัตกรรมเทคโนโลยีทางการศึกษา หน้า 74

³ Robert T. Filep. "Using Programed Methods Effectively," in
The Teacher's Encyclopedia. p.740.

⁴ จุฑามาศ สุวรรณโคธ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์ มณีรัตน์ พรหมสุวรรณศิริ เป็นผู้สัมภาษณ์
ที่ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ หน่วยงานนิเทศก์ กรมสามัญศึกษา เมื่อวันที่ 16

ศึกษาต่อเมื่อจบชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายแล้ว และยังเป็นพื้นฐานการรู้จักค้นคว้าหาอ่านอยู่เสมอ สำหรับนักเรียนที่ไม่ได้ศึกษาค้นคว้าอีกด้วย¹

จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

เพื่อศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาการใช้ห้องสมุด เรื่องการเขียน-
รายงานการค้นคว้า โดยใช้บทเรียนโปรแกรมการรู้เกี่ยวกับการสอนตามปกติ

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

1. ผลจากการศึกษาค้นคว้าเรื่องนี้ จะทำให้เกิดบทเรียนโปรแกรมการรู้ในเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า สำหรับใช้ประกอบการสอนวิชาการใช้ห้องสมุด
2. เป็นการตรวจสอบคุณภาพของวิธีสอนด้วยบทเรียนโปรแกรมการรู้ว่าให้ผลต่อการสอนวิชาการใช้ห้องสมุดเพียงใด
3. เป็นแนวทางให้ครูผู้สอนวิชาการใช้ห้องสมุด ได้ทดลองและสร้างบทเรียนโปรแกรมการรู้ในการสอนวิชาการใช้ห้องสมุดต่อไป

สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนโปรแกรมการรู้ สูงกว่านักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปกติ

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. การเขียนรายงานการค้นคว้า มีเนื้อหาครอบคลุมเรื่องวิธีการเขียนรายงานการค้นคว้าเท่านั้น
2. กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-5 ซึ่งเรียนวิชาการใช้ห้องสมุด ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2521 โรงเรียนนนทรีวิทยา จำนวน 60 คน

¹จุฑามาศ สุวรรณโคตร "การใช้ห้องสมุดในการสอน" สามัญศึกษา 11:45
พฤษภาคม 2519

3. กำหนดการทดลองในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2521 เวลาที่ใช้ทดลอง 5 สัปดาห์ 10 คาบ

4. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

4.1 บทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า

4.2 แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแบบปรนัย

ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

ตัวแปรอิสระ ได้แก่

- การสอนโดยใช้บทเรียนโปรแกรมการคูณสี่
- การสอนโดยใช้วิธีสอนตามปรกติ

ตัวแปรตาม ได้แก่

- ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า

คำนิยามศัพท์เฉพาะ

บทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ หมายถึง บทเรียนโปรแกรมแบบเส้นตรงผสมสาขา (Branchier Program) เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า ซึ่งแบ่งเนื้อหาออกเป็น ส่วนย่อย ๆ เรียกว่า "กรอบ" ในแต่ละกรอบจะประกอบด้วยเนื้อหา และหรือแบบฝึกหัด คำเฉลย ในรูปของตัวอักษรประกอบด้วยภาพการคูณสี่ โดยจัดลำดับตามเนื้อหาที่จะสอนและ จากง่ายไปหายาก

นักเรียน หมายถึง นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-5 ซึ่งเรียนวิชาการใช้ห้องสมุด ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2521 ของโรงเรียนนนทรีวิทยา แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มละ 30 คน

กลุ่มทดลอง หมายถึง นักเรียนกลุ่มที่ครูสอนโดยใช้บทเรียนโปรแกรมการคูณสี่

กลุ่มควบคุม หมายถึง นักเรียนกลุ่มที่ครูสอนตามปรกติ

ครู หมายถึง ผู้วิจัยซึ่งดำเนินการทดลองด้วยตนเองแก่นักเรียนทั้ง 2 กลุ่ม

การสอนโดยวิธีบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ หมายถึง การสอนที่ครูใช้บทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ โดยครูเป็นเพียงผู้ควบคุมแนะนำวิธีการเรียนในครั้งแรกเท่านั้น

การสอนตามปกติ หมายถึง การสอนที่ครูใช้วิธีบรรยาย อภิปราย และใช้อุปกรณ์อื่นตามความเหมาะสม

การเขียนรายงานการค้นคว้า หมายถึง

ส่วนต่าง ๆ ของรายงาน

ลำดับขั้นตอนของการเขียนรายงาน ประกอบด้วย การตั้งชื่อเรื่อง การค้นหาสิ่งพิมพ์ การอ่านคร่าว ๆ การเขียนโครงเรื่อง การอ่านเก็บใจความ การเขียนเนื้อหาและเชิงอรรถ การเขียนบรรณานุกรม และการเข้ารูปเล่มรายงาน

การฝึกเขียนรายงานการค้นคว้าพร้อมทั้งการเสนอรายงาน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง

ความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม วัดจากคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของแบบทดสอบ

ความสามารถในการเขียนรายงาน วัดจากคะแนนของรายงานฉบับเขียน

เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เพื่อความสะดวกในการศึกษาเอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวข้อง ผู้วิจัยขอแยกกล่าว
เป็น 3 หัวข้อ คือ

1. เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวกับการ์ตูน
2. เอกสารและการวิจัยเกี่ยวกับสี
3. เอกสารและการวิจัยเกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรม

เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวกับการ์ตูน

การ์ตูนเป็นคำที่เราคุ้นเคยกันมานานและได้สัมผัสมาตั้งแต่วัยเด็กทั้งในรูปของ
ภาพการ์ตูน หนังสือการ์ตูน หรือภาพยนตร์การ์ตูน สิ่งที่เราได้รับจากการ์ตูนนั้นมีทั้ง
อารมณ์ขัน ความรู้ และแง่คิดต่าง ๆ การ์ตูนจัดเป็นวัสดุกราฟิกประเภทภาพล้อ
(Caricature) คินเดอร์ได้ให้คำจำกัดความของการ์ตูนไว้ว่า "เป็นภาพที่ผู้อ่านสามารถ
ตีความหมายได้ทันทีที่เห็นจากสัญลักษณ์ที่ปรากฏอยู่ ส่วนใหญ่จะเป็นภาพเกินความจริงเพื่อ
สื่อความหมาย หรือเสนอความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่ทันสมัย บุคคล หรือสถานการณ์
ต่าง ๆ"¹ คำจำกัดความซึ่งแสดงถึงลักษณะและจุดมุ่งหมายของการ์ตูนดังกล่าว สอดคล้อง
กับลักษณะของการ์ตูนตามความคิดเห็นของพิมล ภาพสิทธิ์ ที่ว่า

การ์ตูนหรือการิกาเขอร์นั้น จะต้องมิลักษณะเด่นคือ จะต้องเป็นภาพเขียนที่ผิดจาก
ความจริง น้อยกว่าความจริงหรือเกินความจริง จะต้องเป็นภาพที่เขียนเพื่อจุดมุ่ง-
หมายในการล้อเลียน หรือให้แง่คิด อารมณ์ขัน หรือประชดประชันในกรณีใดกรณี
หนึ่ง จะต้องเป็นภาพที่เขียนด้วยตนเอง มิใช่ลอกเลียนแบบผู้อื่นหรือดัดแปลงต่อเติม
จะต้องเป็นภาพที่ยึดหลักเกณฑ์ของความจริงอยู่บ้าง แม้จะเป็นหลักเกณฑ์ที่อยู่ในขอบ-

¹ James s. Kinder. Audio-Visual Materials and Techniques. p.399.

เชตกว้างขวางก็ตาม¹

สำหรับประเภทของการ์ตูนนั้น ได้มีผู้แบ่งไว้ ดังนี้²

1. การ์ตูนการเมือง (Political Cartoon หรือ Caricature)
2. การ์ตูนประกอบเรื่อง (Illustrated Cartoon)
3. การ์ตูนสั้นเป็นตอน ๆ (Cartoon Strip) ซึ่งเป็นการ์ตูนซ้ำชั้น
รูปเดียวจบ อาจจะเป็นการ์ตูนเงียบหรือคำพูดประกอบก็ได้
4. การ์ตูนเรื่องยาว (Comic หรือ Serial Cartoon)
5. การ์ตูนโฆษณา (Commercial Cartoon)
6. การ์ตูนเคลื่อนไหว (Animation Cartoon) หมายถึงการ์ตูนภาพยนตร์
7. การ์ตูนล้อเลียนบุคคล (Critical Cartoon)
8. การ์ตูนประกอบการศึกษา (Visual Aid Cartoon)
9. การ์ตูนโทรทัศน์ (Television Cartoon)
10. การ์ตูนแบบ (Pattern Cartoon)

ในที่นี้จะกล่าวถึงการ์ตูนที่ใช้ประกอบการศึกษาเท่านั้น นักจิตวิทยาและนักการศึกษา มีความเห็นพ้องกันว่า การ์ตูนที่ดีจะมีคุณค่าทางการศึกษาในแง่ของความกระชับและดึงดูดความสนใจ และในเนื้อที่อันน้อยนิด การ์ตูนจะสามารถสื่อความหมายได้ดีกว่าคำยาว ๆ หลาย ๆ คำ นอกจากนี้การ์ตูนยังเหมาะสำหรับคนทุพภักขอีกด้วย อย่างไรก็ตาม การใช้การ์ตูนให้ได้อย่างดีในการสอนนั้น จะมีข้อจำกัดสำหรับนักเรียนที่มีวัยต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ทั้งนี้เพราะการที่จะเข้าใจรูปการ์ตูนได้ จะต้องมีความกระจำแจ้งในสิ่งที่เห็น คำบรรยายและการตีความหมาย นอกจากนี้ ครุควรจะอธิบายให้นักเรียนทราบถึงการนำการ์ตูนเข้ามาใช้ และการตีความหมายสำหรับเนื้อหาที่จะใช้สอนด้วย³

¹"การ์ตูน : ศิลปะของอารมณ์ขัน" ประชาชาติ 69 : 37 มีนาคม 2518

²ดู หน้า 45

³James S. Kinder. Audio-Visual Materials and Techniques. p.399.

ข้อจำกัดดังกล่าวสอดคล้องกับคำกล่าวของบราวน์ที่ว่า ลักษณะเด่นของการทบทวนส่วนใหญ่คือ มีรายละเอียดน้อย ใช้สัญลักษณ์เฉพาะอย่างที่เราลองมาเพื่อผู้คนที่รู้จักและเข้าใจได้โดยเร็ว สารของการทบทวนมักจะกระชับและสื่อสารได้อย่างแจ่มชัด หากผู้อ่านคุ้นเคยกับความคิดเบื้องหลังสาระนั้นแล้ว จะเข้าใจสารนั้นได้เร็วกว่าที่จะอ่านบทบรรณาธิการหรือบทความในเรื่องเดียวกันเสียอีก¹

การใช้การทบทวนประกอบการสอนนั้น ได้ปรากฏอยู่ในหลายวิชา โดยเฉพาะอย่างยิ่ง วิชาสังคมศึกษา เพราะการทบทวนเป็นเครื่องมือสำคัญในการมุ่งไปสู่การตกเถียงและตรวจสอบความคิดเห็นทางการเมืองหรือเหตุการณ์ปัจจุบัน บราวน์โดยยกตัวอย่างให้เห็นว่า ในการเรียนวิชาสังคมศึกษาของโรงเรียนมัธยมแห่งหนึ่ง ครูจะจัดมุมการทบทวนไว้ให้ในแผ่นป้ายผ้าสำคัญ นักเรียนจะนำการทบทวนของตนมาปิดไว้ที่มุมดังกล่าวพร้อมทั้งคำอธิบายส่วนเด่นของการทบทวนนั้น และในแต่ละสัปดาห์นักเรียนทั้งห้องจะช่วยกันเลือกการทบทวน 1 ชิ้นที่พวกเขาเห็นว่าบรรยายข่าวและเหตุการณ์สำคัญได้ดีที่สุดเป็น "การทบทวนประจำสัปดาห์" ปิดไว้ในกรอบพิเศษ² วิธีการดังตัวอย่างนี้จะช่วยให้นักเรียนเข้าใจจุดสำคัญของการทบทวนในหนังสือพิมพ์และวารสารซึ่งสะท้อนเหตุการณ์ปัจจุบันของประเทศและโลกได้ดียิ่งขึ้น และจะนำไปสู่ความสมบูรณ์ของการเรียนการสอนวิชาสังคมศึกษาได้เป็นอย่างดี

นอกจากวิชาสังคมศึกษาแล้ว ภาษาอังกฤษก็เป็นอีกวิชาหนึ่งที่ใช้การทบทวนเข้ามาช่วยสอนได้ เป็นต้นว่าการใช้การทบทวนเป็นหัวข้อสำหรับการเขียนเรียงความ³ หรือช่วยกระตุ้นนักเรียนให้เห็นความสำคัญของการเรียนภาษาต่างประเทศ โดยการให้การทบทวนให้ความกระจ่างด้านข้อมูลและสถิติของอาชีพต่าง ๆ ที่จำเป็นต้องใช้ภาษาต่างประเทศ⁴ อีกวิชาหนึ่งที่ใช้

¹James W. Brown, Richard B. Lewis and Fred F. Harcherod. AV Instructional Technology, Media, and Methods. p.113.

²Ibid.

³Ibid.

⁴Jame Shirley and others. Foreign Language : Key to Career Development. 34 p. (citing Resources in Education. 1: 67, January, 1974.)

การนำเสนอได้คือพอสมควรก็คือ วิชาคหกรรมศาสตร์ซึ่งครูใช้การ์ตูนที่แสดงสถานการณ์ต่าง ๆ ซึ่งเป็นปัญหาของครอบครัว ให้นักเรียนเลือกและบรรยายสถานการณ์ของครอบครัวเหล่านั้น¹

สำหรับวิชาการใช้ห้องสมุด ยังไม่ปรากฏเอกสารว่าได้นำการ์ตูนมาใช้ประกอบการสอน อย่างไรก็ตาม เรามักจะได้เห็นการใช้การ์ตูนในการแนะนำการใช้ห้องสมุดทั่วไป หรือการใช้บริการอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่เสมอ ทั้งที่เป็นภาษาไทยและเป็นภาษาอังกฤษ

ในด้านการวิจัยที่เกี่ยวกับการใช้การ์ตูนในการเรียนการสอนนั้น ปรากฏว่าใช้ได้ผลดีทั้งนี้จากผลการวิจัยของเลปคิช ซึ่งทำการสำรวจการใช้การ์ตูนประกอบการสอนของครูระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลายจำนวน 300 คนพบว่า²

1. ครูทุกคนมีความพอใจในประโยชน์ของการ์ตูน
2. นักเรียนร้อยละ 97 ชอบครูที่สอนโดยใช้การ์ตูน
3. การ์ตูนมีประโยชน์ที่สุดสำหรับครูสอนวิชาสังคมศึกษา ภาษาอังกฤษ และคณิตศาสตร์
4. ประโยชน์ของการ์ตูนอยู่ที่การใช้เป็นภาพประกอบ การดึงดูดความสนใจ การเน้นและการทำให้เกิดอารมณ์ขัน
5. ตามห้องเรียนส่วนใหญ่ จะมีนักเรียนที่สามารถช่วยครูจัดเตรียมการ์ตูนเพื่อใช้ในชั้นเรียนได้ และนักเรียนจำนวนร้อยละ 89 คิดว่ามีความสามารถในการเขียนการ์ตูนอยู่ในห้องเรียนของตน และนักเรียนร้อยละ 39 ที่คิดว่าเขามีความสามารถในการเขียนการ์ตูน
6. ทั้งครูและนักเรียนเห็นพ้องกันอย่างยิ่งว่า พื่อใจหนังสือแบบเรียนที่มีการ์ตูนเป็นภาพประกอบ

¹ James W. Brown, Richard B. Lewis and Fred F. Harcherod. AV Instruction Technology, Media, and Methods. p.113.

² Dean A. Leptich. The Effective Use of Cartoons by Secondary School Teacher, Master Thesis. unpagged (citing Using Audio-Visual Materials in Education. p.68-69 by James S. Kinder)

นอกจากนี้ ผลการทดลองเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการอ่านของนักเรียนที่เรียนด้วยการ์ตูนจะสูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนธรรมดา ดังปรากฏในผลการวิจัยของโชนส์ ซึ่งใช้หนังสือการ์ตูนเรื่อง Wonder Woman กับหนังสือเรียนธรรมดากับนักเรียนเกรด 6 และเกรด 9 ขึ้นละ 400 คน พบว่า คะแนนเฉลี่ยของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมร้อยละ 10-30 และเมื่อสลับกลุ่มทดลองกันใหม่อีกครั้ง ผลก็ไม่แตกต่างจากครั้งแรกนัก¹ และจากผลการวิจัยของประสงค์ สุรสิทธิ์ ซึ่งเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านหนังสือบทเรียนที่มีแต่ตัวอักษร ที่มีตัวอักษรประกอบด้วยภาพการ์ตูน และที่ผูกเนื้อเรื่องเป็นการ์ตูนเรื่อง ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มละ 30 คน ปรากฏว่า กลุ่มที่อ่านบทเรียนซึ่งผูกเนื้อเรื่องเป็นการ์ตูนเรื่อง มีผลสัมฤทธิ์สูงกว่ากลุ่มที่อ่านบทเรียนซึ่งมีแต่ตัวอักษรและบทเรียนที่มีตัวอักษรประกอบด้วยภาพการ์ตูน²

อย่างไรก็ตาม ผลสัมฤทธิ์ในการอ่านของกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองไม่แตกต่างกันก็มี เป็นต้นว่าผลการวิจัยของสุวิธ แทนปั้น ซึ่งให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรียนวรรณคดีไทยเรื่อง พระอภัยมณี และ สังข์ทอง โดยใช้บทเรียนที่มีแต่ตัวอักษร ตัวอักษรประกอบด้วยภาพการ์ตูนโครงร่าง การ์ตูนล้อของจริง และการ์ตูนสีล้อของจริง³ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสุขศึกษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้หนังสือการ์ตูน

¹ W. W. D. Sones. "The Comics and the Instructional Method," Journal of Educational Sociology, p. 238-239 อ้างอิงมาจากการศึกษาเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จากการเรียนด้วยบทเรียนที่มีแต่ตัวอักษร บทเรียนที่มีตัวอักษรประกอบด้วยภาพการ์ตูนโครงร่าง การ์ตูนล้อของจริง และการ์ตูนสีล้อของจริง หน้า 10 ของสุวิธ แทนปั้น)

² ประสงค์ สุรสิทธิ์ การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้ด้านความเข้าใจของนักเรียน จากการอ่านหนังสือบทเรียนภาษาอังกฤษที่มีแต่ตัวอักษร ตัวอักษรประกอบด้วยภาพการ์ตูน และที่ผูกเนื้อเรื่องเป็นการ์ตูนเรื่องในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หน้า 36-39

³ สุวิธ แทนปั้น ล.ค. หน้า 33-36

กับการสอนตามปกติ จากผลการวิจัยของประทีน คล้ายนาค¹

เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สีเป็นเครื่องปรุงแต่งในการสื่อความเข้าใจของการรับรู้² และสีกับสิ่งพิมพ์มีส่วนสัมพันธ์กันอย่างแยกไม่ออก เพราะสีเป็นผู้สร้างอารมณ์ให้กับผู้อ่าน ช่วยส่งเสริมคุณภาพและคุณค่าของสิ่งพิมพ์ให้ดูมีราคา มีความหนักแน่น มีความงาม และเป็นหนังสือที่น่าเชื่อถือ ทั้งนี้ย่อมเกี่ยวกับอักษรและภาพ³ สำหรับภาพสีนั้นจะมีบทบาทในการช่วยเร้าอารมณ์และความสนใจได้ดีกว่าภาพขาวดำธรรมดา⁴

อย่างไรก็ตาม การใช้สีในการเรียนการสอนก็เป็นสิ่งที่ต้องพิจารณาให้รอบคอบ สพลดจึงได้อำนาจการศึกษาชิ้นหนึ่งที่ชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของการเลือกใช้สีว่า ถ้าใช้สี จะต้องใช้สีที่เหมือนจริง ไม่สีกแต่ให้เป็นสีเท่านั้น ถ้าเพิ่มสีเข้าไปในภาพขาวดำเพียง 1 สี มันก็อาจจะลดคุณค่าของการสอนได้ทันที ถ้าสิ่งที่เราสอนจะต้องใช้ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับสี ภาพที่มีสีเหมือนของจริงจะใช้ได้⁵ ผลการวิจัยที่สนับสนุนข้อความดังกล่าวคือ การทดลองฉายสไลด์ขาวดำ สไลด์สีที่เหมือนจริง และสไลด์สีที่ไม่เหมือนจริงจำนวน 140 กรอบให้แก่ นักศึกษาวิชาการสื่อสารถูกรอบละ .5 วินาที แล้วทดสอบทันทีด้วยการฉายสไลด์ชุดเดิมโดย

¹ประทีน คล้ายนาค การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสุขศึกษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการสอนด้วยหนังสือการ์ตูนกับการสอนตามปกติ หน้า 36-38

²เสถียร สุธยทุท "สี กับการสื่อสารมวลชนและการประชาสัมพันธ์" นิเทศสาร

5 : 50 ตุลาคม 2519

³ดู. หน้า 54

⁴ดู. หน้า 56

⁵Seth Spaulding. "Research on Pictorial Illustration," A-V Communication Review. 3 : 43-44, Winter, 1955 (citing A-V Instruction Technology, Media, and Methods. p. 179, by James W. Brown, Richard B. Lewis and Fred F. Harcherod)

ไม่ทิ้งระยะเวลาสำหรับแต่ละกรอบให้เลย และ 2 สัปดาห์ต่อมาก็ถ่ายสไลด์ชุดใหม่ที่ต้องจำรายละเอียดคล้ายกับชุดเก่ามาก แล้วพบว่า นักศึกษาที่ดูสไลด์สีจาวรายละเอียดได้ดีกว่า นักศึกษาที่ดูสไลด์ขาวดำ และนักศึกษาที่ดูสไลด์สีที่เหมือนจริงก็จำรายละเอียดได้ดีกว่า นักศึกษาที่ดูสไลด์สีที่ไม่เหมือนจริงอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ¹

สิ่งที่น่าสนใจประกอบในการเรียนการสอนได้หากรู้จักเลือกใช้ให้เหมาะสม มี รายงานการศึกษาเกี่ยวกับการใช้สีในการเรียนการสอนมากมาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งระดับ อนุบาลและประถมศึกษา แต่ในที่นี้จะเลือกกล่าวเฉพาะการใช้สีประกอบการเรียนการสอน สำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษา นักศึกษา และผู้ใหญ่ที่น่าสนใจเท่านั้น เป็นต้นว่า การศึกษาอิทธิพลของขนาด ภาพ และสีในสิ่งพิมพ์ที่มีต่อการประเมินคุณค่าของสิ่งพิมพ์โดย ครอบครัวที่มีรายได้ต่ำและเข้าร่วมในโปรแกรมการเสริมความรู้ด้านโภชนาการของมหาวิทยาลัยเพนซิลวาเนีย โดยสอนเรื่องการนำอาหารมาแช่เย็น เรื่องสัตว์ที่ชอบทำลายหรือ รบกวนในบ้าน และเรื่องจุลินทรีย์ แล้วปรากฏว่า สิ่งพิมพ์ที่มีขนาดใหญ่ มีภาพ และ เป็นภาพสีจะน่าสนใจ และช่วยให้เข้าใจรายละเอียดได้ง่าย² หรือการใช้สีเพื่อแก้ไขการ สะกดคำผิดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยสร้างสัญลักษณ์ที่เป็นสีซึ่งมีสีเขียว เหลือง และแดงไว้ในแผ่นภาพโปรงแสง ซึ่งจะมีคำที่มักสะกดผิดแต่ละ 5 คำ แล้วใช้ แผ่นภาพโปรงแสงนี้ฉายให้นักเรียนดูพร้อมทั้งอธิบายสัปดาห์ละ 3 วัน สำหรับอีก 2 วันของ สัปดาห์ครูก็จะฉายแผ่นภาพโปรงแสงแผ่นเดิมเป็นการทบทวนก่อนเรียนแผ่นใหม่ทุกครั้ง เมื่อ ทำการทดสอบ ปรากฏว่าวิธีการดังกล่าวได้ผลดีกว่าวิธีการเดิมที่เคยใช้กันมา³

¹ Louis H. Berry. The Effects of Color Realism on Pictorial Recognition Memory. 22p. (citing Resources in Education. 5 : 124, May, 1978.)

² Kevin G. Hayes. Effects of Design Variables on User Evaluation of Printed Materials Prepared for Expandant Nutrition Education Program in Pennsylvania. 11p. (citing Resources in Education. 8 : 114, August, 1974.)

³ Virginia Irwin. Reds Greens Yellows Ease the Spelling Blues. 8 p. (citing Resources in Education. 5 : 102, May, 1972.)

นอกจากนี้ ยังมีการนำสีเข้ามาใช้เพื่อช่วยใ้ผลการเรียนรู้และความคงทนของการเรียนรู้ขึ้นอีกด้วย เป็นต้นว่า การทดลองของจันทร์เพ็ญ ไทยประยูร ซึ่งใช้ภาพสีและภาพขาวดำประกอบการสอนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนช่างกลปทุมวัน จำนวน 200 คน โดยแยกเป็น 2 กลุ่มคือ ใช้ภาพสีกลุ่มหนึ่งและภาพขาวดำกลุ่มหนึ่งปรากฏว่า นักเรียนจำรายละเอียดจากภาพสีได้ดีกว่า มากกว่า และนานกว่าภาพขาวดำ¹ นักเรียนชอบภาพสีมากกว่าภาพขาวดำ ภาพสีให้ความสบายตาและเห็นเด่นชัดกว่าภาพขาวดำ¹ และการทดลองของฟาร์เลย์โดยใช้สไลด์สี-เทป และสไลด์ขาวดำ-เทป แล้วทดสอบความคงทนของการเรียนรู้เมื่อ 1 สัปดาห์ผ่านไป² อย่างไรก็ตาม ได้มีการศึกษาบางชิ้นประสบความสำเร็จในการใช้สีเพิ่มพูนผลการเรียนรู้โดยใช้ภาพยนตร์หรือโทรทัศน์เป็นส่วนใหญ่ก่อนหน้าการทดลองของฟาร์เลย์ ทั้ง ๆ ที่มีเหตุผลที่น่าจะเชื่อถือได้ว่า สีจะช่วยเร้าความสนใจได้ดีกว่า และความสนใจดังกล่าวย่อมนำไปสู่การเรียนรู้ที่ดีกว่า³

สำหรับการใช้สีในการสอนวิชาการใช้ห้องสมุด ยังไม่ปรากฏเอกสาร เท่าที่พบเห็นส่วนใหญ่จะเป็นการใช้สีเพื่อแยกประเภทวัสดุของห้องสมุดด้วยสีของบัตรรายการ หรือป้ายยืมวัสดุ หรือตำแหน่งแห่งที่ของวัสดุเหล่านั้น

เอกสารและการวิจัยที่เกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรม

การสอนแบบโปรแกรมเริ่มขึ้นเพื่อแก้ปัญหาจำนวนครูและสถานที่เรียนไม่พอกับจำนวนนักเรียน เนื่องจากครูไม่สามารถอธิบายให้นักเรียนทุกคนเข้าใจเมื่อมีปัญหเกี่ยวกับบทเรียน ทั้งนี้เพราะนักเรียนแต่ละคนมีความแตกต่างด้านความพร้อมในการเรียน นักเรียนที่เรียนช้า

¹จันทร์เพ็ญ ไทยประยูร การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลที่ได้จากการสอนโดยใช้ภาพสีและภาพขาวดำ หน้า ค

² Frank H. Farley and Alfred D. Grant. Arousal and Reminiscence in Learning from color and Black/White Audio-Visual Presentations. 10 p. (citing Resources in Education. 7 : 53, July, 1973.)

³ Ibid.

จะไม่กล้าซักถามครูช่วยอายุและกลัวว่าจะเป็นการถ่วงเวลาของเพื่อน ๆ ในห้อง ครูเองก็คิดว่าจะเป็นการเสียเวลาและนักเรียนที่เรียนดีจะเบื่อ¹

การสอนแบบโปรแกรมเป็นวิธีสอนที่ยึดหลักใหญ่ ๆ 3 ประการ คือ²

1. อธิบายบทเรียนและให้นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับบทเรียนนั้น หลาย ๆ ข้อ
2. มีวิธีทำให้นักเรียนทราบได้ทันทีว่าตอบผิดหรือตอบถูก
3. นักเรียนมีโอกาสเรียนด้วยตนเอง และใช้เวลาขึ้นกับความสามารถของแต่ละคน

ความหมายของการสอนแบบโปรแกรม

เปรี๊ยะ กุมท ได้นิยามความหมายของการสอนแบบโปรแกรมไว้ว่า "เป็นลำดับ-
ประสบการณ์ที่จัดวางไว้สำหรับผู้เรียนไปสู่ขีดความสามารถ โดยอาศัยหลักของความสัมพันธ์
ของสิ่งเร้ากับการตอบสนองซึ่งได้พิสูจน์แล้วว่ามีประสิทธิภาพ"³

ประวัติของการสอนแบบโปรแกรม

การสอนแบบโปรแกรมมีกำเนิดในสหรัฐอเมริกา ผู้ที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้บุกเบิก
การสอนแบบนี้คือ ศาสตราจารย์เพรสซี่ (Sidney Pressey) แห่งมหาวิทยาลัยโอไฮโอ-
สเตท เพรสซี่ได้ประดิษฐ์เครื่องช่วยสอน (Teaching Machine) สำหรับทดสอบนักศึกษา
ของเขาในปีค.ศ. 1920 หลังจากนั้นเขาได้ปรับปรุงเครื่องช่วยสอนของเขาและนำออกเผยแพร่
ในปีค.ศ. 1929 เครื่องช่วยสอนของเขาไม่เหมือนกับเครื่องช่วยสอนในปัจจุบัน เพราะ
ใช้สำหรับทดสอบนักศึกษาเท่านั้น⁴

¹สุภา กุชกกุล "Programmed Instruction" ใน ประมวลบทความเกี่ยวกับ
นวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษา หน้า 160

²ดู. หน้า 160-161

³เปรี๊ยะ กุมท เทคนิคการเขียนบทเรียนโปรแกรม หน้า 1

⁴P.D. Pereira. Introduction to Programmed Learning. p.5.

การสอนแบบโปรแกรมเริ่มเป็นที่สนใจในปีค.ศ. 1950 และมีผู้สนใจมากขึ้นเมื่อ สกินเนอร์ (B.F. Skinner) แห่งมหาวิทยาลัยฮาร์วาร์ดได้เขียนบทความอธิบายหลักการ เรียนรู้นำไปสู่การสอนแบบโปรแกรมลงใน Harvard Education Review และ ได้ประดิษฐ์ทดลองเครื่องช่วยสอนของเขาและตีพิมพ์ผลการค้นคว้าทดลองในวารสาร Science ในปีค.ศ. 1957 และการสอนแบบโปรแกรมก็ได้แพร่หลายไปทั่วสหรัฐอเมริกา ประเทศ อังกฤษ และประเทศอื่น ๆ ผลการทดลองค้นคว้าของสกินเนอร์ทำให้เขาได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้ให้กำเนิดการสอนแบบโปรแกรมแบบเส้นตรง (Linear Programming)¹

ในช่วงเวลาที่ผลงานของสกินเนอร์ปรากฏขึ้นเอง ได้มีนักจิตวิทยาแห่งมหาวิทยาลัยชิคาโกคนหนึ่งคือ โครว์เดอร์ (Norman Crowder) ซึ่งขณะนั้นได้เข้าไปช่วยแก้ปัญหาลึกเกี่ยวกับการฝึกช่างฝีมือให้กับ กองทัพอากาศของสหรัฐ ทำการทดลองเกี่ยวกับการสอนแบบโปรแกรมแบบสาขาและได้รับความสำเร็จ จึงได้ชื่อว่าเป็นผู้ให้กำเนิดการสอนแบบโปรแกรมแบบสาขา (Intrinsic or Branching Programming)²

บุคคลถัดมาซึ่งได้พยายามผสมผสานบทเรียนโปรแกรมแบบเส้นตรงและสาขาไว้ด้วยกันคือ ปาสค (Gordon Pask) เขาเป็นวิศวกรไฟฟ้าชาวอังกฤษที่ได้ทำการวิจัยในช่วงปี ค.ศ. 1950 ที่มหาวิทยาลัยอิลลินอยส์ และได้สร้างเครื่องช่วยสอนชนิดหนึ่งเรียกว่า SAKI ซึ่งเป็นโปรแกรมปรับเปลี่ยนระหว่างเส้นตรงและสาขา (Adaptive Programming) โปรแกรมของปาสคจะต่างจากโปรแกรมแบบเส้นตรงและแบบสาขาที่ว่าโปรแกรมทั้งสองแบบนั้น อาจจะอยู่ในรูปของหนังสือหรือเครื่องจักรกลก็ได้ แต่โปรแกรมของเขาจะอยู่ในรูปของเครื่องจักรกลเท่านั้น³

ทฤษฎีพื้นฐานของการสอนแบบโปรแกรม

การสอนแบบโปรแกรมเป็นการจัดประสบการณ์การเรียนรู้โดยอาศัยหลักจิตวิทยาเชิงพฤติกรรม กล่าวคือให้หลักความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งเร้า (Stimulus) กับการตอบสนอง

¹ P.D. Pereira. Introduction to Programmed Learning. p. 5-6.

² Ibid. p. 6.

³ Ibid.

(Response) และการเสริมแรง (Reinforcement) อันเป็นผลสืบเนื่องจากการค้นคว้าทดลองของสกินเนอร์ เรื่องการปรับภาวะแบบแสดงอาการกระทำ (Operant Conditioning) เรื่องของการปรับภาวะ (Conditioned Response) ของพาฟลอฟ และกฎแห่งผล (Law of Effect) ของธอร์นไดค์¹

ลักษณะของการสอนแบบโปรแกรม

พรายไคกล่าวถึงลักษณะของการสอนแบบโปรแกรมไว้ดังนี้²

1. เนื้อหาถูกแบ่งย่อยออกเป็นหน่วยเล็ก ๆ แต่ละหน่วยเรียกว่า "กรอบ" (frame) ซึ่งกรอบเหล่านี้มีความยาวแตกต่างกันไปตั้งแต่ 1 ประโยคจนถึง 1 หน้ากระดาษ
2. ในแต่ละกรอบจะประกอบด้วยคำอธิบายและคำถาม เพื่อให้ผู้เรียนมีการตอบสนอง อาจจะโดยการตอบคำถามหรือการเติมคำในช่องว่าง ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนแต่ละคนได้มีส่วนร่วมในการเรียน ทั้งนี้เพื่อให้เกิดความเข้าใจในเนื้อหา
3. ผู้เรียนได้รับการเสริมแรงแบบทราบผลการตอบทันที ซึ่งถ้าตอบถูกต้องจะเป็นการให้รางวัลหรือการเสริมแรง แต่ถ้าตอบผิดก็จะเป็นการเสริมความเข้าใจที่ผิดทันที
4. กรอบต่าง ๆ จะเรียงลำดับต่อเนื่องกันไป จากชั้นหนึ่งไปยังอีกชั้นหนึ่ง จนถึงจุดหมายที่ต้องการ และเนื่องจากเนื้อหาถูกแบ่งย่อยออกเป็นหน่วยเล็ก ๆ ผู้เขียนจึงต้องระมัดระวังเกี่ยวกับการจัดลำดับชั้นของการเรียนรู้ เพื่อให้ง่ายแก่การเข้าใจบทเรียน
5. จะต้องมียุทธวิธีประสงค์ในการสอน เพื่อการประเมินผลที่ถูกต้องและแม่นยำ
6. บทเรียนโปรแกรมยึดผู้เรียนเป็นจุดศูนย์กลาง คือบทเรียนแต่ละเรื่องที่จะเขียนขึ้น จะต้องนำไปทดลองกับผู้เรียนจำนวนหนึ่ง เพื่อหาข้อบกพร่องและปรับปรุงส่วนที่เป็นปัญหา ทั้งนี้เพื่อให้เชื่อมั่นว่า เมื่อผู้เรียนก็มาบทเรียนโปรแกรมนั้นแล้ว จะสามารถ

1

Patricia Callender. Programmed Learning : Its Development and Structure. p.2-6.

2

Edward B. Fry. Teaching Machine and Programmed Instruction : An Introduction. p. 2-3.

กระทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ตามที่ระบุไว้ในบทเรียน ก่อนที่จะนำออกใช้

7. ผู้เรียนสามารถเรียนไปได้ตามความสามารถของตนเอง

ประเภทของบทเรียนโปรแกรม

บทเรียนโปรแกรมอาจจะแบ่งได้ตามลักษณะของสื่อที่ใช้ในการเรียน หรือแบ่งตามลักษณะการตอบสนองของผู้เรียนดังนี้ คือ¹

1. แบ่งตามลักษณะของสื่อที่ใช้เรียน มี

1.1 แบบเรียนโปรแกรม (Programmed Textbook) คือสื่อที่ใช้เป็นหนังสือ รูปภาพที่สามารถพิมพ์อยู่ในหนังสือได้

1.2 เครื่องช่วยสอน (Teaching Machine)

1.3 โปรแกรมสื่อประสม (Multimedia Programme)

2. แบ่งตามลักษณะการตอบสนองของผู้เรียน มี

2.1 โปรแกรมแบบเส้นตรง (Linear Programme)

2.2 โปรแกรมแบบสาขา (Branching Programme)

2.3 โปรแกรมแบบผสม (Combination Programme)

เกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรมซึ่งแบ่งตามลักษณะของการตอบสนองของผู้เรียนนั้น ไฟโรจน์ เบาใจ ได้กล่าวถึงรายละเอียดไว้ว่า²

1. บทเรียนโปรแกรมแบบเส้นตรง (Linear Program) ผู้เรียนจะต้องเรียนตามลำดับที่ถูกระบายต่อเนื่องกันไปเรื่อย ๆ จนกระทั่งครบสุดท้าย จะข้ามกรอบใดมิได้นั้น ไม่ว่าคนเรียนเก่งหรืออ่อนทุกคนจะต้องเรียนหมดทุกกรอบ แต่ผู้เรียนอาจใช้เวลาเรียนไม่เท่ากัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสติปัญญาของแต่ละคน เนื้อหาของบทเรียนโปรแกรมนี้เริ่มจากง่ายไปสู่ยาก และมีความต่อเนื่องกันไปโดยละเอียดตามลำดับเนื้อหา

¹นิพนธ์ ศุขปริที นวัตกรรมการเทคโนโลยีทางการศึกษา หน้า 46-50

²ไฟโรจน์ เบาใจ คู่มือการเขียนบทเรียนโปรแกรม หน้า 3-5

2. บทเรียนโปรแกรมแบบสาขา (Branching Program) ผู้เรียนไม่จำเป็นต้องเรียนทุกกรอบ คนเรียนเก่งจะเรียนจบก่อนคนเรียนอ่อน เพราะเมื่อคนเรียนอ่อนไม่เข้าใจกรอบใด ก็ต้องแตกสาขาไปเรียนกรอบอื่นๆตามที่บทเรียนกำหนดไว้ แล้วจึงกลับมาเรียนกรอบเดิมอีก

3. บทเรียนโปรแกรมแบบเส้นตรงผสมสาขา (Branchier Program) มีลักษณะของบทเรียนโปรแกรมแบบเส้นตรงและแบบสาขาร่วมกัน

หลักการสร้างบทเรียนโปรแกรม

ก่อนที่จะลงมือสร้างบทเรียนโปรแกรมตามหลักการสร้างบทเรียนโปรแกรม ควรจะพิจารณาให้รอบคอบเสียก่อนว่า ควรจะสร้างบทเรียนโปรแกรมหรือไม่ เปรี๊ยะ กุมุท และฟราย ได้ให้หลักการพิจารณาซึ่งพอจะประมวลได้ดังนี้¹

1. ผู้เขียนบทเรียนจะต้องพิจารณาว่า มีวิธีอื่นที่ดีกว่าบทเรียนโปรแกรมหรือไม่ จะใช้สอนกับผู้เรียนที่มีความแตกต่างกัน หรือสอนซ่อมเสริม และถ้าเขียนบทเรียนขึ้นมาแล้วจะสามารถใช้แทนครูได้ในวิชาหรือหัวข้อที่ไม่มีใครต้องการจะสอนได้หรือไม่ วิธีที่ง่ายที่สุดก็คือเลือกทำกับบทเรียนที่ครูไม่ค่อยอยากจะสอน

2. พิจารณาเนื้อหาวิชาว่าคงตัวหรือไม่ ไม่ควรที่จะเลือกทำบทเรียนที่อาจจะเปลี่ยนแปลงเนื้อหาในไม่ช้า แต่ควรเลือกบทเรียนหรือเนื้อหาที่จะคงอยู่เป็นหลักในการสอนตลอดไป เพราะการทำบทเรียนโปรแกรมเปลืองทุนและเวลานาน

3. ตรวจสอบเสียก่อนว่า มีบทเรียนโปรแกรมสำหรับเนื้อหาที่เราจะเขียนขึ้นหรือยัง หากมีบทเรียนโปรแกรมสำหรับเนื้อหานั้น อยู่ก่อนแล้ว ก็ไม่จำเป็นต้องเขียนขึ้นใหม่อีก เพราะเป็นการสิ้นเปลืองกว่าที่จะซื้อมาใช้ อย่างไรก็ตาม การที่จะใช้บทเรียนที่มีอยู่แล้ว ควรจะตรวจสอบด้วยว่า บทเรียนเหล่านั้นได้ผ่านการทดสอบคุณภาพที่เชื่อถือได้หรือยัง ทั้งนี้

¹เปรี๊ยะ กุมุท เทคนิคการเขียนบทเรียนโปรแกรม หน้า 12-15 และ Edward B.

เพื่อความมั่นใจว่า เมื่อใช้บทเรียนโปรแกรมเหล่านั้นแล้ว ผู้เรียนจะเปลี่ยนพฤติกรรมได้ตามที่เราปรารถนา

4. พิจารณาค่าใช้จ่ายว่าจะเป็นการสิ้นเปลืองหรือไม่ หากแล้วจะได้ผลลัพธ์ที่คุ้มกับการลงทุนหรือไม่ กล่าวคือจะต้องให้ผลที่แตกต่างไปจากการสอนตามปกติที่ใช้อยู่ และใช้ได้กับนักเรียนจำนวนมาก ๆ และใช้ได้นาน ๆ

5. แบบของบทเรียนโปรแกรมที่เขียนขึ้น จะต้องพิจารณาให้เหมาะสมกับเนื้อหาวิชาว่า มีจุดมุ่งหมายอย่างไรและเป็นจุดมุ่งหมายที่วัดได้หรือไม่ และหากเป็นจุดมุ่งหมายที่ต้องการให้ฝึกจะเป็นไปได้หรือไม่ นอกจากนี้ ยังต้องพิจารณาในด้านผู้เรียนเกี่ยวกับอายุ พื้นฐานทางสังคม ความสามารถทางการเรียน ประสบการณ์เดิม ระดับการศึกษา และความต้องการด้วย

เมื่อพิจารณาและตัดสินใจที่จะเขียนบทเรียนโปรแกรมแล้ว ก็ลงมือเขียนได้ ในที่นี้จะกล่าวถึงขั้นตอนการเขียนเป็นตอนใหญ่ ๆ เท่านั้น คือ¹

1. ขั้นวางแผนทางวิชาการ (Planning Stage)

- 1.1 กำหนดเนื้อหาวิชา และระดับชั้น
- 1.2 ตั้งจุดมุ่งหมาย
- 1.3 วิเคราะห์เนื้อหา (Task Analysis)
- 1.4 สร้างแบบทดสอบ

2. ขั้นตอนการเขียน (Development Stage)

- 2.1 เขียนกรอบสอบ (Criterion Frames)
- 2.2 เขียนกรอบสอน (Teaching Frames)
- 2.3 นำออกทดลองใช้เป็นรายบุคคล (Individual Try Out)
- 2.4 นำออกทดลองใช้เป็นกลุ่มเล็ก (Group Try Out)
- 2.5 นำออกทดลองใช้กับห้องเรียน (Field Try Out)

¹ไฟโรจน์ เบาใจ คู่มือการเขียนบทเรียนโปรแกรม หน้า 9

3. ขั้นการใช้ผลผลิต (Implementation) นำออกใช้และปรับปรุงเพิ่มเติม
ข้อดีและข้อเสียของบทเรียนโปรแกรม

ข้อดี¹

1. ส่งเสริมการเรียนรู้ตามความแตกต่างระหว่างบุคคล
2. ผู้เรียนได้รับการกระตุ้นให้เกิดกำลังใจในการเรียนเพื่อทราบคำตอบของตน
3. บทเรียนโปรแกรมสร้างขึ้นตามหลักวิชาและผ่านการทดสอบมาแล้ว เป็นที่น่าพอใจได้ว่า ผู้เรียนจะได้รับความรู้ความกระจ่างหมายของบทเรียนนั้น
4. บทเรียนโปรแกรมใช้สำหรับผู้เรียนเฉพาะกลุ่ม เฉพาะจุดมุ่งหมายได้
5. มีการทดลองที่เชื่อถือได้แน่ชัดว่า ในบางวิชา บางสถานการณ์ ผู้เรียนสามารถเรียนได้เร็วกว่า และมีความคงทนในการเรียนรู้สูงกว่าการเรียนตามปกติ
6. ผู้เรียนสามารถเรียนได้โดยไม่ต้องมีครูสอน จะเรียนที่ใด เมื่อใด และใช้เวลาเท่าใดก็ได้
7. ช่วยลดเวลาในการเตรียมสอนเกี่ยวกับข้อเท็จจริงต่าง ๆ ของครู เพื่อที่ครูจะได้มีเวลาในการเตรียมบทเรียนและปัญหาที่ไม่อาจใช้บทเรียนโปรแกรมสอนได้มากขึ้น
8. ช่วยแก้ปัญหาการขาดแคลนครู หรือนักเรียนล้นชั้น

ข้อเสีย²

1. บทเรียนโปรแกรมเหมาะสำหรับใช้สอนเนื้อหาที่เป็นเรื่องของข้อเท็จจริง (fact) เช่นคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคนิค มากกว่าจะใช้สอนเนื้อหาที่ต้องการให้การแสดงความคิดเห็น
2. ในกรณีที่ผู้เรียนมีจำนวนมาก และในท้องถิ่นที่ต่างกัน ภาษาที่ใช้ในบทเรียนโปรแกรมอาจเป็นปัญหาสำหรับบางท้องถิ่นได้ เพราะฉะนั้นบทเรียนโปรแกรมจะเหมาะสม

¹นิพนธ์ หุขปริณี นวัตกรรมการเทคโนโลยีทางการศึกษา หน้า 52 และ P.D. Pereira. Introduction to Programed Learning. p. 3-4.

²P.D. Pereira. Introduction to Programed Learning. p. 4.

สำหรับผู้เรียนที่มีความเข้าใจภาษาที่ใช้ในบทเรียนโปรแกรมนั้นเท่านั้น

3. บทเรียนโปรแกรมเหมาะสำหรับสอนเนื้อหาที่เป็นความรู้พื้นฐานมากกว่าจะ
ใช้สอนเนื้อหาที่มีความลึกซึ้งมาก ๆ

การวิจัยเกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรม

การวิจัยเกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรมโดยทั่วไป จะขอแยกกล่าวเป็น 3 ประเภทคือ

1. การวิจัยเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานของบทเรียนโปรแกรม¹ แบ่งเป็น 2 ด้านคือ

1.1 ด้านโปรแกรม เกี่ยวกับตัวแปร 6 ตัว คือ

- เกี่ยวกับการให้ทราบคำตอบที่ถูกต้อง คือการเฉลยคำตอบ
ที่ถูกต้องไว้ให้นักเรียนจะเพิ่มการเรียนรู้ให้นักเรียนหรือไม่ ถ้าเพิ่ม ควรจะจัดป้อนผลย้อน-
กลับนี้ในรูปแบบอย่างไรและบ่อยเพียงใด

- เกี่ยวกับการช่วยเหลือและยืนยัน คือ การช่วยนักเรียน
ก่อนการสนองตอบ หรือการยืนยันความถูกต้องของคำตอบของเขา อย่่างไรจะให้ผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียนมากกว่ากัน

- เกี่ยวกับลักษณะของการสนองตอบ คือนักเรียนควรสนอง
ตอบข้อหัวข้อทั้งหลายในโปรแกรมอย่างไร เช่นเขียนตอบหรือตอบในใจ หรือเพียงแต่อ่าน
โดยไม่ต้องเติมอะไรในช่องว่างที่เว้นไว้ให้

- เกี่ยวกับเครื่องมือหรือวัสดุอุปกรณ์ คือนักเรียนจะเรียน
ได้ดีที่สุด ถ้าเสนอเนื้อหาที่โปรแกรมให้ไว้ด้วยเครื่องช่วยสอน หรือคำரா หรือเครื่องฉาย

- เกี่ยวกับอัตราการเรียน คือนักเรียนจะเรียนได้ดีที่สุดใ
อัตราของเขาเอง (เช่นจากคำรา หรือเครื่องช่วยสอน) หรืออัตราที่กำหนดไว้แล้ว (เช่น
จากภาพยนตร์ หรือ โทรทัศน์)

- เกี่ยวกับขนาดของเนื้อหาแต่ละชั้น คือนักเรียนจะเรียน
ได้ดีที่สุดเมื่อเนื้อหาแต่ละชั้นน้อยหรือมากก่อนที่จะให้เขาสนองตอบ

¹ เบรื่อง กุมท การวิจัยสื่อและนวัตกรรมการสอน หน้า 50-62

1.2 คำแนะนำเรียน เป็นต้นว่า สถิติปัญหา เพศ อายุ ชั้นเรียน
ภูมิหลังทางเศรษฐกิจสังคม ความสนใจ และแรงจูงใจ

2. การวิจัยเปรียบเทียบการสอนด้วยบทเรียนโปรแกรมกับการสอนตามปกติ
แชรนไคพบว่า จากการศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนด้วยบทเรียนโปรแกรมกับการสอนตาม
ปกติ 36 หัวข้อ มีอยู่ 18 หัวข้อที่ให้ผลไม่แตกต่างกัน และ 17 หัวข้อที่การสอนด้วย
บทเรียนโปรแกรมให้ผลสูงกว่า และมีเพียง 1 หัวข้อที่การสอนตามปกติให้ผลสูงกว่า ส่วน
บริวและเอง เกิดขึ้นจากการใช้บทเรียนโปรแกรมวิชาคณิตศาสตร์และวิชาวิทยาศาสตร์จำนวน
19 หัวข้อ พบว่า ผลไม่แตกต่างกันเป็นส่วนใหญ่¹

สำหรับประเทศไทย ได้มีการวิจัยเกี่ยวกับการใช้บทเรียนโปรแกรมในทุกระดับชั้น
และวิชาต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เฉพาะระดับชั้น
มัธยมศึกษาตอนปลายและระดับชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพการศึกษานั้น มักจะพบว่า ผลการสอน
ด้วยบทเรียนโปรแกรมและการสอนตามปกติไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ เป็นต้นว่า
ผลการวิจัยของทวีพร เนียมมาลัย² นนท์ อินทรเทพ³ บรรชา รัตนวัย⁴ มยุเรศ

¹เปรื่อง กุมุท การวิจัยสื่อและนวัตกรรมการสอน หน้า 47

²ทวีพร เนียมมาลัย การศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนวิชาวิทยาศาสตร์เรื่องความรู้
เบื้องต้นเกี่ยวกับวิชาเคมี ในระดับชั้นป.กศ. โดยใช้แบบเรียนโปรแกรมกับการสอนตาม
ปกติ หน้า 27

³นนท์ อินทรเทพ การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ระดับ
ชั้นป.กศ. ระหว่างแบบเรียนโปรแกรมและการสอนตามปกติ หน้า 33

⁴บรรชา รัตนวัย การสร้างและทดลองใช้แบบเรียนโปรแกรมสอนวิชาเคมี ชั้นมัธยม-
ศึกษาปีที่ 4 หน้า 32

ผาติเสนะ¹ และมานะ เอกจริยวงศ์²

3. การวิจัยเกี่ยวกับวิธีใช้บทเรียนโปรแกรม ส่วนใหญ่จะเป็นการเปรียบเทียบ การสอนโดยใช้บทเรียนโปรแกรมร่วมกับการสอนแบบบรรยายหรือการสอนตามปกติ กับการสอน ด้วยบทเรียนโปรแกรมหรือการสอนตามปกติแต่อย่างใด ซึ่งมักจะปรากฏผลว่า การสอน ด้วยบทเรียนโปรแกรมจะทำให้ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น และการใช้บทเรียนโปรแกรมร่วมกับการสอน ตามปกติจะให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าการสอนด้วยบทเรียนโปรแกรมหรือการสอนตาม ปกติแต่เพียงอย่างเดียว³ สำหรับประเทศไทย การวิจัยประเภทนี้ยังไม่ปรากฏ

การวิจัยเกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรมที่ใช้ภาพ การ์ตูน และสี

นักการศึกษาได้พยายามใช้วัสดุทัศนวิศกต่าง ๆ เข้ามาช่วยในการสอนแบบโปรแกรม เป็นอันว่า ใช้รูปภาพซึ่งอาจจะเป็นภาพถ่ายหรือภาพวาด ซึ่งการทดลองส่วนใหญ่ พบว่า ภาพวาดด้วยลายเส้นง่าย ๆ จะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ดีกว่าภาพที่มีรายละเอียดมาก อย่างไรก็ดีตาม การที่ภาพประเภทต่าง ๆ จะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ดีก็เพียงใ้คนเดียว ย่อมขึ้นกับวัย ความสามารถและประสบการณ์ของผู้เรียนด้วย⁴ สำหรับการ์ตูนนั้น ไพโรจน์- เกอร์ได้ทำการทดลองเปรียบเทียบทักษะและทัศนคติที่มีต่อการสอนและวัสดุที่ใช้ในวิชา ของ นักศึกษาวิชาทัศนวิศก โดยใช้บทเรียนโปรแกรมการ์ตูนที่ตกแต่งอย่างสวยงามและบทเรียน

¹มยุเรศ ผาติเสนะ การศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนเรื่องกาล (Tenses) โดยใช้
บทเรียนโปรแกรมและการสอนตามปกติ ในระดับชั้น ป.กศ. ปีที่ 1 หน้า 33

²มานะ เอกจริยวงศ์ การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาสถิติของนักเรียน
ฝึกหัดครู ป.กศ. โดยใช้วิธีสอนแบบขรรพมจากับวิธีสอนที่ใช้บทเรียนโปรแกรม หน้า 40

³เป็รื่อง กุมุท การวิจัยสื่อและนวัตกรรมการสอน หน้า 48-50

⁴J. Hartley. Strategies for Programmed Instruction : An
Educational Technology. p. 114.

โปรแกรมแบบธรรมดา ปรากฏว่าไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ¹ สำหรับการให้สื่อส่วนใหญ่จะใช้สำหรับภาพยนตร์ซึ่งมักจะพบว่า ภาพยนตร์ที่ใช้ในสอร่างหายาบ ๆ ให้ผลการเรียนรู้ไม่ต่างไปจากภาพยนตร์ที่เต็มไปด้วยสีสันและใช้ค่าใช้จ่ายสูงถึง 10 เท่าตัว²

เกี่ยวกับการใช้ภาพในบทเรียนโปรแกรมของไทยสำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายยังไม่ปรากฏ มีเพียงระดับประถมศึกษา เป็นต้นว่าการใช้ภาพถ่ายของคลองมอญ และพบว่า นักเรียนที่เรียนจากสมุดโปรแกรมภาพมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการเรียนรู้ดีกว่านักเรียนที่เรียนจากสมุดคำคำภาพ และสูงกว่านักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปรกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ³

การวิจัยเกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรมในวิชาการใช้ทองสมุด

เท่าที่ปรากฏ มีเพียงการวิจัยของเวนต์และรัสท์ซึ่งเปรียบเทียบการสอนโดยใช้บทเรียนโปรแกรมกับการสอนแบบบรรยาย แล้วพบว่า นักศึกษาที่เรียนจากบทเรียนโปรแกรมและการบรรยายมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่แตกต่างกัน และนักศึกษาที่มีสติปัญญาสูงสามารถใช้เวลาในการเรียนโปรแกรมแบบสาขาน้อยกว่าแบบเส้นตรง นอกจากนี้ กรอบที่ใช้ภาพเข้ามาช่วยก็ใช้ได้เป็นอย่างดี⁴

¹ Shelly D. Freisinger. The Effect of Cartoon-Embellished Programed Textual Instruction on Students' Skill Learning and Affective Learning. 11p. (citing Resources in Education. 1 : 84, January, 1977.)

² J. Hartley. Strategies for Programmed Instruction : An Educational Technology. p. 116.

³ คลอง มอญ การเปรียบเทียบผลการเรียนรู้นักศึกษาระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 โดยใช้สมุดภาพโปรแกรมกับสมุดคำคำภาพ หน้า 41

⁴ Wilbur Schramm. The Research on Programmed Instruction : An Annotated Bibliography. p. 106.

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

ผู้วิจัยดำเนินการศึกษาค้นคว้าตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. การเลือกกลุ่มตัวอย่าง
2. การสร้างเครื่องมือ
3. การเตรียมการทดลอง
4. การดำเนินการทดลอง
5. การวิเคราะห์ข้อมูล

1. การเลือกกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างในการศึกษารั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-5 ซึ่งเรียนวิชาการโหราศาสตร์ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2521 ของโรงเรียนนันทวิทยา จำนวน 60 คน 2 ห้องเรียน ใช้วิธีสุ่มอย่างง่ายจากจำนวนนักเรียนที่เรียนวิชาการโหราศาสตร์ในภาคเรียนนี้ทั้งหมด 4 ห้องเรียน แล้วสุ่มอย่างง่ายเพื่อแยกนักเรียนแต่ละห้องเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มละ 30 คน*

2. การสร้างเครื่องมือ

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษารั้งนี้ประกอบด้วย บทเรียนโปรแกรมการทวนซ้ำ เรื่อง การเขียนรายงานการค้นคว้า และแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

2.1 การสร้างบทเรียนโปรแกรมการทวนซ้ำ เริ่มจากการศึกษาหลักสูตรและคู่มือครู เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า ความหลักสูตรวิชาการโหราศาสตร์ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2518 ของกระทรวงศึกษาธิการอย่างละเอียด สัมภาษณ์ศึกษานิเทศก์ภาควิชา บรรณารักษ์ศาสตร์ กรมสามัญศึกษา เกี่ยวกับการเรียนการสอนและการวัดผลวิชาการโหราศาสตร์ โดยเน้นเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า ตลอดจนศึกษาแบบทดสอบ

* เดิมนักเรียนในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีจำนวน 34 และ 38 คนตามลำดับ แต่ใช้ในการศึกษารั้งนี้เพียงกลุ่มละ 30 คน เนื่องจากนักเรียนในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมไม่ได้ส่งรายงานฉบับหลังการเรียน 4 และ 3 คนตามลำดับ

เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า ซึ่งภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ หน่วยงานนี้เทศกกรมสามัญศึกษารวบรวมจากโรงเรียนที่ทำการเปิดสอนวิชาการใช้ห้องสมุดทั่วประเทศ แล้วจึงศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรมตลอดจนเทคนิคการสร้าง และได้เข้ารับการอบรมการเขียนบทเรียนโปรแกรมเป็นเวลา 1 สัปดาห์ จากนั้นจึงลงมือสร้างบทเรียนโปรแกรมตามลำดับชั้น ดังนี้¹

2.1.1 ขั้ววางแผนทางวิชาการ: ตั้งจุดมุ่งหมายทั่วไป และจุดมุ่งหมายเชิงพฤติกรรม วิเคราะห์เนื้อหา จัดลำดับขั้นตอนของเนื้อหา

2.1.2 ขั้วดำเนินการเขียน

2.1.2.1 ร่างบทเรียนโปรแกรมในรูปของโปรแกรมแบบเส้นตรงผสมสาขา

2.1.2.2 แปลงบทเรียนโปรแกรมในข้อ 2.1.2.1 เป็นบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่แบบเส้นตรงผสมสาขา

2.1.2.3 นำบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่แบบเส้นตรงผสมสาขาที่ได้รับการตรวจแก้ไขแล้วไปทดลองเป็นรายบุคคลกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนศรีวิกรม์ จำนวน 2 คน นำมาปรับปรุงแก้ไข แล้วนำไปทดลองเป็นกลุ่มย่อยกับนักเรียนโรงเรียนและชั้นเดียวกัน จำนวน 5 คน.

อนึ่ง นักเรียนดังกล่าวได้เรียนรู้เรื่องต่าง ๆ ในวิชาการใช้ห้องสมุดซึ่งเป็นพื้นฐานสำหรับการเรียนเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้าจาก

¹ไฟโรจน์ เบาใจ คู่มือการเขียนบทเรียนโปรแกรม หน้า 10-29

* เรื่องต่าง ๆ ในวิชาการใช้ห้องสมุดซึ่งเป็นพื้นฐานสำหรับการเรียนเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า ประกอบด้วยเรื่องความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับห้องสมุด สิ่งพิมพ์ประเภทต่าง ๆ และส่วนประกอบ เลขหมู่หนังสือและการจัดหนังสือบนชั้น บัตรรายการ หนังสืออ้างอิง และวิธีอ่านหนังสือ

ผู้วิจัยแล้วระหว่างวันที่ 15-31 มีนาคม 2521

2.1.2.4 ปรับปรุงแก้ไขบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ในข้อ 2.1.2.3
แล้วนำไปใช้กับนักเรียนกลุ่มทดลอง 30 คน

2.2 การสร้างแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบ
ปรนัยชนิดตัวเลือกตามเทคนิคการวัดผลการศึกษา¹ แล้วสร้างแบบทดสอบปรนัยชนิด 4
ตัวเลือก เพื่อวัดความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม
จำนวน 92 ข้อ นำไปทดลองกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งเรียนวิชาการใช้ห้องสมุด
ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2520 ของโรงเรียนวัดราชาธิวาส จำนวน 80 คน เพื่อ
หาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ตามหลักของ J.C. Flanagan²
และคัดเลือกตัวเลือกที่เหมาะสมในแต่ละข้อ ทั้งนี้คัดเลือกได้ข้อสอบที่มีค่าความยากง่ายระหว่าง
24 - 56 ค่าอำนาจจำแนก 8 ขึ้นไป และตัวเลือกที่เหมาะสม จำนวน 65 ข้อ
ปรับปรุงอีก 5 ข้อ รวมเป็นแบบทดสอบ 70 ข้อ นำไปทดสอบกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4
ซึ่งเรียนวิชาการใช้ห้องสมุด ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2520 ของโรงเรียนจันทร์พูน-
บำเพ็ญ จำนวน 147 คน เพื่อหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ (r_{tt}) โดยใช้สูตรของ
Kuder Richardson³ ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ .76 (ถึงรายละเอียดในภาค-
ผนวก ก)

3. การเตรียมการทดลอง จัดเตรียมหนังสือ วารสาร หนังสือพิมพ์ จดสาร และ
กฤตภาค สำหรับการค้นคว้าประกอบการทำรายงานของนักเรียน รวมทั้งบัตรรายการ

¹ ขวาล แพร่สกุล เทคนิคการวัดผล หน้า 164-193

² Paul B. Diederich. Short-cut Statistics for Teacher Made Test. p.7-12.

³ ล้วน สายยศ และ อังคณา ตันศิริตานานนท์ สถิติวิทยาทางการศึกษา หน้า 178

ครรชนีวารสารทั้งในรูปเล่มหนังสือและบัตร และครรชนีหนังสือพิมพ์ไว้ในห้องสมุด สำหรับบริการยืมแบบหนังสือจอง (Reserve Books) แต่ไม่มีรายชื่อแจ้งไว้ นักเรียนจะต้องแจ้งแก่ผู้ให้บริการยืมว่า ต้องการสิ่งพิมพ์ประเภทใด ชื่อใด ฉบับใด ทั้งนี้ เพื่อให้ให้นักเรียนได้ใช้ความสามารถในการค้นคว้าด้วยตนเองอย่างแท้จริง

4. การดำเนินการทดลอง

4.1 ทำการทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) กับกลุ่มตัวอย่างทั้ง 2 กลุ่ม ในวันที่ 16 สิงหาคม 2521 เพื่อวัดพื้นฐานความรู้ในเนื้อหาที่จะเรียน โดยใช้แบบทดสอบปรนัยชนิด 4 ตัวเลือก จำนวน 70 ข้อ ให้เวลาทำแบบทดสอบ 45 นาที และให้เขียนรายงานเดี่ยวมีความยาว 8-10 หน้ากระดาษรายงาน กำหนดส่งวันที่ 26 สิงหาคม 2521 โดยให้นักเรียนเลือกหัวข้อรายงานจากรายชื่อที่กำหนดไว้ 25 หัวข้อ (ดังรายละเอียดในภาคผนวก ง) สำหรับวิธีการเลือกนั้น คัดเลือกจากผู้ยกมือเป็นคนแรกในแต่ละหัวข้อจนครบ 23 หัวข้อ หรือ 23 คน นักเรียนที่ยังไม่มีหัวข้อรายงานอีก 11 คน (กลุ่มทดลอง) และ 15 คน (กลุ่มควบคุม) สามารถเลือกหัวข้อรายงานได้จาก 23 หัวข้อเดิม โดยที่แต่ละคนจะต้องเลือกหัวข้อไม่ซ้ำกัน

4.2 การดำเนินการทดลอง ใช้เวลา 10 คาบ โดยแบ่งระยะเวลาของการทดลองออกเป็น 4 ช่วง ดังนี้

ช่วงที่ 1 ระหว่างวันที่ 26 สิงหาคม 2521 ถึงวันที่ 13 กันยายน 2521 เป็นเวลา 6 คาบ 3 สัปดาห์ เป็นการเรียนภาคทฤษฎี คือ ส่วนต่าง ๆ ของรายงาน และลำดับขั้นตอนของการเขียนรายงานการค้นคว้าอันประกอบด้วย การตั้งชื่อเรื่อง การค้นหาสิ่งพิมพ์ การอ่านคร่าว ๆ การเขียนโครงเรื่อง การอ่านเก็บใจความ การเขียนเนื้อหาและเชิงอรรถ การเขียนบรรณานุกรม และการเข้ารูปเล่มรายงาน

* เวลาที่กำหนดไว้เดิมในคู่มือครูคือ 5 คาบ แต่ต้องขยายเป็น 6 คาบ เนื่องจากเวลาไม่พอทั้งกลุ่มทดลอง (บางคน) และกลุ่มควบคุม

ในช่วงนี้ ครูใช้วิธีบรรยาย อภิปราย ถ่ายแผ่นภาพโปสเตอร์ และแจกแผ่นปลิวเนื้อหาและแบบฝึกหัดสำหรับกลุ่มควบคุม และให้กลุ่มทดลองเรียนจากบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่

ช่วงที่ 2 ระหว่างวันที่ 13 กันยายน 2521 ถึงวันที่ 22 กันยายน 2521 เป็นการฝึกเขียนรายงานการค้นคว้า มีความยาว 8-10 หน้ากระดาษรายงาน กำหนดส่งวันที่ 23 กันยายน 2521 ทั้งนี้รวมเวลาเรียน 2 คาบ ในวันที่ 16 และ 20 กันยายน 2521 ด้วย เริ่มจากการให้นักเรียนเลือกหัวข้อรายงานสำหรับการเขียนรายงานเดี่ยว จากรายชื่อหัวข้อรายงานชุดเดียวกับที่เคยให้นักเรียนเลือกในการทดสอบก่อนเรียน ในวันที่ 13 กันยายน 2521 หลังจากที่ได้เสร็จสิ้นการเรียนรู้ภาคทฤษฎีแล้ว อย่างไรก็ตาม ในการเลือกหัวข้อรายงานของนักเรียนครั้งนี้ ให้นักเรียนเลือกที่ครูแทนการเลือกในห้องเรียน และไม่ให้เลือกหัวข้อรายงานที่เคยทำมาแล้วในการทดสอบก่อนเรียน

ในช่วงนี้ วัตถุประสงค์ของการค้นคว้าของนักเรียนให้ใช้ความสามารถของคนอย่างแท้จริง

ช่วงที่ 3 วันที่ 23 กันยายน 2521 เป็นการฝึกการเสนอรายงานปากเปล่า โดยครูให้นักเรียนอาสาสมัคร 3 คนมาเสนอรายงานปากเปล่าหน้าชั้นเป็นตัวอย่าง เสร็จแล้วเพื่อน ๆ และครูช่วยกันออกความคิดเห็น เพื่อปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้น

ช่วงที่ 4 วันที่ 27 กันยายน 2521 เป็นการสรุปผลการเรียนการสอน เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า โดยครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายปัญหา วิธีแก้ไข ตลอดจนข้อเสนอแนะต่าง ๆ

4.3 ทำการทดสอบหลังการเรียนรู้ (Post-test) กับกลุ่มตัวอย่างทั้ง 2 กลุ่ม ในวันที่ 21 กันยายน 2521 โดยใช้แบบทดสอบปรนัยชุดเดิม ให้เวลาทำแบบทดสอบ 45 นาทีเช่นเดิม และให้นักเรียนเขียนรายงานเดี่ยวดังรายละเอียดในการดำเนินการทดลองช่วงที่ 2

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

5.1 ตรวจสอบกระดาษคำตอบจากแบบทดสอบที่ได้ทำการทดสอบทั้งก่อนเรียนและหลังเรียน โดยให้ 1 คะแนนสำหรับคำตอบที่ถูกต้อง และ 0 คะแนนสำหรับคำตอบที่ผิด แล้วบันทึกคะแนนไว้

5.2 ตรวจสอบรายงานเกี่ยวกับทั้งฉบับก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการจัดอันดับคุณภาพตามเกณฑ์การตรวจรายงาน (ดังรายละเอียดในภาคผนวก จ) แล้วบันทึกคะแนนไว้

5.3 นำคะแนนที่บันทึกไว้ในข้อ 5.1 ข้อ 5.2 ไปทำการวิเคราะห์โดยใช้วิธีการทางสถิติ คือ การวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วม (An Analysis of Covariance) ตามสูตรต่อไปนี้¹

$$F = \frac{MS_A}{MS_W}$$

¹E.F.Lindquist. Design and Analysis of Experiments in Psychology and Education. p. 320-323.

บทที่ 4

ผลการศึกษาค้นคว้า

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า ของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนโปรแกรมการรู้คิดดี กับนักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปกติ โดยศึกษาจากความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม และความสามารถในการเขียนรายงาน ผู้วิจัยจึงขอเสนอผลการศึกษาค้นคว้าเป็น 2 ตอน คือ

1. เปรียบเทียบความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม
2. เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนรายงาน

ผลการศึกษาค้นคว้า

ตอนที่ 1 เปรียบเทียบความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม ปรากฏผลดังในตาราง 1

ตาราง 1 ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนรวมของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในด้านความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม ของกลุ่มทดลอง และ กลุ่มควบคุม

Sources of Variation	df	SS_x	SS_p	SS_y	SS'_y	MS'_y	F
A	1	2.3999	14.4001	86.3999	87.7635	87.7635	3.4955
W	57	8753.2667	405.6666	1412.3334	1431.1287	25.1075	
T	58	8755.6666	420.0667	1518.8922	1518.8922		

จากตาราง 1 แสดงให้เห็นว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในด้านการสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรมของกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ นั่นคือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในด้านการสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรมของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนโปรแกรมการรู้หนังสือ และนักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปกติไม่แตกต่างกัน

ตอนที่ 2 เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนรายงาน ปรากฏผลดังในตาราง 2

ตาราง 2 ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในด้านการความสามารถในการเขียนรายงานของกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม

Sources of variation	df	SS _x	SS _p	SS _y	SS' _y	MS' _y	F
A	1	5.3999	14.7000	40.0166	55.8222	55.8222	1.3007
W	57	434.5334	208.1667	2560.5667	2446.2612	42.9169	
T	58	439.9333	222.8667	2600.5833	2502.0834		

จากตาราง 2 แสดงให้เห็นว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในด้านการความสามารถในการเขียนรายงานของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ นั่นคือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในด้านการความสามารถในการเขียนรายงานของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนโปรแกรมการรู้หนังสือ และนักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปกติไม่แตกต่างกัน

บทที่ 5

บทย่อ สรุปผล อภิปราย และข้อเสนอแนะ

จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

เพื่อศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาการใช้ทองสมดุ
เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า โดยใช้บทเรียนโปรแกรมการรู้หนังสือกับการสอน-
ตามปกติ

สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนโปรแกรมการรู้หนังสือ
สูงกว่านักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปกติ

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

1. การเลือกกลุ่มตัวอย่าง กลุ่มตัวอย่างได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 4-5 ซึ่งเรียนวิชาการใช้ทองสมดุ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2521 ของ
โรงเรียนนนทรีวิทยา จำนวน 60 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มละ
30 คน

2. การสร้างเครื่องมือ

2.1 การสร้างบทเรียนโปรแกรมการรู้หนังสือ ศึกษาหลักสูตร คู่มือครู
และการวัดผลเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า ตลอดจนแบบทดสอบเรื่องการเขียน-
รายงานการค้นคว้าซึ่งภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ หน่วยงานนี้เทศก์ กรมสามัญศึกษา
รวบรวมไว้ สัมภาษณ์ศึกษานิเทศก์ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ หน่วยงานนี้เทศก์
ศึกษาค้นคว้าและรับการอบรมเกี่ยวกับบทเรียนโปรแกรมและเทคนิคการสร้าง แล้วจึง
ลงมือสร้างบทเรียนโปรแกรมการรู้หนังสือแบบเส้นตรงผสมสาขาตามลำดับขั้นตอนการเขียน
บทเรียนโปรแกรม ตรวจแก้ไขแล้วนำไปทดลองกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

โรงเรียนศรีวิกรม์ เป็นรายบุคคล และกลุ่มย่อยตามลำดับ แล้วจึงปรับปรุงแก้ไข นำออกใช้กับกลุ่มทดลอง

2.2 การสร้างแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบปรนัย แล้วสร้างแบบทดสอบปรนัยชนิด 4 ตัวเลือก นำไปทดสอบกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งเรียนวิชาการใช้ทองสมุทในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2520 โรงเรียนวัดราชาธิวาส จำนวน 80 คน คัดเลือกได้ข้อสอบที่มีค่าความยากง่ายระหว่าง 24-56 และค่าอำนาจจำแนก 8 ขึ้นไป จำนวน 70 ข้อ นำไปทดสอบกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งเรียนวิชาการใช้ทองสมุทในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2520 โรงเรียนจันทร์หุ่นบำเพ็ญ จำนวน 147 คน เพื่อหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ .76

3. การเตรียมการทดลอง จัดเตรียมหนังสือ วารสาร หนังสือพิมพ์ จดสาร และกฤตภาค รวมทั้งบัตรรายการ กระดาษวารสาร และครรชนหนังสือพิมพ์ สำหรับนักเรียนใช้ค้นคว้าประกอบการทำรายงาน

4. การดำเนินการทดลอง

4.1 ทำการทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) กับนักเรียนทั้ง 2 กลุ่ม โดยให้นักเรียนทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และให้เขียนรายงานเดี่ยว

4.2 ดำเนินการสอนภาคทฤษฎีตามวิธีการที่กำหนดไว้ เป็นเวลา 6 คาบ คือ กลุ่มทดลองใช้บทเรียนโปรแกรมการตัดสินใจ กลุ่มทดลองใช้วิธีบรรยายอภิปราย และอุปกรณ์อื่น

4.3 ให้นักเรียนฝึกภาคปฏิบัติ 2 คาบ โดยการฝึกเขียนรายงานเดี่ยว

4.4 ฝึกเสนอรายงานปากเปล่า 1 คาบ

4.5 อภิปรายผลการเรียนการสอน 1 คาบ

4.6 ทำการทดสอบหลังการเรียน (Post-test) กับนักเรียนทั้ง 2 กลุ่ม โดยให้ทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนชุดเดิม และให้เขียนรายงานเดี่ยวซึ่งเป็น

ผลของการฝึกภาคปฏิบัติ

5. การวิเคราะห์ข้อมูล นำคะแนนที่ได้จากแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
คะแนนจากรายงานเดี่ยว มาวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วม (Analysis of Covariance)

สรุปผลการศึกษาค้นคว้า

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่และ
นักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปกติ แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ทั้งใน
ด้านความสามารถในการค้นคว้าเรียบเรียง การเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม
และความสามารถในการเรียน

อภิปรายผล

จากผลการศึกษาค้นคว้า ปรากฏว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่
เรียนจากบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ และนักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปกติ
แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ซึ่งไม่เป็นไปตามสมมุติฐานที่ตั้งไว้ แต่ก็
สอดคล้องกับผลการวิจัยของเวนคท์และรัสท์ที่ใช้บทเรียนโปรแกรมภาพแบบสาขาสอน
การใช้ห้องสมุดเปรียบเทียบกับการสอนแบบบรรยายแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยปีที่ 1¹
และผลการวิจัยของไฟริงเกอร์ซึ่งศึกษาผลที่มีต่อทักษะและพัฒนาการของนักศึกษาวิชา
โสตทัศนวัสดุ โดยใช้บทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ตกแต่งอย่างสวยงามและดึงดูดความสนใจ
กับบทเรียนโปรแกรมแบบธรรมดา² ทั้งนี้อาจเนื่องจากสาเหตุหลายประการต่อไปนี้

¹ Wilbur Schramm. The Research on Programmed Instruction ;
An Annotated Bibliography. p. 106.

² Shelly D. Freisinger. The Effect of Cartoon-Embellished Programed
Programed Textual Instruction on Students' Skill Learning and
Affective Learning. 11 p. (citing Resources in Education. 1:84,
January, 1977.)

1. สาเหตุจากตัวบทเรียนโปรแกรม แม้จะใช้ภาพการ์ตูนสีเข้ามาช่วย และผ่านการปรับปรุงมาหลายครั้ง ก็อาจไม่มีประสิทธิภาพสูงพอที่จะทำให้เกิดความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญได้ เพราะภาพการ์ตูนในบางตอนของโปรแกรมอาจไม่สัมพันธ์กับข้อความที่เป็นตัวอักษรเท่าที่ควร ทำให้มีความหมายต่อบทเรียนและเป็นประโยชน์ในการสนองตอบของนักเรียนได้ไม่มากพอที่จะทำให้ให้นักเรียนเกิดความคิดรวบยอดในบทเรียนตามหลักของการใช้ภาพในโปรแกรม¹ นอกจากนี้ สีในโปรแกรมไม่ได้ใช้เพื่อแยกส่วนสำคัญของเนื้อหาที่สลับซับซ้อนให้เห็นชัดเจน เป็นต้นว่า ส่วนต่าง ๆ ในวัตรบันทึยกย่อ ซึ่งจะช่วยให้เกิดความคิดรวบยอดในการค้นคว้าเรียบเรียงเนื้อหา รายงาน ตลอดจนการเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม ทั้งนี้เนื่องจากอุปสรรคในการแยกสีของตัวอักษรในบทเรียน สีส่วนใหญ่จึงใช้สำหรับตัวบุคคลที่เกินเนื้อหาของบทเรียนเท่านั้น จึงอาจกล่าวได้ว่า สีในบทเรียนมีส่วนดึงดูดความสนใจ แต่ไม่มีส่วนช่วยให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ดังผลการวิจัยส่วนใหญ่ที่พบว่า โสตทัศนวัสดุที่เป็นสื่ออย่างภาพยนตร์หรือโทรทัศน์ไม่มีผลต่อการเรียนรู่มากไปกว่าภาพยนตร์หรือโทรทัศน์ขาวดำ²

ผู้วิจัยจึงมีความเห็นว่า หากจะใช้การ์ตูนและสีเข้ามาช่วยในบทเรียนแล้ว ควรจะคำนึงด้วยว่า เราต้องการเพียงให้ผู้เรียนรู้เกี่ยวกับบทเรียนน่าสนใจ หรือต้องการให้เขามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นด้วยบทเรียนนั้น เพราะความสนใจแต่เพียงอย่างเดียวย่อมไม่ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นอย่างแน่นอน

2. สาเหตุจากการทดลอง ผู้วิจัยไม่สามารถควบคุมตัวแปรแทรกซ้อนซึ่งพอจะแยกได้เป็น ๒ ประเด็น คือ

¹ เปื้อง กุญฑ เทคนิคการเขียนบทเรียนโปรแกรม หน้า 108 และ การวิจัยสื่อและนวัตกรรมการสอน หน้า 16

² Frank H. Farley, and Alfred D. Grant. Arousal and Rminiscence in Learning from Color and Black/White Audio-Visual Presentation. 10 p. (citing Resources in Education. 7:53, July, 1973.)

2.1 เวลาที่ใช้ในการทดลอง ช่วงเวลาที่ใช้ในการทดลองไม่ต่อเนื่องกัน กล่าวคือ ใช้เวลา 5 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 คาบ และเวลา 2 คาบนี้ห่างกัน 2 วัน เวลาดังกล่าวนี้เปลี่ยนแปลงไม่ได้ เนื่องจากนักเรียนมาจากต่างชั้นเรียนและต่างโปรแกรมการเรียน กลุ่มทดลองจึงต้องค้างบทเรียนไว้ในขณะที่กำลังเรียนฝึกพันอยู่ในแต่ละคาบ ประกอบกับเนื้อหาของบทเรียนมีรายละเอียดซึ่งต้องอิงกันโดยตลอด ทำให้กลุ่มทดลองไม่สามารถปะติดปะต่อเนื้อหาเพื่อทำความเข้าใจบทเรียนได้ดีเท่าที่ควร ในขณะที่กลุ่มควบคุมได้รับการทบทวนเนื้อหาเก่าก่อนการเรียนเนื้อหาใหม่ทุกครั้ง ปัญหาเกี่ยวกับระยะเวลาในการทดลองอีกประการหนึ่งก็คือ การควบคุมเวลาของกลุ่มทดลองให้เท่ากับเวลาของกลุ่มควบคุมตามหลักการทดลองนั้น ผิดหลักการของการสอนแบบโปรแกรม ซึ่งมุ่งให้ผู้เรียนใช้เวลาเรียนตามอัตราความสามารถของตน จึงปรากฏว่านักเรียนบางคนของกลุ่มทดลองซึ่งเรียนได้ช้ามากต้องเร่งเรียนเนื้อหาตอนท้ายของบทเรียน เนื้อหาดังกล่าวเกี่ยวกับการเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม ซึ่งมีรายละเอียดมากและใช้ในการวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วย จึงทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนดังกล่าวต่ำกว่าที่ควรจะเป็น

2.2 การใช้วัสดุประกอบการสอนสำหรับกลุ่มควบคุม ผู้วิจัยได้แจกแผ่นปลิวเกี่ยวกับการเขียนโครงเรื่อง แบบฝึกหัดการหาต้นบทที่กย่อ หลักและแบบฝึกหัดการเขียนเชิงอรรถและบรรณานุกรม สำหรับศึกษาประกอบและทำแบบฝึกหัด โดยกำหนดไว้ว่ากลุ่มควบคุมจะต้องกินแผ่นปลิวดังกล่าวแล้วผู้วิจัยเมื่อทำแบบฝึกหัดเสร็จแล้ว และจะรับคืนได้เมื่อสิ้นสุดการเรียนแล้ว ปรากฏว่า มีนักเรียนกินแผ่นปลิวเป็นส่วนน้อย และนำไปทบทวนเพื่อการสอบและยึดเป็นหลักในการเขียนรายงานด้วย จึงอาจเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้นักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่แตกต่างกัน

2.3 การเสนอบทเรียนโปรแกรมแก่กลุ่มทดลองโดยแยกบทเรียนออกเป็น 8 ชุดตามลำดับขั้นตอนการเขียนรายงานการค้นคว้า และให้นักเรียนเรียนทีละชุด เพื่อความสะดวกในการเรียนบทเรียนที่มีเนื้อหาเยอะมาก และเพื่อเป็นการเสริมแรงแก่นักเรียนนั้น ปรากฏผลในทางลบสำหรับนักเรียนส่วนหนึ่ง เนื่องจาก

นักเรียนเหล่านั้นต้องการการยกย่องจากเพื่อนว่าเป็นผู้มีสติปัญญาดี เรียนได้เร็ว จึงเรียนแต่ละกรอบอย่างฉวก ๆ ทำให้ขาดความเข้าใจในบทเรียน อย่างไรก็ตาม ผู้วิจัยสังเกตเห็นปรากฏการณ์เมื่อนักเรียนเหล่านั้นเริ่มเรียนชุดที่ 2, 4-5 จึงได้ทำการยับยั้งไว้ และอธิบายหลักการและวิธีการเรียนบทเรียนโปรแกรมให้นักเรียนเหล่านั้นเข้าใจอีกครั้ง

3. สาเหตุจากผู้เรียน จะแยกกล่าวตามลักษณะพื้นฐานของนักเรียน ดังนี้

3.1 นักเรียนกลุ่มทดลองไม่เคยเรียนบทเรียนโปรแกรมมาก่อน จึงไม่เข้าใจหลักการและวิธีการเรียน โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อการตอบสนองของตนผิดพลาดก็เกรงจะเป็นที่อับอาย จึงลบคำตอบเดิมแล้วเขียนคำตอบใหม่ตามที่เฉลยไว้ บางคนถึงกับลอกคำตอบจากที่เฉลยไว้โดยไม่ได้อ่านเลย ทั้ง ๆ ที่ผู้วิจัยได้อธิบายหลักการและวิธีการเรียนของบทเรียนโปรแกรมแล้วหลายครั้งทั้งโดยส่วนรวมและส่วนบุคคล จึงทำให้ไม่เข้าใจบทเรียนเท่าที่ควร

3.2 นักเรียนกลุ่มทดลองส่วนใหญ่ละเลยการเลือกหัวข้อรายงาน สำหรับการเขียนรายงานเดี่ยวซึ่งกำหนดให้ส่งภายใน 10 วัน โดยมาเลือกเมื่อถูกผู้วิจัยถามหัวหรือเมื่อเหลือเวลาในการเขียนรายงานน้อยมาก ทำให้เขียนรายงานแบบฉวก ๆ ส่ง โดยเฉพาะอย่างยิ่งส่วนที่เป็นเนื้อหาของรายงาน ใช้วิธีลอกเนื้อหาจากสิ่งพิมพ์ที่ค้นมาได้แทนการเรียบเรียงและเสนอความคิดเห็นเชิงสร้างสรรค์ มีผลให้คะแนนส่วนเนื้อหาซึ่งคิดเป็นร้อยละ 70 ของคะแนนรายงานทั้งหมดต่ำกว่าที่ควรจะเป็น

อย่างไรก็ตาม ผลของการศึกษารังนี้ชี้ให้เห็นสิ่งที่น่าสนใจบางประการ คือ

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนทั้ง 2 กลุ่มค่อนข้างต่ำ กล่าวคือ คะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้แบบทดสอบและการเขียนรายงานเดี่ยวของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม เท่ากับ 46.3333 และ 31.7333, และ 41.2333 และ 30.1000 ตามลำดับ ทั้งนี้อาจเนื่องมาจาก

1.1 ช่วงเวลาที่ดำเนินการทดลองเป็นช่วงปลายของภาคเรียน*

นักเรียนมีการทดสอบย่อยแทบทุกวัน และบางวันก็มีถึงสองหรือสามวิชา นอกจากนี้ นักเรียนยังมีงานค้างทั้งวิชาการใช้ของสมุดและวิชาอื่น ๆ ที่จะต้องสะสางให้เรียบร้อย ก่อนวันสอบปลายภาคซึ่งเป็นเวลาใกล้กับการทดสอบหลังการเรียนอีกด้วย นักเรียนจึง มีความวิตกกังวลสูง และมีความตั้งใจน้อย เป็นผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอยู่ใน ระดับต่ำ เพราะความตั้งใจเป็นพื้นฐานสำคัญของการเรียนรู้ และความกังวลก็เป็น สหสัมพันธ์ในทางลบกับความสำเร็จในการเรียนด้วย ดังจะเห็นได้จากผลการวิจัยของ วัลลภ กันทรพิทย์ ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความตั้งใจ ความวิตกกังวลในการเรียน กับความสำเร็จในการเรียน ของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาปีที่ 1 จำนวน 500 คน ในปีการศึกษา 2512 พบว่า นักเรียนที่มีความตั้งใจเรียนสูง จะมีความสำเร็จในการเรียนสูงด้วย และนักเรียนที่มีความวิตกกังวลในการเรียนสูง ก็จะมีความสำเร็จในการเรียนต่ำ¹

1.2 ตัวนักเรียน จากการพูดคุยสนทนากับนักเรียน ผู้วิจัยได้ ทราบว่าประมาณหนึ่งในสามของนักเรียนมีปัญหาเศรษฐกิจและครอบครัว จึงคิดว่า ปัญหาเหล่านี้มีส่วนทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนต่ำ ทั้งนี้จากการวิจัย ของยุพิน นิสัยนค์ซึ่งพบว่า ปัญหาเศรษฐกิจมีผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ²

* เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้านี้ เป็นหัวข้อสุดท้ายของวิชา ต้องอาศัยพื้นฐานเรื่องอื่น ๆ จึงนำมาสอนก่อนเรื่องเหล่านั้นไม่ได้

¹ วัลลภ กันทรพิทย์ การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความตั้งใจเรียน ระดับของ ความปรารถนาในการสอบ และความวิตกกังวลในการเรียน กับความสำเร็จในการเรียน หน้า 115-116

² ยุพิน นิสัยนค์ การศึกษาเปรียบเทียบของผลประโยชน์ทางด้านเศรษฐกิจ การปรับตัว และกิจกรรมในวิทยาลัยของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาระดับปีที่ 2 ปีพ.ศ.2514 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงและต่ำของวิทยาลัยครูในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา หน้า 82

2. การที่นักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่ต่างกัน และการที่กลุ่มทดลองมีความสนใจและกระตือรือร้นที่จะเรียนด้วยตนเองจากบทเรียนโปรแกรม และพอใจที่ได้เรียนด้วยวิธีการที่ต่างไปจากที่เคยเรียนมา ตลอดทั้งการที่ห้องเรียนสงบและเป็นระเบียบดี เพราะทุกคนต้องตอบสนองในการเรียนตลอดเวลานั้น เป็นข้อยืนยันได้ว่า ในสถานการณ์การเรียนที่ครูไม่พอ ครูต้องห่างานหนัก หรือชั้นเรียนโตเกินไป นักเรียนจะสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองจากบทเรียนโปรแกรมได้เท่า ๆ กับการเรียนจากครูในชั้นเรียน หรือครูอาจจะใช้บทเรียนโปรแกรมเป็นเครื่องช่วยผ่อนแรงและช่วยเสริมการสอนตามปกติได้ โดยมอบหมายให้นักเรียนไปเรียนเป็นการบ้านก่อนหรือหลังการบรรยายของครู และครูช่วยชี้จุดสำคัญในโปรแกรมที่จะให้เรียนหรือทบทวนหัวข้อในโปรแกรมที่นักเรียนรู้สึกว่ายากและไม่ละเอียดพอ ดังที่โกลเบคและคณะได้ทำการทดลองในปีค.ศ. 1962 และพบว่า การใช้บทเรียนโปรแกรมและครูจะช่วยให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนสูงกว่าการใช้บทเรียนโปรแกรมหรือการบรรยายของครูแต่เพียงอย่างเดียวอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ¹

ข้อเสนอแนะ

1. ควรปรับปรุงบทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ให้สอนความคิดรวบยอดให้มากกว่านี้ และเพิ่มหน้าสาขาเพื่อทบทวนความรู้พื้นฐานสำหรับการเรียนเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้าให้มากกว่านี้ แล้วนำไปทดลองกับกลุ่มตัวอย่างขนาดใหญ่หลาย ๆ กลุ่ม โดยทำการสอนพื้นฐานสำหรับการเรียนเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้าให้เสร็จสิ้นแต่เป็น ๆ เพื่อป้องกันตัวแปรแทรกซ้อนต่าง ๆ ตามที่ได้อภิปรายมาแล้ว

2. ควรทดลองสอนโดยใช้บทเรียนโปรแกรมการคูณสี่ร่วมกับการบรรยายและสื่อการเรียนการสอนอื่น ๆ

8

มกราคม ๒๕๖๒

บรรณานุกรม

"การคูณ: ศิลปะของอารมณ์ขัน" ประชาชาติ 69:36-49 มีนาคม 2518

คลอง มณีฉาย การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาสังคมศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 7

โดยใช้สมศภาพโปรแกรมกับสมศค่าคัมภภาพ ปรินญาณพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรี-

นครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, 208 หน้า อัดสำเนา

จันทร์เพ็ญ ไทยประยูร การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลที่ได้จากการสอนโดยใช้ภาพสีและ

ภาพขาวดำ วิทยานิพนธ์ ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2510, 127 หน้า

อัดสำเนา

จุฑามาศ สุวรรณโคตร "การใช้ห้องสมุดในการสอน" สามัญศึกษา 11:43-46

พฤศจิกายน 2519

ชวาล แพทย์กุล เทคนิคการวัดผล พิมพ์ครั้งที่ 6 วัฒนาพานิช 2518, 434 หน้า

ทวีพร เนียมมาลัย การศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ เรื่องความรู้เบื้องต้น

เกี่ยวกับวิชาเคมี ในระดับชั้นประกาศนียบัตรวิชาการศึกษา โดยใช้แบบเรียนโปรแกรม

กับการสอนตามปกติ ปรินญาณพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ประสานมิตร 2518, 43 หน้า อัดสำเนา

นนท์ อินทรเทพ การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ ระดับ

ชั้นประกาศนียบัตรวิชาการศึกษา ระหว่างแบบเรียนโปรแกรมและการสอนตามปกติ

ปรินญาณพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, 133 หน้า

อัดสำเนา

นิพนธ์ ศุขปริทัศน์ นวัตกรรมเทคโนโลยีทางการศึกษา ชลบุรี ภาควิชาเทคโนโลยีทางการ-

ศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน 2519, 175 หน้า

บรรชา รัตนวัย การสร้างและทดลองใช้แบบเรียนโปรแกรมสอนวิชาเคมี ชั้นมัธยมศึกษา

ปีที่ 4 ปรินญาณพนธ์ กศ.ม. วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร 2515, 86 หน้า

อัดสำเนา

ประทีน คล้ายนาค การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสุขศึกษา ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยสอนด้วยหนังสือการรู้กับการสอนตามปกติ ปรินิพนธ์ กศ.ม.

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2518, 149 หน้า อักส่าเนา

ประสงค์ สุรสิทธิ์ การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้ด้านความเข้าใจของนักเรียน
จากการอ่านหนังสือบทเรียนภาษาอังกฤษที่มีตัวอักษร บทเรียนภาษาอังกฤษที่มีตัวอักษร
ประกอบด้วยภาพการ์ตูน และบทเรียนภาษาอังกฤษที่ผูกเนื้อเรื่องเป็นการค้นเรื่องในระดับ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปรินิพนธ์ กศ.ม. วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร
2515, 69 หน้า อักส่าเนา

เปื้อง กุมุท การวิจัยสื่อและนวัตกรรมการสอน ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษ-
ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, 141 หน้า

_____ เทคนิคการเขียนบทเรียนโปรแกรม ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษ-
ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, 134 หน้า

ไพโรจน์ เบาลือ คู่มือการเขียนบทเรียนโปรแกรม ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2520, 34 หน้า

มยุเรศ ผาติเสนะ การศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนเรื่องกาล (Tenses) โดยใช้บทเรียน
โปรแกรมกับการสอนตามปกติ ในระดับชั้น ป.ศ. ปีที่ 1 ปรินิพนธ์ กศ.ม.

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2518, 54 หน้า อักส่าเนา

มานะ เอกจริยวงศ์ การศึกษาลักษณะนิสัยในการเรียนฝึกหัดการป.ศ. โดยใช้
วิธีสอนแบบธรรมชาติกับวิธีสอนที่ใช้บทเรียนโปรแกรม ปรินิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2520, 52 หน้า อักส่าเนา

มุลินท์ สิงห์รักษ์ ประเมินผลที่ได้จากการเรียนวิชาการใช้ห้องสมุดในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
ปรินิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2520, 72 หน้า
อักส่าเนา

ยุพิน นิสัยนต์ การศึกษาเปรียบเทียบขององค์ประกอบทางด้านเศรษฐกิจ การปรับตัว และ
กิจกรรมในวิทยาลัย ของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นปีที่ 2 ปีพ.ศ.2514

ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงและต่ำของวิทยาลัยครูในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ปริญญานิพนธ์ กศ.ม. วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร 2515, 115 หน้า อักษรย่อ
 ลวน สายยศ. และ อังคณา คันธีรัตนานนท์ สถิติวิทยาทางการศึกษา วัฒนาพานิช 2515
 276 หน้า

วัลลภ กันทรพิชัย การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความตั้งใจเรียน ระดับของความปรารถนา
ในการสอบ และความวิตกกังวลในการเรียน กับความสำเร็จในการเรียน ปริญญานิพนธ์
 กศ.ม. วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร 2513, 155 หน้า อักษรย่อ

วิจิตร ศรีสอาน "เทคนิควิทยาทางการศึกษา" ใน การพิจารณาการนำนวัตกรรมและเทคโนโลยี-
โดยนำมาปรับปรุงการประถมศึกษาในโรงเรียนที่มีครูสอนไม่ครบชั้น หน้า 106 กระหวงศึก-

ษาธิการ 2516

ศึกษาธิการ, กระหวง กรมวิชาการ คู่มือหลักสูตรประโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช
2518 กรมวิชาการ กระหวงศึกษาธิการ 2518, 61 หน้า

ระเบียบ ประกาศ คำสั่ง และคำชี้แจงเพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักสูตรประโยคมัธยมศึกษา-
ตอนปลาย พุทธศักราช 2518 กรมวิชาการ กระหวงศึกษาธิการ 2519, 122 หน้า
 สามัญศึกษา, กรม หน่วยศึกษานิเทศก์ สรุปผลจากแบบสอบถามเรื่อง "การเปิดสอนวิชาการใช้
ห้องสมุด" ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ปีการศึกษา 2519 หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา
 2519, 6 หน้า อักษรย่อ

สุภา ฤชงกุล "Programmed Instruction" ใน ประมวลบทความเกี่ยวกับนวัตกรรม
และเทคโนโลยีทางการศึกษา หน้า 160-161 กรมวิชาการ กระหวงศึกษาธิการ
 2515

สุวิธ แพนปั้น การศึกษาเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
จากการเรียนด้วยบทเรียนที่มีแต่ตัวอักษร บทเรียนที่มีตัวอักษรประกอบด้วยภาพการ์ตูนโครง-
ร่าง การ์ตูนล้อของจริง และการ์ตูนล้อของจริง ปริญญานิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัย
 ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2517, 47 หน้า อักษรย่อ

เสถียร สุธยบุต "สี่กับการสื่อสารมวลชนและการประชาสัมพันธ์" นิเทศสาร 5 : 49-
 62 ตุลาคม 2519

- Berry, Louis H. The Effects of Color Realism on Pictorial Recognition Memory. 22p. (citing Resources in Education. 5 : 124, May, 1978.)
- Brown, James W., Richard B. Lewis and Fred F. Harcher. AV Instruction Technology, Media, and Methods. 5th ed. New York, McGraw-Hill, 1977. 498 p.
- Callender, Patricia. Programmed Learning: Its Development and Structure. London, Longmans, 1969. 120 p.
- Diederich, Paul B. Short-cut Statistics for Teacher Made Test. Princeton, Education Testing Service, 1960. 37 p.
- Farley, Frank H. and Alfred D. Grant. Arousal and Reminiscence in Learning from Color and Black/White Audio-Visual Presentation. 10p. (citing Resources in Education. 7 : 53, July, 1973.)
- Filep, Robert T. "Using Programmed Methods Effectively," in The Teacher's Encyclopedia, p. 740. Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1960.
- Freisinger, Shelly D. The Effect of Cartoon-Embellished Programed Textual Instruction on Student's Skill Learning and Affective Learning. 11p. (citing Resources in Education. 1 : 84, January. 1977.)
- Fry, Edward B. Teaching Machine and Programmed Instruction: An Introduction. New York, McGraw-Hill, 1963. 244. p.
- Hartley, J., ed. Strategies for Programmed Instruction: Educational Technology. London, Bantersworths, 1972. 231 p.
- Hayes, Kevin G. Effects of Design Variables on User Evaluation of Printed Materials Prepared for the Expendant Nutrition Education Program in Pennsylvania. 11p. (citing Resources in Education. 8 : 114, August, 1974.)
- Irwin, Virginia. Reds Greens Yellows Ease the Spelling Blues. 8p. (citing Resources in Education. 5 : 102, May, 1972.)

- Kinder, James S. Audio-Visual Materials and Techniques. 2nd ed. New York, American Book Company, 1959. 592 p.
- _____. Using Audio-Visual Materials in Education. New York, American Book Company, 1955. 199 p.
- Leptich, Dean A. The Effective Use of Cartoon by Secondary School Teacher, Master Thesis. unpagged (citing Using Audio-Visual Materials in Education. p.68-69, by James S. Kinder) New York, American Book Company, 1965.
- Lindquist, E.F. Design and Analysis of Experiments in Psychology and Education. Boston, Houghton Mifflin, 1953. 393 p.
- Pereira, P.D. Introduction to Programmed Learning. 2nd ed. Geneva, ILO, 1972. 65 p.
- Schramm, Wilbur. The Research on Programmed Instruction : An Annotated Bibliography. Washington, US. Government Printing Office, 1966. 114 p.
- Shirley, Jane and others. Foreign Language : Key to Career Development. 34p. (citing Resources in Education. 1 : 67, January, 1974.)
- Sones, W.W.D. "The Comics and the Instructional Method," Journal of Educational Sociology. p.238-289. (อ้างอิงมาจาก การศึกษาเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จากการเรียนด้วยบทเรียนที่มีแต่ตัวอักษร บทเรียนที่มีตัวอักษรประกอบด้วยภาพการ์ตูนโครงร่าง การ์ตูนล้อของจริง การ์ตูนล้อของจริง หน้า 10 ของสุวิธ แทนบั้น) ปรวิญญานีพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2517.
- Spaulding, Seth. "Research on Pictorial Illustration," A-V Communication Review. 3 : 43-44, Winter, 1955 (citing AV Instruction Technology, Media, and Methods. p. 179, by James W. Brown, Richard B. Lewis and Fred F. Harcherod) New York, McGraw-Hill, 1977.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

จากสูตร $r_{tt} = \frac{N}{N-1} \left\{ 1 - \frac{\bar{x} (N - \bar{x})}{N S^2} \right\}$

เมื่อ $N = 147$
 $\bar{x} = 26.80$
 $S^2 = 87.66$

แทนค่า $r_{tt} = \frac{147}{146} \left\{ 1 - \frac{26.80 (147 - 26.80)}{147 \times 87.66} \right\}$
 $= 1.01 \times (1 - .25)$
 $= 1.01 \times .75$
 $= .76$

ภาคผนวก ข

ค่าความยากง่าย และ จำนวนจำแนกของแบบทดสอบ

ตารางแสดงค่าความยากง่าย และ อำนาจจำแนกของแบบทดสอบ

ลำดับข้อ	p	d	ลำดับข้อ	p	d
1	46	10	21	40	10
2	37	8	22	28	6*
3	38	8	23	35	17
4	35	14	24	25	8
5	34	11	25	43	13
6	42	8	26	29	8
7	33	9	27	28	9
8	40	12	28	25	8
9	39	13	29	44	9
10	34	9	30	27	8
11	33	12	31	39	13
12	30	9	32	25	8
13	25	14	33	40	7*
14	29	9	34	28	8
15	32	10	35	28	10
16	33	10	36	28	8
17	33	8	37	28	8
18	39	12	38	26	9
19	37	13	39	23*	12
20	28	11	40	24	8

* ข้อที่ปรับปรุง

ลำดับขอ	p	d	ลำดับขอ	p	d
41	34	8	56	28	8
42	28	9	57	27	10
43	24	8	58	24	12
44	25	9	59	29	14
* 45	30	10	* 60	24	13
46	28	10	61	31	8
47	35	9	62	27	9
48	30	12	63	25	8
49	28	8	64	28	9
50	24	8	65	29	10
51	26	8	66	25	8
52	33	9	67	33	8
53	25	10	68	33	11
54	28	9	69	28	8
55	30	11	70	26	13

* ปรับปรุงตัวเล็ก

ภาคผนวก ค

แบบทดสอบวัดสัมฤทธิ์ทางการเรียน

แบบทดสอบ

เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้า

เวลา 45 นาที คะแนนเต็ม 70 คะแนน

- โปรดอ่าน
- ข้อสอบฉบับนี้มี 3 ตอน คือ
 - ตอนที่ 1 การค้นคว้าและการเรียบเรียง
 - ตอนที่ 2 การเขียนบรรณานุกรม
 - ตอนที่ 3 การเขียนเชิงอรรถ
 - ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด แล้วทำเครื่องหมาย × ลงในช่องคำตอบนั้น ๆ ของแต่ละข้อลงในกระดาษคำตอบ

ตอนที่ 1 การค้นคว้าและการเรียบเรียง

- สิ่งพิมพ์ในข้อใดที่นักเรียนคิดว่าช่วยในการทำรายงานการค้นคว้าได้ดีที่สุด
 - หนังสือและหนังสือพิมพ์
 - หนังสือและสิ่งพิมพ์อื่น ๆ
 - วารสารบันเทิง
 - วารสาร
 - หนังสือและวารสาร
 - วารสารและหนังสือพิมพ์
- สิ่งพิมพ์ที่ให้อรรถประโยชน์มากที่สุด คือ
 - วารสารบันเทิง
 - หนังสืออ่านประกอบ
 - วารสาร
 - หนังสืออ้างอิง
- เมื่อเริ่มค้นหาเรื่องราวที่ต้องการ จะเริ่มต้นคนใดจาก
 - สารานุกรม
 - หนังสือสารคดี
 - พจนานุกรม
 - วารสาร
- จะค้นเรื่องเกี่ยวกับ "ปัญหาการจราจร" แต่ไม่ทราบว่าใครเขียน และหนังสือชื่ออะไร ต้องไปค้นที่
 - บัตรโอย์
 - บัตรชื่อเรื่อง
 - บัตรขึ้นพื้น
 - บัตรหัวเรื่อง

ก. 1, 2, 3 และ 6

ค. 1, 4, 5 และ 6

ข. 2, 3, 4 และ 5

ง. 3, 4, 5 และ 6

17. ขั้นตอนการทํารายงานที่ถูกต้อง ควรเป็นอย่างไร

ก. หาหนังสือ - เขียนโครงเรื่อง - อ่านเก็บใจความ

ข. หาหนังสือ - อ่านคร่าวๆ - เขียนโครงเรื่อง - อ่านเก็บใจความ

ค. เขียนโครงเรื่อง - หาหนังสือ - อ่านคร่าว ๆ - อ่านเก็บใจความ

ง. เขียนโครงเรื่อง - หาหนังสือ - อ่านเก็บใจความ

18. จะรวบรวมเนื้อหาที่ได้อ่านมาแล้วสำหรับเรียบเรียงเนื้อหารายงานอย่างไร

ก. ชีตเส้นไต้ไว้ในหนังสือและค้นหน้าไว้ ค. ย่อสรุปไว้ในบัตรบันทึก

ข. จดใส่สมุดไว้

ง. จดไว้ในบัตรบันทึก

19. สิ่งสำคัญที่สุดของการบันทึกข้อความที่อ่านด้วยตนเอง คือ

ก. แหล่งที่ค้นคว้า

ค. หัวข้อเรื่องที่บันทึก

ข. ใจความสำคัญ

ง. วิธีที่บันทึก

20. วิธีที่ดีที่สุดในการรวบรวมบรรณานุกรมชั่วคราว คือ

ก. เขียนลงในเศษกระดาษ

ค. เขียนลงในสมุดจดบันทึก

ข. เขียนลงในกระดาษรายงาน

ง. เขียนลงในบัตรขนาด 4x6 นิ้ว

21. เมื่อคัดลอกข้อความตอนใดตอนหนึ่งมาไว้ในรายงาน ควรจะเขียน _____ ไว้ด้วย

ก. บรรณานุกรม

ค. เชิงอรรถ

ข. บรรณานี้

ง. ภาคผนวก

22. จะเรียบเรียงเนื้อหารายงานอย่างไร

ก. ตามลำดับเนื้อหาที่ค้นมาได้

ค. ตามประเภทแหล่งเนื้อหาที่ค้นมาได้

ข. ตามลำดับหัวข้อที่ร่างไว้

ง. ตามลำดับแหล่งเนื้อหาที่ค้นมาได้

ข้อ 23-25 เป็นคำถามเกี่ยวกับโครงเรื่องการเขียนรายงาน จงเลือกข้อที่มีโครงเรื่องสมบูรณ์ที่สุด

23. รายงานเรื่อง "ยาเสพติดให้โทษ"

ก. สาเหตุ / ลักษณะและวิธีการเสพติด / อาการผู้ติดยาเสพติด / โทษ / การปราบปราม / การป้องกัน

- จ. ประเภทของยาเสพติด / สาเหตุ / อาการผู้ติดยาเสพติด / โทษ / การปราบปราม
- ค. ประเภทของยาเสพติด / สาเหตุ / ลักษณะและวิธีการเสพ / โทษ / การปราบปราม / การป้องกัน
- ง. สาเหตุ / ประเภทของยาเสพติด / อาการผู้ติดยาเสพติด / โทษ / การปราบปราม / การป้องกัน / การบำบัดผู้ป่วย

24. รายงานเรื่อง "สภาพแวดล้อมของท้องทะเลไทย"

- ก. ความอุดมสมบูรณ์ของท้องทะเลไทย / ปัญหาเกี่ยวข้องกับทะเลไทย / แนวทางป้องกันแก้ไข
- ข. ลักษณะและความสมบูรณ์ของท้องทะเลไทย / ความสำคัญของทะเลไทย / ปัญหาเกี่ยวข้องกับทะเลไทย / แนวทางป้องกันแก้ไข
- ค. ความสำคัญของทะเลไทย / ปัญหาเกี่ยวข้องกับทะเลไทย / แนวทางป้องกันแก้ไข
- ง. ลักษณะของทะเลไทย / ปัญหาเกี่ยวข้องกับทะเลไทย / แนวทางป้องกันแก้ไข

25. รายงานเรื่อง "ปัญหาน้ำเสีย"

- ก. ความหมาย / ประเภท :- น้ำเน่า, น้ำเป็นพิษ, น้ำร้อน, น้ำเป็นสื่อเชื้อโรค, น้ำมีกัมมันตภาพรังสี / สาเหตุ :- บ้านเรือน, อุตสาหกรรม, เกษตรกรรม / ผลเสียหาย :- อุตุนิยมวิทยา, สาธารณสุข, ประมง, กสิกรรม, การเลี้ยงสัตว์, แหล่งท่องเที่ยว / การแก้ไขและป้องกัน
- ข. ความหมาย / ประเภท (กล่าวรวม ๆ) / สาเหตุ :- บ้านเรือน, อุตสาหกรรม / ผลเสียหาย (กล่าวรวม ๆ) / การแก้ไขและป้องกัน
- ค. สาเหตุ :- บ้านเรือน, อุตสาหกรรม, เกษตรกรรม / ประเภท :- น้ำเน่า, น้ำเป็นพิษ, น้ำร้อน, น้ำเป็นสื่อเชื้อโรค, น้ำมีกัมมันตภาพรังสี / ผลเสียหาย (กล่าวรวม ๆ) / การแก้ไขและป้องกัน
- ง. สาเหตุ / ประเภท (กล่าวรวม ๆ) / ผลเสียหาย :- อุตุนิยมวิทยา, สาธารณสุข, ประมง, กสิกรรม, การเลี้ยงสัตว์, แหล่งท่องเที่ยว / การแก้ไขและป้องกัน

ข้อ 26-27 การให้หัวข้อสำหรับเนื้อหาเรียงงานต่อไปนี้ ข้อใดเหมาะสมที่สุด

26. พืชจากจุลินทรีย์ในอาหาร / โลหะเป็นพิษในอาหาร / พืชจากยาฆ่าแมลง

พืชจากกัมมันตภาพรังสี / พืชจากวัตถุเจือปนในอาหาร

ก. สารเป็นพิษในอาหาร

ค. สาเหตุของอาหารเป็นพิษ

ข. อาหารเป็นพิษ

ง. สาเหตุของสารเป็นพิษในอาหาร

27. การเผาไหม้เชื้อเพลิงของโรงงานอุตสาหกรรม / ยานยนต์ต่างๆ / การเผาขยะ

การหุงต้มจากบ้านเรือน / ผู้ปล่อยจากการก่อสร้าง รื้อทำลายอาคารต่างๆ /

ผู้ปล่อยของสารเคมีจากการพ่นยาฆ่าแมลงในการเกษตร / สารกัมมันตรังสีจาก

โรงงานพลังปรมาณูหรือการทดลองระเบิดนิวเคลียร์

ก. มนุษย์เป็นคนเหตุของอากาศเป็นพิษ ค. อากาศเป็นพิษอันเกิดจากสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้น

ข. อากาศเป็นพิษอันเกิดจากมนุษย์

ง. สิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้นเป็นต้นเหตุของอากาศเป็นพิษ

ข้อ 28-29 การเรียงลำดับหัวข้อในรายงาน ควรเป็นเช่นใดจึงจะสมเหตุผลและเข้าใจง่าย

28. เรื่อง "ทรัพยากรแร่ของไทย"

1. การทำเหมืองแร่ในไทย

2. แหล่งแร่ที่สำคัญในประเทศ

3. ประโยชน์ของทรัพยากรแร่

4. ปัญหาการทำเหมืองต่อทรัพยากรแร่

5. ปัญหาการทำเหมืองต่อสภาพแวดล้อม

6. แนวทางอนุรักษ์ทรัพยากรแร่

ก. 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

ค. 1 - 3 - 2 - 4 - 5 - 6

ข. 3 - 2 - 1 - 4 - 5 - 6

ง. 2 - 3 - 1 - 4 - 5 - 6

29. เรื่อง "ทรัพยากรป่าไม้"

1. ป่าไม้คืออะไร

2. ป่าไม้กับประโยชน์ทางตรง

3. ประโยชน์ทางอ้อมของป่าไม้

13. จะค้นเรื่องประวัติศาสตร์ไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ดูได้จากหัวเรื่อง
- ประวัติศาสตร์ไทย -- รัตนโกสินทร์ยุคแรก
 - ไทย-- ประวัติศาสตร์-- รัตนโกสินทร์ยุคแรก
 - ไทย-- ประวัติศาสตร์รัตนโกสินทร์ยุคแรก
 - ประวัติศาสตร์ไทยสมัยรัตนโกสินทร์ยุคแรก
14. จะไปเที่ยวจังหวัดภูเก็ต แต่ไม่ทราบว่ามิสสถานที่น่าเที่ยวอะไรบ้าง ดูจากหัวเรื่อง
- สถานที่น่าท่องเที่ยว-- ภูเก็ต
 - ภูเก็ต-- ภูมิประเทศ-- นำเที่ยว
 - สถานที่น่าท่องเที่ยวในภูเก็ต
 - นำเที่ยวภูเก็ต
15. ต้องการจะหาข้อมูลบางส่วนสำหรับรายงานเรื่อง "ภาวะโภชนาการของคนไทยในปัจจุบัน" ควรอ้างอิงจากวารสารหรือหนังสือพิมพ์ข้อใด
- "ปัญหาโภชนาการของประเทศไทย" โภชนาการสาร ตุลาคม 2511.
 - "เด็กนักเรียนนอกข้าวกลางวันมี 2 หมั่นคนในกรุงเทพฯ" สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ 13 พฤศจิกายน 2520.
 - "ปัญหาการขาดอาหารในเด็ก" สยามรัฐ 23 มกราคม 2521.
 - "สารอาหารที่ควรได้ประจำวันสำหรับประชาชนคนไทย" โภชนาการสาร มกราคม 2513.
16. จะเขียนรายงานเรื่อง "การปกครอง สังคม เศรษฐกิจ และนโยบายต่างประเทศของเอเชียอาคเนย์หลังสงครามโลกครั้งที่สอง" ควรใช้หนังสือเล่มใดบ้างในการค้นคว้ารายชื่อหนังสือ มี
- ฟิลิปปีนส์: การเปลี่ยนแปลงทางการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม (ตั้งแต่สมัยก่อนเป็นอาณานิคม-ปัจจุบัน). 2520.
 - สงครามเวียดนาม และไทยจะเป็นเวียดนามแห่งที่สองหรือไม่. 2516.
 - ระเบิดเวลาของไทย-มาเลเซีย. 2517.
 - ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับมลายูในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น. 2516.
 - ประวัติศาสตร์พม่า. 2519.
 - ไทย พม่า ลาว และกัมพูชา. 2520.

4. อิทธิพลต่อสภาพแวดล้อม

5. ปัญหาการทำลายป่า

6. วิธีการอนุรักษ์ป่า

ก. 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

ค. 1 - 2 - 3 - 5 - 4 - 6

ข. 1 - 5 - 2 - 3 - 4 - 6

ง. 1 - 5 - 4 - 2 - 3 - 6

ข้อ 30-31 ลำดับที่สมเหตุสมผลของข้อความที่ให้ไว้ในโจทย์ คือ

30

1. กรุงเทพฯเจริญและขยายอย่างรวดเร็วโดยมิได้วางผังเมือง

2. ทำให้การจราจรติดขัด

3. จำนวนและคุณภาพของถนนที่มีอยู่ไม่สอดคล้องกับจำนวนรถที่เพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว

4. เป็นผลให้เกิดการขาดแคลนถนนหนทาง

ก. 3 - 4 - 1 - 2

ค. 1 - 4 - 3 - 2

ข. 1 - 3 - 4 - 2

ง. 3 - 1 - 4 - 2

31.

1. ครอบคลุมส่วนใหญ่ของประเทศที่มีฐานะยากจน

2. สมาชิกในครอบครัวมักได้รับอาหารไม่เพียงพอกับปริมาณความต้องการของร่างกาย

3. ห้างอาหารที่รับประทานก็มีคุณค่าทางอาหารต่ำ

4. เป็นผลให้ร่างกายไม่แข็งแรง เจ็บป่วยง่าย เจริญเติบโตไม่ได้ขนาดระดับสติปัญญาต่ำ เป็นโรคขาดอาหาร

ก. 1 - 4 - 2 - 3

ค. 1 - 3 - 2 - 4

ข. 1 - 2 - 4 - 3

ง. 1 - 2 - 3 - 4

32. ข้อความต่อไปนี้ ควรจะตัดข้อใดออกจึงจะกระชับโดยไม่เสียความ

(1) ดังนั้นการใช้เงินของชาติทุกบาททุกสตางค์จึงต้องกระทำให้ คุ้มค่าที่สุด (2)

(3) มองจากทุกแง่มุมแล้ว จะใช้ไปในด้านใดจึงจะเกิดประโยชน์แก่ประเทศมากที่สุด

ก. ตัดทุกข้อ

ค. 1 และ 2

ข. 1

ง. 2 และ 3

33. ในช่องว่างของข้อความต่อไปนี้ ควรจะเติมคำอะไรจึงจะได้ความชัดเจนและสละสลวย

สภาพแวดล้อมต่าง ๆ ตามธรรมชาติถูกทำลายไปมากจนเกิดปัญหา

สภาพแวดล้อมเป็นพิษขึ้น ในปัจจุบัน (1) ธรรมชาติ (2)

ที่ถูกทำลาย สิ่งที่มีมนุษย์เราสร้างขึ้นมา (3) ถูกทำลาย (4)

ก. นอกจาก (1) ได้ (2) เช่นกัน (3) (4)

ข. แม้แต่ (1) ก็ยัง (2) ได้ (3) เช่นกัน (4)

ค. ไม่เพียงแต่ (1) เท่านั้น (2) ก็ (3) อีกด้วย (4)

ง. (1) (2) ก็ (3) เช่นกัน (4)

34. จะใช้คำอะไรมาเชื่อมระหว่างข้อความข้อ 1-6 เพื่อให้ได้ความชัดเจนและสละสลวย

1. น้ำในคลองและแม่น้ำเจ้าพระยาเน่าเสีย
2. น้ำโสโครกจากบ้านเรือน
3. น้ำทิ้งจากโรงงานอุตสาหกรรม
4. ขยะมูลฝอยที่ถูกทิ้งลงน้ำมีปริมาณมาก
5. ปริมาณออกซิเจนในน้ำอยู่ในระดับต่ำ
6. เป็นอันตรายแก่สัตว์น้ำ

ก. 1 - เนื่องจาก - 2 - 3 - 4 - ทำให้ - 5 - จน - 6

ข. 1 - เพราะ - 2 - 3 - และ - 4 - เป็นเหตุให้ - 5 - และ - 6

ค. 1 - เนื่องจาก - 2 - 3 - และ - 4 - มีผลให้ - 5 - จน - 6

ง. 1 - เพราะ - 2 - 3 - 4 - ทำให้ - 5 - 6

35. จะตัดหรือเปลี่ยนคำใดเพื่อให้ข้อความต่อไปนี้กระชับและสละสลวย

สำหรับโรงงานไฟฟ้าปรมาณูซึ่งจะสร้างขึ้นที่อ่าวไผ่ศรีราชา

เมื่อมองดูแนวโน้มในด้านความต้องการและสถานที่ตั้งแล้ว (1) ก็เห็นว่าเพื่อจะ (2) (3) สนองความต้องการของคนเมืองเสียส่วนใหญ่ (4)

- ก. พิจารณา $\frac{\text{ตัดออก}}{(1)} \quad \frac{(2)}{(2)}$ จะ $\frac{\text{เป็น}}{(3)} \quad \frac{(4)}{(4)}$
 ข. คงเดิม $\frac{(1)}{(1)} \quad \frac{\text{คงเดิม}}{(2)}$ จะ $\frac{\text{เป็น}}{(3)} \quad \frac{(4)}{(4)}$
 3. พิจารณา $\frac{\text{คงเดิม}}{(1)} \quad \frac{\text{คงเดิม}}{(2)}$ คงเดิม $\frac{(3)}{(3)} \quad \frac{\text{คงเดิม}}{(4)}$
 4. ขอความผิดแล้ว

ตอนที่ 2 การเขียนพรรณานุกรม

36. หนังสือที่ผู้แต่งคนเดียวเขียน จะลงรายการผู้แต่งอย่างไร

- ก. ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช. ค. อาจารย์ สัญญา ขรรณศักดิ์.
 ข. ดร. สุพล สุคารา. ง. โสภาส ขรรณวนิช.

37. หนังสือที่ผู้แต่ง 2 คน หรือ 3 คน หรือ 3 คนขึ้นไป จะลงรายการผู้แต่งอย่างไร

- ก. จุฬา ฤๅษณามระ, และสมชาย อินทรโสคติ.
 ข. กมล ฉายาวัดนะ, กิตติพงษ์ สุชาติ, และสมพงษ์ จิรบันทาสสุข.
 ค. กมล ฉายาวัดนะ, และคนอื่น ๆ.
 ง. กมล ฉายาวัดนะ และคนอื่น ๆ.

38. หนังสือที่ผู้แต่งเป็นสถาบัน จะลงรายการว่า

- ก. ธนาคารออมสิน. ค. ออมสิน ธนาคาร.
 ข. ผู้นำเพื่อประโยชน์, สมาคม. ง. สมาคมผู้นำเพื่อประโยชน์.

39. หนังสือที่นักเรียนชุมนุมคณิตศาสตร์ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัยช่วยกันเขียน
ลงรายการผู้แต่งว่า

- ก. สวนกุหลาบวิทยาลัย, โรงเรียน. ชุมนุมคณิตศาสตร์.
 ข. ชุมนุมคณิตศาสตร์ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย.
 ค. โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย, ชุมนุมคณิตศาสตร์.
 ง. คณิตศาสตร์, ชุมนุม, โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย.

40. รายการผู้แต่งต่อไปนี้ ข้อใดถูกต้อง

- ก. เอื้ออารี ยศโสภณ, (บรรณาธิการ)ล. พิชัย แก้วคำ, ผู้รวบรวม.
 ข. เอื้ออารี ยศโสภณ, บรรณาธิการ. ง. พิชัย แก้วคำ (รวบรวม).

41. รายการผู้แต่งของหนังสือภาษาอังกฤษ จะเป็น

ก. J.R., Jones.

ค. Jones, J.R.

ข. J.R. Jones.

ง. Jones J.R.

42. รายการผู้แต่งของหนังสือเรื่อง ฤดูร้อน 2519 คือ

ก. ดวงใจ.

ค. ดวงใจ (ประทุมพร วัชรเสถียร).

ข. ประทุมพร วัชรเสถียร (ดวงใจ). ง. ประทุมพร วัชรเสถียร.

43. หนังสือเรื่อง สันชาติ ของเหียนเกากี้ แปลโดย พงษ์ พินิจ จากเรื่อง Twenty

Years and Twenty Days จะลงรายการอย่างไร

ก. พงษ์ พินิจ (ผู้แปล). สันชาติ. จาก Twenty Years and Twenty days

ข. พงษ์ พินิจ, ผู้แปล. สันชาติ. จาก Twenty Years and Twenty days

ค. เหียนเกากี้. สันชาติ. แปลจาก Twenty Years and Twenty Days

โดย พงษ์ พินิจ.

ง. เหียนเกากี้. สันชาติ. พงษ์ พินิจ แปลจาก Twenty Years and

Twenty Days

44. รายการผู้พิมพ์ของหนังสือเรื่อง มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์
โรงพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ ควรจะเป็นอย่างไร

ก. อักษรเจริญทัศน์,

ค. โรงพิมพ์อักษรเจริญทัศน์,

ข. สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์,

ง. อักษรเจริญทัศน์การพิมพ์,

45. สมาคมวางแผนครอบครัวแห่งประเทศไทย พิมพ์หนังสือเรื่อง การเพิ่มประชากรของไทย
ที่โรงพิมพ์รามินทร์ จะลงรายการผู้พิมพ์อย่างไร

ก. วางแผนครอบครัวแห่งประเทศไทย, สมาคม,

ข. สมาคมวางแผนครอบครัวแห่งประเทศไทย,

ค. โรงพิมพ์รามินทร์,

ง. รามินทร์,

46. หนังสือเรื่อง เมืองฟ้าสว่าง ของมยุร วิเศษกุล พิมพ์ครั้งที่ 1, 2517 และ
เรื่อง ภูมิศาสตร์กายภาพ ของชำนาญ ประทุมสินธุ์ พิมพ์ครั้งที่ 5, 2518
ข้อใดลงรายการถูกต้องที่สุด
- มยุร วิเศษกุล. เมืองฟ้าสว่าง. พิมพ์ครั้งที่ 1. 2517.
 - มยุร วิเศษกุล. เมืองฟ้าสว่าง. 2517. พิมพ์ครั้งที่ 1.
 - ชำนาญ ประทุมสินธุ์. ภูมิศาสตร์กายภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 5. 2518.
 - ชำนาญ ประทุมสินธุ์. ภูมิศาสตร์กายภาพ. 2518.
47. หนังสือเรื่อง สังคมวิทยา ของสุพัตรา สุภาพ พิมพ์แก้ไขเพิ่มเติมครั้งที่ 3
การลงรายการที่ถูกต้องคือ
- สุพัตรา สุภาพ. สังคมวิทยา. ฉบับแก้ไขเพิ่มเติมครั้งที่ 3.
 - สุพัตรา สุภาพ. สังคมวิทยา. แก้ไขและเพิ่มเติม.
 - สุพัตรา สุภาพ. สังคมวิทยา. พิมพ์ครั้งที่ 3.
 - สุพัตรา สุภาพ. สังคมวิทยา. พิมพ์ครั้งที่ 3. แก้ไขและเพิ่มเติม.
48. หนังสือเล่มหนึ่งไม่ปรากฏสถานที่พิมพ์ และปีที่พิมพ์ จะลงรายการอย่างไร
- ม.ท.พ. ม.ป.พ.
 - ม.ป.ท. ม.ป.ป.
 - ม.ป.ท. ม.ป.พ.
 - ม.ป.พ. ม.ป.ป.
49. การลงรายการหนังสือพิมพ์ ข้อใดถูกต้อง
- ไชยวัฒน์ ยนเปี่ยม. "ทะเลเน่า(ตอนจบ)" ปวงชน เมษายน 2520 หน้า 3.
 - ทวีศักดิ์ สุวคนธ์. "ปัญหาบ้านขายยา ยุติหรือเริ่มต้น" สยามรัฐ หน้า 10,
14 ธันวาคม 2520.
 - ทวีศักดิ์ สุวคนธ์. "ปัญหาบ้านขายยา ยุติหรือเริ่มต้น," สยามรัฐ,
14 ธันวาคม 2520; หน้า 10.
 - จักรทิพย์. "การแก้ปัญหาจราจรชั้นอนุบาล," สยามรัฐฉบับเยาวชน
หน้าพิเศษ 4, 15 ธันวาคม 2520.
50. การลงรายการวารสาร ข้อใดถูกต้อง
- ศิवालย์ ธนัทธ์. "สิ่งแวดล้อมเป็นพิษ" ชัยพฤกษ์, 45 (พฤศจิกายน, 2520),
28-29.

ข. จารุบุตร ปานานนท์. "กรรทองเทียบกับกรรรักษาภาวะแวดล้อม"

อนุสาร อ.ส.ท., 16-17, (เมษายน, 2517).

ค. "ความเห็นชาวบ้าน : ไฟฟ้าปริมาณ ราคา 8,000 ล้านบาท สมควรหรือ,"

เกรนธุรกิจการเมือง, 2 (มกราคม, 2521), 10-12.

ง. "ความเห็นชาวบ้าน : ไฟฟ้าปริมาณ ราคา 8,000 ล้านบาท สมควรหรือ,"

เกรนธุรกิจการเมือง, 10-12, 2 (มกราคม, 2521).

51. การอ้างอิงเป็นบางบทจากหนังสือรวมบทความ จะต้องลงรายการอย่างไร

ก. ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. "พวงพิทักษ์" สภาพแวดล้อมสำหรับเด็ก.

หน้า 31-36, กรุงเทพฯ : กลุ่มอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.จ.ม., 2520.

ข. พิสุทธิ เดิศวิไล. "ป่าของคำ" หน้า 8-11 ของ สภาพแวดล้อม

สำหรับเด็ก. กลุ่มอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.จ.ม., 2520.

ค. คาริกา ขวลิศ. "ป่าแสนสวย," สภาพแวดล้อมสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ :

กลุ่มอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.จ.ม., 2520. หน้า 63-69.

ง. ชนาวุธ ไกรฤทธิกุล. "จอมชนมดพิษ," หน้า 23-30 ใน สภาพ

แวดล้อมสำหรับเด็ก. กลุ่มอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.จ.ม., 2520.

ข้อ 52-55 การเขียนบรรณานุกรมของหนังสือและวารสารโดยถูกต้องสมบูรณ์

52.

ก. วิไลเจิด ทวีสิน. มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม. อักษรเจริญทัศน์, 2520.

ข. วิไลเจิด ทวีสิน. มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, 2520.

ค. วราพร สุรวดี. นิเวศวิทยา, ทัศนียภาพและภูมิสถาปัตย์. ภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2518.

- ง. วราพร สุรวดี. นิเวศวิทยา, ทฤษฎีและปฏิบัติการ. ภาควิชาชีววิทยา
คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
กรุงเทพฯ, 2518.

53.

- ก. นีวัค เรืองพานิช. การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ. พิมพ์ครั้งที่ 2.
ภาควิชาอนุรักษ์วิทยา คณะวนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,
พิมพ์ครั้งที่ 2, 2516.
- ข. นีวัค เรืองพานิช. การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ. กรุงเทพฯ:
ภาควิชาอนุรักษ์วิทยา คณะวนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,
พิมพ์ครั้งที่ 2, 2516.
- ค. นีวัค เรืองพานิช. การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ. ภาควิชาอนุรักษ์วิทยา
คณะวนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพฯ,
พิมพ์ครั้งที่ 2. 2516.
- ง. นีวัค เรืองพานิช. การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ. พิมพ์ครั้งที่ 2.
กรุงเทพฯ: ภาควิชาอนุรักษ์วิทยา คณะวนศาสตร์ มหาวิทยาลัย
เกษตรศาสตร์, 2516.

54.

- ก. J. E. Zajic. Water Pollution ; Disposal and Rescue,
Dekka, New York, 1971.
- ข. Zajic, J. E. Water Pollution ; Disposal and Rescue,
Dekka, New York, 1971.
- ค. J. E. Zajic. Water Pollution ; Disposal and Rescue,
New York, Dekka, 1971.
- ง. Zajic, J. E. Water Pollution ; Disposal and Rescue,
New York : Dekka, 1971.

55.

- ก. "Indoor Smog," Newsweek, 78, (89 May, 1977).
- ข. "Indoor Smog," Newsweek, 89 (May, 1977), 78.
- ค. "Cleaning the air; Amendments," Time, 110 (11 July, 1977) 80.
- ง. "Cleaning the air; Amendments," Time, (11 July, 1977), 80.

ข้อ 56-60 การเรียงลำดับบรรณานุกรมจากรายชื่อหนังสือ วารสาร และหนังสือพิมพ์โดยถูกต้อง

56.

1. บทความเรื่อง "พิษร้ายของกัมมันตภาพรังสี"
2. บทความเรื่อง "รายงานพิเศษ: ไฟฟ้าปรมาณู น้ำขึ้นถาวรดับก"
3. หนังสือเรื่อง มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ของ วิไลเจดิก ทวีสิน
4. บทความเรื่อง "ผลเสียของโรงงานไฟฟ้าปรมาณู" ของ ดร. นาท
กันตวิรุฬห์

ก. 2 - 1 - 4 - 3

ค. 4 - 1 - 2 - 3

ข. 1 - 4 - 3 - 2

ง. 1 - 3 - 2 - 4

57.

1. วิไลเจดิก ทวีสิน หนังสือเรื่อง มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม
2. วราพร สุราดี หนังสือเรื่อง นิเวศวิทยา, ท่อน้ำและปฏิบัติการ
3. เรื่อง การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ของ สมนึก อ่องเอิบ
4. เรื่อง การวางแผนครอบครัวในประเทศไทย ของสมาคม
วางแผนครอบครัวแห่งประเทศไทย

ก. 2 - 1 - 3 - 4

ค. 1 - 2 - 4 - 3

ข. 2 - 4 - 1 - 3

ง. 4 - 2 - 1 - 3

58.

1. เรื่อง สภาพแวดล้อมของไทย โดย ชมรมอนุรักษ์สภาพแวดล้อม
สโมสรนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ชุมมนวิภากร คณะวนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ทำหนังสือเรื่อง วนศาสตร์สาร, นิตยสารเชิงวิชาการ
งานวันเกษตรแห่งชาติ 31 มกราคม 7 กุมภาพันธ์ 2518

3. เรื่อง ภูมิศาสตร์กายภาพ ของรำนานู ประทุมสินธุ์

4. บทความเรื่อง "ทะเลเน่า (ตอนจบ)" ของไชยวัฒน์ ขนเปี่ยม

ก. 1 - 2 - 3 - 4

ค. 3 - 4 - 2 - 1

ข. 1 - 3 - 2 - 4

ง. 2 - 1 - 3 - 4

59.

1. กมล ฉายาวัดนะ เรื่อง ภูกระดึง

2. บทความสัมภาษณ์ พลเอกเกรียงศักดิ์ ชมะนันทน์ เรื่อง
"การสร้างแฟลตให้ชาวสลัม"

3. เกษตร กลสิกร เรื่อง "วิธีป้องกันอันตรายจากพิษยาฆ่าแมลง"

4. ปัญหาสังคมไทย ของ กอ สวัสดิ์พานิชย์

ก. 1 - 4 - 2 - 3

ค. 1 - 4 - 3 - 2

ข. 4 - 1 - 3 - 2

ง. 4 - 1 - 2 - 3

60.

1. J.E., Zajic. Water Pollution ; Disposal and Rescue.

2. Guy-Harold Smith. Conservation of Natural Resources.

3. "Indoor smog"

4. "Cleaning the air ; Amendments"

ก. 1 - 2 - 3 - 4

ค. 3 - 1 - 2 - 4

ข. 4 - 3 - 2 - 1

ง. 4 - 2 - 3 - 1

ตอนที่ 3 การเขียนเชิงอรรถ

61. การลงรายการผู้แต่งในเชิงอรรถ ที่ถูกต้องเป็นอย่างไร

ก. พระยาอนุมาฆราชชน,

ค. นายแพทย์เสนอด อินทรสุทธี,

ข. อนุมาฆราชชน, พระยา,

ง. คร.ดร.ค สิ้นสวัสดิ์,

62. ลัคคา ถนัดหัตถกรรม และสุภัทร สวัสดิรักษ์ ช่วยกันเขียนเรื่อง

แผ่นดินคะวินยา จะลงรายการผู้แต่งอย่างไร

- ก. 4"เกรียงศักดิ์เขียน:ประเพณีโหว่ฟอร์ม,"อาทิตย์, (มีนาคม, 2521) หน้า 16-18.
- ข. 4"เกรียงศักดิ์เขียน:ประเพณีโหว่ฟอร์ม,"อาทิตย์, (36 มีนาคม, 2521) 16-18.
- ค. 4"เกรียงศักดิ์เขียน:ประเพณีโหว่ฟอร์ม,"อาทิตย์, 36 (มีนาคม, 2521), 16-18.
- ง. 4"เกรียงศักดิ์เขียน:ประเพณีโหว่ฟอร์ม,"อาทิตย์, 36 (มีนาคม, 2521) หน้า 16-18.

ใช้รายละเอียดต่อไปนี้ ตอบคำถามข้อ 66-68

ในรายงานเรื่อง "บ้านเมืองของหาคเสียว" ใช้หนังสือและวารสารต่อไปนี้

- บทความเรื่อง "บ้านหาคเสียว" ของ กมล ฉายาวัดนะ
อนุสาร อ.ส.ท. ปีที่ 10 ฉบับที่ 12 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2513
หน้า 36-40, 47-51
- หนังสือเรื่อง ไทยพวน ของ วิเชียร วงศ์วิเศษ
- หนังสือเรื่อง ความรู้เรื่องผ้า ของ อัจฉราพร ไชยะสุต
- บทความเรื่อง "บ้านเมืองของไทย" ของ ควม สานะเสน
วารสารธรรมศาสตร์ ปีที่ 3 ฉบับที่ 1 เดือนมิถุนายน-ตุลาคม
2516 หน้า 169-179

และในรายงานนี้ ใช้หมายเลขกำกับเชิงอรรถต่อไปนี้ตลอดเนื้อหาของรายงาน
ดังนี้

1 วิเชียร _____ หน้า 10-12.

2 วิเชียร _____ หน้า 92.

3 อัจฉราพร _____ หน้า 167.

4 กมล _____ หน้า 49.

5 อัจฉราพร _____ หน้า 204.

6 ควม _____ หน้า 179.

7 กมล _____ หน้า 38.

8 ควม _____ หน้า 179.

66. จะลงเชิงอรรถที่ 2 ว่า

ก. เรื่องเดิม, หน้า 92. ค. วิเชียร วงศ์วิเศษ, เรื่องเดิม, หน้า 92.

ข. เรื่องเดียวกัน, หน้า 92. ง. วิเชียร วงศ์วิเศษ, เรื่องเดียวกัน, หน้า 92.

67. เจริญธรรมที่ 5 ควรเป็น

- ก. เรื่องเดิม, หน้า 204. ก. อัจฉราพร ไชยะสุต, เรื่องเดิม, หน้า 204.
 ข. เรื่องเดียวกัน, หน้า 204. ง. อัจฉราพร ไชยะสุต, หน้า 204.

68. เจริญธรรมที่ 8 ควรเป็น

- ก. อวบ สาณะเสน, หน้าเดียวกัน.ค. อวบ สาณะเสน, เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.
 ข. เรื่องเดียวกัน. ง. เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

ใช้รายละเอียดต่อไปนี้ ตอบคำถามข้อ 69-70

รายงานเรื่อง "ขบวนการเสรีไทย" ใช้หนังสือตามรายชื่อต่อไปนี้

1. พูนศักดิ์ กักคานุวัฒน์ เรื่อง ขบวนการเสรีไทย
2. ดิเรก ชัยนาม เรื่อง ไทยกับสงครามโลกครั้งที่ 2
3. ปรีดี พนมยงค์ เรื่อง เบื้องหลังการก่อตั้งขบวนการเสรีไทย
4. วิวัฒน์ มุ่งการดี เรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับอเมริกา

หากจะลงเจริญธรรมในหน้าต่าง ๆ ของรายงาน โดยใช้หนังสือตามรายการข้างต้น
 นักเรียนจะลงอย่างไรจึงจะถูกต่องตามเกณฑ์

รายงานหน้า	1	ใช้หนังสือหมายเลข	1	หน้า	121
	2		4		140
	4		2		181
	6		1		14-36
	7		3		19
	10		4		140

69. เจริญธรรมในรายงานหน้า c จะเป็นอย่างไร

- ก. เรื่องเดียวกัน, หน้า 14-36.
 ข. เรื่องเดิม, หน้า 14-36.
 ค. พูนศักดิ์ กักคานุวัฒน์, หน้า 14-36.
 ง. พูนศักดิ์ กักคานุวัฒน์, เรื่องเดิม, หน้า 14-36.

70. เจริญกรรมในรายงานหน้า 10 จะเป็นอย่างไร

ก. วิวัสน์ มุ่งการดี, หน้าเดียวกัน.

ข. เรื่องเดียวกัน.

ค. วิวัสน์ มุ่งการดี, เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

ง. เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

ภาคผนวก ง

หัวข้อรายงาน

หัวข้อรายงาน

1. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง ความยากจน
2. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง ที่ดินทำมาหากิน
3. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง การไม่รู้หนังสือ
4. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง อาชญากรรมเล็กและเยาวชนกระทำผิด
5. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง ประชากร
6. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง การฉ้อราษฎร์บังหลวง
7. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง สิ่งแวดล้อมเป็นพิษ (ยกเว้นป่าไม้ สัตว์ป่า น้ำ และอากาศ)
8. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง ยาเสพติดให้โทษ
9. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง การจราจร
10. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง โสเภณี
11. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง การอพยพผู้ตัวเมืองของชาวนนทบุรี
12. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง การขาดอาหาร
13. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง แหล่งเสื่อมโทรม
14. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง การนํักหยุดงานประท้วง
15. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง การว่างงาน
16. ปัญหาสังคมไทยและวิถีแก้ไขเรื่อง ความมั่นคงของชาติ
17. การสาธารณสุขปโลกเรื่อง ไฟฟ้า
18. การสาธารณสุขปโลกเรื่อง น้ำประปา
19. การสาธารณสุขปโลกเรื่อง รถประจำทาง
20. การสาธารณสุขปโลกเรื่อง รถไฟ
21. การสาธารณสุขปโลกเรื่อง โรงพยาบาล

22. การสาธารณูปโภคเรื่อง ไปรษณีย์โทรเลข
23. การสาธารณูปโภคเรื่อง โทรศัพท์

ภาคผนวก จ

เกณฑ์การตรวจรายงาน

เกณฑ์การตรวจรายงาน

จากน้ำหนักคะแนนทั้งวิชารวม	20	ส่วน
เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้ามีน้ำหนัก	3	ส่วน
แปลงน้ำหนักเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้าเป็นคะแนน	60	คะแนน
แบ่งเรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้าออกเป็นส่วย่อย ดังนี้		
1. ส่วนประกอบของรายงาน	10	
2. เนื้อหาของรายงาน	70	
3. เชิงอรรถ	10	
4. บรรณานุกรม	10	
แต่ละส่วน พิจารณาดังนี้		
1. ส่วนประกอบของรายงาน	6	คะแนน
- กรบทุกส่วน (ยกเว้นเชิงอรรถ)	3	คะแนน
- การจัดลำดับและรูปแบบถูกต้อง	3	คะแนน
2. เนื้อหาของรายงาน	42	คะแนน
- ค้นคว้าครบถ้วนละเอียดความหัวข้อ	12	คะแนน
- เรียบเรียงเนื้อหา ลำดับหัวข้อดี		
- ลำดับความคิดต่อเนื่องสัมพันธ์กันดี	12	คะแนน
- มีหลักฐานอ้างอิง สมเหตุสมผลและเหมาะสม	6	คะแนน
- มีความคิดสร้างสรรค์และวิธีแก้ปัญหา	6	คะแนน
- ภาษาที่ใช้ เข้าใจง่าย ถูกต้องตามหลักภาษา		
และความนิยม	6	คะแนน

3. เจริญอรรถ	6	คะแนน
- มีหลักฐานแสดงการค้นคว้า	3	คะแนน
- แบบฟอร์มถูกต้อง	3	คะแนน
4. บรรณานุกรม	6	คะแนน
- เรียบเรียงลำดับรายการต่อรายการถูกต้อง	2	คะแนน
- เรียบเรียงแต่ละรายการถูกต้องครบถ้วน	4	คะแนน

ภาคผนวก ฉ

บทเรียนโปรแกรมการรู้หนังสือ เรื่อง การเขียนรายงานการค้นคว้า

คำแนะนำสำหรับผู้เรียน

1. บทเรียนนี้เรียกว่า บทเรียนโปรแกรมการ์ตูนสี (Coloured - Cartoon Programmed Lesson) หรือ "การเขียนรายงานการค้นคว้า" เรียบเรียงตามหลักศรัทธาวิชาการศึกษาของสำนักพิมพ์ที่กล่าวถึง 2518 ประกอบด้วยแบบฝึกหัด คำเฉลย ตลอดจนคำอธิบายเพื่อเสริมความเข้าใจ ผู้เรียนจะสามารถเรียนรู้เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้าได้ด้วยตนเองจากบทเรียนนี้
2. ผู้เรียนจะเรียนเรื่องนี้ได้ จะทำได้ตามเนื้อหาต่อไปจนหมดแล้ว
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับของสมุด หนังสือประเภทต่าง ๆ ส่วนต่าง ๆ ของหนังสือและสิ่งพิมพ์อื่น ๆ เลขหมู่หนังสือ และการจัดหนังสือบนชั้น
บัตรรายการ หนังสืออ้างอิง และวิธีอ่านหนังสือ
เนื้อหาของบทเรียนแบ่งออกเป็น 2 ตอนคือ
ตอนที่ 1 ภาคทฤษฎี หน้า 1-176
ตอนที่ 2 ภาคปฏิบัติ หน้า 177-181
4. รายละเอียดสำหรับภาคทฤษฎี
4.1 เนื้อหาจะแบ่งออกเป็นขั้นตอนเล็ก ๆ เรียกว่า "กรอบ" กรอบหนึ่ง จะมี 1 หน้ากระดาษ หรือกว่านั้น โดยมีหมายเลขกรอบอยู่ด้านซ้ายบน และหมายเลขหน้าอยู่ด้านล่างของหน้ากระดาษ
4.2 ทุกกรอบที่เป็นแบบฝึกหัด ให้นักเรียนเขียนคำตอบลงไปได้เลย

4.3 แบบฝึกหัดมี 2 ประเภท

4.3.1 แบบฝึกหัดที่มีคำตอบเฉลยไว้ที่ด้านซ้ายของกรอบถัดไป หรือในกรอบถัดไป

4.3.2 แบบฝึกหัดที่ไม่มีคำตอบที่ด้านซ้ายของกรอบถัดไป จะมีการคูณแนะนำให้ไปค้นหาต่าง ๆ (หน้าเฉลย) และในหนังสือเฉลยนั้น ๆ

จะมีหมายเลขของกรอบและคำตอบของนักเรียนอยู่ในวงเล็บกำกับอยู่ตอนบน เพื่อยืนยันว่าท่านได้เปิดมาถูกหน้าแล้ว

ตัวอย่าง - เมื่อท่านเปิดไปหน้า 9 พบว่ามี (4ข.) อยู่ตอนบนของหน้า 9

แสดงว่า หน้า 9 เป็นหน้าเฉลยคำตอบของท่านที่เลือกตอบข้อ ข. ของแบบฝึกหัดในกรอบที่ 4 เท่านั้น

- (69 ข้อ 3 ข.) ที่ตอนบนของหน้า 72

แสดงว่า หน้า 72 เป็นหน้าเฉลยคำตอบของท่านที่เลือกตอบข้อ ข. ของแบบฝึกหัดข้อที่ 3 ในกรอบที่ 69

(กรอบที่ 69 นั้นแบบฝึกหัดหลายข้อ)

4.4 แบบฝึกหัดทั้งหมดมีคำขอบเฉลยไว้ เพื่อให้ท่านสามารถตรวจสอบคำตอบได้ด้วยตนเอง ฉะนั้น ขณะที่เรียน ท่านจะต้องซื้อสัตย์ต่อตนเอง

เพราะการตอบผิดมิใช่เรื่องน่าอับอาย แต่จะช่วยให้รู้ถึงความเข้าใจผิดขึ้น และขอให้อ่านหน้าใหม่ เพื่อบ่งแต่

ทำความเข้าใจให้ถูกต้องเท่านั้น

4.5 ขอให้ท่านอ่านและทำแบบฝึกหัดไปเรื่อย ๆ หากหน้าใด ส่วนใด มีคำแนะนำของการครูประจำชั้นอยู่ ขอให้ปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

และสม่ำเสมอ

ตัวอย่าง

ใครเลือกตอบข้อไหนก็ไปทานนมเน่ครับ

ก. → 6

ข. → 9 ซาย

ค. → 9 ขวา

แสดงว่าท่านเลือกตอบข้อ ข. ให้เปิดไปอ่านหน้า 9 ด้านซ้ายมือ แล้วทำตามคำแนะนำปรากฏในหน้า 9
ต่อไปเรื่อย ๆ ไม่ต้องเปิดไปดูหน้า 6 และท่านเองเดียวกัน ผู้ที่เลือกตอบข้อ ก. ก็เปิดไปอ่านหน้า 6 ได้เลย
โดยไม่ต้องเปิดไปดูหน้า 9

ไปเลือกข้อไหนก็ทานเน่ละ

แสดงว่า ให้ท่านไปเลือกคำตอบใหม่ในหน้า 4

5. รายละเอียดสำหรับภาคปฏิบัติ

ขอให้ท่านปฏิบัติเช่นเดียวกันกับที่ครูในบทเรียนกำหนดให้ทุกคนในบทเรียนปฏิบัติ

หากท่านพร้อมแล้ว ก็ลงมือเรียน ได้ทันที ขอให้ประสบความสำเร็จ

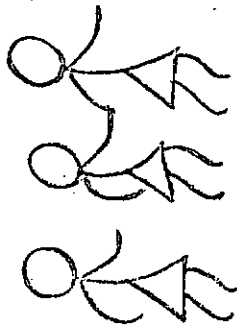
ตอนที่ 1

ภาคทฤษฎี

ครุฑา...

พวกเราจะต้องเรียนเรื่องรายงานกันแล้วแหละคะ

เห็นรุ่นพี่บอกว่ายากออกหีคะ



อย่าเพิ่งตกใจไปเลย...

เรื่องนี้ง่ายกว่าเรื่องอื่น ๆ ด้วยซ้ำ เพราะรวมเรื่อง
ที่เราเรียนมาแล้วทั้งหมด

เรามาดูกันดีมีปะคะ



ถ้าจะเปรียบ เรื่องการเขียนรายงานการค้นคว้าให้เขาจะเรียนห
ก่ให้มีเหตุผลสำหรับหนึ่ง ซึ่งนำไปสู่จุดหมายปลายทาง (การเขียน
รายงานให้เป็น) การเดินทางสู่จุดหมายนี้ เราต้องผ่านสะพาน

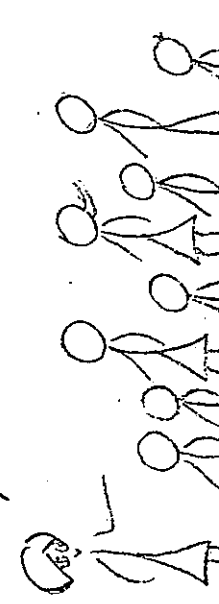
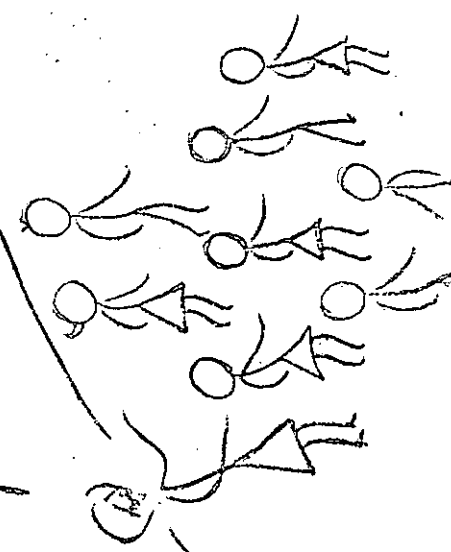
5 สะพานด้วยกัน มี

- สะพานที่ 1 ลำดับขั้นตอนการทำงานการค้นคว้า
- สะพานที่ 2 ส่วนประกอบของรายงานการค้นคว้า
- สะพานที่ 3 การฝึกเขียนรายงานการค้นคว้า
- สะพานที่ 4 การเสนอรายงานปากเปล่า
- สะพานที่ 5 สรุปผลการเรียนทั้งหมด

เราจะเดินไปบนถนนสายนี้ด้วยกัน เก็บกับแก้ว

จะช่วยพาเราไปด้วยค่ะ

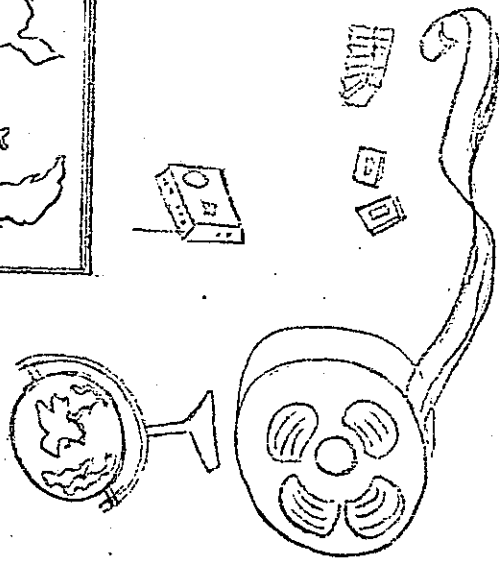
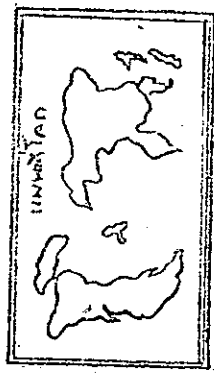
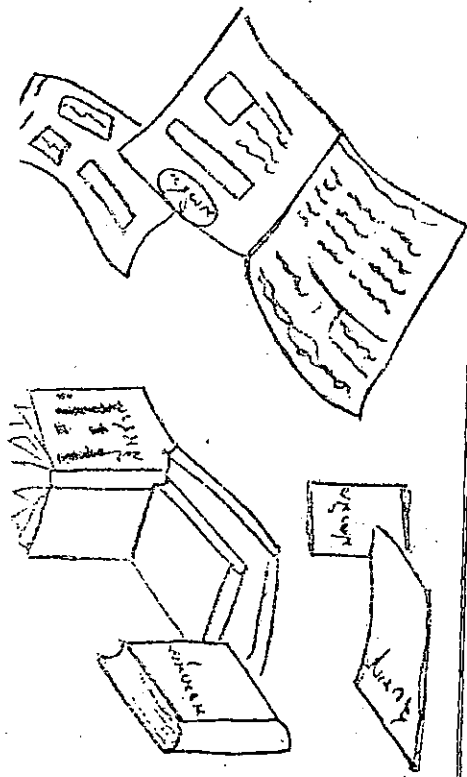
อย่างไรก็ตาม เราควรจะเตรียมพร้อม สู้กับความหมาย
ประเภทของรายงาน และวิธีการเสนอรายงาน
เอาความหมาย ก่อนนะ รายงานการค้นคว้า หรือ
ที่ภาษาอังกฤษเรียก Report นี่เป็นเรื่องการค้นคว้าเรื่องใดเรื่องหนึ่ง



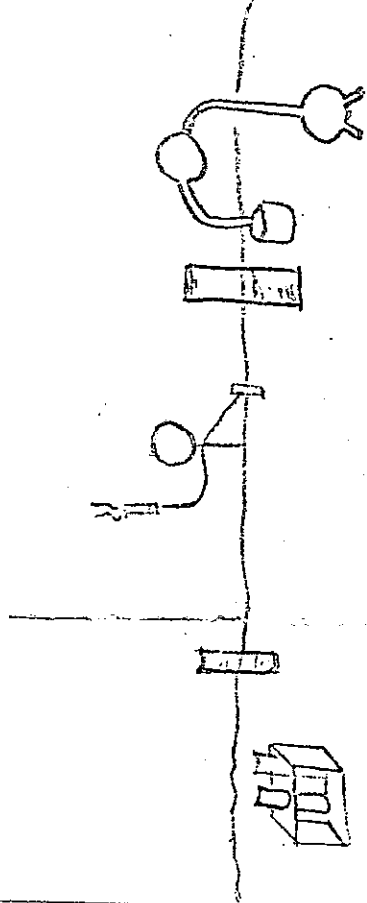
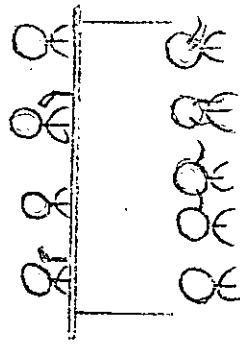
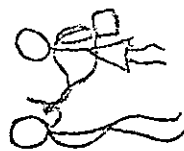
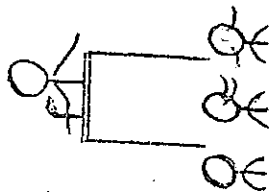
นี่เป็นแหล่งต้นทางของเร จนี่
แหล่งได้บ้าง ก็ได้ตามมี
ข้างล่างนี้แหละ



- | | | | |
|---|------|-------|---------------|
| 1 | หรือ | 1 + 2 | 1 + 2 + 3 + 4 |
| 2 | หรือ | 1 + 3 | |
| 3 | หรือ | 1 + 4 | |
| 4 | หรือ | | |



4



ไหน... คอยตอบคำถามของครูหน่อยสิ
แล้วตามกันไปนะ

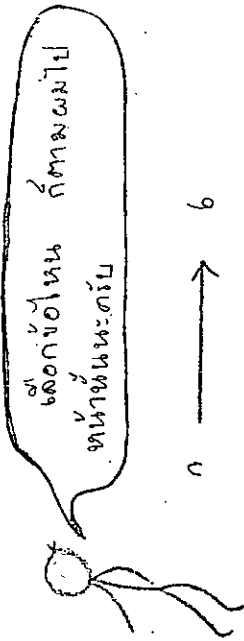
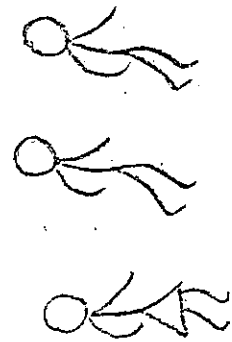
ครู

ไปรดน้ำ ✓ หน้าข้อที่ถูกต้องโดยสมบูรณ์

ก. การค้นคว้าสิ่งใหม่ๆ อาศัยหนังสือ และสิ่งพิมพ์อื่น ๆ

ข. ปรากฏา : สุขุขรพจน์ การสัสมภาพณ์ และการดีปราช

ค. การทดลองไม่จำเป็นเป็นการค้นคว้าประกอบการทำรายงาน



ก → 6
ข → 9 ซ้าย
ค → 9 ขวา

สำหรับเพื่อตอบ ขั้นตอนเริ่มต้น

หน้า คล่องได้ ร่ายงาน แล้ว

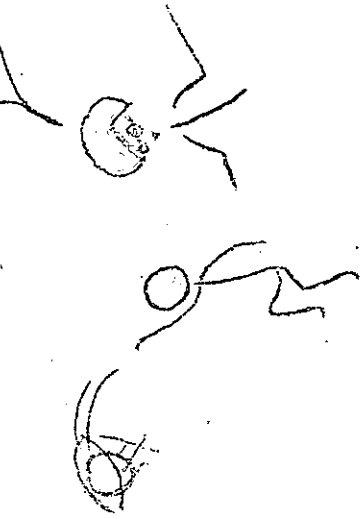
สำหรับเพื่อตอบ ขั้นตอนเริ่มต้น

แต่เรื่องลำดับขั้นตอนอื่น ๆ

ตามหลักพิมพ์ เล็กกว่าตัว ๆ หนึ่ง พอจะได้คำ
ก็เขียนโครงเรื่องได้ มี อีกอันอีกครึ่ง เหนือหัว ๆ ได้
แล้วก็เขียนเนื้อหา เรียงร้อยได้ บรรณานุกรมท้ายตอนหนึ่ง
เปิดไปหน้า 14 หนึ่ง

เก่งมากค่ะ เรามาดูเรื่องลำดับขั้นตอนว่า

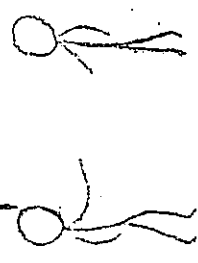
และลักษณะของรายงานแต่ละชนิด ว่าจะมีลักษณะ
อย่างไรบ้าง เราจะทำรายงานกันมาเลยดีกว่า ใช้มีด 3
ดัดถากการันท์ 3 พักมาชี้จะ



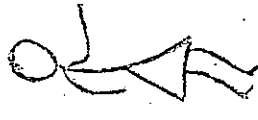
ผู้จัดทำเรื่องทำเองนะ

รายงานด้วย หรือ รายงานกลุ่มละ

รายงานด้วยดี ก็
คนที่สนใจไม่เหมือนคนอื่น



ส. 032 สังคมไทย
ทำรายงานเรื่อง สิ่งแวดล้อมเป็นทีม
แบบ 8 กลุ่ม
ส่ง 25 ก.ค.



หรือ

ส. 032 สังคมไทย

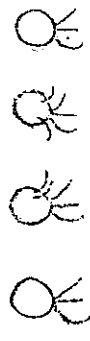
เลือกทำรายงานเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
เรื่องไม่ซ้ำกัน ส่ง 25 ก.ค.

- การอพยพของชาวชนบท
- ไข้เลือด
- การก่อการกำเริบของ
- สิ่งแวดล้อมในพื้น
- ยาเสพติด
- การจราจร
- แหล่งเสื่อมโทรม

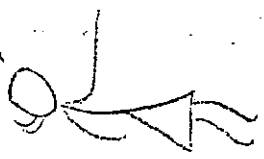


เรื่องทำกันหน้าเป็นรายงาน
และ
ลักษณะรายงาน

ส. 032 สังคมไทย
ให้ทำเรื่องแต่ละคน ทำรายงาน
เกี่ยวกับสังคมไทย ปัญหาโดยส่วนตัว



นี่ ตามตำราของแก้ว
ป้าล่ะ



โปรดเติมคำหรือข้อความให้ตรงต่อผู้ใช้

- ก. รายงานเดี่ยว หมายถึง _____
- ข. รายงานกลุ่ม หมายถึง _____
- ค. เรื่องที่จะกำหนดให้เป็นรายงานนั้นควร _____
หรือให้กรับ _____

ปรากฏา สุนทรพจน์ การสัมภาษณ์ และ
การอภิปราย เป็นแหล่งเดิมของวิชาการก็จริงอยู่ แต่
ความเกี่ยวข้องและเชื่อถือได้ขึ้น มักจะมีร่องรอยเวลา
สถานที่ อารมณ์ และสิ่งๆ เข้ามาแทรก จึงใช้
ประกอบการตัดสินใจว่าใช้ได้หรือไม่



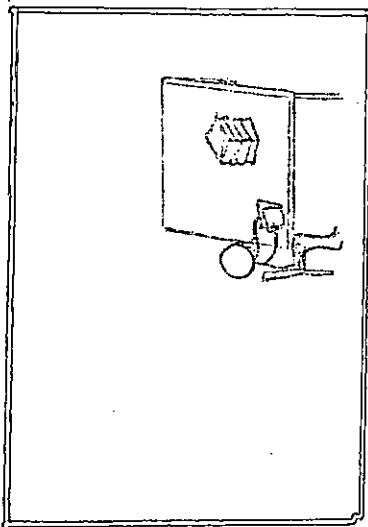
ไม่เป็นไรตะ
ตามไปเลือกข้อใหม่
ดีกว่าตะ

4 ←

การทดลอง นับเป็นวิธีการค้นคว้า
ประกอบการทำรายงานได้อย่างหนึ่ง แต่
ก็เสียอยู่ยากอยู่นาน เช่น



๑. ต้องอ่านเป็นจำนวนมาก

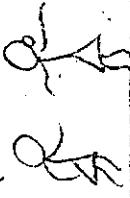


พลาดไม่ได้เขาเท่านั้น
ตามผมไปเลือกข้อใหม่ครับ



1. จำกัดขอบข่ายวิชา

หนังสือวิทยาศาสตร์ตะ



เวลาเลขหนึ่ง
ตอนนั้นจะ

เราชื่อ สังคมศึกษา
กับ ภาษาไทยตะ

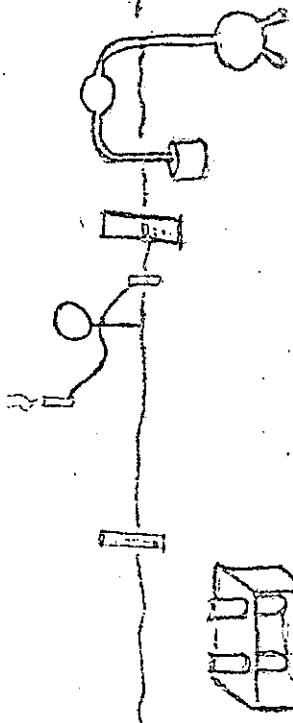


ถ้าจะยากนะ
งอนหนักดีดก่อนนะตะ



๑. เก็บเวลาทดลองเป็นเวลานาน

ผลการทดลอง	
ครั้งที่	๑
๑	๒๐ ต.ค. ๒๕ ๑๙
๒	๒๐ พ.ย. ๒๕ ๑๙
๓	๒๐ ธ.ค. ๒๕ ๑๙
๔	๒๐ ม.ค. ๒๕ ๒๐



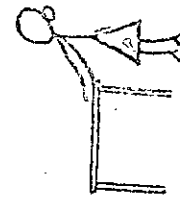
ช่วยเติมคำ หรือ ขาดตามในช่องว่างต่อไปนี้



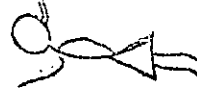
1. ผลของการค้าขายแต่ละครั้งจะออกมาในรูปของ _____
_____ หรือ _____
2. ราชวง _____ ตระกูลที่สืบทอดราชวง _____

3. ราชวง _____ ตัวส่วเป็นรูปเล่มที่ _____

งกมจะ^{นี้}ต้นร่อง "ปฏิปัตัน" แล้วมาเล่าในพหุเราฟว
หะดะระราชวง^{นี้}ให้^{นี้}ดรู^{นี้}ดวย^{นี้}ศรับ



ศึกบระราชวง^{นี้}ของ^{นี้}ค้ำ^{นี้}น
อละ^{นี้}พอน^{นี้}ๆ จะ^{นี้}เป็น^{นี้}บร^{นี้}ง^{นี้}ดะ

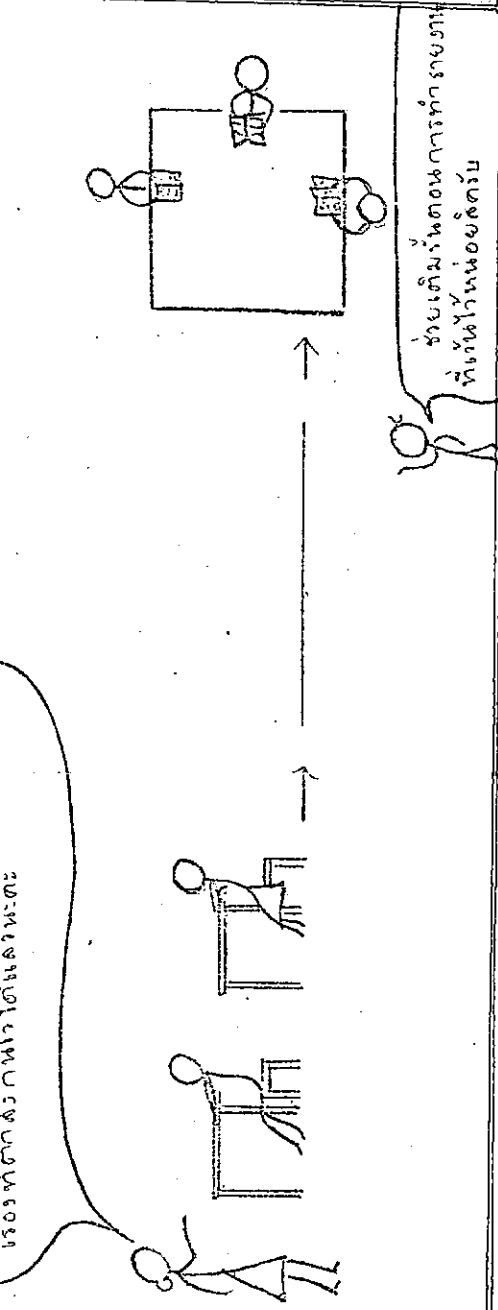


1. เป็นราชวงกลุ่ม

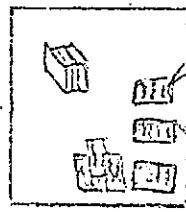
2. _____

3. _____

เรื่องทำตัวคนเราให้คนอื่นตะ

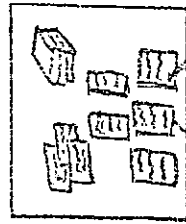


ข้อ ๗



ใช่!

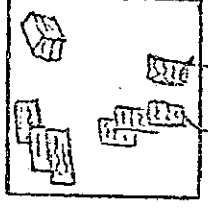
ใครเรื่องก็แล้ว อัน
จับใจตามก็แล้ว เดียวเรา
ก็รีบเร็วได้เคย



คงนกำลังเรียนอะไร
ของรายงานนะ

๓๐๒

๗๐๒ รายงาน



ใช่... เก็บเสร็จแล้วหรือ?

นั่นล่ะ

แล้ว... เก็บให้... ค่ะ

ขอ

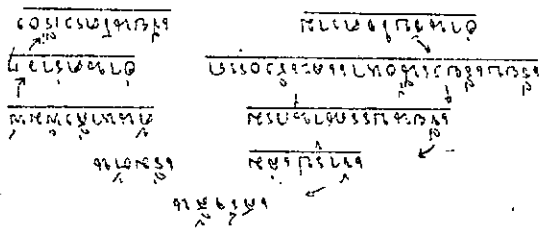
ข้อ ๘

ต้องทำรายงานเรื่อง "อุทยานแห่งชาติ"
เขาจะเริ่มต้นจากไหน และดำเนินการตาม
ขั้นตอนอะไรไปบ้าง

เสร็จแล้ว

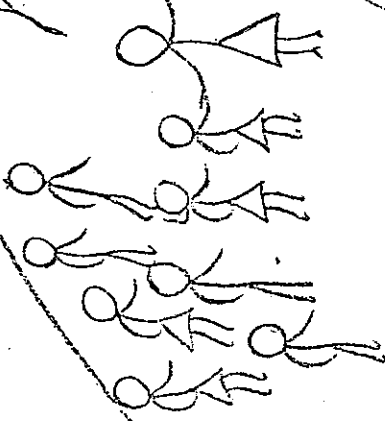
เริ่มต้น

การนำเสนอข้อมูล
ในรูปแบบที่เข้าใจง่าย
และน่าสนใจ



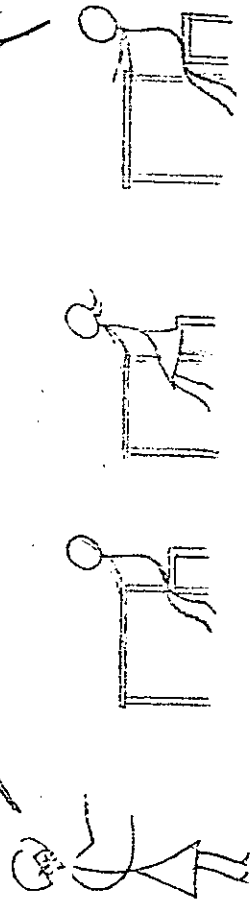
การนำเสนอข้อมูลที่น่าสนใจ
การนำเสนอข้อมูลที่น่าสนใจ
การนำเสนอข้อมูลที่น่าสนใจ

ต่อไปเราจะศึกษาสภาพพื้นที่ทาง ก่อนที่จะ
แต่ละหลัก กิโลเมตรกัน เริ่มจากที่
โดยละเอียด

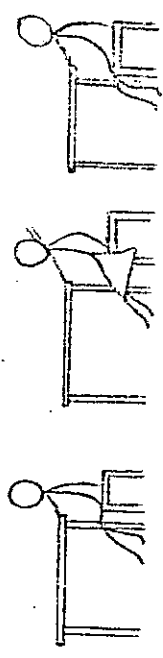


ถ้าเราจะตั้งชื่อตำบล
การจะตั้งให้รอบคอบ
ใช้

เลือกชื่อที่จะใช้
หรือ
เกิดประจักษ์กำหนดมา
ให้แล้ว



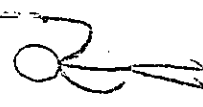
เรามีข้อเสนอแนะ
พวกเรามาใช้



เรื่องน้ำดื่ม
สปรอยซ์



มีวัสดุสำหรับตั้งเพดาน



สะดวกในการค้นหา



พบกับเพื่อนๆ จะทำรายงานกลุ่ม แต่ไม่ทราบจะได้เรื่องไหน
 ระหว่าง "อุทยานแห่งชาติ" กับ "การคุ้มครองสัตว์ป่า" พวกเราช่วยตัดสินใจ
 ให้เขาหน่อยดีมัปะ กา / ตะ



ตอบ () อุทยานแห่งชาติ → 15
 ตอบ () การคุ้มครองสัตว์ป่า → 16 ข้อ

ที่ประชุมแนะ เราแสดงให้ทราบการ "คุ้มครองสัตว์ป่าแห่งชาติ"
 ทุกปีเลย มีจุลสาร เอกสาร แจกเบอะแยะด้วย



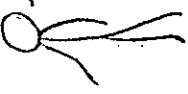
อ้อ... ที่ผมพอรับรู้กับสภาพแวดล้อมของจุฬา ก็จุลสาร เอกสารด้วย
 นอวี่ๆ และได้เบอะด้วยละ ไม่ต้องไปทิ้งเบอะตรงหอเรียน



อ้อม... เรื่อง "อุทยานแห่งชาติ" ดัก้า สภาพชนบท
 กับสัตว์ดักบ แต่ยังไม่ได้นะ ต้องไปดูที่ในเเอง



"คุ้มครองสัตว์ป่า" ดัก้า พื่อสมุทธเราก็นั้นนา หน่วสือวารสาร
 มีพอดันด้วยละ



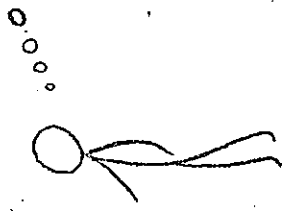
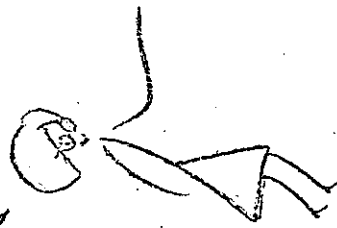
ใช้แล้ว ปรื่องอุทยานแห่งชาติ ก็มีเบอะเบะ สดบ ทุ ท่งนั้น
 เราตัดมาปะรายงานเขาบ้างก็งัวไหว

หน้าติดอยู่หน้าตะ ภาพสวยๆ นะ เป็นสมบัติ

สาธารณะ จะเอามาปิดในรายงานของเรานะได้

เป็นอันขาด

แล้วภาพยนต์กับสไลด์จะสะดวกดี

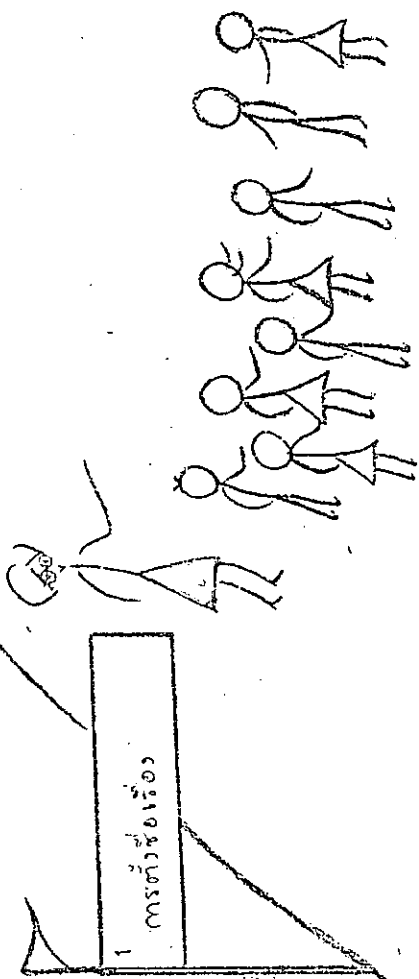


เฮอะ... เผลอไปนิดเดียวเท่านั้น

เปิดหน้าต่อไปเลยนะตะ



เรามาถึงหลัก 1 แล้ว ที่นี้ให้เตรียมตัว
หลัก 2 ทัศนะ การต้อนรับด้วยการต้อนรับและ
ต้อนรับกันใจว่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เพราะ
เท่า ๆ กันทั้งนั้น อนุมัติ



ติดถูกแล้วละนะ ที่นี้ให้เรือให้
เรือหน้าสถานี 'ขนาดมี' วันจันทร์
สัปดาห์หน้าชาติ' (26 ธ.ค.) ให้มีทัศนะ ทัศน
สำหรับตัวเราก็คงจะใช้สัปดาห์ด้วย

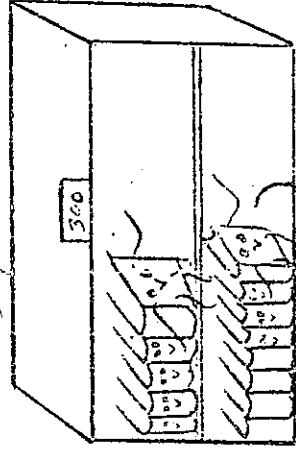


โอ... เราเริ่มต้นจากไหนล่ะ



เริ่มจากผมสิครับ

เราจะเลือกพนักงานอย่างไรล่ะ ผมจะเสนอวิธี



ข้อ ๑๐ เลือกแล้ว เราให้
_____ ช่วยดูว่า

ๆว... ไปให้ใครช่วยนะครับ

ปีเตอร์ รามอน หรือ
ตัวปีเตอร์ รามอน

ปีเตอร์ รามอน		ปีเตอร์ รามอน		ปีเตอร์ รามอน	
ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน
ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน
ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน
ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน
ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน
ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน
ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน	ปีเตอร์ รามอน

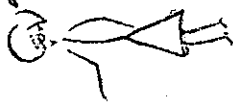
โธ่ ! ปีเตอร์ก็มีอะไรจะบอก
ไม่รู้จะเปิดลิ้นชักไหนดี

เปิดลิ้นชักปีเตอร์
เพราะ

จนกระทั่งเราพอจะเข้าใจกันได้มันซะ
เฮ้! เปิดลิ้นชักปีเตอร์ก่อนก็ได้ละ

ตู่...
ตู่...

ตู่...
ตู่...



เขาละ เมื่อที่เราเปิดประวัติการเพื่อจะ

หยิบหนึ่งคือที่ต้องการจากนั้นใช้ยัด

ในหลอมบอกดูค่า ส่วนไหนของ

ประวัติการที่เราต้องอาศัยหาหนึ่งคือเพราะอะไร

ตอบ

ขอประวัติการ

เพราะ

ที่ฉันที่เห็นคือนี้ เราได้ไปใช้ดูแล้ว เห็น
ใช้บันทึกการผ่าน หรือทำบรรณานุกรม จะได้ไม่ต้อง
เสียเวลาไปเปิดประวัติการอีกตั้ง นะคะ



- เลขเรียงกันหัวคือของบัตรรายการ
- เพราะหน้าหัวคือบนชั้น จัดเรียงตามลำดับเลขเรียงกันหัวคือ เราจึงนำเลขเรียงกันหัวคือนี้ไปทำหัวข้อได้

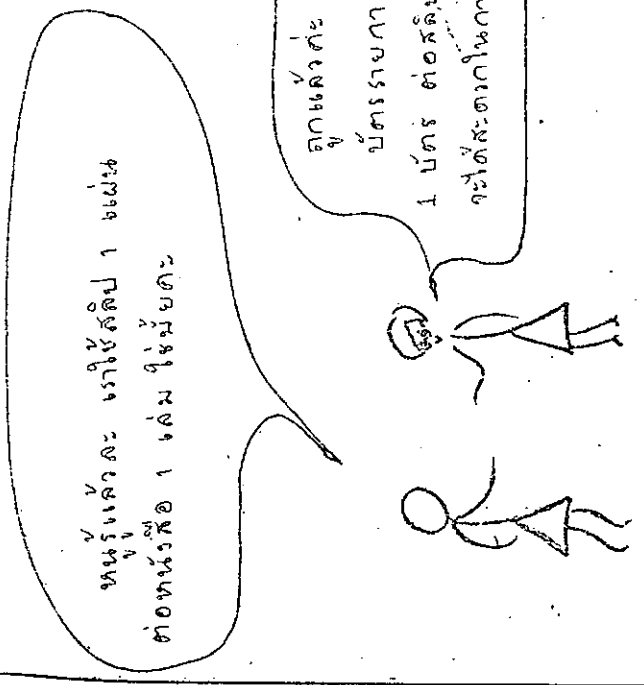
หรือ ข้อตามอื่นที่มีตามหมายเดียวกัน

วิธีให้สลิปให้ถูกต้องตามแบบฟอร์ม ดังตัวอย่างเรื่องนี้ให้ละ

บัตรรายการ

333.9	ดัดว่าป้า, การันนุรักษ์ ปฐม พองวิชัย
ป	มีเหตุและอุบัติกรรมทางประการในการค้าเป็นงานเรื่อง เจ้าหน้าที่แห่งวนและคุมครองสัตว์ป่าในประเทศไทย. กรุงเทพฯ, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2519. 136 หน้า. ตาราง. แผนที่.
	○

สลิป



ทำไม่ได้ น่าจะล้ม
พวกแกก็อยู่ในบ้าน
กลัวให้คนอื่นดู

บัตรผู้ดูแล

บัตรชื่อเรื่อง

บัตรเรื่อง

บัตรตอบการ

ที่เราขอของผู้ดูแลหรือ ดิฉันก็ช่วยได้นะ
เขาเรียกดิฉันว่า ผู้ดูแลระดับ บัตรคนเล็ก หรือ
ผู้ดูแลพื้นที่ กะแบบนี้

เรา 3 พ่อแม่ลูก ช่วยทำหน้าหนังสืออยู่สุดสุดรับ
บัตรเรื่องแรกแบ่งบัตรกับกันไว้บริการท่าน อย่างบ้าน
หลังที่ 1 พี่ แท้บางบัตรเราก็รวมตัวกันช่วยบริการท่าน
ตลอดบริเวณบ้านอย่างไหนบ้านหลังที่ 1

ขอเรื่อง (ชื่อหนังสือ) เล่าที่มาหนังสือ
ผมชื่อ ปิเตอร์ ร็องก์ ใจดี

ผมในฐานะเจ้าหน้าที่ครอบครัว ก่อตั้งครอบครัว
จะช่วยเหลือในยามกับนี้ได้ มีแต่เรื่องที่จะดำเนินการ

ผลงานศึกษา

620.11 ศึกษาวิชาการ, กระทรวง.

แบบเรียนวิชาช่างกล

ศึกษาประกอบลายลายอาชีพ.

กรุงเทพฯ, โรงพิมพ์สุริยา,

ผลงานศึกษา

668.4 ศศศึกษา ทองยง

ที่ ผลงานศึกษา กรุงเทพมหานคร

วิทยาลัยการศึกษาศาสตร์

ผลงานศึกษา

668.4 เจริญ สุวรรณ

ที่ คำว่าผลงานศึกษา

2507.

เราเห็นแล้วว่า หัวข้อนี้มีภาพลักษณ์อย่างไรในการค้นคว้า
แต่ก็มีหนังสืออีกประเภทหนึ่ง ที่น่าสนใจเรื่องนี้จะถูกนำไปใช้
เช่น ถ้าเราอยากรู้เรื่องพลาสติก ว่ามีที่มาอย่างไร ไปร้านที่แท้จริง
อย่างไร การวิจัยที่จัดทำของเครื่องใช้ต่างๆ ที่เรานำมาใช้ทุกวัน
เป็นอย่างไร

เมื่อเราเปิดบัตรรายการ ก็จะเห็นบัตรตัวใหญ่เป็น



จากบัตรทำงานนี้ เราได้หนังสือสารคดีเพิ่ม 2 เล่ม

(หมายเลข 1 และ 2) ส่วนหมายเลข 3 เป็นประเภท

ในหอ

และเรายังหาหนังสืออีกประเภทหนึ่ง คือโรค:

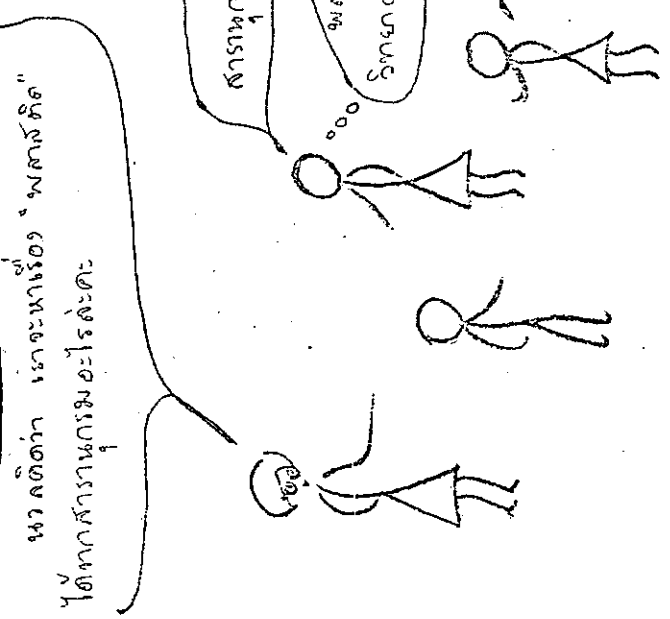
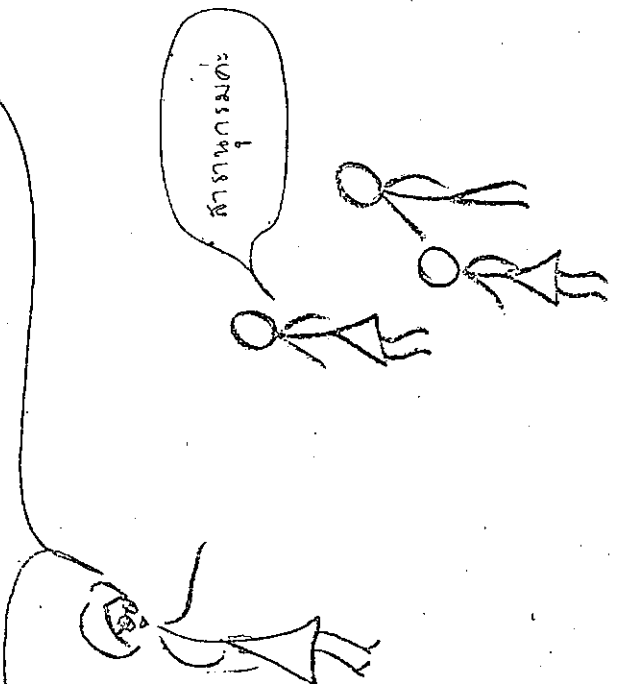


ตอบ หมายเลข 3 ตอนหนังสือ

ยังขาดหนังสือ

- นวัตกรรมแบบเรียนรู้
- บัณฑิตนำร่องสู่องค์กร

บทนำ: เล็งเห็นถึงประโยชน์ที่จะ
นำนวัตกรรมนี้ไปใช้กับเรื่องต่างๆ ใน



ซึ่งก็แล้วแต่ระดับที่ใช้ได้
ก็จะมี 3 แล้วแต่ระดับ



สำนักงานวิทยบริการ
เล่ม ๒

สำเนาปกและปกหลัง ถ้าเขาไปค้นที่บัตร นว เรืองพลสัตว์
จะไม่พบเลย เพราะพลสัตว์เป็นเพียงเรื่องย่อยที่อื่นเท่านั้น
บัตรรายการที่ภาพจะเป็นตัวอย่างนี้

อ

บ 30

ค

สารานุกรมและพจนานุกรม

สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน เล่ม 2 โดยพระราช

ประสงค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช.

กรุงเทพ, ม.ป.ท., 2519.

242 หน้า. ภาพประกอบ.

อ

503

ว

วิทยาศาสตร์ -- สารานุกรม

วิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทย, สมาคม.

สารานุกรมวิทยาศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ,
ไทยวัฒนาพานิช, 2515.

306 หน้า. ภาพประกอบ.

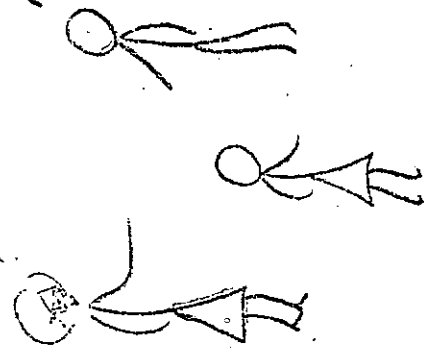
เช่นนี้แหละ ถ้าจะดูสิ่งต่าง ๆ จากสารานุกรม
เราต้องจากที่เรื่องกว้าง ๆ ของเรื่องที่เรากำลัง
จะดูสารานุกรมซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นมาก เพราะจะช่วยให้
เราเข้าใจง่าย และเป็นที่สนใจของเรื่องนั้น ๆ
เราอาจใช้สารานุกรมก่อนจะค้นคว้าก็ได้

4/1

เป็นอันว่า พวกเราช่วยกันได้นะ...
และเขาต่างก็ได้อะไรบ้าง...
แล้วไปนำหนังสือที่ฉันได้มา...

ที่นี้ถ้าเขาต้องการหนังสือเล่มอื่น โดยไม่ต้องเปิดบัญชีรายการ...
พวกเราก็คงว่า พวกเราช่วยกันได้นะ...

ได้ละ...
ของหนังสือที่พาได้แล้ว...



ต้นอัลลิ้งค์...
น่าจะไม่มีอะไร...
...

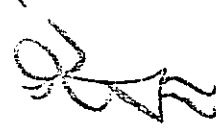


ด้วย...



...
...
...

พวกเรากลัวที่จะไป...
...



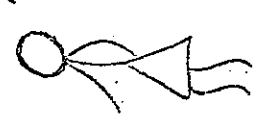
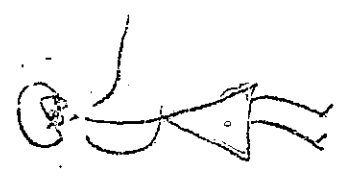
- บรรณานุกรม

ตอบไม่ได้ หรือไม่ได้
ตอบเช่นนี้ ก็ไม่ใช่ไรนะ
เปิดไปดูหน้า ๒๖ แล้ว
กลับมาที่หน้า ๒๙ นี่นะ



- สารสาร
- นวัตกรรม
- ๑๓๓๓
- ๑๓๓๓
- ๑๓๓๓

ควรเริ่มจากตอน ดุสิตา
สารจะดันอย่างไรดี



เปิดที่ละฉบับไปทีละ
พวกกรุปาวรายสัปดาห์นี่นะ

เขาจะเปิดรายการ
ของสารนี่นะ

เออเน จะเปิดสารอะไรนะ แล้วทีละฉบับ
ไม่ได้หรอกนะ
เราต้องใช้เครื่องมือนี้อย่างรวดเร็ว
แต่เขา เรียนรู้ สารนี้สาร



ธรรมนูญการปกครอง ที่กำหนดรูปแบบ เช่น เป็นมณฑล
เปลี่ยนการปกครอง และส่วนในไม่เป็นที่ ธรรมนูญการปกครอง และ
ธรรมนูญผู้แทน

ตามที่กำหนด

ธรรมนูญการปกครอง



ธรรมนูญการปกครอง

ธรรมนูญ

หนังสือ "เบืองหน้าและเบืองหลังหนังสือ" ได้
แก้ไข การเมือง และวัฒนธรรม: 27 (กรกฎาคม,
2521), 38-44.



หนังสือ "เบืองหน้าและเบืองหลังหนังสือ" ได้
แก้ไข การเมือง และวัฒนธรรม: 27 (กรกฎาคม,
2521), 38-44.



คิดเวลานี้ เราต้องรอ เพราะถ้า
จะยังไม่เข้าใจธรรมชาติของการตลาดจริง

3

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[illegible]

Ref. 000000000000

[illegible][illegible]

רמז (ט) (מסע), אל, דרדור, "המחנה" (מסע)

[illegible]

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

UNCLASSIFIED

เพื่อหาแนวทางในการจัดกิจกรรมวิชาการให้เหมาะสมกับเด็กแต่ละคน

[illegible]

การเปลี่ยนแปลงการปกครอง ๒๔๗๕

155

REGULON

100

[illegible][illegible][illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

[illegible]

the amount of time spent in the various states of the system.

ด้วยเกล้าขอการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี

②

สวดภา ไต่หาธรรมในของเรือ หรือธรรมะในของทะเล

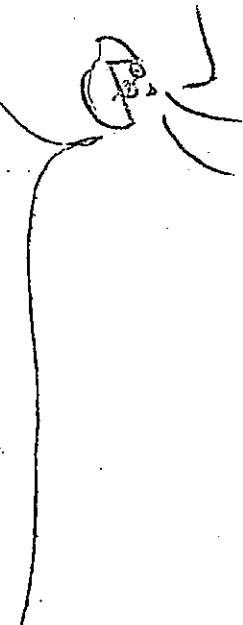
ธรรมะนี้แหละนี่ละ

อุกแล้วละ เก่งมาก เราต้อง
เปิดธรรมะนี้ให้เรือดู
รูปของสัตว์หรือเล่น

เอ... เจ้านี้หรือ
นี่ล่ะสัตว์ละ

เรือ ขาดองการแล้ว ก็ต้อง ขาดการดูแล
ของธรรมะนี้ การสาร ลวโนสลับสำรับการสาร
ได้แต่บวกับสลับสำรับหนังสือ

แบบฟอร์มของสลับสำรับการสาร กวับ
จากตะ เพื่อบวการระไว้ที่สลับสำรับ
และเครื่องนวมยต่าง ๆ เท่านั้น
ดูตัวอย่างนะละ และถ้าจำไม่ได้
ก็ส่งไปภาพในด้วยละ

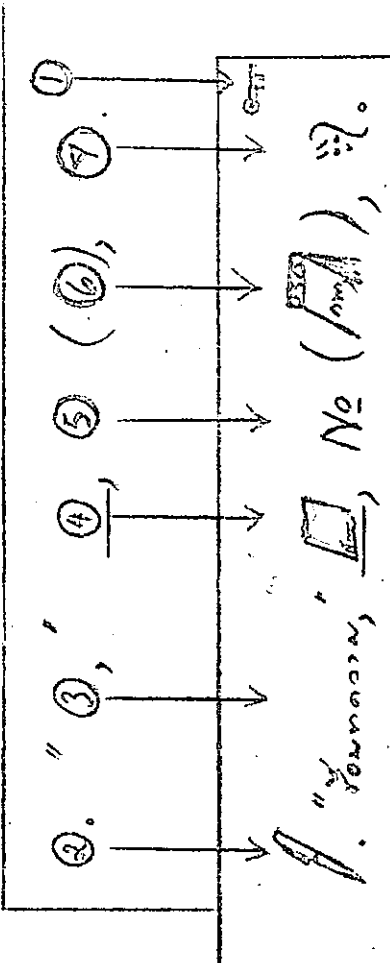


แบบสลับสำรับหนังสือคือ
ถ้าเขียนไม่พอในบรรทัดแรก ก็ต้อง
เว้นไว้หน้า 7 ช่วงตัวอักษรใน
บรรทัดต่อไปนะละ

ธรรมะนี้การสาร

ตัวอย่าง, การอนุรักษ์ ①
② ปริญา เกิดในมงคล. "การสงวนและคุ้มครองสัตว์
ป่า," ④ ⑤ ⑥ ⑦
ฉบับที่ 12, 117 (พฤษภาคม, 2518),
27-32.

แบบฟอร์มของสลับสำรับการสาร



ตัวอย่างสลับการสารที่การสาร จากธรรมะนี้การสารแล้ว

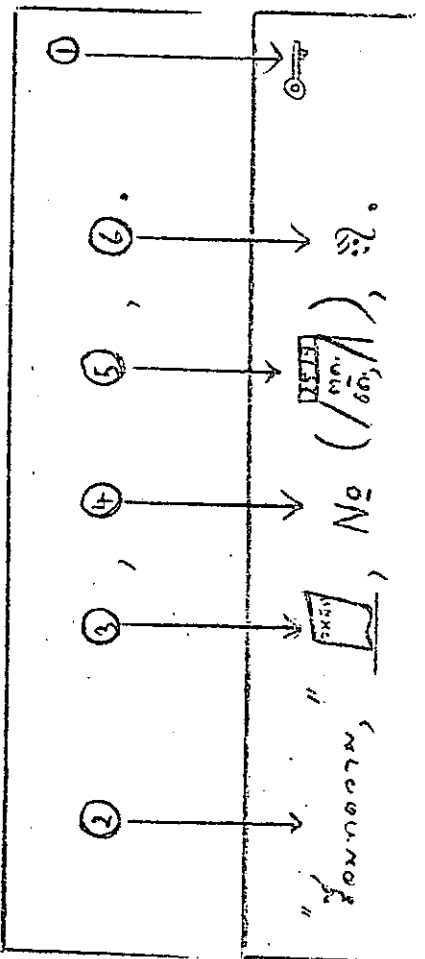
สัตว์ป่า, การอนุรักษ์
ปริญา เกิดในมงคล "การสงวนและคุ้มครองสัตว์ป่า,"
ฉบับที่ 12, 117 (พฤษภาคม, 2518),
27-32.

เพื่อแต่ตัดข้อผู้เขียนบทความออกเท่านั้น
 ดูตัวอย่างข้างล่างนี้ละ

ตารางนี้วารสาร

- สัปดาห์, การอนุรักษ์ ① ④
 ② "วันคุ้มครองสัปดาห์," วันเสาร์, 34, 4 (ตุลาคม-
 ⑤ ⑥
 กันยายน, 2519), 353-356.

สลับสำหรับวารสาร



เพราะเราลองจดทฤษฎีของตารางนี้เพื่อวารสารบ้านข้ามเมือง
 ตอนสลับที่ขึ้นไว้ข้างล่างนี้ละ
 เราได้เจอเครื่องมือเลย และการเห็นส่วนตัวอีกที
 ในบรรทัดที่สลับด้วยนะ

สลับ

553-456.

๑ ใช้เครื่อง . การสร้างนี้เขาอาจ
เขียนเล่มเป็นปี ๆ ไปได้
แต่บางทีก็ไม่ได้เขียนเล่มหรอก

พบจุดสาร ฤกษ์ตกแล้ว กัดอาจ
 หมายกรต่าง ๆ ลงในสลปเช่นกัน
 แบบฟองระลอกปลกไม่บกนรอกตะ
 ลอดจลดนสลปที่เ็นไ้ให้ลิ:

1/2

แบบฟองระลอกปล

๑. (ก.ม.)

1227

๑

บ้านรับจุดสาร

จุดสาร

๑. (ก.ม.) "ฟองระลอก" 1227, ๑.

1227

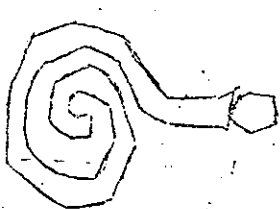
๑

บ้านรับฤกษ์ตก

ฤกษ์ตก

จุดสาร

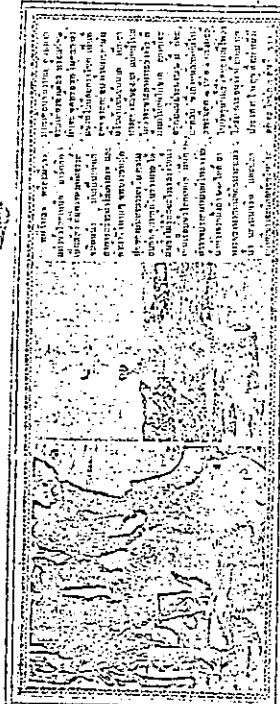
สัพพัญญู



นิมิตการวันคุ้มครองตัวปาเนวชาติ ครุฑ 3
 23-25 กันยายน 2520

๑๒๒๗





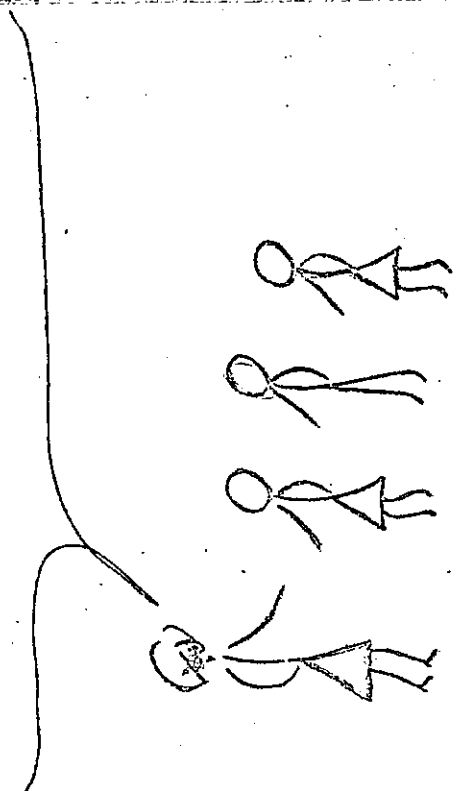
๑๒๒๗

สลป

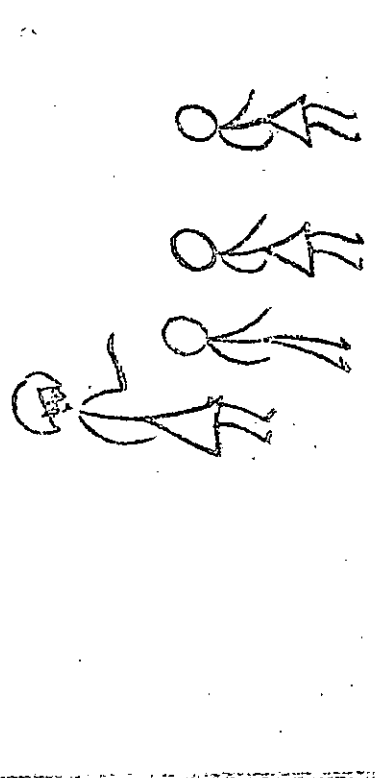
เลขหน้าปก

และกฤษฎาภค. ด้านรับช่วยทางทำรายงานเรื่อง " การคุ้มครองสัตว์ป่า " ได้คณะที่จะเราคงไม่ลืมใช้มีมติว่า เราช่วยจากต้นจากหรือเรื่องเด็บบวเท่านั้น คือ " สัตว์ป่า , การอนุรักษ์ " ซึ่งถ้าเราจะให้แล้ว พวกเราควรตั้งจากหัวเรื่องอื่น ๆ อีก

ที่ เช่นเดียวกับหนังสือที่ เราจะตั้งกันจากหลาย ๆ หัวเรื่อง

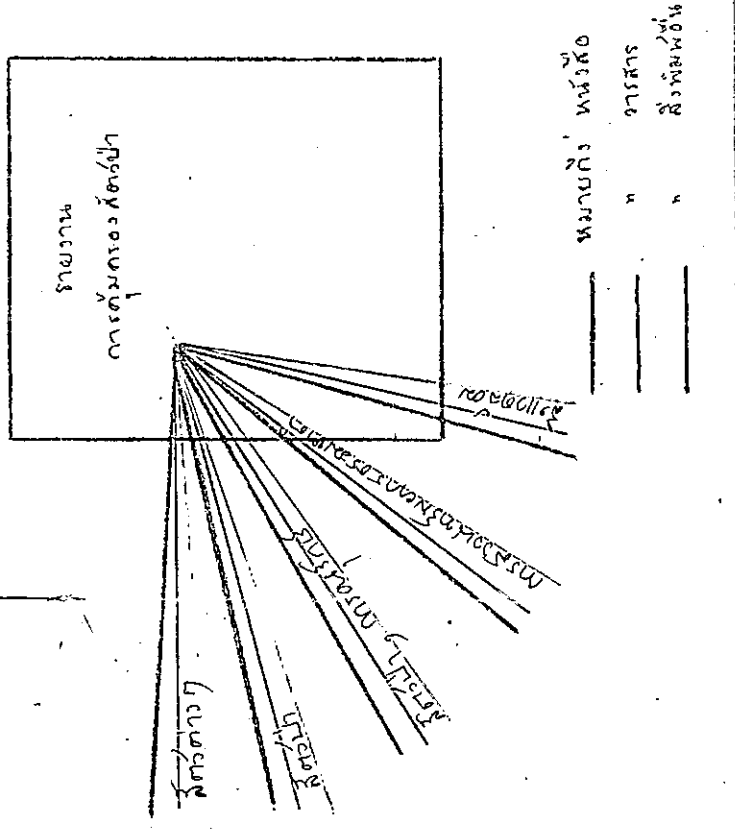


เราจะพอสรุปจากนี้ได้ว่าใช้มีมติว่า ในการทำรายงานแต่ละเรื่อง เราควรที่จะกันจากสิ่งพิมพ์หลาย ๆ ประเภท และประเภทละหลาย ๆ หัวเรื่อง



ในภาพคร่าว เราอาจประสบปัญหาเช่นเดียวกับกลุ่ม

ผมจะทำอย่างไรดีครับ กรุณามั่นว่าเรื่องที่ผมมานำได้ มีประโยชน์เพื่อให้เห็น ผมออกสารสลับที่หมดไปไม่ขาดรอกกับ



สังเกตจากชื่อเรื่อง ลึกลับอง เรื่องที่เห็นว่าจะเกี่ยวกับองกับเรื่องที่เราทำเรื่อง ๆ นอกจากนี้ ความทันสมัยของสิ่งพิมพ์ก็ช่วยให้ถ้ารายงานของเราเป็น เรื่องที่ต่อการเรเลศตงก็วิสภาพปัจจุบัน

หมายเหตุ

1. ต้นจากลี้พิมพ์ _____ ทุ่ประเภท โดยใช้สิ่งต่างๆ ช่วยตัวนี้คือ

- 1.1 ต้นจาก _____ ๑๕ _____
- 1.2 " _____ " _____
- 1.3 " _____ " _____
- 1.4 " _____ " _____

๒. ต้นจากหลาย ๆ _____

3. เมื่อพบ ลี้พิมพ์ที่จะใช้ทำรายงานแล้ว ก็ควรจะลอกภาพต่อไปลงใน _____

_____ (ถ้ามี) _____ คำหรับหนังสือ
_____ (ถ้ามี) _____ คำหรับวารสาร
_____ คำหรับหนังสือพิมพ์

4. หากลี้พิมพ์จาก _____ คำหรับหนังสือ

จาก _____ คำหรับวารสาร

เป็นอันว่ากระบวนการค้นหาสิ่งพิมพ์จบสิ้นแล้ว
พวกเขาลองสรุปอีกครั้ง และจับตามองด้วยนะ

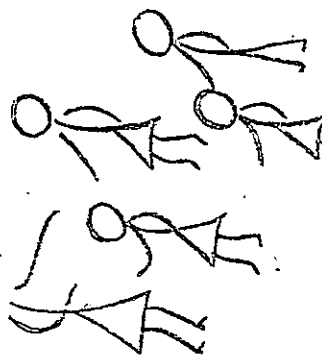
ค้นสิ่งพิมพ์หลาย ๆ ประเภท
จากหลาย ๆ วรรณคดี

ตัวอย่างรายการต่างๆ ของ
สิ่งพิมพ์ที่เรานั้น เพื่อนำไปค้นหา
สิ่งพิมพ์และเข้าไปเขียนบรรณานุกรม
ในภายหลังนะ

สารานุกรมก็จำเป็นกับ

พยายามคัดลอกสิ่งพิมพ์ที่ตรงกับเรื่อง
ของเรามากๆ และมันสมัยที่สุดนะ

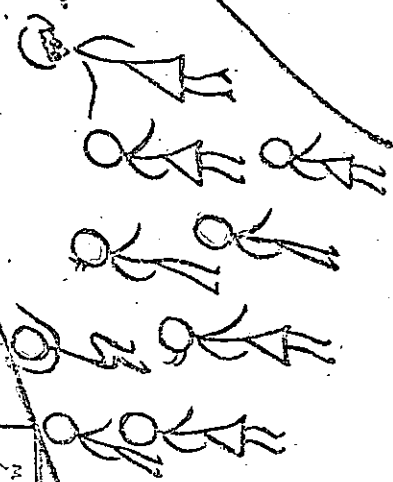
ไฮโซ! พวกเราเองก็เห็นทุกตนเอง
สรุปแล้วละนะ



3 การนัดหมาย

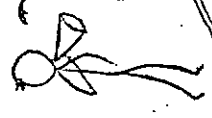
ใช่ใช่!
เราลั่นสีก 2 นสว

2 การขึ้นนกส่วพิณ



ถูกแล้วละ พวกเราทุกคนต่างรู้ๆ ที่มาก
นสีก 2 ใช่ นสีกต่อไปก็อย่าขึ้นมากละ
ตอนนี่ใครเหนื่อยพักก่อนก็ได้ละ เสร็จค่อย
เริ่มนสีกที่ 3 ต่อไปนะละ

1 การตั้งชื่อเรือ



ประกาศ ตอนที่เราเริ่มเดินทางสู่ลัทธิไดเมเทอ
- การเดินทาง ๗ ปีนั้น ทดสอบอะไรก็ได้ใช้ครับ

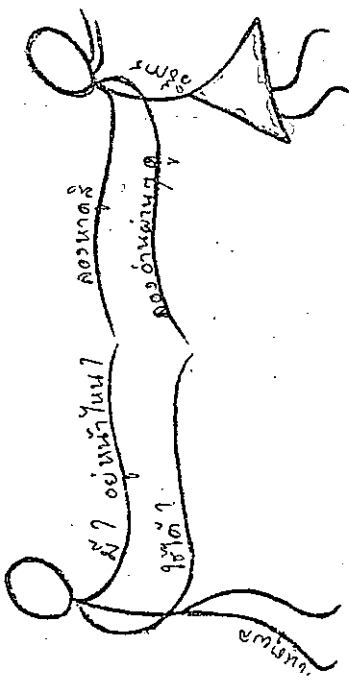
อ่านแล้ว

๑๐

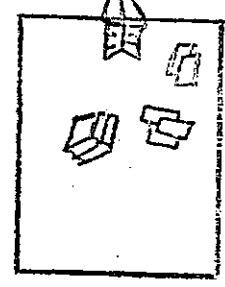
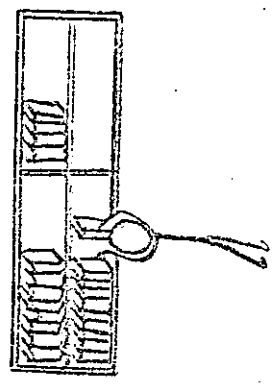
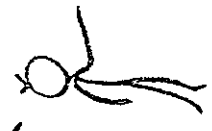
หนังสือต่าง ๆ มากมายที่เราได้มา โดยเฉพาะอย่างยิ่ง
ด้านการเมืองต่าง ๆ นั้น เราจะไม่รักถ้าไม่ได้อ่านด้วยกับที่เรา
เห็นว่าการเมืองไม่ใช่ ทักษะที่อยู่หน้าใจ ส่วนใหญ่อ่านหนังสือ
นอกจากนี้จะได้เป็นแนวทางในการเห็นตรงเรื่อง
ได้ต่อไปอีก ข้อควรพิจารณาด้วยคือการอ่านต่าง ๆ

เราควรได้โดยมีเป้าหมาย
เพราะเปิดไปหน้าอื่น ๆ
เราจะได้แล้วด้วยอ่านต่าง ๆ ซึ่ง
ดูแล้วว่าเป็นไปทางอะไร
จะใช้ได้โดยไม่รู้ไม่

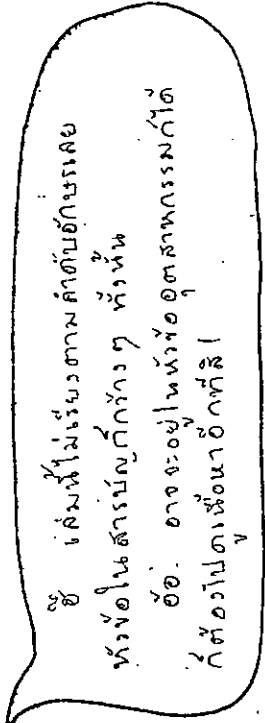
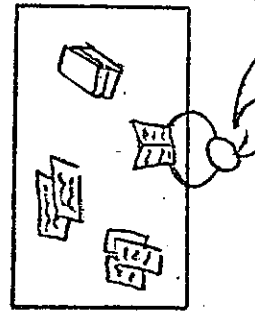
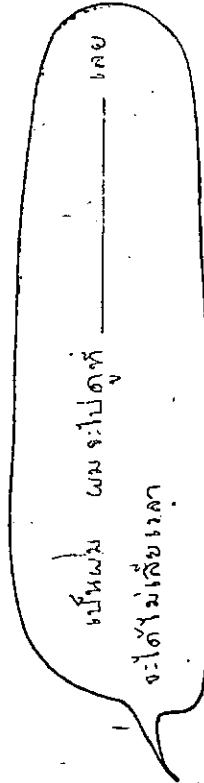
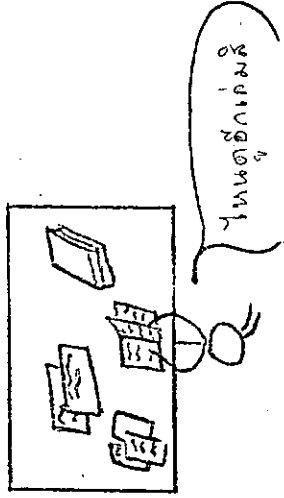
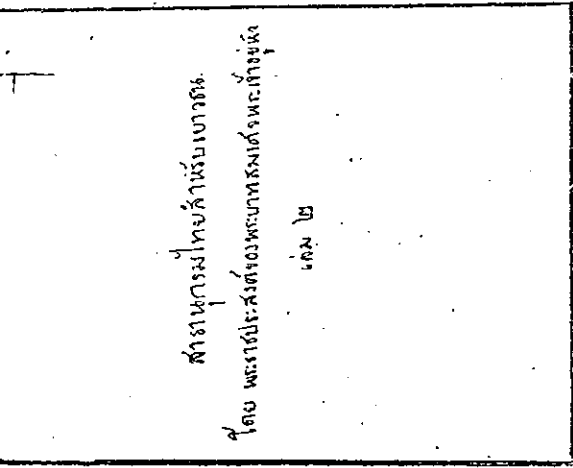
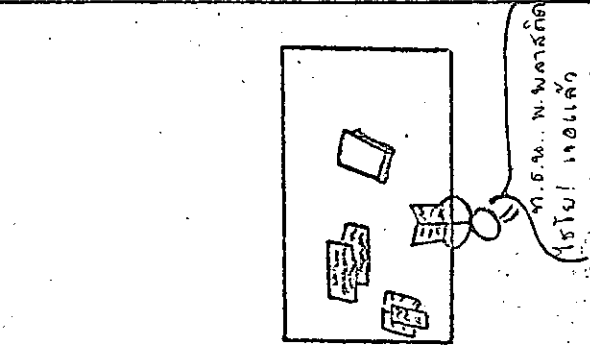
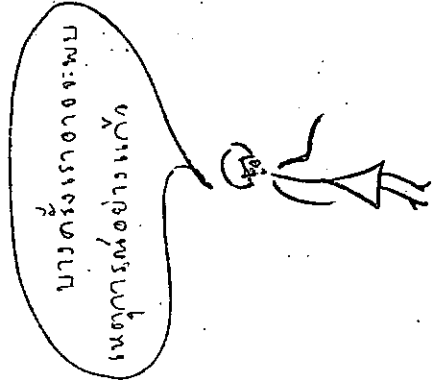
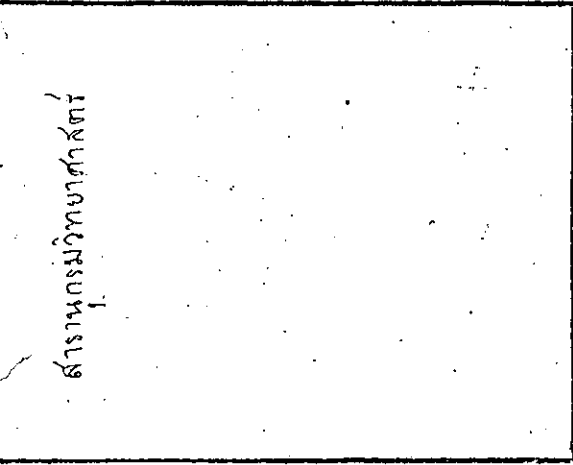
ใจดี
ก็ไม่ใช่ปัญหา
อ่าน ๆ ดูเหมือนว่าทำ
ยากมาก



วิชาเศรษฐศิลป์ ง่ายมาก สั้นๆ พวกเรา
เรียนมาแล้วทั้งสี่
ตัวนี้คือรับ



ฮ่า... มีจริงๆ ด้วย เกี่ยวกับสาเหตุที่
สูญพันธุ์ของสัตว์ป่า สืบมาเพราะ
ไปนอกเปิดดูหน้า
มีเรื่องการคุ้มครองสัตว์ป่าด้วย



เนื้อหาที่ต้องการจากหนังสือ
โดยเปิดดูส่วนไหนของหนังสือ
ได้บ้าง

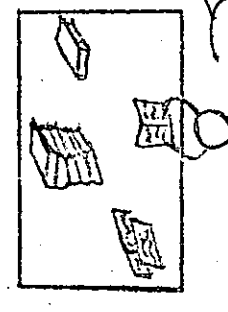
ตอบ

แต่ในบางครั้ง เราอาจต้องพบปัญหา
ซึ่งยากกว่าที่ผ่านมาก อย่างในกรณีของเรื่อง
เป็นต้น



เฮ้อ... นาทัน 7-8 เล่มแล้ว ยังไม่เจอเลย
แต่อย่างไรเราก็ต้องฝึกฝนมาจากการคุมครองสัตว์ป่า
ไว้ในหน่วยงานของเราให้ได้ละ

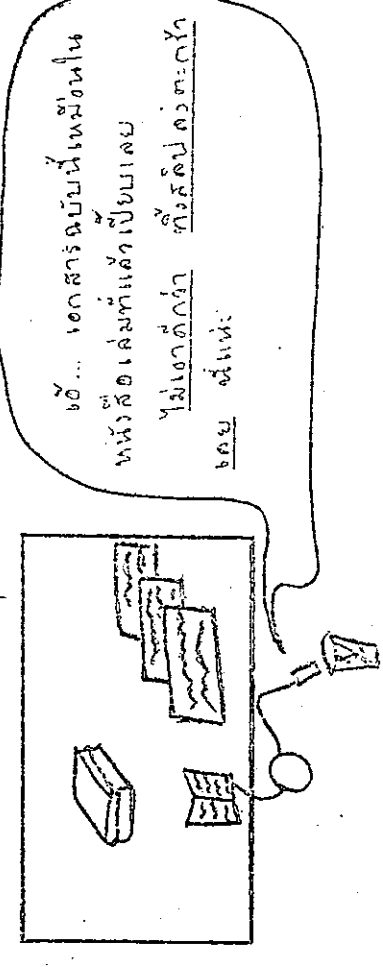
เดี๋ยว... ภาเล่มนี้ให้แน่ๆ ก่อน
ซี... สารบัญก็ไม่ค่อยสะดวก
ๆ มีตัวให้อ่านให้เขาเลย
โอ้! ภาบการสุดท้ายของสารบัญนี้ให้สงสัย
อาจจะปนอยู่ในนี้ก็ได้



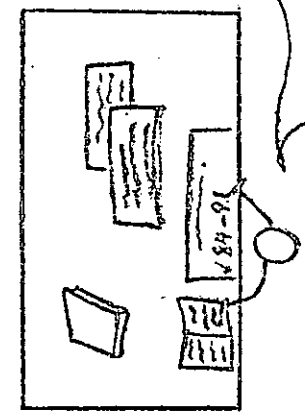
เขื่อนกีดกัน ภาฝึกฝนมาจากการคุมครองสัตว์ป่า
อยู่ในส่วนใดของหนังสือคะ

ตอบ

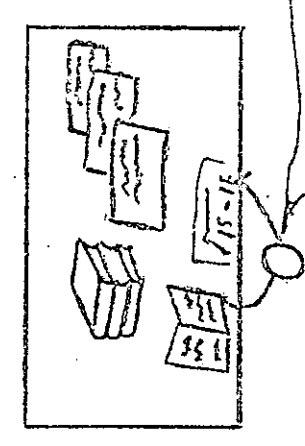
แทนที่ของงานทุกอย่างด้วย โดยรวมจากของหน้าแรก
และย่อหน้าสุดท้ายก่อน เพราะว่ามันจะเปลี่ยนใจตามลำดับที่ได้
ในย่อหน้าแรก หรือสรุปไว้ในย่อหน้าสุดท้าย
หรือดูเฉพาะหัวข้อของเรื่องสั้นๆ (ถ้ามี) ก็ได้
และถ้ามีข้อความที่เขียนด้วยตัวโต ตัวหนา
สีแดงไว้ ก็ดูเฉพาะข้อความเหล่านั้นจะ



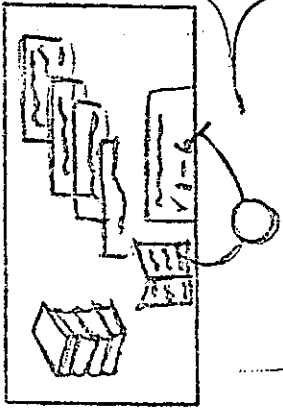
เอ... เอกสารฉบับนี้เนี่ยมันใน
หนังสือเล่มที่เก่าไปเยอะ
ไปเอตึกเก่า ที่สไลด์ตัวตะกั่ว
เลย นี่แหละ



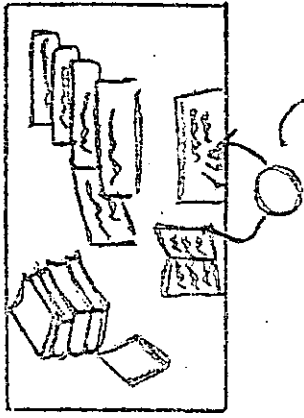
ไหนเข้าใจแล้ว อ้อ... ประเภทของสัตว์ป่า
ตามกลุ่มพวก เขตสวนพันธุ์สัตว์ป่า สวน
การอนุรักษ์สัตว์ป่า
แถมมาก ๆ อีก และยังมีหน้าดาวใน
สลิปเลย นี่แหละ



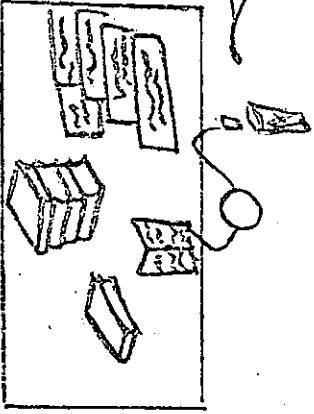
แบบเรียนเล่มนี้ดีนะ บอกด้วยว่าสัตว์ป่า
เป็นทรัพยากรธรรมชาติที่มีค่าป่าว ทำไม่จึงต้อง
รักษาไว้
รับค่า / จดเลขหน้าไว้ด้วย



อ้อ.. ค่ะนี่มาแปลก กทม-
สัมพันธวงศ์ป้า และแสงที่อยู่
อาตบ ป้าไม้และตามแนวแฉะ
อุทกภัย ผลตามมาเพื่อแล้วอาศัย
ขอสิทธิ์ป้าถูกทำลาย
แฉะๆ ก / จอเสนอหน้าไว้โดย



ไหน... เนตุกรธ่เกี่ยวกับทรทำสภ-
สิทธิ์ป้า -- ทุกรุ่น
อ้อ... มีอีก ทำสภ ๗๗ ที่นั่น
ก็ด้วยเฮลลีนะ



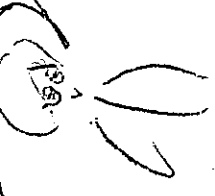
อ้อ! พุทธาณบปนี้ไม่เกี่ยวเลย มี
ตามเป็นอยู่ของสิทธิ์ป้าทั้งนั้น ไม่เอาตัว
ที่สลัปี่ละระกะอีกสินะ

กระช่าอันตักอู่ มาเยอะ และได้เนื้อหาที่ตอศ
บ้างแล้ว

พอกเภาวเน้นตัวบารหะ เภามาสกนดักำเทอ่านตักำ ยัวไว

1. อ่านย้อนหน้าแรก และย้อนหน้าสุดท้าย
2. อ่านตัวคำ ตัวโต หรือข้อคำถามที่ข้อสงสัยได้
3. ดูเฉพาะหน้าข้อ (ถ้ามี)
4. ถ้าจำย้อนขึ้นก่อน ก็อ่าน ๑-๖ บรรทัดแรก แล้วเลือกเอาบทที่เห็น
ว่าเขียนไปได้

ก / และเขียนเลขหน้าตรงไหนสลัปมากเนื้อหาจึงใช้ได้ และทิ้งสลัป
มากเพื่อนั้นใช้ไม่ได้





ข้อ ๓ ก กา ✓ หน้าข้อที่คิดว่าเหมาะสมที่สุด

1. การอ่านผ่าน ๆ สำหรับเนื้อหาใด ๆ ก็ตาม

— 1.1 อ่านต่าง ๆ หรืออ่านผ่าน ๆ เพื่อสำรวจเนื้อหา หรือ ๑-๓ บรรทัดแรก หรือ ๑-๓ บรรทัดสุดท้าย

ของทุกย่อหน้าในเนื้อหานั้น ๆ

— 1.2 อ่านย่อหน้าแรก และสุดท้ายของบทความนั้น ๆ

— 1.3 อ่านทุกตัวอักษรของย่อหน้านั้น ๆ

— 1.4 อ่านเฉพาะหัวข้อของย่อหน้านั้น ๆ

— 1.5 อ่านตัวคำ และตัวใหญ่ (ตัวพิมพ์ใหญ่) ในกรณีที่ไม่มีหัวข้อ หรือข้อเขียนใด ๆ

2. 2 มีข้อเขียนเนื้อหาที่ต้องการทำอย่างไร

— 2.1 เขียนหัวข้อหรือเรื่องที่ต้องการกล่าวถึงไว้

— 2.2 ก กา ✓ ลงในสรุป

— 2.3 ก กา ✓ และเขียนหมายเหตุหน้าลงในสรุป

3. เพื่อแก้ไขข้อบกพร่อง ๆ ใด ๆ จะทำอย่างไร

— 3.1 ทั้งสรุป

— 3.2 ยึดตัวเก็บสรุปไว้ โดยไม่ต้องเขียนอะไรลงไป

— 3.3 ยึดตัวเก็บสรุปไว้ และเขียนลงไปในการสรุปว่า "ไม่เอา"

— 3.4 ยึดตัวเก็บสรุปไว้ และเขียนลงไปในการสรุปว่า "ไม่ตรง"

ข้อ 1

- ✓ 1.1
- ✓ 1.2
- ✓ 1.4
- ✓ 1.5

ข้อ 2

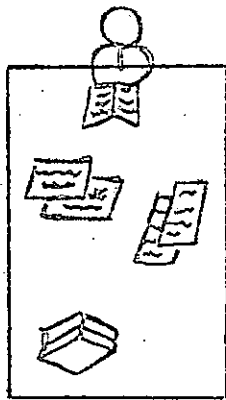
- ✓ 2.3

ข้อ 3

- ✓ 3.1



เครื่องมือที่ใช้



ขั้นตอนการก่อสร้าง ออ. มีข้อสงสัยแต่ ตามหมาย
จุดหมาย ประเด็น น้ำที่ขุดได้
ได้... เปิดดูน้ำขึ้นได้กำหนด 50-55 ซม. สัน
และควรดี ขาดกำหนด

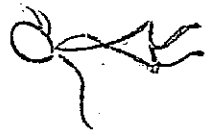
สรุป

ข้อ 4

สรุป

ข้อ 4 ต้นไม้. นวัตกรรม. กรุณา
มหาวิทยาลัยราชภัฏ ๒๕๖๓

ข้อ 4 เสนอแนะ ข้อจัดการกับข้อสงสัย



808.5

๑

ผู้แต่ง : ศาสตราจารย์ ดร. วิมลวรรณ นิลเกษม

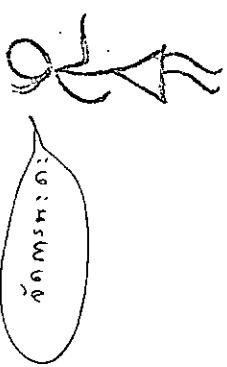
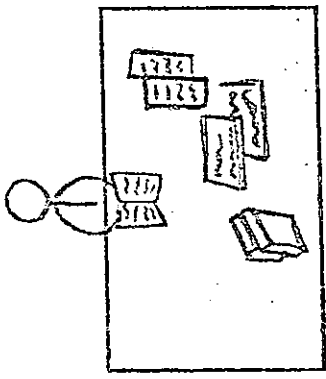
ผู้เรียบเรียง : ศาสตราจารย์ ดร. วิมลวรรณ นิลเกษม

ปีที่พิมพ์ : ๒๕๒๕

ที่พิมพ์ : กรุงเทพฯ : มติชน

๑๖๓-๕๓๑-๕๔๑

เอ้! " พระพุทธเจ้าของเราเป็นไก่โต้งทำนองอย่างเอ้" อะไรกัน
ไม่ได้อยู่ในขบถการโต้งทำนองนั้นเลย ในของเปิดยื่นดูตัวเรตต้นขอวอนนี้
อ้อหน้า 488 นี่เอง อ้อ! ตัวอย่าง การอุปถัมภ์เรื่องศิลปกรรมที่
ผู้อุปถัมภ์ได้ดัดๆ หัวขึ้น ขว้างกันกำลังงานนี้ไว้ และที่ผู้ดำเนินการ
อุปถัมภ์สรุปไว้ก็ได้
แบบเขียนไปเลย เนื่องมากเกินกว่าจะพอเมื่อสักเมื่อ ๒๐๕๖
หน้า 488-๕๕๕ สิ้น



ลิขสิทธิ์สำหรับหนังสือ

808.5

๑

ผู้แต่ง : ศาสตราจารย์ ดร. วิมลวรรณ นิลเกษม

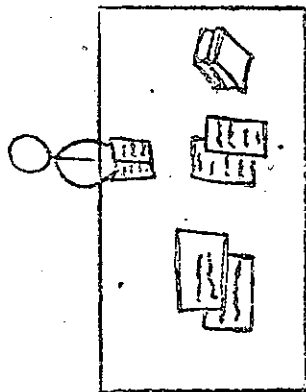
ผู้เรียบเรียง : ศาสตราจารย์ ดร. วิมลวรรณ นิลเกษม

ปีที่พิมพ์ : ๒๕๒๕

ที่พิมพ์ : กรุงเทพฯ : มติชน

๑๖๓-๕๓๑-๕๔๑

ดูเล่มนี้อีกหน่อยสิ ๐๒... จัดไว้ต่างหาก นวัตกรรมออกไปก็มี
เนื้อหาพอจะเรียนรู้ได้บ้าง 352-370 โอบล้อมด้วยดอกไม้



จัดการสลับไปเผ่นให้หน่อยสิครับ

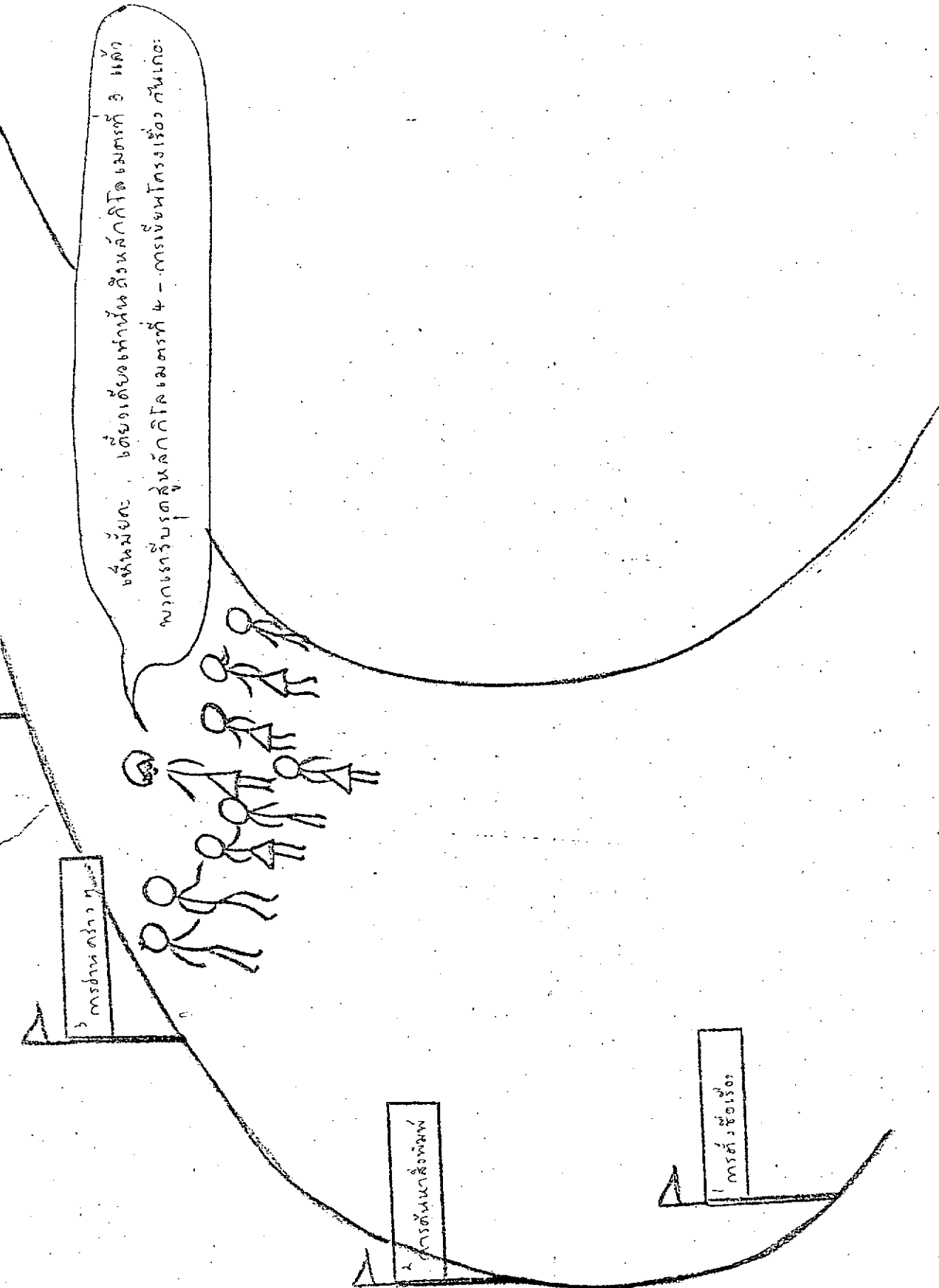
สลับ

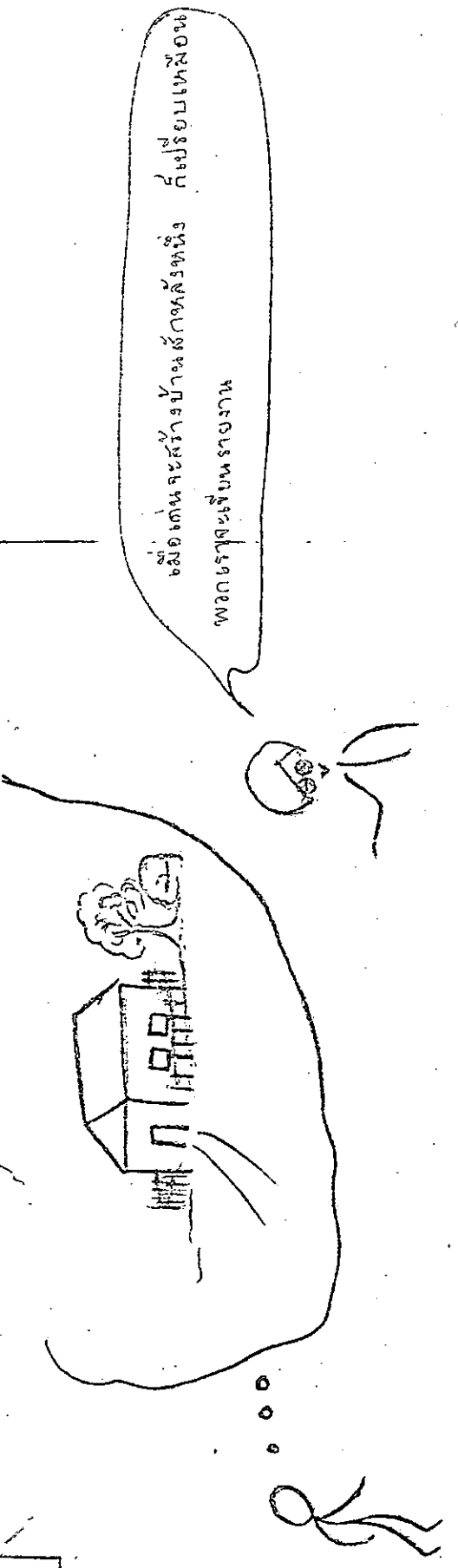
809.5	การพูด
ฉ	สุรสิทธิ์. วิชาการพูด (Speech Education).
	กรุงเทพฯ : เนชั่นบุ๊คส์, ๒๕๓๖.

1. Special Education

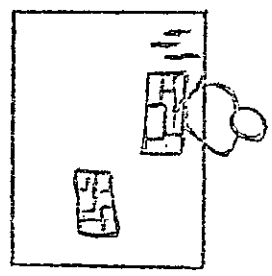
• 1521 : 1300 : 1000

✓ 04/17 352-370





ครั้งแรกที่เห็นโครงเรื่องก็รู้สึกว่าการเขียนเปลี่ยนไป
เพื่อที่จะได้บ้านตามที่ต้องการ และสร้างได้สะดวก
กำหนดด้วยกัน เราเขียนโครงเรื่อง (Outline) ของรายงานด้วย
ซึ่งเราจะได้อะไรบ้างที่มีเนื้อหาที่ตรงกัน คือ กล่าวถึงเนื้อหา หรือ
เรื่องราวตามข้อรายงานได้อย่างตรงกัน และอ่านเข้าใจง่าย นอก
จากนี้ยังเขียนได้ด้วยตามความสะดวกอีกด้วย เพราะรู้อยู่แล้วว่าจะทำอะไร
ไว้ก่อน





แก้สัจยัวเลขว่า ทำไม่พวกเราจะต้องใส่ไฮโดรเจน

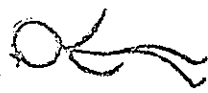
ให้รายงานด้วยนะ

เพื่อน ๆ ช่วยบอกแก้วน้อยสิ กา ✓ หน้าข้อที่จะบอกพระตะ

ก. ช่วยให้นิเทศการงานครอบคูลมเรือที่ทันตัว และง่ายแก่การอ่าน

ข. ช่วยให้นิเทศการงานครอบคูลม และตรงตามเรือที่ทันตัว

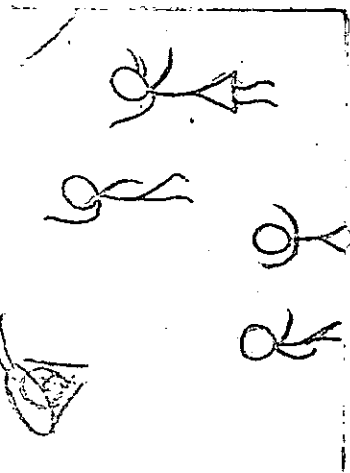
ค. ช่วยให้สะดวกในการเขียนนิเทศการงานให้ครอบคลุมเรือที่ทันตัว และง่ายแก่การอ่าน



ก. → 57 ๗๗

ข. → 57 ๕๕

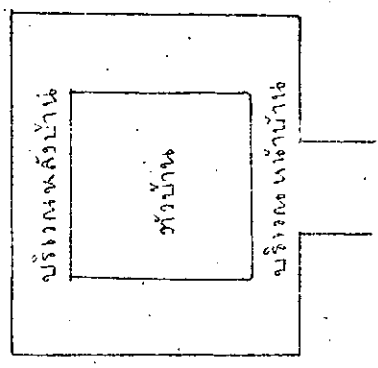
ค. → 55



พื้นที่เกษตรมาดเปลี่ยนบ้านพอเวเด่น
กับโทรกรรือรยวณของรณน่อยนระตะ



แปลนบ้าน



โครงเรื่อรยงาน

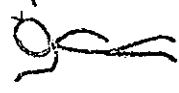
สรุป
เนื้อหา
คำนำ

ข้อนี้รู้แล้วละทำ ตัวบ้าน
คือ _____ หนึ่งเว



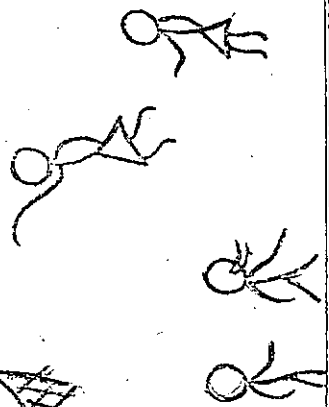
ถ้าวันบริรณนบ้านได้เป็น
พะซี แล้วหลังบ้านได้เป็น _____ ใช้มี

ช่วยเติมที่เขียนกับรูปสรุปหน่อย
ก็ได้ครับ แล้วชอบคำถามข้างล่างได้
ใช้สีกินชนะครับ



โครงเรื่อรยงานประกอบด้วยส่วนสำคัญ _____ ส่วน มี

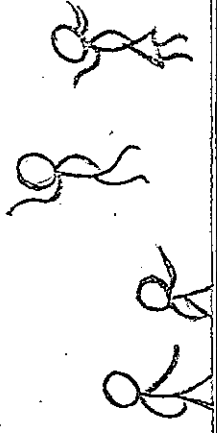
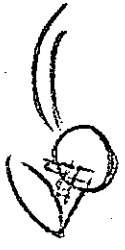
1. _____
2. _____
3. _____



ไม่เป็นไรค่ะ เราลืมเรื่องของเราไป
เท่านั้น เราแค่ตกมาข้างล่างในกระ
เบาะรถเท่านั้นของเธอค่ะ



ไปตลอดไปไม่มีวันขาด



เหนือชื่อเรื่องภาพประกอบนี้คือเรื่องราว
แต่ต้องฝึกก็ควรอ่านด้วย คำว่าอ่าน
ของภาพเข้าใจไม่ยู่ และภาพอาจจะเห็น
ได้สบายๆ ไร้เปล่า ลอรวมแล้วไป
ดูในแผ่นละ-



๒๕๓๖-๒๕๔๐



ลักขณณะแต่ละข้อของไตรปิฎกหรือส่วนหนึ่งส่วนใด
 เรามาด้วยกันที่จะช่วย
 เริ่มจาก การตั้งข้อสงสัย พวกเรารู้แล้วใช้มโนว่า ข้อนี้ข้ออะไร
 ตรวจสอบดูเนื้อหาทุกข้อ และกระตือรือร้นที่สุด

ตัวอย่างนะตะ

ตัวอย่างที่ 1 อานังเรต

จานที่ กอทรงธรรมชั้นที่สามถูกสั่งให้เคลื่อนย้ายเข้ามืองหลวง
 เหนื่องว่าทหารที่สืบทราบ ว่า กำลังเข้ามืองมีวินัยที่เรียมบุญชัย
 นั้นที่ แล้วตกนึ่งก็แตก เพราะทหารแลบรอยตามพวกนั้นกองทัพบ
 เป็นการใหญ่ เข้าสู้ของวันออกก็รบแรงของได้อนเมษายน ฝ่ายของม
 ฆิรวิเศษก็กล่มฮกนึ่งอย่างนั้นด้วยปืนใหญ่ และจรวด ฆิรบรรดา
 ทหารรับบาลแตกตื่นหนีกันอย่างไม่เป็นแบบน และพากันยอมแพ้
 อย่างราบคาบ

อีกสักตัวอย่างพระกริบบ

ตัวอย่างที่ 2 สถานะการศรัทธาของสัตว์ป่าในมืองไทย

การลักลอบล่าสัตว์เพื่อเป็นอาหาร และการค้าด้วยอาวุธปืน
 การทำลายแหล่งที่อยู่อาศัย และแหล่งอาหารของสัตว์ป่าโดยมนุษย์
 สัตว์แอสอดเป็นนึ่ง การล่าสัตว์ป่า ๑๐๐ ทำให้มีการขยายพันธุ์
 ของสัตว์น้อยลง

ก. ✓ นักข่าวอัครประจักษ์ที่เห็นว่าป็นหัวข้อที่เหมาะสมที่สุด

1. การเลือกสถิติ / การนัดหมายให้ผู้ที่ทำที่เข้าใจสถิติฝ่ายที่สังกัดในเนชั่น /

การคัดล้าบผู้ใช้งานที่ใช้เนชั่น / เริ่มรายการในไตรมาส / ตารางสอบเรื่อง

เก็บในเนชั่น / ป้ายชื่อของผู้ที่ทำที่จะติดต่อสะกดให้ถูก

ก. สิ่งที่ดีควรระวังสำหรับผู้จัดทำที่

หน้าหน้าของผู้จัดทำที่

ด. ผู้จัดทำที่ จะติดต่อทำอะไร

2. สถานการณ์พลศาสตร์ เริ่มต้นประมาณที่ผ่านมานี้เอง ในรูปของ

ข้อมูลชุด ในปี 1900 บริบทอุปถัมภ์ได้ค้นพบชนิดใหม่ เรียกว่า เซล-

โดเฟน มีลักษณะใส นุ่มนวลหรือมันได้

ก. ประวัติของพลศาสตร์

4. วิจัยและการของอุตสาหกรรมพลศาสตร์ 0

ด. ชนิดของพลศาสตร์

3. การโรคทุกชนิด จะป้องกันโดยวิธีแบบเดียวกัน โดยการผ่อนคลายตามรู้สึก

การพบให้น้อยลง / การใช้กัญชาวนาภัยเสมอ และการรักษาตามสภาวะอย่าง

เคร่งครัด หากไม่สามารถรับความต่อกรได้ / ไม่ใช้ หรือถูกขัดขวางแล้ว

ห้ามล้อ / นานของผู้อื่นที่ไม่แน่ใจว่าเป็นคนโรคหรือไม่

ก. ป้องกันการโรคได้อย่างไร

ข. การป้องกันโรคทุกชนิด

ด. การป้องกันโรค

4. งานประพันธ์ของปรัชญา ทิวสาคดี และนวนิยาย / ได้รับทวงมียมนใหม่

ต้นใหม่อย่างสูง / มีการสร้างแนวทางใหม่ในการรักษาพันธุ์ และ

หน้าสื่อพิมพ์ / การต่อสู้เพื่อความเป็นธรรม และชีวิตที่ดีกว่า / ยืนหยัดต่อสู้

เพื่อความเป็นเอกธรรมาภิบาล และประชาธิปไตยอันสมบูรณ์ของประเทศไทย

ก. วรรณกรรมของปรัชญา

ข. มโนทัศน์ของปรัชญา

ด. ผลงานด้านวรรณกรรมของปรัชญา

(ใช้วิธีได้วิธีนี้แล้วก็ได้)

10

ก. รายงานเรื่อง ชีวิตและงานของศรีบูรพา

๓๐๒

1. ประวัติ
2. งาน
3. ประมวล
4. มีคัมภีร์
5. งานด้านหนังสือพิมพ์
6. งานประพันธ์ยุคก่อน พ.ศ. 2475
7. งานประพันธ์หลังเปลี่ยนแปลงการปกครอง (2475-2494)
8. งานประพันธ์ยุค 2495-2500
9. งานต่อสู้เพื่อประชาธิปไตย และสันติภาพ
10. ปัจจุบัน
11. งานประพันธ์

1. ชนิดของการโรคที่พบบ่อย
2. โรคหนองใน การและการป้องกันรักษา
3. โรคซิฟิลิส การและการป้องกันรักษา
4. โรคแผลริมอ่อน การและการป้องกันรักษา
5. การป้องกันรักษาการโรคทุกชนิด
6. ผ่อนคลายความรู้สึกทางเพศให้โดยวิธี
7. รักษาสุขภาพทางเพศอย่างเหมาะสม
8. ไม่ใช้ยาหรือร่วมกับผู้อื่นเป็นปกติ

๓๐๒

ก. แบบที่ 1

1. ประวัติ

- 1.1 ปฐมวัย
- 1.2 มีชีวิตวัย
- 1.3 ปฐมวัย

2. งาน

2.1 งานประพันธ์

- 2.1.1 งานประพันธ์ยุคก่อน พ.ศ. 2475
- 2.1.2 งานประพันธ์หลังเปลี่ยนแปลงการปกครอง (2475-2494)
- 2.1.3 งานประพันธ์ พ.ศ. 2495-2500
- 2.2 งานด้านหนังสือพิมพ์
- 2.3 งานต่อสู้เพื่อประชาธิปไตย และสันติภาพ

แบบที่ 2

1. ประวัติ

- ก. ปฐมวัย
- ข. มีชีวิตวัย
- ค. ปฐมวัย

2. งาน

ก. งานประพันธ์

- 1) งานประพันธ์ยุคก่อน พ.ศ. 2475
- 2) งานประพันธ์หลังเปลี่ยนแปลงการปกครอง (2475-2494)
- 3) งานประพันธ์ พ.ศ. 2495-2500
- ข. งานด้านหนังสือพิมพ์
- ค. งานต่อสู้เพื่อประชาธิปไตย และสันติภาพ

ข. แบบที่ 1

1. ชนิดของกาพย์ย่น

- 1.1 โคลง ฉันท์
- 1.1.1 ฉันท์
- 1.1.2 การร่าย
- 1.2 โคลง ฉันท์
- 1.2.1 ฉันท์
- 1.2.2 การร่าย
- 1.3 โคลง ฉันท์
- 1.3.1 ฉันท์
- 1.3.2 การร่าย

2. การบ่งชี้ลักษณะกาพย์ย่น

- 2.1 ผู้แต่งกาพย์ย่นมีลักษณะอย่างไร
- 2.2 ลักษณะกาพย์ย่นมีลักษณะอย่างไร
- 2.3 ไม่ใช่ว่าจะบ่งชี้เป็นกาพย์ย่น

แบบที่ 2

1. ชนิดของกาพย์ย่น

- ก. โคลง ฉันท์
- 1) ฉันท์
- 2) การร่าย
- ข. โคลง ฉันท์
- 1) ฉันท์
- 2) การร่าย
- ค. โคลง ฉันท์
- 1) ฉันท์
- 2) การร่าย

3. การบ่งชี้ลักษณะกาพย์ย่น

- ก. ผู้แต่งกาพย์ย่นมีลักษณะอย่างไร
- ข. ลักษณะกาพย์ย่นมีลักษณะอย่างไร
- ค. ไม่ใช่ว่าจะบ่งชี้เป็นกาพย์ย่น

ลักษณะโครงการของหน่วยงานที่ลักษณะไม่ถูกต้อง
การรับคำสั่งหรือ ซึ่งช่วยไม่ให้หน่วยงานมีความ
ต่อเนื่องกัน และสมเหตุสมผล ทำให้ผู้อ่านเข้าใจ
ได้ง่าย เราสามารถป้องกันหน่วยและ

รายงานเรื่อง การไต่สวน

1. ตทมนหมายของการไต่สวน
2. เหตุการณ์ของการไต่สวน
3. ส่วนประกอบของการไต่สวน
 - 3.1 ผู้จัดการไต่สวน
 - 3.2 ผู้ไต่สวน
 - 3.3 ผู้ฟัง
4. ประเภทของการไต่สวน
5. หน้าที่ และข้อปฏิบัติสำหรับผู้ไต่สวน
6. หลักการพิจารณาตัดสิน

ใครร้องไห้
ด้วยหัวใจไม่

อะไรกันนี้
ไม่รู้เรื่องเลย

และเข้าใจว่าที่สุดท้ายนี้หน่วยระดับ

1. รายงานเรื่อง อุทยานแห่งชาติ

1. อุทยานแห่งชาติของไทยในปัจจุบัน
 2. ความเป็นมาของอุทยานแห่งชาติ
 3. หน้าที่ของอุทยานแห่งชาติที่สำคัญ
 4. อุทยานแห่งชาติกับสังคมไทย
- ก. 2-1-3-4
ข. 1-2-3-4
ค. 2-3-4-1

2. รายงานเรื่อง พลาตีด

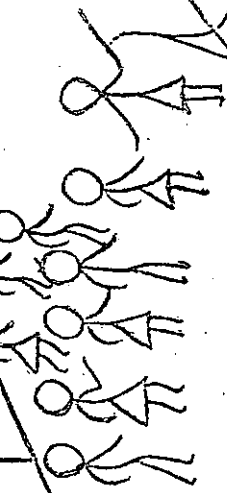
1. ความหมายและลักษณะ
 2. โครงสร้างพลาตีด
 3. วัตถุประสงค์ของพลาตีด
 4. องค์ประกอบพลาตีด
 5. ขั้นตอนพลาตีด และการนำไปใช้ประโยชน์
- ก. 3-1-5-2-4
ข. 1-3-5-2-4
ค. 1-5-3-2-4

3. รายงานเรื่อง องค์การบริหารท้องถิ่นระดับเทศบาล

1. การดำเนินการขององค์การบริหารท้องถิ่น
 2. การบริหารงานขององค์การบริหารท้องถิ่น
 3. ความรับผิดชอบขององค์การบริหารท้องถิ่น
 4. บทบาทในการพัฒนาท้องถิ่นของประเทศไทย
- ก. 1-4-2-3
ข. 1-2-4-3
ค. 2-1-3-4

4. รายงานเรื่อง สวัสดิการข้าราชการ

1. ประวัติการสวัสดิการข้าราชการ
 2. วัตถุประสงค์ของสวัสดิการข้าราชการ
 3. วิธีการคำนวณเงินสวัสดิการข้าราชการ
 4. วิธีการจ่ายเงินสวัสดิการข้าราชการ
 5. การใช้จ่ายเงินสวัสดิการข้าราชการ
- ก. 3-1-5-4-2
ข. 1-3-4-5-2
ค. 2-1-4-5-2



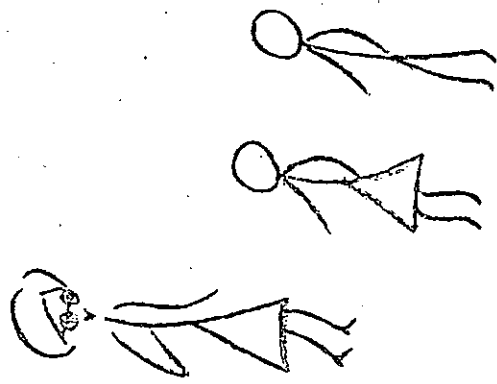
3 การนำร่อง

2 การนำร่อง

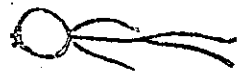
1 การนำร่อง

ถ้าเป็นอันเสร็จสิ้นการเห็นโครงการแล้ว - เราได้
เป็นรอบของการเดินทาง เข้าไปทุกที่แล้ว - เพราะโครงการ
ที่เกี่ยวกับรายงานของเราเสร็จไปแล้วครึ่งหนึ่ง - ของเรา
น่าจะเห็นการต่อไปได้ดังนี้:

การอ่านให้เข้าใจ เป็นการอ่านเพื่อหาสาระสำคัญของเนื้อหาส่วนๆ ซึ่งไม่ยาก เพราะเราได้อ่านคร่าวๆ มาแล้ว และมีโครงเรื่องอยู่แล้วด้วย
เมื่อพบสาระสำคัญของแล้ว เราจะทำบันทึกย่อ (Note taking) หรือทำ
บรรณานุกรม (Annotation) แล้วรวบรวมไว้ เพื่อนำไปเรียบเรียงเป็นเนื้อหา
ของรายงานต่อไป



เพื่อน ๆ ลองสรุปการอ่านเก็บใจความ
เท่าที่รู้จักด้วยครับ



1. เราจะเข้าใจความสำคัญที่ได้อ่านไป _____ ได้
2. วิธีการนำเอาใจความสำคัญไปใช้ประโยชน์ได้ก็ขอ _____ ทำและรวบรวม
ไว้ หรือเรียบอีกอย่างก็ได้ว่า _____

เขียนเรียงหัวข้อของรายงานไว้
ทำแบบรวมบรรณานุกรม
(Annotation) หรือ การทำ
บันทึกย่อ (Note Taking)

เราสามารถใช้การทำบรรณานุกรมที่สั้นกว่านี้ได้ มีอยู่ 3 ขั้นตอนด้วยกัน เกี่ยวกับเค้าจะช่วยให้เราทำด้วยได้

ข้อที่ 1

6" (7")

4" (5")

บันทึกย่อ (Notes)

ข้อที่ 2

สมบัติ กาญจนกิจ และ ดำรัส อารังศักดิ์. สัมมนาการฟื้นฟู (Introduction to Revanation). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

✓ หน้า 234-235

บันทึกย่อ

สมบัติ กาญจนกิจ และ ดำรัส อารังศักดิ์. สัมมนาการฟื้นฟู (Introduction to Revanation). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

ลัดปี

ปรัชญา เกิดในมวตล. การสวดมนต์-ชุมนุมธรรมะ, 177 (กุมภาพันธ์, 2520).

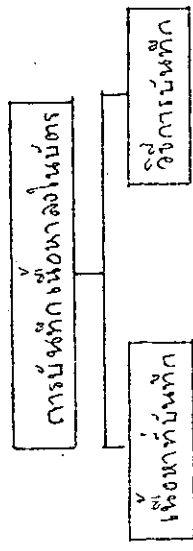
ลัดปี, การอนุรักษ์

คองแจ้ว เน้นว่าที่มาจาก

ศิลปกรรมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

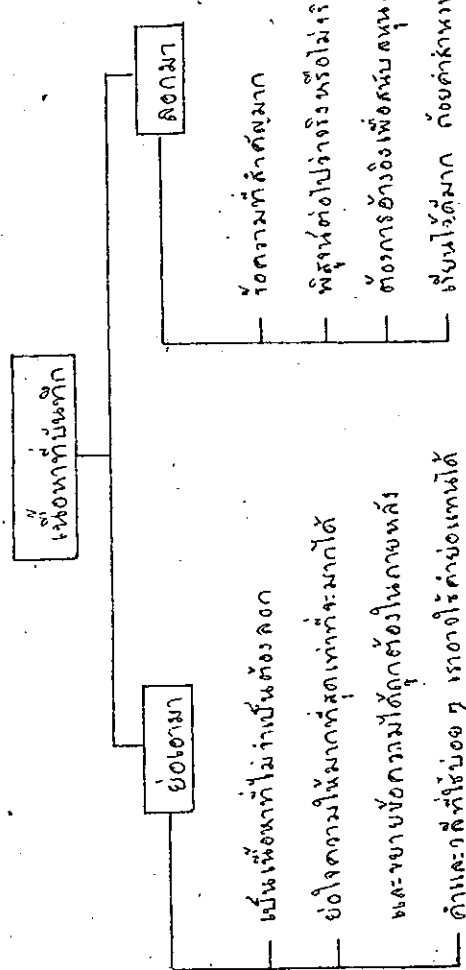
บันทึกย่อ

ดูหน้าต่อไปนะ



1/2

ดูเนื้อหาที่บันทึก
กันก่อนนะ



ซึ่งถ้าจะถอดเป็นคำพูดของเราเองแล้ว อาจทำได้ไม่ดีเท่าของเดิม

1. ข้อความที่พัฒนางานจริงหรือไม่จริง

"ยังมีพญู คนโทรกลับมาถามว่า ออกเรียดยัง บางทณ มีไม้ใจ
ตัวรณมารออกอยู่ขณะสิบทิศ เคียงแผนเดี่ยวไชดาน พังสี่ลิกมก-
ประชาชาติทุ่งเป็นหมบ ๆอบบ"

2. ข้อความที่ต่อกรจะอ้างอิง เพื่อสนับสนุนความคิดในของตน
(เป็นข้อความที่เขียนโดยผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยกับโดยทั่วไป)

คุณจุจวน อิมทรก่าแหง กล่าวไว้ว่า "ความรักก็องวันยา"
เห็นนวนิยายที่ยังไม่จุจบ เพราะการปฏิรูปสังคมไทยยังเพียงอยู่ใน
ระกัยที่เริ่มตนเท่านั้น เมื่อการปฏิรูปสังคมไทยล้มเหลว ผู้ก่าน
ยอมได้รับคำคอมพิต่างไว้ในนวนิยายเรื่องนคยตนเอง

3. ข้อความที่เขียนไว้ได้มาก หากถอดความมาจะทำไม่ได้เท่าของเดิม

"มีการหลั่งน้ำตากันมากมายในช่วงแห่งการอพยพ คนที่กล่าวถึง
จะออกไปเหล่านั้น ส่วนใหญ่ออกไปทั้ง ๆน้ำตา เราจะไม่ได้เห็น
ประเทศชาติของเขาอีก และส่วนที่ได้ก็เริ่มเวลาที่ของของออกไป
กับอนาคตที่ไม่แน่นอน พวกเราทั้งครอบครัว หัวใจที่มิควรไว้วาง
หลัง พวกเขาสักจิตใจที่จะออกไป แต่หัวใจของพวกเราก็แยก
จาก"

41

1. เราเตรียมเนื้อหาที่ได้อ่านมาแล้ว คำที่เรียบเรียงเนื้อหาอย่างไร 3. เนื้อหาที่อ่านแล้ว สนุกสนานหรือไม่ อย่างไร เราจะ

ก. จัดเนื้อหาให้สั้นหรือยาว และสั้นหรือยาว

ข. จัดเนื้อหาให้

ค. จัดเนื้อหาให้

ง. จัดเนื้อหาให้

2. เนื้อหาที่เรารวบรวมได้สั้นหรือยาวเกินไปหรือไม่ อย่างไร

ก. จัดเนื้อหาให้

ข. จัดเนื้อหาให้

ค. จัดเนื้อหาให้

ไปกับแก้ว ตามแต่เพื่อน ๆ จะเลือกกันนะ

Yo 1 ก	→ 70	Yo 2 ก	→ 70
1 ข	→ 71	2 ข	→ 72
1 ค	→ 75	2 ค	→ 75
1 ง	→ 71		



ไปกับผกกั้แล้วกันนะครับ

Yo 3 ก	→ 71	Yo 4 ก	→ 73
3 ข	→ 72	4 ข	→ 74
3 ค	→ 75	4 ค	→ 75





หนังสือเล่มไว้อ่าน เราจะไม่ขัดหรือเขียนในหนังสือเป็นอันขาด
นอกจากนี้การโต้แย้ง หรือถ่มน้ำลาย ถ้ามีสะดวกแก่การขับถ่าย
เป็นต้นว่าหนังสือหายไป ที่ต้นหลอดนาไป หรือแม้ตัวหนังสือ และที่ต้นหนังสือ
จะไม่หายไป ก็ต้องเก็บเวลาฝึกเปิด เมื่อต้องเขียนเนื้อหาหรายงานอีก

(ชื่อ)
6/1

ไปเลือกไว้ในกับแก้วดำๆ



ลงไว้ทั้งหมดไม่ในรอกตะ ฝึกอย่างไม่ได้
ใช้ตามกิต กทมสามารถของตนเองด้วย จักร
เลือกแต่ใจความสำคัญมา

(ชื่อ)
4/1

ลงเลือกไว้ในดักที่ตะ

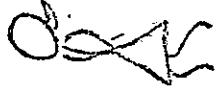




เราไม่ชอบตลอดทั้งหมด และกำหนดอะไรก็สรุปให้
เราไม่เก็บไว้ในสมุดนะ เพราะไม่สะดวกแก่การนำมาใช้
ในคราวหลัง.

61)

ไม่เป็นไรนะ เลิกข้อนี้ไม่ต้องทำก็ได้นะคะ



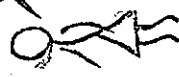
๖๑ ๖๐.๑ ←



เพื่อน หรือความบางส่งที่คล้ายมาก
เราสรุปมา ก็ไม่มีน้ำหนักดีเท่ากับของเรามาทั้งหมด
จึงต้องลงไว้บ้าง

(๑๑)

เลือกคำตอบข้อที่ไม่มีค่าอะไร



๖๙ ข้อ ๒



เราควรจะให้เขาเห็นข้อความ หรือเนื้อหา
เหล่านี้ด้วย
เพื่อนเขาเห็นจริงเห็นจริง

(๑๑)

ลองเลือกข้อไหนก็ได้

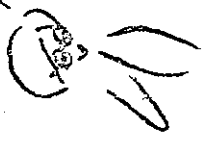


๖๙ ข้อ ๓





เราต้องการสิ่งที่จะนำไปเรียนเรื่อง
เป็นเนื้อหาของรายงาน ด้ายมีไขว้โรค



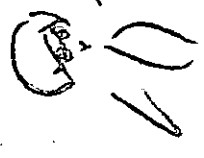
ยังไม่ดีกำหนดครับ



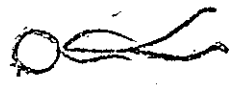
๖๑ ๖๐ ๔ ←



ถ้าจะให้พิมพ์หน้าหนังสือ ก็ควรจะให้เขา
เห็นทั้งหมด, และเป็นต้นตอเติม
ด้วยนะคะ



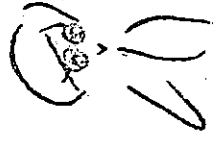
สวัสดีต้องเลิกใจใหม่ช.แล้วนะครับ



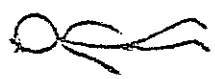
๖๑ ๖๐ ๓ ←



การบันทึกแต่ตัวเพื่อนอย่างเดียว เป็นสิ่งที่ไม่รอบคอบนัก
ควรจะต้องบันทึกแหล่งที่มาด้วย เพราะอาจนำไปใช้ประโยชน์ได้อีกในภายหลัง



ก็ต้องเลือกว่าจะไม่กระทบ



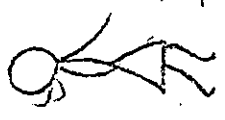
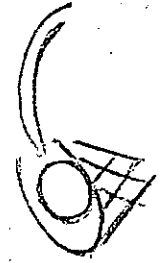
๒๑ ๖๐ ๔



ขอรับทราบขณที่ตนได้พบปะ ทศบพ



(๒๙. ไร่ ๑๓)



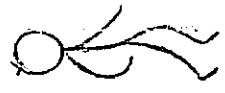
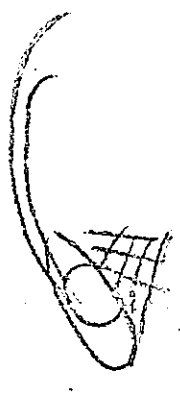
→ 76

(๒๙ ไร่ ๒๓)



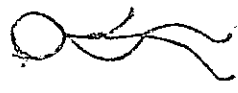
→ 76

(๒๙ ไร่ ๓๓)



→ 76

(๒๙ ไร่ ๔๓)



→ 76

เกี่ยวกับ การบันทึกเพื่อนนี้
พยายามอีกหน่อยนะ

อันดับแรก

ได้หัวข้อเรื่องเนื้อหาที่จะบันทึก ไว้ให้ผมบ่นภาษาอะไรบันทึกย่อ ใช้นึก
ทำดี หรือดีแล้วก็ได้ (หัวข้อนี้ ได้กำหนดไว้แล้วในโครงการ)

อันดับที่ ๒

ได้ผมเขียนหน้าของเนื้อหาที่จะบันทึกไว้ในย่อหน้า กัดตากแล้วที่มาขอ
บันทึก และได้แก้ไขได้

อันดับที่ ๓

ได้เนื้อหาที่จะบันทึก โดยยื่นย่อหน้าใหม่

ตัวอย่าง

ความเป็นมาของอุทยานแห่งชาติ

ฉบับที่ ๑ กัญหัง และ ตำรัส ตำรงศักดิ์. สันตนาการขึ้นหน้า (Introduction

to Recreation). กรุงเทพฯ : ภาควิชาสังคมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , ๒๕๒๐.

หน้า ๒๖๕-๒๖๖

การตั้งอุทยานแห่งชาติ เริ่มจริงจังสมัยจอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ ในปี

พ.ศ. ๒๕๐๓

ดูรูป... อารมณ์แสดงหน้าอยู่ในแผนที่มาแล้ว
กับต้องเติมเสนหน้าให้มันด้วยแหละ

เติมสีละ เพราะตอนหน้าในแผนที่ยังไม่
เป็นของทับทกตาม เราใช้เขียนบรรณานุกรม

ส่วนเสนหน้าที่เติมทีหลังนี้ ใช้ตัวจริงหรือถ้าจริง
เพื่อเก็บเบี้ยงเนื่องหางของรายงาน ซึ่งทำเป็นต้องใช้
เสนหน้าเฉพาะ บังคับ

ยกเว้นบทความที่ใส่เพียงหน้าเดียว เราใส่
หมายเลขหน้าไว้ใหม่ละก็มาของหน้าเพิ่มก็กระตือรือร้น
ซึ่งเขาจะไม่ต้องพบบทความประเภทนี้บ่อยนัก

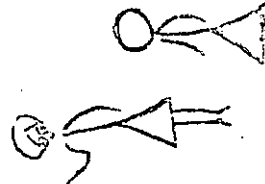
วิธีป้องกันและการแก้ไขการสูญพันธุ์ของสัตว์ป่า
ปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ " การสงวนและคุ้มครองสัตว์ป่า, พุทธศักราช ๒๕๑๖, ๗๗ (กมลพันธุ์,
๒๕๑๖), ๒๗-๓๒.

หน้า ๒๘-๓๐

๑. ด้านเชิงการตามพระราชบัญญัติ สงวน และคุ้มครองสัตว์ป่า พ.ศ. ๒๕๐๓
๒. ความคุ้มครองสัตว์ป่าของกรมป่าไม้ และกรมการสัตว์ป่า
๓. จัดตั้ง และควบคุมเขตสงวนสัตว์ป่า
๔. จัดตั้งศูนย์วิจัยพันธุ์สัตว์ป่า
๕. จัดตั้งศูนย์ศึกษาธรรมชาติ และสัตว์ป่า

นั่นแหละ นี่วิธีป้องกันและการแก้ไขการสูญพันธุ์ของสัตว์ป่า
เป็นเพียงข้อหนึ่งในบทความเท่านั้น เพราะบทความนี้จะมีทั้งอุปสรรค
การดำเนินงานคุ้มครองสัตว์ป่า ทุกอย่าง สาเหตุการสูญพันธุ์ การขาย
ตามหน้าต่าง ๆ ของบทความ

เมื่อเราเอาเฉพาะข้อป้องกันและการแก้ไขการสูญพันธุ์ของสัตว์ป่า
ก็ยังไม่พอ เรายังต้องดูเรื่องอื่น ๆ เพื่อป้องกันภัยของสัตว์ป่า



ครู... แล้วบัตรหนึ่งจะเขียนได้สักกี่บรรทัดล่ะคะ
ตามน้องๆ โตๆ อยู่นะ ยาวมีตัวเขียนตรง
กลางบัตรหรือคะ



ไม่เป็นไรหรอกค่ะ เราเขียนหลายๆ บรรทัดก็ได้
โดยเขียนหมายเลขกำกับไว้ แล้วกลับซ้อนกันตามหมายเลขบัตร
โดยมีแผ่นที่มาก 1 แผ่นก็พอ ในหน้าใบเดียว
ดูตัวอย่างด้านล่างนี้นะคะ

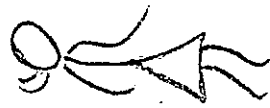
วิธีประกอบและแก้ไขการพิมพ์รื้อบัตรป่า

ปริศนา เกิดในมอกล. การสกรีนและพิมพ์รื้อบัตรป่า, พิมพ์ที่ดิน, 17 (ฉบับที่ 2518), 27-32.

หน้า 28-30

และแก้ไขการพิมพ์รื้อบัตรป่า

แก้ไขการพิมพ์รื้อบัตรป่า



เพื่อนๆ ลอสรุปถามเข้าจุดนะ เติมคำหรือข้อความต่อ

1. ส่วนไหนของบัตรบันทึกย่อที่จะช่วยให้ง่ายแก่การเรียบเรียงเนื้อหาขอมูลงาน _____
 2. หมายเลขหน้าของข้อความที่บันทึก มีกี่สำเนา _____
 3. หากบันทึกข้อความไว้ในบัตรเดียวไม่พอ เรา: _____ ได้ _____ และ _____
- กำกับไว้ โดยที่มีแหล่งที่มาของบัตรบันทึกข้อเพียงที่เดียว

- 1. น้าอ่าวโรควงเรื่องทั้งหมดบนหน้าของบัตรบันทึก
- 2. อ้างอิงให้หรือรดาของเนื้อหากรายงาน
- 3. - เขียนต่อในบัตรอื่นได้
- หมายเลข

หรือ โศกามอันที่ผู้ถามหมายได้บันทึก

นอกจากบัตรบันทึกหลายบัตร ในนี้ขอเดยกันแล้ว
ในบัตรที่เราจดด้วยบันทึกหลายครั้ง จากแผนที่มา
ได้บันทึกด้วย

ตัวย่อ

บทความเรื่อง การสวนและคุ้มครองสัตว์ป่า" ของ ปรัชญา เกิดในมงคล
หน้า 27-32 การสารพินนาห์ดิน มีเนื้อหาตามหัวข้อของโครงการวิจัยเรื่องระบบลำดับ

ดังนี้

1. การสำรวจสัตว์ป่า หน้า 30, 32
2. ปัญหาการสูญเสียพันธุ์ของสัตว์ป่า หน้า 27-28
3. สถานะการสูญเสียพันธุ์ของสัตว์ป่า หน้า 27
4. วิธีป้องกันการสูญเสียพันธุ์ของสัตว์ป่า หน้า 28-30

วิธีการบันทึก

- เขียนแหล่งข้อมูลในบัตรบันทึก (ตามปกติ)
 - เขียนหัวข้อ 1 ของโครงเรื่อง ได้มาจากหน้าของบัตร
 - เขียนหมายเหตุหน้าบันทึกจากของหน้าข้อ 1
 - บันทึกข้อความของหัวข้อที่ 1 หากไม่พบในบัตรเดียว ก็บันทึกต่อในบัตรต่อไปได้ โดยเขียนหมายเลขบัตรกำกับมวงกล่าว และเขียนหัวข้อที่ 1 ไว้จากหน้า
 - เขียนหัวข้อที่ 2 ของโครงเรื่องไว้จากหน้าของบัตรใบใหม่ โดยเขียนแหล่งที่มาที่แท้จริงของผู้แต่ง ชื่อบทความ ชื่อวารสาร และชื่อหนังสือที่พาดพิง และเขียนหมายเลขบัตรกำกับเริ่มที่ 1 ใหม่
 - เขียนหมายเลขหน้า และบันทึกข้อความของหัวข้อที่ 2 หากไม่พบก็ต่อบัตรใบใหม่ โดยทำเช่นเดียวกับหัวข้อที่ 1 ทำเช่นนี้เรื่อยไป
- หน้าข้อ 1
- เขียนบัตรทุกบัตรที่เป็นหัวข้อเดียวกัน ตามกลุ่มข้างบน โดยเรียงลำดับจากหมายเลขเลขบัตรหากมีหลายบัตร

คุณค่าของสัตว์ป่า

ปรัชญา เกิดในมงคล. " การสรวนและคุ่มการของสัตว์ป่า " พิมพ์ที่
117 (กุมภาพันธ์, 2518), 27-32.

หน้า 30

ซึ่งป่าไม้ใช้ประโยชน์เป็นแหล่งต้นน้ำลำธาร และธรรมชาติ
แหล่งท่องเที่ยว อุตสาหกรรม เป็นผลดีต่อเศรษฐกิจ อุตสาหกรรม
และการท่องเที่ยวของประชาชน

คุณค่าของสัตว์ป่า

หน้า 32

- ประโยชน์ด้านเศรษฐกิจทางอ้อม นักปราชญ์กำหนด
ต้นหนอง และแหล่งต่างๆ ที่เป็นสัตว์พืช ทำให้ประโยชน์ด้าน
อาหารสัตว์พืชได้มาก
- ผู้คนในด้านนี้ได้รับความรู้ และตามคิดเห็นใหม่ๆ

พัฒนาการคุ้มครองสัตว์ป่า

ปรัชญา เกิดในมงคล. " การสรวนและคุ่มการของสัตว์ป่า " พิมพ์ที่
หน้า 27-28

- การล่าสัตว์ป่า และสัตว์ป่าออกป่านำเข้าต่างประเทศ
จำนวนมาก
- บางชนิดถูกล่า ทำลาย และกำลังสูญพันธุ์

พัฒนาการคุ้มครองสัตว์ป่า

ปรัชญา เกิดในมงคล. " การสรวนและคุ่มการของสัตว์ป่า " พิมพ์ที่
หน้า 28-30

หน้า 28

- ประชากรเพิ่มมากขึ้นอย่างรวดเร็ว ทั้งการพื้นที่
ทำการเกษตร จึงมีการบุกรุกแผ้วถางป่า
- ป่าลดลง สัตว์ลดน้อย
- ล่าสัตว์โดยไม่ใช้กฎหมาย
- กฎหมายไม่รัดกุมพอ และงบประมาณ ชาติต้อง
จำหน่ายสัตว์ป่าที่ไม่เพียงพอแก่การดูแล

วิธีป้องกันการสูญพันธุ์ของสัตว์ป่า

ปรัชญา เกิดในมงคล. " การสรวนและคุ่มการของสัตว์ป่า " พิมพ์ที่
หน้า 28-30

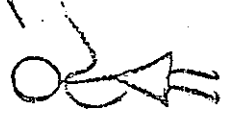
- ดำเนินการตามพระราชบัญญัติสงวนและคุ้มครอง
สัตว์ป่า พ.ศ. 2503

- ควบคุมการล่าสัตว์ป่าออกนอกจากชายฝั่ง
- จัดตั้ง และควบคุมเขตคุ้มครองสัตว์ป่า
- ตั้งศูนย์ขยายพันธุ์สัตว์ป่า
- ตั้งศูนย์ศึกษาธรรมชาติและสัตว์ป่า

อีหัดกวาง ๆ แล้วละ ก่อนนี้เขาได้ไปหาตามมาพบตามหนึ่ง
 และเขาก็ได้ไปพบเพื่อนด้วย พอขึ้นก็กลัวในมิตรแต่ยังไม่พอ
 ก็ต่อประโมได้ ได้มาพบลงกับเพื่อนเจ้าชายไปเรื่อยกัน
 กันตามเรื่อง ใจมีตะ
 ทำนี้ถ้าตามด้วย แล้วเราจะเอามาเข้าวังของนาง
 ของนางสาว ๆ นักร้องนี้ จะทำไรดีละ ระวังละ ใจช่วย
 อธิบายให้หน่อยสิ



เยี่ยมไปเลย



ไม่อยากหรือกัน พี่นะ เขาก็บอก... นักร้อง
 คือต่างนักร้อง... บัตรกัน และถ้าแต่ละนักร้องก็มี... บัตร ก็ได้
 หมายเลขกำกับไว้ นามยเลขบัตรก็ไม่ต่างกันเท่า นักร้อง
 กันเลยละ
 ทำนี้ส่วนประกอบในบัตร ที่แน่ๆ อยู่แล้วคือ นักร้องหรือใครที่ร้องตามมา
 นามยเลขหน้าของร้องตามก็ตามปกติ ส่วนหลังก็มาลงสมบุรณ์เฉพาะนักร้อง
 นักร้องอื่น ๆ ลงแต่... หรือ
 กำย ทำนี้แหละจะ

บันทึกแยกกัน

ตัวนำข้อได้แก่

หมายเหตุ: ไม่ได้นำมาใช้ในแบบจากกัน

หรือ: ข้อนี้ผู้แต่ง

หรือ: ข้อนี้ผู้แต่ง

หรือ: ข้อนี้ผู้แต่ง

พบเอกสารร่วมกันสรุป การทำ

บันทึกข้อ ก่อนที่จะทำจริง กันเล็กน้อย

ผู้บันทึก

ส่วนประกอบที่สำคัญในบันทึกข้อ ผู้กล่าว ๐:๐๐:๐๐

เพื่อ

เพื่อ

เพื่อ

เพื่อ

เพื่อ

ข้อควรปรกอบสังคยของบัตรบันทึกข้อ ๒ มี ๔ ส่วน คือ
แนวคำที่มารองเนื้อหาที่บันทึก เพื่อนำไปเขียนบรรณานุกรมของ
รายงาน

๑. เนื้อหาหรือข้อความที่บันทึก เพื่อนำไปเรียบเรียงเป็นเนื้อหา

ของรายงาน

๒. หัวข้อโครงเรื่อง เพื่อช่วยในสะดวกในการเรียบเรียงเนื้อหา
ของโครงเรื่อง

๓. หมายเลขหน้าของข้อความที่บันทึก เพื่อนำไปลงในบรรณ
อ้างอิง เพื่อเก็บเรียงเนื้อหาของรายงาน

หรือ ข้อความอื่นที่มีความหมายเดียวกัน (แต่ไม่จำเป็นต้อง
เรียงลำดับเหมือนกัน)

เพิ่มแบบฝึกหัดอีก ลึกนิดหะตะ



เลือกกา ✓ หน้าข้อที่ถูกข้อที่สุด เพียงข้อเดียว

๑. สิ่งสำคัญที่สุดในการบันทึกข้อความ เพื่อนำไปเรียบเรียงเนื้อหา รายงาน คือ

ก. เน้นล่งที่มา

ข. ไรตามคำสย

ค. หัวข้อเรื่องที่บันทึก

ง. วิธีที่บันทึก

๒. วิธีที่ดีที่สุด ในการรวบรวมบรรณานุกรมชั่วคราว คือ

ก. เขียนลงในกระดาษ

ข. เขียนลงในกระดาษรายงาน

ค. เขียนลงในสมุดจดบันทึก

ง. เขียนลงในบัตรขนาด ๔x๖ นิ้ว

ขอรับทราบพยานหลักฐาน
อย่าลืม ใส่แหล่งที่มาของเนื้อหา และใช้หน่วย
 ภาษาอังกฤษ
 (พิจารณาวิธีกำหนดความถี่การอยู่ในหัวข้อ)

1. ความหมายและลักษณะ
2. วัตถุประสงค์ของพลาสติก
3. ชนิดของพลาสติกและการนำไปใช้ประโยชน์
4. โทษของพลาสติก
5. แนวทางของพลาสติก

ฉบับพิมพ์ที่ ๑๐

พลาสติก

☐ กองวิชาการ

พลาสติกเป็นวัสดุสังเคราะห์ที่มีลักษณะเหนียวเหนียว สามารถขึ้นรูปได้เป็นรูปร่างต่าง ๆ ได้โดยง่าย และมีความทนทานต่อสภาพแวดล้อมได้ดี พลาสติกเป็นวัสดุที่พบได้ทั่วไปในชีวิตประจำวัน และมีการใช้กันอย่างแพร่หลายในอุตสาหกรรมต่าง ๆ เช่น อุตสาหกรรมยานยนต์ อุตสาหกรรมสิ่งทอ อุตสาหกรรมเครื่องใช้ไฟฟ้า อุตสาหกรรมบรรจุภัณฑ์ อุตสาหกรรมก่อสร้าง เป็นต้น

พลาสติกเป็นวัสดุที่ผลิตขึ้นจากปิโตรเลียมหรือจากแหล่งอื่น ๆ ที่สามารถขึ้นรูปได้เป็นรูปร่างต่าง ๆ ได้โดยง่าย และมีความทนทานต่อสภาพแวดล้อมได้ดี พลาสติกเป็นวัสดุที่พบได้ทั่วไปในชีวิตประจำวัน และมีการใช้กันอย่างแพร่หลายในอุตสาหกรรมต่าง ๆ เช่น อุตสาหกรรมยานยนต์ อุตสาหกรรมสิ่งทอ อุตสาหกรรมเครื่องใช้ไฟฟ้า อุตสาหกรรมบรรจุภัณฑ์ อุตสาหกรรมก่อสร้าง เป็นต้น

พลาสติกเป็นวัสดุที่ผลิตขึ้นจากปิโตรเลียมหรือจากแหล่งอื่น ๆ ที่สามารถขึ้นรูปได้เป็นรูปร่างต่าง ๆ ได้โดยง่าย และมีความทนทานต่อสภาพแวดล้อมได้ดี พลาสติกเป็นวัสดุที่พบได้ทั่วไปในชีวิตประจำวัน และมีการใช้กันอย่างแพร่หลายในอุตสาหกรรมต่าง ๆ เช่น อุตสาหกรรมยานยนต์ อุตสาหกรรมสิ่งทอ อุตสาหกรรมเครื่องใช้ไฟฟ้า อุตสาหกรรมบรรจุภัณฑ์ อุตสาหกรรมก่อสร้าง เป็นต้น

พลาสติกเป็นวัสดุที่ผลิตขึ้นจากปิโตรเลียมหรือจากแหล่งอื่น ๆ ที่สามารถขึ้นรูปได้เป็นรูปร่างต่าง ๆ ได้โดยง่าย และมีความทนทานต่อสภาพแวดล้อมได้ดี พลาสติกเป็นวัสดุที่พบได้ทั่วไปในชีวิตประจำวัน และมีการใช้กันอย่างแพร่หลายในอุตสาหกรรมต่าง ๆ เช่น อุตสาหกรรมยานยนต์ อุตสาหกรรมสิ่งทอ อุตสาหกรรมเครื่องใช้ไฟฟ้า อุตสาหกรรมบรรจุภัณฑ์ อุตสาหกรรมก่อสร้าง เป็นต้น

ข้อความที่ต่อไปนี้จำเป็นต้องเปลี่ยนรูปคำ เพื่อบรรเทาความ
ไม่สะดวก และปรับแก้คำของเนื้อหาทุกข้อ รวมทั้งจัดทำรายการ
ได้ถูกต้อง กระทั่งแล้ว

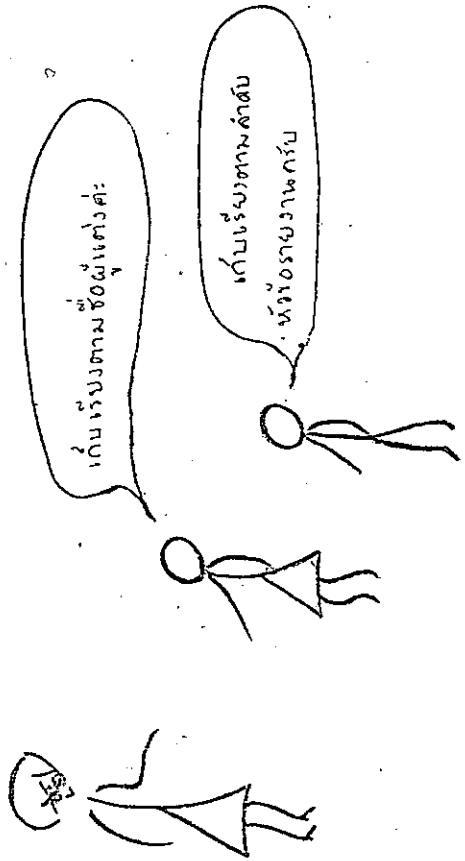


โทษของพลาสติก

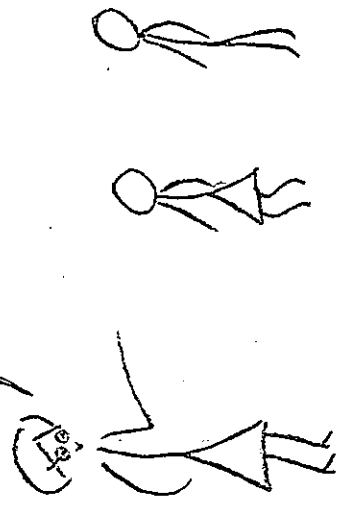
กองวิชาการ, "พลาสติก", ประชาภา, 6 (กษณ, 2511), 48.

ลักษณะพลาสติกต่าง ๆ ที่สืบทอดมาตั้งแต่สมัยก่อน แต่ผู้ใช้ก่อมลพิษ
ระบอบการใช้พลาสติกก็เพิ่มขึ้น เพราะมีการนำพลาสติกมาใช้ได้มาผลิตใหม่ โดยเดิม
เข้าไป จากการรณรงค์พลาสติกที่ก่อมลพิษอย่างรุนแรงของมหาวิทยาลัย ประการนี้พลาสติกส่วนหนึ่ง
ผสมสีและสารเคมีอื่น ๆ เกิดความเปราะบาง ซึ่งสารเคมีเหล่านี้ จะละลายออกมาและเป็น
อันตรายแก่ผู้บริโภคได้ เช่น ทำให้เกิดโรคมะเร็ง

บอละละ เราได้ทำการทำบัตรบันทึกชื่อแล้ว แต่เรายังไม่รัก
 การเก็บรวบรวมบันทึกชื่อเหล่านี้ ส่วนนี้ เราไปเปรียบเทียบเนื้อหาของรายการกันเคย
 พวกเขาคิดว่าคงจะเก็บรวบรวมกันไว้ละ

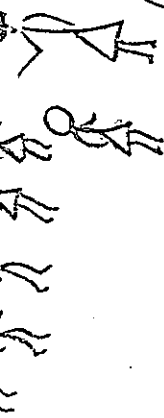
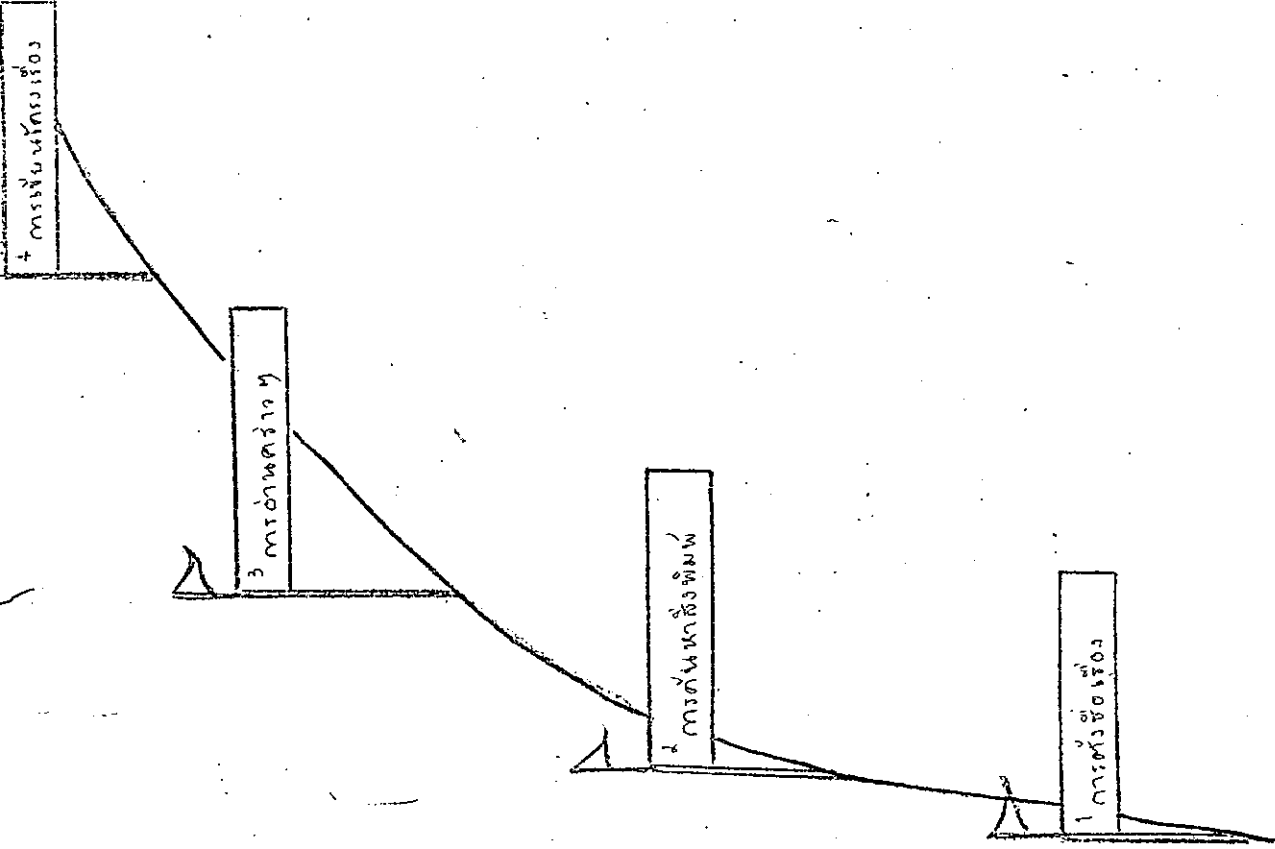


ดูแล้วละ เราจะเก็บบัตรบันทึกชื่อทั้งหมดไว้ตามลำดับหัวข้อรายการ โดยปกติแล้วเขาจะสนใจ
 สิ่งพิมพ์หลายประเภท ละหลายแหล่ง ส่วนที่จะเปลี่ยนกันอยู่ก็คือ หัวข้อรายการที่เราสนใจกลุ่มเนื้อหาของบัตร
 เพราะฉะนั้นหัวข้อหนึ่งๆ จะมาจากสิ่งพิมพ์หลายประเภท หลายแหล่ง หากเก็บตามหัวข้อรายการ ก็ช่วย
 ในการเรียบเรียงเนื้อหาสะดวกด้วย



เก็บบัตรบันทึกชื่อไว้ละละ

เก็บตาม



เกิดบารมีสะสมขึ้นแล้วละ
พวกร่าง ๗ กับทุกคนเห็น
นัยดั่งภาพก่อน แล้วค่อยไขว่คว้าสัจจะเล็กก็ได้ เมื่อก่อน ๒ พะ

ตอนนี้เราจะเขียนเนื้อหาของรายงาน โดยนำบท
นั้นที่บอกไว้ มาเรียบเรียงตามโครงเรื่องที่เราได้กำหนด และค่อย
รวบรัดให้มากที่สุด มีนั้นสิ่งกันมาทั้งหมด จะมีมีค่าเท่าที่ควร

ทำอย่างที่ไม่ได้เตรียม ฝึก

ลอกข้อความจากบทบันทึกแต่ละบทมาต่อๆ กันจนจบ โดยฝึก
หลักการเรียงลำดับ ดังนี้

1. ประเภทของแหล่งเนื้อหาที่ค้นมาได้ (ลอกจากบัตรที่ค้นจากหนังสือ
จบแล้ว ต่อด้วยบัตรจากการสำรวจสาร)
2. เนื้อหาที่ค้นมาได้ (ต้นตออะไรก่อน ถอลข้อความนั้นลงไปก่อน)
3. หัวข้อของโครงเรื่อง

การเรียบเรียงเนื้อหาตามโครงเรื่อง นั้น
ดีอย่างไร
ลองดูเกี่ยวกับเกาะ:

วิธีการที่ถูกต้อง คืออย่างนี้:

1. เขกบัตรบันทึกตามหัวข้อของโครงเรื่อง ซึ่งหัวข้อเหล่านี้ได้เขียนไว้ให้มุมงานของบัตรบันทึกแล้ว
2. เรียบเรียงเนื้อหาแต่ละหัวข้อ โดยใช้แนวความคิด และคัดคำสำนวนของเนื้อหาให้มากที่สุด ประสานไปกับ
ข้อเท็จจริง หรือข้อความในบัตรบันทึกป้องกันความซ้ำซ้อนของหัวข้อนั้น ๆ
พยายามให้ความรู้ในเนื้อหาเป็นเหตุเป็นผลกัน เพื่อให้ง่ายแก่การเข้าใจ
3. เขียนเนื้อหาทั้งหมดตามลำดับหัวข้อของโครงเรื่อง ตามที่ได้เก็บใบรายงานมา หรือคัดลอกมา ต่อมาเรียงรวม
ไว้ด้วย
4. ใช้ภาษาเขียนที่ถูกต้อง กระชับ ได้ใจความชัดเจน สละสลวยทุกข้อ ไม่ใช่วลีกระยอ

๑. เป้าหมาย
 ๒. วัตถุประสงค์
 ๓. วัตถุประสงค์

หน้าลิขสิทธิ์การประมูล: ถ้าขายทั้งหมด
จะได้เงินค่าพลกัน 1000000 บาท คงไม่ทำมา:

ภาษาตรม ถ้าไปไม่ชัดเจน
หรือสับสนผิด ๆ ถูก ๆ บังคับไว้ตัวบ่ง
หมาย : ๗ แล้ว เวลาอ่านก็ควรนำคำมา
แล้วจึงไม่นำชื่อเกิดตามหลัง

สรุปว่า นวัตกรรมทุกกรณีใช้มีอิสระ เพราะเท่าที่กินอาหารดิบๆ แต่กำลังทดลอง ข้อเท็จจริงที่ได้มา กับความดีของเธอ โดยให้ ก๊อปปี้ คำแนะนำของเธอแก่พวกนมดื่มนัก ใช้ได้ใช้มันละ

โธ่โธ! พอมานั่งๆ ก็ทบทวนแล้ว
 อย่างเป็นที่ทบทวนสรุป:



41

ให้เติมคำหรือข้อความลงในช่องว่างต่อไปนี้

1. เนื้อหาของงานจะต้อเป็น _____ มีใช้ _____ และใช้ _____
ของเรามากที่สุด
2. การเรียบเรียงเนื้อหา ต้อให้เป็นไปตามลำดับของ _____
3. ข้อความในเนื้อหา ควรมี _____ ซึ่งกันและกัน และมีตาม _____
4. ภาษาที่ใช้ ควรเป็นภาษา _____ ได้ใจความ _____ และ _____
5. การสะกดคำ ต้อให้ _____
6. ข้อความที่เก็บใจความมา หรือคัดลอกมา ต้อลง _____ ไว้ด้วย

1. เป็นการเรียบเรียง มิให้การคัดลอกมาต่อทุกชั้น
2. ตามลำดับของโครงเรื่อง หรือหัวข้อรายงาน (ที่วางไว้)
3. มีเหตุผล และต่อเนื่องกลมกลืนกัน
4. ภาษาเขียน และได้ใจความชัดเจน และ
5. สะกดให้ถูกต้อง
6. ต้องลงชื่อ

พวกเรารับหลักการเรียบเรียงไว้เหมือนกันแล้ว คงมาดู

ภาคปฏิบัติกันบ้างนะค่ะ กา ✓ หน้าข้อ๕

ข้อ.1 ข้อความต่อไปนี้มีความสมบูรณ์อยู่ในตัว จ.เรียบเรียงตามลำดับ นามวลเลขอย่างไร
จึงจะเป็นข้อความที่สมบูรณ์

รายงานเรื่อง การคุ้มครองสัตว์ป่า

1. จำหนประชากรได้พรขึ้นอย่างรวดเร็ว
2. พื้นที่ป่าไม้จึงถูกบุกรุกแผ้วถาง เพื่อการเพาะปลูก
3. ความต้องตรพื้นที่ด้านเกษตรกรรมมีมากขึ้น
4. แหล่งที่อยู่อาศัยและแหล่งอาหารของสัตว์ป่าถูกทำลายไปด้วย
5. เพื่อป่าไม้ถูกทำลายลง

- ก. 1-2-4-5-3
- ข. 1-3-2-5-4
- ค. 1-2-3-5-4

รายงานเรื่อง พลาสัตว์

1. มีการนำคุณพลาสัตว์ที่ใช่แล้วมาใช้อีก
2. คุณพลาสัตว์มีราคาแพงขึ้นกว่าเดิม
3. จึงไม่ตอรนำมาขายเรื่อหาเด็ก
4. เพราะทำให้อาหารนั้นไม่สะอาด เหมือนตอหภาพ และเสียย
5. แต่ถูกที่ใช้แล้วนำมาล้างใหม่ ก็ไม่สะอาดเท่าเดิม

- ก. 1-5-3-4-2
- ข. 1-2-3-5-4
- ค. 2-1-5-3-4

ข้อ 2. จะใช้คำอะไรมาเชื่อมระหว่างข้อความ 1-5 เพื่อให้ได้ความชัดเจน สละสลวย

1. การใช้พลาสัตว์กับรรุอาหา
2. คำหึงถึงความปลอดภัยกับผู้บริโภค
3. คุณภาพ
4. ความเหมาะสมของพลาสัตว์กับอาหารชนิดต่าง ๆ
5. วัตถุประสงค์ต่าง ๆ ที่นำมาใช้ผลิตพลาสัตว์ เช่น คือ สรรพที่มีบางอย่าง อาจละสายป่นไปกับอาหารได้

- ก. 1- ๓-๔- ๕ - ๒ - นอกเหนือจาก - ๑ - และ - 4 - เพื่อรจาก - 5
- ข. 1- ๓ก - ๕ - ๑ - และ - 4 - ก็จะเป็นการดี เพราะ - 5
- ค. 1- ๓-๔- ๕ - ๑ - รวมทั้ง - ๑ - และ - 4 - เพราะ - 5

ข้อ 3 ในข้อร่างของข้อคำถามต่อไปนี้ การจะเติมคำอะไร จึงได้ความชัดเจน สละสลวย

ประโยคของพจนานุกรมที่ได้แปลกลายอย่างกว้างขวาง _____ งานเล็ก ๆ _____ สิ่งของที่ใช้ในบ้าน _____

เพื่อขยายออกไปสู่การวิจารณ์กรรม การคมนาคม การขนส่ง และงานไฟฟ้า _____

- ก. ทั้ง _____ รวมทั้ง _____
- ข. ไม่เฉพาะแต่ _____ เท่านั้น _____ อีกด้วย _____
- ค. ตั้งแต่ _____ ไปจนถึง _____ อีกด้วย _____

ข้อ 4 ข้อคำถามต่อไปนี้ การจะตัดข้อใดออก ซึ่งจะกระทบโดยไม่เสียความ

(1) หากการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยเป็นไปอย่าง _____ (2) _____ (3) _____ (4) _____
_____ การจะเป็นเกร็ดรื่องใน _____ เป็นอย่าง _____

ว่ามีมากขึ้นหรือไม่

- ก. ข้อ (2) และ (3)
- ข. ข้อทุกข้อ
- ค. ข้อ (1) และ (2)

ข้อ 5 ระบัตินี้หรือเปลี่ยนคำใด เพื่อให้ข้อความต่อไปนี้กระชับ สละสลวย

คิดในการไว้ว่าที่นั่น ผู้ใช้จะต้องใช้เหตุผลมากด้วยกันเป็นหลัก

(1) _____ (2) _____
_____ เพื่อความสะดวกในการที่ _____

รับการพูด

- ก. ไม่ใช้เพื่อบริ _____ (1) _____ (2) _____
- ข. ไม่เอา _____ (1) _____ (2) _____
- ค. ข้อความนี้ดีแล้ว

๕๐.๑

เรื่อง การคุ้มครองสัตว์ป่า

✓ ข

เรื่อง พลาสัตว์

✓ ก

๕๐.๒ ✓ ก

๓ ✓ ข

๔ ✓ ข

๕. ✓ ก

1



๕๑)

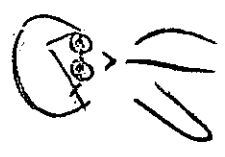
สิ่งเล็กๆ น้อยๆ ที่ช่วยกันดูแลรักษา
คือชีวิตเรา

เราลองมาทำตามรู้จักกันเล็กน้อยนะคะ

ชีวิตเราอยู่ด้วยกับธรรมชาติ เป็นโอกาสที่แตกต่างหาก

ทุกวันนี้ อยู่ตอนล่างสุดของธรรมชาติเหมือนกัน

มีไว้เพื่อช่วยให้ผู้คนทราบแหล่งที่มาของอาหาร วัตถุดิบ
ผลิตภัณฑ์ต่างๆ และเรื่องราวที่อาจเป็นประโยชน์ ทั้งยังช่วยให้เรา
ในท้องถิ่นเรารู้ถึงสิ่งนี้ เพราะผู้ที่ไม่ได้เป็นห่วง



ช่วยเล่าเรื่องชีวิตเรา
ให้ทุกคนมีส่วนร่วม

1. ชีวิตเราจะอยู่ตอน _____ ของหน้าเนื้อหา

2. ประโยชน์ของชีวิตเรามี

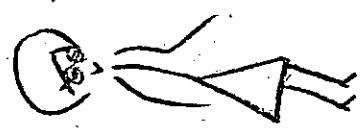
๒.๑ _____

๒.๒ _____

๒.๓ _____

- 2.1 ช่วยให้ผู้อ่านรู้แหล่งที่มาของข้อความนั้นๆ
- 2.2 ช่วยให้ผู้อ่านรู้เรื่องที่ตนเป็นประโยชน์
- 2.3 ช่วยให้ผู้อ่านรู้เรื่องที่ตนเป็นประโยชน์
- 2.4 ช่วยให้ผู้อ่านรู้เรื่องที่ตนเป็นประโยชน์

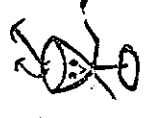
เราไม่รู้จักรูปทรงหน้าตาของเครื่องหมายอะไร มีอยู่ 3 คนละ



ผม... เขื่อนทดน้ำ (Citation Footnote) ๑: ท่านต้องการพบ
และเรียกใช้ข้อมูลอะไร
ก็บอกให้ผู้อ่านทราบไว้ ข้อความตอนนั้นๆ อยู่ในหนังสืออะไร หน้าไหน
เขาจะได้ไปหาอ่านเพิ่มเติม หรือตรวจสอบหลักฐานได้



ผม... เขื่อนทดน้ำ (Citation Footnote) ๑: จะตอบบอกผู้อ่านให้ดูเรื่องราว
ตอนนั้นๆ ที่หน้าอื่น หรือตอนไหนของหน้าก็ได้ หรือจากงานวันอื่น
หนังสือเล่มอื่น ก็ได้



ผม... เขื่อนทดน้ำ (Citation Footnote) ๑: จะตอบบอกผู้อ่านให้ดูเรื่องราว
ตอนนั้นๆ ที่หน้าอื่น หรือตอนไหนของหน้าก็ได้ หรือจากงานวันอื่น
หนังสือเล่มอื่น ก็ได้



เป็นอันว่าเพื่อน ๆ และแก้ว มีเพื่อนใหม่อีก 3 คนแล้วนะ
พวกเราซื้อโรตีสายดำ
คนไหนคะ ที่อยู่กับแก้วบ่อยที่สุด เพราะทำอะไรบ้างคะ



1. เพื่อนใหม่ 3 คน มี _____ , _____
และ _____
2. _____ อยู่กับแก้วบ่อยที่สุด เพราะ _____

เพื่อน ๆ คนไหนเอ่ย คอยเพิ่มพูน
ความรู้ในเรา
แต่ละคนไหนเอ่ย พาเราไปเที่ยวที่อื่นได้ด้วย



3. _____ คอยเพิ่มพูนความรู้ให้เรา
4. _____ พาเราไปเที่ยวได้

- | | | |
|--------|---------------------|---------------|
| ข้อ. 1 | - ชิงอรเถาะอ้ง | |
| - | ชิงอรเถาะโยง | |
| - | ชิงอรเถาะริมต้าม | |
| ข้อ. 2 | ชิงอรเถาะอ้ง | เกาะบอที่มางอ |
| | ข้อต้ามนั้น ๆ | เกาะไปน้อต้าม |
| | หันเข้าเชื้อก่อยั้ง | |
| ข้อ. 3 | ชิงอรเถาะริมต้าม | |
| ข้อ. 4 | ชิงอรเถาะโยง | |

ข้อ ๕๐ ข้อที่ ๕๐ ความหมายเดียวกัน



----- เกตังใจว่า จะซื้อพันธุ์เทศ จะประพันธ์นิเวศตก
อย่างไรดี มันควรจะให้นมเหลือเพื่อตัวเอง ด้วยอย่างไร
อันนี้เรื่องจะมีหมอบอกว่า หรือโน้ต

1. เสวี่ เป๋นมาตราชวรเจ็ดพันหก
1. กิโตกรัม ประมาณน้อยกษา

$$=DCI_{25}^{25} \dots NM_{25}^{25} \text{ associated with } NM_{25}^{25} \text{ and } NM_{25}^{25}$$

พวกเราเพิ่งได้รู้แล้วว่า เกือบทุกคนมีบทบาทใน
 ทั้งชีวิตและในสังคม และชีวิตที่กระตือรือร้น
 ที่เราจะได้เห็นด้วยตัวเอง อยู่ตอนล่างของน้ำเหนือ
 ตามด้วยข้อความที่บอกความหมายของตัวนั้น
 เพื่อบอกว่า ชีวิตที่กระตือรือร้นถึง ตัวเองกับ
 ข้อความและชีวิตที่กระตือรือร้นตอนล่างของน้ำเหนือ



แล้วบอกว่า... เรารู้จักกันมานานแล้ว...
เรื่องความที่... เรารู้จักกันมานานแล้ว...
แล้วบอกว่า... เรารู้จักกันมานานแล้ว...

... ข้อประพันธ์ภาษาไทยในยุคแรกที่ลึกซึ้งที่สุดคนหนึ่งคือ หม่อมหลวง
บุปผา นิมมานเหมินท์ (พ.ศ. 2448- 2501) ซึ่งใช้ภาษาปากกาออกไม้มัด
ในผลงานที่พิมพ์ขึ้นเพื่อเผยแพร่ ระบอบกรรมกร "ดอกไม้มัด" ได้รับความ
นิยมจากผู้อ่านในประเทศมาก

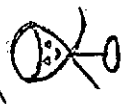
... ๒๓ สมภพ วันทประภา เรื่องราวในชีวิตผู้ตกทอดของดอกไม้มัด
กรุงเทพฯ, 2516. และ นิตยสารแนวร่วม ซึ่งตีพิมพ์เรื่องราวของดอกไม้มัด กรุงเทพฯ.

สำหรับผม... เรื่องเรกโดย
คำบอกเล่าที่นั่นที่นั่นและ...

ถึงตรงนี้ เรารู้กันดีว่าตัวเลขที่กำกับคำ หรือข้อความ
ที่เราต้องการจะอธิบาย หรือเพิ่มเติม หรืออ้างถึง เป็นตัวเลข
เดียวกับตัวเลขที่กำกับเรื่องเรก ซึ่งอยู่ข้างล่าง และเมื่อเราพูดถึง
เรื่องเรกที่หมายถึง ตัวเลขที่กำกับเรื่องเรกและข้อความนั้นตัวเรา
กำกับเรื่องเรกด้วย

ตัวเลขกำกับคำ หรือข้อความ
ตัวเลขกำกับเรื่องเรก
ข้อความที่เป็นเรื่องเรกอื่นๆ

เพราะทั้งสองนี้เป็นเกลอกับผม เปรียบได้กับงานร่วมกัน
ถอยดะชะ



เขานั่นว่า ร้องถามนี่คือที่ศูนย์รวมจริงที่ดำเนินมา
เรื่อง "ผู้หะสิบทิศ" เป็นที่หิมมอว่าที่เห็นได้ เขา

ก็ทำมันหักงอได้ เพราะฉะนั้นพอเขาได้แบบเรียงเขื่อนมา เขาก็ยกมา
ไว้ด้วย

ที่นี้ตามธรรมะเห็นมการเรียงเห็นมา ให้อุปยกเขา
เก็บเขา มา ก็ต้องอ้างด้วยว่าเขามาจากไหน พออ้างก็ต่อ
เบรณการพนดะชะ



บัตรบันทึกย่อ

ผู้หะสิบทิศ - ส่วนเด่น
เกิดา เรขะรุจิ. 1 ศตวรรษหนังสือพิมพ์ไทย - พระนคร : รวมสิบล้าน , 2501.

หน้า 324

น.ส.พ. "ยิวพิมพ์อยู่" ศนโทร. มากมกว่าออกหนังสือ ขนาดไม่ทันใจ
กับออกมาซื้อผู้หะสิบทิศเพียงแผ่นเดียวไปอ่าน น.ส.พ. ประชากรคำขวัญเป็น
หนังสือ "ฉบับ"

หน้าเพื่อหาผลงาน

งานในแบบฉบับที่กล่าวถึงความรุ่งเรืองของสังคมอยู่ในความนิยมของประชาชน
อย่างสูง เห็นว่าเป็นเรื่อง ธรรมดาๆ ของเขาเอง กับ รุนๆ ร้อง ไม่ค่อยเห็น
โดยเขาจะ ผู้คนอื่นๆ ได้มีความนิยมอย่างมาดมาก "ยิวพิมพ์อยู่" คนไทยที่มาจาก
ต่างประเทศบ้าง มาอยู่ในเมืองไทยก็ดูจะมีความสนใจในแบบฉบับของเขา หนังสือฉบับ
นี้เขาเรียกกันว่า "ฉบับ"

1. เสภา เรขะรุจิ, 1 ศตวรรษหนังสือพิมพ์ไทย, (พระนคร: รวมสิบล้าน, 2501), หน้า 324.

ที่นี่ มาดูภาระทำงานของমনঃ



อันดับที่ 1

เป็นเลขกำกับข้อความ

คำข้อความที่ทำงานมา

หรือกลับไปดูความมา

เพื่อขยายความก็ดัดเน้นของทำนึ่งทำนึ่งกัน

ก่อนแล้วเน้นเลข:

(ตำแหน่งที่อยู่ของม คือท้ายข้อความที่ทำงานมา ลงบรรทัดบนน้อยนี้ระ:)

อันดับที่ 2

แปลศัทธาตวิเลขกำกับข้อความ มาเป็น ศัทธาตวิเลขกำกับข้อความ

(ถ้าตรงนี้ ผิดก็ปรับเน้นเพิ่มอีก 2 ดน ระ:)

อันดับที่ 3

เป็นข้อความอยู่ได้ และตามหลังศัทธาตวิเลขกำกับข้อความ

(ตรงเน้นและระ:ที่เป็นตัวมแท้ ๆ และต่างหากเพื่อนอีก 2 ดน)

เสลา เรขะรัง. ๑ ศตวรรษนิวาสินวิทยา. พระนคร เวลสาสัย,
๒๕๐๙.

หน้าผาหิน

คอมพิวเตอร์อย่างเร็ว:

เปลี่ยนตัวประกอบเข้าด้วยกัน

หน้า ๒๖๖

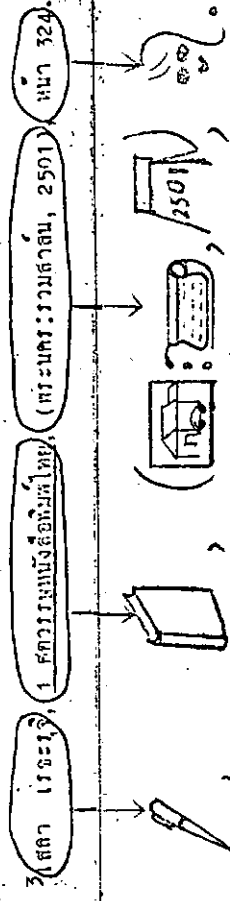
resonance

ผมแบ่งภาคให้นักเทศแล้ว มี _____ คน ใช้บะ- ๓๐

แต่ละส่วนนี้ _____ ต้นจนจบ และส่วนสวดก็ใช้

6701229

งานในรูปแบบแสดงท่าทีอาลัยความรุ่งเรืองอันตกอยู่ในความนิยมของประชาชน
อย่างสูง เห็นจะเป็นเรื่อง ผู้ชนะลึกลับ ของ จูเลียต กับ จูเลียต ของ ไมเคิลเกม
โดยเฉพาะผู้ชนะลึกลับ ได้รับค่านิยมอย่างมากจนยาก "ยังพิมพ์อยู่ คนโทรศัพท์มาถาม
ว่าออกหรือยัง บางคนไม่แน่ใจรับทราบชื่อผู้ชนะลึกลับก็เพียงแบบเดียวไปอ่าน หนังสือพิมพ์
ประชาธิปไตยบ้าง เป็นพจนานุกรมบ้าง ฯลฯ" ³



ผู้ 4 ส่วน คือ

- ชื่อผู้แต่ง

- ชื่อหนังสือ

- พิมพ์ลักษณ์

(สถานที่พิมพ์ ผู้จัดพิมพ์ ปีที่พิมพ์)

- หน้าที่ย่าง

แต่ละส่วนนี้ , ดันจนจบ ส่วนนี้สรุปได้.

มีรายละเอียดอีกที่ตอนย่อหน้ารับ ไม่จำเป็นจะเป็นหนังสือ
เอกสาร หรือหนังสือพิมพ์ กิ่งเกมฯ: เคนะคริป

ชื่อผู้แต่ง

ใน บรรณการ

กลึบ

แนลว่าที่นาของปตรป็นที่กยอ

เก็บ

ป้าไม้, กรม.

เกษตรศาสตร์, มหาวิทยาลัย.

อรรถสิทธิ์, ลีทิสุนทร นวกร.
Smith, Henry.

ใน ธีรบรรณ

เก็บ

กรมป่าไม้

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

นลวรรณสิทธิ์ ลีทิสุนทร

Henry Smith

หน้าที่ย่าง

ภาษาไทย

เก็บ

หน้า 8.

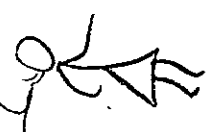
หน้า 35-39.

ภาษาอังกฤษ

เก็บ

p. 8.

pp. 35-39.



1. การอ่านชื่อผู้แต่ง โจทย์กุกต๋อง

- ก. วิไลเจิด ทวีสิน
- ข. วิไลเจิด ทวีสิน
- ค. วิไลเจิด ทวีสิน

2. การอ่านชื่อหนังสือ โจทย์กุกต๋อง

- ก. มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม
- ข. มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม
- ค. มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม

3. ส่วนของนิพนธ์ที่กล่าวถึง โจทย์กุกต๋อง

- ก. (ผู้จัดทำ) สถานศึกษา
- ข. (สถานศึกษา) ผู้จัดทำ

4. การเรียงลำดับ และเก็บเรื่องมาของนิพนธ์ที่กล่าวถึง โจทย์กุกต๋อง

- ก. สถานศึกษา : ผู้จัดทำ, ปีที่พิมพ์
- ข. ผู้จัดทำ, สถานศึกษา, ปีที่พิมพ์
- ค. (สถานศึกษา) : ผู้จัดทำ, ปีที่พิมพ์
- ง. (ผู้จัดทำ) , สถานศึกษา, ปีที่พิมพ์

5. ระบุหน้าที่อ้างถึงเรื่องอย่างไร

- ก. หน้า 44.
- ข. 44.

6. ระบุลำดับสิ่งต่าง ๆ และในส่วนของข้อความเรื่องอะไร ที่เป็นหนังสือให้ถูกตัวอย่างไร

- ข้อ 1. ข
2. ค
3. ง
4. จ
5. ก

6. ชื่อผู้แต่ง, ชื่อหนังสือ, (สถานที่พิมพ์, ผู้จัดพิมพ์, ปีที่พิมพ์), หน้าที่ย่อ.

สองปฏิกิริยาจริงอีกสักหน่อยนะ

72

ระเบียบกระทรวงการสาธารณสุขเรื่องชื่อโรคให้ทุกท้องที่ปฏิบัติตามได้
 1. เรื่องการโต้วาที อารมณ์คือการพูด (Speech Education) ของ วิทยาลัย จิตพัฒนวิทยา
 คำศัพท์แพทยศาสตร์ ปี 2517 หน้า 314
 (ตรวจสอบกับเข็มนาฬิกา 2)

2. เรื่องการคุ้มครองสัตว์ป่า อารมณ์คือเรื่อง สภาพแวดล้อมของไทย กรมอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.จ.ม.
 จักษุกรรมมหาวิทยาลัย เป็นผู้เขียนและพิมพ์ ในปี 2518 หน้า 84-82.
 (ตรวจสอบกับเข็มนาฬิกา 1)

ตรงที่ผมเป็นเรื่งรกรกก็เ็นหนังสือ รูปร่างหน้าตา
ผลคล้ายกับแหล่งที่มาให้บัตรบันทึกย่อมาก
ตราให้เหมือนกัน
ผมเหลือแ่นหลังที่มาเขียนเลข ดูตัวอย่างหะ

วงใจ อธิมาธ. "ธรรมาการเท็น รุกิจงสงเอนกัน", ไตรบรรณ
การพิมพ์ และวัฒนธรรม, 19 (พฤษภาคม, 2521), 19-27.

ขอแสดงความยินดีด้วย: คำกล่าวชื่นชมได้ถูก
ใส่คำขวัญที่ไม่ใช่ หมายความว่าคนดีหะ:

เห็นหะ เหมือนเขียนเลข อาจมีแต่เลขหน้า
เท่านั้น ที่เรเนื่อนหะได้ แต่แต่การอ้างความ
ว่าอ้างหน้าใจหนึ่ง หรืออ้างทั้งหมด
อีกอย่างหนึ่งคือ นี่ บทกวีไม่หนักใส่ บทกวี
ไม่หนักเกินไปต้อง กับกับบัตรบันทึกข้อดีแต่ละ:

ต้องทบทวนดูเล็กน้อยหะ:

การมาเป็นเจ้าของงานจากการผลิตโดยทั่วไปสูงส่งยิ่ง มีส่วนให้เกิดประโยชน์
แก่สังคมของมนุษย์ นี่จึงเป็นโอกาสทางการเมืองอันยิ่งใหญ่สำหรับเราใน 2520
ชนิดที่เป็นการเคารพที่มีค่าสูง 5-16 ในระยะก่อนเริ่มโครงการผลิตนี้เราอยู่ระหว่าง 22-91
และเมื่อผลิตเสร็จแล้วส่งไปบรรพชนในรัชสมัยเรอ 1 การเคารพที่เป็นการเคารพที่เรอ
มีถึงระดับที่เรียกว่าศักดิ์ ในเวลานี้ถ้าไม่มีการเคารพ และจะจากนี้เองเป็นจุดเริ่มต้น
ของงานเขียนตัว น.ม.ร.ก.1 ที่มีชีวิตชีวาในการใช้ชีวิตและการเคารพใช้ชีวิตในทำนุ
และทำนุไว้สำหรับงานวิจัยและงานการ²

1. ใจ กวีกรร, "ธรรมาการเท็น รุกิจงสงเอนกัน", ไตรบรรณ และ
การพิมพ์, 19 (พฤษภาคม, 2521), 26.
2. เป็นเรื่องดี.

หน้าห้องทำงาน

ข้อ 1. "ลาว สุคัน", ธรรมา (Speech Education) (กรุงเทพฯ: พิมพ์, 2517), หน้า 364.
ข้อ 2. "ธรรมาการเท็น รุกิจงสงเอนกัน", ธรรมาการเท็น รุกิจงสงเอนกัน, (กรุงเทพฯ: พิมพ์, 2518), หน้า 89-92.
ธรรมาการเท็น รุกิจงสงเอนกัน, (กรุงเทพฯ: พิมพ์, 2518), หน้า 89-92.

1. มี ๒ ส่วน คือ

- ผู้เขียนบทความ
- ผู้บทความ
- ผู้ตรวจสอบ
- ฉบับที่
- เดือน ปี ของการสาร
- หมายเลขหน้าที่ใช้ซ้ำ

๒. ผู้เขียนบทความ

๓. ผู้ตรวจสอบ, คัด, แก้ไข

๔. ผู้เขียนบทความ, ผู้บทความ, ผู้ตรวจสอบ, ฉบับที่ (เดือน, ปี), เลขหน้าที่ซ้ำ

ชื่ออาจารย์ผู้สอน

เขียนเรื่องจากบทความต่อไปนี้ ให้ถูกต้องสมบูรณ์

๑. เรื่องรณนพมาศเกี่ยวกับ ๓ อารยธรรมเรื่อง กุณฑลคัตถ์ล้านนาโบราณ ของ พิชัย พิชัย ในวารสารวิทยาศาสตร์การเกษตร ปีที่ ๘ ฉบับที่ ๓ ประจำเดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๑๔ หน้า ๔๓-๔๗
๒. เรื่องรณนพมาศเกี่ยวกับ ๒ อารยธรรมเรื่อง วัชรศาสตร์ อเนกพันธ์ เรื่องตเล็ดลือสัสมไทย หน้า ๑๕-๑๘ ของวารสารสังคมศาสตร์ปริทัศน์ ปีที่ ๑๒ ฉบับที่ ๖ เดือน มิถุนายน ๒๕๑๗
๓. เรื่องรณนพมาศเกี่ยวกับ ๑ อารยธรรมเรื่อง ๑๐ ปรัชญาตามอินโดจีน จาก ชัยพฤษก์ หน้า ๔-๖ ประจำเดือน มิถุนายน ๒๕๑๘ เป็นฉบับที่ ๑๑ ของปีที่ ๒๒

"ทรัพย์สินกรขอรัก", มติชน, 14 สิงหาคม 2551, หน้า 3.

บัตรบันทึกย่อ

รูปถ่ายหน้าตา กับชื่อและนามสกุล
"ขอบัตรบันทึกย่อของมติชน"
หน้า 3

หน้าห้องทำงาน

"ทรัพย์สินกรขอรัก", มติชน, 14 สิงหาคม 2551, หน้า 3.

บันทึกย่อ

(กษ)
ชื่อผู้เขียนบทความ, "ข้อบกพร่อง", ชื่อหนังสือพิมพ์,
ชื่อวารสาร,

ส่วนที่แนบ

ส่วนที่แตกต่าง

หนังสือพิมพ์ กัม เด็น ปี่, หน้า ---
วารสาร นก (เดือน, ปี), เลขหน้า.

คล้ายกับตอนที่ผมเป็นบรรณาธิการ
ทำเป็นสารานุกรม:
ต้องไปเก็บเกี่ยวส่วนที่
และแตกต่างดูสิ:

ตัวอย่าง

หนังสือพิมพ์ "ทรัพย์สินกรขอรัก", มติชน, 14 สิงหาคม 2551, หน้า 3.

วารสาร "ตัวแปดพบ กับเรื่องไม่ลับ ดนตรีจากอินเทอร์เน็ต", สยามรัฐกิจจานุเบกษา, 51 (สิงหาคม 2551), 8-10.

1. มติชน "กวดวิชาสำหรับนักเรียน", สยามรัฐกิจจานุเบกษา, 3 (กุมภาพันธ์, 2551), 43-47.

2. "กวดวิชา" สยามรัฐกิจจานุเบกษา, 35-37 (สิงหาคม, 2551), 35-37.

3. "30 ปีของสมาคมผู้สื่อข่าว", ไทยโพสต์, 31 (สิงหาคม, 2551), 4-6.

ฝึกเขียนเรื่องย่อที่สั้นหรือสั้นๆ
ตัวจริง หน่อยๆครับ



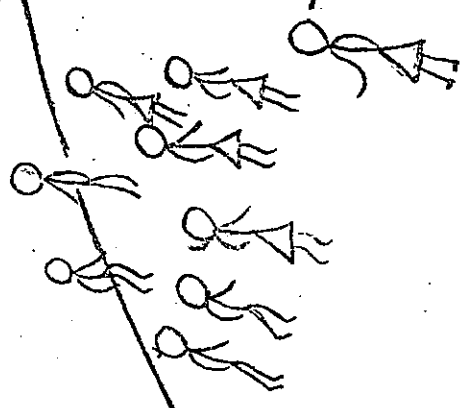
1. บทความเรื่อง ลีวแดงล้อมเป็นพิษ ไร้ตาเป็นภัย ของ ชนุญไทย จากหนังสือพิมพ์มติชน ฉบับวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๒๑ หน้า ๒
(ตีรแสงกำกับเรื่องเรต ๓)

๒. ชำนาญทัศนเรื่อง การส่งออกกับการลักลอบตัดไม้มีนาคะเรื่องเก่า ในหนังสือพิมพ์พิมพ์พิมพ์ ฉบับวันที่ ๒๑-๒๓
ธันวาคม ๒๕๒๐
(ตีรแสงกำกับเรื่องเรต ๑)

3. "มกราคม", "กุมภาพันธ์", "มีนาคม", "เมษายน", "พฤษภาคม", "มิถุนายน", "กรกฎาคม", "สิงหาคม", "กันยายน", "ตุลาคม", "พฤศจิกายน", "ธันวาคม", 2520, หน้า 7.

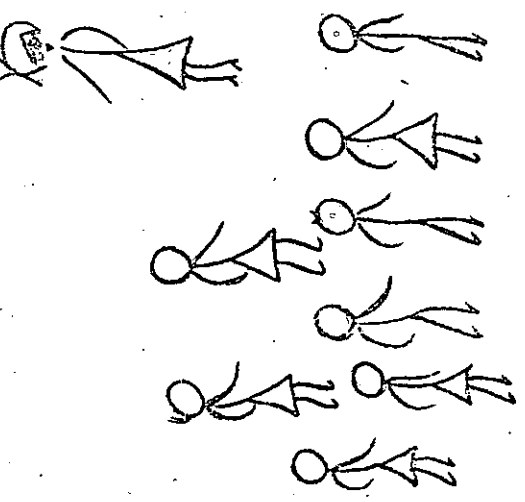
การเก็บใบไม้ และ เชื้อรา

การอ่านใบไม้

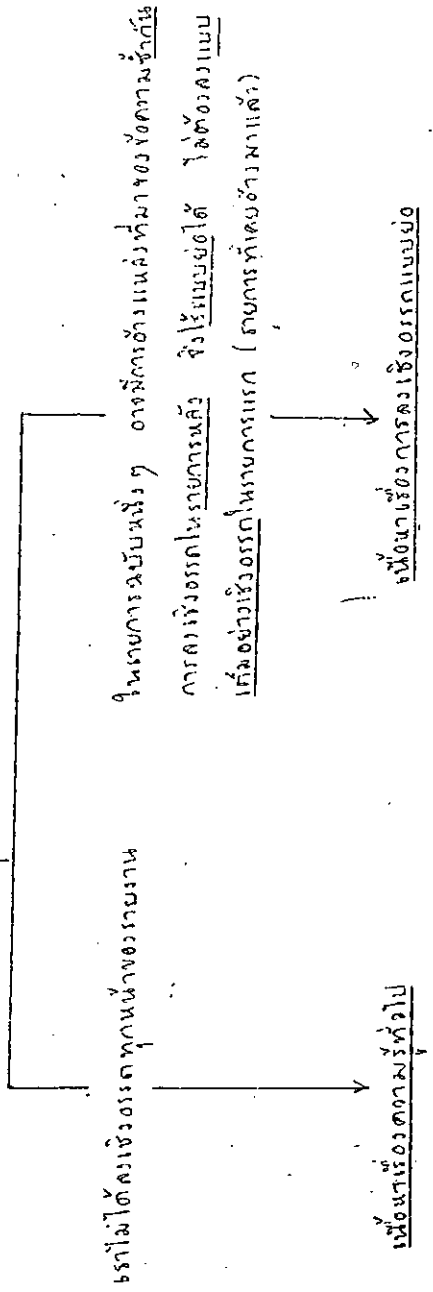


เป็นโรค: ถ้าพบโรคนี้รีบไปโรงพยาบาล
โดยพบ: เชื้อราที่ผิวหนัง ทั้งที่เป็นผิวหนัง ารส
หรือผิวหนัง ก้น
จะป้องกันได้:

พอสภาพจริงจะเรียนต่อแล้วใช้มีดตะ
 เองล่ะนะ ตอนนี้เป็นนักเรียนเรียนเนื้อหาแค่เชิงอรรถ
 ตอบคู่กันไปจริงๆ ๆ
 แต่ไม่ต้องตกใจนะละ ตอนนี้จะย้ายจากที่เคยเรียนมาละ



ย้ายจากที่เคยเรียนมา เพราะ



เกี่ยวกับหน้ารายนามที่ลงเชิงอรรถ
 (เพิ่มเติมจากที่เคยเรียนมา)

อันดับที่ 1

ในหน้าที่มีการอ้างข้อความ ใช้วรรคต่ออยู่หน้าได้ยากข้อความที่อ้างให้
นอกทักนี้ ควรใส่กับข้อความก็ได้ยากเป็นตัวเลขได้ยากกับตัวเลขได้ยากกับวรรคต่อ
(ควรใส่กับวรรค: ถ้าใครไม่เข้าใจ เปิดไปทบทวนหน้า ๙๖, ๙๗, ๑๐๑)

ตัวอย่าง

3

1

2

3

1

2

3

1

2

4

1

2

4

1

2

คือแบบหน้าทั้งสาม ซึ่ง
เราควรไปทักดูว่าไปทักเอาในหน้า
เราควรลวงวรรคในหน้า 3 นอก
ใจความที่เราควรจบในหน้า 3.

อันดับที่ 2

กันจนใจรรกแต่ละหน้า อารมณ์เพียง 1 หรือ
มากกว่า 1 และอาจมีจำนวนไม่เท่ากันก็ได้

ตัวอย่าง

3

1

2

8

1

2

7

1

2

10

1

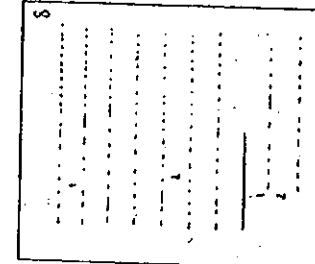
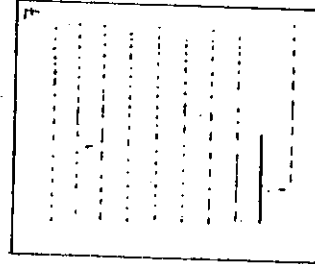
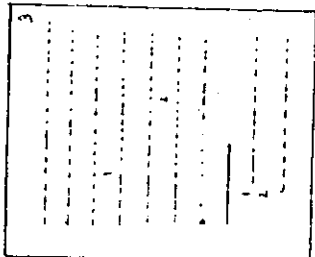
2

3

วิธีที่ 1

เริ่มเล่นกับเชอร์รอกในท่าหน้า

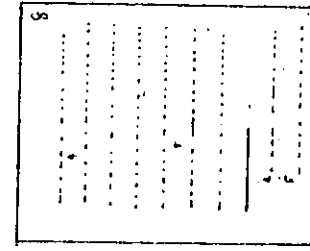
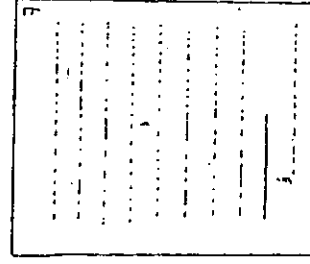
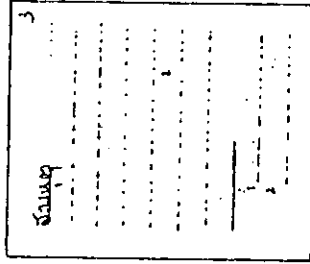
ตัวอย่าง



วิธีที่ 2

เริ่มเล่นกับเชอร์รอกในท่าหน้า (ท่า)

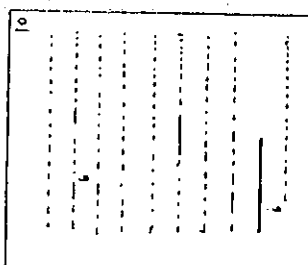
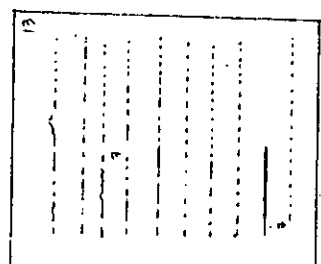
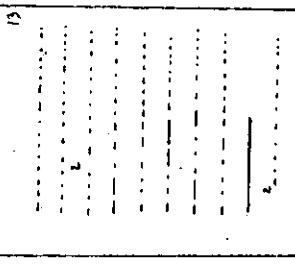
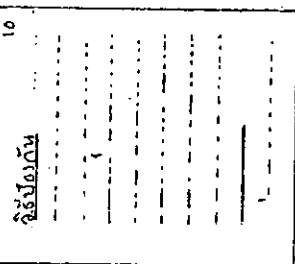
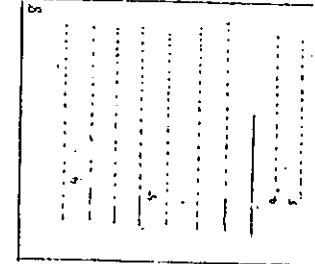
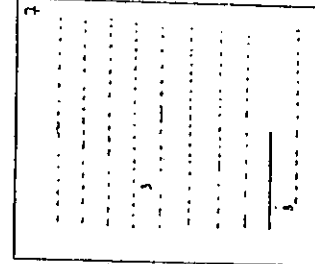
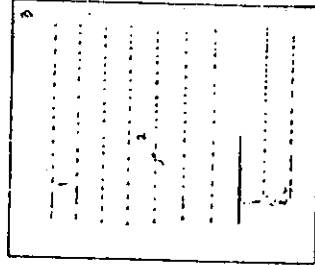
ตัวอย่าง



วิธีที่ 3

ในเล่นกับเชอร์รอกเริ่มเล่นไปข้างด้าน

ตัวอย่าง

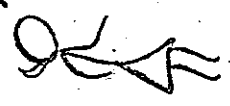
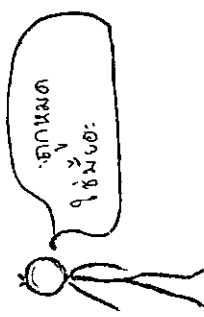


✓ ช่วยกา ✓ หน้าถูก และ X หน้าผิด ด้วยระดับ

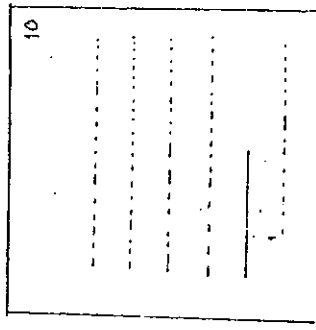
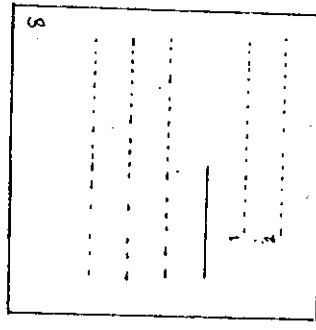
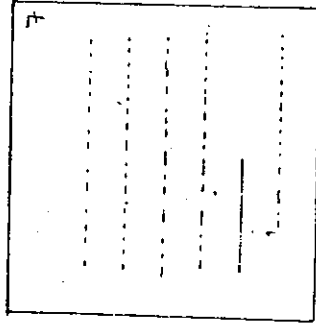
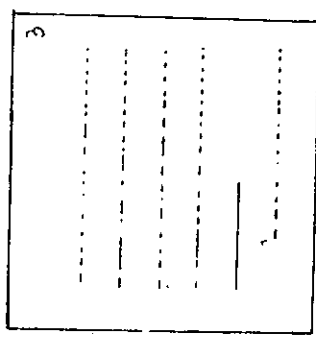
1. รายงานทุกหน้าต้องมีการลงชื่อรถ
2. แฉ่งที่มาของข้อมูลที่เราอ้าง จ.ใช้ได้แต่ครั้งแรกเท่านั้น
3. ชื่อรถทุกการ ไม่จำเป็นต้องลงอย่างสมบูรณ์
4. จำนวนชื่อรถในแต่ละหน้ารายงาน จะต้องเท่ากัน
5. ชื่อรถและข้อมูลที่มาที่อ้าง ต้องอยู่หน้าด้วยกัน
6. แต่ละหน้ารายงานที่ลงชื่อรถ จะต้องมีการลงมากกว่า 1 รายการเสมอ
7. ในการเรียงลำดับชื่อรถของรายงาน เราใช้วิธีเริ่มที่รถกับชื่อรถในหน้ารถทุกหน้า ซึ่งใช้วิธีเรียงลำดับกับชื่อรถ

ตัวต่อไปจนจบ วิธีได้อื่นนี้ก็ได้

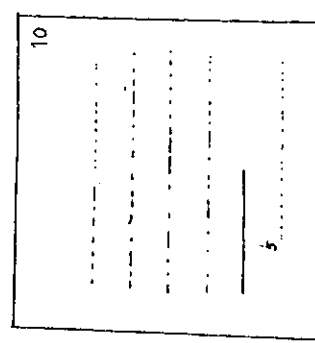
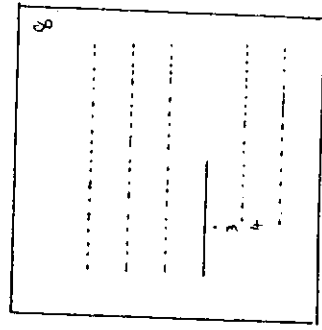
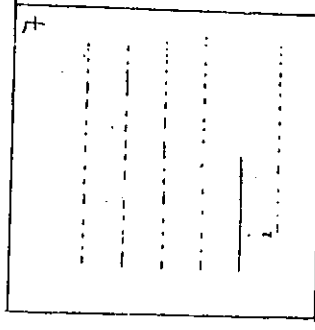
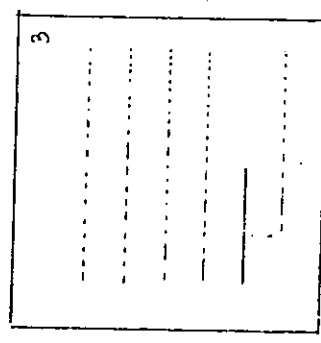
- X 10. 1
- X 2
- ✓ 3
- X 4
- ✓ 5
- X 6
- ✓ 7



รูปการ์ตูนนี้ ให้นับลำดับเรื่องราวของภาพจนจบแล้ว
 ฝึกที่ 1



ฝึกที่ 2



รูปที่ 1

เริ่มเทศกาลเซวอร์กิในทหหน้า

รูปที่ 2

ใส่เพลงกับเซวอร์กิกันไปสัปดาห์

จนจบงาน

เมื่อ จัดตามขั้นที่มีตามมาได้ด้วยกัน

เซวอร์กิแบบย่อ

เราทราบแล้วใช้มีดว่า เราจะใช้เซวอร์กิแบบย่อ เพื่อเซวอร์กิรายการแล้ว

อ้างแหล่งที่มาเข้ากับเซวอร์กิรายการแรก (รายการที่เคยเข้ามาแล้ว)

เซวอร์กิรายการแล้วนี้ อยู่ในหน้าทหงานเดียวกัน หรือทำร่นกันกับเซวอร์กิ

รายการแรกก็ได้ ร:อ้างติดกัน หรืออ้างร่วมกัน (มีแบบอื่น-เล่มอื่นมาด้วยกัน) ก็ได้

ดูตัวอย่างนะ

อ้างติดกัน

1. "ทรัพยากรของชาติ" มติชน, 14 มิถุนายน 2521, หน้า 3.

2. "ทรัพยากรของชาติ" มติชน, 14 มิถุนายน 2521, หน้า 3.

อ้างร่วมกัน

1. "ทรัพยากรของชาติ" มติชน, 14 มิถุนายน 2521, หน้า 3.

2. วัช 40 ของสำนักงานสถิติ: การผลิตขึ้นเริ่มมาเยือน" มติชน 10 มีนาคม 2521, หน้า 3.

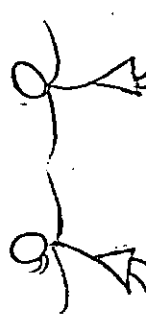
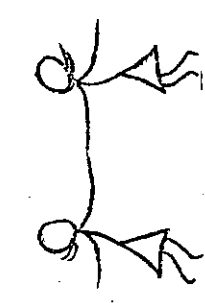
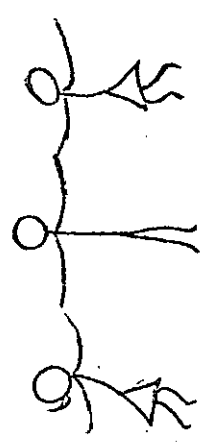
3. "ทรัพยากรของชาติ" มติชน, 14 มิถุนายน 2521, หน้า 3.

ประเภทของเซวอร์กิแบบย่อ

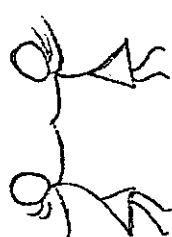
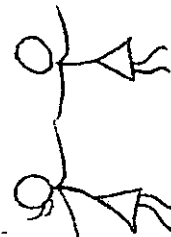
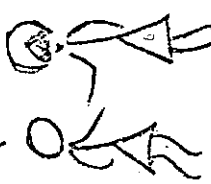
เซวอร์กิเดิม (Oo. ut.)

เซวอร์กิเดิม (ใหม่)

เซวอร์กิเดิม, หน้าเดิมกัน (Loc. cit.)



แนวคิดสิ่งแวดล้อมสังคมที่นำไปด้วย
จะช่วยให้เข้าใจง่ายขึ้น

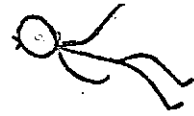
 เด็กหนุ่ม เด็กสาว ลักษณะเดียวกัน ใบมีดกัน (นางมด) = อารมณ์เดียวกัน = อารมณ์ติดกัน	<u>ตัวอย่าง</u> 1. วิไลเชิด ทวีสิน, มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม, (กรุงเทพ : อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๒๐), หน้า ๑๕-๑๖. 2. เรื่องเดียวกัน	<u>ตัวอย่าง</u> 1. Indoor Smog, <u>Newweek</u>, ๘๑ (May, 1974), 78. 2. <u>Ibid.</u>
 เด็กหนุ่ม ตัวลักษณะเดียวกัน ใบมีดกัน = อารมณ์ต่างกัน = อารมณ์ติดกัน	<u>ตัวอย่าง</u> 1. วิไลเชิด ทวีสิน, มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม, (กรุงเทพ : อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๒๐), หน้า ๑๕-๑๖. 2. เรื่องเดียวกัน, หน้า ๑๔.	<u>ตัวอย่าง</u> 1. Indoor Smog, <u>Newweek</u>, ๘๑ (May, 1974), 78. 2. <u>Ibid.</u> p. 80.
<u>Ibid.</u> หน้า ๑๑ ให้รู้แทนเรื่องเดียวกัน ได้ด้วยเหตุผล: 	แปลนรถกัน เราใช้เมื่อข้างแฉ่งที่มา ซึ่งเป็นภาษาติดกัน	ผมรู้แล้ว... ถ้าเราอ่านแล้ว เข้ากับเรื่องรถแยกแยะติดกัน และแฉ่งหน้าเดียวกันด้วย เราใช้เรื่องเดียวกัน. (Ibid) แต่ถ้าต่างหน้ากัน เราได้สมมุติเห็นได้ว่า เป็นเรื่องเดียวกัน. หน้า.....  จริงสินะ ค่ะ คงให้เข้าใจถึงเหตุที่จริง



ต้องการแบบฝึกหัดฝึกคิดวิเคราะห์

จากบทความเรื่อง อนาคตพาณิชย์กับเศรษฐกิจไทย หน้า 4
เรื่องราวที่ 2 อ้างแหล่งที่มาและหน้าต่อยกกับเรื่องราวที่ 1
เพิ่มเติมเรื่องราวที่ 2 ในลักษณะ ลงหน้าท้ายงานที่แก้ไข

4
1
2
1 วิจารณ์ ก้านเปา, <u>เรื่องจริงเงินและธนาคาร</u> , (กรุงเทพฯ : เทลส์ไทย, 2517), หน้า 45-50.



ต้องการแบบฝึกหัดฝึกคิดเรียบ

โปรดเก็บเรื่องราวหมายเลข 3 ในหน้า 7 ในลักษณะ นักใช้แหล่งอ้างอิงด้วยกับเรื่องราว
หมายเลข 1 แต่อ้างหน้า 78.

4
1
2
1 วิจารณ์ ก้านเปา, <u>เรื่องจริงเงินและธนาคาร</u> , (กรุงเทพฯ : เทลส์ไทย, 2517), หน้า 45-50.

7
3

๒. ๒๕๖๑
๒. ๒๕๖๑

๒. ๒๕๖๑



๒. ๒๕๖๑

๒. ๒๕๖๑

๒. ๒๕๖๑

เพิ่มแบบฝึกหัดอีกเล็กน้อย แล้วจะได้โอกาส 7 เห็นคล่อง ๆ นะคะ

๒๒

ภาคเรียนเรื่อง การคุ้มครองสัตว์ป่า ฝึกการอ่านแล้วที่มาของเรื่องตามตัวนี้

- เรื่องแรก 1. อารยธรรมจาก น.ส. มัตถิน เรื่องทรัพยากรของชาติ ประจำปี 14 มีคุณน 2521 หน้า 9.
- 2. อารยธรรมเรื่อง การสอนและคุ้มครองสัตว์ป่า 108 ปรัชญา เกิดในมรดก จากการสำรวจพัฒนาที่ดิน ฉบับที่ 117 ประจำปีเดือนกุมภาพันธ์ 2518 หน้า 30.
- 3. อารยธรรมเกี่ยวกับเรื่องแรก 2 หน้า 27.

ให้เติมเรื่องแรกทั้ง 3 รายการลงในหน้าเขียนรายงานข้างล่างนี้

3

1

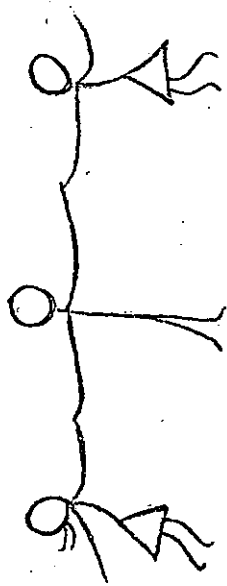
5

2

3

2

3



เด็กหญิงตัวสูงลักษณะ: กัน = ตัวสูงหน้ากัน
ระทมมือนกัน แต่มีเด็กชายมาเล่น = จะอ้างใช้ระเบียบการแรก แต่มีระเบียบการอื่นมาด้วย
ตัวกลาง

วิธีใช้ → ชื่อผู้แต่ง, เรื่องเดิม, หน้า

ตัวอย่าง

¹ ใจเดิม ทวีสิน, หนังสือเกี่ยวกับตัวเรา, (กรุงเทพฯ: อักษรวิเศษ, 2520), หน้า 15-16.

² ดุมา รัชดา, "การอนุรักษ์สัตว์ป่า", พฤกษศาสตร์, 6 (พฤษภาคม, 2520), 715-716.

³ ใจเดิม ทวีสิน, เรื่องเดิม, หน้า 14.

ก็ผิดกับ เรื่องเดิม. ตรงที่
มี ชื่อผู้แต่ง มาก่อน ให้มันตะ



ตัวอย่างแบบฝึกหัด การปฏิบัติตน

- ตัวอย่างเรื่อง พลาธิการ พนักงานขับรถบรรทุก
- เรื่องรถที่ 1 อานันท์ สอนเรื่อง พลาธิการ หน้า 34 ของสัปดาห์ 2520
- เรื่องรถที่ 2 อานันท์ สอนเรื่อง พลาธิการ หน้า 34 ของสัปดาห์ 2520
- เรื่องรถที่ 3 อานันท์ สอนเรื่อง พลาธิการ หน้า 34 ของสัปดาห์ 2520

จงเขียนเรื่องรถที่ถูกต้องตามแบบฉบับ ลงในหน้ารายงานที่จัดไว้ให้

4

1

2

3

5

2

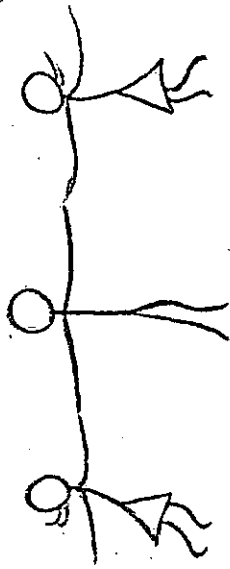
3

ได้เขียน นวนิยาย, พจนานุกรม, (กลุ่ม: ภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่) 34.

ได้รับ พินัยกรรม, "กองพินัยกรรมและทรัพย์สิน" 34.

3 (กุมภาพันธ์, 2514), 45.

ได้เขียน นวนิยาย, 1501-1511, หน้า 49-52.



จิรัช → ชื่อผู้แต่ง, เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

ตัวอย่าง

1) ลีลาจิต ทวีสิน, มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม, กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, 2520, หน้า 15-16.

2) ภา จีระกุล, "การอนุรักษ์สัตว์ป่า", เทศาภิบาล, 6 (มิถุนายน, 2520), 715-716.

3) ภา จีระกุล, ทวีสิน, เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.



เด็กนทิว ลักษณะเดียวกัน (นางฟ้า)

จะจับมือกันแต่ได้ผู้ช่วยมากจนตรึงกลาง

= อย่างหน้าเดียวกัน

จะเข้าด้วยกันแต่แรก แต่มีการอื่นมาช่วย

ให้สังเกตเช่นนี้ด้วย

คิดจากเรื่องเดียวกัน. ตารางที่มีชื่อผู้แต่งมาก่อน และ เติมนำเดียวกัน
เข้าอีกครึ่งหนึ่งเท่านี้แหละ
จะไว้จะสืบค้นนะ
เรื่องเดียวกัน. ใช้ชื่อผู้แต่งและหน้าเดียวกัน เชื่อมโยงรายการแรก
จริงๆ แต่ไม่ต้องใส่คำว่า "หน้าเดียวกัน"
เพราะฉะนั้นถ้าเราใส่คำว่า "หน้าเดียวกัน" ต่อเมื่อ
อ้างอิงกัน (ชื่อผู้แต่ง มาก่อน) เท่านี้.



2

¹ สมบัติ ภาณุรักษ์ และดำรง ดำรงค์ดี, สันติภาพการขึ้นน้ำ,

(กรุงเทพฯ: ภาควิชาพลศึกษา คณะครูศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2520), หน้า 235-236.

4

2

3

² สมบัติ ภาณุรักษ์ ภาณุรักษ์ และดำรง ดำรงค์ดี, สันติภาพการขึ้นน้ำ,

(กรุงเทพฯ: ภาควิชาพลศึกษา คณะครูศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517), หน้า 33-42.

3

12

รายงานเรื่อง ชีวิตและงานของศรีบูรพา มีการอ้างแหล่งที่มาของข้อความดังนี้
เชิงอรรถที่ 1 อ้างหนังสือเรื่อง ประวัติศาสตร์คนไทยเล่ม 1 ๗ หน้า ๑๑๖-๑๑๗
เชิงอรรถที่ 2 อ้างหน้า ๑๕ ของหนังสือเรื่อง ปากใต้กับการปฏิวัติไทย สมัยคณะราษฎร ปี ๒๕๑๘
เชิงอรรถที่ 3 อ้างแหล่งเดียวกับเชิงอรรถที่ 1 หน้า ๑๑๖-๑๑๗

1

4

ผู้แต่ง : ศ.ดร. ประจักษ์ ก้องกีรติ, (กรุงเทพฯ : ภาควิชาประวัติศาสตร์, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๕๐), หน้า ๑๖-๑๗.

ผู้แต่ง : ศ.ดร. ประจักษ์ ก้องกีรติ, (กรุงเทพฯ : ภาควิชาประวัติศาสตร์, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๕๐), หน้า ๑๖-๑๗.

ผู้แต่ง : ศ.ดร. ประจักษ์ ก้องกีรติ, (กรุงเทพฯ : ภาควิชาประวัติศาสตร์, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๕๐), หน้า ๑๕.

ผู้แต่ง : ศ.ดร. ประจักษ์ ก้องกีรติ, (กรุงเทพฯ : ภาควิชาประวัติศาสตร์, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๕๐), หน้า ๑๕.

เป็นอันว่า พวกเรารู้จักและเห็นเชิงอรรถแบบข้อ
ที่หมดไปแล้วนะ: พงศ:สรุป นลในการเขียนเชิงอรรถแบบข้อ
เหล่านี้ ได้มีขอ:

เรื่องเดียวกัน, กับ เรื่องเดียวกัน, หน้า
หรือไม่กี่ Ibid.
Ibid. p... ตะ:

ข้อผู้แต่ง, เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.
Loc. cit. กี่ไรต์:

ข้อผู้แต่ง, เรื่องเดียวกัน, หน้า...
หรือใช้ Op. cit. ก็ได้ครับ

โครงการในสาขา ๖: ๖

ถ้ารายการแรก กับ
รายการหลัง ข้างข้างกัน
ก็ไม่ต้องใส่ชื่อผู้แต่ง

ถ้านำกันมาขึ้นหน้า
ก็ต้องใส่ชื่อผู้แต่ง

พวกเราลองดูเลยสักบทสักบทนะ: มี ๔ แบบคือ

เรื่องเดียวกัน.

เรื่องเดียวกัน, หน้า....

ข้อผู้แต่ง, เรื่องเดียวกัน, หน้า....

ข้อผู้แต่ง, เรื่องเดียวกัน, หน้า....

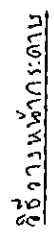
ทำแบบฝึกหัดรวมข้อดีนี้ละ แล้วพวกเราจะไปให้ผู้ที่ใช้นะหรือ
ได้เท่าที่คิด เขียนนะละ

ในรายงานเรื่อง การคุ้มครองสัตว์ป่า อ้างแหล่งที่มาของข้อความ ดังนี้

- ก. นวัตกรรมสภาพแวดล้อมของไทย ของ กรมอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.จ.ม.
- ข. บทความเรื่อง "การสงวนและคุ้มครองสัตว์ป่า" ของ ปรีญา เกิดในมงคล จาก สารสารพัฒนาที่ดิน ปีที่ 12 ฉบับที่ 117 เดือนกุมภาพันธ์ 2518 หน้า 27-32.
- ค. นวัตกรรม การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ของ สมนึก อ่องเอิบ
- ง. บทความเรื่อง "วันคุ้มครองสัตว์ป่าแห่งชาติ" ของ สันไชย บุณเรข จากสารสารินสาร ปีที่ 34 ฉบับที่ 4 เดือนตุลาคม - ธันวาคม 2519 หน้า 355-356.

รายงานฉบับนี้ใช้หมายเลขกำกับเชิงบรรณคดีไปตลอดต่อเนื่องของรายงาน ดังนี้

1. ปรีญา	หน้า 28-30	1. จ.สงขลาปีที่ 2 ก
2. ปรีญา	หน้า 27	ก. เรื่องเดิม, หน้า 27.
3. สมนึก	หน้า 48	ข. เรื่องเดียวกัน, หน้า 87.
4. สันไชย	หน้า 355-356	2. เชิงบรรณคดี 8 บรรณเป็น
5. สมนึก	หน้า 57	ก. เรื่องเดิม, หน้า 57.
6. กรมอนุรักษ์สัตว์	หน้า 81-88	ข. เรื่องเดียวกัน, หน้า 57.
7. สันไชย	หน้า 356	3. เชิงบรรณคดี 8 บรรณเป็น
8. กรมอนุรักษ์สัตว์	หน้า 81-88	ก. กรมอนุรักษ์สัตว์, <u>เรื่องเดียวกัน</u> .
		ข. <u>เรื่องเดียวกัน</u> .
		ค. กรมอนุรักษ์สัตว์, <u>เรื่องเดียวกัน</u> , <u>หน้าเดียวกัน</u> .
		ง. <u>เรื่องเดียวกัน</u> , <u>หน้าเดียวกัน</u> .
		จ. ปรีญา เกิดในมงคล, <u>เรื่องเดิม</u> , หน้า 27.
		ข. ปรีญา เกิดในมงคล, <u>เรื่องเดียวกัน</u> , หน้า 27.
		ค. สมนึก อ่องเอิบ, <u>เรื่องเดิม</u> , หน้า 57.
		ง. สมนึก อ่องเอิบ, <u>เรื่องเดียวกัน</u> , หน้า 57.


$$\sigma_y^2 \sigma_z^2 \sigma_w^2 = 0$$


- [illegible]

หน้าปีที่ ๑๘๐๕๖

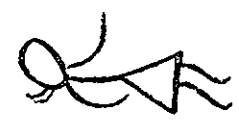
เลขหน้า

(หน้าหนึ่ง)

/// (หน้าสอง)

//// (หน้าสาม)

ตัวอย่างได้เลขที่



ข้อ ๑ หน้าเนื้อหาที่ไม่มีเชิงอรรถ

ข้อ ๒ หน้าเนื้อหาที่มีเชิงอรรถ

ก. คุณค่าของสัตรป้า
๑. ทาธรรมชาติ
สัตรป้าเป็นทรัพยากรธรรมชาติ
ที่นำมาใช้ได้

ข. คุณค่าของสัตรป้า
๑. ทาธรรมชาติ
สัตรป้าเป็นทรัพยากรธรรมชาติ
ที่นำมาใช้ได้

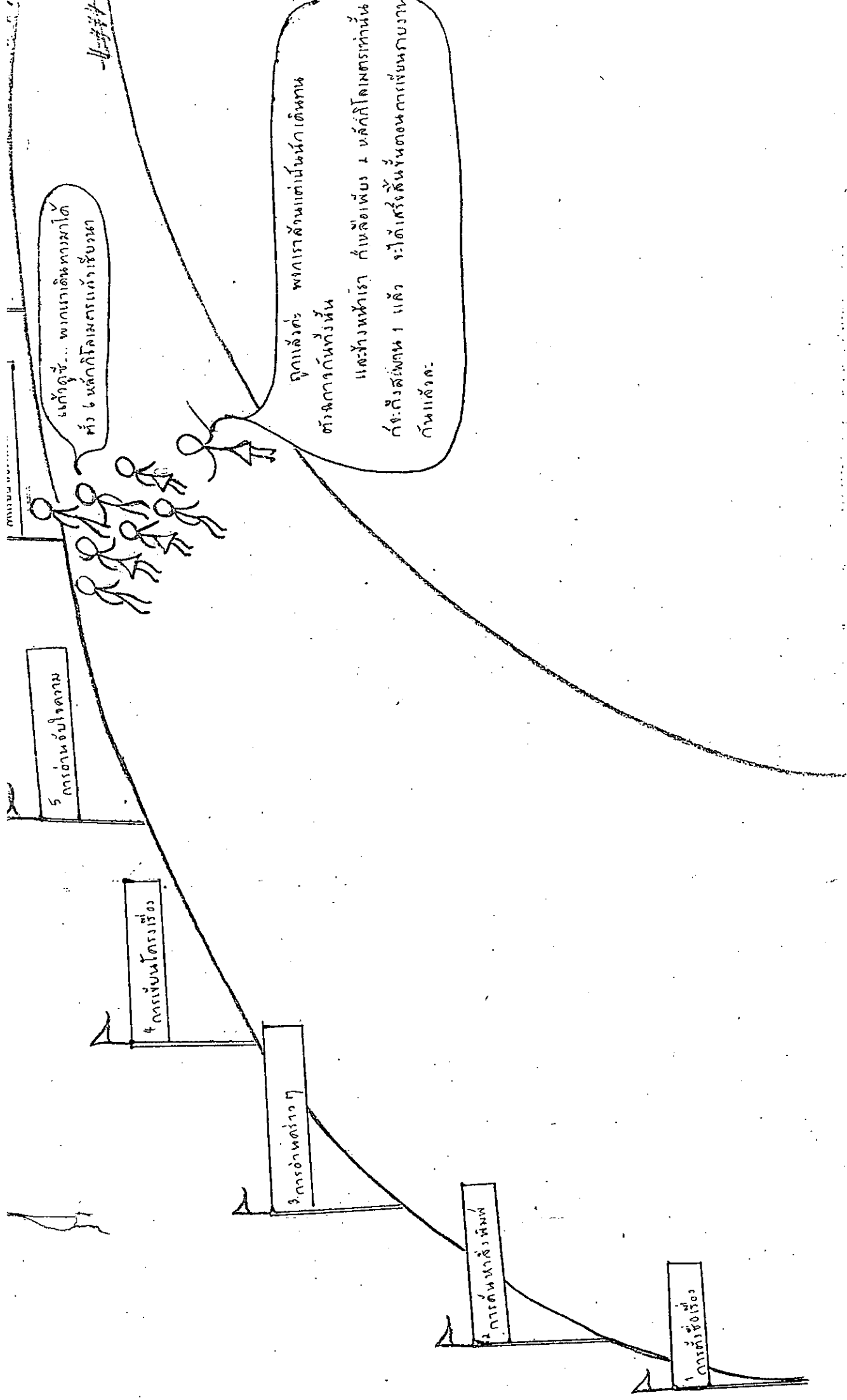
ค. คุณค่าของสัตรป้า
๑. ทาธรรมชาติ
สัตรป้าเป็นทรัพยากรธรรมชาติ
ที่นำมาใช้ได้

ง. คุณค่าของสัตรป้า
๑. ทาธรรมชาติ
สัตรป้าเป็นทรัพยากรธรรมชาติ
ที่นำมาใช้ได้

๓. คุณค่าของสัตรป้า
๑. ทาธรรมชาติ
สัตรป้าเป็นทรัพยากรธรรมชาติที่นำมา
ใช้ได้

๓. คุณค่าของสัตรป้า
๑. ทาธรรมชาติ
สัตรป้าเป็นทรัพยากรธรรมชาติที่นำมา
ใช้ได้

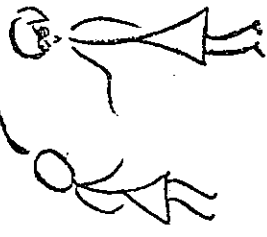
- ข้อ. 1. ✓ ๑
2. ✓ ๑



เรามารู้ขั้นตอนสุดท้ายของการเก็บรายงานแล้วละ
คือ การรวบรวมรายชื่อผู้พิมพ์ต่างๆ ที่เราได้ใช้ประกอบการเขียน
รายงานแล้ว (ขอบจากที่ได้ทำให้ทั้งหมดในเชอร์รอก) มา
เขียนไว้ในตอนท้ายของรายงาน

๔/๑

ดูเขา... แล้วบรรณานุกรมในรายงาน
นี่คืออะไร
เขียนไปทำไมละ



รายงานนี้:
รายการอ้างอิงพิมพ์ที่เอาไว้ประกอบการเขียน
ประโยชน์ของบรรณานุกรม ก็มีเยอะแยะเลย
อย่างหนึ่งกับผู้อ่านได้ เราได้ค้นคว้าจากที่ในบับ
ที่ลึกลับคือ บรรณานุกรมนี้ถ้าเราไม่ได้เขียน
รายงานนั้นอย่างละเอียด ก็จะเสียค่าทำจริง ๆ ผู้อ่าน
เขาจะเขี่ยมือกับผู้อ่าน เราเลือกเอาแหล่งที่ได้เชื่อถือได้
ประโยชน์ของบรรณานุกรมอีกอย่างหนึ่งก็คือ
ช่วยในผู้อ่านมีโอกาสค้นคว้าเพิ่มเติมได้ จากงานซึ่ง
คือพิมพ์ที่เอาออกไว้ละนะ



1 บรรณานุกรมที่รายงานของเร คือ _____

2. เราเขียนบรรณานุกรม แล้วจัดให้ตอน _____ ขอรายงาน

3. รายการต่าง ๆ ที่นำมาเขียนเป็นบทสนุกรม เรียบเรียงได้จาก _____

4. บรรณานุกรมของรายงาน มีประโยชน์อย่างไร

4.1 _____

4.2 _____

4.3 _____

๑. เราขอตั้งพิมพ์ที่เราใช้ประกอบการเขียนรายงาน
๒. ตอนท้าย
๓. เชื่อกันว่าถ้าใส่ในรายงาน (หรือ แฉ่งทำของบัตรเป็นพักๆ)
๔. บรรณานุกรมมีประโยชน์ คือ
 - ๔.๑ บอกผู้อ่านได้ว่าเราได้ค้นคว้าจากที่ใดบ้าง
 - ๔.๒ ยืนยันว่าเราได้เขียนรายงานนั้นลง
 - ๔.๓ ช่วยการค้นคว้าเพิ่มเติม

หรือ โศกสมณที่มีตามหมายได้เช่นกัน

เราเห็นว่าบรรณานุกรมในรายงานของเรา คืออะไร มีประโยชน์อย่างไร
 ก็ลองเขียนดูนะ: วิธีการเขียนก็ง่ายมากนะ

วิธีการเขียนบรรณานุกรม ฝั่ง ๕ ในตอน ๓๐

ขั้นตอนที่ ๑. ทำบัตรบันทึกย่อมาเรียงใหม่ ตามลำดับตัวอักษรแรกของแต่ละ ถ้าไม่มีชื่อผู้แต่ง ในชื่อหนังสือ หรือชื่อบทความเป็นต้น โดยให้บัตรที่มีชื่อผู้แต่งเป็นหัวอักษรต้น อยู่ข้างบน (แต่ถ้าเราเรียงตามลำดับของหัวข้อรายงาน เพื่อความสะดวกในการเรียบเรียงเนื้อหา)

หมายเหตุ

- บัตรบันทึกย่ออาจวางแนวตั้ง
- บัตรบันทึกย่ออาจวางแนวน
- บัตรบันทึกย่ออาจวางแนวตั้งหรือแนวนก็ได้

ขั้นตอนที่ ๒. ลอกแม่พิมพ์มาวางบัตรบันทึกย่อที่เรียงลำดับข้อเรียบร้อยแล้ว

ภาในการดำเนินงาน

๒๕๖๒

๗/๒

๑๕"
๒"

๑๕"

๒"

๑๕"

๒"

๑๕"

๒"

๑๕"

๒"

ตัวอย่าง

ปรัชญา

หนังสือ

สารคดี

หนังสือพิมพ์

การออกแบบแผนผังลงในกระดาษ

พื้นที่ 1

พื้นที่ 2

พื้นที่ 3

พื้นที่ 4

พื้นที่ 5

พื้นที่ 6

ที่ออกแบบด้วยดินสอ (ลบออกตามหลัง) สำหรับพื้นที่ที่ระบุไว้ข้างบน

เขียนคำๆ ที่เกี่ยวข้องกับปรัชญา (คำศัพท์ที่มีอยู่บ้าง) หรือ ปรัชญาในนิยาม (คำศัพท์ที่มีอยู่บ้าง)

ที่ใช้อธิบาย (คำศัพท์ที่มีอยู่บ้าง) โดยไม่ต้องอธิบาย (ดูตัวอย่าง)

เขียนประเภทปรัชญา (หากแยกประเภท) จัดกลุ่มปรัชญา (ดูตัวอย่าง)

พื้นที่ 4 - เขียนบรรณานุกรมที่สละสลวย (หลังจากที่เขียนปรัชญา 1 แห่ง = 1 รายการ) ของสิ่งพิมพ์ประเภทนั้นๆ โดยเริ่มต้นบรรณานุกรมด้วยชื่อผู้แต่ง ถ้าไม่พอให้ 1 บรรทัด ให้บรรณานุกรมไม่โดยย่อหน้าเข้ามา 7 ข้อ - ตัวอักษร และเส้นระหว่างตัวอักษรที่ 9 (ดูตัวอย่าง ในประเภทหนังสือ)

- เมื่อเขียนรายการใหม่ ให้ใช้บรรทัดใหม่ จัดกลุ่มปรัชญา (ดูตัวอย่าง)

- รายการที่เขียนนี้ เขียนลำดับตามอักษรตัวแรกของผู้แต่ง (ตามที่ที่เรียงบรรณานุกรมไว้แล้ว)

พื้นที่ 5 เพื่อจับสิ่งพิมพ์ประเภทแรก ที่สิ่งพิมพ์ประเภทต่อไป ปฏิบัติให้เหมือนกับพื้นที่ 3 และ 4

พื้นที่ 6 เมื่อจบรายการบรรณานุกรมทั้งหมด ไม่ต้องขีดเส้นใต้บรรณานุกรมหน้ากระดาษเพื่อแสดงการจบ

ข้อ 1 ก. ✓ หน้าชื่อหน้าปกที่อยู่ และ ก. X หน้าชื่อหน้าผัด

1.1 แบบฟอร์มการเขียนบรรณานุกรม จะเขียนแบบฟอร์มของเล่มที่มาในบริษัทอีกย่อ

1.2 สำหรับสิ่งพิมพ์ต่างอื่นๆ ประเภท เราจะเขียนแบบบรรณานุกรมแบบประเภทออกหากัน

1.3 คำว่า บรรณานุกรม หรือ หนังสือออกเขต ไม่ต้องใส่ก็ได้

1.4 ทุกครั้งที่เขียนบรรณานุกรมรายการใหม่ เราจะขึ้นบรรทัดใหม่ โดยย่อหน้าเข้ามา 7 ช่วงตัวอักษร

1.5 เมื่อจบบรรณานุกรมทั้งหมด ไม่ต้องจัดเส้นใต้เพื่อแสดงว่าจบแล้ว

ข้อ 2 เติมคำ หรือ ข้อความ ลงในช่องว่างที่เว้นไว้

2.1 เราใช้คำว่า บรรณานุกรม เมื่อสิ่งพิมพ์ที่อ้าง

หนังสือออกเขต เมื่อสิ่งพิมพ์ที่อ้าง

2.2 เมื่อเราเขียนบรรณานุกรมรายการอื่นๆ ไม่พอใน 1 บรรทัด เราสามารถ

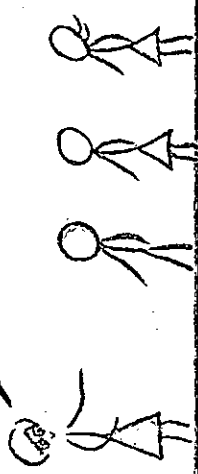
โดย

- 0.1 ✓ 1.1
- ✓ 1.2
- ✓ 1.3
- ✗ 1.4
- ✓ 1.5

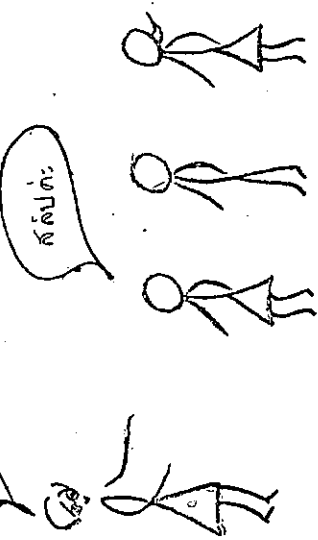
0.2

- 2.1. - ผู้ร่วมพิมพ์ที่ใช้ตัวจริงจำนวนมากและหลายประเภท
- ผู้ร่วมพิมพ์ที่ใช้ตัวจริงไม่มากนัก
- 2.2. เขียนต่อในบรรทัดใหม่ โดยย่อหน้าก
เส้นกรอบซ้ายเข้ามา 7 ช่วงตัวอักษร
และเว้นช่วงตัวอักษรที่ 8

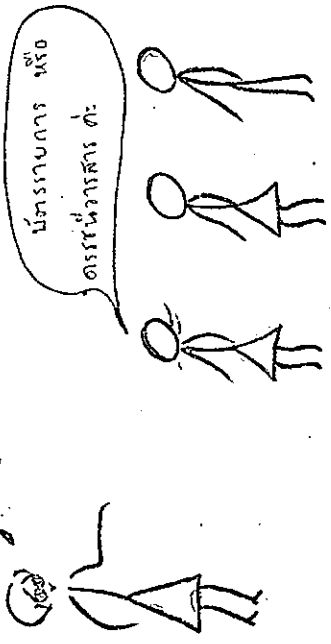
ที่มาในชั้นที่บอกเท่านั้น
เป็นโตะ เขียนบรรทัดแรกเสร็จแล้ว เรือดีโตะ เพราะเพิ่มแต่สภาพจากแนว
ไม่ต่ำกว่านี้จริงๆ แล้ว พวกเราก็คาดหวังว่าทำในรายการบรรณานุกรม ซึ่งใช้วัสดุ
จากแผนที่มาในชั้นที่บอกไว้ และน่าจะตรงาสอบถามกักต้งของบรรณานุกรม เราจะมี
นักการช่างไร เรืองมีตะ



พวกเราลองไล่ลำดับที่มาของแหล่งที่มาในบัตรบันทึกย่อ
ดูดีกว่ามากอะไร

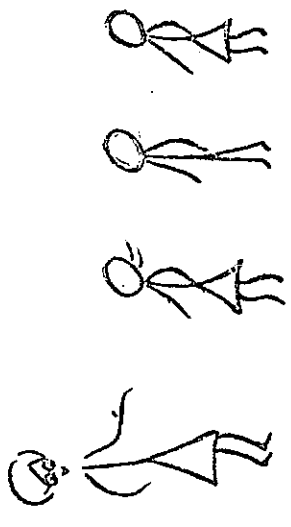


แต่สลับปะนะ มาจากไหน

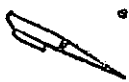


คือ และกฎเกณฑ์การลงชื่อผู้แต่ง ก็ยังพิมพ์ ผู้จัดทำพิมพ์ ฯลฯ
ของบรรณานุกรมนี้ ตรงกับของบัตรรายการ

เราจึงเขียนบรรณานุกรม โดยลอกจากแหล่งที่มาในบัตรบันทึกย่อได้



แบบฟอร์มสำหรับหนังสือ



ชื่อผู้แต่ง.

ชื่อหนังสือ.

ครั้งที่พิมพ์.

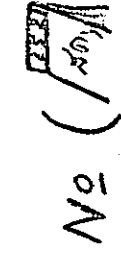
สถานที่พิมพ์ :

ผู้จัดพิมพ์ ,

ปีที่พิมพ์.

(ถ้าพิมพ์ครั้งที่ 2 ขึ้นไป)

แบบฟอร์มสำหรับวารสาร



ชื่อผู้เขียนบทความ

(ถ้ามี)

"ชื่อบทความ,"

ชื่อวารสาร,

ฉบับที่ (เดือน, ปี),

เลขหน้า.

แบบฟอร์มสำหรับหนังสือพิมพ์



ชื่อผู้เขียนบทความ

(ถ้ามี)

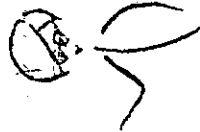
"ชื่อบทความ,"

ชื่อหนังสือพิมพ์,

วัน เดือน ปี ,

หน้า.....

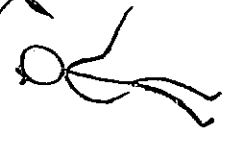
เรื่องลำดับแต่ละล้าน และเครื่องหมายนี้ไม่ยากเลย
 คำนึงพาท เพราะพบและใช้กันบ่อยแล้ว ใ้ใช้มีกะ
 แต่จะมีลวงยุ่งยากอยู่ข้างล้านับบารล้าน คือ
 ชื่อผู้แต่ง และผู้จัดพิมพ์
 เรามาดูกันที่ล่ำนะกะ: ไม่ยากน่กะ:



จำนวน
ประเภท

1.  อโศกเจ็ด ทวีสิน.
2.  สมบัติ ภาพนกเงือก และ ตาร์ส อ้ายศักดิ์.
3.  พันธ์ สโรส, อนุทิน ชัยธารานนท์ และ สีดา เกตุ.
4.  อโศก อ. ป๋อมเพ็ชร และ อนุทิน.

สองแบบฝึกหัดน้อย ตั้บกับ



จรรยาบรรณผู้แต่งให้ถูกต้องสมบูรณ์ (หมายเหตุเรื่องนามด้วย)

1. บทความที่เก็บโดย ภาพพรรณ แก้วสุริยะ
 2. หนังสือของ กรม กองธรรมราชดี และ โกสินทร์ วงศ์สุรวัฒน์
 3. หนังสือแต่งโดย อนุทิน เสน่ห์นัธ มนัส สัตย์รักษ์ วาสันต์ สุขุม
 4. หนังสือแต่งโดย ภาพกร เชื้อบุญ สมนะเกตุ วัชรนะ
- พระภิรมณ์ เข้มมธรรม วรภัทท์ เจริญเกิด จิระดา ขนสวัสดิ์

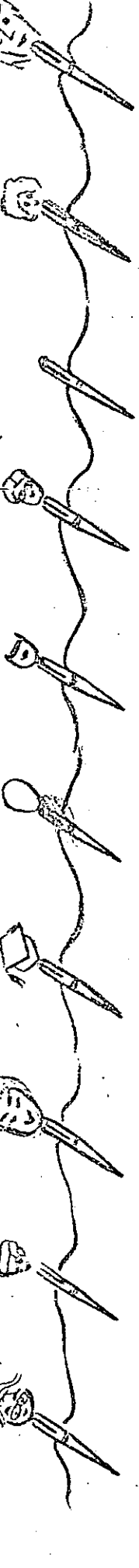
ทดสอบความสามารถของเพื่อน ๆ ดูสิคะ

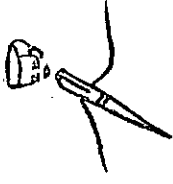


เขียนรายการผู้เกี่ยวข้องไปให้ถูกต้อง ตามหลักการเขียนบรรณานุกรม

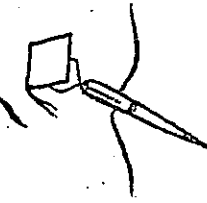
1. สถาบันโรคผิวหนังแห่งชาติ _____
2. รพมหาวิทยาลัยศรี ร้อยเอ็ดศรีสุราช _____
3. สมาคมแพทย์ผิวหนังแห่งประเทศไทย _____
4. กรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย _____

1. โรคฉี่หนูแพร่ระบาด , สถาบัน.
2. สตรีอาสา , โรงเรียน. รมนวิเทศศาสตร์.
3. นักเขียนหนังสือประเพณีไทย , สมาคม.
4. มนตราไทย, กระทรวง. กรมการปกครอง.



ผม... ผู้แต่ง <u>ข้ออยู่โพพระยาวิชาสงฆ์</u> ครับ  พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ม.ร.ว. ตึกฤทธิ์ ปราโมช ฉ.จ. นลิว พุทธิศัมภ์ อิศกุล สมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า	เราเคยใช้โพพระยา <u>ก่อกองทัพไทย</u> ไปช่วยแล้วนะครับ พี่ก็ต่อว่าไว้จะสืบสืบกับตอนเขียนเรื่องพระยาวิชาสงฆ์ (ต่อฉันนั้นไม่ต้องบอก ชื่อไปน่ะไปไว้พระยาวิชาสงฆ์) 
ผม... <u>ประเทยเรศศักดิ์</u> ครับ  พระบาทสมเด็จพระมหาพรหม นพรัตนราชธานี มหาพรหม คุณโสมพร อินทรกำแหง ท่านผู้หญิงตฤณี มาลากุล	<u>ตัวอย่าง</u> { จดจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว , พระบาทสมเด็จพระ. ตึกฤทธิ์ ปราโมช , ม.ร.ว. ดำรงราชานุภาพ , สมเด็จพระมหา. อนุมาหาราช , พระยา. โสมพร อินทรกำแหง , คุณ. ตฤณี มาลากุล , ท่านผู้หญิง.
ผม... <u>ประเทยเรศ</u> : ใช้เฉพาะ <u>จอมพล</u> ครับ  จอมพลสุภะดิ ธนรัชต์	<u>หมายเหตุ</u> คุณ = จดหนังสือ (ที่ขึ้นเป็นโพด)

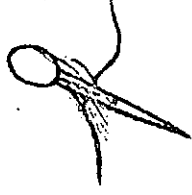
ผม... ประเภทกรร ตำแหน่ง อาชีพ ชื่อ เวลาเรียน กรณชดชกร
ตำแหน่ง ออกบัตร



ตัวอย่าง

ดร. เพ็ญ อีระวิทย์	→	เพ็ญ อีระวิทย์
อ. เกษม ศิริสัมพันธ์	→	เกษม ศิริสัมพันธ์
ศาสตราจารย์ รุ่ง ศยามานนท์	→	รุ่ง ศยามานนท์
นายแพทย์ กระแสร์ ธนวงศ์	→	กระแสร์ ธนวงศ์

ผม... ประเภทลวชช ชื่อ เวลาเรียน กรณชดชกร



ตัวอย่าง

พททลลลล	→	พททลลลล
ปณณณณ	→	ปณณณณ



เพื่อน ๆ ลองเขียนชื่อผู้แต่งตัวกันนะ

ในลักษณะการบรรณาการนะ

1. ม.ล. ปิ่น มาลากุล

2. พระรพีภัฏพิบูลย์

3. ดร. เกษม วัฒน

4. พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านทล

5. นายแพทย์โสภา ธรรมานิช

6. พลเรือโท น. นต

7. สุริโยทัย

- 1. ปิ่น มาลากุล , ม.ล.
- 2. วรศักดิ์ชัย , พร.
- 3. เทพพน , เพ็ญพรรณ
- 4. พทอ.เกศนีย์ นาคสัย , พระบาทสมเด็จพระ...
- 5. โสภณ ธรรมานิช
- 6. เกียรติ น. นทร.
- 7. ศิริวิทย์

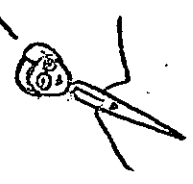
แต่ผู้แต่งประเภทตลกที่เนื้อหาคะ
12

ผม... พากษามเฝ้าระ แต่บารที่ผนกัเผยโสมนหันหน้าเหมือนกันหน้าครับ
เวลาเรียนใช้ผม ท่านต้องดูโลกสละครับ



ศิริวิมล, (นามแฝง)
เรียนเอร์ (มาลัย รุฬาริก)

ผม... พอก บ.ก. บรรณาธิการ เวลาเรียนใช้ผม ชัยใจ (บ.ก.) ด้วยครับ



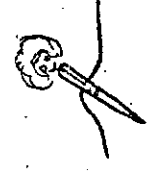
, (ม.ก.)

ผม... เป็นผู้บรรยาย ไม่ได้อะไร
ช่วยบอกด้วยนะจ๊ะ ผม (ผู้บรรยาย)



อติสร อธิ (ผู้บรรยาย)

เจ็บชอบแปลมากกว่าเขียนเองนะ เวลาเรียนใช้เขียน ก็อาจยุ่งยากหน่อยนะ

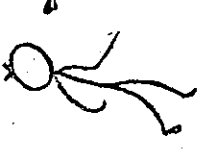


- 1. ชื่อผู้แต่ง. ชื่อหนังสือ. แปลจาก... โดย ชื่อผู้แปล.
ฉัน , พินิจเอร์. ทรัพย์สินนิติน. แปลจาก The Good Earth. โดย สันติศิริ (นามแฝง)
- 2. (ผู้แปล).
อ.ร. กัมภกร (ผู้แปล). } เพื่อไม่ทราบชื่อผู้แปล

I'm made in U.S.A., sin.
Please put my surname first



หน้า ๗ ฝึกเขียนชื่อผู้แต่งต่อไปนี้ ในลักษณะการเขียนบรรทัดให้กลมกลืนกัน



1. เลิศ อาพันธ์ ครอบแก้ว ตำนานเป็นนักษัตร
2. ชลวิทย์ เกษตรศิริ เป็นบรรณาธิการหนังสือเล่มนี้
3. ม.ร.น. วิจิตรวาทะ รัชิต ให้นำปากกา จ.ก. ประมวลสาร
4. นพวิมลพันธุ์ โดย J. B. Heaton
5. อมรรต แปลหนังสือเรื่อง ราชสำนักไทย จกเรือ

Memories of Kaiser's Court ๑๐๖ ๑๐๑๕

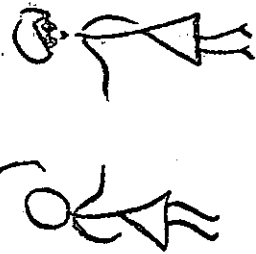
1. เกียรติ อาณันท์ (ผู้รวบรวม).
2. ธาตุรักษ์ เกษตรศิริ, (บรรณาธิการ).
3. ว.ณ. ประมวลสาร (จากดี รัชิต, ม.ร.นง).
4. Hutton, J.B.
5. ดอนัลด์, แพร์. ราชสำนักไทย. แปลจาก
Memories of Kinn's Court โดย อมกัณเฑาะ (นามแฝง).

เจ้ารัก
ทุกประเภทแล้ว
สามารถหาพบได้ตาม
12

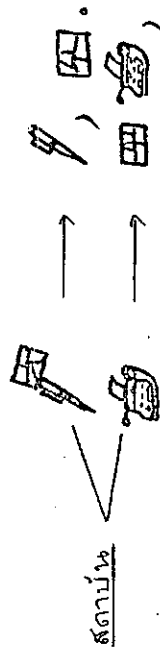
เพื่อเอก ✓ หนังสือที่ถูกคัดเพียงข้อเดียว

1. ก. จันทร์ฉาย รัชต์ ม.ร.
 1. เจริญ มลนิธิ.
 2. สุทธิลักษณ์ อำนวนรงค์.
 3. หายแพทบุบผสม มาร์ติน.
3. ก. ธนิต ธรรมสุตย์ (ผู้แปล).
 1. ธนิต ธรรมสุตย์ (ผู้แปล)
4. ก. อุบลรัตน์ วรรณสุตา, บรรณาธิการ
 1. อุบลรัตน์ วรรณสุตา, (บรรณาธิการ).
5. ก. Thomas A. Dunn.
 1. Thomas A. Dunn.
- ค. เขียวใหม่, มนวิทย์ศิลป์. คณะแพทยศาสตร์.
 จ. แพทยศาสตร์, คณะ มนวิทย์ศิลป์เชียงใหม่.
 ค. ก่อ สวัสดิพิบูลย์, ดร.
 จ. ดร. ก่อ สวัสดิพิบูลย์.
 ค. ป. อินทรปาลิต.
 จ. ป. อินทรปาลิต, (นามแฝง).
 ค. เปลื้อง ณ นคร, รวบรวม.
 จ. เปลื้อง ณ นคร (รวบรวม).
- ก. Dunn, Thomas A.
 จ. Dunn Thomas A.

ครู...
พวกลูกบ้านที่เพิ่งย้ายมาใหม่



ใช้: เขียนเรื่องแล้วใช้มันละ ก็ สกปรก
เป็นทั้งผู้แต่ง และผู้จัดทำละ
ตอนเขียนเรื่องยังไม่มีความเลย เพราะถ้าเรา
ไม่กลับคำ ทั้งผู้แต่ง และผู้จัดทำ แต่ตอนเขียน
บรรณานุกรมนี้ ก็มีส่วนแตกต่างกัน
ตอบให้:



ตัวอย่าง

ผู้แต่ง

รามคำแหง , มหาวิทยาลัย

ห้องสมุดแห่งประเทศไทย , สมาคม

ผู้จัดทำ

มหาวิทยาลัยรามคำแหง ,

สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย

พระเจ้าใจมีขะ

ถ้าเป็น

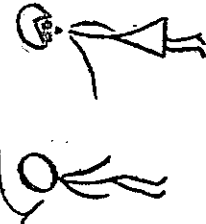
ผู้แต่ง

ห้อง

ผู้จัดทำ

ไม่ห้อง กลับคำ

ถ้าสถาบันย่อยเป็นผู้จัดทำละจะ
จะเขียนอย่างไรดีละ



เด็กใหม่



ตัวอย่าง

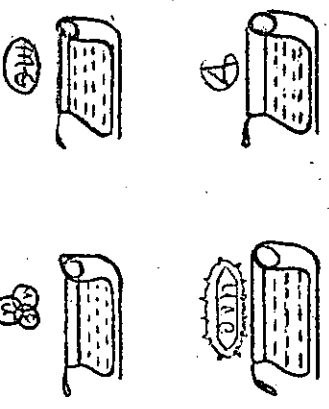
ผู้แต่ง

รามคำแหง , มหาวิทยาลัย . คณะมนุษยศาสตร์

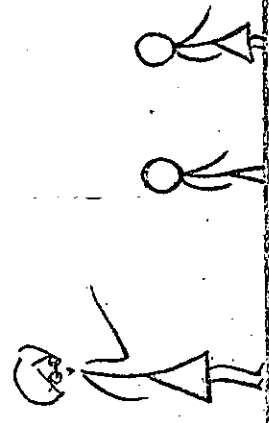
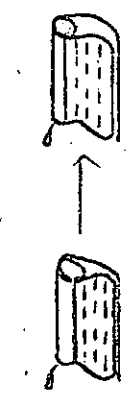
ผู้พิมพ์

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

พวกนี้... เป็นผู้จัดทำประเภท 2 คือ
สำนักพิมพ์ เน้นส่วนแตกต่างมีอะไร
ก้าวหน้า เท่านั้น



เวลาเรียกใช้ ก็ต้องไปเก็บที่เก็บที่เอง
ดูตัวอย่างนะ:



เพื่อให้เห็นบรรดาทุก เรา
เอาเฉพาะส่วนที่แตกต่างกับมา



ตัวอย่าง

สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช
 " วัฒนาพานิช
 " อักษรเจริญทัศน์
 " กราฟิคาอาร์ท

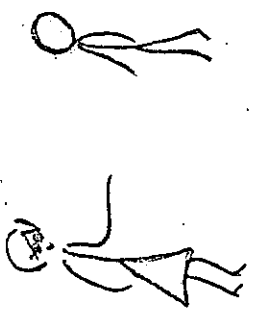
ไทยวัฒนาพานิช
 วัฒนาพานิช
 อักษรเจริญทัศน์
 กราฟิคาอาร์ท

โรงพิมพ์พัฒนา
 โรงพิมพ์ทำพระจันทร์
 กรุงเทพมหานคร

โรงพิมพ์พัฒนา
 โรงพิมพ์ทำพระจันทร์
 กรุงเทพมหานคร

พอสรุปเรื่องผู้จัดทำได้มีอะไร
ถ้าผิด-โรบาว ใช้กันอย่างโร

สถาบัน ไม่ต้องกลับข้ออะไร และ
ก่อนมาก่อนแล้ว



ถ้าสำนักพิมพ์ติดต่อ
 เนื้อหาข้อแก้ ๆ



แต่โรงพิมพ์ต้องคงไว้หน้ากับ

เลือกข้อที่เขียนผู้จัดทำได้ถูกต้องสมบูรณ์ให้คะแนน



1.

- ก. รุ่งเรืองธรรม, โรงพิมพ์,
- ข. สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช,
- ค. โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม,

2.

- ก. เพชรพิทยา,
- ข. ดวงตา, สำนักพิมพ์,
- ค. สำนักพิมพ์เฟื่องฟ้า,

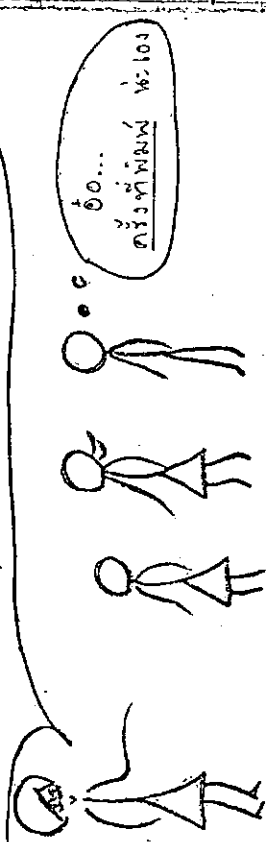
3.

- ก. มรณอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.ร.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
- ข. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, มรณอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.ร.ม.,
- ค. นักเขียนแห่งประเทศไทย, สนิท,

- 1. ✓ ค
- 2. ✓ ก
- 3. ✓ ก

๑/๑

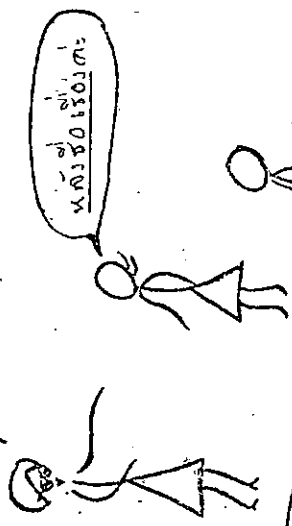
หนังสือเล่มนี้ อาจพิมพ์หลายครั้ง เพื่อเรียนบรรณากร
ก็ต้องเขียน แยกต่างหากหนังสือที่พิมพ์ครั้งเดียว



ใครสังเกตเห็นบ้างว่า ในหนังสือเล่มนี้
เราให้ครั้งพิมพ์ (edition) อยู่ตรงไหน

ครั้งพิมพ์ (ภาษาอังกฤ)

- 1. ๙๕ ๕๔.
- 2. ๔ ๕๔.
- 3. ๔ ๕๔.
- 4. ๕๔ ๕๔.



ข้อ... แสดงว่าหนังสือที่พิมพ์
ครั้งแรก ก็ไม่ต้องลงครั้งพิมพ์อีก



ต้องลงตามหลังครั้งที่พิมพ์ด้วยนะ

๑/๑

หนังสือ... ครั้งที่พิมพ์. สถานที่พิมพ์: ผู้จัดทำ, ปีที่พิมพ์.

ตัวอย่าง
สังคยา ซึ่งมีแบบดัดแปลงหลาย. พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๑๙.
กวีตา. พิมพ์ครั้งที่ ๑ ฉบับปรับปรุง. กรุงเทพฯ: วัฒนาพานิช, ๒๕๑๖.
Connect Your English. rev. ed. London: Longman, 1947.

๑/๑
ต้องเขียนบรรณากรให้สมบูรณ์ที่สุด เท่าที่สะดวกจะเขียนปรากฏอยู่หน้า:

1. หนังสือเรื่อง นกเดี๋ยวกว่าไป พิมพ์ครั้งที่ ๕ พ.ศ. ๒๕๒๐ ที่ศึกษาสัมพันธ์ กรุงเทพมหานคร.
2. หนังสือเรื่อง สังคมไทย ซึ่งมีแบบดัดแปลงหลาย พิมพ์ครั้งที่ ๒ แก้ไขเพิ่มเติม ๒๕๒๐ โดย
ไทยวัฒนาพานิช กรุงเทพฯ

№ 1 направление. вариант 5. основ 9: показатель, 2520.

№ 2 направление. вариант 2 показатель. основ 4: показатель, 2520.

[illegible]

ประเภทที่ ๑ . บทความที่ดัดแปลงจากหลายฉบับ

တၢ်စုၤသၢၣ်

175871

๑๓๔ ขั้วสาย: "การอนุรักษ์สัตว์ป่า", เทพาภิบาล, ๕ (พฤษภาคม, ๒๕๒๐),
 ๖๖/๖๖ ๕๖๑-๕๖๔, ๖ (มิถุนายน, ๒๕๒๐), ๖๑๕-๖๒๕.

พ.ร.บ. ๑๐๖/๒๕๖๖

"รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย" สืบค้น, 12 สิงหาคม 2561, หน้า 8-10,
www.13 สิงหาคม 2561, หน้า 4-5, 8.

ลงสระเอกสระ= ถ้าไม่มีเครื่องหมายต่อ
ไว้, ตัว แล้วต่อด้วย
เรา ก็เพิ่มแต่

ฉบับที่ (เดือน,ปี), เชนนำ จำนวนวารสาร และ:

วัน เดือน ปี, เนื้อหา

สโมสรบัณฑิตวิทยาลัยประจำ
 กรุงเทพฯ : หน่วยงานที่ขอสมัคร
 กับชื่อบทความที่นำส่งได้

ประเภทที่ 2

๓๖๐ บาท

568875

๙ โฉมประกอบ: นพาทรงหน้าจอร์จรัสพลอดเครวซัคส์, ๕ มีนาคม, ๑๙๓๖
 ๑๐ โฉมประกอบ: นพาทรงหน้าจอร์จรัสพลอดเครวซัคส์, ๒๕ (มิถุนายน ๑๙๓๖), ๘-๑๕.

(. บทกวีที่ไม่มีชื่อผู้แต่ง
เริ่มต้นด้วยบทกวีได้เคย)

"แล้ว ตาเรือ." "ดนตรี : เพลงกำลังวิกรมธรรมพื้นบ้านทันตศิลป์"
 จจจจจ จักรยนิกร , ๓๑ (กรกฎาคม, ๒๕๓๑) , ๓๙.

WYKŁAD 1

" ปากหัดจวบนั้น : มาตราการประชิดเพื่อน ; งามเกาเอนมาบุดุ่นทร, "

✓✓✓✓✓ มยุรา, 15 กรกฎาคม 2529, หน้า 4.

งานเขียนบรรณานุกรมของวารสาร และหนังสือพิมพ์จากรายละเอียดต่อไปนี้

1. คอลัมน์ หนังสือ เสนอบทความเรื่อง การเป็นธรรมจรรยา เพื่อนักข่าวนักข่าว เพ็ญโฉม วัชรกุล

ในหนังสือพิมพ์สยามรัฐ หน้า 9 ฉบับวันที่ 26 มิถุนายน 2521

2. คอลัมน์ สารคดี เสนอบทความเรื่อง มอญฆ่า: เจ้าสุทนต์บาศ ในวารสารอาทิตย์ ฉบับที่ 55 เดือนกรกฎาคม 2521 หน้า 44-46

3. คอลัมน์ รายงานพิเศษ เสนอบทความเรื่อง สังคมนิยมตั้งรังสี ในวารสารเศรษฐกิจ การเมือง และวัฒนธรรม สัปดาห์ที่ 2 ฉบับที่ 24 เดือนมิถุนายน 2521 หน้า 42-53 และ ฉบับที่ 25 เดือนมิถุนายน 2521 หน้า 46-51

แต่ในบางครั้ง เมื่อเราต้องไปทำงาน เราอาจจำเป็นต้องใช้
 สิ่งพิมพ์ที่ฝ่ายบริการต่าง ๆ สำหรับเขียนบรรณานุกรมไม่ครบถ้วน
 เราจะทำอย่างไร?

- 10.1 หนังสือนิตยสาร "นิตยสาร" ฉบับที่ 2521, หน้า 4.
- 10.2 "สารคดี : มอญ" : 62: 55, 55 (มกราคม, 2521), 44-46.
- 10.3 "งานพิมพ์ : หนังสือนิตยสาร" : 1521, 25 (มกราคม, 2521), 46-51.

ส่วนผู้ขายที่ขาดหายไป จะมี สถานที่พิมพ์
ปีที่พิมพ์ อะไรใช้แทน?

<u>สถานที่พิมพ์</u>	ใช้ ม.ป.ท. (มาจากที่ ไม่ปรากฏที่พิมพ์)	สำหรับหนังสือภาษาไทย
n.p.	(" no place of publication)	สำหรับหนังสือภาษาอังกฤษ
<u>ปีที่พิมพ์</u>	ใช้ ม.ป.ป. (มาจากที่ ไม่ปรากฏปีที่พิมพ์)	สำหรับหนังสือภาษาไทย
n.d.	(" no date)	สำหรับหนังสือภาษาอังกฤษ

ต่อไปถ้าเป็นภาคนี้
 ผ่านการศึกษามาแล้วให้เขียนชื่อรายการโรคใน จริมยะ
 สงบ ทบแบบฟอร์ม บรรณานุกรมก่อนก็ได้ละ

ชื่อ
 4)

แบบฟอร์มบรรณานุกรม

สำเนาฉบับมือ

ชื่อผู้แต่ง. ชื่อหนังสือ. ครั้งที่พิมพ์. สถานที่พิมพ์ : ผู้จัดพิมพ์,
 ปีที่พิมพ์.
 (ถ้าพิมพ์ครั้งที่ 1 ให้ไป

- ชื่อผู้เขียนบทความ. "ชื่อบทความ", ชื่อวารสาร, ฉบับที่ (เดือน, ปี), เลขหน้า. (บทความทั่วไป)
 (ถ้ามี)
 - ชื่อผู้เรียบเรียงบทความ. "ชื่อคอลัมน์ : ชื่อบทความ", ชื่อวารสาร, ฉบับที่ (เดือน, ปี), เลขหน้า.
 (ถ้ามี)

(บทความที่อยู่ในได้ดอลมีที่มีชื่อพิเศษประจำ)

- ชื่อผู้เขียนบทความ. "ชื่อบทความ", ชื่อวารสาร, ฉบับที่ (เดือน, ปี), เลขหน้า,
 (ถ้ามี)

ว ว ว ว ฉบับที่ (เดือน, ปี) , เลขหน้า.

(บทความที่ลงถึงถึงกันหลายฉบับ)

สำเนาฉบับมือ

- ชื่อผู้เขียนบทความ. "ชื่อบทความ", ชื่อหนังสือพิมพ์, วันที่ เดือน ปี, หน้า.....
 (ถ้ามี)
 - ชื่อผู้เรียบเรียงบทความ. "ชื่อคอลัมน์ : ชื่อบทความ", ชื่อหนังสือพิมพ์, วันที่ เดือน ปี,
 (ถ้ามี)

ว ว ว ว หน้า _____

(บทความที่อยู่ในได้ดอลมีที่มีชื่อพิเศษประจำ)

- ชื่อผู้เรียบเรียงบทความ. "ชื่อบทความ", ชื่อหนังสือพิมพ์, วันที่ เดือน ปี, หน้า ----,
 (ถ้ามี)

ว ว ว ว วันที่ เดือน ปี, หน้า.....

(บทความที่ลงถึงถึงกันหลายฉบับ)

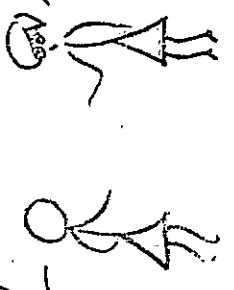
เลือก 1

เลือก 1 / นำข้อที่เป็นบรรณานุกรมโดยผู้แต่งมา

1.
 - ก. ทาณซ์ (นามแฝง). 71 จันทรคติ เล่ม 2. ไทยวัฒนาพานิช, 2517.
 - ข. ทาณซ์ (นามแฝง). 71 จันทรคติ เล่ม 2. ไทยวัฒนาพานิช, 2517.
 - ค. สโมสรไลออนส์กรุงเทพ. ชีวทัศน์ - ป่าเขาเขียว กรุงเทพ : สโมสรไลออนส์กรุงเทพ, 2518.
 - ง. ฝึกการพูดแนวประเทศไทย, สวดิต. ปฏิภาณฉบับครบรอบ 10 ปี สมาคมฝึกการพูดแนวประเทศไทย, 2515.
2.
 - ก. ชานุวัฒน์ เกษมศรี, ดร. สวรรค์อันโตโจน เวียดนาม 1988 คว. สำนักพิมพ์พิมพ์, 2517.
 - ข. ศักดิ์สิทธิ์, นพ. กรมสามัญศึกษา. เทคนิคการพูดและการฟัง. องค์การตำรวจนครบาล, พิมพ์ครั้งที่ 2, 2513.
 - ค. ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช. รามเกียรติ์. สยาม, 2510.
 - ง. กมล อภิวิธนะ. เทววิทยา. กรุงเทพ : โรงพิมพ์สันติ, น.ป.ป.
3.
 - ก. Michael J. Palmer. Read and Learn. Bangkok : Thai Watana Panij, 1978.
 - ข. Palmer, Michael J. Read and Learn. Bangkok : Thai Watana Panij, 1978.
 - ค. Palmer, Michael J. Read and Learn. Thai Watana Panij, 1978.
 - ง. Michael J. Palmer. Read and Learn. Thai Watana Panij, 1978.
4.
 - ก. บัณฑิต ประสิทธิ์ "สำนักการทฤษฎี," อนุสรณ์ 10, (พฤษภาคม 2520), หน้า 15-19.
 - ข. บัณฑิต ประสิทธิ์ "สำนักการทฤษฎี," อนุสรณ์ 10, (พฤษภาคม 2520), 10, หน้า 15-19.
 - ค. ไพบูลย์ เอื้อกุล. "พลาสติก (Plastic)," สารคดี, 1 (มกราคม 2519), 29-36, 2 (กุมภาพันธ์ 2519), 28-35.
 - ง. ไพบูลย์ เอื้อกุล. "พลาสติก (Plastic)," สารคดี, 1 (มกราคม 2519), หน้า 29-36, 2 (กุมภาพันธ์ 2519), หน้า 28-35.
5.
 - ก. ธนาไทย, (นามแฝง). "สิ่งแวดล้อมเป็นพิษ ชีวทัศน์," มติชน, 21 มิถุนายน 2521, หน้า 2.
 - ข. ชนาไทย. "สิ่งแวดล้อมเป็นพิษ ชีวทัศน์," มติชน, หน้า 2, 21 มิถุนายน 2521.
 - ค. "ทบวงราชการ : ทบวงราชการ," มติชน, หน้า 3, 14 มิถุนายน 2521.
 - ง. "ทบวงราชการ : ทบวงราชการ," มติชน, 14 มิถุนายน 2521, หน้า 3.

- ข้อ 1. γ
- 2. j
- 3. γ
- 4. θ
- 5. n

กรก... แล้วราชวงมโหรีของพลาชิตยวงมโหรี
วิเทศศาสตร์ด้วย จ.เขียนบรรณานุกรมให้นั้นยังมี:

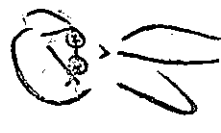


แบบฟอร์มบรรณานุกรม ส่วนบรรณานุกรม

(คำนำ)
ชื่อผู้เขียนบทความ. "ชื่อบทความ," ชื่อสารานุกรม, กรุงเทพมหานคร, (สำนักพิมพ์ครั้งที่ 2)
พิมพ์) เล่มที่ (ปีที่พิมพ์), เลขหน้า.

ตัวอย่าง

มจิตร์ ตรีโกวิท. "ชื่อสารานุกรม," สารานุกรมไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน,
เล่มที่ 11 (2516), 613-15.
สุรินทร์ ช่างไร่สี. "ช้าง," สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน, เล่มที่ 3 (2510),
274-289.



ชื่อ... จ.เขียน...
ก่อนเขียนหนังสือออกวางหนึ่ง คือ หนังสือบรรณานุกรม
วิธีเขียนก็ไม่ยากหรอก: ก่อนเขียนการสาร ที่ว่าที่ "ชื่อบทความ" ด้วย
แต่ทำรายการุกรม และหนังสือบรรณานุกรม ให้นำชื่อเอกสารอื่นที่กล่าวด้วย
ดูตัวอย่างนะ:

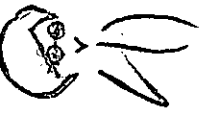
แบบฟอร์มบรรณานุกรม ส่วนหนังสือบรรณานุกรม

(คำนำ)
ชื่อผู้เขียนบทความ. "ชื่อบทความ," ชื่อหนังสือ. กรุงเทพมหานคร, (สำนักพิมพ์ครั้งที่ 2)
พิมพ์) สถานที่พิมพ์: ผู้จัดทำ, ปีที่พิมพ์, หน้า.

ตัวอย่าง

ธาดา ปิ่นมพวิเศษ. "โครงการทำนุบำรุง," โครงการอนุรักษ์, กรุงเทพมหานคร,
ลิขสิทธิ์กับทรัพย์สินทางปัญญา, 2518, หน้า 81-84.

จับข้อแตกต่างได้มี: หนังสือบรรณานุกรม: เขียนแต่ชื่อของบทความ
และหมายเลขหน้าที่ใช้ ส่วนสารานุกรมเขียนสารานุกรม คือ เล่มที่แทนฉบับที่
ปีที่พิมพ์ แทน เดือน ปี และเลขหน้าเท่านั้น



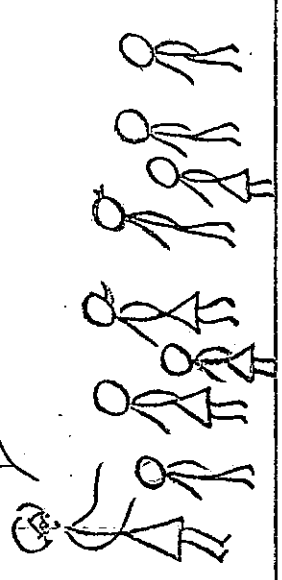
กับบรรณานุกรมของหนังสือรวมเรื่อง ทำให้อ่านเรื่อง การคุ้มครองสัตว์ป่า กันน้อยมาก

ข้อ. 1 รายงานเรื่อง พลาซัด ใช้บทความเรื่อง พลาซัด จากสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน เล่ม 2 หน้า 106-108
พิมพ์ปี 2519 เขียนโดย ชัยศักดิ์ เข้มเกษม และ สมชาย พวงเพ็ชร์

ข้อ. 2 รายงานเรื่อง การคุ้มครองสัตว์ป่า ใช้บทความเรื่อง ปญญาสัตว์ป่าเมืองไทย เขียนโดย ธาตุ ทวีนิกร ในหนังสือเรื่อง
สภาพแวดล้อมของไทย ซึ่งตีพิมพ์โดยชมรมอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ส.อ.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปี 2518 หน้า 84-82

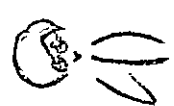
หน้า 1
หน้า 2
หน้า 3
หน้า 4
หน้า 5
หน้า 6
หน้า 7
หน้า 8
หน้า 9
หน้า 10
หน้า 11
หน้า 12
หน้า 13
หน้า 14
หน้า 15
หน้า 16
หน้า 17
หน้า 18
หน้า 19
หน้า 20
หน้า 21
หน้า 22
หน้า 23
หน้า 24
หน้า 25
หน้า 26
หน้า 27
หน้า 28
หน้า 29
หน้า 30
หน้า 31
หน้า 32
หน้า 33
หน้า 34
หน้า 35
หน้า 36
หน้า 37
หน้า 38
หน้า 39
หน้า 40
หน้า 41
หน้า 42
หน้า 43
หน้า 44
หน้า 45
หน้า 46
หน้า 47
หน้า 48
หน้า 49
หน้า 50
หน้า 51
หน้า 52
หน้า 53
หน้า 54
หน้า 55
หน้า 56
หน้า 57
หน้า 58
หน้า 59
หน้า 60
หน้า 61
หน้า 62
หน้า 63
หน้า 64
หน้า 65
หน้า 66
หน้า 67
หน้า 68
หน้า 69
หน้า 70
หน้า 71
หน้า 72
หน้า 73
หน้า 74
หน้า 75
หน้า 76
หน้า 77
หน้า 78
หน้า 79
หน้า 80
หน้า 81
หน้า 82
หน้า 83
หน้า 84
หน้า 85
หน้า 86
หน้า 87
หน้า 88
หน้า 89
หน้า 90
หน้า 91
หน้า 92
หน้า 93
หน้า 94
หน้า 95
หน้า 96
หน้า 97
หน้า 98
หน้า 99
หน้า 100

บรรดาคนกลุ่มนี้ได้เองแล้วใช้มดตะ
โดยเฉพาะอย่างรังรากับการผู้แต่หนึ่ง เพื่อพอกเราเข้าใจแล้ว
การเป็นประโยชน์ 2 ทาต่อ ใช้สำหรับเขียนบรรณานุกรมอย่างหนึ่ง
และต้นปัดรวมไว้ 150 เพื่อต้องการเรื่องราวได้ยากกับผู้ที่แต่งในคำนี้
ได้ชักด้วย

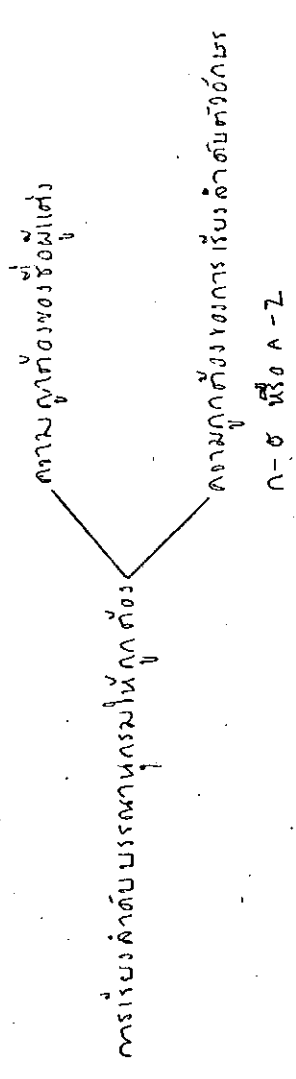


พวกเราได้ฝึกเขียนรายการของบรรณานุกรมสำหรับหนังสือ สารสาร
และหนังสือพิมพ์ เป็นรายการต่างๆ มาแล้ว แต่รายการดังกล่าว
ก็ยังไม่นับเป็นบรรณานุกรมของรายการโดยสมบูรณ์ เพราะยังไม่ได้
นำรายการเหล่านี้มาเรียงลำดับ เป็นรายชื่อหรือลำดับที่ เราไปประกอบ
การเขียนรายการทั้งหมด

เพราะฉะนั้น ตอนนี้เรากำลังเรียงลำดับรายการของบรรณานุกรม
ของสิ่งพิมพ์ที่เราได้ประกอบการเขียนรายการกันนี้ละ



เราแล้วใช้มดตะ เราเรียงตามลำดับอักษรตัวแรกของ
ชื่อผู้แต่ง ถ้าไม่มีชื่อผู้แต่งในรายการนั้น ๆ เรากะใช้
อักษรตัวแรกของชื่อนี้หรือชื่อย่อเป็นหน้า



วิธีเรียงที่ถูกต้องรวดเร็ว

1. นำชื่อผู้แต่ง (ให้ถูกหลักการเขียนชื่อผู้แต่ง)
2. ทำเครื่องหมายที่อักษรตัวแรก
3. ดูเฉพาะตัวอักษรหน้าคำหน้า เมื่อเรียงลำดับ ก-ฮ หรือ A-Z

หนังสือพิมพ์ฉบับนี้ได้ออกโดย...

จึงเรียบลำดับบรรณานุกรมจากบรรณวิธีที่พิมพ์ต่อไปให้ถูกต้อง

1. รายงานเรื่อง ธันวาคม สัปดาห์

- 1. บทความเรื่อง "การตรวจและคุ้มครองสัตว์ป่า" ของ ประยูร เกิดในมวกล
- 2. บทความเรื่อง "วันคุ้มครองสัตว์ป่าแห่งชาติ"
- 3. บทความเรื่อง "การอนุรักษ์สัตว์ป่า" ของ อุษา ชัยสวัสดิ์
- 4. หนังสือเรื่อง มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ของ จี.เอ.เจ. ทวีสิน

ก. 1-3-2-4-3
ข. 1-4-2-3-1

2. รายงานเรื่อง พลาสติก

- 1. หนังสือเรื่อง พลาสติก ของ ศาสตราจารย์ ทอแมส
- 2. บทความเรื่อง "พลาสติกสำหรับบรรจุภัณฑ์" ของ ทวีชัย พิษณุ
- 3. บทความเรื่อง "พลาสติก (Plastic)" ของ ไพฑูรย์ เจริญกุล
- 4. บทความเรื่อง "พลาสติก" จาก สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนไทย โดย สดกั ไบเบกชม

และ สัมภาษณ์ พวงเพ็ชร์

ก. 4-2-3-1
ข. 1-3-2-1-1

3. รายงานเรื่อง ธนาคารพาณิชย์กับเศรษฐกิจไทย

- 1. บทความเรื่อง "ธนาคารพาณิชย์กับอำนาจการผูกขาด" ของ เกียรติเกียรติ พิเศษศิริธรรม
- 2. บทความเรื่อง "ธนาคารพาณิชย์ : ประวัติศาสตร์และวิวัฒนาการ" ของ วิจิตร ธรรมะพันธ์
- 3. บทความเรื่อง "ธุรกิจการดำเนินงานของธนาคารพาณิชย์" ของ วิจิตร ธรรมะพันธ์
- 4. หนังสือเรื่อง การเงินและธนาคาร ของ ศิริพงษ์ กลิ่นปลา

ก. 1-2-4-3
ข. 1-3-4-2

4. รายงานเรื่อง การตลาด

- 1. หนังสือเรื่อง ตลาดสินค้าของ สกานโรดสินค้าแห่งชาติ
- 2. หนังสือเรื่อง "คู่มือการตลาดและโอกาสทางการตลาด" ของ นพ.แพทย์ประเสริฐ จ.ลี และคณะ
- 3. หนังสือเรื่อง "การวิเคราะห์ส่วนประกอบและต้นทุน" ของ พงศ์ เกิดแก้ว
- 4. หนังสือเรื่อง "การศึกษารายงานต้นทุนสินค้าของ บริษัท พรมมรรณพ"

ก. 3-2-4-1
ข. 2-3-1-4-3

5. รายงานเรื่อง การท่องเที่ยว

- 1. หนังสือเรื่อง นันทนาการ ของ ชัยพรพรณ ตันรัตน
- 2. หนังสือเรื่อง "การท่องเที่ยว" ของ ศุภชัย สุริยทรัพย์
- 3. หนังสือเรื่อง "การพัฒนาระบบขนส่ง" ของ สภากรรมการพัฒนาประเทศไทย
- 4. บทความเรื่อง "การท่องเที่ยว" ของ นันทนาการแห่งประเทศไทย กรมการท่องเที่ยว

ก. 1-2-3-4
ข. 4-2-1-3-3

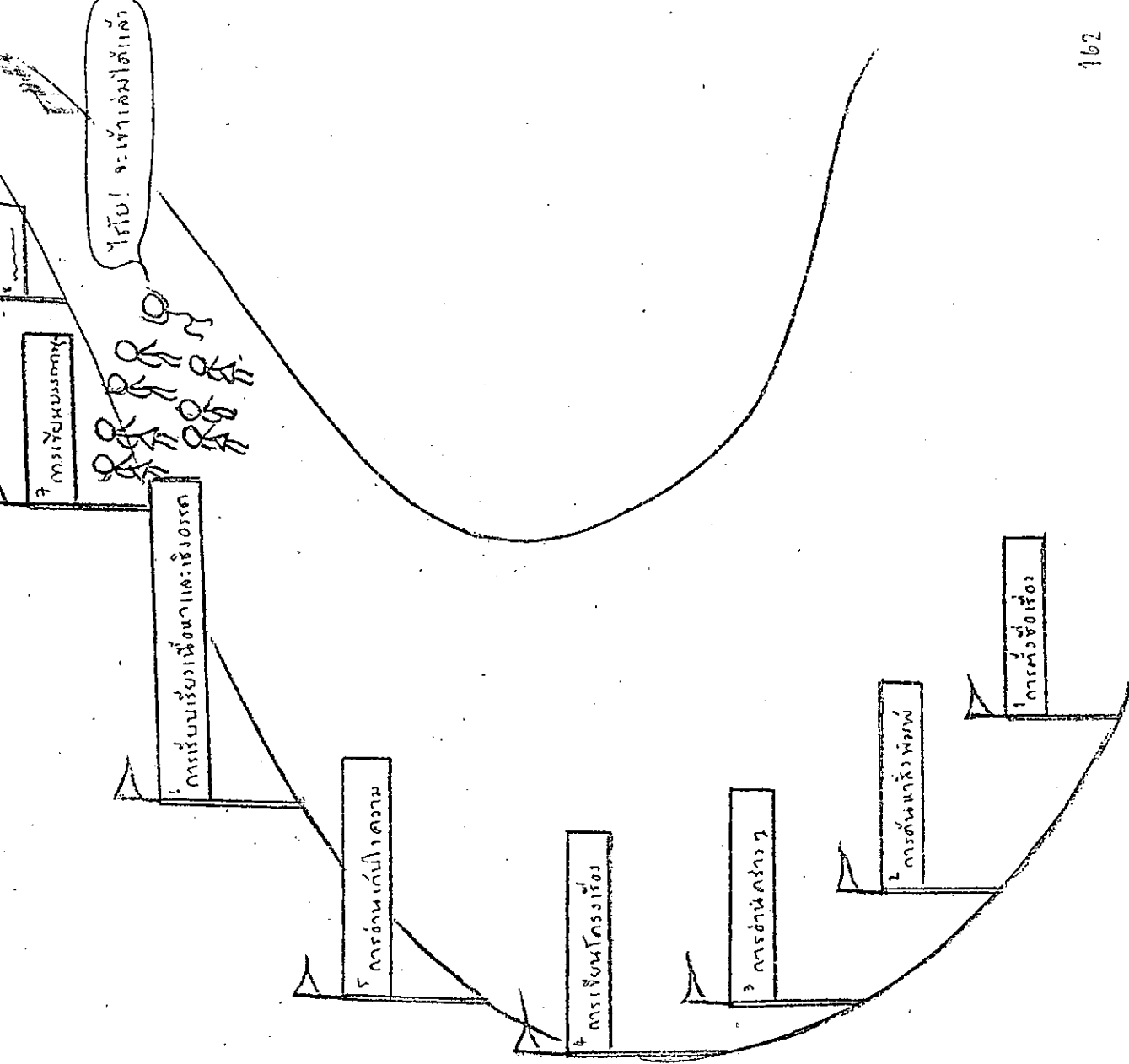
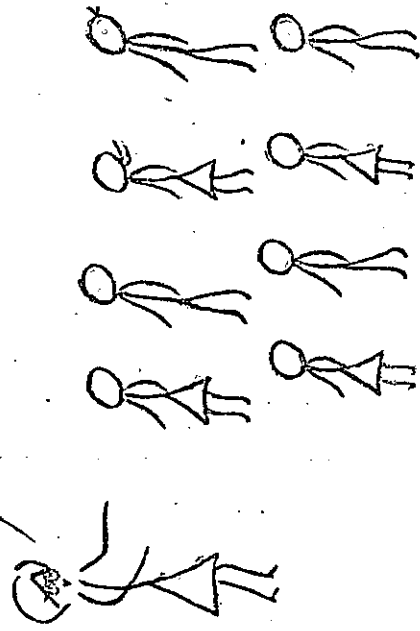
6. รายงานเรื่อง สวัสดิการวัยเกษียณ

- 1. หนังสือเรื่อง สวัสดิการวัยเกษียณ ของ ชาญวิทย์ เกษตรศิริ
- 2. หนังสือเรื่อง "เงินบำนาญ" ของ เนรมิต เกตุ
- 3. หนังสือเรื่อง "55 ร้อยก่อนเกษียณ" ของ อาสน์ สอน
- 4. บทความเรื่อง "30 ปีแห่งสวัสดิการวัยเกษียณ" ของ นนท เสน่ห์

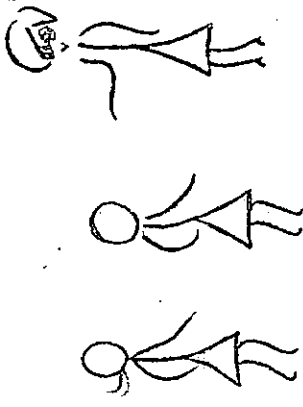
ก. 1-2-4-3
ข. 1-4-2-3-3

- ข้อ. 1 ✓ ค
2. ✓ ก
3. ✓ ง
4. ✓ จ
5. ✓ ข
6. ✓ ค

ก็เป็นอันว่าพวกเขาเห็น และได้รับแรงบันดาลใจมากทีเดียว
 แล้วนะ-ตะ เพื่อจะไปเขียนเรื่องอย่างที่เราจะมาเล่า ร.วังน้อยก็ได้ค้น
 อย่างเปิดเผยให้เห็นมือเขียนใน 1 บรรทัดไม่พอเสียละ เพราะไม่ใช่เชิงอรต



ขณะนี้เราไม่มีอาหารกลางวัน
อยู่ในมือแล้ว แต่ก็ได้ถามตามว่า เราจะใช้ ๑ สิ่งนี้
ซึ่งเป็นรายงานฉบับเขียนได้เอง เพราะยังเป็นแผ่น ๆ อยู่
เราจึงร่วมกันได้ใช้มันบอกว่า รายงานฉบับเขียนจะต้องสั่ง
เป็นรูปเล่มที่เรียบร้อย และถูกต้อง
จะเรียบร้อย ถูกต้องอย่างไร เรามาดูกันสักหน่อยนะ



ผู้ใจดี

1. เรียบร้อย

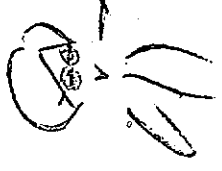
- 1.1 ความสะอาด ไม่มั่วรอบคอบเด็ดขาด ประอบ เป็อัน มากจะมี
ที่แก้ไขให้สะอาดน่าอ่าน
- 1.2 ตามที่เป็นระเบียบ เส้นใต้ ย่อหน้า ลายมือจะต้องให้อ่าน

2. ถูกต้อง

- 2.1 สำนวนประกอบของรายงานตรงกัน เพราะเนื่องารายงาน และ
บรรณานุกรม เป็นเพียงสำนวนหนึ่งของรายงานเท่านั้น
- 2.2 สำนวนประกอบของรายงาน นี้น้องน้ำกระดากทั้งแนด ๆ
เรียงลำดับอย่างถูกต้อง

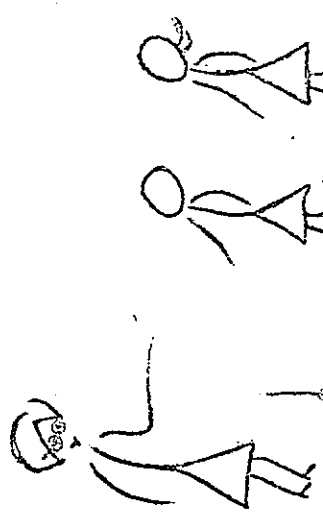


เพื่อให้เรามีทั้งตามถูกต้อง และเรียบร้อยแล้ว
เราก็สามารถแก้ไขรูปแบบงานได้แก่คำต่อ
ปกติเราจะนำแผ่นกระดาษที่พร้อมแล้วทั้งหมด
มาเขียนให้ต่อกัน โดยเว้นกระดาษด้านซ้ายเข้ามา
ประมาณ $\frac{1}{2}$ นิ้ว ก็เป็นอันเสร็จ การเขียนรายงานจะ



อย่าเพิ่งท้อใจล่ะ นวล

หรือส่วนประกอบของรายงานส่วนอื่นๆ พร้อมทั้ง
การเรียงลำดับ นอกเหนือจากเนื้อหาและบรรณานุกรม ก็ไม่มากนักหรอก
พวกเราจะรู้รัก และรักกันจนกันไม่แพ้กัน 2 ใจละละ



ขอเรียนขอโทษด้วย

41

จงเติมคำในช่องตามลงในช่องว่างต่อไปนี้

1. รายงานฉบับนี้เป็น ที่สมบูรณ์ ประกอบด้วย เนื้อหา บรรณานุกรม

และ _____

2. ส่วนต่าง ๆ ของรายงานจะต้องเรียง _____

อย่างถูกต้อง

3. _____ ของรายงาน

เป็นสิ่งที่ต้องคำนึงถึง ซึ่งจะช่วยให้งานของเราน่าอ่านยิ่งขึ้นได้

4. การเขียนเล่มรายงาน เราจะเขียนจากเริ่มต้น _____

พิจารณาประมาณครึ่งหน้า

6. ผู้เรียบเรียงเนื้อหาและโครงสร้าง

5. การอ่านเก็บใจความ

4. การเขียนโครงร่าง

3. การอ่านโครงร่าง

2. การค้นหาสิ่งพิมพ์

1. ผู้ผู้ซื้อเรื่อง



ใช่เลย!

เราก็ได้คะแนน 1 แล้ว
ก่อนนายหนีขอคะแนน

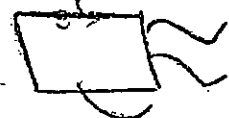
ถ้าเป็นตามสามารถอย่างสูง และ
ความสะอาดอย่างมีบรรทัดฐานทุกด้าน
นี่แต่ไปไปแกจะเห็นภาพ
คะแนน 2-3-4-5 ได้บ้างอย่าตาย และ
สบายกำลังคนสบายทำตัวใช้ประโยชน์

สัตว์ที่รักพี่ สบายดีครับ
พวกมันๆ ยังกู่อยู่ตรงต้นตี่รักกับ



สัตว์สด เอนอวฟกเรอ... โดลกๆ
พี่แหละที่เป็นสิ่งประกอบในเรื่ออาพอ
...มันเอยอยู่ข้าง ไปที่บ้านสิ
แม่หลานสาวทั้งหลาย
เต้าตามถึงอยู่เรื่อย
แล้วเราะละ มีก๊ดน
แล้วน้อ

มี คับพี่ ผมเป็นท้าวสามล
สบายเคย

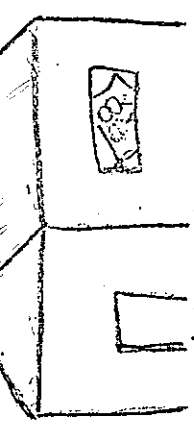


แหม... ตี่รัก... รูปร่างหน้าตา
เป็นไบบ้าง รื้อเสียเรียงไร
เหมือนพวกคนล้านสาวเราน้อย
คงจะพอทำได้ไม่ไรเธอ
ตัวจ... ไรขยใน่งกั
ของเก่าเคอะ

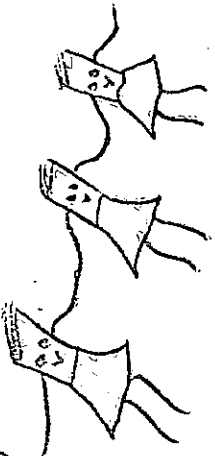
เออรายชื่อเบบกรซ ได้ลำดับแม่พวกนี้ถูกกับไล่ละ
ไปนลองตุ้



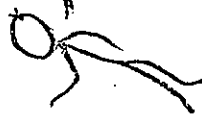
ให้พี่ไปบ้าน ดูให้ทิดน้อย
เด็กกานะต๊อบ



มานี้สิลูกๆ มาสวัสดีตุณอาเต้าน้อย



ตุณอาท้าวเลาบ ร้องเริ่มธ
ตุณสาๆ ในหนักัดไปน่อนะต๊อบ
ว่าป็นสิ่งในของหนว้ลือ



[illegible]

สวัสดีครับ

นพ.อยู่ภพเนืองตะ ตอสมภทมา
 รงพเนืองทางตะ

10.11.73

శ్రీమదే

นายแพทย์

உலகம்

203

พจนานุกรมภาษามลายู

1

2000-2001

9-20-20

หนังสือทวนหน้าและหลัง ข้อชี้แจงทบทวน
ผู้เกี่ยวข้องกัน ทำให้นักเราอายุปีหนึ่ง

max

18-623-1112

นัยยะของทฤษฎี ๗ ไม่เป็น ๖ แล้วมี

40. 4074

٢٠٢٠

หน้าล่าตตามันนางจอน
โถง:ด:

$$y_{\sigma}^{\vee} = x_{\sigma}$$

16122... 2A722

870619

๑ นวนิพนธ์ที่สมบูรณ์ได้มีดังนี้:

၁၂၈၂

பெரிய

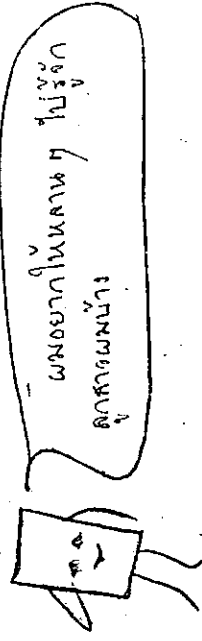
เป็นปัจจัย ๕ ได้อย่างรวดเร็ว

มหาวิทยาลัยสุโขทัย

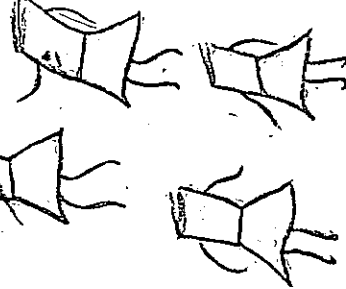
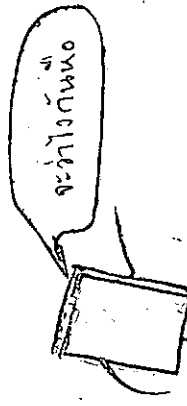
1600
1601
1602
1603
1604

๑. รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช

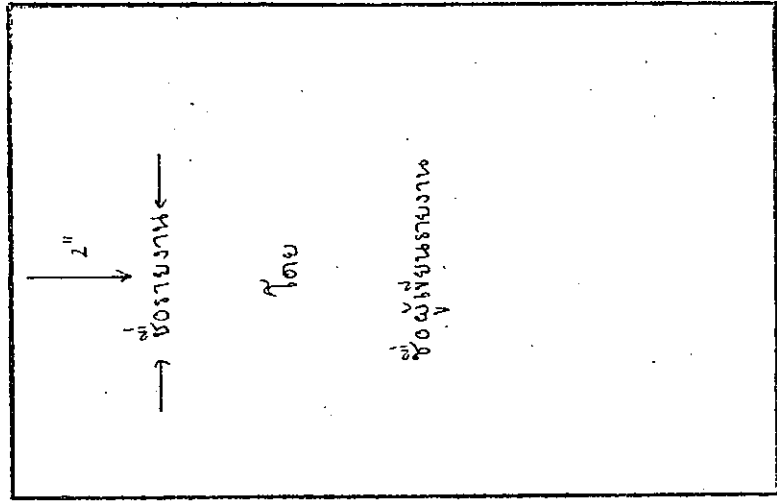
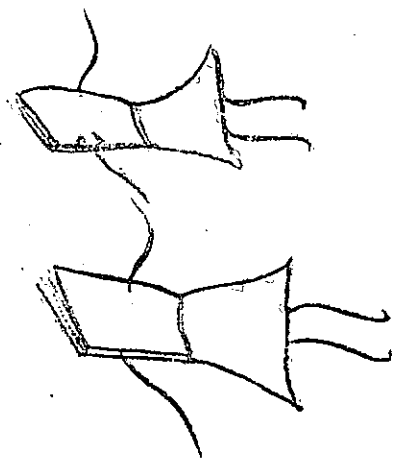
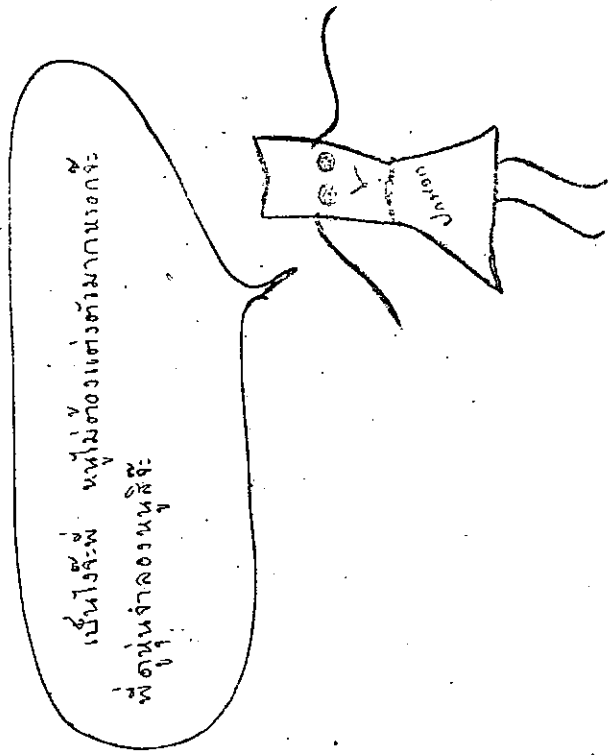
1. เนื้อนา
2. สารบัญ
3. คำนำ
4. หน้าปก
5. เรียงวรรค
6. ปกนอก
7. ตรรก
8. บรรณานุกรม
9. ภาพวาด
10. ในหมวก
11. ในหมวก
12. ปกนอก
13. หน้าปก
14. คำนำ
15. สารบัญ
16. เนื้อนา
17. เรียงวรรค
18. ภาพวาด
19. บรรณานุกรม
20. ตรรก



ดีใจเลยนะ

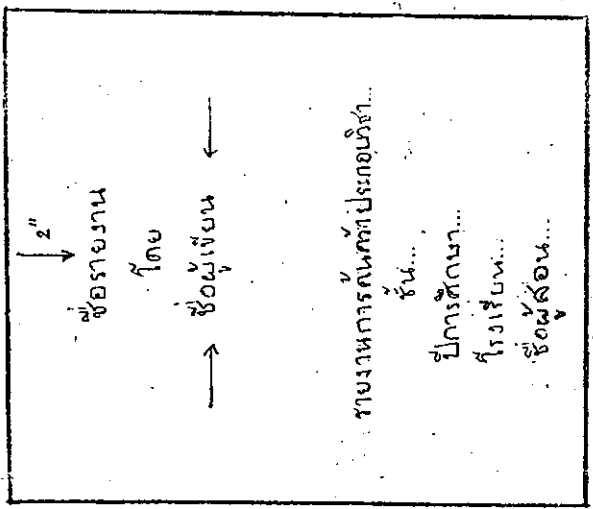
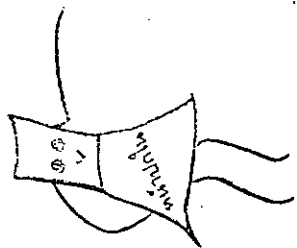


ปากนอก
หน้าปากใน
คำเข้า
สารบัญ
เนื้อหา และเชิงรศก
บรรณานุกรม



การตุ้มตอรสัศรป่า
โดย
ทาว บรีสุทธิ
คัลอง เนมแ่ง
ลั่วน ใจดี

พลาสติด
โดย
แ่ง สิบยมาก



← ส่วนบน

ส่วนล่าง



น้องสังเกตเห็นมั๊ย น้องหนูไปไหน
หน้าตาดีล่องหนเหมือนน้องปนกนกเปิบเบญญ์ เพ็ญ
แต่เต็มกระโถย เตะรำงัว ค้าง นิดหน่อยเท่าเห็น



อ้อ. จริงด้วย



จุกดร → ← เพื่อส่งข่าวต่อทางคณะทำงานจุกดร
จะต้องอยู่ตรงกลางนั้นกระดากะดากะโหม่ง

การคุ้มครองสัตว์ป่า

โดย

ทว. บริสุทธิ์
ดล่อง อยู่เย็น
ล้วน ใจดี

รายงานการค้นคว้าประเภทวิชาสังคมศึกษา

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ปีการศึกษา 2521

โรงเรียนนนทรีวิทยา

ชื่อผู้สอน อาจารย์มะลิ งามสม

๕"

↓

คำนำ

๑๕"

←

ชื่อผู้เขียน

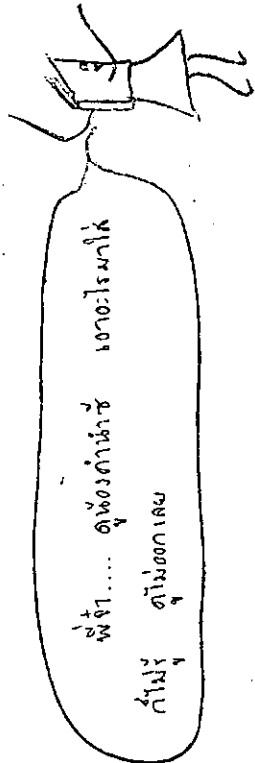
วัน เดือน ปี

คำนำ

รายงานเรื่องการคุ้มครองสัตว์ป่า มีวัตถุประสงค์ที่จะศึกษาปัญหาการสูญพันธุ์ของสัตว์ป่าในประเทศไทย และหาหนทางแก้ไขปัญหานี้ สัตว์สัตว์ป่าเป็นทรัพยากรธรรมชาติอันมีค่าของมนุษย์ รายงานนี้จึงกล่าวถึงความสำคัญของการสัตว์ป่า สาเหตุที่ถูกทำลาย วิเคราะห์ปัญหา และการป้องกัน

คณะผู้จัดทำของชมพระตฤณกอนหุ้ดสัตว์ป่า กรมป่าไม้ ที่เื้ออเพื่อเอกสารสำหรับทำรายงานเรื่องนี้นามน. ที่นี้ตาม

วา บริสุทธิ์
ตลอด อยู่เป็น
ล้วน ใจดี
๒๕ ก.ค. ๕๑



อ้อ... ก็พวกกริฏกประสวดีในการทำรายงานนี้แหละเพื่อนางจรายงานนี้
ตลอดจนขอบคุณผู้มีส่วนช่วยในการทำรายงาน อะไรไรและ แล้วก็มีคนอีก
ชื่อผู้จัดทำ และ วัน เดือน ปี
คือดูตัวอย่างนี้จะ จะเห็นได้ชัดเจนดี

หมายเหตุ: พวกเราใช้รู้จัก ล้วนหน้าของบรรณานุกรมแล้ว
 ลองตอบคำถามระดับครุศึกษานี้ด้วยนะคะ

11

1. สอนหน้าของบรรณานุกรม (ตอบเรียงลำดับก่อนหลัง)

- ก. _____ ประกอบด้วย _____
- ข. _____ ประกอบด้วย _____
- ค. _____ ประกอบด้วย _____
- ง. _____ ประกอบด้วย _____

2. จากรายละเอียดต่อไปนี้ จงเติมส่วนต่างๆ ที่ขาดหายไปของหน้ารายงานข้างล่างนี้ ให้ได้สัดส่วนเหมาะสม
 รายงานเรื่อง การไต่สวน
 เกี่ยวกับ สบายนมาก ชัย มีสุข ป้อง เข้มแข็ง ชั้น ม.ศ. 4 ก โรงเรียนวัดลัทธิขง เป็นผู้เขียน
 ประกอบวิชาภาษาไทย : : สอนโดยนายดลิต้อง นักร้อง สัปดาห์ที่ 30 กันยายน 2521

ปกหน้า

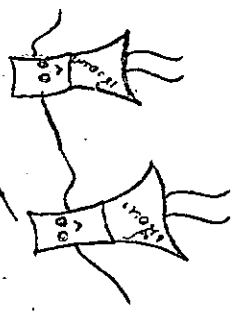
โดย

ตัวใจ

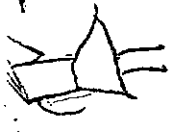
สารบัญ

บทที่ 1	หน้า
บทที่ 2	1
บทที่ 3	3
บทที่ 4	7
บทที่ 5	9
บทที่ 6	10

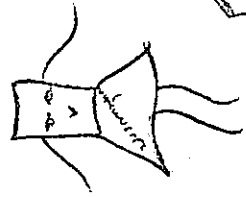
เขาไปไหน มาไหนด้วยกันเสมอแหละ
พี่ๆ ก็รักใคร่กันแล้วใช้พี่จ๊ะ



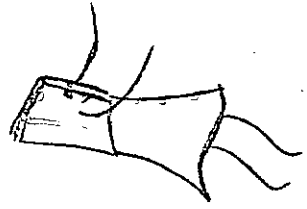
โอ! ใช้แล้ว รักใคร่สุดไป
ใช้บนและ นอริเอะ



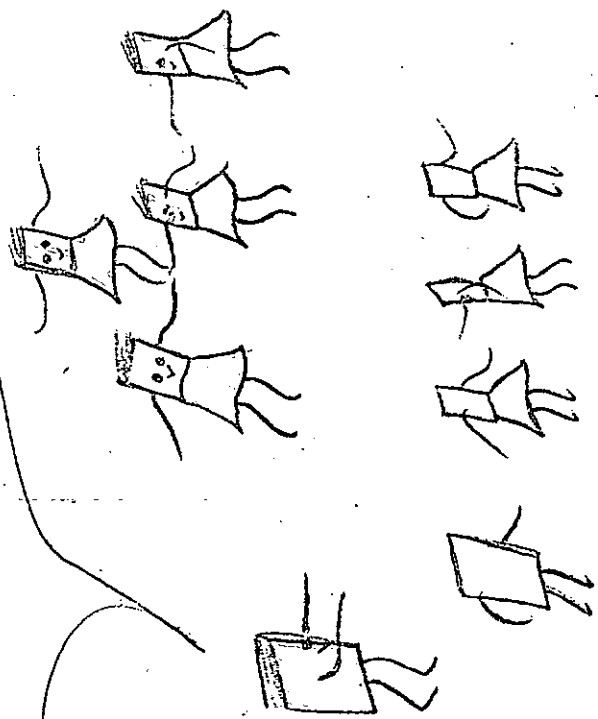
จนกันมันพอพี่เนอะ กับพี่เรอรรถนะ
พี่ๆ มีควรรู้กันอยู่ใช้พี่จ๊ะ



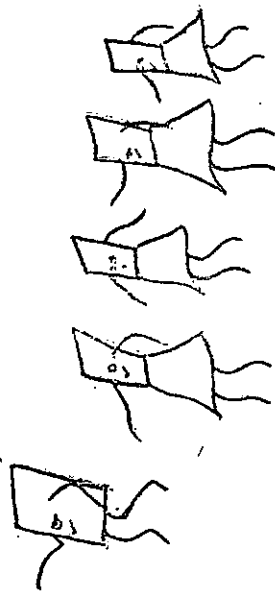
พี่เนอะ กำลังคิดอะไรอยู่จ๊ะ



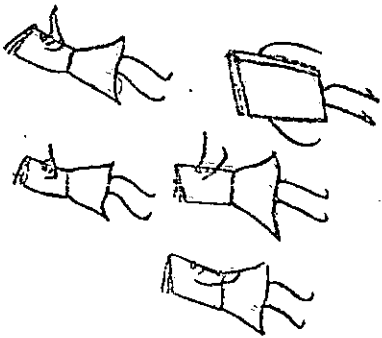
คิดอยู่ว่า... พี่ๆ พวกนี้ ทำการเขาอยู่กัน
เป็นกลุ่มเล็กๆ อีกทีนะ... ก็ดูกลุ่มอื่นๆ นะ ออกมา
เป็นแบบเลขเลขที่แปลกๆ ปกติใน ตัวเลข สารบัญ
จำนวนกลุ่มที่ 2... ข้อสงสัยนะ... พี่เนอะ พี่เนอะ
กับเรอรรถนะ พี่เนอะ พี่เนอะ พี่เนอะ พี่เนอะ
ตามเด็กของพี่จ๊ะ



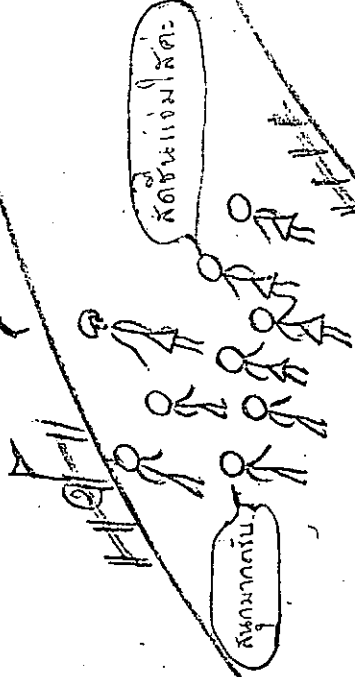
สัตว์ต่าง ๆ มาเที่ยวกันก่อน
พอเวลา ๓-๓๖



สัตว์ต่าง ๆ ดกหนา



เป็นไปเพราะ การเดินทางสู่สะพาน ๒ ครึ่งทุกต้นสัปดาห์
ทำการยัดกระดังยกระแวงกันอยู่เลย

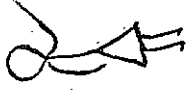
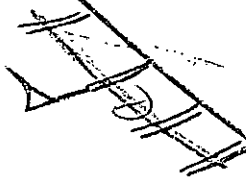
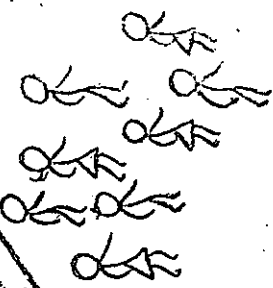
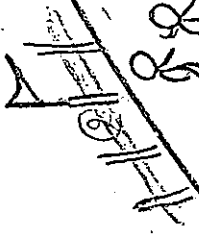


สัตว์นั้นแฉะน้ำ

กันมากกับ

ตอนที่ 2

ภาคปฏิบัติ



จุดหมายต่อไปของเราคือ สะพาน - การเก็บรวบรวม ซึ่งจะต้อง

นำเอาประสบการณ์จากการเดินทางสู่สะพาน 1 และ 2 มาใช้ปฏิบัติจริง ในขณะ

ที่พวกเราเคยมีประสบการณ์ดังกล่าวมาแล้วทุกหน ตรงไหนที่เราเดินทางคนเดียว ภายใ

เวลา 10 ถึง (อนุญาตให้ใช้เครื่องมือเรียนรู้นี้ด้วย) โดยดำเนินการต่างช่วยตัวเอง เพื่อเรียนรู้เดาที่

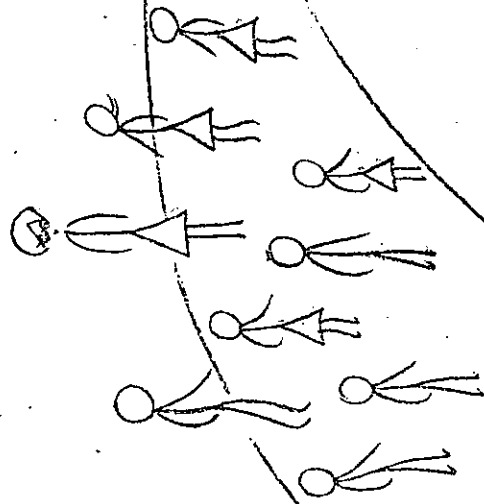
23 กันยายน เวลา 7.30 - 17.00 น. ในทุกแห่งจึงผลการเดินทางของแต่ละคนได้ครบถ้วนที่

น้องสมเดช-ค

สิ่งที่เราจะเตรียมไปก็คือ หัวข้อรายงาน
 ที่โดยเลือกจากเรื่องที่ ให้ไว้ ด้านหน้ามือ อนาคต ให้
 เลือกเข้ากันได้หัวข้อละ 2 คนเท่านั้น (บอกชื่อและ
 หัวข้อที่ต่าง)

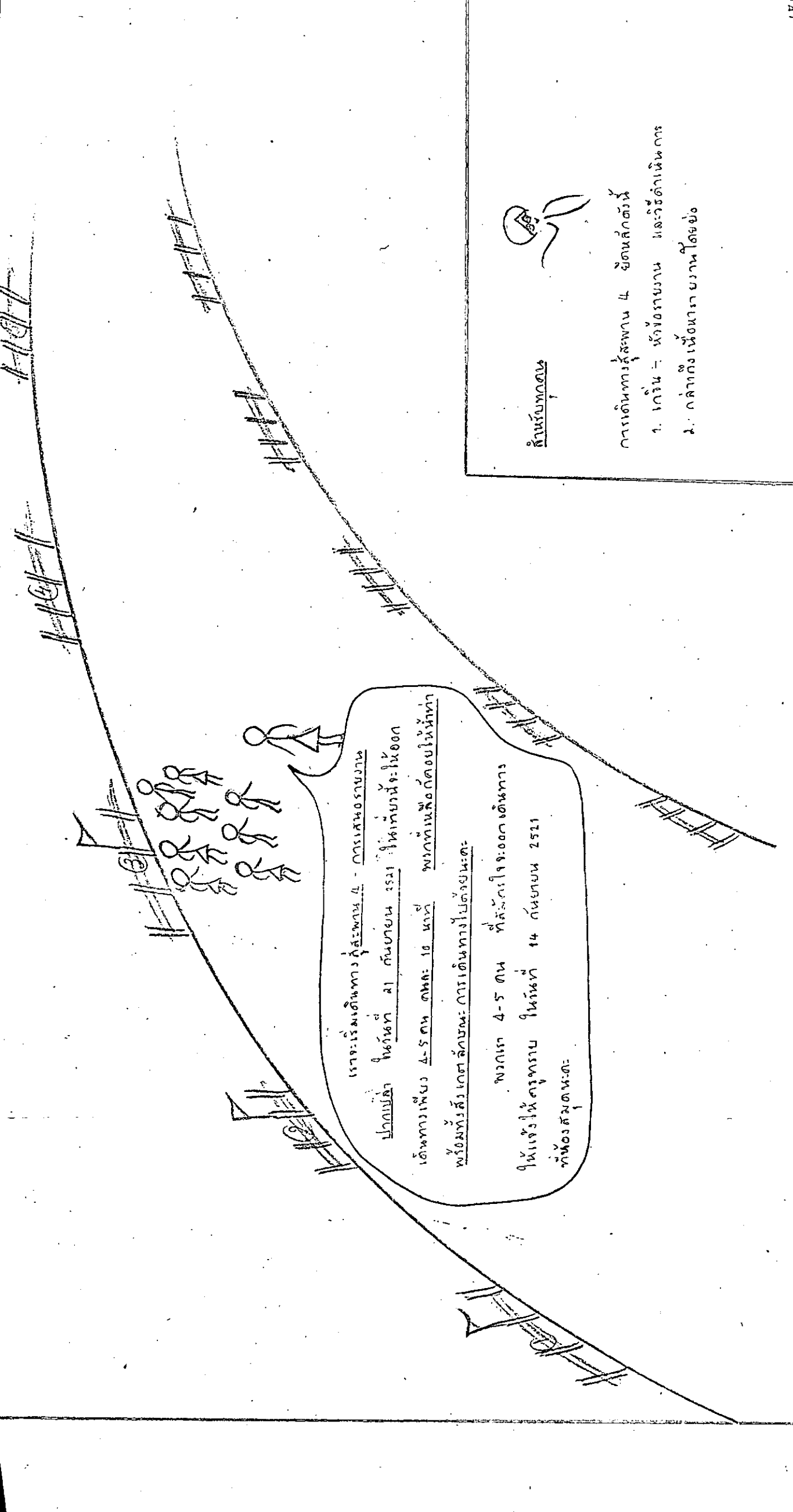
เวลา... เริ่มเดินทางได้แล้ว และมาแจ้งผล

ในวันที่ 23 กันยายน 2521 เวลา 7.30-17.00 น. นศ.



รายชื่อหัวข้อรายงาน

- | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------|
| 1. ปัญหาสังคมไทยแล้วรู้แก้ไขเรื่อง | ตามยากจน | 12. ปัญหาสังคมไทยแล้วรู้แก้ไขเรื่อง | การทอดอาหาร |
| 2. _____ | หัตถ์ทำมาหากัน | 13. _____ | แหล่งเสื่อมโทรม |
| 3. _____ | การไม่รู้จักซื้อ | 14. _____ | การนัดคนงานประท้วง |
| 4. _____ | อาชญากรรมเด็กและเยาวชนกระทำผิด | 15. _____ | การว่างงาน |
| 5. _____ | ประชากร | 16. _____ | ความมั่นคงของชาติ |
| 6. _____ | การฉ้อราษฎร์บังหลวง | 17. การสาธารณสุขยุคใหม่ | น้ำประปา |
| 7. _____ | สิ่งแวดล้อมเป็นพิษ | 18. _____ | ไฟฟ้า |
| 8. _____ | ยาเสพติดในไทย | 19. _____ | รถไฟ |
| 9. _____ | การจราจร | 20. _____ | รถประจำทาง |
| 10. _____ | ใส่เกน | 21. _____ | โรงพยาบาล |
| 11. _____ | การอพยพผู้ค้าฝิ่นของชาวชนบท | 22. การสื่อสารด้านไปรษณีย์โทรเลข | |
| | | 23. _____ | โทรศัพท์ |



เรา: เริ่มเดินทางสู่สะพาน 4 - การเสนอรายงาน

ปากบ่อ ในปีที่ 21 กันยายน 2521 ให้ที่บ่อนี้จะได้ออก

เดินทางเพิ่ม 4-5 คน ต่อ: 10 นาที พวกที่นี้ถือคำตอบให้ทำ

พร้อมทั้งสัปดาห์ละ: การเดินทางไปยัง:

พวกเรา 4-5 คน ที่สัปดาห์: 19:00 เดินทาง

ให้แจ้งให้ทราบ ในปีที่ 14 กันยายน 2521

ที่ห้องสมุด:

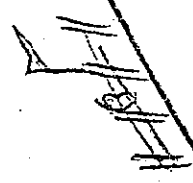
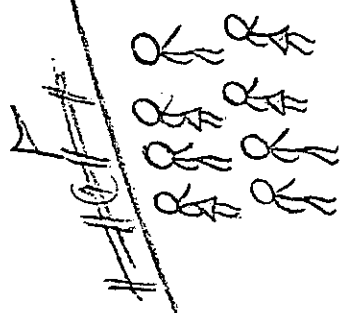
คำรับทบทวน

Signature

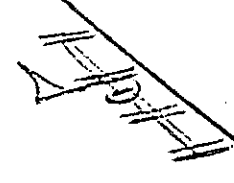
การเดินทางสู่สะพาน 4 ขัณลัดนี้

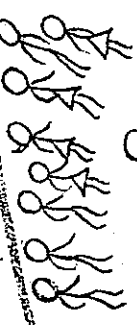
1. เกริน - หัวใจอาบารวม และวิธีดำเนินการ

2. กล้าทั้งเนื่องอาบารวมโดยย่อ



ได้รับจดหมายสุดท้ายของเธอ - สะพาน นี้ เราจะกลับไปพล
การเดินทางที่ผ่านมานี้หมด
ผู้ใดมีความคิดเห็น ปัญหา ข้อเสนอแนะอย่างไร กรุณาเตรียม
ไว้ด้วยนะค่ะ
เราออกเดินทางในวันที่ ๑๗ กันยายน เวลา ๑๖:๐๐





เป็นหน้าที่ที่เราควรได้รู้สกลแล้ว
พอเรารู้สกลแล้วเราก็ควร
สวดสวด

