

การศึกษาเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกม
และการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ปริญญานิพนธ์

ของ

สุวิมล ตันปิติ

๔7 ก.ย. 2536

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกการประถมศึกษา

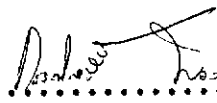
มกราคม 2536

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

h 48653

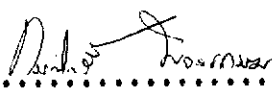
คณะกรรมการควบคุมและคณะกรรมการสอบได้พิจารณาปริญญาเอน์ฉบับนี้แล้ว เห็นสมควร
รับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกการประถมศึกษา
ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้

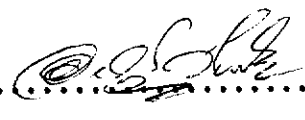
คณะกรรมการควบคุม

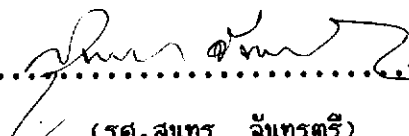
..........ประธาน
(รศ.กรรณิการ์ พวงเกษม)

..........กรรมการ
(ผศ.อาวธ วัฒนสิน)

คณะกรรมการสอบ

..........ประธาน
(รศ.กรรณิการ์ พวงเกษม)

..........กรรมการ
(ผศ.อาวธ วัฒนสิน)

..........กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม
(รศ.สุนทร จันทรตรี)

บัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติให้รับปริญญาเอน์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกการประถมศึกษา ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

..........คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(ศ.ดร.สมพร บัวทอง)

วันที่..๔๖..เดือน..สิงหาคม..พ.ศ. 2536

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความอนุเคราะห์อย่างยิ่งจากรองศาสตราจารย์
กรรณิการ์ พวงเกษม ผู้ช่วยศาสตราจารย์อาวุธ วัฒนสิน ประธานกรรมการและกรรมการควบคุม
ปริญญานิพนธ์ ที่ได้กรุณาเสียสละเวลาเป็นอย่างมากในการให้ความรู้ ข้อเสนอแนะ และปรับปรุง
แก้ไข พร้อมทั้งให้กำลังใจในการทำปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ และรองศาสตราจารย์สุนทร จันทรรตรี
ที่ได้กรุณาเป็นกรรมการสอบปากเปล่าปริญญานิพนธ์ และได้ให้ข้อคิดเห็นต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อ
งานวิจัย ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณรองศาสตราจารย์จันทิมา มหหมโชติกุล อาจารย์ธนาดี ชีรภัทรสกุล
อาจารย์ประภาพรณ เล็งวงศ์ อาจารย์สุวรรณ กิรเกียรติ ที่กรุณาให้คำแนะนำและช่วย
ตรวจสอบความถูกต้องของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ขอขอบคุณอาจารย์พเยาว์ คงจิตต์ ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ โรงเรียนนรวิไลวัชร
อาจารย์สุวรรณ กิรเกียรติ และอาจารย์รัชนิ สุขจำ ที่อำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูล
ตลอดจนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนนรวิไลวัชร ที่ได้ให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวม
ข้อมูล

ผู้วิจัยขอน้อมรำลึกถึงพระคุณบิดา มารดา ครูอาจารย์ ที่ช่วยอบรมสั่งสอนและชี้แนะแนว
ทางการศึกษาแก่ผู้วิจัยมาโดยตลอด

ขอขอบคุณเพื่อนนิสิตปริญญาโทวิชาเอกการประถมศึกษา ปีการศึกษา 2533 ตลอดจน
ผู้ที่เกี่ยวข้องทุกท่านที่ได้ให้คำแนะนำ เป็นกำลังใจจนทำให้ปริญญานิพนธ์สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

สุวิมล ตันปิติ

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	
ภูมิหลัง.....	1
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า.....	4
ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า.....	4
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า.....	5
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	6
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	8
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับจิตวิทยาการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย.....	9
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับเกม.....	13
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน.....	23
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียง.....	33
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ.....	41
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเกม.....	48
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ.....	52
สมมุติฐานของการศึกษาค้นคว้า.....	53
3 วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า.....	54
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	54
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า.....	55
การสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือ.....	55
แบบแผนการทดลองและการดำเนินการทดลอง.....	65

การวิเคราะห์ข้อมูล.....	67
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	68
4 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	72
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	72
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	72
เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม.....	73
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	74
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า.....	74
สมมุติฐานของการศึกษาค้นคว้า.....	74
วิธีการศึกษาค้นคว้า.....	74
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	76
สรุปผลการทดลอง.....	76
อภิปรายผลการศึกษาค้นคว้า.....	76
ข้อสังเกตเกี่ยวกับการศึกษาครั้งนี้.....	79
ข้อเสนอแนะ.....	81
บรรณานุกรม.....	83
ภาคผนวก.....	93
ประวัติย่อของผู้วิจัย.....	355

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 ตัวอย่างแบบบันทึกผลการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ.....	62
2 ตัวอย่างแบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ.....	63
3 แสดงแบบแผนการทดลอง.....	65
4 แสดงการจัดคาบเวลาในการสอนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมในหนึ่งสัปดาห์.....	66
5 แสดงการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ระหว่างนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม.....	73
6 แสดงค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบ วัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ.....	95
7 แสดงค่า p , q และ pq ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำ ที่มี ร ล ว ควบกล้ำ.....	97
8 แสดงคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของกลุ่ม ทดลองก่อนและหลังการทดลอง.....	352
9 แสดงคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของกลุ่ม ควบคุมก่อนและหลังการทดลอง.....	353

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 แผนภูมิแสดงประเภทของการอ่าน	27
2 แสดงลักษณะการออกเสียง ร	44
3 แสดงลักษณะการออกเสียง ล	45
4 แสดงลักษณะการออกเสียง ว	45

ภูมิหลัง

ภาษาถือได้ว่าเป็นมรดกอันล้ำค่าทางวัฒนธรรมอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา (สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี. 2529 : 3) ชาติใดก็ตามที่มีภาษาเป็นของตนเองถือได้ว่าเป็นชาติที่มีเอกลักษณ์และแสดงถึงความเป็นเอกราชของชาติ ซึ่งเป็นที่น่ายินดีที่คนไทยมีภาษาประจำชาติและก่อกำเนิดมาเป็นเวลาอันยาวนาน คนไทยจึงควรจะช่วยกันรักษาไว้ให้คงอยู่ตลอดไป ในเรื่องของภาษานี้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงห่วงใยและเห็นความสำคัญของภาษาไทยจึงทรงมีพระราชดำรัสในที่ประชุมของชุมนุมภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยว่า "ประเทศไทยนี้มีภาษาของเราเองซึ่งต้องหวงแหน ประเทศใกล้เคียงของเราหลายประเทศมีภาษาของตนเอง แต่ว่าเขาไม่แข็งแรง เขาต้องพยายามหาหนทางที่จะสร้างภาษาของตนเองไว้มั่นคง เรามีโชคดีที่มีภาษาของตนเองมาแต่โบราณกาล จึงสมควรอย่างยิ่งที่จะต้องรักษาไว้ ปัญหาเฉพาะด้านในการรักษาภาษานี้มีหลายประการ อย่างหนึ่งต้องรักษาให้บริสุทธิ์ในทางออกเสียง คือให้ออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน อีกอย่างหนึ่งต้องรักษาให้บริสุทธิ์ในวิธี หมายความว่าวิธีใช้คำมาประกอบประโยคนับเป็นปัญหาที่สำคัญ ปัญหาที่สามคือ ความร่ำรวยในคำของภาษาไทยที่พวกเรานิยามว่าไม่ร่ำรวยพอจึงต้องมีการบัญญัติคำใหม่มาใช้" (พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช กระแสพระราชดำรัสในการประชุมภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2505 : 179 - 180)

ในปัจจุบันคนไทยใช้ภาษาในการพูด และการอ่านออกเสียงในชีวิตประจำวันไม่ถูกต้อง จะสังเกตได้จากการที่ได้ยิน หรือได้ฟังจากสื่อมวลชน เช่น วิทยุ โทรทัศน์ และการพูดคุยกันของคนในสังคมโดยเฉพาะการออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความคล้ำ ในเรื่องนี้ทำให้นักวิชาการและผู้เชี่ยวชาญทางด้านภาษาไทยต่างก็ให้ความสำคัญห่วง ดั่งเช่น ไสว สุทธิพิทักษ์ (2533 : 19)

รองประธานคณะกรรมการคัดเลือกครูภาษาไทยดีเด่น แสดงความเป็นห่วงว่า "ภาษาไทยไม่เคยมี
 วัณโรคในตัวเอง หากแต่วัณโรคเพราะคนใช้ไม่รู้จริงใช้ภาษาอย่างผิด ๆ ถูก ๆ จนทำให้ภาษาวัณโรค" ซึ่ง
 สอดคล้องกับความเห็นของ สนั่น บัทมะทิน (2532 : 11) ที่ว่า ภาษาไทยมีแนวโน้มที่จะเป็น
 ภาษาลาวมากยิ่งขึ้น เนื่องจากคนไทยในปัจจุบันมักจะพูดเสียงที่มี ร ล ว ความกล้า และ เสียง ร
 ไม่ได้ เช่น พูดคำว่า น้ำปลา เป็น น้ำป่า, คุณครู เป็น คุณคุ, ดึกว่า เป็น ดีฝ่า และเปลือง ฒ นคร
 (2521 : 38) ได้กล่าวไว้ว่า ภาษาที่เสื่อมไปมากคือ การออกเสียงที่ออกไม่ชัดตามตัวอักษร เช่น
 เสียง ร ล และเสียงความกล้า มีการออกเสียงผิดมากขึ้นทางวิทยุ โทรทัศน์ และการพูดในที่ต่าง ๆ..."

จากสภาพการดังกล่าวพอสรุปได้ว่าการพูดหรือการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า เป็นปัญหา
 หนึ่งที่พบมากในการใช้ภาษาของคนทั่วไป

ในส่วนของการจัดการเรียนการสอน ยังพบปัญหาเกี่ยวกับการอ่านออกเสียงไม่ชัดเจนในหมู่
 นักเรียน ดังจะเห็นได้จากการศึกษาปัญหาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ในโรงเรียนสังกัด
 กรุงเทพมหานคร เขตปทุมวัน ของ ญะเนช สุภิกิตย์ (2526 : 72) พบว่า นักเรียนอ่านออกเสียง
 ร ล ไม่ชัด และออกเสียงคำความกล้าไม่ถูกเป็นอันดับหนึ่ง สอดคล้องกับรายงานการวิจัยของ
 เอี่ยม โตนญะเสียง (2526 : 8) ที่ศึกษาความสามารถด้านการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถม-
 ศึกษาปีที่ 6 ในปีการศึกษา 2526 หลังจากที่ใช้หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ครบทุกชั้นแล้ว
 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ในการอ่านออกเสียงอยู่ในขั้นที่ไม่น่าพอใจ โดยเฉพาะการออกเสียง ร ล และ
 การออกเสียงความกล้า นอกจากนั้นจากการรวบรวมปัญหาในการสอนอ่านในระดับประถมศึกษา พบว่า
 นักเรียนอ่านออกเสียงคำความกล้าผิดเพี้ยน (อ้อม ประยอม. 2529 : 17) ผลจากการวิจัยที่กล่าวมา
 จะเห็นได้ว่านักเรียนยังอ่านออกเสียงคำความกล้าไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก/ซึ่งผลจากการอ่านออกเสียง
 ไม่ถูกต้องจะทำให้ติดนิสัยการพูดที่ไม่ถูกต้องตามไปด้วย ฉะนั้นครูจึงควรแก้ไขข้อบกพร่องในการอ่าน
 ออกเสียงแก่เด็กตั้งแต่ระดับประถมศึกษา เพื่อขจัดปัญหาตั้งแต่ระยะเริ่มต้นก่อนที่จะติดเป็นนิสัยและยัง
 เป็นการวางรากฐานการพูดภาษาไทย อันเป็นภาษาประจำชาติให้ถูกต้องด้วย (ประสงค์ ราชผลสุข.
 2519 : 1) จึงต้องถือว่าการสอนภาษาไทยเป็นเรื่องใหญ่ที่จะต้องได้รับการศึกษาค้นคว้า แก้ไข
 และพัฒนา เพื่อให้การสอนเกิดคุณค่าและพัฒนานักเรียนให้เป็นนักอ่านที่มีประสิทธิภาพต่อไป
 (อ้อม ประยอม. 2529 : 16)

จากปัญหาการออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำดังกล่าวนั้นแล้ว แสดงให้เห็นว่าการสอนภาษาไทยด้านทักษะการอ่านออกเสียงยังไม่ได้ผลดีเท่าที่ควร ในเรื่องนี้ บันลือ นฤกะวัน (2522 : 10) ได้กล่าวถึงสาเหตุที่สำคัญของการสอนภาษาไทยไม่ได้ผลคือ วิธีการสอนของครูไม่เหมาะสมกับวัยของเด็ก หรือไม่สนองความสนใจและความต้องการของผู้เรียน และจากการติดตามผลการสอนภาษาไทยตามหลักสูตรประถมศึกษา พ.ศ. 2521 พบว่า สาเหตุส่วนใหญ่มาจากครู คือไม่เปลี่ยนวิธีสอน ยังคงให้การบรรยาย อธิบายบทเรียน บอกให้จดให้ทำแบบฝึกหัด ผู้เรียนมีส่วนร่วมน้อย นอกจากนี้ยังพบว่าครูมีเจตคติที่ไม่ดีต่อภาษาไทย คือไม่อยากสอนภาษาไทยอ้างว่าตนเองไม่ถนัดสอนยาก มีภาระมากไม่ต้องการเอาใจใส่เด็ก ๆ ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-2 (อ้อม ประยอม. 2529 : 16 - 17)

ฉะนั้นจึงเป็นหน้าที่ของครูผู้สอนภาษาไทยที่จะต้องพัฒนาการสอนโดยศึกษาค้นคว้า ปรับปรุงเทคนิคและวิธีการต่าง ๆ มาช่วยทำให้บทเรียนน่าสนใจ ผู้เรียนเรียนด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน เทคนิคที่จะมาทำให้ให้นักเรียนเรียนภาษาไทยด้วยความสนุก และสนใจในกิจกรรมการเรียนรู้วิธีหนึ่งคือวิธีสอนโดยใช้เกมดังที่ วารินทร์ รัตนิพรหม (2531 : 183) ได้กล่าวถึงเกมว่า "...เกมเป็นกระบวนการพื้นฐานของกระบวนการความคิดที่นำไปสู่การพัฒนาด้านสติปัญญา เกมการเล่นจึงนำมาใช้ในการเรียนการสอนได้เป็นอย่างดี เกมให้ความสนุกสนานเร้าใจ ประทับใจ และผ่อนคลายความเครียดในการเรียนและละเมียด ลิมอักษร (2518 : 3 - 4) กล่าวถึงเกมเพิ่มเติมว่าวิธีสอนโดยให้เล่นเกมหรือแข่งขันน่าจะเป็นวิธีสอนภาษาไทยที่มีประสิทธิภาพ เพราะช่วยให้นักเรียนสนุกสนานไม่น่าเบื่อหน่าย ให้ความรู้โดยไม่รู้สึกตัว จูงใจให้นักเรียนสนใจเรียนโดยครูไม่ต้องบังคับ นอกจากนี้ยังเป็นการส่งเสริมให้นักเรียน ได้ลงมือกระทำเอง ได้ทำงานกับเพื่อน ได้หาหรือได้ช่วยเหลือกัน ได้แสดงออกตามความสามารถ และเป็นวิธีสอนที่สอดคล้องกับธรรมชาติของเด็กประถมศึกษาที่ชอบเล่น ชอบเคลื่อนไหว ชอบพูดคุยกับเพื่อน ชอบใช้มือทำงาน ชอบหยิบโน้น หยิบนี้ ไม่ชอบนั่งนิ่งอยู่นาน ๆ และ จิตอาภรณ์ สวัสดิ์รัง (2533 : 19) ให้ข้อคิดเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยไว้ว่า การให้เด็กได้เรียนปนเล่น หากเกมมาประกอบการสอนทำให้เด็กได้แสดงทักษะทั้ง 4 (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ออกมา เด็กจะเกิดความรักในภาษาไทย

จากเหตุผลที่กล่าวมาแล้วว่า การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำกำลังเป็นปัญหาที่สำคัญมาก เพราะในปัจจุบันนี้ทั้งเด็กและผู้ใหญ่จะพูดหรืออ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำไม่ชัดเจน ก่อให้เกิดผลเสียตามมาคือ ความผิดพลาดในการสื่อความหมาย โดยเฉพาะเด็กในระดับประถมศึกษาหากครูไม่เอาใจใส่ที่จะฝึกฝน ไม่เห็นความสำคัญของปัญหานี้ และไม่รีบแก้ไขข้อบกพร่องเหล่านี้เสียแต่เนิ่น ๆ จะทำให้เด็กมีพื้นฐานด้านการออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำไม่ดีพอ และจะกลายเป็นปัญหาการออกเสียงที่ไม่ชัดเจนต่อไปในอนาคต จึงมีความจำเป็นจะต้องรีบหาทางแก้ไข ผู้วิจัยคิดว่าการนำเกมมาใช้ฝึกทักษะในการฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำน่าจะช่วยแก้ปัญหานี้ได้ และยังเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอนภาษาไทย และผู้ที่เกี่ยวข้องได้แนวทางในการปรับปรุงการเรียนการสอนภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นต่อไป

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกม กับวิธีการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

1. ผลของการศึกษาค้นคว้าทำให้ทราบว่า วิธีการฝึกทักษะทั้งสองวิธีนี้วิธีใดจะช่วยให้นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำถูกต้องมากกว่ากัน จะได้เลือกใช้วิธีการฝึกทักษะวิธีนั้นในการสอนคำควบกล้ำแก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ในโอกาสต่อไป

2. เป็นแนวทางแก่ครูภาษาไทยจะได้ศึกษาค้นคว้า หาวิธีแก้ไขข้อบกพร่องทางการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำในชั้นอื่น ๆ ต่อไป

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โรงเรียนพร้าโน้วพระ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา จังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 6 ห้องเรียน นักเรียนจำนวน 240 คน

2. กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โรงเรียนพร้าโน้วพระ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 60 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 30 คน และกลุ่มควบคุม 30 คน

3. ระยะเวลาที่ใช้ในการทดลอง

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ดำเนินการทดลองในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โดยใช้ระยะเวลาในการทดลองกลุ่มละ 50 คาบ คาบละ 20 นาที โดยสอนครั้งละ 2 คาบ (40 นาที) สัปดาห์ละ 10 คาบ เป็นเวลา 5 สัปดาห์

4. เนื้อหาที่ใช้ในการทดลอง

เนื้อหาที่กำหนดในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ได้แก่ คำควบกล้ำที่มีขอบเขตอยู่ในมวล ประสมการแห่งทักษะการอ่านวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521

5. ตัวแปรที่จะศึกษามีดังนี้

5.1 ตัวแปรอิสระ (Independent Variable) ได้แก่วิธีการฝึกทักษะ 2 วิธีคือ

- วิธีฝึกทักษะโดยใช้เกม
- วิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

5.2 ตัวแปรตาม (Dependent Variable) ได้แก่

- ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

คำนิยามศัพท์เฉพาะ

1. ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า หมายถึง ความสามารถของนักเรียนในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้าได้ถูกต้อง ชัดเจน ซึ่งวัดได้จากแบบทดสอบการอ่านออกเสียง และแบบสังเกตการอ่านออกเสียงที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

2. เกม หมายถึง กิจกรรมการแข่งขันที่สนุกสนาน มีกฎเกณฑ์ กติกา อาจแข่งขันเป็นรายบุคคล หรือเป็นทีมก็ได้ เกมที่ใช้ในการทดลองครั้งนี้คือ เกมประเภทฝึกการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นโดยยึดหลักการ ดังนี้

- ใช้หลักจิตวิทยาการเรียนรู้ที่เกี่ยวกับการสร้างแรงจูงใจ ความอยากรู้อยากเห็น ความกระตือรือร้นในการทำกิจกรรม และมีการเสริมแรงเมื่อเล่นเกมจบ

- เหมาะสมกับวัย อายุ วุฒิภาวะของเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
- นักเรียนมีส่วนร่วมกิจกรรมเป็นหลัก
- สอดคล้องกับลักษณะของเรื่องที่จะเรียน
- เป็นเกมที่เล่นง่าย ๆ ใช้เครื่องมือน้อยและมีกติกาไม่ซับซ้อน
- เป็นเกมที่สนุกสนานเข้าใจ ใช้เวลาสั้นไม่เกิน 20 นาที

(ผกา บุญเรือง. 2521 : 153 - 157) ; ปิยะศักดิ์ สันททรัพย์. 2530 : 12 ; อ้างอิงมาจาก Trueblood and Szabo. 1977 : 35 - 40) และนอกจากนั้นเกมบางส่วนผู้วิจัยได้ประยุกต์มาจากหนังสือคู่มือครูภาษาไทย กิจกรรมการเล่นประกอบการสอนของ อัจฉรา ชิวพันธ์ (2533) และหนังสือของเล่นประกอบการสอนภาษาไทยของ พวงเล็ก อุดระ (2533)

3. วิธีการฝึกทักษะโดยใช้เกม หมายถึง การนำเกมมาใช้ฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า หลังจากที่นักเรียนได้เรียนเนื้อหาไปแล้ว จะใช้เวลาในการฝึกครั้งละประมาณ 15-20 นาที โดยให้นักเรียนได้เล่นเกมฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า ที่ผู้วิจัยสร้างและประยุกต์จากคนอื่น ๆ โดยมีขั้นตอนการสอนดังนี้

1. ชี้นำเข้าสู่บทเรียน
2. ชี้นำสอน

3. ขั้นสรุป
4. ขั้นฝึกทักษะ (วิธีฝึกทักษะโดยใช้เกม)
5. ขั้นประเมินผล

5. วิธีการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู หมายถึง การนำกิจกรรมการฝึกทักษะการอ่านคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ ในคู่มือครูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ มาฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ หลังจากที่นักเรียนได้เรียนเนื้อหาไปแล้ว จะใช้เวลาในการฝึกครั้งละประมาณ 15 - 20 นาที โดยมีขั้นตอนการสอนดังนี้

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน
2. ขั้นสอน
3. ขั้นสรุป
4. ขั้นฝึกทักษะ (วิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู)
5. ขั้นประเมินผล

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องตามหัวข้อต่อไปนี้

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า
 - 1.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับจิตวิทยาการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย
 - 1.2 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับเกม
 - 1.3 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน
 - 1.4 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียง
 - 1.5 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ
2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า
 - 2.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเกม
 - 2.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า

หลักจิตวิทยาในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย

การจัดการเรียนการสอน สำหรับเด็กระดับประถมศึกษาตอนต้นนั้น จำเป็นอย่างยิ่งที่ครูจะต้องอาศัยหลักทางจิตวิทยามาเป็นพื้นฐาน เพื่อให้เกิดประโยชน์กับผู้เรียนให้มากที่สุด ในเรื่องนี้ กรรณิการ์ พวงเกษม (2534 : 35 - 38) ได้กล่าวถึงหลักจิตวิทยาในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยว่าประกอบด้วย

1. ความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Different)

ในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยต้องคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลมาก เพราะนอกจากการใช้ภาษาของเด็กจะแตกต่างกันแล้ว สภาพแวดล้อมของเด็กก็มีส่วนสำคัญยิ่งต่อการเรียนภาษา เพราะเด็กบางคนเติบโตมาในกลุ่มที่มีได้ใช้ภาษาไทยเป็นภาษาหลักในการดำรงชีวิตประจำวัน หรือเด็กบางกลุ่มใช้ภาษาถิ่นเป็นภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เด็กที่อยู่ในสภาพแวดล้อมที่ต่างกันไป และมีความสามารถในการรับรู้ที่ต่างกัน การสอนภาษาไทยควรจะได้มีการทดสอบความรู้พื้นฐานของผู้เรียนเสียก่อนสอน การสอนโดยการแบ่งกลุ่มละเด็กเก่งกับเด็กอ่อนไว้ด้วยกัน เพื่อให้เด็กเก่งได้ช่วยเหลือเด็กอ่อน และเด็กอ่อนได้ดูแบบอย่างเด็กเก่ง

2. ความพร้อม (Readiness)

ความพร้อม คือสภาพการเจริญเติบโตของร่างกาย ความรู้สึพื้นฐาน และความสนใจที่จะรับรู้สิ่งที่ครูสอนให้ ซึ่งองค์ประกอบของความพร้อมของเด็กมีหลายประการ ได้แก่

2.1 วุฒิภาวะ (Maturation) ความพร้อมที่รับรู้เรื่องราวต่าง ๆ ตามอายุของเขา เด็กยิ่งมีอายุมากขึ้นความพร้อมที่จะรับรู้ก็จะมากขึ้น

2.2 ประสบการณ์เดิม (Experience) หมายถึงประสบการณ์ที่เด็กมีอยู่ก่อนที่จะรับรู้สิ่งที่ครูสอนให้ใหม่ ถ้าประสบการณ์เดิมเกี่ยวข้องกับประสบการณ์ใหม่ที่ครูสอนให้ เด็กจะรับรู้ประสบการณ์ใหม่ได้รวดเร็ว

2.3 ความสัมพันธ์ของบทเรียนกับตัวเด็ก หมายถึง จัดบทเรียนที่มีธรรมชาติสัมพันธ์กับความสนใจของเด็ก เด็กจะรับรู้ได้เร็วขึ้น

3. กระบวนการเรียนรู้ (Learning Process)

การเรียนรู้คือ การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมซึ่งมีผลมาจากการที่บุคคลได้รับประสบการณ์ที่มีผลต่อความเจริญงอกงามของบุคคล ทั้งในด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา บุคคลจะสามารถปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมได้

4. เป้าหมายของการเรียนรู้ (Purposeful Learning)

การตั้งเป้าหมายของครูก่อนสอนเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่ง เพื่อจะได้ดำเนินการสอนให้เป็นไปตามเป้าหมายที่วางไว้ เป็นการกระตุ้นความสนใจในบทเรียนให้มากขึ้น เมื่อนักเรียนรู้ว่าจุดหมายของการเรียนคืออะไร เรียนแล้วจะได้รับสารประโยชน์อย่างไร ดังนั้น ครูผู้สอนต้องตั้งจุดมุ่งหมายเชิงพฤติกรรมไว้ในบทเรียน วิธีที่ดีที่สุดอีกประการหนึ่ง คือ ให้นักเรียนช่วยกันตั้งเป้าหมายในการเรียนแต่ละเรื่องไว้

5. การเรียนรู้โดยการฝึกฝน (Law of Exercise)

การฝึกหัดบ่อย ๆ ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ผลเร็วยิ่งขึ้น ธอร์นไดค์ (Thorndike) ให้ความเห็นว่า การกระทำซ้ำ ๆ จะทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ดียิ่งขึ้น วิชาภาษาไทยเป็นวิชาทักษะการฝึกฝนบ่อย ๆ จะทำให้เกิดความแม่นยำในเนื้อหาดีขึ้น โดยเฉพาะในเรื่องการใช้ภาษา การเรียนการอ่านต่าง ๆ ถ้าได้ทำบ่อย ๆ ความชำนาญก็จะเกิดขึ้น เขียนคำผัดน้อยลง ออกเสียงได้ถูกต้องชัดเจนยิ่งขึ้น

6. การเรียนรู้โดยการลงมือกระทำด้วยตนเอง (Learning by doing)

การได้ทำกิจกรรมเองจะเกิดการเรียนรู้ เพราะมีประสบการณ์ตรง

7. กฎแห่งผล (Law of Effect)

ธอร์นไดค์ (Thorndike, 1961) ได้กล่าวว่า "ผลแห่งปฏิกิริยาตอบสนองใดเป็นที่พอใจ บุคคลย่อมกระทำการกิจกรรมนั้นซ้ำอีก แต่ผลจากปฏิกิริยาใดที่ไม่เป็นที่พอใจ บุคคลจะหลีกเลี่ยงไม่ทำปฏิกิริยานั้นซ้ำอีก หากเชื่อตามกฎข้อนี้ การเบื่อหน่ายในการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนส่วนใหญ่ย่อมเกิดจากวิธีสอน และการจัดกิจกรรมไม่สบอารมณ์ของผู้เรียน นั่นคือ เด็กไม่พอใจเรียนภาษาไทย ทำให้เกิดข้อบกพร่องขึ้น ทางแก้ อย่างหนึ่งคือ การตรวจผลงานของนักเรียนให้นักเรียนได้รู้ผลการกระทำของตนเองอย่างสม่ำเสมอ

8. กฎแห่งการนำไปใช้ (Law of Use and Disuse)

การเรียนรู้จะเกิดผลดีก็ต่อเมื่อนำความรู้นั้นไปใช้ วิชาภาษาไทยเป็นวิชาทักษะ ความแน่นแน่นในเนื้อหาวิชาขึ้นอยู่กับฝึกฝนและการนำไปใช้ ถ้าฝึกฝนไว้ดีแล้วแต่โอกาสที่จะใช้ไม่มีไม่ซ้ำก็ลืม ในการจัดการเรียนการสอนควรควรให้โอกาสฝึกฝนบ่อย ๆ เพราะเมื่อนักเรียนฝึกฝนได้บ่อยจะเกิดความรู้คล่องแคล่วหรือเกิดทักษะ เช่น ให้นักเรียนฝึกพูดข้อความสั้น ๆ บ่อย ๆ นักเรียนจะเป็นคนที่กล้าพูดและพูดให้ผู้อื่นฟังรู้เรื่อง

9. กฎแห่งแรงจูงใจ (Law of Motivation)

ภาษาไทยเป็นวิชาทักษะการที่นักเรียนให้ความสนใจน้อยมาก เพราะนักเรียนต่างก็คิดว่าเป็นเรื่องที่รู้อยู่แล้วและใช้เป็นประจำ ดังนั้นการสอนที่จะให้ผลต้องอาศัยแรงจูงใจเป็นสิ่งสำคัญ แรงจูงใจที่สำคัญที่จะทำให้เกิดการเรียนรู้คือ

- บุคลิกลักษณะของครู
- วิธีการสอน
- ความสำเร็จผลในการเรียนของผู้เรียน
- การยกย่องชมเชยหรือการตำหนิ
- สื่อการเรียน
- การได้มีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรม
- การได้มีโอกาสเป็นตัวอย่างที่ดีให้แก่ผู้อื่น
- ผลงานมีโอกาสได้รับการเผยแพร่

10. การเสริมกำลังใจ (Reinforcement)

การเสริมกำลังใจเป็นการทำให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจที่ตนจะทำอะไรถูกต้องเหมาะสมแล้วได้รับคำชมเชย การเสริมกำลังใจทำได้โดยการยกย่องชมเชย การให้รางวัล การให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม และการสนับสนุนให้ทำเมื่อทราบว่านักเรียนมีความสามารถ

หลักการจัดการเรียนการสอนภาษา

การเรียนการสอนวิชาใดก็ตามจะต้องมีหลักการสอนเพื่อเป็นแนวทางในการจัดประสบการณ์ ให้เด็กเกิดการเรียนรู้ และเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมไปในทิศทางที่พึงประสงค์ จากแนวคิดดังกล่าว การจัดการเรียนการสอนภาษาของ วิลลาต (Willard. 1969 : 41 - 47) จึงได้ให้หลักการไว้ดังนี้

1. การสอนภาษาต้องคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล
2. การสอนภาษาควรรหาโอกาสสร้างความสนใจในตัวเด็กให้เกิดขึ้นเพื่อ ให้เด็กมีส่วนร่วมในการเรียนภาษา ซึ่งถือว่าเป็นปัจจัยที่สำคัญที่สุดในการสร้างความเจริญทางภาษา
3. การสอนภาษาต้องหาหนทางสร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาให้เกิดขึ้นให้ได้ เพราะว่าเป็นปัจจัยสำคัญในการเรียนรู้
4. การฝึกทางภาษาถือว่ามีความจำเป็นอย่างยิ่ง การฝึกควรมีขั้นตอนดังนี้
 - 4.1 ขั้นแรก แนะนำว่าการฝึกเป็นจุดหมายที่สำคัญของการเรียนภาษา ควรยึดตามช่วงเวลาให้เหมาะสมกับแต่ละคน
 - 4.2 ขั้นสอง การฝึกควรจะให้ทำในสิ่งที่ใกล้ตัวและเป็นจริงในชีวิตประจำวัน (Closely and Possible)
 - 4.3 ขั้นสาม ต้องฝึกให้เขาได้แสดงความคิดเห็นทางทักษะด้านต่าง ๆ อย่างชัดเจน และถูกต้องตามหลักภาษา
5. การสร้างความเข้าใจทางภาษาจะขึ้นอยู่กับที่เคยเห็น ได้กระทำ ได้ยิน ได้พูด
6. การสอนต้องใช้วิธีแตกต่างกันออกไปตามลักษณะของผู้เรียน จุดประสงค์ และเนื้อหา
7. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทางภาษาจะต้องจัดเป็นหน่วยการเรียนรู้

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับเกม

เกมถือได้ว่าเป็นกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อการฝึกทักษะทางภาษา ช่วยให้เด็กเกิดความคิดรวบยอดเกี่ยวกับสิ่งที่เรียน และพัฒนากระบวนการคิดของผู้เรียนไปโดยที่ผู้เรียนไม่รู้สึกรำคาญ และเป็นการสร้างความสนุกสนานให้เกิดขึ้นในกระบวนการเรียนการสอน รวมทั้งส่งเสริมกระบวนการทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคม

ความหมายของ เกม

วิมล ร่มสุข (2522 : 68) ให้ความหมายของเกมว่า เป็นระบบการแข่งขันที่มีผู้เล่นตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปเช่น จะต้องเล่นตามกฎเกณฑ์ที่กำหนด และเมื่อสิ้นสุดการเล่นแล้วจะมีการตัดสินแพ้ชนะ ส่วนวิธีสอนด้วยเกม หมายถึง วิธีสอนที่นำเอาเกมการแข่งขันต่าง ๆ มาใช้ประกอบการสอนให้นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสนุกสนานไปกับบทเรียน

วารี เกียสกุล (2530 : 72) กล่าวว่า เกมหมายถึง กิจกรรมที่สนุกสนาน มีกฎกติกา กิจกรรมที่เล่นมีทั้งเกมเงียบ (Quiet Games) และเกมที่ใช้ความว่องไว (Active Games) มีทั้งเกมที่เล่นคนเดียวสองคน หรือเล่นเป็นกลุ่ม บางเกมเล่นเพื่อความสนุกสนาน เพื่อผ่อนคลายความตึงเครียด บางเกมกระตุ้นการทำงานของร่างกายและสมอง บางเกมฝึกทักษะบางส่วนของร่างกายและจิตใจเป็นพิเศษ

เอาน์เชล และทิลลิงเจอร์. (ลัดดาวรรณ กันหลสุวรรณ. 2530 : 20 : อ้างอิงมาจาก Aounshell and Trillingier. 1977 : 253) ได้กล่าวถึงความหมายของเกมว่า เกมเป็นกิจกรรมที่มีกติกาบังคับอยู่และเป็นกติกาที่ใช้ประเมินผลความสำเร็จในการเล่นของผู้เล่น

ลัดดา ศิลาน้อย (2532 : 40) ได้ให้ความหมายของเกมไว้ว่า เป็นการเล่นง่าย ๆ มีกฎกติกาน้อยสามารถนำมาใช้ในการเรียนการสอนได้ดี

จากความหมายของเกมที่นักการศึกษาได้กล่าวมาแล้วข้างต้น พอจะสรุปได้ว่า เกม หมายถึง กิจกรรมการเล่นที่มีลักษณะแข่งขันกัน โดยผู้เล่นจะต้องเล่นอยู่ภายใต้กฎเกณฑ์และกติกาตามที่ได้อ้างเอาไว้ ผู้เล่นอาจจะมิตั้งแต่ หนึ่งคน สองคน หรือเป็นทีม ซึ่งเกมถือว่าเป็นกิจกรรมการเล่นที่มีการประเมินผลความสำเร็จของผู้เล่นไปในตัว จะช่วยให้ผู้เล่นเกิดความกระตือรือร้น ฝึกสติปัญญาและไหวพริบด้วย

ประโยชน์และความสำคัญของเกมประกอบการสอน

เกมประกอบการสอนนี้ ได้มีผู้ให้ข้อคิดเห็นว่ามีประโยชน์ และมีความสำคัญต่อผู้เรียนไว้ดังนี้
แกรม และคนอื่น ๆ (Grambs and Others. 1970 : 244) กล่าวว่า เกมเป็น
นวัตกรรมการศึกษาที่ครูยอมรับว่า ช่วยในการจูงใจนักเรียน ช่วยให้การสอนบรรลุเป้าหมายได้
เพราะเกมเป็นกิจกรรมที่ทำให้นักเรียนเกิดการแข่งขันอย่างมีกฎเกณฑ์ โดยมีวัตถุประสงค์เฉพาะ
และเป็นกิจกรรมเพื่อความสนุกสนาน ทำให้นักเรียนเรียนรู้ได้ดี และสามารถจดจำได้เป็นเวลายาวนาน
ช่วยฝึกการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และเป็นวิธีสอนที่สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของการศึกษาที่หลักสูตร
ต้องการ

อุษา กลแกม (2533 : 17) ได้กล่าวถึงความสำคัญของเกมว่า เป็นวิธีหนึ่งที่จะ
ส่งเสริมให้เด็กเกิดการเรียนรู้ ช่วยพัฒนาทักษะ รวมทั้งส่งเสริมกระบวนการในการทำงาน การอยู่
ร่วมกับเพื่อนในสังคมได้เป็นอย่างดี และลัดดา คีลน้อย (2532 : 40) กล่าวว่าเกมช่วยให้เกิด
ความสนุกสนาน ทำให้การเรียนรู้มีชีวิตชีวา ไม่น่าเบื่อหน่ายจะทำให้มีการพัฒนาร่างกายมนุษย์ทุกด้าน
ตลอดจนสนองต่อธรรมชาติของเด็กประถมศึกษาเป็นอย่างดี และปิ่นเตอร์ (Pinter. 1977 :
710 - A) ได้เสนอคุณค่าของเกมประกอบการสอนเพิ่มเติมว่า ทำให้ผู้เรียนเรียนอย่างมีความสุข
เพราะมีความรู้สึกเหมือนไม่ได้ถูกบังคับให้เรียน ผู้เรียนมีส่วนร่วมและได้ค้นคว้าด้วยตนเอง และใน
ขณะที่เล่นให้เด็กได้กระทำด้วยตนเอง ทำให้เกิดความอยากเล่น ทดลองเล่นด้วยความสนุกสนาน ใน
ต่างประเทศตั้งแต่ปี ค.ศ. 1960 ได้มีนักการศึกษาและนักจิตวิทยาหันมาใช้เกมวิชาการ
(Academic Games) ในห้องเรียนกันมากมาย ซึ่งเปรียบเสมือนเครื่องมือในการจูงใจให้เด็ก
เกิดอยากเรียนรู้ มีความรู้ ความเข้าใจมากขึ้น และมีผลดีมากกว่าผลเสีย การเล่นเกมในชั้น
เด็กเล็ก ๆ จะเหมาะกว่าเด็กระดับชั้นอื่น ๆ ทั้งนี้เพราะการเรียนรู้ที่เป็นวิชาการ เป็นนามธรรม
ไม่มีแรงจูงใจให้เด็กอยากเรียนเพียงพอ จึงต้องอาศัยความเพลิดเพลินเป็นทางนำไปสู่ความ
เข้าใจและความจำ นอกจากนั้น อัจนรา ชิวพันธ์ (2533 : 3 - 4) ยังได้สรุปว่า กิจกรรม
การเล่นประกอบการสอนภาษาไทยมีสาระสำคัญและคุณประโยชน์ดังนี้

1. ช่วยให้เกิดพัฒนาการทางด้านความคิดให้กับนักเรียน
2. ช่วยส่งเสริมทักษะการใช้ภาษาด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน

3. ช่วยในการฝึกทักษะทางภาษา และทบทวนเนื้อหาวิชาต่าง ๆ
4. ช่วยเปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงออกถึงความสามารถที่มีอยู่
5. ช่วยประเมินผลการเรียนการสอน
6. ช่วยให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลิน และผ่อนคลายความตึงเครียดในการเรียน
7. ช่วยจูงใจและเร้าความสนใจให้กับนักเรียน
8. ช่วยส่งเสริมให้นักเรียนมีความสามัคคี รู้จักเอื้อเฟื้อ ช่วยเหลือกัน
9. ช่วยฝึกความรับผิดชอบ และฝึกให้นักเรียนรู้จักปฏิบัติตามระเบียบกฎเกณฑ์
10. ช่วยให้ครูได้เห็นพฤติกรรมของนักเรียนได้ชัดเจนยิ่งขึ้น
11. ใช้เป็นกิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน เสริมบทเรียน และสรุปบทเรียน

จากแนวคิดเรื่องประโยชน์ของเกมประกอบการเรียนการสอนของนักการศึกษาต่างกล่าว
จะเห็นว่า เกมสามารถนำมาใช้จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียน ให้เกิดการเรียนรู้ได้
เป็นอย่างดี เพราะเกมทำให้สภาพจำเจในห้องเรียนเปลี่ยนเป็นสถานที่สนุกสนาน ตื่นเต้น
มีชีวิตชีวา นักเรียนไม่เกิดความเบื่อหน่ายในการเรียน นอกจากนั้นกิจกรรมการเล่นดังกล่าว ยัง
แฝงไปด้วยความรู้ คุณธรรม ความมีระเบียบวินัย ต่าง ๆ ที่นักเรียนได้รับไปโดยไม่รู้สึกตัว

อย่างไรก็ดี บริชา ศรีอนันต์ (2532 : 63) ได้ให้ข้อคิดในการจัดกิจกรรมเกมที่จะนำ
มาใช้ประกอบการสอนนั้นว่า ครูต้องใช้เกมด้วยความระมัดระวังให้มาก ผู้สอนควรระวังจุดมุ่งหมาย
ให้ชัดเจนว่าการแข่งขันเพื่ออะไร ไม่ควรใช้เกมที่ซ้ำซากจำเจจนเกินไป เพราะจะทำให้ผู้เรียน
ตระหนักถึงความสำคัญของชัยชนะที่ตามมามากกว่าจุดประสงค์ของเกมที่ตั้งไว้

ประเภทของเกม

✕ บำรุง โตวีรัตน์ (2524 : 148) ได้เสนอเกมการสอนภาษาเป็น 2 ประเภทใหญ่ ๆ คือ

1. Passive games หมายถึง เกมที่ผู้เล่นหรือนักเรียนไม่ต้องเคลื่อนที่ หรือเคลื่อนไหว
ส่วนของร่างกายมากนัก และเป็นเกมที่เล่นแล้วนักเรียนไม่ต้องส่งเสียงดัง
2. Active games หมายถึง เกมที่ผู้เล่นหรือนักเรียนใช้การเคลื่อนไหวของร่างกาย
มากกว่า นักเรียนอาจจะต้องเคลื่อนไหวไปรอบ ๆ ห้อง บางครั้งอาจจะต้องออกเสียงหรือส่งเสียงดัง

✓ สมพล รูปบุชา (2524 : 15 - 16) ได้จำแนกเกมการสอนภาษาไทยไว้เป็น

3 ประเภทดังนี้

1. เกมการสอนวรรณคดีไทย เช่น การแข่งขันจับคู่ตัวละครในวรรณคดี เกมหาคำศัพท์ที่มีความหมายเหมือนกัน เกมทายชื่อตัวละครในวรรณคดี เกมตอบปัญหาวรรณคดี เป็นต้น

2. เกมการใช้ภาษาไทย เช่น เกมแข่งขันเขียนคำ เกมแข่งขันอ่านคำ เกมเปิดพจนานุกรม เกมหาคำตรงกันข้าม เกมเรียงประโยค เป็นต้น

3. เกมหลักภาษาไทย เช่น เกมคำเป็นคำตาย เกมลักษณะนาม เกมวรรณยุกต์ เกมอักษรนำ เกมแข่งขันเรียงคำ เกมประสมคำ เป็นต้น

ส่วนสังเวียน สฤณีกุล (2521 : 315) ได้แบ่งเกมที่ใช้ในการสอนภาษาอังกฤษออกเป็น 7 ประเภทดังนี้

1. Number Games คือเกมเกี่ยวกับการฝึกตัวเลขและจำนวน

2. Spelling Games คือ เกมเกี่ยวกับการสะกดคำ ฝึกอ่านคำศัพท์ หรือเรียงตัวอักษร

3. Vocabulary Games คือเกมเกี่ยวกับการฝึกความหมายของคำศัพท์ การออกเสียงศัพท์

4. Structure Practice Games คือเกมเกี่ยวกับการฝึกสร้างประโยค และการพูดที่ถูกต้อง

5. Pronunciation Games คือ เกมเกี่ยวกับการฝึกออกเสียงคำ

6. Rhyming Games คือ เกมเกี่ยวกับการฝึกออกเสียงต่าง ๆ ที่มีลักษณะสัมผัสเสียง

7. Miscellaneous Games คือ เกมเกี่ยวกับการฝึกหลาย ๆ ประเภทประสมกัน

จะเห็นว่าเกมที่จะนำมาประกอบการเรียนการสอนภาษามีหลายประเภทด้วยกัน ซึ่งนักการศึกษาแต่ละท่านได้จำแนกไว้แตกต่างกันไป อย่างไรก็ตามการที่จะนำเกมมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนนั้น ผู้นำเกมมาใช้จะต้องพิจารณาความเหมาะสมของเกม โดยคำนึงถึงความสอดคล้องกับจุดประสงค์ เนื้อหาของเรื่องที่จะใช้สอน เหมาะสมกับวัยและความสามารถของเด็ก นอกจากนี้ เกมที่นำมาใช้สอนต้องเสริมสร้างพัฒนาการของผู้เรียนให้เจริญงอกงามทั้งร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญาควบคู่กันไป

ข้อเสนอแนะในการใช้เกมประกอบการสอน

ในการจัดการเรียนการสอนภาษาโดยใช้เกมนั้น เป็นเทคนิควิธีการอย่างหนึ่ง ซึ่งสร้างความสนใจให้กับผู้เรียน กระตุ้นส่งเสริมให้เด็กได้เรียนภาษาไทยอย่างมีชีวิตชีวายิ่งขึ้น ซึ่ง อัจฉรา ชิวพันธ์ (2533 : 4 - 5) ได้กล่าวว่า การนำการเล่นมาประกอบประกอบการสอนภาษาไทยนั้น ควรคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

1. การเล่นนั้นต้องมีส่วนช่วยให้ความมุ่งหมายของการสอนนั้น ๆ สัมฤทธิ์ผล
2. การเล่นนั้นต้องช่วยฝึกฝนทบทวนบทเรียน
3. การเล่นนั้นต้องส่งเสริมให้นักเรียนได้รับประโยชน์ และเห็นคุณค่าในการเรียนด้วยมิใช่เล่นเพื่อความสนุกอย่างเดียว
4. ถ้าเป็นการเล่นใหม่ ๆ ครูต้องให้นักเรียนเข้าใจจุดมุ่งหมายและวิธีการเล่นอย่างชัดเจน
5. ในการเล่นแต่ละครั้งครูจะต้องเน้นให้นักเรียนเล่นตามกฎเกณฑ์ หรือระเบียบที่วางไว้ และสาธิตการเล่นที่ถูกต้องให้นักเรียนดูอย่างแจ่มแจ้ง
6. กำหนดเวลาการเล่นไว้อย่างแน่นอน ไม่ควรล่าช้าเกินไป
7. ในการแบ่งหมู่แข่งขัน ครูควรจะคละกั้นระหว่างนักเรียนที่เรียนเก่งกับนักเรียนที่เรียนอ่อน เพื่อฝึกให้ช่วยเหลือกัน และเกิดกำลังใจในการเล่น
8. ครูต้องมีส่วนเน้นเรื่องความมีน้ำใจเป็นนักกีฬา ความสำคัญของการเล่นมิใช่อยู่ที่การแพ้หรือชนะ แต่อยู่ที่การแสดงความมีน้ำใจต่อกัน ความร่วมมือกัน และการมีส่วนร่วมในกิจกรรมอย่างทั่วถึง
9. ในการจัดกิจกรรมการเล่นประกอบการสอน ครูควรให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดอุปกรณ์ประกอบการเล่นบ้าง หรือส่งเสริมให้นักเรียนลองคิดหาการเล่นที่จะมาประกอบประกอบการเรียนการสอนเองบ้างก็ได้
10. ในกรณีการเล่นมีวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ควรจัดเก็บไว้เป็นชุด ๆ ตามชนิดของการเล่น อาจจัดใส่ซองเป็นชุด ๆ เขียนรายชื่อและความมุ่งหมายประกอบไว้ และเก็บไว้ในหน่วยกลางที่ครูคนอื่น ๆ สามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ก็จะช่วยให้ประหยัดค่าใช้จ่าย และแรงงานได้มาก

จุดมุ่งหมายของการเล่นเกม

เนื่องจากเกมนี้มีหลายประเภทดังที่ได้กล่าวมาแล้ว แต่ในการเล่นเกมนั้นจะมีจุดมุ่งหมายที่คล้ายกัน ดังที่ คงศักดิ์ เจริญรักษ์และวัฒนา หาญสงคราม (2525 : 3) ได้รวบรวมไว้ดังต่อไปนี้

1. เพื่อสร้างความสนุกสนาน ความพอใจให้ผู้เข้าร่วมเล่นทุกคน
2. เพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายและพัฒนาทักษะการเคลื่อนไหวให้มีประสิทธิภาพ
3. เพื่อเป็นการผ่อนคลายความตึงเครียดทางด้านอารมณ์และจิตใจ
4. เพื่อส่งเสริมการมีสัมพันธภาพอันดีในระหว่างผู้ร่วมเล่นด้วยกัน
5. เพื่อให้มีทัศนคติที่ดีต่อการออกกำลังกาย
6. เพื่อเป็นแนวทางในการที่จะไปเล่นกีฬาประเภทอื่นต่อไป

วิด (Weed. 1975 : 303 - 304) ได้กล่าวถึงจุดประสงค์ในการใช้เกมเพื่อสอนภาษา

ว่า

- ▽ 1. เป็นกิจกรรมที่จะพัฒนาร่างกาย ช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด เสริมสร้างให้มีการตื่นตัว มีบรรยากาศที่แตกต่างไปจากการฝึกภาษาตามปกติ
- ↳ 2. เป็นการสร้างบรรยากาศที่สนับสนุน จะช่วยให้เด็กเรียนสนใจบทเรียนทางภาษา และเกมที่ใช้เล่นในห้องเรียน นักเรียนยังอาจนำไปเล่นนอกห้องเรียนได้อีกด้วย
- 9 3. เป็นกิจกรรมที่เป็นเทคนิคหนึ่งในการสอนไวยากรณ์ระบบเสียงของภาษาได้ดี

หลักในการเลือกเกมในการฝึกภาษา

วิด (Weed. 1975 : 304 - 305) ได้ให้หลักการในการที่จะใช้เกมเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ ไว้ดังนี้

- ↓ 1. พิจารณาจุดประสงค์ในการใช้เกมนั้น ๆ เป็นอันดับแรก ว่าเราจะใช้สอนอะไร
2. พิจารณาถึงสถานที่ที่จะใช้เล่นเกม ว่าจำเป็นจะต้องใช้ที่ว่างมากน้อยเพียงใด เพราะในการเล่นจะต้องมีการเคลื่อนไหว
3. พิจารณาถึงจำนวนนักเรียนที่จะเล่นเกม เพราะเกมบางเกมจะได้ผลดีถ้าใช้กับนักเรียนกลุ่มใหญ่หรือเล่นเป็นทีม

4. พิจารณาว่าเกมนั้นเป็นการแข่งขันรายบุคคลหรือแข่งขันระหว่างกลุ่ม
5. อายุหรือวัยของนักเรียน เกมที่ใช้เหมาะสมหรือไม่ ยากไปสำหรับเด็กที่เรา กำลังสอนหรือเปล่า
6. ควรเล่นเกมตอนท้ายชั่วโมง เพราะถ้าเล่นตอนต้นชั่วโมงจะเป็นการลำบากที่จะ ทำให้นักเรียนกลับมาเป็นระเบียบเพื่อที่จะเรียนต่อไปอีก
7. ควรเลือกใช้เกมหลาย ๆ แบบ
8. ควรมีการกะเวลาในการเล่นว่าในเกม ๆ หนึ่งจะใช้เวลาประมาณเท่าไร
9. ครูต้องมีการเตรียมตัวหรือวางแผนในการเล่นเกมนั้นให้ดี
10. พิจารณาว่าควรให้รางวัลหรือไม่ในการเล่นเกมนั้น
11. ครูควรสะสมหนังสือเกมต่าง ๆ ที่จะเลือกมาใช้ได้ตามความเหมาะสม
12. อาจดัดแปลงเกมต่าง ๆ เพื่อให้เข้ากับสถานการณ์

ขั้นตอนในการใช้เกมประกอบการสอน

เพื่อให้การใช้เกมประกอบการสอนมีประสิทธิภาพครูผู้สอนต้องรู้จักเลือกเกมให้เหมาะสม กับจุดมุ่งหมายในการเรียนรู้ โดยอาศัยประสบการณ์ ความรู้ความสามารถและทักษะในการคัด เลือกเกม สิ่งสำคัญที่ครูต้องคำนึงถึงมาก คือ การรู้จักใช้เกมให้เหมาะสมกับเวลา โอกาส สถานที่ ความต้องการ ความสนใจ ตลอดจนความสามารถของนักเรียนซึ่ง วิมล ร่วมสุข (2522 : 68 - 69) ได้เสนอขั้นตอนในการใช้เกม ดังนี้

1. ขึ้นเลือกและเตรียมเกม ต้องเลือกเกมให้เหมาะสมกับวัย เวลา สถานที่ และ ความสนใจของผู้เรียนตลอดจนให้ตรงจุดมุ่งหมายที่จะใช้ ศึกษาวิธีการเล่นเกม เตรียมอุปกรณ์ การเล่นเกมไว้ให้พร้อม
2. ขึ้นกำหนดตัวผู้เล่น เล่นเดี่ยวหรือเป็นกลุ่ม ถ้าเป็นกลุ่มต้องแบ่งกลุ่มให้เหมาะสม เปิดโอกาสให้ผู้เรียนทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรม
3. ขึ้นดำเนินกิจกรรม อธิบายวิธีการเล่น กฎเกณฑ์ต่าง ๆ ให้ผู้เล่นเข้าใจในวิธีการ กติกาก่อน แล้วให้ทดลองเล่นก่อนการเล่นจริง

4. **ขั้นวิเคราะห์และประเมินผล** นำผลจากการเล่นเกมไปใช้ ทั้งผู้สอนและผู้เรียนช่วยกันวิเคราะห์การเล่นที่ผ่านมา เพื่อนำผลไปอภิปรายและค้นคว้าเพิ่มเติม ให้ตรงกับจุดมุ่งหมายของการเรียนการสอน

5. **ขั้นสรุปผล** ครูผู้สอนและผู้เรียนช่วยกันสรุปผล หาข้อยุติที่ถูกต้อง ย้ำความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียนอีกครั้ง

นอกจากนั้น ถาปนันดร สุวรรณรัตน์ (2530 : 42) ได้เสนอแนะลำดับขั้นในการสอนเกมว่า ควรมีลำดับขั้นดังนี้

1. บอกชื่อเกมว่าจะเล่นเกมอะไร
2. จัดรูปแบบในการเล่น เช่น ทำเป็นวงกลม หรือทำเป็นแถวให้ชัดเจน
3. อธิบายวิธีการเล่น กฎ กติกา และการตัดสินให้ชัดเจน
4. แสดงให้ดูก่อนการเริ่มจริง ถ้าเกมไหนยากแก่การเข้าใจครูต้องสาธิตการเล่นก่อน
5. สอบถามให้เข้าใจอีกครั้งหลังจากที่ได้แสดงให้ดู
6. เริ่มเล่นตามคำชี้แจง
7. อภิปรายผลสรุปบทเรียน
8. สรุปปฏิบัติ

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับเกมที่ผ่านมาอาจกล่าวได้ว่า เกมสามารถนำมาใช้ประกอบการสอนภาษาไทยได้เป็นอย่างดี โดยเฉพาะเด็กในระดับประถมศึกษาตอนต้น ซึ่งกำลังเป็นวัยที่มีช่วงความสนใจสั้น ชอบเคลื่อนไหว ไม่ชอบอยู่นิ่ง ๆ ชอบการแข่งขัน เกมสามารถสนองตอบตรงจุดนี้ได้ วิชาภาษาไทยเป็นวิชาทักษะ การที่จะให้เด็กเรียนได้ดี มีประสิทธิภาพได้นั้น ต้องอาศัยการฝึกฝน และการจัดกิจกรรมที่น่าสนใจ ไม่ซ้ำซากจำเจ จึงจะทำให้ผู้เรียนไม่เกิดความเบื่อหน่ายในการเรียน ดังนั้นถ้าครูใช้เกมมาเป็นเครื่องมือในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน จึงน่าจะช่วยให้ผู้เรียนเรียนไปด้วยความสนุกสนาน ทำให้นักเรียนรู้สึกว่าได้เล่นมากกว่า และยังเป็น การปลูกฝังความมีวินัย เคารพกฎ และกติกาของหมู่คณะได้เป็นอย่างดี

แนวคิดในการนำเกมฝึกทักษะมาประกอบการสอนคำที่มี ร ล ว ความกล้า

องค์ประกอบที่สำคัญที่สุดในกระบวนการอ่านคือตัวผู้เรียน เพราะผู้เรียนสามารถที่จะเปลี่ยนแปลงสภาพการเรียนรู้ได้ทุกชนิด และนักจิตวิทยาได้ให้ความสำคัญกับผู้เรียนมากที่สุด คือพยายามจะหาวิธีสร้างความเปลี่ยนแปลงไปในทิศทางที่ก้าวหน้า การอ่านถือว่าเป็นงานที่เกี่ยวกับความเจริญเติบโตและการพัฒนาการทุกด้านของผู้เรียน ฉะนั้นผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจึงขึ้นอยู่กับความเจริญงอกงามของพัฒนาการด้านต่าง ๆ ไปพร้อม ๆ กัน (มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช. 2527 : 85) แต่ในความเป็นจริงเด็กทุกคนที่อยู่ในวัยเดียวกันจะมีระดับความเจริญงอกงามของพัฒนาการที่แตกต่างกัน จึงทำให้เกิดความแตกต่างระหว่างบุคคลขึ้น โดยเฉพาะในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนครูต้องให้ความสำคัญเป็นอันดับแรก เพื่อสนองความต้องการของเด็กแต่ละคนได้

เด็กในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 มีข้อจำกัดหลายประการ ดังที่ บันเลื้อ - พงษ์ชนะวัน (2524 : 71) กล่าวว่า โดยธรรมชาติแล้วเด็กวัยนี้จะอยุ่ไม่สุข บังคับให้อยู่นาน ๆ ไม่ได้ และต้องการที่จะแสดงออก ต้องการที่จะพัฒนาการทางร่างกาย ฉะนั้นเด็กจึงชอบกระโดดโลดเต้น และโดยปกติแล้วเด็กวัยนี้ต้องการออกกำลังกายวันละประมาณ 4-6 ชั่วโมง (สุภารัตน์ วรทอง. ม.ป.ป. : 3 - 4) นอกจากนี้ จรินทร์ ธารรัตน์ (2521 : 1) ได้ยืนยันอีกว่า เด็กทุกเพศ ทุกวัยต้องการการเคลื่อนไหว เพราะเป็นลักษณะความต้องการทางสรีรศาสตร์ หากการเคลื่อนไหวมีความหมายและสนุกสนานเร้าแรงแล้วยิ่งเพิ่มความต้องการมากขึ้น เพราะการเคลื่อนไหวจะช่วยให้กระดูกและกล้ามเนื้อต่าง ๆ เจริญเติบโตอย่างมีสัดส่วน ทางด้านพัฒนาการทางสติปัญญาและพัฒนาการทางสังคม กรรณิการ์ พวงเกษม (2534 : 39 - 40) รวบรวมไว้ว่า เด็กวัยนี้ช่วงความสนใจจะมีไม่นาน สนใจที่จะทำงานให้สำเร็จ เข้าใจและสามารถทำตามคำสั่งของผู้อื่นได้ และชอบเล่นกับเพื่อนเพศเดียวกันและวัยเดียวกัน ชอบต่อสู้ พยายามเอาชนะทุกสิ่งทุกอย่าง ส่วนพัฒนาการทางภาษา ทศนิ ศุภเมธี (ม.ป.ป. : 31) กล่าวว่า เด็กวัย 8 ขวบ สามารถใช้ภาษาได้กว้างขวางรวมทั้งภาษาตลาด บางคนสามารถสนทนากับผู้ใหญ่ได้เป็นเรื่องเป็นราว และใช้คำที่เป็นนามธรรมได้ รู้จักเหตุผลและปัญหา

จากลักษณะพัฒนาการ ความต้อง ความสนใจของเด็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่กล่าวมา ทำให้การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยเป็นเรื่องที่ค่อนข้างประสบปัญหา หากครูไม่ให้เกิดมีส่วนร่วม

ในกิจกรรมการเรียนรู้ ไม่ได้แสดงออกตามความต้องการของร่างกาย จะทำให้เด็กเกิดความเบื่อหน่าย ไม่สนใจในการเรียน ซึ่งจะส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของเด็กต่ำลง ฉะนั้นเกมการแข่งขันน่าจะเป็นเครื่องมือสร้างความสนใจ จูงใจให้เด็กมีความกระตือรือร้นในการเรียนมากขึ้น ดังที่

สุไร พงษ์ทองเจริญ (2525 : 48) กล่าวว่า การเล่นเกมนี้ทำให้เด็กมุ่งที่จะทำกิจกรรมจนลืมว่าตนกำลังเรียนอยู่ ขณะที่เล่นเกมนี้ตนก็ใช้ภาษาไปด้วย เกมภาษาจะช่วยให้นักเรียนใช้ภาษาได้คล่องแคล่วขึ้น และ หิชนา แชนมณี และคนอื่น ๆ (2522 : 20) กล่าวเพิ่มเติมว่า เกมจะช่วยสร้างบรรยากาศในการเรียน สามารถใช้ประกอบการสอนได้หลายลักษณะ เช่น นำเข้าสู่บทเรียน ใช้เป็นวิธีสอน ใช้เป็นแบบฝึกหัดทบทวน หรือใช้เป็นกิจกรรมเสริมหลักสูตรในเวลาว่างก็ได้

ถือได้ว่าการเรียนรู้ด้วยเกมเป็นลักษณะการเรียนรู้ที่นำการเล่นเข้ามาใช้ จึงเรียกวิธีจัดการเรียนการสอนลักษณะนี้ว่าเป็นการเรียนปนเล่น ซึ่ง บำรุง กลัดเจริญและฉวีวรรณ กิยาวงค์ (2527 : 221) ได้กล่าวถึงวิธีการสอนแบบเรียนปนเล่นว่า ผู้ริเริ่มขึ้นมาครั้งแรกคือนักการศึกษาชื่อ Mr.H Cald Woll Cook เป็นวิธีสอนที่นิยมใช้สอนกับเด็กในระดับอนุบาล และประถมศึกษา เพราะเด็กวัยนี้เป็นวัยที่ไม่ชอบอยู่นิ่ง ชอบเคลื่อนไหวอยู่เสมอ มีความอยากรู้อยากเห็น ดังนั้นวิธีสอนแบบนี้จึงนำเอาความสนุกสนาน ความอยากรู้อยากเห็นมาเป็นการเรียนรู้ มาใช้ให้เกิดประโยชน์ด้วยความสนุกสนาน การสอนวิธีนี้จึงมีความมุ่งหมายเพื่อที่จะให้เด็กได้เรียนในสิ่งที่มีความค่าทางการศึกษานั้นเอง การสอนแบบนี้มุ่งให้เด็กได้รับทั้งความรู้ เจตคติ ทักษะ ตลอดจนความเจริญในด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และมีวินัยในตนเอง ซึ่งจะทำให้เด็กได้รับสิ่งเหล่านี้โดยไม่รู้ตัว และได้สนุกสนาน ผักผ่อนไปในตัว ไม่เบื่อที่จะเรียน จึงถือได้ว่าเป็นกิจกรรมการสอนที่สอดคล้องกับพัฒนาการของเด็กโดยแท้

เนื่องจากวิชาภาษาไทยเป็นวิชาทักษะการจัดการเรียนการสอนควรต้องให้โอกาสนักเรียนได้รับการฝึกฝนให้มาก ๆ ด้วยเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะนำเอาเกมมาใช้ในการฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า ขึ้นประถมศึกษาปีที่ 2 เพื่อจะได้เป็นแนวทางให้แก่ครูผู้สอนภาษาไทยและผู้ที่เกี่ยวข้องนำไปประยุกต์ใช้ในโอกาสต่อไป

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน

ความหมายของการอ่าน

มีผู้รู้หลายท่านได้ให้ความหมายของการอ่านไว้หลายประการด้วยกัน เช่น

บันลือ ฤกษ์วัน (2532 : 2) กล่าวถึงความหมายของการอ่านไว้หลายลักษณะคือ

1. การอ่านเป็นการแปลสัญลักษณ์ออกมาเป็นคำพูดโดยการผสมเสียง เพื่อให้ใน การออกเสียงให้ตรงกับคำพูด การอ่านแบบนี้มุ่งให้สะกดตัวผสมคำ อ่านเป็นคำ ๆ ไม่สามารถสื่อ ความหมายโดยการฟังได้ทันที เป็นการอ่านเพื่อการอ่านออก มุ่งให้อ่านหนังสือได้แตกฉานเท่านั้น
2. การอ่านเป็นการใช้ความสามารถในการผสมผสานตัวอักษร ออกเสียงเป็นคำหรือ เป็นประโยค ทำให้เข้าใจความหมายในการสื่อความโดยการอ่าน หรือฟังผู้อื่นอ่านแล้วรู้เรื่อง ซึ่งเรียกว่า อ่านได้ คือมุ่งให้อ่านแล้วรู้เรื่องในสิ่งที่อ่าน
3. การอ่านเป็นการสื่อความหมายที่จะถ่ายทอดความคิด ความรู้ จากผู้เขียน(ผู้สื่อ) ถึงผู้อ่าน การอ่านลักษณะนี้เรียกว่า อ่านเป็น ผู้อ่านย่อมเข้าใจถึงความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียน โดยอ่านแล้วสามารถประเมินผลของสิ่งที่อ่านด้วย
4. การอ่านเป็นการพัฒนาความคิด โดยที่ผู้อ่านต้องใช้ความสามารถหลาย ๆ ด้าน เช่น ใช้การสังเกตจากรูปคำ ใช้สติปัญญาและประสบการณ์เดิมในการแปลความหรือถอดความ ให้เกิด ความเข้าใจเรื่องราวที่อ่านได้ดี วิธีอ่านแบบนี้จะต้องดำเนินการเป็นขั้นตอนและต่อเนื่อง (กระบวนการ) อาจต้องให้ความหมายของการอ่านในข้อ 1,2,3 (หรือไม่จำเป็นต้องครบทั้ง 3 ความหมายก็ได้) แล้วสามารถเข้าใจความหมายของสิ่งที่อ่านและนำผลของสิ่งที่ได้จากการอ่าน มาเป็นแนวคิด แนวปฏิบัติได้ เรียกว่า อ่านเป็น

รัฐจวน อินทรกำแหง และคนอื่น ๆ (2519 : 17) ให้ความหมายของการอ่านไว้ว่า เป็นการสื่อความหมายจากตัวหนังสือหรือภาพ ให้เป็นเรื่องราวที่เป็นแนวคิด โดยให้ความเข้าใจ อย่างแจ่มแจ้งชัดเจน และอักษร รุ่งมณี (2525 : 15) กล่าวว่า การอ่านคือการใช้สายตา ดู แล้วแปลความหมายของภาพหรือตัวอักษรออกมาเป็นความคิดหรือเรื่องราว การอ่านจึงมิใช่เป็นเพียง การออกเสียงพูดตามสัญลักษณ์ที่ผู้เขียนเขียนเท่านั้น แต่มีความหมายรวมถึงสิ่งที่เข้าใจด้วย

รัชนี บุญยฤษฎี (2523 : 29 - 30) ให้ความหมายการอ่านไว้ว่า เป็นกระบวนการที่ซับซ้อนที่จะสื่อความหมายให้ผู้อ่านเกิดการเรียนรู้และเข้าใจตัวอักษรออกมาเป็นความคิด ความรู้สึก จินตนาการ และนำความคิดนั้นไปใช้ประโยชน์ ส่วนไวล์แมน (Weilman. 1972 : 4) กล่าวถึงการอ่านว่าเป็นกระบวนการที่ซับซ้อนและขึ้นอยู่กับภาวะแวดล้อมต่าง ๆ ของผู้เรียนด้วยการอ่านมิใช่ต้องออกเสียงถูกต้องเท่านั้น ยังรวมถึงการรู้ความหมายและเข้าใจความหรือถ้อยคำจากสัญลักษณ์นั้นด้วย

จากความหมายดังกล่าวพอสรุปได้ว่า การอ่านเป็นกระบวนการทางสายตาที่มองตัวอักษร และสมองจะแปลความหมายของตัวอักษรหรือสัญลักษณ์ที่พบเห็นออกมาเป็นคำพูด ถ้อยคำ ความคิด ความรู้สึกและของเรื่องราวอื่น ๆ ด้วยความเข้าใจ และสามารถนำเอาประสบการณ์ที่ได้รับจากการอ่านไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้

การอ่านถือว่ามีค่าจำเป็นต่อการค้นคว้าหาความรู้ การที่จะอ่านได้ดีและมีประสิทธิภาพนั้น ผู้อ่านจะต้องรู้จักตั้งจุดมุ่งหมายของการอ่านว่า ในแต่ละครั้งที่อ่านนั้นต้องการอ่านเพื่ออะไร

อัมพร สุขเกษม (2520 : 5 - 6) ได้สรุปจุดมุ่งหมายของการอ่านไว้ว่า

1. อ่านเพื่อความบันเทิงใจหรือเพื่อพักผ่อน
2. อ่านเพื่อหาความรู้ โดยผู้อ่านต้องอาศัยพื้นฐานการเรียนรู้ในเรื่องที่อ่านและมี ความสามารถในการจับใจความสำคัญของเรื่อง และมีการบันทึกหรือท่องจำ
3. การอ่านเพื่อสร้างความคิด คือผู้อ่านต้องมีความรู้ในเรื่องที่อ่านเป็นอย่างดี ต้องรู้จัก ตั้งปัญหาซักถามและตอบตัวเองให้ได้

กรมวิชาการ (2524 : 54 - 55) กล่าวถึงจุดมุ่งหมายการอ่านไว้ 3 ประการ ดังนี้

1. ให้อ่านได้ คือมีพัฒนาการและทักษะในการอ่านทั้งอ่านในใจและอ่านออกเสียง รู้จัก กวาดสายตา มีอัตราความเร็วในการอ่านที่เหมาะสม มีทักษะในการอ่านสูงขึ้นเรื่อย ๆ และมีความสามารถเข้าใจเรื่อง แสดงความคิดเห็นต่อเรื่องที่อ่าน
2. เป็นเครื่องมือหาความรู้ คือ นำไปใช้เป็นประโยชน์ในการเรียนกลุ่มประสบการณ์อื่น ๆ และแสวงหาความรู้จากแหล่งต่าง ๆ
3. อ่านเพื่อความสนุกสนานบันเทิงใจ ให้ได้รับความสุข สนุกสนาน เพลิดเพลินในอรรถรส

อาจกล่าวได้ว่า ความมุ่งหมายในการอ่านแยกเป็นหลายประเด็น ซึ่งขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้อ่าน แต่พอสรุปได้ว่าโดยทั่วไปการอ่านมีจุดมุ่งหมายเพื่อ เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ และอ่านเพื่อความเพลิดเพลิน ความบันเทิงใจ

ประโยชน์และความสำคัญของการอ่าน

การอ่านเป็นทักษะที่สำคัญในการดำรงชีวิตในปัจจุบัน เพราะการอ่านช่วยพัฒนาสติปัญญา ความคิด ความรู้ และช่วยให้ผู้อ่านสามารถรอบรู้และทันต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้ ดังที่นักวิชาการกล่าวไว้ เช่น

ฐปะนิษฐ์ นาครทรรพ และประภาศรี สีหอำไพ (2520 : 12) ได้กล่าวว่า การอ่านจะช่วยให้การเรียนรู้ของนักเรียนดีขึ้น เพราะกิจกรรมการเรียนรู้ต้องอาศัยทักษะการอ่านทั้งสิ้น ทางด้านอาชีพการอ่านก็ยังช่วยให้นำความรู้ที่ได้จากการอ่านพัฒนาอาชีพของตนให้เจริญก้าวหน้า นอกจากนั้น การอ่านยังช่วยให้เกิดความคิดลึกซึ้งและกว้างขวางเป็นที่ยอมรับของสังคมอีกด้วย

รัฐจวน อินทรกำแหง และคนอื่น ๆ (2521 : 23) กล่าวว่า ยุคปัจจุบันการอ่านเป็นสิ่งจำเป็นมาก เพราะโลกปัจจุบันมีความเจริญรวดเร็วมากทั้งทางวัตถุ วิทยาการ และความรู้สึกนึกคิดต่าง ๆ เพราะฉะนั้นจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องอ่านหนังสือ เพื่อให้สามารถติดตามความเคลื่อนไหว ความก้าวหน้าได้ทันเหตุการณ์

ฉวีลักษณ์ บุญยกาญจน (2524 : 16) ให้ความสำคัญของการอ่านว่า เป็นสิ่งจำเป็น และประโยชน์แก่มนุษย์ทุกด้านทุกโอกาสทั้งในด้านการศึกษาหาความรู้ การประกอบอาชีพ และการพักผ่อนหย่อนใจ การอ่านช่วยส่งเสริมความรู้ ความคิดของคนเราให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช (2529 : 348) รวบรวมความสำคัญของการอ่าน ดังนี้

1. การอ่านเป็นพื้นฐานของการเรียนวิชาอื่น ๆ
2. การอ่านเป็นกระบวนการถ่ายทอดความรู้สึก และความต้องการระหว่างบุคคลกับบุคคล
3. การอ่านเป็นเครื่องมือในการประกอบอาชีพ

4. การอ่านเป็นเครื่องมือในการดำรงชีวิต เพราะเป็นเครื่องช่วยให้ทำความเข้าใจกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

5. การอ่านเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรม

6. การอ่านเป็นเครื่องมือก่อให้เกิดความเพลิดเพลิน

จากความสำคัญของการอ่านพอสรุปได้ว่า การอ่านถือเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ เพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์ให้กับชีวิต ตลอดจนเป็นแนวทางที่จะนำแนวคิดที่ได้จากการอ่านไปช่วยในการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน และยังสร้างสุนทสนความเพลิดเพลิน ผ่อนคลายความตึงเครียด ในบางโอกาส

ประเภทของการอ่าน

โดยทั่วไปแล้วการอ่านมีอยู่ 2 ประเภท คือ การอ่านออกเสียง และการอ่านในใจ ดังที่มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช (2529 : 348 - 349) สรุปลักษณะการอ่านทั้ง 2 ประเภทไว้ดังนี้

1. การอ่านออกเสียง เป็นกระบวนการต่อเนื่องระหว่างสายตา สมอง และการเปล่งเสียงออกทางช่องปาก สิ่งที่ต้องการในการอ่านออกเสียงคือ ในการอ่านเพื่อถ่ายทอดไปสู่ผู้อื่นจะต้องรักษาสาระเดิมไว้ให้ได้อย่างสมบูรณ์ที่สุด

2. การอ่านในใจ เป็นการอ่านที่ใช้สายตากวาดไปบนตัวหนังสือ ตารับภาพแล้วส่งสัญญาณผ่านประสาทตาไปยังประสาทสมองเพื่อจดจำ ตีความในเนื้อความ

วิจิตรฯ แสงพลสิทธิ์ และคนอื่น ๆ (2522 : 135) แบ่งประเภทการอ่านออกเป็น 2 ชนิด คือ

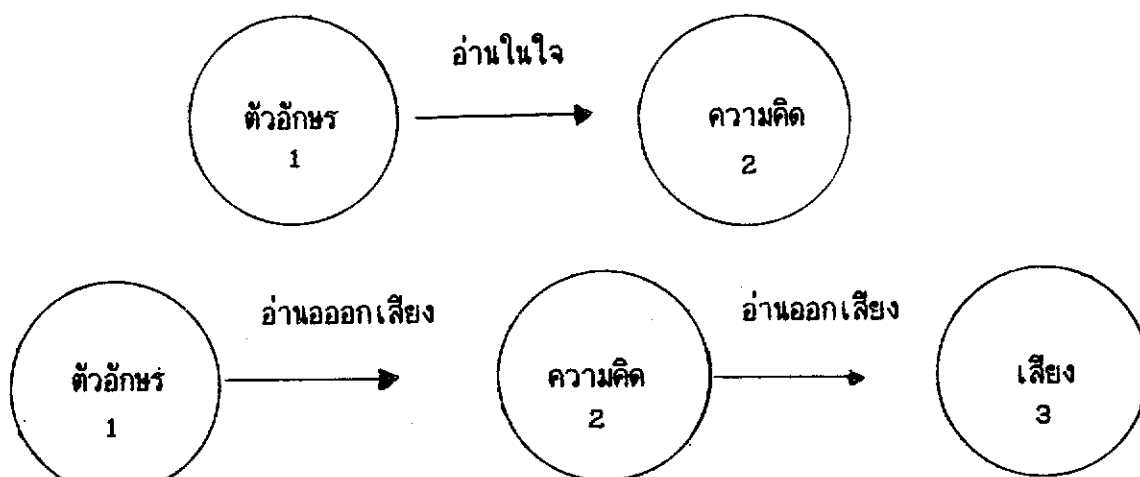
1. การอ่านในใจ เป็นการอ่านเพื่อรวบรวมหาความรู้ และความเพลิดเพลินให้แก่ตนเอง การอ่านประเภทนี้มุ่งฝึกอัตราความเร็วและการจับใจความสำคัญ ซึ่งเป็นการอ่านที่นับวันจะสำคัญเพิ่มขึ้น เพราะการอ่านลักษณะนี้ไม่เพียงแต่ให้อ่านได้และอ่านออกเท่านั้น แต่ต้องมีความสามารถสรุปความ และวิเคราะห์ความหรือเนื้อหา และวิพากษ์วิจารณ์เนื้อหาเรื่องได้

2. การอ่านออกเสียง ได้แก่

2.1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว เพื่อสื่อสารให้ผู้อื่นรู้เรื่องและเข้าใจ

2.2 อ่านออกเสียงบทร้อยกรองต่าง ๆ เพื่อความไพเราะ ให้ผู้ฟังเกิดความเพลิดเพลินและความซาบซึ้ง

สนิท ตั้งทวี (2531 : 27) กล่าวถึงการอ่าน 2 ประเภทนี้ว่ามีลักษณะดังแผนภูมิ คือ



ภาพประกอบ 1 แผนภูมิแสดงประเภทของการอ่าน

จากแผนภูมิแสดงให้เห็นว่า การอ่านในใจเป็นการถ่ายทอดตัวอักษรออกมาเป็นความคิด ส่วนการอ่านออกเสียงเป็นการถ่ายทอดตัวอักษรออกมาเป็นความคิด พร้อมกันนั้นก็ถ่ายทอดความคิดออกมาเป็นเสียงอ่านอย่างรวดเร็วอีกครั้งหนึ่ง

องค์ประกอบของความพร้อมในการอ่าน

บันลือ พฤษะวัน (2532 : 27) กล่าวถึงองค์ประกอบของความพร้อมทางการอ่านว่ามี 5 ด้าน คือ

1. ความพร้อมทางร่างกาย ได้แก่ ขนาด ส่วนสูง น้ำหนัก ซึ่งแสดงให้เห็นความเจริญเติบโตทางร่างกาย นอกจากนี้ยังรวมถึงการใช้สายตา หู ความคล่องแคล่วในกล้ามเนื้อ ความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา

2. ความพร้อมทางสมอง ได้แก่ ความสามารถในการจำ การตีความและแปลความ การอธิบายงานที่ตนเองทำ และเรื่องราวของตนเองและผู้อื่นได้ดี
3. ความพร้อมทางอารมณ์และสังคม ได้แก่ การมีอารมณ์ร่วมสนุกสนาน เล่นร่วมกับเพื่อน รู้จักช่วยเหลือเพื่อน และแบ่งปันของใช้ให้เพื่อน
4. ความพร้อมทางด้านจิตวิทยา ได้แก่ การมีสมาธิในการฟังนิทานหรือเรื่องราว มีความมั่นใจในตนเอง กล้าแสดงออก
5. ความพร้อมทางพื้นฐานประสบการณ์ ได้แก่ การใช้ภาษาพูด การตอบคำถาม ความรู้เกี่ยวกับสภาพแวดล้อมใกล้ตัว

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช (2529 : 361 - 362) กล่าวถึงความพร้อมในการอ่านว่า การที่เด็กมีพัฒนาการทุก ๆ ด้านถึงระดับที่จะช่วยให้การเรียนรู้ดำเนินไปด้วยดี พัฒนาการดังกล่าวอาจจะเกิดจากการที่ผู้เรียนมีภูมิลำเนา หรือการเรียนรู้ การฝึกฝนที่ผ่านมา หรืออิทธิพลของทั้งสองสิ่งประกอบกัน ซึ่งเป็นหน้าที่ของครูที่จะต้องดูว่าเด็กมีความพร้อมหรือไม่ ลักษณะของเด็กที่มีความพร้อมจะต้องมีส่วนประกอบสำคัญ 3 ประการ คือ

1. พัฒนาการทางร่างกาย เช่น สายตาดี หูสามารถแยกเสียงใกล้เคียงได้ มือแข็งแรงพอจะจับและเปิดหนังสือ
2. พัฒนาการทางสติปัญญา เป็นความสามารถด้านสติปัญญาในการสัมพันธ์กับความรู้เข้าด้วยกัน ประกอบด้วยความเข้าใจและการตีความ เช่น สามารถจำคำที่ครูจัดไว้ให้ได้ ฟังแล้วทบทวนประโยคที่ครูหรือเพื่อนพูดได้
3. พัฒนาการทางอารมณ์และสังคม เป็นลักษณะการทำงานร่วมกับเพื่อน รู้จักแบ่งปันสิ่งของให้เพื่อน มีอารมณ์มั่นคง

จากเอกสารที่กล่าวมาพอสรุปได้ว่า องค์ประกอบของความพร้อมทางการอ่านถือเป็นปัจจัยสำคัญในการแสวงหาความรู้ด้วยการอ่านของนักเรียน เพราะการที่เด็กจะอ่านได้ดีนั้นจะต้องมีความพร้อมเป็นพื้นฐาน หากบุคคลมีความพร้อมทางการอ่านมากเท่าใด ก็จะได้รับความรู้ ประสบการณ์ และเรื่องราวต่าง ๆ มากขึ้นตามไปด้วย แต่ความพร้อมของเด็กแต่ละคนไม่เหมือนกัน ซึ่งครูจะต้อง

คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลด้วย จึงพอสรุปได้ว่า องค์ประกอบความพร้อมทางการอ่าน ประกอบด้วย

1. ความพร้อมด้านร่างกาย สติปัญญา อารมณ์ และสังคม
2. ประสบการณ์เดิม
3. สิ่งแวดล้อม

ลักษณะกระบวนการอ่าน

ลักษณะกระบวนการอ่านตามความเห็นของ อัญชลี แจ่มเจริญ (2526 : 82) คือ

1. การสัมผัส หมายถึง การที่ตาสัมผัสอักษร
2. การรับรู้ เป็นเครื่องสนับสนุนให้เกิดการอ่านและนำไปสู่การออกเสียงและแปลความ
3. การเข้าใจความหมาย คือ การที่จะเข้าใจความหมายของคำได้จะต้องผ่านการเรียนรู้

และได้รับประสบการณ์หลายอย่าง

4. การใช้ความหมายที่ได้มา เช่น ใช้ความหมายที่ได้มาเพื่อช่วยให้เกิดความรู้ และความเข้าใจเรื่องราวสามารถนำไปใช้ในการพูด การเขียนต่อไป

บันลือ ฤกษ์วัน (2529 : 8) กล่าวว่า กระบวนการอ่านประกอบด้วยขั้นตอน ดังนี้

1. การเห็นหรือการได้รับการกระตุ้นให้ใช้การแปลตัวอักษรและเครื่องหมายต่าง ๆ ที่ปรากฏให้เป็นคำพูด ประโยค หรือวลีที่ใช้สื่อความกัน
2. ทำความเข้าใจในสิ่งที่อ่านแล้วเก็บความคิดที่ได้ไว้ในใจ
3. นิยามซึ่งน้ำหนัก (ไตร่ตรอง) เลือกดูว่า เห็นด้วยหรือคัดค้านตามที่รับความรู้ใหม่ บางกรณีก็อาจจะคัดค้านหรือไม่ยอมรับก็ได้ เป็นเนื่องการรับรู้เท่านั้น
4. กลับกรองโดยนำเอาเฉพาะสาระสำคัญของสิ่งที่อ่าน พร้อมกับตั้งคำถามถามตนเอง ว่าได้ประโยชน์ น่าสนใจ มองเห็นลู่ทางว่าจะใช้ประโยชน์แห่งความรู้ใหม่นี้อย่างไร

วิชัย เพ็ชรเรือง (2531 : 45) กล่าวว่า ลักษณะกระบวนการอ่านพอสรุปได้ว่า ประกอบด้วย

1. การสัมผัส หมายถึง ทิ้งตาและหู เช่น การจับสายตา ช่วงสายตาที่อ่านจากจุดหนึ่งไปยังจุดหนึ่ง
2. การเข้าใจความหมาย โดยการทำงานสัมพันธ์กันระหว่างสมองและความคิด ซึ่งรับช่วงต่อจากสัมผัส
3. การย้อนกลับ บางครั้งอ่านแล้วไม่เข้าใจ หรือต้องการคำอธิบายเฉพาะจุด ซึ่งในครั้งแรกอ่านเพื่อทราบข้อมูลเบื้องต้นเท่านั้น

วารณี โสมประยูร (2534 : 154 - 156) กล่าวถึงลักษณะกระบวนการอ่านว่าต้องประกอบไปด้วยองค์ประกอบอย่างน้อย 3 ประการ ได้แก่ การรับรู้ การตีความ และการตอบสนอง ซึ่งเป็นกระบวนการที่เชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างภาษาเขียน เสียง และการรับรู้ ระหว่างตากับประสาทตา แล้วการรับรู้ทางประสาทตาก็นำส่งไปยังสมองถึงสิ่งที่ได้อ่านจนถึงการยอมรับ แล้วแปลความจากสิ่งที่รับรู้ใน ๗ เด็กจะแปลจากตัวอักษรหรือคำเป็นเสียงก่อนแล้วเสียงที่อ่านจะกระตุ้นให้เกิดภาพและความหมายขึ้นในใจ

ลักษณะกระบวนการอ่านดังกล่าวสามารถสรุปได้ว่า เป็นกระบวนการที่ประกอบด้วย

1. การรับรู้ด้วยการสัมผัสทางตา คือการที่ตารับรู้ข้อความต่าง ๆ จากตัวอักษร
2. การแปลความหมายในสมอง เมื่อตารับรู้จะส่งข้อมูลไปยังสมอง เพื่อแปลความหมายของสิ่งที่อ่าน
3. การนำเอาสิ่งที่อ่านไปใช้ให้เกิดประโยชน์ หมายถึง การนำความรู้ที่ได้รับออกมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

หลักและทฤษฎีการสอนอ่าน

การสอนอ่านนั้นผู้สอนจะต้องมีหลักการหรือแนวทางการปฏิบัติ เพื่อเป็นพื้นฐานในการจัดกิจกรรมการสอนอ่านให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ในเรื่องนี้

ไทเลอร์ (Taylor. 1973 : 20 - 30) กล่าวถึงทฤษฎีการอ่านเกี่ยวกับการเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของสิ่งที่อ่านว่า ในการเรียนอ่านนั้น กระบวนการวางเงื่อนไขอย่างหนึ่งก็คือ การเชื่อมโยงความสัมพันธ์ (Association) เช่น ถ้าจะสอนให้นักเรียนอ่านคำว่า "แมว" ครูจะทำได้โดยการนำรูปแมวและบัตรคำว่า "แมว" มาให้นักเรียนดู พร้อมกับออกเสียง "แมว" ไปด้วย ทำอย่างนี้หลาย ๆ ครั้ง นักเรียนก็จะเกิดความคิดรวบยอดคำว่า "แมว" ว่ามีรูปร่าง เสียงและตัวอักษรเขียนอย่างไร

คาร์รอลล์ (Carroll. 1964 : 118) สรุปหลักการสำคัญของกระบวนการอ่านว่า ควรยึดหลักการ 3 ประการ คือ

1. การเสริมแรง (Reinforcement) ในการสอนอ่านนั้นจะฝึกอ่านอย่างเดียวไม่เพียงพอที่จะทำให้เด็กเรียนอ่านหรือจำคำได้ ต้องอาศัยการเสริมแรงเข้าช่วย และครูต้องคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

2. การหยั่งเห็น (Insight) เป็นการแก้ปัญหาที่ฉับพลันของเด็ก หลังจากที่ได้ฝึกได้ลองฝึกลองถูกมาแล้วหลายครั้ง เช่นเด็กเห็นคำว่า "กิน" มาก่อนแล้วพบคำว่า "บิน" เด็กก็จะอ่านคำว่า "กิน" แต่เมื่อได้รับการสอนหรือให้สะกดดูแล้ว เป็นประสบการณ์แก่เด็ก เด็กก็จะอ่านคำว่า "บิน" ได้ถูกต้อง

3. ทฤษฎีพัฒนาการของเปียเจต์ โดยเปียเจต์กล่าวว่า ความรู้คือประสบการณ์ที่ได้รับ การสะสมมาตั้งแต่อดีต คือเมื่อเด็กมีปฏิริยาตอบสนองสิ่งเร้าภายนอกแล้วได้ผลลัพธ์ออกมา ก็จะเก็บสะสมไว้ในตัวเมื่อพบเหตุการณ์เช่นเดิมอีก เด็กจะสามารถคาดหวังกันว่าผลลัพธ์ควรจะออกมาเหมือนที่เคยเป็นมาแล้ว เด็กจะค่อยประสมประสานความรู้ใหม่กับความรู้เก่าเข้าด้วยกัน เป็นประสบการณ์ที่ก่อให้เกิดความคิดต่าง ๆ ไปใช้ในการทำปฏิริยาตอบสนองสิ่งเร้าที่เด็กพบครั้งต่อไป

วิธีสอนอ่าน

การสอนอ่านมีหลายวิธีการ ซึ่งไม่สามารถระบุว่ามีวิธีใดเป็นวิธีที่ดีที่สุด ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับระดับขั้นของผู้เรียน ลักษณะเนื้อหาที่จะสอน ผู้สอน และระยะเวลาที่ใช้สอน และความแตกต่างระหว่างบุคคล ซึ่ง บันลือ พฤษะวัน (2532 : 14 - 15) ได้รวบรวม ดังนี้

1. วิธีสอนอ่านแบบสะกดตัวผสมคำ (Synthetic Method) วิธีการสอนอ่านแบบนี้ได้แนวคิดมาจากการที่มนุษย์ใช้เสียงของภาพ สอดคล้องกับความหมายการอ่านคือ อ่านออก เป็นวิธีที่ใช้กันมานานและเชื่อว่าเหมาะกับธรรมชาติภาษาไทย โดยเริ่มเขียนสระ พยัญชนะ ก่อนแล้วจึงไล่สะกดผสมตัวอ่านเป็นคำ จะทำให้ผู้เรียนการไล่สะกดคำใหม่ได้ดี นอกจากนี้ยังมีความสัมพันธ์กับการสอนเขียน คืออ่านสะกดคำแล้วเขียนตามที่สะกด แต่มีข้อเสียคือ เป็นการบังคับให้นักเรียนอ่าน โดยไม่มีความหมาย มีเฉพาะตัวหนังสือไม่มีภาพช่วยอ่าน ขาดเครื่องล่อใจให้อยากอ่าน คำที่อ่านมีความหมายน้อย ไม่น่าสนใจเพราะเน้นเสียง ต้องเรียนโดยท่องจำทำให้ประสบความสำเร็วยาก

2. วิธีสอนอ่านเป็นคำเป็นประโยค (Basal Readers' Approach) วิธีสอนอ่านนี้มุ่งให้อ่านเฉพาะคำหรือเรื่องราวที่มีความหมาย โดยมีภาพเป็นเครื่องล่อใจ ภาพจะเป็นแนวในการบอกเรื่อง เป็นการเรียนรู้โดยส่วนรวม คือ อ่านเป็นคำ ๆ เป็นประโยค แล้วจึงสะกดตัวผสมคำฝึกอ่านภายหลัง

3. วิธีสอนอ่านแบบใช้แผนภูมิประสบการณ์ (Experience Approach) เป็นวิธีสอนอ่านที่ไม่ยึดแบบเรียนเป็นหลัก เป็นการนำเอาประสบการณ์ที่เด็กเล่ามาเรียบเรียงเป็นเรื่องราว โดยการจัดรูปประโยค จังหวะลีลา ให้น่าอ่านเหมาะกับช่วงความสนใจในการอ่าน แล้วมีบทหรือประโยคสรุปให้ได้ความกระชับรัดกุมเป็นการหลอมรวมประสบการณ์ของผู้เรียนไปสู่ข้อสรุปที่เป็นคำศัพท์รวม

วรรณี โสมประยูร (2534 : 166) กล่าวเพิ่มเติมถึงวิธีสอนอ่านนอกเหนือจากบนีลือ พกษะวัน กล่าวไว้อีก 1 วิธี คือ วิธีสอนอ่านแบบแจกลูก เป็นการสอนให้นักเรียนรู้จักรูปและเสียงของอักษรทุกตัว เพื่อให้รู้จักประสมคำ ซึ่งมีทั้งการแจกพยัญชนะและสระ เช่น กะ กา กิ กี ฯลฯ รวมทั้งการผันวรรณยุกต์ที่แยกอักษรสูง-กลาง-ต่ำ เช่น กา ก่า ก้า กิา กั่า เป็นต้น เป็นวิธีสอนที่ช่วยให้นักเรียนเรียนคำใหม่ได้ง่าย ออกเสียงได้ดี แต่บางครั้งนักเรียนไม่สนใจการอ่านเพราะไม่ค่อยเข้าใจความหมายของคำที่ใช้ทดสอบทักษะการอ่านเร็ว การสอนแบบนี้จึงมุ่งให้เด็กออกเสียงได้มากกว่าที่จะมุ่งเอาความหมาย การสอนอ่านแบบนี้จะให้ผลดีมากเมื่อเด็กโตพอที่จะรู้เหตุผลได้ดีแล้ว

อาจกล่าวได้ว่า วิธีการสอนแต่ละวิธีมีความเหมาะสมกับเนื้อหาที่สอนไม่เหมือนกัน ขึ้นอยู่กับองค์ประกอบหลายประการ คือ ลักษณะของเนื้อหาที่จะสอน ความแตกต่างระหว่างบุคคล ระดับชั้นของผู้เรียน ผู้สอน ระยะเวลาในการสอน อย่างไรก็ตามครูอาจจะใช้วิธีสอนหลาย ๆ วิธีในการเรียนแต่ละครั้ง เพื่อให้การสอนบรรลุจุดมุ่งหมายและมีประสิทธิภาพ

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียงเป็นการอ่านขั้นพื้นฐานของการอ่านทุกประเภท เพราะว่าการที่บุคคลจะอ่านในระดับสูงขึ้นไปได้ดี ต้องมีความสามารถในการอ่านออกเสียงได้ดีมาก่อน

กระบวนการอ่านออกเสียง

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช (2529 : 384) ได้รวบรวมขั้นตอนในกระบวนการอ่านออกเสียงไว้ดังต่อไปนี้

1. ตามองเห็นข้อความหรือประโยค
2. จากคำหรือข้อความที่มองเห็น เด็กจะอ่านคำนั้นในสมอง
3. เมื่ออ่านคำได้จะรู้ความหมายของคำ โดยเลือกความหมายที่ต้องการ
4. ระบบประสาทและกล้ามเนื้อของอวัยวะในการออกเสียงบังคับการออกเสียง หรือข้อความ หรือประโยคให้ถูกต้อง
5. เด็กอ่านคำ ข้อความ ประโยคได้ถูกต้อง

ความมุ่งหมายของการอ่านออกเสียง

สัทธิต์ ตั้งทวี (2531 : 25) กล่าวว่า การอ่านออกเสียงมีจุดมุ่งหมายเพื่อ

1. มีทักษะในการอ่านอย่างถูกต้อง คล่องแคล่วและชัดเจน
2. ให้เกิดความรู้และความเพลิดเพลิน
3. ต้องการให้ออกเสียงได้ชัดเจน
4. อ่านให้เหมือนเสียงพูดเพื่อให้ผู้ฟังสนใจ

วรรณี โสมประยูร (2534 : 162) กล่าวถึง จุดมุ่งหมายการอ่านออกเสียงว่าให้

1. สามารถรู้จักตัวพยัญชนะ ตัวสระ รู้จักการประสมอักษร
2. สามารถออกเสียงตัวพยัญชนะ สระ และคำได้ถูกต้อง ชัดเจน โดยเฉพาะตัว ร ล ว และคำควบกล้ำ
3. สามารถกวาดสายตาอ่านข้อความได้ต่อเนื่องไม่หยุดชะงัก ไม่ตั่ว ไม่เพิ่มตัว ไม่ข้ามคำ
4. สามารถอ่านเว้นจังหวะและวรรคตอนได้ถูกต้อง รู้จักเน้นคำ
5. สามารถใช้น้ำเสียงและแสดงอารมณ์ตามเนื้อเรื่อง เป็นแบบคำพูด หรือคำบรรยาย
6. สามารถวางท่าทางในการอ่านได้ถูกต้องเหมาะสม เช่น การจับหนังสือ การวางระยะห่างจากสายตา การมองผู้ฟัง รวมทั้งทำนั่งและทำยืนอ่านทั้งดงาม
7. สามารถอ่านคำร้อยกรองให้สูกุสณานผลิตเปลื่นจากเสียงสัมผัสและความไพเราะของภาษาที่เกิดจากทำนอง

8. สามารถอ่านทำนองเสนาะตามประเภทร้อยกรองได้
9. สามารถส่งเสริมให้เด็กสนใจและมีเจตคติที่ดีต่อวรรณคดี

บันลือ นฤกะวัน (2522 : 121) กล่าวถึง ความมุ่งหมายในการอ่านออกเสียงว่ามีดังนี้

1. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านเบื้องต้นของการอ่านในใจ
2. เพื่อสื่อความหมายเรื่องราวที่อ่านไปยังผู้ฟังได้ดี
3. เพื่ออ่านแบบใช้เสียง และเว้นจังหวะให้เหมาะสม ประกอบการอ่านด้วยความคล่องแคล่ว ถูกต้องและรวดเร็ว

4. เพื่อช่วยพัฒนาภาษาของผู้อ่านให้ดี และสอดคล้องกับความนิยมของสังคมยิ่งขึ้น
 5. ส่งเสริมบุคลิกภาพของผู้อ่าน ในการออกเสียงและการวางกิริยาท่าทางประกอบ
- อาจกล่าวโดยสรุปว่า จุดมุ่งหมายในการอ่านออกเสียงเพื่อให้เด็กอ่านได้ถูกต้องตามอักขรวิธีและตามความนิยม นอกจากนั้นยังถือว่าเป็นรูปแบบการอ่านที่จะนำไปเป็นพื้นฐานของการอ่านประเภทอื่น ๆ ตลอดจนจะได้นำเอาไปใช้เป็นประโยชน์ในการดำรงชีวิต

ข้อดีของการอ่านออกเสียง

วรรณพร ภิรมย์รัตน์ (2522 : 1 - 3) ได้รวบรวมข้อดีของการอ่านออกเสียงว่ามีดังนี้

1. คุณค่าด้านการตรวจสอบข้อบกพร่อง

การอ่านออกเสียงจะเปิดโอกาสอย่างดีให้แก่ครูในการตรวจสอบปัญหา การอ่านของนักเรียน ในกระบวนการของการอ่านออกเสียงคำพูดทุกคำจะต้องถูกเปล่งออกมา การชี้คำ การสื่อความหมาย เช่นการแบ่งวรรคตอน น้ำเสียง การออกเสียง และการถ่ายทอดความรู้สึกที่จะแสดงออกมาให้ได้เป็นอย่างดีชัดเจน จึงง่ายแก่การตรวจสอบวินิจฉัยข้อบกพร่องในปัญหาการอ่าน และสิ่งที่ปรากฏดังกล่าวนี้อาจเป็นหลักฐานในการพิจารณาปัญหาของความเข้าใจในการอ่าน

2. คุณค่าด้านการสอน

ข้อมูลที่ได้รับจากการวินิจฉัยปัญหาการอ่านออกเสียง จะเป็นประโยชน์สำหรับครู ในการวางแผนปรับปรุงการสอนอ่านให้ดีขึ้น รวมทั้งการจัดหาหนังสือการสอนอ่านให้เหมาะสม กับความสามารถและความต้องการของเด็กด้วย การจัดการสอนซ่อมเสริมเด็กที่มีปัญหาการอ่าน เป็นรายบุคคล หรือกลุ่มย่อย

3. คุณค่าด้านแรงจูงใจ

นักเรียนจะเพิ่มชั่วโมงการอ่านเพิ่มขึ้น เมื่อเขาได้อ่านหนังสือที่เขาสนใจ หากครูอนุญาตให้เขาเลือกหนังสือเอง หรือการอ่านเรื่องราวที่เขาเขียนขึ้นเอง จะทำให้เขาสนใจการอ่านมากขึ้น

4. คุณค่าทางความคิด

การที่ครูอ่านนิทาน สารคดีที่น่าสนใจให้เด็กฟัง แล้วตั้งคำถามให้เด็กฝึกการคิด และรู้จักประเมินสิ่งที่อ่าน

5. คุณค่าด้านสุนทรียะ

การให้เด็กอ่านบทประพันธ์ประเภทร้อยกรองทั้งขึ้น หรือเป็นหมู่ จะช่วยให้เด็กได้รับรสของวรรณคดี บางครั้งครูอาจจะชี้แนะให้เด็กเห็นว่า ภาษากวีมีอารมณ์ขันอย่างไร เศร้าอย่างไร สิ่งเหล่านี้เมื่อเด็กอ่านออกเสียง เด็กจะเกิดประสบการณ์ทางสุนทรียะ

การฝึกทักษะในการอ่านออกเสียง

ในการฝึกทักษะการอ่านออกเสียงนั้น ครูจะต้องเป็นผู้ที่หากลีลาในการฝึกมาใช้ เพื่อมิให้เด็กเกิดความเบื่อหน่าย และผลของการฝึกมีสัมฤทธิ์ผล มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (2527 : 385) ได้เสนอแนะในการฝึกการอ่านออกเสียงดังนี้

1. ในการฝึกอ่านครั้งหนึ่ง ๆ ครูควรตั้งความมุ่งหมายไว้เพียงอย่างเดียว เช่น ฝึกให้อ่านออกเสียงคำถูกต้อง หรือให้อ่านออกเสียงตามเนื้อเรื่อง (ละคร)
2. ควรฝึกบ่อย ๆ ในระยะเวลาสั้น ๆ เพราะการใช้เวลาฝึกในแต่ละครั้งนานเกินไปจะทำให้เด็กเกิดความเบื่อหน่ายที่จะอ่าน ขณะที่ฝึกควรหัดให้เด็กจับหนังสือให้ถูกวิธีด้วย
3. การสอนให้อ่านคำยากนั้น ครูควรหาทางแทรกหลักเกณฑ์การอ่านตามอักขรวิธี ให้เหมาะสมกับวัยและโอกาส เพราะนักเรียนจะได้รู้อย่างมีหลักเกณฑ์ ซึ่งจะช่วยให้จำได้แม่นยำ การสอนคำยากในแต่ละบทเรียน ครูควรให้เด็กศึกษาก่อนแล้วจึงให้อ่าน
4. ข้อความที่เป็นร้อยแก้ว ควรให้เด็กฝึกอ่านเดี่ยว เพราะในชีวิตประจำวันเด็กจะต้องพบกับการอ่านด้วยตนเอง ส่วนร้อยกรองให้อ่านได้ทั้งเดี่ยวหรือเป็นกลุ่มก็ได้ แล้วแต่ครูจะเห็นสมควร ในขณะที่อ่านเด็กจะต้องอ่านให้ฟังได้ยินทั่วถึงกัน
5. ข้อความที่เด็กอ่านควรเป็นข้อความทั้งที่เด็กเคยเห็นและไม่เคยเห็นด้วย เพื่อเด็กจะได้นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง
6. ให้ตอบคำถาม สรุป เพื่อจับใจความของเรื่องที่อ่านไปแล้ว

ข้อควรคำนึงในการอ่านออกเสียง

คู่มือการสอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ได้กำหนดถึงข้อควรคำนึงในการอ่านออกเสียงไว้ดังนี้

1. การอ่านร้อยแก้ว

1.1 อ่านชัดเจน ฝึกอ่านออกเสียงพยางค์และทุกตัวให้ชัดเจน โดยเฉพาะการออกเสียงตัว ร ล และคำควบกล้ำ ร ล ว เป็นต้น

1.2 อ่านถูกต้อง สามารถอ่านได้ถูกต้องตามอักขรวิธีของไทย ไม่อ่านตกหล่นหรือเพิ่มคำขึ้นมา

1.3 อ่านคล่อง รู้จักกวาดสายตา อ่านล่วงหน้าไปก่อนและออกเสียงตามภายหลัง เพื่ออ่านให้เข้าใจข้อความได้ต่อเนื่องกันไม่หยุดชะงัก

1.4 การเว้นจังหวะและวรรคที่ถูกต้อง

1.5 น้ำเสียงแสดงอารมณ์ตามเนื้อเรื่อง เป็นแบบคำพูด หรือคำบรรยาย

1.6 ท่าทางในการอ่าน เน้นการจับหนังสือให้ถูกต้อง

2. การอ่านร้อยกรอง เริ่มด้วยการฝึกอ่านคำคล้องจอง ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-2 อ่านเพื่อหาคำสัมผัส และฝึกฝนการเขียนคำคล้องจอง 2 คำ 3 คำ และมากกว่านั้นตามลำดับ ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3-4 เน้นการฝึกอ่านกลอนแปดเป็นการฝึกอ่านทำนองเสนาะ โดยมีจุดมุ่งหมายให้ผู้อ่านได้รสไพเราะ และความงามของภาษา ที่เกิดจากทำนองการสัมผัสคำ และสำนวนภาษา เพื่อปลูกฝังเจตคติที่ดีต่อการเรียนวรรณคดี

3. ท่าทางในการอ่าน

3.1 ให้นั่งหรือยืนอย่างสบาย

3.2 จับหนังสือถูกต้อง จับง่าย

3.3 มีแสงสว่างพอเหมาะ แสงต้องเข้าทางด้านซ้ายโค้งไปทางข้างหลัง

3.4 ระยะหนังสือห่างจากสายตาประมาณ 15 นิ้ว

3.5 หน้าหนังสือเอียงเข้าหาตาเล็กน้อย

(กรมวิชาการ. 2523 : 11 - 12)

นพดล จันทรเพ็ญ (2531 : 80 - 81) ได้เสนอหลักและวิธีการอ่านออกเสียงร้อยแก้วที่ดีไว้ดังนี้

1. การอ่านควรศึกษาเรื่องที่อ่านให้เข้าใจแจ่มแจ้งเสียก่อน โดยเข้าใจทั้งสาระสำคัญของเรื่อง และข้อความทุกข้อความ เพื่อจะแบ่งวรรคตอนในการอ่านได้อย่างเหมาะสม

2. เมื่อเริ่มอ่าน ควรอ่านด้วยอัตราความเร็วพอดี ไม่เร็วหรือช้าจนเกินไป

3. ผู้อ่านควรแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง รู้จักแบ่งข้อความหรือประโยคยาว ๆ ให้เป็นตอน ๆ ได้อย่างเหมาะสม เพื่อให้มีช่วงเว้นระยะหายใจ

4. เวลาอ่านควรพยายามให้เป็นเสียงพูด ตอนใดสำคัญควรเน้น ซึ่งอาจทำได้โดยอ่านให้ดังกว่าเดิมและช้าลงเล็กน้อย แต่ไม่ควรทำจนไม่เป็นธรรมชาติ

5. อ่านให้ดังพอที่จะได้ยินทั่วกัน

6. อ่านให้คล่องและชัดถ้อยชัดคำ

7. รู้จักวิธีอ่านตามประเภทของเรื่อง การอ่านเรื่องที่ให้ข้อเท็จจริงทั่ว ๆ ไปอ่านอย่างธรรมดาให้ชัดเจน การอ่านเรื่องที่ต้องให้อารมณ์ต้องรู้จักใส่อารมณ์ให้เหมาะสมกับเรื่องนั้น ๆ การเปลี่ยนอารมณ์ให้เป็นไปตามลีลาของเรื่องเป็นสิ่งจำเป็น เพราะเรื่องประเภทนี้ต้องการเร้าความรู้สึกและให้เห็นภาพ การอ่านแบบใส่อารมณ์จึงเป็นวิธีที่จะทำให้ผู้ฟังเข้าใจจุดมุ่งหมายของเรื่องได้ดี

8. ผู้อ่านควรวางสีหน้าให้เป็นปกติ มีอาการอันเป็นธรรมชาติ และควรพยายามละสายตาจากข้อความมองผู้ฟังบ้าง การมองผู้ฟังจะทำให้ผู้ฟังกับผู้อ่านมีความสัมพันธ์กัน

9. ผู้อ่านไม่ควรหงันหรือเอกลีลาที่อ่านบังหน้าตนเอง

10. ผู้อ่านต้องนึกถึงหน้าที่ของตน คือ อ่านให้ผู้ฟังฟัง คอยสังเกตสีหน้าผู้ฟังว่าเข้าใจแล้วหรือยังจนอยู่ ถ้ารู้สึกว่าผู้ฟังตามไม่ทัน ต้องลดความเร็วในการอ่านลง

ปัญหาในการอ่านออกเสียง

สมิธ และจอห์นสัน (Smith and Johnson. 1976 : 20 - 27) ได้แยกประเภทของสาเหตุที่มีอิทธิพลต่อการอ่าน สรุปได้ดังนี้

1. ระดับสติปัญญา (Intelligence) เด็กที่มีระดับสติปัญญาสูงจะทำงานที่ยุ่งยากซับซ้อนได้มากกว่าเด็กที่มีระดับสติปัญญาต่ำ

2. วุฒิภาวะและความพร้อม (Maturation and Readiness Skills) เด็กจะเริ่มเรียนอ่านได้ก็ต่อเมื่อมีวุฒิภาวะและความพร้อม

3. แรงจูงใจ (Motivation) เด็กที่มีความกระตือรือร้นในการอ่านจะเป็นนักอ่านที่ดี

4. สภาพร่างกาย (Physical Condition)

5. สภาวะทางอารมณ์ (Emotional Condition)

6. สภาพแวดล้อม (Environmental Condition)

7. การจัดโปรแกรมการอ่าน (The Instructional Program) จะต้องคำนึงถึง

การสอนแบบเอกัตบุคคล คือการสอนที่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

รัชนี ศรีไพรวรรณ (2528 : 12 - 17) ได้รวบรวมปัญหาในการอ่านของเด็กไทย พอสรุปได้ดังนี้

1. อ่านไม่ได้ มักเป็นปัญหาที่เกิดขึ้นกับเด็กเริ่มเรียน เพราะยังจำหลักเกณฑ์อะไรไม่ได้

2. อ่านผิดหรือออกเสียงไม่ถูกต้อง เช่น ชมกขมัว อ่านว่า ชะมุกชะมัว อ่านที่ถูกต้อง

ชะ-หมก-ชะ-หมัว เป็นต้น

3. อ่านออกเสียงผิด เช่น ออกเสียง ร เป็น ล เช่น โรงเรียน อ่านเป็น โลงเรียน

อ่านออกเสียงความกำกวม เช่น ปรับปรุง อ่านว่า บับปุง

4. อ่านช้า

5. จับใจความของเรื่องไม่ได้

6. อ่านย้อนหน้าย้อนหลัง

7. อ่านกลับ เช่น บอก อ่านเป็น กอบ เพราะประสาทตายังทำงานสับสน

8. อ่านข้าม

จากเอกสารดังกล่าวพอจะสรุปได้ว่า ปัญหาในการอ่านออกเสียงนั้นเกิดจากสาเหตุได้หลายประการที่ครูจะต้องให้ความสนใจและหาแนวทางปรับปรุงแก้ไข และในเรื่องการออกเสียงคำควบกล้ำนั้น หลักสูตรแม่บทได้ระบุไว้ว่า ครูจะต้องฝึกฝนและแก้ไขให้ผู้เรียนอ่านให้ถูกต้อง ฉะนั้นครูจะต้องตระหนักถึงเรื่องนี้เป็นอย่างมาก ซึ่งปัญหาในการอ่านออกเสียงนี้พอจะสรุปได้ว่ามีองค์ประกอบที่สำคัญดังนี้

1. องค์ประกอบด้านร่างกาย ได้แก่ ความสมบูรณ์ของร่างกายตัวนักเรียนเอง

2. องค์ประกอบด้านจิตวิทยา ได้แก่ สติปัญญา อารมณ์ สังคม ของตัวนักเรียนเอง

3. องค์ประกอบด้านสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ครอบครัว โรงเรียน หลักสูตร และวิธีสอน เป็นต้น

วิธีหาข้อบกพร่องในการอ่านออกเสียง

ในการจัดการเรียนการสอนนั้น ครูจะต้องมีวิธีหาข้อบกพร่องของนักเรียนให้ได้ เพื่อจะได้ช่วยเหลือ และปรับปรุงแก้ไขได้ทันทีหลังจากที่เกิดปัญหาขึ้น เน้นูแซ สุกิตย (2526 : 32 - 34) ได้สรุปรูปแบบของเครื่องมือที่ใช้ในการทดสอบเพื่อหาข้อบกพร่องในการอ่านไว้ 3 รูปแบบดังนี้

1. แบบทดสอบมาตรฐาน (Standardized Tests) เป็นข้อสอบอย่างมีแบบแผน ใช้วัดเกี่ยวกับเรื่องการอ่านคำศัพท์ และความเข้าใจ ซึ่งในต่างประเทศใช้กันอย่างกว้างขวาง ส่วนในประเทศไทย แบบทดสอบการอ่านที่เป็นมาตรฐานยังมีน้อย ส่วนใหญ่จะสร้างขึ้นเพื่อใช้ประโยชน์ในงานวิจัยเท่านั้น
2. แบบทดสอบที่ได้จากการตรวจสอบแล้ว (Prepared Informal Inventories) เป็นแบบทดสอบที่บริษัทหลายแห่งสร้างขึ้น เพื่อเป็นประโยชน์ในการวิจัยการอ่านของนักเรียน
3. แบบทดสอบที่ครูสร้างขึ้น (Teacher Made Informal Inventories) เป็นแบบทดสอบที่ใช้วัดอย่างไม่มีแบบแผน ครูสามารถสร้างแบบทดสอบขึ้นเอง เพื่อวัดความสามารถในการอ่านจะวัดคำศัพท์ การอ่านออกเสียง และการอ่านในใจเพื่อจับใจความ โดยอาศัยความรู้ทั้งกระบวนการและโครงสร้างของแบบทดสอบ แบบทดสอบที่ครูสร้างขึ้นนี้เองได้เปรียบกว่าแบบทดสอบชนิดอื่น ๆ คือ ครูสามารถสร้างได้ครอบคลุมเรื่องที่สอนและเรื่องที่ต้องการวัดได้มากกว่า เพราะครูสามารถเลือกเรื่องที่จะอ่านได้เหมาะสมกับระดับความสามารถในการอ่านของเด็ก และสร้างคำถามที่สามารถวัดพัฒนาการของเด็กได้อย่างถูกต้อง

ขั้นตอนในการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านที่ครูสร้างขึ้น

(The Informal Reading Inventory)

ขั้นที่ 1 เลือกหนังสือที่เหมาะสมกับระดับชั้นของนักเรียน และเนื้อหาที่มีความสอดคล้องกับหนังสือที่ครูจะสอนในชั้นเรียน

ขั้นที่ 2 จากหนังสือที่เลือกมานั้น เลือกข้อความตอนสั้น ๆ มาใช้สำหรับอ่านออกเสียง และข้อความตอนสั้น ๆ อีกตอนหนึ่งไว้สำหรับอ่านในใจ

ขั้นที่ 3 ครูคัดลอกข้อความแต่ละตอนที่เลือกมาลงในกระดาษเท่ากับจำนวนนักเรียนในห้องเรียนที่ต้องการทดสอบ เพื่อครูไว้สำหรับขีดคำ หรือทำเครื่องหมายลงบนกระดาษที่คัดลอกนี้ เมื่อนักเรียนอ่านผิด

ขั้นที่ 4 สร้างคำถามสำหรับข้อความแต่ละตอน ประมาณ 6-7 ข้อ
(คำถามนั้นควรเลียนแบบคำถามให้คล้ายกับที่นักเรียนจะต้องตอบในเวลาอยู่ในห้องเรียน)

ขั้นที่ 5 ให้นักเรียนอ่านบทความตอนแรกโดยใช้วิธีการอ่านออกเสียง ครูทำเครื่องหมายลงในข้อความที่ลอกมา แล้วถามคำถามท้ายข้อความ หลังจากนั้นจึงนับคำที่ให้นักเรียนอ่านออกเสียงผิด แล้วนับจำนวนคำที่นักเรียนตอบคำถามมาก ต่อจากนั้นให้นักเรียนอ่านบทความตอนที่สองโดยการอ่านในใจ หลังจากนั้นครูถามคำถามซึ่งเกี่ยวข้องกับเรื่องที่นักเรียนได้อ่าน แล้วนับจำนวนข้อที่นักเรียนตอบถูก

ขั้นที่ 6 นับจำนวนคำที่นักเรียนอ่านออกเสียงผิดแล้วนำไปหักออกจากจำนวนคำทั้งหมด ที่อยู่ในข้อความแรก จะได้คะแนนที่นักเรียนอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง จากนั้นรวมคะแนนที่นักเรียนได้จากการตอบคำถามท้ายข้อความที่อ่านออกเสียง และคำถามที่อยู่ท้ายข้อความของการอ่านในใจ จะได้คะแนนของความเข้าใจ

ขั้นที่ 7 หาร้อยละของความถูกต้องแม่นยำในการอ่าน โดยหาร้อยละของจำนวนคำที่อ่านถูกต้อง/จำนวนคำทั้งหมด

✓ เอกสารที่เกี่ยวข้องกับพยัญชนะควบกล้ำ และการอ่านออกเสียงควบกล้ำ

↓ ภาษาไทยเป็นภาษาที่มีลักษณะพิเศษอย่างหนึ่งคือ เสียงบางเสียงใช้พยัญชนะสองเสียงควบกล้ำกัน คือ พยัญชนะสองตัวประสมด้วยสระเดียวกันและออกเสียงพยัญชนะสองเสียงพร้อมกัน เช่น คำว่า ปลา กราย ควาย เราเรียกคำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะสองเสียงพร้อมกันนี้ว่า "เสียงควบกล้ำ" หรือ "คำควบกล้ำ"

คำควบกล้ำในภาษาไทย ได้แก่ คำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ประสมอยู่กับพยัญชนะตัวอื่นเท่าที่มีหลักฐานปรากฏอยู่มีมาตั้งแต่สมัยสุโขทัย จากหลักศิลาจารึกของพ่อขุนรามคำแหงมีคำควบกล้ำอยู่ เช่น ...ในน้ำมีปลา, ใครใครคำม้าคำ, ที่ปากประทุ, มีกระดังงา, ไพร่นำหน้าไส ฯลฯ

ในหนังสือ นิติสารสารก ของพระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) (2504 : 144) กล่าวถึงคำที่ใช้อักษรควบกล้ำ ว่า มีเสียงควบกล้ำ ร ล ว รวมทั้งหมด 21 เสียง เรียกว่า "อักษรประโยค" ซึ่งมี 7 หมวดคือ

- | | | | | |
|----|---|----|----|----|
| 1. | ก | กร | กล | กว |
| 2. | จ | จร | จล | จว |
| 3. | ค | คร | คล | คว |
| 4. | ต | ตร | ตล | ตว |
| 5. | ป | ปร | ปล | ปว |
| 6. | ท | ทร | ทล | ทว |
| 7. | พ | พร | พล | พว |

อักษรประโยคทั้ง 7 หมวดนี้ ปัจจุบันยังคงมีใช้อยู่ได้แก่เสียงต่อไปนี้ กร ขร คร ตร ปร
พร กล ชล คล ปล พล พล กว ขว คว

เสียงควบกล้ำในภาษาไทยกลางขณะนี้อยู่ในสภาพที่สับสนปนเป คือผู้พูดจะออกเสียงผิดเพี้ยนไป เช่น ออกเสียง ร เป็น ล หรือไม่ออกเสียงคำควบกล้ำเลย โดยทั้งผู้พูดและผู้ฟังยังเข้าใจความหมายเป็นอย่างเดิมไม่เปลี่ยนแปลง เช่น คำว่า พระ ออกเสียงเป็น พละ หรือ พะ ในเรื่องนี้ พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ อดีตนายกรัฐมนตรีได้กล่าวไว้ในที่ประชุมคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 29 ธันวาคม 2530 (2530 : 3) ซึ่งสรุปได้ว่า "ให้ระมัดระวังในการพูด และการใช้ภาษาไทย ซึ่งเป็นภาษาประจำชาติโดยให้ตระหนักถึง ความถูกต้องของการออกเสียงพูดหรือ อ่านคำที่มี ร ล และคำที่มี ร ล ควบกล้ำ เป็นพิเศษในทุกโอกาส โดยขอให้ฝึกฝนปรับปรุงแก้ไข อย่าให้เกิดข้อบกพร่องหรือถูกตำหนิว่า ไม่สามารถออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำที่มี ร ล ได้อีกต่อไป"

สำหรับสาเหตุที่คนส่วนใหญ่ออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ ไม่ชัดเจนนี้ พยุง ญาณโกมล (2510 : 624 - 626) กล่าวไว้โดยสังเขปดังนี้

1. เกิดจากการเอาอย่างผิด เด็กเอาอย่างผู้ใหญ่ เช่น เด็กจีนที่เกิดในไทย เอาอย่างบิดามารดาของตนที่พูดภาษาไทยไม่ชัด ส่วนมากมักจะพูดคำที่ใช้อักษร ร ล ว ควบกล้ำไม่ชัด จะพูดครู เป็น คู, รัก เป็น ลัก นอกจากเลียนแบบผู้ใหญ่แล้ว เด็กยังเอาอย่างเพื่อนด้วย

2. เกิดจากอวัยวะของการออกเสียงบกพร่อง อวัยวะที่เกี่ยวกับการออกเสียงที่ใช้
อักษรควบ มีดังนี้

2.1 ริมฝีปาก ถ้าริมฝีปากแห้ง หรือไม่สามารถห่อหรือจับได้ เด็กจะไม่สามารถ
ออกเสียงพยัญชนะ ป ว พ ได้ จะทำให้ออกเสียงตัวอักษรควบกล้ำไม่ชัดเจน

2.2 ลิ้น นับว่าเป็นสิ่งสำคัญมากในการออกเสียงที่ใช้อักษรควบ ถ้าลิ้นเล็กเกินไป
หรือสั้นกว่าปกติ ย่อมทำให้ไม่สามารถออกเสียง ก ข ค ร ล ถ นั้ด

2.3 ฟัน หมายถึง ฟันหน้า ซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นในการออกเสียงคำที่ใช้อักษรควบ
ถ้าฟันหน้าเสีย หรือห่าง จะทำให้ออกเสียงไม่ชัดเจน

3. เกิดจากครู ในระดับชั้นประถมศึกษาตอนต้น โดยเฉพาะครูในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
วางรากฐานไว้ไม่ดี ออกเสียงไม่ชัดเจน ไม่เอาใจใส่แก้ไข ผิดหัดเด็ก เด็กจะเกิดการจำผิดตั้งแต่
แรก เกิดความเคยชินติดนิสัยการออกเสียงไม่ชัดเจนหรือออกเสียงผิดพลาด

นอกจากนั้น จากรายงานการสัมภาษณ์ภาษาไทยเรื่องวิธีช่วยกันให้นักเรียนพูด และอ่านได้
ถูกต้อง ของคณะครุศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2529 : 97) โดยได้เสนอสาเหตุที่นักเรียนพูด
ตัวควบกล้ำไม่ชัดเจนว่าเนื่องจาก

1. นักเรียนเป็นคนจีน โดยมากจะพูดไม่ชัด
2. เพราะไม่ได้ฝึกมาตั้งแต่เด็ก ๆ เมื่อโตขึ้นเด็กจะพูดไม่ได้
3. ผู้ปกครองไม่มีเวลามาสอนฝึกฝนให้เด็กพูดตัวควบกล้ำ
4. ครูเป็นตัวอย่างที่ไม่ดีของเด็ก เด็กจึงนำไปใช้ไม่ถูก
5. ถ้าเด็กคนใดพูดได้ถูกต้อง เพื่อน ๆ จะหัวเราะกันใหญ่ หรือบางครั้งช่วยกันให้ก็มี
6. เด็กไม่เห็นความสำคัญของการพูดเพราะฉะนั้นเด็กจึงพูดไม่เพียงแต่พอรู้เรื่อง

โดยที่ไม่คำนึงตัวควบกล้ำมากนัก

7. อาจจะเป็นมาจากที่เด็กเรียนมาตั้งแต่ระดับประถมศึกษา เมื่อโตขึ้นจึงหัดไม่ได้
จะเห็นว่าปัญหาในการออกเสียงคำที่ใช้ ร ล ว ควบกล้ำ นั้นพบเห็นได้เสมอซึ่งสามารถสรุป
เป็นปัญหาใหญ่ ๆ ได้ 3 ด้านคือ

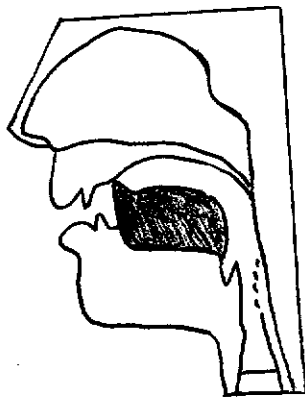
๗ 1. ด้านตัวครูผู้สอน คือ ตัวครูผู้สอนไม่เห็นความสำคัญของภาษาไทย วางรากฐานเด็กตั้งแต่ระดับต้น ๆ มาไม่ดี ครูออกเสียงเป็นตัวอย่างที่ไม่ชัดเจน ครูไม่เอาใจใส่แก้ไขฝึกฝนเด็กเมื่อพบว่าเด็กอ่านไม่ถูก

2. สภาพแวดล้อม คือ ผู้ปกครอง เพื่อน และผู้ที่เด็กได้พบเห็น ส่วนใหญ่ครูไม่ชัดทำให้เด็กเลียนแบบการพูดที่ผิด ๆ

3. ความบกพร่องทางด้านร่างกาย คือ อวัยวะในการออกเสียงบกพร่อง เช่น ปากแหว่ง ลิ้นสั้น หรือน้ำหน้าง เป็นต้น

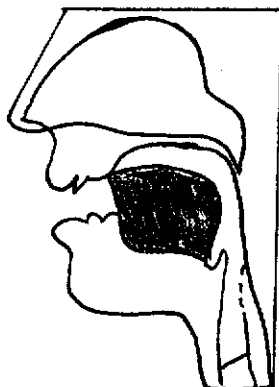
ในการออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำนั้น จะต้องรู้ถึงวิธีการออกเสียงพยัญชนะ ร ล ว แต่ละตัวก่อน ซึ่ง นันทนา รณเกียรติ (2529 : 20 - 22) และประสงค์ ราษฎร์ (2532 : 38 - 39) กล่าวไว้สรุปได้ดังนี้

1. เสียง /ร/ หรือเสียงร้าวลิ้น (Trill) ออกเสียงโดยการยกปลายลิ้นขึ้นไปแตะปุ่มเหงือกเบา ๆ เมื่อกระแสนลมผ่านจุดนี้ก็จะทำให้ปลายลิ้นสั่นสั่นออกและกลับไปแตะปุ่มเหงือกสลับกันหลาย ๆ ครั้ง ดังภาพ



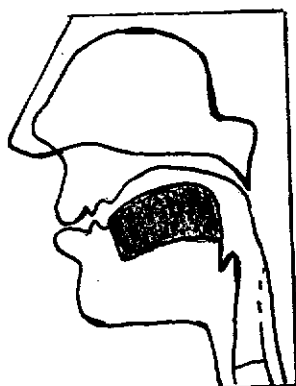
ภาพประกอบ 1 แสดงลักษณะการออกเสียง ร

2. เสียง /ล/ หรือเสียงข้างลิ้น (Lateral) เกิดจากการกักลมไว้ตรงกลางของปาก คือ ยกส่วนของลิ้นแตะฐานบนให้สนิท แล้วปล่อยลมให้ลมผ่านออกมาด้านข้างของลิ้นข้างใดข้างหนึ่ง หรือ ทั้งสองข้าง ดังภาพ



ภาพประกอบ 3 แสดงลักษณะการออกเสียง ล

3. เสียง /ว/ หรือเสียงริมฝีปาก-เพดานอ่อน ฐานที่เกิดเสียงนี้เป็นการเปล่งเสียงควบกันคือ ริมฝีปากบนกับริมฝีปากล่าง และลิ้นส่วนหน้ากับเพดานอ่อน ร่วมกันในการออกเสียงดังภาพ



ภาพประกอบ 4 แสดงลักษณะการออกเสียง ว

เมื่อออกเสียงพยัญชนะ ร ล ว แต่ละเสียงได้คล่องแล้ว จึงออกเสียงควบกล้ำกับพยัญชนะตัวอื่น เช่น กราบ กวาง ควาย ปลา แต่ถ้าออกเสียงคำควบกล้ำไม่ได้ ให้ออกเสียงโดยวิธีต่อไปนี้

1. ออกเสียงคำควบกล้ำ โดยวิธีแยกเสียงเป็น 2 พยางค์ เช่น คำว่า ปลา ให้แยกเป็น 3 พยางค์ คือ ปะ-ลา

2. ออกเสียงคำควบกล้ำที่แยกเป็น 2 พยางค์นั้นซ้ำ ๆ ก่อนแล้วจึงทวิความเร็วขึ้น ๆ จนออกเป็นเสียงควบกล้ำได้ในที่สุด เช่น

ปะ-ลา	ปะ-ลา	ปะ-ลา	ปลา
ตะ-รา	ตะ-รา	ตะ-รา	ตรา
กะ-หราบ	กะ-หราบ	กะ-หราบ	กราบ

วิธีการสอนอ่านออกเสียงอักษรควบกล้ำ

ทัศนารานิวรรณ และคณะ (ม.ป.ป. : 113 - 116) ได้เสนอแนะขั้นตอนการฝึกออกเสียงคำควบกล้ำดังนี้

๑. ขั้นการฟัง เป็นขั้นตอนที่ครูต้องออกเสียงให้นักเรียนฟังอย่างถูกต้อง เพื่อให้นักเรียนได้ฟังจากครูอย่างถูกต้อง โดยดำเนินการดังนี้

- 1.1 ครูออกเสียงให้นักเรียนฟังคำละ 3 ครั้ง โดยเขียนลงบนกระดานดำ
- 1.2 ครูออกเสียงอีกครั้งโดยออกเสียงเป็นคู่ ๆ ให้นักเรียนฟังแล้วให้นักเรียนจับการออกเสียงของครูว่าครูออกเสียงเหมือนหรือต่างกัน

1.3 ครูเขียนหมายเลข 1 2 3 บนกระดานดำ แทนเสียงแต่ละคำแล้วอ่านให้นักเรียนฟัง โดยให้นักเรียนตอบว่าแต่ละคำหมายเลขอะไร

ขั้นอ่านออกเสียง

2.1 เป็นขั้นที่ครูออกเสียงให้นักเรียนฟังคำละ 1 ครั้ง แล้วให้นักเรียนออกเสียงตามพร้อม ๆ กัน และเป็นรายบุคคลหลาย ๆ ครั้ง เช่น

ครูออกเสียง	นักเรียนออกเสียง
กรอก	กรอก กรอก กรอก

ครูออกเสียง

นักเรียนออกเสียง

กรอก-กรอก

กรอก-กรอก-กรอก-กรอก

กลอก-กลอก

กลอก-กลอก-กลอก-กลอก

2.3 ครูออกเสียงชุดละ 3 คำ สลับกัน นักเรียนออกเสียง เหมือนอย่างครูหลาย ๆ

ครั้ง เช่น

ครูออกเสียง

นักเรียนออกเสียง

กอก-กรอก-กลอก

กอก-กรอก-กลอก, กอก-กรอก-กลอก

2.4 ครูใส่หมายเลข 1 2 3 ไว้บนคำที่ต้องการออกเสียง แล้วครูออกเสียงตัวเลข

ให้นักเรียนอ่านอักษรควบกล้ำ กระทำได้ทั้งกลุ่มและเป็นรายบุคคล เช่น

1

2

3

กรอก

กลอก

กอก

ครูออกเสียง

นักเรียนออกเสียง

หนึ่ง สอง สาม

กรอก กลอก กอบ

2.5 เมื่อนักเรียนสามารถออกเสียงคำเหล่านี้ได้แล้ว ครูก็ฝึกคำอื่น ๆ ในทำนอง

เดียวกัน

2.6 ครูให้นักเรียนอ่านบัตรคำควบกล้ำคำอื่น ๆ โดยให้อ่านพร้อมกันหรือ เป็นรายบุคคล

2.7 ให้นักเรียนอ่านแถบประโยคพร้อม ๆ กัน หรือเป็นรายบุคคล

นอกจากนั้น กระทรวงศึกษาธิการ (2528 : 6 - 7) ได้ให้แนวทางในการฝึกอ่านคำควบกล้ำ

ดังนี้

คำควบกล้ำให้ฝึกอ่านคำที่ประสมอักษรนำก่อน แล้วจึงให้ออกเสียงเทียบเสียง ดังนี้

1. อ่านคำที่ประสมอักษรนำก่อน เช่น

ค-ร-อู

-ครู

ก-ล-เื้อ

-เกลื้อ

ก-ว-า

-กาว

2. อ่านออกเสียงเทียบเสียง เช่น

คู	-ครู (สั้นเร็วเล็กน้อย)
ปลา	-ปลา (สั้นแต่เพดานไม่เร็ว)
ชา	-ชา (เสียงกล้ำกันเป็นเสียงใหม่)

จากเอกสารที่เกี่ยวกับคำควบกล้ำที่กล่าวมาแล้ว จะเห็นว่าปัญหาที่ก่อให้เกิดการออกเสียงคำควบกล้ำนั้นมีหลายประการ เช่น เกิดจากครู สภาพแวดล้อม และเกิดจากข้อบกพร่องเกี่ยวกับอวัยวะทางร่างกายของนักเรียน หากครูผู้สอนตระหนักถึงสาเหตุของปัญหาดังกล่าวแล้วก็ควรจะจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับเนื้อหา วัย และความสนใจของนักเรียน โดยเฉพาะเนื้อหาที่จะสอนเกี่ยวกับคำควบกล้ำนั้น ครูต้องดำเนินการอย่างเป็นลำดับขั้นตอน และใช้วิธีสอนที่จูงใจให้นักเรียนเกิดความสนใจ ไม่เบื่อหน่าย ^{*} ฉะนั้นผู้วิจัยจึงสนใจที่จะนำเอาเกมฝึกทักษะมาใช้ประกอบการสอนเพื่อที่จะศึกษาเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ให้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนของครูภาษาไทยต่อไป

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเกม

งานวิจัยในประเทศ

เกม ถือว่าเป็นเทคนิคการสอนอย่างหนึ่งที่ครูสามารถนำมาใช้เป็นเครื่องมือจัดการเรียนการสอน และก่อให้เกิดผลในทางที่ดี คือช่วยให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ได้ดีด้วยการสร้างความสนใจให้กับนักเรียน และเพื่อเป็นสิ่งจูงใจให้นักเรียนอยากเรียน และได้มีผู้ให้ความสนใจนำเกมมาทดลองใช้ประกอบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ทั้งระดับประถมศึกษา และมัธยมศึกษา ซึ่งผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

ในปี 2528 นั้นหนา ดาวดวงเด่น (2528 : บทคัดย่อ) ได้ทำการทดลองใช้เกมประกอบการสอนวิชาภาษาไทยในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จุดมุ่งหมายของการทดลองเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำและทัศนคติต่อการเขียนสะกดคำ ผลการทดลอง พบว่า

1. ผลสัมฤทธิ์ที่มีต่อการเขียนสะกดคำของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. ทัศนคติที่มีต่อการเขียนสะกดคำของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ผจญ สุวรรณวงษ์ (2528 : 94) ทำการทดลองสอนโดยใช้เกมประกอบการสอนวิชาภาษาไทย กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ผลการทดลอง พบว่า

1. นักเรียนที่เรียนโดยใช้เกมประกอบการสอนกับนักเรียนที่เรียนโดยไม่ใช้เกมประกอบการสอน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. นักเรียนที่เรียนโดยใช้เกมประกอบการสอน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย หลังเรียนสูงกว่าก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. นักเรียนที่เรียนโดยใช้เกมประกอบการสอนกับนักเรียนที่เรียนโดยไม่ใช้เกมประกอบการสอน มีความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

4. นักเรียนที่เรียนโดยใช้เกมประกอบการสอน มีความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

อรุณี ฝั่งรุ่ง (2528 : 52) ได้เปรียบเทียบผลการเตรียมความพร้อมทางการเรียน และทัศนคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้เกมและแผนเตรียมความพร้อมหลักสูตรประถมศึกษา พ.ศ. 2521 ผลปรากฏว่า

1. ผลการเตรียมความพร้อมทางการเรียนภาษาไทยของนักเรียนที่เตรียมความพร้อมโดยใช้เกมกับแผนการสอนความพร้อมตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. ทัศนคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักเรียนที่เตรียมความพร้อม โดยใช้เกมกับแผนการสอนความพร้อมตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

งานวิจัยต่างประเทศ

แอนเดอร์สัน (Anderson. 1972 : 4478 - A) ได้ศึกษาผลการเรียนคำศัพท์ด้วยเกม ของนักเรียนระดับ 1 กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนระดับ 1 ผลการศึกษาพบว่า ผลการเรียนคำศัพท์ของนักเรียนกลุ่มทดลองที่เรียนคำศัพท์ด้วยเกม กับกลุ่มควบคุมที่ไม่ได้เรียนคำศัพท์ด้วยเกม ไม่แตกต่างกัน แต่กลุ่มทดลองมีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่ากลุ่มควบคุมเล็กน้อย แสดงให้เห็นว่า นักเรียนสามารถเรียนคำศัพท์โดยใช้เกมประกอบการสอนได้ นอกจากนี้เกมยังช่วยให้เด็กเกิดทัศนคติที่ดีในการเรียนรู้คำศัพท์ใหม่อีกด้วย

รอซี (Roxel. 1972 : 6180 - A) ได้ศึกษาผลการเรียนรู้โดยใช้เกม ที่มีพ่อแม่ให้ความช่วยเหลือกับเกมที่เด็กเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียนระดับอนุบาล ผลการศึกษาพบว่า เด็กกลุ่มทดลองซึ่งเรียนโดยใช้เกมที่มีพ่อแม่ช่วยเหลือ เกิดการเรียนรู้ได้มากกว่าเด็กกลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยตนเอง นอกจากนี้เด็กกลุ่มทดลองที่มีผลการเรียนต่ำประสบผลสำเร็จในการเรียนมากขึ้น อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ดิกเคอร์สัน (Dickerson. 1976 : 6456 - A) ได้ทดลองเปรียบเทียบการจำคำศัพท์ใหม่ของนักเรียนระดับ 1 โดยใช้เกมการเคลื่อนไหว (Active Games) เกมเฉื่อย (Passive Games) และกิจกรรมปกติ (Traditional Activities) ในการสอนให้นักเรียนดูคำศัพท์ใหม่ วันละ 2 คำ แล้วเล่นเกมเกี่ยวกับคำนั้น จนครบ 40 คำ สำหรับเกมการเคลื่อนไหวนั้น ผู้เรียนมีการเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย เกมเฉื่อย ผู้เรียนจะเล่นใช้บัตรคำและกระดานดำ และกิจกรรมปกติจะใช้สมุดแบบฝึกหัด ผลปรากฏว่า กลุ่มนักเรียนที่เรียนโดยใช้เกมเคลื่อนไหวมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่ากลุ่มนักเรียนที่เรียนจากเกมเฉื่อย ส่วนนักเรียนที่เรียนตามกิจกรรมปกติมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำที่สุด ไม่ว่าจะเป็นหญิงหรือชาย

พินเตอร์ (Pinter. 1977 : 710 - A) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการสะกดคำที่สอนโดยใช้เกมการศึกษา และสอนโดยใช้ตำรา กระทำกับนักเรียนระดับสาม ในเพนซิลวาเนีย จำนวน 94 คน 4 ชั้นเรียนศึกษาเกี่ยวกับมโนภาพและความสามารถในการสะกดคำ ทำการทดสอบก่อนและหลังการทดลองภายหลังการทดลองสามสัปดาห์ทดสอบเป็นครั้งที่สาม เพื่อเปรียบเทียบความคงทนในการสะกดคำและการทดลองผลปรากฏว่า

1. คะแนนผลสัมฤทธิ์ในการทดสอบการสะกดคำกลุ่มที่ใช้เกมการศึกษาสูงกว่ากลุ่มที่สอนตามตำรา
2. คะแนนผลสัมฤทธิ์ของกลุ่มที่ใช้เกมการศึกษาสูงกว่ากลุ่มที่สอนตามตำราทั้งเพศชายและเพศหญิง
3. กลุ่มที่ใช้เกมการศึกษามีความคงทนในการจำสูงกว่ากลุ่มที่สอนตามตำรา
4. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ใช้เกมการศึกษาของเด็กที่มีสติปัญญาปานกลางและต่ำมีคะแนนผลสัมฤทธิ์สูงกว่ากลุ่มที่เรียนตามตำรา
5. เด็กผู้หญิงมีมีโนภาพแห่งตนในการให้ความร่วมมือมากกว่าเด็กชาย

เอ็ดกมัน (Edgman. 1977 : 623-A - 624-A) ได้ศึกษาความแตกต่างของความพร้อมในการอ่านของเด็กเรียนเข้าที่เรียนโดยใช้เกมในการฝึกทักษะ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนที่เรียนเข้าอายุ 6-15 ปี จำนวน 49 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 25 คน กลุ่มควบคุม 24 คน ผลการศึกษาพบว่าเด็กส่วนมากมีความพร้อมในการอ่านแตกต่างกัน

จากผลการวิจัยที่กล่าวมาพอสรุปได้ว่า การนำเอาเกมมาใช้ประกอบการสอนวิชาภาษาไทยในระดับประถมศึกษาส่งผลให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น แสดงให้เห็นว่าเกมสามารถนำมาใช้ในกระบวนการเรียนการสอน และให้ประโยชน์กับผู้เรียนได้เป็นอย่างดี ในฐานะที่ผู้วิจัยเป็นครูผู้สอนระดับประถมศึกษาคิดว่า เกมเป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความสนุกสนาน ทำให้ห้องเรียนมีชีวิตชีวาอันเป็นจุดสร้างความสนใจในการเรียนภาษาไทย ซึ่งมีผลโดยตรงต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสามารถทางการอ่านออกเสียงได้ดียิ่งขึ้น ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะนำเกมมาใช้ฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้าในชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เพื่อเป็นการวางรากฐานในการอ่านออกเสียงคำความกล้าให้แก่นักเรียน นักเรียนจะสามารถใช้ภาษาในการพูด การอ่าน และสื่อความหมายได้อย่างถูกต้องต่อไป ซึ่งจะช่วยเสริมสร้างบุคลิกภาพให้แก่เด็กเรียนในอนาคต

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ได้มีผู้ศึกษาไว้ทั้งระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษาดังต่อไปนี้

สุภารัตน์ เอกวานิช (2520 : 25) ได้ศึกษาการสร้างแบบฝึกการอ่านคำที่ใช้อักษร ร ล ว ควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยทดลองกับนักเรียนโรงเรียนมาร์แตร์เดอี-วิทยาลัย จำนวน 70 คน พบว่า แบบฝึกการอ่านคำที่ใช้ ร ล ว ควบกล้ำ จำนวน 21 แบบฝึก เมื่อนำไปใช้กับนักเรียนแล้ว ทำให้นักเรียนมีความสามารถในการอ่านคำที่ใช้อักษร ร ล ว ควบกล้ำ เพิ่มขึ้น

เกษร รอดเดช (2522 : 54 - 59) ทำการศึกษาและสร้างแบบฝึกเพื่อสอนซ่อมเสริม การออกเสียงพยัญชนะ "ง" "พ" "ผ" "คว" และ "ชว" โดยทำการทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนลานสกา ตำบลท่าดี อำเภอลานสกา จังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน 30 คน ใช้แบบฝึก 15 แบบฝึก ในเวลา 15 ครั้ง ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถในการอ่านออกเสียง พยัญชนะ "ง" "พ" "ผ" "คว" และ "ชว" ก่อนและหลังฝึกแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 แสดงว่าหลังฝึกนักเรียนมีความสามารถออกเสียงพยัญชนะ "ง" "พ" "ผ" "คว" และ "ชว" ได้สูงขึ้น

ศรีประภา ปาลสุทธิ์ (2523 : 34) ได้สร้างแบบฝึกการอ่านคำที่ใช้อักษร ร ล ว ควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนวัดดอนทอง อำเภอเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา จำนวน 70 คน ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่ใช้อักษร ร ล ว ควบกล้ำ ก่อนฝึกและหลังฝึกแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01

ในปี 2530 พรรณริภา อ่อนแสง (2530 : 88) ได้ศึกษาเปรียบเทียบความสามารถ ในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่มี ร ล ว ของนักเรียนที่พูดภาษาถิ่นไทยลาวในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างนักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกเสริมสร้างกระบวนการคิดอย่างมีระบบกับนักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกทั่วไป ใน โรงเรียนนครไทยวิทยาคม จังหวัด พิษณุโลก โดยแบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลองที่ 1 ได้รับการสอนโดยผู้วิจัย กลุ่มทดลองที่ 2 ได้รับการสอนโดยครูประจำการ กลุ่มควบคุมที่ 1 ได้รับการสอนโดยผู้วิจัยและ กลุ่มควบคุมที่ 2 ได้รับการสอนโดยครูประจำการ ผลปรากฏดังนี้

1. นักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกเสริมสร้างกระบวนการคิดอย่างมีระบบมีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสูงกว่านักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกทั่วไปอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01

2. นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยครูประจำการ กับนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยผู้วิจัยมีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว ไม่แตกต่างกัน

3. ไม่มีปฏิสัมพันธ์กันระหว่างแบบฝึกและผู้สอนในความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว

จากรายงานการวิจัยดังกล่าวข้างต้นจะเห็นว่า ได้มีผู้พยายามศึกษาและหาวิธีแก้ไขเกี่ยวกับการออกเสียงควบกล้ำไม่ถูกต้องมาตลอดทุกระดับการศึกษา และจากรายงานการวิจัยเกี่ยวกับการใช้เกมประกอบการสอนที่ผ่านมา จะเห็นว่า เกมช่วยพัฒนาการเรียนรู้ของเด็กได้ดีขึ้น ผู้วิจัยมีความเห็นว่า การนำเกมมาใช้ประกอบการสอนคำควบกล้ำ น่าจะช่วยพัฒนาความสามารถทางการอ่านของนักเรียนได้ ฉะนั้นผู้วิจัยจึงสนใจที่จะนำเกมมาใช้ประกอบการสอนในชั้นฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ เพื่อที่จะศึกษาว่า มีผลต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 หรือไม่ อย่างไร

สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า

นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการฝึกทักษะโดยใช้เกม มีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ สูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า
3. การสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือ
4. แบบแผนการทดลอง
5. วิธีดำเนินการทดลอง
6. การวิเคราะห์ข้อมูล
7. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โรงเรียนพร้าโน่ววาระ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 6 ห้องเรียน มีจำนวนนักเรียน 240 คน

กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โรงเรียนพร้าโน่ววาระ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 60 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

1. สุ่มอย่างง่ายโดยการจับสลากห้องเรียนมา 2 ห้องเรียน จากจำนวนทั้งหมด 6 ห้องเรียน
2. เมื่อได้นักเรียนมา 2 ห้องเรียนแล้ว จับสลากอีกครั้งเพื่อเลือกเป็นกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม และกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม
 - กลุ่มทดลองเรียนด้วย วิธีการฝึกทักษะโดยใช้เกม
 - กลุ่มควบคุมเรียนด้วย วิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

1. แผนการสอนวิธีฝึกทักษะ โดยใช้เกม
2. แผนการสอนวิธีฝึกทักษะ โดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู
3. แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ
4. แบบสังเกตพฤติกรรมอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ

การสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือ

1. การสร้างแผนการสอนวิธีฝึกทักษะ โดยใช้เกม มีขั้นตอนดังนี้
 - 1.1 ศึกษาหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2533)
 - 1.2 ศึกษาหนังสือแผนการสอนภาษาไทยและคู่มือครูภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และ 2 ตามลำดับ และหนังสือเรียนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เพื่อจัดแบ่งเนื้อหาที่จะสอนให้สอดคล้องกับเกมที่สร้างขึ้น
 - 1.3 ศึกษาทฤษฎี หลักการ แนวคิด วิธีการ และข้อเสนอแนะจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาสร้างเกม
 - 1.4 รวบรวมคำที่มี ร ล ว ความกล้ำจากหนังสือแบบเรียนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และ 2 เพื่อที่จะนำเอาคำเหล่านี้มาสร้างเกม

1.5 ศึกษาแนวการสร้างเกมทางภาษาจากหนังสือคู่มือการสอนภาษาไทย กิจกรรมประกอบการสอนของ อัจฉรา ชีวพันธ์ (2533) และจากหนังสือของเล่นประกอบการสอนภาษาไทย ของ พวงเล็ก อุตระ (2533) เพื่อนำมาประยุกต์เป็นเกมในการฝึกทักษะเรื่องคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

1.6 หลักเกณฑ์ในการสร้างเกมยึดหลักการดังนี้

1.6.1 ใช้หลักจิตวิทยาการเรียนรู้เกี่ยวกับการสร้างแรงจูงใจให้เด็กเกิด การอยากรู้ อยากเห็น มีความกระตือรือร้น อยากทำกิจกรรม และมีการเสริมแรงเมื่อเล่นเกมจบ

1.6.2 เหมาะสมกับวัย อายุ ภาวะของเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

1.6.3 นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมเป็นหลัก

1.6.4 สอดคล้องกับลักษณะของเรื่องที่จะเรียน

1.6.5 เป็นเกมที่เล่นง่าย ๆ ใช้เครื่องมือน้อยและมีกติกาไม่ซับซ้อน

1.6.6 เป็นเกมสนุกสนานเข้าใจ ใช้เวลาเล่นไม่เกิน 20 นาที

(พกา บุญเรือง. 2521 : 153 - 157 ; ปิยะศักดิ์ สันทพันธ์. 2530 : 12 ; อ้างอิงมาจาก Trueblood and Szabo. 1977 : 35 - 40) อีกส่วนหนึ่งยึดข้อเสนอแนะและความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

1.7 รูปแบบของเกมมีลักษณะการฝึกดังนี้

1.7.1 ฝึกทักษะการฟัง เพื่อให้นักเรียนแยกแยะความแตกต่างของเสียง ร ล และคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

1.7.2 ฝึกทักษะการพูด สำหรับให้นักเรียนฝึกพูดออกเสียงตัว ร ล และเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

1.7.3 ฝึกทักษะการอ่านออกเสียง เป็นเกมสำหรับให้นักเรียนใช้ฝึกการอ่านออกเสียงคำที่มีตัว ร ล และคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ โดยเกมที่สร้างขึ้นอาจจะสลับทักษะใดขั้นก่อนก็ได้

1.8 นำหลักเกณฑ์ในข้อ 1.6 มาดำเนินการสร้างเกมสำหรับฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 25 เกม

1.9 นำแผนการสอนการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า ที่ใช้วิธีฝึกทักษะ โดยใช้เกมเสนอต่อคณะกรรมการควบคุมปริญญาโท และผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย จำนวน 3 ท่าน ประกอบด้วย

1. อาจารย์สุวรรณ กิรเกียรติ ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 6 หัวหน้ากลุ่มทักษะภาษาไทย โรงเรียนพรานิลวัชร สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสมุทรปราการ ซึ่งเป็นครูผู้มีประสบการณ์ทางการสอนภาษาไทยมาเป็นเวลา 12 ปี

2. อาจารย์ประภาพรณ เล็งวงศ์ ตำแหน่งศึกษานิเทศก์ 6 หัวหน้าฝ่ายวิจัยและประเมินผลทางการศึกษา (รับผิดชอบงานกลุ่มทักษะภาษาไทย) สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสมุทรปราการ

3. อาจารย์ธนาดี ธีรภัทรสกุล รองผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายบริการเชิงวิชาการ โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตรซึ่งมีประสบการณ์ในการสอนภาษาไทยมาเป็นเวลานาน และเป็นผู้แก้ไขข้อบกพร่องในการพูดของนักเรียนประถมสาธิต มศว ประสานมิตร

เพื่อตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหาว่าแต่ละแผนสอดคล้องกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม และเวลาที่ใช้สอนหรือไม่ โดยใช้เกณฑ์การประเมินดังนี้ (บุญเชิด ภิญโญนนตพงษ์. 2527 :

89 - 91)

- 1 หมายถึง แน่ใจว่าเนื้อหาที่ใช้สอนสัมพันธ์กับจุดประสงค์ / แน่ใจว่าเนื้อหาที่ใช้สอนสัมพันธ์กับเวลา
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าเนื้อหาที่ใช้สอนสัมพันธ์กับจุดประสงค์ / ไม่แน่ใจว่าเนื้อหาที่ใช้สอนสัมพันธ์กับเวลา
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าเนื้อหาที่ใช้สอนไม่สัมพันธ์กับจุดประสงค์ / แน่ใจว่าเนื้อหาที่ใช้สอนไม่สัมพันธ์กับเวลา

1.10 นำแผนการสอนที่ได้รับการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญมาคำนวณหาค่า loc โดยใช้คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญสอดคล้องกันตั้งแต่ .50 ขึ้นไป ถือว่าเป็นเกณฑ์ที่นำไปใช้ในการวิจัยได้ และผลของการตรวจสอบได้ค่าความคิดเห็นสอดคล้องของผู้เชี่ยวชาญ เท่ากับ 1.00

1.10 นำแผนการสอนที่สร้างขึ้นและคำนวณได้ค่าความเที่ยงตรงเนื้อหาเท่ากับ 1 ไปทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 30 คนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง เพื่อศึกษาเวลาและความเป็นไปได้ในการสอนแต่ละขั้นตอนรวมทั้งข้อบกพร่องที่พบในการทดลอง ผลการทดลองสอน พบว่า กิจกรรมการเรียนการสอนมากกว่าเวลาที่กำหนดไว้ ทำให้เวลาในการฝึกทักษะไม่พอ ทำให้เด็กเล่นเกมได้ไม่ทั่วถึง และเวลาที่พบว่าเหมาะสมที่สุดสำหรับการเล่นเกมประมาณ 15-20 นาที จึงจะพอเหมาะกับกิจกรรมทั้งหมดที่กำหนดไว้ นอกจากนั้นสื่อการเรียนจะต้องเป็นอุปกรณ์ที่สื่อความหมายได้ชัดเจน

1.11 จากนั้นนำแผนการสอนโดยใช้เกมมาปรับปรุง และนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบอีกครั้งก่อนนำไปทดลองจริง ผลการตรวจสอบของผู้เชี่ยวชาญเห็นสอดคล้องกันคือ ให้ปรับปรุงเรื่องภาษาในบางตอน

✓ 1.12 การเขียนแผนการสอน ผู้วิจัยได้ดำเนินการดังนี้
ขั้นนำ นำเข้าสู่บทเรียนโดยการสนทนาซักถาม ใช้นิทาน เพลง บทร้อยกรอง ปริศนาคำทาย เพื่อให้นักเรียนเกิดความสนใจ

ขั้นสอน - สอนความหมายของคำโดยใช้ภาพ ของจริง รูปประโยค
 - สอนให้อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

ขั้นสรุป ครูสรุปบทเรียนเกี่ยวกับเรื่องที่เรียนมาโดยการ ทบทวนสิ่งที่ได้เรียนไปแล้วในรูปของแบบฝึกหัด แผนภูมิคำคล้องจอง เป็นต้น

ขั้นฝึกทักษะ กลุ่มทดลอง ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกม
 กลุ่มควบคุม ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ขั้นประเมินผล สังเกต ซักถาม ทดสอบการอ่าน

2. การสร้างแผนการสอนวิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู
 แผนการสอนการฝึกทักษะการอ่านออกเสียงเรื่องคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 สำหรับกลุ่มควบคุมมีวิธีฝึกทักษะ โดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู มีขั้นตอนในการสร้างดังนี้

2.1 ศึกษาหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) และคู่มือการสอนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และ 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

2.2 วิเคราะห์จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม สำหรับเนื้อหาของเรื่อง คำที่มี ร ล ว ความกล้ำที่ใช้ในการทดลอง

2.3 จัดทำแผนการสอนให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายเชิงพฤติกรรมสำหรับเนื้อหาที่กำหนดไว้

2.4 นำแผนการสอนที่สร้างเสร็จเสนอต่อคณะกรรมการควบคุมปริญญาโท เพื่อพิจารณาแก้ไข แล้วเสนอให้ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาไทย เพื่อพิจารณาความเที่ยงตรงของเนื้อหาจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม และเวลาที่ไว้สอน โดยผู้เชี่ยวชาญตามรายชื่อและเกณฑ์การตรวจในข้อ 1.9

2.5 นำแผนการสอนที่ได้รับการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญมาคำนวณหาค่า loc โดยใช้คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญสอดคล้องกันตั้งแต่ .50 ขึ้นไป ถือว่าเป็นเกณฑ์ที่นำไปใช้ในการทดลองได้ และผลของการตรวจสอบได้ค่าความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญสอดคล้อง เท่ากับ 1

3. การสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ
โดยมีขั้นตอนในการสร้างดังนี้

3.1 ศึกษาวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนจากหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) หนังสือเรียนภาษาไทย และประมวลคำภาษาไทยระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และ 2

3.2 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน

3.3 ศึกษาคำยากคำที่มีปัญหาในการเขียนและกวดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และ 2 จากงานวิจัยของ ดวงเดือน สุกิกิตย์ (2522 : 89 - 91) และของ บุปผา ชิงพุก (2524 : 67 - 68) เพื่อนำคำเหล่านั้นมาแต่งเป็นเรื่องราวในแบบทดสอบ

3.4 สร้างแบบทดสอบความสามารถด้านการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ โดยคัดเลือกเอาคำยากที่มี ร ล ว ความกล้ำ ตามที่ได้ศึกษาในข้อ 3.3 มาเรียบเรียงเป็นเรื่องราวที่เหมาะสมกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ทั้งสำนวนภาษาและการสร้างความสนใจ 4 เรื่อง โดยมีคำที่นำมาทดสอบจำนวน 70 คำ และเพื่อให้เกิดความสะดวกและแม่นยำในการตรวจให้คะแนนการอ่านออกเสียง ผู้วิจัยจึงได้สร้างแบบบันทึกผลการอ่านออกเสียงขึ้นประกอบการสอบอ่าน

3.5 นำแบบทดสอบการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเสนอต่อคณะกรรมการควบคุมปริญญาโท และผู้เชี่ยวชาญทางการวัดผลประเมินผลในวิชาภาษาไทย ประกอบด้วย

1. รองศาสตราจารย์จันทิมา พรหมโชติกุล สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

2. อาจารย์ธนาดี ธีรภัทรสกุล รองผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายบริการเชิงวิชาการ โรงเรียนประถมสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

3. อาจารย์ประภาพรรณ เลี้ยงวงศ์ ศึกษาพิเศษ 6 หัวหน้าฝ่ายวิจัยและประเมินผลทางการศึกษา หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสมุทรปราการ (รับผิดชอบงานด้านกลุ่มทักษะภาษาไทย)

4. อาจารย์สุวรรณ กิรเกียรติ ตำแหน่งอาจารย์ 2 ระดับ 6 หัวหน้ากลุ่มทักษะภาษาไทย และครูผู้สอนภาษาไทย โรงเรียนพรานิลวัชร สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสมุทรปราการ เพื่อตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาว่า เป็นคำความกล้ำที่ปรากฏในมวลประสมการภาษาไทยของชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 หรือไม่ ผลจากการตรวจสอบปรากฏว่า คำความกล้ำทุกคำเป็นคำที่ปรากฏอยู่ในมวลประสมการภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

3.6 นำแบบทดสอบที่ได้รับการตรวจสอบแล้วไปทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โรงเรียนพรานิลวัชร อำเภอเมือง สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสมุทรปราการที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 90 คน เพื่อนำผลการทดสอบมาวิเคราะห์หาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) โดยใช้เทคนิค 1 ใน 3 (จำนวน 30 คน) (พวงรัตน์ ทวีรัตน์. 2531 : 136 - 137) แล้วคัดเลือกคำความกล้ำที่มีค่าความยากง่ายระหว่าง .20 - .80 และค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ .20 ขึ้นไป โดยคัดเลือกเอาไว้ 2 เรื่อง ซึ่งมีค่าที่ใช้ทดสอบจำนวน 50 คำ

3.7 ผู้วิจัยได้นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ ไปทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535

โรงเรียนพรานิลวัชร ที่ไม่ใช้กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 90 คน แล้วนำมาคำนวณเพื่อหาค่าความเชื่อมั่น โดยใช้สูตร KR-20 ของคูเดอร์-ริชาร์ดสัน (Kuder-Richardson 20) โดยได้ค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.9575 (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2531 : 168)

วิธีการใช้แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านออกเสียง คำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

1. แบบทดสอบที่ใช้วัดความสามารถการอ่านออกเสียงในครั้งนี้มี 2 เรื่อง แต่ละเรื่อง จะมี 2 ชุด คือ

ชุด ก. สำหรับทดสอบการอ่านของนักเรียน

ชุด ข. สำหรับตรวจให้คะแนนของครู

2. แบบทดสอบจำนวน 2 ชุดนี้จะเป็นเรื่องเดียวกัน แต่ระบบการพิมพ์จะต่างกัน คือ แบบทดสอบสำหรับนักเรียนอ่านขณะทดสอบ จะมีลักษณะดังตัวอย่าง

แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ สำหรับนักเรียน

เข้าวันหนึ่งต๋อยถือกระบองไปตักน้ำในลำคลอง เพื่อนำมารดผักที่สวนครัวหลังบ้าน ขณะที่กำลังเดินไปต๋อยพบงูตัวใหญ่ เขาจึงคว้าไม้ ซึ่งอยู่ใกล้ตัวมาตึงแต่เขาตีไม่ถูกตัวงู เพราะงู เลื้อยเร็ว งูจึงไม่ตาย

แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ สำหรับครู

เข้าวันหนึ่งต๋อยถือกระบองไปตักน้ำในลำคลอง เพื่อนำมารดผักที่สวนครัวหลังบ้าน ขณะที่กำลังเดินไปต๋อยพบงูตัวใหญ่ เขาจึงคว้าไม้ ซึ่งอยู่ใกล้ตัวมาตึงแต่เขาตีไม่ถูกตัวงู เพราะงู เลื้อยเร็ว งูจึงไม่ตาย

3. ในการสอบครูจะต้องใช้แบบทดสอบของครูควบคู่ไปกับแบบประเมินผลการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ เพื่อให้การบันทึกผลการอ่านได้ถูกต้อง แม่นยำในการให้คะแนนดังตัวอย่าง

4. หลังเสร็จสิ้นการทดสอบการอ่านแล้วรวมคะแนนนักเรียนแต่ละคนที่ได้จากการทดสอบ แล้วนำไปรวมกับคะแนนที่ได้จากการสังเกตการอ่านออกเสียง

ตาราง 1 ตัวอย่างแบบบันทึกผลการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

คำที่	คำที่ทดสอบ	เสียงที่ทดสอบ	ชื่อ								หมายเหตุ
1.	กระป๋อง	กร									
2.	คลอง	คล									
3.	ครัว	คร									
4.	คว่ำ	คว									
5.	ใกล้	กล									
6.	เพราะ	พร									

หมายเหตุ คำที่อ่านออกเสียงถูกต้อง ให้ 1 คะแนน

คำที่อ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง หรือไม่อ่าน ให้ 0 คะแนน

ง. ในการทดสอบคำคำเดียวกัน เช่น คำว่า "เพราะ" หากนักเรียนอ่านผิดซ้ำกันหลาย ๆ ครั้ง ในแบบทดสอบชุดเดียวกันถือว่าอ่านผิด 1 คำ

จ. หลังจากการทดสอบเสร็จสิ้น รวมคะแนนการอ่านของนักเรียนแต่ละคน

4. แบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

4.1 แบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ เป็นแบบสังเกตที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง โดยดัดแปลงการคิดคะแนนจาก คู่มือดำเนินการสอบโครงการประเมินความสามารถทางภาษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ปีการศึกษา 2534 กองวิชาการสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ ในการกำหนดคุณลักษณะที่ต้องการของนักเรียนที่อ่านออกเสียงคำที่ ร ล ว เป็นข้อ ๆ ดังนี้

ตาราง 2 ตัวอย่างแบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

ชื่อครูผู้สังเกต.....

วันที่สังเกต.....เดือน.....พ.ศ.

คำที่อ่าน	ชื่อ												หมายเหตุ
โคลน													
คลอง													
คลาน													
คลาย													
รวมคำที่อ่านถูก													
รวมคะแนน													

หมายเหตุ คำที่อ่านออกเสียงถูกต้อง ให้ 1 คะแนน

คำที่อ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง หรือไม่อ่าน ให้ 0 คะแนน

4.2 นำแบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำเสนอต่อ

คณะกรรมการควบคุมคุณภาพนิพนธ์ และผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย 4 ท่าน ดังมีรายชื่อในข้อ 3.5 เพื่อตรวจแก้ไข

4.3 นำแบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำไปหาค่าความเชื่อมั่น

โดยนำไปทดลองกับนักเรียนในกลุ่มที่ทดลองแผนการสอน จำนวน 6 คน และใช้ผู้สังเกต 2 ท่าน เพื่อผลการสังเกตของผู้สังเกตว่าสอดคล้องกันหรือไม่ โดยใช้สูตรสหสัมพันธ์ของเพียร์สัน

(Pearson product moment correlation) โดยได้ค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ .97

(นางรัตน์ ทวีรัตน์. 2531 : 153)

วิธีการใช้แบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่ ร ล ว ควบกล้ำ

ก. การใช้แบบสังเกตจะใช้กับนักเรียนทุกคน และทุกคนจะมีแบบสังเกตประจำตัวคนละ

1 ชุด

ข. แบบสังเกตการอ่านออกเสียงจะนำไปสังเกตขณะที่ทำการการสอนในห้องเรียน

ค. ในการสังเกตแต่ละครั้งจะใช้คำที่นำมาสังเกตครั้งละ 5 คำ ต่อนักเรียน 1 คน

ง. ในการสังเกตแต่ละครั้งจะสังเกตนักเรียนครั้งละ 6 คน

จ. ในระหว่างทำการทดลองสอนคำที่นำมาสังเกตได้แก่คำทุกคำที่นักเรียนกำลังเรียน ส่วนคำที่จะนำสังเกตเพื่อตัดสินให้คะแนนจะสุ่มมาจำนวน 20 คำ จากจำนวนคำทั้งหมดที่นำมาทำการทดลองสอน

ฉ. เวลาในการสังเกตเริ่มตั้งแต่สัปดาห์แรกที่เริ่มทำการทดลองสอนถึงสัปดาห์สุดท้ายของการทดลองสอน

ช. ลักษณะของการสังเกตจะสังเกตขณะที่นักเรียนอ่านออกเสียงในขณะที่ทำกิจกรรมการอ่านหรือบางครั้งครูเตรียมคำถามขึ้นคำถามใดคำถามหนึ่ง ซึ่งคำตอบจะต้องเป็นคำที่นักเรียนออกเสียงควบกล้ำ เช่น ครูอาจจะถามว่า เด็กชายแดงรับประทานข้าวหรือยัง แดงตอบ รับประทานแล้วครับ

ซ. ใน 1 สัปดาห์ เมื่อสังเกตนักเรียนได้ครบทุกคนแล้วก็รวมคะแนนคำที่นักเรียนออกเสียงถูกต้องทุกสัปดาห์

ด. เมื่อเสร็จสิ้นการทดลองนักเรียนแต่ละคนจะถูกสังเกตคนละ 5 ครั้ง จากนั้นก็นำคะแนนการสังเกตของนักเรียนแต่ละคนรวมกัน เพื่อจะดูพัฒนาการในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

ด. คะแนนที่ได้จากการสังเกตยึดจากการสังเกตครั้งสุดท้ายเมื่อเสร็จสิ้นการทดลองแล้ว ผู้วิจัยจะสังเกตการอ่านจากกลุ่มคำที่สุ่มมาจำนวน 20 คำ และนำคะแนนที่ได้การสังเกตครั้งนี้ไปรวมกับผลการทดสอบการอ่านออกเสียง

แบบแผนการทดลองและการดำเนินการทดลอง

1. แบบแผนการทดลอง

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง ผู้วิจัยใช้แบบแผนการทดลองที่มีการสุ่มทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และมีการสอบครั้งแรกและสอบครั้งหลัง โดยใช้แบบแผนการทดลองแบบ Randomized Control-group pretest-posttest design ดังแสดงในตาราง

ตาราง 3 แสดงแบบแผนการทดลอง

กลุ่ม	สอบก่อน	ทดลอง	สอบหลัง
R E	T_1	X	T_2
R C	T_1	~ X	T_2

ความหมายของสัญลักษณ์

R	แทน	การกำหนดกลุ่มตัวอย่างแบบสุ่ม
E	แทน	กลุ่มทดลอง
C	แทน	กลุ่มควบคุม
T_1	แทน	การสอบก่อนทำการทดลอง
T_2	แทน	การสอบหลังทำการทดลอง
X	แทน	การจัดกระทำหรือให้ตัวแปรทดลอง
~ X	แทน	ไม่มีการจัดกระทำหรือให้ตัวแปรทดลอง

(พวงรัตน์ ทวีรัตน์. 2531 : 67)

ระยะเวลาในการทดลอง

การทดลองแต่ละกลุ่มใช้เวลาทดลอง 50 คาบ คาบละ 20 นาที ซึ่งสอนครั้งละ 2 คาบ (40 นาที) สัปดาห์ละ 10 คาบ เป็นเวลา 5 สัปดาห์ ผู้วิจัยเป็นผู้สอนทั้งกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง โดยสอนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โดยทำการสอนในวันจันทร์ถึงวันศุกร์ โดยใช้เวลา 8.30 - 9.10 น. และเวลา 13.00 - 13.40 น. เพื่อไม่ให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบกันในเรื่องเวลาผู้วิจัยจัดทำตารางการสอน ดังนี้

ตาราง 4 การจัดคาบเวลาในการสอนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมในหนึ่งสัปดาห์

วัน \ เวลา	8.30 - 9.10 น.	13.00 - 13.40 น.
จันทร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
อังคาร	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
พุธ	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
พฤหัสบดี	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
ศุกร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม

วิธีดำเนินการทดลอง

การทดลองกระทำในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โดยใช้เวลาชั่วโมงปกติ ดำเนินการสอน 50 คาบ คาบละ 20 นาที ครั้งละ 2 คาบ สัปดาห์ละ 10 คาบ รวม 5 สัปดาห์ ซึ่งการทดลองได้ดำเนินการดังนี้

1. ก่อนดำเนินการทดลอง ทำการทดสอบก่อนเรียนทั้งสองกลุ่มด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น และบันทึกผลการเล่นไว้เป็นคะแนนสอบก่อนเรียน

2. ดำเนินการทดลองโดยผู้วิจัยเป็นผู้สอนทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม จะสอนในเนื้อหาวิชาเดียวกัน และระยะเวลาในการทดลองเท่ากัน แต่ใช้วิธีฝึกทักษะการอ่านต่างกันโดยกลุ่มทดลอง ได้รับการฝึกทักษะการอ่านโดยใช้เกม กลุ่มควบคุม ได้รับการฝึกทักษะการอ่านโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู ในระหว่างทำการทดลองผู้วิจัยจะสังเกตการอ่านออกเสียง คำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของนักเรียน ในชั้นเรียนเพื่อนำมาประกอบการวิเคราะห์ผลการวิจัย

2. เมื่อสิ้นสุดการทดลอง ผู้วิจัยทดสอบหลังเรียนทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ เพื่อให้เกิดความแม่นยำในการตรวจให้คะแนน ผู้วิจัยใช้วิธีบันทึกผลการอ่านของนักเรียนทุกคน เพื่อนำมาประกอบการให้คะแนนอีกครั้งหนึ่ง

3. เมื่อตรวจสอบให้คะแนนแต่ละกลุ่มเรียบร้อยแล้วนำคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ มาวิเคราะห์โดยใช้ t-test แบบ Independent ในรูป Difference Scores

การวิเคราะห์ข้อมูล

เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t-test แบบ Independent ในรูปของ Difference Scores (Scott and Werthlemer. 1962 : 264)

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. หาค่าเฉลี่ยคำนวณจากสูตร (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2531 : 59)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ $\bar{X}$ แทน ค่าเฉลี่ย

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่ม

2. หาค่าความแปรปรวนของคะแนนคำนวณจากสูตร (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2531 : 63)

$$S^2 = \frac{N\sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N - 1)}$$

เมื่อ S^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนน

X แทน คะแนนแต่ละตัวในกลุ่มตัวอย่าง

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่ม

3. หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี
ร ล ว ควบกล้ำ โดยใช้สูตรคูเดอร์ ริชาร์ดสัน (KR-20) (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ.
2531 : 168)

$$r_{cc} = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum pq}{S_c^2} \right\}$$

เมื่อ r_{cc} แทน ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

n แทน จำนวนข้อสอบของแบบทดสอบ

p แทน สัดส่วนของผู้ทำได้ในข้อหนึ่งๆ = $\frac{\text{จำนวนคนที่ทำถูก}}{\text{จำนวนคนทั้งหมด}}$

q แทน สัดส่วนของผู้ทำผิดในข้อหนึ่งๆ คือ $1-p$

S_c^2 แทน คะแนนความแปรปรวนของแบบทดสอบทั้งฉบับนั้น

4. หาค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนกของแบบทดสอบโดยใช้เทคนิค 1 ใน 3

(พวงรัตน์ ทวีรัตน์. 2531 : 136 - 137) โดยใช้สูตร

$$P = \frac{R}{N}$$

p หมายถึง ความยากของคำแต่ละคำ

R หมายถึง จำนวนผู้อ่านถูกในแต่ละคำ

N หมายถึง จำนวนผู้เข้าสอบทั้งหมด

$$r = \frac{R_u - R_o}{N/2}$$

r หมายถึง ค่าอำนาจจำแนกเป็นรายคำ

R_u หมายถึง จำนวนผู้ที่อ่านถูกในคำนั้นในกลุ่มเก่ง

R_o หมายถึง จำนวนผู้ที่อ่านถูกในคำนั้นในกลุ่มอ่อน

N หมายถึง จำนวนคนในกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด

5. การหาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาของแผนการสอนอ่านคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ โดยใช้ดัชนีความสอดคล้องระหว่างเนื้อหากับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม มีสูตร ดังนี้
(บุญเชิด ภิญโญนันตพงษ์. 2526 : 89 - 91)

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ IOC แทน ดัชนีความสอดคล้องระหว่างเนื้อหาและจุดประสงค์
 $\sum R$ แทน ผลรวมคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเนื้อหาวิชาทั้งหมด
 N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญเนื้อหาวิชา

5. หาค่าความเชื่อมั่นของแบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ โดยใช้สูตรสหสัมพันธ์ของเพียร์สัน (Pearson product moment correlation) (พวงรัตน์ ทวีรัตน์. 2531 : 153)

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - \sum X \sum Y}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

r_{xy} หมายถึง สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1 และ คนที่ 2
 N หมายถึง จำนวนนักเรียน
 $\sum X$ หมายถึง ผลรวมของคะแนนดิบของผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1
 $\sum Y$ หมายถึง ผลรวมของคะแนนดิบของผู้เชี่ยวชาญคนที่ 2
 $\sum XY$ หมายถึง ผลรวมของผลคูณคะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1 กับคะแนนผู้เชี่ยวชาญคนที่ 2 เป็นคู่ ๆ ในรูปคะแนนดิบ
 $\sum X^2$ หมายถึง ผลรวมของกำลังสองของคะแนนดิบผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1
 $\sum Y^2$ หมายถึง ผลรวมของกำลังสองของคะแนนดิบผู้เชี่ยวชาญคนที่ 2

6. ทดสอบความแตกต่างของคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมโดยใช้สูตร t-test แบบ Independent ในรูป Difference Scores (Scott and Werthimer, 1962 : 264)

$$t = \frac{MD_1 - MD_2}{S_{MD_1 - MD_2}}$$

$$S_{MD_1 - MD_2} = \sqrt{\frac{S_D^2}{N_1} + \frac{S_D^2}{N_2}}$$

$$S_D^2 = \frac{\sum(D_1 - MD_1)^2 + \sum(D_2 - MD_2)^2}{n_1 + n_2 - 2}$$

$$df = n_1 + n_2 - 2$$

เมื่อ t แทน ค่าที่ใช้พิจารณา

S_D^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนนความแตกต่างระหว่างการทดสอบ
หลังเรียนและก่อนเรียนของกลุ่มตัวอย่าง

D_1 แทน ผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียนของกลุ่มทดลอง

D_2 แทน ผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียนของกลุ่มควบคุม

MD_1 แทน คะแนนเฉลี่ยของผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
ของทุกคนในกลุ่มทดลอง

MD_2 แทน คะแนนเฉลี่ยของผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
ของทุกคนในกลุ่มควบคุม

$S_{MD_1 - MD_2}$ แทน คะแนนความคลาดเคลื่อนมาตรฐานของผลต่างของค่าเฉลี่ย
ระหว่าง MD_1 และ MD_2

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการทดลองและการแปลความหมายของผลการวิเคราะห์ข้อมูลนั้น เพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกัน ผู้วิจัยจึงกำหนดสัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

N	แทน	จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง
$\bar{X}_1$	แทน	คะแนนเฉลี่ยก่อนการทดลอง
$\bar{X}_2$	แทน	คะแนนเฉลี่ยหลังการทดลอง
MD_1	แทน	คะแนนเฉลี่ยของผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ของทุกคนในกลุ่มทดลอง
MD_2	แทน	คะแนนเฉลี่ยของผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ของทุกคนในกลุ่มควบคุม
$S_{MD_1 - MD_2}$	แทน	คะแนนความคลาดเคลื่อนมาตรฐานของผลต่างของค่าเฉลี่ย ระหว่าง MD_1 และ MD_2
t	แทน	ค่าที่ใช้พิจารณาใน t-Distribution
df	แทน	ชั้นแห่งความอิสระ

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ระหว่าง
กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

ผู้วิจัยได้นำผลต่างของคะแนนเฉลี่ยหลังการทดลองกับก่อนการทดลองของกลุ่มทดลองที่
เรียนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้เกม และกลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู
มาเปรียบเทียบโดยใช้ t-test แบบ Independent ในรูปของ Difference Scores ได้ผล
ดังที่แสดงไว้ในตาราง 5

ตาราง 5 แสดงการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ
ระหว่างนักเรียนกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม

กลุ่มตัวอย่าง	N	$\bar{X}_1$	$\bar{X}_2$	MD	$S_{MD_1 - MD_2}$	t
กลุ่มทดลอง	30	37.300	55.333	18.033		
					2.58	t = 3.272 **
กลุ่มควบคุม	30	37.200	46.80	9.60		

$$t_{.01 (58)} = 2.390 **$$

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากตาราง 5 ปรากฏว่า คะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง ซึ่งลำดับขั้นตอนของการวิจัยและผลโดยสรุปดังต่อไปนี้

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกมกับวิธีการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า

นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้เกมมีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ สูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

1. ประชากร

ประชากรที่ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โรงเรียนพรานิลวัชร สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเมือง จังหวัดสมุทรปราการ

2. กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 ของโรงเรียนพรานิลวัชร สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเมือง จังหวัดสมุทรปราการ การเลือกกลุ่มตัวอย่างใช้วิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) โดยมีขั้นตอน ดังนี้

2.1 สุ่มอย่างง่ายโดยการจับสลากห้องเรียนมา 2 ห้องเรียน จากจำนวนทั้งหมด

6 ห้องเรียน

2.2 เมื่อได้กลุ่มตัวอย่างมา 2 ห้องเรียนแล้ว จับสลากอีกครั้งเป็นกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุมดังนี้

กลุ่มทดลอง ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกม

กลุ่มควบคุม ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

3. เครื่องมือทดลอง

เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่

3.1 แผนการสอนที่ใช้สอนในกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้เกม

3.2 แผนการสอนที่ใช้สอนในกลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

3.3 แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.9575

3.3 แบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.97

4. วิธีดำเนินการทดลอง

4.1 ก่อนดำเนินการทดลอง ทำการทดสอบก่อนเรียนทั้งสองกลุ่มด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า และสังเกตการออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า จำนวน 20 คำ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น แล้วบันทึกผลการสอบไว้เป็นคะแนนสอบก่อนเรียน

4.2 ดำเนินการทดลอง โดยใช้ผู้วิจัยเป็นผู้สอนทั้งกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม ในเนื้อหาวิชาเดียวกัน จุดประสงค์การเรียนรู้เดียวกัน และระยะเวลาในการทดลองเท่ากัน คือ กลุ่มละ 50 คาบ คาบละ 20 นาที กลุ่มทดลองได้รับการสอนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้เกมที่ผู้วิจัยประยุกต์มาจากบุคคลอื่น และสร้างขึ้น กลุ่มควบคุมได้รับการสอนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

4.3 ทดสอบหลังเรียน ให้นักเรียนทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมอ่านแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า และได้รับการสังเกตการออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า จำนวน 20 คำ ซึ่งเป็นชุดเดียวกับที่ใช้ทดสอบก่อนการทดลอง

5. วิเคราะห์ข้อมูล

เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ โดยใช้
t-test แบบ Independent ในรูปของ Difference Scores

สรุปผลการศึกษาค้นคว้า

นักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้เกม มีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำ
ที่มี ร ล ว ควบกล้ำ สูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

อภิปรายผลการศึกษาค้นคว้า

ผลการวิจัยครั้งนี้แสดงให้เห็นว่า ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 กลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกม มีความสามารถในการอ่าน
ออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำสูงกว่ากลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู ซึ่งเป็น
ไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ เมื่อพิจารณาจากคะแนนเฉลี่ยของความแตกต่างระหว่างการทดสอบหลัง
การทดลองกับก่อนการทดลองพบว่าทั้งสองกลุ่มมีคะแนนเฉลี่ยสูงขึ้น คือ กลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะ
โดยใช้เกม มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 55.33 ส่วนนักเรียนกลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมใน
คู่มือครูมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 46.80 จากคะแนนเต็ม 70 คะแนน ซึ่งแสดงให้เห็นว่า วิธีฝึกทักษะ
ทั้ง 2 แบบ ส่งผลต่อความสามารถทางการอ่านออกเสียงของนักเรียนเช่นกัน แต่อย่างไรก็ตาม
จากผลการวิจัยชี้ให้เห็นว่า การฝึกทักษะการอ่านออกเสียงโดยใช้เกมทำให้ความสามารถในการ
อ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของนักเรียนสูงกว่าใช้วิธีฝึกทักษะตามกิจกรรมในคู่มือครู
สอดคล้องกับผลการวิจัยที่เกี่ยวกับการฝึกทักษะทางภาษาของ เอ็ดกมัน (Edgman, 1977 : 623-A
- 624-A) ที่ได้ศึกษาความแตกต่างของความพร้อมในการอ่านของนักเรียนที่เรียนซ้ำโดยใช้เกม
ในการฝึกทักษะกับการสอนปกติ ได้พบว่า นักเรียนทั้งสองกลุ่มมีความพร้อมในการอ่านแตกต่างกัน
และพินเตอร์ (Pinter, 1977 : 710-A) ได้เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำ
โดยใช้เกมกับการสอนโดยใช้ตำราเรียน กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนระดับ 2 ในรัฐเพนซิลวาเนีย

พบว่า กลุ่มที่สอนโดยใช้เกมมีผลสัมฤทธิ์สูงกว่ากลุ่มที่สอนโดยใช้ตำราเรียน และดิกเกอร์สัน (Dickerson. 1976 : 6456-A) ที่ได้ทดลองเปรียบเทียบการจำคำศัพท์ของนักเรียนระดับ 1 โดยใช้เกมเคลื่อนไหว (Active Games) เกมเฉื่อย (Passive Games) และการสอนปกติพบว่า กลุ่มที่สอนโดยใช้เกมเคลื่อนไหวและเกมเฉื่อย มีผลสัมฤทธิ์ในการจำคำศัพท์สูงกว่ากลุ่มที่สอนตามปกติ นอกจากนี้ นันทนา ดาวดวงเด่น (2528 : 50) ได้นำเกมมาใช้ทดลองสอนเขียนสะกดคำกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 พบว่า นักเรียนที่เรียนเขียนสะกดคำด้วยเกมมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำสูงกว่ากลุ่มที่ได้รับการสอนแบบปกติ และผจญ สุวรรณวงษ์ (2528 : 94) พบว่า นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยเกมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่ากลุ่มที่เรียนด้วยการสอนแบบปกติ

↓ จากผลการวิจัยชี้ให้เห็นว่า ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำของนักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้เกม สูงกว่านักเรียนกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีฝึกทักษะการอ่านตามกิจกรรมในคู่มือครู เนื่องจากสาเหตุซึ่งพอสรุปได้ ดังนี้

1. เกมเป็นกิจกรรมที่เด็กได้ลงมือทำลงปฏิบัติด้วยตนเอง ทำให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง ซึ่งสอดคล้องกับปรัชญาการศึกษาของ จอห์น ดิวอี้ (Dewey. 1916 : 163 - 178)

2. การที่เด็กได้ลงมือทำด้วยตนเองจะช่วยตอบสนองความต้องการของเด็กในระดับประถมศึกษาได้เป็นอย่างดี และถือว่าเป็นวิธีสอนที่สอดคล้องกับธรรมชาติของเด็กประถมศึกษาที่ชอบเล่น ชอบเคลื่อนไหว ชอบพูดคุยกับเพื่อน ชอบใช้มือทำงาน ชอบหยิบโน่นหยิบนี่ ไม่ชอบอยู่นิ่งนาน ๆ (ละเมียด-ลิ้มอักษร. 2518 : 3 - 4) จึงทำให้ผลการเรียนของนักเรียนดีขึ้น เพราะสนองต่อความต้องการและธรรมชาติของเด็กวัยนี้

3. เกมช่วยสร้างบรรยากาศในการเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีชีวิตชีวา สร้างความเป็นกันเองระหว่างครูกับนักเรียน และระหว่างนักเรียนกับนักเรียนให้มากยิ่งขึ้น ทำให้นักเรียนไม่เบื่อหน่าย เกิดความสนุกสนานอยากที่จะเรียน

4. เกมแต่ละชุดที่นำมาฝึกทักษะในการอ่านออกเสียง มีความแตกต่างกันในด้านวิธีการเล่น และสื่อ จึงทำให้นักเรียนเกิดความสนใจในการเล่นเพิ่มขึ้น ทำให้นักเรียนได้รับความรู้ไปโดยไม่รู้สึกตัว และไม่เบื่อที่จะเรียน จึงส่งผลให้นักเรียนได้ความรู้เพิ่มขึ้นตามไปด้วย

5. หลังจากเล่นจบแล้วผู้วิจัยได้เฉลยคำตอบให้นักเรียนทราบทันที เป็นการให้ข้อมูลย้อนกลับ เป็นผลทางจิตวิทยาที่ช่วยเสริมแรง (Reinforcement) ให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นที่จะฝึกทักษะเมื่อได้รู้ผลการกระทำของตนเองทุกครั้ง และได้รับคำแนะนำจากครู จึงเกิดความรู้สึกมั่นใจในการฝึกอ่านออกเสียงครั้งต่อ ๆ ไป ซึ่งตรงกับแนวความคิดของ เดวิดสัน (Davidson. 1971 : 6273-A) ที่กล่าวว่า เด็กได้ทราบผลการกระทำของตนเองทุกครั้ง จะมีผลให้เด็กเกิดการแข่งกันกับตนเอง โดยไม่เกิดความเบื่อหน่ายที่จะฝึกฝนต่อไป

ผลจากการสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำในระหว่างเรียนของนักเรียนทั้งสองกลุ่มพบว่า

กลุ่มทดลองนักเรียนที่ได้รับการฝึกทักษะการอ่านโดยใช้เกม ในช่วง 2 -3 วันแรกของการฝึกอ่านนักเรียนส่วนใหญ่จะออกเสียงไม่ถูกต้อง เช่น อ่านคำว่า คลอง เป็น คอง, คล้า เป็น ค้า, เป็นต้น แต่เมื่อได้รับการฝึกไประยะหนึ่งแล้วนักเรียนจะค่อย ๆ พัฒนาขึ้นเรื่อย ๆ เป็นเพราะว่านักเรียนเข้าใจวิธีการออกเสียงคำควบกล้ำที่ถูกต้อง นักเรียนจึงพยายามฝึก ในขณะออกเสียงนักเรียนเพิ่มความระมัดระวังเพราะกลัวว่าจะอ่านไม่ถูกต้อง ในสัปดาห์ต่อ ๆ มานักเรียนมีพัฒนาการในการออกเสียงดีขึ้นเรื่อย ๆ ในสัปดาห์สุดท้ายของการทดลองสอน สามารถประเมินได้ว่า จากจำนวนนักเรียนทั้งหมด 30 คน มีนักเรียนออกเสียงได้ถูกต้องชัดเจนในขณะที่กำลังเรียนอยู่จำนวน 24 คน ส่วนที่เหลืออีก 3 คน คงออกเสียงถูกบ้างเป็นบางครั้ง และมีอีก จำนวน 3 คน ที่ออกเสียงไม่ค่อยถูกต้อง

กลุ่มควบคุมนักเรียนที่ได้รับการฝึกทักษะการอ่านโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู ในช่วง 2 -3 วันแรกของการฝึกอ่านมีลักษณะเหมือนกลุ่มทดลอง คือ นักเรียนส่วนใหญ่จะออกเสียงไม่ถูกต้อง เช่น อ่านคำว่า คลอง เป็น คอง, คล้า เป็น ค้า, เป็นต้น และมีนักเรียนบางคนที่ไม่กล้าออกเสียงเพราะกลัวว่าจะออกเสียงไม่ถูกต้อง แต่เมื่อได้รับการฝึกไประยะหนึ่งแล้วนักเรียนจะค่อย ๆ พัฒนาขึ้นเรื่อย ๆ อาจเป็นเพราะว่านักเรียนเข้าใจวิธีการออกเสียงคำควบกล้ำที่ถูกต้อง นักเรียนจึงพยายามฝึก ในขณะออกเสียงนักเรียนเพิ่มความระมัดระวังเพราะกลัวว่าจะอ่านไม่ถูกต้อง แต่จะสังเกตเห็นว่านักเรียนกลุ่มนี้พัฒนาได้ช้ากว่ากลุ่มทดลอง อาจจะเป็นเพราะว่า กิจกรรมการฝึกอ่านออกมีลักษณะเป็นรูปแบบเดียวกันหมด คือ ให้อ่านเทียบเสียงทุกครั้ง ซ้ำ ๆ กัน จึงเป็นผลให้นักเรียนเกิดความ

เมื่อหน้าย ไม่สนใจ คอยกัน บ้างหนีลงไปนั่งใต้โต๊ะ แต่ถึงอย่างไรก็ตามในสัปดาห์ต่อ ๆ มานักเรียนก็มีพัฒนาการในการออกเสียงดีขึ้นเรื่อย ๆ ในสัปดาห์สุดท้ายของการทดลองสอน สามารถประเมินได้ว่านักเรียนทั้งหมด 30 คน มีนักเรียนออกเสียงได้ถูกต้องชัดเจนในขณะที่กำลังเรียนอยู่ จำนวน 20 คน ส่วนที่เหลืออีก 7 คน คงออกเสียงถูกบ้างเป็นบางครั้ง และยังมีอีก จำนวน 3 คน ที่ออกเสียงไม่ค่อยถูกต้อง

สรุปได้ว่า เกมที่ใช้ในการศึกษาค้างนี้ เหมาะที่จะนำมาช่วยฝึกทักษะการอ่านออกเสียง คำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เพราะเกมดังกล่าว มีกติกาไม่ซับซ้อน มีสื่อที่เร้าความสนใจ นักเรียนได้มีโอกาสฝึกปฏิบัติด้วยตนเอง ในขณะที่ฝึกปฏิบัตินักเรียนได้ทราบผลของการปฏิบัติทันที พร้อมทั้งได้รับการเสริมแรงควบคู่กันไป ซึ่งวิธีการดังกล่าวนี้สนองความต้องการของนักเรียนในระดับประถมศึกษา และสอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้ของธอร์นไดค์ ในเรื่องกฎแห่งผล (Law of Effect) ที่กล่าวว่า "ผลแห่งปฏิกริยาตอบสนองใดเป็นที่พอใจ บุคคลย่อมกระทำการกิจกรรมนั้นซ้ำอีก แต่ผลของปฏิกริยาใดไม่เป็นที่พอใจบุคคลย่อมหลีกเลี่ยงไม่ทำปฏิกริยานั้นซ้ำอีก" (กรรณิการ์ พวงเกษม. 2533 : 37 ; อ้างอิงมาจาก Thorndike, 1961) ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นที่จะฝึกอ่าน ซึ่งเป็นผลให้นักเรียนมีพัฒนาการในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ได้เด่นชัด

✓ ข้อสังเกตเกี่ยวกับการศึกษาค้างนี้

1. นักเรียนที่เรียนด้วยการฝึกทักษะโดยใช้เกม จะมีความสนุกสนาน ยิ้มแย้มแจ่มใส มีความกระตือรือร้นในการเรียน การตอบคำถาม เพราะนักเรียนรู้ว่าถ้าหากตั้งใจเรียนแล้วทำให้นักเรียนได้เล่นเกมเร็วขึ้น และเล่นได้นาน จึงทำให้นักเรียนตั้งใจเรียนอยู่ตลอดเวลา นอกจากนั้นยังมีความเป็นกันเองกับครูอีกด้วย โดยเฉพาะช่วงของการเล่นเกมนักเรียนจะตั้งใจเล่น จะสังเกตได้จากทุกคนจะพยายามช่วยกันคิดหาคำตอบให้กลุ่มของตนเอง คอยเป็นกำลังใจกับเพื่อนในขณะที่เพื่อนกำลังแข่งขัน และจะแสดงความดีใจเมื่อกลุ่มของตนเองชนะ ชัยชนะของกลุ่มนี้เองที่จะเป็นตัวกระตุ้นให้นักเรียนตั้งใจเล่นเกมและตั้งใจเรียนตลอดเวลา เมื่อเปรียบเทียบกับกลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครูในช่วงแรก ๆ นักเรียนจะตั้งใจเรียนดี แต่พอสอนไปหลาย ๆ

ช้าโม่งแล้ว เมื่อครูให้ฝึกการอ่านในรูปแบบเดิม นักเรียนจะแสดงอาการเบื่อหน่าย เช่น ไม่สนใจเรียน ไม่ทำตามคำสั่งของครู ขวนเพี้ยนคุย นิ่งเฉย ๆ หรือแอบลงไปนั่งใต้โต๊ะ จนทำให้ครูต้องคอยกระตุ้นโดยการเรียกชื่อบ่อย ๆ ในบางแผนการสอนที่มีเกมประกอบเด็กจะเกิดความตื่นเต้น เมื่อรู้ว่าจะได้เล่นเกม และสนุกสนานมากเมื่อครูให้แข่งขันกัน เมื่อเล่นเกมจบแล้วนักเรียนก็จะบอกกับครูว่าวันพรุ่งนี้ขอเล่นเกมอีก

2. นักเรียนกลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกมนอกจากเด็กจะได้ความรู้ในเนื้อหาสาระแล้วเกมยังสามารถช่วยปลูกฝัง ความมีระเบียบวินัย จะมีความสามัคคี ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ในขณะทำงาน ส่งผลให้นักเรียนมีความเข้าใจพื้นฐานในข้อตกลงเบื้องต้นของกฎ กติกา และระเบียบต่าง ๆ และการเล่นเกมยังเป็นพื้นฐานของการสร้างความมีน้ำใจ และความรู้จักพยายามที่จะทำอะไรให้สำเร็จ เพื่อที่จะได้รับคำชมเชยหรือรางวัลที่ตนเองต้องการ ทำให้เกิดความภาคภูมิใจ

3. นักเรียนกลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกมจะมีความกล้าแสดงออกเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ สังเกตได้จากในช่วงแรก ๆ เมื่อครูให้ออกมาทำกิจกรรมหน้าชั้นนักเรียนจะเกียจกันออกมา หรือออกมาแล้วจะยืนเฉย ๆ ไม่กล้าแสดงออก แต่ในช่วงเวลาสัปดาห์ที่ 4-5 นักเรียนจะกล้าแสดงออกมากขึ้น สังเกตจากเมื่อครูให้ออกมาแข่งขันกันเล่นเกมนักเรียนจะแย่งกันออกมา จนครูต้องเป็นผู้คอยจัดให้พลัดเปลี่ยนกันออกมา ในขณะที่กลุ่มควบคุมนักเรียนจะไม่ค่อยกล้าออกมาทำกิจกรรมหน้าชั้น ไม่อยากร่วมกิจกรรม อยากเป็นผู้ดูและผู้ฟังมากกว่า แต่วันไหนที่ครูมีเกมมาให้เล่น นักเรียนจะมีความกระตือรือร้นออกมาเล่นเกมหน้าชั้น

4. ในการฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ในช่วงแรก ๆ พบว่านักเรียนในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมจะไม่มั่นใจในการออกเสียงคำควบกล้ำที่ครูให้อ่าน เพราะกลัวจะอ่านผิด แต่พอนักเรียนมีความคุ้นเคยกับครู และการที่ครูคอยให้กำลังใจว่าการออกเสียงผิดไม่เป็นไร ให้นักเรียนฝึกออกเสียงไปเรื่อย ๆ นักเรียนจึงเริ่มกล้าออกเสียงมากขึ้น สำหรับนักเรียนกลุ่มที่เรียนโดยการฝึกทักษะโดยใช้เกมนั้นในช่วงเล่นเกมการฝึกฟังเพื่อแยกแยะความแตกต่างของคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้น คำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น และคำที่มี ร และ ล ควบกล้ำ จะมีปัญหาว่านักเรียนมีความสับสนในการแยกเสียง คือ แยกไม่ออกว่าคำไหนเป็นเสียงอะไร จึงทำให้การเล่นเกมน่าเบื่อจะช้า และไม่สนุกเท่าที่ควร ฉะนั้นครูต้องใจเย็นคอยอธิบายนักเรียนเข้าใจให้ชัดเจนก่อนจะเล่น จึงจะทำให้การเล่นเกมนบรรลุผลตามที่ตั้งใจไว้

5. อุปสรรคในการเล่นเกมน คือเสียง เกิดเสียงรบกวนห้องข้างเคียง เพราะสภาพห้องเรียนเป็นอาคารไม้ จึงทำให้นักเรียนเล่นเกมได้ไม่เต็มที่ ฉะนั้นครูจึงต้องคอยจัดหาสถานที่เพื่อใช้ในการเล่นเกม

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองการฝึกอ่านออกเสียงโดยใช้เกม ควรเลือกสมาชิกที่อ่านหนังสือออก และต้องไม่มีอวัยวะในการออกเสียงผิดปกติ เพื่อลดความคลาดเคลื่อนที่จะเกิดกับการทดลอง

1.2 ในการทำแบบฝึกหัดของนักเรียนแต่ละคน ครูผู้สอนต้องบันทึกผลการทำงานของนักเรียนไว้ด้วย จะช่วยให้ครูผู้สอนทราบถึงผลความก้าวหน้าในการเรียนรู้ และเพื่อครูผู้สอนจะได้ให้ความช่วยเหลือ และชี้แนะในการเรียนและทำงานให้กับนักเรียนแต่ละคนอย่างเหมาะสม

1.3 ในการบันทึกผลจากการสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้าของนักเรียนครูต้องเตรียมตัวล่วงหน้าว่า แต่ละวันจะสังเกตคำว่าอะไรบ้าง นักเรียนกี่คน คนไหนบ้าง โดยทำเป็นตารางไว้ล่วงหน้า และหลังจากสังเกตเสร็จเรียบร้อยแล้วในแต่ละครั้ง จะต้องจดบันทึกผลการสังเกตทันที เพื่อไม่ให้ผลการสังเกตผิดพลาด

1.4 ในแต่ละครั้งที่ครูให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียง ถ้านักเรียนออกเสียงไม่ถูกต้องหรือออกเสียงไม่ได้ ครูต้องบอกให้นักเรียนทราบว่า นักเรียนคนนั้นอ่านบทพร่องในเรื่องใด แล้วลองให้ออกเสียงใหม่ตามครู หรือให้นักเรียนคนที่ออกเสียงได้ถูกต้องมาช่วยครูฝึกให้นักเรียนคนนั้นอ่านไม่ถูก

1.5 ในการเล่นเกมเพื่อให้การเล่นเกมนบรรลุผลตามที่ตั้งไว้ จะต้องจัดหาสถานที่ใช้ในการเล่นเกมให้เหมาะสม

1.6 เกมที่ใช้ในการฝึกทักษะการอ่านออกเสียง ควรเป็นเกมที่สนุกสนาน มีอุปกรณ์ที่น่าสนใจ เป็นเกมที่เล่นง่าย ๆ เหมาะสมกับวัยของนักเรียน ไม่ควรมีกติกาที่ซับซ้อน และวิธีการเล่นไม่ยากจนเกินไป รูปแบบของเกมนควรมีทั้งเป็นทีมและรายบุคคล โดยเน้นให้นักเรียนทุกคนได้มี

ส่วนร่วมในกิจกรรม และในการเล่นครูควรเน้นในเรื่องความรับผิดชอบ ความมีระเบียบวินัย ความมีน้ำใจเป็นนักกีฬา

1.7 ก่อนการใช้เกมครูต้องเตรียมตัวทำความเข้าใจ และเล่นดูก่อน เพื่อหาความบกพร่อง นอกจากนั้นควรเตรียมอุปกรณ์ จัดหาสถานที่ให้เรียบร้อย เพื่อความสะดวกและรวดเร็ว

1.8 เกมที่จะนำมาฝึกทักษะต้องมีความสอดคล้องกับเนื้อหาที่จะสอน

1.9 ก่อนการเล่นเกมทุกครั้ง ครูต้องอธิบายกฎ กติกา สาธิตวิธีการเล่นให้นักเรียนเข้าใจให้ชัดเจน

1.10 หลังจากเสร็จสิ้นการเล่นทุกครั้ง ครูต้องเฉลยคำตอบให้นักเรียนทราบทุกครั้ง เพื่อเป็นข้อมูลย้อนกลับให้นักเรียนได้ทราบผลการกระทำของตนเอง

1.11 ในขณะที่เล่นครูควรคอยช่วยเหลือ ควบคุม ดูแล เอาใจใส่ ให้คำแนะนำอย่างใกล้ชิด เพราะนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จะไม่ชอบฟังความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากเพื่อน ๆ ในกลุ่ม เช่น ในขณะที่เล่นเกมบางครั้งนักเรียนจะต้องปรึกษารื้อกันเพื่อหาคำที่ถูกต้องมาตอบ แต่นักเรียนมักจะโต้แย้งกันเสมอว่าความคิดของตัวเองถูก ไม่สนใจคำตอบของเพื่อนที่เสนอแนะ จึงอาจจะเกิดการทะเลาะวิวาทกันได้

1.12 ระยะเวลาในการเล่นเกมควรไม่สั้นหรือยาวเกินไป เพราะถ้าสั้นเกินไป นักเรียนจะไม่เกิดการเรียนรู้ในเรื่องนั้น ๆ หรือนักเรียนส่วนใหญ่ไม่ได้ร่วมกิจกรรม หากว่าระยะเวลายาวนานเกินไป ก็จะทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่าย ระยะเวลาที่เหมาะสมในการเล่นประมาณ 15-20 นาที

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการศึกษารูปแบบของเกมที่มีประสิทธิภาพในการส่งเสริมทักษะการอ่านออกเสียง ชนิดเป็นกลุ่มหรือรายบุคคล

2. ควรนำวิธีการสอนโดยใช้เกมไปทดลองสอนการอ่านออกเสียงกับกลุ่มตัวอย่างในระดับชั้นอื่น ๆ

מדרגות

บรรณานุกรม

กรรณิการ์ พวงเกษม. ปัญหาและกลวิธีการสอนภาษาไทยในโรงเรียนประถมศึกษา. กรุงเทพฯ ๔ :

ไทยวัฒนาพานิช, 2534. ๕

เกษร ร่องเดช. การสร้างแบบฝึกเพื่อสอนซ่อมเสริมการอ่านออกเสียง พยางค์ "ง" "น" "พ"

"คว" และ "ข" สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในจังหวัดนครศรีธรรมราช.

วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ ๔ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2522. อัดสำเนา.

คงศักดิ์ เจริญลักษณ์ และวัฒนา หาญสงคราม. เกมส์ 108. กรุงเทพฯ ๔ : โรงพิมพ์ศรีอนันต์,

2525.

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. รายงานการสัมมนาภาษาไทย เรื่อง วิธีที่จะช่วยให้

นักเรียนพูดและเขียนได้ถูกต้อง. 97 : 11 มิถุนายน 2509.

จิตอาวรณ์ สวัสดิ์ชิ่ง. "ครูภาษาไทยดีเด่นฝากความคิดทำอย่างไรภาษาไทยไม่วินาศ," ไทยรัฐ.

หน้า 9 : 17 พฤศจิกายน 2533.

ฉวีลักษณ์ บุญกาญจน. จิตวิทยาการอ่าน. กรุงเทพฯ ๔ : โรงพิมพ์วัฒนาพานิช, 2524.

ชุมนุมภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. บันทึกการเสด็จพระราชดำเนิน

พระราชทานกระบี่และพระราชดำริ เรื่อง ปัญหาการใช้ภาษาไทย. 2505.

ฐะปะนีย์ นาครทรรพ และประภาศรี สีหอำไพ. ภาษาไทยสำหรับครู. กรุงเทพฯ ๔ :

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

ดวงเดือน สุกิตยย์. ความยากง่ายในการเขียนและจดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในจังหวัด

อยุธยา. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ ๔ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,

2522. อัดสำเนา.

ดุสิต เทพไพบูลย์. "พูดไทยให้ชัดถ้อยเกิดไทย," ข้าราชการ. (12) : ธันวาคม 2530.

ถาปนันดร สุวรรณรัตน์. "เกม," สารนิพนธ์หลักสูตร. อันดับ 68 : 42 : พฤศจิกายน 2530.

ทัศนอา ธาเนียรณ และคณะ. วิธีสอนทักษะ (ภาษาไทย). ภาควิชาหลักสูตรและการสอน

คณะครุศาสตร์ กลุ่มวิทยาลัยครูภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. ม.ป.ป.

เทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี, สมเด็จพระ.

การพัฒนานวัตกรรมเสริมทักษะการเรียนรู้การสอนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

ตอนปลาย. ปรินญาพนธ์ กศ.ด. กรุงเทพฯ ๙ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ประสานมิตร, 2529. อัดสำเนา.

ทศนา แหม่มณี และคนอื่น ๆ. กลุ่มสัมพันธ์ : ทฤษฎีและแนวปฏิบัติเล่ม 1. โรงพิมพ์บูรณาการพิมพ์,
2522.

นพดล จันทรเพ็ญ. การใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ ๙ : ต้นอ่อน, 2531.

นันทนา ดาวดวงเด่น. การทดลองสอนการเขียนสะกดคำโดยใช้เกมสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา-

ปีที่ 1 เขตพระโขนง กรุงเทพมหานคร. ปรินญาพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ ๙ :

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2528. อัดสำเนา.

นันทนา รณเกียรติ. สัทศาสตร์เบื้องต้นและการบันทึกเสียงในภาษาไทย. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
2529.

บันลือ พุกกะวัน. การประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ ๙ : ไทยวัฒนาพานิช, 2525.

_____. มิติใหม่ในการสอนอ่าน. กรุงเทพฯ ๙ : ไทยวัฒนาพานิช, 2532.

_____. เอกสารประกอบการเรียนประถม 322 การสอนภาษาไทยในโรงเรียน

ประถมศึกษา. พิมพ์โลก : แผนกเอกสารและการพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

พิมพ์โลก, 2522.

บำรุง กลัดเจริญ และฉวีวรรณ กิยาวงค์. วิธีสอนทั่วไป. พิมพ์ครั้งที่ 2. มหาวิทยาลัย

ศรีนครินทรวิโรฒ พิมพ์โลก, 2527.

บำรุง ไตรรัตน์. วิธีสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ. มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2524.

บุญเจิด ภิญโญนนตพงษ์. การทดสอบแบบอิงเกณฑ์ : แนวคิดและวิธีการ. กรุงเทพฯ ๙ :

โอเดียนสโตร์, 2527.

บุปผา ชิงพุก. ศึกษาความยากง่ายในการเขียนสะกดคำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

จังหวัดราชบุรี. ปรินญาพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ ๙ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ประสานมิตร, 2524. อัดสำเนา.

ประจาง ประสารจำเ. "ภาษาไทย ภาษาของคนไทย," มิตรครู. 34 (14) : 33 ปักษ์แรก ; สิงหาคม 2535.

ประสงค์ วัฒนสุข. การสำรวจและแก้ไขข้อบกพร่องทางการพูดของนักเรียนประถมสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. กรุงเทพฯ ๔ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2519. อัดสำเนา.

_____. รายงานการวิจัยการศึกษาผลการทดลองใช้แบบฝึกเสริมทักษะการพูดภาษาไทยแก่เด็กชาวเขา. ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2532.

ปรีชา ศรีอนันต์. "คาบสองคมที่ครูยื่นให้เด็ก," สารนิพนธ์หลักสูตร. อันดับที่ 85 ; เมษายน 2532.

เปลื้อง ณ นคร. "ชุมนุมทางภาษา ภาษาไทยปีที่แล้วมา," วิทยาสาร. 9 : 29 (1) ; 2521.

พกา บุญเรือง. กิจกรรมกลุ่มในโรงเรียน. ภาควิชาแนะแนวและจิตวิทยาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน 2521.

พจน สุวรรณวงษ์. การทดลองใช้เกมประกอบการสอนวิชาภาษาไทยกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ ๔ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2528. อัดสำเนา.

พอง ญาณโกมุต. "ข้อคิดในการสอนภาษาไทยว่าด้วยการพูด หรือการอ่านออกเสียงอักษรควบ," ประชาศึกษา. 18 (1) : 624 - 626 ; มิถุนายน 2510.

พรหมริภา อ่อนแสง. การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ของนักเรียนที่พูดภาษาถิ่นไทยลาวในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะกระบวนการคิดอย่างมีระบบกับกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกทั่วไป. ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ ๔ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2532. อัดสำเนา.

นางรัตน์ ทวีรัตน์. วิธีการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ ๔ : โรงพิมพ์เจริญผล, 2531.

พวงเล็ก อุดระ. ของเล่นประกอบการสอนภาษาไทย. กรุงเทพฯ ๔ : ศูนย์ส่งเสริมการอ่าน
ภาควิชาภาษาไทย วิทยาลัยครูพระนคร, 2533.

เพ็ญแข สุกิตย์. ปัญหาการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพ-
มหานคร เขตปทุมวัน. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ ๔ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2526. อัดสำเนา.

ภูมิพลอดุลยเดช, พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. กระแสพระราชดำรัสในการประชุมภาษาไทย
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 29 กรกฎาคม 2505. พระบรมราโชวาท
พระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช. กรุงเทพฯการพิมพ์,
ม.ป.ป.

รัชณี ศรีไพวรรณ. การสอนกลุ่มทักษะ 1. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2518.

รัฐจวน อินทรกำแหง. วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น. กรุงเทพฯ ๔ : โรงพิมพ์วิเศษ, 2517.

รัฐจวน อินทรกำแหง และคนอื่น ๆ . การอ่านและการพิจารณาหนังสือ. อักษรเจริญทัศน์, 2519.

รัชมิ บุญทะสิทธิ์. การสร้างหนังสือสำหรับเด็กเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษา-
ปีที่ 2 โรงเรียนอนุบาลอุดมวิทยา จังหวัดปทุมธานี. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ ๔ :
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2523. อัดสำเนา.

ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. หลักการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ ๔ :
บริษัทศึกษาพร จำกัด, 2531.

ลัดดา คีลาน้อย. "เกมโทรทัศน์กับการสอนสังคมศึกษาระดับประถมศึกษา." ศึกษาศาสตร์.
13 (1) : 40 : กุมภาพันธ์ - พฤษภาคม 2532.

ลัดดาวรรณ กัณหสุวรรณ. ของเล่นและเกมทางวิทยาศาสตร์ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ ๔ :
โครงการพัฒนาของเล่นและเกมทางวิทยาศาสตร์, 2530.

ละเมียด ลิมอักษร. "เรียนเป็นเล่น-เล่นเป็นเรียน," ประชาศึกษา. 5 : 3 - 4 : ธันวาคม
2518.

วรรณพร ภิรมย์รัตน์. "ความรู้บางประการเกี่ยวกับการอ่านออกเสียง," จุลสารการประถมศึกษา.
กองการประถมศึกษา กรมสามัญศึกษา 22 : 1 - 3 : มิถุนายน 2522

- วรี เกียสกุล. การเปรียบเทียบความสามารถในการฟังของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการสอนโดยใช้
เกมและแบบฝึกหัด. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2530. อัดสำเนา.
- วารินทร์ รัตมพรหม. สื่อการสอน : เทคโนโลยีทางการศึกษาและการสอนร่วมสมัย. กรุงเทพฯ :
ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2531.
- วิจิตรา แสงพลสิทธิ์ และคนอื่น ๆ. การใช้ภาษาไทย (ไทย 101). โอเดียนสโตร์, 2522.
- วิชัย เพ็ชรเรือง. การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 4 ที่พูดภาษาถิ่นระหว่างกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกซ่อมเสริมกับ
กลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกซ่อมเสริมทั่วไป ของโรงเรียนสุนทรวัฒนา สำนักงาน
การประถมศึกษาอำเภอเมือง จังหวัดชัยภูมิ. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ :
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2531. อัดสำเนา.
- วรรณ โสมประยูร. การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2534.
- วิชาการ, กรม. คู่มือการสอนวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เล่ม 1,2. โรงพิมพ์
คุรุสภาลาดพร้าว, 2522.
- _____. คู่มือการสอนวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เล่ม 1. โรงพิมพ์การศาสนา, 2523.
- วิชาการ, กอง สำนักงานการประถมศึกษาแห่งชาติ. คู่มือการดำเนินการสอบโครงการประเมินผล
ความสามารถทางภาษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ปีการศึกษา 2534.
กรุงเทพฯ : เอกสารกองวิชาการ อันดับที่ 31/2534.
- วิมล ร่วมสุข. การสอนภาษาไทย. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน, 2522.
- ศรีประภา ปาลสุทธิ. การสร้างแบบฝึกการอ่าน ร ล ว ความกล้าสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่
5 วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2521. อัดสำเนา
- ศรีสุนทรโวหาร, พระยา. นิติสารสารก. พระนคร : คลังวิทยา, 2504.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. หลักสูตรประถมศึกษาพุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง 2533).

กรุงเทพ ฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2532.

สนั่น ปัทมะทิน. "ภาษาไทยในอนาคต," ราชบัณฑิตยสถาน. 14 (4) : 11 : กรกฎาคม - กันยายน 2532.

สนิท ตั้งทวี. ศิลปะการสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพ ฯ : โอเดียนสโตร์, 2531.

สังเวียน สฤณดิกุล. วิธีสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนมัธยมศึกษา. โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย
รามคำแหง, 2521

สุโขทัยธรรมาริราช, มหาวิทยาลัย. ภาษาไทย ๔ การอ่าน หน่วยที่ 1 - 5. กรุงเทพ ฯ :
บริษัทประชาชน, 2527.

_____. เอกสารการสอนชุดวิชาการสอนกลุ่มทักษะ(ภาษาไทย) หน่วยที่ 1 - 8. พิมพ์ครั้งที่ 4.
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาริราช, 2529.

สุภารัตน์ เอกวานิช. การสร้างแบบฝึกการอ่านคำที่ใช้อักษรควบ ร ล ว ความกล้ำสำหรับนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพ ฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2520. อัดสำเนา.

สุภารัตน์ วรทอง. เอกสารประกอบการสอนวิชาพล 251. (เกมส์เบ็ดเตล็ด) ภาควิชาหลักสูตร
และการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, ม.ป.ป.

สุไร พงษ์ทองเจริญ. วิธีสอนภาษาอังกฤษ. โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2525.

ไสว สุทธินิทกซ์. "ครูภาษาไทยดีเด่นฝากความคิดทำอย่างไรภาษาไม่วิบัติ," ไทยรัฐ. หน้า 19
17 พฤศจิกายน 2533.

อรุณี นิ่งรุ่ง. การเปรียบเทียบผลการเตรียมความพร้อมทางการเรียนและทัศนคติต่อการเรียนวิชา
ภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้เกมและแผนการเตรียมความพร้อมตาม
หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพ ฯ :
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2528. อัดสำเนา.

อ้อม ประนอม. "การสอนอ่านไทยต้องแก้ไขและพัฒนา," มิตรครู. 28 (8) : 16 - 17
ปักษ์หลัง : เมษายน 2529.

- อัจฉรา ชีวพันธ์. คู่มือการสอนภาษาไทย กิจกรรมการเล่นประกอบการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2533.
- อัญชลี แจ่มเจริญ. ศึกษา 231 วิธีสอนกลุ่มทักษะ"ภาษาไทย". โรงพิมพ์เจริญผล, 2526.
- อัมพร สุขเกษม. การอ่านหนังสือ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, 2520.
- อุษา กลแกม. การเปรียบเทียบความสามารถในการจำแนกด้วยสายตาของนักเรียนหนูนวทรีที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกมการศึกษาและแบบฝึกหัด. ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2533. อัดสำเนา.
- เอี่ยม โทณฐ์เลี้ยง. "การสำรวจความสามารถด้านการอ่านออกเสียงขึ้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2526," วิจัยการศึกษา. 9 (2) : 3 - 8 ธันวาคม 2528 - มกราคม 2529.
- Anderson, Jaen Marie. "The Impact of Seven Word on the Sight Vocabulary Retention of First Grade Students," Dissertation Abstracts International. 32 : 4478 - A, February, 1972.
- Carroll, J.B. "A Model of School Learning," Teacher College Record. 64 : 723 - 733 : May 1963.
- Davidson, James Louise. "The Relationship Between Teachers Questions and Pupils Resonses During a Directed Reading Activity and a Directed Reading-Thinking Activity," Dissertation Abstracts International. 12 : 6273 - A, Junes, 1971.
- Dewey, John. "Experience and Thinking," Democracy and Education. Mccmillan, 1916.
- Dickerson, D.p. "A Comparision of the Use of the Active Games Learning Medium of Reinforcing Recognition of Selected Sight Vocabulary Words with Mid-year First-Grade Children with Limited Sight Vocabularies," Dissertation Abstracts International. 10 : 6456 - A, April, 1976.
- Edgman, Rodney O. "The effect of Perceptual Moter Learning Games Upon the Readiness of Trainable Mentatty Retarded Students," Dissertation Abstracts International. 36 : 623 - A - 624 - A, August, 1977.

- Generes, Louis Florval. "the Effects of Instructional Games and Competitive Reinforcement Pattern on the Learning of Basic Multiplication Facts and Algorithms for Middle Grade Mathematics Students," Dissertation Abstracts International. 39 : 87 - A, July, 1978.
- Grambs, Jean Dresden. John C. Carr. and Robert M. Fithch. Modern Methods in Secondary Education. 3rd.ed., U.S.A. : Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1970.
- Kincaid, William Arthur. "A Study of Effects on Childrens' Attitude and Achievement in Mathematics Resulting From the International of Mathematic Games into the Home by Specially Trained Paruts," Dissertation Abstracts. 37 : 4194 - A, January, 1977.
- Roxie, Wittenberg Berlin. "The Effect of Playing Educational Games with Mothers on Concept Development of Kindergarten Children," Dissertation Abstracts International. 32 : 6180 - A, May, 1972.
- Pinter, Donna Dac Krewdl. "The Effects of an Academic Game on the Spelling Achievement of Third Grades," Dissertation Abstracts. 2 : 710 - A, August, 1977.
- Scott, William A. and Micheal Wertheimer. Introduction of Psychological Research. New York : John Wiley and Sons, Inc., 1962.
- Taylor, J. Reading and Writing in the First School. New York : Gange Allen and Urwin, Ltd., 1973
- Trollinger, Robert Ira. "A Study Of the Use of Simulation Games as a teaching Technique with Varying Achievement Groups in a High School Biology Classroom," Dissertation Abstracts. 39 : 107 - A, July, 1978.
- Weed, Gretchen E. "Using Games in Teaching Children," English Teaching Forum. Vol, XIII, (3 - 4) : p. 304 - 305, November, 1975.
- Weilman, Arther W. Principles and Practices of Teaching Reading. The Unites States of America : Charles E. Merrill Publishing Co., 1972.

Willard, Tidyman F. Chaslence Weddle Smith and Marguerite Butterfield.
Teacing The Language Arts., 1969.

Wynroth, Lloyd Z. "Learning Arithmetic by Playing Games," Dissertation
Abstracts. 31 : 942 - A - 943 - A, September, 1970.

הרשאות

ภาคผนวก ก

การวิเคราะห์ข้อมูล

- การวิเคราะห์หาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r)
- การหาค่า p , q และ pq ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ
- การวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่น (KR-20) ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น
- การวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่นของแบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ

ตาราง 6 ค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ

คำว่า	p	r	คำว่า	p	r
แพร่	.5	.53	กลับ	.43	.6
ประถม	.42	.57	เพลง	.5	.47
คลอง	.55	.7	กวาด	.7	.4
ใกล้	.48	.57	ขวัญ	.75	.23
ปลูก	.5	.6	เพลิน	.37	.73
กล้วย	.58	.57	กลาง	.5	.67
มะพร้าว	.55	.57	ตะกร้า	.45	.77
กระต้อน	.53	.73	กระเป๋	.43	.8
ใคร	.52	.77	กระดาด	.45	.77
ความ	.67	.53	เกล็ด	.57	.73
กล้ำ	.52	.63	ปลา	.6	.73
ครู	.47	.6	พริก	.43	.73
ครอบ	.47	.73	มะกรูด	.47	.67
ครัว	.47	.73	ครบ	.47	.8
พระ	.48	.7	เกรง	.35	.7
กลิ่น	.53	.67	เปล่า	.48	.83
ครึ่ง	.45	.7	ตะไคร้	.47	.73
พุ่มนี้	.5	.87	คราว	.43	.87
ไกล	.52	.63	กว่า	.75	.3

ตาราง 6 (ต่อ)

คำว่า	p	r	คำว่า	p	r
เตรียม	.33	.53	ตรวจ	.4	.67
รู้	.5	.73	ตรา	.48	.7
เพราะ	.47	.53	กล่าว	.48	.77
กลัว	.47	.67	ปรับ	.5	.8
กระเบื้อง	.42	.57	ปรุง	.47	.8
กระโดด	.45	.7	พลาด	.5	.87

แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงฉบับนี้มีค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.9575

ตาราง 7 ค่า p , q และ pq ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี
ร ล ว ควบกล้ำ

คำว่า	p	$q=1-p$	pq	คำว่า	p	$q=1-p$	pq
แพร่	.60	.40	.2400	กลับ	.44	.56	.2464
ประณม	.92	.08	.0736	เพลง	.48	.52	.2496
คลอง	.58	.42	.2436	กวาด	.69	.31	.2139
ใกล้	.56	.44	.2464	ขวัญ	.72	.28	.2016
ปลุก	.51	.49	.2499	เพลิน	.39	.61	.2379
กล้วย	.59	.41	.2419	กลาง	.52	.48	.2496
มะพร้าว	.66	.34	.2244	ตะกร้า	.49	.51	.2499
กระต้อน	.57	.43	.2451	กระเป๋	.43	.57	.2451
ใคร	.51	.49	.2499	กระดาด	.40	.60	.2400
ความ	.71	.29	.2059	เกลือ	.64	.36	.2304
กล้ำ	.49	.51	.2499	ปลา	.59	.41	.2419
ครู	.49	.51	.2499	พริก	.51	.49	.2499
ครอบ	.50	.50	.2500	มะกรูด	.50	.50	.2500
คร่ำ	.50	.50	.2500	ครบ	.46	.54	.2484
พระ	.58	.42	.2436	เกรง	.42	.58	.2436
กลิ่น	.52	.48	.2496	เปล่า	.58	.42	.2436
ครึ่ง	.52	.48	.2496	ตะไคร้	.42	.58	.2436
พรั่งนี้	.50	.50	.2500	คราว	.46	.54	.2484

ตาราง 7 (ต่อ)

คำว่า	p	q=1-p	pq	คำว่า	p	q=1-p	pq
ไกล	.48	.52	.2496	กว่า	.66	.34	.2244
เตรียม	.34	.66	.2244	ตรวจ	.37	.63	.2331
ครู	.51	.49	.2499	ตรา	.43	.57	.2451
เพราะ	.52	.48	.2496	กล่าว	.58	.42	.2436
กลัว	.49	.51	.2499	ปรับ	.42	.58	.2436
กระป๋อง	.46	.54	.2484	ปรุง	.40	.60	.2400
กระโดด	.47	.53	.2491	พลาด	.58	.42	.2436

$$\sum pq = 11.9414$$

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

$$\begin{aligned}
 S_t^2 &= \frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)} \\
 &= \frac{(90 \times 81982) - (2362)^2}{90(90-1)} \\
 &= \frac{7378380 - 5579044}{8010} \\
 &= \frac{1799336}{8010} \\
 &= 224.64
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 r_{tt} &= \frac{N}{N-1} \left\{ 1 - \frac{\sum pq}{S_t^2} \right\} \\
 &= \frac{90}{90-1} \left\{ 1 - \frac{11.9414}{224.64} \right\} \\
 &= \frac{90}{89} \left\{ 1 - 0.0531 \right\} \\
 &= 0.9575
 \end{aligned}$$

ค่าความเชื่อมั่นของแบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{N \sum XY - \sum X \sum Y}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}} \\
 &= \frac{6 \times 308 - 41 \times 43}{\sqrt{[6 \times 297 - 41 \times 41] [6 \times 321 - 43 \times 43]}} \\
 &= \frac{1848 - 1763}{\sqrt{(1782 - 1681) (1926 - 1849)}} \\
 &= \frac{85}{\sqrt{101 \times 77}} \\
 &= \frac{85}{\sqrt{7777}} \\
 &= \frac{85}{88.187} \\
 &= 0.97
 \end{aligned}$$

ภาคผนวก ข

- แผนการสอนวิธีฝึกทักษะโดยใช้เกม
- แผนการสอนวิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู
- แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า
- แบบสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้า

แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 1
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คล ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คล ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของเสียงระหว่างคำที่มี ล และไม่มี ล ควบกล้ำได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คล ได้แก่ คำว่า คลอง โคลง คล้า คล้าย

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรปริศนา เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้นักเรียนทายปริศนาคำทายว่า "อะไรเอ่ยขนาดเล็กกว่าแม่น้ำ เป็นที่อาศัยของปลา"
2. ครูเฉลยปริศนาแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "คลอง"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์...บางลำแยกไปขายในคลอง แล้วครูสนทนาเรื่องราวที่อ่านว่ากล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน

2. ครูให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในบทเรียนตอนที่ 1 ว่ามีทั้งหมดกี่คำ และในย่อหน้าที่ 1 มีคำว่าอะไร
3. ครูอธิบายคำว่า คลอง ว่าเป็นคำควบกล้ำ คล และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ คล คือคำว่า คลอง โคลง คล้ำ คล้าย
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ คล แล้วให้นักเรียนออกเสียง คลอ คลอ คลอ คลอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า เคอะ และ เคอะ ให้สังเกตที่ลิ้นว่ากระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่คุณลักษณะการออกเสียง คอ กับ คลอ บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับใต้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง "คล" ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 คลอง อ่านว่า คลอ-อ-ง-อ-คลอง
 โคลง อ่านว่า คลอ-โอ-ง-อ-โคลง
 คล้ำ อ่านว่า คลอ-อ้า-คล้ำ
 คล้าย อ่านว่า คลอ-อ้า-คล้ำ คล้ำ-โท คล้ำ
 คล้าย อ่านว่า คลอ-อา -ยอ -คล้าย คล้าย-โท-คล้าย
 โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง คลอ คลอ คลอ อีกครั้ง
2. ให้นักเรียนใช้คำควบกล้ำที่ฝึกมาแต่งประโยคด้วยปากเปล่า
3. ให้นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

4. คัดคำที่เรียนมาลงสมุด

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยการเล่นเกม "วงกลมแยกเสียง"

อุปกรณ์การเล่น

1. วงกลมสีแดง สีน้ำเงิน สีเหลือง สีละเท่า ๆ กัน เมื่อรวมกันแล้วจะได้เท่ากับจำนวนนักเรียน
2. บัตรคำว่า "ลิง ลด ลอย คลอง โคลง คล้า คล้าย คอง โคน คำ คำ ค้าย

วิธีการเล่น

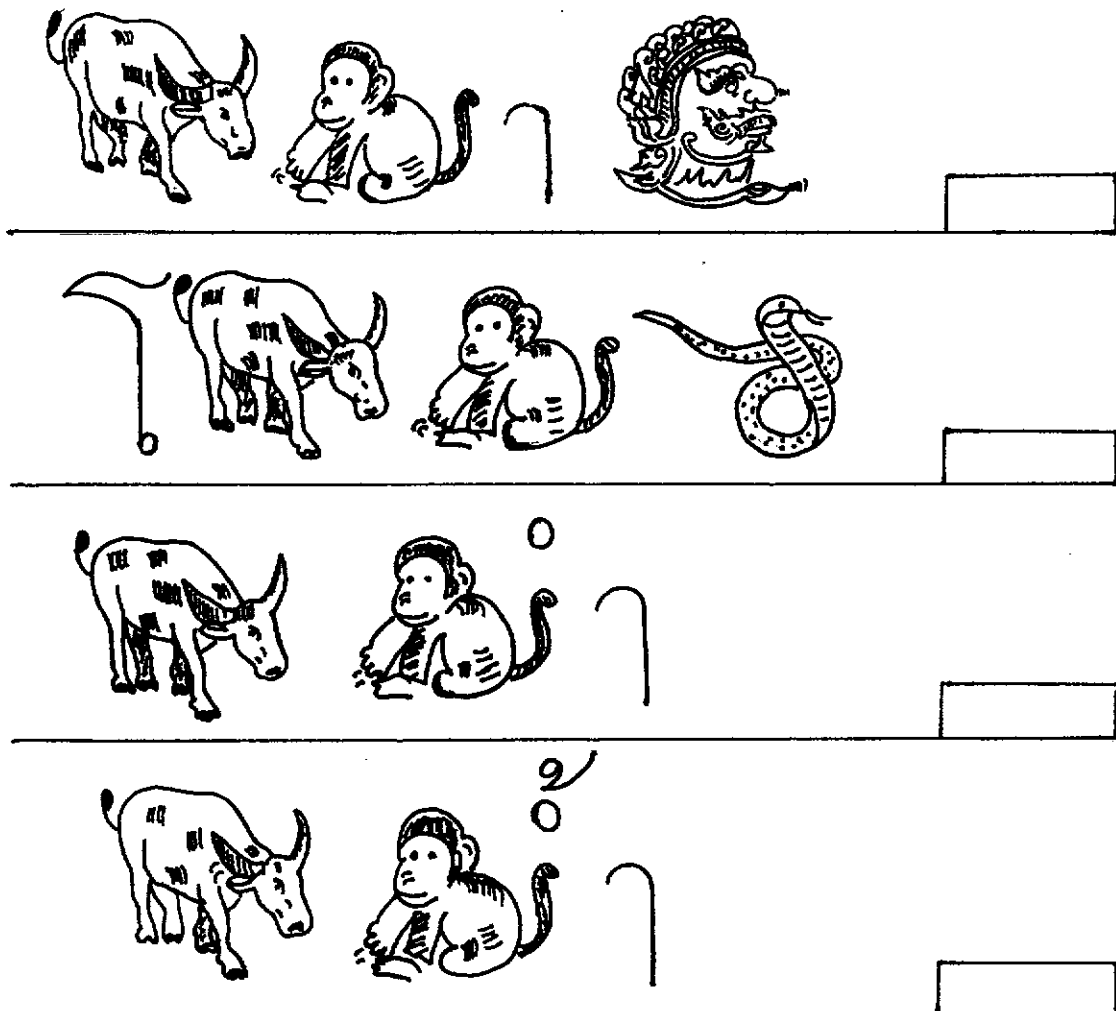
1. ให้นักเรียนออกมาจับสลากวงกลมที่ครูเตรียมไว้
2. บัตรสีแดง หมายถึง บัตรที่ใช้แทนด้วยคำที่ออกเสียงด้วย ล เป็นพยัญชนะต้น
บัตรสีน้ำเงิน หมายถึง บัตรที่ใช้แทนด้วยคำที่มี ล เป็นตัวควบกล้ำ บัตรสีเหลือง
หมายถึง บัตรที่ใช้แทนด้วยคำที่ไม่มี ล เป็นตัวควบกล้ำ จะได้นักเรียนทั้งหมด
3 กลุ่ม
3. ครูจะอ่านคำที่ออกเสียงด้วย ล เป็นพยัญชนะต้นก่อน ต่อมาก็จะอ่านออกเสียง
คำที่มี ล ควบกล้ำ และจะออกเสียงคำที่ไม่มี ล ควบกล้ำ การอ่านจะอ่านสลับกัน
ไปมาจนจบเกม
4. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันฟังเสียงที่ครูอ่านและปฏิบัติตาม คือ
 - ครูอ่านคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น ให้ผู้ที่มีบัตรสีแดงวิ่งออกมารวมกัน
 - ครูอ่านคำที่มี ล เป็นตัวควบกล้ำ ให้ผู้ที่มีบัตรสีน้ำเงินวิ่งออกมารวมกัน
 - ครูอ่านคำที่ไม่มี ล เป็นพยัญชนะต้น ให้ผู้ที่มีบัตรสีเหลืองวิ่งออกมารวมกัน
 การอ่านคำแต่ละคำครูอาจจะอ่านสลับกันไปมาก็ได้ โดยเน้นให้ผู้เข้าแข่งขันได้มี
โอกาสเปรียบเทียบคำแต่ละคำที่ครูอ่าน เพื่อฝึกการแยกแยะเสียงที่ต่างกัน
5. นักเรียนกลุ่มไหนปฏิบัติตามคำสั่งผิดในแต่ละรอบจะถูกคัดออก กลุ่มไหนถูกคัดออกมาก
ที่สุดเมื่อเล่นเกมจบ จะเป็นฝ่ายแพ้ และคนที่แพ้จะต้องออกมาอ่านคำทั้งหมดที่ได้
เล่นเกมไปแล้ว

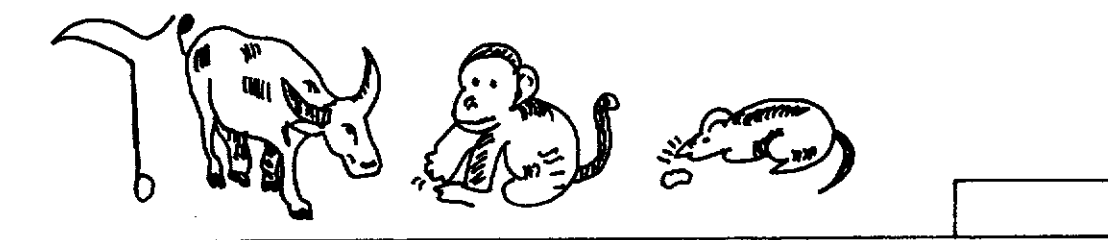
ชั้นประถมศึกษา

1. ตรวจผลงานจากกิจกรรมการเขียนคำตามภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม และการแต่งประโยคปากเปล่า

ภาคผนวก

- กิจกรรมอ่านบัตรภาพและเขียนคำตามบัตรภาพ





แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 2

(ใช้เวลา 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวมเวลา 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ พร ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ พร ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของเสียงระหว่างคำที่มี ร และไม่มี ร ควบกล้ำ ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถโยงจับคู่คำให้มีความหมายได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ พร ได้แก่ คำว่า พระ มะพร้าว พรวน พรึก โพรง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยค แถบปริศนา เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้นักเรียนทายปริศนาคำทายว่า "อะไรเอ๋ยหนูชอบกราบไหว้และนั่งเหลือง ห่มเหลือง"
2. ครูเฉลยแล้วให้นักเรียนอภิปรายลักษณะคำว่า "พระ"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องในบทเรียนที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์.... บางลำแยกไปขายในคลอง

2. ครูให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในบทเรียนตอนที่ 1 ว่ามีทั้งหมดกี่คำ และในย่อหน้าที่ 2 มีคำว่าอะไร
3. ครูอธิบายคำว่า พระ ว่าเป็นคำควบกล้ำ พร และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ พร คือคำว่า พระ มะพร้าว พรวน พรึก โพรง
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ พร แล้วให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ พรอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า พรอ และ พรอ ให้สังเกตที่ลิ้นว่าเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง "พร" ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

พระ อ่านว่า พรอ-อะ-พระ

พร้าว อ่านว่า พรอ-อา-วอ-พราว-พราว-โท-พร้าว

พรวน อ่านว่า พรอ-วอ-แอ-พรวน

พรึก อ่านว่า พรอ-อิ-กอ-พรึก

โพรง อ่านว่า พรอ-โอ-งอ-โพรง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ อีกครั้ง
2. ให้นักเรียนอ่านแถบประโยค
3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดโยงคำตามอักษรให้ได้คำที่มีความหมาย

4. ให้นักเรียนคัดคำควบกล้ำทั้งหมดลงสมุด

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยการเล่น เกม "พูดไวได้รางวัล"

อุปกรณ์การเล่น บัตรภาพเรือ มะพร้าว พริก โขงไม้ พรวนดิน พระ

บัตรคำ คำว่า มะพร้าว พริก โขงไม้ พรวนดิน เรือ รัง โรงเรียน
ราว พะ น้าว พวน นิก โง

วิธีการเล่น

1. ให้นักเรียนแข่งขันพูดตามภาพที่ครูชูขึ้นว่าเป็นภาพอะไร
2. ใครที่สามารถคิดคำพูดตามภาพที่ครูชูขึ้น ให้คะแนนภาพละ 1 คะแนน
3. การแข่งขันจะเริ่มเมื่อครูชูภาพขึ้นมา ผู้ที่จะตอบต้องยกมือขึ้น ใครที่สามารถยกมือขึ้นก่อนมีสิทธิ์ตอบก่อน ส่วนผู้ที่ตอบโดยไม่ได้ยกมือไม่มีสิทธิ์ได้คะแนน และเกณฑ์การให้คะแนน คือ ผู้ที่ตอบถูกได้คะแนนคือผู้ที่อ่านคำนั้น ๆ ได้ถูกต้องชัดเจน หากออกเสียงไม่ถูกต้องชัดเจนไม่ได้คะแนน
4. เมื่อการแข่งขันภาพเสร็จแล้ว ทำการแข่งขันการออกเสียงมีวิธีเล่นดังนี้
 - ครูทบทวน 1 ครั้ง นักเรียนจะต้องบอกคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้น
 - ครูทบทวน 2 ครั้ง นักเรียนจะต้องบอกคำที่มี ร เป็นตัวควบกล้ำ
 - ครูทบทวน 3 ครั้ง นักเรียนจะต้องบอกคำที่ไม่มี ร เป็นตัวควบกล้ำ
5. นักเรียนคนใดที่สามารถบอกคำตอบได้มากที่สุดจะเป็นผู้ชนะ
6. ครูสรุปผลการแข่งขัน และให้นักเรียนทบทวนออกเสียงคำทั้งหมดที่เรียนมาอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

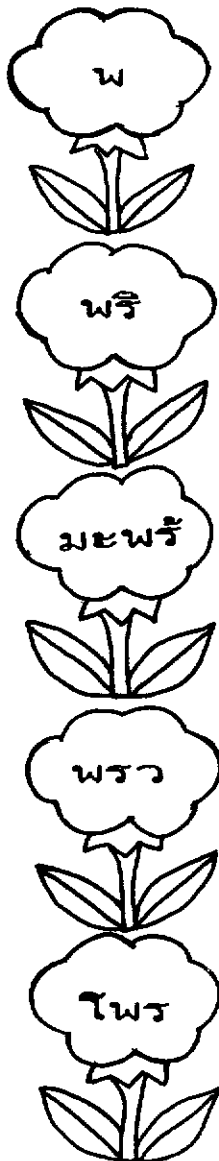
1. ตรวจสอบผลงานจากกิจกรรมการโยงอักษรควบกล้ำให้ได้คำที่มีความหมาย และการคัดคำควบกล้ำ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค การเล่นเกม

ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. แม่พรวนดินให้ต้นพริก
2. กระต่ายนอนอยู่ในโพรงไม้
3. เรไรกราบพระ
4. พ่อปลูกละมุนที่ริมรั้ว

- กิจกรรมโยงอักษรควบกล้ำให้ได้คำที่มีความหมาย



แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 3
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

- 1 นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง
- 2 นักเรียนสามารถเขียนคำควบกล้ำได้ภาพได้ถูกต้อง
- 3 นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ พร ได้แก่ คำว่า เพราะ พร้อม พรุ่ง แพร พรุ่ง แพร

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรคำควบกล้ำรูปหัวใจ แถบประโยค กระดาษ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับเรื่องที่เคยเรียนมาแล้ว และทบทวนการออกเสียง พรอ โดยออกเป็นจังหวะ พร้อมกับการปรบมือ เช่น ครูชูนิ้ว 2 นิ้ว หมายถึง นักเรียนต้องปรบมือ 2 ครั้ง และนักเรียนจะออกเสียงออกเสียง พรอ พรอ (2 ครั้ง) การชูนิ้วอาจจะชูครั้งละ 1,2,3,4 ตามแต่จะสะดวก จนเด็กสามารถออกได้ถูกต้อง
2. ครูอภิปรายลักษณะคำควบกล้ำ คำว่า "เพราะ "

ชั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์...บางลำแยกไป
ขายในคลอง
2. ครูให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในบทเรียนตอนที่ 1 ว่ามีทั้งหมดกี่คำ และในย่อหน้าที่ 1
นอกเหนือจากคำว่า คลอง กับ พระ
3. ครูอธิบายคำว่า เพราะ ว่าเป็นคำควบกล้ำ พร และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ พร
คือคำว่า เพราะ พร้อม เพรา พรั่ง แพร
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ
และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ พร แล้วให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ พรอ ตามครูจน
นักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร
โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า พรอ และ พรอ
ให้สังเกตที่ลิ้นว่าเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง
บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คางใน
ขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง พร ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 เพราะ อ่านว่า พรอ-เออะ-เพราะ
 พร้อม อ่านว่า พรอ-ออ-มอ-พรอม-พรอม-โท-พร้อม
 พรั่ง อ่านว่า พรอ-อะ-งอ-พรั่ง-พรั่ง-เอก-พรั่ง
 เพรา อ่านว่า พรอ-เอา-เพรา
 แพร อ่านว่า พรอ-แอะ-แพร

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ อีกครั้ง
2. ให้นักเรียนอ่านแถบประโยคที่ครูกำหนดให้
3. ให้นักเรียนเขียนคำควบกล้ำแทนภาพที่กำหนดให้

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยการเล่น "เกมอักษรสลับจับมาเขียน"

อุปกรณ์การเล่น แถบอักษรสลับ บัตรคำ กระดาษ

วิธีการเล่น

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 10 กลุ่ม
2. ครูติดบัตรแถบอักษรสลับบนกระดาน คือ

พ	ร	ง	อ	ม	แ	เ	
น	เ	าะ	ว	า	ก	ะ	โ
							น

3. ครูแจกกระดาษให้กลุ่มละ 1 แผ่น
4. ให้แต่ละกลุ่มแข่งขันกันผสมคำจากแถบอักษรที่ติดบนกระดานให้ได้มากที่สุด
5. ครูให้สัญญาณการแข่งขันให้แต่ละกลุ่มช่วยกันคิดภายในเวลา 5 นาที แล้วเขียนคำที่คิดขึ้นลงบนกระดาษที่ครูแจกให้
6. เมื่อหมดเวลาครูเก็บกระดาษคำตอบ แล้วรวมคะแนน โดยให้คะแนนคำละ 1 คะแนน กลุ่มไหนคิดคำได้มากที่สุด และถูกต้องเสร็จทันตามเวลาที่กำหนด เป็นกลุ่มชนะ
7. ครูสรุปผลการแข่งขัน และนำคำทั้งหมดติดบนกระดานให้นักเรียนอ่านพร้อมกันอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

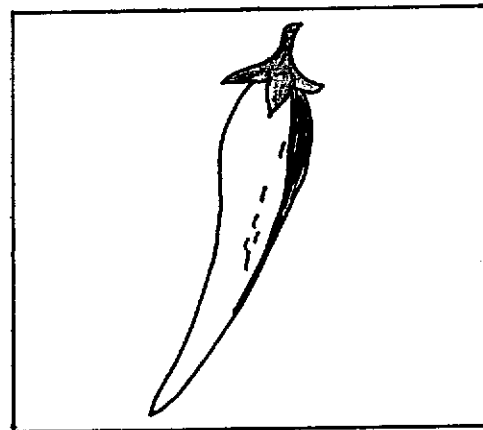
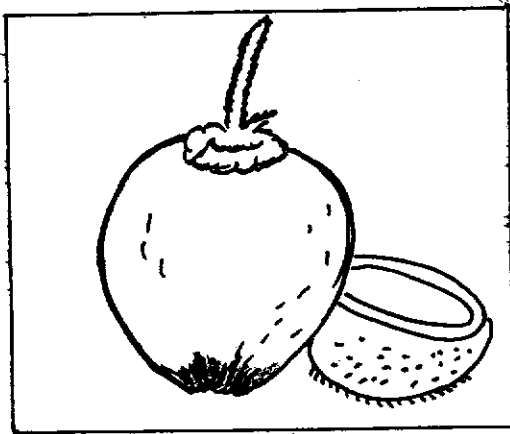
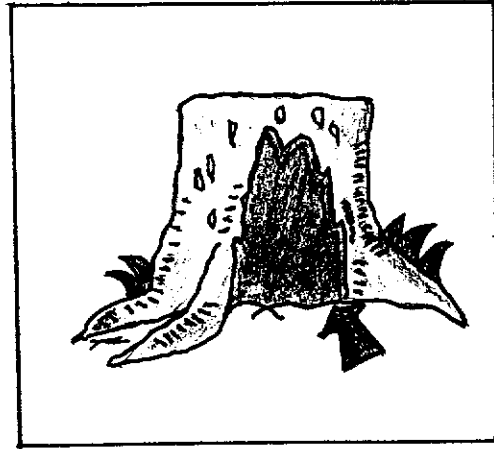
1. ตรวจสอบผลงานการเขียนคำความกล้าแทนภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค การเล่นเกม

ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. พรุ่งนี้แม่พ่อก็พร้อมไปกับยายแพรจะไปขายกระเพรา พริก มะนาว ที่ตลาดท่าพระ
2. วันพรุ่งนี้แพรไปเที่ยวชายทะเล และน้ำตกพริ้วไม่ได้ เพราะต้องเตรียมตัว
อ่านหนังสือ
3. แม่บอกให้ดำไปเก็บพริก กระเพรา มะนาว กล้วย ๗ โมงไม้

กิจกรรมการเขียนคำความกล้าจากภาพ



แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 4

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของเสียงระหว่างคำที่ ล ควบกล้ำ ป และ คำที่ไม่มี ล ควบกล้ำ ป ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ได้แก่ คำว่า แปลก ปลาย เปลียน แปลง เปล่า

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยค ภาพสัตว์ด้านหลังเขียนคำว่า "แปลก" เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้อาสาสมัครออกมาเล่นเกมต่อภาพ 4 คน โดยภาพที่ให้ต่อจะเป็นภาพสัตว์แตกต่างกันไป และด้านหลังของภาพจะเขียนคำว่า "แปลก"
2. เมื่อแต่ละคนต่อภาพเสร็จแล้ว ให้ทุกคนดูด้านหลังของภาพที่ตนเองต่อว่าอ่านว่าอะไร แล้วให้ไปเขียนคำคำนั้นบนกระดาน
3. ครูเฉลยและอภิปรายลักษณะคำว่า "แปลก"

ขั้นตอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์...บางลำแยกไป ชายในคลอง
2. ครูให้นักเรียนสังเกตว่าคำควบกล้ำคำไหนที่นักเรียนฝึกอ่านมาแล้วบ้าง และให้นักเรียนค้นหาคำต่อไปที่ยังเรียนไม่ถึงคือคำว่าอะไร นอกเหนือจากคำว่า คลอง พระ เพราะ
3. ครูอธิบายคำว่า แปลก ว่าเป็นคำควบกล้ำ ปล และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ปล คือคำว่า แปลก เปลี่ยน ปลาย แปลง เปลา แปล
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปลอ ปลอ ปลอ ปลอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า ปลอ และ ปลอ ให้สังเกตที่ลิ้นว่ากระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับใต้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "ปล" ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 - แปลก อ่านว่า ปลอ-แอ-กอ-แปลก
 - เปลี่ยน อ่านว่า ปลอ-เอีย-นอ-เปลี่ยน-เปลี่ยน-เอก-เปลี่ยน
 - แปลง อ่านว่า ปลอ-แอ-งอ-แปลง
 - เปลา อ่านว่า ปลอ-เอา-เปลา-เปลา-เอก-เปลา
 - ปลาย อ่านว่า ปลอ-อา-ยอ-ปลาย
 - แปล อ่านว่า ปลอ-แอ-แปล

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ปล่อย ปล่อย ปล่อย อีกครั้ง
2. ให้นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค แล้วคัดลงในสมุด

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยการเล่น "เกมปิดตาชี้คำ"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำมีทั้งคำ ปล่อย ควบกล้ำ และคำไม่มี ปล่อย ควบกล้ำ สำหรับปิดตา

วิธีการเล่น

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม
2. ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาแข่งขันกันชี้คำรอบละ 1 คน เพื่อแข่งขันหาคำควบกล้ำ
3. คนที่เป็นตัวแทนกลุ่มจะต้องถูกปิดตา แต่ก่อนจะปิดตาครูจะติดบัตรคำทั้งหมดที่จะเล่นเกมไว้บนกระดานให้โอกาสเด็กได้จดจำบ้าง
4. เมื่อผู้แข่งขันปิดตาเสร็จเรียบร้อยแล้ว ครูจะทำการสลับบัตรคำเล็กน้อยเพื่อให้เกิดความสนุกสนาน
5. เมื่อครูให้สัญญาณการแข่งขัน เพื่อน ๆ ที่ไม่ได้เล่นจะอ่านคำทั้งหมดให้ผู้เข้าแข่งขันฟังตามลำดับคำอีกครั้งหนึ่ง
6. ให้อาสาสมัคร 1 คนออกมาอ่านคำให้ผู้เข้าแข่งขันชี้ตาม
7. ผู้ใดชี้ได้ถูกต้องจะได้คำละ 1 คะแนน ชี้ผิดจะไม่ได้คะแนน
8. จากนั้นให้ตัวแทนกลุ่มคนต่อไปออกมาแข่งขันใหม่ และทำกิจกรรมเหมือนเพื่อนที่เล่นมาแล้ว จนครบคำที่ครูเตรียมมาให้เล่น
9. เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันครูรวมคะแนน กลุ่มไหนได้คะแนนมากที่สุดเป็นกลุ่มชนะ
10. ครูสรุปผลการแข่งขัน และติดบัตรคำทั้งหมดบนกระดานให้นักเรียนอ่านพร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ และคัดลายมือ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค การเล่นเกม

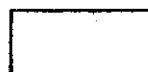
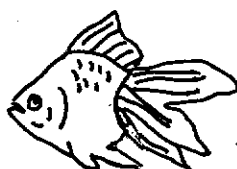
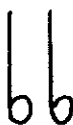
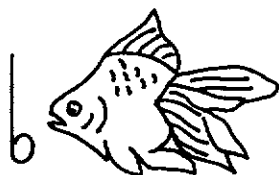
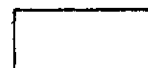
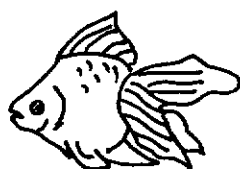
ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. ตาเปลี่ยนไปซื้อนาแปลงใหญ่อยู่ใกล้ ๆ นาตาแปลง
2. พ่อปลูกผักแปลงใหญ่อยู่ที่ปลายนา
3. นายแปลงแปลงหนังสือให้ลูกปลาอ่านตอนเปิดเทอมปลาย

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ





แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 5
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเติมคำลงในช่องว่างที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ปล ได้แก่ คำว่า เปลือก ปลุก ปลุก ปลอบ ปล่อย ปลา

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ ส้ม เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำผลส้มมา 1 ลูก แล้วถามนักเรียนว่าส่วนนอกสุดของส้มเราเรียกว่าอะไร
2. ครูเฉลยและอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "เปลือก"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์...บางลำแยกไปขายในคลอง
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 อีกครั้งว่ายังมีคำไหนที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน

4. ครูอธิบายคำว่า เปลือก ว่าเป็นคำควบกล้ำ ปล อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ ปล คือคำว่า เปลือก ปลุก ปลอบ ปล่อย ปลา ปลุก
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปลอ ปลอ ปลอ ปลอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า ปลอ และ ปลอ ให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่ากระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง ปลอ กับ ปลอ บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียน จับใต้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าสั้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "ปล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

เปลือก อ่านว่า ปลอ-เอือ-กอ-เปลือก

ปลุก อ่านว่า ปลอ-อุ-กอ-ปลุก

ปลอบ อ่านว่า ปลอ-ออ-บอ-ปลอบ

ปล่อย อ่านว่า ปลอ-ออ-ยอ-ปลอย-ปลอย-เอก-ปลอย

ปลา อ่านว่า ปลอ-อา-ปลา

ปลุก อ่านว่า ปลอ-อุ-กอ-ปลุก

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ปลอ ปลอ ปลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนทำแบบฝึกหัดเติมคำควบกล้ำที่กำหนดให้ลงในช่องว่างให้ได้ใจความ

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยการเล่นเกม "ความกล้าอยู่ไหนเอ่ย"

อุปกรณ์การเล่น บัตรภาพลายเส้นซึ่งมีคำความกล้า ปล และคำอื่น ๆ ปนกันอยู่ในภาพ

จำนวน 1 ภาพ (6 ชุด) บัตรคำ กระดาษ

วิธีการเล่น

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม
2. ครูแจกกระดาษ และภาพลายเส้นที่เตรียมมาให้ให้นักเรียนทุกกลุ่มอย่างละ 1 แผ่น
3. ให้นักเรียนแข่งขันกันค้นหาคำความกล้า "ปล" ที่ปรากฏในภาพมีคำว่าอะไรบ้าง แล้วเขียนลงกระดาษที่ครูแจกให้ ภายในเวลา 5 นาที
4. กลุ่มไหนค้นหาคำได้มาก ถูกต้องที่สุดและรวดเร็วที่สุดเป็นกลุ่มที่ชนะ
5. เมื่อหมดเวลาครูจะเก็บกระดาษคำตอบ แล้วเฉลย และให้แต่ละกลุ่มเสนอผลงาน โดยการออกไปอ่านคำที่กลุ่มตนเองหาได้ทั้งหมดหน้าชั้น
6. ครูตัดสินรวมคะแนนโดยคิดคะแนนคำละ 2 คะแนนสำหรับการอ่านถูกต้อง และเขียนถูกต้อง แต่ถ้าทำถูกต้องอย่างใดอย่างหนึ่งจะได้คำละ 1 คะแนน
7. เพื่อนกล่าวคำชมเชยกลุ่มชนะ ครูสรุปผลการแข่งขัน
8. ครูนำคำทั้งหมดติดบนกระดานแล้วให้นักเรียนอ่านพร้อม ๆ กันอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานจากกิจกรรมการเติมคำลงในช่องว่าง
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเลือกคำควบลำเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|--------------------------------------|--------|
| - น้ำพริก.....ทุ | เปลือก |
| - พ่อกำลัง.....ต้นไม้ | ปล่อย |
| - วันสงกรานต์เราควรจะ.....นก.....ปลา | ปลุก |
| - ติดตุ๊ก.....หอยบาดเท้า | ปลุก |
| - น้องร้องไห้แม่จึง.....น้อง | ปลา |
| - นกตักน้ำปลา.....เวลา 6 โมงเช้า | ปลอบ |
| | แปล |

แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 6
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คร ได้แก่ คำว่า ครู ครก เครื่องบิน ตะไคร้ ครบ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยค แถบปริศนา นาฬิกากระดาษ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำปริศนาคำทายมาให้นักเรียนทายว่า "อะไรเอ๋ยคุณหนู ๆ รู้จักกัททายทุกวันตั้งแต่จันทร์ถึงศุกร์ ทุกวันนร้าสอนให้หนูน้อยเป็นเด็กดี"
2. ครูเฉลยและอธิบายถึงลักษณะของคำว่า "ครู"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มาเฝ้ามองหะในน้ำ...จึงชวนมานะกลับบ้าน ครูซักถามเนื้อเรื่องตอนที่ 2 ว่ากล่าวถึงอะไร

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำไหนบ้างที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน
4. ครูอธิบายคำว่า ครู ว่าเป็นคำควบกล้ำ คร อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ ครู คือคำว่า ครู ครก เครื่องบิน ตะไคร้ ครบ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ คร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ครอ ครอ ครอ ครอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า เคอะ และ เครอะ ให้สังเกตที่ลิ้นเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียง คอ กับ ครอ บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียน จับใต้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมาก แสดงว่าออกเสียง "คร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ครู อ่านว่า ครอ-อ-ครู

ครก อ่านว่า ครอ-โ-ะ-กอ-ครก

เครื่องบิน อ่านว่า ครอ-เอือ-งอ-เครื่อง-เครื่อง-เอก-เครื่อง

ตะไคร้ อ่านว่า ครอ-ไอ-ไคร-ไคร-โท-ไคร้

ครบ อ่านว่า ครอ-บอ-ครบ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักการอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ครอ ครอ ครอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผลค่าตามบัตรภาพ

3. นักเรียนอ่านแถบประโยค แล้วคัดตัวบรรจงลงสมุด

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยการเล่นเกมน "อาสนาเพลิน"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำด้านหลังเขียนหมายเลข นาฬิกากระดาษที่ครูทำขึ้น

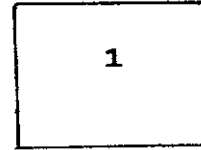
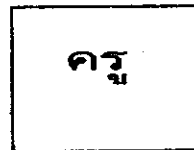
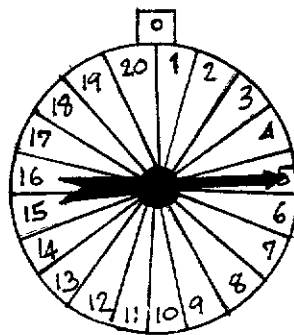
ตัวอย่าง

นาฬิกา

บัตรคำ

ด้านหน้า

ด้านหลัง



วิธีการเล่น

1. แบ่งผู้เล่นออกเป็น 6 กลุ่ม
2. เริ่มการแข่งขันแต่ละกลุ่มจะต้องส่งตัวแทนออกมารอบละ 1 คน
3. เมื่อเริ่มแข่งขันครูจะหมุนนาฬิกา แล้วให้นักเรียนที่เข้าแข่งขันดูว่าเมื่อนาฬิกาจะหยุดตรงหมายเลขใด กลุ่มที่ทายได้ถูกต้อง จะได้สิทธิ์อ่านคำตรงกับหมายเลขนั้น ๆ
4. ถ้าอ่านได้ถูกต้องจะได้คำละ 1 คะแนน ถ้าอ่านไม่ถูกต้องจะไม่ได้คะแนน
5. ครูรวมคะแนน และกล่าวชมเชยกลุ่มชนะ
6. ครูสรุปผลการเล่นเกม และติดคำทั้งหมดบนกระดานให้นักเรียนอ่านอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานจากกิจกรรมการคัดลายมือ และการเขียนผลค่าตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค การเล่นเกม การอ่านบัตรภาพ

ภาคผนวก

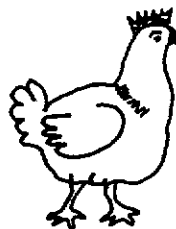
- แถบประโยคสำหรับนักเรียนฝึกอ่าน

1. คุณครูไปซื้อเครื่องแกงเผ็ดที่ตลาด
2. ในสวนครัวมีทั้งข่า ตะไคร้ และพริก
3. ยายกลืนขายครกได้ครบครึ่งโหล
4. ครอบครัวของเรามีความสุขสนุกสนานตลอดเวลา

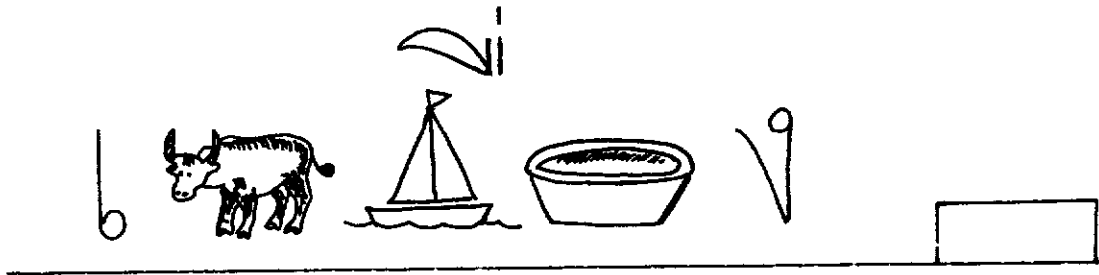
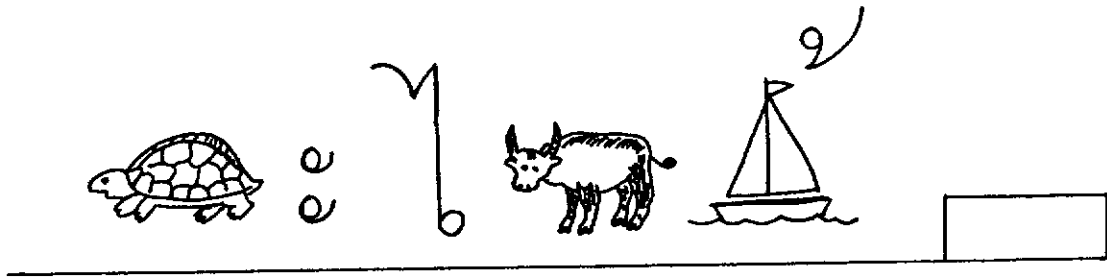
- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนแนบคำตามบัตรภาพ



ข







แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 7

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถค้นหาคำควบกล้ำจากเรื่องที่ครูกำหนดให้ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ปร ได้แก่ คำว่า สกปรก เปราะ ปรืบ เปรียบ มะพร้าว

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แผนภูมิเพลง ปรอ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูสอนให้นักเรียนร้องเพลง "ปรอ"
2. ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "ปรก"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มาเฝ้ามองหะในน้ำ...จึงชวนมานะกลับบ้าน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำไหนบ้างที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน
4. ครูอธิบายคำว่า สกปรก ว่าเป็นคำควบกล้ำ พร อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ พร คือคำว่า สกปรก เปราะ ปรับ เปรียบ มะพร้าว
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ พร แล้วให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ พรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า เปอะ และ เปราะ ให้สังเกตที่ลิ้นเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียง ปอ กับ พรอ บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียน จับใต้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมาก แสดงว่าออกเสียง "พร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

สกปรก อ่านว่า พรอ-กอ-ปรก

เปราะ อ่านว่า พรอ-เออะ-เปราะ

ปรับ อ่านว่า พรอ-ไม้หันอากาศ-บอ-ปรับ

เปรียบ อ่านว่า พรอ-เอีย-บอ-เปรียบ

พร้าว อ่านว่า พรอ-อา-งอ-พร้าว

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผลสมคำตามบัตรภาพ

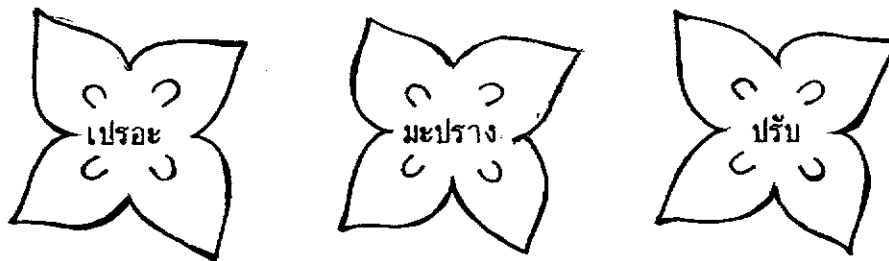
3. นักเรียนหาคำความกล้ำในเรื่องที่ครูกำหนดให้

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยการเล่นเกม "ส่งดอกไม้"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำความกล้ำรูปดอกไม้ แถบบันทึกเสียง

ตัวอย่าง

บัตรคำ



วิธีการเล่น

1. ให้นักเรียนยืนเป็นรูปวงกลม
2. ครูแจกบัตรคำให้รอบละ 1 บัตร
3. เมื่อเริ่มแข่งขันครูจะส่งบัตรคำให้นักเรียนคนแรกถือและยื่นส่งต่อกันไปเรื่อย ๆ ตามเสียงเพลง
4. ให้นักเรียนสังเกตดูว่า คำที่กำลังถืออยู่ในมืออ่านว่าอะไร เมื่อเสียงเพลงหยุด นักเรียนก็จะหยุดส่ง และนักเรียนคนไหนถือบัตรอยู่ในขณะที่เพลงหยุดจะต้องถูกอ่านคำนั้นดัง ๆ ให้เพื่อนทุกคนได้ยินและเพื่อนต้องอ่านตาม
5. นักเรียนคนใดอ่านบัตรคำที่ตนเองได้มาไม่ได้จะให้เพื่อนข้าง ๆ ช่วยอ่าน
6. ปฏิบัติกิจกรรมไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะหมดบัตรคำที่เตรียมมา
7. หลังจากเสร็จสิ้นการเล่นแล้วครูรวมคะแนน โดยถือเอาว่านักเรียนคนใดที่มีบัตรคำอยู่ในมือมากที่สุดเป็นผู้ชนะ
8. ครูสรุปผลการเล่นเกมและนำบัตรคำทั้งหมดติดบนกระดานให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทีละกลุ่มอีกรอบหนึ่ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานจากการค้นหาคำควบกล้ำในเรื่องที่ครูกำหนดให้ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม

ภาคผนวก

"เพลง พรอ"

(คำร้อง สุวิมล ตันปิติ)

(ทำนองเพลงช้าง)

พรอ พรอ พรอ หนูออกเสียงได้หรือเปล่า

เสียงพรอ ออกง่ายไม่เบา

ปอปารอเรือสระออ ปอปารอเรือสระออ

ออกว่า พรอ พรอ พรอ พรอ

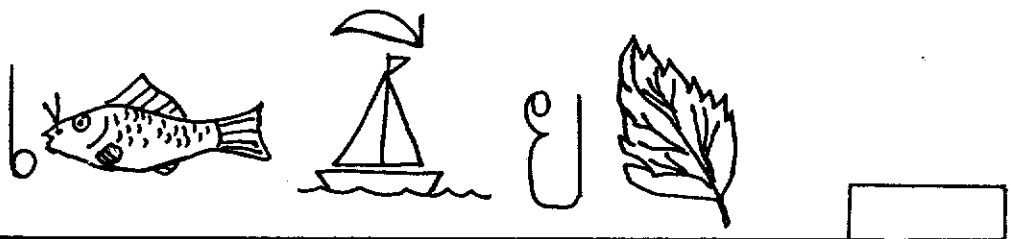
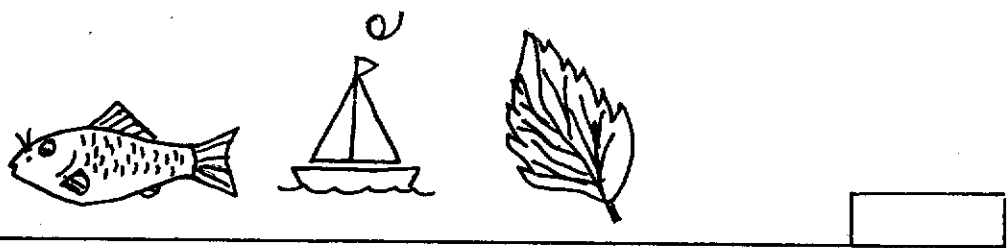
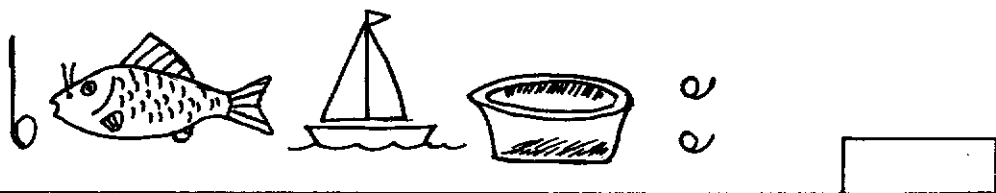
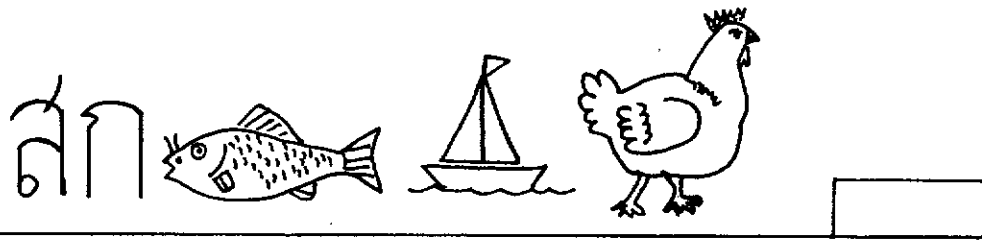
- เรื่องที่ครูกำหนดให้หาคำควบกล้ำ

ครอบครัวของขวัญและเฟลีนเดิมอยู่ภาคอีสาน พ่อและแม่ของเธอมีอาชีพทำนา เพราะเกิดความแห้งแล้งไปทั่ว จึงทำให้ครอบครัวของขวัญและเฟลีนยากจนลง ทำให้พ่อตัดสินใจพาแม่ขวัญและเฟลีนเดินทางมาหางานทำที่กรุงเทพฯ และต่อมาพ่อได้ทำงานที่โรงงานทำกระดาษแห่งหนึ่งใกล้ ๆ กับโรงงานทำปลากระป๋อง แถวชานเมือง ส่วนแม่นั้นไปรับผลไม้จากตลาดมาขายหน้าโรงงานที่พ่อทำอยู่ ทุกวันก่อนไปโรงเรียน ขวัญจะต้องเก็บ กวาด ทำความสะอาดร้านขายผลไม้ ส่วนเฟลีนนั้นจะมีหน้าที่เตรียมอาหารไว้ให้แม่และพ่อรับประทานมื้อกลางวัน

ขวัญและเฟลีนมีนิสัยคล้ายกันคือ เป็นเด็กกล้าแสดงออกและชอบร้องเพลงเป็นชีวิตจิตใจ ฉะนั้นทั้งสองคนจึงมักจะได้เป็นตัวแทนของโรงเรียนเข้าประกวดร้องเพลงเสมอ และไม่เคยทำความผิดหวังให้กับคุณครูและเพื่อน ๆ

บิดาเทอมปลายพ่อจะพาขวัญและเฟลีนไปเยี่ยมปู่และย่าที่ต่างจังหวัดทุกปี สำหรับปีนี้ขวัญและเฟลีนตกลงกันว่า ไปคราวนี้จะไปเก็บมะพร้าวอ่อนที่สวนท้ายย่ามาฝากเพื่อน ๆ และกลับมากรุงเทพฯ จะชวนพ่อนั่งรถไฟ เพราะตั้งแต่เลิกจนโตเขาไม่เคยนั่งรถไฟเลย

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 8

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถโยงอักษรควบกล้ำได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กล ได้แก่ คำว่า กลุ่ม กล้า กลีบ กลิ่น กลาง เกลือ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แก้ว บัตรภาพ บัตรภาพด้านหลังเขียนคำว่า "กลุ่ม" แล้วตัดเป็นชิ้น ๆ

บัตรอักษร เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้อาสาสมัคร 4 คนออกมาเล่นภาพจากชิ้นส่วนที่ครูแจกให้ โดยที่ด้านหลังของภาพจะมี คำว่า กลุ่ม เขียนอยู่อาสาสมัครคนใดต่อได้เร็วก่อนเป็นผู้ชนะ
2. ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "กลุ่ม"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มาชิมมองชยะในน้ำ...จึงชวน มาแกะกลับบ้าน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำไหนบ้างที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน
4. ครูอธิบายคำว่า กลุ่ม ว่าเป็นคำควบกล้ำ กล อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ กล คือคำว่า กลุ่ม กลีบ กลิ่น กล้า กลาง เกลือ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กล แล้วให้นักเรียนออกเสียง กลอ กลอ กลอ กลอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า กอ และ กลอ ให้สังเกตที่ลิ้นกระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับไม้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "กล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กลุ่ม	อ่านว่า	กลอ-อุ-มอ-กลุ่ม-กลุ่ม-เอก-กลุ่ม
กลีบ	อ่านว่า	กลอ-อี-บอ-กลีบ
กลิ่น	อ่านว่า	กลอ-อี-นอ-กลิ่น-กลิ่น-เอก-กลิ่น
กล้า	อ่านว่า	กลอ-อา-โท-กล้า
กลาง	อ่านว่า	กลอ-อา-งอ-กลาง
เกลือ	อ่านว่า	กลอ-เอือ-เกลือ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กลอ กลอ กลอ อีกครั้ง

2. นักเรียนทำแบบฝึกหัดโยงอักษรควบกล้ำ

3. นักเรียนอ่านคำตามบัตรภาพและเขียนผลมคำตามบัตรภาพ

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยการเล่น เกม "กัปตันสมองไว"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำสั่ง

วิธีการเล่น

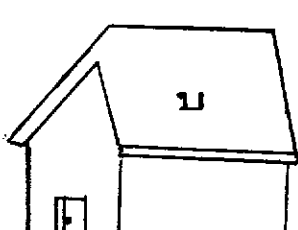
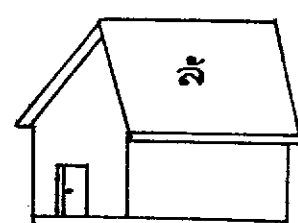
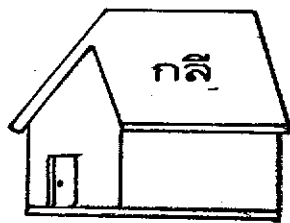
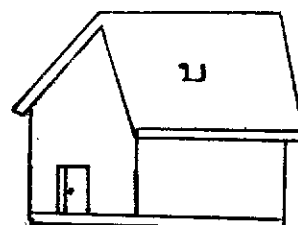
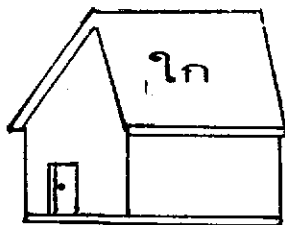
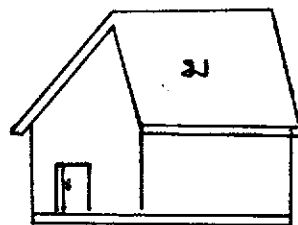
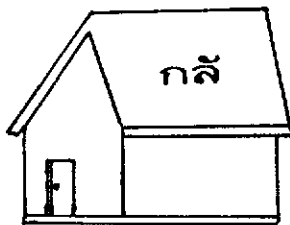
1. แบ่งผู้เล่นออกเป็นกลุ่มละ 3 คน จำนวน 6 กลุ่ม คนที่เหลือให้เป็นกรรมการ
2. เริ่มเล่นโดยครูจะชูบัตรคำสั่งชนิดของคำที่ใช้ฝึกคือ คำควบกล้ำ กล กร
คร คล ปล พร
3. ครูจัดให้นักเรียนกลุ่มที่ 1 ถึงกลุ่มที่ 6 มีชื่อว่า เรือ กล, เรือ กร, เรือ คล,
เรือ คร, เรือ ปล, เรือ พร ตามลำดับ
4. เริ่มแข่งขันด้วยผู้เล่นหัวแถวเป็นผู้เล่นที่จะ ได้แสดงปฏิภาณไหวพริบ โดยทำหน้าที่
เป็นกัปตันเรือ คอยออกคำสั่งยิงเรืออื่น ๆ โดยผู้เล่นคนหลังสุดจะสมมติเป็นผู้
คอยบรรจุกระสุนมีหน้าที่พูดว่า "บ๊อง" ผู้เล่นคนกลางจะเตรียมปืนยิง มีหน้าที่
พูดว่า "แบ็ก" ส่วนผู้เล่นคนที่อยู่หัวแถว ซึ่งเป็นกัปตันเรือจะต้องพูดว่า
"โป้ง (ระบุชื่อเรือลำอื่น ๆ ครั้งละ 1 ลำ) ตัวอย่างเช่น "โป้ง..เรือ กล,
โป้ง..เรือ กร, โป้ง..เรือ คร ฯลฯ ขณะเดียวกันเรือที่ถูกยิงต้องบรรจุกระสุน
ยิงตอบโดยอ่านคำควบกล้ำที่เป็นชื่อเรือของตนเองออกมา เช่น เรือ กล ถูกยิง
กลุ่มที่ชื่อเรือ กล ก็จะต้องตอบว่า กลับ เป็นต้น แล้วเรือ กล ก็จะเริ่มต้นยิง
เรือลำอื่น ๆ ต่อไป
5. เกมจะสนุกก็อยู่ตรงที่นักเรียนสามารถโต้ตอบกันได้รวดเร็ว ถ้าเรือลำใดตอบโต้
ได้ช้าถือว่าถูกยิงจมไป และต้องถูกหักคะแนน
6. เรือลำไหนที่ถูกยิงแล้วและตอบได้ถูกต้อง จะได้ค่าละ 1 คะแนน ถ้าตอบไม่ถูก
จะไม่ได้คะแนน
7. เรือลำไหนสามารถทำคะแนนได้มากเป็นกลุ่มชนะ
8. ครูสรุปผลการแข่งขัน และติตคำทั้งหมดยกกระดานให้นักเรียนอ่านอีกครั้งหนึ่ง

ขั้นประเมินผล

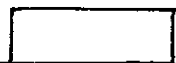
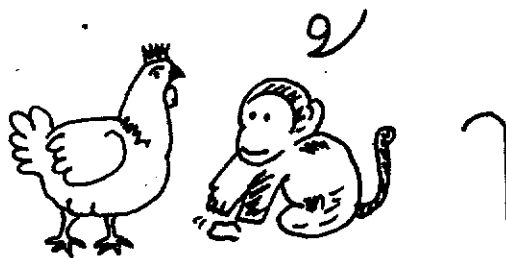
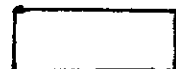
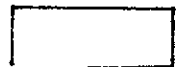
1. ตรวจสอบผลงานการโยงอักษรคำควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ

ภาคผนวก

- กิจกรรมการโยงอักษรควบกล้ำให้ได้คำที่มีความหมายสมบูรณ์



- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 9

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถโยงคำตามภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเติมคำในช่องว่างได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กล ได้แก่ คำว่า ไกล ไกล่ กลอง กล่อง กล้วย กลับ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำอักษรสลับ บัตรภาพ แถบประโยคปริศนา กระดาษ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับคำควบกล้ำ กล ที่นักเรียนเรียนผ่านมาเมื่อวันก่อนว่ามีคำว่าอะไรบ้าง
2. ครูตั้งปริศนาคำทายให้นักเรียนตอบ - ลูกยาว ๆ สีเหลืองลึงชอบกิน
 - อะไรเอ่ยคุณหนูรู้จักหน้ากลม ๆ เวลาตีมีเสียงดัง
 - อะไรเอ่ยตรงข้ามกับคำว่า ไกล่
2. ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "ไกล"

ขั้นตอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มาชิมองหะในน้ำ...จึงชวนมานะกลับบ้าน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำควบกล้ำ กล ที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ กล ที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน
4. ครูอธิบายคำว่า ไกล ว่าเป็นคำควบกล้ำ กล อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ กล คือคำว่า ไกล ใกล้ กลอง กล่อง กล้วย กลับ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กล แล้วให้นักเรียนออกเสียง กลอ กลอ กลอ กลอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า กอ และ กลอ ให้สังเกตที่ลิ้นกระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่คุณลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับไม้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "กล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ไกล	อ่านว่า	กลอ-ไ-ไกล
ใกล้	อ่านว่า	กลอ-ไ-ไกล-ไกล-โท-ใกล้
กลอง	อ่านว่า	กลอ-อ-งอ-กลอง
กล่อง	อ่านว่า	กลอ-อ-งอ-กลอง-กลอง-เอก-กล่อง
กล้วย	อ่านว่า	กลอ-วอ-ยอ-กลวย-กลวย-โท-กล้วย
กลับ	อ่านว่า	กลอ-ไม้หันอากาศ-บอ-กลับ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กลอ กลอ กลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนโยงคำให้ถูกต้องตามความหมายของภาพ
3. นักเรียนเติมคำที่กำหนดให้ลงในช่องว่างให้ได้ใจความที่ถูกต้อง

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม"อักษรสลับจับมาอ่าน"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำสลับอักษรจำนวน 6 ชุด กระดาษ

ตัวอย่าง

ก ล ำ	ก ม ลู่	ก ร ค	ก ว ย ลั
-------	---------	-------	----------

วิธีการเล่น

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม และแจกกระดาษให้กลุ่มละ 1 แผ่น
2. ครูนำบัตรคำสลับอักษรที่เตรียมไว้แจกให้นักเรียนกลุ่มละ 1 ชุด(มี 10 คำ)
3. ครูให้แต่ละกลุ่มแข่งขันกันเรียงอักษรในบัตรคำเสียใหม่ลงในกระดาษที่ครูแจกให้ภายในเวลา 3 นาที
4. กลุ่มไหนเรียงได้เสร็จก่อนให้ชูมือขึ้น ครูจะคอยบันทึกลำดับที่ทำเสร็จของแต่ละกลุ่ม
5. เมื่อหมดเวลาให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาอ่านข้อความที่เรียงใหม่ที่ละกลุ่ม ครูและเพื่อน ๆ จะช่วยกันตัดสินว่าถูกต้องหรือไม่
6. เกณฑ์การให้คะแนน ได้ 2 คะแนนเมื่อนักเรียนอ่านคำนั้นถูกต้องและเรียงอักษรคำนั้นถูกต้อง ได้ 1 คะแนนคือ ทำถูกต้องอย่างใดอย่างหนึ่ง
7. กลุ่มไหนสามารถเรียงได้ถูกต้อง อ่านได้ถูกต้อง ในเวลาน้อยที่สุดเป็นกลุ่มชนะ
8. ครูนำคำทั้งหมดที่ได้จากการเล่นเกมติดบนกระดานแล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทีละกลุ่มอีกครั้ง

ชั้นประเมินผล

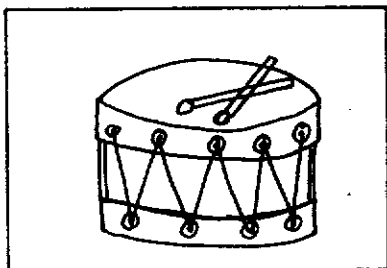
1. ตรวจสอบผลงานการโยงคำให้ตรงกับภาพ และการเติมคำที่กำหนดให้ลงในช่องว่าง
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม

ภาคผนวก

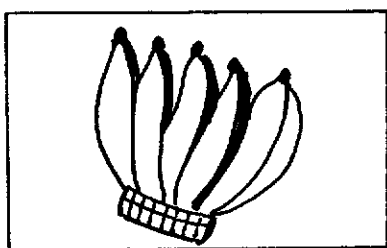
- กิจกรรมเลือกคำควบกล้ำมาเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|--|--------|
| 1. นักเรียนรวมตัวกันเป็น..... เป็นก่อน | กลับ |
| 2. เมื่อโรงเรียนเลิกแล้วฉันรีบขึ้นรถ.....บ้าน | กลุ่ม |
| 3. สิ่งชอบกิน..... | กลิ่น |
| 4. ฉันไปงานบวชพระ เห็นชาติ.....ยาวและเสียงดังมาก | เกลียว |
| 5.มีรสเค็ม | กลอง |
| 6. กุหลาบดอกนี้.....หอมมาก | กล้าย |
| 7. วีระมีความ.....หาญ | กลาง |
| 8. พระอาทิตย์ส่องแสงเวลา..... | กล้า |

- กิจกรรมโยงคำให้มีความหมายตรงภาพ



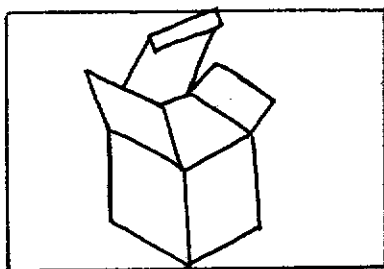
กลัวย



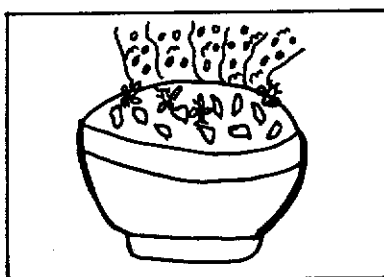
กลืน



กลอง



กลีบ



กล่อง

แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 10

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเติมคำในช่องว่างได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คล ได้แก่ คำว่า โคลน คลุม คลาน คลึง คลาย

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรคำควบกล้ำ บัตรคำควบกล้ำแบบแจกลูก เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูสนทนาถึงคำควบกล้ำ คล ที่นักเรียนเรียนผ่านมาเมื่อวันก่อนว่ามีคำว่าอะไรบ้าง
2. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนว่า เวลาฝนตกเราเดินไปที่ดินเปียกและ ดินที่ติดรองเท้านี้ เราเรียกว่าอะไร
3. ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "โคลน"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มาเฝ้ามองหะในน้ำ...จึงชวนมานะกลับบ้าน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำควบกล้ำ คล ที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ คล ที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน คือคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า โคลน ว่าเป็นคำควบกล้ำ คล อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ คล คือคำว่า โคลน คลุม คลาน คลึง คลาย
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ คล แล้วให้นักเรียนออกเสียง คลอ คลอ คลอ คลอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า คอ และ คลอ ให้สังเกตที่ลิ้นกระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "คล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

โคลน อ่านว่า คลอ-โอ-นอ-โคลน

คลุม อ่านว่า คลอ-อุ-มอ-คลุม

คลาน อ่านว่า คลอ-อา-นอ-คลาน

คลึง อ่านว่า คลอ-อิ-งอ-คลึง

คลาย อ่านว่า คลอ-อา-ยอ-คลาย

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง คลอ คลอ คลอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

3. นักเรียนเติมคำที่กำหนดให้ลงในช่องว่างให้ได้ใจความที่ถูกต้อง

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "แข่งกันหาคู่"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำควบกล้ำ บัตรคำควบกล้ำที่มีลักษณะแจกลูกคำ

ตัวอย่าง

บัตรคำควบกล้ำ

บัตรคำที่มีลักษณะแจกลูก

โคลน

คลอ-โอ-นอ-โคลน

- วิธีการเล่น
1. ครูนำบัตรคำควบกล้ำ และบัตรคำควบกล้ำที่มีลักษณะแจกลูกจำนวน 10 คำ มาปนกันในกล่อง แล้วให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาเล่นรอบละ 20 คน โดยออกมาจับบัตรคำคนละ 1 บัตร
 2. เมื่อนักเรียนได้บัตรคนละ 1 บัตรแล้ว ให้ไปหาคู่ของตนเองให้ได้เร็วที่สุด เช่น คนที่ได้บัตรคำว่า "โคลน" จะต้องพยายามตามหาคนที่ได้บัตรแจกลูกคำว่า "โคลน" คือบัตรคำว่า "คลอ-โอ-นอ-โคลน" การหาคู่ใช้เวลาภายใน 3 นาที
 3. คู่ใดที่หาคู่ของตนเองได้ก่อนให้วิ่งไปยืนเรียงแถวตามลำดับก่อนหลังที่ครูจัดไว้ให้
 4. นักเรียนคู่ไหนหาคู่ได้ช้ากว่าเวลาที่กำหนด หรือหาคู่ของตนเองไม่พบ จะถูกทำโทษ ให้ร่ำวงรอบวง 1 รอบ
 5. นักเรียนคู่ที่ชนะเพื่อนจะกล่าวคำชมเชย แล้วให้แต่ละคู่ออกมายืนจับคู่คำของตนเอง และอ่านให้เพื่อน ๆ ฟัง คู่ละ 1 เที้ยว
 6. ครูสรุปผลการเล่นเกม แล้วนำบัตรคำควบกล้ำทั้งหมดติดบนกระดาน นักเรียนคนที่ถูกทำโทษอ่านพร้อมกัน 1 เที้ยว และนักเรียนทุกคนอ่านคำพร้อมกันอีก 1 เที้ยว

ขั้นประเมินผล

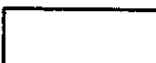
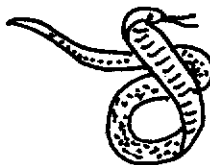
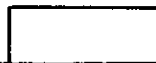
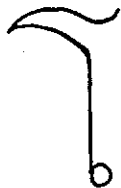
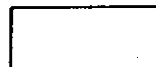
1. ตรวจสอบผลงานการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ การเติมคำที่กำหนดให้ลงในช่องว่าง
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม การอ่านบัตรภาพ

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเลือกคำความกลั้วมาเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|--|-------|
| 1. น้องกำลังหัด..... | คลำ |
| 2. เวลาฝนตก.....จะติดรองเท้า | คล้าย |
| 3. จ้อยกลัวผีจึงนอน.....โปง | คล้าย |
| 4. น่องกำลัง.....เชือกที่ผูกไว้แน่นมาก | คล้าย |
| 5. คุณหนูอย่าทิ้งขยะลงในแม่น้ำ..... | คล้าย |
| 6. เอากับนี่เป็นฝาแฝดกันจึงมีหน้าตา.....กันมาก | คล้าย |
| 7. ฉันพบชายผิว.....ที่หน้าโรงเรียน | คล้าย |
| 8. คนตาบอดใช้มือ.....ดูก่อนจะหยิบของ | คล้าย |

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผลมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 11

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเลือกคำที่กำหนดคัดลงได้ภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กร ได้แก่ คำว่า กระโดด กรง ตะกร้า ตะกร้อ กราบ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรภาพคนกำลังกระโดดโดยตัดออกเป็นชิ้น ๆ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม
2. ครูแจกภาพคนกำลังแสดงอาการกระโดด โดยภาพจะตัดออกเป็นส่วน ๆ และด้านหลังจะเขียนคำว่า กระโดด ให้สมาชิกของกลุ่มช่วยกันต่อภาพให้สมบูรณ์ กลุ่มไหนต่อภาพได้เสร็จเร็วร้อยก่อนเป็นกลุ่มที่ชนะ
3. ครูเฉลยอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "กระโดด"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มาเฝ้ามองหะในน้ำ...จึงชวนมาและกลับบ้าน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ กร ที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน คือคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า กระโดด ว่าเป็นคำควบกล้ำ กร อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ กร เพิ่มเติมคือคำว่า กระโดด กรง ตะกร้า ตะกร้อ กราบ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กร แล้วให้นักเรียนออกเสียง กรอ กรอ กรอ กรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า กอ กลอ และ กรอ ให้สังเกตที่ลิ้นเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับไม้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมาก แสดงว่าออกเสียง "กร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กระโดด	อ่านว่า	กรอ-อะ-กระ
กรง	อ่านว่า	กรอ-งอ-กรง
ตะกร้า	อ่านว่า	กรอ-อา-กรา-กรา-โท-กร้า
ตะกร้อ	อ่านว่า	กรอ-ออ-กรอ-กรอ-โท-กร้อ
กราบ	อ่านว่า	กรอ-อา-บอ-กราบ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กรอ กรอ กรอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนเลือกคำมาเติมใต้ภาพที่กำหนดให้

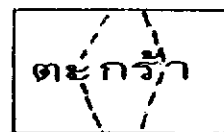
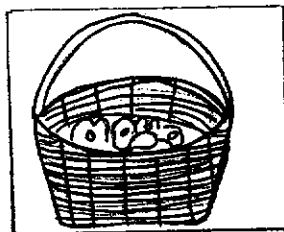
ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "ต่อคำต่อภาพ"

อุปกรณ์การเล่น บัตรภาพที่ด้านหลังมีคำว่า กระโดด กรง ตะกร้า ตะกร้อ กราบ จำนวน 6 ชุด ซึ่งแต่ละคำตัดเป็นชิ้นส่วน

ตัวอย่าง

ด้านหน้า

ด้านหลัง



วิธีการเล่น

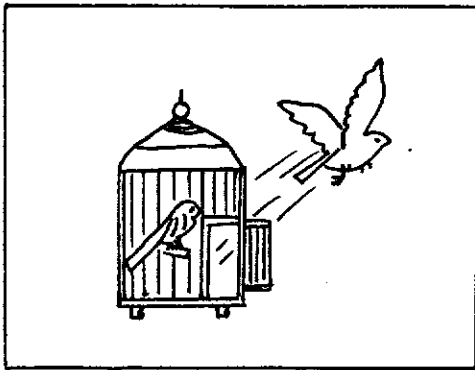
1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม
2. ครูแจกซองบัตรภาพให้นักเรียนกลุ่มละ 1 ซอง
3. เมื่อครูให้สัญญาณการเล่นแต่ละกลุ่มจะแข่งขันกันต่อภาพในซองที่ครูกำหนดให้ กลุ่มไหนเสร็จก่อนจะเป็นผู้ชนะ
4. เมื่อเสร็จสิ้นการต่อภาพครูเฉลยและรวมคะแนนสำหรับกลุ่มชนะ
5. กลุ่มที่ชนะจะต้องเป็นตัวแทนของเพื่อน ๆ อ่านบัตรคำที่ต่อได้
6. ครูติดบัตรคำที่ต่อได้บนกระดานแล้วนักเรียนทุกคนอ่านพร้อมกันอีกครั้ง

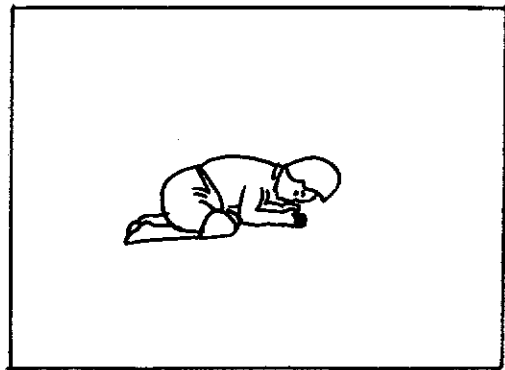
ขั้นประเมินผล

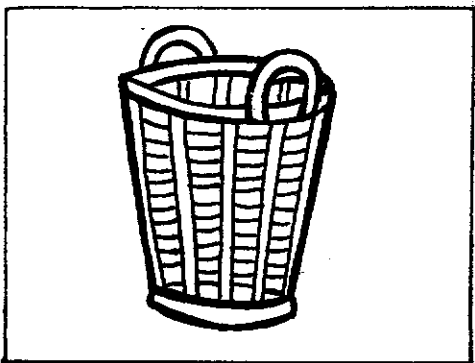
1. ตรวจสอบผลงานการเขียนคำลงใต้ภาพที่กำหนดให้ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม การอ่านบัตรภาพ

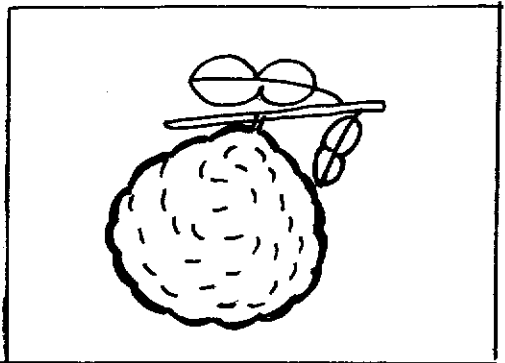
ภาคผนวก

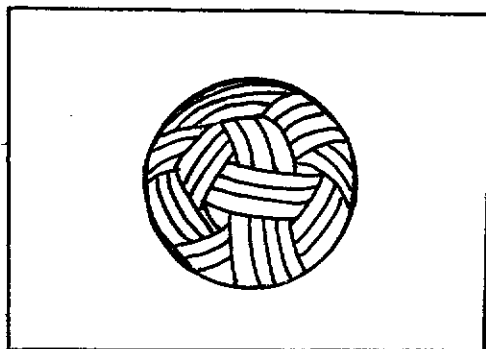
- กิจกรรมการเขียนคำลงในภาพ



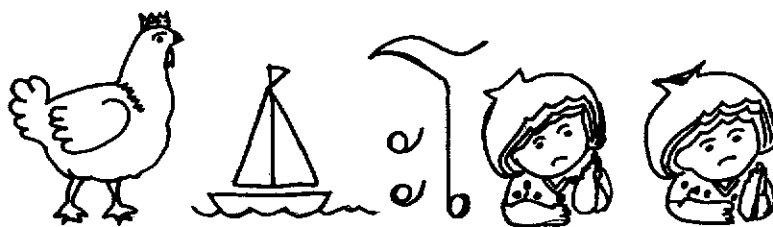


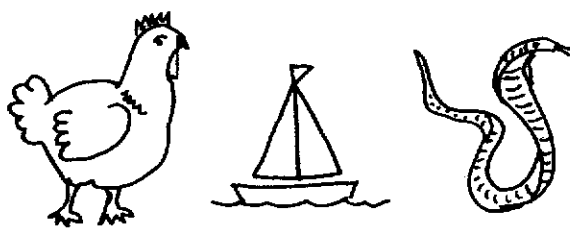


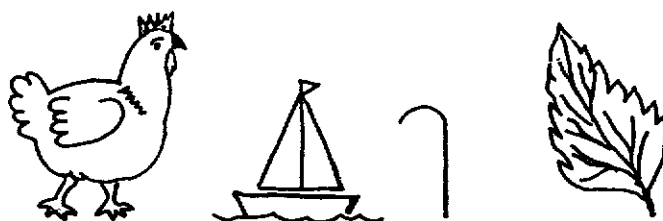


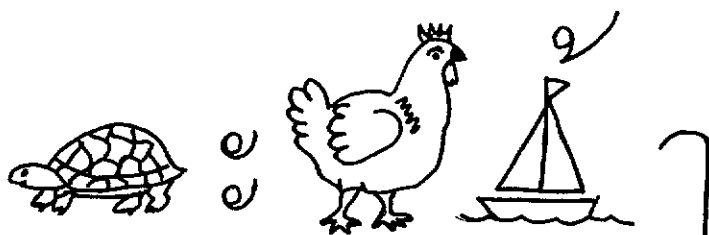


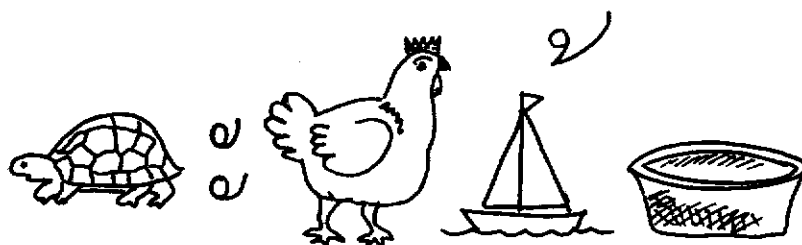
- กิจกรรมอ่านบัตรภาพและเขียนผลมคำตามบัตรภาพ











แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 12

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ปร ได้แก่ คำว่า ประชาชน กระโปรง มะปริง เปราะ ปราน

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยค เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "ประชาชน" ว่าหมายถึงใคร และเป็นคำที่มีลักษณะของคำควบกล้ำ คือ ปร ควบกล้ำ

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ 13 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันเข้าพรรษา... ใช้บูชาพระ แล้วให้นักเรียนเล่าถึงเรื่องที่อ่านว่าเกี่ยวกับใคร ทำอะไร ที่ไหน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ปร ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง

3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่ามีคำควบกล้ำ ปร คำว่าอะไร
4. ครูอธิบายเพิ่มเติมคำว่า ประชาชน ว่าโดยเฉพาะคำว่า ประ เป็นคำควบกล้ำ ปร สามารถนำไปประสมกับคำอื่นได้คำใหม่ขึ้นมา เช่น ประโยชน์ ประเทศ ประกอบ ประทาน เป็นต้น วันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ปร คือคำว่า ประชาชน กระโปรง มะปริง เปราะ เปราะ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า ปอ ปลอ และ ปรอ ให้สังเกตที่ลิ้นรัวกับไม่รัว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับไม้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมาก แสดงว่าออกเสียง "ปร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ประชาชน	อ่านว่า	ปรอ-อะ-ประ
กระโปรง	อ่านว่า	ปรอ-โอ-งอ-โปรง
โปรง	อ่านว่า	ปรอ-โอ-ยอ-โปรง
เปราะ	อ่านว่า	ปรอ-เออะ-เปราะ
ปราม	อ่านว่า	ปรอ-อา-มอ-ปราม

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปรอ ปรอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

3. นักเรียนอ่านแถบประโยค

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "มอญซ่อนคำบล่ำ"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำ, บัตรภาพ

วิธีการเล่น ให้นักเรียนแข่งขันการเล่นมอญซ่อนคำบล่ำโดยมีวิธีเล่นดังนี้

1. นักเรียนทุกคนนั่งเป็นวงกลม
2. ครูแจกบัตรคำให้นักเรียนคนแรกถือไว้ เมื่อเพื่อนเริ่มร้องเพลงมอญซ่อนผ้าแล้ว นักเรียนผู้ที่ถือบัตรคนแรกจะเดินตามเข็มนาฬิกาไปรอบวง เมื่อพอใจเพื่อนคนไหน ก็ให้นำบัตรคำหรือบัตรภาพ ที่ถืออยู่วางไว้ข้างหลัง แล้วเดินต่อไปเรื่อย ๆ จนกลับมาถึงที่นำบัตรวางไว้ ถ้าหากเพื่อนคนที่นั่งนั้นไม่เก็บบัตรไปให้รีบไปเก็บบัตรคืนมาแล้วเอาบัตรนั้นแตะหลังเพื่อนคนที่นั่ง เพื่อเป็นสัญญาณว่าจะต้องถูกออกจากการแข่งขันแล้วคนที่เดินรอบวงกลมจะต้องเป็นผู้อ่านบัตรคำนั้น ๆ เอง แต่ถ้าหากว่าคนที่นั่งสามารถเก็บบัตรคำหรือบัตรภาพได้ก่อนคนที่เดินจะมาถึงจะต้องวิ่งไล่เพื่อนนำบัตรไปแตะคนที่เดินถ้าแตะได้ทันจะต้องถูกออกจากการแข่งขัน แต่ถ้าแตะไม่ทัน ผู้ที่เดินจะลงไปนั่งแทนที่คนที่นั่งเดิม และคนที่ถือบัตรอยู่จะต้องเป็นคนอ่านบัตรคำหรือบัตรภาพที่อยู่ในมือแทน
3. การเล่นจะเริ่มต้นใหม่อีกครั้ง และดำเนินไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะหมดบัตรคำหรือบัตรภาพ
4. นักเรียนคนใดที่มีบัตรคำอยู่ในมือมากจะเป็นผู้ชนะ
5. เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันครูรวมคำควบกล้ำทั้งหมดติดบนกระดานแล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทีละกลุ่มอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

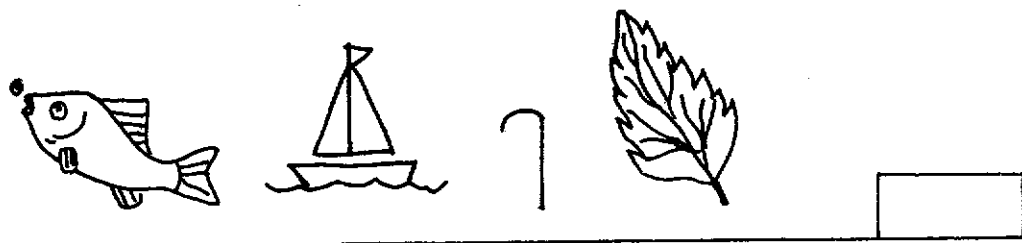
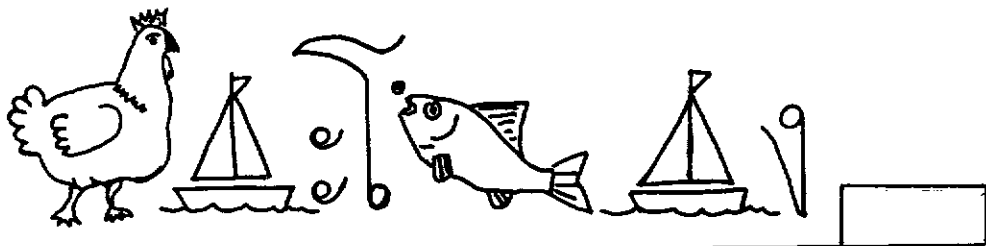
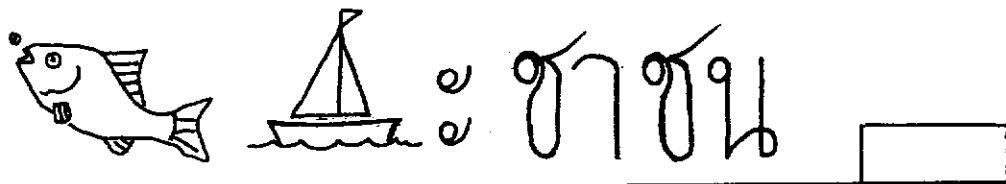
1. ตรวจผลงานการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม การอ่านบัตรภาพ การอ่านแถบประโยค

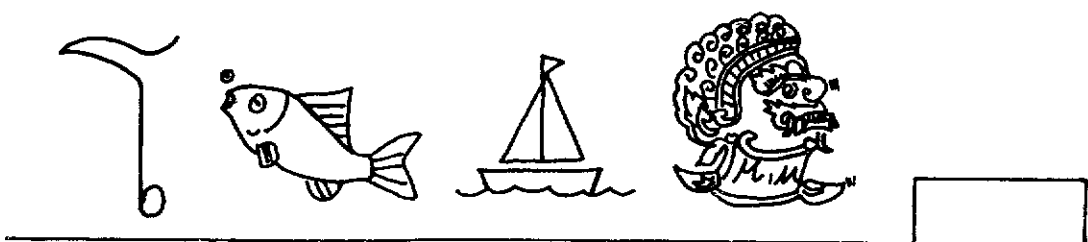
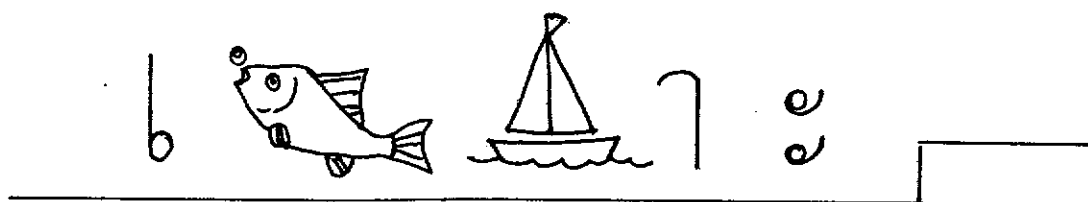
ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยคสำหรับนักเรียนฝึกอ่าน

1. ยายโปรยข้าวกระโปรงมาให้กินหน่อย
2. ตำรวจกำลังปราบปรามโจรผู้ร้าย
3. ประชาชนทุกคนเป็นกำลังของประเทศ
4. ดินสอแท่งนี้เปราะมาก
5. มะพร้าวที่บ้านลั่นจี่เปรี้ยวมาก
6. เด็กหญิงแมวใส่เสื้อสกปรก
7. ตื่นเช้า ๆ ต้องล้างหน้าแปรงฟัน

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ





แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 13

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร และ ปล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถจับคู่อักษรควบกล้ำได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปร และ ปล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ปร และ ปล ได้แก่ คำว่า แปร่ง ประุง ปรีक्षा แปลง ปลอม ปลอด

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูเปรียบเทียบการออกเสียง ให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปลอ สลับกันไป คือ ถ้าครูบอกหมายเลข 1 นักเรียนออกเสียง ปรอ ครูบอกหมายเลข 2 นักเรียนออกเสียง ปลอ
2. ครูอภิปรายลักษณะการออกเสียง ปรอ กับเสียง ปลอ โดยยกตัวอย่างคำว่า แปร่ง กับ แปลง

ขั้นตอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 13 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันเข้าพรรษา...ใช้
บูชาพระ
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่
ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ ปร และ ปล ที่นักเรียน
ฝึกอ่านอ่านมาแล้ว คือคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า แปร่ง ว่าเป็นคำควบกล้ำ ปร และคำว่า แปลง เป็นคำควบกล้ำ ปล
และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ปร และ ปล เพื่อทบทวนคำที่เรียนผ่านมาแล้ว
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ
และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปร และ ปล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปรอ ปรอ ปลอ
ปลอ ปลอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการ
ออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่างเสียง
ปลอ และ ปรอ ให้สังเกตที่ลิ้นเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจให้นักเรียนจับคู่ลักษณะของการ
ออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตนเอง และอาจจะให้จับ
ใต้คางในขณะที่กำลังออกเสียง ถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง "ปลอ" และ ถ้าลิ้น
สั้นมากแสดงว่าออกเสียง "ปรอ" ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 แปร่ง อ่านว่า ปรอ-แอ-งอ-แปร่ง
 ปรุ่ง อ่านว่า ปรอ-อุ-งอ-ปรุ่ง
 ปรึกษา อ่านว่า ปรอ-อิ-กอ-ปรึก
 แปลง อ่านว่า ปลอ-แอ-งอ-แปลง
 ปลอม อ่านว่า ปลอ-ออ-มอ-ปลอม
 ปลอด อ่านว่า ปลอ-ออ-ดอ-ปลอด

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง
ปรอ ปรอ ปรอ และ ปลอ ปลอ ปลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนจับคู่อักษรควบกล้ำให้เป็นคำที่มีความหมาย
3. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "อักษรสลับจับมาเขียน"

อุปกรณ์การเล่น แถบอักษรสลับ กระดาษ

- วิธีการเล่น
1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 10 กลุ่ม
 2. ครูติดบัตรอักษรสลับบนกระดาน คือ

ป อ ล ร ง ม ชู จู โ - ะ - ะ ก - แ - ะ บ ด

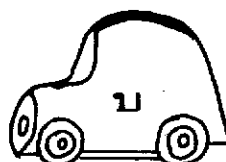
3. ให้แต่ละกลุ่มแข่งขันกันผสมคำจากอักษรบนแถบอักษรที่ติดบนกระดานลง
กระดาษที่ครูแจกให้ได้มากที่สุด
4. เมื่อให้สัญญาณการแข่งขันให้แต่ละกลุ่มช่วยกันคิด แล้วเขียนคำเหล่านั้น
ลงกระดาษที่ครูแจกให้ภายในเวลา 5 นาที
5. เมื่อหมดเวลาครูเรียกเก็บแล้วให้ตัวแทนของแต่ละกลุ่มออกมาอ่านคำที่
ผสมได้ในกลุ่มของตนให้เพื่อน ๆ ฟัง กลุ่มไหนอ่านและเขียนถูกต้องให้
คำละ 2 คะแนน กลุ่มไหนอ่านหรือเขียนถูกต้องอย่างใดอย่างหนึ่ง ให้
คำละ 1 คะแนน
6. เมื่อเสร็จสิ้นการเล่นเกมนครุเฉลยคำตอบทั้งหมด กลุ่มไหนผสมคำได้
มากที่สุดจะเป็นกลุ่มชนะ
7. ครูติดบัตรคำเฉลยทั้งหมดบนกระดานแล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม
อีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

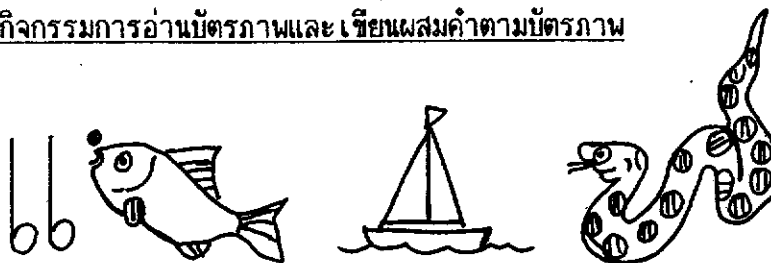
1. ตรวจสอบผลงานจากการจับคู่อักษรควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม

ภาคผนวก

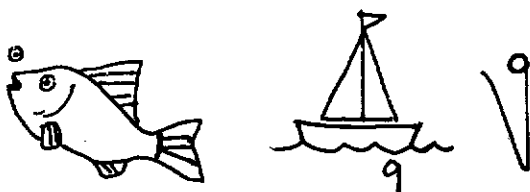
- กิจกรรมการจับคู่อักษรควบกล้ำ

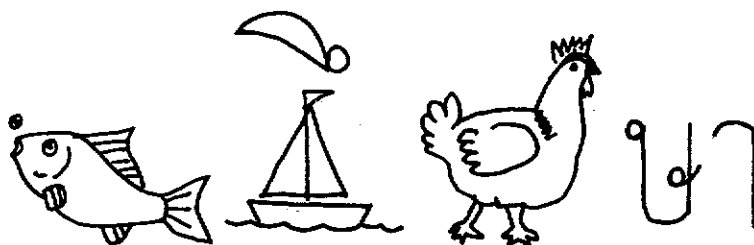


- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผลคำตามบัตรภาพ













แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 14

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ชว" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ชว" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของเสียง ว ควบกล้ำ และไม่มี ว ควบกล้ำ ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ชว" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผลมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ชว" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ชว ได้แก่ คำว่า ชวัญ ชวาน ชวา ชวาง ชว่าง ชัว

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรหมายเลข กล้องของชวัญ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้อาสาสมัครออกมา 2 คน แสดงบทบาทสมมุติการมอบของขวัญให้กันเนื่องในวันเกิด
2. ครูถามนักเรียนว่าการให้สิ่งของกันและกันในโอกาสวันสำคัญ ๆ เราเรียกว่าอะไร
3. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะของคำว่า "ของขวัญ"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 13 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันเข้าพรรษา...ใช้บูชาพระ แล้วให้นักเรียนเล่าบททวนถึงเรื่องที่อ่านว่าเกี่ยวกับใคร ทำอะไร ที่ไหน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่ามีคำควบกล้ำ ขว คำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "ของขวัญ" คำว่า ขวัญ เป็นคำควบกล้ำ ขว และวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ ขว คือคำว่า ขวัญ ขวาน ขวา ขวาง ขว้าง ขว่
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ขว แล้วให้นักเรียนออกเสียง ขวอ ขวอ ขวอ ขวอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร ครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง ขอ กับ ขวอ หรือคำว่า ขวาน กับ หวาน ว่าแตกต่างกันอย่างไร โดยให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียงของเพื่อน หรือ สังเกตลักษณะของเสียง หรืออาจจะให้นักเรียนส่องกระจกตอนที่ตนเองกำลังออกเสียง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 ขวัญ อ่านว่า ขวอ-ไม้หันอากาศ-ยอ-ขวัญ
 ขวาน อ่านว่า ขวอ-อา-นอ-ขวาน
 ขวา อ่านว่า ขวอ-อา-ขวา
 ขวาง อ่านว่า ขวอ-อา-งอ-ขวาง
 ขว้าง อ่านว่า ขวอ-อา-งอ-ขวาง-ขวาง-โท-ขว้าง
 ขว่ อ่านว่า ขวอ-โอ-ไขว-ไขว-เอก-ไขว่

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ขวอ ขวอ ขวอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

3. นักเรียนฟังเพื่อแยกเสียงคำที่มี ว และไม่มี ว ควบกล้ำ กับพยัญชนะ ข

เช่น ครูอ่านคำที่มี ว ควบกล้ำ ให้นักเรียนเติมหมายเลข 1

ครูอ่านคำที่ไม่มี ว ควบกล้ำ หรืออ่านผิด ให้นักเรียนเติมหมายเลข 2

โดยให้นักเรียนเติมหมายเลข 1 และ 2 ลงในกระดาษแจกให้ในตาราง ดังตัวอย่าง

เช่น ครูอ่านคำว่า ขวาง ขาง นักเรียนเขียนหมายเลข 1, 2

คำที่	หมายเลข	หมายเลข
1. ขวา ขา	1	2
2. ขวาง ขาง	1	2
3. ข้าง ข้าง	2	1

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "สะกดคำตามกำหนด"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำ บัตรหมายเลขกลุ่ม 1 - 6

วิธีการเล่น 1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม

2. เริ่มแข่งขันโดยครูจะจับสลากหมายเลขว่ากลุ่มที่จะตอบในแต่ละรอบคือ
หมายเลขใด

3. ให้นักเรียนในกลุ่มตามหมายเลขที่ครูจับได้เป็นผู้สะกดคำที่ครูชี้ให้ดูใน
รอบนั้น ๆ

ตัวอย่าง

ครูชูบัตรคำว่า " ขวาง " แล้วจับสลากได้หมายเลข 3 กลุ่มที่ 3

จะต้องให้ตัวแทนกลุ่มยืนขึ้นสะกดคำว่า "ขวาง" ให้ถูกต้อง

4. การให้คะแนนสะกดคำนั้น ๆ ได้ถูกต้อง ได้ 1 คะแนน สะกดไม่ถูกต้อง ได้ 0 คะแนน
5. ทำการแข่งขันเช่นนี้ไปเรื่อย ๆ จนหมดบัตรคำที่ครูเตรียมมา
6. เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันครูรวมคะแนน กลุ่มไหนได้คะแนนมากที่สุดเป็นกลุ่มชนะ

ขั้นประเมินผล

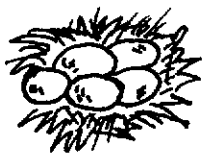
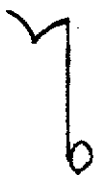
1. ตรวจสอบผลงานการแยกเสียง คำที่มี ๖ และไม่มี ๖ ควบกล้ำ การเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านผสมคำตามบัตรภาพ การเล่นเกม

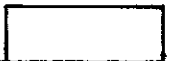
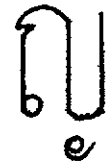
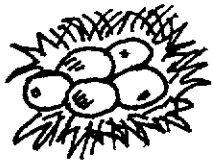
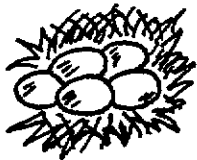
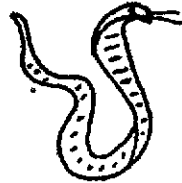
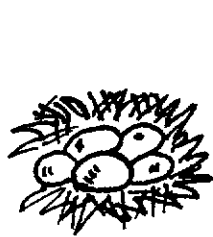
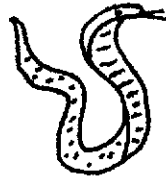
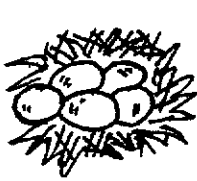
ภาคผนวก

- กิจกรรมอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ



า





แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 15

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกนั่ง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถนำคำควบกล้ำมาเติมในช่องว่างได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ตร ได้แก่ คำว่า เตรียม ตรา ตรี ตรง ตรู

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้อาสาสมัครออกมา 4 คน ต่อภาพที่ตัดออกเป็นชิ้น ๆ โดยให้ต่อคนละ 1 ภาพ โดยแต่ละภาพจะเขียนคำว่า เตรียม อยู่ด้านหลังของภาพ
2. ครูเฉลยให้นักเรียนดูด้านหลังของภาพแล้วให้นักเรียนอ่านคำนั้นพร้อมกัน และอภิปรายลักษณะของคำว่า "เตรียม"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 13 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ เข้าวันเข้าพรรษา...ใช้บูชาพระ

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่ามีคำควบกล้ำ ตร คำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "เตรียม" เป็นคำควบกล้ำ ตร และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ตร คือคำว่า เตรียม ตรา ตรง ทรี ตรู
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ตร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ตรอ ตรอ ตรอ ตรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง เตอะ และ เทรอะ ว่าแตกต่างกันอย่างไร อาจจะให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่าเร็วหรือไม่เร็ว ให้นักเรียนจับคู่ดู ลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง และให้นักเรียนลองจับได้คางขณะออกเสียงดู ถ้าลิ้นเร็วจะสั้นมากกว่า ถ้าลิ้นไม่เร็วจะสั้นน้อย และถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง "ตร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

เตรียม	อ่านว่า	ตรอ-เอีย-มอ-เตรียม
ตรา	อ่านว่า	ตรอ-อา-ตรา
ตรง	อ่านว่า	ตรอ-งอ-ตรง
ทรี	อ่านว่า	ตรอ-อี-ทรี
ตรู	อ่านว่า	ตรอ-อุ-ตรู-ตรู-เอก-ตรู

 โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง
ตรอ ตรอ ตรอ อีกครั้ง
2. นักเรียนเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง
3. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "เซตอันตราย"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำ

- วิธีการเล่น
1. ให้ผู้เล่นจับมือกันเป็นวงกลมห่างกันพอสมควร
 2. ครูเขียนสื่ห่ล่ยมห่างกันพอสมควร 3 รูป
 3. ให้ผู้เล่นคนหนึ่งยืนอยู่กลางวงกลม โดยจะเป็นผู้นำการเล่น
 4. ผู้เล่นแข่งขันกันอ่านคำโดยมีการดำเนินการเล่นคือ ผู้เล่นจะต้องเดินไปพร้อมกับปรบมือตามเข็มนาฬิกา โดยผู้เล่นจะต้องเดินผ่านสื่ห่ล่ยม การเดินจะหยุดเมื่อผู้ล่้งล่้งให้หยุด
 5. ผู้เล่นคนใดที่เข้าไปอยู่ในสื่ห่ล่ยมทั้ง 2 เท้าหรือเท้าข้างเดียวจะถูกทำโทษคือจะต้องอ่านบัตรคำที่ผู้ดำเนินการเล่นล่้งให้อ่าน
 6. เพื่อน ๆ จะช่วยกันตัดสินว่าอ่านถูกหรือผิด อ่านถูกได้ 1 คะแนน อ่านผิด ได้ 0 คะแนน และผู้เล่นที่อ่านผิดหรืออ่านไม่ได้จากต้องออกจากการแข่งขัน
 7. ผู้เล่นคนใดเข้าไปยืนในสื่ห่ล่ยมและอ่านคำได้มากที่สุดเป็นผู้ชนะ
 8. ครูสรุปผลการเล่นเกมและให้นักเรียนอ่านคำทั้งหมดพร้อมกันเป็นกลุ่ม ๆ อีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

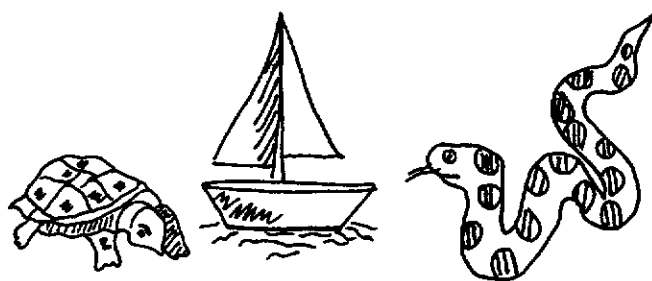
1. ตรวจสอบผลงานการเติมคำในช่องว่าง และเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม

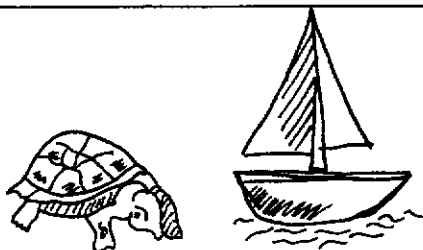
ภาคผนวก

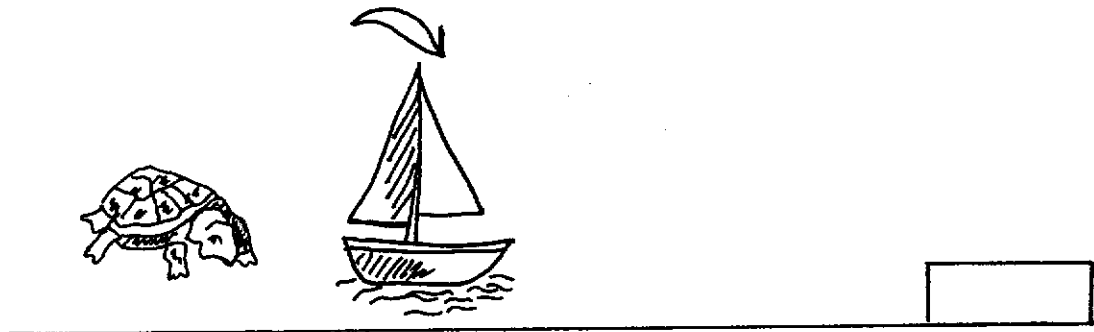
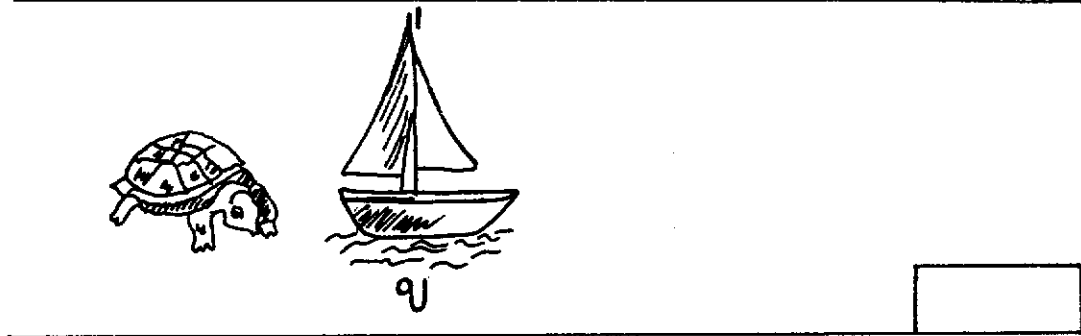
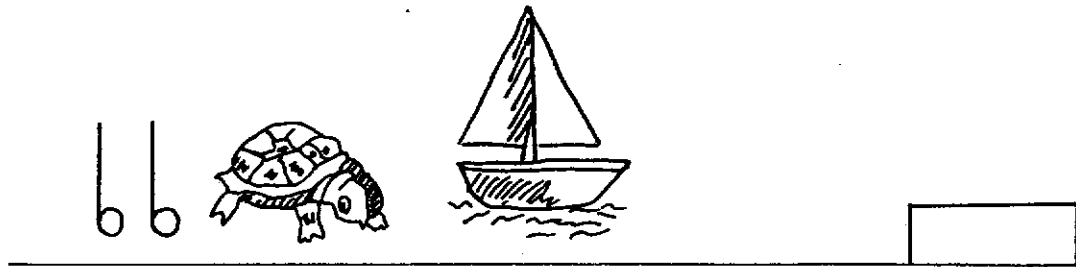
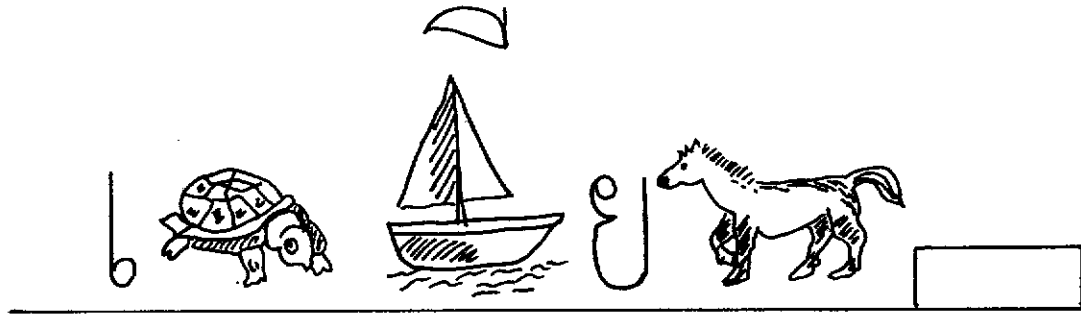
- กิจกรรมการเลือกคำควบกล้ำเติมคำลงในช่องว่าง

- | | |
|--|---------|
| 1. เมื่อได้ยินเพลงชาติไทยเราต้องยืน..... | ตรวจตรา |
| 2. ฉัน.....ตัวจะไปเที่ยวสวนสัตว์ในวันหยุด | ตรา |
| 3. คนขายน้ำตาลต้องตื่นนอนแต่เช้า..... | ตรง |
| 4. พ่อmungหลังคาด้วยกระเบื้อง.....เสื่อ | เตรียม |
| 5. คุณครูชอบเล่น..... | ตุรุ่ม |
| 6. สารวัตรนักเรียนกำลัง.....ความเรียบร้อยของโรงเรียน | ดนตรี |

- กิจกรรมการอ่านและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ







แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 16

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คว" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คว" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของคำที่มี ว ควบกล้ำ และไม่มี ว ควบกล้ำ พยางค์นะ ค ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คว" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถจับคู่อักษรควบกล้ำได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถอ่านและเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คว" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คว ได้แก่ คำว่า คว่ำ ควม ควาย คว้น คว่า ควัว

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรอักษรควบกล้ำ บัตรข้อความ แถบประโยค เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำข้อความว่า - ฉันกำลังมีแฟนรัก
- เธอไม่มีแฟนหมายสำหรับฉัน

มาติดบนกระดานแล้วให้นักเรียนสังเกตข้อความทั้ง 2 ข้อความนี้ว่ามีคำว่าอะไรบ้าง
ที่เขียนผิดทำให้ออกเสียงผิดไปด้วย

2. ครูอธิบายเพิ่มเติมว่าคำที่เขียนผิดคือคำว่า ฟาม ต้องเขียนเป็น ความ แต่ปัจจุบันคนนิยมอ่านความเป็น ฟาม จึงทำให้การออกเสียงผิดเพี้ยนไป

3. ครูอภิปรายลักษณะคำว่า "ความ"

ขั้นตอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 13 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ พวกผู้ใหญ่ช่วยกัน...ทุกคนหัวเราะชอบใจ แล้วครูให้นักเรียนเล่าถึงเรื่องราวว่าต่อเนื่องจากตอนที่ 1 อย่างไรบ้าง
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คว ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ คว คือคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า ความ ว่าเป็นคำควบกล้ำ คว และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ คว คือคำว่า ความ ควาย ควัน คว่า คว้า
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ คว แล้วให้นักเรียนออกเสียง ควอ ควอ ควอ ควอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร ครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คอ กับ ควอ หรือคำว่า ควาย กับ หวาย ว่าแตกต่างกันอย่างไร โดยให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียงของเพื่อน หรือ สังเกตลักษณะของเสียง และอาจให้นักเรียนส่องกระจกตอนที่ตนเองกำลังพูด
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ความ อ่านว่า ควอ-อา-มอ-ความ

ควาย อ่านว่า ควอ-อา-ยอ-ความ

ควัน อ่านว่า ควอ-ไม้หันอากาศ-นอ-ควัน

คว้า อ่านว่า ควอ-อา-ควา-ควา-โท-คว้า

คว้า อ่านว่า ควอ-อ้า-คว้า-คว้า-เอก-คว้า

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำว่าควบล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ควอ ควอ ควอ อีกครั้ง
2. นักเรียนจับคู่อักษรควบล้ำ
3. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "ยอดนักอ่าน"

อุปกรณ์การเล่น แถบประโยคคำควบล้ำ กว ขว และ คว 5 ประโยค กระดาษ

แถบประโยคทั้ง 3 ประโยค

- ควายขวิดกลางกลางปากกว้าง
- กวางสวยกว่าควายป่า
- ตากล้าควาขวานขว้างไปทางขวา
- รถบรรทุกแดงกวาคว่าขวางทางกวางเดิน
- แม่ไก่อเปลแกว่งไปแกว่งมา

วิธีการเล่น

1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 10 กลุ่ม กลุ่มละ 3 คน
2. ครูนำแถบประโยคแจกให้กลุ่มละ 5 ประโยค (ทุกกลุ่มจะได้รับเหมือนกัน)
3. ให้นักเรียนอ่านแถบประโยค แล้วจำประโยคทั้งหมดให้ได้ โดยครูให้เวลาในการอ่าน 5 นาที เมื่อหมดเวลาครูจะเก็บแถบประโยคทั้งหมด
4. ให้แต่ละกลุ่มเขียนประโยคทั้งหมดที่ได้อ่านไปแล้วลงกระดาษที่ครูแจกให้
5. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมา เสนอผลงานกลุ่มของตนโดยการอ่านให้เพื่อนทั้งห้องฟัง
6. การให้คะแนน 1 ถ้าอ่านถูกจะได้ประโยคละ 1 คะแนน ถ้าอ่านไม่ถูกจะได้ 0 คะแนน
7. ครูเฉลย และรวมคะแนนกลุ่มไหนที่จำประโยคได้มากที่สุดจะเป็นกลุ่มชนะ

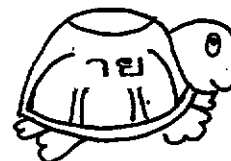
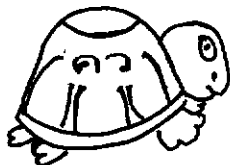
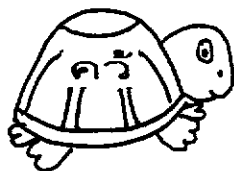
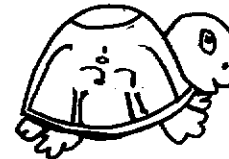
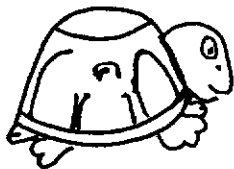
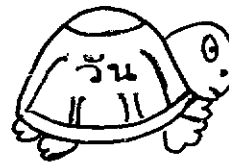
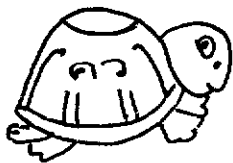
๘. ครูสรุปผลการแข่งขัน และนำแถบประโยคทั้งหมดติดบนกระดานให้นักเรียนอ่าน
พร้อมกันอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

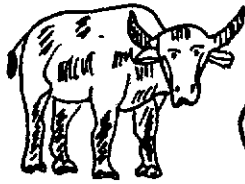
1. ตรวจสอบผลงานการเขียนสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม
การอ่านแถบประโยค

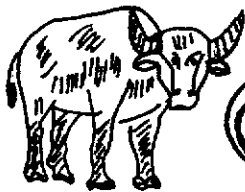
ภาคผนวก

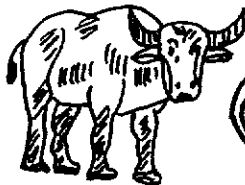
- กิจกรรมการจับคู่อักษรควบกล้ำ

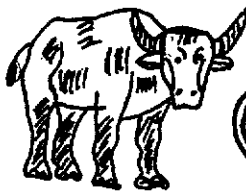


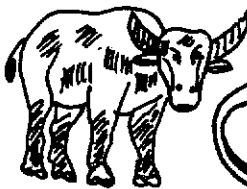
- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนสมคำตามบัตรภาพ











แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 17
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและ เขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถจับคู่อักษรควบกล้ำได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กว" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กว ได้แก่ คำว่า กวาง แดงกวา ไกว กว้าง กวาด

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรปริศนาคำทาย แถบประโยคคำขวัญ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูติดแถบปริศนาคำทายให้นักเรียนตอบ "อะไรเอ่ยมีเขายาวดั่งกิ่งไม้ แผลงอาศัยอยู่ในป่าชาวประชาเรียกว่าอะไร"
2. ครูให้นักเรียนทายปริศนา
3. ครูเฉลยและนักเรียนอภิปรายลักษณะ กวาง

ชั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านคำขวัญเกี่ยวกับการช่วยกันรักษาความสะอาดและการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและสัตว์ป่า
 - ช่วยกันเก็บกวาด สะอาดในบริเวณ
 - ป่า ไม่มีประโยชน์ช่วยลดมลพิษ
 - กวางสวยในไพรกว้าง อย่างยิ่งกว้างกันนักเลย
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำความกล้า กว ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำความกล้า กว คือคำว่าอะไรบ้าง
4. ครูอธิบายคำว่า กวาง ว่าเป็นคำความกล้า กว และวันนี้เราจะเรียนคำความกล้า กว มีคำว่า กวาง กวาด กว้าง แดงกวา ไกว
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำความกล้า กว แล้วให้นักเรียนออกเสียง กวอ กวอ กวอ กวอ ตามครูจนกว่านักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง กอ กับ กวอ หรือคำว่า กวาง กับ กาง ว่าแตกต่างกันอย่างไร อาจให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียงของเพื่อน หรือ สังเกตลักษณะของเสียง และอาจให้นักเรียนส่องกระจกดูตนเองขณะที่กำลังออกเสียง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กวา อ่านว่า กวอ-อา-กวา

กวาง อ่านว่า กวอ-อา-งอ-กวาง

กวาง อ่านว่า กวอ-อา-งอ-กวาง-กวาง-โท-กว้าง

กวาด อ่านว่า กวอ-อา-ดอ-กวาด

ไกว อ่านว่า กวอ-ไอ-ไกว

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กวอ กวอ กวอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนจับคู่อักษรควบกล้ำ
4. นักเรียนอ่านแถบประโยค

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม “บอกใบ้ทายคำ”

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำ แถบประโยคปริศนา บัตรคำถาม

- วิธีการเล่น
1. ครูขออาสาสมัคร 3 คน เพื่อเป็นผู้ดำเนินรายการ โดยปฏิบัติดังนี้
 2. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม
 3. อาสาสมัครคนแรกจะเป็นผู้อ่านบัตรปริศนาคำทาย, คำถามของคำนั้น อาสาสมัครอีก 2 คน จะเป็นคนเฉลยคำตอบ โดยคำตอบจะมีคำตอบถูก และคำตอบผิดปนกัน โดยที่ อาสาสมัครคนที่ 1 จะเป็นเจ้าของคำตอบถูก และ อาสาสมัครคนที่ 2 จะเป็นเจ้าของคำตอบผิดหรืออาจจะสลับกันก็ได้
 4. ให้ตัวแทนกลุ่มออกมาแข่งขันครั้ง 1 คน เพื่อตอบคำถามที่ผู้ดำเนินรายการ ตั้งขึ้นใครคิดคำตอบได้ก่อนให้ยกมือขึ้น โดยให้เลือกคำตอบจากอาสาสมัคร คนที่ 1 หรือ 2 ก็ได้
 5. เมื่อผู้ตอบคำถามแล้ว ให้เพื่อน ๆ ช่วยกันตัดสินว่าถูกต้องหรือไม่ ตอบถูกให้ 1 คะแนน ตอบผิดให้ 0 คะแนน
 6. ทำการแข่งขันไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะหมดคำถามที่ครูเตรียมมา และ สลับเปลี่ยนผู้เล่นออกมาไปซ้ำกัน
 7. ครูสรุปผลการเล่นเกม และรวมคำควบกล้ำทั้งหมดติดบนกระดานให้ นักเรียนอ่านพร้อมกันเป็นกลุ่ม ๆ อีกครั้ง

ขั้นประ เมีนผล

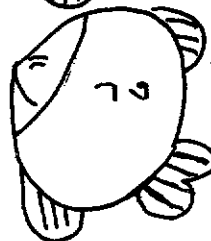
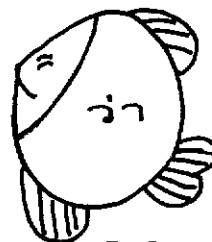
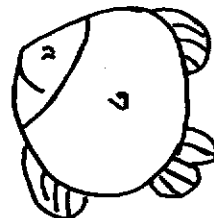
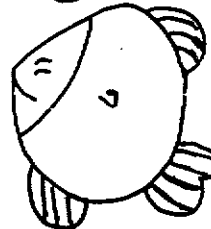
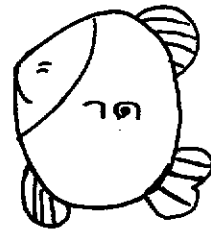
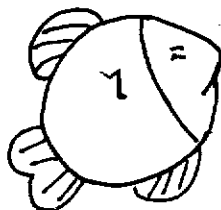
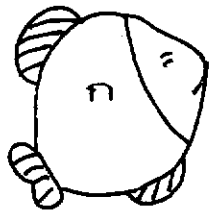
1. ตรวจผลงานการจับคู่อักษรควบกล้ำ การเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

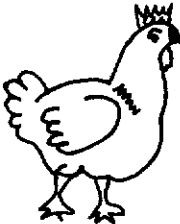
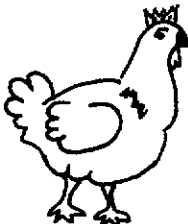
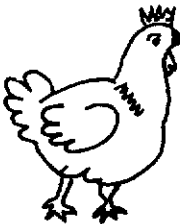
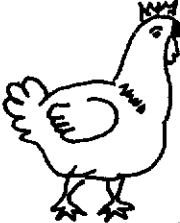
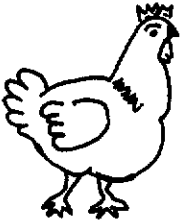
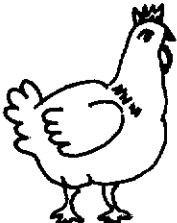
- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. แม่กำลังไกวเปล
2. พ่อปลูกแตงกวามากกว่าน้ำกวาง
3. ฉันเห็นคนกำลังกวาดพื้นและทำความสะอาดอยู่บนอาคารเรียน
4. แปรงสีฟันของฉันสวยกว่าของแม่เสียอีก
5. บ้านหลังนั้นถูกเพลิงไหม้ ผู้ชายคนหนึ่งล้มคว้นไฟจึงวิ่งออกมาล้มคว่ำที่หน้าบ้าน
6. รามสูรขว้างขวานด้วยมือข้างขวา

- กิจกรรมการจับคู่อักษรควบกล้ำ



- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผลมคำตามบัตรภาพ

		๓ ๑	
		๓ ๑	
		๓ ๑	
			
		๓	
		๓	

แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 18
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ตร ได้แก่ คำว่า ตรวจ ตรอง แตร ตรัง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แถบประโยค บัตรภาพ ภาพหมอกำลังตรวจคนไข้ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำภาพหมอกำลังตรวจคนไข้มาให้นักเรียนดู แล้วถามนักเรียนว่าในภาพนี้ใครกำลังทำอะไร
2. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "ตรวจ"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ 14 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ ปิติเดินเข้ามาในห้อง...ไม่ให้ติดโรคจากสัตว์ แล้วครูสนทนาถึงเนื้อเรื่องที่อ่านนี้ว่ากล่าวถึงใครทำอะไร ที่ไหน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ตร ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง

3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่ามีคำควบกล้ำ ทร คำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "ตรวจ" เป็นคำควบกล้ำ ทร และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ทร คือคำว่า ตรวจ แตร ตรอง ตรัง
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 4 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ทร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ตรอ ตรอ ตรอ ตรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง เตอะ และ เทรอะ ว่าแตกต่างกันอย่างไร อาจจะให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่าเร็วหรือไม่เร็ว ให้นักเรียนจับคู่ดู ลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง บางครั้งอาจให้นักเรียนลองจับได้จังหวะออกเสียงดู ว่าถ้าลิ้นเร็วจะสั้นมากกว่า ถ้าลิ้นไม่เร็วจะสั้นน้อย และถ้าสั้นมากแสดงว่าออกเสียง "ทร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 ตรวจ อ่านว่า ตรอ-ว-จอ-ตรวจ
 แตร อ่านว่า ตรอ-แอ-แตร
 ตรอง อ่านว่า ตรอ-ออ-งอ-ตรอง
 ตรัง อ่านว่า ตรอ-ไม้หันอากาศ-งอ-ตรัง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ตรอ ตรอ ตรอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านแถบประโยค
3. นักเรียนเติมคำควบกล้ำในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม “เก็บผลไม้”

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำ กล้องใส่บัตรคำ

- วิธีการเล่น
1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม
 2. ครูนำบัตรคำรูปผลไม้ไปกองไว้ข้างหน้าของผู้แข่งขัน
 3. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนกลุ่มละ 1 คน ต่อ 1 รอบ
 4. นักเรียนแข่งขันกันวิ่งเก็บคำ โดยให้อาสาสมัคร 1 คนออกมาอ่านคำ ครั้งละ 3 คำ และให้ตัวแทนกลุ่มพยายามจำคำเหล่านั้นให้ได้ เมื่ออ่านจบให้วิ่งไปเก็บคำที่อ่านไปภายในเวลา 30 วินาที เมื่อหมดเวลาให้นำบัตรคำที่เก็บได้มาใส่กล่องที่ครูเตรียมไว้ หลังจากเสร็จสิ้นการแข่งขันแต่ละรอบครูและนักเรียนคนอื่นๆ จะช่วยกันเฉลยว่า คำที่อ่านไปมีคำว่าอะไรบ้าง และแต่ละกลุ่มได้กี่คำ แล้วครูนำบัตรที่เล่นแล้วติดบนกระดาน
 5. ทำการแข่งขันไปเรื่อย ๆ จดหมดคำที่ครูกำหนดให้ และให้ตัวแทนกลุ่มหมุนเวียนเปลี่ยนกันมาเล่นบ้าง
 6. เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขัน ครูรวมคะแนนกลุ่มไหนสามารถเก็บบัตรผลไม้ได้มากเป็นกลุ่มชนะ
 7. นำคำติดเหล่านั้นบนกระดานดำแล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทีละกลุ่มจนกว่าจะครบทุกกลุ่ม

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจผลงานการเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง

- | | |
|---|---------|
| 1. ตำรวจกำลัง.....ดูความเรียบร้อย | ตรี |
| 2. เป็นเครื่องดนตรีชนิดหนึ่ง | ตรา |
| 3. น้องของหนูเดิมมี.....หมี่ | เตรียม |
| 4. เมื่อได้ยินเสียงเพลงชาติไทยเราต้องยืน..... | ตรง |
| 5. ฉัน.....ตัวไปขายทะเลในวันหยุด | ตรวจตรา |

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. หัวหน้าห้องมีหน้าที่ตรวจตราดูความเรียบร้อย
2. คุณพ่อไปซื้อแตงที่จังหวัดตรัง
3. ฉันเตรียมตัวไปดูดนตรีที่ตรอกบ้านตาแย้ม
4. นายกรัฐมนตรีเป็นชาวจังหวัดตรัง
5. ลุงพร้อมตั้งแต่เช้าตรู่ไปขายผลไม้ตลาดท่าพระ

แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 19
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนแนบคำตามบัตรภาพ ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถนำคำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "พล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ พล ได้แก่ คำว่า เพลิน เพลิด เพลง พลอย เพลิง แพลง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรภาพตัดเป็นส่วน ๆ แผนภูมิบัตรร้อยกรอง"นั้นที่รัก"

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้อาสาสมัคร 4 คนออกมาแข่งขันการต่อภาพที่ตัดเป็นชิ้นส่วนแล้ว โดยด้านหลังของภาพจะเขียนคำว่า "เพลิน"
2. เมื่อทุกคนต่อบัตรภาพเสร็จเรียบร้อยแล้วครูให้นักเรียนแต่ละคนดูด้านหลังของภาพให้นักเรียนทุกคนดู
3. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "เพลิน"

ชั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองเรื่อง "นันทาทิรัก"

แสนเสียดาย นันทา ที่น่ารัก

ชะล่านัก เสียงออก นอกถนน

มีวแต่เพลิน ปลาบปลื้ม จิงลิ้มตน

ถูกรถยนต์ แล่นดับ ดับชีวา

นิจจาเอ๋ย เคยเห็น ทุกเย็นเช้า

กลับเหลือแต่ กรงเปล่า ไม่เห็นหน้า

เคยวิ่งเล่น ด้วยกัน ทุกวันมา

กลับทิ้งข้า เปลี่ยวเปล่า เศร้าใจเอ๋ย

ครูสนทนากับเนื้อเรื่องทีอ่านในบทร้อยกรองนี้ว่ากล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่

ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง

3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำ ผล ในบทร้อยกรองคือคำว่าอะไร

4. ครูอธิบายคำว่า "เพลิน" เป็นคำควบกล้ำ ผล และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ผล

คือคำว่า เพลิน เพลิด เพลง พลอย แพลง เพลิง

5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค

6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ผล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ผลอ ผลอ ผลอ ตามครู

จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร

โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง ผล และ ผลอ ว่าแตกต่างกัน

อย่างไร อาจจะให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่ากระดกหรือไม่กระดก ให้นักเรียนจับคู่ดู

ลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง

บางครั้งอาจให้นักเรียนลองจับได้คางขณะออกเสียงดู ถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง

"ผล" ได้ถูกต้อง

7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

เพลิน อ่านว่า พลอ-เออ-นอ-เพลิน

เพลิด อ่านว่า พลอ-เออ-คอ-เพลิด

เพลิง อ่านว่า พลอ-เออ-งอ-เพลิง

เพลง อ่านว่า พลอ-เอ-งอ-เพลง

พลอย อ่านว่า พลอ-ออ-ยอ-พลอย

เพลง อ่านว่า พลอ-แอ-งอ-เพลง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน

เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง

พลอ พลอ พลอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

3. นักเรียนเลือกคำที่กำหนดให้มาเติมลงในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม “เรียงเสียใหม่”

อุปกรณ์การเล่น บัตรอักษร กลุ่มละ 6 ชุด (มี 6 คำ)

ตัวอย่าง

เ	น	พ	ล	ง	
ด	อ	ย	บ	แ	เออ

วิธีการเล่น 1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม

2. ครูแจกบัตรอักษรให้ตัวแทนกลุ่มออกมารับกลุ่มละ 1 ชุด

3. ให้นักเรียนแข่งขันกันนำเอาบัตรอักษรที่ครูแจกให้ไปเรียงคำใหม่ให้ถูกต้อง

เช่น ครูอ่านคำว่า เพลิน นักเรียนจะต้องช่วยกันเลือกอักษรมาเรียงให้

ถูกต้อง ภายในเวลาแต่ละ 10 วินาที กลุ่มไหนเรียงเสร็จก่อนให้ยกมือขึ้น เมื่อหมดเวลาครูให้ตัวแทนกลุ่มนำผลงานออกไปอ่านคำนั้น และโชว์ให้เพื่อนได้ดูว่าถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านถูกต้องและเรียงอักษรถูกต้องได้คะแนน คำละ 2 คะแนน ถ้าทำอย่างใดอย่างหนึ่งถูกต้องได้คำละ 1 คะแนน สำหรับกลุ่มที่ทำเสร็จภายในเวลาที่กำหนดกลุ่มต่อมา ถ้าอ่านถูกต้องและเรียงถูกต้องจะได้กลุ่มละ 1 คะแนน

4. ดำเนินการแข่งขันตามกิจกรรมข้อ 2 ไปจนหมดคำที่ครูเตรียม เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันครูรวมคะแนน กลุ่มไหนได้คะแนนมากที่สุดเป็นกลุ่มชนะ
5. นักเรียนปรบมือให้กำลังใจกลุ่มชนะ
6. ครูนำคำที่ต่อได้ทั้งหมดติดบนกระดานแล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทีละกลุ่ม

ขั้นประเมินผล

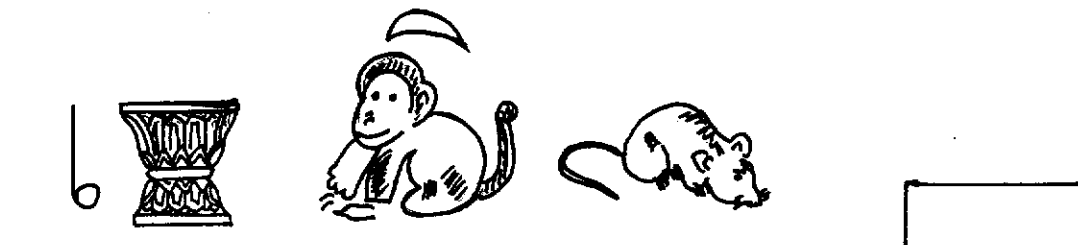
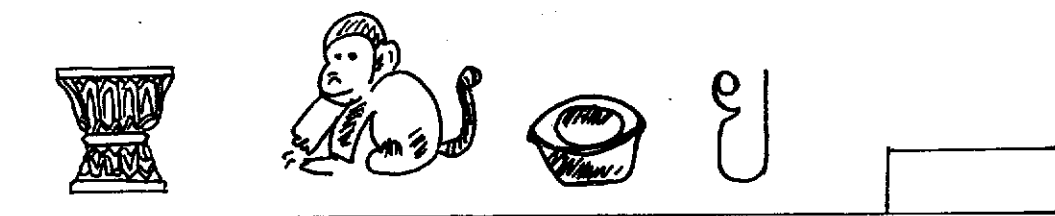
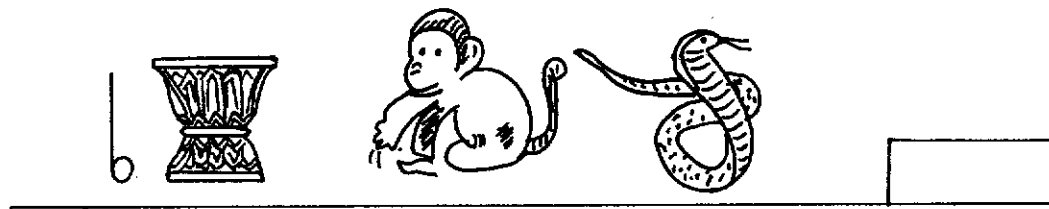
1. ตรวจสอบผลงานการเติมคำควบกล้ำ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพและเขียนสมคำตามบัตรภาพ การเล่นเกม

ภาคผนวก

- กิจกรรมเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง

- | | |
|---|------------|
| 1. ฉันวิ่งหกล้มจนขา..... | เนือง |
| 2. ดำรงร้อง.....ไฟเราะมาก | พลอย |
| 3.เป็นเครื่องประดับชนิดหนึ่ง | แฉ่ง |
| 4. เมื่อตอนพักกลางวันฉันอ่านนิทานอย่าง..... | เหลิง |
| 5. การทิ้งก้นบุหรี่ไม่เลือกทำให้เกิด.....ไหมได้ | เหล็ดเหลิน |

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผลมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 20

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร และ กล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร และ กล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร และ กล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถเติมคำลงในช่องว่างให้ตรงกับภาพได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กร และ กล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กร และ กล ได้แก่ คำว่า กระจก กรง กราบ กลิ่น กลอง กลับ

สื่อการเรียนการสอน แผนภูมิพยัญชนะวรรณยุกต์, สัญลักษณ์พยัญชนะวรรณยุกต์, กระดาน, กระดาน, ซอสต์, บัตรเขียนคำสัญลักษณ์ของพยัญชนะเป็นคำควบกล้ำ กล และ กล, แถบประโยค, บัตรภาพ, แถบประโยคปริศนา, เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำแถบประโยคปริศนาติดบนกระดาน ให้นักเรียนทาย "อะไรเอ๋ย เวลาคุณแล้วสามารถมองเห็นตัวเราได้ คุณหนูรู้ไหมช่วยบอกที"
2. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "กระจก"

ชั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 15 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ แม่ของมานี้...ต้องมาให้หมอรักษาแล้วกัน ครูซักถามเนื้อเรื่องว่ากล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ กร และ กล ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่าคำควบกล้ำ กร และ กล มีคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "กระจก" เป็นคำควบกล้ำ กร และ กลั บ เป็นคำควบกล้ำ กล วันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ กร และ กล คือคำว่า กระจก กรง กราบ กลิ่น กลอง กลั บ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กร และ กล แล้วให้นักเรียนออกเสียง กรอ กรอ กรอ กรอ และ กลอ กลอ กลอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียง โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง กอ กลอ และ กรอ อาจให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่าเร็วหรือไม่เร็ว ให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนลองจับได้คางขณะออกเสียงดู ถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง "กล" ได้ถูกต้อง ถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง "กร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กระจก อ่านว่า กรอ-อะ-กระ

กรง อ่านว่า กรอ-งอ-กรง

กราบ อ่านว่า กรอ-อา-บอ-กราบ

กลิ่น อ่านว่า กลอ-อิ-นอ-กลิน-กลิน-เอก-กลิ่น

กลอง อ่านว่า กลอ-ออ-งอ-กลอง

กลั บ อ่านว่า กลอ-ไม้หันอากาศ-บอ-กลั บ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกให้พร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กรอ กรอ กรอ และ กลอ กลอ กลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผลสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค
4. นักเรียนเติมคำควบกล้ำในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "สัญลักษณ์อักษร"

อุปกรณ์การเล่น แผนภูมิพยัญชนะวรรณยุกต์, สัญลักษณ์พยัญชนะวรรณยุกต์, กระดาษ, ชอล์ค กระดาน, บัตรเขียนคำสัญลักษณ์ของพยัญชนะเป็นคำควบกล้ำ กล และ กล ที่ครูกำหนดให้

ตัวอย่าง แผนภูมิพยัญชนะ (อาจจะมียาวกว่านี้ก็ได้ แล้วแต่การกำหนดคำที่จะเล่น

Δ	φ	Χ	οο	ο	ρ	Β
ก	ร	ล	ง	อ	ป	แ

บัตรคำสัญลักษณ์หลายบัตร เช่น

ΔΧοοο	ΒΡφοο
-------	-------

- วิธีการเล่น
1. แบ่งผู้เล่นออกเป็น 6 กลุ่ม
 2. ครูติดแผนภูมิสัญลักษณ์ของพยัญชนะไว้บนกระดาน
 3. ให้ผู้เล่นทั้งหมดยืนเป็นแถวตอนตามกลุ่มของตน ห่างจากกระดาน 8 เมตร บนกระดานจะติดธงไว้สำหรับเขียนคำตอบให้ตรงกับหมู่ของตนเอง
 4. เริ่มแข่งขันโดยครูชูบัตรสัญลักษณ์ของพยัญชนะต่าง ๆ ให้ดู ผู้เล่นคนแรกของแต่ละหมู่ต้องวิ่งออกไปเขียนคำที่ผสมได้จากสัญลักษณ์นั้นให้ถูกต้อง

5. ผู้ใดเขียนเสร็จก่อนและถูกต้องจะต้องอ่านและสะกิดคำนั้น ๆ ให้ครูฟัง
6. อ่านถูกต้องให้ 1 คะแนน อ่านผิดให้ 0 คะแนน
7. ครบบันทึกคะแนนไว้ ผู้อ่านคนแรกไปยืนต่อท้ายแถวของกลุ่มตน เริ่มเล่นใหม่ไปเรื่อย ๆ โดยเปลี่ยนบัตรคำชุดใหม่ในแต่ละรอบ
8. เมื่อสิ้นสุดการแข่งขันรวมคะแนน กลุ่มใดได้มากที่สุดเป็นผู้ชนะ

ขั้นประเมินผล

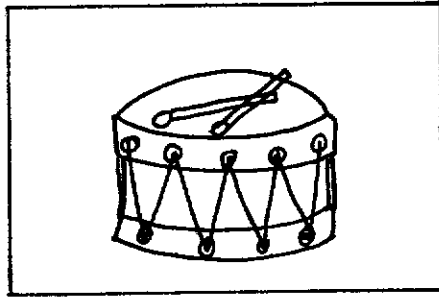
1. ตรวจสอบผลงานการเติมคำควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม การอ่านแถบประโยค

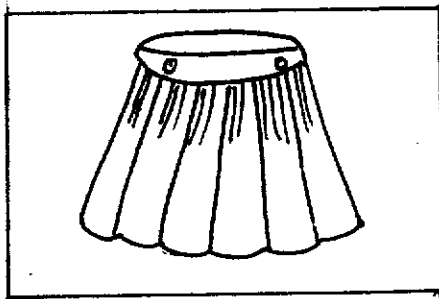
ภาคผนวก

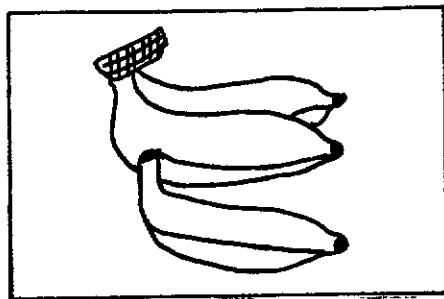
- กิจกรรมอ่านแถบประโยค

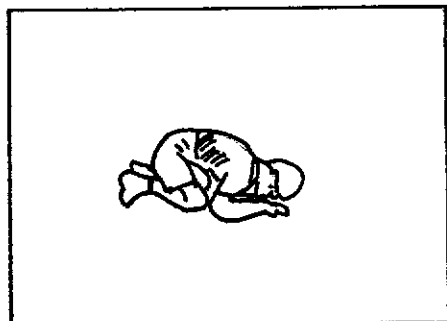
1. แม่กลิ้งเปลี่ยนเกอออกจากกรง
2. ดำกระโดดเตะตะกร้อจนเซไปเหยียบตะกร้าแก้ว
3. พระตีกลองที่วัดเสียงดังมาก
4. พอกลับถึงบ้าน ฉันก็รีบไปกราบพระพุทธรูปของคุณพ่อ
5. กระจกจำบอกข้าเถิด ใครงามเลิศในห้องนี้

- กิจกรรมเติมคำความกล้าให้ตรงกับภาพ

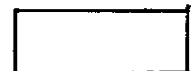
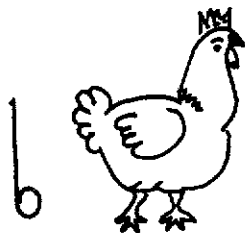
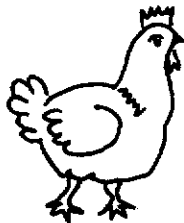
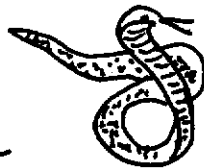
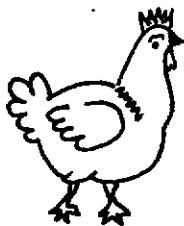
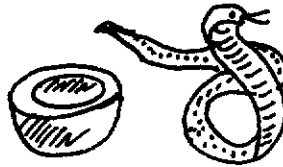
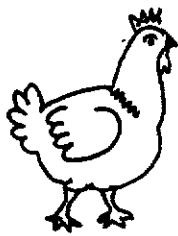
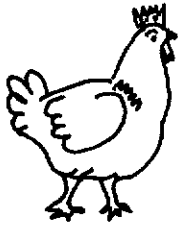








- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนสมคำตามภาพ



แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 21

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ผล และ พล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ผล และ พล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ผล และ พล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนอ่านสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ผล และ พล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ผล และ พล ได้แก่ คำว่า แผล เผลอ ผลัด พลาง พลับ พลึง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แถบประโยค บัตรภาพ ภาพพาที่เป็นแผล เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำภาพที่มีแผลมาให้นักเรียนดู แล้วถามว่านักเรียนเคยเป็นแบบนี้ไหมเกิดอะไรขึ้น
2. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "แผล"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 15 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ แม่ของมานี้...ต้องมาให้หมอรักษาก็แล้วกัน ครูซักถามเนื้อเรื่องเพื่อทบทวนสิ่งที่เรียนมาแล้ว และสังเกตการอ่านของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง

3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่าคำควบกล้ำ ผล มีคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "ผล" เป็นคำควบกล้ำ ผล วันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ผล คือ คำว่า ผล ผลอ ผลัด และควบกล้ำ ผล มีคำว่า ผลาง ผลับ ผลึง เพิ่มเติม
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ผล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ผลอ ผลอ ผลอ ผลอ และ ผลอ ผลอ ผลอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียง โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง พอ ผลอ และ ผลอ และ ผลอ อาจให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่ากระดกหรือไม่กระดก ให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง และให้นักเรียนลองจับไม้คางขณะออกเสียงดู ถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง "ผล และ ผล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ผล	อ่านว่า	ผลอ-แอ-ผล
ผลอ	อ่านว่า	ผลอ-เออ-ผลอ
ผลัด	อ่านว่า	ผลอ-ไม้หันอากาศ-ตอ-ผลัด
ผลาง	อ่านว่า	ผลอ-อา-งอ-ผลาง
ผลับ	อ่านว่า	ผลอ-ไม้หันอากาศ-บอ-ผลับ
ผลึง	อ่านว่า	ผลอ-อิ-งอ-ผลึง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ผลอ ผลอ ผลอ และ ผลอ ผลอ ผลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนเติมคำในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "แมวจับปลา"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำ เพลง

- วิธีการเล่น
1. ครูขออาสาสมัครออกมาเล่นรอบละ 10 คน
 2. ให้ผู้เล่นยืนเป็นวงกลม ผู้เล่นอีกคนหนึ่งยืนอยู่ตรงกลางวงสมมติให้เป็นแมว ผู้เล่นรอบวงกลมเป็นปลา
 3. ให้ปลาเดินไปรอบวงกลมตามจังหวะ เพลงที่เพื่อนร้อง
 4. เมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้ปลารับนั่ง เอามือแตะพื้น ทันใดนั้นให้แมวยรีบวิ่งไปใช้มือแตะปลา
 5. หากแมวแตะใครก่อนที่จะแตะพื้น ให้ผู้เล่นคนคนที่ถูกแตะอ่านคำจากบัตรที่ครูชูขึ้นและผู้เล่นคนนั้นจะต้องเป็นแมวแทน
 6. เมื่อเล่นเกมจบครูรวมคะแนนว่าผู้เล่นคนใดที่ถูกแมวแตะ เป็นคนสุดท้ายจะเป็นผู้ชนะ
 7. ครูสรุปผลการเล่นเกม แล้วนำบัตรคำที่นักเรียนอ่านจากการเล่นเกมมาติดบนกระดาน ให้อ่านพร้อมกันทีละกลุ่มอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจผลงานการเขียนผลสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

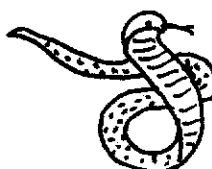
1. ปลับหลังออกดอกบานสะพรั่ง
2. พ่อแม่เพลงน้องก็ตกบันไดมีแผลที่หัว
3. แดงเป็นคนขี้เกียจชอบปลัดวันประกันพรุ่ง
4. แม่ขายพลอยพร้อมกับขายพระ
5. พลอยร้องเพลงไฟเราะ

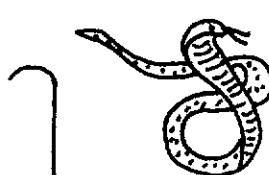
- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ











แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 22

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถเติมคำควบกล้ำในช่องว่างได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คร ได้แก่ คำว่า ครอบ ครว ใคร ครั่ง ครอง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำรูปไข่ บัตรภาพ แถบประโยค แถบปริศนาคำทาย เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูตั้งปริศนาให้นักเรียนทายว่ามี พ่อ แม่ ลูก อยู่รวมกัน เรียกว่าเป็นอะไร
2. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "ครอบครว"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 15 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ หญิงคนหนึ่ง...หญิงคนนั้นตอบ
ครูซักถามเนื้อเรื่องว่ากล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เพื่อทบทวนสิ่งที่เรียนมาแล้ว

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คร ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่าคำควบกล้ำ คร มีคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า ครอบ เป็นคำควบกล้ำ คร วันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ คร คือ คำว่า ครอบ ครัว ไคร ครึ่ง ครอง -เพิ่มเติม
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ คร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ครอบ ครอบ ครอบ ครอบ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง ครอบ และ ครอบ ว่าแตกต่างกันอย่างไร อาจจะให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่าเร็วหรือไม่เร็ว หรือให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียงของเพื่อนหรืออาจให้สังเกตจากการออกเสียงของตัวเอง และให้นักเรียนลองจับได้คางขณะที่กำลังออกเสียงดู ถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง "คร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ครอบ	อ่านว่า	ครอ-ออ--บอ-ครอบ
ครัว	อ่านว่า	ครอ-ัว-ครัว
ไคร	อ่านว่า	ครอ- ไอ-ไคร
ครึ่ง	อ่านว่า	ครอ-ไม้หันอากาศ-งอ-ครึ่ง-ครึ่ง-โท-ครึ่ง
ครอง	อ่านว่า	ครอ-ออ-งอ-ครอง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ครอบ ครอบ ครอบ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค
4. นักเรียนเติมคำควบกล้ำในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "กาฬิกไข่"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำรูปไข่ คร และ คล จำนวน 20 บัตร

- วิธีการเล่น
1. ใช้บัตรคำทั้งหมดสมมติว่าเป็นไข่ แล้วครูเขียนวงกลมล้อมรอบบนพื้นห้อง เส้นผ่าศูนย์กลาง 4 ฟุต แล้วนำบัตรคำทั้งหมดใส่ในวงกลม
 2. ครูให้อาสาสมัคร 1 คนออกมาเป็นอีกาคอยฟักไข่ โดยให้ยืนในวงกลม
 3. ครูแบ่งนักเรียนที่เหลือออกเป็น 6 กลุ่ม เพื่อแข่งขันแย่งไข่จากอีกา
 4. ในการเล่นแต่ละรอบผู้แข่งขันจะต้องส่งตัวแทนกลุ่มออกมา 1 คน แล้วไปยืนรอบวงกลมคอยแย่งไข่ ส่วนคนที่เป็เือกาคอยปกป้องไข่ไม่ให้ใครมาแย่งไข่ โดยมีกติกาดังนี้
 - ผู้ที่เป็นกาจะออกนอกวงไม่ได้
 - ผู้ที่คอยแย่งไข่ต้องระวังไม่ให้อีกาตีมือ
 - ผู้ที่ถูกอีกาตีมือจะถูกออกจากการแข่งขัน
 5. เมื่อมีนักเรียนคนใดคนหนึ่งแย่งไข่มาได้ให้ชูขึ้นให้เพื่อนดูว่า ได้คำว่าอะไร และถือว่าหมดรอบการแข่งขัน แล้วให้ส่งตัวแทนออกมาเล่นรอบต่อไป
 6. ดำเนินการแข่งขันไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะหมดบัตรคำที่เตรียมมาและสลับเปลี่ยนให้นักเรียนคนอื่น ๆ ออกมาเล่นทุกรอบ
 7. เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันกลุ่มไหนที่สามารถแย่งคำได้มากที่สุดจะเป็นผู้ชนะ
 8. ครูเฉลยและสรุปผลการเล่นเกมทั้งหมด แล้วนำคำทั้งหมดติดบนกระดานให้นักเรียนอ่านพร้อมกันอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเติมคำควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

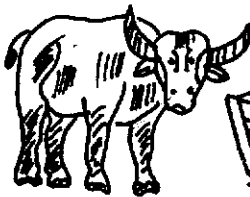
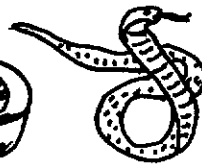
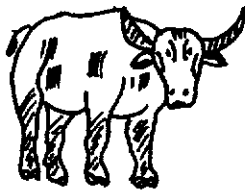
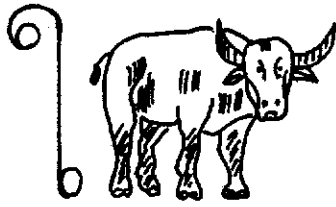
- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. ใคร ๆ ก็อยากมีครอบครัวที่อบอุ่น
2. ฉันไปเที่ยวที่มานุสรณ์มาสองครั้ง
3. คุณครูเชิญผู้ปกครองมาประชุมที่โรงเรียน
4. แม่ชายครกได้ครบครึ่งโหล
5. ในบางครั้งใคร ๆ ก็ไม่อยากจากครอบครัวไปไกล

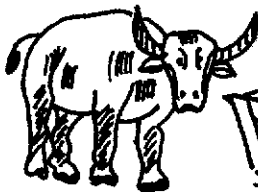
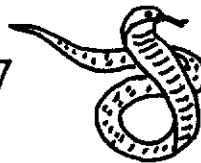
- กิจกรรมการเลือกคำควบกล้ำมาเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|---|-------------|
| 1. แม่ทำอาหารอยู่ใน..... | ครก |
| 2. แผ่นดินไทยเราไม่อยากให้ใครเข้า..... | เครื่องปั้น |
| 3. เมื่อมาถึงโรงเรียนเราต้องสวัสดี..... | ครว |
| 4. แม่ใช้.....ตักน้ำพริก | ครกบด |
| 5. ไม่ใช่นกแต่บินได้เราเรียกว่า..... | ตะไคร้ |
| 6.เราใช้ปรุงอาหาร | คุณครู |

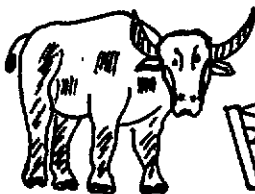
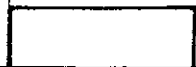
- กิจกรรมการอ่านและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ



๒



๓



แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 23

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว ขว และ คว" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว ขว และ คว" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว ขว คว" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนสะกดคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถเติมคำในช่องว่างได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กว ขว และ คว" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กว ขว คว ได้แก่คำว่า กว่า แกว่ง ขวา ขวาง ความ คำว่า คำว่า

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แผนภูมิบัตรย่อยกรอกร บัตรภาพ แถบประโยค เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ นักเรียนทบทวนการออกเสียง กวอ ขวอ ควอ ที่เรียนผ่านมาแล้วอีกครั้ง

ชั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง "ครอบครัวดี"

ครอบครัวดีมีสง่าเป็นราศี	ย่อมจะมีพ่อแม่และหัวหน้า
เฝ้าปกป้องป้องกันทุกเวลา	ร่วมรักษาหน้าที่อันดีงาม
สร้างตัวดีมีทรัพย์ด้วยช่วยชาติบ้าง	เป็นตัวอย่างลูกหลานไม่ครั้นคร้าม
สืบทอดเพียรเรียนร่ำกระทำตาม	ทำแต่ความดีไว้ให้ชาติเอย

หลวงครูนกจิวิฑูร

2. ครูอภิปรายซักถามเนื้อหาจากบทร้อยกรองว่ากล่าวถึงอะไร
3. ในขณะที่เด็กอ่านครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง
4. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในบทร้อยว่าคำควบกล้ำคำว่าอะไรบ้าง
5. ครูอธิบายคำว่าวันนี้จะเรียนคำที่มี ๖ คำควบกล้ำ ให้นักเรียนลองดูว่า ในบทร้อยกรองนี้มีคำควบกล้ำ ๖ คำใด
6. ครูนำบัตรคำทั้ง 7 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
7. ครูเขียนคำควบกล้ำ กว ขว คว แล้วให้นักเรียนออกเสียง กวอ กวอ กวอ ขวอ ขวอ ขวอ และ ควอ ควอ ควอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร ให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง กอ กับ กวอ, คอ กับ ควอ และ ขอ กับ ขวอ ว่าแตกต่างกันอย่างไร โดยให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียงของเพื่อน หรือ สังเกตลักษณะของเสียง หรืออาจจะให้นักเรียนส่องกระจกตอนที่ตนเองกำลังพูด

8. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กว่า อ่านว่า กวอ-อา-กวา-กวา-เอก-กว่า

กว้าง อ่านว่า กวอ-แอ-งอ-แกว-แกว-เอก-กว้าง

ขวา อ่านว่า ขวอ-อา-ขวา

ขวาง อ่านว่า ขวอ-อา-งอ-ขวาง

ความ อ่านว่า ควอ-อ่า-มอ-ความ

คว่า อ่านว่า ควอ-อ่า-คว่า-คว่า-เอก-คว่า

คว่ำ อ่านว่า ควอ-อา-ควา-ควา-โท-คว่ำ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง
กวอ กวอ กวอ ขวอ ขวอ ขวอ และ ควอ ควอ ควอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค
4. นักเรียนเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "มือใครยาวสาวได้สาวเอา"

อุปกรณ์การเล่น บัตรพยัญชนะ ก ข ค ใส่กล่องไว้

- วิธีการเล่น
1. ผู้เล่นนั่งล้อมวงกัน เริ่มต้นโดยครูนำบัตรพยัญชนะมาใส่ปนกัน
 2. ครูจับสลากบัตรในกล่องออกมาแล้วโชว์ให้นักเรียนดูว่าเป็นพยัญชนะตัวใด แล้วให้นักเรียนคิดคำควบกล้ำขึ้นมาโดยใช้พยัญชนะที่กำหนดมาคือ
ก ข ค ควบกล้ำกับ ว เช่นครูจับบัตร "ก" ได้ หากผู้เล่นคนไหนสามารถ
พูดออกมาก่อนว่า กวาง พร้อมกับสะกดว่า กวอ-อา-งอ-กวาง ก็จะได้
คะแนนคำนั้นไป

3. ครูและเพื่อน ๆ จะช่วยกันตัดสินว่า คำนั้น ๆ ถูกต้องหรือไม่ โดยให้คะแนน 2 คะแนน ถ้าตอบถูกและสะกดคำนั้นถูกต้อง และให้คะแนน 1 ถ้าทำอย่างใดอย่างหนึ่งถูก
4. ทำการแข่งขันไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะเวลา และในการจับบัตรพยัญชนะจะจับใหม่ทุกรอบ
5. นักเรียนคนใดที่สามารถคิดคำได้มากที่สุดจะเป็นผู้ชนะ
6. เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันครูสรุป และเฉลยคำเพิ่มเติมสำหรับคำบางคำที่นักเรียนยังไม่ได้ผสม
7. ครูนำบัตรคำที่ผสมได้จากเกมติดบนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทีละกลุ่มอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเติมคำควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การบัตรภาพ การเล่นเกม การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

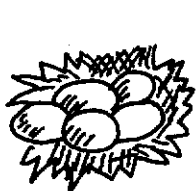
- กิจกรรมเลือกคำควบกล้ำมาเติมลงในช่องว่าง

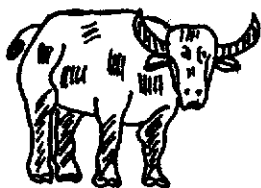
- | | |
|--|-------|
| 1. เราใช้.....ไถนา | กวาด |
| 2. เวลาไถไถไปมันจะ.....ไปมา | ขวา |
| 3. เรามีมือสองมือคือข้างซ้ายกับข้าง..... | ขยำ |
| 4. เมื่อถึงวันปีใหม่เราส่ง.....ให้แก่กันและกัน | แกว่ง |
| 5. นิดหน่อยนั่ง.....ห่าง | กวาด |
| 6. แม่กำลัง.....บ้าน | ควาย |
| | ไถ |

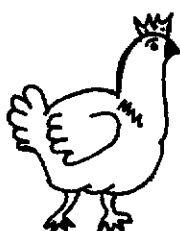
- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

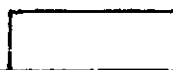
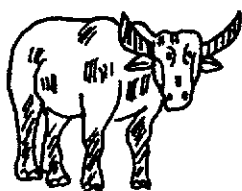
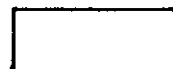
1. แม่กำลังไถพโล
2. พ่อปลูกแตงกวามากกว่าน้ำกวา
3. คาวยชิดข้าวฟ้างกลางป่ากว้าง
4. รถบรรทุกแตงกวาคว่าขวางทางกวาเดิน
5. ผู้ชายคนหนึ่งสำลักควันไฟจึงวิ่งออกมาล้มคว่ำที่หน้าบ้าน
6. รามสูรขว้างขวานด้วยมือข้างขวา

- กิจกรรมอ่านบัตรภาพและเขียนสมคำตามบัตรภาพ









แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 24
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเลือกคำที่กำหนดคัดลงได้ภาพได้อย่างถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถใช้คำควบกล้ำที่กำหนดให้แต่งประโยคได้

เนื้อหา

คำที่ใช้ ร เป็นตัวควบกล้ำได้แก่ กร คร ตร พร พร

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรควบกล้ำ ร แถบประโยคความหมายของคำควบกล้ำ ร เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. นักเรียนทบทวนการออกเสียง กรอ ครอ ตรอ ปรอ พรอ ให้คล้องจากคำที่เรียนมาแล้ว

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านแบบฝึกหัดท้ายบท บทที่ 15 ข้อ 4 การฝึกอ่านคำที่มี ร ควบกล้ำ

2. ครูซักถามนักเรียนว่า คำควบกล้ำที่อ่านในแบบฝึกนี้แต่ละคำ เป็นคำที่มี ร ควบด้วยพยัญชนะอะไร เช่น คำว่า พระ คือคำควบกล้ำ พร
คำว่า กราบ คือคำควบกล้ำ กร
3. ครูถามนักเรียนว่า ในแบบฝึกที่อ่านนี้มี ร เป็นตัวควบกล้ำคำว่าอะไรบ้าง
ครูจดลงบนกระดาน แล้วให้นักเรียนคัดลงสมุด
4. ครูอธิบายความหมายของคำควบกล้ำทั้งหมดที่นักเรียนอ่าน
5. ครูสรุปอีกครั้งหนึ่งว่า คำควบกล้ำทั้งหมดบนกระดานเป็นคำควบกล้ำที่มี ร เป็นตัวควบกล้ำ และจะเห็นว่า ร สามารถควบกล้ำได้กับพยัญชนะใดบ้าง คือ กร คร ตร
ปร และ พร นอกจากนี้ยังมีอีกหนึ่งตัวที่ปรากฏในบทเรียนนี้คือ คำควบกล้ำ ขร
6. ครูให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงคำทั้งหมดที่มี ร เป็นตัวควบกล้ำ ให้นักเรียนสังเกตการออกเสียงว่าลึ้มมีลักษณะอย่างไร โดยให้จับคู่กันดูลักษณะของลิ้นขณะที่กำลังออกเสียงคำนั้น ๆ หรือลองให้นักเรียนจับคู่ได้คางขณะที่กำลังออกเสียง ถ้ามีอาการลึ้มมากแสดงว่าออกเสียงได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำ ของคำที่มี ร ควบกล้ำ
เป็นตัวอย่าง
กรง อ่านว่า กรอ-งอ-กรง
ครัว อ่านว่า ครอ-ฮัว-ครัว
ตรง อ่านว่า ตรอ-งอ-ตรง
เปรียบ อ่านว่า ปรอ เอีย-บอ-เปรียบ
เพราะ อ่านว่า พรอ-เอาะ-เพราะ
โดยให้นักเรียนอ่านเป็นกลุ่มหรือรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำที่มี ร ควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะตัวอื่นผสมกับตัว ร เวลาออกเสียงต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน เช่น พร ออกเสียงว่า พรอ กร ออกเสียงว่า กรอ เป็นต้น

2. ให้นักเรียนเขียนคำลงในภาพที่กำหนดให้

3. ให้นักเรียนใช้คำควบกล้ำที่กำหนดให้แต่งประโยค

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "บุพเพสันนิวาส"

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำควบกล้ำ ร 15 คำ แถบความหมายของคำแต่ละคำ 15 แถบ

ตัวอย่าง

บัตรคำ

ความหมาย

ตะกร้า

ภาชนะที่ไว้สำหรับใส่ของ

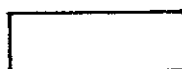
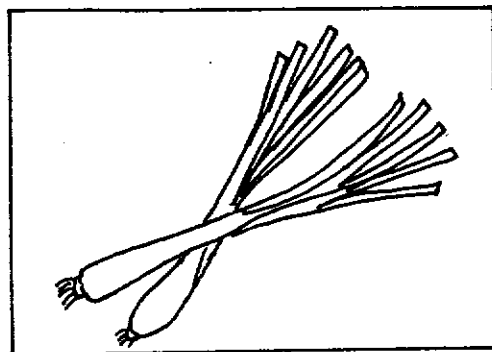
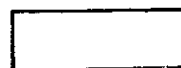
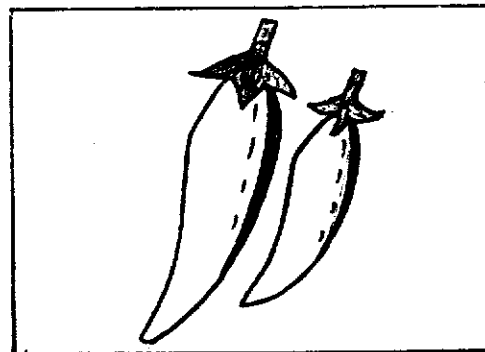
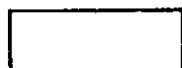
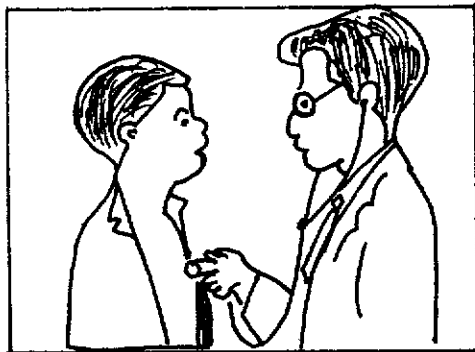
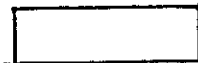
- วิธีการเล่น
1. ให้ผู้เล่นทั้งหมดนั่งเป็นวงกลม
 2. ครูนำบัตรคำและบัตรความหมายของคำมาปนกัน
 2. ครูแจกบัตรคำและบัตรความหมายของให้นักเรียนคนละ 1 บัตร
 3. เมื่อครูให้สัญญาณเริ่มเล่น ผู้เล่นแต่ละคนจะพลิกบัตรดูว่าตนได้คำอะไร จากนั้นให้รีบเดินหาคู่ของตนให้เร็วที่สุด โดยคู่ของตนจะต้องเป็นคำที่มีความหมายตรงกัน เช่น คำว่า "ตะกร้า" ก็ต้องรีบหาคู่ของตนที่ถือแถบประโยคว่า "ภาชนะที่ไว้สำหรับใส่ของ"
 4. ผู้ที่หาคู่ได้เข้าถูกทำโทษโดยให้ทำท่าเดินเลียนแบบสัตว์
 5. ครูสรุปผลการเล่นเกม และนำคำทั้งหมดติดบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านพร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเขียนคำลงในภาพที่กำหนดให้ การใช้คำควบกล้ำแต่งประโยค
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเขียนคำลงใต้ภาพ



- กิจกรรมการใช้คำที่กำหนดให้แต่งประโยค

1. กรง
2. กราบ
3. ครอง
4. แปรง
5. เตรียม
6. พร้อม
7. เปรียบ

แผนการสอนกลุ่มทดลอง แผนที่ 25

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนตามคำบอกได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำที่กำหนดได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่ใช้ ล เป็นตัวควบกล้ำได้แก่ กล คล ปล พล ผล

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แก้วจำนวน 29 ตัว บัตรคำควบกล้ำ กล จำนวน 30 บัตร เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. นักเรียนทบทวนการออกเสียง กลอ คลอ ปลอ พลอ ผลอ ให้คล้องจากคำที่เรียนมาแล้ว

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านแบบฝึกหัดแบบท บทที่ 12 ข้อ 3 การฝึกอ่านคำที่มี ล ควบกล้ำ

2. ครูซักถามนักเรียนว่า คำควบกล้ำที่อ่านในแบบฝึกนี้แต่ละคำ เป็นคำที่มี ล ควบด้วยพยัญชนะอะไรบ้างเช่น คำว่า กลิ่น คือคำควบกล้ำ กล
คำว่า คลอง คือคำควบกล้ำ คล
3. ครูถามนักเรียนว่า ในแบบฝึกที่อ่านนี้มี ล เป็นตัวควบกล้ำคำว่าอะไรบ้าง
ครูจดลงบนกระดาน แล้วให้นักเรียนคัดลงสมุด
4. ครูอธิบายความหมายของคำควบกล้ำทั้งหมดที่นักเรียนอ่าน
5. ครูสรุปอีกครั้งหนึ่งว่า คำควบกล้ำทั้งหมดบนกระดานเป็นคำควบกล้ำที่มี ล เป็นตัวควบกล้ำ และจะเห็นว่า ล สามารถควบกล้ำได้กับพยัญชนะใดบ้าง คือ กล คล ปล พล และ ผล
6. ครูให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงคำทั้งหมดที่มี ล เป็นตัวควบกล้ำ ให้นักเรียนสังเกตการออกเสียงว่าลั้นมีลักษณะอย่างไร โดยให้จับคู่กันดูลักษณะของลั้นขณะที่กำลังออกเสียงคำนั้น ๆ หรือลองให้นักเรียนจับคู่ได้คางขณะที่กำลังออกเสียง ถ้ามีอาการลั้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียงได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำ ของคำที่มี ล ควบกล้ำเป็นตัวอย่าง
กลิ่น อ่านว่า กลอ-อิ-นอ-กลิน-กลิน-เอก-กลิ่น
คลอง อ่านว่า คลอ-ออ-งอ-คลอง
ปลาย อ่านว่า ปลอ-อา-ยอ-ปลาย
เพลง อ่านว่า พลอ-เอ-งอ-เพลง
แผล อ่านว่า พลอ-แอ-แผล
โดยให้นักเรียนอ่านเป็นกลุ่มหรือรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำที่มี ล ควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะตัวอื่นผสมกับตัว ล เวลาออกเสียงต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน เช่น พล ออกเสียงว่า พลอ กล ออกเสียงว่า กลอ เป็นต้น

2. ให้นักเรียนเขียนคำตามคำบอก

3. ให้นักเรียนอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

ขั้นฝึกทักษะ ให้นักเรียนเล่นเกม "ลมเอ๋ย ลมพัด"

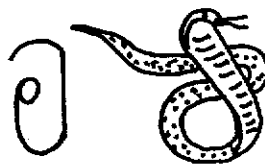
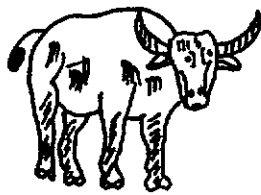
อุปกรณ์การเล่น แก้วน้ำ จำนวนน้อยกว่าผู้เล่น 1 ตัว เช่น ถ้าผู้เล่น 30 คนก็เตรียม แก้วน้ำ 29 ตัว) บัตรคำความกล้า กล และ กร จำนวน 30 บัตร

- วิธีการเล่น
1. ให้ผู้เล่นทั้งหมดบนแก้วน้ำที่จัดไว้เป็นรูปวงกลม
 2. ครูสาธิตการเล่นให้ดูก่อน โดยครูพูดขึ้นว่า "ลมเอ๋ย ลมพัด" นักเรียนที่นั่งอยู่ต้องพูดพร้อม ๆ กันว่า "พัดอะไร" ครูก็จะพูดต่อไปว่า "พัดคนที่ถือบัตรคำว่า "กลาง" พอครูพูดจบก็ให้นักเรียนที่ถือบัตรคำว่า "กลาง" ลุกขึ้นเปลี่ยนที่กับเพื่อนทั้งหมด ขณะเดียวกันครูก็จะวิ่งไปแย่งแก้วน้ำด้วย ใครที่วิ่งช้าหาที่นั่งไม่ได้ก็ต้องมายืนกลางวง แล้วพูดว่า "ลมเอ๋ย ลมพัด" จากนั้นก็ดำเนินการเล่นไปเช่นเดิม โดยครูทำหน้าที่เป็นกรรมการ จนผู้เล่นทุกคนได้เล่นครบ
 3. ผู้เล่น 5 คนสุดท้ายจะเป็นผู้ชนะ
 4. เมื่อเล่นเกมจบแล้วครูก็สรุปผลการเล่นเกมและนำคำทั้งหมดครูขึ้นให้นักเรียนอ่านทบทวนพร้อม

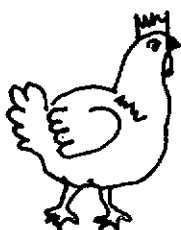
ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเขียนคำตามคำบอก การเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม การอ่านบัตรภาพ

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนสมคำตามบัตรภาพ



อ



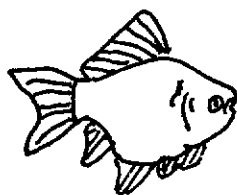
ม



าง



ด



า

แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 1
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คล ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คล ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของเสียงระหว่างคำที่มี ล และไม่มี ล ควบกล้ำได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนแนบคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คล ได้แก่ คำว่า คลอง โคลง คล้า คล้า คล้าย

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรปริศนา

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้นักเรียนทายปริศนาคำทายว่า "อะไรเอ่ยขนาดเล็กกว่าแม่น้ำ เป็นที่อาศัยของปลา"
2. ครูเฉลยปริศนาแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "คลอง"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์...บางลำแยกไปขายในคลอง แล้วครูสนทนาเรื่องราวที่อ่านว่ากล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน
2. ครูให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในบทเรียนตอนที่ 1 ว่ามีทั้งหมดกี่คำ และในย่อหน้าที่ 1 มีคำว่าอะไร

3. ครูอธิบายคำว่า คลอง ว่าเป็นคำควบกล้ำ คล และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ คล คือคำว่า คลอง โคลง คล้ำ คล้ำ คล้าย
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ คล แล้วให้นักเรียนออกเสียง คลอ คลอ คลอ คลอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า เคอะ และ เคลอะ ให้สังเกตที่ลิ้นว่ากระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียง คอ กับ คลอ บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับใต้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง คล ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

คลอง อ่านว่า คลอ-ออ-งอ-คลอง

โคลง อ่านว่า คลอ-โอ-งอ-โคลง

คล้ำ อ่านว่า คลอ-อ้า-คล้ำ

คล้ำ อ่านว่า คลอ-อ้า-คล้ำ คล้ำ-โท คล้ำ

คล้าย อ่านว่า คลอ-อา คลา คลา-ยอ -คล้าย คลาย-โท-คล้าย

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง คลอ คลอ คลอ อีกครั้ง
2. ให้นักเรียนใช้คำควบกล้ำที่ฝึกมาแต่งประโยคด้วยปากเปล่า
3. ให้นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
4. คัดคำที่เรียนมาลงสมุด

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า คลอง
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า คลอง และให้นักเรียนออกเสียง คลอง ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า คอง และออกเสียงคำว่า คลอง
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า คอง

ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า คลอง

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า คลอง แบบสะกดคำ ดังนี้
คลอง-ออ-งอ-คลอง
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า คล้า คล้า คล้าย ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

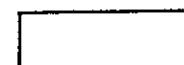
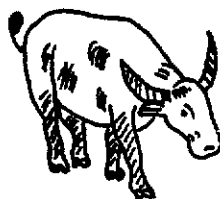
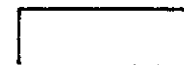
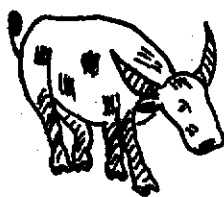
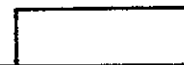
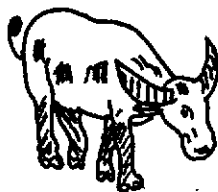
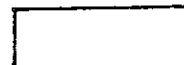
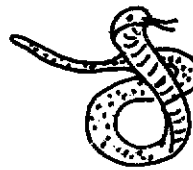
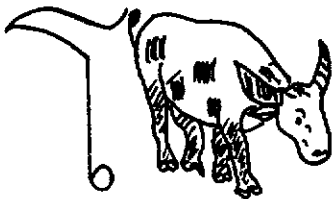
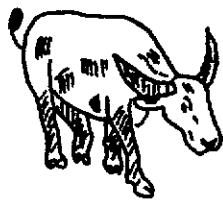
1. ตรวจสอบผลงานจากกิจกรรมการเขียนคำตามภาพ
 2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม และการแต่งประโยค
- ปากเปล่า

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานจากกิจกรรมการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
 2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง และการแต่งประโยค
- ปากเปล่า

ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนสมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 2
(ใช้เวลา 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวมเวลา 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ พร ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ พร ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของเสียงระหว่างคำที่มี ร และไม่มี ร ควบกล้ำ ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถจับคู่คำให้มีความหมายได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ พร ได้แก่ คำว่า พระ มะพร้าว พรวน พรึก โพรง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แถบประโยค แถบปริศนา

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้นักเรียนทายปริศนาคำทายว่า "อะไรเอ๋ยหนูชอบกราบไหว้และนุ่งเหลือง ห่มเหลือง"
2. ครูเฉลยแล้วให้นักเรียนอภิปรายลักษณะคำว่า "พระ"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องในบทเรียนที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์....
บางลำแยกไปขายในคลอง

2. ครูให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในบทเรียนตอนที่ 1 ว่ามีทั้งหมดกี่คำ และในย่อหน้าที่ 2 มีคำว่าอะไร
3. ครูอธิบายคำว่า พระ ว่าเป็นคำควบกล้ำ พร และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ พร คือคำว่า พระ มะพร้าว พรวน พรึก โพรง
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ พร แล้วให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ พรอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า พอ และ พรอ ให้สังเกตที่ลิ้นว่าเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับไม้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง "พร" ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

พระ อ่านว่า พรอ-อะ-พระ

พร้าว อ่านว่า พรอ-อา-วอ-พราว-พราว-โท-พร้าว

พรวน อ่านว่า พรอ-วอ-นอ-พรวน

พรึก อ่านว่า พรอ-อิ-กอ-พรึก

โพรง อ่านว่า พรอ-โอ-งอ-โพรง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ อีกครั้ง
2. ให้นักเรียนอ่านแถบประโยค
2. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดโยงคำตามอักษรให้ได้คำที่มีความหมาย
3. ให้นักเรียนคัดคำควบกล้ำทั้งหมดลงสมุด

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า พระ
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า พระ และให้นักเรียนออกเสียง หรือ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า พระ และออกเสียงคำว่า พระ
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า พระ

ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า พระ

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า พระ แบบสะกดคำ ดังนี้

พระ-อะ-พระ

6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า พระว พริก พรวน โพรง ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

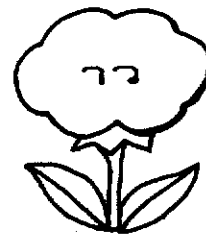
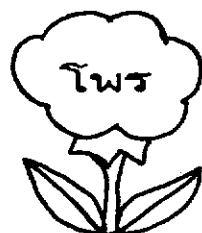
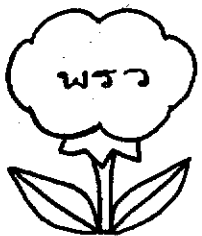
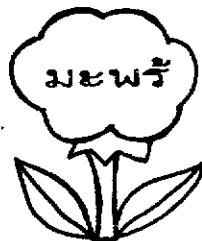
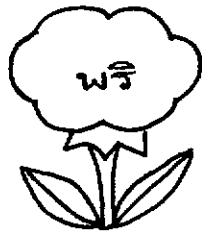
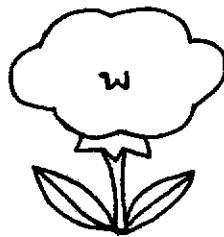
1. ตรวจสอบผลงานจากกิจกรรมการโยงคำตามอักษรในบัตรคำ และการคัดคำความกล้า
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. แม่พรวนดินให้ต้นพริก
2. กระต่ายนอนอยู่ในโพรงไม้
3. เรไกรกราบพระ
4. พ่อปลุกมะพร้าวที่ริมรั้ว

- กิจกรรมโยงคำตามอักษรควบคู่ให้ได้คำที่มีความหมาย



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 3

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนคำควบกล้ำได้ภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "พร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ พร ได้แก่ คำว่า เพราะ พร้อม พรุ่ง แพร พรุ่ง แพร

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรคำควบกล้ำรูปหัวใจ แถบประโยค กระดาษ เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับเรื่องที่เคยเรียนมาแล้ว และทบทวนการออกเสียง พรอ โดยออกเป็นจังหวะ พร้อมกับการปรบมือ เช่น ครูชูนิ้ว 2 นิ้ว หมายถึง นักเรียนต้องปรบมือ 2 ครั้ง และนักเรียนจะออกเสียงออกเสียง พรอ พรอ (2 ครั้ง) การชูนิ้วอาจจะชูครั้งละ 1, 2, 3, 4 ตามแต่จะสะดวก จนเด็กสามารถออกได้ถูกต้อง
2. ครูอภิปรายลักษณะคำควบกล้ำ คำว่า "เพราะ "

ขั้นตอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์...บางลำแยกไป
ชายในคลอง
2. ครูให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในบทเรียนตอนที่ 1 ว่ามีทั้งหมดกี่คำ และในย่อหน้าที่ 1
นอกเหนือจากคำว่า คลอง กับ พระ
3. ครูอธิบายคำว่า เพราะ ว่าเป็นคำควบกล้ำ พร และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ พร
คือคำว่า เพราะ พร้อม เพรา พรัง แพร
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ
และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ พร แล้วให้นักเรียนออกเสียง พรอ พรอ พรอ พรอ ตามครูจน
นักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร
โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า พอ และ พรอ
ให้สังเกตที่ลิ้นว่าเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง
บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คางใน
ขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง พร ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 เพราะ อ่านว่า พรอ-เออะ-เพราะ
 พร้อม อ่านว่า พรอ-ออ-มอ-พยอม-พยอม-โท-พร้อม
 พรัง อ่านว่า พรอ-อะ-งอ-พรัง-พรัง-เอก-พรัง
 เพรา อ่านว่า พรอ-เอา-เพรา
 แพร อ่านว่า พรอ-แอ-แพร
 โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

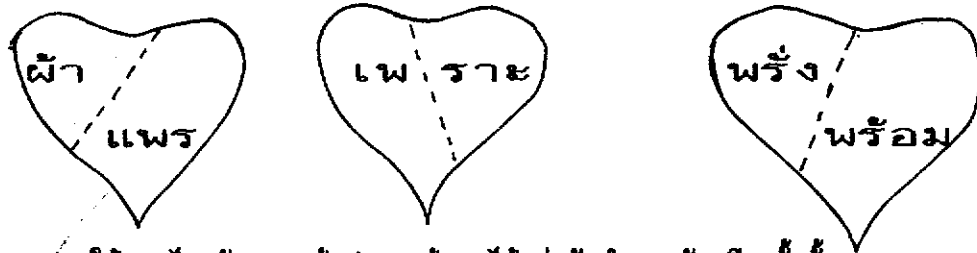
ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง
พรอ พรอ พรอ อีกครั้ง
2. ให้นักเรียนอ่านแถบประโยคที่ครูกำหนดให้
3. ให้นักเรียนเขียนคำควบกล้ำแทนภาพที่กำหนดให้

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ให้นักเรียนเล่นเกม "หัวใจเลือกคู่"

- อุปกรณ์การเล่น 1. ตัดกระดาษเป็นรูปหัวใจให้เท่ากับครึ่งหนึ่งของจำนวนนักเรียนทั้งชั้น แล้วเขียนคำควบกล้ำลงในบัตรรูปหัวใจ เช่น



2. ใช้กรรไกรตัดตามเส้นประ แล้วจะได้เท่ากับจำนวนนักเรียนทั้งชั้น

- วิธีการเล่น
1. นักเรียนยืนขึ้นทำรูปวงกลม (จะใช้สถานที่นอกห้องเรียนก็ได้)
 2. ครูแจกบัตรครึ่งเดียวของกระดาษรูปหัวใจให้คนละอัน
 3. ครูให้สัญญาณเริ่มเล่น ทุกคนร้องเพลงสั้น ๆ เพลงอะไรก็ได้ที่ร้องได้ทั้งหมด ทุกคนเดินรอบเป็นวงกลม 2 รอบ พร้อมกับชูบัตรขึ้น
 4. ครูให้สัญญาณ "จับคู่" หยุดแล้วนักเรียนจะต้องวิ่งหาคู่คำของตน
 5. ใครได้คู่ก่อนถือว่าเป็นคนเก่ง

ขั้นประเมินผล

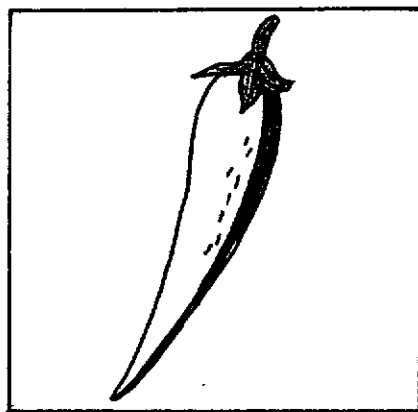
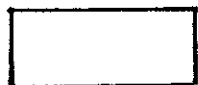
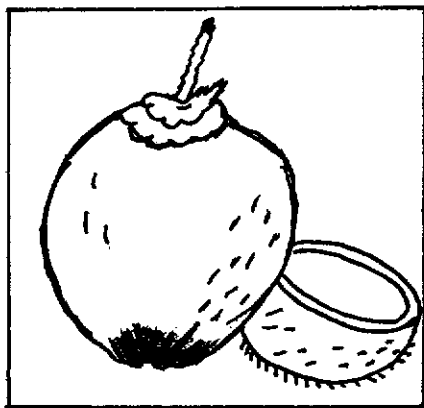
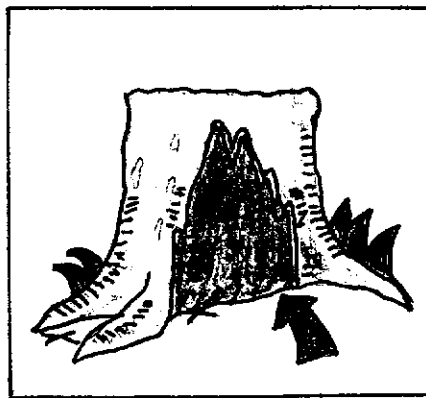
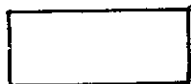
1. ตรวจสอบผลงานการเขียนคำควบกล้ำแทนภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค การเล่นเกม

ภาคผนวก

แถบประโยคสำหรับนักเรียนฝึกอ่าน

1. พรุ่งนี้แม่พริ้งพร้อมกับยายแพรวจะไปกระเพรา พริก มะพร้าว ที่ตลาดท่าพระ
2. วันพรุ่งนี้แพรวไปเที่ยวชายหาดทะเล และนำตกพร้าวไม่ได้ เพราะต้องเตรียมตัวอ่านหนังสือ
3. แม่บอกให้ดำไปเก็บพริก กระเพรา มะพร้าว กล้วย โขงโม

กิจกรรมการเขียนคำควบกล้ำแทนภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 4

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของเสียงระหว่างคำที่ ล ควบกล้ำ ป และ คำที่ไม่มี ล ควบกล้ำ ป ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ได้แก่ คำว่า แปลก ปลาย เปลี่ยน แปลง เปล่า

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้อาสาสมัครออกมาเล่นเกมต่อภาพ 4 คน โดยภาพที่ให้ต่อจะเป็นภาพสัตว์แตกต่างกันไป และด้านหลังของภาพจะเขียนคำว่า "แปลก"
2. เมื่อแต่ละคนต่อภาพเสร็จแล้ว ให้ทุกคนดูด้านหลังของภาพที่ตนเองต่อว่าอ่านว่าอะไร แล้วให้ไปเขียนคำคำนั้นบนกระดาน
3. ครูเฉลยและอภิปรายลักษณะคำว่า "แปลก"

ขั้นตอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์...บางลำแยกไปขายในคลอง
2. ครูให้นักเรียนสังเกตว่าคำควบกล้ำคำไหนที่นักเรียนฝึกอ่านมาแล้วบ้าง และให้นักเรียนค้นหาคำต่อไปที่ยังเรียนไม่ถึงคือคำว่าอะไร นอกเหนือจากคำว่า คลอง พระ เพราะ
3. ครูอธิบายคำว่า แปลก ว่าเป็นคำควบกล้ำ ปล และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ปล คือคำว่า แปลก เปลี่ยน ปลาย แปลง เปลา แปล
4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
5. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปลอ ปลอ ปลอ ปลอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า ปอ และ ปลอ ให้สังเกตที่ลิ้นว่ากระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่คุณลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "ปล" ได้ถูกต้อง
6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 - แปลก อ่านว่า ปลอ-แอ-กอ-แปลก
 - เปลี่ยน อ่านว่า ปลอ-เอีย-นอ-เปลี่ยน-เปลี่ยน-เอก-เปลี่ยน
 - แปลง อ่านว่า ปลอ-แอ-งอ-แปลง
 - เปลา อ่านว่า ปลอ-เอา-เปลา-เปลา-เอก-เปลา
 - ปลาย อ่านว่า ปลอ-อา-ยอ-ปลาย
 - แปล อ่านว่า ปลอ-แอ-แปล

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง
ปล่อย ปล่อย ปล่อย อีกครั้ง
2. ให้นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค แล้วคัดลงในสมุด

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า แผลก
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า แผลก และให้นักเรียนออกเสียง ปล่อย ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า แผลก และออกเสียงคำว่า แผลก
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า แผลก
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า แผลก
ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า แผลก แบบสะกดคำ ดังนี้
ปล่อย-แอ-กอ-แผลก
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า ปลาย เปลี่ยน แปลง เปลา่ ปลุก ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

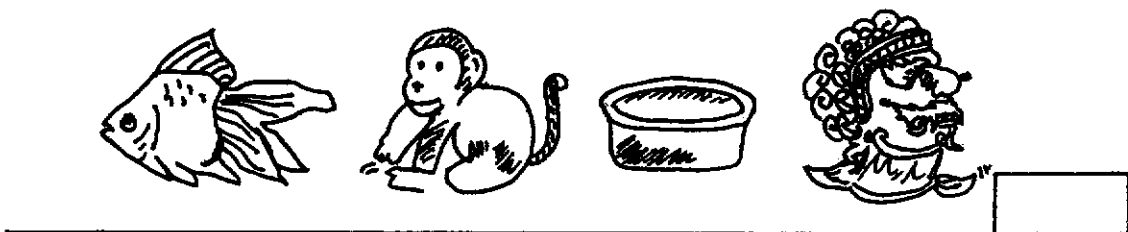
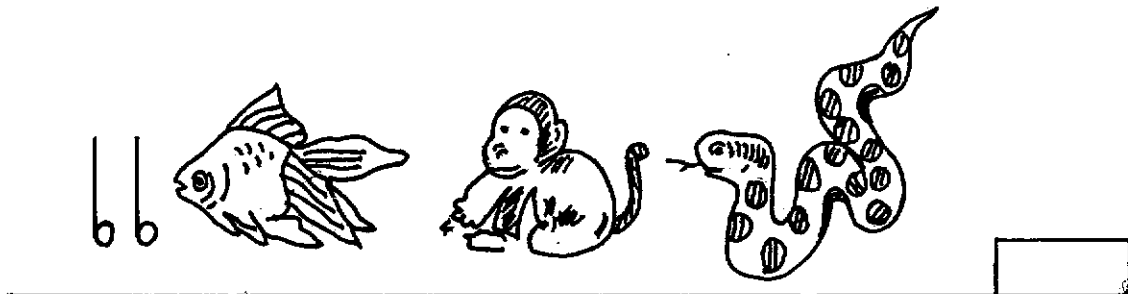
1. ตรวจสอบผลงานการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ และคัดลายมือ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. ตาเปลี่ยนไปซื้อนาแปลงใหญ่อยู่ใกล้ ๆ นาตาแปลก
2. พ่อปลูกผักแปลงใหญ่อยู่ที่ปลายนา
3. นายแปลกแปลงหนังสือให้ลูกปลาอ่านตอนเปิดเทอมปลาย

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ





แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 5
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเติมคำลงในช่องว่างที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ปล ได้แก่ คำว่า เปลือก ปลุก ปลุก ปลอบ ปล่อย ปลา

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ ส้ม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำผลส้มมา 1 ลูก แล้วถามนักเรียนว่าส่วนนอกสุดของส้มเราเรียกว่าอะไร
2. ครูเฉลยและอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "เปลือก"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ 12 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันอาทิตย์...บางลำแยกไปขายในคลอง
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 อีกครั้งว่ายังมีคำไหนที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน

4. ครูอธิบายคำว่า เปลือก ว่าเป็นคำควบกล้ำ ปล อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ ปล คือคำว่า เปลือก ปลุก ปลอบ ปล่อย ปลา ปลุก
5. ครูนำบัตรคำที่ 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปลอ ปลอ ปลอ ปลอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า ปล และ ปลอ ให้สังเกตที่ลิ้นว่ากระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง ปล กับ ปลอ บางทีอาจให้กระจกมาส่งดูการออกเสียงของตนเอง และอาจให้นักเรียน จับใต้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "ปล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 - เปลือก อ่านว่า ปลอ-เอือ-กอ-เปลือก
 - ปลุก อ่านว่า ปลอ-อุ-กอ-ปลุก
 - ปลอบ อ่านว่า ปลอ-ออ-บอ-ปลอบ
 - ปล่อย อ่านว่า ปลอ-ออ-ยอ-ปลอย-ปลอย-เอก-ปลอย
 - ปลา อ่านว่า ปลอ-อา-ปลา
 - ปลุก อ่านว่า ปลอ-อุ-กอ-ปลุก

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ปลอ ปลอ ปลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนทำแบบฝึกหัดเติมคำควบกล้ำที่กำหนดให้ลงในช่องว่างให้ได้ใจความ

ขั้นฝึกทักษะ โดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ให้นักเรียนเล่นเกม "แข่งขันหาคำควบกล้ำ ปลาย"

- อุปกรณ์การเล่น
1. กระดาษแข็งเท่ากับจำนวนนักเรียน
 2. ครูแจกกระดาษแข็งให้กลุ่มละ 1 แผ่น ตีกรอบให้สวยงามและเขียนหัวกระดาษว่า "คำควบกล้ำ ปลาย" เช่น

คำควบกล้ำ ปลาย
แปล _____

3. ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนหาคำควบกล้ำจากบทเรียนและหนังสืออ่านเสริมประสบการณ์
4. กลุ่มใดเสร็จทันเวลาได้จำนวนมากและถูกต้องเป็นกลุ่มที่ทำงานเก่ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจผลงานจากกิจกรรมการเติมคำลงในช่องว่าง
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเลือกคำตอบกล้าเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|---------------------------------------|--------|
| 1. น้ำพริก.....ทู | เปลือก |
| 2. พ่อกำลัง.....ต้นไม้ | ปล่อง |
| 3. วันสงกรานต์เราควรจะ.....นก.....ปลา | ปลุก |
| 4. ตัดหญ้า.....หอยบาดเท้า | ปลุก |
| 5. น้องร้องไห้แม่จึง.....น้อง | ปลา |
| 6. นกตื่นนาฬิกา.....เวลา 6 โมงเช้า | ปลอบ |
| | แปล |

แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 6
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คร ได้แก่ คำว่า ครู ครก เครื่องบิน ตะไคร้ ครบ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยค แถบปริศนา

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำปริศนาคำทายมาให้ให้นักเรียนทายว่า "อะไรเอ๋ยคุณหนู ๆ รู้จักตั๊กทายทุกวันตั้งแต่จันทร์ถึงศุกร์ ทุกวันพ่าร้าสอนให้หนูน้อยเป็นเด็กดี"
2. ครูเฉลยและอธิบายถึงลักษณะของคำว่า "ครู"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มานิมองหะในน้ำ...จิงชวนมานะกลับบ้าน ครูซักถามเนื้อเรื่องตอนที่ 2 ว่ากล่าวถึงอะไร

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำไหนบ้างที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน
4. ครูอธิบายคำว่า ครู ว่าเป็นคำควบกล้ำ คร อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ ครู คือคำว่า ครู ครก เครื่องบิน ตะไคร้ ครบ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ คร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ครอ ครอ ครอ ครอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า เคอะ และ เครอะ ให้สังเกตที่ลิ้นเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียง คอ กับ ครอ บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียน จับได้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมาก แสดงว่าออกเสียง "คร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ครู	อ่านว่า	ครอ-อู-ครู
ครก	อ่านว่า	ครอ-กอ-ครก
เครื่องบิน	อ่านว่า	ครอ-เอือ-งอ-เครื่อง-เครื่อง-เอก-เครื่อง
ตะไคร้	อ่านว่า	ครอ-ไอ-ไคร-ไคร-โท-ไคร้
ครบ	อ่านว่า	ครอ-บอ-ครบ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ครอ ครอ ครอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค แล้วคัดตัวบรรจงลงสมุด

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า ครู
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า ครู และให้นักเรียนออกเสียง ครูอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า คู และออกเสียงคำว่า ครู
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า คู
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า ครู

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า ครู แบบสะกดคำ ดังนี้
คลอ-อ-ครู
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า ครก ครบ เครื่องบิน ตะไคร้ ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจผลงานจากกิจกรรมการคัดลายมือ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค การเล่นเกม การอ่านบัตรภาพ

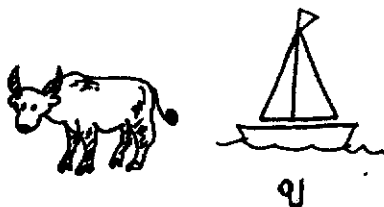
ภาคผนวก

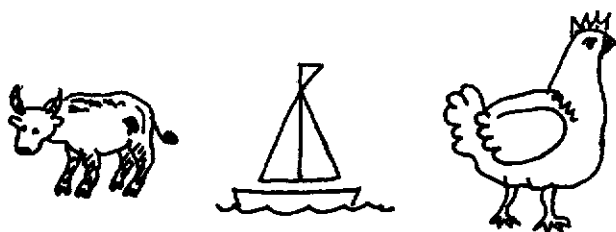
- แถบประโยคสำหรับนักเรียนฝึกอ่าน

1. คุณครูไปซื้อเครื่องแกงเผ็ดที่ตลาด
2. ในสวนครัวมีทั้งข่า ตะไคร้ และพริก
3. ยายกลืนขायครกได้ครบครึ่งโหล
4. ครอบครัวของเรามีความสุขสนุกสนานรื่นเริงตลอดเวลา

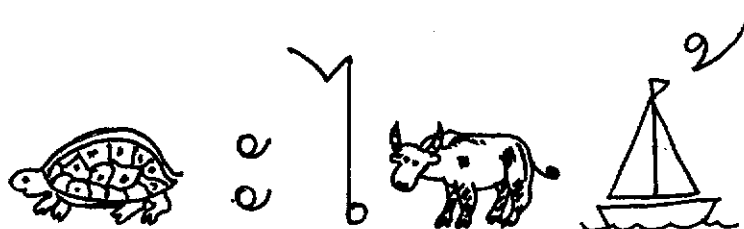
ภาคผนวก

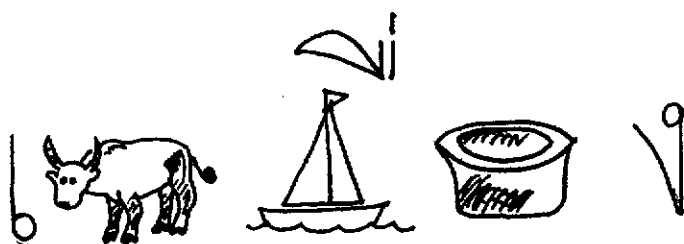
- กิจกรรมอ่านบัตรภาพและเขียนคำตามบัตรภาพ











แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 7

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถค้นหาคำควบกล้ำจากเรื่องที่ครูกำหนดให้ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ปร ได้แก่ คำว่า สปรก พรอ ปรึบ เปรียบ มะปราง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แผนภูมิเพลง พรอ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูสอนให้นักเรียนร้องเพลง "พรอ"
2. ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "ปรก"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มาเฝ้ามองหะในน้ำ...จึงชวนมานะกลับบ้าน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำไหนบ้างที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน
4. ครูอธิบายคำว่า สกปรก ว่าเป็นคำควบกล้ำ ปร อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ปร คือคำว่า สกปรก เปราะ ปรับ เปรียบ มะพร้าว
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า เปอะ และ เปราะ ให้สังเกตที่ลิ้นเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง ปร กับ ปรอ บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คางในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมาก แสดงว่าออกเสียง "ปร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

สกปรก	อ่านว่า	ปรอ-กอ-ปรก
เปราะ	อ่านว่า	ปรอ-เออะ-เปราะ
ปรับ	อ่านว่า	ปรอ-ไม้หันอากาศ-บอ-ปรับ
เปรียบ	อ่านว่า	ปรอ-เอีย-บอ-เปรียบ
พร้าว	อ่านว่า	ปรอ-อา-งอ-พร้าว

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักการอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปรอ ปรอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนหาคำควบกล้ำในเรื่องที่ครูกำหนดให้

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า สกปรก
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า สกปรก และให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า สกปรก และออกเสียงคำว่า สกปรก
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า สกปรก

ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า สกปรก

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า สกปรก แบบสะกดคำ ดังนี้

สอ-กอ-สก ปรอ-กอ-ปรก -สกปรก

6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า เปอระ เปรียบ มะพร้าว ปร๊ับ ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจผลงานจากการค้นหาคำควบกล้ำในเรื่องที่ครูกำหนดให้ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ

ภาคผนวก

"เพลง ปรอ"

(คำร้อง สุวิมล ตันปิติ)

(ทำนองเพลงช้าง)

ปรอ ปรอ ปรอ หนูออกเสียงได้หรือเปล่า

เสียงปรอ ออกง่ายไม่เบา

ปอปารอเรือสระออ ปอปารอเรือสระออ

ออกว่า ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ

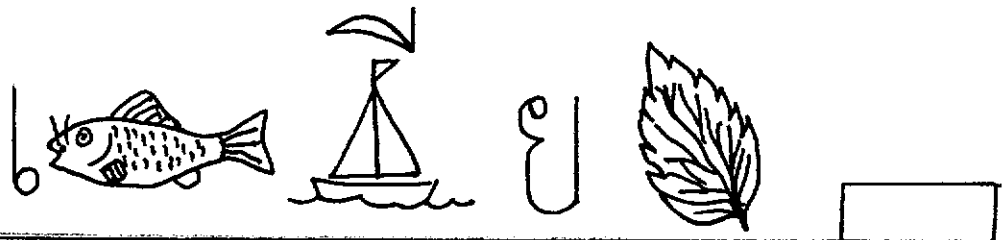
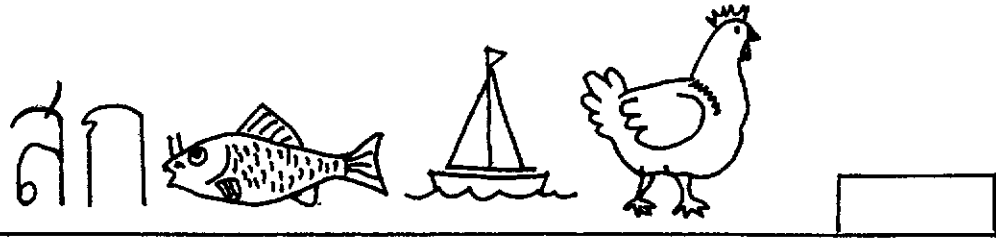
- เรื่องที่ครูกำหนดให้หาคำความกล้ำ

ครอบครัวของขวัญและเพลินเดิมอยู่ภาคอีสาน พ่อและแม่ของเธอมืออาชีพทำนา เพราะเกิดความแห้งแล้งไปทั่ว จึงทำให้ครอบครัวของขวัญและเพลินยากจนลง ทำให้พ่อตัดใจพาแม่ ขวัญ และเพลินเดินทางมาหางานทำที่กรุงเทพฯ และต่อมาพ่อได้ทำงานที่โรงงานทำกระดาษแห่งหนึ่ง ใกล้เคียง ๆ กับโรงงานทำปลากระป๋อง แถวชานเมือง ส่วนแม่ก็ไปรับผลไม้จากตลาดมาขายหน้าโรงงานที่พ่อทำอยู่ ทุกวันก่อนไปโรงเรียน ขวัญจะต้องเก็บ กวาด ทำความสะอาดร้านขายผลไม้ ส่วนเพลินนั้นจะมีหน้าที่เตรียมอาหารไว้ให้แม่และพ่อรับประทานมื้อกลางวัน

ขวัญและเพลินมีนิสัยคล้ายกันคือ เป็นเด็กกล้าแสดงออกและชอบร้องเพลงเป็นชีวิตจิตใจ ฉะนั้นทั้งสองคนจึงมักจะได้เป็นตัวแทนของโรงเรียนเข้าประกวดร้องเพลงเสมอ และไม่เคยทำ ความผิดหวังให้กับคุณครูและเพื่อน ๆ

ปิดเทอมปลายพ่อจะพาขวัญและเพลินไปเยี่ยมปู่และย่าที่ต่างจังหวัดทุกปี ๆ ปี สำหรับปีนี้ ขวัญและเพลินตกลงกันว่า ไปคราวนี้จะไปเก็บมะพร้าวอ่อนที่สวนบ้านย่ามาฝากเพื่อน ๆ กลับมา กรุงเทพฯ เขาจะชวนพ่อนั่งรถไฟ เพราะตั้งแต่เลิกงานโตเขาไม่เคยนั่งรถไฟเลย

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 8

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถโยงอักษรควบกล้ำได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กล ได้แก่ คำว่า กลุ่ม กล้า กลีบ กลิ่น กลาง เกล็ด

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรภาพด้านหลังเขียนคำว่า "กลุ่ม" แล้วตัดเป็นชิ้น ๆ บัตรอักษร

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้อาสาสมัคร 4 คนออกมาเล่นภาพจากชิ้นส่วนที่ครูแจกให้ โดยที่ด้านหลังของภาพจะมี คำว่า กลุ่ม เขียนอยู่อาสาสมัครคนใดต่อได้เสร็จก่อนเป็นผู้ชนะ
2. ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "กลุ่ม"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มาชิมองชยะในน้ำ...จึงชวน มาเนกลับบ้าน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำไหนบ้างที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน
4. ครูอธิบายคำว่า กลุ่ม ว่าเป็นคำควบกล้ำ กล อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ กล คือคำว่า กลุ่ม กลีบ กลิ่น กล้า กลาง เกลือ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กล แล้วให้นักเรียนออกเสียง กลอ กลอ กลอ กลอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า กล และ กลอ ให้สังเกตที่ลิ้นกระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่คุณลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "กล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กลุ่ม	อ่านว่า	กลอ-อุ-มอ-กลุ่ม-กลุ่ม-เอก-กลุ่ม
กลีบ	อ่านว่า	กลอ-อี-บอ-กลีบ
กลิ่น	อ่านว่า	กลอ-อี-นอ-กลิ่น-กลิ่น-เอก-กลิ่น
กล้า	อ่านว่า	กลอ-อา-โท-กล้า
กลาง	อ่านว่า	กลอ-อา-งอ-กลาง
เกลือ	อ่านว่า	กลอ-เอือ-เกลือ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กลอ กลอ กลอ อีกครั้ง

2. นักเรียนทำแบบฝึกหัดโยงอักษรความกล้า

3. นักเรียนอ่านคำตามบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า กลุ่ม

2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า กลุ่ม และให้นักเรียนออกเสียง กลอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง

3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า กุ่ม และออกเสียงคำว่า กลุ่ม

4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า กุ่ม

ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า กลุ่ม

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

กลอ-อ-มอ-กลม-กลม-เอก-กลุ่ม

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า กลุ่ม แบบสะกดคำ ดังนี้

6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า กล้า กลิ่น กลีบ กลาง เกลือ ตามขั้นตอนข้อ 5-6

8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

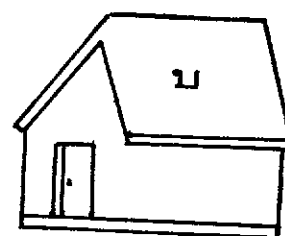
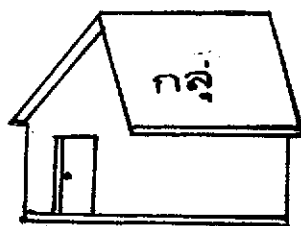
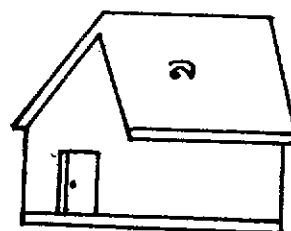
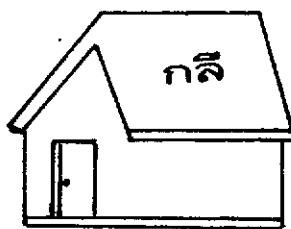
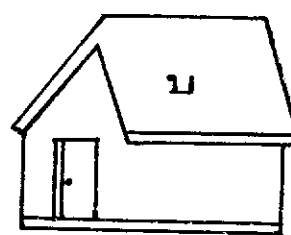
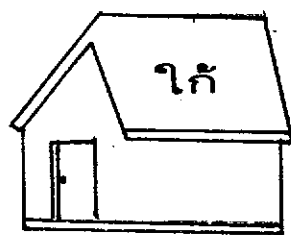
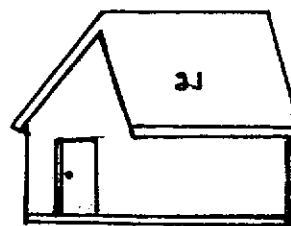
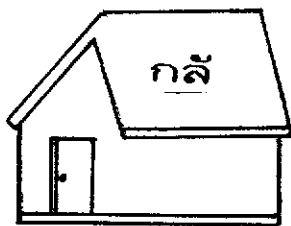
ขั้นประเมินผล

1. ตรวจผลงานการโยงอักษรคำความกล้า และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

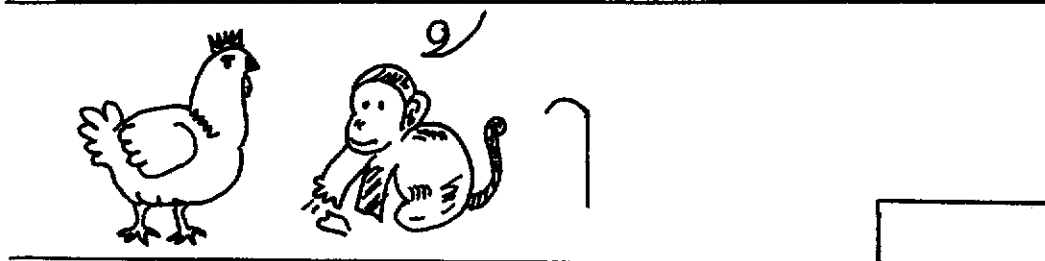
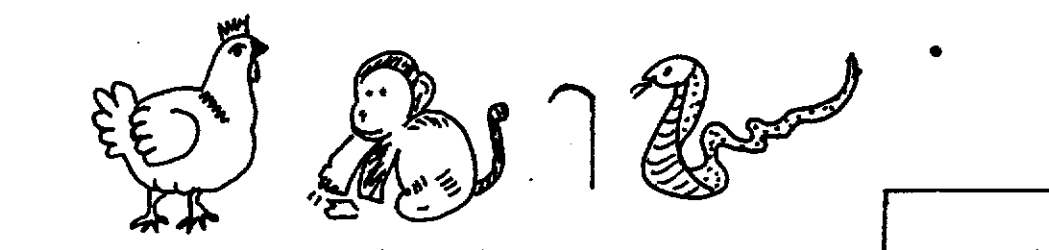
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ

ภาคผนวก

- กิจกรรมการโยงอักษรควบกล้ำให้ได้คำที่มีความหมายสมบูรณ์



- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 9
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถโยงคำตามภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเติมคำในช่องว่างได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กล ได้แก่ คำว่า ไกล ไกล่ กลอง กล่อง กล้วย กลับ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยคปริศนา กระดาษแข็ง เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูสนทนาถึงคำควบกล้ำ กล ที่นักเรียนเรียนผ่านมาเมื่อวันก่อนว่ามีคำว่าอะไรบ้าง
2. ครูตั้งปริศนาคำทายให้นักเรียนตอบ - ลูกลาว ๆ สีเหลืองลึงชอบกิน
 - อะไเอ่ย์คุณหนูรู้จักหน้ากลม ๆ เวลาตีมีเสียงดัง
 - อะไเอ่ย์ตรงข้ามกับคำว่า ไกล่
2. ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "ไกล"

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กลอ กลอ กลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนโยงคำให้ถูกต้องตามความหมายของภาพ
3. นักเรียนเติมคำที่กำหนดให้ลงในช่องว่างให้ได้ใจความที่ถูกต้อง

ขั้นฝึกทักษะ โดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ให้นักเรียนเล่นเกม “แข่งขันหาคำควบกล้ำ กล”

- อุปกรณ์การเล่น
1. กระดาษแข็งเท่ากับจำนวนนักเรียน
 2. ครูแจกกระดาษแข็งให้กลุ่มละ 1 แผ่น ตีกรอบให้สวยงามและเขียนหัวกระดาษว่า “คำควบกล้ำ กล” เช่น

คำควบกล้ำ กล
ไกล _____

3. ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนหาคำควบกล้ำจากบทเรียนและหนังสืออ่านเสริมประสบการณ์
4. กลุ่มใดเสร็จทันเวลาได้จำนวนมากและถูกต้อง เป็นกลุ่มที่ทำงานเก่ง

ขั้นประเมินผล

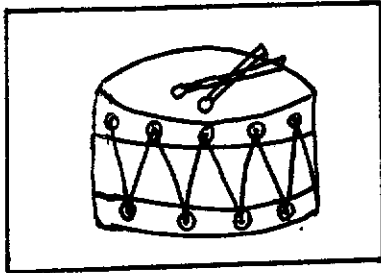
1. ตรวจสอบผลงานการโยงคำให้ตรงกับภาพ และการเติมคำที่กำหนดให้ลงในช่องว่าง
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม

ภาคผนวก

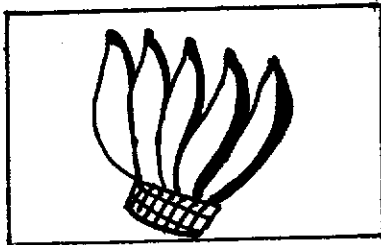
- กิจกรรมเลือกคำควบกล้ำมาเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|--|--------|
| 1. นักเรียนรวมตัวกันเป็น.....เป็นก้อน | กลับ |
| 2. เมื่อโรงเรียนเลิกแล้วฉันรีบขึ้นรถ.....บ้าน | กลุ่ม |
| 3. ลิงชอบกิน..... | กลืน |
| 4. ฉันไปงานบวชพระ เห็นชาติ.....ยาวและเสียงดังมาก | เกลือก |
| 5.มีรสเค็ม | กลอง |
| 6. กุหลาบดอกนี้.....หอมมาก | กล้าย |
| 7. วีระมีความ.....หาญ | กลาง |
| 8. พระอาทิตย์ส่องแสงเวลา..... | กล้า |

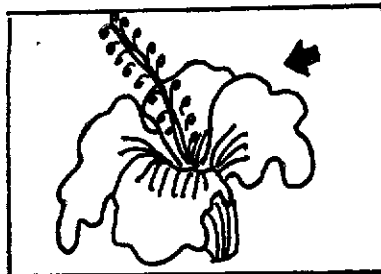
- กิจกรรมโยงคำให้ตรงกับความหมายภาพ



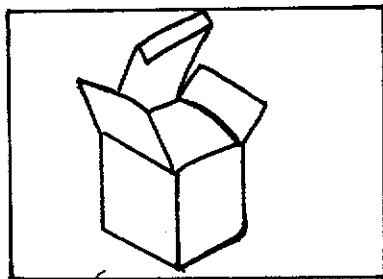
กลั้วข



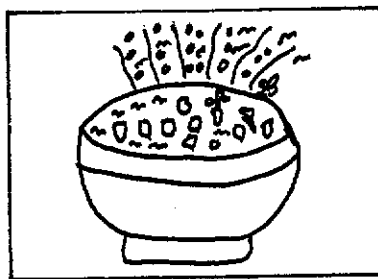
กลืน



กลอง



กลีบ



กล่อง

แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 10
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเติมคำในช่องว่างได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คล ได้แก่ คำว่า โคลน คลุม คลาน คลึง คลาย

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูสนทนาถึงคำควบกล้ำ คล ที่นักเรียนเรียนผ่านมาเมื่อวันก่อนว่ามีคำว่าอะไรบ้าง
2. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนว่า เวลาฝนตกเราเดินไปที่ดินเปียกและ ดินที่ตีดรองเท่านั้น เราเรียกว่าอะไร
3. ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "โคลน"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มานีมองหะในน้ำ...จึงชวนมานะกลับบ้าน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะคำควบกล้ำ คล ที่ได้ฝึกอ่านมาแล้ว ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนอีกครั้ง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ คล ที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน คือคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า โคลน ว่าเป็นคำควบกล้ำ คล อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ คล คือคำว่า โคลน คลุม คลาน คลึง คลาย
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ คล แล้วให้นักเรียนออกเสียง คลอ คลอ คลอ คลอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า คอ และ คลอ ให้สังเกตที่ลิ้นกระดกกับไม่กระดก หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นเล็กน้อย แสดงว่าออกเสียง "คล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

โคลน	อ่านว่า	คลอ-โอ-นอ-โคลน
คลุม	อ่านว่า	คลอ-อุ-มอ-คลุม
คลาน	อ่านว่า	คลอ-อา-นอ-คลาน
คลึง	อ่านว่า	คลอ-อี-งอ-คลึง
คลาย	อ่านว่า	คลอ-อา-ยอ-คลาย

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง คลอ คลอ คลอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผลสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนเติมคำที่กำหนดให้ลงในช่องว่างให้ได้ใจความที่ถูกต้อง

ขั้นฝึกทักษะ

1. ครูติดบัตรคำว่า โคลน
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า โคลน และให้นักเรียนออกเสียง คลอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า โคน และออกเสียงคำว่า โคลน
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูปรบมือ 1 ครั้ง นักเรียนออกเสียงว่า โคน
ถ้าครูปรบมือ 2 ครั้ง นักเรียนออกเสียงว่า โคลน

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า โคลน แบบสะกดคำ ดังนี้
คลอ-โอ-นอ-โคลน
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า คลุม คลาน คลึง คลาย ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

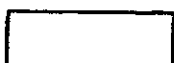
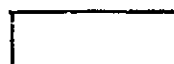
1. ตรวจผลงานการอ่านบัตรภาพและเขียนผลสมคำตามบัตรภาพ การเติมคำที่กำหนดให้ลงในช่องว่าง
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเลือกคำตอบกลับมาเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|---|--------|
| 1. น้องกำลังหัด..... | คลำ |
| 2. เวลาฝนตก.....จะติดรองเท้า | คล้าย |
| 3. จ้อยกลัวผีจึงนอน.....ไปง | คล้าย |
| 4. พ่อกำลัง.....เชือกที่ผูกไว้นานมาก | คลาย |
| 5. คุณหนูอย่าทิ้งขยะลงในแม่น้ำ..... | ลำคลอง |
| 6. เอากับบีเป็นฝาแฝดกันจึงมีหน้าตา.....กันมาก | คล้าย |
| 7. ฉันทพบชายฉิว.....ที่หน้าโรงเรียน | โคลน |
| 8. คนตาบอดใช้มือ.....ดูก่อนจะหยิบของ | คลุม |

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผลมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 11
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเลือกคำที่กำหนดคัดลงได้ภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กร ได้แก่ คำว่า กระโดด กรง ตะกร้า ตะกร้อ กราบ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรภาพคนกำลังกระโดดโดยตัดออกเป็นชิ้น ๆ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม
2. ครูแจกภาพคนกำลังแสดงอาการกระโดด โดยภาพจะตัดออกเป็นส่วน ๆ และด้านหลังจะเขียนคำว่า กระโดด ให้สมาชิกของกลุ่มช่วยกันต่อภาพให้สมบูรณ์ กลุ่มไหนต่อภาพได้เสร็จเร็วร้อยก่อนเป็นกลุ่มที่ชนะ
3. ครูเฉลยอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "กระโดด"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 12 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ มานีมองขยะในน้ำ... จึงชวนมานะกลับบ้าน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ กร ที่นักเรียนยังไม่ได้ฝึกอ่าน คือคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า กระโดด ว่าเป็นคำควบกล้ำ กร อีกคำหนึ่งและวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ กร เพิ่มขึ้นคือคำว่า กระโดด กรง ตะกร้า ตะกร้อ กราบ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กร แล้วให้นักเรียนออกเสียง กรอ กรอ กรอ กรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า กอ กลอ และ กรอ ให้สังเกตที่ลิ้นรัวกับไม่รัว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าลิ้นมาก แสดงว่าออกเสียง กร ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กระโดด	อ่านว่า	กรอ-อะ-กระ
กรง	อ่านว่า	กรอ-งอ-กรง
ตะกร้า	อ่านว่า	กรอ-อา-กรา-กรา-โท-กร้า
ตะกร้อ	อ่านว่า	กรอ-ออ-กรอ-กรอ-โท-กร้อ
กราบ	อ่านว่า	กรอ-อา-บอ-กราบ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กรอ กรอ กรอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

3. นักเรียนเลือกคำมาเติมได้ภาพที่กำหนดให้

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า กระโดด
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า กระโดด และให้นักเรียนออกเสียง กรอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า กระโดด และออกเสียงคำว่า กระโดด
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า กระโดด
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า กระโดด

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

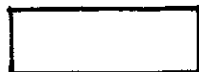
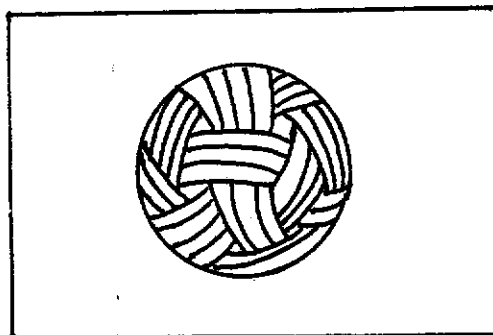
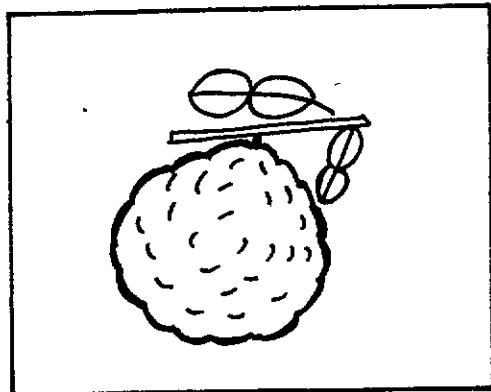
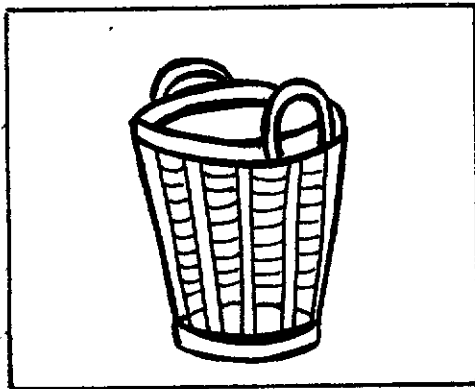
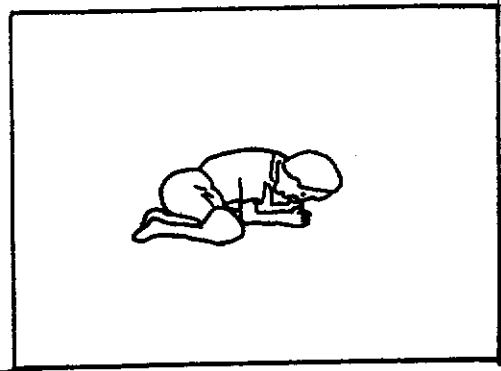
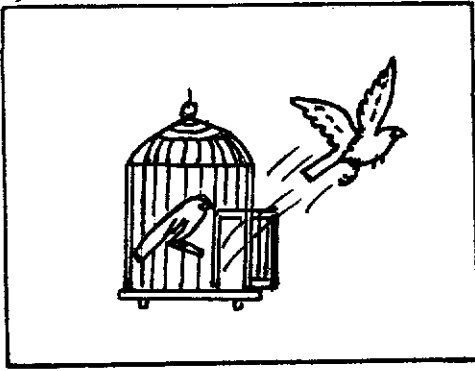
5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า กระโดด แบบสะกดคำ ดังนี้
กรอ-อะ-กระ-ดอ-โอ-ดอ-โดด -กระโดด
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า กรง ตะกร้า ตะกร้อ กราบ ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

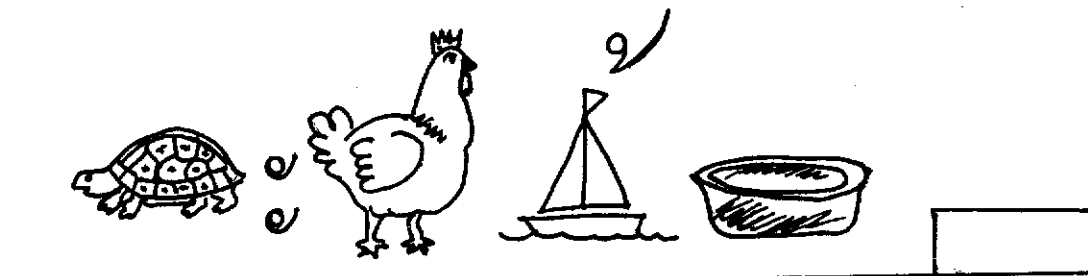
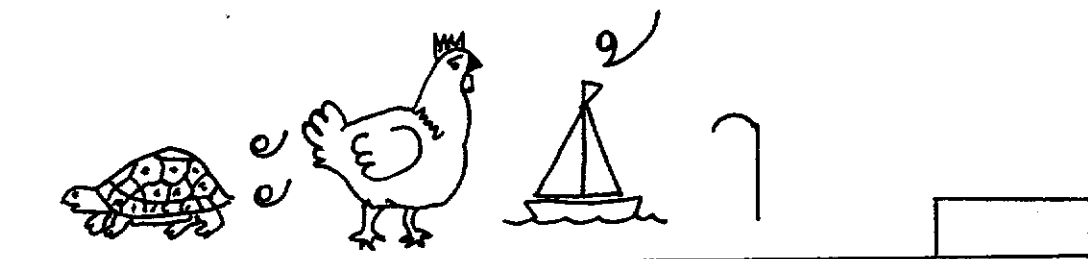
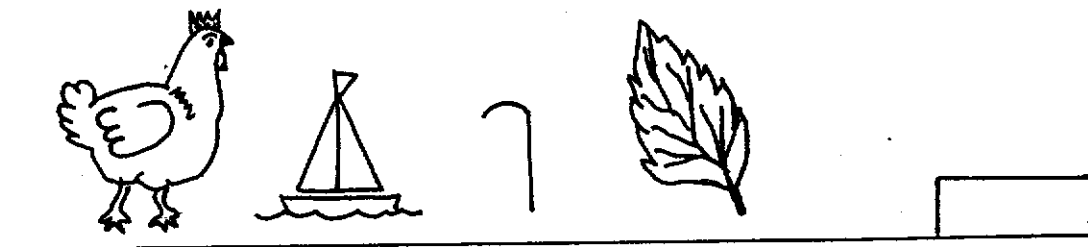
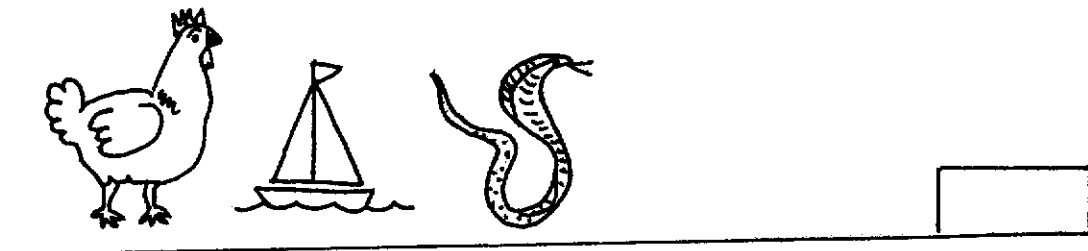
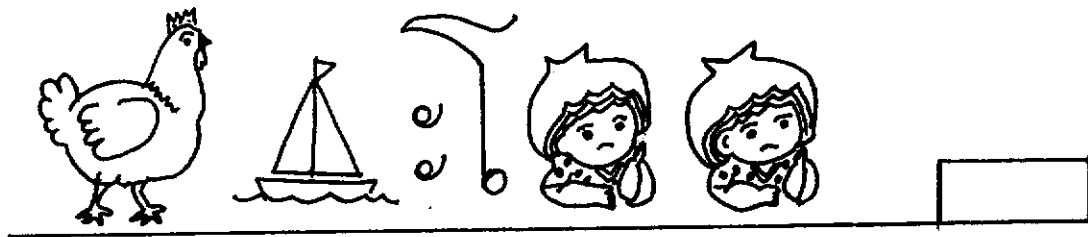
1. ตรวจสอบผลงานการเขียนคำลงในภาพที่กำหนดให้ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเขียนคำลงในภาพ



- กิจกรรมอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 12

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ปร ได้แก่ คำว่า ประชาชน กระโปรง มะปริง เปราะ เปราะ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยค

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูอภิปรายถึงลักษณะของคำว่า "ประชาชน" ว่าหมายถึงใคร และเป็นคำที่มีลักษณะของคำควบกล้ำ คือ ปร ควบกล้ำ

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ 13 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันเข้าพรรษา... ใช้ขุนนางแล้วให้นักเรียนเล่าถึงเรื่องที่อ่านว่าเกี่ยวกับใคร ทำอะไร ที่ไหน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ปร ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง

3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่ามีคำควบกล้ำ ปร คำว่าอะไร
4. ครูอธิบายเพิ่มเติมคำว่า ประชาชน ว่าโดยเฉพาะคำว่า ประ เป็นคำควบกล้ำ ปร สามารถนำไปประสมกับคำอื่นได้คำใหม่ขึ้นมา เช่น ประโยชน์ ประเทศ ประกอบ ประทาน เป็นต้น วันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ปร คือคำว่า ประชาชน กระโปรง มะปริง เปราะ เปราะ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คำว่า ปอ ปลอ และ ปรอ ให้สังเกตที่ลิ้นรัวกับไม่รัว หรืออาจจะให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียง บางทีอาจให้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนจับได้คาง ในขณะที่กำลังออกเสียงถ้าสั้นมาก แสดงว่าออกเสียง ปร ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ประชาชน	อ่านว่า	ปรอ-อะ-ประ
กระโปรง	อ่านว่า	ปรอ-โอ-งอ-โปรง
โปรง	อ่านว่า	ปรอ-โอ-ยอ-โปรง
เปราะ	อ่านว่า	ปรอ-เอะ-เปราะ
ปราบ	อ่านว่า	ปรอ-อา-บอ-ปราบ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปรอ ปรอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า ประชาชน
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า ประชาชน และให้นักเรียนออกเสียง พร้อม ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า ประชาชน และออกเสียงคำว่า ประชาชน
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า ประชาชน
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า ประชาชน

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า ประชาชน แบบสะกดคำ ดังนี้
 ปรอ-อะ-ประ
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า ประชาชน กระโปรง โปรง เปราะ พรบ ตามขั้นตอน
 ข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ
 การอ่านแถบประโยค

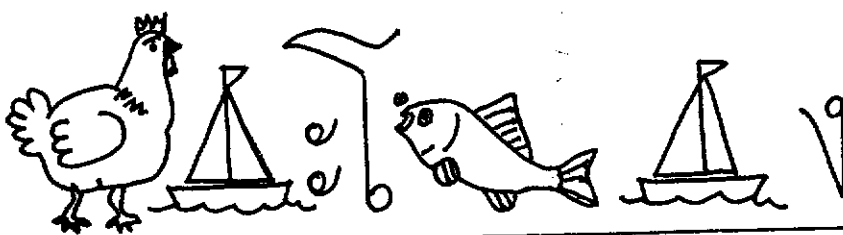
ภาคผนวก

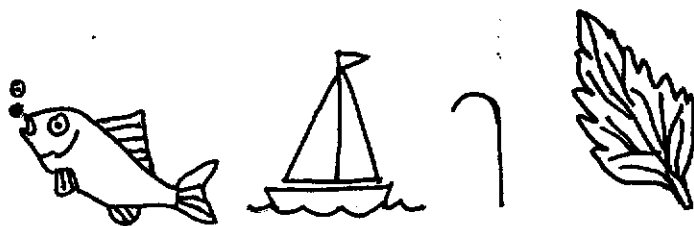
- กิจกรรมการอ่านแถบประโยคสำหรับนักเรียนฝึกอ่าน

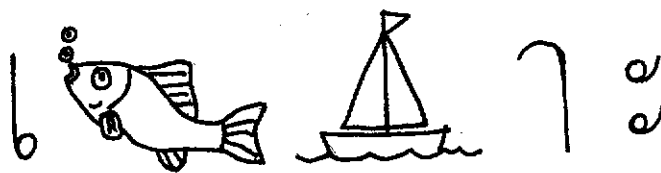
1. ย้ายประโยคข้อกระโปรงมาให้ติดหน้า
2. ตำรวจกำลังปราบปรามโจรผู้ร้าย
3. ประชาชนทุกคนเป็นกำลังของประเทศ
4. ดินสอแท่งนี้เปราะมาก
5. มะพร้าวที่บ้านลิ้นเจ้เปรี้ยวมาก
6. เด็กหญิงแมวใส่เสื้อสกปรก
7. ตื่นเช้า ๆ ต้องล้างหน้าแปรงฟัน

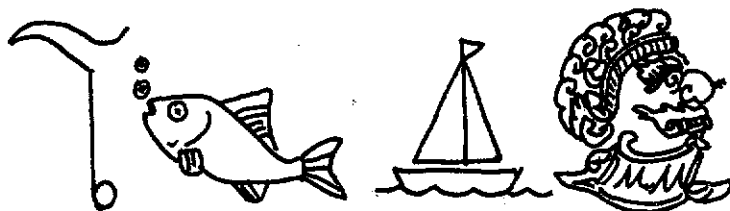
- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ











แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 13
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ปร และ ปล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถจับคู่อักษรควบกล้ำได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ปร และ ปล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ปร และ ปล ได้แก่ คำว่า แปร่ง ประุง ปรีक्षा แปลง ปลอม ปลอด

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ เกม บัตรคำควบกล้ำจำนวน 10 บัตร 2 ชุด เชือก

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูเปรียบเทียบการออกเสียง ให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปลอ สลับกันไป คือ ถ้าครูบอกหมายเลข 1 นักเรียนออกเสียง ปรอ ครูบอกหมายเลข 2 นักเรียนออกเสียง ปลอ
2. ครูอภิปรายลักษณะการออกเสียง ปรอ กับเสียง ปลอ โดยยกตัวอย่างคำว่า แปร่ง กับ แปลง

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 13 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันเข้าพรรษา...ใช้บูชาพระ

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ ปร และ ปล ที่นักเรียนฝึกอ่านอ่านมาแล้ว คือคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า แปร่ง ว่าเป็นคำควบกล้ำ ปร และคำว่า แปลง เป็นคำควบกล้ำ ปล และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ปร และ ปล เพื่อทบทวนคำที่เรียนผ่านมาแล้ว
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ปร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ ปรอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่างเสียง ปรอ และ ปรอ ให้สังเกตที่ลิ้นเร็วกับไม่เร็ว หรืออาจให้นักเรียนจับคู่คุณลักษณะของการออกเสียง บางทีอาจใช้กระจกมาส่องดูการออกเสียงของตนเอง และอาจจะให้จับใต้คางในขณะที่กำลังออกเสียง ถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง "ปรอ" และ ถ้าลิ้นสั้นมากแสดงว่าออกเสียง "ปรอ" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 - แปร่ง อ่านว่า ปรอ-แอ-งอ-แปร่ง
 - ปรุ่ง อ่านว่า ปรอ-อุ-งอ-ปรุ่ง
 - ปรีक्षा อ่านว่า ปรอ-อิ-กอ-ปรีก
 - แปลง อ่านว่า ปลอ-แอ-งอ-แปลง
 - ปลอม อ่านว่า ปลอ-ออ-มอ-ปลอม
 - ปลอด อ่านว่า ปลอ-ออ-ดอ-ปลอด

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง
ปรอ ปรอ ปรอ และ ปลอ ปลอ ปลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนจับคู่อักษรควบกล้ำ
3. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

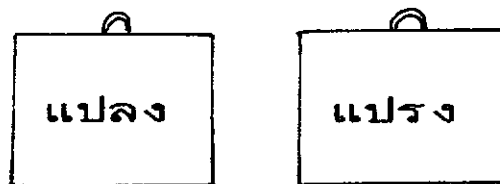
ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ให้นักเรียนเล่นเกม “แย่งหางอักษรควบ”

อุปกรณ์การเล่น บัตรคำควบกล้ำ 2 ชุด ให้พอกับจำนวนผู้เล่น บัตรคำแต่ละบัตรให้ผูกเชือกไว้

วิธีการเล่น 1. แบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ฝ่าย

2. เตรียมบัตรคำควบกล้ำ 2 ชุด ให้พอกับจำนวนผู้เล่น บัตรคำแต่ละบัตรให้ผูกเชือกไว้ เช่น



3. แจกบัตรคำให้ผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่าย ๆ ละ 1 ชุด ให้ผู้เล่นแต่ละคนเห็นปลายเชือกติดไว้ที่ขอบกระโปรงหรือขอบกางเกงด้านหลัง
4. เมื่อให้สัญญาณการเริ่มเล่น ให้แต่ละคนแย่งบัตรคำที่อยู่ข้างหลังของฝ่ายตรงข้ามให้ได้มากที่สุด
5. เมื่อให้สัญญาณหยุด ผู้เล่นกลับที่ของตน
6. นับจำนวนบัตรคำของแต่ละฝ่ายที่แย่งมาได้ ให้คะแนนบัตรละ 1 คะแนน
7. ให้ผู้แย่งบัตรคำได้อ่านให้เพื่อนฟัง ถ้าอ่านถูกให้คำละ 1 คะแนน ถ้าเขียนถูกให้ได้อีกคำละ 1 คะแนน

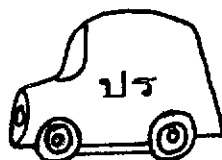
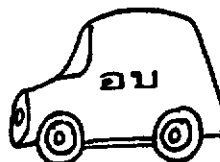
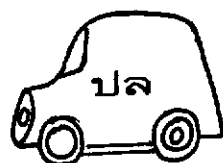
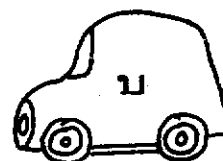
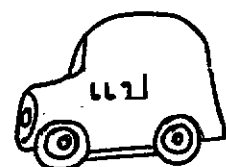
8. รวมคะแนนที่แข่งบัตรมาได้ ฝ่ายใดได้คะแนนมากกว่าเป็นฝ่ายชนะ
9. ผู้ที่แข่งบัตรคำไม่ได้ให้อ่านบัตรของกลุ่มตนให้ได้ทุกบัตร

ขั้นตอนประเมินผล

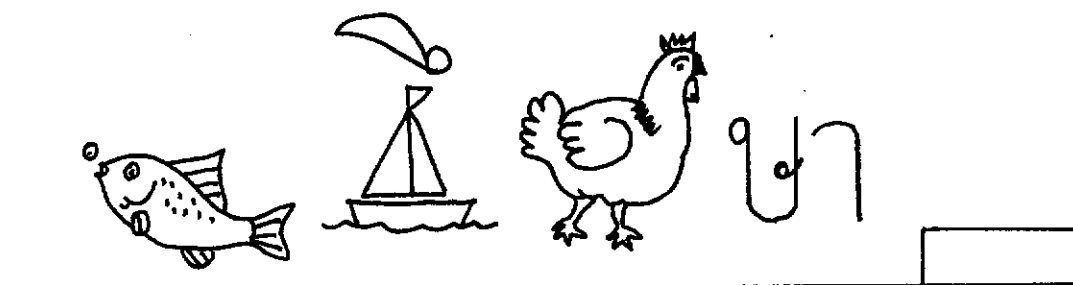
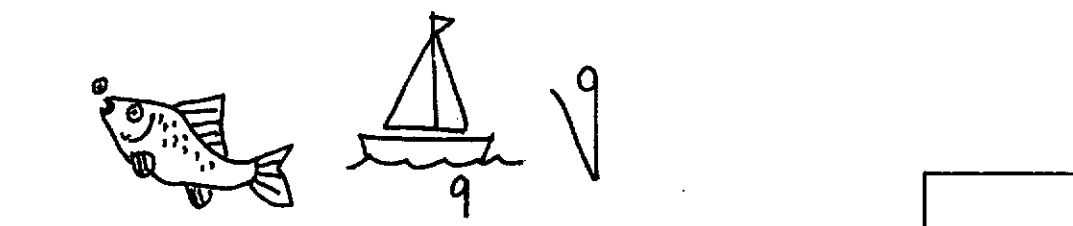
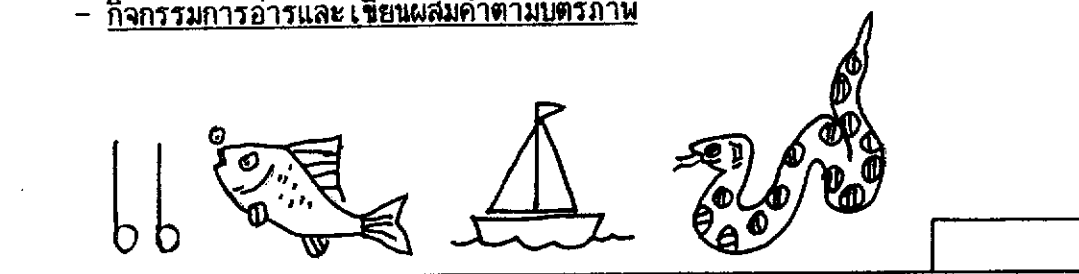
1. ตรวจสอบผลงานจากการจับคู่อักษรควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม

ภาคผนวก

- กิจกรรมการจับคู่อักษรควบกล้ำ



- กิจกรรมการอ่านและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 14

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ชว" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ชว" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของเสียง ว ควบกล้ำ และไม่มี ว ควบกล้ำ ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ชว" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ชว" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ชว ได้แก่ คำว่า ชัญ ชวาน ชวา ชวาง ชว่าง ไชว

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรหมายเลข กล้องของชัญ เกม แผนภูมิคำควบกล้ำ ว

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้อาสาสมัครออกมา 2 คน แสดงบทบาทสมมติการมอบของขวัญให้กันเนื่องในวันเกิด
2. ครูถามนักเรียนว่าการให้สิ่งของกันและกันในโอกาสวันสำคัญ ๆ เราเรียกว่าอะไร
3. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะของคำว่า "ของขวัญ"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 13 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ เข้าวันเข้าพรรษา...ให้บูชาพระ แล้วให้นักเรียนเล่าบททวนถึงเรื่องที่อ่านว่าเกี่ยวกับใคร ทำอะไร ที่ไหน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่ามีคำควบกล้ำ ขว คำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "ของขวัญ" คำว่า ขวัญ เป็นคำควบกล้ำ ขว และวันนี้เราจะเรียน คำควบกล้ำ ขว คือคำว่า ขวัญ ขวาน ขวา ขวาง ขว้าง ขว่
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ขว แล้วให้นักเรียนออกเสียง ขวอ ขวอ ขวอ ขวอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร ครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง ขอ กับ ขวอ หรือคำว่า ขวาน กับ หวาน ว่าแตกต่างกันอย่างไร โดยให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียงของเพื่อน หรือสังเกตลักษณะของเสียง หรืออาจจะให้นักเรียนส่องกระจกตอนที่ตนเองกำลังออกเสียง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 ขวัญ อ่านว่า ขวอ-ไม้หันอากาศ-ยอ-ขวัญ
 ขวาน อ่านว่า ขวอ-อา-นอ-ขวาน
 ขวา อ่านว่า ขวอ-อา-ขวา
 ขวาง อ่านว่า ขวอ-อา-งอ-ขวาง
 ขว้าง อ่านว่า ขวอ-อา-งอ-ขวาง-ขวาง-โท-ขว้าง
 ขว่ อ่านว่า ขวอ-ไอ-ขว-ขว-เอก-ขว่

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง
 ขวอ ขวอ ขวอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

3. นักเรียนฟังเพื่อแยกเสียงคำที่มี ว และไม่มี ว ความกล้า กับพยัญชนะ ข

เช่น ครูอ่านคำที่มี ว ความกล้า ให้นักเรียนเติมหมายเลข 1

ครูอ่านคำที่ไม่มีมี ว ความกล้า หรืออ่านผิด ให้นักเรียนเติมหมายเลข 2

โดยให้นักเรียนเติมหมายเลข 1 และ 2 ลงในกระดาษแจกให้ในตาราง ดังตัวอย่าง

เช่น ครูอ่านคำว่า ขวาง ขาง นักเรียนเขียนหมายเลข 1, 2

คำที่	หมายเลข	หมายเลข
1. ขวา ขา	1	2
2. ขวาง ขาง	1	2
3. ข้าง ข้าง	2	1

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ให้นักเรียนเล่นเกม "กลุ่มใดเก่ง"

อุปกรณ์การเล่น แผนภูมิคำความกล้า ว

วิธีการเล่น 1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม

2. กำหนดเวลาให้นักเรียนท่องจำหรือร้องเป็นเพลง

3. กลุ่มใดท่องจำได้ก่อนและออกเสียงถูกต้องเป็นกลุ่มเก่ง

แผนภูมิคำที่มี ว ความกล้า

ควายไล่ชนิดข้างขวา ข้างขวามาไล่ขว้างควายไป ควายขวางวิ่งวนขวักไขว่
กวัดแกว่งขวานไล่ล้มคว่ำขว้างควาย

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการแยกเสียง คำที่มี ว และไม่มี ว ควบกล้ำ การเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านผสมคำตามบัตรภาพ การเล่นเกม

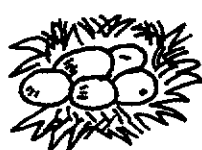
ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ



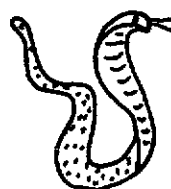
ว

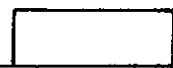
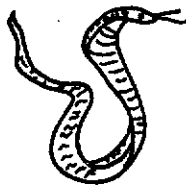
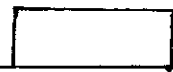
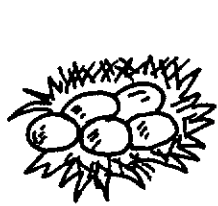
ว





ว





แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 15

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง เป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถนำคำควบกล้ำมาเติมในช่องว่างได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ตร ได้แก่ คำว่า เตรียม ตรา ทรี ตรง ตรู

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรภาพผลไม้ที่ตัดเป็นชิ้น ๆ ด้านหลังเขียนคำว่า "เตรียม"

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

1. ให้อาสาสมัครออกมา 4 คน ต่อภาพที่ตัดออกเป็นชิ้น ๆ โดยให้ต่อคนละ 1 ภาพ โดยแต่ละภาพจะเขียนคำว่า "เตรียม" อยู่ด้านหลังของภาพ
2. ครูเฉลยให้นักเรียนดูด้านหลังของภาพแล้วให้นักเรียนอ่านคำนั้นพร้อมกัน และอภิปรายลักษณะของคำว่า "เตรียม"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 13 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ เข้าวันเข้าพรรษา... ใช้บูชาพระ

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่ามีคำควบกล้ำ ตร คำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "เตรียม" เป็นคำควบกล้ำ ตร และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ตร คือคำว่า เตรียม ตรา ตรง ตริ ตรู
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ตร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ตรอ ตรอ ตรอ ตรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง เตอะ และ เทรอะ ว่าแตกต่างกันอย่างไร อาจจะให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่าเร็วหรือไม่เร็ว ให้นักเรียนจับคู่ดู ลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง และให้นักเรียนลองจับไม้คางขณะออกเสียงดู ถ้าลิ้นเร็วจะสั้นมากกว่า ถ้าลิ้นไม่เร็วจะสั้นน้อย และถ้าสั้นมากแสดงว่าออกเสียง "ตร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

เตรียม	อ่านว่า	ตรอ-เอีย-มอ-เตรียม
ตรา	อ่านว่า	ตรอ-อา-ตรา
ตรง	อ่านว่า	ตรอ-งอ-ตรง
ตริ	อ่านว่า	ตรอ-อิ-ตริ
ตรู	อ่านว่า	ตรอ-อุ-ตรู-ตรู-เอก-ตรู

 โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง
ตรอ ตรอ ตรอ อีกครั้ง
2. นักเรียนเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง
3. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า เติริยม
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า เติริยม และให้นักเรียนออกเสียง ตรอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า เติริยม และออกเสียงคำว่า เติริยม
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า เติริยม
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า เติริยม

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า เติริยม แบบสะกดคำ ดังนี้
ตรอ-เอีย-มอ-เติริยม
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า ตรา ตริ ตรง ตรู ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

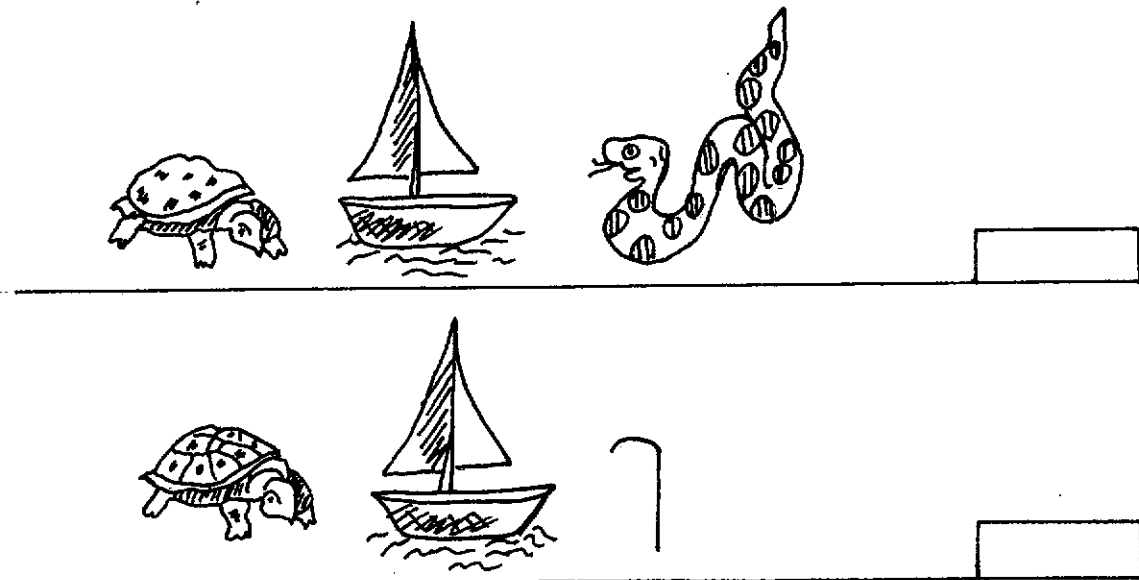
1. ตรวจผลงานการเติมคำในช่องว่าง และเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ

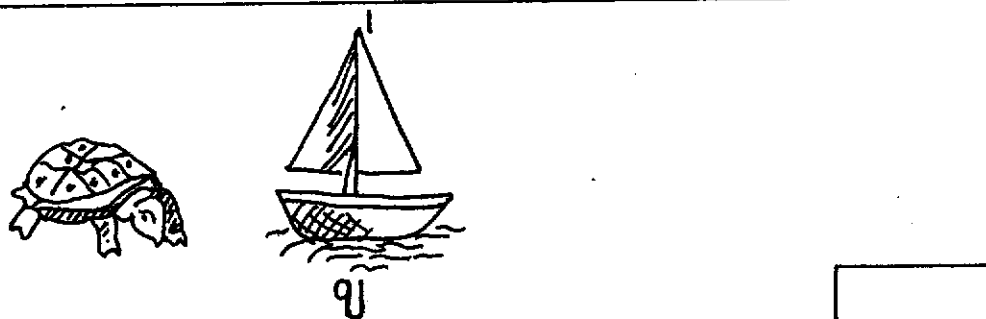
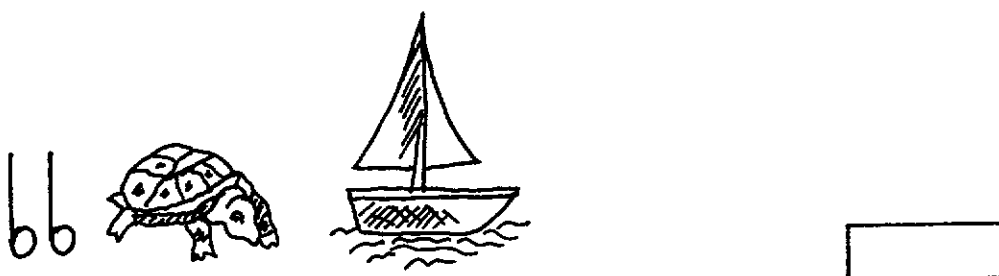
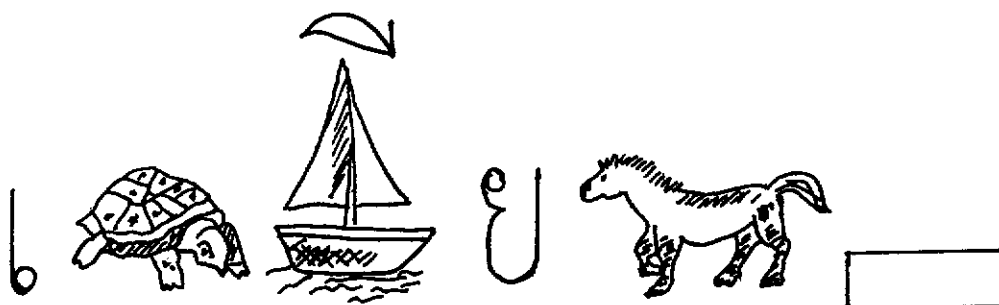
ภาคผนวก

- กิจกรรมการเติมคำลงในช่องว่าง

- | | |
|--|---------|
| 1. เมื่อได้ยินเพลงชาติไทยเราต้องยืน..... | ตรวจตรา |
| 2. ฉัน.....ตัวจะไปเที่ยวสวนสัตว์ในวันหยุด | ตรา |
| 3. คนขยันต้องตื่นนอนแต่เช้า..... | ตรง |
| 4. น่องมู่งหลังคาด้วยกระเบื้อง.....เสื่อ | เตรียม |
| 5. คุณครูชอบเล่น..... | ตุร |
| 6. สารวัตรนักเรียนกำลัง.....ความเรียบร้อยของโรงเรียน | ดนตรี |

- กิจกรรมการอ่านและเขียนสมคำตามบัตรภาพ





แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 16
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คว" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คว" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างของคำที่มี ว ควบกล้ำ และไม่มี ว ควบกล้ำ พยางค์ ะ ค ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คว" ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถจับคู่อักษรควบกล้ำได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถอ่านและเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คว" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คว ได้แก่ คำว่า ความ ควาย คว้น คว่า คว่ำ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรอักษรควบกล้ำ บัตรข้อความ แถบประโยค

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำข้อความว่า - ฉันกำลังมีแฟนรัก
- เธอไม่มีแฟนหมายสำหรับฉัน

มาติดบนกระดานแล้วให้นักเรียนสังเกตข้อความทั้ง 2 ข้อความนี้ว่ามีคำว่าอะไรบ้าง
ที่เขียนผิดทำให้ออกเสียงผิดไปด้วย

2. ครูอธิบายเพิ่มเติมว่าคำที่เขียนผิดคือคำว่า ฟาม ต้องเขียนเป็น ความ แต่ปัจจุบันคนนิยมอ่านความเป็น ฟาม จึงทำให้การออกเสียงผิดเพี้ยนไป
3. ครูอภิปรายลักษณะคำว่า "ความ"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 13 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ พวกผู้ใหญ่ช่วยกัน...ทุกคนหัวเราะขบขัน แล้วครูให้นักเรียนเล่าถึงเรื่องราวว่าต่อเนื่องจากตอนที่ 1 อย่างไรบ้าง
 2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คว ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง
 3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่ามีคำควบกล้ำ คว คือคำว่าอะไร
 4. ครูอธิบายคำว่า ความ ว่าเป็นคำควบกล้ำ คว และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ คว คือคำว่า ความ ความย ความวัน คำว่า คำว่า
 4. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
 5. ครูเขียนคำควบกล้ำ คว แล้วให้นักเรียนออกเสียง ควอ ควอ ควอ ควอ ควอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร ครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง คอ กับ ควอ หรือคำว่า ความย กับ ความวัน ว่าแตกต่างกันอย่างไร โดยให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียงของเพื่อน หรือ สังเกตลักษณะของเสียง และอาจให้นักเรียนส่องกระจกตอนที่ตนเองกำลังพูด
 6. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้
 - ความ อ่านว่า ควอ-อา-มอ-ความ
 - ความย อ่านว่า ควอ-อา-ยอ-ความ
 - ความวัน อ่านว่า ควอ-ไม้นอากาศ-นอ-ควัน
 - คำว่า อ่านว่า ควอ-อา-ควา-ควา-โท-คว่า
 - คว่า อ่านว่า ควอ-อำ-คว่า-คว่า-เอก-คว่า
- โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำว่าควบกล้ำ คือเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง คอว คอว คอว อีกครั้ง
2. นักเรียนจับคู่อักษรควบกล้ำ
3. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

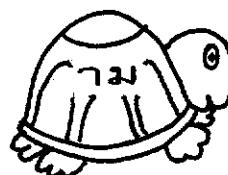
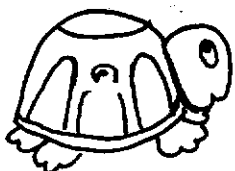
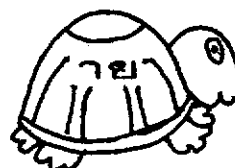
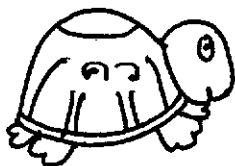
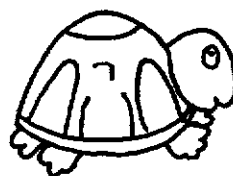
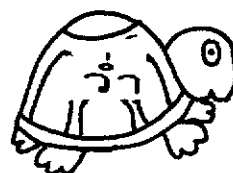
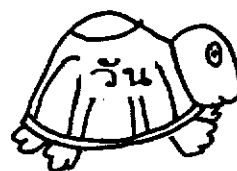
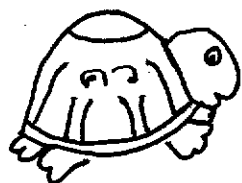
ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า ความ
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า ความ และให้นักเรียนออกเสียง คอว ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า ฟาม และออกเสียงคำว่า ความ
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า ฟาม
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า ความ
ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า ความ แบบสะกดคำ ดังนี้
คอว-อา-มอ-ความ
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า คววย ควัน คว่า คว่า ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

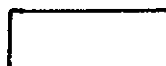
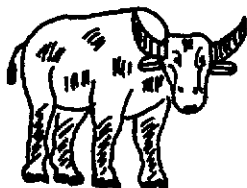
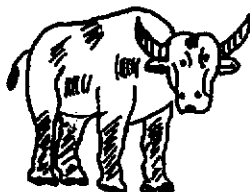
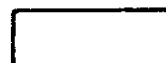
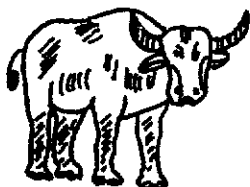
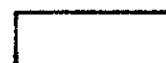
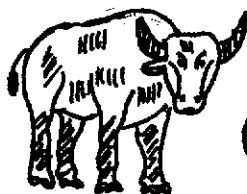
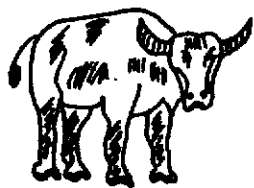
ขั้นประเมินผล

1. ตรวจผลงานการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

- กิจกรรมการจับคู่อักษรควบกล้ำ

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผลมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 17

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถจับคู่อักษรควบกล้ำได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กว" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กว ได้แก่ คำว่า กวาง แดงกวา ไกว กว้าง กวาด

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรปริศนาคำทาย แถบประโยคคำขวัญ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูติดแถบปริศนาคำทายให้นักเรียนตอบ "อะไรเอ่ยมีเขายาวดั่งกิ่งไม้ แหล่งอาศัยอยู่ในป่าชาวประชาเรียกว่าอะไร"
2. ครูให้นักเรียนทายปริศนา
3. ครูเฉลยและนักเรียนอภิปรายลักษณะ "กวาง"

ขั้นตอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านคำขวัญเกี่ยวกับการช่วยกันรักษาความสะอาดและการอนุรักษ์
สิ่งแวดล้อมและสัตว์ป่า
 - ช่วยกันเก็บกวาด สะอาดในพริบตา
 - ป่าไม่มีประโยชน์ช่วยลดมลพิษ
 - กวางสวยในไพรกว้าง อย่างยิ่งกว้างกันนักเลง
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ กว ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่
ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำ กว คือคำว่าอะไรบ้าง
4. ครูอธิบายคำว่า กวาง ว่าเป็นคำควบกล้ำ กว และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ กว
มีคำว่า กวาง กวาด กว้าง แดงกวา ไกว
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ
และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กว แล้วให้นักเรียนออกเสียง กวอ กวอ กวอ กวอ ตามครู
จนกว่านักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็น
อย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง กอ กับ กวอ หรือ
คำว่า กวาง กับ กาง ว่าแตกต่างกันอย่างไร อาจให้นักเรียนจับคู่สังเกตการ
ออกเสียงของเพื่อน หรือ สังเกตลักษณะของเสียง และอาจให้นักเรียนส่องกระจกดู
ตนเองขณะที่กำลังออกเสียง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กวาง อ่านว่า กวอ-อา-กวาง

กวาง อ่านว่า กวอ-อา-งอ-กวาง

กวาง อ่านว่า กวอ-อา-งอ-กวาง-กวาง-โท-กว้าง

กวาด อ่านว่า กวอ-อา-ดอ-กวาด

ไกว อ่านว่า กวอ-ไอ-ไกว

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กวอ กวอ กวอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามภาพ
3. นักเรียนจับคู่อักษรควบกล้ำ
4. นักเรียนอ่านแถบประโยค

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

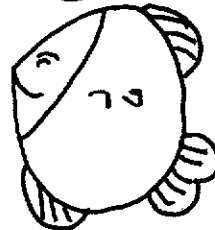
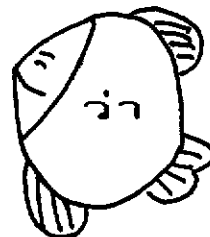
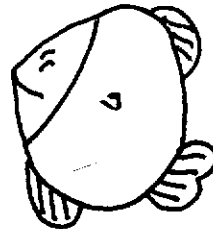
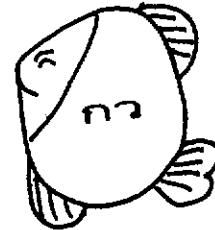
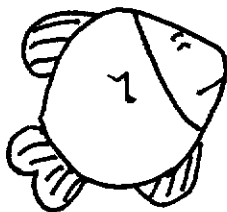
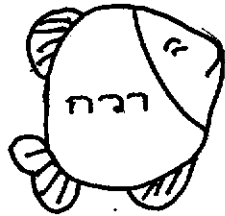
1. ครูติดบัตรคำว่า กวา
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า กวา และให้นักเรียนออกเสียง กวอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า กวา และออกเสียงคำว่า กวา
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า กวา
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า กวา
ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า กวา แบบสะกดคำ ดังนี้
กวอ-อา-กวา
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า กวาง กว้าง กวาด ไกว ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

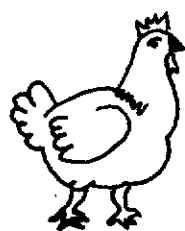
1. ตรวจสอบผลงานการจับคู่อักษรควบกล้ำ การเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การอ่านแถบประโยค

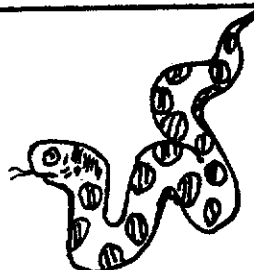
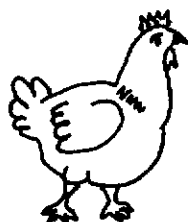
ภาคผนวก

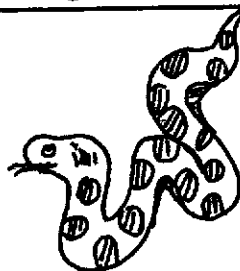
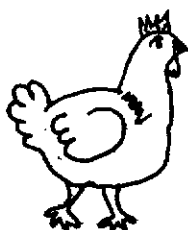
- กิจกรรมการจับคู่อักษรควบกล้ำ

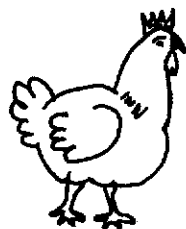


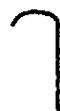
- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

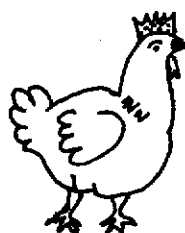












- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. แม่กำลังโกนเปเล
2. พ่อปลูกแตงกวามากกว่าน้ำกวาง
3. ฉันเห็นคนกำลังกวาดพื้นและทำความสะอาดอยู่บนอาคารเรียน
4. แปรงสีฟันของฉันสวยกว่าของแม่เสียอีก
5. บ้านหลังนั้นถูกเพลิงไหม้ ผู้ชายคนหนึ่งสลักคว้นไฟจึงวิ่งออกมาล้มคว่ำที่หน้าบ้าน
6. รามสุรวางขวานด้วยมือข้างขวา

แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 18

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกนั่ง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ตร" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ตร ได้แก่ คำว่า ตรวจ ตรอง แตร ตรัง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แถบประโยค บัตรภาพ ภาพหมอกำลังตรวจคนไข้

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำภาพหมอกำลังตรวจคนไข้มาให้ให้นักเรียนดู แล้วถามนักเรียนว่าในภาพนี้ใครกำลังทำอะไร
2. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "ตรวจ"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 14 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ ปิติเดินเข้ามาในห้อง...ไม่ให้ติดโรคจากสัตว์ แล้วครูสนทนาถึงเนื้อเรื่องที่อ่านนี้ว่ากล่าวถึงใครทำอะไร ที่ไหน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ตร ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง

3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่ามีคำควบกล้ำ ตร คำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "ตรวจ" เป็นคำควบกล้ำ ตร และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ตร คือคำว่า ตรวจ แตร ตรอง ตรัง
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 4 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ตร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ตรอ ตรอ ตรอ ตรอ ตามครู จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง เตะ และ เตะระ ว่าแตกต่างกันอย่างไร อาจจะให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่ากระดกหรือไม่กระดก ให้นักเรียนจับคู่ลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้สังเกตจากการออกเสียงของตัวเอง บางครั้งอาจให้นักเรียนลองจับได้คางขณะออกเสียงดู ว่าถ้าลิ้นเร็วจะสั้นมากกว่า ถ้าลิ้นไม่เร็วจะสั้นน้อย และถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง "ตร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ตรวจ อ่านว่า ตรอ-ว-จอ-ตรวจ

แตร อ่านว่า ตรอ-แอ-แตร

ตรอง อ่านว่า ตรอ-ออ-งอ-ตรอง

ตรัง อ่านว่า ตรอ-ไม้หันอากาศ-งอ-ตรัง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ตรอ ตรอ ตรอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านแถบประโยค
3. นักเรียนเติมคำควบกล้ำในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู.

1. ครูติดบัตรคำว่า ตรวจ
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า ตรวจ และให้นักเรียนออกเสียง ตรอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า ทวจ และออกเสียงคำว่า ตรวจ
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า ทวจ
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า ตรวจ

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า ตรวจ แบบสะกดคำ ดังนี้

ตรอ-ว-จอ-ตรวจ

6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า ตรอง แตร ตรัง ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจผลงานการเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง

- | | |
|---|---------|
| 1. ตำรวจกำลัง.....ดูความเรียบร้อย | ตรี |
| 2.เป็นเครื่องดนตรีชนิดหนึ่ง | ตรา |
| 3. น้องของหนูเต็มแม่.....หมี่ | เตรียม |
| 4. เมื่อได้ยินเสียงเพลงชาติไทยเราต้องยืน..... | ตรง |
| 5. ฉัน.....ตัวไปขายทะเลในวันหยุด | ตรวจตรา |

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. หัวหน้าห้องมีหน้าที่ตรวจตราดูความเรียบร้อย
2. คุณพ่อไปซื้อแตรที่จังหวัดตรัง
3. ฉันเตรียมตัวไปดูดนตรีที่ตรอกบ้านตาแย้ม
4. นายกรัฐมนตรีเป็นชาวจังหวัดตรัง
5. ลุงพร้อมตั้งแต่เช้าตรู่ไปขายผลไม้ที่ตลาดท่านพระ

แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 19
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "พล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถนำคำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "พล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ พล ได้แก่ คำว่า เพลิน เพลิด เพลง พลอย เพลิง แพลง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ บัตรภาพตัดเป็นส่วน ๆ แผนภูมิบัตรย่อยกรอง"บันทึกที่รัก" กระดาษ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้อาสาสมัคร 4 คนออกมาแข่งขันการต่อภาพที่ตัดเป็นชิ้นส่วนแล้ว โดยด้านหลังของภาพจะเขียนคำว่า "เพลิน"
2. เมื่อทุกคนต่อบัตรภาพเสร็จเรียบร้อยแล้วครูให้นักเรียนแต่ละคนดูด้านหลังของภาพให้นักเรียนทุกคนดู
3. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า เพลิน

ชั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองเรื่อง "นันทาทิรัก"

แสนเสียดาย นันทา ที่น่ารัก

ชะล่านัก เสียงออก นอกถนน

มีวแต่เพลิน ปลายปลื้ม จิงลิ้มตน

ถูกรถยนต์ แล่นดับ ดับชีวา

นึกจาเอ๋ย เคยเห็น ทุกเย็นเช้า

กลับเหลือแต่ กรงเปล่า ไม่เห็นหน้า

เคยวิ่งเล่น ด้วยกัน ทุกวันมา

กลับทิ้งข้า เปลี่ยวเปล่า เศร้าใจเอ๋ย

ครูสนทนากับเนื้อเรื่องทีอ่านในบทร้อยกรองนี้ว่ากล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่

ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง

3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำ ผล ในบทร้อยกรองคือคำว่าอะไร

4. ครูอธิบายคำว่า "เพลิน" เป็นคำควบกล้ำ ผล และวันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ผล

คือคำว่า เพลิน เพลิด เพลง พลอย แพลง เพลิง

5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ

และรูปประโยค

6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ผล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ผลอ ผลอ ผลอ ตามครู

จนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร

โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง ผล และ ผลอ ว่าแตกต่างกัน

อย่างไร อาจจะให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่ากระดกหรือไม่กระดก ให้นักเรียนจับคู่ดู

ลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้สังเกตจากการออกเสียงของตัวเอง

บางครั้งอาจให้นักเรียนลองจับใต้คางขณะออกเสียงดู ถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง

"ผล" ได้ถูกต้อง

7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

เฟลิน อ่านว่า ฟลอ-เออ-นอ-เฟลิน

เฟลิด อ่านว่า ฟลอ-เออ-ดอ-เฟลิด

เฟลิง อ่านว่า ฟลอ-เออ-งอ-เฟลิง

เฟลง อ่านว่า ฟลอ-เอ-งอ-เฟลง

ฟลอย อ่านว่า ฟลอ-ออ-ยอ-ฟลอย

แฟลง อ่านว่า ฟลอ-แอ-งอ-แฟลง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ฟล่อ ฟลอ ฟลอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

3. นักเรียนเลือกคำที่กำหนดให้มาเติมลงในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า เฟลิน
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า เฟลิน และให้นักเรียนออกเสียง ฟลอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า เฟิน และออกเสียงคำว่า เฟลิน
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า เฟิน
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า เฟลิน

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า เฟลิน แบบสะกดคำ ดังนี้

ฟลอ-เออ-นอ-เฟลิน

6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า เผลิด เผลง เผลอย เผลิง แผลง ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

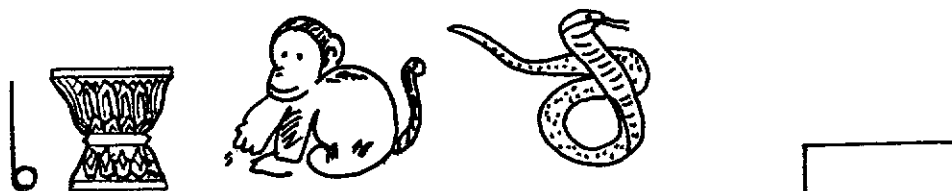
1. ตรวจผลงานการเติมคำควบกล้ำ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ

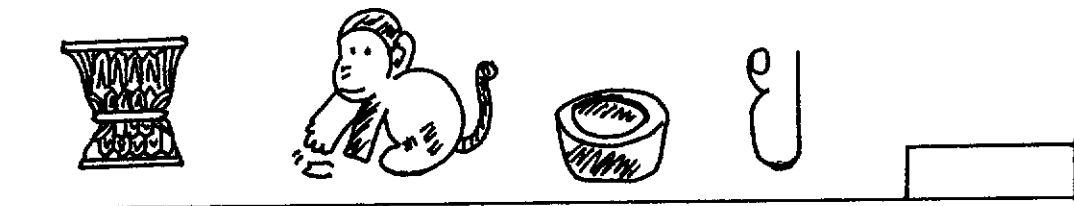
ภาคผนวก

- กิจกรรมเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง

- | | |
|---|------------|
| 1. ฉิ่งแว้งหกหล่มจนชา..... | เผลง |
| 2. ดำรงร้อง.....ไพเราะมาก | เผลอย |
| 3.เป็นเครื่องประดับชนิดหนึ่ง | แผลง |
| 4. เมื่อตอนพักกลางวันฉันอ่านนิทานอย่าง..... | เผลิง |
| 5. การทิ้งกันบูหรี่ไม่เลือกที่ทำให้เกิด.....ไหม้ได้ | เผลิดเผลิน |

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ





แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 20
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร และ กล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร และ กล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กร และ กล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถเติมคำลงในช่องว่างให้ตรงกับภาพได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กร และ กล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กร และ กล ได้แก่ คำว่า กระจก กรง กราบ กลิ่น กลอง กลับ

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แถบประโยค บัตรภาพ แถบประโยคปริศนา เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำแถบประโยคปริศนาติดบนกระดาน ให้นักเรียนทาย "อะไรเอ๋ย เวลาดูแล้วสามารถมองเห็นตัวเราได้ คุณหนูรู้ไหมช่วยบอกที"
2. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "กระจก"

ขั้นตอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 15 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ แม่ของมานี...ต้องมาให้หมอรักษาแล้วกัน ครูซักถามเนื้อเรื่องว่ากล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน
2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ กร และ กล ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่าคำควบกล้ำ กร และ กล มีคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "กระจก" เป็นคำควบกล้ำ กร และ กลั่น เป็นคำควบกล้ำ กล วันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ กร และ กล คือคำว่า กระจก กรง กราบ กลิ่น กลอง กลับ
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กร และ กล แล้วให้นักเรียนออกเสียง กรอ กรอ กรอ กรอ และ กลอ กลอ กลอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียง โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง กอ กลอ และ กรอ อาจให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่าเร็วหรือไม่เร็ว ให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง และอาจให้นักเรียนลองจับได้คางขณะออกเสียงดู ถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง "กล" ได้ถูกต้อง ถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง "กร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กระจก อ่านว่า กรอ-อะ-กระ

กรง อ่านว่า กรอ-งอ-กรง

กราบ อ่านว่า กรอ-อา-บอ-กราบ

กลิ่น อ่านว่า กลอ-อิ-นอ-กลิ่น-กลิ่น-เอก-กลิ่น

กลอง อ่านว่า กลอ-ออ-งอ-กลอง

กลับ อ่านว่า กลอ-ไม้หันอากาศ-บอ-กลับ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียง 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กรอ กรอ กรอ และ กลอ กลอ กลอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค
4. นักเรียนเติมคำควบกล้ำในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ให้นักเรียนเล่นเกม"แข่งขันกันหาคำควบกล้ำ กล และ กร"

อุปกรณ์การเล่น กระดาษกลุ่มละ 1 แผ่น

- วิธีการเล่น
1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม แล้วแจกกระดาษให้กลุ่มละ 1 แผ่น
 2. ครูเขียนตัวอย่างบนกระดานดำให้นักเรียนดูและอธิบายนักเรียนเข้าใจ
- วิธีการเล่นแล้วเขียน ดังตัวอย่าง

คำควบกล้ำ กร

คำควบกล้ำ กล

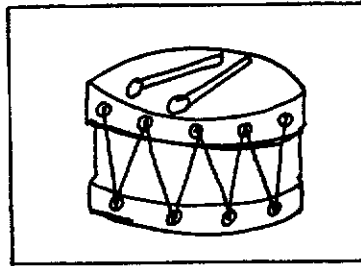
3. กลุ่มใดหาคำได้มากและถูกต้องตามเวลาที่กำหนดให้เป็นกลุ่มชนะ

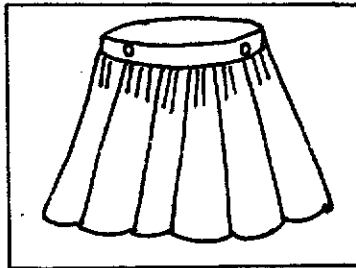
ขั้นประเมินผล

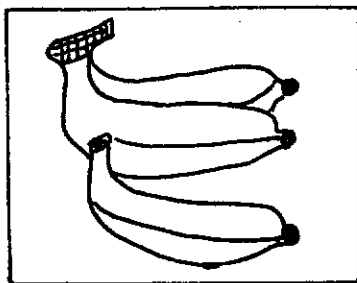
1. ตรวจสอบผลงานการเติมคำควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การเล่นเกม การอ่านแถบประโยค

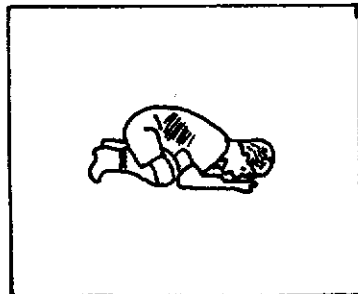
ภาคผนวก

- กิจกรรมเติมคำความกล้าให้ตรงกับภาพ

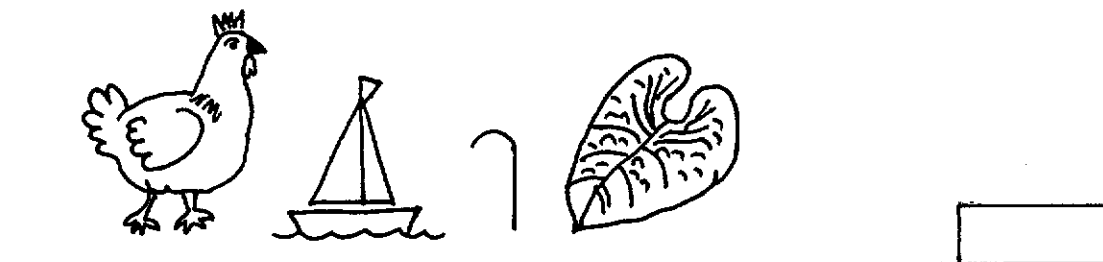
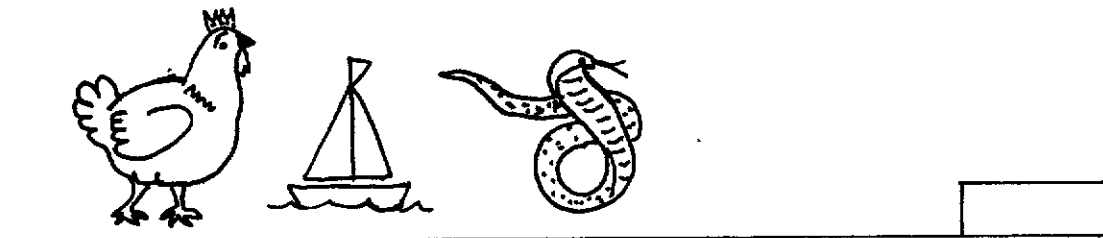
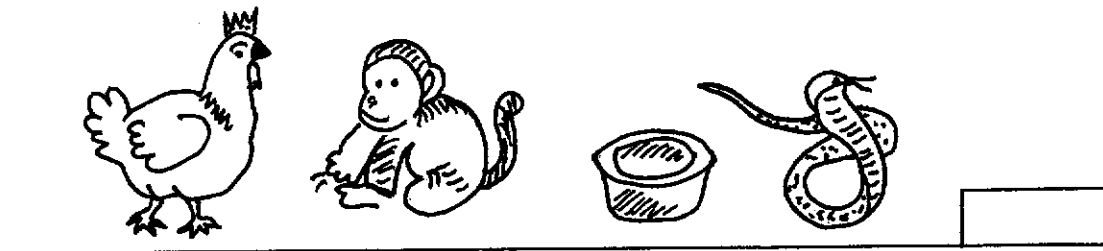
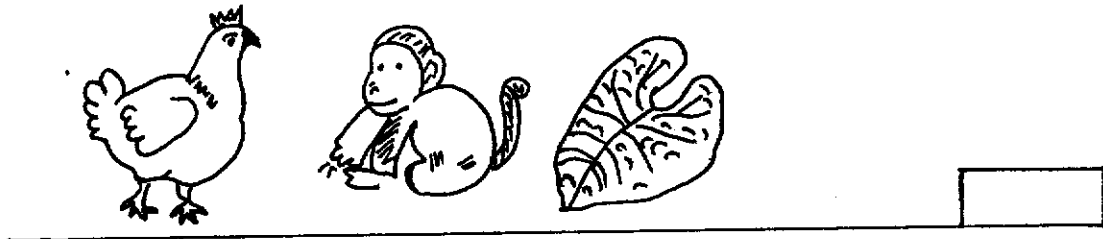








- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนสมคำตามภาพ



- กิจกรรมอ่านแถบประโยค

1. แม่กลิ้งเปลี่ยนนอกออกจากกรง
2. ดำกระโดดเตะตะกร้อจนเซไปเหยียบตะกร้าแก้ว
3. พระตีกลองที่วัดเสียงดังมาก
4. พอกลับถึงบ้าน ฉันก็รีบไปกราบพระพุทธรูปของคุณพ่อ
5. กระแจกจำบอกข้าเกิด ไครงามเลิศในห้องนี้

แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 21

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ผล และ พล" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ผล และ พล" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "ผล และ พล" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนอ่านสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "ผล และ พล" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ ผล และ พล ได้แก่ คำว่า แผล เผลอ ผลัด พลาญ พลับ พลึง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แถบประโยค บัตรภาพ ภาพพาที่เป็นแผล

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำภาพพาที่มีแผลมาให้ให้นักเรียนดู แล้วถามว่านักเรียนเคยเป็นแบบนี้ไหมเกิดอะไรขึ้น
2. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "แผล"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 15 ตอนที่ 1 ตั้งแต่ แม่ของมานี...ต้องมาให้หมอรักษาที่แลวกัน ครูซักถามเนื้อเรื่องเพื่อทบทวนสิ่งที่เรียนมาแล้วหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง

3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 1 ว่าคำควบกล้ำ ผล มีคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "ผล" เป็นคำควบกล้ำ ผล วันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ ผล คือ คำว่า ผล ผล ผลัด และควบกล้ำ ผล มีคำว่า ผลาง ผลับ ผลึง เพิ่มเติม
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 6 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ ผล แล้วให้นักเรียนออกเสียง ผลอ ผลอ ผลอ ผลอ และ ผลอ ผลอ ผลอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียง โดยครูให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง ผลอ ผลอ และ ผลอ และ ผลอ อาจให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่าเร็วหรือไม่เร็ว ให้นักเรียนจับคู่คุณลักษณะการออกเสียงของเพื่อน หรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง และให้นักเรียนลองจับได้คางขณะออกเสียงดู ถ้าลิ้นเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียง "ผล และ ผล" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียง โดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ผล	อ่านว่า	ผลอ-แอ-ผล
ผลอ	อ่านว่า	ผลอ-เออ-ผลอ
ผลัด	อ่านว่า	ผลอ-ไม้หันอากาศ-ดอ-ผลัด
ผลาง	อ่านว่า	ผลอ-อา-งอ-ผลาง
ผลับ	อ่านว่า	ผลอ-ไม้หันอากาศ-บอ-ผลับ
ผลึง	อ่านว่า	ผลอ-อิ-งอ-ผลึง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ผลอ ผลอ ผลอ และ ผลอ ผลอ ผลอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผลมค่าตามบัตรภาพ

3. นักเรียนอ่านแถบประโยค

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจจมนในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า แผล

2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า แผล และให้นักเรียนออกเสียง ผลอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง

3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า แผล และออกเสียงคำว่า ผล

4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า แผล

ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า ผล

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า แผล แบบสะกดคำ ดังนี้

ผลอ-แอ-แผล

6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า ผลัด ผลาง ผลับ ผลึง ตามขั้นตอนข้อ 5-6

8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเขียนผลมค่าตามบัตรภาพ

2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

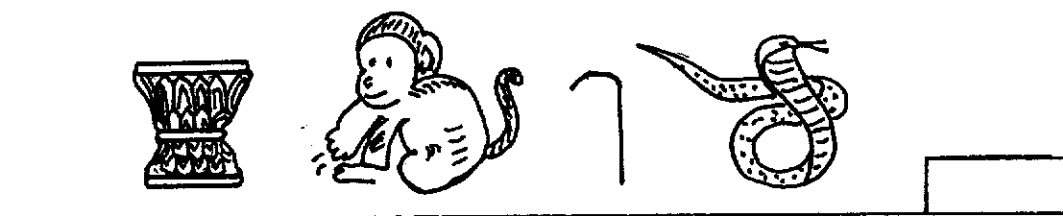
1. นลินหลังออกดอกบานสะพรั่ง
2. พ่อแม่เผลอน้องก็ตกบันไดมีแผลที่หัว
3. แดงเป็นคนขี้เกียจชอบผลัดวันประกันพรุ่ง
4. แม่ของหน้อยเป็นแม่ค้าขายพลอย
5. ใหม่เป็นนักร้องที่ร้องเพลงเก่งมาก

- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผลมคำตามบัตรภาพ









แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 22

(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "คร" ได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถเติมคำควบกล้ำในช่องว่างได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ คร ได้แก่ คำว่า ครอบ ครว ใคร ครัง ครอง

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยค แถบปริศนาคำทาย

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูตั้งปริศนาให้นักเรียนทายว่ามี พ่อ แม่ ลูก อยู่รวมกัน เรียกว่าเป็นอะไร
2. ครูเฉลยคำตอบแล้วอภิปรายลักษณะคำว่า "ครอบครว"

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องบทที่ 15 ตอนที่ 2 ตั้งแต่ หญิงคนหนึ่ง...หญิงคนนั้นตอบ ครูซักถามเนื้อเรื่องว่ากล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เพื่อทบทวนสิ่งที่เรียนมาแล้ว

2. ครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คร ของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านทบทวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในตอนที่ 2 ว่าคำควบกล้ำ คร มีคำว่าอะไร
4. ครูอธิบายคำว่า "คร" เป็นคำควบกล้ำ คร วันนี้เราจะเรียนคำควบกล้ำ คร คือ คำว่า ครอบ คร้ว ใคร ครั่ง ครอง เพิ่มเติม
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 5 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริง ภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ คร แล้วให้นักเรียนออกเสียง ครอ ครอ ครอ ครอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร โดยครูนักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง เคอะ และ เครอะ ว่าแตกต่างกันอย่างไร อาจจะให้นักเรียนสังเกตที่ลิ้นว่าเร็วหรือไม่เร็ว หรือให้นักเรียนจับคู่ดูลักษณะการออกเสียงของเพื่อนหรืออาจให้ส่องกระจกดูการออกเสียงของตัวเอง และให้นักเรียนลองจับได้คางขณะที่กำลังออกเสียงดู ถ้าลิ้นมากแสดงว่าออกเสียง "คร" ได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

ครอบ	อ่านว่า	ครอ-ออ--บอ-ครอบ
คร้ว	อ่านว่า	ครอ-อ้ว-คร้ว
ใคร	อ่านว่า	ครอ-ไอ-ใคร
ครั่ง	อ่านว่า	ครอ-ไม้หันอากาศ-งอ-ครั่ง-ครั่ง-โท-ครั่ง
ครอง	อ่านว่า	ครอ-ออ-งอ-ครอง

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง ครอ ครอ ครอ อีกครั้ง

2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค
4. นักเรียนเติมคำควบกล้ำในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า ครอบ
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า ครอบ และให้นักเรียนออกเสียง ครอบ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า ครอบ และออกเสียงคำว่า ครอบ
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า ครอบ

ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า ครอบ

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า ครอบ แบบสะกดคำ ดังนี้

ครอ-ออ-บอ-ครอบ

6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า ครว ใคร ครั้ง ครอง ตามขั้นตอนข้อ 5-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเติมคำควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การอ่านบัตรภาพ การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

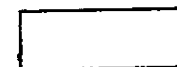
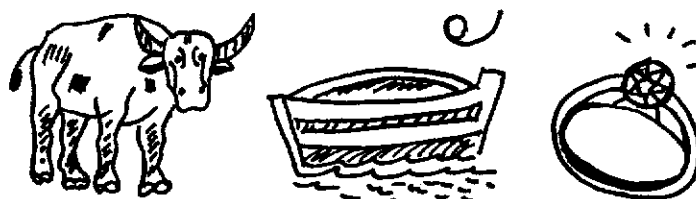
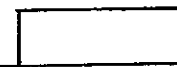
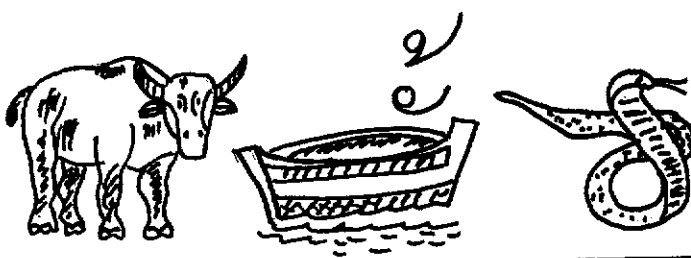
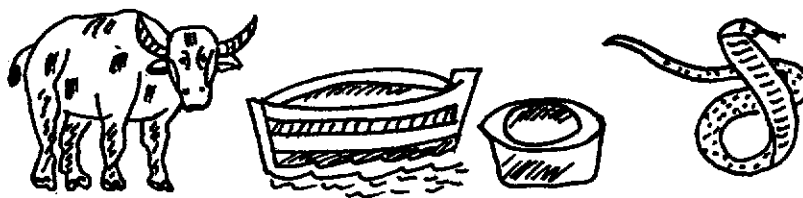
- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. ใคร ๆ ก็อยากมีครอบครัวที่อบอุ่น
2. ฉันไปเที่ยวที่มานุสรณ์มาสองครั้ง
3. คุณครูเชิญผู้ปกครองมาประชุมที่โรงเรียน
4. แม่ไปขายครกไปครบครึ่งโหล
5. ในบางครั้งใคร ๆ ก็ไม่อยากจากครอบครัวไปไกล

- กิจกรรมการเลือกคำความกลั้วมาเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|---|-------------|
| 1. แม่ทำอาหารอยู่ใน..... | ครก |
| 2. แผ่นดินไทยเราไม่อยากให้ใครเข้า..... | เครื่องปั้น |
| 3. เมื่อมาถึงโรงเรียนเราต้องสวัสดี..... | ครัว |
| 4. แม่ใช้.....ค่าน้ำพริก | ครอบครอง |
| 5. ไม่ใช่คนแต่บินได้เราเรียกว่า..... | ตะไคร้ |
| 6.เราใช้ปรุงอาหาร | คุณครู |

- กิจกรรมการอ่านและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ



แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 23
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว ขว และ คว" ได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว ขว และ คว" ได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ "กว ขว คว" ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนสะกดคำตามบัตรภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านแถบประโยคได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถเติมคำในช่องว่างได้ถูกต้อง
5. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำ "กว ขว และ คว" ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำควบกล้ำ กว ขว คว ได้แก่คำว่า กว่า แกว่ง ขวา ขวาง ความ คำว่า คำว่า

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ แผนภูมิบัตรย่อยกรอง แผนภูมิคำควบกล้ำ ว บัตรภาพ แถบประโยค เกม

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ นักเรียนทบทวนการออกเสียง กวอ ขวอ ควอ ที่เรียนผ่านมาแล้วอีกครั้ง

ชั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง "ครอบครัวดี"

ครอบครัวดีมีสง่าเป็นราศี	ย่อมจะมีพ่อแม่และหัวหน้า
เฝ้าปกป้องป้องกันทุกเวลา	ร่วมรักษาน้ำที่อันดีงาม
สร้างตัวดีมีทรัพย์ด้วยช่วยชาติบ้าง	เป็นตัวอย่างลูกหลานไม่ครั้นคร้าม
สุภาพเรียบร้อยรำกระทำตาม	ทำแต่ความดีไว้ให้ชาติเอย

หลวงดรณกิจวิฑูร

2. ครูอภิปรายซักถามเนื้อหาจากบทร้อยกรองว่ากล่าวถึงอะไร
2. ในขณะที่เด็กอ่านครูจะคอยสังเกตการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนว่าอ่านถูกต้องหรือไม่ ถ้าอ่านไม่ชัดเจนให้อ่านบททวนใหม่ให้ถูกต้อง
3. ให้นักเรียนค้นหาคำควบกล้ำในบทร้อยว่าคำควบกล้ำคำว่าอะไรบ้าง
4. ครูอธิบายคำว่าวันนี้จะเรียนคำที่มี ๖ คำควบกล้ำ ให้นักเรียนลองดูซิว่า ในบทร้อยกรองนี้มีคำควบกล้ำ ๖ คำใด
5. ครูนำบัตรคำทั้ง 7 คำติดบนกระดาน แล้วอธิบายความหมายของคำในรูปของจริงภาพ และรูปประโยค
6. ครูเขียนคำควบกล้ำ กว ขว คว แล้วให้นักเรียนออกเสียง กวอ กวอ กวอ ขวอ ขวอ ขวอ และ ควอ ควอ ควอ ตามครูจนนักเรียนออกเสียงได้แล้ว จากนั้นให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร ให้นักเรียนเปรียบเทียบการออกเสียงระหว่าง กอ กับ กวอ, คอ กับ ควอ และ ขอ กับ ขวอ ว่าแตกต่างกันอย่างไร โดยให้นักเรียนจับคู่สังเกตการออกเสียงของเพื่อน หรือ สังเกตลักษณะของเสียง หรืออาจจะให้นักเรียนส่องกระจกตอนที่ตนเองกำลังพูด

7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำดังนี้

กว่า อ่านว่า กวอ-อา-กวา-กวา-เอก-กว่า

กว้าง อ่านว่า กวอ-แอ-งอ-แกว-แกว-เอก-กว้าง

ขวา อ่านว่า ขวอ-อา-ขวา

ขวาง อ่านว่า ขวอ-อา-งอ-ขวาง

ความ อ่านว่า ควอ-อา-มอ-ความ

คว่า อ่านว่า ควอ-อ้า-คว้า-คว้า-เอก-คว่า

คว่ำ อ่านว่า ควอ-อา-ควา-ควา-โท-คว่ำ

โดยให้นักเรียนฝึกอ่านเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกัน เวลาออกเสียงจะต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน แล้วครูให้นักเรียนออกเสียง กวอ กวอ กวอ ขวอ ขวอ ขวอ และ ควอ ควอ ควอ อีกครั้ง
2. นักเรียนอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
3. นักเรียนอ่านแถบประโยค
4. นักเรียนเติมคำควบกล้ำลงในช่องว่าง

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

ให้นักเรียนเล่นเกม "กลุ่มใดเก่ง"

อุปกรณ์การเล่น แผนภูมิคำควบกล้ำ ว

- วิธีการเล่น
1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม
 2. กำหนดเวลาให้นักเรียนท่องจำหรือร้องเป็นเพลง
 3. กลุ่มใดท่องจำได้ก่อนและออกเสียงถูกต้องเป็นกลุ่มเก่ง

แผนภูมิคำที่มี ว ควบกล้ำ

ควายไล่ชีวิตข้างขวา ขว้างขวานมาไล่ขว้างควายไป ควายขวางวิ่งวนขวักไขว่
กวัดแกว่งขวานไล่ล้มคว่ำขวางควาย

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเติมคำควบกล้ำ และการเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การบัตรภาพ การเล่นเกม
การอ่านแถบประโยค

ภาคผนวก

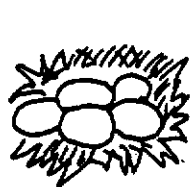
- กิจกรรมเลือกคำควบกล้ำมาเติมลงในช่องว่าง

- | | |
|--|-------|
| 1. เราใช้.....ไถนา | กวาด |
| 2. เวลาไถเวลมันจะ.....ไปมา | ขวา |
| 3. เรามีมือสองมือคือข้างซ้ายกับข้าง..... | ขวัญ |
| 4. เมื่อถึงวันปีใหม่เราส่ง.....ให้แก่กันและกัน | แกว่ง |
| 5. นิดหน่อยนั่ง.....ห่าง | กวาด |
| 6. แม่กำลัง.....บ้าน | ควาย |

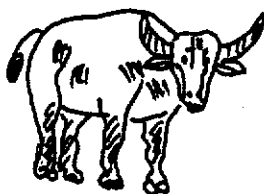
- กิจกรรมการอ่านแถบประโยค

1. แม่กำลังไถเวล
2. พ่อปลูกแตงกวามากกว่าน้ำกวาด
3. ควายชีวิตข้างฟ้างกลางปากกว้าง
4. รถบรรทุกแตงกวาคว่าขวางทางกวาดเดิน
5. ผู้ชายคนหนึ่งล้มคว่ำวันไฟจึงวิ่งออกมาล้มคว่ำที่หน้าบ้าน
6. รามสุรขว้างขวานด้วยมือข้างขวา

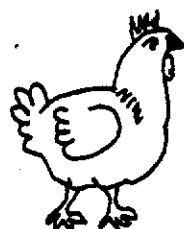
- กิจกรรมอ่านบัตรภาพและเขียนผลคำตามบัตรภาพ



า



า

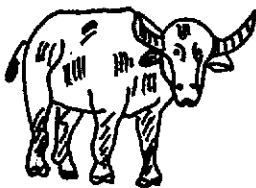


า



า





า

แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 24
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเลือกคำที่กำหนดคัดลงได้ภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำที่กำหนดได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถใช้คำควบกล้ำที่กำหนดให้แต่งประโยคได้

เนื้อหา

คำที่ใช้ ร เป็นตัวควบกล้ำได้แก่ กร คร ตร พร พร

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. นักเรียนทบทวนการออกเสียง กรอ ครอ ตรอ ปรอ พรอ ให้คล้องจากคำที่เรียนมาแล้ว

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านแบบฝึกหัดท้ายบท บทที่ 15 ข้อ 4 การฝึกอ่านคำที่มี ร ควบกล้ำ

2. ครูซักถามนักเรียนว่า คำควบกล้ำที่อ่านในแบบฝึกนี้แต่ละคำ เป็นคำที่มี ร ควบด้วยพยัญชนะอะไร เช่น คำว่า พระ คือคำควบกล้ำ พร
คำว่า กราบ คือคำควบกล้ำ กร
3. ครูถามนักเรียนว่า ในแบบฝึกที่อ่านนี้มี ร เป็นตัวควบกล้ำคำว่าอะไรบ้าง
ครูจดลงบนกระดาน แล้วให้นักเรียนคัดลงสมุด
4. ครูอธิบายความหมายของคำควบกล้ำทั้งหมดที่นักเรียนอ่าน
5. ครูสรุปอีกครั้งหนึ่งว่า คำควบกล้ำทั้งหมดบนกระดานเป็นคำควบกล้ำที่มี ร เป็นตัวควบกล้ำ และจะเห็นว่า ร สามารถควบกล้ำได้กับพยัญชนะใดบ้าง คือ กร คร ตร
ปร และ พร นอกจากนี้ยังมีอีกหนึ่งตัวที่ปรากฏในบทเรียนนี้คือ คำควบกล้ำ ขร
6. ครูให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงคำทั้งหมดที่มี ร เป็นตัวควบกล้ำ ให้นักเรียนสังเกตการออกเสียงว่าสั้นมีลักษณะอย่างไร โดยให้จับคู่กันดูลักษณะของสั้นขณะที่กำลังออกเสียงคำนั้น ๆ หรือลองให้นักเรียนจับคู่ได้คางขณะที่กำลังออกเสียง ถ้ามีอาการสั้นมากแสดงว่าออกเสียงได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำ ของคำที่มี ร ควบกล้ำเป็นตัวอย่าง
กรง อ่านว่า กรอ-งอ-กรง
คร้ว อ่านว่า ครอ- ว-คร้ว
ตรง อ่านว่า ตรอ-งอ-ตรง
เปรียบ อ่านว่า ปรอ -เย-บอ-เปรียบ
เพราะ อ่านว่า พรอ-เอะ-เพราะ
โดยให้นักเรียนอ่านเป็นกลุ่มหรือรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำที่มี ร ควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะตัวอื่นผสมกับตัว ร เวลาออกเสียงต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน เช่น พร ออกเสียงว่า พรอ กร ออกเสียงว่า กรอ เป็นต้น

2. ให้นักเรียนเขียนคำลงในภาพที่กำหนดให้
3. ให้นักเรียนใช้คำควบกล้ำที่กำหนดให้แต่งประโยค

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

1. ครูติดบัตรคำว่า กรง
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า กรง และให้นักเรียนออกเสียง กรอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า กง และออกเสียงคำว่า กรง
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า กง
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า กรง

ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดยเป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ

5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า กรง แบบสะกดคำ ดังนี้

กรอ-งอ-กรง

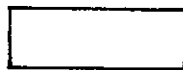
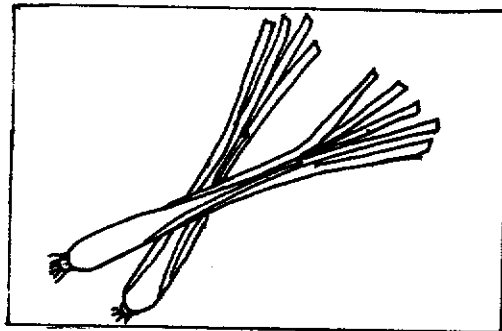
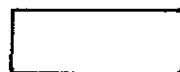
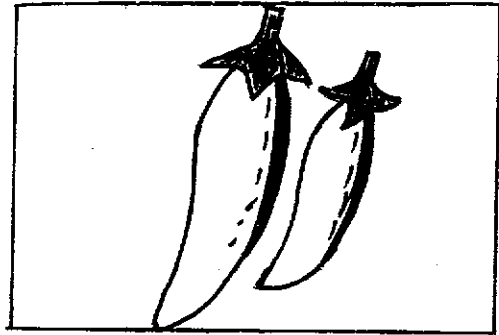
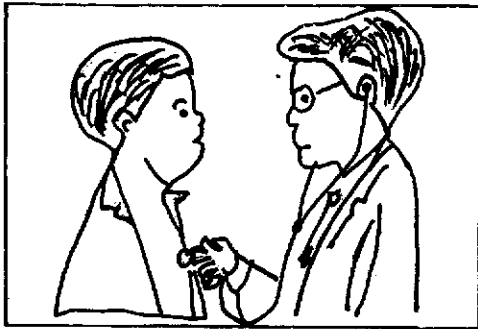
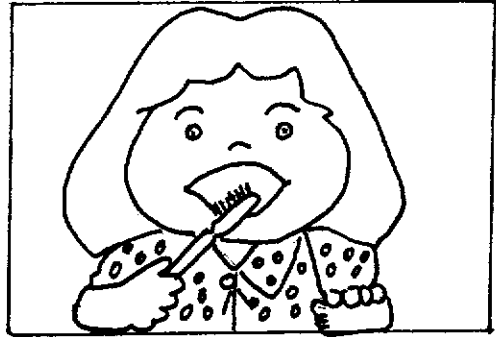
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า คราว ตรง เปรียบ เพราะ ตามขั้นตอนข้อ 3-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเขียนคำลงในภาพที่กำหนดให้ การใช้คำควบกล้ำแต่งประโยค
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม

ภาคผนวก

- กิจกรรมการเขียนคำลงใต้ภาพ



- กิจกรรมการใช้คำที่กำหนดให้แต่งประโยค

1. กรง
2. กราบ
3. ครอง
4. แปรง
5. เตรียม
6. พร้อม
7. เปรียบ

แผนการสอนกลุ่มควบคุม แผนที่ 25
(ใช้เวลากลุ่มละ 2 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 40 นาที)

ความคิดรวบยอด

1. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องเป็นสิ่งจำเป็นในการสื่อความหมาย
2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง ต้องได้รับการฝึกฟัง ฝึกพูด ฝึกอ่าน และฝึกเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนตามคำบอกได้อย่างถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านบัตรภาพและเขียนบัตรภาพได้อย่างถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำควบกล้ำที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่ใช้ ล เป็นตัวควบกล้ำได้แก่ กล คล ปล พล ผล

สื่อการเรียนการสอน

บัตรคำ บัตรภาพ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. นักเรียนทบทวนการออกเสียง กลอ คลอ ปลอ พลอ ผลอ ให้คล้องจากคำที่เรียนมาแล้ว

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านแบบฝึกหัดท้ายบท บทที่ 12 ข้อ 3 การฝึกอ่านคำที่มี ล ควบกล้ำ

2. ครูซักถามนักเรียนว่า คำควบกล้ำที่อ่านในแบบฝึกนี้แต่ละคำ เป็นคำที่มี ล ควบด้วยพยัญชนะอะไรบ้าง เช่น คำว่า กลิ่น คือคำควบกล้ำ กล
คำว่า คลอง คือคำควบกล้ำ คล
3. ครูถามนักเรียนว่า ในแบบฝึกที่อ่านนี้มี ล เป็นตัวควบกล้ำคำอะไรบ้าง
ครูจดลงบนกระดาน แล้วให้นักเรียนคัดลงสมุด
4. ครูอธิบายความหมายของคำควบกล้ำทั้งหมดที่นักเรียนอ่าน
5. ครูสรุปอีกครั้งหนึ่งว่า คำควบกล้ำทั้งหมดบนกระดานเป็นคำควบกล้ำที่มี ล เป็นตัวควบกล้ำ และจะเห็นว่า ล สามารถควบกล้ำได้กับพยัญชนะใดบ้าง คือ กล คล ปล พล และ ผล
6. ครูให้นักเรียนตรวจสอบการออกเสียงคำทั้งหมดที่มี ล เป็นตัวควบกล้ำ ให้นักเรียนสังเกตการออกเสียงว่าลึ้มมีลักษณะอย่างไร โดยให้จับคู่กันดูลักษณะของลิ้นขณะที่กำลังออกเสียงคำนั้น ๆ หรือลองให้นักเรียนจับดูใต้คางขณะที่กำลังออกเสียง ถ้ามีอาการลึ้มเล็กน้อยแสดงว่าออกเสียงได้ถูกต้อง
7. ให้นักเรียนแยกส่วนประกอบของเสียงโดยใช้วิธีสะกดคำ ของคำที่มี ล ควบกล้ำเป็นตัวอย่าง
กลิ่น อ่านว่า กลอ-อิ-นอ-กลิ่น-กลิ่น-เอก-กลิ่น
คลอง อ่านว่า คลอ-ออ-งอ-คลอง
ปลาย อ่านว่า ปลอ-อา-ยอ-ปลาย
เพลง อ่านว่า พลอ-เอ-งอ-เพลง
แปล อ่านว่า ผลอ-แอ-แปล
โดยให้นักเรียนอ่านเป็นกลุ่มหรือรายบุคคลตามลำดับ

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปหลักเกณฑ์การอ่านคำที่มี ล ควบกล้ำ ว่าเป็นคำที่มีพยัญชนะตัวอื่นผสมกับตัว ล เวลาออกเสียงต้องออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวพร้อมกัน เช่น พล ออกเสียงว่า พลอ กล ออกเสียงว่า กลอ เป็นต้น

2. ให้นักเรียนเขียนคำตามคำบอก
3. ให้นักเรียนอ่านบัตรภาพ และเขียนผสมคำตามบัตรภาพ

ขั้นฝึกทักษะ ฝึกโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

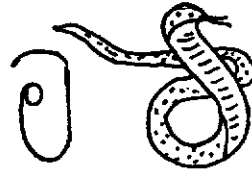
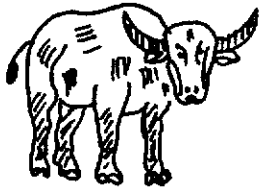
1. ครูติดบัตรคำว่า กลิ่น
2. ครูอ่านออกเสียงคำว่า กลิ่น และให้นักเรียนออกเสียง กลอ ให้ชัดเจนอีกครั้ง
3. ครูให้นักเรียนออกเสียงคำว่า กิ่น และออกเสียงคำว่า กลิ่น
4. ครูตกลงกับนักเรียนว่า ถ้าครูพูด 1 นักเรียนออกเสียงว่า กิ่น
ถ้าครูพูด 2 นักเรียนออกเสียงว่า กลิ่น
ครูจะบอกหมายเลขสลับกันไปมาแล้วให้นักเรียนออกเสียงตามหมายเลขนั้น ๆ โดย
เป็นกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
5. ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำว่า กลิ่น แบบสะกดคำ ดังนี้
กลอ-อิ-นอ-กลิ่น-กลิ่น-เอก-กลิ่น
6. ให้นักเรียนฝึกอ่านในข้อ 5 พร้อมกันทีละกลุ่ม และรายบุคคลตามลำดับ
7. ให้นักเรียนฝึกอ่านคำว่า คลอง ปลาย เพลง แผล ตามขั้นตอนข้อ 3-6
8. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำทั้งหมดทีละคนอีกครั้ง

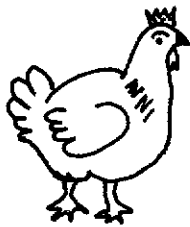
ขั้นประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานการเขียนคำตามคำบอก การเขียนผสมคำตามบัตรภาพ
2. สังเกตความสนใจในกิจกรรม การอ่านออกเสียง การเล่นเกม การอ่านบัตรภาพ

ภาคผนวก

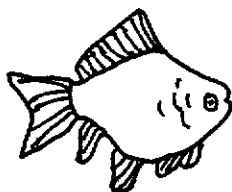
- กิจกรรมการอ่านบัตรภาพและเขียนผสมคำตามบัตรภาพ











กิจกรรมการเขียนคำตามคำบอก

1. กลิ่น
2. น้กลับ
3. คลอง
4. กลับ
5. ปลอด
6. คลาย
7. กลาง
8. ปล่อย
9. ผลัด
10. แผล

แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียง
คำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
คะแนนเต็ม 50 คะแนน

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านออกเสียงข้อความต่อไปนี้
โดยพยายามอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ
ให้ถูกต้องมากที่สุด โดยมีคะแนนดังนี้คือ

นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

ถูกต้องชัดเจน ได้ 1 คะแนน

นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ

ไม่ถูกต้องชัดเจน หรืออ่านไม่ได้ ได้ 0 คะแนน

ข้อความที่ 1 เรื่อง “แพร”

แพรเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 อาศัย
อยู่กับพ่อและแม่ที่บ้านในสวนริมคลองใกล้ ๆ กับ
ตลาดน้ำ ในสวนบ้านแพรพ่อปลูกผลไม้หลายชนิด
เช่น มะม่วง กล้วย มะพร้าว กระท้อน เป็นต้น
ใคร ๆ ต่างชมว่าแพรเป็นเด็กขยันขันแข็ง พูดจา
ไพเราะ มีนิสัยโอบอ้อมอารีและมีความกล้าหาญ
แพรได้รับคำชมเชยจากครูและเพื่อน ๆ เสมอ

ครอบครัวของแพรเป็นคนใจบุญ พอถึงวันพระ
แม่มักจะพาแพรไปทำบุญที่วัดทุกครั้ง วันพรุ่งนี้เป็น
วันพระ แม่มักจะบอกกับแพรว่า เนื่องจากบ้านอยู่
ไกลจากวัดต้องเสียเวลาในการเดินทาง และต้อง

เตรียมของที่จะนำไปทำบุญ ฉะนั้นพรุ่งนี้ต้องตื่นแต่
เช้าตรู่ เพราะแม่กลัวจะไปถึงช้าไม่ทันฟัง เทศน์
เพราะความขยันและคอยช่วยเหลือพ่อกับแม่ทำงาน
อยู่เสมอ ทุกเย็นวันอาทิตย์แพรวจะถือกระบองไป
ตักน้ำในคลอง เพื่อนำไปรดผักสวนครัวและต้นผลไม้
ให้พ่อ เย็นวันหนึ่งขณะที่กำลังเดินไปตักน้ำในคลอง
เหมือนเคย แพรวได้พบงูตัวใหญ่เขากลัว่มากจึง
กระโดดหนีไปหลบอยู่ข้างต้นกล้วย งูเลื้อยผ่านไป
เมื่อรดน้ำผักและต้นผลไม้เสร็จเรียบร้อยแล้ว แพรวก็
เดินกลับบ้าน เธอเดินร้องเพลงอย่างมีความสุข
จนมาถึงบ้านแล้วแพรวก็ช่วยแม่กวาดบ้าน ถูบ้าน
และเตรียมอาหารเย็น

ข้อความที่ ๒ เรื่อง "วันหยุด"

วันนี้เป็นวันหยุดแม่ไม่ว่างจึงวานให้ขวัญและ
เพลินไปซื้อของที่ตลาดสดกลางเมือง เพื่อนำมา
เก็บไว้ทำอาหาร ขวัญมีหน้าที่หิ้วตะกร้าส่วนเพลิน
มีหน้าที่ถือกระบะเป่าสตางค์ แม่กลัวว่าขวัญและเพลิน
จะลืมรายการของที่จะซื้อจึงจดใส่กระดาษให้
เมื่อไปถึงตลาดทั้งสองคนจึงจัดแจงซื้อ เกือบ
น้ำปลา พริก ผักกาด มะเขือ มะกรูด คื่นช่าย และ
ผลไม้ เช่น กล้วยหอม ฝรั่ง ลิ้นจี่ และเงาะ
เมื่อซื้อของครบเรียบร้อยแล้วจึงขึ้นรถกลับบ้าน
ทันที เมื่อถึงบ้านเพลินเกรงว่าจะซื้อของมาไม่ครบ
จึงถามแม่ว่า "แม่คะ ของทั้งหมดได้ครบตาม

รายการที่แม่สั่งหรือเปล่าคะ” แม่บอกว่า “ยังขาด
ข้า กับ ตะไคร้ คราวนี้ไม่เป็นไรแต่ทีหลังควร
รอบคอบกว่านี้ ก่อนจะกลับบ้านต้องตรวจตราของ
ต่าง ๆ ดูก่อนว่าได้ครบตามจำนวนที่ต้องการหรือไม่
จะได้ไม่เสียเวลากลับไปซื้ออีกครั้ง” เพลินกล่าว
ขอบคุณแม่และตั้งใจว่าจะปรับปรุงตนเองตาม
คำแนะนำของท่านเพื่อจะได้ทำงานไม่ผิดพลาดอีก

ภาคผนวก ค

การวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบทดสอบ

ตาราง 8 คะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของกลุ่มทดลองก่อน
และหลังการทดลอง

คนที่	ก่อนการทดลอง	หลังการทดลอง	คนที่	ก่อนการทดลอง	หลังการทดลอง
1	20	20	19	51	70
2	60	69	20	39	63
3	38	63	21	32	64
4	33	55	22	45	64
5	34	59	23	30	40
6	51	69	24	49	66
7	39	66	25	35	58
8	21	26	26	29	44
9	29	18	27	28	49
10	38	53	28	41	62
11	42	66	29	45	67
12	32	61	30	18	53
13	36	43			
14	40	64	$\bar{X}_1 = 37.300$ $\Sigma D = 541$		
15	41	63	$\bar{X}_2 = 55.333$ $MD_1 = 18.033$		
16	40	41			
17	43	61			
18	40	63			

ตาราง 9 คะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ของกลุ่มควบคุมก่อน
และหลังการทดลอง

คนที่	ก่อนการทดลอง	หลังการทดลอง	คนที่	ก่อนการทดลอง	หลังการทดลอง
1	17	37	19	36	52
2	29	47	20	41	35
3	39	58	21	33	42
4	18	21	22	30	24
5	43	51	23	32	52
6	43	61	24	48	54
7	28	55	25	40	50
8	34	34	26	29	30
9	56	64	27	15	35
10	46	63	28	48	60
11	51	59	29	34	63
12	47	58	30	36	30
13	27	28			
14	40	34	$\bar{X}_1 = 37.200$		
15	57	64	$\bar{X}_2 = 46.800$		
16	48	69	$\Sigma D = 288$		
17	38	35	$MD_2 = 9.600$		
18	43	41			

การคำนวณเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ ระหว่าง
กลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม

$$\begin{aligned}
 S_D^2 &= \frac{\Sigma(D_1 - MD_1)^2 + \Sigma(D_2 - MD_2)^2}{n_1 + n_2 - 2} \\
 &= \frac{2918.967 + 2859.200}{58} \\
 &= \frac{5778.167}{58} \\
 &= 99.63
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 S_{MD_1 - MD_2} &= \sqrt{\frac{S_D^2}{N_1} + \frac{S_D^2}{N_2}} \\
 &= \sqrt{\frac{99.63}{30} + \frac{99.63}{30}} \\
 &= \sqrt{6.642} \\
 &= 2.577
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 t &= \frac{MD_1 - MD_2}{S_{MD_1 - MD_2}} \\
 &= \frac{18.033 - 9.600}{2.577} \\
 &= 3.272
 \end{aligned}$$

ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อ สุวิมล ชื่อสกุล ต้นปิติ

เกิดวันที่ 30 เดือน มีนาคม

สถานที่เกิด

สถานที่อยู่ปัจจุบัน

ตำแหน่งหน้าที่การงานปัจจุบัน

สถานที่ทำงานปัจจุบัน

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2527

พ.ศ. 2529

พ.ศ. 2536

พุทธศักราช 2506

กิ่งอำเภอพานหิน จังหวัดน่าน

329 หมู่ 1 ตำบลหนองไม้กอง อำเภอไทรงาม

จังหวัดกำแพงเพชร 62150

อาจารย์ 1 ระดับ 3

โรงเรียนบ้านหนองไม้กอง อำเภอไทรงาม

จังหวัดกำแพงเพชร 62150

ป.กศ.สูง เอกบรรณารักษศาสตร์

จากวิทยาลัยครูสวนสุนันทา เขตดุสิต กทม.

กศ.บ. (บรรณารักษศาสตร์)

จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน

กศ.ม. (การประถมศึกษา)

จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

การศึกษาเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกม
และการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู

บทคัดย่อ
ของ
สุวิมล ตันเบิดิ

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกการประถมศึกษา
ธันวาคม 2535

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียง คำที่มี ร ล ว ความกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีฝึกทักษะ โดยใช้เกมที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเองและประยุกต์มาจากบุคคลอื่นด้วย กับกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีฝึกทักษะ โดยใช้ กิจกรรมในคู่มือครู

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2535 โรงเรียนพร้าโน้ลวัชระ สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเมือง จังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 60 คน โดยการสุ่มอย่างง่ายจากประชากร 240 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 30 คน กลุ่มควบคุม 30 คน นักเรียนในกลุ่มทดลองได้รับการสอนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้เกม นักเรียนในกลุ่มควบคุม ได้รับการสอนด้วยวิธีฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู ใช้เวลาในการทดลองกลุ่มละ 50 คาบ คาบละ 20 นาที ใช้เนื้อหาเดียวกัน ดำเนินการทดลองโดยผู้วิจัยทั้งสองกลุ่ม โดยใช้แบบแผน การทดลองแบบ Randomized Control Group Pretest-Posttest Design เมื่อทำการ ทดลองเสร็จเรียบร้อยแล้ว ทดสอบผู้เรียนด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ และทำการสังเกตการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ จำนวน 20 คำ แล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์โดยใช้สถิติ t-test แบบ Independent ในรูปของ Difference Scores

ผลการวิจัยพบว่า

นักเรียนกลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้เกม มีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล ว ความกล้ำ สูงกว่านักเรียนกลุ่มที่ได้รับการฝึกทักษะโดยใช้กิจกรรมในคู่มือครู อย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .01

A COMPARATIVE STUDY OF PRATHOM SUKSA II STUDENT ABILITY
IN READING ALOUD : AN EMPHASIS ON THE CLUSTERS WITH
/r/, /l/ AND /w/ BY USING SKILLS-PRACTICE GAMES
AND SKILLS-PRACTICE IN THE TEACHER'S MANUAL

AN ABSTRACT

BY

SUVIMON TANPITI

Presented in partial fulfillment of the requirement
for the Master of Education degree in Elementary Education
at Srinakharinwirot University

January 1993

The purpose of this study was to compare abilities in Reading Aloud : An Emphasis on the Clusters with /r/, /l/ and /w/ of Prathom Suksa II Students by using skills-practice games and skill-practice in the Teacher's Manual.

The subjects were 60 Prathom Suksa ~~II~~ of Praneelvatchara School, Aumphur Maung, Samuthphakan province in the first semester of the 1992 academic year. The sample was simple random sampling from 240 population. The samples were 30 students in each group. They were randomly selected for the experimental group and the control group. The experimental group was taught by Skills-practice games. The control group was taught by Skills-practice in the Teacher's Manual. The students in both groups studied the same content. Each group took 50 periods (1 period = 20 minutes)

The randomized Control group was used pretest-posttest design. At the end of the experimental the students in two groups were reading aloud : An emphasis on the clusters with /r/, /l/ and /w/ ability test and observed in the reading aloud : An emphasis on the clusters with /r/, /l/ and /w/ to 20 words. The data were statistically analyzed by using the t-test Difference Scores.

The result showed that the students practiced by using the Skill-practice games were statistically higher ability in reading aloud : An emphasis on the clusters with /r/, /l/ and /w/ than the students practiced by using Skills-practice in the Teacher's Manual at the .01 level of significance.