CHILDREN'S LITERATURE

กาลครั้งหนึ่ง

โตขึ้นฉันอยากเป็น...

เพราะเราทุกคนล้วนเติบโต



พบกับสัมภาษณ์สุดพิเศษจาก Vtuber
อิสระคุณซายุ จาก SAYU Channel

จัดอันดับอาชีพมาแรง
ประจำปี 2022

รู้จักกับอาชีพสุดแปลก
อาชีพแบบนี้ก็มีด้วย

คุยกับบรรณาธิการ

สวัสดีผู้อ่านทุก ๆ ท่านที่ได้เข้ามาอ่านนิตยสารของเราฉบับนี้ นิตยสารที่กำลังอ่านอยู่นี้มีชื่อว่า “กาลครั้งหนึ่ง โตขึ้นฉันอยากเป็น...” ซึ่งเป็นผลงานฉบับแรกที่กำกับการสร้างสรรค์ทุกขั้นตอนด้วยฝีมือของผู้จัดทำ โดยนิตยสารกาลครั้งหนึ่ง *โตขึ้นฉันอยากเป็น* ฉบับนี้เกิดจากการรวมตัวของหญิงสาวทั้งสี่คน ที่มีความสนใจเหมือน ๆ กัน จากคำพูดของพวกเราที่ว่า “เพราะเราทุกคนล้วนเติบโต” เด็ก ๆ ล้วนต้องเติบโตขึ้น ดังนั้นแล้วพวกเราจึงอยากเป็นส่วนหนึ่งของการเติบโตนั้น เป็นส่วนที่ช่วยแนะนำและถ่ายทอดข้อมูล ความรู้ต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อเด็ก ๆ

ทางเราหวังว่านิตยสารฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่านไม่ว่าจากทางใดก็ทางหนึ่ง และหากท่านผู้อ่านมีคำแนะนำประการใดหรือต้องการพูดคุยกับทางผู้จัดทำ ทางเรายินดีน้อมรับด้วยความเต็มใจและพร้อมที่จะปรับปรุงให้นิตยสารดียิ่งขึ้นไปอีก โดยสามารถติดต่อได้ทางสาขาวรรณกรรมสำหรับเด็ก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒหรือส่งเป็นอีเมลมาที่ onceuponatime.iwtb@gmail.com



แนะนำสมาชิก



ปาติชิเยมือทอง
(พี่เนย ปัณฑิตา)



นักโภชนาการอาหารสุนัข
(พี่นะเนย ธนพร)



ซังกุงห้องเครื่อง
(พี่ไหม่ ธนวรรณ)



คนกวาดขยะบนดาวเสาร์
(พี่ออม มลฤดี)

เพราะเราทุกคน
*ล้วน*เติบโต



CONTENT

อาชีพยอดฮิต ปี 2022	06
อาชีพแบบนี้ก็มีด้วย	08
Dolittle	10
เที่ยวฟาร์มโคนม	12
เกมแสนสนุก - English Game	14
Vtuber คืออะไร	16
Interview สุดพิเศษ	18
Youtuber, Steamer ที่น่าสนใจ	22
Goose Goose Duck	24
Vienna State Opera	26
การ์ตูนบันดาลใจ	28
สีเต้นระบำ	30
Gravity	32
โรงงานช็อคโกแล็ตมหัศจรรย์	34
ตอบจดหมาย	36

จัดอันดับอาชีพยอดฮิต ปี 2022

10 อาชีพมาแรง ปี 2022

ในยุค 4.0 แบบนี้ อาชีพที่น่าจับตามองที่สุดคงจะไม่พ้นงานสาย IT Programming และจากการใช้งานเทคโนโลยีในชีวิตประจำวันที่สูงขึ้น ในปี 2022 อาชีพเหล่านี้ก็ยังคงที่ต้องการอยู่ เราจึงจะพาทุกคนไปดู 10 อาชีพมาแรงในปี 2022 ว่าจะมีอาชีพอะไรบ้าง ไปดูกันเลย

1. โปรแกรมเมอร์ Programmer

นักเขียนโปรแกรมหรือนักพัฒนาซอฟต์แวร์ มีหน้าที่เขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์โดยใช้ภาษาคอมพิวเตอร์เพื่อให้คอมพิวเตอร์ทำตามที่เราสั่ง และโปรแกรมเมอร์ยังเป็นที่ต้องการอย่างมากทั้งในประเทศและนอกประเทศ





2. ขายของออนไลน์ Sell Online

การขายสินค้าบนออนไลน์ เป็นการขายของบนเว็บไซต์ที่ทำขึ้นมาเองหรือที่มีอยู่แล้ว และสามารถทำเป็นอาชีพหลักได้เหมือนกัน โดยนักเรียนและนักศึกษาเองก็สามารถขายของออนไลน์ได้

3. สตรีมเมอร์ Streamer

อาชีพขวัญใจเด็กยุคใหม่ เป็นอาชีพที่จะทำการถ่ายทอดสดกิจกรรมต่าง ๆบนเว็บไซต์ที่คนส่วนมากนั้นใช้งานกัน เช่น YouTube Twitch Facebook และส่วนมากการถ่ายทอดสดจะเป็นการเล่นเกมและพากย์เสียงเสียส่วนใหญ่ พร้อมกับพูดคุยและเอนเตอร์เทนคนดูตลอดเวลา

4. ยูทูปเบอร์ Youtuber

ยูทูปเบอร์คือผู้คนที่เป็น Creator บนเว็บไซต์ YouTube การทำคลิปวิดีโอต่าง ๆ ที่น่าสนใจและอัพโหลดบนเว็บไซต์ เพื่อเรียกคนดู และหากมีผู้ที่สนใจมาติดตามมากขึ้นเยอะ ๆ ก็จะทำให้มีรายได้ที่สูงขึ้นอีกด้วย



5. นักเขียนคอนเทนต์ Content Writer

เขียนโฆษณาผ่านสื่อออนไลน์เพื่อโปรโมทสินค้าต่าง ๆ สร้างคอนเทนต์หลากหลายรูปแบบให้กับสื่อต่าง ๆ มากมาย

6. นักกีฬาอีสปอร์ต Esports Player

นักกีฬาที่แข่งขันการเล่นเกมเป็นหลัก และอาชีพนี้นอกจากการสร้างรายได้แล้ว ยังพัฒนาทักษะต่างๆได้ดีอีกด้วย และยังเป็นกีฬาที่ใช้สมองมากกว่าการใช้ร่างกายอีกด้วย

7. นักออกแบบเว็บไซต์ Website Designer

ผู้ออกแบบเว็บไซต์ ทำการออกแบบเรื่องราวที่เกี่ยวกับกราฟิค สีสัน เลย์เอาท์ ของเว็บไซต์ทั้งหมด โดยเป็นอาชีพที่สำคัญมากกับบริษัทมากมาย

8. นักพัฒนาแอปพลิเคชัน Mobile Application Developer

โปรแกรมเมอร์ที่พัฒนาแอปพลิเคชันมากมายที่เกี่ยวกับสมาร์ทโฟน เพื่อความสะดวกในการใช้งานมากขึ้น และตรงตามความต้องการของผู้ใช้งานมากขึ้น



9. บล็อกเกอร์ Blogger

ผู้ที่ทำสื่อออกมาจากความรู้ความสามารถของตัวเอง แล้วนำมาลงบนเว็บไซต์ต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นการเขียนบทความ การทำวิดีโอ การถ่ายภาพหรือการวาดรูป

10. นักวาดรูปสติกเกอร์ไลน์

ผู้ที่วาดรูปและออกแบบทำสติกเกอร์ในไลน์ให้ผู้คนใช้งาน สามารถเสริมสร้างทักษะมากมายและยังช่วยในการเพิ่มรายได้อีกด้วย

ข้อมูลจาก https://kwaamsuk.net/top-10-careers/

อาชีพแบบนี้ก็มีด้วย !



น้อง ๆ สงสัยกันไหมคะว่า **นักโภชนาการอาหารสัตว์** คืออะไร อาชีพนี้เขาทำงานอะไรกันบ้าง วันนี้พวกเรามาทำความรู้จักอาชีพนักโภชนาการอาหารสัตว์ไปพร้อม ๆ กันเถอะ

ก่อนอื่นจะอธิบายการทำงานของนักโภชนการทั่วไปก่อน นักโภชนาการเป็นอาชีพด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพที่จะแนะนำดูแลด้านอาหาร เป็นการให้โภชนาการบำบัดที่เหมาะสมกับผู้ป่วยในโรงพยาบาลเพื่อให้แน่ใจว่าคนไข้จะได้รับคุณค่าทางโภชนาการที่เหมาะสมและร่างกายได้รับประโยชน์จากการรับประทานอาหารอย่างเต็มที่ เพราะอาหารถือเป็นสิ่งที่สำคัญต่อการดำรงชีวิตและถือเป็นหนึ่งในขั้นตอนการรักษาโรคที่สำคัญมาก

ที่จริงแล้วไม่ได้จำกัดเพียงผู้ป่วยหรือผู้ที่ต้องเข้ารับบริการจากโรงพยาบาลถึงจะได้รับการดูแลจากนักโภชนาการเท่านั้นนกแต่ใครที่มีความสนใจและใส่ใจในการดูแลรักษาสุขภาพของตนเอง ก็สามารถไปพูดคุยปรึกษากับ “นักโภชนาการ” หรือว่าจะเป็น “นักกำหนดอาหาร” ก็ได้ทั้งนั้น

นักโภชนาการอาหารสัตว์

ไม่ใช่มีเพียงแค่คนเท่านั้นที่อาหารการกินเป็นสิ่งที่ช่วยให้ร่างกายสมบูรณ์แข็งแรง แต่สัตว์ก็ต้องการอาหารดี ๆ เช่นกัน ดังนั้นจึงมีอาชีพนักโภชนาการอาหารสำหรับสัตว์เกิดขึ้นมา เพราะเจ้าของสัตว์เลี้ยงก็อยากให้สัตว์เลี้ยงแสนรักของพวกเขามีสุขภาพร่างกายที่แข็งแรงเพื่อที่จะได้อยู่ด้วยกันไปนาน ๆ

หน้าที่ของนักโภชนาการอาหารสัตว์แทบจะไม่แตกต่างกับนักโภชนาการอาหารของมนุษย์เลย พวกเขาจะมีหน้าที่ให้คำแนะนำและวางแผนอาหารการกินของสัตว์เลี้ยงเหล่านั้นให้ดีที่สุด



นักโภชนาการอาหารสัตว์มีทั้งคนที่ทำงานกับโรงพยาบาลและเป็นที่ปรึกษาอิสระ นักโภชนาการอาหารหนึ่งคนไม่สามารถให้คำปรึกษาเกี่ยวกับสัตว์ได้ทุกชนิด ดังนั้นจึงมีนักโภชนาการที่ให้ปรึกษาสำหรับสัตว์แบบเฉพาะเจาะจงสายพันธุ์ ตัวอย่างเช่น นักโภชนาการที่ทำงานในแวดวงการเกษตรก็จเชี่ยวชาญในการให้ คำปรึกษาและทำงานเฉพาะกับเกษตรกร ผู้เลี้ยงหมู ไก่ โค และนักโภชนาการที่ทำงานให้กับสวนสัตว์ก็จะเชี่ยวชาญเกี่ยวกับสัตว์ในสวนสัตว์โดยเฉพาะ เป็นต้น

นักโภชนาการจะให้คำแนะนำเกี่ยวกับตัวเลือกที่ดีที่สุดซึ่งผ่านการค้นคว้าและทดสอบมาเป็นอย่างดี นอกจากการให้คำปรึกษากับเจ้าของสัตว์เลี้ยงแล้วนักโภชนาการอาหารสัตว์ยังทำงานร่วมกับร้านค้าและหน่วยงานอื่น ๆ ด้วย ทั้งบริษัทผู้ผลิตอาหารสัตว์,ร้านค้าที่จัดจำหน่าย, โรงเรียนสัตวแพทย์, ฟาร์มสัตว์, สวนสัตว์และคลินิกสุขภาพสำหรับสัตว์

ไม่เพียงแค่คนเท่านั้นที่ต้องการอาหารที่ดี มิโภชนาการ สัตว์ต่าง ๆ เองก็เช่นกัน อาชีพนักโภชนาการอาหารสัตว์เป็นอาชีพที่อาจจะไม่คุ้นนัก แต่ก็มีความน่าสนใจมากเลย

ทุกคนคิดเหมือนกันไหมคะ



ขอขอบคุณข้อมูลจาก
https://www.beartai.com/lifestyle/movies/368926
https://th.wikipedia.org/wiki/ฮิว_ลอฟติง
https://www.posttoday.com/ent/movie-music/611910

DOLITTLE

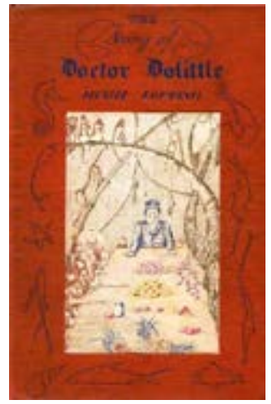
ก่อนจะเข้าสู่การแนะนำภาพยนตร์ พี่อยากรู้ว่ามีน้อง ๆ ผู้อ่านคนไหนอยากสื่อสารกับสัตว์ได้บ้างคะ ถ้าเราเข้าใจเหล่าสัตว์น้อยใหญ่ที่พูดกับเราได้ เราคงเป็นเพื่อนกับสัตว์เหล่านั้นได้อย่างแน่นอน เหมือนกันกับ ด็อกเตอร์ ดูลิตเติ้ล สัตวแพทย์ที่สามารถพูดภาษาสัตว์ได้ และมีสัตว์อื่น ๆ เป็นครอบครัวของเขา แต่ทว่าคนรอบข้างเขา กลับหาว่าเขากลายเป็นคนเพี้ยน แล้วน้อง ๆ คิดว่าคนที่สื่อสารกับสัตว์ได้เป็นคนพิเศษหรือคนเพี้ยนกันแน่ เราไปหาคำตอบกันในภาพยนตร์เรื่อง ***Dolittle (2020)*** ด็อกเตอร์ ดูลิตเติ้ล พร้อม ๆ กันเลย

เป็นเรื่องราวของ *จอห์น ดูลิตเติ้ล* เขาเป็นทั้งหมอและสัตวแพทย์ ผู้เก่งกาจและยังสามารถคุยกับสัตว์ได้ เขาเก่งจนราชินีพอพระทัยในตัวเขามาก และได้มอบคฤหาสน์และพื้นที่สงวนพันธุ์สัตว์ให้เขา แล้วเขาก็ใช้ชีวิตอย่างสันโดษในคฤหาสน์แห่งนี้ ปิดกั้นตัวเองจากโลกภายนอกและไม่รับรักษาใครอีกหลังจากที่เขาสูญเสียภรรยาที่เขารักไปเมื่อ 7 ปีก่อน แต่เมื่อพระราชินีมีพระอาการประชวรอย่างสาหัส ดูลิตเติ้ลจึงต้องออกเดินทางผจญภัยไปยังเกาะในตำนาน เพื่อหาวิธีรักษา พร้อมกับหนุ่มน้อยผู้รักสัตว์คนหนึ่ง และรื้อฟื้นสติปัญญาและความกล้าหาญที่สูญหายไปกลับคืนมา จนในที่สุดก็ได้ค้นพบกับสิ่งที่รักษาอาการป่วยของราชินีได้ เขาได้ก้าวข้ามความโศกเศร้ากลับมาใช้ชีวิตแบบปกติอีกครั้ง และมีลูกศิษย์ที่จะสืบทอดความรู้เขาต่อไป ณ คฤหาสน์แห่งดูลิตเติ้ล





Dolittle (2020) ด็อกเตอร์ ดูลิตเติ้ล ต้นฉบับมาจากหนังสือเรื่อง Doctor Dolittle ของ Hugh Lofting (ฮิว ลอฟติง) ชาวอังกฤษ ผู้มีอาชีพเป็นวิศกรโยธา ซึ่งได้รับแรงบันดาลใจมาจากศัลยแพทย์คนหนึ่งที่ทุ่มเทในการรักษาคนไข้ทุกคนด้วยใจ



ภาพหนังสือ Doctor Dolittle
ที่ตีพิมพ์เล่มแรกเมื่อปี ค.ศ.1920



ภาพของ Hugh Lofting
นักเขียน Doctor Dolittle

พี่เชื่อว่าถ้าน้อง ๆ มีโอกาสได้ดูภาพยนตร์เรื่องนี้ จะรู้สึกได้ถึงความจริงใจจากคุณหมอดูลิตเติ้ลที่มีต่อคนไข้ ไม่ว่าจะเป็นคนหรือสัตว์ คุณหมอก็จะทุ่มแรงกายแรงใจอย่างเต็มที่เพื่ออาชีพที่เขารักและตัวตนที่เขาเป็นอย่างแน่นอน ส่วนน้อง ๆ คนไหนที่รักสัตว์ สนใจอาชีพสัตวแพทย์ และยังไม่เคยดูภาพยนตร์เรื่องนี้ พี่ขอแนะนำว่าไม่ควรพลาดภาพยนตร์ดี ๆ อย่าง “ ด็อกเตอร์ ดูลิตเติ้ล” ค่ะ



ฟาร์มโชคชัย

แหล่งท่องเที่ยวเรียนรู้วิถีชีวิตโคบาลและวัวนม

สวัสดีค่ะทุกคน วันนี้เราจะพาทุกคนไปดูฟาร์มโคนมที่ใหญ่ที่สุดในเอเชียกันค่ะ ซึ่งไม่ได้อยู่ไหนไกลเลย อยู่ที่ประเทศไทยของเรานี่เอง นั่นก็ คือ “ฟาร์มโชคชัย” ฟาร์มโชคชัยตั้งอยู่ที่อำเภอปากช่อง จังหวัดนครราชสีมา เป็นฟาร์มโคนมขนาดใหญ่ มีพื้นที่นับพันไร่ แบ่งเป็นฟาร์มต่างๆ เช่น ฟาร์มม้าแข่ง ฟาร์มสุนัข ฟาร์มนกสวยงาม และฟาร์มโคนม ซึ่งเป็นฟาร์มหลักที่มีขนาดใหญ่ที่สุด มีแม่โคนมประมาณ 3,000 ตัว เพื่อรีดนมใช้ภายในฟาร์มและจำหน่ายให้กับเกษตรกรรายย่อย และยังมีการทำผลิตภัณฑ์จากนมของฟาร์มตนเองภายใต้ชื่อ ‘Umm! milk’ แต่ฟาร์มโชคชัยไม่ได้ทำเพียงแค่ฟาร์มโคนมธรรมดาเท่านั้น

ฟาร์มโชคชัยยังเปิดกิจการการท่องเที่ยวเชิงเกษตรให้คนได้เข้าไปเยี่ยมชมฟาร์ม สัมผัสกับบรรยากาศ ประสบการณ์ และสาระความรู้จากผู้เชี่ยวชาญตัวจริงอีกด้วย ไม่ว่าจะไปแบบเช้า-เย็นกลับ หรือหากอยากค้างคืนที่ฟาร์มโชคชัยก็สามารถทำได้



ทุกคนจะได้เข้าไปเยี่ยมชมฟาร์ม รู้จักกับประวัติของฟาร์มโชคชัยว่าใครเป็นผู้ก่อตั้ง และมีความเป็นมาอย่างไร หลังจากนั้นก็จะ พาทุกคนไปรู้จักกับการคัดเลือกพ่อพันธุ์ แม่พันธุ์ ว่าจะต้องเลือกอย่างไร มีวิธีการอะไรบ้าง และสุดท้ายเราก็จะย้ายไปที่โรงรีดนมวัว มีการสาธิตรีดนมวัวแบบใช้มือ และเด็ก ๆ สามารถขอเป็นอาสาสมัครลองรีดนมวัวได้ด้วยตนเองอีกด้วยนะคะ พอเสร็จกิจกรรมนี้แล้วทุกคนก็จะ ได้ไปเยี่ยมชมโรงงานผลิตนมและโรงงานผลิตไอศกรีม เด็ก ๆ จะได้เรียนรู้กระบวนการผลิตนมพาสเจอร์ไรส์ และไอศกรีมรสชาติต่างๆ พร้อมชิมลิ้มรสไอศกรีมซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์ของฟาร์มและได้ลองทำไอศกรีมด้วยค่ะ รับรองได้เลยว่าทุกคนจะต้องชอบกันมากแน่ ๆ

หลังจากชิมไอศกรีมเสร็จแล้ว เราก็จะได้ไปโรงคาวบอยเพื่อดูการแสดงโชว์จากน้องหมา และโชว์วิถีชีวิตคาวบอย และมีกิจกรรมให้เราสามารถป้อนอาหารกวางกระต่าย หรือป้อนนมลูกโคด้วยค่ะ หรือหากใครอยากจะขี่ม้า ที่ฟาร์มโชคชัยก็มีให้ลอง ส่วนใครที่ยังติดใจรสชาติของไอศกรีม ‘Umm! milk’ อยู่ ในฟาร์มก็มีไอศกรีมวางขายให้ทุกคนได้มาหลบแดดคลายร้อนเพลินเพลิดไปกับการลิ้มรสชาติไอศกรีมนมรสชาติเข้มข้นกันค่ะ และเมื่อเดินออกมาถึงทางออกแล้ว

ที่ฟาร์มโชคชัยยังมีร้านขายของที่ระลึกส่งตรงจากฟาร์มให้ทุกคนได้ซื้อของติดไม้ติดมือกลับไปเป็นที่ระลึก ไม่ว่าจะเป็นเสื้อ กระเป๋า ตุ๊กตา หรือหมวก แต่ที่พลาดไม่ได้เลยก็คือผลิตภัณฑ์จากนมโค ทั้งนมสด ไอศกรีม และนมอัดเม็ด ให้ซื้อกลับไปกินที่บ้านหรือฝากเพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ อีกด้วย เห็นแบบนี้แล้ว หากเด็ก ๆ คนไหนอยากลองไปสัมผัสวิถีโคบาลช่วงปิดเทอมก็อย่าลืมบอกคุณพ่อคุณแม่พาไปเที่ยวที่ฟาร์มโชคชัยกันนะคะ







ราคา และเวลาเปิด-ปิด

เปิดให้เข้าชมฟาร์มด้านในวันอังคาร – วันอาทิตย์ (หยุดทุกวันจันทร์)
รอบ/เวลาเข้าชม ภาคเช้า เวลา 10.00 – 12.30 น. ภาคบ่าย 13.00 -15.30 น.
ราคาตั๋ว ผู้ใหญ่ 300 บาท เด็ก 150 บาท

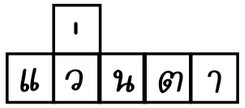
ขอบคุณข้อมูลและรูปภาพจาก: https://www.talontiew.com/farm-chokchai/
https://krerkkrai.wordpress.com/2010/01/05/เที่ยววันหยุดที่ฟาร์มโ/
https://www.ecocarthailand.com/blog/chokchaifarm-ฟาร์มโชคชัย/

เกมทายคำแสนสนุก

คนชอบเล่นเกมทายคำไม่ควรพลาดกับคอลัมน์นี้ กับเกมทายคำแสนสนุก นอกจากจะได้ความสนุกแล้ว ยังได้ฝึกไหวพริบอีกด้วยนะ น้อง ๆ มาลองทายดูกันเถอะ ถ้าลองเล่นแล้ว อยากรู้ว่าจะทายถูกกี่คำ ลองตรวจคำตอบได้ที่เฉลยข้างล่างสุด

วิธีการเล่น อ่านคำใบ้ จากนั้นเติมพยัญชนะและสระลงไปในช่องว่าง ถ้าเป็นคำตอบที่ถูกต้องจะไม่เหลือช่องว่างและจะไม่เกินช่องที่กำหนดให้ อย่าเพิ่งแอบดูกันล่ะ

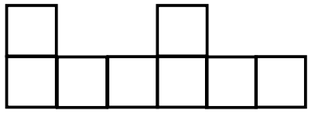
ตัวอย่าง



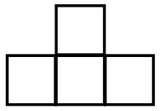
อะไรเอ่ย สองหูสี่ตา เอาขาไว้ที่หู



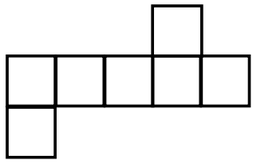
1. อะไรเอ่ย บังแดดสองข้าง แปดข้างใช้เดิน



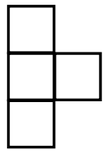
2. อะไรเอ่ย ต้นและผลชื่อเหมือนกัน แต่ใบชื่ออีกอย่าง



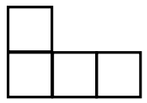
3. อะไรเอ่ย เด็กห่มขาว สาวห่มเขียว แก่ห่มแดง



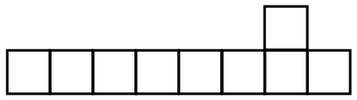
4. อะไรเอ่ย ตัวอยู่กับหมา แต่ลูกมากับฝน



5. อะไรเอ่ย สี่เท้าเกาะฝา อ้าปากกินคน



6. อะไรเอ่ย เป็นสีที่พระรามชอบ



7. อะไรเอ่ย สีดำว่าสะอาด พอมีสีขาวว่าสกปรก

เฉลย

1. ปู 2. ต้นกล้วย 3. พริก 4. ลูกเห็บ
5. มุ้ง 6. สีดา 7. กระดานดำ

English Game

Make four words for each group of tubes by taking a letter or combination of letters from each tube on the left and fill in the blank on the right side. After you finish the game you can color and decorate it as much as you want. Have fun everyone !

D	OC	T	OR

~~D~~ ~~OC~~ E R	NU D SU R	~~T~~ EN GE ST	TI ~~OR~~ S ON

S	IN	GE	R

~~S~~ A PA MU	I ~~GE~~ ST AN	~~IN~~ NT R SI	TI ~~R~~ ER CI

SO	L	DI	ER

~~SO~~ TE L FI	DE S RE ~~DI~~	AI ~~L~~ CT AN	~~ER~~ VE OR M

C	H	E	F

~~E~~ W AI ER	TE ~~C~~ W B	TE AI ~~H~~ A	R R K ~~F~~

ANSWER: (1) DOCTOR, NURSE, DENTIST, SURGEON
(2) SINGER, ARTIST, PAINTER, MUSICIAN
(3) SOLDIER, DETECTIVE, SAILOR, FIREMAN
(4) CHEF, WAITER, WAITRESS, BAKER

VTUBER

เชื่อว่าน้อง ๆ น่าจะเคยได้ยินคำว่า Vtuber (วีทูบเบอร์) กันมาบ้าง หรือบางคนอาจรู้จักกันเป็นอย่างดี แต่ถ้าใครยังไม่รู้จักก็ไม่เป็นไรค่ะ เพราะวันนี้คอลัมน์แนะนำอาชีพน่าสนใจจะมาแนะนำอาชีพ Vtuber ค่ะ

VTuber ถือเป็นปรากฏการณ์ใหม่ในวงการ YouTuber ซึ่งกำลังเป็นทั้ง Trend และเป็นทั้งอาชีพใหม่ในสายงาน YouTuber วีทูบเบอร์ Vtuber หรือ Virtual Youtuber คือยูทูปเบอร์ที่มีหน้าที่สร้างและผลิตคอนเทนต์ เหมือนยูทูปเบอร์ทั่วไป อาทิ เล่นเกม ร้องเพลง พูดคุย หรือสร้างความบันเทิงใด ๆ ก็ตามเพื่อสร้างความสนุกสนานเพลิดเพลินแก่ผู้ชม จะมีการสร้างคอนเทนต์ไม่แตกต่างจาก Youtuber ทั่วไป แต่ Vtuber จะใช้ภาพของตัวละครสมมุติหรืออวตาร์มาเป็นภาพแทนรูปลักษณ์ของตัวเอง โดยใช้เทคนิค Motion Capture แบบ 3D เหมือนในภาพยนตร์ ทำให้ตัว Vtuber สามารถแสดงออกทางสีหน้าผ่านตัวละครได้ตามที่ต้องการ และมี “ปฏิกิริยาตอบสนอง” ที่เป็นธรรมชาติเหมือนคนจริง ๆ สามารถสื่อสารกับเหล่าบรรดาแฟนคลับได้เหมือนกับว่าเป็นมนุษย์คนหนึ่ง

จุดสำคัญที่เป็นข้อแตกต่างของวีทูบเบอร์ Vtuber กับ ยูทูปเบอร์ Youtuber ถือเป็นข้อดี และเป็นจุดเด่นของ VTuber ที่ช่วยเติมเต็มข้อจำกัดของ YouTuber หลายคนที่ไม่อยากเปิดเผยใบหน้า บุคลิก หรือรูปร่างและตัวตนที่แท้จริง



“ผู้นำเอาแนวคิดการใช้ภาพตัวการ์ตูนมาแทนรูปลักษณ์ตัวเองบน Youtube เป็นรายแรก ๆ คือ ช่อง AMI YAMATO ที่เผยแพร่คลิปตั้งแต่ ปี 2011 เป็นต้นมา”

Kizuna Ai ผู้สร้างกระแส Vtuber



แต่ผู้สร้างกระแส Vtuber จนได้รับความนิยมในประเทศญี่ปุ่นและกระจายไปหลายประเทศทั่วโลก นั่นคือช่องของ Kizuna Ai ที่เปิดตัวในปี 2016 นับตั้งแต่นั้นวงการ VTuber เริ่มเติบโตจนกลายเป็นสื่อเอนเตอร์เทนต์ที่ได้รับการยอมรับจากประเทศญี่ปุ่น โดย VTuber ชื่อดังหลายคนเริ่มปรากฏตัวในโฆษณาทีวี และรายการวิทยุ รวมถึง VTuber บางคนที่มีทักษะการร้องเพลง จะเริ่มเข้าสู่วงการนักร้องโดยใช้ตัวละครสมมุติเป็นตัวแสดงแทน ทำให้อุตสาหกรรม VTuber เริ่มมีการแข่งขันสูง กับมีคอนเทนต์ที่หลากหลายมากขึ้นตลอดเวลา ทำให้ Vtuber มีหลากหลายสไตล์ที่น่าสนใจทั้งแบบเดี่ยวและแบบกลุ่ม โดยมีทั้ง Vtuber ที่อยู่ในสังกัดของค่ายหรือบริษัท และ Vtuber ที่สังกัดอิสระ

บางคนอาจสงสัยว่าแล้ว Vtuber คนอื่น ๆ หารายได้อย่างไร Vtuber ส่วนใหญ่จะสตรีมผ่านช่องทาง Youtube ซึ่งเหล่าสตรีมเมอร์สามารถทำเงินจากยอดผู้เข้าชมคลิปนั่นเอง อีกทั้งแพลตฟอร์มนี้จะมีระบบสมัครสมาชิกและระบบ Super Chat ที่ผู้ชมสามารถโดเนทหรือบริจาคเงินให้สตรีมเมอร์ที่ชื่นชอบได้ นอกจากนี้ ในกรณีที่เป็นที่รู้จักในวงกล้างก็มักจะมีการขายของที่ระลึกประกอบไปด้วย เช่น พวงกุญแจ เสื้อยืด ปลอกหมอน แสตนดี้ โปสเตอร์ เป็นต้น

ปัจจุบันในประเทศไทยเอง Vtuber ก็เริ่มเป็นที่นิยมมากขึ้นเช่นกัน โดยกระแสได้เข้ามาช่วงปี 2018 แต่เริ่มนิยมกันอย่างมากในช่วงปลายปี 2020 จนถึงปัจจุบัน



สำหรับใครที่สนใจเกี่ยวกับ Vtuber และอยากรู้จักอาชีพนี้ให้มากขึ้น ต้องห้ามพลาดคอลัมน์สัมภาษณ์ Vtuber ชาวไทย เพราะวารสารของเราได้รับโอกาสสุดพิเศษในการไปสัมภาษณ์คุณซายุ Vtuber อิสระ โดยสามารถอ่านบทสัมภาษณ์ได้ในหน้าถัดไป



ขอขอบคุณข้อมูลจาก https://www.springnews.co.th/news/824448







บทสัมภาษณ์

SAYU Channel

Vtuber อิสระผู้มุ่งมั่นในการทำสิ่งที่รัก

สำหรับใครที่อยากฟังประสบการณ์เกี่ยวกับการ Vtuber ไม่จะเป็นทำงานเพื่อหารายได้หรือทำเป็นงานอดิเรก ต้องห้ามพลาดบทสัมภาษณ์พิเศษที่ทางเราได้รับโอกาสในการพูดคุยเกี่ยวกับการเป็น Vtuber กับคุณซายุ จาก SAYU Chanel รู้จัก Vtuber ท่านนี้ให้มากขึ้นไปพร้อมกับเราได้ผ่านบทสัมภาษณ์นี้ค่ะ

Q. ให้คุณซายุแนะนำตัวอีกครั้งค่ะ

SAYU : สวัสดีค่ะ ซายุค่ะ เคยได้ยินว่ามนุษย์หวาดกลัวปีศาจกัน แต่ซายุไม่ใช่ปีศาจที่น่ากลัว สัญญาว่าจะเก็บปีกให้เรียบร้อยแล้วมาเป็นเพื่อนกันนะคะ ยินดีที่ได้พบเจอกันซายุจาก SAYU Channel ค่ะ

Q.Vtuber ในความคิดของคุณ

SAYU : Vtuber คือคนที่ทำคอนเทนต์ผ่านตัวอวาตาร์ (Avatars) หรือตัวโมเดล อาจจะเป็นตัวการ์ตูนก็ได้หรืออาจจะเป็นรูปลักษณ์อื่นก็ได้ แต่ว่าจะไม่ได้ใช้ตัวตนจริง ๆ ค่ะ ซึ่งทั้งหมดนี้จะเรียกได้ว่าเป็น Vtuber ได้ทั้งหมด

Q. จุดเริ่มต้นทำในการทำอาชีพวีทูปเบอร์

SAYU : ต้องขอบอกก่อนเลยว่าคำว่า Vtuber เป็นคำที่ค่อนข้างใหม่และเฉพาะกลุ่ม ในอดีตเราก็ไม่รู้หรอกว่า Vtuber คืออะไร แต่บังเอิญว่าได้มีโอกาสไปร้องเพลงในแอพพลิเคชันหนึ่ง แล้วบังเอิญมีคนบอกว่า “คุณเป็นคนที่ร้องเพลงเพราะมากเลยนะคะ ถ้าเกิดว่าไปเป็น Vtuber จะต้องดีมากแน่ ๆ เลย ทุกคนจะได้ฟังเสียงร้องของคุณมากขึ้น” แล้วด้วยความที่เป็นคนบ้ายอเลยตัดสินใจว่า งั้นเดี๋ยวไปเป็น Vtuber ก็ได้ค่ะ แล้วหลังจากนั้นก็ได้รู้ว่า อ๋อ Vtuber มันเป็นแบบนี้เองนะ ที่มาก็จะเป็นประมาณนี้ค่ะ

Q. แรงบันดาลใจในการมาทำ Vtuber

SAYU : มาจากการได้รับคำชมค่ะ พอมีคนชื่นชมในตัวเรา มันก็เป็นสิ่งที่ทำให้เราอยากจะมาทำ ซึ่งซายุก็ไม่รู้หรอกนะคะว่าตัวเองร้องเพลงเพราะจริงไหม เพราะก็ไม่ค่อยมั่นใจเท่าไหร่เหมือนกัน แต่ว่าพอมีคนบอกว่าเราร้องเพลงเพราะแล้วก็อยากได้ยินเสียงของเราบ่อย ๆ ดังนั้นแล้วซายุก็เพียงแค่ตอบรับสิ่งที่ผู้คนเสนอมาเท่านั้นเองค่ะ



Q. มีแรงบันดาลใจในการดีไซน์ character อย่างไร

SAYU : จริง ๆ แล้วซายุไม่ใช่คนดีไซน์คาแรคเตอร์ตัวละครนี้ค่ะ คนที่ดีไซน์คือ อาจารย์นิกกะ (@kidnicca) ค่ะ สิ่งที่ซายุขอกับอาจารย์ไปคือ สีม่วง ชุดกิโมโน ชุดโลลิต้า และเสื้อผ้าลายไทย ดังนั้นแล้วจึงขอเป็นให้ได้ใส่ชุดโลลิต้ากิโมโนที่มีลายผ้าซิ่นไทย โดยลายผ้าที่เลือกมาคือลายขันหมากเบ็ง ซึ่งเป็นผ้าประจำถิ่นของบึงกาฬ แล้วก็ตรงกับที่ว่าตัวซายุเหมาะกับการเป็นนกกระเรียน ก็เลยขอไปว่าอยากจะเป็นนกกระเรียนที่สวมใส่ชุดพวกนี้ค่ะ สาเหตุที่เลือกเพราะว่าในปัจจุบันนกกระเรียนไทยถูกอนุรักษ์อยู่ใน 5 พื้นที่เขตสัตว์สงวน 5 แห่งของประเทศ 1 ในนั้นอยู่ที่บึงโขงหลงจังหวัดบึงกาฬเช่นกันค่ะ แล้วก็ขอให้ตัวคาแรคเตอร์ถือคุณเจ้ากระต่ายน้อยเพราะว่าแฟนเนมของซายุคือคุณเจ้ากระต่ายน้อยค่ะ สุดท้ายแล้วก็ออกมาเป็นดีไซน์อย่างที่ทุกคนเห็นนี่แหละค่ะ



ผ้าซิ่นขันหมากเบ็ง

Q. คอนเทนต์ใหม่ ๆ ที่อยากลองทำในอนาคต

SAYU : อยากจำลองสตรีมเกม ROV ค่ะ เพราว่าเป็นเกมแนว MOBA ที่ชอบมาก แล้วก็ถ้าเป็นไปได้ก็อยากทำ ASMR ด้วย

Q. ตารางไลฟ์ในหนึ่งสัปดาห์

SAYU : พยายามจะไลฟ์ให้มากที่สุดเท่าที่ตัวเองจะทำได้ค่ะ จะมีกำหนดประจำทุกวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ เวลา 22:00 น. สามวันนี้จะเป็นวันที่ต้องมีสตรีมอย่างแน่นอนอยู่แล้ว ส่วนวันที่เหลือก็พยายามจัดไลฟ์สตรีมให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะทำไหว บางทีทั้งสัปดาห์ก็ไลฟ์ทุกวัน หรือเว้นแค่วันจันทร์วันเดียว ก็คือพยายามให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะสตรีมได้



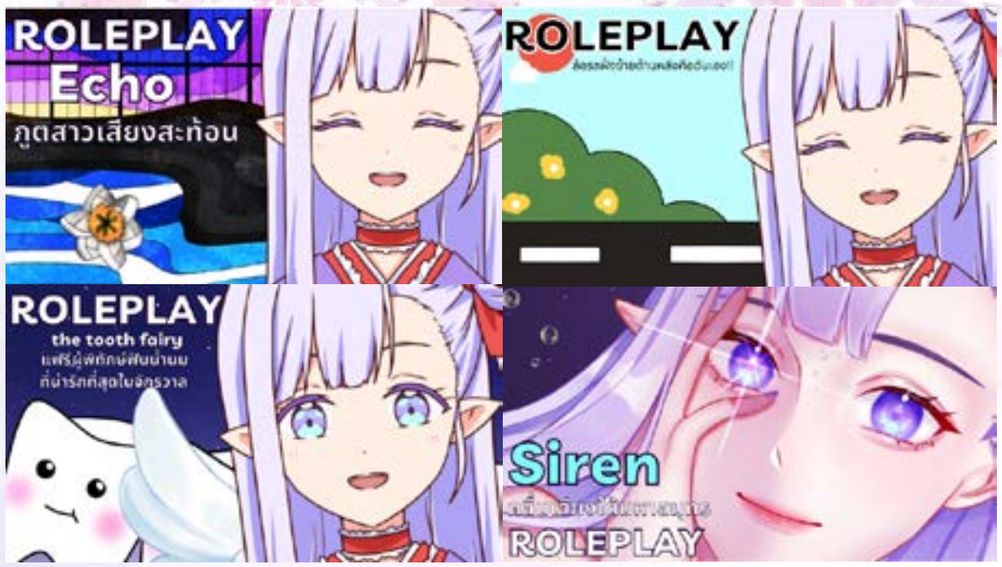
Q. แบ่งเวลาระหว่างชีวิตส่วนตัวกับการสตรีมอย่างไร

SAYU : จริงๆ คือเชื่อว่าหากมันเป็นสิ่งที่เรารัก เราจะมีเวลาให้มันเสมอ ก็เลยไม่ได้รู้สึกว่าการแบ่งเวลานั้นเป็นปัญหาสำหรับตัวซายุเอง ทำให้ไม่ได้คิดอย่างจริงจังว่าเราจะแบ่งเวลายังไง เพราะรู้สึกว่าไม่ว่าชีวิตส่วนตัวเราจะเป็นยังไง เราก็มีเวลาให้การสตรีมอยู่ดี รู้ตัวอีกทีก็มีเวลาให้กับมัน เลยสอดคล้องกับการทำตารางไลฟ์สตรีม ท้ายที่สุดแล้วก็เลยพยายามจัดให้สามารถไลฟ์ได้เยอะที่สุดเท่าที่จะไลฟ์ได้

Q. คอนเทนต์ที่ทำในช่อง

SAYU : หลัก ๆ จะเป็นการโรลเพลย์ค่ะ โรลเพลย์จริง ๆ ซึ่งการโรลเพลย์นี้เนี่ยถ้ามันไม่เกี่ยวข้องกับตัวซายุเลย ซายุก็จะไม่เอาตัวเองลงไป เรียกว่าเป็นเรียลโรลเพลย์แล้วก็จะเป็นการพูดคุยค่ะ ส่วนคอนเทนต์รองจะเป็นการเล่นเกมค่ะ แต่ก็จะไม่มีเกมประจำที่เล่นเป็นหลัก และการเล่นเกมจะเป็นการสับเปลี่ยนหมุนเวียนไปในแต่ละสัปดาห์แล้วแต่ว่าอยากจะเล่นอะไร

(ต่อหน้าถัดไป)



Q. ทำไมถึงเลือกเป็น Vtuber แทนสตรีมเมอร์

SAYU: อันนี้ตอบยากค่ะ เพราะจริง ๆ แล้วก็ไม่ได้รู้จักอาชีพนี้มาก่อนเลย ทั้ง Vtuber และสตรีมเมอร์เลยค่ะ สาเหตุที่เข้ามาทำก็ตามที่บอกไปก่อนหน้าน่ะค่ะ เราไม่ได้มองว่าเราเข้ามาเป็น Vtuber หรือสตรีมเมอร์ ไม่ได้มองว่าเราเป็นอะไร เพียงแค่ว่ามีคนอยากฟังเราร้องเพลงก็เลยมาทำ และตราบที่ยังมีชอบเรา ชอบผลงานของเรา ชอบสิ่งที่เราทำ ซายุก็เพียงแค่ทำสิ่งนั้น ไม่ได้ไปโฟกัสว่าจะต้องเป็น Vtuber สตรีมเมอร์ หรือนิยามตัวเองว่าอะไร เพียงเป็นแค่สิ่งที่เราอยากเป็นเท่านั้น



Q. มองความสำเร็จของการเป็น Vtuber ไว้แบบไหน

SAYU: ซายุไม่ได้มองความสำเร็จที่ยอดซับหรือรายได้ แต่มองว่าทุกวันนี้ที่ยังมีคนติดตามเราอยู่ เราจะยังได้พบเจอกับเขาอยู่ ผู้ติดตามคือสิ่งสำคัญ คือคนที่ทำให้ซายุมายืนอยู่ในจุดนี้ ดังนั้นแล้วการรักษาคนที่เรารักคือสิ่งสำคัญ หากวันนี้ยังได้อยู่ด้วยกันก็คือว่าเราประสบความสำเร็จแล้ว

Q. ความยาก-ง่ายของการทำงานเป็น Vtuber

SAYU : ซายุมองว่าการสตรีมเป็นส่วนที่ง่าย แต่ว่าสิ่งที่ยากคืองานหลังบ้าน การเตรียมตัวต่าง ๆ ที่ค่อนข้างเยอะ แต่ก็ไม่ได้รู้สึกว่ามันยากเกินไปจนเราทำมันไม่ได้ แค่ว่ามันอาจจะยุ่งยากบ้าง บางทีเวลาเราเลือกสิ่งของมาทำไลฟ์สตรีม เราไม่สามารถทำมันได้ด้วยตัวเอง บางครั้งก็เลยมีการต้องขอความช่วยเหลือจากคนอื่น แล้วก็ในส่วนของระยะเวลาหารเตรียมงานที่มันจะต้องเตรียมตัวก่อน ซึ่งซายุมองว่ามันต้องใช้เวลามากกว่า มองว่ามันยากนะค่ะ ในเรื่องของการเซตติ้งต่าง ๆ ทั้งหน้าจอ เสียง ไมค์ ที่ต้องเช็คว่ามันจะมีเสียงรบกวนหรืออะไรมั้ย เช็คว่าภาพชัดเจนมั้ย ซึ่งมันต้องเช็คค่อนข้างเยอะก่อนที่จะทำการไลฟ์สตรีมในแต่ละครั้ง โดยทั้งหมดนี้ซายุทำทุกอย่างด้วยตัวเอง ไม่ได้มีผู้ช่วย แต่ก็มีคนมาช่วยดูบ้าง ซึ่งก็คือผู้ติดตามของซายุเองค่ะที่มาเป็นผู้ช่วยลับ ๆ

Q. ความแตกต่างของ Vtuber อิสระกับ มีสังกัด

SAYU: ต้องบอกก่อนว่าซายุไม่เคยเป็น Vtuber มีสังกัด ดังนั้นแล้วก็คงบอกไม่ได้ว่าการมีสังกัดหรือการทำอิสระนั้นแตกต่างกันอย่างไร คงจะตอบได้แค่ว่าในฐานะที่เป็น Vtuber อิสระ ถ้าเกิดเราอยากโปรโมทก็ต้องทำด้วยตัวเอง หรือถ้าอยากทำอะไรก็ต้องทำด้วยตัวเองทุกอย่าง หรืออาจจะมีทีมงานบ้าง แต่นั่นในส่วนของ Vtuber อิสระที่มีทีมงาน แต่ส่วนตัวของซายุไม่มีแบบนั้นค่ะ ต้องทำทุกอย่างด้วยตัวเองค่ะ

Q. โปรโมทตัวเองยังไงก่อนเดบิวท์ ในฐานะที่เป็น Vtuber อิสระ

SAYU : ตอนที่ก่อนจะสตรีมครั้งแรกก็ไม่ได้มีโปรโมทเป็นพิเศษเลย ก็ยังงงอยู่ว่าทุกคนมาจากไหนกันนะ อาจจะเป็นไปได้ว่าจากการบอกปากต่อปากก็ได้ค่ะ ส่วนหลังจากนั้นก็คงเป็นผลงานของเราที่เป็นสิ่งที่ดึงดูดทุกคน

Q. เคยรู้สึกท้อหรือรู้สึกมั้ยกับการสตรีม

SAYU : ไม่เคยค่ะ ไม่เคยท้อ ซายุมองว่าการท้อมันคือการเลิกทำ คือไม่ได้รู้สึกว่าตัวเองอยากจะเลิกทำ ยังชอบและรักในสิ่งที่ทำอยู่ ดังนั้นแล้วเลยไม่เคยท้อ แต่ก็มีที่เคยเหนื่อย เพราะเราต้องทำทุกอย่างเอง แต่การเหนื่อยก็เป็นเรื่องธรรมดา แต่ถึงเหนื่อยมันก็เป็นความเหนื่อยที่เราก็มีความสุขกับมัน

Q. คุณซายุมีอะไรจะฝากถึงคนที่สนใจอยากเป็นวีทูปเบอร์บ้าง

SAYU : หากรู้สึกว่าอยากจะทำแล้วล่ะก็ ทำไปเลยค่ะ ไม่ว่าคนอื่นจะพูดว่าอะไร ใครจะว่ายังไง หากเราอยากทำจริง ๆ เราก็เดินหน้าต่อไปเลยค่ะ แม้ว่าเราจะพร้อมก็ดี จะไม่พร้อมก็ดี หัวใจของเราที่อยากจะเป็นน่ะค่ะ เราสามารถเป็นได้เลย แล้วก็การเป็น Vtuber นั้นใช้ต้นทุนค่อนข้างสูง ดังนั้นแล้วต่อให้พร้อมหรือไม่พร้อมก็อาจจะต้องวางแผนการเงินดี ๆ นะคะ สุดท้ายนี้ก็ขอฝากตัว แล้วก็ฝากช่องด้วยนะคะ ซายุค่ะ จาก SAYU Channel



“ ซายุมองว่าถ้าอยากเป็น Vtuber ไม่จำเป็นต้องมีความสามารถอะไรที่พิเศษเลย แค่ความกล้าก็พอแล้ว ถ้าอยากเป็นก็ลองก้าวเข้ามาลองทำดูค่ะ ท้ายที่สุดแล้วพอมันเป็นสิ่งที่เราอยากทำ เราก็จะทำมันออกมาได้ดีเอง ”



5 CHANNEL

กับคอนเทนต์คุณภาพที่มีความหลากหลาย

ใครที่กำลังสงสัย หรืออยากรู้ว่าอาชีพต่าง ๆ เขาเรียนหรือทำงานกันอย่างไร แต่ไม่รู้จะไปหาข้อมูลวงในจากไหน วันนี้พี่มี 5 ยูทูปเบอร์มาแนะนำ ที่อัดแน่นไปด้วยเนื้อหาคุณภาพ ทั้งสนุก ดูเพลิน และยังได้ความรู้ควบคู่ไปด้วย จะมีช่องยูทูปเบอร์ช่องไหนบ้าง เราไปดูกันเลย



aimmuno



ใครที่กำลังสนใจอาชีพคุณหมอ ขอแนะนำช่อง Aimmuno เลยค่ะ เป็นช่องของ ‘เอม’ นักศึกษาแพทย์ที่กำลังศึกษาอยู่ที่มหาวิทยาลัยขอนแก่น ซึ่งเนื้อหาของช่องก็จะมีทั้งนั่งเล่าเรื่อง แชร์เรื่องราว หรือประสบการณ์ต่าง ๆ ขณะที่เรียนหมอ หรือเตรียมตัวสอบ เตรียมตัวแข่งขันวิชาการต่าง ๆ บอกเลยว่าช่องเดียวดูเพลินได้ทั้งวัน และที่สำคัญสนุกแบบได้สาระความรู้ควบคู่ไปด้วย ใครที่สนใจอยากเป็นหมอก็อย่าลืมแวะไปดูคลิปดี ๆ กันที่นี่นะคะ



MickiePP



ใครที่กำลังสนใจอาชีพนักกีฬาอีสปอร์ต ลองแวะเวียนไปดูช่อง Mickiepp กันเลยค่ะ ซึ่งเจ้าช่องเคยเป็นถึงอดีตนักกีฬาอีสปอร์ตเกม Overwatch ของทีมอเมริกา ก่อนจะผันตัวมาเป็นสตรีมเมอร์อย่างเต็มตัว ส่วนใหญ่จะเป็นการสตรีมเล่นเกม FPS หรือเกมแนวยิงปืนต่าง ๆ รวมทั้งมีคลิปไฮไลท์สอนเทคนิคการเล่นเกม รวมถึงเล่าเรื่อง แชร์เรื่องราว และประสบการณ์ต่าง ๆ เกี่ยวกับการเป็นนักกีฬาอีสปอร์ตอีกด้วย ใครที่อยากเล่นเกมเก่งหรือฝันอยากจะเป็นนักกีฬาอีสปอร์ตก็ไปกดติดตามช่องนี้กันเลย



RAVEEOFTITANS



ช่องนี้น่าจะถูกใจสายอาร์ต เป็นช่องวาดรูปการ์ตูนน่ารัก ๆ พร้อมกับอธิบายแนวคิดเบื้องหลังงานแต่ละงานให้ฟัง แถมยังมีคอนเทนต์มากมาย เช่น วาดรูปจากอีโมจิสีชมพู, ชาเลนจ์วาดตัวละครจากความทรงจำ และยังมีการเปิดสมุดสเก็ตซ์ให้เราได้ดูอีกด้วย จุดเด่นของช่องนี้อยู่ที่การไลฟ์สตรีมวาดรูปพูดคุยกับคนดูแบบสด ๆ ใครที่กำลังตามหาช่องวาดรูปสวย ๆ น่ารัก ๆ ดูเพลิน ก็ลองแวะเวียนไปดู ช่อง Raveeoftitans กันนะ



KhongPangKhongKwan

ช่องของสองสาวนักโปรแกรมเมอร์ ‘ของขวัญ และ ของแพง’ ถึงชื่อจะดูคล้ายกันแบบนี้ แต่ทั้งสองคนก็ไม่ได้เป็นพี่น้องกันแต่อย่างใด แต่เป็นเพื่อนร่วมชั้นปีที่เจอกันที่ประเทศสหรัฐอเมริกาและตัดสินใจทำช่องด้วยกัน แม้จะยังเป็นช่องเล็ก ๆ แต่ก็เต็มไปด้วยเนื้อหาคุณภาพที่จะทำให้ทุกคนได้รู้จักกับการเรียนและการเป็นโปรแกรมเมอร์นั่นเอง



TalkAmerican by MsLingLingOfficial

มาถึงช่องสุดท้าย ใครที่กำลังมองหาช่องสำหรับฝึกภาษาอังกฤษด้วยวิธีสนุก ๆ ช่องนี้จะพาทุกคนไปเรียนภาษาอังกฤษผ่านบทเพลง โดยการแปลเนื้อเพลงฮิต ๆ ทั้งแปลไทยเป็นอังกฤษและแปลอังกฤษเป็นไทย นอกจากนี้ ยังสอนคำศัพท์ คำสแลง วลี และสำนวนภาษาอังกฤษที่เราจะเจอบ่อย ๆ และยังบอกเทคนิคเคล็ดลับการเรียนภาษาอังกฤษที่ไม่เหมือนคนอื่น บอกเลยว่าทั้งสนุกและได้ความรู้ไปในเวลาเดียวกัน







วิดีโอตัวอย่างเกม Goose Goose Duck

ก้าบ ก้าบ เป็ดหรือห่าน ห่านหรือเป็ด ใครกันแน่ที่เป็นเป็ด! เราจะพาทุกคนไปหาคำตอบกันในเกมที่ชื่อว่า **Goose Goose Duck** เกมปั่นประสาทที่เราจะได้รับบทเป็นแก๊งห่าน ออกทำภารกิจ และทำการสืบหาเป็ดหรือนกชนิดอื่น ที่ปลอมตัวเข้ามาในกลุ่มเพื่อจุดประสงค์อันชั่วร้าย

Goose Goose Duck เป็นเกมจากค่าย Gaggle Studios, Inc. ซึ่งสามารถเล่นได้ทั้งในโทรศัพท์มือถือ และคอมพิวเตอร์ เป็นเกมสนุก ๆ ซึ่งเราสามารถเล่นได้ฟรี และสามารถเล่นข้ามแพลตฟอร์มได้อีกด้วย ทำให้เราสามารถเล่นกับเพื่อนได้สบาย ๆ ไม่ว่าจะเล่นบนโทรศัพท์หรือคอมพิวเตอร์





วิธีการเล่น

เราจะได้รับการสุ่มบทบาท (Roles) ประจำตัวมา ซึ่แต่ละบทบาทจะมีความสามารถและเป้าหมายที่แตกต่างกัน แต่หลัก ๆ แล้วจะแบ่งออกเป็น 2 ฝ่าย คือ ฝ่ายห่านและเป็ด ฝ่ายห่านมีหน้าที่ทำภารกิจต่าง ๆ บนแผนที่ให้สำเร็จตามที่กำหนด พร้อมกับเฝ้าระวังและปกป้องเพื่อนร่วมทีมจากเป็ดที่จะแฝงตัวเข้ามา ส่วนฝ่ายเป็ดก็ต้องออกขัดขวางเหล่าห่านไม่ให้ทำภารกิจสำเร็จ และจัดการพวกห่านทิ้งให้หมดโดยไม่ให้ถูกจับได้ โดยสามารถสร้างสถานการณ์เพื่อดึงความสนใจและสามารถใช้ฟังก์ชันต่าง ๆ ในด่านเพื่อทำการลอบสังหารอย่างแนบเนียน

ภายในเกมจะมีไมค์มาให้เลย ผู้เล่นสามารถพูดคุยสื่อสารกับเพื่อน ๆ ในเกมได้ทันทีโดยไม่จำเป็นต้องใช้โปรแกรมสื่อสารจากภายนอก และยังสามารถสร้างห้องเล่นแบบส่วนตัวกับเพื่อน ๆ ด้วยกันเองได้อีกด้วย

นอกจากนี้ตัวเกมก็ยังมีระบบการแต่งกาย ซึ่งมีให้เลือกอย่างหลากหลายสำหรับตกแต่งห่านของเราได้ตามใจชอบ ไม่ว่าจะเป็นหมวก เสื้อเชิ้ต ไปจนถึงมีสัตว์เลี้ยงติดสอยห้อยตามขณะเล่น โดยมีทั้งแบบจ่ายเงินเพื่อซื้อ และทำเควสภารกิจเพื่อปลดล็อคไอเทมส่วนประกอบสำหรับสร้างเครื่องแต่งกายขึ้นมาเอง

ใครที่กำลังหาเกมสนุก ๆ ไว้เล่นกับเพื่อน ก็ขอฝากเกม Goose Goose Duck ไว้เป็นตัวเลือก รับรองว่าไม่มีผิดหวังแน่นอน

ขอบคุณข้อมูลจาก: https://www.4gamers.co.th/news/detail/6273/goose-goose-duck-is-a-fun-strategy- , https://www.razergold.co/2021/12/24/steam-goose-goose-duck/ , https://www.mustplay.in.th/content/page/61763e8d161f97b60d722cc3



Vienna State Opera

โรงละครแห่งแรกของเวียนนา มหานครแห่งเสียงดนตรี



กรุงเวียนนา มหานครแห่งเสียงดนตรี เมืองหลวงของประเทศออสเตรีย ประเทศที่มีภูมิทัศน์สวยงามและเต็มไปด้วยเรื่องราวทางประวัติศาสตร์อันยาวนาน มีพรมแดนติดกับประเทศสำคัญ ๆ ในยุโรป ทั้งเยอรมนี อิตาลี สวิตเซอร์แลนด์ เช็ค ฮังการี ทำให้ออสเตรียกลายเป็นแหล่งรวมของศิลปะ ดนตรี พระราชวังอันใหญ่โต โบราณสถาน และสถาปัตยกรรมเก่าแก่ที่ได้รับการอนุรักษ์ไว้เป็นอย่างดี และยังเป็นที่กำเนิดของนักดนตรีคลาสสิกที่มีชื่อเสียงหลายคน เช่น บีโธเฟ่น (Beethoven), โมสาร์ท (Mozart), ชูเบิร์ท (Schubert), โยฮันน์ เซบาสเตียน บาค (Johann Sebastian Bach) เป็นต้น ทำให้เวียนนาได้รับฉายาว่าเป็น “นครแห่งเสียงเพลง”

หากใครที่ชื่นชอบในเรื่องของดนตรีและมีโอกาสได้แวะเวียนมาเที่ยวเวียนนา หนึ่งสิ่งที่ขาดไม่ได้เลยคือการไปรับชมการแสดงโอเปร่าฉบับออริจินอลกันดูสักครั้งที่โรงอุปรากรเวียนนา (Vienna State Opera) หรือ วีเนอร์ สตาทโซเพอร์ (Wiener Staatsoper) ซึ่งเป็นโรงละครแห่งแรกของเวียนนาและได้รับการยอมรับมากที่สุดแห่งหนึ่งของโลก ตั้งอยู่ที่ด้านนอกของจัตุรัส คาร์ลบนริงชตาส ใจกลางกรุงเวียนนา สถาปัตยกรรมสไตล์เรเนสซองส์ที่เด่นสะดุดตา ภายในตกแต่งอย่างหรูหราอลังการ ด้วยการปิดทอง ทั้งที่งานศิลป์ และประติมากรรมตั้งแต่พื้นจรดเพดาน โซนที่นั่งแบ่งเป็นโซนต่าง ๆ เหมือนอย่างในภาพยนตร์ตะวันตกที่เคยเห็นกัน ส่วนที่นั่งด้านบนจะเป็นแบบไพรเวท ราคาประมาณหนึ่งแสนบาทต่อที่นั่ง และหากใครที่ไม่ได้จองตั๋วเข้าชมก็จะมีการถ่ายทอดสดบนจอใหญ่ให้ชมด้านหน้าโรงละคร

โรงอุปรากรติเวียนนาถือเป็นสิ่งก่อสร้างอันยิ่งใหญ่แห่งแรกที่สร้างเสร็จในใจกลางของริงชตราสตั้งแต่ปี 1869 หลังจากได้รับความเสียหายระหว่างช่วงสงครามโลกครั้งที่สอง โรงอุปรากรแห่งนี้ก็ได้รับการบูรณะอย่างสุดความสามารถในปี 1950 เพื่อให้กลับไปมีความสวยงามเหมือนเดิม ปัจจุบัน มีการแสดงต่าง ๆ จัดขึ้นที่โรงอุปรากรเวียนนาเกือบทุกวัน และทีมงานมากกว่า 50 ทีมต่อปี ทำให้ที่นี่กลายเป็นสถานที่จัดแสดงอุปรากรที่ใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งในโลก

ภาพสถาปัตยกรรมภายนอกและภายในของโรงอุปรากรเวียนนา

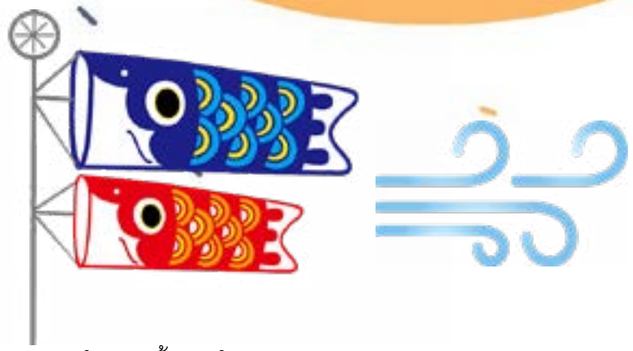




ขอบคุณข้อมูลจาก: https://tourkrub.co/blog/austria-best-places-to-visit-in-austria
https://palanla.com/index.php?op=abroadLocation-detail&id=641



5 อนิเมะอาชีพ คอการ์ตูนห้ามพลาด



เอาใจคนรักการ์ตูนและแอนิเมชันกับคอลัมน์แนะนำแอนิเมชัน ในฉบับนี้จะมาในหัวข้อ “อาชีพ” กันค่ะ ทุกคนรู้กันดีว่าแอนิเมชันญี่ปุ่นนั้นมีหลากหลายแนวเอามาก ๆ วันนี้พี่ ๆ จึงคัดแอนิเมชันที่เกี่ยวกับอาชีพต่าง ๆ ทั้ง 5 เรื่อง 5 อาชีพมาแนะนำมาดูกันเลยดีกว่า ว่าแอนิเมชันแต่ละเรื่องจะน่าสนุกและถ่ายทอดการทำงานของอาชีพต่าง ๆ ออกมาได้ดีขนาดไหน



รุ่นรัก นักดนตรี Nodame Cantabile

by Tomoko Ninomiya

อาชีพ นักเปียโนและวาทยากร

แอนิเมชันที่จะพาทุกคนเข้าสู่โลกของเสียงดนตรีกับเรื่องราวชีวิตและความฝันของ ‘จิอากิ ชินอิจิ’ นักศึกษาวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ เขาเป็นลูกชายของนักเปียโนชื่อดัง ทำให้จิอากิอยู่กับเสียงดนตรีมาตั้งแต่เกิด เขามีความฝันว่าอยากไปเรียนเป็นวาทยากรที่ยุโรป วันหนึ่งเขาได้พบกับ ‘โนดาเมะ’ หญิงสาวที่มีชีวิตแตกต่างกับเขาสุดขั้ว เธอเล่นดนตรีเป็น แต่จะเล่นมั่วแบบไม่ดูโน้ต และจิอากิก็ดันหลงใหลในเสียงเปียโนของโนดาเมะจนอยากจะฝึกเปียโนให้เธอด้วยตัวเอง ดูเพลิน ๆ ได้ความรู้เรื่องดนตรี และช่วยสร้างแรงบันดาลใจดี ๆ ให้อีกด้วย



BAKUMAN บาคุมัง วัยชนคนการ์ตูน

by Tsugumi Ohba / Takeshi Obata

อาชีพ นักเขียนการ์ตูน

แอนิเมชันเกี่ยวกับการทำตามความฝันและโลกของการทำงาน โดยบอกเล่าผ่านอาชีพนักเขียนการ์ตูน เรื่องราวของสองเด็กหนุ่ม ‘มาชิโระ โมริทากะ’ ที่มีฝีมือด้านการวาดภาพ และ ‘ทาคากิ อาคิโตะ’ ที่มีความสามารถในการเขียนเรื่อง พวกเขาจึงตัดสินใจจะร่วมมือกันเพื่อเขียนการ์ตูนให้เป็นตำนานและอยากประสบความสำเร็จในอาชีพรวมไปถึงทำคำสัญญาที่ได้ตกลงไว้ให้เป็นความจริง

Silver Spoon

by Hiromu Arakawa

อาชีพ เกษตรกร

แอนิเมชันเกี่ยวกับการตามหาความฝัน และการเกษตร เรื่องราวของ ‘ฮาจิเค็น ยูโกะ’ เด็กหนุ่มชาวเมืองใหญ่ที่กำลังสับสนกับชีวิตที่กำลังจะก้าวสู่ชั้นมัธยมปลาย เขารู้สึกไร้ความฝันและความหวัง ครูแนะแนวได้แนะนำให้เขาไปสอบชั้นมัธยมปลายที่โรงเรียนการเกษตรโอเอโสะ ที่ตั้งอยู่ในชนบทอันไกลโพ้น ด้วยความเชื่อว่าเขาจะสามารถสอบได้คะแนนสูงและเป็นที่หนึ่งของชั้น แต่เมื่อเขาไปถึงกลับพบว่ามันไม่เป็นอย่างที่คิด ทุกคนดูมีความฝันและเส้นทางของตัวเองอย่างชัดเจน จนทำให้เขาเริ่มค้นหาตัวเอง ตามหาความฝัน และพบกับมิตรภาพใหม่ ๆ จากโรงเรียนแห่งนี้





สิงห์ผจญเพลิง Megumi no Daigo

by Soda Masahito

อาชีพ นักผจญเพลิง

แอนิเมชันแนวกู้ภัยเกี่ยวกับการทำงานของนักผจญเพลิง เมื่อบ้านของ ‘อาซาฮินะ ไดโกะ’ ไฟไหม้ ในตอนนั้นเขาอายุหกขวบและติดอยู่ในบ้านกับลูกสุนัข แต่เขารอดมาได้เพราะนักผจญเพลิงคนหนึ่งช่วยชีวิตเขาไว้ สิบสองปีต่อมา ไดโกะก็ได้ไปสอบเข้าเป็นนักผจญเพลิง และเรื่องราวชีวิตของการฝึกเป็นนักผจญเพลิงก็ได้เริ่มต้นขึ้น การถ่ายทอดเรื่องทำได้ค่อนข้างสมจริง จึงสามารถเข้าใจได้ว่าทำไมอาชีพนักผจญเพลิงในหลาย ๆ ประเทศถึงได้เงินเดือนสูงและมีสวัสดิการที่ดีมาก

Space Brothers สองสิงห์อวกาศ

by Chuya Koyama

อาชีพ นักบินอวกาศ

แอนิเมชันแนวไซไฟที่จะพาไปสำรวจอวกาศและดวงจันทร์กับเรื่องราวของสองพี่น้องตระกูลนัมบะ ‘มุตตะ’ และ ‘ฮิบิโตะ’ ที่มีความฝันและสัญญาในวัยเด็กว่าอยากเป็นนักบินอวกาศและอยากไปเหยียบดวงจันทร์ด้วยกัน เมื่อโตขึ้นฮิบิโตะได้เป็นนักบินอวกาศตามที่ฝันไว้ ส่วนมุตตะกลับใช้ชีวิตเป็นมนุษย์เงินเดือน เพราะเขาไม่คิดว่าตัวเองจะเป็นนักบินอวกาศได้จริง แต่แล้ววันหนึ่งก็ได้มีจดหมายจากกระทรวงวิทยาศาสตร์ของญี่ปุ่นเรียกเขาให้ไปทดสอบเพื่อเป็นนักบินอวกาศ ทำให้ความฝันในวัยเด็กของมุตตะกลับมาลุกโชนอีกครั้งหนึ่ง น้อง ๆ จะได้เห็นด้วยว่ากว่าจะได้เป็นนักบินอวกาศนั้นต้องผ่านอะไรบ้าง



ขอบคุณข้อมูลจาก https://www.mangozero.com/7-mangas-pro-occupation/ , https://news.clearnotebooks.com/th/occupation-anime-jp/Clear Thailand News



สีเต้นระบำ

สวัสดีค่ะทุกคน วันนี้พี่มีการทดลองสนุก ๆ มาฝากทุกคนด้วย นั่นก็คือสีเต้นระบำ นั่นเอง เอ๊ะ! แล้วสีมันจะเต้นระบำได้ยังไงกันนะ เดี๋ยวเราไปดูกันเลยดีกว่าว่าสีมันเต้นระบำด้วยวิธีไหนกัน เรามาเริ่มจากเตรียมอุปกรณ์กันก่อนเลย

อุปกรณ์



1. จาน ถาด หรือ แก้วน้ำ
2. นมสด (ที่ไม่ใช่นมพร่องมันเนย)
3. สีผสมอาหารอย่างน้อย 2 สี
4. น้ำยาล้างจาน
5. ก้านสำลี (cotton bud)

วิธีทดลอง

1. เทนมลงไปในจาน



2. หยดสีผสมอาหารแต่ละสี 1-2 หยดลงในนม



3. นำก้านสำลีจุ่มน้ำยาล้างจาน แล้วค่อยๆ สัมผัสสีผสมอาหาร



4. ลองสังเกตการเคลื่อนที่ของสีแต่ละสี



เป็นอย่างไรกันบ้างคะกับการทดลองสีเต้นระบำ เหมือนเรากำลังวาดรูปบนผืนน้ำนมกันอยู่เลยใ ส่วนใครที่ใช้แก้วหรือภาชนะสีใสในการทดลองก็ลองยกแก้วหรือภาชนะของเราขึ้นมามองด้านใต้กันดูนะคะ ว่าสีมันจะเต้นระบำด้านล่างด้วยรึเปล่า

แล้วทุกคนอยากรู้ไหมคะว่า สรุปแล้วสีมันเต้นระบำได้อย่างไรกัน เราไปดูคำอธิบายกันเลย

มันเป็นไปได้อย่างไร?

นั่นก็เป็นเพราะ บนพื้นผิวของนมมีคุณสมบัติที่เรียกว่าแรงตึงผิว (Surface tension) อยู่ ซึ่งเป็นสิ่งทำให้เกิดบางส่วนของพื้นผิวของเหลวถูกดึงดูด (ยึดเข้าไว้ด้วยกัน) สู่พื้นผิวอื่น เมื่อใช้น้ำยาล้างจานที่มีคุณสมบัติเป็นสารลดแรงตึงผิวไปสัมผัสกับนม ทำให้แรงตึงผิวของนมลดลง แรงตึงผิวของนมบริเวณที่ไม่ได้สัมผัสกับน้ำยาล้างจานจึงมีมากกว่าบริเวณที่ถูกสัมผัส ทำให้โมเลกุลของนมบนพื้นผิวกระจายออกไป และพาสีผสมอาหารไปด้วย สีต่าง ๆ เลยเกิดการเคลื่อนที่ และจะเคลื่อนที่ไปจนกว่าน้ำยาล้างจานจะละลายจนหมดนั่นเอง



ขอบคุณข้อมูลและรูปภาพจาก https://www.youtube.com/watch?v=kS10IugFrnI , https://onelittleproject.com/color-changing-milk-experiment/ , http://science-pratom.blogspot.com/2011/11/surface-tension.html

GRAVITY

แรงโน้มถ่วงคืออะไร

แรงโน้มถ่วง (Gravity) คือ แรงพลังที่ดึงอะตอมเข้าหากัน แรงโน้มถ่วงขึ้นอยู่กับมวล ยิ่งมีสสารมากก็ยิ่งมีมวลมาก และยิ่งมวลมีขนาดใหญ่มากเท่าไหร่ก็ยิ่งมีแรงดึงของแรงโน้มถ่วงวัตถุมากเท่านั้น

ย้อนกลับไปปี 1666 เป็นครั้งแรกที่มนุษย์รู้จักกับแรงโน้มถ่วง โดยเซอร์ไอแซคนิวตัน ด้วยความบังเอิญ ในขณะที่นิวตันนั่งคิดสาเหตุที่ทำให้ดวงจันทร์โคจรรอบโลก เขาได้ยินเสียงแอปเปิลหล่นจากต้นไม้ และสังเกตเห็นว่าลูกแอปเปิลร่วงหล่นสู่พื้นแทนที่จะลอยขึ้นไปในอากาศ จึงเริ่มเชื่อมโยงเหตุการณ์ระหว่างดวงจันทร์โคจรรอบโลกเข้ากับข้อสังเกตเรื่องแรงโน้มถ่วง แล้วนำมาสู่ข้อสรุปว่า แรงโน้มถ่วงดึงดูดลูกแอปเปิลให้ตกลงสู่พื้น และดึงดูดดวงจันทร์โคจรรอบโลก แนวคิดนี้ได้รับการพัฒนาต่อมาจนกลายเป็นกฎความโน้มถ่วงของนิวตันที่เราเห็นกันในปัจจุบัน





$G = 9.81\ m/s^2$

แรงโน้มถ่วงมีผลอย่างไรกับเรา

แรงโน้มถ่วงของโลก คือ แรงดึงดูดที่มวลของโลกกระทำต่อวัตถุรอบข้าง โดยการดึงเข้าหาจุดศูนย์กลาง ไม่ว่าจะเป็นต้นไม้ ใบหญ้า สัตว์ สิ่งของ มนุษย์ หรือแม้แต่อากาศทั้งหมดล้วนถูกแรงโน้มถ่วงของโลกดึงดูดไว้ไม่ให้กระจายตัวออกไปในอวกาศ ทำให้ตัวเราและสิ่งของต่าง ๆ ไม่ลอยไปมา โดยปกติค่าแรงโน้มถ่วงของโลกอยู่ที่ประมาณ 9.81 m/s2 (เมตรต่อวินาทีกำลังสอง) แรงโน้มถ่วงของโลกไม่เปลี่ยนแปลงเพราะมวลของโลกเท่าเดิมเสมอ แต่ถ้าชิ้นส่วนของโลกหลุดออกมา มวลก็จะเกิดการเปลี่ยนแปลงส่งผลให้แรงโน้มถ่วงของโลกเปลี่ยนแปลงตามไปด้วย

ถ้าไม่มีแรงโน้มถ่วงจะเป็นอย่างไร

แม้ว่าการอยู่ในสภาวะไร้แรงโน้มถ่วงจะฟังดูเป็นเรื่องน่าสนุกและตื่นเต้นเพราะเราสามารถลอยได้ แต่หากโลกสูญเสียแรงโน้มถ่วงไปจริง ๆ จะเกิดอะไรบ้างกับเรา

1. ร่างกายของเราจะเปลี่ยนไปอย่างมาก

ในสภาวะไร้น้ำหนักกล้ามเนื้อที่ทำงานต้านแรงโน้มถ่วงจะอ่อนแอลง ทำให้เราสูญเสียมวลกระดูกและความแข็งแรงของกล้ามเนื้อไป รวมไปถึงทำให้สมดุลของร่างกายเปลี่ยนแปลง

2. ระบบต่าง ๆ ในร่างกายจะมีปัญหา



หัวใจจะทำงานหนักขึ้นและสูบฉีดเลือดช้าลง และไม่สามารถสูบฉีดและไหลเวียนเลือดไปเลี้ยงส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้เกิดภาวะกระดูกพรุน เนื่องจาสูญเสียแคลเซียมที่สะสมอยู่ในกระดูก นอกจากนี้จำนวนเม็ดเลือดในร่างกายจะลดลง ส่งผลให้เกิดภาวะโลหิตจาง ภูมิคุ้มกันของเราจะแย่และบาดแผลจะใช้เวลารักษานานขึ้น

3. มนุษย์และสิ่งของต่าง ๆ จะลอยไปในอวกาศ

แรงโน้มถ่วงเป็นสิ่งที่คอยยึดเท้าของเราให้ติดอยู่กับพื้นโลก คอยดึงเราลงมายังพื้น เมื่อเรากระโดดสูง ๆ



4. ดวงจันทร์จะจากไป

เมื่อโลกไม่มีแรงโน้มถ่วงที่คอยดึงดูดดวงจันทร์เอาไว้ ดวงจันทร์ก็จะล่องลอยไปในอวกาศ ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อฤดูกาลและสภาพอากาศบนโลก กระแสน้ำจะอ่อนลงซึ่งอาจทำให้โลกอุณหภูมิสูงมากขึ้น เราอาจสูญเสียฤดูกาลไปอย่างสมบูรณ์

5. โลกจะสูญเสียน้ำและอากาศ

น้ำและบรรยากาศเริ่มลอยออกสู่อวกาศจนทำให้ในโลกไม่มีน้ำและอากาศสำหรับหายใจ ทำให้เราไม่สามารถใช้ชีวิตอยู่บนดาวโลกได้อีกต่อไป



ขอบคุณข้อมูลและรูปภาพจาก: https://ngthai.com/science/24097/gravitational-force/ , https://petmaya.com/what-would-happen-if-gravity-disappeared
http://www.freepik.com">Designed by Freepik



สวัสดีค่ะน้อง ๆ ชาวหนอนหนังสือทุกคน หนังสือที่จะมาแนะนำวันนี้ให้ทุกคนได้รู้จัก เป็นวรรณกรรมเยาวชนที่พี่ชื่นชอบในวัยเด็กมาก ๆ นั่นเอง

หลาย ๆ คนอาจจะไม่เคยเห็นหนังสือเล่มนี้ แต่พี่เชื่อว่าต้องมีบางคนที่เคยดูภาพยนตร์ ที่สร้างมาจากเรื่องนี้แน่ ๆ ซึ่งหนังสือเรื่องนี้ก็คือเรื่อง *'โรงงานช็อคโกแล็ตมหัศจรรย์'* เป็นหนังสือที่ตีพิมพ์ครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. 2507 โดยนักเขียนที่มีชื่อว่า โรอัลด์ ดาห์ล นักเขียนหนังสือสำหรับเด็กชาวเวลส์



ภาพโรอัลด์ ดาห์ล นักเขียนเรื่อง โรงงานช็อคโกแล็ตมหัศจรรย์

โรงงานช็อคโกแล็ตมหัศจรรย์



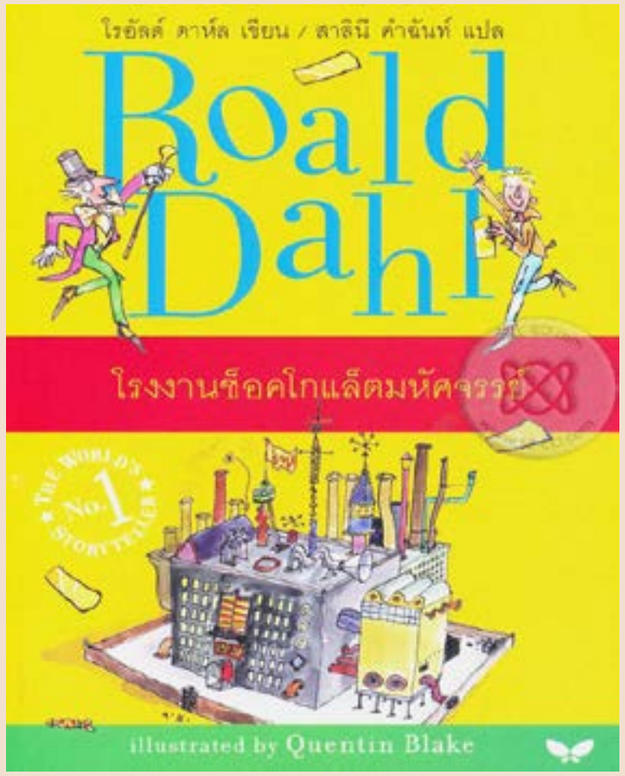
โรงงานช็อคโกแล็ตมหัศจรรย์ เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับเด็กชายชาลีที่อาศัยอยู่บ้านหลังเล็ก ๆ กับพ่อ แม่ ปู่ ย่า ตา ยาย บ้านของชาลีนั้นยากจนมากทำให้เขาได้กินช็อคโกแลตแค่ปีละครั้งเท่านั้นคือในวันเกิดของเขา ที่พ่อแม่จะซื้อช็อคโกแล็ตมาให้เป็นของขวัญวันเกิด แต่เหมือนโชคชะตาจะเล่นตลกเพราะบ้านของชาลีนั้นอยู่ใกล้กับโรงงานทำช็อคโกแล็ตยี่ห้อวองก้า ซึ่งขายดีที่สุดมาตลอดตั้งแต่เริ่มวางขาย โรงงานช็อคโกแลตแห่งนี้เป็นของคุณวิลลี่ วองก้า แต่ไม่มีใครเห็นเขามาหลายปีแล้ว

อีกทั้งโรงงานยังปิดประตูรั้วไว้ตลอด ยกเว้นวันที่ขนส่งช็อคโกแลตออกไปวางจำหน่ายยังร้านค้าต่าง ๆ ไม่มีคนงานเดินเข้าหรือเดินออก แต่น่าแปลกที่ยังมีควันสีขาวลอยออกมาจากโรงงานและช็อคโกแล็ตก็ยังคงส่งขายตามปกติ ปู่ของชาลีที่เคยทำงานที่นั่นก็ถูกไล่ออกในตอนที่โรงงานปิดตัว คุณปู่ได้เล่าเรื่องน่าพิศวงของโรงงานช็อคโกแล็ตแห่งนี้และเรื่องของคุณวิลลี่ วองก้าให้ชาลีฟังบ่อย ๆ และนั่นทำให้ชาลีอยากรู้ว่ามีอะไรอยู่ในโรงงานแห่งนั้น

ในที่สุดโชคชะตาก็เข้าข้างเขา เมื่อชาลีได้ตั๋วทองใบสุดท้ายที่คุณวิลลี่ วองก้าซ่อนไว้ในช็อกโกแล็ตวองก้าของเขา เพื่อเปิดโอกาสให้เด็ก 5 คนที่หาตั๋วทองนี้เจอ สามารถเข้าเยี่ยมชมโรงงานช็อคโกแล็ตพร้อมกับผู้ปกครองหนึ่งคน ซึ่งคุณวิลลี่ วองก้าจะพาชมชมโรงงานช็อกโกแล็ตนี้ด้วยตนเอง

หนังสือเล่มนี้จะพาเด็ก ๆ ไปเยี่ยมชมโรงงานช็อคโกแล็ตของคุณวิลลี่ วองก้าไปพร้อม ๆ กับชาลีและเด็กคนอื่น ๆ





ภาพปกหนังสือเรื่อง *โรงงานช็อคโกแล็ตมหัศจรรย์*

หากน้อง ๆ คนไหนที่อยากรู้ว่า 'โรงงานช็อคโกแล็ตมหัศจรรย์' นั้นจะมหัศจรรย์ขนาดไหนก็อย่ารอช้าที่จะไปหาหนังสือเรื่องนี้มาอ่านกันเลย น้อง ๆ อาจจะได้ตั๋วทองเหมือนชาลีก็เป็นไปได้นะ



พี่คะ หนูรู้สึกว่าตัวเองไม่เก่งอะไรเลย ผิดไหมคะที่เป็นแบบนี้

สวัสดีค่ะน้องพาย พี่ขอบอกน้องพายก่อนเลยว่าการที่น้องพายคิดว่าตัวเองไม่เก่งอะไรเลยนั้นไม่ผิดเลยค่ะที่เราเองจะมีความคิดแบบนี้ แต่พี่ว่านะ มันไม่จริงหรอกที่น้องพายจะไม่เก่งอะไรเลย บางทีเราอาจจะแค่ยังหาตัวตนของเราไม่เจอก็ได้ค่ะ ว่าเรามีความชอบหรือมีความถนัดอะไร เราไม่ได้ไม่เก่ง เราแค่ยังหาตัวตนของเราไม่พบเท่านั้นเองค่ะ หรือถ้าเรารู้สึกว่าตัวเราไม่เก่งจริง ๆ มันก็ไม่เป็นอะไรเลยนะคะ คนเราไม่จำเป็นต้องเก่งก็ได้ แต่พี่อยากให้น้องพายมีความสุขก็เพียงพอแล้วค่ะ ในตอนนี้เราอาจจะยังสับสนอยู่ พี่ก็เอาใจช่วยนะคะ ส่งกำลังใจให้น้องพายเลยค่ะ

สวัสดีครับ ผมอยากไปเรียนต่อ ม. 1 ที่เดียวกับเพื่อน แต่ที่บ้านอยากให้ไปสอบอีกโรงเรียน จะทำยังไงดีครับ

สวัสดีครับน้องจุน ในกรณีแบบนี้ พี่คิดว่าน้องจุนลองพูดคุยกับที่บ้านหรือคุณพ่อคุณแม่ก่อนมั้ยคะ ลองพยายามอธิบายให้พวกท่านเข้าใจ บอกเหตุผลของเราดูค่ะ การที่มีความคิดเห็นไม่ตรงกันแบบนี้ พี่อยากให้ทุกฝ่ายลองหันหน้าเข้ามาคุยกันเยอะ ๆ น้องจุนมีเหตุผลของตัวเอง ทางบ้านของน้องจุนเองก็คงจะมีเหตุผลของเขาเหมือนกันค่ะ พูดคุยให้เข้าใจกันนะคะ หรือถ้าสุดท้ายน้องจุนต้องไปสอบอีกโรงเรียน พี่ก็ไม่อยากให้น้องจุนเสียใจหรือผิดหวังกับมันค่ะ มันอาจจะดีก็ได้ แม้ว่าเราจะไม่ได้เรียนโรงเรียนเดียวกันเพื่อน ๆ เรายังสามารถติดต่อกับเพื่อน ๆ ได้ค่ะ พี่เป็นกำลังใจให้ค่ะ ขอให้ทุกอย่างผ่านไปได้ด้วยดีนะคะ

เข้า ม.1 หาเพื่อนยังไงครับ

สวัสดีครับน้องกาย ก่อนอื่นพี่ขอแสดงความยินดีกับนักเรียนมัธยมคนใหม่อย่างน้องกายด้วยนะคะ การหาเพื่อนในสังคมใหม่เป็นเรื่องที่ค่อนข้างยากจริง ๆ ค่ะ เราลองทำความรู้จักอีกฝ่ายก่อนดีมั้ยคะ อาจจะเข้าไปทักทายเพื่อนตรง ๆ เลย หรือถ้าน้องกายคิดว่าแบบแรกที่พี่บอกไป มันรวดเร็วไป น้องกายยังไม่กล้า อาจรอตอนที่เราได้นั่งข้าง ๆ เพื่อน ตอนนั้นค่อยทักทายกัน แล้วแนะนำตัวเองก็ได้ค่ะ ก้าวแรกมันอาจจะยากก็จริงอยู่ แต่เราต้องมีความกล้าค่ะ เดี๋ยวทุกอย่างก็จะดีเอง พี่เอาใจช่วยค่ะ ให้น้องกายทำความรู้จักเพื่อนให้ได้เยอะ ๆ เลยนะคะ

หนูเรียนจบม.ต้นแล้ว ชุดนักเรียนเอาไปทำอะไรได้บ้างคะ

สวัสดีค่ะน้องลีอา สำหรับชุดนักเรียนม.ต้นที่พอขึ้นม.ปลายก็ไม่ได้ใช้แล้วเนี่ย ถ้าอย่างชุดนักเรียน เราอาจจะเก็บไว้ก็ได้นะคะ เป็นความจำดี ๆ หรือถ้าน้องลีอาไม่อยากจะเก็บไว้ก็สามารถนำไปบริจาคได้ค่ะ ส่งต่อให้กับคนที่ยังต้องการชุดเหล่านี้อยู่ค่ะ เพราะก็มีหลาย ๆ คนที่ไม่ได้มีทุนทรัพย์มากพอ ถ้าน้องลีอาสนใจในส่วนนี้ก็สามารถลองหาข้อมูลบนอินเตอร์เน็ตได้ค่ะ ใส่ในช่องค้นหาว่า “#รับบริจาคชุดนักเรียน” ก็จะมีมากมายให้เลือกเลย หรือถ้าไม่สะดวก พี่ก็มีช่องทางมาแนะนำค่ะ โดยสามารถบริจาคได้ที่มูลนิธิกระจกเงาได้ค่ะ มีทั้งจะนำไปให้ทางมูลนิธิเองหรือส่งตามที่อยู่ไปรษณีย์ก็ได้ ตามที่อยู่นี้เลยค่ะ

มูลนิธิกระจกเงาสำนักงานกรุงเทพฯ
มูลนิธิกระจกเงา เลขที่ 191 ซอยวิภาวดี62 (แยก4-7) ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กทม.10210
เวลาทำการ จันทร์-ศุกร์ เวลา 09.30-18.00น - เสาร์-อาทิตย์ เวลา 10.00-16.00น

หนูโดนเพื่อนโกรธต้องทำยังไงดีคะ

สวัสดีค่ะน้องเพลิน การที่น้องเพลินกับเพื่อนโกรธกันพี่คิดว่าทั้งสองคนลองคุยกันดูมั้ยคะ ลองปรับความเข้าใจกัน หาว่าสาเหตุของการโกรธกันครั้งนี้คืออะไร แล้วพอได้สาเหตุแล้วเราลองแก้ไขจากจุดนั้น ถ้าน้องเพลินเป็นฝ่ายที่ผิด เราก็ขอโทษเพื่อนก่อนก็ได้ค่ะ หรือถ้าไม่ใช่แล้วละก็ให้ลองค่อย ๆ พูดคุยกันอย่างใจเย็นค่ะ ค่อย ๆ เป็นค่อย ๆ ไป เดี๋ยวทุกอย่างก็จะคลี่คลายไปเอง พี่เป็นกำลังใจให้นะคะ ขอให้น้องเพลินกับเพื่อนได้คืนดีกันไว ๆ นะคะ

BACHELOR OF ARTS PROGRAM IN

CHILDREN'S LITERATURE

SRINAKHARINWIROT UNIVERSITY