

ก้าวแรกของหนังสือพิมพ์ ในประเทศไทย

• ขจร สุ่มพานิช •



พิมพ์แรกในงานพระราชทานเพลิงศพ
หลวงบุญมานพพานิชย์
“แสงทอง”

ณ เมรุวัดมกุฏกษัตริยาราม
วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๐๘

079.59

ข

ร. 8

079.59
ข 129 ก
5.8

ด้วยกลิ่นนั้นแทนภาพ

ก้าวแรก

ของหนังสือพิมพ์ในประเทศไทย

สำนักพิมพ์สมมติภาพ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เลขที่ ๕๕ พระราม ๖ กรุงเทพมหานคร โทร. ๕๕๕๕๕๕

บริษัทไทยพาณิชย์ จำกัด

พิมพ์แจกในงานพระราชทานเพลิงศพ

หลวงบุญมาณพพานิชย์

วันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๐๘

ณ วัดมกุฏกษัตริยาราม

คำนำ

คุณหลวงบุญมานพพาณิชย์ นอกจาก จะเป็นนักประพันธ์อาวุโส และนักหนังสือพิมพ์ซึ่ง เป็นที่รู้จัก กัน แพร่หลาย แล้ว ยัง เป็น ที่ปรึกษาของ หนังสือพิมพ์ในเครือของบริษัทไทยพาณิชย์การ จำกัด เจ้าของหนังสือพิมพ์ “พิมพ์ไทย” “สยามนิกร” และ “สยามสมัย” จนกระทั่งวันสุดท้าย แห่งชีวิตของท่าน เราจึงได้จัดพิมพ์หนังสือ “ก้าวแรกของหนังสือพิมพ์ ในประเทศไทย” เล่มนี้ขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์เนื่องในงานพระราชทานเพลิงศพคุณหลวงในวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๐๘

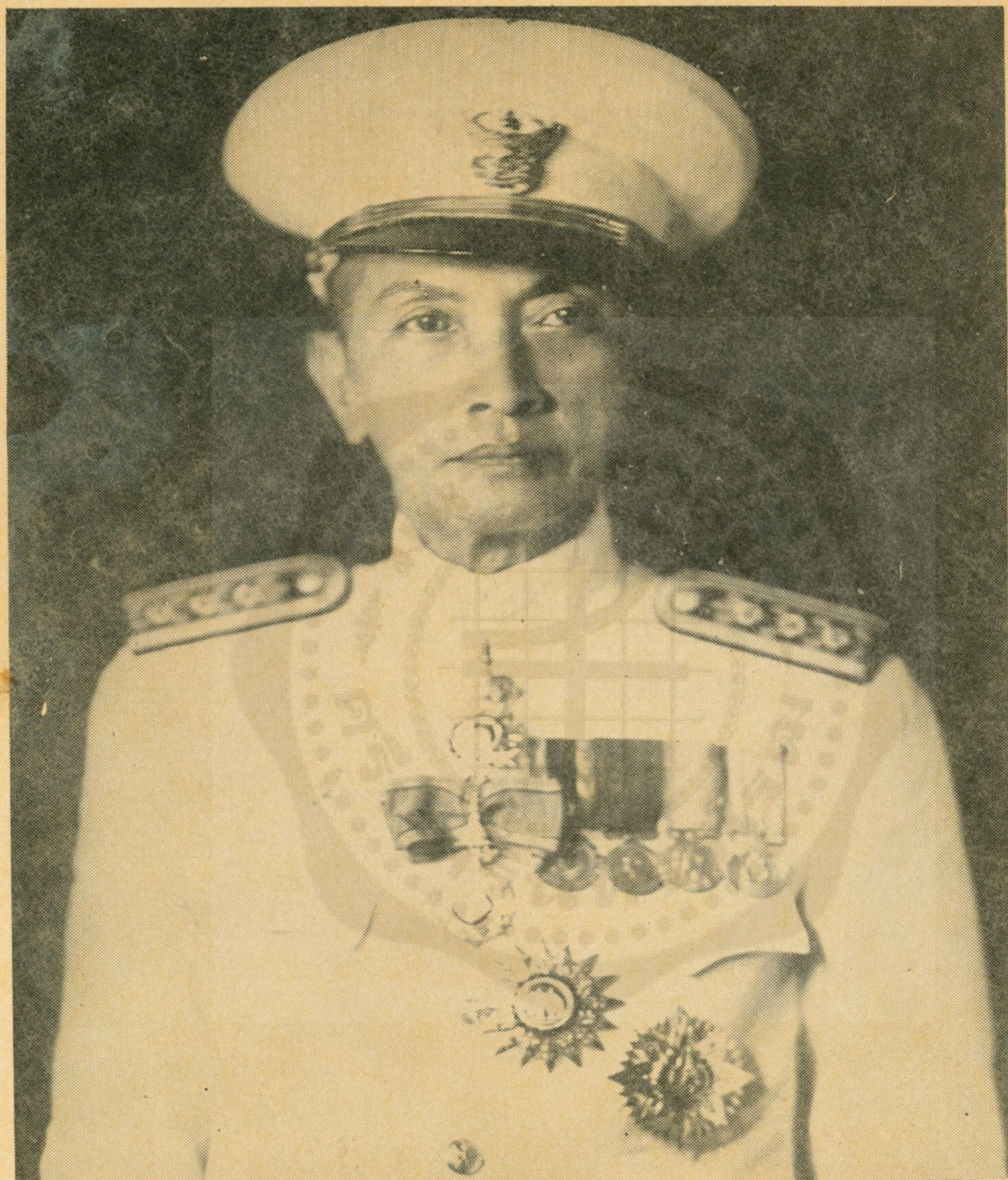
หากหนังสือเล่มนี้มีคุณค่าเป็นวิทยาทานแก่นักศึกษาและผู้สนใจทั้งหลาย ก็ขอ อุทิศดีประโยชน์ทั้งมวลเป็นกุศลแด่คุณหลวงบุญมานพพาณิชย์ผู้ล่วงลับไปแล้วด้วย

ถึงแม้ท่าน จะ จาก พวกเรา ไป สิ้นสุดชีวิต ในสัมปรายภพ แล้ว ก็ ตาม ความระลึกถึงท่านก็ยังคงจารึกอยู่ในดวงใจของพวกเราอย่างไม่เสื่อมเลือน

ไชยวงศ์ ขวาลิต

ผู้อำนวยการ

บริษัทไทยพาณิชย์การ จำกัด



หลวงบุญมานพพาณิชย์

ชาติ ๑๑ ก.พ. ๒๔๓๖ มต ๕ ก.ย. ๒๕๐๓

ปณิธานของผู้เขียน

หนังสือนี้ให้ชื่อว่า ‘ก้าวแรกของหนังสือพิมพ์ในประเทศไทย’ ก็โดยคำนึงถึงความสำคัญของสื่อมวลชนหน่วยนี้ ซึ่งสร้างรากฐานมานานแต่รัชกาลที่ ๓ ยุครัตนโกสินทร์ หนังสือพิมพ์ไทยฉบับแรกชื่อ “บางกอกกริโคเดอร์” ถือกำเนิดเมื่อวันที่ ๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๘ แต่จำนวนพิมพ์อาจจะน้อยฉบับ และการเก็บรักษาคงจะไม่รัดกุม จึงยังหาตัวอย่างดูไม่ได้ในปัจจุบัน ครั้นถึงรัชกาลที่ ๔ หนังสือ “บางกอกกริโคเดอร์” ชื่อเดียวกัน และบรรณาธิการคนเดียวกัน ก็จัดออกมาสู่ประชาชนอีก (พ.ศ. ๒๔๐๘) คราวนี้เรามีตัวอย่างหาได้ทีหอสมุดแห่งชาติ กำเนิดของหนังสือพิมพ์ไทยจึงเริ่มด้วยหนังสือชื่อ “บางกอกกริโคเดอร์” เรียกชื่อเป็นสองภาษาว่า “หนังสือจดหมายเหตุ The Bangkok Recorder” บรรณาธิการคือ นายแพทย์ แदन บิช แบร์ดเลย์

การที่คนอเมริกัน มาให้กำเนิดหนังสือพิมพ์ไทยในประเทศไทย เป็นเรื่องที่น่าสนใจ แต่เราควรทราบเสียเลยว่า แม้แต่ “ตัวพิมพ์ภาษาไทย” หญิงชายอเมริกันอีก ๒ ท่าน ก็เป็นผู้ให้กำเนิดด้วย หญิงชายคู่นี้ชื่อ แฮมมอนด์ ยัคสัน และช่างพิมพ์ ยอช เอช เฮาห์ ดังท่านจะได้ทราบรายละเอียดในเรื่อง “กำเนิดแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทย” ในหนังสือนี้ การที่ตัวพิมพ์ภาษาไทยถือกำเนิดในเมืองย่างกุ้ง ประเทศพม่าราว พ.ศ. ๒๓๖๐ คงจะเป็นสิ่งแปลกไม่เป็นที่ทราบมาก่อน ผู้เขียนจึงถือโอกาสขอเสนอแต่ท่านที่เคารพทั้งหลายให้ทราบ เพื่อพิจารณาวินิจฉัยว่าจะเป็นจริงดังนี้หรือไม่ หลักฐานประกอบการเสนอครั้งนี้ ปรากฏอยู่ในหมายเหตุท้ายเรื่อง “กำเนิดแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทย” แล้ว

หนังสือพิมพ์ในประเทศไทย ถือกำเนิดในรัชกาลที่ ๓ ยุครัตนโกสินทร์ ก็จริง แต่ตัวอย่างที่ยังมีปรากฏให้ตรวจสอบได้ เป็นหนังสือพิมพ์บางฉบับที่จัดออกในรัชกาลที่ ๔ จำนวนหนังสือพิมพ์ที่จัดออกในรัชกาลที่ ๔ มีรวมกัน ๖ ฉบับ นายแพทย์ แदन บิช แบร์ดเลย์ เป็นบรรณาธิการหรือผู้พิมพ์โฆษณาเสีย ๕ ฉบับ อีกฉบับหนึ่งศาสนาจารย์ เอ. เอช. แชนด์เลอร์ (J.H. Chandler) เป็นผู้พิมพ์โฆษณา การที่นายแพทย์ แदन บิช แบร์ดเลย์มีส่วนจัดออกหนังสือพิมพ์ถึง ๕ ฉบับ จากจำนวน ๖ ฉบับในรัชกาลนั้น ก็ยังไม่เป็นที่ทราบกันแพร่หลายนัก ในส่วนความรู้ภาษาไทยของท่านผู้เขียนรู้สึกว่าคุณเป็นชาวต่างประเทศที่รู้ภาษาไทยจนใช้ได้ แต่ยังไม่ดีเท่าชาวต่างประเทศอีกผู้หนึ่งในสมัยเดียวกัน คือศาสนาจารย์ เอส. เอ. สมิธ (S.J. Smith) ดังท่านผู้อ่านจะพิจารณาด้วยตนเองได้จากหนังสือพิมพ์ของหมอสมิธที่จัดออกในรัชกาลที่ ๕

การที่ประเทศไทยเรามีหนังสือพิมพ์ออกสู่ประชาชนในรัชกาลที่ ๓ และรัชกาลที่ ๔ โดยชาวต่างชาติเป็นผู้ดำเนินการก็คงเป็นปกติวิสัย เพราะชาวต่างชาติเจริญกว่าเราในทางวัฒนธรรม แต่การที่หนังสือพิมพ์ไทยจัดออกในกรุงเทพมหานคร โดยชาวอเมริกันเป็นบรรณาธิการ เป็นสิ่งที่ควรคำนึงและจดจำอย่างยิ่ง คนไทยในยุคนั้นที่เริ่มขีดเขียนและส่งเรื่องมาตีพิมพ์ในหนังสือ “บางกอกกรือเคอร์” คงมีน้อยคน ที่พอทราบได้ก็คือ เจ้าพระยาทิพากรวงศ์ (จำ บุนนาค) เสนาบดีกระทรวงการต่างประเทศ และเมื่อท่านส่งหนังสือสวदनตไปจ้างพิมพ์แต่ผู้พิมพ์ไม่ยอมรับพิมพ์ ท่านจึงคิดสร้างแท่นพิมพ์ขึ้นดำเนินการเสียเอง

ครั้นถึงรัชกาลที่ ๕ หนังสือพิมพ์ฉบับแรกของคนไทยจึงถือกำเนิด คือหนังสือพิมพ์ “ครุโณวาท” พระเจ้าน้องยาเธอ พระองค์เจ้าเกษมสันต์โสภาคย์ เป็นองค์บรรณาธิการ ขณะนั้น พระองค์มีพระชนมายุเพียง ๑๘ พรรษาเท่านั้น ผู้ร่วมงานกับพระองค์ท่าน มีเจ้านายรุ่นเดียวกันหลายพระองค์และขุนนางที่ร่วมใจกันแต่เราไม่ทราบนาม หนังสือพิมพ์ “ครุโณวาท” (พ.ศ. ๒๔๑๓) จัดออกได้ปีเดียวก็เลิกกิจการ มีหนังสือพิมพ์ชื่อใหม่ ออกรับช่วงคือหนังสือพิมพ์ “Court” (พ.ศ. ๒๔๑๔) แล้วต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น “ข่าวราชการ” องค์บรรณาธิการคราวนี้คือ สมเด็จเจ้าฟ้าชาย ภาณุรังษีสว่างวงศ์ พระชนมายุเพียง ๑๖ พรรษา ผู้ร่วมงานกับพระองค์ท่านคือเจ้าพี่เจ้าน้องอีก ๑๐ องค์ ทรงพระชนม์ระหว่าง ๑๔ ถึง ๒๐ พรรษา ดังภาพและรายละเอียดประกอบอยู่ในหนังสือเล่มนี้ การที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวขณะทรงพระชนม์เพียง ๒๑ พรรษา (พ.ศ. ๒๔๑๓) ทรงเริ่มปฏิบัติภารกิจปกครองของประเทศประดุจพลิกแผ่นดินเมื่อครั้งนั้น พระเจ้าน้องยาเธอทั้ง ๑๑ พระองค์ ก็ทรงเริ่มฝึกงานเพื่อเป็นกำลังอย่างสำคัญต่อไปดังผู้อ่านจะได้ทราบจากหนังสือพิมพ์ทั้ง ๒ ฉบับ ในหนังสือเล่มนี้แล้ว

หนังสือพิมพ์ฉบับสุดท้ายที่นำมากล่าวถึงนี้ คือหนังสือพิมพ์ชื่อ “จดหมายเหตุสยามไสมย” (พ.ศ. ๒๔๒๕-๒๔๒๕) หมอสมิธเป็นเจ้าของและบรรณาธิการ อันที่จริง หมอสมิธจัดออกหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษแต่ต้นรัชกาลที่ ๕ สองฉบับ คือ ตั้งแต่เดือนมกราคม พ.ศ. ๒๔๑๑ ฉบับหนึ่งเป็นรายสัปดาห์ Siam Weekly Advertiser มีอายุถึง ๑๑ ปี จึงเลิกกิจการ อีกฉบับหนึ่งเป็นรายสามเดือนชื่อ Siam Repository ออกเพียง ๖ ปี (๑๘๖๕-๑๘๗๔) ก็เลิกเช่นกัน หนังสือทั้ง ๒ ฉบับนี้ออกเป็นภาษาอังกฤษ ผู้เขียนจึงไม่กล่าวถึงจะกล่าวแต่หนังสือพิมพ์ฉบับภาษาไทย ดังปรากฏในหนังสือนี้ ผู้อ่านจะพิจารณาได้ว่าหมอสมิธเขียนภาษาไทยเช่นคนไทยทีเดียว ทั้งนี้คงเป็นเพราะในขณะนั้น (พ.ศ. ๒๔๒๕)

ท่านเข้ามามีภูมิลำเนาอยู่ในกรุงเทพมหานครร่วม ๕๐ ปีแล้ว บทนำของท่านในชื่อ
“วิบากทุกข์” เป็นเรื่องแสดงภาวะความเป็นอยู่ของราษฎรไทยในสมัยนั้น มีความสำคัญ
และสำนวนน่าอ่านทีเดียว

ในการเสนอหนังสือ ก้าวแรกของหนังสือพิมพ์ ในประเทศไทย มาเป็นส่วนช่วย
ในงานพระราชทานเพลิงศพ หลวงบุญมานพพาณิชย์ (อรุณ บุญมานพ) ครอง
ษัตริย์ไทยพาณิชย์การจำกัด เป็นผู้รับออกค่าใช้จ่ายในการพิมพ์และการทำบล็อกหมุด
ขึ้น ผู้เขียนเพียงแต่ใช้เวลาไม่มากนักมาจัดทำ โดยรวมเรื่องที่เคยเขียนและตีพิมพ์แล้ว
มาปรับปรุงให้รัดกุมยิ่งขึ้น ผู้เขียนรู้จักและคุ้นเคยกับ หลวงบุญมานพ เริ่มแต่ พ.ศ.
๒๔๘๔ ขณะที่เข้ารับราชการในกระทรวงเดียวกับท่าน แต่ก่อนหน้านั้นก็เคยได้รับ
ความบันเทิงใจจากบทประพันธ์ของท่าน เช่น “อดิรูป” เป็นต้น คุณหลวงบุญมานพ ท่าน
เป็นกวี เป็นผู้สร้างสิ่งงดงามจากตัวหนังสือ หนังสือร้อยแก้วและร้อยกรองของท่านคง
จะนำความปรีดาผาสุกมาสู่ผู้อ่านต่อไปอีกนาน ในวาระนี้ ผู้เขียนขอแสดงความ
ปรารถนาให้วิญญาณของท่านอันก่อแต่สิ่งงดงามในโลกแห่งอักษรไปสู่สุคติในสัมปรายา-
ภพด้วยเทอญ.

ขจร สุขพานิช

๑๐ เย็นอากาศ ขอย ๓. พระนคร

๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๐๔

กำเนิดแท่นพิมพ์ และ ตัวพิมพ์ภาษาไทย

หนังสือพิมพ์จะเกิดขึ้นได้ก็ต้องมี แท่นพิมพ์และตัวพิมพ์พร้อมอยู่แล้ว แต่แท่นพิมพ์และตัวพิมพ์เป็นเรื่องของชาวต่างชาติ นำเข้ามาในรัชกาลที่ ๓ แห่งยุครัตนโกสินทร์ นี่เป็นความเชื่อของคนส่วนมาก แต่ยังมีความเห็นปลีกย่อยซึ่งควรนำมาถว้เสียด้วยเพื่อให้เรื่องราวบริบูรณ์ คือความเห็นว่าการพิมพ์หนังสือครั้งแรกในประเทศไทยในรัชกาลสมเด็จพระเจ้าตากสิน กรุงธนบุรี การกล่าวเช่นนั้นสำคัญที่ท่านใช้คำว่า “การพิมพ์หนังสือ” ท่านมิได้กล่าวถึง “ตัวพิมพ์” ซึ่งเป็นของเกิดขึ้นหลัง แต่อย่างไรก็ดีเราควรมาพิจารณาความเชื่อนั้นให้กระจ่างแจ้งเสียก่อน จากหลักฐานที่มีอยู่

การอุบัติของแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทยมีผู้กล่าวไว้เป็น ๓ ประการ ประการแรกว่าชาวฝรั่งเศสเป็นผู้ทำการพิมพ์หนังสือก่อนผู้อื่นในประเทศไทย และท่านได้นำบล็อกภาพหน้าปกของหนังสือครั้งนั้นมาลงไว้ให้ด้วย(หนังสือตรุณศึกษาเล่ม ๕ ของโรงเรียนอัสสัมชัญเรื่อง “การพิมพ์หนังสือในประเทศไทย” ผู้กล่าวคือ ฟ. ฮีแลร์) ท่านจึงยืนยันว่าการพิมพ์หนังสือในประเทศไทย เริ่มขึ้นแต่รัชกาลสมเด็จพระเจ้าตากสิน กรุงธนบุรี และศักราชที่ท่านอ้างถึง คือ ค.ศ. ๑๗๘๖ การที่ท่านอ้างศักราช ค.ศ. ๑๗๘๖ ว่าเป็นรัชกาลสมเด็จพระเจ้าตากสิน นั้นผิดแน่ เพราะรัชกาลสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าฯ เริ่มแต่ ค.ศ. ๑๗๘๒ แล้ว แต่นั่นเป็นข้อผิดไม่สำคัญนัก ความสำคัญอยู่ที่ว่า ถ้าการพิมพ์หนังสือเริ่มมีแล้วแต่ ค.ศ. ๑๗๘๖ การพิมพ์ดังว่าเขาใช้ตัวพิมพ์ดัง

ปัจจุบันเรียงข้อความ หรือเขาใช้การแกะเป็นตัวหนังสือจากบล็อกไม้ ใช้พิมพ์เป็นหน้าๆ บล็อกละหน้า ไม่ใช่เรียงเป็นข้อความจากตัวพิมพ์เป็นตัวๆ ผู้เขียนได้พิจารณาคำกล่าวนี้อาหลายปีแล้ว มีความเห็นว่าในรัชกาลสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก (ค.ศ. ๑๗๘๖) คงมีการพิมพ์หนังสือในประเทศไทยแล้วในเขตวัดซึ่งตากrushตั้ง ฟ. ฮีแลร์ กล่าว แต่เป็นการพิมพ์เผยแพร่ใน วงแคบ และใช้วิธีแกะเป็นตัวพิมพ์จากบล็อกไม้ หรือที่เรียกว่าXylo-graph ยังไม่มีแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ใช้ในรัชกาลนั้น ดังนั้นคำกล่าวของ ฟ. ฮีแลร์ [๑] จึงสมจริงเพียงเท่าที่กล่าวมานี้เท่านั้น

คำกล่าวประการที่ ๒ ว่าชาวอังกฤษคือ ร.อ.โลว์ [๒] (Captain Low) ผู้เรียนรู้ภาษาไทยทั้งในการพูดการเขียนแต่รัชกาลที่ ๒ ได้แต่งตำราไวยากรณ์ไทยขึ้นเล่มหนึ่งเพื่อ

ให้ชาวอังกฤษใช้ร่ำเรียนภาษาไทย และยังได้สั่งให้หล่อคำ
ภาษาไทยเป็นตัวพิมพ์ขึ้นครกกลัฏดา (และพิมพ์ตำราไวยา
กรณ์เล่มนั้น) ต่อมาท่านได้นำแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ไทย
นั้นมายังเมืองสิงคโปร์ ซึ่งในที่สุดพวกนักบวชอเมริกันได้
ซื้อแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์นั้นนำเข้ามายังกรุงเทพฯ ใน ค.ศ.
๑๘๓๖ คำกล่าวที่ว่า สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ
ทรงกล่าวในที่ประชุมสโมสรโรตารี บริติชคลับ เมื่อ ค.ศ.
๑๙๒๕ แต่ท่านมิได้แสดงหลักฐานไว้ให้แต่ประการใด จึง
ต่อมาอีกไม่กี่ปี ศาสตราจารย์ยอช เซเดส ได้ยืนยันความ
เห็นนี้ และได้ชี้ให้เห็นถึงหลักฐานคือ ตำราไวยากรณ์
ภาษาไทย ของ ร.อ. โลว์ ซึ่งมียู่ในหอสมุดแห่งชาติเล่ม
หนึ่ง (คำกล่าวของ ยอช เซเดส ปรากฏในหนังสือ “ตำนาน
อักษรไทย”)

ตำราไวยากรณ์ภาษาไทยของ ร.อ. โลว์^[๓] ปัจจุบัน
ยังปรากฏอยู่ในหอสมุดแห่งชาติ ใครผู้สนใจไปขอดูได้ เป็น
หนังสือปกแข็งขนาดใหญ่กว่า ๘ หน้ายกเล็กน้อย แบ่งข้อ
ความออกเป็น ๓ ภาค ภาคแรกหลังคำอุทิศเป็นคำนำจาก
หน้า ๔ ถึงหน้า ๒๐ ภาค ๒ เป็นหลักไวยากรณ์ไทยหน้า ๑
ถึง ๗๒ และภาค ๓ เป็นภาคผนวกหน้า ๘๓-๘๘ หนังสือ
เล่มนี้ (ซึ่งคงเป็นหนังสือไทยฉบับแรกที่ตีพิมพ์ขึ้นเท่าที่มีอยู่
ในปัจจุบัน) จึงมีจำนวนหน้าทั้งหมด ๑๐๒ หน้าด้วยกันแต่
จำนวนหน้าดังกล่าวเป็นข้อความภาษาอังกฤษ เสียส่วนใหญ่กว่า
๔๐ เปอร์เซ็นต์ ส่วนภาษาไทยซึ่งใช้ตัวพิมพ์เรียงไว้ปรากฏ
มีเป็นส่วนน้อย (ในท้ายคำนำ ร.อ. โลว์ ระบุว่าต้นร่าง
หนังสือเล่มนี้ท่านเขียนเสร็จและส่งให้ Asiatic Society of
Calcutta แต่ ค.ศ. ๑๘๒๒ แต่เพิ่งจะมาตีพิมพ์ เมื่อ ค.ศ.
๑๘๒๔)

แต่เราจะใช้ตำราไวยากรณ์เล่มนี้ เป็นหลักฐานว่า
“ร.อ. โลว์ สั่งให้หล่อคำภาษาไทยเป็นตัวพิมพ์” กระนั้น
หรือ? เพราะในหน้าแรกของหนังสือนี้ ปรากฏข้อความ

ตอนล่างสุดว่า ‘Calcutta Printed at the Baptist
Mission Press... ๑๘๒๔’ คือตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์ของคณะ
แพร่ศาสนาแบบโปรเตสแตนต์ นครกัลกัตตา...ค.ศ. ๑๘๒๔ จาก
หลักฐานเท่าที่เห็น เราเพียงแต่ทำความเข้าใจได้ว่าตำรา
ไวยากรณ์เล่มนี้ ร.อ. โลว์ เป็นผู้แต่งจริงแต่ผู้พิมพ์คือโรง-
พิมพ์ของคณะแพร่ศาสนาแบบโปรเตสแตนต์ อีกประการหนึ่งข้อความ
ที่ว่า “ท่าน (ร.อ. โลว์) ได้นำแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ไทย
นั้นมายังเมืองสิงคโปร์” ก็ไม่ปรากฏหลักฐาน การที่แท่น
พิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทยจากนครกัลกัตตา (ซึ่งเป็นของ
คณะแบบโปรเตสแตนต์ไม่ใช่ของรัฐบาลอังกฤษ) จะมาสู่เมืองสิง-
คโปร์ได้อย่างไร หลักฐานยังขาดตอนอยู่ ส่วนเหตุการณ์ต่อ
มาคือพวกหมอสอน ศาสนาอเมริกัน มาซื้อแท่นพิมพ์ และตัว
พิมพ์เหล่านั้นนำเข้ามายังกรุงเทพฯ เราพอเชื่อถือได้จากเรื่องราว
ที่จะได้กล่าวต่อไป

คำกล่าวประการที่ ๓ ว่าหญิงอเมริกันชื่อนาง Ann
Hazeltine Judson^(๔) ได้เรียนรู้ภาษาไทย (จากเชลยไทย
ในประเทศพม่า) มาประมาณปีครึ่ง และด้วยความช่วยเหลือ
แนะนำของครูภาษาไทย นางได้แปลพระคัมภีร์จากภาษา
พม่าเป็นภาษาไทย...และได้ส่งคำแปลนี้ไปตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์
ของคณะแบบโปรเตสแตนต์เมือง Serampore (นครกัลกัตตา) เมื่อ
ค.ศ. ๑๘๑๙ ผู้กล่าวคือแฮมม G.B. McFarland

คำกล่าวเช่นนี้มีได้อ้างเรื่องตัวพิมพ์ภาษาไทยว่า ชาว
อเมริกันเป็นผู้ทำขึ้น ผู้อ้าง อ้างแต่เพียงว่านาง Judson เป็น
ผู้แต่งหนังสือภาษาไทย และส่งไปตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์ของ
คณะแบบโปรเตสแตนต์ นครกัลกัตตา แต่ ค.ศ. ๑๘๑๙ คือก่อน
ตำราไวยากรณ์ไทยของ ร.อ. โลว์ ๙ ปี

ในการสืบสวนหาต้นตอของตัวพิมพ์ ภาษาไทย ซึ่งมีผู้
อ้างไว้ต่างกันเช่นนี้ เราพอจะสรุปความสำคัญเป็นข้อๆ ได้
ดังนี้คือ ๑. คนฝรั่ง (จะเป็นฝรั่งเทศ อังกฤษ อเมริกัน) เรียน
รู้ภาษาไทย และแต่งหนังสือไทยมาแล้ว มีปรากฏเป็น

หลักฐานอยู่เช่นนาง Judson และ ร.อ. โลว์ ในรัชกาลที่ ๒
 สังฆราชกาโนต์ (Garnault) ในรัชกาลที่ ๑ และแม้แต่ใน
 รัชกาลสมเด็จพระนารายณ์ก็มี คือ สังฆราช Metallopolis
 โดยให้ชื่อเรื่องว่า The Bishop's-Arguments เป็นการ
 โต้ทางธรรม ระหว่างสังฆราชฝรั่งเศสและพระสังฆ-
 ราชไทย (จาก Catalogue หมายเลข ๒๖๑ ในหอสมุดแห่ง
 ชาติ กรุงปารีส) แต่เมื่อท่านเหล่านั้นเขียนขึ้นแล้วก็ปรากฏเป็น
 ฉบับตัวเขียน หรือ อย่างดีก็เป็นการ แกะเป็นตัวหนังสืออย่าง
 ทำเป็นบล็อก ยังไม่ปรากฏเป็นตัวพิมพ์ดังปัจจุบันสักฉบับ
 เดียว การหล่อเป็นตัวพิมพ์ประกอบด้วยแท่นและหมึกพิมพ์
 อันเป็นอุปกรณ์สมัยใหม่ของการ พิมพ์หนังสือเป็นเทคนิคอีก
 เรื่องหนึ่งซึ่งจำต้องเรียนรู้ฝึกฝนเป็นพิเศษใน วิทยาการ สมัย
 ใหม่

๒. โรงพิมพ์ ของ คณะแบปติสต์ เมือง เซรัมิ โปร
 นครกัลกัตตา ซึ่งทั้งนางยัดสันและ ร.อ. โลว์ ส่งหนังสือ
 ไปตีพิมพ์เป็นเล่ม จะต้องมีความสำคัญเป็นอันมากเพราะตัว
 พิมพ์ภาษาไทยที่นี่ ต่อมาเมื่อผู้ซื้อหรือมีการส่งไปเมืองสิงค-
 โปรจึงได้มีผู้นำเข้ามายังกรุงเทพมหานคร ฯ ถ้าเรา
 ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับโรงพิมพ์ของคณะแบปติสต์ นคร
 กัลกัตตาบ้าง เราก็จะได้รับความกระจ่างยิ่งขึ้น

เท่าที่ผู้เขียนกล่าวมานี้เป็น ความเชื่อและความ เข้าใจ
 ของผู้เขียนหลายปีมาแล้วว่า ตามหลักฐานเท่าที่ได้ตรวจสอบ
 โรงพิมพ์ของคณะสอนศาสนา แบปติสต์นครกัลกัตตาเป็นกุญ
 แจที่จะไขความ ให้กระจ่างในเรื่อง ตัวพิมพ์ภาษาไทยและจะ
 ต้อง เกี่ยวโยง กับหมอสอน ศาสนา อเมริกัน ชื่อ Reverend
 Adoniram และนาง Anne หรือ Nancy Judson ซึ่งเข้า
 ไปทำการสอนศาสนาในประเทศพม่าในรัชกาลที่ ๒ จึง
 เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๒ เมื่อผู้เขียนได้มีโอกาสเข้าไปพำนักยัง
 เมืองย่างกุ้งอยู่ชั่วระยะหนึ่ง จึงได้ถือโอกาสไปสืบเรื่องราว

จากคณะแบปติสต์ ในเมืองนั้น และได้ซื้อหนังสือติดมือ
 มาเล่มหนึ่ง เป็นชีวประวัติของหมอสอนศาสนาคน^๕ชื่อ
 To the Golden Shore[๕] ตีพิมพ์ที่สหรัฐ ค.ศ. ๑๙๔๖
 ข้อความเกี่ยวกับนาง Anne Judson ผู้เรียนรู้และแต่งหนังสือ
 ภาษาไทยขึ้นในครั้งนั้น (พ.ศ. ๒๓๖๐) จึงกระจ่างขึ้น
 และข้อความที่สำคัญยิ่งก็เกี่ยวกับหมอสอนศาสนาอีก ผู้หนึ่ง
 ซึ่งเป็นช่างพิมพ์คือ George H. Hough ผู้ซึ่งหล่อตัวพิมพ์
 ภาษาไทยพร้อมทั้งเรียงและตีพิมพ์เป็นหนังสือไทยขึ้น ณ โรง
 พิมพ์ของคณะแบปติสต์ เมืองย่างกุ้ง กิจกรรม ของนาง
 Judson และกิจกรรมของนาย Hough เกี่ยวพันกันและต้อง
 อาศัยซึ่งกันและกัน คือคนหนึ่งเป็นผู้เขียนหนังสือไทยอีกคน
 หนึ่งเป็นผู้หล่อและตีพิมพ์หนังสือไทย กิจกรรมของท่าน
 ทั้งสองจึงควรรู้นามากแล้วไว้ ณ ที่นี้ให้ละเอียดสักหน่อย

นายและนางยัดสันเข้าไปพำนักอยู่ ณ เมืองย่างกุ้งประ
 เทศพม่าเมื่อ ค.ศ. ๑๘๑๓ จึงเป็นหญิงชายอเมริกันคู่แรก
 ที่เข้าไปประกอบกิจกรรมทางศาสนา ณ ประเทศนั้น เมื่อเข้า
 ไปพำนักอยู่ ณ เมืองย่างกุ้งได้ไม่กี่วัน หมอและนางยัดสัน
 ก็เริ่มเรียนภาษาพม่า ทั้งภาษาพูด ภาษาเขียน ขณะนั้น
 ยังเป็นรัชกาลพระเจ้าปะดุงหรือ Bodawpaya ครองเมือง
 หลวงอยู่ ณ กรุงอังวะ ส่วนที่เมืองย่างกุ้งมีเทศาหรือผู้สำเร็จ
 ราชการปกครองต่างพระเนตรพระกรรณ “หมอ” ยัดสัน
 เห็นว่าภาษาพม่าใช้ภาษาบาลีเป็นรากฐาน มากอยู่จึงเริ่มเรียน
 ภาษาบาลีควบไปด้วย ส่วนนางยัดสันถนัดภาษาพูดและพูด
 พม่าได้รวดเร็วดีกว่าสามีของนาง ในไม่ช้านางก็เปิดโรงเรียน
 ขึ้นณบ้านพักสอนเด็กหญิงพม่าให้รู้จักอ่านเขียน สองสามี
 ภรรยาต่างก็ช่วยกันแปลพระคัมภีร์เป็นภาษาพม่าจึงเกิดความ
 จำเป็นที่จะต้องพิมพ์คำสอนออกแจกจ่าย ขณะนั้นทางสำนัก
 งานใหญ่คณะ แบปติสต์ที่ สหรัฐรับผู้สมัครใหม่ เข้ามาผู้หนึ่ง
 ชื่อ George H. Hough มีความรู้พิเศษเป็น Printer คือ

ช่างพิมพ์ คณะจึงส่งช่างพิมพ์ Hough ให้มาทำงานสมทบที่เมืองย่างกุ้ง Hough และ ภรรยามาถึง เมืองย่างกุ้งใน ค.ศ. ๑๘๑๖ พร้อมทั้งแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ หมอยัตสันจึงเขียนแบบภาษาพม่าให้หล่อเป็นตัวพิมพ์ และนางยัตสันก็เขียนภาษาไทยให้ Hough หล่อด้วยเช่นกัน ตัวพิมพ์ภาษาพม่า และภาษาไทยจึงถือกำเนิดไล่เลี่ยกันณเมืองย่างกุ้งในครั้งนั้น

เกี่ยวกับนางยัตสันจะเรียนรู้ภาษาไทย นางได้บันทึกไว้ว่า “ในยามว่างนางได้ใช้เวลาเรียนภาษาไทย และได้ใช้เวลาเช่นนี้มาปีกว่าแล้ว นางจึงแปลคำสอนของสามเณรและพระคัมภีร์แมทธิวเป็นภาษาไทย เพื่อความบันเทิงใจของนางเองนางได้แปลหนังสือไทยเรื่องหนึ่งเป็นภาษาอังกฤษคือเรื่องการกำเนิดในปางก่อนของพระ (พุทธเจ้า) ในศาสนาของไทยในชาติของชาวมหิมา” (เข้าใจว่าคือชาดกเรื่องพระฉัตตวันต) หนังสือเล่มนี้ กล่าวข้อความเกี่ยวกับการเรียนภาษาไทยและการแต่งหนังสือ ไทยของนางเพียงเท่านี้ จะเป็น เพราะผู้แต่ง (คือ Courtney Anderson) จะไม่เล็งเห็นความสำคัญของเรื่องนี้กระมังแต่นางยัตสันเอง เคยเขียนชีวประวัติของ นาง และของสามเณรไว้อีก ๒ เล่ม ตัวพิมพ์แต่ ค.ศ. ๑๘๒๓ คือเรื่อง An Account of the American Baptist Mission to the Burman Empire....London 1823 และเรื่อง A Particular Relation of the American Baptist Mission of the Burman Empire, Washington 1823. (หนังสือทั้ง ๒ เล่มนี้ผู้เขียนยังไม่มีโอกาสได้ตรวจดูเพราะหาไม่ได้ในเมืองไทย นักศึกษาผู้ใดที่สนใจ และมีโอกาสควรขอตรวจดูได้ที่ British Musuem กรุงลอนดอน และที่ Congress Library กรุงวอชิงตัน)

การที่นาง ยัตสันจะเรียนรู้ภาษาไทยในประเทศพม่า และยังพิมพ์หนังสือไทยออกแจกจ่ายด้วยใน ค.ศ. ๑๘๑๙ เป็นเรื่องที่ขัดต่อน ความไม่กระจำ ว่านางจะแจกหนังสือไทยให้ใครในประเทศพม่า หนังสือชีวประวัติของหมอ

ยัตสัน (เล่มที่กล่าวถึง) ไม่ให้ความกระจ่างแก่เราเลย ส่วนเรื่องราวที่หม่อม G. B. McFarland เขียนไว้ก็กล่าวแต่เพียงว่าในเมืองย่างกุ้งเวลานั้นมีเชลยไทย เป็นจำนวนมากอยู่กันเป็นหมู่บ้าน เชลยไทยเหล่านี้เราพอคาดภาพเดิมความให้กระจ่างได้ว่าเป็นเชลยไทยที่ถูกกวาดต้อนไป เมื่อทำลอบก่อนดอนกรุงศรีอยุธยาเสียแก่ทัพพม่า ในแผ่นดินพระที่นั่งสุริยามรินทร์ (ค.ศ. ๑๗๖๗) เชลยที่ถูกกวาดต้อนไปครั้งนั้นในหนังสือ “ไทยรบพม่า” (๖) ระบุว่าจำนวนราวสามหมื่นคน เชลยจำนวนมากนี้เข้าใจว่าทาง กรุงอังวะคงกวาด ต้อนไปไว้หลายหัวเมืองให้แยกกัน อยู่ทำนองเดียวกับที่ ไทยกวาดต้อนเชลยจากเชียงแสน ในรัชกาลที่ ๑ ไปไว้หลายหัวเมืองเช่นเดียวกัน เฉพาะพวกที่ให้อยู่บ้านเรือน อยู่ในเมืองย่างกุ้งคงมีจำนวนเป็นร้อยเป็นพัน แต่เมื่อกาลเวลาล่วงมาดั่ง ๕๐ ปี เชลยรุ่นนั้นคงล้มหายตายจากไป คนไทยส่วนใหญ่ที่หม่อมยัตสันพบปะคงเป็นรุ่น ลูกหลานจำนวนจะเท่าไรเราไม่มีทางทราบ แต่ก็พอเดาได้ว่าคงเป็นจำนวนพัน ลูกหลานเชลยพวกนี้เองที่หม่อมยัตสัน ได้ทำการวิสาสะ นางจึงเริ่มเรียนภาษาไทย คิดพิมพ์หนังสือไทยออกแจกจ่ายจน เป็นมูลเหตุให้แท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทยอุบัติขึ้นใน ค.ศ. ๑๘๑๙ นั้น

เกี่ยวกับเรื่องเชลยไทยในประเทศพม่า ผู้เขียนพบเอกสารภาษาไทยอยู่เรื่องหนึ่งต้นฉบับเป็นสมุดข่อยจำนวน ๔ เล่ม สมุดไทย (เล่ม ๑-๒-๔ อยู่ใน British Musuem และเล่ม ๓ และ ๕ อยู่ในห้องสมุดของ Royal Asiatic Society กรุงลอนดอน) เป็นกลอนสวดเรื่องสังขศิลป์ไทย^(๗) เชลยไทยที่เมืองหงสาวดี “ดาคงยายมุน” เป็นผู้ “สร้าง” ใน ค.ศ. ๑๘๐๑...ปีที่ดาคง “สร้าง” เรื่องสังขศิลป์ไทยขึ้นแสดงว่า พวกเชลยไทยได้ไปตั้งรกรากอยู่ที่นั่นราว ๓๐ ปี แล้วถัดมาอีก ๒๐ ปีจึงถึงสมัยหม่อมยัตสันและเป็นสมัยพวกลูกหลานของ “ดาคงยายมุน” และเชลยอื่นๆ ด้วย (เรื่อง

สังขศิลป์ไชยของตากยายมูนปัจจุบันอยู่ในหอสมุดแห่งชาติ
ยังไม่ได้ตีพิมพ์ และตามความเห็นของมหาหริต เรื่องฤทธิ์
เป็นฉบับที่สมบูรณ์กว่าฉบับที่เราอยู่ในหอสมุดแห่งชาติ)

ส่วนช่างพิมพ์ Hough เมื่อได้เข้าไปพำนักใน
เมืองย่างกุ้งเมื่อ ค.ศ. ๑๘๑๖ นั้นก็ได้เป็นกำลังสำคัญในการ
พิมพ์หนังสือภาษาพม่า และภาษาไทย แต่ต่อมาในค.ศ.
๑๘๑๙ ประมาณเดือนพฤศจิกายนเนื่องจากทางกรุงอังวะ—
ผลิตแผ่นดิน เป็นพระเจ้า Bayigdaw (จักกายแมง) สถาน
การณ์ตอนหัวเลี้ยวหัวต่อชักคืบขึ้น ช่างพิมพ์ Hough และ
ครอบครัว จึงตัดสินใจกลับกรุงกลัฏกัตตา^[๙] และได้นำแท่น
พิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาต่าง ๆ ไปด้วย (คือมีตัวพิมพ์ภาษากะ
เหรี่ยงและภาษามอญด้วย) Hough อยู่ที่เมืองย่างกุ้งครั้งแรกราว
๓ ปี ต่อมาใน ค.ศ. ๑๘๒๒ Hough และครอบครัวก็
พากันกลับมาย่างกุ้งอีก^[๑๐] แต่ครั้งนี้แท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ท่าน
จะนำมาด้วยหรือไม่ไม่กล่าวชัด ช่างพิมพ์ Hough อยู่ใน
เมืองย่างกุ้งครั้งที่สองนี้จน ค.ศ. ๑๘๒๔ จึงเมื่อเกิดสงคราม
ในปีนั้นระหว่างอังกฤษกับพม่า เขาถูกคุมขังและเกือบจะ
ถูกประหารอยู่แล้ว พออังกฤษตีได้เมืองย่างกุ้ง Hough
ถึงมีชีวิตรอดและรีบพาครอบครัวกลับกรุงกลัฏกัตตา ประจำทำ
งานอยู่ ณ โรงพิมพ์นั้นอีกนาน เมื่อ Rev. Judson ผ่านมา
เมืองกลัฏกัตตาตอนปลายชีวิตใน ค.ศ. ๑๘๔๙ Hough ได้ลา
ออกจากคณะแบปติสต์และ เข้าทำงาน ใน ราช การอังกฤษมี
หน้าที่ดูแลโรงเรียนในปกครองของรัฐบาล และมีโอกาส
ได้ต้อนรับ Rev. Judson ในครั้งนั้นตามควร ส่วนนาง
Anne Judson ถึงแก่กรรมเสียก่อนที่เมือง Amherst ค.ศ.
๑๘๒๖ เมื่อเสร็จศึกอังกฤษ-พม่า ครั้งที่ ๑ ผลงานของท่าน
ทั้งสองนี้ได้วางรากฐานตัวพิมพ์ภาษาไทย และ การพิมพ์หนังสือ
ไทยขึ้น ที่ โรงพิมพ์ของคณะแบปติสต์ แต่ พ.ศ. ๒๓๖๐
ณ เมืองย่างกุ้งและนครกลัฏกัตตา

มาถึงตอนผู้เขียน ขอ ทำ คำชี้แจงเรื่อง คณะของ
พวกมิชชันนารีในนิกาย ของ ศาสนา โปรเตสแตนต์ เสีย ด้วย
เพราะเรื่องคณะเป็นเรื่องสำคัญเกี่ยวกับสิทธิในตัวพิมพ์ภาษาไทย
ทั้งที่นครกลัฏกัตตา ที่เมืองสิงคโปร์และกรุงเทพฯ เมื่อ
หมอยัตสันและภรรยาเดินทางมาจากสหรัฐ เมื่อ ค.ศ. ๑๘๑๒
ท่านมีสังกัด อยู่ใน นิกาย American Board of Com-
missioners for Foreign Missions หรือจะเรียกแต่โดย
ย่อว่านิกาย A.B.C.F.M. แต่เมื่อท่านเดินทางมาถึงนครกลั-
ฏกัตตาท่านเกิดเลื่อมใสในเหตุผลของนิกายแบปติสต์ ท่าน
และภรรยาจึงแสดงตัวเข้าเป็นดื้อและขอสังกัดอยู่ในคณะแบป-
ติสต์ เมื่อท่านเดินทางเข้ามาพำนัก ณ เมืองย่างกุ้งกิจกรรม
ทางศาสนาของท่าน จึง อยู่ใน ลังกัดของคณะแบปติสต์ และ
ด้วยเหตุนี้ ทางสหรัฐจึงเกิดการก่อตั้งสำนักงานของคณะแบป-
ติสต์ขึ้นใน ค.ศ. ๑๘๑๔ และในปีนั้น ทางสำนักงาน
ใหญ่จึงรับช่างพิมพ์ George H. Hough เข้าสังกัดใน
คณะและส่งมาสมทบในกิจการเผยแผ่ศาสนา ณ เมืองย่างกุ้ง
งานก่อตั้งโรงพิมพ์และการหล่อตัวพิมพ์ในภาษา พม่า ไทย
กะเหรี่ยง มอญ ฯลฯ จึงก่อรูปขึ้นโดยสองครอบครัวนี้
ในคณะแบปติสต์เป็นกำลังสำคัญ ซึ่งในที่สุดจึงมีรกรากมัน
คง ณ เมืองเซรัมโปร์ นครกลัฏกัตตา หลักฐานที่ท่านได้มีเช่น
นี้ดังนี้ ข้ออ้างที่ว่า “ร.อ.โลว์...ได้สั่งให้หล่อคำภาษาไทย
เป็นตัวพิมพ์ที่นครกลัฏกัตตา....” จึงชัดกัน

ในการสืบสาวเรื่องราวต่อมาว่า ตัวพิมพ์ภาษาไทย
ของโรงพิมพ์คณะแบปติสต์ นครกลัฏกัตตาจะถูกส่งมายังเมือง
สิงคโปร์อย่างไร เมื่อใด เราหาหลักฐานได้บ้าง แต่ไม่สม-
บูรณ์นัก คือเมืองสิงคโปร์เมื่อรัฐบาลอังกฤษสถาปนาเป็น
เมืองใหม่ขึ้นเมื่อ ค.ศ. ๑๘๒๑ มี พวก มิช ชัน นารี คณะ
London Missionary Society สองท่านคือ Robert Burn
[๑๐] และ Thomson ประกอบกิจกรรมเผยแผ่ศาสนาคริสต์

อยู่เฉพาะ Robert Burn ท่านเป็นผู้ใฝ่ใจศึกษาภาษาต่าง ๆ ทางภาคนี้รวมทั้งภาษาไทยด้วย จึงได้สั่งซื้อ “ตัวพิมพ์ภาษาไทย” ร่วมกับ Thomson จากโรงพิมพ์คณะแบปติสตัน นครกลักตตา มาก่อตั้งโรงพิมพ์ภาษาต่าง ๆ ขึ้นที่เมืองสิงคโปร์ เมื่อ Robert Burn ถึงแก่กรรมตอนปลายค.ศ. ๑๘๓๒ โรงพิมพ์จึงขายแท่นพิมพ์และ “ตัวพิมพ์ภาษาไทย” ให้แก่พวกมิชชันนารีนิกาย A.B.C.F.M. เมื่อหมอบรัดเลย์มาถึงเมืองสิงคโปร์ใน ค.ศ. ๑๘๓๕ คณะ A.B.C.F.M. จึงได้มอบแท่นพิมพ์และ “ตัวพิมพ์ภาษาไทย” ดังกล่าวให้แก่หมอบรัดเลย์ หมอบรัดเลย์จึงนำเข้ามากรุงเทพฯ นี่เป็นเรื่องราวแสดงว่า ตัวพิมพ์ภาษาไทยที่นครกลักตตา ถูกส่งมายังเมืองสิงคโปร์ได้อย่างไร และหมอบรัดเลย์ซึ่งอยู่ในนิกาย A.B.C.F.M. นำเข้ามากรุงเทพฯ อย่างไร

ในหนังสือ Thailand Yearbook ของสำนักงานยกรัฐมนตรีในหน้า ๔๐๙ ภาค The mass media ยังมีการกล่าวถึงร้อยเอกโลว์ว่าเป็นผู้ประดิษฐ์ตัวพิมพ์ภาษาไทย และ Reverend Robnson เป็นผู้ซื้อตัวพิมพ์นี้จากร้อยเอกโลว์ที่เมืองสิงคโปร์และนำมาใช้ตีพิมพ์ หนังสือ ไทยเป็นครั้งแรกในกรุงเทพฯ โดยเรียกว่า “โรงพิมพ์ Robinson” ผู้เขียนไม่ทราบที่ท่านผู้ใดเป็นผู้เขียนข้อความเช่นนั้น แต่อย่างกิติ โครที่เขียนข้อความดังนี้ ไม่ได้ตรวจสอบหลักฐานให้ถ่องแท้เสียก่อน เห็นหนังสือบางเล่ม (เช่นประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑๒) และการตีความหมายของผู้เขียนบางคน (เช่นผู้แต่งหนังสือเรื่อง ‘สิ่งแรกในประเทศไทย’) ก็ลงความเห็นคล้อยตาม โดยไม่ทดสอบไปถึงแก่น เรื่องตัวพิมพ์ภาษาไทยเป็นเรื่องสลับซับซ้อน กว่าที่จะรู้ถึงแก่นจำต้องสงบจิตใจตรวจสอบหาหลักฐานอย่างใจเย็น ถึงจะเสียเวลามากหน่อย แต่เราก็ควรพยายามเพื่อให้ได้ความจริง และให้ความเป็นธรรมแก่ผู้ก่อกำเนิดสาธารณะประโยชน์อันยิ่งใหญ่

อันที่จริงเมื่อถึงเรื่องราวของหมอบรัดเลย์ ในปี ค.ศ. ๑๘๓๕ เป็นต้นมา เรามีหนังสือที่ใช้เป็นหลักฐานได้แน่นอนรัดกุมคือ Journal หรือ สมุด บันทึก เรื่องราว ของหมอบรัดเลย์เอง หมอบรัดเลย์จดบันทึกเรื่องราวไว้ตลอดระยะเวลา ๔๓ ปี คือตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๓๐-๑๘๗๓ เป็นสมุดบันทึกจำนวน ๒๕ เล่ม มีข้อความประมาณ ๑๒,๕๐๐ หน้า (เป็นสมบัติของหอสมุด Oberlin College สหรัฐ) บันทึกประจำวันนี้ปัจจุบันศาสตราจารย์ วิลเลียม แบรดเลย์ เหลนของหมอบรัดเลย์นำเข้ามากรุงเทพฯ แล้วในรูปไมโครฟิล์มสักวันหนึ่งเราคงมีโอกาสได้ตรวจสอบเหตุการณ์ จากสมุดบันทึกประจำวันชุดนี้ แต่ในระหว่างนี้บุตรชายผู้หนึ่งของหมอบรัดเลย์และสหายของตระกูลแบรดเลย์ชื่อ Reverend G.H. Feltus (11) ร่วมกันใช้เวลา ตรวจเอกสารและย่อเรื่องลงมาเพียง ๑ เล่มสมุดและตีพิมพ์เผยแพร่ใน วง แคปในสหรัฐตั้งแต่ ค.ศ. ๑๙๓๖ มีจำนวนหน้าเพียง ๓๐๕ หน้า แต่จากไดอารี่ย่อเล่มนี้เราก็พอขมวดเรื่องราวเกี่ยวกับแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทยได้ดังนี้

ค.ศ. ๑๘๓๔ ๖ ธันวาคม เราขึ้นบกที่ Amherst ก่อนพระอาทิตย์ตกหนึ่งชั่วโมงหลังจากออกเดินทาง (จาก-Boston) ๑๕๗ วัน...ผู้นำของเราคือแฮมม Wade ได้นำเราไปยังหลุมศพของนาง (แอนน์) ยัดสันและบุตรสาว มาเรีย

๑๔ ธันวาคม- (บนเรือ Cashmere) ดร.ยัดสันพาเด็กชาย George Boardman มาขึ้นเรือเพื่อให้เดินทางต่อไปสหรัฐ

ค.ศ. ๑๘๓๕ ๑๒ มกราคม- เราชนของขึ้นบกที่เมืองสิงคโปร์เข้าวันนี้ (ท่านจะพักอยู่ที่สิงคโปร์ ๖ เดือน)

๓๐ มกราคม-ฉันเริ่มเรียนภาษาไทย ครูชื่อ สมิครู อยู่สิงคโปร์มานานแล้ว และพูดภาษาอังกฤษพอใช้ได้ภรรยาของฉันและนางดิน Dean ก็ร่วมเรียนด้วย มิชชันนารี J.T.

Jones สังกัดนิกายแบปติสต์ประจำกรุงเทพฯ ก็แวะเยี่ยมพวกเรา ท่านเดินทางมาสิงคโปร์เพื่อควบคุมการพิมพ์คำสอน (ศาสนา) ภาษาไทยและส่วนหนึ่งของพระคัมภีร์ ท่านจะอยู่สิงคโปร์และโดยสารเรือเข้ากรุงเทพฯ พร้อมพวกเราในเดือนพฤษภาคมหรือมิถุนายน (ฉันสังกัดคณะ A.B.C.F.M. ก็เพื่อจะแพร่ศาสนาในหมู่คนจีน)

๒๐ เมษายน— มิสซันนารี Jacob Tomlin และมาเยี่ยมพวกเรา ท่านเดินทางมาจากมะละกามาถึงวันนี้

๙ กรกฎาคม— บนเรือ Futieharry ฉันและภรรยาขึ้นเรือแต่ ๑ โมงเช้า มิชซันนารี Dean และบุตรน้อยก็อยู่บนเรือแล้ว กลาสีกลีโบเรือและดอนสมอดอน ๘ นาฬิกา

๑๔ กรกฎาคม— เรือแล่นเข้ากรุงเทพฯ ตอนสามทุ่ม มิชซันนารีดินจะพักอยู่กับมิชซันนารี Jones ฉันและภรรยาจะพักอยู่กับมิชซันนารี Johnson (ที่วัดเกาะ)

๗ สิงหาคม— เริ่มเปิดสถานที่จ่ายยารักษาโรค เปิดโอกาสให้คนป่วยมารับการรักษาได้ตลอดวัน

๑๒ สิงหาคม— รักษาโรคเกือบตลอดเวลา คนป่วยโดยมากเป็นคนจีน เจ้าฟ้าเสด็จมาแวะเยี่ยมตอนเย็น

๑๕ สิงหาคม— เวลา ๑๑ โมงเช้า ฉันและเด็กจอนห์ไปเยี่ยมค่านับหม่อมพ้าน้อยเป็นการตอบแทน

๒๕ สิงหาคม— เจ้าฟ้าเสด็จมาทรงเยี่ยม เพื่อยืมหนังสือในวิชาตลอดบุตรของ Magriet

๓ กันยายน — เจ้าของที่ (ที่วัดเกาะ ชื่อนายกลั่น) ซึ่งมีมิชซันนารี Robinson เป็นผู้ติดต่อเช่าที่ดิน และพวกเราได้อยู่อาศัย ได้มาแจ้งว่าพวกเราอยู่ที่นี่ไม่ได้ จนกว่าจะได้ฉันทะจาก (เจ้าพระยา) พระคลัง (ต่อจากนี้พวกมิชซันนารี ก็ต้องย้ายสถานที่อยู่อาศัยไปเข้าบ้านอยู่ชั่วคราวจากพ่อค้า Hunter ที่ถูกเงินทางฝั่งธนบุรีจนได้ที่อยู่ถาวรจน —

ตลอดรัชกาลที่ ๓ โดยขอเช่าจากเจ้าพระยา พระคลังในวันที่ ๑๒ กรกฎาคม ค.ศ. ๑๘๓๖)

๑๘๓๖ — ๒๒ ตุลาคม — ได้ตกลงกับมิชซันนารี — Robinson ที่จะใช้เวลาทั้งวันพิมพ์คำสอนเกี่ยวกับพระบัญญัติพร้อมด้วยคำชี้แจงและเพลงประกอบ จึงปิดสถานจ่ายยารักษาโรค และไปหา Robinson แต่ Robinson แจ้งว่ายังไม่พร้อมที่จะพิมพ์ด้วยตัวพิมพ์ที่เรียงไว้หลุด ทะลักออกมาสับสนกันไปหมด มิชซันนารีโรบินสันยังขาดความชำนาญ จึงทำการเรียงพิมพ์ไม่รัดกุม เราอยากได้ช่างพิมพ์ที่ๆ สักคนหนึ่งมาทำงานนี้

๒๖ ตุลาคม — มิชซันนารี Robinson เริ่มตีพิมพ์คำสอนเมื่อวานนี้ (ที่ตรอกกัปตันบุช ^(๑๒)) ด้วยความช่วยเหลือของช่างพิมพ์ Davenport ^(๑๓) ฉันคาดคะเนไว้ว่าการพิมพ์หนังสือ ครั้งนี้ คงก่อให้เกิด ความตื่นเต้นสนใจเป็นอันมาก แต่ที่ไหนได้ไม่มีใครตื่นเต้นอะไรเลย ^(๑๔) (นี่คงเป็นมูลเหตุให้มิชซันนารีความหมายว่าโรบินสันเป็นเจ้าของโรงพิมพ์)

บาลา บาลา บาล

การนำข้อความในสมุดบันทึกประจำวันของหมอ — แบรดเลย์มาเรียงให้เป็นลำดับดังนี้ ก็เพื่อจะได้ทราบ เรื่องราวเกี่ยวกับแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทยว่าพวกมิชซันนารีได้นำจากสิงคโปร์เข้ามาใช้พิมพ์ในกรุงเทพฯ อย่างไร แต่ข้อความที่ได้ช่างกระต่อนกระแท่นขาดตอนเป็นห่วงๆ ไม่ติดต่อกันดังหม่อม G.B. McFarland เขียนให้ไว้ว่า “เมื่อคณะ A.B.C.F.M. ซื้อแท่นและตัวพิมพ์ภาษาไทยจากคณะ London Missionary Society ที่เมืองสิงคโปร์แล้ว ครั้นหมอแบรดเลย์จะเดินทางเข้ามายังกรุงเทพฯ คณะ A.B.C.F.M. จึงได้มอบให้หมอแบรดเลย์นำมาใช้ตีพิมพ์ในกรุงเทพฯ แต่ ค.ศ. ๑๘๓๕” หมอแบรดเลย์สังกัดอยู่ในนิกาย A.B.C.F.M. การได้รับมอบแท่นและตัวพิมพ์ดังกล่าวจากมิชซันนารี คณะ

เดียวกันจึงพึงได้ ส่วนมิชชันนารี Robinson ผู้ตีพิมพ์หนังสือไทยเป็นครั้งแรก (ในวันที่ ๒๖ ตุลาคม ค.ศ. ๑๘๓๖) และมิชชันนารี Johnson ผู้ซึ่งหมอบเรดเลย์ได้อยู่อาศัยร่วมด้วย ที่วัดเกาะกัลลังก์อยู่ในคณะ A.B.C.F.M. ด้วยเช่นกัน ท่านทั้งสองนี้เข้ามาอยู่ในกรุงเทพฯ ก่อนหมอบเรดเลย์ ๑ ปี แต่หมอบเรดเลย์เป็นนายแพทย์ทำงาน จ่ายยา และรักษาโรค มีชื่อเสียงคนนับถือทั่วไปตลอดทั้งเจ้านาย ขุนนาง และราษฎรสามัญ การเจรจาขอเช่าที่จากเจ้าพระยาพระคลัง หมอบเรดเลย์ทำได้ดีกว่าผู้อื่นในคณะเดียวกัน แต่โรงพิมพ์ที่ตั้งขึ้นที่ตรอกกัปตันบุชนั้นเป็นสมบัติของคณะ A.B.C.F.M. มิใช่สมบัติส่วนตัวของใคร อย่างไรก็ตามหมอบเรดเลย์มีบทบาทอยู่ในกรุงเทพฯ ต่อมาอีกกว่า ๓๐ ปี ส่วน Robinson นั้นต่อมาอีก ๑๐ ปี (ค.ศ. ๑๘๔๕) ก็กลับสหรัฐ และถึงแก่กรรมในระหว่างเดินทางกลับบ้าน ท่านไม่มีบทบาทอื่นใดนอกจากเป็นผู้เรียงและพิมพ์หนังสือไทย ใน ค.ศ. ๑๘๓๖ ในขณะที่ยังไม่มีช่างพิมพ์ การที่จะขนานนามโรงพิมพ์ของคณะ A.B.C.F.M. ว่าเป็น “โรงพิมพ์ Robinson” จึงทำให้เรื่องยุ่งยากยิ่งขึ้น อย่างไรก็ตาม แท่นพิมพ์นี้พร้อมทั้งแท่นพิมพ์ ที่ได้เพิ่มเข้ามา ที่หลัง รวมทั้ง สักริมทรพย์ อื่น ๆ เมื่อหมอบเรดเลย์ขอยกออกจากสังกัดในคณะ A.B.C.F.M. เมื่อ ค.ศ. ๑๘๕๐ ท่านได้รวบรวมเงินซื้อจากคณะ A.B.C.F.M. มาเป็นสิทธิของท่าน และสังกัดอยู่ในคณะใหม่ขึ้นในวันที่ ๑ กรกฎาคม ค.ศ. ๑๘๕๐ โดยให้ชื่อว่า คณะ American Missionary Association (หรือ A.M.A.) ดำเนินกิจกรรมต่อไป ณ ที่เช่าใหม่ในรัชกาลที่ ๔ ข้างพระราชวังหลังปากคลองบางหลวง มีการออกหนังสือพิมพ์ Bangkok Recorder และ Bangkok Calendar ยังเป็นองค์พยานอยู่ หากอ่านได้จนปัจจุบัน

เท่าที่กล่าวมานี้ เป็นเรื่องราวการอุปถัมภ์แท่นพิมพ์

และตัวพิมพ์ภาษาไทย ที่เมืองย่างกุ้งในประเทศพม่า เมื่อ ค.ศ. ๑๘๑๖ โดยนางแอนน์ ยัดสันและช่างพิมพ์ Hough เป็นผู้ร่วมกันก่อกำเนิด แล้วจึงย้ายไปติดตั้งถาวรที่โรงพิมพ์ของคณะแบปติสต์ เมืองเซรัมโปร์ นครกัลกัตตา ในเดือนกรกฎาคม ค.ศ. ๑๘๒๖ หนังสือไทยเล่มแรกที่มีการตีพิมพ์ใน ค.ศ. ๑๘๑๙ (ตามคำกล่าวของแฮมม G.B. McFarland) เรายังหาไม่ได้ เข้าใจว่าคงตีพิมพ์ที่เมืองย่างกุ้ง ก่อนที่จะนำแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ย้ายไปไว้ที่นครกัลกัตตา และที่นคร กัลกัตตานี้ แท่นพิมพ์นี้ได้ตีพิมพ์ตำราไวยากรณ์ของ ร.อ. โลว์ เมื่อ ค.ศ. ๑๘๒๘ ส่วนการที่ตัวพิมพ์ภาษาไทยจะมาสู่นครสิงคโปร์ได้อย่างไร เราก็ต้องอาศัยเรื่องราวที่แฮมม McFarland เขียนไว้คือ Reverend Robert Burn และ Thomson ชื้อมาจากคณะแบปติสต์นครกัลกัตตา และตั้งโรงพิมพ์ที่เมืองสิงคโปร์ รับพิมพ์หนังสือไทยอยู่หลายปี จนนิยาย A.B.C.F.M. ชื้อไว้จากนิยาย London Missionary Society และมอบให้หมอบเรดเลย์นำมาใช้ในกรุงเทพฯ เมื่อ ค.ศ. ๑๘๓๕ จึงเริ่มใช้ตีพิมพ์เป็นครั้งแรกในกรุงเทพฯ ในบริเวณที่พักของคณะแบปติสต์ตรอกกัปตันบุช ในเดือนตุลาคม ค.ศ. ๑๘๓๖

เรื่องราวแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทยเท่าที่กล่าวมาตามหลักฐานที่อ้าง ดูช่างยอกย้อนสลับซับซ้อนเหลือหลาย แต่เรื่องวิวัฒนาการของตัวพิมพ์ภาษาไทย ก็เหมือนกับเรื่องวิวัฒนาการในสิ่งอื่น ๆ ต้องประกอบด้วยบุคคลหลายคน ในกาลเวลาอันเหมาะสม ช่วยกันคิดทำและรับช่วงส่งต่อกันมา ประการแรกต้องประกอบด้วยศรัทธาความปรารถนาดี เป็นกำลังใจผลักดันให้เพียรเรียนเพียรคิด (คือแฮมมยัดสันเมื่อ ค.ศ. ๑๘๑๖) และต้องประกอบด้วยความรู้สมัยใหม่อันเป็นเทคนิค คือ วิชาหล่อโลหะ ให้เป็น ตัวพิมพ์ ใช้พิมพ์ หนังสือขึ้นมาได้ (คือช่างพิมพ์ Hough เมื่อ ค.ศ. ๑๘๑๗) ถ้าขาด

คนใดคนหนึ่ง ตัวพิมพ์ภาษาไทยก็จะถือกำเนิดขึ้นมาไม่ได้ ครั้นแล้วเหตุการณ์ทางการเมืองก็เข้ามามีส่วน นำแทนและตัวพิมพ์ภาษาไทยนั้นจากเมืองอย่างกรุงไปติดตั้งที่โรงพิมพ์นคร—กัลกัตตา ได้ตีพิมพ์ไวยากรณ์ของ ร.อ. โลว์ ที่นั่น (ค.ศ. ๑๘๒๔) ครั้นแล้วจึงได้ย้ายมาติดตั้งรับจ้างพิมพ์ที่เมืองสิงคโปร์ ก็ด้วยความศรัทธาและความสนใจของคนอื่นในทางเผยแพร่ศาสนา คือ Reverend Robert Burn (ที่สิงคโปร์) และ John T. Jones (ที่กรุงเทพฯ) เป็นผู้เชื่อมโยง คือท่านผู้หนึ่งสนใจในภาษาไทย จึงซื้อตัวพิมพ์มา ส่วนอีกท่านหนึ่งเรียนรู้ภาษาไทย และปรารถนาจะพิมพ์หนังสือออกแจกจ่าย จึงไปว่าจ้างพิมพ์ หมอแบรดเลย์คงได้ทราบเรื่องตัวพิมพ์ไทยที่เมืองสิงคโปร์ จึงได้ขอให้คณะ A.B.C.F.M. ซึ่งท่านสังกัดอยู่ ซื้อเอาไว้เป็นสมบัติ แล้วจึงนำมาติดตั้งใช้ที่กรุงเทพฯ (ค.ศ. ๑๘๓๕) การอุปถัมภ์ของแท่นพิมพ์ และตัวพิมพ์ภาษาไทยจึงเกิดขึ้นตามหลักฐานที่อ้างมานี้

เท่าที่คัดเรื่องมาจากสมุดบันทึกประจำวัน ของหมอแบรดเลย์มาแสดงไว้ ตั้งแต่ ๖ ธันวาคม ค.ศ. ๑๘๓๕ ขณะที่ท่านเขียนเย็บคานับหลุมศพของหม่อมยัตสันจนถึง ๒๖ ตุลาคม ค.ศ. ๑๘๓๖ เมื่อมีการพิมพ์ขึ้นครั้งแรกในประเทศไทย เรายังไม่พบเรื่องราวที่ว่าหมอแบรดเลย์รับแท่นพิมพ์ (และตัวพิมพ์) ดังว่ามาจากสิงคโปร์ เรื่องของแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทยไม่ค่อยปรากฏในสมุดบันทึกของท่าน จะเป็นเพราะท่านสนใจในเรื่องราวของศาสนา มากกว่าสิ่งอื่น (หรือจะเป็นเพราะว่า Feltus ผู้ยืมสมุดบันทึกไม่เห็นความสำคัญของเรื่องนี้ก็เป็นได้) แต่อย่างไรก็ดีในสมุดบันทึกนั้นใน ค.ศ. ๑๘๕๐ คือ ๑๕ ปี นับแต่วันที่ท่านเข้ามาตั้งรกรากอยู่ในพระนคร ปรากฏข้อความเกี่ยวกับแท่นพิมพ์ (และตัวพิมพ์) เดิมไว้ดังนี้:—

๑๘๕๐—๑๖ สิงหาคม พระองค์มฤต^(๑๕) ทรงเริ่มพิมพ์หนังสือตามคำสอนในพุทธศาสนาแล้ว ท่านทรงพิมพ์

จากแท่นเดิม ซึ่งข้าพเจ้านำมาจากเมืองสิงคโปร์เมื่อ ค.ศ. ๑๘๓๕ พระองค์ท่านแสดงความปรารถนาไว้ว่า ใครจะขอซื้อแท่นพิมพ์นี้ไปจากข้าพเจ้า (๑๖)

นี่เองที่เราตรวจพบหลักฐานว่า หมอแบรดเลย์เป็นผู้นำแท่นและตัวพิมพ์ของหม่อมยัตสันและ Hough เข้ามาใช้ในกรุงเทพฯ แต่ ค.ศ. ๑๘๓๕ การจะสืบเรื่องราวตามหลักฐานเอกสารเช่นนี้เป็นเรื่องเห็นัดเห็น้อย จำต้อง ใช้เวลาและความพยายามมาก แต่เมื่อได้ความจริงดังนี้ การจะปิดข้อเอาไว้ก็จะไม่เป็นประโยชน์ แก่นักศึกษา ในการไต่หาความจริงและความเป็นธรรม นักศึกษาผู้ใดที่ไปตรวจดูตำราไวยากรณ์ไทยฉบับ ร.อ. โลว์ และ เห็นข้อความว่า หนังสือเล่มนั้นตีพิมพ์จากโรงพิมพ์คณะแบปติสต์ นครกัลกัตตา เมื่อ ค.ศ. ๑๘๒๔ ก็จะเกิดความสงสัยอยู่ร่ำไปว่า ร.อ. โลว์ เป็นผู้แต่งตำราไวยากรณ์ไทยเล่มนั้นและเป็นผู้ “สั่งให้หล่อคำภาษาไทยเป็นตัวพิมพ์ที่นครกัลกัตตา” ด้วย หรือจะเป็นเพียงผู้แต่งตำราไวยากรณ์ไทยเล่มนั้น ส่วนตัวพิมพ์รวมทั้งแท่นพิมพ์และโรงพิมพ์เป็นอีกเรื่องหนึ่งต่างหาก ซึ่งมีความสลับซับซ้อนยุ่งเหยิงกว่าที่มองเห็นเป็นอันมาก

ในการสืบสวนหาหลักฐานการ อุปถัมภ์ ของ แท่นพิมพ์ และตัวพิมพ์ไทยนี้ ผู้เขียนได้อ้างถึงพระนามและนามของนักปราชญ์ผู้ยิ่งใหญ่ในเมืองไทยหลายแห่ง เช่นสมเด็จพระยาธำมหาราชานุภาพ ท่าน ฟ. ฮีแลร์ และศาสตราจารย์ ยอช เซเดส ท่านเหล่านั้นใคร ๆ ที่เป็่นนักศึกษาย่อมจะรู้จักดี โดยเฉพาะในผลงานของท่าน แต่นามของหม่อม G.B. McFarland ซึ่งผู้เขียนต้องพึ่งอาศัยผลงานเป็นส่วนสำคัญ ยังเป็นที่รู้จักกันและยกย่องนับถือแต่ในวงแคบ คือเฉพาะวงนักศึกษาย่างแท้จริงเท่านั้น หม่อม G.B. McFarland เขียน หนังสือเล่มสุดท้ายเสร็จ แต่ ค.ศ. ๑๙๕๒ นางก็ถึงแก่กรรมก่อนหนังสือนั้นจะได้ตีพิมพ์ หม่อม McFarland

ผู้ชื่อเดิม Bertha Blount เข้ามาทำงานในประเทศไทย แต่ ค.ศ. ๑๙๐๘ ในตำแหน่งอาจารย์โรงเรียนวังหลัง และใน ค.ศ. ๑๙๒๕ เธอทำการสมรสกับนายแพทย์แม็คฟาแลนด์ (คือ พระอาชีววิทยาคม) และได้ร่วมทุกข์ร่วมสุขกับสามีของเธอจนวาระสุดท้ายของนายแพทย์ผู้นั้น ที่ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ เมื่อ ค.ศ. ๑๙๔๑ ต่อจากนั้นหม่อมได้รับแลกเปลี่ยนเชลยกลับสหรัฐช่วยเหลือราชการตลอดสงครามและจัดการในกองมรดกและเขียนหนังสือยกย่อง สติดีตระกูลของพระอาชีววิทยาคม จนถึงวาระที่สุดแห่งชีวิตของนาง

หม่อม Bertha Blount [๑๗] ผู้หาประวัติได้ยากทราบแต่ว่าหม่อมเข้ามาทำงานในโรงเรียนสตรีวังหลัง แต่ ค.ศ. ๑๙๐๘ เคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ใหญ่หลายครั้ง และเมื่อโรงเรียนสตรีวังหลังย้ายไปเปิดในสถานที่ใหม่ และเปลี่ยนชื่อเป็น “วัฒนาวิทยาลัย” หม่อมผู้นี้ยังคงเป็นอาจารย์อยู่ที่นั่นจนวาระการทำการสมรสกับ ดร. แม็คฟาแลนด์ เมื่อ ค.ศ. ๑๙๒๖ ก็ยังคงช่วยเหลือกิจการของโรงเรียนอยู่ ครั้นถึง ค.ศ. ๑๙๒๘ เมื่อคริสตจักรสาขาโปรเตสแตนต์ จะทำการฉลองรอบร้อยปีในประเทศไทย คุณพระอาชีววิทยาคมได้รับแต่งตั้งให้เป็นบรรณาธิการใหญ่จัดทำหนังสืออนุสรณ์ หม่อมผู้นี้จึงมีโอกาสดำเนินมือในการประพันธ์เป็นครั้งแรกโดยรับเขียน ๕ บทแรก [๑๘] ของหนังสืออนุสรณ์นี้ (ซึ่งมีอยู่ ๓๑ บทด้วยกัน) ต่อมาในระหว่างสงครามหม่อมได้เขียนหนังสือชิ้นเล่มหนึ่งคือ Our Garden Was So Fair (Philadelphia, 1943) และจบด้วยหนังสือเล่มที่สองคือชีวประวัติของพระอาชีววิทยาคม (ในหนังสือเล่มหลังนี้หม่อมยังมีความเห็นว่าตัวพิมพ์ไทยมีการหลอในอินเดียและถูกนำมาสิงคโปร์)

ในสายตาของผู้ศึกษาในยุคนี้ การที่หม่อมเป็นผู้เขียนหนังสือ ๕ บทกับอีก ๒ เล่มดูจะเป็นกิจกรรมไม่มากนัก แต่หม่อมเลือกเขียนเรื่องราว ตั้งแต่พวกโปรเตสแตนต์เข้ามาทำ

การเผยแพร่ศาสนาในรัชกาลที่ ๓ ตั้งรกรากเป็นหลักฐานในรัชกาลที่ ๔ และแผ่ขยายไปหัวเมืองต่างๆ ในรัชกาลที่ ๕ จนเกิดสงครามโลกครั้งที่ ๒ หลักฐานเอกสารเก่า ๆ หม่อม (และสามี) เก็บสะสมไว้มาก บางเล่มหายากเหลือเกินเช่น Bangkok Calendar ครบชุด และสมุดบันทึกรวมทั้งจดหมายของ Rev. Caswell Rev. S.J. McFarland และของสามีของนาง ผลงานของนาง (ถึงแม้จะน้อยเล่ม) อันเป็นเรื่องราววิวัฒนาการของบ้านเมือง (เริ่มแต่ ค.ศ. ๑๘๒๘ มาจนถึงวาระสุดท้ายคือ ค.ศ. ๑๙๔๑) หม่อมได้กล่าวไว้ตามหลักฐานและประสบการณ์ตลอดระยะเวลากว่า ๑๒๐ ปี ผู้เขียนจึงขอยกย่องว่าหม่อมผู้นี้ เป็นผู้รู้เรื่องเมืองไทยดีคนหนึ่ง ในการสืบสาวหาหลักฐานการอุปถัมภ์ของแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ภาษาไทย หม่อมได้เขียนไว้แต่ ค.ศ. ๑๙๒๘ แล้วถึงแม้กิจกรรมของช่างพิมพ์คือ George H. Hough ผู้หล่อตัวพิมพ์ไทยขึ้นตามเทคนิคสมัยใหม่ที่เมืองย่างกุ้ง หม่อมจะไม่ได้อ้างไว้ แต่หลักฐานอื่นๆ หม่อมก็ได้ระบุไว้ให้ผู้เขียนได้ติดตามตรวจสอบ จึงควรกล่าวได้ว่าผู้เขียนได้อาศัยผลงานของหม่อมผู้นี้ ในการสืบสาวหาความจริงของเรื่อง ตัวพิมพ์ไทยมาแสดงไว้เป็นส่วนสำคัญ

กิจกรรมของช่างพิมพ์ George H. Hough [๑๙] เป็นกิจกรรมของช่างพิมพ์ธรรมดางานของท่านในการหล่อตัวพิมพ์ภาษาพม่า ไทย กะเหรี่ยงและภาษามอญก็มีความสัมพันธ์กับสหภาพพม่าและประเทศไทยเท่านั้น ไม่เกี่ยวกับชาวโลก ชื่อเสียงของท่านจึงเกือบจะเลือนลางหายไป แม้แต่ตัวพิมพ์ภาษาพม่า ก็มีผู้อ้างว่าบาทหลวงอิตาเลียนคิดสร้างขึ้นก่อนหน้านั้น และใช้ตัวพิมพ์หนังสือพม่าในกรุงโรม กิจกรรมของเขาคือเกี่ยวกับภาษาพม่า จึงมีคู่แข่งและด้วย ความสำคัญไปจนกว่าจะมีการทดสอบ แต่ความสำคัญนั้นอยู่ที่ว่า ตัวพิมพ์ภาษาพม่าของเขาคือเริ่มในประเทศพม่า คือที่เมืองย่างกุ้ง และมีการใช้ตัวพิมพ์นั้น ต่อเนื่องมาจน

ปัจจุบัน ส่วนกิจกรรมของเขาคู่เกี่ยวกับตัวพิมพ์อักษร—ไทย เป็นสิ่งสำคัญมากสำหรับคนไทย คือพอสืบได้ว่าต่อเนื่องกันไม่ขาดสายจนปัจจุบัน เมื่อถือกำเนิดที่เมืองย่างกุ้งก็ย้ายไปนครกัลกัตตา แล้วถูกส่งมาเมืองสิงคโปร์ แล้วจึงมีผู้นำมาติดตั้งที่โรงพิมพ์ของคณะอเมริกันบอรัล (A.B.C.F.M.) เมื่อ ค.ศ. ๑๘๓๘ ที่ข้างวัดประยุรวงศ์ ต่อมาในรัชกาลที่ ๔ หมอแบรดเลย์จึงซื้อกิจการโรงพิมพ์ของคณะ มา ติดตั้งที่บ้านของท่านที่ปากคลองบางหลวง ดำเนินกิจการพิมพ์มาจนตัวท่านวายชนม์ และหม่อมดำเนิการต่อมาจนถึงแก่กรรมเมื่อ ค.ศ. ๑๘๙๓ จึงเลิกกิจการพิมพ์แต่ครั้งนั้น ส่วนแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ชุดแรกที่เขาคู่หล่อขึ้น และใช้ตีพิมพ์เมื่อ ค.ศ. ๑๘๑๗ ที่เมืองย่างกุ้งจะเข้าไปสู่พระบรมมหาราชวังเป็นส่วนประกอบของโรงพิมพ์หลวง (กรมอักษรพิมพ์การ) เมื่อต้นรัชกาลที่ ๔ หรือไม่ว่า เราหาหลักฐานสมบูรณ์ยังไม่ได้ เราทราบแต่เพียงว่าพระองค์เจ้าอมฤตย์ (หรือกรมหมื่นภูมิตระราชฤทัย กำกับกรมอักษรพิมพ์การในรัชกาลที่ ๔) ทรงขอซื้อจากหมอแบรดเลย์ แต่จะมีการซื้อขายกันจริงหรือไม่ ทรงซื้อแล้วพระองค์ท่านนำเข้าเป็นส่วน ประกอบโรงพิมพ์หลวงหรือไม่ และในปัจจุบันแท่นพิมพ์เดิมประกอบด้วยตัวพิมพ์ชุดแรก จะยังคงอยู่หรือสูญสลายไปตามกาลเวลาหรืออย่างไร เราไม่มีทางทราบ วันเวลาก็ได้ผ่านไปนานพอควรนับแต่ ค.ศ. ๑๘๑๗ ปีกำเนิดตัวพิมพ์ภาษาไทย จนถึง ค.ศ. ๑๘๕๐ ปีที่พระองค์เจ้าอมฤตย์ทรงใช้ตัวพิมพ์ชุดนี้ตีพิมพ์คำสอนในพระพุทธศาสนา แต่เมื่อเข้ารัชกาลที่ ๔ หนังสือพิมพ์ภาษาไทยจึงอุบัติขึ้น ยังมีตัวอย่างให้เราตรวจอ่านดูได้ (คือ ‘บางกอกกรีกอเดอร์’ ฉบับภาษาไทยมีในหอสมุดแห่งชาติ) ครั้นถึงต้นรัชกาลที่ ๕ หนังสือพิมพ์ของคนไทยจึงถือกำเนิดติดตามมา (คือ ‘ตรุโนวาท’ และ ‘คอดชาวราชการ’) เป็นแบบฉบับของหนังสือพิมพ์ไทยอื่นๆ มาจนทุกวันนี้ และ

ก็เป็นสื่อมวลชนสิ่งแรกที่วางรากฐานให้ประชาชนชาวไทยตื่นตัวใคร่แสวงหาความรู้ และข่าวคราว ประดับสติปัญญายิ่งกว่าแต่ก่อน ด้วยสื่อมวลชนนี้เป็นอุปสรรคเพียงไม่กี่ชั่วโมงชาวไทยเราก็กสามารถลืมนตา อ้าปากได้เหมือนชนชาติที่เจริญอื่นๆ ทั้งหลาย แสวงหาสิ่งดีงามเข้ามาเพิ่มพูนชีวิตของเรา และบุตรหลานได้ด้วยความสะดวกสบาย ทั้งนั้นทั้งนี้เพราะกิจกรรมของ George H. Hough เป็นมูลฐาน กิจกรรมนี้จึงควรได้รับการสดุดีสรรเสริญและบันทึกไว้ให้ทราบโดยทั่วกัน ถึงแม้เราจะหาภาพของท่านมาดูไม่ได้ เรายังคงจำกิจกรรมนี้ได้ด้วยความระลึกคุณว่าเป็น กิจกรรม ที่ ตัว ท่าน ร่วมด้วยหม่อมแอนน์ ยัดสัน ได้ประกอบขึ้นในประเทศพม่า เมื่อ พ.ศ. ๒๓๖๐ คือรวม ๑๕๐ [๒๐] ปีมาแล้ว.

หมายเหตุท้ายเรื่อง

๑. ฟ. ฮัลเลอร์ หรือ เจษฎาจารย์ ฮัลเลอร์ ครูโรงเรียนอัสสัมชัญในคณะเซนต์ เคเบรียล เข้ามาเมืองไทยใน ค.ศ. ๑๘๐๑ พร้อมกับอธิการมารติน เดอคูร์ ท่านเล่าเรียนภาษาไทยแตกฉานจนแต่งตั้งดำรงเรียนภาษาไทยชุด ‘ตรุณศึกษา’ ใช้ในโรงเรียนนั้นแต่ ค.ศ. ๑๘๒๑ สำหรับเรื่อง ‘การพิมพ์หนังสือในประเทศสยาม’ อยู่ในหนังสือ ‘ตรุณศึกษา’ ตอนปลาย ปัจจุบันเรียกว่า เล่ม ๕ ท่านอ้างหนังสือชื่อ “คำสอนคฤศตัง พิมพ์ขึ้นในวัด ชันตากฤษ ฌ บางกอก ค.ศ. ๑๗๙๖” ท่านนำภาพนักบุญ หลุยส์ เดอ คงซา มาลงให้ไว้ แต่ภาพตัวพิมพ์ภาษาไทยท่านมิได้นำมาให้ดูด้วย จึงเป็นหลักฐานไม่สมบูรณ์ ข้อความต่อจากนั้นท่านเขียนว่า ‘สังฆราชยวง บัล คิว ได้ย้ายโรงพิมพ์จากวัดชันตากฤษมาตั้งขึ้นที่วัดอัสสัมชัญ’ หรืออีกนัยหนึ่ง มีการย้ายโรง

พิมพ์จากวัดชั้นตากฤษมาตั้งที่วัดอัสสัมชัญในรัชกาลที่ ๓ และในปลายรัชกาลที่ ๓ นั้น หนังสือพิมพ์ 'บางกอกคาเลNDAR' ของหมอจันทเล ระบุไว้ว่า โรงพิมพ์ของคณะมิชชันนารีคาทอลิก โบสถ์อัสสัมชัญ ยังไม่มีตัวพิมพ์ภาษาไทยใช้ เวลาจะพิมพ์ภาษาไทย ต้องใช้ตัวโรมันมาเรียงให้ออกเสียงเป็นภาษาไทย หนังสือ 'บางกอกคาเลNDAR' ของ หมอจันทเล (Chandler) คุ้ได้จากหนังสือ 'Siam Repository' ฉบับ ค.ศ. ๑๘๖๕ หน้า ๓๒๓ ของหมอสมิธ (สยามสมาคมมีหนังสือ 'Siam Repository' ครบชุด คือประจำปี ๑๘๖๕-๑๘๗๔) ข้ออ้างของ ฟ. ฮัลเลอร์จึงฟังไม่ได้บริบูรณ์

๒. ข้ออ้างที่ว่า ร.อ. โลว์ เป็นผู้ส่งห่อคำภาษาไทยเป็นตัวพิมพ์ที่นครกัลกัตตา เป็นพระมติของสมเด็จพระปรมหาราชดำรงราชานุภาพ ทรงเสนอในปาฐกถา ทรงกล่าว ณ ที่ประชุมโรตารี United Club ถนนสุรวงศ์ เมื่อวันที่ ๗ สิงหาคม ค.ศ. ๑๙๒๔ และปาฐกถานี้ ได้นำมาตีพิมพ์ไว้ในวารสารสยามสมาคม เมื่อ ค.ศ. ๑๙๒๖ (JSS-xx-Pt. 2, 1926-p. 95)

๓. ร.อ. โลว์ Captain James Low, A Grammar of the Thai or Siamese Language, Printed at the Baptist Mission Press, Calcutta 1828 ภาพหน้าแรก และภาพแสดงตัวพิมพ์ภาษาไทยหนึ่งหน้า ปรากฏอยู่ในเรื่องนี้แล้ว

๔. ข้ออ้างที่ว่า แฮมมอนด์ ยัตสัน เป็นผู้ส่งพิมพ์คำสอนศาสนาคริสต์ เป็นภาษาไทยแต่ค.ศ. ๑๘๑๙ (คือก่อนตำราไวยากรณ์ไทย ของ ร.อ. โลว์ ๙ ปี) ศาสนาจารย์ Henry J. Hillyard เขียนไว้แต่ ค.ศ. ๑๙๐๘ ในหนังสือ Twentieth Century Impressions of Siam (London 1908) ภาค The Protestant Church, หน้า ๒๑๖ หนังสือดังกล่าวหายาก และข้อความไปชุกอยู่กลางเล่ม จึงไม่สะดวกตาผู้อ่านนัก จึงเมื่อ ค.ศ. ๑๙๒๔ เมื่อหมอด

ยอช แม็คฟาร์แลนด์ จัดพิมพ์หนังสือ Historical Sketch of Protestant Missions in Siam 1828-1928 ออกมาข้อความในหน้าแรกระบุไว้ว่า แฮมมอนด์ ยัตสัน แปลคำสอนศาสนาคริสต์เป็นภาษาไทย และส่งไปตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์ของคณะแบปติสต์ที่เมือง เซรัมโปรี (นครกัลกัตตา) เมื่อ ค.ศ. ๑๘๑๙ ข้อความบทนี้ (และต่อไปอีก ๔ บท) แฮมมอนด์ G.B. McFarland เป็นผู้เขียน ข้าพเจ้าจึงยกให้เป็นคำกล่าวของแฮมมอนด์ แต่ความสำคัญเกี่ยวกับการหล่อตัวพิมพ์เป็นภาษาไทย และมีการก่อตั้งโรงพิมพ์ที่เมืองย่างกุ้ง (ก่อนจะย้ายไปนครกัลกัตตา) อันเป็นกิจกรรมของช่างพิมพ์ George H. Hough ยังไม่มีผู้ใดนำมาเผยแพร่ในประเทศไทย ข้าพเจ้าจึงถือโอกาสนำมาตีพิมพ์ให้ปรากฏในหนังสือพิมพ์ "พิมพ์ไทย" ประจำวันที่ ๔-๑๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๘

๕. Courtney Anderson: To The Golden Shore, The Life of Adoniram Judson-Boston, 1956, p. 231 หนังสือเล่มนี้ เล่าเรื่องหมอสอนศาสนา ยัตสันและภรรยา เข้าไปทำการแพร่ศาสนาคริสต์ ณ ประเทศพม่า แต่ ค.ศ. ๑๘๑๑ จนถึง ค.ศ. ๑๘๕๐ ปีที่ หมอยัตสันมรณภาพ ชีวิตของท่านผู้ต้นเต็น่าน่าน มีการถูกคุมขังที่กรุงอังวะ ๑๙ เดือน ในข้อหา "จารกรรม" ในระหว่างสงครามอังกฤษรบพม่าครั้งที่ ๑ และต่อจากนั้นท่านมาประจำอยู่ในเขตอังกฤษทางพม่าได้ กิจกรรมของแฮมมอนด์ ยัตสันและช่างพิมพ์เฮาท์เป็นส่วนประกอบของเรื่อง หนังสือจึงไม่ให้รายละเอียดมากนัก เราจึงควรติดตามอ่านจากหนังสือที่แฮมมอนด์ประพันธ์ขึ้นเองและตีพิมพ์ที่กรุงลอนดอน และกรุงวอชิงตัน ใน ค.ศ. ๑๘๒๓ ชื่อ An account of the American Baptist Mission to the Burman Empire, London 1823 และ A Particular Relation of the American Baptist Mission to the Burman Empire, Washington 1823

๖. สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ: เรื่องไทยรบพม่า-สงครามครั้งที่ ๒๔ คราวเสียกรุง สำนักพิมพ์คลังวิทยา พ.ศ. ๒๕๐๕ หน้า ๓๗๑-๓๗๓ จำนวนเฉลี่ยตีกราวสามหมื่นคนที่ระบุไว้นี้ พระองค์ท่านมิได้ทรงให้หลักฐานที่มา จึงเข้าใจว่าเป็นการสันนิษฐาน

๗. สังขศิลป์ชัย ต้นฉบับเป็นสมุดข่อย ๕ เล่ม เป็นสมบัติของหอสมุดในประเทศไทย ผู้เขียนได้ขอให้ถ่ายไมโครฟิล์มมาแต่ พ.ศ. ๒๕๐๒ ปัจจุบันกองวรรณคดีและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร ได้ให้พิมพ์ดีดและตรวจทานไว้แล้ว ยังไม่มีใครขอไปตีพิมพ์ตามต้นฉบับเดิม ผู้สร้างคือ ตากงยายมุน เบลยไทยที่เมืองหงสา (เวติ) 'สร้าง' ไว้แต่ ค.ศ. ๑๘๐๑

๘. To The Golden Shore, หน้า ๒๑๗ "The Houghs finally departed for Calcutta the first of November (1819) taking the press & types with them--" คือเฮ้าห์และครอบครัวเดินทางกลับกลั๊กตัดา โดยนำแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ (ภาษาต่าง ๆ) ไปด้วย ตัวพิมพ์ภาษาต่าง ๆ คือตัวพิมพ์ภาษาพม่า ไทย กะเหรี่ยง และ มอญ

๙. To the Golden Shore, หน้า ๒๗๕ "Jan 20, 1822 Hough & his family disembarked at the Rangoon landing. Hough knew the language pretty well now and still could print faster than Adoniram could translate--" ฟังดูคล้าย ๆ กับว่า เฮ้าห์นำตัวพิมพ์กลับมาอย่างถูกต้องด้วยใน ค.ศ. ๑๘๒๒ อนึ่ง ร.อ.โลว์เขียนไว้ (ในท้ายคำนำ) ว่า "ใน ค.ศ. ๑๘๒๒ ท่านได้ส่งมอบต้นฉบับตำราไวยากรณ์ไทยแก่เจ้าหน้าที่นครกลั๊กตัดาแล้ว" แต่ที่หนังสือนี้ยังไม่มีการตีพิมพ์ จน ค.ศ. ๑๘๒๘ อาจเป็นเพราะเฮ้าห์นำตัวพิมพ์ภาษาไทย ติดตัวมาจนกระทั่งถึง ค.ศ. ๑๘๒๖ จึงได้นำกลับไปนครกลั๊กตัดากระมัง

๑๐ Historical Sketch-- หน้า ๘ เกี่ยวกับมิชชันนารีอังกฤษที่เมืองสิงคโปร์ คือ Burn และ Thomson

ข้อตัวพิมพ์ภาษาไทยและตั้งโรงพิมพ์ขึ้นที่เมืองสิงคโปร์ ข้อความยังกระต่อนกระแท่นอยู่มาก เมื่อ Burn ถึงแก่กรรม-ภาพ และ Thomson ทางคณะลอนดอนมิชชันนารีปลดออก มีปรากฏอยู่ในเรื่องของ Robinson: Protestant Missions in Siam Written in 1841. (ตีพิมพ์ไว้ใน Bangkok Calendar ของหมอแบร็ดเลย์ ประจำปี ค.ศ. ๑๘๖๖ และมีในท้ายเล่ม Historical Sketch--- หน้า ๓๓๔-๓๔๓)

๑๑. Abstract of the Journal of Reverend Dan Beach Bradley, Edited by Rev Dan F. Bradley and George H. Feltus, Cleveland, Ohio, 1936 หนังสือนี้มีในหอสมุด Neilson Hayes ถนนสุรวงศ์ และที่ห้องสมุดเอกชนอีก ๑ แห่ง

ก่อนที่หมอแบร็ดเลย์จะเข้ามากรุงเทพฯ ท่านได้แวะคำนับหลุมศพหม่อม แอนน์ ยัตสัน และได้พบปะศาสนาจารย์ ยัตสัน ที่เมือง Amherst และได้วิสาสะกับ Jacob Tomlin มิชชันนารีคนแรก (ร่วมกับ Gutzlaff) ในประเทศไทยที่เมืองสิงคโปร์ด้วย

๑๒. ตรอกกัปตันบุช สถานที่ตั้งของคณะแบปติสต์ ซึ่งมีศาสนาจารย์ John Taylor Jones เป็นผู้อาวุโส ณ สถานที่นี้เป็นที่ตั้งโรงพิมพ์แห่งแรกในประเทศไทย คือโรงพิมพ์ของคณะอเมริกัน บอร์ด (หมอแบร็ดเลย์) และโรงพิมพ์ของคณะแบปติสต์ (หมอจันทเล) นะเพาะโรงพิมพ์ของคณะอเมริกันบอร์ด อาศัยสถานที่ตั้งอยู่ที่นี้ตั้งแต่กรกฎาคม ๑๘๓๕ ไปจนถึง ค.ศ. ๑๘๓๘ จึงได้ย้ายไปตั้ง ณ ที่เข้าข้างวัดประยูรวงศ์ของเจ้าพระยาพระคลัง (ดิศ บุนนาค)

๑๓. ข้างพิมพ์ Davenport สังกัดคณะแบปติสต์ เป็นผู้ช่วยเหลือศาสนาจารย์ Robinson คณะอเมริกันบอร์ด พิมพ์คำสอนศาสนาคริสต์เป็นภาษาไทย เมื่อวันที่ ๒๖ ตุลาคม ค.ศ. ๑๘๓๖ ที่ตรอกกัปตันบุช ในเวลานั้น ตัวพิมพ์ภาษาไทยมีแต่ตัวพิมพ์ชุดแรก ซึ่ง

เฮาท์ หล่อขันที่เมืองย่างกุ้ง และเป็นสมบัติของคณะอเมริกันบอร์ดีในกรุงเทพฯ ต่อมา หมอแบรดเลย์ ได้หล่อตัวพิมพ์ ภาษาไทย ชุดใหม่ขึ้นที่ข้าง วัด ประยูรวงศ์ ใน ค.ศ. ๑๘๔๑ ท่านพยายามปลูกปล้าอยู่ ๔ เดือน จนเมื่อได้ช่างพิมพ์ ชื่อ วิลเลียม เข้ามาช่วยจากสิงคโปร์ ท่านจึงทำได้สำเร็จในเดือนมกราคม ค.ศ. ๑๘๔๒ ตัวพิมพ์ภาษาไทยชุดใหม่นี้ ท่านได้นำไปถวายเจ้าฟ้ามงกุฎที่วัดบวรนิเวศ ๑ ชุด (พร้อมด้วยตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษหนึ่งชุด)

๑๔. Abstract of the Journal for Oct. 26, 1836. Brother Robinson commenced printing a small tract yesterday with the aid of Brother Davenport I had expected that the operation of the press would create some excitement but none appears.

๑๕. ราชสกุลวงศ์ (ตีพิมพ์ครั้งที่ ๗-พ.ศ. ๒๕๐๗) พระองค์เจ้าชายอมฤตย์ ประสูติในรัชกาลที่ ๓ พ.ศ. ๒๓๖๔ ในรัชกาลที่ ๔ ทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นภูดิศราชฤทธิยโปรดให้ทรงกำกับกรมอักษรพิมพ์การ สันพระชนม์ในรัชกาลที่ ๕ พ.ศ. ๒๔๑๓ เจ้าจอมมารดาแก้ว (ธิดาเจ้าพระยาศรีธรรมราช บุณรอด ต้นสกุล บุณยรัตพันธุ์) เป็นพระมารดา

16. Abstract of the Journal...for August 16, 1850 Phra Ong Amorit has really commenced printing a tract setting forth the claims of Buddhism....He has obtained from us the old printing press which I brought with me from Singapore in 1835. He proposes to purchase it.

17. Historical Sketch...Chapter VI by Edna S. Cole on the Wang Lang School for Girls, p. 83. And also Mrs. G. McFarland: The Life of George Bradley McFarland, New York 1958. Appendix on Irene Bradley.

18. Historical Sketch... ๕ บทแรกของหนังสืออนุสรณ์เล่มนี้คือ

The Pathfinders pp. 1-9.

The Work of the ABCFM and the AMA pp. 10-26

The Work of the American Baptist Board pp. 27-34.

The Work of the Presbyterian Board of Foreign Missions

The Pioneer Period pp. 35-50.

Expansion pp. 51-70.

วิวัฒนาการของประเทศไทย ในทางด้านการแพทย์ การศึกษา และทางด้านการพิมพ์ มีการจัดตั้งโรงพิมพ์ หล่อตัวพิมพ์ ออกหนังสือพิมพ์ และรับพิมพ์กฎหมาย วรรณคดี และประวัติศาสตร์ไทยออกเผยแพร่ มีระบุไว้ในข้อความ ๕ บทแรกของแฮมม G.B. McFarland ๗๕

๑๙. กิจกรรมของช่างพิมพ์ เฮาท์ ยังไม่มีใครในประเทศไทยนำมากล่าวสดุดีไว้ให้ปรากฏ จะเป็นเพราะท่านเป็นเพียงช่างพิมพ์กระมัง แต่ชื่อของแฮมม แอนน์ ยัดสันมีผู้ระบุไว้นานมาแล้วคือ Reverend Henry J. Hillyard แต่ ค.ศ. ๑๙๐๘ ในปัญหาการก่อตั้งโรงพิมพ์และดำเนินการพิมพ์ ถ้าปราศจากช่างหล่อตัวพิมพ์เสียแล้ว ตัวพิมพ์จะเกิดขึ้นไม่ได้ และการพิมพ์ก็จะปรากฏขึ้นมาไม่ได้เช่นกัน หนังสือพิมพ์ฉบับแรกที่ตีพิมพ์ ขึ้นโดยโรงพิมพ์ของ คณะแบปติสต์เมืองย่างกุ้ง คือ 'คำสอนในศาสนาคริสต์ ค.ศ. ๑๘๑๙' (เสียค่าที่หาดินฉบับมาแสดงไม่ได้) และโรงพิมพ์ดำเนินการสืบต่อจากเฮาท์เรื่อยมา ดังปรากฏในประวัติการพิมพ์โดยย่อของโรงพิมพ์จากหนังสือของ F.D. Phinney: The American Baptist Mission Press, Rangoon (A.B.M. Press, 1901. 48 pp)

ส่วนคำกล่าวที่ว่า บาทหลวงอิตาเลียนเป็นผู้ให้หล่อตัวพิมพ์ภาษาพม่าขึ้นที่กรุงโรมก่อน ยัดสัน และเฮาท์ ปรากฏในวารสารสมาคมการค้นคว้าของประเทศพม่า (Journal of Burma Research Society) V. XLV, Pt. 2, Dec. 1962 ผู้เขียนคือ Vivian Ba ในชื่อเรื่อง The First Burmese types. ผู้เขียนแล้วว่า สังฆราช Percolo คณะ

Specimen of the Epistolary Style.

[illegible]

(ซ้าย) ตัวอย่างตัวพิมพ์ภาษาไทยชุดแรก ซึ่งปรากฏในตำราไวยากรณ์
ไทยของ ร.อ. โลว์ พ.ศ. ๒๓๗๑ (ขวาบน) ศาสตราจารย์ เอ. ยัตสัน
มิชชันนารีอเมริกันประจำประเทศพม่า (ขวาล่าง) แฮมมอนด์ ยัตสัน
ผู้ร่วมกับช่างพิมพ์เฮ้าส์ก่อตั้งตัวพิมพ์ภาษาไทย

A GRAMMAR
OF
THE T, HAI,
OR
SIAMESE LANGUAGE.

BY
CAPT JAMES LOW,
OF THE H. E. I. C. MILITARY SERVICE.

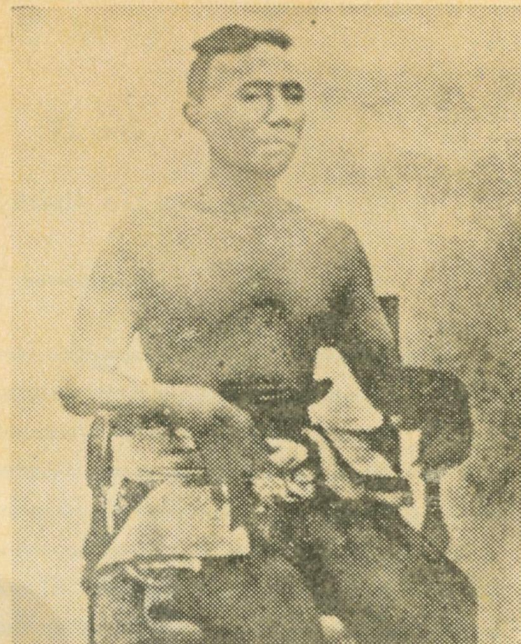
Chāāng see teen yung ro p,hlāāt
Nukprāāt yang ro p,hlāng.
Siamee Adage.

Calcutta:

PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS.

SOLD BY MESSRS. THACKER AND CO. CALCUTTA, AND MESSRS. PARBURY, ALLEN, AND CO. LONDON.

1828.



(ซ้าย) ภาพหน้าปกตำราไวยากรณ์ของ ร.อ. โลว์ ซึ่งระบุว่าตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์ของคณะแบปติสต์ นครกัลกัตตา พ.ศ. ๒๓๗๑ (ขวาบน) สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมขุนอิศเรศรังสรรค์ “หม่อมฟ้าน้อย” ของหม่อมแมรีดเล่ย์ (ขวาล่าง) พระองค์เจ้าอมฤตย์ (กรมหมื่นนฤมิตรราชหฤทัย) ทรงกำกับ “โรงพิมพ์หลวง” ในรัชกาลที่ ๔

Bernabites ประจำอยู่ประเทศพม่า ได้ส่งตัวอักษรพม่าคัดบรรจงไปกรุงโรมเพื่อหล่อเป็นตัวพิมพ์ ใน ค.ศ. ๑๗๗๔ ทางกรุงโรมก็จัดการให้ตามประสงค์ และตีพิมพ์ คำสอนในศาสนาคริสต์ ขึ้นที่กรุงโรมใน ค.ศ. ๑๗๗๖ แล้วจึงส่งแทนและตัวพิมพ์มายังประเทศพม่า คณะบาทหลวงอิตาเลียนที่เป็นผู้นำมา ถึงเมืองย่างกุ้งด้วยความซุกซลักบ้าง แต่เรื่องแทนพิมพ์และตัวพิมพ์ไม่ได้กล่าวถึงอีก จะมีการมอบให้สังฆราช Percoto หรือไม่ แล้วใช้ดำเนินกิจการสืบต่อมาอย่างไรไม่ได้บอกไว้เลย

ส่วนที่เกี่ยวกับตัวพิมพ์ภาษาไทยชุดที่ เหาท์ หล่อขึ้นได้ใช้ตีพิมพ์ตำราไวยากรณ์ของ ร.อ. โลว์ (ค.ศ. ๑๘๒๔) และตีพิมพ์คำประกาศของรัฐบาลสยาม เรื่องห้ามนำฝิ่นเข้ามาในพระราชอาณาจักรเมื่อ ค.ศ. ๑๘๓๔ แล้วจะเข้าไปสมทบโรงพิมพ์หลวงในพระบรมมหาราชวังหรืออย่างไร ไม่ยืนยัน แต่มีตัวพิมพ์ชุดใหม่ซึ่งหมอบรัดเลย์หล่อขึ้นสำเร็จเมื่อ ค.ศ. ๑๘๔๒ นำขึ้นทูลเกล้าถวายเจ้าฟ้ามงกุฎฯ ณ วัดบวรนิเวศ พร้อมด้วยตัวพิมพ์ภาษาอังกฤษ ๑ ชุด นี่คงเป็นต้นเค้าให้เกิดโรงพิมพ์ที่วัดบวรนิเวศในรัชกาลที่ ๓ และหมอบรัดเลย์ระบุไว้ใน 'บางกอกกาลเอนดาร์' ค.ศ. ๑๘๔๗ ว่า 'โรงพิมพ์ของเจ้า

ฟ้าใหญ่ มีแทนพิมพ์ ๑ แทน ตัวพิมพ์ไทย ๑ ชุด ตัวพิมพ์อังกฤษ ๒ ชุด และตัวพิมพ์ภาษาบาลี ๒ ชุด โรงพิมพ์นี้คงเป็นต้นเค้าของโรงพิมพ์หลวง กรมอักษรพิมพ์การ ในรัชการที่ ๔

(๒๐) Hillyard และแฮมมแมคฟาร์แลนด์ กล่าวว่าการพิมพ์หนังสือไทยเริ่มแต่ค.ศ. ๑๘๑๙ ที่นครกัลกัตตา แต่ในหนังสือประวัติของหมอบรัดเลย์ To the Golden Shore (หน้า ๑๙๗) ระบุว่า "By early 1817 Hough--went to work on Nancy's (Siamese) catechism--" คือการพิมพ์หนังสือไทยเริ่มแต่ ค.ศ. ๑๘๑๗ ที่นครย่างกุ้งแล้ว เมื่อนับถึงปัจจุบันก็ได้ ๑๔๔ ปี นี่คงเป็นการ 'ยุติ' การค้นหา กำเนิด ตัวพิมพ์ภาษาไทย ตามมาตรการ สมัยใหม่' ได้แล้ว ตามคำของผู้ใส่ใจในเรื่องนี้ คือ คุณชวาลาสุกุมลันท์ □

(ตีพิมพ์ครั้งแรกใน 'พิมพ์ไทย' โดยปราศจากหมายเหตุท้ายเรื่อง ประจำวันที่ ๘ ถึง ๑๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๘)

หนังสือพิมพ์ "บางกอกดาเลนดาร์"

ของหมอแบร์ดเลย์

พ.ศ. ๒๔๐๒-๒๔๑๕

“๒๑ มกราคม ค.ศ. ๑๘๕๙ - เริ่มนำหนังสือ “บางกอกดาเลนดาร์”^(๑) ออกส่งสมาชิกเป็นหนังสือ (พิมพ์) ฉบับแรกในประเทศสยาม จันทักเพียรจัดทำหนังสือให้คุ้มควรแก่ราคา ซึ่งสูงพอสมควร”

จากสมุดบันทึกประจำวันของหมอแบร์ดเลย์

หนังสือพิมพ์ และการพิมพ์หนังสือแทนการเขียน หรือจารเป็นผลเนื่องมาจากกิจกรรมของนักบวชฝรั่งพระภิกษุสงฆ์ ของไทยเราเป็นเพียงผู้มีส่วนในการประดิษฐ์ และรักษาตัว หนังสือไทยมิให้สูญด้วยการ ขัดเขียนทางธรรมและประวัติพุทธศาสนา เฉพาะการหนังสือพิมพ์ คือ Newspaper ซึ่งขายข่าวสารการเมือง ฯลฯ เป็นกิจกรรมของนักบวชอเมริกัน และการพิมพ์หนังสือด้วยตัวพิมพ์แทนการเขียนหรือจาร ปรากฏในรัชกาลที่ ๓ ในชั้นแรกเป็นการพิมพ์คำสอนทางคริสตศาสนาให้ออกแจกจ่าย แก่ผู้มาขอยาหรือรักษา โรคตาม วิชา ศาสตร์การแพทย์แผนใหม่ ใครเจ็บป่วยมาขอรักษา ก็ได้รับแจกคำสอนทางศาสนาพระยะโฮวาห์ด้วย ต่อมาทางราชการจึงมาว่าจ้างให้พิมพ์ประกาศกฎหมายเรื่องฝิ่น ห้ามมิให้สูบ ซื้อขาย หรือนำเข้ามาในพระราชอาณาจักร ต่อจากนั้นเมื่อนักบวชอเมริกันรู้ภาษาไทยดีพอ จึงจัดออกหนังสือพิมพ์ เมื่อวันที่ ๔ กรกฎาคม (พ.ศ. ๒๓๘๗) อันเป็นวันชาติอเมริกัน ด้วยถือเป็นนิมิต แสดงความ

ปรารถนาดีของชาวอเมริกันในการนำประสิทธิผล และ วิทยาการสมัยใหม่มาสู่ประเทศไทย

ตัวพิมพ์ไทยชุดแรก ซึ่งเป็นต้นเค้าของการพิมพ์หนังสือในบ้านเมืองของเราทุกวันนี้ ทำขึ้นในประเทศพม่า เมื่อราว พ.ศ. ๒๓๖๐ โดยหม่อมผู้สอนศาสนาคณะ Baptist ในประเทศพม่าชื่อ แอนนีย์คัสสัน เป็นผู้สั่งทำและช่างพิมพ์ชาวอเมริกันชื่อ เฮาท์* เป็นผู้หล่อตัวพิมพ์ ดีพิมพ์เอกสารทางศาสนา คริสเตียนออกเผยแผ่ ในหมู่คนไทย ในประเทศพม่า ต่อมาตัวพิมพ์ชุดนี้ได้ถูกนำไปประเทศอินเดียแล้ว ถูกส่งมายังเมืองสิงคโปร์ ใช้ดีพิมพ์เอกสารทางศาสนาสำหรับประเทศไทย เมื่อหมอแบร์ดเลย์ซึ่งเป็นหมอสอนศาสนาในคณะอเมริกันบอร์ต จะเดินทางเข้ามายังกรุงเทพฯ จึงเป็นผู้นำแท่นพิมพ์และตัวพิมพ์ไทย ชุดแรก ดังกล่าวเข้ามายังกรุงเทพฯ ด้วยเมื่อ พ.ศ. ๒๓๗๘ การพิมพ์หนังสือภาษาไทย และการพิมพ์หนังสือภาษาพม่า กะเหรี่ยง และมอญ จึงอุบัติขึ้นคราวเดียวกันโดย หมอสอนศาสนาชาวอเมริกันคณะแบปติสต์เป็นผู้จัดทำขึ้นในเมืองย่างกุ้งในแผ่นดินสมเด็จพระ

* เรื่องของหม่อมแอนนีย์คัสสันและช่างพิมพ์เฮาท์ ปรากฏในเรื่อง “กำเนิดแท่นพิมพ์ และตัวพิมพ์ภาษาไทย” ใน เล่มนี้แล้ว

พุทธเลิศหล้านภาลัย นี่เป็นหลักฐานแสดงวิวัฒนาการของการพิมพ์หนังสือ ว่าถึงแม้จะอุบัติในทวีปยุโรป แต่ก็มิได้แผ่เข้ามายังประเทศไทยโดยตรง แต่กลับอ้อมจากยุโรปไปสหรัฐอเมริกา ก่อน แล้วจึงผ่านพม่า อินเดีย และสิงคโปร์) เข้ามายังประเทศไทยในภายหลัง

แท่นพิมพ์แท่นแรก^๕ เป็นสมบัติของ คณะอเมริกัน - บอร์ดในกรุงเทพฯ เป็นเวลาหลายปี ต่อมาในปลายรัชกาลที่ ๓ หมอแบร์ดเลย์ได้ขายให้แก่ พระองค์เจ้าอมฤตย์ ซึ่งในรัชกาลที่ ๔ ทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นภูดิศราชฤทธิยโปรดให้ทรงกำกับกรมอักษรพิมพ์การในพระบรมมหาราชวัง ร่องรอยของแท่นพิมพ์แท่นแรก^๕ จะยังคง หังซากไว้ใน พระบรมมหาราชวัง หรืออย่างไรสืบ ยังไม่มีความ

เมื่อหมอแบร์ดเลย์ประจำ คณะอเมริกันบอร์ด นำแท่นพิมพ์ และตัวพิมพ์ไทยชุดแรกเข้ามายังกรุงเทพฯ ใน ค.ศ. ๑๘๓๕ แล้ว ต่อมาอีกปีหนึ่ง คณะแบบดิสต์ก็นำแท่นพิมพ์หลายแท่นเข้ามาใช้ในพระนคร แต่คงจะมีแต่ตัวพิมพ์ภาษาฝรั่ง ส่วนตัวพิมพ์ภาษาไทยและภาษาจีนคงยังไม่มีใช้ คณะแบบดิสต์ประกอบด้วย ศาสตราจารย์ จอห์น เทเลอร์ โจนส์ เป็นผู้อาวุโส ต่อมาอีกหลายปี จึงมีชาวอเมริกันอีกผู้หนึ่ง เข้ามาร่วมคณะด้วย ชื่อ เจ. เอช. ชันเลอร์ (หมอจันทเล) มีความรู้เป็นช่างพิมพ์ด้วย จึงได้เกิดตัวพิมพ์ภาษาไทยและภาษาจีนใช้ตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์นี้แต่ ค.ศ. ๑๘๔๗ การพิมพ์หนังสือจึงมีรกรากแน่นแฟ้น และเป็นที่นิยมกันในประเทศสยามแต่ครั้งนั้น แต่การออกหนังสือพิมพ์จำหน่ายในรัชกาลที่ ๓ เริ่มด้วยหนังสือชื่ออะไรบ้าง?

หนังสือพิมพ์ภาษาไทยชื่อ “บางกอกกริคอเดอร์”^[๒] หมอแบร์ดเลย์ในคณะอเมริกันบอร์ดจัดออกเป็นรายบักซ์ ฉบับแรกกำหนดออกวันที่ ๔ กรกฎาคม ค.ศ. ๑๘๔๔ และฉบับ

สุดท้ายในราวเดือนกันยายน ค.ศ. ๑๘๔๕ ก็ล้มเลิก จึงมีอายุเพียง ๑๕ เดือน

อีกฉบับหนึ่ง แต่รายละเอียดหาได้ยาก คือหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษชื่อ “บางกอกคาเลนดาร์” ของคณะแบบดิสต์ จะเป็นหนังสือรายปีหรือรายอะไร ยังหารายละเอียดไม่ได้ เห็นแต่ข้อความซึ่งหนังสือพิมพ์ของหมอสมิธชื่อ Siam Repository ค.ศ. ๑๘๖๙ นำมาลงไว้ให้ว่า เมื่อ ค.ศ. ๑๘๔๗ ถึง ค.ศ. ๑๘๕๐ รวม ๔ ปี คณะแบบดิสต์โดย เจ. เอช. ชันเลอร์เป็นบรรณาธิการ จัดออกหนังสือ “บางกอกคาเลนดาร์” และนำเรื่องราวเป็นคำโฆษณามาลงไว้ให้คือ เรื่องสำนักพิมพ์ ๔ แห่งในพระนคร ในเวลานั้นดำเนินการอยู่ คือ โรงพิมพ์ของคณะแบบดิสต์, โรงพิมพ์ของคณะอเมริกันบอร์ด, โรงพิมพ์ของเจ้าฟ้ามงกุฎฯ และโรงพิมพ์ของคณะมิชชัน คาทอลิก โบสถ์อัสสัมชัญ สำหรับโรงพิมพ์ที่ระบุหลังสุด ยังไม่มีตัวพิมพ์ภาษาไทยไซเวลาจะเรียงพิมพ์ภาษาไทยและภาษาญวน ก็ใช้ตัวโรมันเรียงให้ออกเสียงเป็นภาษาไทยและภาษาญวน ส่วน ๓ โรงพิมพ์แรก มีทั้งตัวพิมพ์ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ มีพิเศษคือโรงพิมพ์ของคณะแบบดิสต์ มีตัวพิมพ์ภาษาจีน และโรงพิมพ์เจ้าฟ้ามงกุฎฯ มีตัวพิมพ์ภาษาบาลีเป็นพิเศษด้วย

เมื่อหนังสือพิมพ์ของหมอสมิธในต้นรัชกาลที่ ๕ ระบุชื่อ “บางกอกคาเลนดาร์”^๖ ว่าเป็นชื่อหนังสือพิมพ์ของหมอจันทเล มีมาแล้วแต่รัชกาลที่ ๓ และหนังสือพิมพ์ “บางกอกกริคอเดอร์” ฉบับรัชกาลที่ ๔ ระบุว่าชื่อ “บางกอกกริคอเดอร์” หมอแบร์ดเลย์เองเคยจัดออกในรัชกาลที่ ๓ หนังสือพิมพ์ทั้ง ๒ ชื่อนี้จึงมีซ้ำกันใน ๒ รัชกาล จะต่างกันแต่ว่าในรัชกาลที่ ๔ หมอแบร์ดเลย์เป็นเจ้าของหรือบรรณาธิการเสียเองทั้ง ๒ ฉบับ หนังสือพิมพ์ “บางกอกคาเลนดาร์” ท่านจัดออกเป็นภาษา

อังกฤษ เป็นหนังสือรายปี ส่วน “บางกอกรีคอร์ด” ภาคราชการไทย ท่านเป็นบรรณาธิการเอง ส่วนภาคภาษาอังกฤษ ศาสตราจารย์ N.A. McDonald แห่งคณะเปรสไบที่เรียนเป็นบรรณาธิการ จัดออกเป็นรายปีที่ทั้งสองภาษา

หนังสือพิมพ์ “บางกอกรีคอร์ด” ฉบับรัชกาลที่ ๔ ทั้งภาคภาษาไทยและภาคภาษาอังกฤษมีอยู่ในหอสมุดแห่งชาติ ฉบับภาษาอังกฤษออกมาก่อน เมื่อวันที่ ๑๖ มกราคม ค.ศ. ๑๘๖๕ ส่วนฉบับภาษาไทย ต่อมาจนถึงวันที่ ๒๙ เมษายน ปีเดียวกัน ท่านจึงได้จัดออกมาจำหน่าย แต่ทั้งภาคภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ก็มีการต้องล้มเลิกไป เพราะคดีโอบาเรต คือ กงสุลฝรั่งเศส ชื่อ ม. โอบาเรต ฟ้องต่อศาลว่า หมอแบร์ดเลย์ลงข้อความหมิ่นประมาทท่าน เรียกค่าเสียหาย ๑,๕๐๐ เหรียญอเมริกัน ศาลตัดสินให้จำเลยแพ้ ต้องเสียค่าปรับ ๑๐๐ เหรียญอเมริกัน* หมอแบร์ดเลย์จึงเลิกออกหนังสือทั้งสอง ภาษา ราว เดือน กุมภาพันธ์ ค.ศ. ๑๘๖๗ ฉบับภาษาอังกฤษจึงมีอายุราว ๒ ปี ส่วนภาคภาษาไทยมีอายุเพียง ๑๑ เดือน

เท่าที่กล่าวมานี้ ดูเป็นเรื่องออกจะสับสนเล็กน้อยว่าในตอนแรก ๆ ที่มีหนังสือพิมพ์ออกมาจำหน่าย ทำไมท่านจึงใช้ชื่อชักรันในสองรัชกาล และบรรดาผู้เกี่ยวข้องตั้งแต่เจ้าของและบรรณาธิการ ก็เป็นมิชชันนารีคือ นักบวชอเมริกันทั้งนั้น อย่างไรก็ดี เราพอจะขมวดความเพื่อจดจำไว้แต่เพียงว่า หมอแบร์ดเลย์แห่งคณะอเมริกันบอร์ดี และหมอจันทเลแห่งคณะแบปติสต์ เป็นผู้จัดออกหนังสือพิมพ์แต่รัชกาลที่ ๓ เมื่อขึ้นรัชกาลที่ ๔ หมอจันทเลเลยหายเงียบไป (เพราะโรงพิมพ์ถูกไฟไหม้) มีแต่หมอแบร์ดเลย์

ยืนหยัดจัดออกหนังสือพิมพ์ “บางกอกรีคอร์ด” ทั้ง๒ภาษา และยังออกหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษชื่อ “บางกอกคาลเ็นดาร์” ซึ่งจะมีอายุยาวนานตลอดอายุขัยของท่าน เรื่องของ “บางกอกคาลเ็นดาร์” ของหมอแบร์ดเลย์จึงเป็นเรื่องที่จะได้กล่าวต่อไป

หนังสือพิมพ์ “บางกอกคาลเ็นดาร์” (Bangkok Calendar) เป็นหนังสือพิมพ์รายปี ฉบับแรกออกประจำ ค.ศ. ๑๘๕๙ ส่วนฉบับสุดท้ายออกประจำ ค.ศ. ๑๘๗๒ คือเป็นเวลา ๑๔ ปีติดต่อกัน เมื่อหมอแบร์ดเลย์ ออกหนังสือ บางกอกคาลเ็นดาร์ ประจำ ค.ศ. ๑๘๗๒ แล้ว ในปีถัดมาท่านก็ถึงแก่กรรม หนังสือชุดนี้จึงยุติลงพร้อมกับชีวิตของท่าน

ในหนังสือรายปีฉบับนี้ มีคำแจ้งความเกี่ยวกับโรงพิมพ์ของท่านว่า “สำนักพิมพ์ของสมาคมนักบวชอเมริกัน ตั้งอยู่ใกล้วังกรมหลวงวงศาธิราชที่ปากคลองบางหลวง รับพิมพ์หนังสือและใบปลิวต่าง ๆ ทั้งภาษายุโรปและภาษาไทย การพิมพ์รวดเร็ว เรียบร้อย ราคาย่อมเยาที่สุด ทั้งรับจัดทำปกหนังสือและจำหน่ายแบบเรียนภาษาอังกฤษ ภาษาไทย ตำรากฎหมายไทย ไวยากรณ์ไทย รวมทั้งแบบฟอร์มต่างๆ ฯลฯ ผู้ดำเนินงานสำนักพิมพ์นี้ขอเรียนให้ท่านทั้งหลายทราบ ว่ารายได้ ทั้งหลาย ทั้งปวงของ สำนักงานนี้ จะนำมา ใช้เลี้ยงครอบครัวและกิจการในศาสนา เพราะบัดนี้ไม่ได้รับเงินอุดหนุนจากต่างประเทศแต่อย่างใด จึงขอท่านทั้งหลายได้ช่วยให้ความอุปการะรับเป็นสมาชิกและอุดหนุนการงานของสำนักพิมพ์นี้ด้วย ฯลฯ”

นี่เป็นการแสดงให้เห็นว่า โรงพิมพ์นี้เป็นโรงพิมพ์ที่เข้าเกณฑ์ในการดำเนินกิจการพิมพ์เช่นปัจจุบัน คือต้อง

* รายละเอียดเรื่องหมอแบร์ดเลย์ถูกฟ้อง ปรากฏในเรื่อง ‘หมอบรัดเลย์ และมิชชันนารีอเมริกัน’ ในหนังสือ ‘ชุมชนจุฬา’ ตุลาคมพ.ศ. ๒๔๕๕ และใน ‘เอกสารประกอบความรู้สังคมศึกษา’ ของกรมวิสามัญศึกษา พ.ศ. ๒๕๐๖

แสงหารายได้จากตลาดเพื่อดำเนินกิจการ ไม่ใช่เป็น
เรื่องภายในเขตวัด หรือเรื่องในรั้วในวังดังโรงพิมพ์อื่น ๆ ใน
เวลานั้น

หมอบรัดเลย์บรรณาธิการหนังสือพิมพ์ “บางกอก
คาเลNDAR” เป็นผู้รวบรวมและเรียบเรียงข่าวสารการบ้าน
เมืองแต่ผู้เดียว ประวัติของท่านโดยย่อ ๆ ก็คือท่านเป็นชาว
เมือง Marcellus ในรัฐนิวยอร์กสหรัฐอเมริกา ถือกำเนิด
ในปลายรัชกาลที่ ๑ (ค.ศ. ๑๘๐๔) ได้ศึกษาทางวิทยา-
ศาสตร์การแพทย์และเข้าถือนบวช เป็นผู้สอน ศาสนาคริสต์ียน
ด้วย เมื่อเวลาท่านจะเลือกวิถีชีวิตออกมาประจำอยู่ในประ-
เทศไทยนั้น ท่านได้ทราบข่าวและเลื่อมใสศรัทธาในกิจ-
กรรมของหมอสอนศาสนาอีกผู้หนึ่งชื่อ Judson ผู้เข้าไปแพร่
ศาสนาคริสต์ียนยังประเทศพม่า หมอบรัดเลย์จึงได้ตัดสินใจ
เดินทางมาสู่ประเทศไทย ก่อนหน้าที่ท่านจะออกหนังสือ
พิมพ์บางกอกคาเลNDARนี้ ท่านได้เข้ามาอยู่ในประเทศไทย
ได้ ๒๔ ปีแล้ว นับได้ว่าท่านรู้จักเมืองไทยทั้งรู้ภาษาไทย
และคุ้นเคยกับบรรดาผู้หลักผู้ใหญ่ใน กรุงเทพฯ ๆ อย่างดีพอ
สมควร

ในการประมวลข่าวสารสังคมในกรุงเทพฯ ประจำ ค.ศ.
๑๘๖๒ (อันเป็นปีประสูติสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ)
หมอบรัดเลย์บันทึกไว้ว่า “พระองค์เจ้าดิศวรกุมาร ประ-
สูติ ๒๑ มิถุนายน ค.ศ. ๑๘๖๒ เป็นพระเจ้าลูกเธอองค์ที่
๕๘ พระองค์เจ้าหญิงสว่างวัฒนาประสูติ ๑๐ กันยายน
เป็นพระเจ้าลูกเธอองค์ที่ ๖๑” ในปีดังกล่าวสมเด็จพระเจ้า
ลูกเธอองค์แรกคือ กรมหมื่นมเหศวรศิววิลาส ทรงพระ
ชนม์ได้ ๔๐ พรรษา และสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้าจุ-
ฬาลงกรณ์ พระเจ้าลูกเธอองค์ที่ ๙ ทรงพระชนม์ได้ ๑๐
พรรษา ประสูติเมื่อวันที่ ๒๑ กันยายน ค.ศ. ๑๘๕๓ ฯลฯ”
จากข้อความที่คัดมาลงเพียงเล็กน้อยนี้ จะเห็นได้ว่าหนังสือ

บางกอกคาเลNDARจะให้ความรู้ เรื่องเก่าแก่เราได้หลายอย่าง
และก็เป็นความรู้ที่สำคัญมากด้วย

ในเรื่องของการต่างประเทศ ชาวสังคมประจำ

ค.ศ. ๑๘๖๒ ระบุสถานกงสุลของต่างชาติซึ่งเข้ามามีสำนัก
งานใน กรุงเทพฯ พระมหานคร แล้วรวม ๙ ประเทศ ด้วยกัน
กล่าวคือ สถานกงสุลปอร์ตูกีส สหรัฐอเมริกา อังกฤษ
ฝรั่งเศส เดนมาร์ก Hanseatic สวีเดนและนอร์เวย์ ฮอล-
แลนด์ และสถานกงสุล Prussian นับได้ว่าใน ค.ศ. ๑๘๖๒
นั้น ประเทศไทยได้คบค้าสมาคมกับประเทศในยุโรปถึง ๙
ประเทศ ได้เรียนรู้และสมาคมจากชาติที่เจริญกว่า เป็น
การสร้างรากฐานแห่งความเจริญให้ยุคใหม่ใน บ้านเมืองของ
เราแล้ว สำหรับผู้ที่สนใจอยากจะทราบว่าใครและชาติใด
เป็นผู้แทนหรือกงสุลต่างประเทศคนแรกในกรุงเทพฯ พระมหา-
นคร ความข้อนี้ หนังสือ “บางกอกคาเลNDAR” จัดระดับ
สถานกงสุลผู้อาวุโสไว้ดังนี้ คือ ๑. สถานกงสุลปอร์ตูกีส
เริ่มเข้ามาตั้งสถานกงสุลแต่รัชกาลที่ ๒ ใน ค.ศ. ๑๘๒๐ ๒.
สถานกงสุลที่รองอาวุโสลงมา คือ สหรัฐอเมริกา เมื่อ ๒๔
พฤษภาคม ค.ศ. ๑๘๕๖ และ ๓. สถานกงสุลอังกฤษเมื่อ
๑๑ มิถุนายน ค.ศ. ๑๘๕๖ ส่วนกงสุลฝรั่งเศสนั้นท่านจัด
ไว้เป็นอันดับ ๔. คือเมื่อเดือนกรกฎาคม ค.ศ. ๑๘๕๖
สำหรับสถานกงสุลปอร์ตูกีสที่ว่าเข้ามาอยู่ใน กรุงเทพฯพระ-
มหานคร ฯ แต่แผ่นดินสมเด็จพระพุทธเลิศหล้า ฯ นั้นข้อ
เท็จจริงก็เป็นเช่นนั้น แต่สงสัยว่ารัฐบาลไทยในครั้งนั้นจะ
รับนับถือท่านเป็นตัวแทนประเทศของท่านแค่ไหน เพียงใด ?
กล่าวคือท่านอยู่นอกเหนือกฎหมายไทยหรือไม่ ? อันที่จริง
เราก็ตราบกัณฑ์แล้วว่าประเทศปอร์ตูกีสมีการคบค้า และส่ง
พลเมืองของตนเข้ามาอยู่ในประเทศไทยมานานนับ แต่
แผ่นดินสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒ แห่งกรุงศรีอยุธยาแล้ว ใน
สมัยนั้นโลกของเรายังอยู่ในยุคกลาง ความรู้ความเจริญของ
โลกก็ยังอยู่ในยุคกลาง การที่สถานกงสุลมาเปิดขึ้นในยุค

รัตนโกสินทร์ จึงไม่นับต่อเนื่องในเรื่องสิทธิของปอร์ตูกัลซึ่งเคยได้รับมาแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี กงสุลคนแรกของประเทศสมัยใหม่ในยุคนั้น จึงน่าจะได้แก่กงสุลของสหรัฐอเมริกาคือหมอสอนศาสนาชื่อมัททูน(Mattoon) ผู้เข้ารับหน้าที่กงสุลต่างประเทศคนแรกเมื่อวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ค.ศ. ๑๘๕๖ ก่อนหน้ากงสุลอังกฤษจะเข้ามาประจำตำแหน่งเพียง ๑๒ วัน (กงสุลอังกฤษคนแรกชื่อ Hillier เข้ามาอยู่ในกรุงเทพฯ ได้ไม่กี่เดือนก็ถึงแก่กรรมด้วยโรคบิด)

อาจมีนักศึกษาสงสัยว่า ประเทศอังกฤษส่ง เซอร์จอห์น เบริง เข้ามาทำสนธิสัญญาทางพระราชไมตรีฯ ก่อนสหรัฐอเมริกาถึง ๑ ปี เหตุใดสหรัฐฯ จึงมีตัวกงสุลผู้แทนประเทศก่อนอังกฤษ ความข้อนี้มีข้อเท็จจริงแสดงเป็นหลักฐานไว้ว่า ประเทศอังกฤษส่งทูตเข้ามาทำสนธิสัญญาทางพระราชไมตรีเมื่อ ค.ศ. ๑๘๔๕ ให้การแลกเปลี่ยนสัตยาบันกันในปีถัดมา ขณะที่มีการแลกเปลี่ยนสัตยาบันกันดังกล่าว ทูตสหรัฐอเมริกาคือ Townsend Harris เข้ามารออยู่ในกรุงเทพฯ เพื่อเจรจาสัญญาทางพระราชไมตรีอยู่แล้ว เมื่อฝ่ายอังกฤษแลกเปลี่ยนสัตยาบันกันเสร็จ และกำลังรอตัวกงสุลจะเดินทางเข้ามาจากเกาะฮ่องกง ทูตสหรัฐฯ ก็เข้ากระทำการสนธิสัญญาทางพระราชไมตรี เมื่อมีการลงนามในสนธิสัญญากันแล้ว ก็แต่งตั้งหมอสอนศาสนาซึ่งอยู่ในกรุงเทพฯ พระมหานครแล้วเป็นตัวกงสุลทันที โดยไม่จำเป็นต้องรอการให้สัตยาบัน ที่ทำได้เช่นนี้ก็เพราะอาศัยอำนาจของสัญญาฉบับก่อน ซึ่งทูตอเมริกันชื่อ Edmund Roberts ได้ทำไว้กับ ประเทศไทยเมื่อ รัชกาลที่ ๓ อำนาจดังกล่าวอยู่ในมาตรา ๑๐ ของสัญญานั้น ซึ่งระบุข้อความไว้ว่า “เมื่อใดประเทศอื่น ๆ นอกจากปอร์ตูกัล ได้รับสิทธิแต่งตั้งผู้แทนประเทศของตนเข้ามาประจำอยู่ในประเทศไทย เมื่อนั้นสิทธิดังกล่าวสหรัฐอเมริกาก็จะได้รับด้วยเช่นเดียวกัน” นี่คือ

ต้นตอของสิทธิเท่าเทียมซึ่งในภาษาการทูตเรียกกันว่า most-favored nation treatment ด้วยเหตุนี้กงสุลของสหรัฐฯ จึงนับได้ว่าเป็นกงสุลประเทศแรกที่เข้ามาประจำอยู่ในประเทศไทย

เกี่ยวกับข่าวในวงเศรษฐกิจการค้าใน ค.ศ. ๑๘๖๒ หนังสือบางกอกกาเลนต์ารังแจ้งความมองการณ์ ห้างร้าน โรงเลื่อย โรงสีและอุตสาหกรรม ซึ่งเปิดกิจการของตนในกรุงเทพฯ พระมหานครฯ ไว้ดังนี้ เจ้าทำคือ กัปตันยอนบุช ผู้ตรวจสินค้าขาเข้า ขาออก คือ เอ. ซี. แคมเบล นายตำรวจนครบาลตั้งสถานีอยู่ข้างคลองซุดใหม่ คือ AMES และผู้ช่วยชื่อ BATEMAN ห้างค้าขายห้างแรกชื่อห้าง PARKER & GOODALE ห้าง MASON ห้าง BORNEO “จำกัด” ห้าง SCHMIT ห้าง PICKENPACK ห้าง MARKWALD (ไทยเรียกว่ามากว) ห้าง ODMAN ห้าง MALHERBE ส่วนอุตสาหกรรม โรงเลื่อย โรงสี บริการลากจูงเรือสินค้า บริการไปรษณีย์ภัณฑ์ บริการนำร่อง ตลอดจนบ้านพักและโรงแรมก็เริ่มมีแล้วประปราย ในส่วนพ่อค้าปลีกย่อยหรือพ่อค้าขายส่ง ก็มีแจ้งความระบุนามไว้ มีพ่อค้าแขกอยู่บ้าน (หลังคา) ชาว และบ้านหลังคาแดง ห้างสองฝั่งแม่น้ำ มีระบุชื่อพ่อค้าแขกประมาณ ๒๐ ชื่อ ส่วนพ่อค้าจีนก็ตั้งร้านอยู่ทั้ง ๒ ฝั่งแม่น้ำเช่นเดียวกัน มีชื่อเจ้าสัว นายอากร และจีนธรรมดา ประมาณ ๓๐ ชื่อ จะสังเกตได้ว่าในครั้งนั้นยังเรียกกันว่า เจ้าสัวนั้นเจ้าสัวนี้ มีเจ้าสัวขึ้น เจ้าสัวพัก เจ้าสัวเอี่ยม เป็นต้น ยังไม่ใช้คำว่า เจสัวกันในครั้งนั้น เกี่ยวกับนายห้างฝรั่ง บางท่านเป็นทนายห้าง และเป็นทั้งตัวกงสุล เช่นนาย Pickenpack มีห้างของตน ค้าขายสินค้าและเป็นตัวแทนบริษัทประกันภัยในเวลาเดียวกันท่านก็เป็นกงสุลให้แก่ประเทศ ฮอลันดา และรักษาการให้แก่ ประเทศอื่น ๆ เช่น สวีเดนและนอร์เวย์อีกด้วย

เกี่ยวกับชาวยุโรป และอเมริกาที่เข้ามาพำนัก ในกรุง
เทพพระมหานครฯ ได้จำแนกท่านสังฆราชบาทหลวงไว้เป็น
พิเศษ เริ่มแต่ท่านสังฆราชปาเลอกัว และเจ้าอาวาสโบสถ์
อัสสัมชัญ โบสถ์โรซารี โบสถ์ซังตาครูส โบสถ์เซนต์
ฟรังซิส ท่านที่กล่าวนามมานี้ อยู่ที่กรุงเทพฯ ส่วนเจ้าอา-
วาสอยู่วัดหัวเมือง ก็มีที่อยุธยา คือโบสถ์เซนต์ยอแซฟ
ที่แปดริ้ว คือโบสถ์เซนต์ปอล ที่บางช้าง โบสถ์พระมหาไถ่
ที่จันทบุรี โบสถ์คอนเซ็ปชัน เป็นต้น สำหรับผู้สอนศาสนา
คริสเตียนชาติ อเมริกาก็ได้แบ่งแยก ไว้ว่าท่าน ผู้ใดอยู่ คณะ
ไหน กล่าวคือหมอสมิทธิ คณะแบปติสต์ หมอมัททูน คณะ
เปรสไบทีเรียน และหมอแบรตเลย์ คณะอเมริกันบอริต
 เป็นต้น

นอกเหนือไปจากบรรดานายห้าง หมอสอนศาสนา
บาทหลวงและท่านผู้เป็นกงสุลประจำอยู่ในกรุงเทพฯพระมหา
นครฯ ยังมีชาวยุโรปและชาวอเมริกันประจำอยู่ในประเทศ
ไทยอีกรวมอยู่ด้วยพวกแรก นับได้รวม ๑๕๐ ชื่อ มีอาชีพ
เป็น พ่อค้า วิศวกร ผู้นำร่อง ล่าม สมุห์บัญชี เสมียน
กลาสี ผู้ฝึกทหาร แม้แต่่นายวงดนตรีก็มี ในบรรดาชาว
ต่างประเทศ ๑๕๐ ชื่อนี้ ไม่ทราบว่าจะเข้ารับราชการอยู่
ในรัฐบาลไทยสักกี่คนด้วยกัน แต่ที่พอเห็นได้ก็พวกนาย
ท่า ผู้ตรวจสินค้าและผู้พิทักษ์ทหารซึ่งคงเริ่มงานแล้วแต่รัช
กาลนี้ แต่ยังไม่แพร่หลายกว้างขวางจนในรัชกาลต่อมา
เกี่ยวกับเกร็ดความรู้และสารคดีต่าง ๆ หนังสือบางกอกกา-
เลนดาร์ได้นำกำหนดสัริยคราส จันทรคราสพร้อมทั้ง
ปรากฏการณ์ของดวงดาวนำลงให้ไว้ครบ ๑๒ เดือน ตลอด
จนอุณหภูมิต่ำ อุณหภูมิสูง และอุณหภูมิเฉลี่ยประ
จำเดือนก็นำมาลงไว้ด้วย ส่วนมาตรการนับของไทยเรา
คือนับเวลา เช่น ๖๐ วินาที เป็น ๑ นาที ๖ นาที เป็น ๑
บาท ๑๐ บาท เป็น ๑ โมงหรือทุ่ม ๑๒ โมง เป็น ๑ วัน

๑๒ ทุ่ม เป็นหนึ่งคืน เป็นต้น ส่วนการเทียบศักราชจากจุล-
ศักราชเป็นพุทธศักราชเป็นคริสต์ศักราช ก็ได้นำมาลงให้ไว้
อย่างสำเร็จรูป รวมทั้งการแลกเปลี่ยนเงินสลิ้งแดกเป็นเงิน
เหรียญอเมริกัน และเงินเซ็นต์แลกกับเงินบาทก็ได้ทำตาราง
เทียบให้ไว้แบบสำเร็จรูป พร้อมทั้งชี้แจงมาตราเงินของไทย
จากไพเป็นเฟื้องเป็นสลิ้งเป็นบาทเป็นตำลึงเป็นซัง เป็นหาบ
และ เป็นพาราให้ไว้ นอกจากนั้นท่านยังได้นำการวัดระยะ
(จากนิ้วเป็นคืบ) มาตราการตวง (จากทะนานเป็นดอง) มาลง
ให้ไว้ด้วย

ความรู้เบ็ดเตล็ดอีกเรื่องหนึ่งซึ่งหนังสือ บางกอกกา
เลนดาร์ได้นำลงให้ไว้ ก็คือความรู้ในเรื่องพระราชพงศาว-
ดารไทย เฉพาะหลักฐานที่อ้างในการที่หมอแบรตเลย์ใช้
เรียบเรียงพระราชพงศาวดารโดยสังเขป คือท่านอ้างพระอา
ลักษณ์ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวพระอาลักษณ์
ผู้คือพระศรีสุนทรโวหาร ชื่อเดิมว่าพัก เป็นผู้นิพนธ์
ความนี้ให้หมอแบรตเลย์ ซึ่งหมอแบรตเลย์เชื่อว่า เป็นพระ
ราชประสงค์ของสมเด็จพระจอมเกล้าฯ อันที่จริงชาวต่างประเทศ
เช่นหมอแบรตเลย์ จะมารอบรู้เรื่อง พงศาวดารไทย อย่าง
แตกฉานก็เหลือวิสัยอยู่ดี ด้วยเหตุนี้ท่านจึงได้เขียนข้อความ
ไว้ว่า “การจัดลำดับราชวงศ์ นามพระมหากษัตริย์ ศักราชปี
ครองราชย์และจำนวนปีที่ครองแผ่นดินเหล่านี้ พระอาลักษณ์
เป็นผู้จัดส่งมาให้ โดยไม่ต้องสงสัยว่าเป็นพระราชประสงค์
ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทั้งนี้ เพื่อจะให้ข้าพเจ้า
แก้ไขสิ่งผิดพลาดซึ่งได้ตีพิมพ์ไปเมื่อ ค.ศ. ๑๘๖๐ ถ้าหาก
ว่าองค์พระมหากษัตริย์ผู้ซึ่งทรงเพียบพร้อม ไปด้วยความรู้—
เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของชนชาติของพระองค์ ยังไม่
ทรงสามารถจะสอนสิ่งที่จริงให้แก่เรา จดหมายเหตุในหอ
หลวงหรือจากที่อื่นๆ เล่มใดเล่าที่เราจะเชื่อถือได้ ” ต่อจาก
นั้นหมอแบรตเลย์ก็นำข้อความ ซึ่ง พระอาลักษณ์ส่งมาให้
นั้นลงตีพิมพ์โดยได้เน้นชี้แจงไว้ว่าข้อความใด ที่อยู่ในวงเล็บ

เป็นข้อความที่ท่านเติมให้เอง ไม่ใช่ข้อความของพระ
อักษณ ณ์

พระราชพงศาวดารดังกล่าวได้จัดราชวงศ์ผู้ครอง —
ประเทศไทยไว้ ๔ ราชวงศ์ คือ ราชวงศ์ที่ ๑ เริ่มแต่สมเด็จพระ
รามาธิบดีที่ ๑ เมื่อจุลศักราช ๗๑๒ ตรงกับ ค.ศ.
๑๓๕๐ ราชวงศ์นี้ครองประเทศจนถึงองค์ที่ ๒๑ ทรงพระ
นามว่าเจ้าฟ้าศรีเสาวภาค แล้วจึงเป็นราชวงศ์ที่ ๒ เริ่มด้วย
พระเจ้าทรงธรรม ราชวงศ์นี้ครองอยู่เพียง ๓ ชั่วรัชกาลก็
เปลี่ยนเป็นราชวงศ์ที่ ๓ เริ่มด้วยพระเจ้าปราสาททอง เป็น
องค์ที่ ๒๕ จวบจนสิ้นราชวงศ์ในแผ่นดินพระเจ้าที่นั่งสุริยา-
มรินทร์ เป็นองค์ที่ ๓๔ สรุปรวมมีกษัตริย์ครองกรุงศรี
อยุธยา ๓๔ องค์ เป็นระยะเวลา ๔๑๗ ปี เฉลี่ยแล้วองค์
หนึ่งครองราชย์ ๑๒.๓ ปี ครั้นแล้วหมอบรัดเลย์ก็เพิ่มข้อ
ความให้สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรีเป็นองค์ที่ ๓๕ สมเด็จพระ
บรมราชาพระพุทธรูปอดฟ้าเป็นองค์ที่ ๓๖ เป็นกษัตริย์ราช-
วงศ์ที่ ๔ ครองประเทศไทยมาจนพระบาทสมเด็จพระปร
เมนทรมหามงกุฎเป็นองค์ที่ ๓๙ นับแต่พระเจ้าตากมาจนถึง
รัชกาลที่ ๔ หมอบรัดเลย์ชี้แจงว่าเป็นการเขียนของท่าน
เอง ไม่ใช่ของพระศรีสุนทรโวหาร (พิก)

นักศึกษาประวัติศาสตร์ไทยที่ได้ผ่านพงศาวดาร —
ฉบับพระราชหัตถเลขา คงจะได้ประโยชน์ในการเทียบเคียง
ทดสอบดูว่า การจัดลำดับกษัตริย์ ราชวงศ์ และปีครอง
ราชย์ของแต่ละองค์ จากพระราชพงศาวดารฉบับนี้กับจาก
หนังสือบางกอกกาเลนดาร์ ส่วนใดเป็นพระราชมติของพระ
บาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และส่วนใดเป็นพระมติ
ของเจ้านายในชั้นหลัง

ในเรื่องสารคดีที่หมอบรัดเลย์ ได้นำลง ประจำ —
ฉบับ ค.ศ. ๑๘๖๒ มีเรื่องราวเกี่ยวกับวัดในพระพุทธศาสนา
รวมทั้งการทอดกฐินเป็นงานประจำปี และการสอบเป็น
เปรียญทุก ๓ ปี ยังมีเรื่องสั้นเกี่ยวกับการคล้องช้างที่อยุธยา

การตากอากาศที่อ่างหิน และบรรดาเมืองชายทะเลต่างๆเช่น
ที่เกาะสีชัง บางพระ กระบี่ (ปัจจุบันเรียกแหลมบาง) —
ละมั่ง (ปัจจุบันเรียกว่า บางละมั่ง) ห่งพลอง ห่งไก่อเดีย
เรื่องที่น่าอ่านน่าจะได้แก่เรื่องการเดินทางที่อ่างหิน เขียน
โดยเซอร์ รอบีต ซอมเบ็ก กงสุลใหญ่อังกฤษ

เกี่ยวกับ เซอร์ รอบีต ซอมเบ็ก ท่านผู้นับได้
ว่าเป็นกงสุลอังกฤษที่แท้จริงคนแรกในประเทศไทย เพราะ
ผู้ดำรงตำแหน่งก่อนท่านชื่อ Hillier เข้ามาอยู่ในพระนคร
ไม่กี่เดือนก็ถึงแก่กรรมเสียแล้ว เซอร์ รอบีต ซอมเบ็ก
เป็นข้าราชการผู้มีบรรดาศักดิ์ มีการศึกษาดีและเคยรับตำ-
แหน่งสำคัญในรัฐบาลอังกฤษมาแล้วหลายแห่ง ตลอดระยะ
เวลาร่วม ๔ ปี ที่ท่านดำรงตำแหน่งกงสุลอังกฤษอยู่ในกรุง
เทพฯ นั้น ท่านได้วางรากฐานการคบค้าสมาคมกับข้าราชการ
สำนักในรัฐบาลไทยอย่างสนิทสนมแน่นแฟ้น จึงควรนับได้
ว่าประชาชนชาวไทยมีความนับถือไว้วางใจชาวอังกฤษ เพราะ
ท่านเซอร์ รอบีต ซอมเบ็ก ผู้เป็นผู้วางรากฐานให้ เมื่อ
ท่านกลับสู่ประเทศอังกฤษและมีผู้อ่านมาดำเนินการ แทน ท่าน
จึงได้มีเรื่องยุ่งๆ เกิดขึ้นในภายหลัง คณะราชทูตไทยชุดแรก
ที่เดินทางไปเฝ้าสมเด็จพระนางเจ้าวิกตอเรีย เป็นการกระ-
ชับสัมพันธไมตรี ระหว่าง ประเทศไทย กับ ประเทศ อังกฤษก็
สำเร็จลุล่วงด้วยดีเพราะเซอร์ รอบีต ซอมเบ็กผู้นี้มีส่วน
สำคัญ

หนังสือ “บางกอกกาเลนดาร์” ได้
บันทึกข่าวสังคม และเหตุการณ์สำคัญประจำ
ค.ศ. ๑๘๖๒ ไว้มากมาย จะขอนำมากล่าว
แต่เฉพาะเหตุการณ์บางเรื่องไว้ดังนี้

๑๑ มีนาคม ค.ศ. ๑๘๖๒ — เรือรบฮอลันดาสอง
ลำนำสนธิสัญญาเข้ามาแลกเปลี่ยนสัตยาบัน

๑๕ มีนาคม — อหิวาตกโรคเกิดขึ้นประปรายใน
กรุงเทพฯ โดยเฉพาะในหมู่คนพื้นเมือง แต่พวกฝรั่งไม่
ค่อยติดโรคนี้

๓ เมษายน - นางเลียวโนเวนส์ สภาสตรีชาวอังกฤษเริ่มเข้าปฏิบัติงานในพระบรมมหาราชวัง ในตำแหน่งพี่เลี้ยงพระเจ้าลูกเธอทั้งหลาย

๑๐ เมษายน - พระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระบรมศพ สมเด็จพระนางเจ้า (เทพศิรินทรมาย)

เมษายน - เริ่มงานตำรวจ นครบาล ที่ กรุงเทพฯ โดยมี ร้อยเอก Ames เป็นผู้บัญชาการ และนาย Bateman เป็นผู้ช่วย

๑๒ พฤษภาคม - พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จกลับจากเพชรบุรีโดยทางเรือไฟ ฯลฯ

๒๕ พฤษภาคม - โบสถ์หลังใหม่ ของ คณะ Presbyterian เริ่มเปิดทำพิธีการในการประกอบศาสนกิจ

๓ กรกฎาคม - พิธีฝังศพท่านสังฆราช ปาเลอกัว

๙ กรกฎาคม - วันคล้ายวันประสูติกรมหลวงวงศาธิราชสนิท ครบ ๕๕ พรรษา

๑๘ กันยายน - เงินตราแบบใหม่นำออกใช้แทนเบี้ย เงินตราทำขึ้นที่โรงกษาปณ์ไทย ด้วยเครื่องจักรสั่งซื้อมาจากประเทศอังกฤษ

๑๘ ตุลาคม - วันเฉลิมพระชนม์พรรษา พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวครบ ๕๘ พรรษา

๙ พฤศจิกายน - สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จกลับจากการประพาสจังหวัดลพบุรี

๘ พฤศจิกายน - สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จฯ โดยทางเรือกลไฟไปอ่างหิน

๓๑ ธันวาคม - กรมหลวงวงศาฯ ได้ทรงบัญชาให้เราประกาศแก่มวลสมาชิกว่าพระองค์ทรงหายจากโรคประชวรแล้ว

ในภาคข่าวเกี่ยวกับการเกิดการตาย ประจำ ค.ศ. ๑๘๖๒ มีข่าวการถือกำเนิดดังนี้

๑๗ พฤศจิกายน ค.ศ. ๑๘๖๒ - นาง Jemie (Jane) McFarland ภรรยาของ Rev. S.G. McFarland ให้กำเนิดแก่บุตรชาย*

ในภาคข่าวมรณกรรม

๒๕ มิถุนายน ค.ศ. ๑๘๖๒ - ท่านสังฆราช ปาเลอกัว มรณภาพวันนี้ ด้วยโรคเยื่อสมองอักเสบ ท่านสังฆราชผู้นี้เข้ามาอยู่ในเมืองไทย ๓๒ ปี และเมื่อมรณภาพอายุได้ ๕๘ ปี

ในกระบวนข่าวทั้งหลายทั้งปวง ซึ่งหมอบรัดเลย์บันทึกไว้ในหนังสือบางกอกกาลเอนดาร์ ประจำ ค.ศ. ๑๘๖๒ มีข้อความอยู่ตอนหนึ่ง เมื่อท่านให้ร้ายพระนามและวันประสูติของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอว่า “จากรายพระนามข้างบนนี้เราจะสังเกตได้เองว่าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงมีโอรสจากพระราชมารดา ๒๗ พระนาง..... พระราชมารดาเหล่านั้นทรงได้รับเงินเลี้ยงชีพจากรัฐบาลด้วยกันทุกองค์.... ส่วนพระเจ้าอยู่หัวองค์ที่ ๒ (พระปิ่นเกล้าฯ) ทรงมีโอรสจากพระราชมารดา ๒๕ พระนาง..... ส่วนบรรดาขุนนางผู้ใหญ่ต่างก็มีภรรยา ๓๐ นางบ้าง ๔๐ นางบ้าง บางทีถึง ๕๐ นาง เราขออ้อนวอนพระผู้เป็นเจ้าให้พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงแก้ไขเรื่องการมีภรรยามาก (โดยทรงมีพระชายาแต่พระองค์เดียวเพื่อเป็นแบบฉบับ) และด้วยการออกกฎหมายห้ามการมีภรรยามากโดยทั่วถึงกัน คุณธรรม ความดีและความเจริญรุ่งเรืองของกรุงสยามจะแพร่ขยายออกไปไม่ได้จนกว่าการมีภรรยามากจะถือว่า เป็นความผิด ทางอาญา”

* ท่านผู้นี้ชื่อ William McFarland เป็นบุตรคนโต ต่อมาพี่น้องชายชื่อ Edwin และ George แก่กว่ากันคนละ ๒ ปี George เกิดใน ค.ศ. ๑๘๖๖ ต่อมาเป็นพระอาชญาวิทยา (จาก McFarland of Siam, Newyork 1958)

Bradley ไปเวลา ๙.๐๐ น. สามี่จึงนำเธอ ไปส่งที่ประตู-
วัง..... งานชิ้นแรกของงานประเภทนี้ ทำก่อนประเทศ
อินเดีย ๕-๖ ปี จำนวนนักเรียนในตอนแรกทวีขึ้นอย่าง
รวดเร็วมาก มีราว ๒๕-๓๐ คน แต่ภายหลังที่ความเห่อ
ของใหม่หมดไป สตรีหลายคนไม่มาเรียน มี ๒-๓ คน
ที่สนใจพยายาม เรียนจนถึงที่สุด.....” (จากเรื่อง หมอ
เฮาส์ ในรัชกาลที่ ๔ หน้า ๖๗-๖๘ โดย ดร. Kenneth
Welles)

กิจกรรมของหมอแบร์ดเลย์^[๓] นอกจากเป็นนักหนังสือพิมพ์จนถึงวาระสุดท้ายของชีวิต ท่านยังเป็นนายแพทย์
ได้รับความนิยมนกย่องอย่างแพร่หลาย ประวัติชีวิตของ
ท่านยังมีได้มีผู้ใดเขียนขึ้น แต่ใคร ๆ ก็ขยอรับโดยพร้อม
หน้ากันว่า เฉพาะการพิมพ์หนังสือพิมพ์ในประเทศไทยนั้น
ท่านผู้นี้เป็นผู้วางรากฐานให้แก่เราทั้งหลาย ความเจริญ
ของหนังสือพิมพ์ของเราทุกวันนี้ จึงวิวัฒนาการเนื่องมาจาก
รากฐานอันถูกแบบฉบับซึ่งท่านเป็นผู้วางไว้ให้ เพียงเฉพาะ
ในแง่หนึ่งเดียวเราก็ต้องยอมรับว่าประเทศไทยเป็นหนี้ บุญ-
คุณท่านในทางพัฒนาสติปัญญาความคิดเห็น โดยที่ท่านนำ
ข่าวสารการเมืองของโลกและของราชสำนักออกสื่อสารให้เป็น
ที่รู้อย่างกว้างขวางยิ่งขึ้นกว่าแต่ก่อน ท่านจะเกิดในมลรัฐนิว
ยอร์กก็จริง แต่การศึกษาและประสบการณ์ที่ท่านได้รับจาก
สหรัฐอเมริกา ท่านได้นำมาใช้ให้เป็นประโยชน์แก่ประเทศ
ไทยร่วม ๔๐ ปี กิจกรรมและกระดูกของท่านได้ทิ้งไว้ใน
เมืองไทยเรานี้ จะเป็นการกล่าวเกินไปหรือไม่ว่า กิจกรรม
และกระดูกของท่านผู้นี้ ได้ช่วยทั่วมให้แผ่นดินไทย
และจิตใจของพวกเราเชยิบสูงขึ้นไม่น้อยทีเดียว

หมายเหตุท้ายเรื่อง

๑. หนังสือ “บางกอกคาเลนดาร์” เคย
มีแล้วในรัชกาลที่ ๓ โรงพิมพ์คณะแบบดิสต์
ภายใต้การอำนวยการของหมอจันทเล (Chand-
ler) เป็นบรรณาธิการ หนังสือชิ้นนี้เข้าใจว่าออก
มาเพียง ๔ ปี (๑๘๔๓-๑๘๕๐) แล้วก็เลิก
ปัจจุบันเราหาต้นฉบับดูไม่ได้ มีแต่ excerpts
คือบทคัดตอน เล็กคืด มาเสนอ ในหนังสือ -
พิมพ์สมัยต่อมา คือหนังสือ “Siam Repository”
ของหมอสมิธ เมื่อหมอแบร์ดเลย์จัดออกหนังสือ
ชื่อเดียวกันนี้ในรัชกาลที่ ๔ จึงจำต้องเรียก
ชื่อให้รัดกุมว่า “บางกอกคาเลนดาร์” ของ
หมอแบร์ดเลย์

๑. หนังสือ “บางกอกคาเลนดาร์” ของหมอ
แบร์ดเลย์ เป็นหนังสือออกรายปี เป็นภาษาอังกฤษเริ่มเล่ม
แรกประจำ ค.ศ. ๑๘๕๕ จบด้วยเล่มสุดท้ายประจำ ค.ศ.
๑๘๗๒ หอสมุดแห่งชาติมีอยู่ไม่ครบ คือขาดไปสำหรับ
ค.ศ. ๑๘๕๙, ๑๘๖๐, ๑๘๖๑, ๑๘๖๒, และ ๑๘๖๙ คือ
มีเพียง ๙ ปี.

๒. หนังสือ “บางกอกกรีคอดอร์” ฉบับรัชกาลที่ ๓
หมอแบร์ดเลย์จัดพิมพ์เริ่มเมื่อวันที่ ๔ กรกฎาคม ค.ศ. ๑๘๔๔
เวลานั้นท่านหล่อตัวพิมพ์ไทยชุดใหม่สำเร็จ ท่านจึงใช้พิมพ์
ด้วยตัวพิมพ์ไทยชุดใหม่นี้ (ส่วนประกาศเรื่องห้ามนำแผ่น
เข้ามาในประเทศสยามซึ่งท่านรับจากรัฐบาลไปตีพิมพ์ เมื่อ
ค.ศ. ๑๘๓๙ ท่านยังมีแต่ตัวพิมพ์ไทยชุดเดิมของช่างพิมพ์เฮาท์
ท่านจึงตีพิมพ์ด้วยตัวพิมพ์ไทยชุดเดิมนั้น) หนังสือ “บาง
กอกกรีคอดอร์” ออกมาได้จั้นราวเดือนกันยายน ค.ศ. ๑๘๔๔
(ราว ๑๕ เดือน) ท่านก็เลิกกิจการ ทั้งนี้เพราะภรรยาของท่าน
(แหม่ม เอมีลี) วายชนม์ ทั้งลูกเล็ก ๆ ๓ คน ไว้ให้ท่านเลี้ยงดู

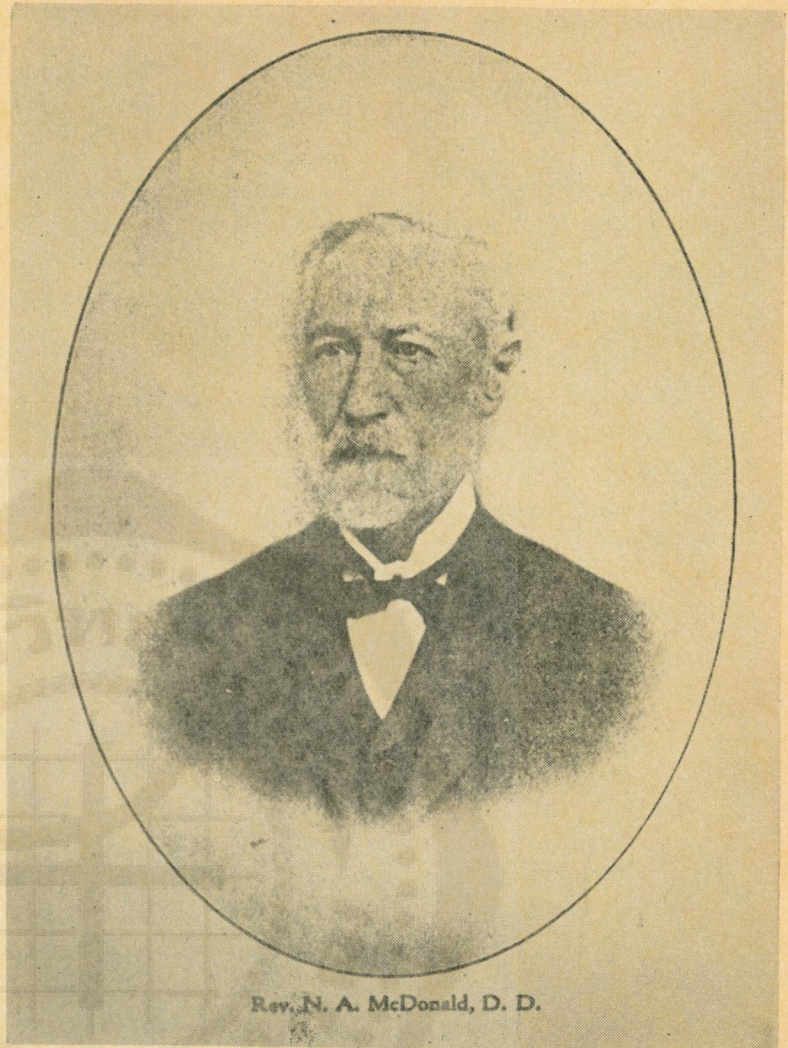
บุตรชายชื่อ Cornelius และบุตรหญิงอีก ๒ คน ท่านนำกลับสหรัฐ แล้วจึงพากลับกรุงเทพอีกใน ค.ศ. ๑๘๕๐ พร้อมด้วยภรรยาคนใหม่ (หม่อมมรยซ์)

หนังสือพิมพ์ที่ออกในรัชกาลที่ ๔ เจ้าของและบรรณาธิการเป็นฝรั่งทั้งนั้นคือ

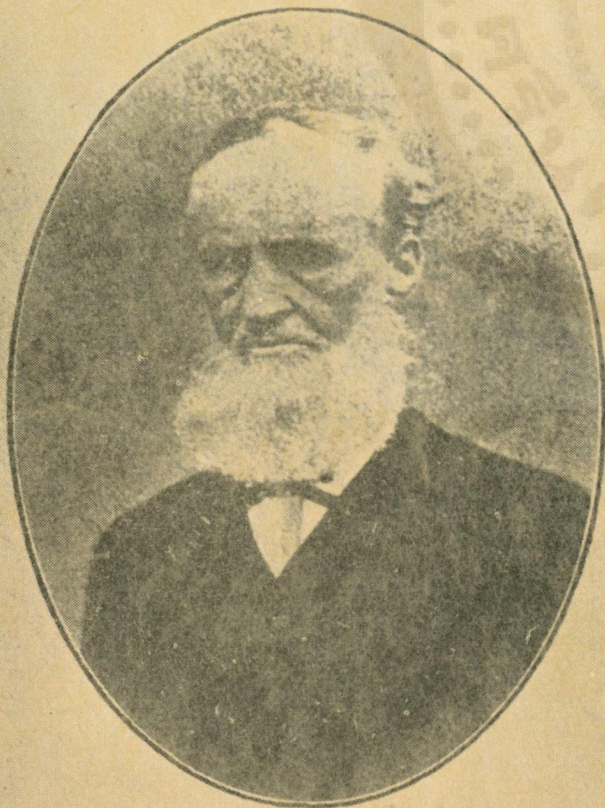
๑. บางกอกคาเลนด์ราร์ เริ่มออก ค.ศ. ๑๘๕๙ บรรณาธิการ หมอแบร์ดเลย์ เจ้าของหมอแบร์ดเลย์
๒. สยามโหมสวัคลี เริ่มออก ๒๔ กรกฎาคม-๑๘๖๔ บรรณาธิการ Ferguson เจ้าของหมอจันทเล
๓. บางกอกรีคอเดอร์ เริ่มออก ๑๖ มกราคม-๑๘๖๕ บรรณาธิการ Mcbonald เจ้าของหมอแบร์ดเลย์
๔. บางกอกรีคอเดอร์ (ภาษาไทย) เริ่มออก ๒๙ เมษายน ๑๘๖๕ บรรณาธิการ หมอแบร์ดเลย์ เจ้าของหมอแบร์ดเลย์
๕. สยามมอเนเตอร์ เริ่มออก ๒๒ พฤษภาคม-๑๘๖๗ บรรณาธิการ d'Encourt เจ้าของหมอแบร์ดเลย์
๖. เดลีแอ็ดเวอร์ไทเซอร์ - บรรณาธิการ Graham เจ้าของหมอแบร์ดเลย์

การที่หมอแบร์ดเลย์เป็นเจ้าของหนังสือพิมพ์ฉบับจากจำนวน ๖ ฉบับเช่นนี้ ก็เพราะเมื่อต้นรัชกาลที่ ๔ คณะอเมริกันมิชชันนารี ซึ่งเป็นเจ้าของโรงพิมพ์ (อันเป็นสมบัติของคณะอเมริกันบอร์ดีนในรัชกาลที่ ๓) ไม่ส่งเงินมาอุดหนุนกิจการ หมอแบร์ดเลย์จึงดำเนินการต่างๆ ด้วยตนเอง โดยหารายได้จากการให้เช่าที่และการรับพิมพ์งาน จาก ห้าง ร้าน เมื่อโรงพิมพ์ของท่านออกหนังสือพิมพ์ ท่านจึงเป็นเจ้าของหนังสือพิมพ์นั้นๆ ด้วย

ส่วนโรงพิมพ์ของคณะแบปติสต์ ซึ่งหมอจันทเลเป็นผู้อำนวยการ ถูกไฟไหม้แต่ต้นรัชกาลที่ ๕ กว่าจะจัดหาแท่นพิมพ์และอุปกรณ์ได้มาใหม่ก็กินเวลาหลายปี แล้วหมอจันทเลจึงจัดออกหนังสือพิมพ์ 'สยามโหมสวัคลี' มาได้ระยะหนึ่งก็ต้องเลิก แท่นพิมพ์และอุปกรณ์ของโรงพิมพ์นี้ หมอแบร์ดเลย์เป็นผู้ซื้อไปสมทบกับ ของ เดิม ของ ท่าน หมอแบร์ดเลย์จึงเป็น 'ราชา' ในกิจการหนังสือพิมพ์ในรัชกาลที่ ๕ (ตีพิมพ์ครั้งแรก ในวารสาร 'ศิลปากร' แต่ได้แก้ไขปรับปรุง และทำหมายเหตุท้ายเรื่องให้รัดกุมยิ่งขึ้น)

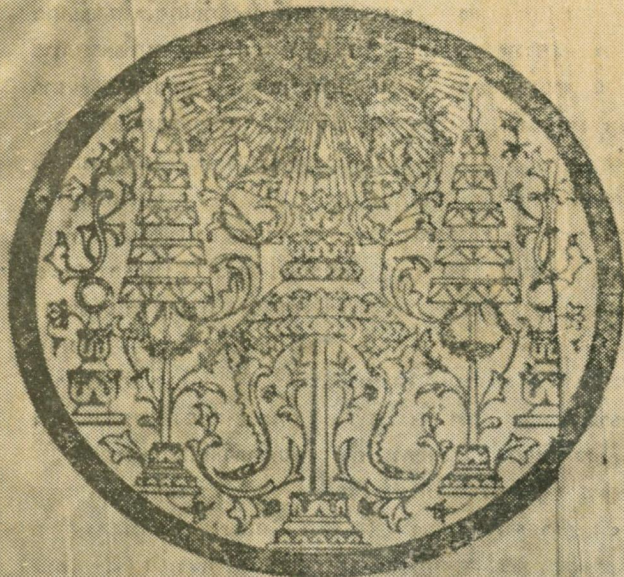


Rev. N. A. McDonald, D. D.



Rev. Dan Beach Bradley, M.D.

(ซ้ายบน) กรมหลวงวงศาธิราชสนิท ต้นสกุล
“สนิทวงศ์” (ซ้ายล่าง) นายแพทย์แดน บีช
แบร์ดเลย์ บรรณาธิการคนแรก และ “ราชา”
หนังสือพิมพ์ในรัชกาลที่ ๔ (บน) ศาสตราจารย์
เอ็น.เอ. McDonald บรรณาธิการ “Bangkok
Recorder” ภาษาอังกฤษ



๑ แจ้งความ

ณวันอังคาร เดือนสิบสอง แรมสิบค่ำ เวลาเช้า ๒ โมงเศษ เสด็จพระราชดำเนิน
จากพระที่นั่งอนันตนาถ ทรงเสวยภัตตาหารแล้วเสด็จขึ้น
ทรงพระราชนิพนธ์พระราชนิพนธ์พระราชนิพนธ์
เมืองสมุทรปราการ ทรงพระราชนิพนธ์พระราชนิพนธ์
โปรดให้พระวิสุทธิวงศาจารย์ญาณมุนีเจ้าคณะเมือง
ปัตตานี เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร
๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร
๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร
๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร

๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร
๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร
๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร

๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร
๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร
๑๕ นาค เจ้าคณะพระราชาคณะชั้นราชเมืองปัตตานี
เจ้าอาวาสวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร

ตัวอย่าง “ราชกิจจานุเบกษา” พ.ศ. ๒๔๐๑ จัดออกในรัชกาลที่ ๔

“ดรโณวาท”

หนังสือพิมพ์ฉบับแรกของคนไทย

พ.ศ. ๒๔๑๗ - ๒๔๑๘

“หนังสือดรโณวาทนี้ ได้ตีพิมพ์ในบ้านข้าพเจ้าที่สุคนธ์เจริญกรุงใกล้ประตูใหญ่
วัดสระเกษ จะตีพิมพ์ออกเจ็ดวันครั้งหนึ่ง ออกวันอังคารเสมอจนตลอดปี ปีหนึ่ง
๕๒ ฉบับ ราคา ๔ บาท ถ้าสั่งถึงบ้าน ๑๐ บาท หกเดือนราคา ๕ บาท สั่งถึงบ้าน
๖ บาท ๒ สัปดาห์ สามเดือนราคา ๓ บาท สั่งถึงบ้าน ๔ บาท ถ้าซื้อใบหนึ่งสองใบ
ราคาใบละสี่สัปดาห์ ถ้าผู้ใดจะซื้อหนังสือนี้ เชิญมาลงชื่อที่บ้านข้าพเจ้าเทอญ”
พระองค์เจ้าเกษมสันต์โสภาคย์ (พ.ศ. ๒๔๑๗)

ประวัติความเป็นมาของกิจการหนังสือพิมพ์ในประเทศไทย ควรจะนับหนังสือ “ดรโณวาท” เป็นหนังสือพิมพ์ฉบับแรกของคนไทยทีเดียว ที่ว่าเป็นฉบับแรกของคนไทยก็เพราะหนังสือพิมพ์ของคนอเมริกันและคน อังกฤษมีมาก่อนหน้านั้นแล้ว คือหนังสือพิมพ์รายบักซ์ภาษาไทยชื่อ “บางกอกกรีกอเดอร์” ของคนอเมริกัน (หมอแบรดเลย์) เริ่มออกจำหน่ายในพระนครแต่ปลายรัชกาลที่ ๓ (พ.ศ. ๒๓๘๗) และหนังสือพิมพ์รายสัปดาห์ภาษาอังกฤษชื่อ “สยามไทมส์” ของฝรั่งอเมริกันอีกคนหนึ่งชื่อ Ferguson (โรงพิมพ์หมอจันทเล) เริ่มออกจำหน่ายแต่ปลายรัชกาลที่ ๔ (พ.ศ. ๒๔๐๗) คนไทยเราได้เรียนรู้วิชาการพิมพ์หนังสือ และการจัดออกหนังสือจากชาติที่เจริญกว่าพอสมควรแก่เวลา จึงจัดออกหนังสือพิมพ์ของตนเองขึ้นบ้าง หนังสือ “ดรโณวาท” จึงนับได้ว่าเป็นต้นเค้าความเป็นมาของ กิจการหนังสือพิมพ์ของคนไทย พระองค์เจ้าเกษมสันต์โสภาคย์ ใน พ.ศ. ๒๔๑๗ ทรงพระชนม์ได้ ๑๘ พรรษา ทรงเป็นทั้งเจ้าของบรรณาธิการ

และผู้พิมพ์ผู้โฆษณา ส่วนคณะผู้จัดทำมีใครบ้างเราทราบแต่นามปากกา จึงรู้แน่ไม่ได้ว่าเป็นใครบ้าง แต่เชื่อกันว่าเจ้าพระยาภาสกรวงศ์ (พร บุนนาค) คงเป็นนักเขียนประจำอยู่คนหนึ่ง ในเวลานั้นท่านได้เป็นพระยาภาสกรวงศ์ราชธานี มีตำแหน่งในราชการเป็นราชเลขาการ จางวางมหาดเล็ก และผู้บังคับการกรมทหารมหาดเล็กอีกด้วย ท่านจึงอยู่ในตำแหน่งที่ใกล้ชิดเป็นที่ไว้วางพระราชหฤทัยของ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวอายุของท่านเมื่อพ.ศ. ๒๔๑๗ ก็ได้เพียง ๒๕ ปี แต่ก็มีวิญญูพิสัยสูงกว่าเจ้านายและขุนนางรุ่นหนุ่มในต้นรัชกาลที่ ๔ และดูท่านจะเป็นหัวรุนแรงในกลุ่มก้าวหน้าแห่งยุคนั้น กิจการของหนังสือ “ดรโณวาท” จึงเป็นกระจุกกลายให้เห็นโฉมความคิดเห็นของกลุ่มก้าวหน้าอันมีพระยาภาสกรวงศ์ พระยาแก้ว ๒๕ เป็นผู้แถลงการณ์ พวกเราคนรุ่นหลังยังโชคดียังยิ่ง ที่หอสมุดแห่งชาติรักษาค้นฉบับหนังสือ “ดรโณวาท” ไว้ให้ได้อ่านได้ศึกษา มิฉะนั้นเหตุการณ์ในแผ่นดินใน พ.ศ. ๒๔๑๗ ก็จะเลื่อนลงหายไปจากความทรงจำ

ในแง่ความแสดงวัตถุประสงค์ของหนังสือ “ตรุ-
โผนวาท” ฉบับแรก ท่านผู้ทรงจัดออกหนังสือพิมพ์ฉบับนี้
ทรงชี้แจงว่า “— หนังสือราชกิจจานุเบกษา ซึ่งทรง
พระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เจ้าพนักงาน พิมพ์ ในโรงพิมพ์ใน
พระบรมราชวัง แล้วจำหน่ายไปก่อนแก่พระบรมวงศานุวงศ์
และข้าราชการผู้ใหญ่ผู้น้อยและคนต่าง ๆ นั้น เป็นคุณประ-
โยชน์แก่ชนเป็นอันมาก แต่ราชกิจจานุเบกษาคำนี แผลว่า
เพ่งดูตามราชการใหญ่ผู้น้อย ก็ซึ่งจะเอาเรื่องนอกราชการคือ
ข่าวต่างประเทศ และข่าวบอกราคาสินค้า แลการเลหลัง
เป็นต้น มาลงพิมพ์ในราชกิจจานุเบกษาของหลวงนั้นหา
สมควรไม่ เพราะจะผิดจากคำแปลของกิจจานุเบกษานี้ไป
ข้าพเจ้าจึงพร้อมใจกับพระองค์เจ้าพี่ พระองค์เจ้าน้อง และ
ข้าราชการที่ได้หารือกัน คิดทำหนังสือพิมพ์ขึ้นอีกอย่าง
หนึ่งให้ชื่อว่า “ตรุโผนวาท” แปลว่าคำสอนของคนเด็กหนุ่ม
ให้เป็นฉบับอนุโลมตามราชกิจจานุเบกษาขึ้นอีกเรื่องหนึ่ง—”

“หนังสือ ‘ตรุโผนวาท’ ฉบับแรกพิมพ์ออกจำ-
หน่ายเมื่อวันอังคารเดือน ๘ แรมเก้าค่ำปีจอฉศก (จุล
ศักราช) ๑๒๓๖ (๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๑๗) ส่วน
หนังสือราชกิจจานุเบกษา มีประกาศจัดออกเป็นทางราช
การในปีเดียวกัน แต่ทว่าจะแก่เดือนกว่าสัก ๒ เดือน เจ้า
นายชั้นผู้ใหญ่เป็นผู้ทรงกำกับคือกรมหมื่นอักษรสาสน์โสภณ
พระเจ้าลูกเธอ ในรัชกาลที่ ๓ และมีขุนนางอีก ๓ ท่านเป็น
เจ้าหน้าที่ผู้เขียนเรื่อง (คือพระยาศรีสุนทรโวหาร พระ
สารสาสน์พลชั้น และหลวงสารประเสริฐ) ในประกาศ
ทางราชการจัดออกหนังสือราชกิจจานุเบกษารั้งนั้น ก็ได้
ท้าวความถึง หนังสือราชกิจจานุเบกษา ที่พระบาท สมเด็จพระ
จอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงออกมาในแผ่นดินก่อน (พ.ศ. ๒๔๐๑)
แต่ทว่าเป็นหนังสือออกไม่มีกำหนด และเมื่อออกครั้งหนึ่ง
คราวหนึ่งก็แจกจ่ายไปตามบรรดาเจ้านายและขุนนาง ใน
การจัดออกหนังสือราชการราชกิจจานุเบกษา ให้จัดออก

เดือนละ ๔ ครั้ง ทุกเดือนไป และก็ไม่แจกจ่ายเหมือน
ครั้งก่อน แต่คิดราคาคำรับปีละ ๘ บาท คำส่งถึงบ้านอีก
๒ บาท พระองค์เจ้าเกษมสันต์โสภาคย์ คงจะทรงรู้เห็น
ในกิจการหนังสือราชกิจจานุเบกษายู่ด้วยพระองค์หนึ่ง จึง
ได้ทรงปรึกษาพระองค์เจ้าพี่พระองค์เจ้าน้อง คิดทำหนังสือ
ทางราชการและ หนังสือนอกเหนือ ทางราชการขึ้น หนังสือ
ทั้งสองฉบับนี้จึงอุบัติขึ้นในปีเดียวกัน อันเป็นปีที่ ๖ ในรัช
กาลพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ในการแจ้ง ความ แสดง วัตถุประสงค์ ของหนังสือ
“ตรุโผนวาท” องค์บรรณาธิการยังได้ทรงแจกแจงต่อไปว่า
“— ในหนังสือตรุโผนวาทนี้ จะมีเรื่องความเกี่ยวข้องอยู่
ในราชการบ้าง ซึ่งภาษาอังกฤษเรียกว่า Political ความ
นอกราชการ คือข่าวต่างประเทศ Foreign news แล
บอกราคาสินค้าแลการเลหลัง คือ Advertisements แล
หนังสือสุภาษิตเครื่องสอนใจคือ Proverbs และตำราการ
แสดงแบบแผนวิชาต่างๆคือ Sciences and fine arts
แลหนังสือบทกลอนกาพย์โคลงพาทยฉันทน์ คือ Poetry
and Drama ของโบราณบ้าง ของใหม่บ้าง และเรื่อง
นิยายนิทานเก่าใหม่ คือ Fable ที่เป็นคติทางชักจูงปัญญา
ของคนให้ฉลาดขึ้น แลจดหมายเหตุการเล็กน้อย คือ
general news เป็นข่าวในกรุง ข่าวนอกกรุง ลงพิมพ์ใน
โรงพิมพ์ข้าพเจ้า—”

พิจารณาวัตถุประสงค์จะลงเรื่องราวใน “ตรุโผน-
วาท” ดังกล่าวข้างต้นเหล่านี้จะเห็นได้ว่าหนังสือพิมพ์ฉบับ
แรกนี้ ก็ไม่ผิดไปจากหนังสือต่อ ๆ มาในมาตรฐานปัจจุบัน
เลย อนึ่งเมื่อองค์บรรณาธิการและที่ปรึกษาทั้งปวงทรง
เตรียมการจัดออกหนังสือพิมพ์นี้ พระองค์ท่านได้นำความ
ขึ้นกราบบังคมทูลปรึกษาองค์สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ให้ทรง—
ทราบได้ฝ่าละอองธุลีพระบาท พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่

หัว “ทรงพระราชดำริเห็นชอบด้วย จึงทรงพระราชนิพนธ์ไปรดเกล้าฯ พระราชทานพระบรมราชานุญาต แล้วทรงอุดหนุนให้ทำหนังสือเรื่องนี้ให้สำเร็จ จะได้เป็นคุณแก่แผ่นดินต่อไป”

เมื่อได้ทรงแสดงวัตถุประสงค์ และแถลงการณ์ ได้รับพระบรมราชานุญาตให้ทำหนังสือเรียบร้อยแล้ว องค์บรรณาธิการก็ทรงประกาศว่า “ถ้าผู้ใดมีเรื่องความเป็นข่าวคราวต่าง ๆ ซึ่งเป็นเครื่องประดับปัญญาแก่คนทั้งหลาย ซึ่งเรียกตามภาษาอังกฤษว่า article นั้นขอจงได้ส่งมาช่วยทำนุบำรุงในการพิมพ์ข้าพเจ้าด้วย” ครั้นนั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระชนม์ได้ ๒๑ พรรษา กรมพระราชวังบวรสถานมงคล ทรงพระชนม์ได้ ๓๖ พรรษา สมเด็จพระปวงมหาราชวังยาปวเรศวริยาลงกรณ์ ทรงพระชนม์ได้ ๖๕ พรรษา ส่วนองค์บรรณาธิการทรงพระชนม์เพียง ๑๘ พรรษา พระองค์เจ้าพี่พระองค์เจ้าน้อง ก็ทรงพระชนม์ตั้งแต่ ๑๙ พรรษาลงมาด้วยกันทุกพระองค์

หนังสือครุโณวาท ฉบับแรก ลงข่าว ราชการไว้ว่า ณ วันอาทิตย์เดือนแปด แรมเจ็ดค่ำเวลาบ่าย ๓ โมงเศษ กรมพระราชวังบวรสถานมงคลเสด็จมาเฝ้าฯ ในพระบรมมหาราชวัง เวลาบ่าย ๔ โมงเศษเสด็จกลับฯ แต่จะมาทูลกิจราชการสิ่งใดข้าพเจ้าหาทราบไม่

ข่าวราชการข่าวที่ ๒ นั้น ณ วันเสาร์เดือนแปดขึ้นสิบสี่ค่ำ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินโดยทางชลมารค เสด็จฯ ไปบางปะอิน (ทรงเขียนว่าบางป่าอินทร์) ทอดพระเนตรการทำพระที่นั่งใหม่ ประทับแรมอยู่ที่วัง ๒ ราตรี ณ วันจันทร์ เดือน ๘ แรมค่ำหนึ่ง เสด็จพระราชดำเนินกลับยังพระบรมมหาราชวัง

เกี่ยวกับข่าวต่างประเทศ หนังสือครุโณวาทลงพระนามเจ้าแผ่นดินและผู้ปกครองประเทศ ในทวีปยุโรป ในเวลานั้น เริ่มด้วยประเทศออสเตรีย—สมเด็จพระเจ้าฟราน

ซิส โยเซฟที่ ๑ — — — ได้ผ่านพิภพแทนพระปิตุราชอิสรราช ซึ่งได้ออกจากราชสมบัติเดือนดีเซมเบอร์ วันที่สองคริสต์ศักราช ๑๘๔๘ พระชนมายุได้ ๔๔ เป็นปีที่สิบเจ็ดในพระราชสมบัติ ประเทศบาเวเรีย สมเด็จพระเจ้าลูทวิกที่ ๒ ได้ผ่านพิภพแทนพระราชบิดา ณ วันที่ ๑๐ เดือนมกราคม คริสต์ศักราช ๑๘๖๔ พระชนมายุได้ ๒๙ เป็นปีที่ ๑๑ ในราชสมบัติ ประเทศเบลเยียม สมเด็จพระเจ้าโอโพลด์ ที่ ๒ — — ได้ผ่านพิภพแทนพระราชบิดา วันที่ ๑๐ เดือนดีเซมเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๖๕ พระชนมายุได้ ๓๙ เป็นปีที่สิบในราชสมบัติ ประเทศเดนมาร์ก สมเด็จพระเจ้าคริสเตียนที่เก้า ... ได้ผ่านพิภพเปลี่ยนพระวงศ์ใหม่วันที่ ๑๕ เดือนเมษายน คริสต์ศักราช ๑๘๖๓ พระชนมายุได้ ๕๖ เป็นปีที่ ๑๒ ในราชสมบัติ ประเทศอังกฤษ สมเด็จพระนางเจ้าวิกตอเรียที่ ๑ ... ได้ผ่านพิภพแทนพระบรมปิตุราชอิสรราช ซึ่งไม่มีพระราชโอรสจะสืบวงศ์ต่อไป วันที่ ๒๔ เดือนยูน คริสต์ศักราช ๑๘๓๘ พระชนมายุได้ ๕๕ เป็นปีที่ ๓๗ ในราชสมบัติ ประเทศเยอรมันนี สมเด็จพระเจ้าวิลเลียมที่ ๑ ได้ผ่านพิภพกรุงปรัสเซียแทนพระบรมเชษฐาธิราช ซึ่งไม่มีพระราชโอรสจะสืบวงศ์ วันที่ ๒ เดือนแจนยูอารี คริสต์ศักราช ๑๘๖๑ พระชนมายุได้ ๗๗ เป็นปีที่ ๑๔ ในราชสมบัติ ประเทศกรีซ สมเด็จพระเจ้าออร์ซที่ ๑ ... ได้ผ่านพิภพโดยราชปฎิยอมพร้อมใจกันเชิญเป็นพระราชบุตรที่ ๒ ของสมเด็จพระเจ้าคิงบรมราชาของเดนมาร์ก วันที่ ๔ เดือนยูน คริสต์ศักราช ๑๘๖๓... ประสูติวันที่ ๑๙ เดือนเพบรูอารี คริสต์ศักราช ๑๘๑๗ พระชนมายุได้ ๕๗ เป็นปีที่ ๒๖ ในราชสมบัติ ประเทศอิตาลี สมเด็จพระเจ้าอิตโตริโออีแมนูแอลที่ ๒ ได้ผ่าน พิกพ กรุงซาดิเนีย โดยพระราชบิดาออกจากราชสมบัติ วันที่ ๒๓ เดือน มกราคม คริสต์ศักราช ๑๘๔๗ แล้วได้รับตำแหน่งที่คิงบรมราชาของอาณาจักรอิตาลี โดยราชปฎิยอมพร้อมใจกันเชิญ พระชน

มาได้ ๕๔ เป็นปีที่ ๒๖ ในราชสมบัติ ประเทศปอร์-
ตุเกศ สมเด็จพระเจ้าหลุยส์ที่ ๑... ได้ผ่านพิภพแทน
พระเชษฐาธิราช ซึ่งไม่มีพระราชโอรสจะสืบวงศ์ วันที่
๑๑ เดือนดีเซมเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๖๑ พระชน
มายุได้ ๓๖ เป็นปีที่ ๑๔ ในราชสมบัติ ประเทศรัสเซีย
สมเด็จพระเจ้าอเล็กซานเดอร์ที่ ๒.....ได้ผ่านพิภพแทน
พระราชบิดา วันที่ ๒ เดือนมกราคม คริสต์ศักราช ๑๘๕๕
พระชนมายุได้ ๕๖ เป็นปีที่ ๒๐ ในราชสมบัติ

ประเทศฝรั่งเศส มาแซน มักมา ฮอนดุก ออฟ มักเคน
ดา... ได้รับตำแหน่งยศเปรสิเด็นต์ วันที่ ๒๔ เดือนเม
คริสต์ศักราช ๑๘๗๓ อายุได้ ๖๗ ปี ว่าราชการได้ ๒ ปี

สำหรับทวีปเอเชีย หนังสือพิมพ์ตรูโดวาท ฉบับที่
๔ ลงพระนาม พระเจ้าแผ่นดิน ในเวลานั้นว่า ประเทศ
สยาม พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวสมเด็จพระปรมินท
มหาจุฬาลงกรณพระจุลจอมเกล้าเจ้าแผ่นดินสยาม เป็นพระ
เจ้าแผ่นดินในรัชกาลที่ ๕ ในพระบรมวงศ์ซึ่งได้ประดิษฐาน
และดำรงกรุงรัตนโกสินทร์มาอยุธยา ณ ประเทศบาง
กอก เป็นบรมราชธานีมหานครใหญ่ทั้งสยามเหนือสยามใต้
และเป็น พระบรม ราชธานีราช แก่ประเทศที่ ใกล้เคียง คือลาว
เฉียง ลาวกาวเมืองมลายู แลอื่นๆ ฯลฯ สมภพ ณ วันที่
๒๑ เดือนเสปเตมเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๕๒ พระบรมราช
วงศานวงศ์ แลท่านเสนาบดี ข้าราชการทั้งปวง พร้อมกัน
โหวตถวายให้พระองค์ สืบราชอิสริยยศ แทนพระบรม
ชนกนาถ ณ วันที่ ๑ เดือนอ็อก โตเบอร์ คริสต์ ศักราช
๑๘๖๔ ได้พระบรมราชาภิเษก วันที่ ๑๑ เดือนโนเว็มเบอร์
คริสต์ศักราช ๑๘๖๔ โดยริเยนซี ได้ละราชสมบัติออกทรง
ผนวช วันที่ ๑๑ เดือนเซฟเต็มเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๗๓
ได้บรมราชาภิเษกครั้งที่ ๒ รับราชสมบัติเต็มอำนาจมีพระชน
มายุบริบูรณ์เช่นภาษาอังกฤษเรียกว่า ลิเกลอออฟเอเดย์ วันที่
๑๖ เดือนโนเว็มเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๗๓ พระชนมายุ

ได้ ๒๒ เป็นปีที่ ๗ ในราชสมบัติ ประเทศพม่า สมเด็จพระ
พระเจ้าเมงดววงเมง..... ประสูติในปีคริสตศักราช
๑๘๑๓ ได้ผ่านพิภพโดยเนรเทศ พระบรมเชษฐาธิราชสมบัติ
พระชนมายุได้ ๖๑ ปี เป็นปีที่ ๒๓ ในราชสมบัติ

ประเทศจีน สมเด็จพระเจ้ากงเจื่องเต...
เป็นพระเจ้าแผ่นดินที่ ๔ ของบรมยวงศ์ตางิง พวกคาดซึ่งได้
ผลดวงค์แห่งของพวกจีนในปีคริสตศักราช ๑๖๔๔ ประ-
สูติวันที่ ๒๗ เดือนเอปรีล คริสต์ศักราช ๑๘๕๖ ได้ผ่าน
พิภพแทนพระราชบิดา วันที่ ๒๒ เดือนอ็อกส์ต คริสต์ศก-
กราช ๑๘๖๑ โดยริเยนซีได้รับอำนาจเต็ม มีพระชนมายุบริ-
บูรณ์ ซึ่งภาษาอังกฤษเรียกว่าลิเกลอออฟเอเดย์ ไม่ต้องมี
ริเยนส์ ณ วันที่ ๒๓ เดือนเฟบรูอารี คริสต์ศักราช ๑๘๗๓
พระชนมายุได้ ๑๘ เป็นปีที่ ๑๔ ในราชสมบัติ

ประเทศญี่ปุ่น สมเด็จพระเจ้าเมจิโตมิคาโด
ราชธานีราชของกรุงญี่ปุ่น ประสูติ ณ วันที่ ๒๒ เซฟเต็มเบอร์
คริสตศักราช ๑๘๕๒ ผ่านพิภพแทนพระราชบิดา ในปี
คริสตศักราช ๑๘๖๗ ได้ทรงเปลี่ยนสติคุณกฎหมายธรรม
นิยมราชการแผ่นดินตามอย่างยุโรป เลิกอำนาจโตคุน ซึ่ง
เป็นเจ้าได้ว่าราชการแผ่นดิน แลเตอร์โมสเจ้าประเทศราชซึ่ง
มีอำนาจเต็มในอาณาเขตของตนเสียหมด มีอำนาจแต่พระ
องค์เดียว ในปีคริสตศักราช ๑๘๖๙ พระชนมายุได้ ๒๓
เป็นปีที่ ๘ ในราชสมบัติ

ประเทศเปอร์เซีย สมเด็จพระเจ้านัสร์เอด
ดินชาอินธา ราชธานีราชของกรุงเปอร์เซีย ประสูติวันที่ ๔
เดือนเซฟเต็มเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๒๙ ได้ผ่านพิภพแทน
พระราชบิดา วันที่ ๑๐ เดือนเซฟเต็มเบอร์ คริสต์ศักราช
๑๘๔๔ พระชนมายุได้ ๔๕ เป็นปีที่ ๒๗ ในราชสมบัติ

สำหรับประเทศสหรัฐอเมริกา และประเทศต่างๆ
ในทวีปอเมริกานั้น หนังสือตรูโดวาทกล่าวแต่เพียงย่อๆ ว่า
สหรัฐอเมริกาเยเนอรัล ยูลิเสสแกรนด์เปรสิเด็นท์ หัว

หน้าประธานาธิบดีของยูไนเต็ดสเตตส์ เกิดปีคริสต์ศักราช ๑๘๒๒ รับตำแหน่งยศที่เพรสซิเดนทีย์ คราวแรกวันที่ ๓ เดือนนอเวมเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๖๘ แล้วรับตำแหน่งยศที่เพรสซิเดนทีย์อีกเป็นคราวที่สองวันที่ ๕ เดือนนอเวมเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๗๒ ว่าราชการได้ ๗ ปี

บราซิล สมเด็จพระเจ้าเปโดรที่ ๒ เอ็มเปอเรอร์ ราชาราชของกรุงบราซิล ประสูติ ณ วันที่ ๒ คีเซมเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๓๑ โดยริเยนซีได้รับอำนาจเต็ม มีพระชนมายุอันเต็ม ซึ่งภาษาอังกฤษเรียกว่า สี่แคลออฟเอดย์ ณ วันที่ ๒๓ เดือนยูลี คริสต์ศักราช ๑๘๙๐ พระชนมายุได้ ๕๙ เป็นปีที่ ๕๙ ในราชสมบัติ ประเทศอื่นในอเมริกาใต้ หนังสือพิมพ์ตรูโดวาทก็ได้ระบุข้อความย่อๆ ไว้ให้คือ อาร์เจนตินา โบลิเวีย ปารากัว ชิลี โคลอมเบีย คอสตาริกา เอกวาดอร์ กัวเตมาลา เฮติ ฮอนดูรัส เม็กซิโก นิการากัว เปรู เซ็นโตมินิโก คูากัว เวเนซุเอลา ซานซาวาดอร์

ส่วนประเทศในทวีปอาฟริกา หนังสือตรูโดวาทระบุประเทศมอริออคโค และไลบีเรียไว้ดังนี้

โมริออคโค สมเด็จพระเจ้ามุเลห์ดซัน สุลต่าน ราชาราชของกรุงโมริออคโค ประสูติ ณ ปีคริสต์ศักราช ๑๘๔๑ ได้ผ่านพิภพแทนพระราชบิดา ณ วันที่ ๒๐ เดือนเซพเตมเบอร์ คริสต์ศักราช ๑๘๗๓ พระชนมายุได้ ๕๓ เป็นปีที่ ๒ ในราชสมบัติ

ไลบีเรีย โยเซฟเซนกินส์เบิร์คส์ เปรสิเดนทีย์ หน้าประธานาธิบดีของรีพับลิคไลบีเรีย ได้ตำแหน่งยศเพรสซิเดนทีย์ ณ ปีคริสต์ศักราช ๑๘๗๒ ว่าราชการได้ ๓ ปี

ในพ.ศ. ๒๔๑๗ เมื่อหนังสือตรูโดวาทออกมาสู่ตลาดเมืองไทย เป็นการเผยแพร่ข่าวสารการเมืองและความรู้ของโลกในเวลานั้น ประเทศที่ดำรงตนอยู่ได้ในเอเชีย ยุโรป อเมริกา และอาฟริกา ก็มีอยู่ไม่มากนัก จะเห็น

ได้จากรายชื่อของประเทศนั้นที่ปรากฏในหนังสือ ตรูโดวาทนี้ ถ้าจะนับดูก็อยู่ในราว ๕๐ ประเทศเท่านั้นเอง ในระหว่าง ๑๐๐ ปี นับแต่เวลานั้นจนเวลานี้ สถานการณ์ทางการเมืองของประเทศต่างๆ ได้เปลี่ยนแปลงไป เช่นบางประเทศได้สูญสิ้นไปโดยเข้าไปผนวกอยู่กับประเทศอื่นเช่น ประเทศบาเวเรีย บางประเทศเป็นราชอาณาจักรอยู่แต่เดิม มีพระเจ้าแผ่นดินเป็นประมุขก็กลายเป็น ประเทศมหาชนรัฐ เช่นประเทศรัสเซีย อิตาลี กรีซ ปอร์ตุเกศ บราซิล และโมริออคโค เหตุการณ์ในทางการเมืองนับตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๑๗ ได้ทำให้บางประเทศต้องสูญเสียเอกราช เช่นประเทศพม่า ประเทศลิเบเรีย โลกในยุค ๑๐๐ ปีนี้ มีผู้เรียกกันว่ายุคฝรั่งล่าเมืองขึ้น จะเห็นได้ว่าประเทศอินเดีย กัมพูชา พม่า ลาว อินโดจีนเขีย ฯลฯ ยิ่งหาได้เป็นประเทศอย่างปัจจุบันนี้ ทั้งนี้เป็นพยานยืนยันการล่าเมืองขึ้นของพวกฝรั่งทั้งหลาย อีกประการหนึ่งใน พ.ศ. ๒๔๑๗ นั้น การคมนาคมสื่อสารยังไม่สะดวกสบาย แม้แต่คลองสุเอซ กว่าจะขุดเสร็จเรียบร้อยแล้วเปิดให้เรือไฟฟ้านาชาติ ได้ ใช้เดิน ทางติดต่อระหว่างยุโรปกับเอเชีย ก็จะต้องรอไปจนถึง พ.ศ. ๒๔๑๙ เมื่อรัฐบาลอังกฤษได้เป็นผู้ถือหุ้นใหญ่ โดยซื้อหุ้นจากประเทศเจ้าของที่ดินซึ่งคลองสุเอซตัดผ่าน ส่วนการโทรเลขนั้น ยังมีได้มีเข้ามาถึงประเทศไทยอีกร่วม ๑๐ ปี การที่หนังสือพิมพ์ตรูโดวาท สามารถแถลงข่าวสารการเมืองของโลกให้แก่ผู้อ่านในพระนครได้ทราบโดยรวดเร็ว จึงนับได้ว่าเป็นชิ้นโบว์แดงของหนังสือพิมพ์ฉบับแรกนั้น

ในด้านสารคดี หนังสือพิมพ์ตรูโดวาทได้นำเรื่องของ George Stephenson มาลงไว้ให้เป็นเรื่องยาว ลงติดต่อกันหลายฉบับจึงจะจบ หนังสือตรูโดวาทให้ชื่อหัวเรื่องนั้นว่า “คนที่ทำรถไฟขึ้นแต่แรกเดิม” เป็นที่น่าสังเกตว่าเมื่อ George Stephenson ประดิษฐ์รถไฟและเริ่มใช้เป็นที่ปลอดภัยแก่สายตาโลกสำเร็จนั้นเป็น พ.ศ. ๒๓๗๓ คือ

ก่อนหนังสือพิมพ์ทรูโดวาทจะออกถึง ๕๕ ปี ชาวและเรื่องของการรถไฟ ควรจะเข้ามาสู่เมืองไทยนานแล้ว ถ้าหากการสื่อสารและคมนาคมสะดวกรวดเร็ว แต่เพราะการสื่อสารคมนาคมยังจำต้องใช้เรือใบและเรือจักรพวงช้าง ชาวและเรื่องราวของการประดิษฐ์รถไฟขึ้นใช้ในประเทศ อังกฤษเมื่อ ๔๐ ปีก่อน จึงยังเป็นข่าวใหญ่สำหรับผู้คนในพระนคร หนังสือทรูโดวาท จึงนำมาลงไว้ให้ เขียนเป็นแบบเล่านิทาน โดยเริ่มเรื่องว่า “ยังมีเด็กคนหนึ่งชื่อยอร์ช สตีเวนสัน อยู่เมืองอังกฤษ ยอร์ชเป็นบุตรของคนเขื่องใจ อาศัยอยู่ในเรือนกระท่อมเล็กๆ มีน้องชายน้องหญิงหลายคน เจ้ายอร์ชนั้นเป็นคนดี นิสัยดีอยู่ในโอวาทคำสั่งสอนของบิดามารดาได้คิดเอื้อเฟื้อในการเล่นเช่นเด็กอื่นๆ ทั้งปวง หมั่นอุตส่าห์ทำการงานช่วยบิดามารดาได้เกียจคร้าน ฝ่ายบิดาเจ้ายอร์ชนั้น ได้ไปหากินด้วยเป็นลูกจ้างไล่ไฟเครื่องจักรที่บ่อขุดถ่านหิน เจ้ายอร์ชเป็นผู้เอาข่าวและกับไปส่งบิดาทุกวันๆ...”

ในสารคดีการเมือง หนังสือทรูโดวาท ได้นำกฎหมายรัฐธรรมนูญของสหรัฐอเมริกามาลงไว้ให้ โดยได้นำคำแปลภาษาไทยของหมอบรัดเลย์มาถ่ายทอด แต่เพื่อให้คนอ่านได้รับความรู้และความเพลิดเพลินไปในตัว จึงเรียบเรียงเสียใหม่เป็นทำนองงูใจผู้อ่าน คือให้หัวเรื่องว่า “กษัตริย์เมืองยูโนเต็ดสแตตส์” และดำเนินเรื่องว่า “คนที่ดูหัวข้อยกก็จะถามว่า เมืองยูโนเต็ดสแตตส์มีกษัตริย์ๆ ได้ยินข่าวเป็นปริมาตรมาว่า ไม่มีกษัตริย์มีแต่เปรสิเดนทที่ผู้ราษฎรจัดเลือกตั้งขึ้นไว้ ให้เป็นเจ้าเมือง ๔ ปี เมื่อครบแล้วก็จัดเลือกใหม่” แล้วยังกล่าวถึงสภาองเกรส และผู้แทนราษฎร และผู้แทนรัฐ ในเรื่องข่าวการเมืองระหว่างประเทศ หนังสือพิมพ์ทรูโดวาท ได้นำข่าวสงคราม ซึ่งญี่ปุ่นได้ยัดราทัพไปตีเกาะฟอร์โมซามาลงให้ไว้ เป็นการรายงานข่าวติดต่อกันตามลำดับเหตุการณ์ นอกจาก

นั้นยังนำข่าวต่างประเทศในทวีปยุโรปเช่นข่าวประเทศฝรั่งเศส เปลี่ยนเสนาบดีกันบ่อยๆ ข่าวประเทศเยอรมันเมื่อ Count Bismarke ถูกลอบทำร้ายข่าวประเทศอังกฤษ เมื่อสมเด็จพระนางเจ้าวิกตอเรียเสด็จออกประทับแรมเมือง ฯลฯ

แต่บรรดาเรื่องราวต่างๆ ที่ปรากฏ ในหนังสือทรูโดวาท ข่าวการพัฒนาประเทศของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ในเรื่อง Privy Council ดูจะเป็นข่าวสำคัญมาก ในเรื่องหนังสือพิมพ์ทรูโดวาท นำประกาศทางราชการมาเขียนเสียใหม่ เป็นการเขียนแบบนักหนังสือพิมพ์รายงานข่าว ไม่ใช่ลอกเอาคำประกาศทางราชการมาลงทั้งดุ้น ทั้งนี้ก็เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความรู้สึกตื่นตัวอยากอ่าน อยากทราบเรื่องราวในการพัฒนาประเทศครั้งสำคัญ ด้วยเหตุที่เป็นการรายงานข่าวของนักหนังสือพิมพ์ไทยคนแรก ที่ทำขึ้นใน พ.ศ. ๒๔๑๗ ตามมาตรฐานการสื่อข่าวสากล ข้าพเจ้าจึงขอคัดข้อความมาลงไว้ให้เป็นหลักฐานการเขียนข่าวในครั้งเริ่มแรกนั้น “ถามด้วยเรื่องปรีวีเคาน์ซิล ด้วยข้าพเจ้าได้อ่านหนังสือราชการงานเบกษาเล่มที่ ๑ แผ่นที่ ๑๕ ลงวันอาทิตย์เดือนเก้าน์สิบเอ็ดค่ำ มีข่าวว่าด้วยปรีวีเคาน์ซิลประชุมถือน้ำ แล้วพระบาทสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินสยาม ได้พระราชทานตราตั้ง แล้วมีพระบรมราชโองการในที่ประชุม กล่าวถึงการซึ่งจะเป็นประโยชน์ที่ได้ตั้งปรีวีเคาน์ซิล และทรงยินดีขอบพระทัยที่ท่านทั้งหลายได้รับเป็นที่ปรีวีเคาน์ซิล ครั้นทรงอ่านสปีชจบแล้ว จึงท่านเจ้าพระยาภูธราภัย ผู้ว่าสมุหนายกอ่านคำสปีช เป็นคำทูล ตอบแทน ท่าน ปรีวีเคาน์ซิลทั้งหลาย ซึ่งได้ลงเซ็นชื่อไว้ท้ายหนังสือ เอดเรตส์พร้อม กันทั้ง ๔๔ คน นั้น ข้าพเจ้าได้อ่านตรวจดูเรื่องความคำสปีช และได้ตรวจดูชื่อเจ้าแลขุนนาง ซึ่งรับเป็นปรีวีเคาน์ซิล มีทั้งผู้ใหญ่ผู้น้อยเป็นคนสำคัญในราชการ ซึ่งข้าพเจ้าได้รู้จักไปมาเป็นอันมากนั้น ข้าพเจ้ามีความยินดีเป็นอันมาก ที่ได้

เห็นเมืองสยามมีความเจริญขึ้น การเปลี่ยนธรรมเนียมใหม่และยอมให้เจ้าและขุนนางมีอำนาจพูดการได้ทุกสิ่งทุกอย่างตามที่ตนคิดเห็นเป็นการดีมีประโยชน์แก่บ้านเมือง และท่านปรีวีเคาน์ซิลทั้งหลายก็ได้สาบานถวายทุกคน แต่คำสาบานนั้นท่านจะสาบานว่าอย่างไร ข้าพเจ้ายังไม่ทราบชัด เพราะยังไม่มีคำสาบานลงพิมพ์ในราชกิจจานุเบกษา นี่หนึ่งในคำเอเดรลส์ของพวกเคาน์ซิลทั้งหลายซึ่งท่านเจ้าพระยาภูธราภัยได้อ่านถวายนั้น ก็ได้เห็นเป็นแน่ว่าท่านทั้งหลายซึ่งรับเป็นที่ปรีวีเคาน์ซิล ได้ปรานีปรานอมพร้อมเพรียงกัน ช่วยกันทำนุบำรุงสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินสยามให้มีความเจริญยิ่งขึ้น ไม่มีความรังเกียจแก่กันและกันว่าवासनाน้อยवासนามากก็ดี อายุสั้นอายุมากก็ดี ที่ได้มาเป็นปรีวีเคาน์ซิลแล้ว ถ้าผู้ใดผู้หนึ่งคิดการซึ่งเป็นความดีความเจริญ ก็ไม่มีความอิจฉาริษยาแก่กันตั้งนั้น ก็เป็นที่หมายอย่างหนึ่งว่า ท่านเคาน์ซิลทั้งปวง คงจะรักษาความสามัคคีพร้อมเพรียงกัน ช่วยกันคิดราชการทำนุบำรุงแผ่นดินสยาม ให้มีความเจริญเหมือนคำในเอเดรลส์กล่าวไว้ว่า ปรีวีเคาน์ซิลทั้งหลายจะตั้งความสุจริตกตัญญูกตเวที ต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินสยามตลอด บรมราชาธิราชที่จะสืบราชอิสริยยศต่อไป ให้ติดต่อนื่องไปดังที่โปรดพระราชทานพรแก่พวกปรีวีเคาน์ซิลทุกประการนั้น ก็เป็นที่หมายอีกอย่างหนึ่ง ด้วยว่ากรุงสยามคงจะมีความเจริญต่อไปได้ เพราะการที่จะสืบราชอิสริยยศติดต่อนื่องกัน แต่ข้าพเจ้ามีความสงสัยอยู่ว่า ในพวกซึ่งท่านรับเป็นที่ปรีวีเคาน์ซิลนั้น เห็นนามท่านเสนาบดียังขาดอีกหลายท่าน มีชื่อในปรีวีเคาน์ซิลแต่ท่านเจ้าพระยาภูธราภัยที่สมุหนายก ๑ ท่านเจ้าพระยาภาณุวงศ์มหาโกษาธิบดีที่พระคลัง ๑ แต่ท่านเสนาบดีนอกนั้นไม่มีชื่อในปรีวีเคาน์ซิลจะเป็นด้วยเหตุอันใด ข้าพเจ้ายังไม่ทราบ ถ้าในหลวงจะไม่เชิญให้ท่านเป็นปรีวีเคาน์ซิล เพราะท่านชราหรือป่วยอยู่บ้าง

ดอกกระมัง ถ้าในหลวงได้เชิญท่านแล้ว ท่านจะไม่รับด้วยความขัดข้องด้วยเหตุใดเหตุหนึ่ง ถ้าท่านจะไม่อยากอวดสติปัญญาที่ยังไม่รู้แน่ แต่ถ้าในหลวงได้เชิญแล้วท่านไม่รับก็ผิดไป ถ้าคำสาบานจะเรียวแรงเป็นอย่างไร ท่านกลัวจะรับการไปไม่ตลอดท่านจึงไม่อาจรับ ข้าพเจ้าอยากจะทราบให้ชัดขอท่านผู้อ่านที่รู้การเรื่องนี้ ชัดเจนแล้ว ได้ช่วยอธิบายให้ข้าพเจ้าทราบชัดด้วย ขอท่านเจ้าของหนังสือพิมพ์ตรึงโนวาทจงได้ลงพิมพ์หนังสือนี้ จะได้ให้ท่านผู้อธิบายความให้ชัดเจนด้วย แจ้งความมา ณ วันอังคารเดือนเก้าแรมห้าค่ำ

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อทรงประกาศออก หนังสือพิมพ์ราชกิจจานุเบกษา เมื่อพุทธศักราช ๒๔๑๗ แล้ว ก็ได้ทรงประกาศตั้งปรีวีเคาน์ซิล หรือที่ปรึกษาส่วนพระองค์ขึ้น ทั้งนี้เพราะทรงพระราชดำริเห็นว่าราชการและผลประโยชน์บ้านเมือง ยิ่งรกรุงรังมาแต่เดิมมาก ถ้าจะทรงจัดการแต่พระองค์เดียวก็จะไม่มีใครสำเร็จไปได้ ถ้ามีผู้ช่วยกันคิดหลายปัญญาแล้ว ความดีความเจริญก็คงบังเกิดแก่บ้านเมือง จึงได้ทรงจัดสรรข้าทูลละอองธุลีพระบาท ตั้งไว้เป็นที่ปรึกษาแห่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เมื่อมีการประชุมพิจารณาข้อราชการที่สำคัญ จะตั้งเป็นกฎหมายแบบฉบับธรรมเนียมในแผ่นดิน ก็ทรงอนุญาตให้ที่ปรึกษาทุกคนกราบทูลความคิดความเห็นของตน พระองค์ทรงตัดสินเป็นกลาง ไม่ทรงเห็นว่าเป็นผู้ใหญ่ผู้น้อย จะทรงเลือกคำปรึกษาสุดแต่ความยุติธรรมเป็นประมาณ

นอกจากปรีวีเคาน์ซิล พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวยังทรงตั้งที่ปรึกษาแผ่นดินขึ้นอีกคณะหนึ่ง เรียกเป็นภาษาอังกฤษว่า Councillor of State เพื่อจะให้ช่วยคิดเรื่องราชการแผ่นดิน ที่ปรึกษาแผ่นดินคณะนี้ประกอบด้วย ๑๐ ท่านขึ้นไป แต่ไม่เกิน ๒๐ ซึ่งทรงเลือกมาจากบรรดาขุนนางชั้นพระยา นอกจากจำนวนขุนนางที่ปรึกษา ๒๐ ท่านดังกล่าว พระองค์ยังทรงตั้งพระบรมวงศานุวงศ์อีก ๖ พระ

พระองค์ มีอำนาจจะเข้าไปนั่งประชุมปรึกษาในที่ประชุม
ราชการแผ่นดินได้

บทความใน หนังสือ ดร.โผนาทิ ได้คัดมา ไว้ ข้างบน
แล้วนั้น เป็นบทความเกี่ยวกับคณะที่ปรึกษาส่วนพระองค์
สาบานตัว จำนวนผู้ที่เข้าร่วมสาบานหนังสือพิมพ์นี้กระบุ
จำนวนไว้ว่ามีถึง ๔๙ ท่าน ซึ่งในพระราชบัญญัติที่ปรึกษา
ในพระองค์ พ.ศ. ๒๔๑๗ มิได้ระบุจำนวนอย่างน้อยอย่าง
มากให้ไว้ พระราชบัญญัติระบุแต่ว่า “จำนวนที่ปรึกษา
ในพระองค์นั้นมากน้อยเท่าใดไม่มีกำหนด” และ “ผู้หนึ่งผู้
ใดได้เป็นที่ปรึกษาในพระองค์แล้ว ต้องรับตำแหน่งจนสิ้น
แผ่นดิน” กำหนดอายุที่ปรึกษาในพระองค์ตามตำแหน่งจึง
แตกต่างไปจากที่ปรึกษาในราชการแผ่นดิน ซึ่งกำหนดไว้
ว่าเมื่อครบห้าปีแล้วต้องออกจากตำแหน่ง ข้อแตกต่างระหว่าง
ที่ปรึกษา ๒ คณะนี้ยังมีอยู่อีกเป็นข้อปลีกย่อย เช่นที่ปรึก
ษาในพระองค์ไม่มีเงินเดือนสำหรับตำแหน่งที่ปรึกษา แต่
ถ้าได้รับตำแหน่งราชการนี้ตลอด ๑๐ ปี โดยเรียบร้อยภักดี
ต่อราชการพระองค์ก็จะทรงโปรดให้รับพระราชทานเงินเบี้ย
เลี้ยงไปตลอดชีวิต ส่วนที่ปรึกษาในราชการแผ่นดินนั้น
ได้รับพระราชทานเงินปีไม่ต่ำกว่าปีละ ๔๔ ชั่ง และมียศ
บรรดาศักดิ์รองท่านเสนาบดี

พิจารณาจากหลักเกณฑ์ตามที่ตราไว้ในพระราชบัญญัติ
เราก็พอจะสรุปได้ว่าตั้งแต่พุทธศักราช ๒๔๑๗ เป็นต้น
มา ราชการแผ่นดินในประเทศไทยอยู่ภายใต้การบริหาร
ของคณะเสนาบดีตามระเบียบแบบแผนที่มีไว้ นอกจากนั้น
ยังมีคณะที่ปรึกษาราชการแผ่นดินอีก ๒๐ ท่าน และคณะ
ที่ปรึกษาส่วนพระองค์อีกไม่จำกัดจำนวน การดำเนินงานใน

ราชการแผ่นดินจะเป็นไปอย่างไร จะมีการผสมผสานกัน
เป็นที่เรียบร้อยหรือก้าวถอยปั่นเกลียวกันเพียงใด ยังไม่มี
ผู้ใดศึกษาแจกแจงให้เราได้ทราบไว้เลย ผู้เขียนเคยพบแต่
รายงาน ของ สถานทูต อังกฤษ ที่มีไปยัง รัฐบาล ของเขา ว่า—
“กษัตริย์หนุ่มไม่ทรงปลง พระทัยที่จะอยู่ ภายใต้การควบคุม
จึงทรงชวนขวยหาสมัครพรรคพวกทีละน้อย ๆ เพื่อต่อต้าน
(นโยบายการปกครองประเทศของผู้สำเร็จราชการ) พรรค
พวกของกษัตริย์เป็นฝ่ายเปิดการโจมตีในเรื่องนี้ (คือเรื่อง
สมเด็จพระราชวังบวรสถานมงคล) (รายงานของ
Newman ไปกระทรวงการต่างประเทศอังกฤษ ลงวันที่ ๕
มกราคม พ.ศ. ๒๔๑๗) FO 69/Siam พิจารณาจากราย
งานของเจ้าหน้าที่อังกฤษฉบับนี้ คณะที่ปรึกษาทั้ง ๒ คณะ
ดังกล่าวมาแล้วจึงเข้าไปในข่ายลักษณะพรรคการเมือง เหตุ-
การณ์ภายในประเทศในปลายปี พ.ศ. ๒๔๑๗ ก็ดูจะสับสน
วุ่นวายซับซ้อน มีเรื่องเพลิงไหม้ในพระบรมมหาราชวัง การ
เตรียมพร้อมที่วังหลวงและวังหน้า สมเด็จพระราชวัง
บวรฯฯ เสด็จไปลี้ภัยในสถานกงสุลอังกฤษ * วิกฤตการณ์
เข้าครอบคลุมนครหลวงพระมหานคร จวบจนกระทั่งรัฐบาล
ไทย มีความ จำเป็น ต้องเชิญ ผู้สำเร็จราชการ เมือง สิงคโปร์
(Sir Andrew Clarke) เข้ามาไกล่เกลี่ยเหตุการณ์ต่าง ๆ
จึงค่อยสงบเข้าสู่ปกติภาพ นี่เป็นเหตุการณ์ในปี พ.ศ. ๒๔๑๗
เป็นปีที่ดังคณะที่ปรึกษาสำหรับแผ่นดิน และสำหรับส่วนพระ
องค์ และหนังสือพิมพ์ดร.โผนาทิ ได้เสนอบทความไว้
อย่างผิวเผิน จนพวกเราคนรุ่นหลัง ไม่สามารถทราบเรื่อง
ราวได้กระจ่าง และถ้าจะมีผู้ใดศึกษาเฉพาะเหตุการณ์
ใน พ.ศ. ๒๔๑๗ ก็คงจะได้ ความกระจ่างแจ้งขึ้นเป็นอันมาก

* เอกสารแสดงรายละเอียดของเรื่องเหล่านี้ ปรากฏในหนังสือ “สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์” ของคุณนัฏ
วุฒิ สุนทรสงคราม ตีพิมพ์จำหน่าย ๒ เล่มจบใน พ.ศ. ๒๕๐๔ และ พ.ศ. ๒๕๐๕

พิจารณาเฉพาะคำสาบานซึ่งที่ปรึกษา ในพระองค์ จะต้องกล่าวถวาย (ดังปรากฏอยู่ในราชกิจจานุเบกษา พ.ศ.— ๒๔๑๗) มีอยู่รวมด้วยกัน ๗ ข้อ เช่นเดียวกับคำสาบานของ ที่ปรึกษาราชการแผ่นดินคือ ข้อ ๑ จะกราบทูลด้วยเต็มสติ ปัญญา ข้อ ๒ ให้เป็นคุณประโยชน์แก่แผ่นดิน ไม่กล่าวเท็จเป็นจริง จริงเป็นเท็จ ข้อ ๓ จะรักษาความลับในพระ— ราชดำริที่ยังไม่ทรงเปิดเผย ข้อ ๔ ไม่เห็นแก่อำิสสินจ้าง ข้อ ๕ จะช่วยคำชู้ตหนุ่สิ่งซึ่งปรึกษาดทลงกันแล้วให้มัน คงแข็งแรง ข้อ ๖ จะตอบโต้ต่อสู้นักกลางขัดขวาง และข้อ ๗ จะ รักษา ประพฤติ ตัว ให้ สม ควร เป็น แบบ อย่างที่ดีต่อไป

สังเกตคำสาบานของคณะที่ปรึกษาทั้ง ๒ คณะ รวม ๗ ข้อดัง กล่าว กับข้อความซึ่งหนังสือตรุโผนาทได้เสนอบทความ เกี่ยวกับคำสาบานผู้อ่านจะเห็นคำสาบานซึ่ง พิเศษ ออก ไปอยู่ ในคำที่ว่า “(ข้าพเจ้า) ทั้งหลายจะตั้งความสุจริตกตัญญูทุก เวที ต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินสยาม ตลอดบรม— ราชโอรสที่จะสืบราชอิสริยยศต่อไป ให้ติดต่อนื่องไปดังเช่น โปรดพระราชนานพรแก่พวกปรีวีเค้านิลทุกประการนั้น ก็ เป็นที่หมายอีกอย่างหนึ่ง ด้วยว่ากรุงสยามคงจะมีความเจริญ ต่อไปได้เพราะการที่จะสืบราชอิสริยยศต่อดิตเนื่องกัน” หรือ อีกนัยหนึ่ง หนังสือตรุโผนาท เสนอบทความ ว่า คณะ ที่ ปรึกษาส่วนพระองค์ได้ถวายคำสาบานว่าจะ ชี้อตรงต่อพระ— บรมราชโอรสที่จะสืบราชอิสริยยศต่อไป นี่เป็นคำสาบานที่ เกี่ยวกับปัญหาว่าใครจะเป็นผู้สืบราชสมบัติ และหนังสือตรุ โผนาทได้แสดงความเห็นอย่างชัดแจ้งว่า คณะหนังสือพิมพ์ นั้นมีความเห็นว่าผู้ที่จะสืบราชสมบัติต่อไปคือสมเด็จพระบรม ราชโอรส นี่เป็นบทความตีพิมพ์ในพุทธศักราช ๒๔๑๗ ซึ่ง ในปีนั้นพระเจ้าลูกเธอในรัชกาลที่ ๕ ที่ประสูติแล้วก็มีพระองค์ เจ้ากิตติยารวรลักษณ์ ประสูติเมื่อ ๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๑๗ และพระองค์เจ้าระพีพัฒน์ศักดิ์ ประสูติ ๒๗ มิถุนายน พ.ศ.— ๒๔๑๗ ส่วนสมเด็จพระเจ้าพ้ามหาวิชรุณหิสยังมิได้ประสูตจวบจน

๑ มกราคม ๒๔๒๓ การที่หนังสือพิมพ์ตรุโผนาทแถลงบัใจใน ปัญหาผู้สืบราชสมบัติไว้แต่เนิ่นเช่นนั้นก็ดูน่าพิศวงชอบกล

หนังสือตรุโผนาทยังลงบทความและนิทานการเมือง อีกหลายบท นอกเหนือไปจากรายงานข่าวทำนองธรรมดา สามัญ พิจารณาบทความต่าง ๆ ออกจะ “เซียร์” สถาปน ใหม่ๆ น้อยเป็นอันมาก ส่วนนิทานการเมืองก็มุ่งกระแนะ กระเหน็ดเตือนผู้แก่เฒ่า ซึ่งอยู่ ในตำแหน่ง ราชการ สูงมานม นานแล้ว ว่าควรจะมีมือออกไปหาความสุขตามประสาคน แก่เลี้ยที่ ข้อเขียนด้วยถ้อยคำคมคาย พร้อมทั้งคำเปรียบ เปรยให้จับແບบจะปรากฏอยู่ เสมอๆ มีผู้กล่าวกันว่าผู้เขียน ใช้ นามปากกาต่าง ๆ แต่ก็เป็นบุคคลคนเดียวกัน คือท่านเจ้า พระยาภาสกรวงศ์ (พร บุณนาค) ส่วนผู้ใหญ่ในแผ่นดินซึ่ง มีอิทธิพลครอบคลุมไปทั่วคณะเสนาบดีในขณะนั้น และเชื่อกันว่าท่านเป็นผู้ที่ถูกเปรียบเปรยอยู่ตลอดเวลา คือ สมเด็จเจ้า พระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ถ้ากล่าวเช่นนั้น เป็นความจริง พวกเราคนรุ่นหลังก็จะไม่สามารถเข้าใจอะไร ได้เลย เพราะท่านผู้เขียนก็เป็นน้องชายคนเล็กดิเตียนพี่ชาย คนใหญ่ จะต่างกันก็แต่ท่านผู้พี่ใหญ่อาวุโสกว่า ๔๑ ปีเท่านั้น และยังเป็นผู้ส่งน้องชายคนเล็กไปศึกษายังประเทศอังกฤษ จนได้กลับมารับราชการ อยู่ ใน ตำแหน่ง ลำดั ต่างประเทศใน ปลายรัชกาลที่ ๔ นั้น ท่านสมเด็จเจ้าพระยานั้นบรรดาศมุด บันทีกส่วนตัวของชาวต่างประเทศในรัชกาลที่ ๓ ก็สุดดีดยก ย่องว่าเป็นผู้ที่ฝึกฝนในความก้าวหน้า เป็นพวกหัวใหม่หรือ Young Siam ครั้นเมื่อท่านพ้นจากตำแหน่งผู้สำเร็จราชการ แผ่นดิน ในต้นรัชกาลที่ ๕ นั้น บรรดาขุนนางหนุ่มใน พุทธศักราช ๒๔๑๗ ต่างก็เพ่งเล็งว่าท่านเป็นคนหัวโบราณ คร่ำครึเสียแล้ว ความจริงจะเป็นอย่างไร พวกหัวใหม่จะ ก้าวเร็วไปหรือไม่ บางทีปัญหาเรื่องผู้จะสืบราชสมบัติ ซึ่ง หนังสือตรุโผนาทก็ได้เผยแผ่ให้เห็นไว้แต่ พ.ศ. ๒๔๑๗ คง จะช่วยให้พิจารณาเป็นส่วนประกอบได้บ้างกระมัง

หนังสือพิมพ์ฟรีโนวาท ยังแปลบทความจากหนังสือพิมพ์ต่างประเทศลงบ่อย ๆ เช่นบทความเรื่อง “แหลมมลายู” จากหนังสือพิมพ์ The Mail ออกในกรุงลอนดอน เรื่อง “กรุงสยาม” บทความจากหนังสือ Pall mall Gazette ออกในกรุงลอนดอน และเรื่อง “บ่าวทาสในกรุงสยาม” จากหนังสือพิมพ์ฮ่องกงไทมส์ประจำเดือนพฤศจิกายน ค.ศ. ๑๘๗๔

บทความเรื่อง “บ่าวทาสในกรุงสยาม” ของหนังสือพิมพ์ฮ่องกงไทมส์นั้น ควรนับได้ว่าเป็นการเสนอข่าวการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่ยิ่งในประวัติศาสตร์ประเทศไทย เพราะบ่าวทาสเป็นสถาบันที่มีมาในประเทศช้านานกว่า ๕๐๐ ปี การที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตรากฎหมายยกเลิกสถาบันนี้ ก็เป็น “ก้าวยาว” ก้าวหนึ่งในประวัติศาสตร์ความเจริญสถาพรของประเทศ และถ้าเราคำนึงด้วยว่า กฎหมายยกเลิกการเป็นทาสเริ่มประกาศใช้ในพุทธศักราช ๒๔๑๗ ในขณะที่พระองค์ทรงพระชนม์ได้เพียง ๒๑ พรรษาเท่านั้น เราก็คงต้องยอมรับว่า ความทรงอ่อนวัยวุฒิมิได้เป็นอุปสรรคของกิจกรรมอันยิ่งใหญ่แต่อย่างใด และพระราชนิพนธ์ซึ่งเริ่มด้วยคำ “เฮ้ย เฮ้ย อย่าเยาะเย้ย หยามเด็ก อันว่าฟรีกเม็ดเล็กเผ็ดล้า — —” นั้น มีความจริงเพียงไร

เรื่องพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงเลิกทาสนั้น เป็นเรื่องที่ทราบกันแพร่หลาย แต่รายละเอียดปลีกย่อยยังไม่มีผู้ชี้ให้เห็น ทราบกันจนติดปากแต่ว่า “มะโรงเลิกทาส” อันที่จริงมะโรง พุทธศักราช ๒๔๑๑ เป็นปีที่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวสวรรคต และพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าฯ ทรงได้รับราชสมบัติ แต่ขณะนั้นพระองค์ทรงพระชนมายุเพียง ๑๕ พรรษา กฎหมายเลิกทาสยังไม่ตราขึ้น จนพ.ศ. ๒๔๑๗ ซึ่งเป็นปีจอ ผู้ใฝ่ใจจะค้นหากฎหมายเลิกทาสตราในปีมะโรง พ.ศ. ๒๔๑๑ จะ

หาไม่พบ เพราะกฎหมายนี้ตราขึ้นในปีจอ พ.ศ. ๒๔๑๗ เรียกว่า “พระราชบัญญัติพิทักษ์พระเชียรอายุ ลูกทาส ลูกไทย จุลศักราช ๑๒๓๖” แต่เพราะ “...จุลศักราช ๑๒๓๐ ปีมะโรงสัมฤทธิ์ศกนี้เป็นปีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ได้เสด็จอวลิราชสมบัติบรมราชาภิเษก ในพระมหาเศวตฉัตรเป็นปีมหามงคลอันประเสริฐ จึงโปรดเกล้าให้ตั้งปีมะโรงสัมฤทธิ์ศกเป็นต้นพระราชบัญญัติลักษณะลูกทาส” คือให้บังคับใช้กฎหมายนี้ย้อนหลัง ๖ ปี โดยถือว่า “ปีมะโรง” ปีทรงได้ราชสมบัติ เป็นปีเริ่มพระราชบัญญัติ (นี่เป็นตัวอย่างกฎหมาย ซึ่งใช้ย้อนหลังซึ่งหาได้ยาก) และผู้ที่เกิดปีได้ราชสมบัติถึงจะเกิดเป็นลูกทาสก็พ้นความเป็นทาส อย่างช้าที่สุดเมื่ออายุ ๒๑ ปี คือ เมื่อพ.ศ. ๒๔๓๒ ผู้ที่เกิดแต่พ.ศ. ๒๔๓๒ เป็นต้นไป เกิดเป็นไทยทั่วกันหมด ถึงแม้จะสมัครเป็นทาสก็เป็นไม่ได้

หนังสือพิมพ์ฮ่องกงไทมส์ วิจารณ์ข่าวการเลิกทาสในประเทศไทยว่า “การแก้ไขธรรมเนียมเก่า กลายเป็นธรรมเนียมใหม่ เป็นการแก้ไขสำคัญ...จะได้เตือนสติปัญญาเมืองจีน และเมืองญี่ปุ่นทั้งสองประเทศ จะได้ให้เขาตรึกตรองในการที่กรุงสยามก้าวยาว ถ้าเขาจะเอากรุงสยามซึ่งเป็นเมืองใกล้เคียงเป็นเมืองเยี่ยงอย่างไป ควรจะเป็นประโยชน์แก่เขา...” หนังสือพิมพ์ฮ่องกงไทมส์ยังกล่าวสดุดีพระราชกรณียกิจในเรื่องอื่นๆ เช่น การทรงให้เลิกการหมอบคลานเมื่อเข้าเฝ้า การทรงตั้งคณะที่ปรึกษาแผ่นดิน การทรงตั้งคณะที่ปรึกษาในพระองค์ ครั้นแล้วจึงสรุปบทความว่า “ขอให้สมเด็จพระเจ้ากรุงสยามได้มีพระชนม์พรรษายืนยาว ให้พระองค์อยู่สบายอย่าให้มีโรคเลย เพื่อจะได้นำเมืองและราษฎรของท่านให้เจริญยิ่งขึ้นไป”

ส่วนบทความในหนังสือ Pall Mall Gazette ลงวันที่ ๙ ตุลาคม ค.ศ. ๑๘๗๔ มีข้อความสำคัญว่า

“เมืองสยามมีบุญอีกอย่าง คือผู้ครองเมืองในเร็ว ๆ นี้ ได้ครองครองเมืองโดยดี ตั้งแต่คราวทำหนังสือสัญญา กับอังกฤษ ณ ปี ๑๘๔๖ กอเวอร์แมนตส์ยามได้รักษาน้ำ หนังสือสัญญาโดยสุจริต พระเจ้ากรุงสยามในปีดยูนันนี้ ตั้งแต่ บรมราชาภิเษกในเดือนพฤศจิกายนปี ค.ศ. ๑๘๗๓ ได้แก้ไขธรรมเนียมบ้านเมืองหลายอย่างให้ดีขึ้นกว่าเดิม... ฯลฯ ซึ่งประเทศสยามเจริญเร็วในการสืบลีเสกนี้ ควรจะว่า เหมือนเมืองญี่ปุ่น ต้องกลัวแต่สิ่งเดียว คืออย่าให้เร็ว นึก...”

ในการพัฒนาประเทศเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๗ นั้น ประเทศไทยเราก้าวมาเป็นอันมากจนหนังสือพิมพ์ ในต่างประเทศต่างพากันสดุดีสรรเสริญเอาใจช่วย แต่หนังสือพิมพ์ใน กรุงลอนดอนมีความห่วงใยอยู่อีก จึงแนะนำเตือนสติว่า “อย่าให้เร็วนัก” เพราะประชาชนผู้ยังคิดยึดถือคติเก่าจะก้าวไม่ทัน แล้วอาจเกิดแตกสามัคคีไม่ปรองดองกัน บ้านเมืองก็จะไม่สงบสุข คำแนะนำเช่นนี้สมกับกาลเวลาเป็นอัน มาก เพราะในปีนั้นเอง กรมพระราชวังบวรสถานมงคล ต้องเสด็จไปลี้ภัยยังสถานกงสุลอังกฤษ และกว่าเหตุการณ์ จะสงบมีสามัคคีตรัสกันดูเก่าก่อน ประชาชนคนเดินถนน จะต้องยกส้นขวัญแขวนกันอย่างไร ก็ยังไม่มีผู้ใดนำมาแจก แจงให้ทราบกัน

ในการพัฒนาประเทศครั้งนั้น โดยยุบเลิกของเก่า ตั้งของใหม่ขึ้นแทนที่ และในบางโอกาสก็เปลี่ยนแปลงชื่อย้ายของเดิมให้ทันสมัยเหมาะสมกับกาลเวลา มีอยู่สิ่งหนึ่งซึ่งได้นำมาใช้แต่ก็ยังไม่มีผู้นิยม คือการออกลือตเตอร์ หนังสือ “ตรุโถวาท” ลงแถลงการณ์ของผู้ได้รับ มอบหมายให้นำลือตเตอร์ออกจำหน่าย คือมิสเตอร์ อาล-บาสเตอร์ ๆ แถลงข้อความไว้ว่า “พระยาภาสกรวงศ์ และ ออฟฟิเซอร์ทหารมหาดเล็ก...มอบให้ข้าพเจ้าจัดการลือตเตอร์

ตามธรรมเนียมยุโรป เมื่อแรกคิดจะขายได้ถึง ๒๐,๐๐๐ ตัว เป็นเงินพันชั่ง....แต่จะเป็นด้วยเหตุสิ่งใดข้าพเจ้าหาทราบไม่ จึงขายได้แต่ ๔,๕๓๐ ตัว คิดเป็นเงิน ๒๔๖ ชั่ง สิบตำลึง..” การออกลือตเตอร์เป็นครั้งแรกใน พ.ศ. ๒๔๑๗ จึงเป็นการ ก้าวเร็วไป

มิสเตอร์อาลบาสเตอร์ (Albaster) และคณะ “สยามหนุ่ม” ผู้จัดออกลือตเตอร์ในครั้งนั้น เมื่อคิดการและ ดำเนินงานออกลือตเตอร์ไปไม่ประสบผล สำเร็จก็ยินดีรับผิดชอบ โดยขึ้นคำว่า “จะเป็นด้วยเหตุสิ่งใดข้าพเจ้าหาทราบไม่” แต่ ก็ยังดีที่ท่านไม่โทษดินฟ้าอากาศหรือผู้ใดใครอื่น ว่าเป็นเหตุ แห่งความล้มเหลว อันที่จริง พระยาภาสกรวงศ์และนายอาล-บาสเตอร์ต่างก็เป็นหัวก้าวหน้าด้วยกันทั้งคู่ และเฉพาะนาย อาลบาสเตอร์มีประวัติครึกโครมน่าสนใจอยู่ไม่น้อย ประการ แรกท่านมีประวัติในการเรียนอย่างดียิ่ง คือ สอบไล่ได้ ปริญญา เป็น ที่หนึ่งใน ชั้น ของ ท่านที่ King's College, London ประจำสถานกงสุลอังกฤษที่กรุงเทพฯตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๐๐ เมื่อท่านกงสุลคือเซอร์รอเบิร์ต ซอมเบ็ก พ้นจากตำแหน่งแล้ว มิสเตอร์น็อกซ์ก็ได้เลื่อนขึ้นเป็นกงสุลโดยมีนายอาลบาสเตอร์ เลื่อนขึ้นเป็นผู้ช่วย แต่ในคราวหนึ่งใน พ.ศ. ๒๔๑๐ ท่าน กงสุลไม่อยู่ไปยุโรป นายอาลบาสเตอร์รักษาราชการแทน เกิด การขัดแย้งไม่เข้าใจกันขึ้นระหว่าง กระทรวง การต่างประเทศ และสถานกงสุลอังกฤษ นายอาลบาสเตอร์ จึงออกคำสั่งให้ ชักธงลงจากยอดเสาเป็นเวลาหลายวัน เป็นเหตุให้เกิดวิพากษ์ วิจารณ์กันมากในครั้งนั้น ครั้นมิสเตอร์น็อกซ์กลับเข้ามา จึง ทำรายงานเสนอเรื่องราวไปยังกรุงลอนดอน เป็นเหตุให้นาย อาลบาสเตอร์ถูกเรียกตัวไปสอบสวนและโยกย้ายไปรับราชการยังประเทศอื่น นายอาลบาสเตอร์จึงลาออกจากราชการ อังกฤษ และกลับเข้ามายังพระนคร ทางราชการไทยจึงรับ ตัวเข้าไว้ช่วยราชการแต่ พ.ศ. ๒๔๑๔ ความเห็นกระทรวง

ต่างประเทศอังกฤษเกี่ยวกับนายอาลบาสเตอร์^{*} ให้นำให้ชักธงลงจากเสาในครั้งนั้นว่า "...เป็นคนชั่ววาม ชาตวิจรรย์ญาณ เรื่องไม่น่าเกิดจึงเกิดขึ้น" ควรกล่าวด้วยว่าท่านเป็นคนคงแก่เรียน และหนังสือที่ท่านแต่งขึ้นในครั้งนั้นชื่อ The Wheel of the Law^{*} คือพระธรรมจักรก็ยังใช้ศึกษาจนอยู่จนขณะนี้

ในปลาย พ.ศ. ๒๔๑๗ หนังสือ "ตรุโณวาท" ได้ลงข่าวสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอเจ้าฟ้าภาณุรังษีสว่างวงศ์ ได้ทรงอ่านสลับ ให้พรท่าน เจ้าพระยา ภาณุวงศ์ มหา โกษาธิบดี (ทัม บุนนาค) ในการที่ท่านได้รับเป็นเปรสิเดนท "ยังสยามโซไซเอตี" Young Siam Society และข้าราชการสยามจะตั้งสายโทรเลขแต่บางกอกถึงเมืองไซ่ง่อน ส่วนบทความนั้นมีเรื่อง หลักสามประการในการพัฒนาประเทศ คิดดูแล้ว การมุ่งพัฒนาประเทศเป็นการใหญ่ใน พ.ศ. ๒๔๑๗ ก็ดูจะไม่แตกต่างกับความมุ่งมาดปรารถนาไปจากที่เราเห็นกันอยู่ใน พ.ศ. ๒๔๐๔ นี้เอง

หนังสือพิมพ์ "ตรุโณวาท" มีชีวิตอยู่ในบรรณโลกได้เพียง ๑๒ เดือนก็หยุดออกจำหน่าย จะเนื่องด้วยเหตุใดไม่ทราบชัด สันเกตจากถ้อยแถลงขององค์บรรณาธิการในฉบับสุดท้ายว่า "ตั้งแต่ตรุโณวาทที่ได้ออกบิ่ใหม่นี้ไป ข้าพเจ้าจะต้องจัดการใหม่ให้เป็นการดียิ่งขึ้นกว่านี้ไป ด้วยแต่ก่อนข้าพเจ้าคิดว่าจะมีผู้ช่วยบ้าง บัดนี้ก็หาผู้ใดช่วยข้าพเจ้าไม่ อนึ่งการที่ข้าพเจ้าคิดทำนี่ยังหาเป็นแน่ไม ด้วยว่าหนังสือจะออกต่อไป จะไม่ขาดทุนแล้ว ข้าพเจ้าก็จะได้ทำต่อไป ถ้าการนี้เป็นการขาดทุนแล้ว ข้าพเจ้าจะต้องเลิกเสีย..." มูลเหตุ เห็น จะเป็น เพราะหา คน ช่วยทำ ไม่ได้ ประการหนึ่ง

หนังสือพิมพ์ต้องจำหน่ายโดยขาดทุนอีกประการหนึ่ง หนังสือพิมพ์ไทยฉบับแรกของคนไทยจึงถึงกาลอวสาน ด้วยมูลเหตุเดียวกันที่ทำให้หนังสือพิมพ์รุ่นแรกๆ ในรัชกาลที่ ๔ ต้องประสบกาลอวสานเช่นกัน สิ่งใดที่เป็นสิ่งลำหน้า เกิดก่อนเวลาอันสมควร ก็ย่อมต้องล้มเลิกไป เพราะขาดการอุดหนุน แต่เราจะทราบได้อย่างไรว่าสิ่งนั้นลำหน้า ยังไม่สมควรแก่เวลา นอกจากกล้างลงทุนลงแรงจัดออกมาเป็นการทดสอบ

เมื่อได้มีการกล่าวถึง หนังสือพิมพ์ ในเวลาต่อมา เช่นหนังสือพิมพ์ข้าราชการมิวเซียมหรือรัตนโกสินทร์ สยามสมัย วิชระญาณ ยุทธโกษา วิทยาคารย ลักวิทยา ดกวิทยา วิทยาดิลก ฯลฯ แม้แต่หนังสือพิมพ์รายวันชื่อ กรุงเทพเดลิเมล์ ซึ่งออกจำหน่ายในรัชกาลที่ ๕ เมื่อสืบต้นเค้าประวัติความเป็นมาของหนังสือพิมพ์ด้วยกันแล้ว หนังสือ "ตรุโณวาท" สมควรอย่างยิ่งที่จะอยู่ในอันดับแรกๆ ในประวัติการหนังสือพิมพ์ของประเทศไทย และยิ่งกว่านั้น หนังสือ "ตรุโณวาท" ควรนับได้ว่าเป็นเอกสารพยานว่า ในพุทธศักราช ๒๔๑๗ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (พร้อมทั้งพระอนุชาคู่พระทัย ๖-๗ พระองค์) ขณะทรงพระชนม์เพียง ๒๑ พรรษา ได้ทรงนำการพัฒนาประเทศเป็นการมโหฬารยิ่ง มีการยุบเลิกของเก่าล้าสมัย ตั้งสถาบันใหม่ที่กาลเวลาบังคับให้ตั้งขึ้น และปรับปรุงของเดิมที่ยังใช้ได้ให้ทันสมัยอยู่เสมอ ตราบใดที่กาลเวลาไม่หยุดยั้ง และโลกต้องผันแปรไปตามกาลเวลานั้น การพัฒนาประเทศ ก็จำต้องทำอยู่เสมอ เพื่อความคงอยู่ ของประเทศและความสุขสันต์ของประชากร.

* Henry Alkster: The wheel of the law - Buddhism.
London, Trübner & Co., 1871.

หนังสือ

“คอต-ข่าวราชการ”

พ.ศ. ๒๔๑๘-๒๔๑๙

“... การทหนังสือเกิดขึ้นได้ก็เพราะญาติสามัคคีธรรม กล่าวคือเจ้าพี่เจ้าน้องหลายพระองค์ซึ่งเป็นพระ ราชโอรสของ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว- ทูลกระหม่อมของเรา - ได้ร่วมพระทูลทูลทำกิจการนั้นจึงเป็นผลสำเร็จ... สำนักงานการหนังสือพิมพ์ ตั้งทำการอยู่ที่ หอนิเทศพิทยาคมณ ริมประตูศรีสุนทร ซึ่งเป็นตำแหน่งที่พักของข้าพเจ้าเมื่อครั้งยังอยู่ในพระบรมมหาราชวัง ...”

ภาณุรังษี วังบูรพาภิรมย์ ๑๑ มกราคม ๒๔๖๖

หนังสือพิมพ์ “คอต-ข่าวราชการ” ฉบับในหอสมุดแห่งชาติขณะนี้ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอเจ้าฟ้าภาณุรังษีสว่างวงศ์ กรมพระยาภาณุพันธุวงศ์วรเดช โปรดฯ ให้พิมพ์ในงานฉลองพระชันษา ๖๕ เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๖๖ นั้นก็กว่า ๔๐ ปีมาแล้ว ในปัจจุบัน หนังสือตีพิมพ์ครั้งนั้นหาได้ยาก ล้วนหนังสือพิมพ์ฉบับเดิม ตีพิมพ์เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๘-๒๔๑๙ จะมีเหลืออยู่ในปัจจุบันหรือไม่ ใครใฝ่ใจในเอกสารของเก่า น่าจะลองสืบค้นดู

ในคำปรารภ ของ พระองค์ ท่านองค์ บรรณารักษ์ เมื่อโปรดฯ ให้พิมพ์ หนังสือ นี้แจกในงาน ฉลอง พระชันษา ๖๕ พระองค์ขออุทิศส่วนกุศลถวายแด่ทูลกระหม่อม พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ถวายส่วนกุศลและอาลัยถึงล้นเกล้าล้นกระหม่อม พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ถวายและอาลัยถึงท่านผู้ที่ได้เกี่ยวข้องและมีคุณูปการแก่หนังสือพิมพ์นี้ทุกพระองค์ และท้ายสุด พระ

องค์อุทิศส่วนกุศลถวายพระเจ้าบรมวงศ์เธอ (ชั้น ๓) กรมหลวงบดินทรไพศาลโสภณ กับหม่อมเจ้าวัชรินทร์พระโอรส ในกรมนี้ ที่ได้โปรดให้พระองค์ยืมเครื่องพิมพ์มาทำการหนังสือนี้ในครั้งนั้น

กรมหลวงบดินทรไพศาลโสภณ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงกำกับกรมอักษรพิมพการ หรือที่เรียกกันโดยสามัญว่า “โรงพิมพ์หลวง” หนังสือ “คอต-ข่าวราชการ” จึงเป็นหนังสือพิมพ์ของเจ้านาย ตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์หลวง โดยที่องค์บรรณารักษ์เวลานั้น คือ สมเด็จพระเจ้าฟ้าชาย ภาณุรังษีสว่างวงศ์ พระชนมพรรษาได้ ๑๕ ปี ๔ เดือน

หนังสือ “คอต-ข่าวราชการ” ถือกำเนิดเมื่อวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๔๑๘ ในพระบรมมหาราชวัง นอกจากองค์บรรณารักษ์ใหญ่ตั้งระบุไว้แล้ว มีเจ้านายพี่น้องอีก ๖ พระองค์ ทรงผลัดเวรกันทรงเขียนข่าวเสนอองค์ละวัน คือ กรมหมื่นนเรศฯ พระชันษา ๑๕ ปี ๔ เดือน ทรงแต่งวันอาทิตย์ พระองค์เจ้าเกษมสันต์ พระชันษา ๑๔ ปี ๑๑

เดือน ทรงตั้งวันจันทร์ พระองค์เจ้าทองแถม พระชันษา ๑๔ ปี ๑ เดือน ทรงตั้งวันอังคาร พระองค์เจ้าเทวัญฯ พระชันษา ๑๗ ปี ๒ เดือน ทรงตั้งวันพุธ พระองค์เจ้า มนุษยนาคมวนพ พระชันษา ๑๕ ปี ๕ เดือน ทรงตั้ง วันพฤหัสบดี พระองค์เจ้าสวัสดิประวัติ พระชันษา ๑๕ ปี หย่อน ๑๙ วัน ทรงตั้งวันศุกร์ และองค์บรรณาธิการ ใหญ่ พระชันษา ๑๕ ปี ๘ เดือน ทรงตั้งวันเสาร์ ครอบ ๗ องค์ องค์ละวัน เรื่องที่ทรงแต่งและตีพิมพ์คือ ข่าวก ในราชสำนัก ของพระบาท สมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ขณะนั้นทรงพระชนม์ได้ ๒๒ พรรษา หนังสือพิมพ์นี้ใน พ.ศ. ๒๔๑๘ มีชื่อว่า "Court" เขียนเป็นภาษาอังกฤษ รุ่งขึ้น พ.ศ. ๒๔๑๙ จึงเปลี่ยนชื่อเป็นภาษาไทยว่า "ข่าว ราชการ" จึงเรียกเป็นคำรวมว่า "คอต-ข่าวราชการ"

หนังสือพิมพ์ "Court" เมื่อ ออกมาสู่บรรณพิภพ ใน พ.ศ. ๒๔๑๘ เป็นหนังสือรายวันมีขนาด ๘ หน้ายก รวมวันละสี่หน้าหรือน้อยกว่า เมื่อเริ่มออกใหม่ๆ ได้นำ ขันทุลเกล้าฯ ถวาย และแจกกันในหมู่เจ้านาย ครั้นเมื่อ หนังสือพิมพ์ปรากฏออกมาไม่ช้า ก็มีผู้อ่านต้องการบ้าง "จึง คิดราคาพอคุ้มทุน" (แต่ไม่ได้ระบุราคาให้ไว้) จำหน่ายให้แก่ ผู้ต้องการไป จัดออกมาเช่นนี้จนถึงฉบับที่ ๒๐๗ ประจำวันที่ ๑๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๑๙ ก็มีการเปลี่ยนแปลงกำหนดออก เป็นเดือนละสองครั้ง จัดออกเช่นนี้ได้ ๒ เดือน ครั้นเมื่อ ครบกำหนด ๑ ปี เมื่อวันที่ ๑๘ กันยายน พ.ศ. ๒๔๑๙ หนังสือพิมพ์ "ข่าวราชการ" ก็หยุดกิจการ ทั้งนี้ "เพราะ สมเด็จพระเจ้าฟ้า ภาณุรังษีสว่างวงศ์ จะเสด็จออกวังไปประทับที่พระราชวังสราญรมย์ ไม่มีที่สโมสรมหานายเหมือนอย่าง ที่หอเทพพิทยาคม จึงต้องเลิกพิมพ์หนังสือคอตข่าวราชการ แต่นั้นมา"

นับแต่เดือนเมษายน พ.ศ. ๒๔๑๙ มีเจ้านายอีก ๔ องค์ ทรงเข้ามารับแต่งหนังสือข่าวราชการด้วย คือ พระองค์

เจ้า คัคณางค์กุล พระชันษา ๒๐ ปี ๖ เดือน พระองค์ เจ้า ทองกองก้อนใหญ่พระชันษา ๒๐ ปี พระองค์เจ้า ดิศวร กุมาร พระชันษา ๑๕ ปี และพระองค์เจ้าเกษมศรี ศุภโยค พระชันษา ๑๔ ปี ๘ เดือน การที่มีเจ้านายอีก ๔ พระองค์ ทรงเข้ามารับแต่งหนังสือเช่นนี้ จำนวนเจ้านายจึงมีรวมกัน ๑๑ พระองค์ เกินวันในสัปดาห์ไป ๔ พระองค์ ทั้งนี้ยังมี เจ้านายบางพระองค์ไม่ส่งต้นฉบับตามเวลากำหนด แต่คำ แกลงที่องค์บรรณาธิการใหญ่ทรงกล่าวคือ ทรงให้เหตุผลว่า "การตีพิมพ์ทุกๆ วัน จะเรียงความให้เรียบร้อยเป็นการยาก" และ "ผู้ซึ่งเป็นพนักงานแต่งก็มักท้อแท้ ไม่ใคร่จะคิด แต่งให้เรียบร้อยเหมือนแต่ก่อนๆ" จึงทรงกำหนดผู้จะทรง แต่งตามวันกำหนดเสียใหม่ ๘ พระองค์รวมทั้งองค์บรรณาธิ- การใหญ่ คราวนี้ไม่มีพระนามของเจ้านาย ๓ พระองค์ คือ กรมหมื่นนเรศฯ พระองค์เจ้าเกษมสันต์ฯ พระองค์เจ้า ทองแถมฯ ส่วนการจำหน่ายหนังสือนี้ มาถึง พ.ศ. ๒๔๑๙ ทรงกำหนดการ จำหน่ายจ่ายแจกเสีย ใหม่ว่า "จะขอพระ ราชทานตีพิมพ์ทุลเกล้าฯ ถวายไว้ใน โรงพิมพ์หลวง ๑๐๐ ฉบับ และจะแจกแก่ผู้เป็นพนักงานแต่งคนละฉบับ นอกจาก นี้จะไม่ให้ (มีการ) ซื้อมาเหมือนแต่ก่อน" เป็นอันว่า ผู้ โดยอยากจะได้หนังสือนี้ ก็ต้องรับเข้าเป็นผู้แต่งด้วยผู้หนึ่ง หนังสือ "คอต-ข่าวราชการ" จึงเป็นหนังสือในวงแคบ จ่าย แจกแต่ในหมู่ในคณะ ยังไม่เอื้อไปถึงคนภายนอก

ตาม "ตำนานหนังสือคอตข่าวราชการ" (ตีพิมพ์ไว้ข้าง หน้าหนังสือ "คอตข่าวราชการ") สมเด็จพระกระยา ดำรงราชานุภาพ ทรงอธิบายไว้ว่า หนังสือคอตข่าวราชการ "เจ้านายหลายพระองค์ทรงแต่ง เมื่อพระ ชันษายังอยู่ในพระ อดมวัย... คือเป็นหนังสือสำนวนนักเรียนแต่ง เจ้านาย ท่านก็ต้องพยายามฝึกหัดมาเหมือนกัน สำคัญแต่ความ - เพียรและความอดุสาหะที่จะนำไปให้ถึงคุณวิเศษเป็นสำคัญ" พิจารณาดูตามนี้ เราก็พอมองเห็นว่า ในบรรดาเจ้านาย

๑๑ พระองค์ที่ได้ทรงร่วม 'ผูกมัด' ด้วยกันมาในครั้งนั้น
๔ พระองค์ได้รับสถาปนาเป็น สมเด็จพระเจ้า กรมพระยา ๓ พระ
องค์ได้รับสถาปนาเป็นกรมพระ ๔ พระองค์ได้รับ
สถาปนาเป็นกรมหลวง และพระองค์หนึ่งได้รับสถาปนาเป็น
กรมหมื่น 'ความเพียร' แต่ปฐมวัยนำไปถึงคุณวิเศษสมจริง

ประเทศไทยใน พ.ศ. ๒๔๑๔ เงินทองหายาก เงิน
แต่ละบาทแต่ละอัฐยังใหญ่มาก สังเกตได้จาก 'คอดข้าวราช
การ' ในฉบับปฐมฤกษ์ วันที่ ๒๖ กันยายน พ.ศ. ๒๔๑๔
ลงข่าวการทำบุญวันประสูติ กรม สมเด็จพระศรี สิริยันทรา-
มาตย์ (สวรรคต ๑๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๓๗๙) ทรงถวายของ
ไทยธรรมกับเงินตราแด่พระสงฆ์ พระราชาคณะ ๑๐ รูป ได้
รับถวายของค์ละ ๑๖ อัฐ (รวม ๒ บาท ๓๒ อัฐ) พระสงฆ์
๑๐๐ รูป ได้รับถวายของค์ละ ๔ อัฐ (รวม ๑๒ บาท ๓๒
อัฐ) และพระราชทานเงินตราแด่พระบรมวงศานุวงศ์และข้า
ราชการที่ได้ช่วยจัดงาน เป็นเงิน ๒๕ บาท รวมเงินส่วน
พระราชกุศลซึ่งทรงพระราชอุทิศถวายในกรมสมเด็จพระ 'ยา' ทั้ง
สิ้นในวันนั้น เงิน ๔๐ บาท

เงินเดือนข้าราชการไทยในเวลานั้นยังไม่มี มีแต่เบี้ย
หวัดเงินปี แต่เราพอมีตัวเลขเงินเดือนของข้าราชการใน
สถานทูตอังกฤษในครั้งนั้นเพื่อเปรียบเทียบ คือ

ส่วนพวกเสมียน พนักงาน ภารโรง คนยาม
ตลอดจนถึงฝ้าย เงินเดือน ๆ ละ ๑๕ บาท ถึง ๗ บาท คือ
เสมียนไทย ๑๕ บาท ล่ามไทย ๑๒ บาท หัวหน้าฝ้าย ๘
บาท ฝ้าย ๗ บาท

กงสุลใหญ่เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๖ คือ Mr. Knox ส่วน
เจ้าหน้าที่รองลงมาคือ Mr. Newman (สำหรับ Mr. Albaster
ซึ่งรับราชการอยู่ในสถานกงสุลอังกฤษแต่ พ.ศ. ๒๔๐๑ นั้น
ใน พ.ศ. ๒๔๑๕ ลาออกจากราชการอังกฤษและเข้ามาอยู่ใน
กรุงเทพฯ แล้ว แต่จะเข้ารับราชการในรัฐบาลไทยหรือยัง
ยังไม่พบหลักฐาน)

หนังสือ 'คอดข้าวราชการ' แดลงข่าวจากราชสำนัก
เรื่อยมาจนถึงวันที่ ๔ ตุลาคม องค์บรรณาธิการใหญ่ก็ทรง
แจ้งความให้เจ้าพนักงานผู้รับเขียนข่าวทราบว่า ขอให้ส่ง
ข่าวมาก่อน ๒ โมงเช้า เพราะคนเรียงคนตีพิมพ์ยังไม่ว่อง
ไว ถ้าส่งข่าวมาจนบ่าย ๓ หรือ ๔ โมงกว่าหนังสือจะพิมพ์
ออกได้ก็ถึง ๔ ห่อ ๕ ห่อ

เพียงเดือนเดียวหนังสือ 'คอดข้าวราชการ' ออกมา
ปรากฏมีลักษณะที่สังเกตได้ชัด คือ ในการเขียนข่าวองค์
ผู้เขียน ใช้ทับศัพท์ภาษาอังกฤษบ่อย ๆ เช่น คอปี้ไรต์
และวิก คำ คอปี้ไรต์ต่อมาอีกนานจึงมีผู้เสนอคำไทยแทนว่า

กงสุลใหญ่ พ.ศ. ๒๔๑๖	ปีละ ๑,๖๐๐ ปอนด์สเตอร์ลิง	เดือนละ ๑,๐๖๗ บาท	(อัตราแลกเปลี่ยน ๑:๔)
ล่าม	๕๐๐	๓๓๔ บาท	
ผู้ช่วยกงสุล	๔๐๕	๒๗๐	
ผู้ช่วยคนที่ ๒	๓๒๔	๒๑๖	
นักเรียนล่าม	๒๐๐	๑๕๐	

ลิลลิตร์ ส่วนคำว่าวิกคือสัปดาห์ กว่าจะคิดคำไทยขึ้นใช้แทนได้ ความหมายเดิมก็ผันแปรไป เมื่อแพร่ไปตามชนบทคำๆนี้เปลี่ยนความหมายเดิมไปหมายถึงโรงหรือสถานที่มหรสพจะเป็นลิเก ลำตัด หรือภาพยนตร์ ยังใช้กันต่อมาอีกนาน

หนังสือ 'คอตข่าวราชการ' ประจำวันจันทร์ที่ ๕ ตุลาคม นำพระราชหัตถเลขามาลง เป็นการพระราชทานข่าวการยกทัพออกจากกรุงฯ คือกองสมเด็จพระบวรราชปักษ์ฯ และกองเจ้าพระยาภูธรราชย์... 'ขอให้เธอลงพิมพ์ให้ทราบทั่วกันด้วย' กองทัพทั้งสองซึ่งยกออกจากกรุงฯ เมื่อพ.ศ. ๒๔๑๔ นี้ เป็นกองทัพยกไปปราบฮ่อที่ชายพระราชอาณาเขต ต่อมาอีก ๒-๓ วัน มีข่าวกองทัพเจ้าพระยามหินทรศักดิธำรงยกออกจากกรุงฯ และได้รับพระราชทานนาฬิกาพกทองคำจากพระหัตถ์ในหลวงด้วย

ข่าวประจำวันที่ ๑๒ ตุลาคม ว่าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จออกพระที่นั่งมณีสถานบรมมหาราชวัง มิสเตอร์-อาลบาสเตอร์ กับตันลอฟตัส และมิสเตอร์เควิตซ์ เข้าไปเฝ้าในพระที่นั่ง... แล้วกลับออกมา (นี่เป็นข่าวชิ้นแรกเกี่ยวกับมิสเตอร์ อาลบาสเตอร์ เมื่อออกจากราชการในรัฐบาลอังกฤษ ท่านคงเข้ารับราชการในรัฐบาลไทยแต่ พ.ศ. ๒๔๑๔ หรือก่อนหน้านั้นแล้ว)

ข่าวในเดือน ๑๑ แต่แรม ๓ ค่ำ (๑๗ ตุลาคม) เป็นข่าวการเสด็จพระราชดำเนินไปพระราชทานพระกฐิน ณ กรุงศรีอยุธยา ณ วัดสุวรรณ (दारาราม) วัดพนัญเชิง แล้วเสด็จกลับบางปะอิน พระราชทานพระกฐินวัดบางพัง วัดบางพูด วัดปากอ่าว แล้วเสด็จกลับพระนคร

นับแต่วันที่ ๒๕ ตุลาคม เสด็จพระราชดำเนินด้วยพระราชยาน ด้วยกระบวนรถ ไปพระราชทานพระกฐิน ณ วัด พระเชตุพน วัดราชบูรณะ วัดราชบพิธ วัดมหาธาตุ วัดมหรณพาราม วัดบวรนิเวศ วัดเทพธิดา วัดสุ-

ทัศน์ วัดราชประดิษฐ วัดจักรวรรดิ วัดสัมพันธวงศ์-ปทุมคงคา แล้วเสด็จทางชลมารค พระราชทานพระกฐิน ณ วัดอรุณ วัดกัลยาณมิตร วัดโมลีโลกา วัดราชสิทธิฯ วัดประยูรวงศ์ วัดบุปผาราม วัดพิไชยญาติฯ วัดอนงคาราม วัดบรมนิวาส วัดสระเกศ วัดสังเวชฯ วัดสามพระยา วัดนรนาถฯ วัดราชกฤชวร วัดราชาธิวาส วัดระฆังฯ วัด-คฤหบดี วัดบวรเมธกิจ วัดเฉลิมพระเกียรติ วัดนางชี วัดหนึ่ง วัดนางนอง วัดราชโอรส วัดเครือวัลย์ วัดนาถกลาง วัดพระยาทำ วัดชีโนรส จนถึงวันที่ ๓๑ ตุลาคม จึงเสด็จพระราชดำเนินไปพระราชทานพระกฐิน รวม ๔๐ พระอาราม พระบรมวงศานุวงศ์ ข้าราชการผู้ใหญ่ผู้น้อย และเจ้าพนักงานทุกตำแหน่งตามเสด็จ นำเสด็จและแต่งที่คอยรับวัดทุกพระอาราม

ในการเสด็จพระราชดำเนิน ณ วัดนางชี โปรดเกล้าฯ ให้ไปเกาะตัว พระยารามคำแหง ซึ่งขาดเรือกลอง แขนงนำเสด็จนั้นมาลงพระราชอาญา ๓๐ แล้วเสด็จพระราชดำเนินทรงทอดพระกฐิน ณ วัดหนึ่ง

ส่วนกฐินพระราชทาน กรมพระราชวังบวรฯ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ ตลอดจนข้าราชการผู้ใหญ่ตามวัดหัวเมือง ก็ปรากฏรายละเอียดในข่าวเช่นกัน

เดือน ๑๒ แรม ๕ ค่ำ (๑๗ พฤศจิกายน) มีข่าวพิธีแจกเบี้ยหวัด พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ทรงพระราชทานพระสงฆ์ คือ กรมพระปวเรศวริยาลงกรณ์ ๒๐ ชั่ง เพิ่มเงินพระคลังข้างที่อีก ๑๐ ชั่ง แล้วจึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เจ้าพนักงานพระคลังมหาสมบัติลงมือแจกเบี้ยหวัด โดยมีสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ามหามาลา กรมพระบวรราชปักษ์ และสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอเจ้าฟ้าจุฑาธุชธราดัย เป็นประ-

ฐานกำกับการแจกเบี้ยหวัด รวมข้าราชการฝ่ายพลเรือน ๒๕ กรม เสร็จสิ้นในวันแรม ๗ ค่ำ (ไม่แสดงรายละเอียด)

ในวันเสาร์เดือน ๑๒ แรม ๘ ค่ำ (๒๐ พฤศจิกายน) เวลาบ่ายค่ำเศษ เสด็จพระราชดำเนินออกทางพระทวารพระที่นั่งสมมติเทวราชอุปบัติ - ประทับสนามหญ้า หมอชานดะเล (J.H. Chandler) ผู้เรียบเรียงขุนนาง ๑๐ นายที่จะส่งออกไป ณ เมืองอเมริกา แลได้พาเด็กเหล่านั้นเข้ามาถวายทอดพระเนตรในเวลานั้นด้วย (การจะส่งนักเรียนไปอเมริกาครั้งนั้น จะไปกับหมอชานดะเล จะพระราชทานเงินเป็นค่าเล่าเรียนครบ ๓ ปี แต่ต่อมาเมื่อเหตุขัดข้องหาได้ส่งไม่)

การจะส่ง นักเรียนไทย จำนวนถึง ๑๐ คนไปเรียนต่อยังต่างประเทศครั้งนี้ ดูจะเป็นครั้งแรก แต่ก็มีเหตุขัดข้องไม่ได้ส่งไปตามพระราชประสงค์ คงจะเป็นเพราะเศรษฐกิจของประเทศยังไม่ดีพอ เจ้านายและบุตรขุนนางที่ไปเรียนยังต่างประเทศก่อนหน้านี้มีบ้างแล้ว แต่ไปเป็นกลุ่มน้อย มีหม่อมเจ้าปฤษฎางค์ ชุมสาย และนายทวนบุญนาค (บุตรเจ้าพระยาภาณุวงศ์มหาโกษาธิบดี) เป็นต้น

เกี่ยวกับหมอชานดะเล ท่านผู้นี้เข้ามาในกรุงเทพฯ แตรรัชกาลที่ ๓ (พ.ศ. ๒๓๘๖) สังกัดในคณะแบบดิสต์ ท่านมีความรู้เป็นช่างพิมพ์ด้วย จึงมีหน้าที่ดูแลโรงพิมพ์ของคณะในรัชกาลนั้นท่านจัดออกหนังสือรายบชีชื่อ Bangkok Calendar ออกอยู่ประมาณ ๔ ปี (๑๘๔๗-๑๘๕๐) เมื่อขึ้นรัชกาลที่ ๔ โรงพิมพ์ของคณะถูกไฟไหม้ กิจกรรมทางด้านโรงพิมพ์จึงชะงักไปชั่วระยะหนึ่ง จึงรับตำแหน่งกงสุลอเมริกันแทนหม่อมแมททูน (Mattoon) ได้ ๒-๓ ปี พอถึงปลายรัชกาล ท่านจัดออกหนังสือรายสัปดาห์ชื่อ Siam Times Weekly แต่ไม่เข้าก็ต้องเลิกกิจการ กลับสหรัฐฯ เมื่อขึ้นรัชกาลที่ ๕ ท่านกลับเข้ามากรุงเทพฯ อีก คราวนี้ได้ลาออกจากคณะแบบดิสต์ ประกอบกิจกรรมโดยอิสระ

ท่านจะเคยถวายภาษาอังกฤษแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวด้วยระยะหนึ่ง การที่ท่านจะเป็นผู้พานักเรียนไทยจำนวน ๑๐ คนไปศึกษาต่อในสหรัฐครั้งนี้ ยังไม่ทราบรายละเอียดว่าท่านเกี่ยวข้องกับในฐานะอะไร และโรงเรียนที่นักเรียนเหล่านั้นเรียนอยู่ จะเป็นโรงเรียนทหารมหาดเล็กในพระบรมมหาราชวังกระมัง (หลวงประเสริฐ น้อยอาจริยางกูร และฟรานซิส ยอช แปดเตอร์สัน เป็นอาจารย์ผู้สอน)

วันพุธ เดือนอ้าย แรม ๓ ค่ำ (๑๕ ธันวาคม) มีข่าวเสด็จพระราชดำเนินทางชลมารค เสด็จประพาสชายทะเลเกาะสีชัง และอ่างศิลา โดยเรือพระที่นั่งอรรคราชวรเดช ทรงแวะที่เกาะสีชัง พระราชทานทรัพย์สินคนสูงอายุคนละ ๖ บาท แลชาวเกาะอีกคนละสลึง สิ้นพระราชทรัพย์ไปชั่งหนึ่ง ทรงประพาสตามหัวเมืองชายทะเลตะวันตก ออก ประทับแรมที่อ่างศิลา ปลัดเมืองบางละมุงทูลเกล้าฯ ถวายเงินเหรียญโบราณ๑๔ เหรียญซึ่งชุดได้ที่ป่าทุ่งคราวในสวนกล้วยดำบลบ้านเหมือง แขวงเมืองบางละมุง โทษนาเงินรูปแต่บางกว่า ช้างด้านหนึ่งมีตราเป็นพระอาทิตย์หรือพระจันทร์ครึ่งดวง (เงินเหรียญชนิดนี้ ต่อมาพบที่ตงครีมหาโพธิ์ จังหวัดปราจีนบุรี สันนิษฐานว่าจะเป็เงินครั้งอาดเจ้ากรโบริราณทางประเทศนี้) อีกด้านหนึ่งเป็นรูปครุฑเหยียบนาค ฯลฯ เสด็จประพาสอยู่จนเดือนนี้ ขึ้น ๒ ค่ำ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ออกเรือจากอ่างศิลาเสด็จกลับพระนคร

วันอังคาร เดือนอ้าย แรม ๔ ค่ำ (๒๑ ธันวาคม) ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้าจุฑาธุชธราดัย เสด็จไปเปิดโรงทำทองที่ปราจีนบุรี พระปรีชาสามารถตามเสด็จด้วยในเรือพระที่นั่ง เมื่อแรม ๑๓ ค่ำ เสด็จกลับขึ้นเฝ้าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กราบทูลการซึ่งเสด็จเปิดโรงจักรทองคำแลราชการต่าง ๆ ในเมืองปราจีนบุรี (เรื่องเหมืองทองที่จังหวัดปราจีนบุรี จะเกิดเป็นเรื่องใหญ่โตใน พ.ศ. ๒๔๒๒ พระปรีชาสามารถถูกลงพระราช

อาญาประหารชีวิต กงสุลใหญ่เอกซึกเรียกตัวกลับประเทศ
อังกฤษ แล้วเลยลาออกจากราชการใน ๔ ปีข้างหน้า เมื่อ
พ.ศ. ๒๔๒๒)

วันพุธ เดือนยี่ ขึ้น ๑๐ ค่ำ (๕ มกราคม) พระยา
ศรีสิงห์เทพนาคเครื่องอาวุธต่าง ๆ ซึ่งกองทัพไทยเก็บได้เมื่อ
ตีทัพฮ่อ ซึ่งเลี้ยวซีกอ เป็นแม่ทัพนั้นแตก เป็นอาวุธ—
หลาวปลายแหลมบ้าง ดาบบ้าง ปืนบ้าง ๑ ทรงพระกรุณา
โปรดเกล้าให้ไปเรียบเรียงไว้ที่โรงมิวเซียม

วันพฤหัสบดี เดือนยี่ แรม ๔ ค่ำ (๑๕ มกราคม)
หนังสือ “คอตข่าวราชการ” ลงข่าวติดต่อกันหลายฉบับเรื่อง
พระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนำ—
พระมหาสังข์ทักษิณาวัฏ ทรงเจิมแล้วพระราชทานพระสุ
พรรณบัตร สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้าจุฑาธุชธราดัย
เป็นกรมหลวงจักรพรรดิพงศ์ แล้วมีการเลี้ยงฉลองการเลื่อน
ตำแหน่งยศ ที่พระราชวังเดิม ปากคลองบางหลวง รวม
พระบรมวงศานุวงศ์ที่ได้รับการดุษฎี ๔๔ พระองค์ พระบาท
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงเสด็จประทับพระเก้าอี้ไต่เสวย
ด้วย ในการเสวยฉลองการเลื่อนตำแหน่งยศครั้งนี้ พระ
บาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จขึ้นทรงสปีช ความตอนหนึ่งว่า
“การซึ่งเลื่อนกรมให้เป็นกรมใหญ่ถึงกรมหลวงในเวลาที่เรา
อายุน้อยอยู่นี้ เพราะยศเจ้าฟ้านั้นมีศักดิ์นาเสมอกับเจ้าต่าง
กรมอยู่แล้ว เพราะฉะนั้นจึงไม่ได้ตั้งเจ้าฟ้าเป็นกรมหมื่น...”
ครั้นทรงสปีชเสร็จแล้ว พระบรมวงศานุวงศ์ ก็ยืนขึ้นพร้อม
กันร้องว่า ฮีบ ฮีบ ฮีบ ฮูเร เป็นการแสดงความยินดี ฯลฯ
(ในงานพระราชพิธีพระราชทานสุพรรณบัตรครั้งนี้ หนังสือ
“คอตข่าวราชการ” ระบุพระนามและนามผู้ไม่ได้เสด็จและ
มาในงานนั้น คือ กรมพระราชวังบวรวิชัยชาญ สมเด็จ
เจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์และเจ้าพระยาภาณุวงศ์ ส่วน
แขกที่ได้รับเชิญไปงานเลี้ยง ๓ พระนาม และ นามนี้รวมทั้ง
เจ้าพระยาสุรวงศ์ไวยวัฒน์ไม่ได้รับเชิญ)

การที่สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอเจ้า ฟ้าจุฑาธุช รัชสมัย
ได้รับพระราชทานพระสุพรรณบัตร เป็น กรม หลวง ในขณะ
พระองค์ทรงพระชนม์ ๑๙ พรรษาเช่นนี้ เป็นสิ่งที่ไม่มีมา
ก่อน (และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ก็ทรงทราบดีดัง
ได้ทรงกล่าวในสปีช) เมื่อเทียบกับสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เมื่อ
ทรงได้สถาปนาทรงกรมฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๔ ก็ทรงได้รับ
สถาปนาเป็นกรมหมื่นฯ เมื่อทรงพระชนม์ได้ ๔ พรรษา และ
ทรงเป็นกรมขุนฯ เมื่อทรงพระชนม์ ๑๔ พรรษา แล้วทรง
ได้ทรงรับสิริราชสมบัติ การที่เจ้านายชั้นเจ้าฟ้าจะได้ทรงรับ
สุพรรณบัตรเป็นกรมหลวงเลยทีเดียวไม่เคยมีมาก่อน(ยกเว้น
ในรัชกาลที่ ๑ หนังสือ “ราชสกุลวงศ์” ระบุว่า ทรงแต่งตั้ง
หลายพระองค์)

อนึ่งเจ้าฟ้ามหามาลาเมื่อทรงกรม เมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๔
ทรงพระชนม์ได้ ๓๒ พรรษาแล้ว และได้ทรงสถาปนาเป็น
กรมหมื่นฯ การที่สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้ามหามาลา
รัชสมัยทรงได้รับสถาปนาเป็นกรมหลวงฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๔
จะต้องมีเหตุอะไรเป็นพิเศษ ดังสปีชตอนหนึ่งซึ่งพระองค์
ตรัสว่า “แลข้าพระพุทธเจ้าผู้ทำราชการฉลองพระเดชพระ
คุณ แต่พอกำลังสติปัญญาเป็นอย่างสถานประมาณ ยังทรง
พระมหากรุณาชุบเกล้า ชุบกระหม่อมเลี้ยงให้มียศใหญ่ถึง
เพียงนี้ ท่านผู้ซึ่งได้กระทำราชการฉลองพระเดชพระคุณ
มาก ยิ่งกว่า ข้าพระพุทธเจ้าขึ้นไป ก็จะได้เป็นที่หวังใจ
ว่าทำราชการคงไม่เสียแรงเปล่า...”

การที่เจ้านายและขุนนาง ผู้ใหญ่บาง ท่าน มิได้ปรากฏ
ตัวในการพระราชทานสุพรรณบัตรครั้งนี้ จะเป็นเพราะ
ทรงติดธุระ ไม่อยู่ในกรุงเทพฯ หรือเพราะเหตุผลอื่นไม่มี
การแถลงให้ทราบ

ข่าวประจำวันพฤหัสบดี เดือน ๓ ขึ้น ๙ ค่ำ (๓ กุม
ภาพันธุ์) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จออกพระที่นั่ง
สมมติเทวราชอุปบัติ พระศรีธรรมศาสน นำมิสเตอร์ คลูนิช

เข้าเฝ้า ถวายแปลนที่จะทำพระที่นั่งใหญ่ (คือพระที่นั่งจักรีมหาปราสาท) ต่อจากนั้นก็มิช้าเสด็จพระราชดำเนิน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จประทับแรมเมืองเพชรบุรี ประมาณ ๗ วัน กำหนดยังไม่แน่ เวลาไม่เสด็จอยู่จะต้องหยุดข้าราชการในพระองค์ องค์บรรณาธิการจึงทรงแถลงมอบให้กรมหมื่นอักษรสาส์นโสภณเป็นพระธุระ ในระหว่าง ไม่เสด็จอยู่ในพระนคร หนังสือ "คอดข้าราชการ" จึงนำนิทานปรัมปรา (คิดมาแต่คัมภีร์ หิโตปเทศ) และนิทานอื่น ๆ มานำลงเป็นเวลา ๙ วัน แล้วจึงมิช้าเสด็จพระราชดำเนินเมืองเพชรบุรีมานำลงไว้ให้

วิศุกรณ์ เดือน ๓ แรม ๒ ค่ำ (๑๑ กุมภาพันธ์) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินลงเรือพระที่นั่งอรรคราชวรเดช ออกเรือพระที่นั่งเวลาบ่าย ๕ โมง ผ่านเมืองสมุทรปราการ ออกปากอ่าว แล่นตรงมาปากอ่าวทำจีน ถึงปากอ่าวบ้านแหลม ให้เจ้าพนักงานเรือพระที่นั่งแล่นเข้าไปตามคลองที่ตำบลท่าพลับปลา เวลาเช้า เสด็จลงเรือพระที่นั่ง ๑๒ กันเชียง เสด็จไปตามลำดับลำคลอง ถึงที่พลับปลา บางครกบ้านใหม่ เสด็จขึ้นทรงรถพระที่นั่ง ๒ ล้อเสด็จทางสถลมารคถึงเชิงเขา แล้วเสด็จขึ้นทรงม้าพระที่นั่งเสด็จขึ้นบนเขามหาสวรรค์ เสด็จขึ้นบนพระที่นั่งข้างใน วันต่อๆ มาเสด็จประพาสตามถ้ำตามเขา พระราชทานเงินที่จะปฏิสังขรณ์ซ่อมแซมพระพุทธรูป และพระราชทานพวกเด็กชาติมาเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท ฯลฯ

วันอาทิตย์ที่ ๓ กุมภาพันธ์ เสด็จประพาสถ้ำเพิง ถ้ำพัง เขาพนมหวด สมเด็จพระเจ้าพระยาฯ มาเฝ้า ท่านมาแต่เมืองราชบุรีมาเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท ตรัสถามข้อราชการต่างๆ เสร็จแล้ว สมเด็จพระเจ้าพระยาฯ กลับไปเมืองราชบุรี ตอนเย็นเสด็จประพาสเขาหลวง เขามหาสวรรค์ วันอังคารที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ตอนเช้า ข้าราชการหัวเมืองเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท ถวายสิ่งของต่าง ๆ ตอนบ่ายเสด็จลงมาถึงเชิงเขาจากรถพระ

ที่นั่ง ตรัสถามหม่อมแม็กฟาลแลนด์ ซึ่งคอยเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาทอยู่เชิงเขาประเดี๋ยวหนึ่ง

หม่อมแม็กฟาลแลนด์ผู้นี้ คือศาสตราจารย์ S.G. McFarland เข้ามาเมืองไทยแต่ พ.ศ. ๒๔๐๓ สังกัดคณะเปรสไบต์เรียน มาประจำแคว้นศาสนาอยู่เมืองเพชรบุรีจนถึง พ.ศ. ๒๔๒๑ จึงเข้ารับราชการในตำแหน่งอาจารย์ใหญ่โรงเรียนนนทอุทยาน (หรือสวนอนันต์) ที่ปากคลองมอญธนบุรี โรงเรียนนี้ดูจะเป็นโรงเรียนสมัยใหม่โรงเรียนแรกนอกพระบรมมหาราชวัง รับบุตรเจ้านาย บุตรขุนนาง และราษฎรสามัญเข้าเป็นนักเรียน บุตรคนเล็กของท่าน คือยอชก็เข้าเรียนที่นี่เข้าเป็นนักเรียนและเข้าเป็นครูสอนภาษาอังกฤษ ในวันเปิดโรงเรียน (๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๒๑) มีนักเรียน ๑๓๐ คน เป็นเจ้านาย ๑๒ องค์ นอกนั้นเป็นบุตรขุนนาง และราษฎรสามัญ เช่นนายเลิศแห่งรดเมล์ชาวเป็นต้น ใน พ.ศ. ๒๔๓๔ โรงเรียนสวนอนันต์ย้ายมาอยู่ที่ใหม่ที่ปากคลองตลาด และเปลี่ยนชื่อใหม่เป็นโรงเรียนสุนันทาลัย ศาสตราจารย์แม็กฟาลแลนด์ลาออกจากราชการใน พ.ศ. ๒๔๓๗ และอีก ๒ ปีต่อมา ก็พาครอบครัวรวมทั้งบุตรชายยอชกลับสหรัฐ ฯ ยอชไปเรียนวิชาแพทย์แล้วกลับมาประกอบกิจการมสำคัญๆ ต่อไป ส่วนบิดามารดาของท่านไปอยู่สหรัฐไมกิปก็วายชนม์

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวประทับ อยู่จังหวัดเพชรบุรีจนถึงวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ จึงเสด็จกลับพระนคร ในวันรุ่งขึ้น เวลา ๒ โมง เสด็จออกไปประทับกับพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระเทเวศวิชรินทร์ ซึ่งได้มีการทำบุญพระชนม์พรรษาครบ ๗๐ ปี พระราชทานพรชัยมงคลพร้อมทั้งเงิน ๒๐ ชั่ง

อังคาร เดือน ๔ ขึ้น ๖ ค่ำ (๒๙ กุมภาพันธ์) หม่อมเจ้าเจ็ก ในกรมหมื่นมเหศวร ซึ่งทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ออกไปเรียนวิชาต่างๆ ที่เมืองลอนดอน ทูลเกล้าถวาย

หนังสือชื่อ Imperial Dictionary of the Universal Biography

พุทธ เดือน ๔ ขึ้น ๗ ค่ำ พระยาศรีสิงหนาทท้าว
ขันตี ซึ่งสวามิภักดิ์เข้าพึ่งในพระบรมโพธิสมภารเจ้าทูลละออง
ธุลีพระบาท ท้าวขันตีเป็นบุตรท้าววัง เจ้าเมืองเชียงขวาง
เมืองเชียงขวางนี้เป็นเมืองชนแก่วนฝ่ายหนึ่ง ขึ้นแก่เมือง
หลวงพระบางอีกฝ่ายหนึ่ง เมื่อฮ้อยกทัพมาตีเมืองพวน ท้าว
วังบิดาท้าวขันตีจึงเกณฑ์กองทัพเมืองเชียงขวาง เมืองพวน
ออกสู้รบกองทัพฮ้อย กองทัพฮ้อยถูกท้าววังบิดาท้าวขันตี
ตายในที่รบ และกรมการเมืองเชียงขวางจึงไปขอกองทัพ
ญวนมาช่วยตีกองทัพฮ้อย กองทัพฮ้อยก็ตีกองทัพญวนแตก
พ่ายไป ฮ้อยจึงชิงเอาเมืองเชียงขวางและเมืองพวนได้ แต่
ท้าวขันตีและบุตรภรรยาครอบครัว ๑,๐๐๐ ราย เข้ามาพึ่ง
พระบรมโพธิสมภาร เข้าในกองทัพพระยามหาอำมาตย์ฯ
จึงได้ให้ท้าวขันตีและพวกพ้องลงมาเจ้าทูลละอองธุลีพระบาท
ณ กรุงเทพพระมหานคร เมื่อวันเข้าเฝ้ากราบถวายบังคมลา
(เสาร์ ๑๑ มีนาคม) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระราช
ทานเสื้อผ้าต่าง ๆ

อาทิตย์ เดือน ๔ แรม ๑๐ ค่ำ ในวังสมเด็จพระเจ้า
น้อยยาเธอ เจ้าฟ้าภาณุรังษีสว่างวงศ์ได้ทำการก่อฤกษ์และ
ฝังแผ่นศิลารากดำหนัก สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้า
มหามาลากรมพระบารามปริบักษ์ ได้ทรงอ่านคำประกาศฝัง
แผ่นศิลาฤกษ์รากที่ ๑ ของดำหนักนี้ วันนี้เป็นวันเดิมมีเจ้า
นายต่างกรมใหญ่ ๆ เสด็จมาอยู่ก่อนหลายพระองค์ คือ กรม
หมื่นนรินทรเทพ กรมหมื่นนเรนทรบริรักษ์ กรมสมเด็จพระ
เดชาดิศร กรมหมื่นภูบาลบริรักษ์ทั้ง ๔ พระองค์ได้เสด็จ
มาอยู่เพื่อจะไดรรักษาพระนครด้านตะวันออก บัดนี้วันว่าง
อยู่สมควรจะพระราชทานให้สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้า
ภาณุรังษีสว่างวงศ์ เสด็จมาอยู่ บัดนี้พร้อมที่จะก่อฤกษ์ฝังศิลา
รากที่ ๑ ก่อตึกใหญ่ต่อไป (เย เกรซี ออกแบบ)

วันศุกร์ เดือน ๔ แรม ๑๕ ค่ำ (๒๔ มีนาคม) เป็น
วันสุดท้ายปักธง จุลศักราช ๑๒๓๗ หนังสือ “คอตข้าวราชการ”
ออกมาได้ ๖ เดือนเศษ องค์บรรณาธิการจึงทรงแถลง
กิจการ จะเย็บเล่มรวมเป็น เล่ม ๑ มีขายเล่มละ ๑๐ บาท
สำหรับต่อไปจะเป็นเล่ม ๒ จะเย็บเล่ม เมื่อขึ้นเดือน ๑๐
แรม ๑๕ ค่ำ (๑๔ กันยายน) ปีชวด จุลศักราช ๑๒๓๘
“ถ้ามีใครมาขอลงชื่อรับหนังสือ ก็จะได้โฉดกันในพวกเมม
เบอร์ ผู้แต่งหนังสือ ๗ พระองค์ ถ้าทรงเห็นพร้อมกันว่าควร
จะรับหนังสือได้แล้ว จึงจะยอมให้ผู้นั้นรับหนังสือไป” อนึ่ง
พระองค์ทรงเสนอวิธีส่งหนังสือโดย ไปสแตมเม้น คือจะต้องมี
สแตมป์ปิดลงและเขียนชื่อผู้รับทับสแตมป์เสีย สแตมป์นั้นมี
ขายที่โรงพิมพ์ข้าวราชการ สแตมป์ละอัฐ พอเป็นค่าบำเหน็จ
เด็กส่งหนังสือ นี่เฉพาะผู้ที่อยู่ในพระนครชั้นใน ถ้าอยู่
นอกคุพระนครชั้นในออกไปจะต้องปิดสแตมป์ ๒ อัฐกำหนด
คนส่งหนังสือหรือไปสแตมเม้นจะเริ่มแต่ฉบับวันเสาร์ เดือน ๔
ขึ้นค่ำหนึ่ง ปีชวด ยังเป็นสัปดาห์ ๑๒๓๗

หนังสือ “คอตข้าวราชการ” ประจำวันเสาร์ เดือน
๔ ขึ้น ๑ ค่ำ (๒๔ มีนาคม) ว่าด้วยเรื่องพระราชทานสัญญา
บัตรตั้ง จางวางเมืองอ่างทอง ผู้ว่าราชการและผู้ช่วยราชการ—
การเมืองอ่างทองแล้ว เป็นชาวเลี้ยงโต๊ะปีใหม่ เวลาค่ำโปรด
ให้เชิญพระบรมวงศานุวงศ์เสด็จมาประชุม แต่งพระองค์
แปลก ๆ งามน่าดูนัก พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จออก
ทรงจับพระหัตถ์พระบรมวงศานุวงศ์แล้ว เสด็จลงชั้นล่าง
พระที่นั่งบรมราชสถิตยมโหฬาร ทรงประทับโต๊ะเสวย
พร้อมด้วยพระบรมวงศานุวงศ์ ๔๒ องค์ และประทับเสวย
อยู่จนเวลา ๕ ทุ่มเศษ เสด็จจากโต๊ะเสวยขึ้นพระที่นั่งชั้นบน
และเสด็จเข้าในท้องฉากทรงพระราชทานของต่างๆ ด้วยฉลาก
เป็นของพระราชทานปีใหม่ ทุกๆ พระองค์ ค่ำวันอาทิตย์
เดือน ๔ ขึ้น ๒ ค่ำ มีการสวดมนต์ในการพระราชพิธีถือน้ำ
พระพิพัฒน์สัตยาในพระที่นั่งไพศาลทักษิณ วันจันทร์ตอน

เพียงพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินเข้าไป
ในอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม พระมหाराชครูอ่าน
โคลงคำแข่งน้ำของโบราณจบแล้ว พระศรีสุนทรโวหารจึง
อ่านแข่งน้ำ ครั้นอ่านจบแล้ว พระสิทธิไชยพราหมณ์จึงรับ
พระแสงลงชุบน้ำพระแสง ๑๕ องค์ พระสงฆ์ ๓๔ รูปสวด
คาถา พราหมณ์เป่าสังข์ ชาวประโคมก็ประโคมดุริยางค์
ดนตรีขึ้นพร้อมกัน พระมหाराชครูพิธีจึงเชิญพระขันโมรา
ใส่ น้ำซึ่งชุบพระแสงมาทูลเกล้าฯ ถวาย พระสิทธิไชยเชิญ
ทองลงยาใส่ น้ำพระพิพัฒน์สัทยา มาถวาย กรมพระราชวังบวร
สถานมงคล แล้วจึงเอาถ้วยกะโหล่ทองตักน้ำพระพิพัฒน์—
สัทยาถวายพระบรมวงศานุวงศ์แล้วจึงเอาถ้วย กะโหล่ทองและ
ถ้วยสำริดตักน้ำพระพิพัฒน์สัทยาเสนาบดี และข้าทูลลออง
ธุลีพระบาทผู้ใหญ่ผู้น้อยทั้งปวง ครั้นพระราชทานแล้วพระ
บาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระเต้าลิโนทก พระสงฆ์ดา
สัพพิดถวายอดิเรกถวายพรลา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
ประทับอยู่ที่นั่นประมาณครู่ใหญ่จน ข้าราชการ รับพระราช—
ทานน้ำพระพิพัฒน์สัทยาเกือบสิ้นแล้ว จึงเสด็จพระราชดำ
เนินเข้าฉาก เสด็จออกทางประตูหลังพระอุโบสถ เสด็จ
พระราชดำเนินโดยทางระเบียบวัดมาประทับเกย ภรรยาข้า
ราชการที่เข้าถือน้ำเผ้าทูลละอองธุลีพระบาท ฯลฯ

วันศุกร์ เดือน ๕ แรม ๕ ค่ำ (๑๓ เมษายน พ.ศ.
๒๔๑๙) เวลา ๕ โมงเย็น พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
เสด็จทรงรถพระที่นั่ง เสด็จทรงน้ำพระวัดบวรนิเวศ วันเสาร์
พระสงฆ์วัดอรุณราชวราราม ๔๖ รูป เข้ารับบิณฑบาตใน
พระบรมมหาราชวัง เวลาบ่าย ๕ โมงเศษ พระบาทสมเด็จพระ
เจ้าอยู่หัวเสด็จขึ้นทรงพระราชนาประทับทำราชวณิชรู้
เสด็จลงเรือพระที่นั่ง เสด็จพระราชดำเนินลงไปตามลำแม่น้ำ
ประทับฉนวนบ้านเจ้าพระยาภาณุวงศ์มหาโกษาธิบดี เสด็จขึ้น
ทรงพระราชนาเสด็จพระราชดำเนินไปตามถนนปากข้างโน้น
ไปประทับเกยจนสมเด็จพระเจ้าพระยามหาศรีสุริยวงศ์ พระบาท

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินขึ้นบนบ้าน ประทับ
ตรัสอยู่ประมาณชั่วโมงหนึ่งจึงพระราชทานน้ำหอม รดแต่สม
เด็จพระเจ้าพระยามหาศรีสุริยวงศ์กับผ้าปุม ๑ ผืน แพรเพลา
หนึ่งผืนลาย ๒ ผืน แพรเพลา ๆ หนึ่ง ประทับประมาณ
ครู่หนึ่ง สมเด็จพระเจ้าพระยาฯ จึงนำเสด็จพระบาทสมเด็จพระ
เจ้าอยู่หัวทอดพระเนตรบ้านซึ่งได้ทำขึ้นใหม่ ประทับทอด
พระเนตรอยู่จนถึงเวลายามเศษ เสด็จพระราชดำเนินกลับ
ทางเดิม

วันอาทิตย์ แรม ๘ ค่ำ เวลาบ่าย ๕ โมง พระบาท
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จออก ทาง ประตูพรหมโสภา ประทับ
สนามหญ้า พระยาศรีสิงหนเทพหน้าไปบอกพระยามหาอำมาตย์
ขึ้นกราบบังคมทูลพระกรุณาฉบับหนึ่ง ความว่า “พระยา
มหาอำมาตย์ได้กราบถวายบังคมว่ายกจากเมืองหนองคาย ไป
ตรวจการทัพ ซึ่งได้แต่งให้ไปรักษาด่านทาง และตำบล
ต่าง ๆ ทุกตำบล แลได้จัดการตั้งค่ายวางกองทัพรักษาพระ
ราชอาณาจักรทุกด้านทุกกองเสร็จแล้ว กับได้พวกครัวชาว
เมืองเชียงขวาง ซึ่งแตกหนีพวก ฮ่อ สวามิภักดิ์ เข้าสู่ พระบรม
สมภาร นับทั้งชายหญิง ๕,๐๙๑ คน กับพระยามหาอำ
มาตย์ได้แต่งคนขึ้นไปสืบราชการ ณ เมืองพวนยังหากลับมา
ไม่”

เวลาบ่าย ๕ โมง เสด็จพระราชดำเนินขึ้นทรงรถพระที่นั่งมา
ประทับวัดราชประดิษฐ์ เสด็จพระราชดำเนินเข้าในพระ
อุโบสถทรงจุดเทียนนมัสการพระพุทธรูป และทรงจุดเทียน
เครื่อง นมัสการ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวแล้ว
ทรง พระสุร่ายสร่ง พระพุทธรูปทุก ๆ พระองค์ เสร็จ แล้ว
เสด็จ พระราช ดำเนิน มา ประทับ ตรัส กับ พระสาสน โสภณ
แล้วจึงทรงสงฆ์และถวายผ้าไตรแด่พระสาสนโสภณในการ
สงฆ์สงฆ์กราบัต โดยท่านเจ้าพระกรรมาจากรายเสร็จแล้ว
พระสงฆ์ถวายอดิเรก เวลาทุ่มเศษเสด็จกลับ

วันจันทร์ เดือน ๕ แรม ๙ ค่ำ (๑๗ เมษายน) เวลา บ่าย ๕ โมง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จออกจากประคูลมโสภาประทับสนามหญ้า เจ้าพระยามหินทรศักดิ์ซึ่ง กลับมาจากราชการทัพเผ่าทุลละองธุลีพระบาท เวลาบ่าย ๓ โมง พระบาท สมเด็จพระเจ้า อยู่หัวทรงรถ พระที่นั่ง ประทับ สอน สราญรมย์แล้วทรงพระราช ดำเนิน ไป ประทับ โรง ทหารดับเพลิง และเพลงอาวุธต่าง ๆ อยู่จนเวลาจวนทุ่มแล้วจึงทรง พระราชหัตถ์ เลขา พระราชทาน ให้แก่ เจ้าหมื่น สรรเพชญ์กิติ ทรงยกย่องชมเชย

วันศุกร์ เดือน ๕ แรม ๑๓ ค่ำ (๒๑ เมษายน) งาน วันประสูติสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระบำราบปรปักษ์ครบ ๕๔ พรรษา พระบรมวงศานุวงศ์และข้าราชการผู้ใหญ่ผู้น้อยไปช่วย เป็นอันมาก

วันเสาร์ เดือน ๕ แรม ๑๔ ค่ำ เวลาบ่าย ๒ โมง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จออกพระที่นั่งบรมราช สกิตยัมโทพาร พระยานุรักษ์ราชมณฑิยรนาเจ้าพระยา ไทรกับหลวงโกษาอิสหากล่อมเข้าเผ่าทุลละองธุลี พระบาทจน เวลาบ่าย ๔ โมงก็กราบถวายบังคมลา กลับออกมา

วันจันทร์ เดือน ๖ ขึ้น ๒ ค่ำ (๒๔ เมษายน) วันฉลองวันประสูติพระชนมายุครบ ๕๗ พรรษา กรมพระบำราบปรปักษ์เสด็จทรงรถพระที่นั่งไปประทับประคูลมโสภา พระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ามหามาลา กรมพระบำราบปรปักษ์ ก็เสด็จออกมารับเสด็จ ทรงพระราชดำเนินไปประทับที่ตำหนักใหม่ ทรง พระราชทานลาย พระหัตถ์เลขา และคุม โอปอลำรับหนึ่ง ครั้นพระราชทานแล้วจึงเสด็จพระราชดำเนินไป ประทับโต๊ะเสวย พร้อมด้วยพระบรมวงศานุวงศ์ ครั้นเสวยเสร็จแล้ว พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงยืนขึ้นในที่ประชุม พระราชพรแต่สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอฯ ครั้นทรงพระราชทานพรแล้ว ก็ประทับยังเก่าตามเดิม แตรเป่าเพลงสรรเสริญพระบารมี สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอฯ

ก็ทรงยืนขึ้นในที่ประชุม ถวายพระพรพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มีความว่า: “พระบรมวงศานุวงศ์ซึ่งได้มาประชุม ในวันนี้ จึงช่วยกันถวายไชยมงคลแด่พระสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ให้ทรงพระเจริญสุขสวัสดิ์พัฒนามงคล ดำรงอยู่ในราชสมบัติสันกาลนาน สิ่งไรซึ่งเป็นที่ยกคิดขวางในพระราชหฤทัย ของสำเร็จไปโดยพระราชประสงค์ทุกประการ เทอญ” ครั้นถวายพระพรแล้ว ก็ประทับลงตามเดิม แตรก็เป่าเพลงสรรเสริญพระบารมี ฯลฯ ครั้นกับพระบรมวงศานุวงศ์อยู่จนเวลา ๒ ยาม จึงเสด็จเข้าพระบรมมหาราชวัง

หนังสือ “คอตข้าวราชการ” ฉบับวันที่ ๒๔ เมษายน แจ้งความเรื่องข้างสำคัญประหลาดเข้ามาในโหลง เจ้าพนักงานได้คั่นลงไว้ในพะเนียด พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จะเสด็จพระราชดำเนินขึ้นไปประทับแรมวังจันทร์เกษม กรุง ทวารวดีศรีอยุธยาโบราณ ทอดพระเนตรคล้องช้างสำคัญ และช้างอื่น ๆ กำหนดจะเสด็จพระราชดำเนิน ณ วันที่ ๒ พฤษภาคม แต่กำหนดกลับนั้นยังไม่มี เพราะฉะนั้นหนังสือ “คอตข้าวราชการ” จึงนำนิทานมาลงติดต่อกันแทนข่าว จนถึงวันที่ ๗ พฤษภาคม จึงมีข่าวมาลงเป็นปรกติ

วันอาทิตย์ที่ ๗ พฤษภาคม เป็นข้าวราชการคราวเสด็จพระราช ดำเนินกรุงทวารวดี ศรีอยุธยาโบราณคล้องช้างสำคัญ คล้องได้ช้างสำคัญเชือกหนึ่ง สูง ๓ ศอก ๑๐ นิ้ว เป็นช้างเผือกโทเทียมเอก กงสุลเยอรมันและลูกเรือรบอเมริกันก็ได้ขึ้นมาดูการคล้องช้างสำคัญด้วย เสด็จกลับพระนครในวันนั้น

คำวันนั้นเป็นวันวิสาขบูชา มีการบูชาที่วัดพระศรีรัตนศาสดาราม

วันที่ ๑๔ พฤษภาคม มีการสวดมนต์ที่วังพระเจ้าน้อยยาเธอ พระองค์เจ้าคัคณางยุคลในการเลื่อนตำแหน่งยศเป็นกรมหมื่นพิชิตปรีชากร

วันที่ ๑๗ พฤษภาคม ก่อฤกษ์พระที่นั่งจักรีมหาปราสาท
วันเดียวกันนี้ ทรงสถาปนาพระเจ้านั่งยาเธอ พระ
องค์เจ้าสุซวลลิต เป็นกรมหมื่นอดิศรอุดมเดช

วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
เสด็จพระราชยานไปประทับหน้าโรงพยาบาลนี้ ทรงประกาศ
เปิดโรงพยาบาลนี้

ศุกร เดือน ๘ ขึ้น ๒ ค่ำ (๒๓ มิถุนายน) ใบ
บอกเจ้าพระยาวิเชียรคีรี ผู้สำเร็จราชการเมืองสงขลาว่า
พระยาตรังกานูถึงแก่อนิจกรรม ให้จัดการฝังศพเสร็จแล้ว
ตามธรรมเนียมมลายู ขณะนี้ให้พระไชยเชนทร์ ฤทธิรงค์
ร่ายมูดารักษากันเมืองไว้

วันเสาร์ เดือน ๘ ขึ้น ๘ ค่ำ (๒๙ กรกฎาคม)
พระไชยเชนทร์ฤทธิรงค์ ร่ายมูดาเมืองตรังกานู แต่งกรม
การ ๔ นาย คุมต้นไม้ทองเงินแลเครื่องบรรณาการกับดอกไม้
รูปเทียนขึ้นหูลเกล้าฯ ถวาย พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
ทรงปฏิสันฐานดำรัสปรารภกับแขกเมือง ๓ นัดตามพระราช
ประเพณีซึ่งเคยมีมาแต่ก่อนแล้วเสด็จขึ้น

เกี่ยวกับต้นไม้ทองเงินจากเมืองตรังกานูนี้ จะได้แสดง
รายละเอียดต่อไปข้างหน้า

วันพุธ เดือน ๘ แรม ๑๑ ค่ำ (๑๖ สิงหาคม) ทรง
พระกรุณาโปรดเกล้าฯ เลื่อนพระเจ้าราชวรวงศ์เธอกรมหมื่น
ภูวณัยนุเบนาทราภิบาล เป็นกรมขุนภูวณัยนุเบนาทราภิบาล
และในวาระขึ้น ในการเลี้ยงโต๊ะฉลองการเลื่อนยศ พระ
บาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระราชทานพร แก่กรมขุนภูวณัย

มีเนื้อความว่า “พระองค์ท่านกรมขุนภูวณัยนุ ท่านเป็นผู้มี
พระอัธยาศัยเรียบร้อย และอีกอย่างหนึ่งความอดุสหา
ความเพียรของท่านก็มีมาก ได้รับราชการกรากรามแต่ใน
แผ่นดินพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวก็ได้ทรงพระ—
กรุณาโปรดยกย่องยศศักดิ์เป็น ต่างกรม และพระราชทานรางวัล
ครั้งถึงแผ่นดินปัจจุบันนี้แล้ว ท่านก็ได้รับราชการต่างๆ
โดยความอดุสหาเสมอมา คือได้ทำพระพุทธรูปรางปราสาท
ในวัดพระศรีรัตนศาสดารามเป็นต้น...และครั้งนี้ท่านกรมขุน
ภูวณัยนุเบนาทราภิบาลได้เลื่อนยศบรรดาศักดิ์ใหม่ ขอท่าน
ทั้งปวงจงมีใจพร้อมกันยินดี”

วันพุธ เดือน ๑๐ ขึ้น ๑๑ ค่ำ (๒๓ สิงหาคม) พระ
บาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จออกพระที่นั่งอมรินทรวินิจฉัย
เสด็จประทับพระที่นั่งไพโรธรณ์ เสด็จออกแขกเมืองประเทศ
ราชมลายู ดำรัสสั่งให้เจ้าพนักงานนำแขกเมืองไทรบุรี ๔
นาย เมืองปลิด ๗ นาย เมืองสตุน ๔ นาย รวม ๑๕ นาย
เข้าเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท ถวายดอกไม้รูปเทียน ต้นไม้
ทองเงิน เครื่องราชบรรณาการ พระบาทสมเด็จพระเจ้า
อยู่หัว จึงทรงรับสั่งปฏิสันฐานแก่แขกเมืองตามธรรมเนียม
แล้วเสด็จขึ้น

เกี่ยวกับรายละเอียดต้นไม้ทองเงิน องค์บรรณาการ
การใหญ่ทรงจด ขนาดและ จำนวนดอกไม้ไว้ละเอียด หาด่าน
จากที่อื่นได้ยาก จึงขอคัดมาลงไว้ให้ในที่นี้ด้วย (รวมทั้ง
รายละเอียดจากเมืองตรังกานู ซึ่งพระเจ้านั่งยาเธอพระ—
องค์เจ้าดิศรฤกษ์มหาราชทรงบันทึกไว้

ต้นไม้ทองเงิน

จาก	ตรังกานู (จากหน้า ๓๒๗)	ไทรบุรี	ปลัด (จากหน้า ๓๔๑-๓๔๒)	สตุน
สูง	๓ ศอกคืบ ๖ นิ้ว	๕ ศอก	๒ ศอก ๕ นิ้ว	๒ ศอก ๔ นิ้ว
ฐาน	๑๐ นิ้ว	—	—	—
ชั้น	๕	๗	๔	๔
กิ่ง	๒๖	๒๘	—	—
ดอกยอด	—	๑	๑	๑
ดอกปลายกิ่ง	๒๗	๒๘	๖๓	๑๖
ใบ	๔๒๔	๕๙๔	๒๐๘	๒๓๘
ใบโพธิ์ห้อย	๘๘๗	—	—	—

วันอาทิตย์ ๑๐ กันยายน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จออกพระที่นั่งอมรินทรวินิจฉัย เจ้าพนักงานนำแขกเมืองปลัด ๒ นาย เมืองสตุน ๑ นาย เข้าทูลละอองธุลีพระบาท มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ สั่งให้แขกเมืองทั้งสามเข้ามายังหน้าพระที่นั่ง โปรดเกล้าฯ พระราชทานสัญญาบัตรให้แขกเมืองนำไปพระราชทานพระยาอภัยนุราชฯ เป็นพระยาจางวางเมืองสตุน มีนามยศว่า พระยาสมันตวิบุณยรินทรฯ แล้วจึงพระราชทานสัญญาบัตรอีกฉบับหนึ่ง ให้พระบิณฑวาสวรินทรฯ เลื่อนขึ้นเป็นพระยาอภัยนุราชฯผู้ว่าราชการเมืองสตุน อีกฉบับหนึ่งให้พระสุนทรธรรมา เป็นพระยาวิเศษสงครามฯ ผู้ว่าราชการเมืองปลัด พระราชทานอศิริยยศ ตั้งมาณวันที่ ๑๐ กันยายน พ.ศ. ๒๔๑๙

แล้วจึงพระราชทานเครื่องยศ และบรมราชโองการสั่งสอนให้ประพฤติ ตาม การรักษา อาณาเขต ให้เรียบร้อยโดยยุติธรรม

วันเสาร์ เดือน ๑๐ แรม ๑๓ ค่ำ (๑๖ กันยายน พ.ศ. ๒๔๑๙) ข้าวพระราชพิธีถอนน้ำ วันแรม ๑๔ ค่ำ พระราชพิธีสารท แรม ๑๕ ค่ำ พระสงฆ์รับพระราชทานฉันในพระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท จบ “คอต-ข่าวราชการ” รอบ ๖ เดือนที่ ๒ เพียงเท่านั้น

หนังสือ “คอต-ข่าวราชการ” ดังที่ได้นำรายละเอียดบางประการมาเสนอ ณ ที่นี้ เป็นผลงาน “ผูกคิด” ของเจ้านาย รวม ๑๑ พระองค์ด้วยกัน ในขณะทรงพระชนมายุตั้งแต่ ๑๔ ถึง ๒๑ พรรษา ความสำคัญของหนังสือนี้ทำให้ผู้อ่านได้ทราบการ เคลื่อนไหว ของราชสำนักในระยะชวบปี คือ กันยายน ๒๔๑๔ ถึง กันยายน ๒๔๑๕ ในส่วนความสำคัญซึ่งเป็นผลสืบเนื่องต่อมาก็คือ เรื่องการทรงใช้ราชาศัพท์ บางศัพท์ ซึ่งดูเหมือน จะปรากฏเป็น ครั้งแรก ๆ ในคราวนี้ เช่น “ทูลละอองธุลีพระบาท” เป็นต้น ส่วนการทับศัพท์ภาษาอังกฤษ เช่น สปีช กอบีไรต อีเวนนิ่งเดรส ฯลฯ ตลอดจนถึง ฮิบ ฮิบ ฮูเร ต่อมาจึงมีผู้คิดศัพท์ไทยใช้แทนที่ ในทางด้านเอกสารประวัติศาสตร์ ผู้อ่านจะได้ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับ หัวเมืองบักซ์ ได้และ ประเทศราชมลายู ว่าสงครามการเมืองเข้ามาเผ่าถวายบรรณาการรวมทั้งต้นไม้ทอง เงิน และรับพระราชทานสัญญาบัตรตราตั้งซึ่งจะหาทราบจากที่อื่นได้ยาก ในทางด้านการเมืองภายในประเทศ ผู้อ่านก็คงจะทราบได้ว่า พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ในขณะทรงพระชนมายุเพียง ๒๒ พรรษา ได้ทรงดำเนินวิเทโศบาย ซึ่งตัวแทนรัฐบาลอังกฤษในกรุง

เทพฯ ได้รายงานไปว่า: “The young king was unwilling to submit to control and gradually got a party about him in opposition to the Regent--” (Newman) ในขณะที่พระองค์ทรงนำพระเจ้าน้องยาเธอ ๑๐ กว่า พระองค์ ในการ ดำเนิน วิเท โศบาย ทาง การ เมือง พร้อมทั้งถวายการระแแต่พระบรมวงศ์ชั้นผู้ใหญ่ ในไม่ช้า พระองค์ก็ทรงสามารถตัดกำลังพวกขุนนาง คือ “เลิกลัทธิ” ได้สำเร็จ ทรงรวมกำลังอำนาจทางการเมืองเข้าไว้ในพระองค์ แต่พระองค์เดียว ส่วนในการสืบสันตติวงศ์ ได้ปรากฏชัด แต่ พ.ศ. ๒๔๑๗ (หนังสือพิมพ์ “ตรุโนวาท”) แล้วว่า เจ้านายและขุนนางกลุ่มหนึ่งดำเนินนโยบายที่จะให้ “พระบรมโอรสาธิราช” สืบราชอิสริยยศต่อติดเนื่องกัน ทั้งที่ สมเด็จพระเจ้าฟ้าวิสุทธิชนมัย มิได้ประสูติ จน ๒๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๒๑ หนังสือ “คอดชาวราชการ” และหนังสือพิมพ์ “ตรุโนวาท” จึงแย้มให้เห็นวิเทโศบายของพระองค์ ในฐานะ “นักการเมือง” ในมาตรฐานปัจจุบัน วิเทโศบายนี้จะก่อให้เกิดเหตุร้ายแรงเกี่ยวกับวังหน้า ในพ.ศ. ๒๔๒๓ ก็คงอยู่ในคาดคะเน แต่ที่มิได้เป็นเหตุใหญ่เกี่ยวกับพวกสกุล “ขุนนาง” ด้วย ก็เห็นจะเป็นด้วยชะตาของบ้านเมืองยังดีอยู่ ในการที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงยกเลิกแบบแผนของเก่า เช่น การสืบสันตติวงศ์ การปกครองแบบจตุสดมภ์ การปล่อย “ทาส” และ “ไพร่” ให้เป็นพลเมืองของประเทศ รวมทั้งวางรากฐานในสาธารณูปโภคปัจจุบัน มี การรถไฟ ปรชณีย์ สาธารณสุข การศึกษา ในช่วงระยะเวลาน้อยกว่า ๔๐ ปี ได้สำเร็จ ปราศจากเลือดตกยางออก ก็ควรนับได้ว่าเป็นชั้นโมเว่แดง ในการนำประเทศที่ล้าหลังด้วยประการทั้งปวง ให้เข้าอยู่ในภาวะของประเทศสมัยใหม่ได้ประเทศหนึ่ง เราไม่มีทางทราบถึงรายละเอียดตลอดระยะเวลา ๔๒ ปี ในรัชกาลของพระองค์ แต่อย่างน้อยเราก็มีทางทราบว่า ในระหว่าง พ.ศ. ๒๔๑๗-๒๔๑๙ พระองค์ ได้ประกอบ พระราชกรณียกิจอย่าง

ใดบ้างในการที่พระองค์จะ บรรลุถึงจุดหมายปลายทางที่ พระองค์ทรง มีพระราชประสงค์ หนังสือ “คอดชาวราชการ” จะให้รายละเอียดบางประการในข้อนี้ และในที่สุด “สิ่งไรที่เป็นที่กีดขวางในพระราชหฤทัย” สิ่งนั้นก็ “สำเร็จไปโดยพระราชประสงค์ทุกประการ” ก็เป็นจริงสมดังคำถวายพระพรไชยมงคล ของสมเด็จพระบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ามหามาลากรมพระบำราบปรปักษ์ ในคราวฉลองพระชนมายุ ๕๗ พรรชนานี้

หมายเหตุท้ายเรื่อง “ตรุโนวาท” และ “คอด-ชาวราชการ”

๑. กรมพระเทเวศร์วัชรินทร์ ๑ - พระองค์เจ้าชายกลาง ประสูติ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๓๙๔ ในรัชกาลที่ ๔ ทรงสถาปนาเป็นกรมหลวงเทเวศร์วัชรินทร์ พ.ศ. ๒๓๙๙ ในรัชกาลที่ ๕ เลื่อนเป็นกรมพระ ๑ พ.ศ. ๒๔๑๗ สิ้นพระชนม์ในรัชกาลที่ ๕ พ.ศ. ๒๔๑๙ พระชันษา ๗/๓ ปี เป็นต้นสกุล วัชรวงศ์

๒. กรมพระบำราบปรปักษ์ ๑ - เจ้าฟ้าชายกลาง ประสูติ ๒๔ เมษายน พ.ศ. ๒๓๖๒ ในรัชกาลที่ ๔ พระราชทานนาม เจ้าฟ้ามหามาลา และทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นปรปักษ์ เมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๔ เลื่อนเป็นกรมขุน ๑ พ.ศ. ๒๔๑๐ ในรัชกาลที่ ๕ เลื่อนเป็นกรมพระ ๑ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๗ แล้วเลื่อนเป็นกรมสมเด็จพระบำราบปรปักษ์ ๑ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ สิ้นพระชนม์ในรัชกาลที่ ๕ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ พระชันษา ๖๗ ปี เป็นต้นสกุลมลากุล

๓. กรมหลวงบดินทร์ไพศาลโสภณ - พระองค์เจ้าชายสิงหราช ประสูติวันที่ ๑๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๓๖๙ ในรัชกาลที่ ๔ ทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นอักษรสาสนโสภณ

เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๙ ในรัชกาลที่ ๕ เลื่อนเป็นกรมขุน
บดินทรฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๙ โปรดให้ทรงกำกับกรม
อักษรพิมพการฯลฯ แล้วเลื่อนเป็นกรมหลวงบดินทร
ไพศาลโสภณ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๙ สิ้นพระชนม์ พ.ศ. ๒๔๔๖
พระชันษา ๗๗ ปี ต้นสกุล สิงหราช

๔. หม่อมเจ้าชายปฤษฎางค์ ในกรมขุนราชสีห
วิกรม ประสูติ ๒๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๓๙๙ ทรงสถาปนา
เป็น พระองค์เจ้าปฤษฎางค์ ในรัชกาลที่ ๕ เมื่อ พ.ศ.
๒๔๒๖ ได้เป็นราชทูต ณ กรุงลอนดอน และปารีส สิ้น
พระชนม์ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๗

๕. กรมหมื่นนเรศวร — พระองค์เจ้าชาย กฤษดา
ภินิหาร ประสูติ ๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๓๙๘ ในรัชกาล
ที่ ๕ ทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นนเรศวรวรฤทธิ เมื่อ พ.ศ.
๒๔๑๘ เลื่อนเป็นกรมหลวงฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๒ ได้เป็น
ราชทูตประจำ ณ กรุงลอนดอนและอเมริกา เป็นเสนาบดี
กระทรวงนครบาลและกระทรวงโยธาธิการ ในรัชกาลที่ ๖
เลื่อนเป็นกรมพระฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๔ เป็นสมุหนมนตรี
เสนาบดีกระทรวงมรุธาธร สิ้นพระชนม์ พ.ศ. ๒๔๖๘
พระชันษา ๗๑ ปี ต้นสกุล กฤษดาการ

๖. พระองค์เจ้าคัคณางค์กุล ประสูติ ๒๙ ตุลาคม
พ.ศ. ๒๓๙๘ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนาเป็น กรมหมื่น
พิชิตปรีชากร เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๙ เลื่อนเป็นกรมหลวงฯ
เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๘ เป็นเสนาบดีกระทรวงยุติธรรมฯลฯ สิ้น
พระชนม์ พ.ศ. ๒๔๕๒ พระชันษา ๕๔ ปี ต้นสกุล
คัคณางค์

๗. พระองค์เจ้าทองกองก้อนใหญ่ ประสูติ ๕
เมษายน พ.ศ. ๒๓๙๙ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนาเป็น
กรมหมื่นประจักษ์ศิลปาคม เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ เป็นเสนาบดี
กระทรวงวัง กระทรวงกลาโหมฯลฯ เลื่อนเป็นกรม

หลวงฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๒ เป็นผู้บัญชาการทหารเรือ
สิ้นพระชนม์ในรัชกาลที่ ๖ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๗ พระชันษา
๖๙ ปี ต้นสกุล ทองใหญ่

๘. พระองค์เจ้าชายเกษมสันต์โสภาคย์ ประสูติ
๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๓๙๙ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนา
เป็นกรมหมื่นพรหมวรานุรักษ์ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๖ เป็น
อธิบดีผู้พิพากษาศาลอุทธรณ์ ถึงรัชกาลที่ ๖ เลื่อนเป็นกรม—
หลวงฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๖ เป็นกรรมการศาลฎีกา สิ้น
พระชนม์ในรัชกาลที่ ๖ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๗ พระชันษา
๖๙ ปี ต้นสกุล เกษมสันต์

๙. สมเด็จพระเจ้าฟ้าชายจาตุรนต์มีฯ ประสูติ ๑๓
มกราคม พ.ศ. ๒๓๙๙ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนาเป็น
เจ้าฟ้ากรมหลวงจักรพรรดิพงศ์ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๘ เลื่อน
เป็นกรมพระจักรพรรดิพงศ์ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๘ ได้ทรง
บัญชาการกรมพระคลังมหาสมบัติ สิ้นพระชนม์ในรัชกาลที่
๕ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๓ พระชันษา ๔๔ ปี เป็นต้นสกุล
จักรพันธุ์

๑๐. พระองค์เจ้าชายเกษมศรีศุภโยค ประสูติ
๑๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๐๐ ในรัชกาลที่ ๕ สถาปนาเป็น
กรมหมื่นทิวากรวงศ์ประวดี เมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๙ ทรงกำ
กับกรมช่างมุก สิ้นพระชนม์รัชกาลที่ ๖ พ.ศ. ๒๔๕๘ พระ
ชันษา ๕๘ ปี ต้นสกุล เกษมศรี

๑๑. พระองค์เจ้าชายทองแถมถวัลยวงศ์ ประสูติ
๑๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๐๐ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนา
เป็นกรมหมื่นสรรพสาตรศุภกิจ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๑ เลื่อน
เป็นกรมขุนฯ พ.ศ. ๒๔๔๘ ทรงบังคับการกรมช่างมหาด
เล็ก ในรัชกาลที่ ๖ เลื่อนเป็นกรมหลวงฯลฯ เมื่อ พ.ศ.
๒๔๕๕ สิ้นพระชนม์ พ.ศ. ๒๔๖๒ พระชันษา ๖๓ ปี
ต้นสกุล ทองแถม

๑๒. พระองค์เจ้าชายเทวัญอุไทยวงศ์ ประสูติ

๒๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๐๑ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นเทววงศ์วโรปการ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ เลื่อนเป็นกรมหลวงฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ เป็นเสนาบดีกระทรวงต่างประเทศ ในรัชกาลที่ ๖ เลื่อนเป็นกรมพระยา เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๔ แล้วเลื่อนเป็นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาเทววงศ์วโรปการ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๔ คงในตำแหน่งเสนาบดีกระทรวงต่างประเทศ สิ้น พระชนม์ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๖ พระชันษา ๖๖ ปี ต้นสกุล เทวกุล

๑๓. สมเด็จพระเจ้าฟ้าชายภาณุรังษีสว่างวงศ์ ประสูติ

๑๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๐๒ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนาเป็นสมเด็จพระเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธวงศ์วรเดช เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ เลื่อนเป็นเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ เป็นเสนาบดีกระทรวงยุทธนาการ กระทรวงกลาโหม ถึงรัชกาลที่ ๖ เลื่อนเป็นสมเด็จพระเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๔ เป็นจอมพลทหารบก จอมพลทหารเรือ ฯลฯ ถึงรัชกาลที่ ๗ เป็นอภิรัฐมนตรีและทรงสถาปนาเป็นสมเด็จพระราชปิตุลา บรมพงศาภิมุข เจ้าฟ้าฯ กรมพระยาภาณุพันธุวงศ์วรเดช เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๔ ถึงวคตในรัชกาลที่ ๗ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๑ ต้นสกุล ภาณุพันธุ์

๑๔. พระองค์เจ้าชายมยุรชยาภิเศก ประสูติ

๑๒ เมษายน พ.ศ. ๒๔๐๒ ทรงผนวชแล้วทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นวชิรญาณวโรรส เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ แล้วเลื่อนเป็นกรมหลวงฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๔ ถึงรัชกาลที่ ๖ ทรงรับมหาสมณุตมาภิเศก เป็นสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาวิชิรญาณวโรรส ฯลฯ ทรงสมณศักดิ์ที่สมเด็จพระมหาสมณเป็นประธานสงฆ์บริษัทหัวพระราชอาณาเขต เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๓ ต่อมา ทรงสถาปนาเป็น สมเด็จพระมหาสมณเจ้าเมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๔ สิ้นพระชนม์ พ.ศ. ๒๔๖๔ พระชันษา ๖๒ ปี

๑๕. พระองค์เจ้าชายสวัสดิประวดี ประสูติ

๒๗ กันยายน พ.ศ. ๒๔๐๓ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นสมมตอมรพันธุ์ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ เลื่อนเป็นกรมขุน เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๓ เป็นเสนาบดีตำแหน่งราชเลขาธิการ และเป็นอธิบดีกรมพระคลังข้างที่ ถึงรัชกาลที่ ๖ เลื่อนเป็นกรมพระสมมตอมรพันธุ์ฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๔ สิ้นพระชนม์ในรัชกาลที่ ๖ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๔ พระชันษา ๕๗ ปี เป็นต้นสกุล สวัสดิกุล

๑๖. พระองค์เจ้าชายดิศวรรกุมาร ประสูติ

๒๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๐๕ ในรัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นดำรงราชานุภาพ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ เป็นอธิบดีกรมศึกษาธิการ ฯลฯ เป็นเสนาบดีกระทรวงมหาดไทย พ.ศ. ๒๔๓๔ เลื่อนเป็นกรมหลวงฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๒ ถึงรัชกาลที่ ๖ เลื่อนเป็นกรมพระฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๔ เป็นสภานายกหอพระสมุดสำหรับพระนคร พ.ศ. ๒๔๕๔ เป็นกรรมการชำระกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ และกรรมการสภาการคลัง เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๕ เป็นเสนาบดีกระทรวงมหรธรรต เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๖ ถึงรัชกาลที่ ๗ เป็นอภิรัฐมนตรี เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๘ เป็นนายกรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๔๖๘ แล้วเลื่อนเป็นสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาพิชัยญาติฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๒ สิ้นพระชนม์ พ.ศ. ๒๔๘๖ พระชันษา ๘๑ ปี ต้นสกุล ดิศกุล

[พระนามเจ้านายพร้อมทั้งรายละเอียด คัดมาจาก “ราชสกุลวงศ์” ตีพิมพ์ครั้งที่ ๗ พ.ศ. ๒๕๐๗ มีแก้ไขเฉพาะรายการเดียว คือรายการ เจ้าฟ้ามหามาลาฯ เลื่อนเป็นกรมสมเด็จพระบวรราชปรีดิฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๔ ไม่ใช่ “สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาฯ” ดังปรากฏใน “ราชสกุลวงศ์” หน้า ๓๐ โดยอาศัยหนังสือ “เฉลิมยศเจ้านาย” พ.ศ. ๒๔๗๒ หน้า ๑๖๗ - ๑๗๐ เป็นหลักในการแก้ไข]

“จดหมายเหตุ สยามสมัย” ของหมอมสมิธ พ.ศ. ๒๔๒๕-๒๔๒๙

“หมอมสมิธได้รับปริญญา Litt. D. คือคุณวุฒิตดในวิชาวรรณคดี ไม่ทราบจากมหาวิทยาลัยไหน ศรัทธาในการแผ่ศาสนาของท่านน้อย แต่เป็นผู้เอาใจใส่ในปัญหาของสังคม และความเจริญของบ้านเมือง หนังสือพิมพ์ของหมอมสมิธจึงเป็นกระจกฉายให้เห็นภาวะของ สังคมไทยในระหว่างพ.ศ. ๒๔๑๑ ถึง พ.ศ. ๒๔๒๙ ได้ดีกว่าหนังสือพิมพ์ของหมอแบร์ดเลย”

หนังสือพิมพ์ เป็นเสมือนกระจกฉายให้เห็นภาวะของสังคม ชำวคราวการเคลื่อนไหวของชีวิตประจำวัน ถ้ามีความสำคัญควรแก่ความสนใจ ก็ย่อมมีผู้เขียนนำลงไว้ให้ปรากฏ เมื่อหมอมสมิธจัดออกจดหมายเหตุ “สยามสมัย” เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๕ กาลเวลาก็ล่วงมาได้ ๔๐ ปีเศษแล้ว เกินอายุคนรู้เห็นเหตุการณ์จะนำมาเล่าสู่กันฟังได้ หนังสือพิมพ์ยุคนั้นจึงเป็นพยานเอกสาร ให้เราคัดเลือกจัดสรรมาเรียงลำดับเล่าสู่กันฟังแทนผู้รู้เห็นหรือประจักษ์พยาน

อีกประการหนึ่งจดหมายเหตุสยามสมัยของหมอมสมิธใช้กระดาษไม้สุติมาตีพิมพ์ ในขณะนั้นกระดาษนั้นมีสีเหลืองเปราะ แตกออกเป็นชั้นเล็กชั้นน้อย เห็นจะรักษาไว้ต่อไปอีกไม่ได้อีกแล้ว ยุวชนของเราจึงหมดโอกาสจะได้อ่านจากต้นฉบับเดิมไม่เหมือนหนังสือบางกอกรีคอร์ด บางกอกกาเลนด์รารี ของหมอแบร์ดเลย และหนังสือดุริยาวาทของกรมหลวงพรหมวรานุรักษ์ ซึ่งหอสมุดแห่งชาติยังคงรักษาต้นฉบับไว้ได้ ในสารคดีนี้ผู้เขียนจึงถือโอกาสคัดข้อความจากจดหมายเหตุสยามสมัยมาลงไว้ให้ มากสักหน่อย เพื่อเป็นการอนุรักษของเดิมซึ่งกำลัง กรอบเหลือง จะสูญหาย

สลายไปในไม่ช้า ชำวและประกาศาขการที่นำมากล่าวไว้ถ้าทั้งไวลอยๆ ความไม่สมบูรณ์ เพราะมีเหตุการณ์เบื้องต้นเกี่ยวข้องอยู่ด้วย ก็ได้นำเบื้องต้นนั้น มาประกอบให้สมบูรณ์ผู้อ่านจะได้ทราบความสำคัญแห่งชำวและประกาศาขการนั้นได้กระจ่างขึ้น

เมื่อหมอมสมิธ [๑] เริ่มออก หนังสือพิมพ์ สยามสมัย ท่านมีความปรารถนาจะจัดออกเป็นรายวันฉบับหนึ่ง และรายสัปดาห์อีกฉบับหนึ่ง เมื่อออกเข้าจริง ๆ ท่านกลับเริ่มด้วยหนังสือพิมพ์รายเดือนเพียงฉบับเดียว ปีที่สองท่านจึงเปลี่ยนเป็นหนังสือพิมพ์รายบักซ์ ครั้นถึงปีที่ ๓ และปีที่ ๔ ท่านจึงจัดออกเป็นรายสัปดาห์ได้ แต่เมื่อครบปีที่ ๔ แล้ว ท่านก็บอกกล่าวขอเลิกกิจการเมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๙ หนังสือพิมพ์สยามสมัยจึงมีอายุด้วยกัน ๔ ปี แต่จะเรียกว่าเป็นหนังสือพิมพ์รายเดือน รายบักซ์หรือรายสัปดาห์อย่างใดอย่างหนึ่ง ก็ไม่ถูกต้องนัก จึงขอเรียกเป็นคำรวมๆ ว่า “วารสารจดหมายเหตุสยามสมัย”

เมื่อหมอมสมิธเริ่ม ออกจด หมายเหตุสยามสมัยนั้นท่านอายุได้ ๖๒ ปีแล้ว และได้เข้ามาอยู่รู้เห็นเหตุการณ์ใน

กรุงเทพ พระมหานครนานถึง ๕๐ ปี คือท่านเริ่มเข้ามาตั้งถิ่นฐานพำนักอยู่ในกรุงเทพฯ แต่ พ.ศ. ๒๓๗๔ อันเป็นปีที่ ๙ ในแผ่นดิน พระบาท สมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ขณะนั้นท่านมีอายุเพียง ๑๒ ปี ยังอยู่ในปกครองของหมอยอนเทเลอร์ โจนส์ บิดาของท่านคือนายสมิธ คงเป็นชาวอังกฤษ และเพราะเหตุนี้หมอสมิธ จึงถือสัญชาติอังกฤษ จนตลอดชีวิตทั้งที่ท่านมีสมมุติอยู่กับพวกอเมริกัน หมอสมิธเกิดในประเทศอินเดียตั้งท่านเขียนเอาไว้ แต่ขณะที่เข้ามาอยู่ในประเทศพม่า ผู้ปกครองของท่าน ได้มอบ ให้หมอยอนเทเลอร์ โจนส์เลี้ยงเป็นบุตรบุญธรรม เมื่อหมอยอนเทเลอร์ จะเข้ามาทำการสอนศาสนาคริสต์ในกรุงเทพฯ จึงพาเด็กชายสมิธอายุ ๑๒ เข้ามาด้วย และเป็นการเข้ามาอยู่กรุงเทพฯ ก่อนหมอบรัดเลย์ ๒ ปี แต่เพราะหมอสมิธขณะนั้นยังเป็นเด็ก ชีวิตในบ่มารยาทของท่าน จึงไม่ปรากฏว่าท่าน เรียน หนังสือที่ ไหนและทำอะไรบ้าง จวบจนพุทธศักราช ๒๓๙๒ ท่านจึงมีข้อปรากฏในประวัติศาสตร์ของรัชกาลที่ ๓ ว่า ท่านได้รับหน้าที่ลามาประจำตัวทูตอเมริกัน คือนาย Belastier และเป็นบุคคลที่ “เมื่อหนึ่งหัวทิปใส่สารของประธานาธิบดีและแขนอีกข้างหนึ่งหนีบร่ม เดินตามทูตอเมริกันมาเพียงสองคน” เพื่อเปิดเจรจากับความเมืองกับสมเด็จพระเจ้าพระยาองค์น้อย และคณะเสนาบดีไทย

เรื่องราวของ หมอสมิธ ทั้ง ๆ ที่ท่านมีชีวิตอยู่ในประเทศไทยถึง ๗๖ ปี สืบหาได้ ลำบาก กว่าเรื่อง ของ หมอบรัดเลย์ ผู้ซึ่งมีชีวิตอยู่ในประเทศไทยเพียง ๓๔ ปี กิจกรรมของหมอสมิธเกี่ยวกับหนังสือพิมพ์มากกว่าหมอบรัดเลย์ และการที่ท่านตีพิมพ์เรื่อง พระอภัยมณีของสุนทร ภู่ออกจำหน่ายจนร่ำรวยสร้างดีได้ก็เป็นที่ผู้จัดจำไว้ แต่เหตุในชื่อเสียงท่านจึงไม่โด่งดังเหมือนหมอบรัดเลย์ ทั้ง ๆ ที่ผู้รู้จักท่านในขณะนั้นยังมีชีวิตอยู่ เป็นเรื่องที่หาคำตอบได้ยากแต่อย่างใดก็ดี เมื่อท่านจัดออกหนังสือพิมพ์ “สยามสมัย”

ใน พ.ศ. ๒๔๒๕ หมอบรัดเลย์สิ้นชีวิตไปได้ ๙ ปี แล้ว ภาวะความเป็นอยู่ของสังคมกรุงเทพฯ ในระหว่าง พ.ศ. ๒๔๒๕ ถึง พ.ศ. ๒๔๒๙ เราจึงต้องพึ่งหนังสือพิมพ์ของหมอสมิธ

ข่าวที่เตะตาผู้อ่าน “สยามสมัย” ใน พ.ศ. ๒๔๒๕ ก็คือแจ้ง ความของ ท่านประกาศ เปิดมหาวิทยาลัย หรือที่ท่านเรียกว่า “ยูไนเวอร์ซิตีสยาม” ที่บางคอแหลม โดยรับนักศึกษาเข้าเรียนวิชาต่าง ๆ “เพื่อจะเป็นคนมีปัญญาจะได้เป็นผู้หลักผู้ใหญ่เป็น กำลังแก่ ราชการแผ่นดินสืบไป” ประกาศ เปิด มหาวิทยาลัยเช่น นี้จะ เป็นการ เหมาะสม กับ กรุงเทพพระมหานครซึ่งมีอายุครบ ๑๐๐ ปีในปีนั้น แต่สังคมกรุงเทพฯ คงไม่พร้อมจะสนอง รับเจตนาของท่าน ข่าวคราวเกี่ยวกับ “มหาวิทยาลัยสยาม” จึงมิได้คลี่คลายเป็นเรื่องจริงจังขึ้น อันที่จริงมีผู้เคยคิดจะเปิดมหาวิทยาลัยขึ้นก่อน นั้นแล้ว เมื่อราว พ.ศ. ๒๒๓๐ คือในปลายรัชกาลสมเด็จพระนารายณ์ มหาวิทยาลัยนั้นจะมีชื่อว่า College of Constantine จัดตั้งที่เมืองลพบุรี คณาจารย์ผู้สอนก็ประกอบไปด้วยบาทหลวง คณะเยซุอิตหลายท่านเป็นผู้ทรงความรู้ในทางดาราศาสตร์ คณิตศาสตร์ และวิชาสมัยใหม่ของยุโรปเช่นวิชาทำแผนที่ เป็นต้น แต่มหาวิทยาลัยนั้น จะเปิดทำการสอนนานกี่วัน มีนักศึกษากี่คน ฯลฯ เราไม่สามารถทราบรายละเอียดได้ มหาวิทยาลัย “คอนสแตนติน” ก็ต้องล้มเลิกไป เพราะเหตุการที่บ้านเมืองผันผวนไม่ปกติ เช่นเดียวกับมหาวิทยาลัยสยามของหมอสมิธ คือบ้านเมืองยังไม่พร้อม จำต้องรอน “จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย” จะสถาปนาสำเร็จเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๔ คือหลังจาก ริเริ่มเป็นครั้งแรกใน สมัยสมเด็จพระนารายณ์ถึง ๑๗๐ ปี

ข่าวชิ้นแรกของจดหมายเหตุ “สยามสมัย” คือการเปิดแสดงมหกรรมฉลองพระนครครบรอบ ๑๐๐ ปี หรือที่เรียกกันว่า “National Exhibition” ในปีนั้น พระบาท

สมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้ราชสมบัติ เป็นปีที่ ๑๕ และทรงว่าราชการบ้านเมืองด้วยพระองค์เองเป็นปีที่ ๑๐ จึงทรงพระกรุณาโปรดฯ ให้มีการมหกรรมฉลองพระนครถึง ๓ เดือน “จดหมายเหตุ สยามสมัย” แดลงข่าวว่า “ในปีนี้ได้มีการเอ็กซิบิชั่นที่กรุงเทพฯ การเช่นนี้ได้แต่คราวเดียวในชีวิตหนึ่ง ผู้ที่มีได้เห็นนั้นก็มีความเสียดายแต่หนึ่งเดียวคือตลอดชีวิตนั้น”

ในปีเดียวกันนี้การก่อสร้าง พระที่นั่งจักรีมหาปราสาทสำเร็จเรียบร้อย จึงมีการฉลองพระที่นั่งใหม่เป็นการมหิหาร จดหมายเหตุสยามสมัยก็นำข่าวมาลงไว้ให้ว่า “พระที่นั่งใหม่คือจักรีมหาปราสาท ตั้งแต่เดือนเก่าแรมค่ำหนึ่ง พวกเจ้านายขุนนางผู้ใหญ่ผู้น้อยต่าง ๆ ได้จัดเอาดอกไม้ธูปเทียนไปถวายเตรียมการฉลองวังใหม่และได้มีการสวดมนต์เลี้ยงพระทุกวัน การฉลองพระที่นั่งจักรีมหาปราสาทเป็นการใหญ่กระทำเป็นอันเสร็จแล้ว”

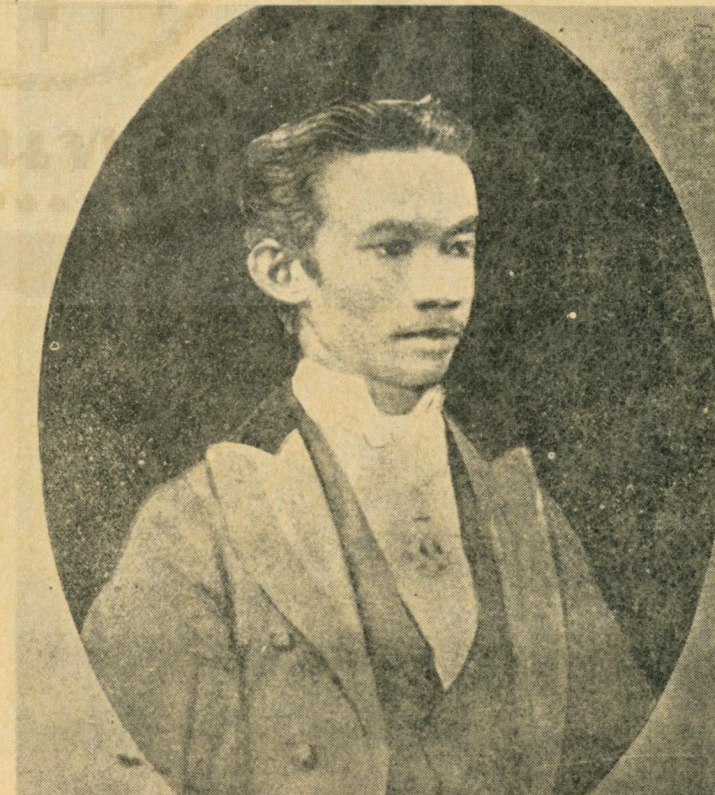
ข่าวราชการอีกข่าวหนึ่งเป็นการริเริ่มของใหม่ ในประเทศ คือ การ ตั้ง ราชทูต คนไทย เข้าไป ประจำอยู่ในราชสำนักต่างประเทศ ราชทูตไทยคนแรกหรือพระองค์แรกในที่นี้ หมายถึงหม่อมเจ้าปฤษฎางค์ ชุมสาย ผู้สำเร็จการศึกษาได้ปริญญาจากมหาวิทยาลัยลอนดอน จะเป็นคนไทยคนแรกที่สำเร็จได้ปริญญาจากประเทศอังกฤษ (คู่กับหม่อมเทียนฮั สาร์สิน ผู้สำเร็จได้ปริญญาคนแรกจากมหาวิทยาลัยอเมริกัน) หม่อมเจ้าปฤษฎางค์ ชุมสาย [๒] ได้ตำแหน่งราชทูตสยามประจำราชสำนักเซนต์เยมส์ (ทรงพระชนม์ได้ ๓๒ พรรษา) เมื่อวันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๒๔ จดหมายเหตุสยามสมัย ก็ได้นำข่าวมาลงไว้ว่า “ราชทูตสยามที่กรุงลอนดอน ณ วันเสาร์เดือนแปดปดมาสาร แรมสิบสี่ค่ำหม่อมเจ้าปรีศดาบ ได้เข้าเฝ้าสมเด็จพระนางควีนอังกฤษที่กรุงลอนดอน ได้ถวายตราและพระราชสารสมเด็จพระนางควีนได้โปรดอนุญาต ให้ท่านรับราชการเป็น

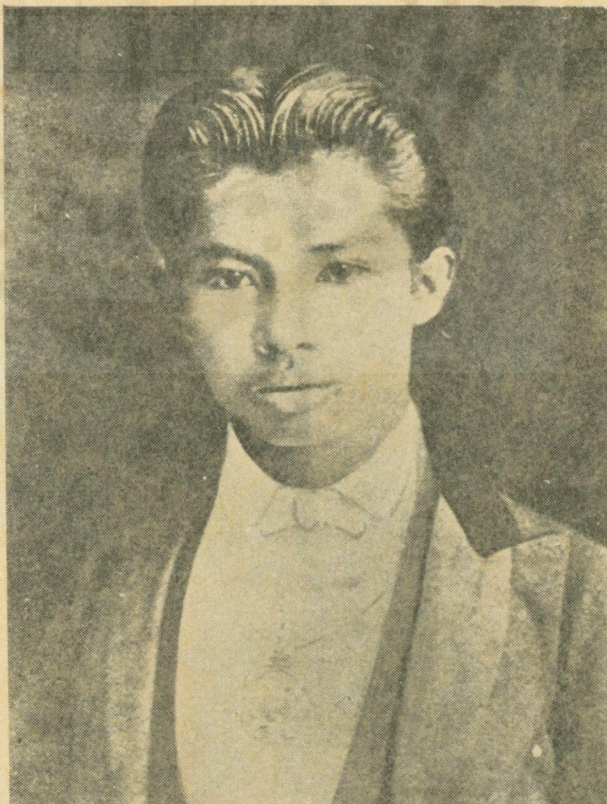
ราชทูตสยาม ตั้งว่าการในกรุงลอนดอนตั้งแต่นั้นไป” นี่เป็นการแต่งตั้งคนไทยเป็นครั้งแรกเข้าไปประจำราชสำนักในต่างประเทศที่มีสนธิสัญญาทางพระราชไมตรีต่อกัน โดยที่ตลอดเวลา ๑๖ ปีที่ผ่านมา นับแต่ค.ศ. ๑๘๕๖ เมื่อเริ่มเปิดทางพระราชไมตรีกับนานาประเทศ ผู้เป็นตัวแทนรัฐบาลไทยประจำประเทศต่าง ๆ รัฐบาลไทยมีความจำเป็นต้องใช้คนต่างชาติ โดยเฉพาะคนอังกฤษให้เป็นตัวแทนรัฐบาล มีเซอร์รียนเบาริงเป็นต้น อันที่จริงเมื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าให้หม่อมเจ้าปฤษฎางค์ ชุมสาย เป็นราชทูตไทยเป็นองค์แรกนั้น ประเทศที่ท่านได้ทรงรับมอบหมายให้เป็นราชทูตรวมทั้งประเทศต่าง ๆ ในทวีปยุโรปและสหรัฐอเมริกาด้วย มิได้ทรงรับมอบให้ดูแลแต่เฉพาะผลประโยชน์เกี่ยวกับประเทศอังกฤษแต่ประเทศเดียว แต่หม่อมเจ้าปฤษฎางค์ทรงตั้งสถานทูตที่ทำงานอยู่ในกรุงลอนดอน ควรกล่าวด้วยว่าสถานทูตไทยในกรุงลอนดอนแห่งแรกคือ Kensington Palace อยู่ที่นั่นได้ ๔ เดือน ท่านชายก็ทรงให้ย้ายมาอยู่ที่ตึกหมายเลข ๑๔ Ashburn Place อยู่ที่นั่นได้ ๒ ปี ท่านราชทูต จึงทรง ให้ย้าย มาตั้ง เป็นสถาน ทูตไทย ดาวร ณ ตึกหมายเลขที่ ๒๓ Ashburn Place ตั้งแต่วันที่ ๖ พฤษภาคม ค.ศ. ๑๘๘๕ ดังที่ผู้เคยผ่านกรุงลอนดอนทราบกันดีอยู่แล้ว

เกี่ยวกับข่าวการค้าขาย เศรษฐกิจทั่วไปและความ เป็นอยู่ของประชาชน จดหมายเหตุสยามสมัยลงข่าวว่า พิษ พันธัญญาหาร และโดยเฉพาะข่าวในนาใน พ.พ. ๒๔๒๕ อุดมสมบูรณ์ “ชาวนาเป็นอันมากก็กล่าวกันว่าต้นข้าวทุกแห่งปีนี้น่ามาก ดีกว่าปีก่อนเป็นอันมาก” โรงสีไฟที่สำหรับแลที่บุคคลโลมงานสีข้าวดำเนินกันอย่างคึกคัก เรือกำปั่นกับรถทุกสินค้าติดต่อกับประเทศจีน ญี่ปุ่นตลอดทั้งประเทศห่างไกลเป็นการเจริญรุ่งเรือง การเศรษฐกิจทั่วไปอยู่ใน

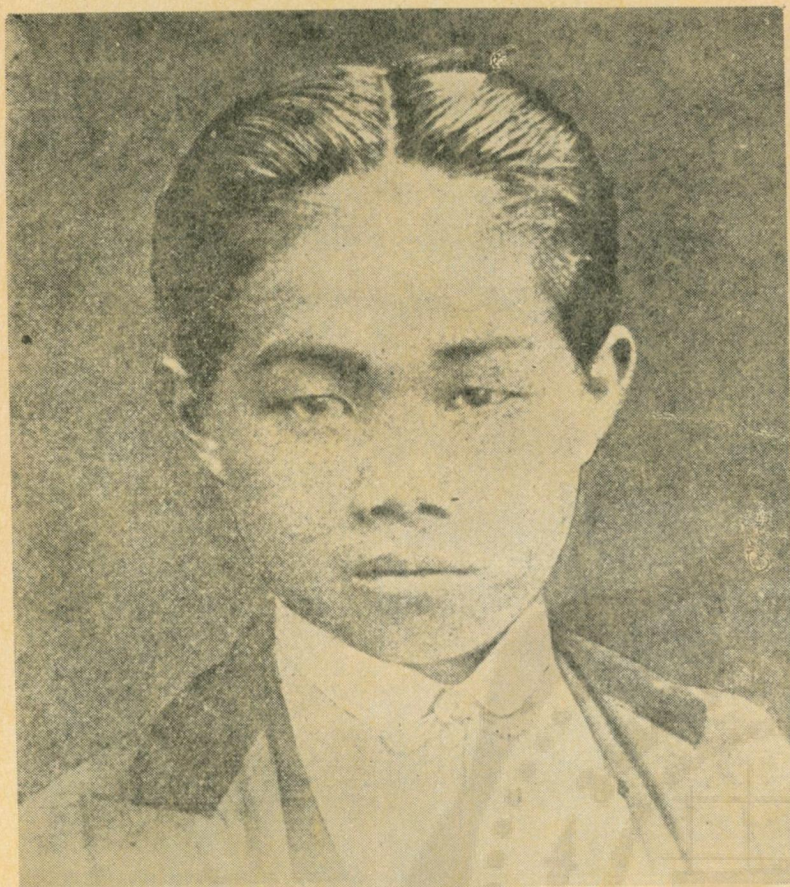


(บนซ้าย) พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (บนขวา) เจ้าฟ้าภาณุรังษีสว่างวงศ์ องค์
 บรรณาธิการหนังสือ "คอต-ข่าวราชการ" (ล่างซ้าย) กรมหมื่นนเรศวรฤทธิ์ ต้นสกุล "กฤดากร"
 (ล่างขวา) พระองค์เจ้าเกษมสันต์โสภาคย์ ต้นสกุล "เกษมสันต์" องค์บรรณาธิการ "ตรุโนวาท"





(บนซ้าย) พระองค์เจ้า
มยุรนาคนานพ
(บนขวา) พระองค์
เจ้าสวัสดิประวัติ ต้น
สกุล "สวัสดิกุล"
(ล่างซ้าย) พระองค์
เจ้าทองแถมถวัลยวงศ์
ต้นสกุล "ทองแถม"
(ล่างขวา) พระองค์
เจ้าคัคณางค์กุล ต้น
สกุล "คัคณางค์"

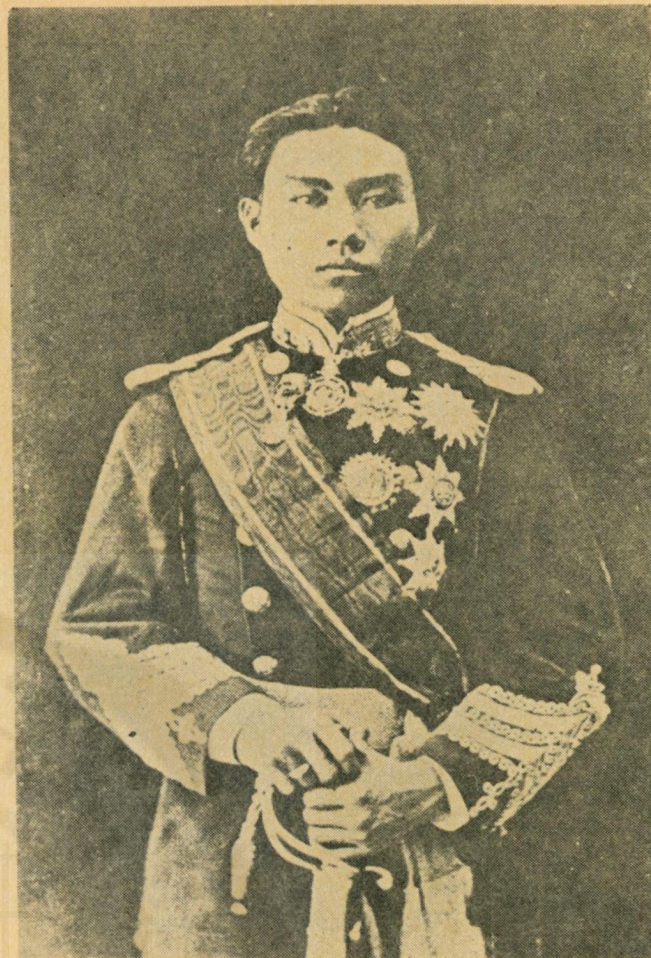


(บนซ้าย) พระ
องค์เจ้าเทวัญอุ-
ทัยวงศ์ ต้นสกุล
“เทวกุล”

(บนขวา) พระ
องค์เจ้าเกษม-
ศรีศุภโยค ต้น
สกุล “เกษมศรี”

(ล่างซ้าย) พระ
องค์เจ้าทองกอง
ก้อนใหญ่ ต้น

สกุล “ทองใหญ่” (ล่างขวา) พระองค์เจ้าดิศวรกุมาร
ต้นสกุล “ดิศกุล”



(บนซ้าย) เจ้าฟ้ามหามาลา กรมพระบำราบ
 ประปักษ์ ต้นสกุล "มลากุล" (บนขวา) เจ้าฟ้า
 กรมหลวงจักรพรรดิพงศ์ ต้นสกุล "จักรพันธุ์"
 (ล่างซ้าย) กรมขุนบดินทรไพศาลโสภณ ทรง
 กำกับ "โรงพิมพ์หลวง" ในรัชกาลที่ ๕

ภาวะน้ำขึ้นน้ำลงจึงได้ดึงดูดให้คนจีนหลั่งไหล เข้ามายังถิ่นฐาน
ทำมาหากินกันมากมาย ส่วนความเป็นอยู่ของราษฎรในสิ่ง
ที่น่าสังเกตก็คือ โจรผู้ร้ายชุกชุมมาก จดหมายเหตุสยามสมัย
จึงนำลงเป็นข่าวให้ทราบกันทั่วไปว่า “โจรผู้ร้ายปล้น
ในทุกวันนี้คนเช่นนี้ชุกชุมขึ้นนัก ราษฎรในตำบลต่าง ๆ มัก
บ่นร่ำกันว่าโจรผู้ร้ายเป็นหมู่ ๆ มักถือปืนถือดาบถืออาวุธ
ข้ามเท่งลักขีวของเอาไป เมื่อโจรมาถืออาวุธครบมือดังนี้
หลายคนด้วยเจ้าของทรัพย์ ไม่รู้ ที่ จะ ทำ จะสู้ก็เกรงกลัวเขา
เพราะจนใจจึงต้องยอมให้มันเอาของ ไป เสียบ ๆ เมื่อราษฎร
กลัวผู้ร้ายดังนี้ โจรผู้ร้ายมักมีใจกำเริบ อดจากลำทำร้าย
เป็นอันมาก บัดนี้เพราะคนยากจนมาร้องทุกข์ดังนี้หลายราย
แล้ว พระเจ้าน้องยาเธอกรมหมื่นกุศลระวีรังสรรค์ ได้ดี
พิมพ์หนังสือหมายประกาศแจ้งความว่าจะ ประทานรางวัลสิน
บนถึงห้าชั่งให้แก่คนที่จับตัวผู้ร้ายให้ได้ ถ้าผู้จับได้
เป็นความแน่นอนด้วยผู้ร้ายเช่นนี้ประการใดแล้ว แต่ไม่มี
กำลังจะจับผู้ร้ายได้เชิญให้ผู้นั้นนำเอาความไปแจ้งต่อเจ้าพนักงาน
พระนครบาล ฯ จะออกส่วยออกจับตัว ผู้ร้ายปล้นให้จงได้
เชิญให้ท่านทั้งหลายทั้งปวงอ่านคำประกาศนี้ และให้เต็ม
ใจช่วยพวกกรมพระนครบาล ในการที่จะป้องกันรักษาทั้ง
ชีวิตทั้งทรัพย์สินของราษฎรทั่วพระนครด้วยเทอญ”

การที่โจรผู้ร้ายชุกชุมทั่วราชอาณาจักร เมื่อ พ.ศ.
๒๔๒๕ ก็ดูไม่ใช่สิ่งแปลกประหลาดสำหรับประเทศไทยเรา
เพราะจวบจนกระทั่งปัจจุบันนี้สถิติอาชญากรรม ทั่วประเทศก็ยัง
มีอยู่มากมาย และคดีอาญาตามโรงศาลก็มีอยู่ไม่น้อยทั้งที่
สภาพความเป็นอยู่ของประชาชนที่ได้ เปลี่ยน แปร วัณ นามา
เป็นอันมากแล้ว แต่เมื่อพุทธศักราช ๒๔๒๕ นั้น สภาพ
ความเป็นอยู่ของราษฎรยังไม่อิสระเสรีเช่นในกาลต่อมา คือ
พวกราษฎรทั่วราชอาณาจักรในครั้งนั้น ต้องถูกเกณฑ์ทำ
ราชการงานโยธาในปีหนึ่งถึง ๓ เดือนเต็ม (คือเข้าเฝ้าเดือน
หนึ่งออกเฝ้า ๓ เดือน ซึ่งเป็นการผ่อนคลายนอกเกณฑ์เก่า

จากเข้าเฝ้าเดือนนอกเดือน ในรัชกาลสมเด็จพระเจ้าตากสินกรุง
ธนบุรี เป็นเข้าเดือน-ออกสองเดือน ในแผ่นดินสมเด็จพระ
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลก และเข้าเดือนนอกสามเดือนเริ่ม
ในแผ่นดินสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย) การที่ราษฎร
ต้องถูกเกณฑ์มาทำราชการงานโยธาเป็นเวร ๆ กัน ผู้ที่มีส่วน
มีนา ก็ต้องเสียภาษีอากร ผู้ที่มีหนาสักต้องเสียดอกเบี้ย
เมื่อมาทำงานหลวงก็จำต้องหาเลี้ยงอาหารมาเลี้ยงตัวเอง ใช้
ว่าหลวงท่านจะเลี้ยงดูให้ข้าวปลาอาหารเมื่อไร เช่นนี้ ยัง
มีเครื่องล่อใจให้ประพฤติชั่วประพฤติทรามอยู่รอบตัว คือ
บ่อนเบี้ย บ่อนโป โรงฝิ่น ซ่องโจรผู้ร้าย การที่ราษฎร
จะต้องหาเลี้ยงปากเลี้ยงท้อง หาเงินมาเสียภาษีอากร รักษา
ตัวจากอบายมุขทั้งหลาย และหาทางปกป้องรักษาบ้านช่อง
เรือนสวนไร่นาของตนในขณะที่ไปปฏิบัติราชการ งานโยธา
ผู้รักษาตัวได้ตลอดรอดฝั่งจากภัยพิบัติทั้งมวลเหล่านี้ ดูจะ
เป็นสิ่งที่ทำได้ยากกว่าพวกเราในปัจจุบันเป็นไหน ๆ ผู้ที่เกิด
เป็นทาสโดยมูลเหตุอื่นอีกไม่ช้าก็จะหลุดพ้น ได้ความเป็น
ไททั่วหน้ากันแล้ว ส่วนพวกที่เป็นไพร่หนีซี ทำอย่างไรจึง
จะหลุดพ้นจากความเป็นไพร่หลวง คือการถูกเกณฑ์ไปทำ
ราชการงานโยธา การที่ไพร่ฟ้าข้าแผ่นดินต่อมาได้ทรงโปรด
ให้หลุดพ้นความเป็น “ข้าแผ่นดิน” หรือไพร่หลวง เป็น
สิ่งซึ่งดูจะมีความสำคัญเหนือไปกว่าการเลิกทาสเสียอีก

อย่างไรก็ดี ในการเฉลิมพระชนมพรรษา พระ
บาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวในปีมะเมีย จุลศักราช
๑๒๔๔ นั้น จดหมายเหตุสยามสมัยได้ลงพระบรมราโชวาท
ทรงตรัสสอนตอบการถวายชัยมงคลจากพระบรมวงศานุวงศ์
ขุนนาง และพวกทูตต่างประเทศว่า

“ท่านพระบรมวงศานุวงศ์ ท่านเสนาบดีผู้ใหญ่ผู้น้อย
และท่านผู้แทนคอเวนเมนต์ต่างประเทศประชุมพร้อม
กันให้พรเราในวันมหามงคลสมัยบัดนี้จวบรอบปีที่คล้ายกับวัน
เกิดของเราด้วยถ้อยคำที่จะให้เป็นศิริสวัสดิมงคลแก่เราสืบไป

นี้ เรามีความยินดีชอบใจท่านทั้งปวงเป็นอันมาก

ในปีที่ล่วงไปนี้ราชการก็เต็มไปด้วยปดิด ด้วยโชค
ลาภอันดีเหมือนอย่างปีในรัชกาลของเราที่ล่วงไปแต่ก่อนนั้น
ราชการของเราที่ในกรุงสยาม ลาว แลมลายู ก็ได้โดย
ความสงบ ไม่มีการศึกสงคราม ฤๅชบด ฤๅทุพภิกขภัย
สิ่งหนึ่งสิ่งใด แลรายงานซึ่งผู้ว่าราชการเมืองกรมการ ได้
บอกมานี้ก็เป็นหัวใจของเราว่า น้ำฝนต้นข้าวในปีนี้คง
จะบริบูรณ์ดี ตามฤดูกาล

การที่พัฒนาบริบูรณ์ด้วยทรัพย์สินที่ในกรุงเทพ ฯ แล
พลเมืองซึ่งยังมีได้ตั้งอยู่เป็นหลักแหล่งเที่ยวไปมามากขึ้น
ทั้งความที่เปลี่ยนแปลงซึ่งเป็นไปตามกาลตามเวลาอันนี้ เป็น
เหตุที่สมควรจะต้องจัดการอำเภอ แลโปลิศให้มั่นคงแข็งแรง
ขึ้นกว่าที่ขึ้นมาแต่ก่อน ซึ่งพอควรแก่เวลานั้น การอันนี้เรา
ได้คิดจัดการอยู่ โปลิศที่กรุงเทพ ฯ นี้ เราได้มอบให้น้อง
ของเรา กรมหมื่นภูเรศธำรงศักดิ์เป็นผู้ดูแลแลการ แลเรา
หวังใจว่า น้องของเราคงจะจัดการอันนี้ ให้ดีขึ้นได้ตาม
ประสงค์ แลด้านทางซึ่งเป็นเขตแดน ที่ติดต่อกันกับต่าง-
ประเทศ ซึ่งมีทางพระราชไมตรีอันสนิทกับเรา ก็ได้ให้
ปรึกษาตั้งข้อพระราชบัญญัติ จัดการรักษาโจรผู้ร้ายให้มั่นคง
แข็งแรงขึ้นในกรุงสยาม ถ้าจะเทียบกับประเทศอื่นแล้ว เหตุ
ที่เป็นมหันตโทษที่ร้ายกาจนั้นมีน้อย เพราะฉะนั้น ผู้ร้าย
ปล้นซึ่งเกิดขึ้นในเร็ว ๆ นี้จึงเป็นเหตุให้เป็นที่น่าหวาดหวั่นมาก
เรามีความยินดีที่ได้ทราบว่า กรมพระนครบาลได้เป็นธุระ
สืบเสาะต้นเหตุผู้กระทำความร้ายได้ และจับตัวผู้ร้ายทั้งของกลาง
ได้มากแล้ว แลเราได้เอาเป็นธุระแข็งแรงที่จะจับผู้ร้ายเหล่านี้
ชำระกระทำโทษตามกฎหมาย เรามีความหวังใจว่า การที่
เราได้คิดจัดการรักษาความสงบเรียบร้อยของราชภพนั้น คง
จะเป็นการสำเร็จตลอด ให้ราษฎรอยู่เย็นเป็นสุขแลเป็นที่
เกื้อกูลแก่ทางค้าขายให้เจริญยิ่งขึ้นทั่วไป

การซึ่งพวกจีนเข้าเป็นพวกเป็นเหล่า เพื่อจะช่วย
ซึ่งกันและกันนั้น เป็นการสำคัญที่จะให้เราจัดการอยู่
ถ้าจีนที่เข้ากันเป็นพวกเป็นเหล่า เพื่อแต่จะช่วยพวกกัน ใน
การที่บ่วยใช้หรือขัดสนไม่มีการที่จะทำ ฤๅเพื่อจะเรียไรกัน
เป็นการกุศลสนทนกัน ซึ่งปรากฏว่าจะไม่เป็นที่หวาดหวั่นแก่
ราชการแล้วการก็ควรจะเป็นการดังนั้นได้ แต่เมื่อพวกจีน
ที่เข้ากันเป็นพวกเหล่าทำการเกินไปกว่านี้ เป็นที่น่าหวาดหวั่น
แก่อาณาประชาราษฎรแล้ว จะยอมให้เป็นไปไม่ได้ ลาย
โทรเลขที่ต่อเมืองพระตะบองเมืองไซ่ง่อนก็ได้ลงมือทำกันอยู่
แล้ว เมืองเราคงจะมีทางโทรเลขไปมากันกับประเทศยุโรป
แลจีนได้โดยเร็ว ทั้งทางเมืองไซ่ง่อนและเมืองหวายด้วยกัน

อนึ่ง คลองที่ขุดออกไปลำแม่น้ำจะเชิงเทราให้ทาง
ไปมากับกรุงเทพ ฯ แลหัวเมืองตะวันออกในลำแม่น้ำนั้นยัง
ทางไกลเข้าก็สำเร็จบริบูรณ์แล้ว ได้ให้คุณสุริวงษ์ ไวยวัฒน์
ที่สมุหพระกลาโหมไปเปิดคลองให้ราษฎรไป มาโดย สะดวก
ให้ชื่อว่าคลองประเวศบุรีรมย์ ราชการก็ได้จ้างจ้องทำสวนทำ
นาขึ้นอีกเป็นอันมาก ทั้งสองฟากคลอง

อนึ่ง ในปีนี้ ได้จัดการเดินสวน รังวัดที่ดิน
นับต้นผลไม้ ได้จำนวนชัดเจนแน่นอน ทำน้ำฝนเปลี่ยน
ใหม่ให้แก่ราษฎร ตามประเพณีมาแต่ก่อนนั้น แม่กลอง
ข้าหลวงซึ่งไปทำการออกกรางวัดนับต้นไม้นั้น เราไว้ใจว่าคง
จะทำการเรียบร้อยตลอดไปได้ ตามประสงค์ของเรา แล
ในปลายปีนี้ ก็จะแต่งตั้งข้าหลวงออกไปเดินรังวัดนาทำตรา
แดงให้ใหม่ในคราวเดียวเหมือนกัน

กรมทหารที่ได้จัดขึ้นในปีที่ล่วงไปนั้น เราได้เอา
ใจใส่ในการฝึกหัด แลการบังคับบัญชาเจริญดีขึ้นในปีนี้ เรา
ไว้ใจว่าจะจัดให้แข็งแรงพอที่จะรักษาย่านเมือง แลป้องกัน
ความสุขของราษฎรในกรุงสยาม แลได้ให้ซ่อมแซมซ่อมที่
เมืองสมุทรปราการและจะจัดการรักษาให้ดีขึ้น

เหตุใหญ่ที่เป็นสิ่งสำคัญการเป็นที่ระดมในปีนั้น ได้มีการสมโภชพระนครครบรอบร้อยปีเป็นการใหญ่ เราได้ทำการใหญ่ให้สำเร็จไป ๓ อย่าง คือวัดพระศรีรัตนศาสดาราม นาแซนแนลเอกซิบิแซน แลพระที่นั่งจักรีมหาปราสาท การนาแซนแนลเอกซิบิแซนนั้นได้สำเร็จไปได้ดี เกินกว่าความที่นึกหมายของเรา แลเราไว้วางใจว่าสิ่งที่ทำได้นี้ จะเป็นทีแนะนำให้ราษฎรของเราได้เห็นทางซึ่ง จะเป็นคุณประโยชน์แก่เมืองเรา

ในระหว่างปีนี้เจ้าประเทศราชใหญ่ ฝ่ายมลายู วางลงสองประเทศ เราได้ตั้งให้ตงกูฮามิด พระเสนาบดีรงฤทธิ์ รายมุดา ผู้บุตรเจ้าพระยาไทรบุรี แลตงกูปสา พระไชยเยนทรฤทธิ์รงค์ บุตรพระยาตรังกะนู ให้เป็นพระยาตรังกะนู สืบสันตติวงศ์ปกครองประเทศราชต่อไป เราไว้วางใจพระยาทั้งสองนี้ จะรักษากันเมืองให้เรียบร้อย และรักษาความซื่อสัตย์สุจริตต่อเราตั้งบรรพบุรุษได้รักษาการบ้านเมืองมาแล้ว

ทางพระราชไมตรีของเรากับ ประเทศยุโรป เป็นไปอยู่โดยเป็นที่ยินดีและเจริญขึ้นเสมอ เรามีความปรารถนาอย่างยิ่งที่จะจัดการในระหว่างทางพระราชไมตรี กับเมืองต่างประเทศให้เป็นการเจริญและสนิทยิ่งขึ้นกว่าเดิม โดยการที่จะปกครองราชการให้เข้าใจง่ายขึ้น เราจึงได้ตั้งราชทูตให้อยู่ประจำการ ในประเทศยุโรปและอเมริกา ซึ่งเราแน่วแน่ใจว่า จะเป็นประโยชน์อันใหญ่ในการที่จะรักษาทางพระราชไมตรีสัมพันธไมตรีให้เจริญถาวรมั่นคงแข็งแรงขึ้นไป เรามีความยินดีที่จะได้ทราบความว่า ความตั้งใจอันดีของเรานี้ก็ได้เป็นที่ยินดีแก่ประเทศทั้งหลายซึ่งเป็น พระราชไมตรี ของเราเหมือนกัน

ท่านทั้งหลายทั้งปวง ซึ่งได้มาประชุมพร้อมกัน ให้พรแก่เราในเวลาวันนี้ก็ดี ที่ได้จัดคอมเป็นการช่วยเราในวันนี้ก็ดี ขอจงได้รับความชอบใจของเรา ขอให้สิ่งซึ่งเป็นใหญ่เป็นประธานในสากลโลก จงแผ่อิทธิยานภาพปกครอง

รักษาท่านทั้งหลายทั้งปวงให้ปราศจากทุกข์ เจริญสุขทุกประการเทอญ”

การเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พิจารณาจากสมุดบันทึกประจำวันของหมอบรัดเลย์ว่า ทรง เริ่มเป็น พระราชพิธี เป็นครั้งแรก เมื่อพุทธศักราช ๒๔๑๒ เมื่อพระองค์ทรงพระชนม์ได้ ๑๖ พรรษา พระราชพิธีนี้ พระบรมวงศานุวงศ์ เสนาบดี ข้าราชการผู้ใหญ่ผู้น้อย ตลอดจนข้าราชการของรัฐบาลต่างประเทศ พร้อมกันถวายชัยมงคล แล้วพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงตรัสตอบพวกฝรั่ง จดหมายเหตุไว้ว่าพระองค์ทรงพระราชทาน Birth Day Speech แต่ไทยเราเรียกว่า “พระบรมราโชวาท” เป็นพระราชพิธีซึ่งริเริ่มแต่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงเฉลิมพระชนมพรรษา เมื่อพุทธศักราช ๒๓๙๔ ในพระบรมราโชวาทที่ตรัสตอบคำถวายชัยมงคลนั้นพระบาท สมเด็จพระจุลจอมเกล้า อยู่หัวทรงตรัสสรุปเหตุการณ์ในรอบปีที่ผ่านมาให้ไว้เป็นหลักฐาน (ถ้าจะได้มีการประมวลพระบรมราโชวาทประจำรัชกาลที่ ๔ และที่ ๕ พิมพ์เป็นเล่ม ไว้ให้ ได้ศึกษาจะเป็นประโยชน์ในการเรียนรู้เรื่อง ราวการ พัฒนา ประเทศเป็นอันมากทีเดียว) เฉพาะพระบรมราโชวาทประจำ พ.ศ. ๒๔๒๕ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทรงตรัสสรุปเหตุการณ์ประจำปีโดยทั่วไป ว่าเป็น โชคลาภ อันประเสริฐที่ บ้านเมืองไม่มีศึกสงคราม หรือภัยพิบัติใด ๆ ฝ่าฝืนต้นข้าว ก็บริบูรณ์ บ้านเมืองมีการเปลี่ยนแปลงพัฒนาขึ้นเป็นอันมาก เป็นเหตุให้ต้องจัดที่ว่าการ อำเภอและสถานี ตำรวจ ให้มั่นคงขึ้นกว่าเดิม เหตุการณ์ใหญ่ซึ่งสมควรกล่าวถึงก็คือการสมโภชพระนครครบรอบ ๑๐๐ ปี มีการบูรณะวัดพระศรีรัตนศาสดาราม การแสดงเอกซิบิแซน และการเฉลิมพระที่นั่งจักรีมหาปราสาท ส่วนการแต่งคอมไฟ และประดับ

ชุมนุมในที่ต่าง ๆ รอบวังในบั้นมิถึง ๔ คืน การเฉลิมพระชนมพรรษาซึ่งตรงกับวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๔๒๕ ก็ได้ผ่านไปโดยเรียบร้อยสนุกสนานกันเป็นปกติ

หลังจาก พระราช พิธิเฉลิม พระชนมพรรษาได้ ๑๐ วัน จดหมายเหตุสยามไสมยลงข่าวดาวหางไว้ว่า “ได้เห็นดาวหางขึ้น ทิศตะวันออก ทางบัดไปข้าง ทิศตะวันตก เนียงใต้ ดวงดาวหางครั้งนี้ใหญ่กว่า ดวงดาวหางที่เคยมี ขึ้นในแผ่นดินสยามมาแต่กาลก่อน ทางของดาวครั้งนี้สีขาวใหญ่ ยาวผิดดาวหางแต่ก่อนมาก ท่านทั้งหลายที่ยังมิได้เห็น จงคอยดูตั้งแต่ ๑๐ ทุ่มขึ้นไป คงเห็นอีกหลายวัน ถ้าฟ้าไม่มัวด้วยเมฆเกินที่จะเห็นนั้น” เมื่อดาวหางใหญ่ผิดปกติขึ้นให้เห็นในกรุงเทพพระมหานครในครั้งนั้น ประชาชนคงจะพากันหวาดกลัวต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่จะเกิดขึ้นอย่างแพร่หลาย หมอสมิธิจึงได้นำความรู้สมัยใหม่เรื่องดวงดาวมาลงไว้ให้ เป็นการชี้ให้เห็นว่าดาวหางก็เป็นปรากฏการณ์ธรรมดา ไม่น่าจะเป็นเหตุให้ผู้คนตกใจ เพราะ “พระเยซูเจ้าเราได้ทรงสร้างของทั้งปวงให้เป็นของที่อาศัยกันและกัน เป็นของมีคุณค่าต่อกันและกัน แม้เรายังไม่เห็นถนัดว่า คุณนั้นจะมาอย่างไร จะมาแต่ไหน จงไวใจในพระเยซูเจ้าเราเกิดถ้าอยากจะรู้ความละเอียดชัดข้อตำราดาวที่ตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์บางกอแหลม — —” อย่างไรก็ตามจดหมายเหตุสยามไสมยประจำเดือนอ้าย ได้ลงข่าวเรื่องดาวหางต่อไปว่า “ณ เวลา กลางคืนทุกวัน ตั้งแต่เที่ยงคืน แหงนตาดูฟ้า ข้างตะวันออกคงจะเห็นดาวหางจนสว่าง แต่เดี๋ยวนี้หางมัวชัดเหมือนในเดือน ๑๑ ไม่ บัดนี้ดาวหางนี้เล็กเข้าแลไม่ชัดแจ่มดังคราวก่อน ไม่ช้านักก็จะหายไป”

ในหน้าเกี่ยวกับข่าวเรื่องดาวหาง จดหมายเหตุสยามไสมย ได้ลงข่าว เกี่ยวกับ สมเด็จพระเจ้า พระยา บรมมหาศรีสุริยวงศ์ว่า “สมเด็จพระบดินทร์ถึงอายุศม์ ๗๔ ท่านชราอ่อนกำลัง มาก ท่าน มีชื่อ เสียง เลื่องลือ กันนัก ตั้งแต่ หนุ่ม ขึ้นมา

ฉลาดนักในราชการบ้านเมือง ได้ทำคุณไว้แก่แผ่นดินบ้านเมืองเป็นอันมาก ได้ทำราชการสนองพระเดชพระคุณสมเด็จพระเจ้ากรุงสยามทั้งสาม แผ่นดินสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้ากรุงสยาม แผ่นดินสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้ากรุงสยาม และแผ่นดินสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทั้งสามพระองค์ สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ท่านนี้เป็นที่นับถือนักทั่วตลอดพระราชอาณาเขตสยามนี้ และประเทศฝรั่งทุกประเทศด้วย”

ข่าวดาวหางขึ้น เห็นท้องฟ้า ในพระนคร แต่เดือน ๑๐ เห็นงามแจ่มชัดตลอดคืนเดือน ๑๑ เดือน ๑๒ พอเดือนอ้ายดาวหางเห็นเล็กเข้า ไม่ชัดแจ่มดังแต่ก่อน และข่าวสมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหา ศรีสุริยวงศ์ท่านชรา อ่อนกำลังมากจนเป็นข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์จะเป็นเรื่อง บังเอิญหรืออย่างไรก็เหลือทราบ แต่ต่อมาอีก ๒-๓ วัน ก็ปรากฏข่าวพิราลัยของสมเด็จพระเจ้าพระยาองค์นี้ “สมเด็จพระเจ้าพระยา—ที่กรุงเทพ ณ วันศุกร์ เดือนอ้ายขึ้นสิบเอ็ดค่ำเวลาห้าทุ่มสิบนาที สมเด็จพระเจ้าพระยาศรีสุริยวงศ์ โรคชราอายุศม์เจ็ดสิบห้า”

สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ เมื่อพิราลัยอายุ ๗๔ ในขณะที่กรุงเทพพระมหานคร อายุครบ ๑๐๐ ปี ท่านเกิดในแผ่นดินสมเด็จพระพุทธยอดฟ้า เป็นปลายรัชกาลแล้วท่านเข้าพิธีโกนจุกในปลายรัชกาลที่ ๒ ในเมื่อยังนครอเฟ็ดเข้ามาเฝ้าทางพระราชไมตรี ท่านได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์เป็นพระยาศรีสุริยวงศ์ จางวางมหาดเล็ก และมี หน้าที่ ต้อนรับ ให้ความ สะดวกสบาย แก่ท่านทูตเซอร์เยมสบรูกในปลายรัชกาลที่ ๓ ท่านได้เป็นเจ้าพระยาศรีสุริยวงศ์ สมุหพระกลาโหม และเป็นกำลังสำคัญของรัชกาลที่ ๔ ในการจัดประเทศให้เข้าสู่ระบบใหม่ ในการเปิดประเทศสมาคมคบหากับประเทศมหาอำนาจ มีอังกฤษ ฝรั่งเศสและอเมริกาเป็นต้น ท่านเป็นผู้หนึ่งซึ่งได้รับมอบ

หมายให้ความอภิบาลแด่สมเด็จพระจุลจอมเกล้าฯ ในขณะ
ทรงเยาว์พระชนม์ และในตำแหน่งผู้สำเร็จราชการแผ่นดิน
ท่านได้ถวายอภิบาลพระมหากษัตริย์ และปกครองประเทศ
จวบจนพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงราชาภิเศกและทรง
ว่าราชการแผ่นดินด้วยพระองค์เอง เมื่อวันที่ ๒๑ พฤศจิกายน
พ.ศ. ๒๔๑๖ แล้วท่านก็กราบถวายบังคมลาไปพักอยู่เมือง
ราชบุรีจนพิราลัยเมื่อพ.ศ. ๒๔๒๕ ตลอดระยะเวลาที่
ท่านเป็นอดีตผู้สำเร็จราชการแผ่นดินนั้น เมื่อทรงมีพระราช
ประสงค์จะปรึกษาความเมืองที่สำคัญๆ ไม่ว่าในคราวใดเรื่อง
ใด ท่านก็รีบรุดเข้าเฝ้าถวายคำปรึกษาแด่พระมหากษัตริย์ด้วย
ความจงรักภักดีและเต็มสติกำลัง การสูญเสีย “รัตนบุรุษ”
ผู้จงจดหมายเหตุสยามสมัยจึงได้เกริ่นข่าวไว้เป็นการให้ทราบ
กันล่วงหน้าว่า “ท่านชราอ่อนกำลังลงแล้ว” และในฉบับ
ต่อมาก็ได้ลงข่าวว่า “ท่านได้ถึงแก่พิราลัยแล้ว”

วาระสุดท้ายของสมเด็จพระเจ้าพระยา ผู้เขียนได้อ่าน
พบในจดหมายเหตุพระราชกิจรายวันในพระบาท สมเด็จพระ
จุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ภาค ๑๓ เห็นว่าเป็นเรื่องที่น่าสนใจ
และดูจะไม่เป็นที่ทราบกันแพร่หลาย จึงขอคัดมาลงไว้ให้
ณ ที่นี้ด้วย เป็นการบันทึกวาระสุดท้ายของท่านผู้ซึ่งหมอบ
แบร์ดเลย์ได้กล่าวไว้ว่า “เป็นเสมือนหนึ่งพระหัตถ์ข้างขวา
และพระเนตร ข้างซ้าย ในพระ บาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้า
อยู่หัว” ดังนี้

“เสาร์เดือนยี่ขึ้นสิบสองค่ำมะเมียจัตวาศก จุล
ศักราช ๑๒๔๔ (๒๐ มกราคม) เวลาบ่ายหัววราชกิจวัตรเข้ามา
กราบบังคมทูลพระกรุณาว่า สมเด็จพระเจ้าพระยาเมื่อป่วยหนัก
ออกไปอยู่ที่ราชบุรีแล้ว ครั้นเมื่อไปคลองศาลาท่านสร้าง
ไว้ที่มะขามเตี้ย ไปถึงกลอนโดขึ้นไปเก็บมะขามบ่อมนบก
ห้ามไปกลางเขตเวลาเที่ยง ไม่ให้ไปก็ไม่ฟัง ครั้นไปถึงต้น
มะขามบ่อมนกก็ไปนอนหลับตาซมอยู่กลับมาถึงเรือตัวเรือนา—
การมากจึงปรึกษาพร้อมกันเอาจกลับมาเมืองราชบุรีมานอนท่า

พระแท่นดงรังครั้งนั้น แล้วล่องลงมาถึงเมืองราชบุรีเวลาบ่าย
โมงเศษ ห้ามขึ้นบกพอถึงต้นมะขามหน้าบ้านก็เป็นลมคอพับ
จึงห้ามเข้าไปแก้ไขกันอยู่ได้เรือนเวลานั้น ลม ก็ จัด เอลับแล
เข้าบังไว้ ครั้นเจ้าพระยาสุรยวงศ์และญาติซึ่งตามมาภายหลัง
มาถึง จึงพร้อมกันนำท่านลงเรือมาเวลาบ่าย ๕ โมงเศษวานนี้
เรือไฟจูงมาพันคลองดำเนินสะดวกแล้วจะเข้าคลองภาษีเจริญ
ติดน้ำ น้ำแห้งจึงไปรอน้ำอยู่ที่ปากคลองกระทุ่มแบน ถึง
ปากคลองเวลา ๕ ทุ่มเศษ ชักเยื้องไหล่น้อยหนึ่ง ก็ถึง
แก่พิราลัยที่ปากคลองกระทุ่มแบนนั้น ครั้นนั้นจึงรีบเอา
ศพเข้ามาถึงจนเวลาค่ำครั้นเวลาเที่ยงเศษทรงเครื่องดำ
เสด็จออกรอกกระบวนเสด็จอยู่ แต่โปรดให้พระบรมวงศา-
นวงศ์ ข้าราชการฝ่ายในโปรดนำเสวก่อน ครั้นเวลาบ่าย
โมงเศษเสด็จทรงพระราชยานไปประทับท่าราชวรดิษฐ์เสด็จ
ลงเรือพระที่นั่งกรมไปประทับสะพานหน้าบ้านเจ้าพระยา
ภาณุวงศ์ เสด็จขึ้นทรงพระราชยานไปประทับตึกใหม่หลัง
บ้านประทับตรัสกับเจ้าพระยาสุรยวงศ์ครั้นหนึ่ง เสด็จเข้าไปใน
ห้องซึ่งตั้งเตียงคลุมศพท่านไว้วันนั้น ทรงรดน้ำพระราชทานและ
พระบรมวงศานุวงศ์ฝ่ายหน้ารดแล้ว แต่งศพตามอย่างธรรมเนียม
ของพระองค์ มีเสดดาตตัว ๑ ซ้อนชั้นในเสื้อครุยตัว
หนึ่งแล้วโปรดให้เจ้าพระยาสุรยวงศ์หัวศีระห่อศพลงโกศทอง
ในช่องท่านสั่งมาเตรียมไว้ ทรงสวมชฎาพระราชทานแล้ว
เสด็จไปประทับ ณ หอหน้าบ้านยกโกศตั้งบนแว่นฟ้าของท่าน
ทำประทับโกศกุดั่นน้อย เปลี่ยนเอาทองน้อยมาทรงกรมชดดิ
ยกลยาไว้วันนั้น ทรงทอดผ้าไตรพระราชทานพระสงฆ์มาบัง
สุกุล ๕๐ รูปแล้วเสด็จทรงพระราชยานที่หน้าบ้าน เสด็จกลับ
ประทับหน้าบ้านเจ้าพระยาภาณุวงศ์ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง
กลับพระบรมมหาราชวังเวลาบ่าย ๔ โมงเศษ ทรงฉลอง
พระองค์และพระภุชเษียบบิตราเครื่องราชอิสริยยศจุลจอม
เกล้า เสด็จลงส่งพระเจ้าลูกเธอที่เกษข้างในแล้วเสด็จทาง
พระที่นั่งจักรีมหาปราสาททรงพระราชยาน ไป ประทับพระ—

ที่นั่งอาภรณ์พิโมกษ์ ครั้นหม่อมทรงรับพระเจ้าลูกเธอไปทรง
สดับพระสงฆ์เจริญพุทธมนต์ ครั้นจบแล้ว แท้กลับเหมือน
เวลาเวลานั้นแล้วเสด็จขึ้นในการที่สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรี
สุริยวงศ์ ถึงแก่พิราลัยครั้งนั้นโปรดเกล้าให้พระบรมวงศานุวงศ์
ไว้ทุกข์กำหนด ๗ วัน”

ข่าวสุดท้ายประจำปี มะเมีย จุลศักราช ๑๒๔๔ มี
ข่าวกิจกรรมของฝรั่งเศสในอาณาบริเวณประเทศญวนเริ่มจะ
มีความสำคัญยิ่งยวดขึ้นไปจวบจนสิ้นรัชกาลที่ ๕ คือข่าวกง
สุลฝรั่งเศสที่กรุงเทพฯ ชื่อ ม. อามนต์ ได้เลื่อนตำแหน่ง
ขึ้นเป็นคอมมิสซาร์ เยนรัลฝรั่งเศสประจำตองกิง ข่าวกอง
ทัพฝรั่งเศส ส่งกำลังเพิ่มเติมเข้าตีเมือง ฮานอยและข่าวต่ง
นายพลบูเอให้เป็นแม่ทัพใหญ่เพิ่มกำลังรบ ผู้คน เครื่อง
ศาสตราวุธ เสบียงอาหารพร้อมให้ไปจัดการที่ต้องกินให้ราบ
คาบลงได้ นี่เป็นข่าวในปลายปี พ.ศ. ๒๔๒๕ ในขณะที่ประ
เทศฝรั่งเศสกลัวเสี่ยงสู้รบกับประเทศจีน เพื่อยึดประเทศญวน
มาให้ได้ และเมื่อได้ประเทศญวนแล้ว ก็จะถึงคราวอ้างสิทธิ
ญวนเหนือประเทศลาว และบริเวณฝั่งซ้ายของแม่น้ำโขง
เพื่อย่อแย้งไปจากประเทศไทย เป็นปีที่สมเด็จพระเจ้าพระยา
ถึงแก่พิราลัย และพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
ได้ทรงตรัสในการเฉลิมพระชนม์พรรษาในปีถัดมาว่า

“กรุงสยามมีความเศร้าโศกอย่างหนึ่ง ซึ่งต้องเสีย
ท่านผู้มีบุญญาผู้ชำนาญในราชการมาช้านาน และเป็นที่ไว้
พระราชหฤทัยของ พระบาทสมเด็จพระเจ้าแผ่นดิน ซึ่งได้สืบ
บรมราชสันตติวงศ์ลำดับมาทั้งสามพระองค์ เป็นที่รักใคร่
ของข้าราชการและราษฎรทั้งปวง ยากที่จะหาได้เหมือนอีก
นั่นคือ สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ซึ่งถึงแก่พิรา
ลัยไปแล้วนั้น แต่ท่านมีอายุเต็มไขแล้วระหว่าง ๓ ปี ๔ ปี
ที่สุดนี้ ท่านค่อยๆ ละคราชการทำแต่เล็กน้อย เว้นไว้แต่เป็น
การใหญ่การสำคัญเมื่อเราจะกล่าวความถึงการพิราลัยของท่าน
ซึ่งเป็นผู้สำคัญ และเป็นผู้สนิทชิดชอบพระราชอัธยาไศรย

ความ พิราลัยของท่าน นั้นทำให้เราต้องระวังรักษาราช การ
หนักขึ้นมาก เรายังรักษาการนี้ได้เพราะมีความเชื่อว่า เรา
จักมีเจ้านายขุนนางและอาณาประชาราษฎร ใครช่วยอุดหนุนแล
ทั้งเมืองต่าง ประเทศ ทั้งหลาย ก็มีความสงสารรักใคร่ ในกรุง
สยามด้วย จึงหวังว่าเราคงจะสามารถ ที่จะชักภากราษฎร
ให้เดินไปในทางเจริญรุ่งเรืองพ้นสรรพอนัตราได้”

ในการแห่ใหญ่ศพสมเด็จพระเจ้าพระยาออกมาสู่เมรุท้อง
สนามวัดบุปผาราม โดยมีมหกรรม ๔ วัน ๔ คืน เมื่อ
พ.ศ. ๒๔๒๖ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จประทับอยู่
ที่พระเมรุประชุมพร้อมด้วยเจ้านายเสนาบดี ข้าราชการผู้ใหญ่
ผู้น้อยและราชทูตกงสุลต่างประเทศทุกภาษา อันมีหนังสือ
สัญญาเป็นทางราชไมตรีต่อกันกับประเทศสยาม ในเวลา
ค่ำทุกคืนตลอด ๔ คืน ในหลวงเสด็จพระราชทานเพลิงจุด
ดอกไม้และแจกทาน แจกฉลากแก่ท่านทั้งหลายทั้งปวงที่มา
ช่วยการศพ จดหมายเหตุสยามสมัยฉบับที่กล่าวไว้ “การ
เมรุของสมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์คราวนี้ใหญ่โตงาม
นักสมกับवासนา ท่านได้เป็นผู้ใหญ่สูงไม่เห็นเหมือนคราว
นี้ไม่ — — —” ในคราวเดียวกันนี้ ผู้แทนรัฐบาลอังกฤษ
ได้ส่งรายงานแสดงความเห็นไปยังรัฐบาลของตนว่า “ฉา
ปนกิจศพอดีตผู้สำเร็จราชการรัฐบาลบุรุษ ผู้สามารถเห็นผู้อื่นใด
ของกรุงสยามนับแต่สัญญาทางพระราชไมตรี” และรัฐบาลอง
กฤษได้จัดส่งเรือรบเข้ามายัง พระนคร เพื่อเป็นการให้เกียรติ
ยศแต่ท่านผู้พิราลัย

ในจดหมายฉบับหนึ่งของสมเด็จพระเจ้าพระยาฯ เขียน
ไปถึงรัฐมนตรีว่าการต่างประเทศอังกฤษก่อน ที่ท่านจะ ถึงแก่
พิราลัยไม่นานนัก สมเด็จพระเจ้าพระยา กล่าวหาว่าความถึงตัว
ท่านว่า “เป็นผู้หนึ่งที่ดี คิดอ่านให้มีทางพระราชไมตรี กับนานา
ประเทศ และท่านก็ได้เพียรพยายามรักษาทางพระราชไมตรี
นี้มิให้เสื่อมหมองกับทุกประเทศเสมอมา บัดนี้อายุชัยของ
ท่านก็ได้ล่วงเลยมามากแล้ว และในวัยร่วงโรยชราภาพนี้

ท่านมีความห่วงใยอยู่สิ่งหนึ่งจึงขอฝากฝังไว้กับรัฐบาลอังกฤษ ให้ช่วยเป็นพี่เลี้ยงรัฐบาลไทยด้วย ท่านกล่าวทั่วถึงความพยายามยากของรัฐบาลฝรั่งเศส ภายใต้การนำของพระเจ้าจอร์จ — พรตินโปเลียนที่สาม และความเห็นอกเห็นใจของรัฐบาลมหาชนรัฐในกาลต่อมา ส่วนทางด้านอังกฤษนั้นความไม่เห็นอกเห็นใจของ กงสุลใหญ่ Knox เป็นเหตุให้เกิดความขุ่นเคืองโดยไม่จำเป็นในเรื่องเมืองเชียงใหม่ และการสัมปทานป่าไม้ในภาคเหนือ ขอรัฐบาลอังกฤษได้ช่วยผลักดันเสริมรัฐบาลไทยในการพยายาม ปฏิบัติตามสนธิสัญญาทางพระราชไมตรีต่อไปด้วย”

เมื่อสมเด็จพระยาฯ ถึงแก่พิราลัย เมื่อวันที่ ๑๙ มกราคม ๒๔๒๕ และได้รับพระราชทานเพลิงศพเสร็จสิ้นแล้ว ชาวคราวในกรุงเทพฯ พระมหานครตามที่จดหมายเหตุสยามสมัยรายงานข่าวก็คือเรื่องการเปิดสายโทรเลขทางทิศตะวันตก คือตั้งแต่กรุงเทพฯ ไปถึงเมืองนครชัยศรี เมืองกาญจนบุรี ทะลุออกไปต่อสายโทรเลขของอังกฤษ ที่ตำบลเขาแดง ลำปางงานไปรษณีย์โทรเลข เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๖ ตั้งอยู่ที่ตึกริมแม่น้ำเหนือปากคลองโอ่งอ่าง และที่โรงภาษีริมแม่น้ำข้างล่างจึงนับแต่ พ.ศ. นี้เป็นต้นไป การติดต่อสื่อสารจากกรุงเทพฯ ก็เชื่อมโยงกับเมืองแครงกู๋ เมืองกัลกัตตา และเมืองมีทตราสในประเทศอินเดียได้ แต่ต้องยกเว้นในฤดูฝน อีกข่าวหนึ่งคือชาวโรงละคร “ปรีนส์เธียร์เตอร์” ของเจ้าพระยามหินทรศักดิ์ธำรงก็เป็นโรงละครเปิดให้ประชาชนซื้อบัตรเข้าไปชมได้อันเป็นการริเริ่มของใหม่ในพระนคร แต่ก็มิช้าว่า ผู้ที่เข้าไปชมละครคิดเกลียดล่อมเอานางเอกละครออกมาเสียบ้าง เป็นเหตุให้โรงละครต้องปิดบ่อย ๆ

เจ้าพระยามหินทรศักดิ์ธำรง มีตำแหน่งหน้าที่ในราชการเป็นผู้บัญชาการกรมพระสุรัสวดี จึงมีประกาศของท่านลงในจดหมายเหตุสยามสมัยบ่อย ๆ เกี่ยวกับการสักเลขา และการชำระเลขไพร่สมให้เป็นไพร่หลวง แล้วก็มีข่าวเกี่ยว

กับโรงละครของท่านด้วยเสมอ ๆ จึงดูจะเป็นบุคคลในข่าวของยุคนั้น

ข่าวอีกข่าวหนึ่งใน พ.ศ. ๒๔๒๗ ที่น่าสนใจคือข่าวอนิจกรรมของมิลเตอร์เฮนรี อาลาบาลเตอร์ จดหมายเหตุสยามสมัยลงไว้ว่า “ท่านไม่สู้สบาย สักครู่หนึ่งขาดระไกรแข็งแรงพูดไม่ออกจนสิ้นใจ คนทั้งบ้านทั้งเมืองพอรู้ข่าวมีความทุกข์เสียใจเป็นอันมาก” มีการลงรายละเอียดว่า ท่านผู้นี้เข้ามาอยู่ในกรุงเทพฯ พระมหานคร—แต่ พ.ศ. ๒๔๐๑ โดยรับราชการอยู่กับสถานกงสุลอังกฤษในกรุงเทพฯ ลาออกจากราชการอังกฤษแล้วจึงได้เข้าช่วยธุระในราชการไทย เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๖ “ได้ทำราชการหลายตำแหน่งหน้า เป็นธุระจัดห่อหนังสือฝรั่งสำหรับในหลวง จัดการดูแลให้สวนหลวงสวนสราญรมย์ เป็นทั้งดงาม เป็นสนามเล่นเพลินใจ ทั้งคนชว นอกทั้ง คน ชวในด้วย ให้หาต้นไม้แปลกประหลาดทั้งของสวนของป่า ของอาศัยดิน ของอาศัยลมหลายชนิดเป็นอันมากได้เป็นธุระจัดลำดับของในมิวเซียม...เป็นธุระเชอร์เวย์ และสอนพวก ข้าราชการ ให้เข้าใจ ในการเชอร์เวย์ นั้นด้วย ได้เป็นครูสอนให้พวก ข้าราชการเรียน รู้วิชาสายโทรเลขสายเตลิโฟน ท่านก็ได้เป็นครูนำในการตั้งการไปรษณีย์ คนทั้งปวงทั้งหนังสือในตู้ ไปรษณีย์เป็น แม่กอง จัด ซ่อมแซมทำถนนต่าง ๆ ในกรุงเทพฯ ให้ม้าให้รถ ให้คนอาศัยเดิน ได้ทุกฤดู ครั้นรู้ข่าวว่าท่านถึงอนิจกรรมแล้ว คนทั้งปวงพร้อมกันช่วยจัดการศพ ในหลวงได้ทรงพระมหากรุณาโปรดจัดประทานให้มีวอ ให้พวกเจ้า พวกขุนนาง พวกทหาร พวกแตรทหาร พวกแตรหลวงไปช่วยการแห่ศพ ให้เป็นที่แสดงใจรักและใจนับถือ คนอันได้รับอาสาทำราชการด้วยความซื่อสัตย์สุจริตหลายปีหน้าหน้า—”

ในประเภทบทนำ จดหมายเหตุ สยามสมัยลงไว้บทหนึ่งให้ชื่อว่า “วิบากทุกข์” เป็นบทนำแสดงภาวะความเป็นอยู่ของราษฎรไทยในเวลานั้นว่ามีความเดือดร้อนประจำ

ตัวอย่างไร จึงขอคัดมาลงไว้เพื่อเป็นเอกสารสังคมสำหรับ
เป็นประโยชน์การศึกษาวิชาสังคมวิทยาต่อไป

“ข้าพเจ้าจะขอกล่าวโดยสุภาพ มิได้กล่าวคำเป็น
พรสุวาท มุสาวาท ด้วยข้าพเจ้าพิเคราะห์เห็นคนที่เกิดมาเป็น
ไพร่อยู่ในประเทศกรุงสยาม ได้ความลำบากมี ประจำตัวเป็น
ต้นคือเกิดมามีอายุ ๑๖-๑๗ ปี จะอยู่เฉยๆ ไม่ได้ ต้องหา
เจ้าหม่อมขุนนางนำสักไว้ เป็น ข้าเจ้า บ่าวข้า ราช การ เสียเงินปี
(๖ บาท) แล้วก็ไปทำสวนทำไร่ทำปลาหikin ก็ต้องเสีย
อากรสมภักษร่านาค่าน้ำ ถ้าจะไปทำกินออกร้านขายของ
ต้องเสียภาษีโรงร้าน จะลงเรือจอดขายของต้องเสียภาษีเรือ
จะไปทำตาลต้องเสียภาษีมัด แล้วต้องเสียภาษีเตาเคี่ยวน้ำ-
ตาลๆ เป็นน้ำตาลดีแล้วต้องเสียภาษีหม้อตาล ถึงไม่ใส่หม้อ
จะทำน้ำตาลก็ก็ต้องเสียภาษีเหมือนกัน จะไปทำปลาก็ต้อง
เสียภาษีค่าน้ำตามเครื่องมือ ครั้นได้ตัวปลามาต้องเสียภาษี
ปลาสด จะนึกไปทำกินทางไหนมีแต่ภาษีอากรไปรอบตัว
ไปเที่ยวทำมาหากินผลประโยชน์น้อย ไม่พอกิน เงินค่าราช
การบีบบังคับเขาเอาตัวมาจำตรวน ต้องขายบุตรภรรยา
เสียค่าราชการแลค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ได้พันทุกซ์ไป ครั้นอยู่
มานานายตายต้องชำระสักเป็นไพร่หลวง มิได้มีความผิดสิ่งใด
เลย มีความผิดแต่ที่ชื่อนายตายเท่านั้น ต้องติดตรวนเสีย
ค่าธรรมเนียมแล้ว มีหน้าต้องตกไปเป็นไพร่หลวงแล้วไปอยู่
บ้านเดิม ต้องเสียเงินค่าราชการบิลละสี่ตำลึงห้าตำลึงก็มี ครั้น
ผู้นั้นไปทำมาหากินลงทุนซื้อช้างซื้อเกวียนไว้สำหรับทำกิน มี
ราชการกรมการเขาเกณฑ์เอาช้างเอาเกวียนไปรับข้าหลวง ส่ง
ข้าหลวง ตัวก็ต้องคุมช้างเกวียนของตัวไปกว่าจะเสร็จราชการ-
การ กินเสบียงของตัวด้วยความอดอยาก บางทีไปหาหาไม่
ทันเขาต้องถูกเสียน และป่วยการทำกินเงินค่าราชการ
ค้างเขา ก็ต้องขายช้างขายเกวียนโคกระบือ ความทุกข์ของ
ไพร่จำพวกนี้มีอยู่ดังนี้ เป็นที่น่าสังเวชนัก--”

บทนำเกี่ยวกับความทุกข์ยากของพวกไพร่ จะเป็น
ปัจจัยทำให้มีการปรับปรุงฐานันดร ไพร่ ให้ มีภาวะความเป็น
อยู่ดีขึ้น หรืออย่างไรก็ทราบไม่ได้ แต่นับแต่ พ.ศ. ๒๔๓๐
เป็นต้นมา รัฐบาลแห่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทอด
ลองใช้วิธีการต่าง ๆ ที่จะผ่อนคลายความทุกข์ยากของไพร่ทั้ง
หลายและในที่สุดได้ยุบเลิกฐานันดรไพร่ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๔
การเกณฑ์ผู้คนไปใช้งานราชการจึงเปลี่ยนรูปเป็น “การ
เกณฑ์ทหาร” และเกณฑ์เสมอหน้ากันหมด ไม่ว่าจะเป็นเจ้า
นายขุนนางหรือไพร่ผู้ดี ฐานันดรไพร่อันเป็นสถาบันของ
ชาติไทยมานานร่วม ๖๐๐ ปี จึงมาสิ้นสุดลงใน พ.ศ.
๒๔๔๔ นี้เอง (เรื่องฐานันดรไพร่ฉบับแต่แรกจนยุบเลิกมีพิมพ์
เป็นเรื่องไว้ในที่อื่น)

ในปีนั้น จดหมายเหตุสยามสมัยลงข่าว ทรง
พระกรุณาธิคุณโปรด พระราชทานให้ เงินเลี้ยงชีพแก่ภรรยา
หม้ายของมิสเตอร์อาลาบาสเตอร์ตลอดชีวิตปีละ ๓๐๐ ปอนด์
คือสามสิบชั่ง และพระราชทานให้เป็นส่วน เลี้ยงบุตรของนาง
ปีละ ๒๐๐ ปอนด์ คือยี่สิบชั่ง การทรงพระมหากรุณา
ธิคุณ เช่นนี้ก็เคย ทรงโปรดฯ แก่ครอบครัว ของหม่อมแบร์ด
เลย์ คราวหม่อมแบร์ดเลย์ถึงแก่กรรมเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๗
ครั้งนั้นจดหมายเหตุสยามสมัยลงความเห็น ว่า “การคุณ
ซึ่งใน หลวงทรง พระกรุณา โปรดทำ ครั้งนี้ เป็นที่ให้ เห็น
ว่า ควรที่ขุนนางข้าราชการทั่วไปจะอาสาสมัครหน้าทำราชการ
สนอง พระเดช พระคุณ เป็น การ ซื่อสุจริต ต่ออาณา ประชา
ราษฎรด้วย --”

ข่าวการตั้งโรงเรียนตามแผนใหม่ ก็เป็นข่าว
ปรากฏลงในจดหมายเหตุในปีนั้น คือการทรงพระกรุณา
โปรดฯ ตั้งคณะกรรมการขึ้นคณะหนึ่ง ประกอบด้วยพระ
พระองค์เจ้าดิศวรกุมาร พระยาตรีสุนทรโวหาร พระยา
ภาษกรวงษ์ พระยาสมุทรบุรานุรักษ์ พระสารสาสน์
พลขันธุ์ ขุนโอวาฬรภิกิจ และ Reverend Mc Farland

โรงเรียนชื่อว่า “นันทอุทยาน” [๓] เป็นโรงเรียนนอกพระราชวังแห่งแรกที่จัดตั้งขึ้นโดยรัฐบาล เปิดทำการสอนเมื่อวันที่ ๒ มกราคม พ.ศ. ๒๔๒๑ โดยมีศาสตราจารย์แม็ค-ฟาร์แลนด์ผู้ปกครอง ครั้นถึง พ.ศ. ๒๔๒๗ จึงทรงตั้งคณะกรรมการพิจารณาหาทางปรับปรุงให้ดีขึ้น

เกี่ยวกับโรงเรียน “นันทอุทยาน” หมอสมิธ ได้เขียนบทความจากประสบการณ์ของตัวเอง เป็นข้อความที่ฉายให้เห็นภาวะของโรงเรียนในสมัยเริ่มแรกนั้นว่า “ข้าพเจ้าผู้แต่งหนังสือนี้ เคยไปฟังไปดูการไล่เลียงนั้นทุกปีมิได้ขาดสักปีเดียว พวกนักเรียนนั้นก็มีความรู้สมกับเวลาที่เขาได้ไปเรียนนั้น พวกครูมักบ่นว่าพวกนักเรียนนั้น มาบ้างมิได้มาบ้าง ที่เว้นมากเกิน ธรรมดาคนอันอยากจะเป็นคนชำนาญในหนังสือแล้ววิชาการ ซึ่งมีได้มานะเพียรไปเรียนทุกวันจะเป็นโทษของลูกศิษย์เอง หรือจะเป็นโทษของบิดามารดา มิได้เอาใจใส่คิดอ่านให้บุตรตั้งใจรักการเรียนวิชาความรู้นั้น ให้ทั้งสองฝ่ายคือบิดามารดาและนักเรียนตรึกตรองให้ละเอียด อย่าไปไล่โทษแก่กันอันไม่ควรจะเป็นโทษนั้นเลย พวกฝรั่งชาวนอกที่เคยไปดูการนั้นทุกปี มีความสงสัยเสียดยายเป็นอันมาก ว่าสกุลนี้เป็นสกุลในหลวงดี พระทัย จักรพรรดิราชทรัพย์จ้างครูแม็คฟาร์แลนด์ เป็นคนมาอาศัยอยู่ในประเทศสยามยี่สิบปีมาแล้ว ทั้งครูทั้งภรรยาทั้งบุตรชายเป็นคนชำนาญในภาษาสยาม และเป็นคนเรียนรู่มากในภาษาของตัว ในภาษาอื่นแลในตำราต่าง ๆ พวกครูเหล่านั้นเมื่อจะสอนพวก นักเรียนอธิบาย ความให้พวกนักเรียนเข้าใจความละเอียดไปได้ พวกนักเรียนก็ได้เรียนรู้จริงได้ในทั้งสองภาษา ครั้นจะจ้างครูชาวนอกที่รู้จักแต่ภาษาของตัว ไม่รู้จักภาษาสยามด้วย ครูเช่นนั้นสอนได้แต่เพียงภาษาฝรั่ง แต่จะแปลความให้พวกนักเรียนเข้าใจของที่เรียนนั้นก็จนทำไม่ได้ นักเรียนจะเรียนได้แต่เหมือนนกขุนทอง พูดได้แต่ขึ้น ๆ แต่ไม่เข้าใจความอะไร จะหา

ครูอันเป็นคนเหมาะแก่การ เช่นครูแม็คฟาร์แลนด์และภรรยาและบุตรนั้นก็ยากอยู่ เมื่อมีครูอย่างดียวครูแม็คฟาร์-แลนด์ ครูที่ผู้หลักผู้ใหญ่ทั้งบิดามารดา พวกนักเรียนและคนทั้งเมืองจะให้ทั้งครูทั้งนักเรียน เต็มใจดีใจเพียรกระทำการให้เป็นอันสำเร็จไปได้”

พร้อมกับข่าวการ ตั้งคณะกรรมการ พิจารณาปรับปรุง ร.ร. อัสสัมชัญ มีการตบแต่งเพิ่มเติมขึ้นใหม่ว่า “แต่ก่อนมีครูสอนแต่ผู้เดียว ตั้งแต่นั้นไปจะมีครูสั่งสอนถึง ๔ ครู จะสอนเป็น ๓ ภาษา เรียนให้รู้อ่านรู้เขียนรู้เลข รู้จินตมณีนรู้แผนที่ แผนที่บ้านเมือง รู้พงศาวดาร รู้แต่งเรื่องราวคดีต่าง ๆ ค่าเล่าเรียนเดือนละ ๔ บาท...”

ลพบุรุษศักราช ๒๔๒๘ จดหมายเหตุสยามสมัย ได้ดำเนินการพิมพ์ออกจำหน่ายเป็นรายสัปดาห์เข้าปีที่ ๒ แต่มีอายุเป็นปีที่ ๔ นับแต่แรกออก ก็มีข่าวใหญ่ในกรุงเทพฯ คือข่าวทิวศต กรมพระราชวังบวรสถานมงคล มีพระบรมราชโองการสั่งให้พวกข้าราชการที่ต่าง ๆ ลดธงไว้ทุกซัดถึง ๗ วัน ครั้นถึงวันเฉลิมพระชนมพรรษา จดหมายเหตุสยามสมัยนำพระราชดำรัสพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมาลง ไว้ว่า “บิณฑกรมพระราชวังบวรสถานมงคลทิวศตเสีย ขาดญาติพี่น้องผู้ใหญ่ที่เคยเห็นกันในที่ประชุมนี้ไปผู้หนึ่ง การที่เรอทิวศตเสียในเวลามัชฌิมวัยเร็วไปเช่นนี้ เป็นที่เรามีความสลดใจเป็นอันมาก แต่ตำแหน่งนี้เราได้ปรึกษาพร้อมกันแล้วว่าจงดไว้ จะไม่ตั้งขึ้นอย่างเดิมอีกต่อไป แต่พนักงานสรรพกิจการอันเนื่องด้วยตำแหน่งนี้คงเป็นอันสมทบกันอยู่ตามพระราชกำหนดกฎหมาย และประเพณีบ้านเมืองกว่าเราจะคิดผ่อนผันจากการให้สมควรกับการของ บ้าน เมือง สืบ ไปภายหลัง...”

ข่าวต่างประเทศใน พ.ศ. ๒๔๒๘ มีข่าวใหญ่เกี่ยวกับเมืองญวน และเมืองพม่า เกี่ยวกับเมืองญวนนั้น ฝรั่งเศสกับจีนทำศึกสงครามกันมาได้หลายปี กองทหารจีน

และกองทหารจีนฮ่อ ได้ทำการสู้รบกับกองทหารฝรั่งเศส
เนื่องจากจดหมายเหตุนยามไสมยย่อข่าวลงไว้ว่า “ในประเทศจีน
พระเจ้าแผ่นดินทรงพระนามว่า กองสูยงเต้ พระนามเดิม
ชื่อไต้เตียน ได้ราชสมบัติเมื่อวันที่ ๒๒ มกราคม ค.ศ.
๑๘๗๕ พระชนม์ได้ ๔ ปี บัดนี้พระชนม์ได้ ๑๔ ปี สอง
ไทเฮาพระราชมารดาว่าราชการแทน หลีสองนางเป็นเสนา
บดีผู้ใหญ่ ตะเซงเป็นราชทูตอยู่ประจำประเทศอังกฤษ และ
ประเทศฝรั่งเศส จีนแต่งกองทัพปลอมเป็นพวกโจรสลัด เข้า
มารบกองทัพฝรั่งเศสในแขวงตองกิ้นเนื่อง ๆ แฝฝรั่งเศสเป็น
หลายครั้งเสียท้าวทหาร และเครื่องอาวุธแก่ข้าศึกเป็น
อันมาก อนึ่งประเทศญวนและตองกิ้น เป็นเมืองออกแก่
พระเจ้าแผ่นดินจีนมาประมาณหลายร้อยปี ครอง ฝ่าย ญวน
และตองกิ้น ได้เคยส่งเครื่องบรรณาการแก่จีน ๓ ปีครั้งหนึ่ง
กันบ่ว่าอยู่ในอาณาจักรของจีนทั้งสิ้น ฝ่ายรัฐบาลฝรั่งเศสมี
ความโลภเจตนาหวังจะได้อาณาเขตญวนและตองกิ้นให้หมด
รวมกับเมืองไซ่ง่อน และเขมรซึ่งเป็นกอลินเมืองขึ้นของ
ฝรั่งเศสอยู่แล้ว จึงแสวงหาเหตุที่จะก่อการวิวาทเรือบฝรั่งเศส
ยิงบ้อมปากน้ำเมืองโฮ (เว้) ทหารญวนยิงโต้ตอบกัน
อยู่ ๓ วัน ทหารญวนตายประมาณ ๖๐๐ คน ที่เหลือก็ยก
หนีไป พระเจ้าผู้ก่กเสด็จหนีไปจากกรุงโฮ กรุงโฮเสียแก่
ฝรั่งเศสเมื่อวันที่ ๒๐ สิงหาคม ค.ศ. ๑๘๘๓ หนังสือสัญญา
(สงบศึก) ทำที่กรุงโฮเมื่อวันที่ ๒๕ สิงหาคม ค.ศ. ๑๘๘๓
เมื่อทำหนังสือสัญญานี้แล้ว มีข่าวลือว่ารัฐบาลฝรั่งเศสจะให้
เงินแก่พระเจ้ากรุงญวนและขุนนางรวมบี่ละ ๒ ล้าน ๕ แสน
ฟรังส์ ประมาณ ๑๐,๐๐๐ ชั่ง และการจัดราชการเงินแผ่นดิน
นั้นอยู่ในอำนาจของฝรั่งเศสทั้งสิ้น

ข่าวการสูญเสียประเทศญวน ทั้งหมดให้แก่ ฝรั่งเศส
ยังเป็นข่าวสด ๆ ร้อน ๆ อยู่ก็มีข่าวประเทศพม่าต้องเสียแก่
อังกฤษติดตามมา แต่ข่าวที่พระเจ้าที่บอเสียเมืองหลวงแก่

กองทัพอังกฤษนั้น จดหมายเหตุนยามไสมยมิได้อ่านไว้
ให้ ข่าวที่พระเจ้าที่บอเลพระพระนางศุภยลัตถูกนำตัวจาก
กรุงมนตะเลียขึ้นเกวียนมาลงเรือรบ แล่นลงตามแม่น้ำออก
สู่ทะเลหลวงแล้วถูกนำตัวไปกักขังไว้ยังประเทศอินเดีย จด
หมายเหตุนยามไสมยมิได้นำลงไว้ให้ด้วย ถ้าได้นำลงคงจะ
เกิดความรู้สึกเอ็นจอนาถวุ่นวายกันในประเทศ ๆ บ้างเป็นแน่
แต่แทนที่จะมีข่าวเช่นนั้น จดหมายเหตุนยามไสมยได้นำจด
หมายเปิดผนึกมาลงไว้ให้มีความว่า “ด้วยมีข่าวเล่าลือโจทก์
กั๊วเมืองอังวะนั้นเสียกับอังกฤษนั้นแหละเป็นที่พิศวงสงสัยนัก
ด้วยเมืองพม่าในถิ่นฐานบ้านเมืองแข็งแรงนัก ทั้งที่กล่าว
ทหารก็พร้อมบริบูรณ์ ไม่เป็นที่น่าเชื่อเลยว่าเสียเมือง
กับอังกฤษง่าย ๆ โดยเร็วนั้น ด้วยเมืองนั้นตั้งมาช้านาน มิ
ได้เสียกับผู้ที่ผู้ใดเลย หรือชะรอยจะเป็นเหตุให้เสียบ้าน
เมืองนั้น จะเป็นเพราะเจ้านายเลินเล่อถือทิฏฐิมานะ แกร่งแย่ง
ให้เกิดการแตก ร้าวฉาน กันขึ้นเอง และราษฎร คงจะได้รับความ
เดือดร้อน และเอาใจออกห่าง เพื่อแผ้วถางมิตร จึงมีช่อง
โอกาสทำร้ายบ้านเมืองได้ ถ้าเจ้านายและราษฎรรักใคร่
ประนีประนอมกันดีอยู่แล้วที่ไหนเลยจะเป็นถึงเช่นนั้น”

ข่าวที่เล่าลือว่าประเทศพม่าต้องเสียแก่อังกฤษนั้นเป็น
ความจริง โดยที่กองทัพอังกฤษบุกขึ้นมาจากลำน้ำอิรวดี
ไม่ถึงเดือนก็ได้เมืองในปลายเดือนพฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๒๔
การที่พม่าต้องสูญเสียเอกราชในครั้งนั้น คงเป็นข่าวประ
หลาดใจแก่ผู้ใดมิได้อ่านข่าวเป็นอันมาก

ส่วนประเทศไทยเล่า กำลังดำรงอยู่อย่างโดดเดี่ยว
เมืองญวนเมืองเขมรก็เสียแก่ฝรั่งเศส พม่าและมลายูก็ตกอยู่
ภายใต้การปกครองของอังกฤษ ประเทศจีน ญี่ปุ่น ก็ถูก
การบีบบังคับทางสนธิสัญญานานาประการ เมืองไทยจะ
หลบหลีกรอดตัวไปได้อย่างไร ปี พ.ศ. ๒๔๒๕ และต่อ
มาคงจะเป็น ปีที่ท้าวผู้ใหญ่ ในวงรัฐบาลต้อง ปวดเคียรเวียน
เกล้าเพียงใดก็เหลือที่จะเดา

ในพ.ศ. ๒๔๒๔ นั้น จดหมายเหตุสยามสมัยลง
บทนำเรื่องทาสและจดหมายเหตุฉบับหนึ่ง นัยว่าทาส
ผู้หนึ่งเป็นผู้เขียนขึ้น บทนำ บทความและจดหมายล้วนแล้ว
แต่ความเห็นว่ายังไม่ควรจะเลิกทาส ทั้งนี้เพราะกฎหมายเลิก
ทาสประกาศใช้แต่ปีมะโรงจุลศักราช ๑๒๓๐ บัดนี้ถึงปีจอ
จุลศักราช ๑๒๔๔ เกือบจะครบพิกัด กระเชียรอายุลูกทาส
ตามกฎหมายนั้นแล้ว จึงเกิดความตื่นเต็นวิตกกังวลกันต่าง
ๆ นานา จดหมายเหตุฉบับเขียนขึ้นไว้มิข้อความน่าฟัง จึงขอ
คัดมาลงไว้ ณ ที่นี้คือ:-

“ข้าพเจ้า ผู้เกิดปีมะโรง ขอคำนับมายังครูสมิธ
ขอให้ท่านเมตตากับสัตว์ ผู้ยาก ช่วยลงพิมพ์ให้ ข้าพเจ้า ด้วย
ข้าพเจ้า ได้ทราบหมายพิกัด กระเชียร อายุเด็กปี ข้าพเจ้าเกิดว่า
เกิดครบอายุ ๒๑ ปี หลุดจากทาสได้เป็นไทยนั้นข้าพเจ้าก็มี
ความยินดีเป็นที่ยิ่ง บัดนี้ข้าพเจ้าทราบว่าคำสั่งบังคับอำเภอ
มออีกว่า ห้ามมิให้ ผู้หนึ่ง ไตชายเด็กปีมะโรง เป็นอัน ชาตินั้น
ข้าพเจ้าก็เห็นเป็นการกระชั้นมามากแล้วมีความยินดีขอยกมือ
ขึ้นถวายบังคมสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทั้งเวลาเช้าเวลาเย็นมิได้
ขาด ด้วยมีความยินดีว่าตั้งแต่เกิดมาก็ไม่รู้จักรสไทยเลย บัด
นี้จะได้เป็นไทยกับเขาขึ้นมาบ้างแล้ว แต่มาวิตรอนไปก็ยังมี
ความวิตกอยู่อย่างหนึ่งว่าถ้าพ้นทาสแล้ว ข้าพเจ้ายังชาวอยู่
เขาจะจับเอาไปเป็นไพร่หลวง หรือทหารดอกกระมัง ถ้า
เป็นดังนั้นก็จะมีโดนเป็นสองไขไปหรือ เพราะเป็นทาสเขา
นั้นยัง ได้เงินเขามา ใช้บ้าง ถ้าเป็นไพร่หลวง แล้วเงินก็ ไม่ได้
แล้วจะต้องเสียปละ ๑๔ บาทอีก แล้วก็เป็นกรรมตลอดถึง
ถึงบุตรหลานหลานด้วย”

คราวเดียวกันที่มีบทความและข่าวคราวเกี่ยวกับพวก
ลูกทาสเกิดปีมะโรง จะครบพิกัดเกษียณอายุ ได้หลุดพ้นออก
เป็นไทยใน ๒-๓ ปีข้างหน้า นั้น ก็มีประกาศกรมพระสุริย
วดี เรื่องเลิกไพร่หลวง ไพร่สม มูลเหตุจากเจ้าหม่อมขุนนาง
ปลัดบังคับพวกเลิกเหล่านี้ ไม่เอามาสังกัดให้สิ้นเชิงไพร่หลวงที่จะ

จับจ่ายใช้ราชการงานโยธาก็เบาบางลง ไม่พอจะใช้สอยใน
ราชการแผ่นดิน จึงมีประกาศของเจ้าพระยามหินทรศักดิ์
ดำรง เพิ่มอาญาผู้ทสมรู้ร่วมคิดปลัดบังคับให้มีโทษ ถูกเขียน
ถูกจำคุก ส่วนตัวไพร่หลวง ไพร่สม ที่หลบหนีราชการนั้น
จะต้องเสียสินบนนำจับ ๕ ตำลึงแล้วถูกจำคุกให้ทำงานหนัก
๖ เดือน ครบ ๖ เดือน แล้วจึงจะปล่อยตัวให้ไปรับราชการ
ตามปกติ ปัญหาเรื่องไพร่หลบหนีราชการ จนต้องมีสินบน
นำจับประการหนึ่ง ปัญหาที่เลกเหล่านี้นั้นสังกัดอยู่กับวังต่างๆ
และบ้านขุนนางเป็นอันมาก นอกเหนือไปจากนั้น อยู่กับทาง
ราชการส่วนกลางจะเป็นปัญหายืดเยื้อต่อไปอีกนาน จนกว่า
รัฐบาลของสมัยนี้จะ ตัดสินใจ ล้มเลิก พวกไพร่ ทั้งหลายทั้ง
ปวงโดยปรับปรุงให้เข้า มาอยู่ ในช่วย พระราช บัญญัติเกณฑ์
ทหาร ร.ศ. ๑๒๖ อันที่จริงฐานันดรไพร่ซึ่งมีรากฐานก่อตั้ง
ขึ้นมาได้ ๖๐๐ ปี ก่อนตั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี
จะมายุบเลิกในปี พ.ศ. ๒๔๔๔ นี้ เป็นการรวมกำลังรื้อผล
ชายฉกรรจ์ให้มาขึ้นอยู่แต่ ส่วนกลาง ส่วนเดียว ประการ หนึ่ง
เพื่อเป็นการฝึกกำลังไว้รับเหตุการณ์รอบบ้านเมือง ซึ่งกำลัง
รูก็คับเข้ามาจนประเทศญวนประเทศ พม่า ต้องสูญเสียเอก
ราชไปอีกประการหนึ่งรายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องฐานันดรไพร่
มีปรากฏเป็นร่องรอยแตกต่างหากออกไป จะหาอ่านได้ใน
ที่อื่น

เมื่อ “จดหมายเหตุสยามสมัย” จะเลิกกิจการใน
พ.ศ. ๒๔๒๔ นั้น ได้นำเรื่องราวแสดงถึงสภาพของกรุงเทพฯ
พระมหานครมาลงไว้ เห็นเป็นการสมควรที่จะคัดลงไว้ ณ
ที่นี้ด้วย เพราะถึงจะเป็นข้อความที่ยาวสักหน่อย ก็ขอได้ถือ
ว่าข้อความนี้เป็นบันทึกหลักฐานของสภาพกรุงเทพฯ ในครั้ง
นั้น ซึ่งท่านผู้อ่านจะหาจากที่อื่นไม่ได้

“พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระบารมีประ
เสริฐเป็นอันอัศจรรย์ ควรชาวเราทั้งหลายต้องชมสรรเสริญ
พระบารมี ตั้งแต่ได้เสวยศิริราชสมบัติอาณาประชาราษฎร์

มิ่งมีศรีสุขเจริญไปด้วยทรัพย์สินสมบัติ ทวยราษฎร์ทุกวันนี้ที่
 นุ่งห่มแต่งตัวก็ดูหมดยดงดงามผิดกว่าแต่ก่อน ชนชั้นเล็กหมีน
 น้อย พลเรือนแต่งตัวนุ่งผ้าถุงแพรคาดเข็มขัดสวมเสื้อปิด
 หมวกกางร่ม เสื้อขาวนุ่งก็ซักสะอาดหมดจด เป้าอกแขวน
 นาฬิกาพก มีหีบเงินใส่หมาก ของเงินใส่บุหรี่ยุมมากนัก
 ฝ่ายสตรีก็กินกล่องเงินหีบเงินชุกชุมมาก เพราะความเจริญมั่ง
 มีขึ้นกว่าคนแต่ก่อน ในถนนหลวง ก็รถม้าออกเดินไปทุกถนน
 ห้างนักก็เรือกลไฟแล่นขึ้นล่องออกผ่านไป บ้านเรือนก็
 ล้วนแล้วไปด้วยตึกมั่งคั่งเป็นที่สง่าแก่พระนคร เมื่อแต่ก่อน
 ตั้งแต่ได้วัดทองธรรมชาติลงไป ทั้งสองฟากแม่น้ำดูเป็นบ้าน
 ลวนเรือนจากห่างๆกัน เดียวนี้ล้วนตึก และเรือนฝากระดาน
 คับคั่งไปถึงบางน้ำชัน ถึงบางคอแหลม ทางบกถนนบำรุง
 เมือง แต่ก่อนเป็นป่ารกเรือกสวน เดียวนี้ก็เป็นตึกเป็นโรง
 มากแล้วเกือบจะไม่มีที่ว่าง บ้านเรือนในกรุงเทพฯ ทุกวันนี้
 คนประกอบไปด้วยความมั่งมี แต่ก่อนๆดูหนาอุดูหนึ่งเกิด
 เพลิงไหม้หลายสิบตำบล เดียวนี้ไม่มีใครมีเพราะบ้านเรือน
 เป็นตึกไปมาก ซึ่งเป็นไปดังนี้ด้วยบุญพระบารมีพระบาท
 สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวปกเกล้าฯ อาณาประชาราษฎร์จึงได้
 สมบูรณ์มั่งคั่งและประกอบไปด้วยความฉลาดรู้จัก ทำการวิชา
 ช่างอย่างชาวประเทศยุโรป คนชาวประเทศทุกวันนี้มีความ
 ฉลาดมากกว่าแต่ก่อน เพราะได้เห็นของวิเศษของประหลาด
 ต่างๆ ซึ่งทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีมิวเซียมขึ้นในพระ
 บรมมหาราชวัง และมีการเนชันแนลเอ็กซิบิชั่นได้ดูของประ
 หลาดของวิเศษต่างๆ แนะนำให้คนมีปัญญาฉลาดๆ แล้วก็
 ย่อมจะประกอบทรัพย์สินให้เจริญมั่งมี จะขอล่าคำสรรเสริญ
 พระบารมีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โดยวิธานพิสดาร
 ด้วยทรงพระปณิธานที่เปี่ยมมิได้ ซึ่งทรงบำเพ็ญทานการ
 พระราชกุศล คือทำการรื้อบปี สิบหกปีที่ได้ทรงล่วงแล้วไป
 เป็นที่นักปราชญ์ชมสรรเสริญพระปณิธานอย่างยิ่งที่สุด อนึ่ง
 ทรงพระมหากรุณาแก่สมณพราหมณาประชาราษฎร์ ทรงเลือกคัด

จัดสรรคนมาหัดเป็นทหารสำหรับจะได้รับการรักษา ราชการ ทัง—
 ทหารบก ทหารเรือ เป็นที่สง่างามมากค้ำคั่งพระนคร มี
 ให้ธรรมาศรัทธาก่อการกำเริบขึ้นได้ ฝ่ายทหารบกก็โปรด
 เกล้าฯ ให้สร้างตึกเป็นที่อยู่ของทหารสองสามชั้นกว้างขวาง
 ใหญ่โตเป็นที่เฉลิมพระเกียรติยศแห่งหนึ่งแลเป็นที่ ค่าย มั่น
 อยู่ในพระนคร ฝ่ายข้างตะวันตกก็โปรดเกล้าฯ ให้ทำเป็นที่
 ทหารเรืออยู่ ก่อเป็นกำแพงรอบกว้างขวางใหญ่โต ภายใน
 ในมีที่สนามหัดแต่คนทหารอยู่ก็เป็นค่ายมั่นตั้งอยู่ฝั่งน้ำตะวัน
 ตกแห่งหนึ่ง ในลำน้ำเจ้าพระยาแลลำน้ำนนทบุรี ก็โปรด
 เกล้าฯ ให้มีทหารกองลาดตระเวน รักษาหน้าที่ลำน้ำแล
 บนนก ทรงบริจาคพระราชทรัพย์พระราชทานให้เป็นเบี้ย
 เลี้ยงเงินเดือนแก่ทหารที่รักษาหน้าที่ เพราะจะมีให้มีใจผู้
 ร้ายคนพาลเบียดเบียนขัดขวางพระราชกุศลความดีให้ได้รับความ
 เดือดร้อน บัดนี้ได้รับบริจาคพระราชทรัพย์ ทรงสร้างศาล
 ยุติธรรมสำหรับจะโต้คดีสุขทุกข์ของราษฎรให้แล้วโดยเร็ว
 อนึ่งทรงพระมหากรุณาแก่อาณาประชาราษฎร์จะมีให้เป็นหนี้
 เป็นทาสกัน จึงได้โปรดเกล้าฯ ออกประกาศห้ามเด็กมีอายุต่ำ
 กว่า ๑๘ ปีมิให้ขายและช่วย贖ไฉนเป็นทาสจะช่วย贖ไฉนได้ก็แต่
 ตามเกียตเณอายุที่โปรดเกล้าฯ ไว้ เพราะทรงพระมหากรุณา
 แก่อาณาประชาราษฎร์เป็นอันมาก อนึ่งทรงพระกรุณาโปรด
 เกล้าฯ ตั้งโปสไปรษณีย์ให้เป็นคุณประโยชน์แก่ราษฎรที่
 จะมีกิจธุระฝากหนังสือถึงกันและกัน แต่ก่อนเหมือนคนฝ่าย
 หนึ่งอยู่บางคอแหลมจะมีหนังสือไปถึงมิตรสหาย มิตรสหาย
 อยู่บ้านวัดชลเกล็ดตั้งชัน ถ้ามีข่าวก็ต้องใช้ข่าวทาสให้
 ถือหนังสือไปต้องป่วยการวันหนึ่ง และจะต้องเป็นธุระหา
 เรือให้ไป บางทีใช้ทาสไปมันเกียจคร้านก็จะพูดจาต่างๆ ว่า
 ไม่รู้จักบ้านคนนั้นอยู่ไหน ชักไขว่ไขว่ พุดพะโยพะเยไป
 ต่างๆ ถ้าไม่มีทาสจะจ้างคนอื่นให้ถือหนังสือไปตามระยะ
 ทางดังกล่าวก็ต้องเสียเงินค่าจ้างถึงสลึง สลึงเพียงจึงจะสำเร็จ
 ประโยชน์ เดียวนี้เสียอิฐไฟเตี้ยก็สำเร็จประโยชน์ด้วยเดชะ

บารมีได้ฝ่าละอองธุลีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวปกเกล้าฯ พระเดชพระคุณหาที่เปรียบไม่มีสิ่งใดเท่า ชาวเราทั้งหลาย ควรจะมีความสวามิภักดิ์ตั้งตัญญูต่อได้ฝ่าละอองธุลีพระบาท ด้วยทรงประกอบไปด้วยบุญญาธิการหาษัตริย์องค์ใดเปรียบมิได้ กษัตริย์พระองค์ใดในครั้งแผ่นดินกรุงเก่า ได้ทรงพระที่นั่งราชยานทองคำลงยาราชาวดีประดับพลอยบ้าง และทรงสร้างพระที่นั่งจักรีมหาปราสาทเป็นที่เฉลิมพระเกียรติยศสว่างาม กษัตริย์พระองค์ใดจะมีพระที่นั่งจักรีมหาปราสาททั่วทุกพระองค์เห็นจะไม่มี อนึ่งทรงสร้างเรือพระที่นั่งศรีที่พระราชทานนามว่า เอนกชาติพยุขงศ์ ก็เห็นจะไม่มีเรือพระที่นั่งของกษัตริย์พระองค์ใด ตลอดแผ่นดินกรุงเก่ามีเรือพระที่นั่งดังเรือพระที่นั่งลำนี้ ด้วยงามหาที่เปรียบมิได้ สิ่งของทั้งปวงซึ่งเป็นของดี ของเอกแลไพร่ฟ้าข้าแผ่นดิน สมบูรณ์ไม่มีชิ้นเป็นไป หนึ่งนี้ด้วยอำนาจพระบารมีอันยิ่งสูงสุดประดุจเงาจารย์ กล่าวว่าในศาสนาพระศรีอารียเมตไตรคนจะมี ไม่มีคนจนเข็ญใจ ฉะนั้นฉันนั้นคนชาวเราที่อยู่ในแผ่นดินสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จึงพากันมีมีทรัพย์เจริญตามกันด้วยบารมี ควรจะคิดถึงพระเดชพระคุณบูชาบวงสรวงเทวดาอารักษ์พระเสื้อเมืองทรงเมือง ให้บันดาลถวายพระพรให้พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวดำรงทรงอยู่ในพระบรมราชสมบัติสืบด้วยร้อยปี”

ก่อนที่จะจดหมายเหตุสยามสมัยจะ เลิก ล้มกิจการได้ลงข่าวกำหนดพระศพกรมพระราชวังบวรสถานมงคลและข่าวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระเจ้าน้องยาเธอ พระองค์เจ้าดิศวรกุมาร ทรงกรมมีพระนามตามจารึกในพระสุพรรณบัฏว่า พระเจ้าน้องยาเธอ กรมหมื่นดำรงราชานุภาพ และข่าวการเลื่อนตำแหน่งยศพระเจ้าน้องยาเธอ กรมหมื่นเทววงษ์โวประการขึ้นเป็นกรมหลวงเทววงษ์โวประการ ครั้นแล้วจึงในวันพุธ เดือน ๙ แรม ๕ ค่ำ ปีจอ อัฐศก จุลศักราช ๑๒๔๘ (๑๘ สิงหาคม ๒๔๒๙) “จดหมายเหตุสยาม

สมัย” จึงกล่าวคำอำลาเลิกกิจการไป โดยแสดงเหตุผลว่า “เพราะชาติขุนมาทุกปีทั้งสี่ปีเนื่องกันมาจึงต้องเลิก” เราจึงมีจดหมายเหตุสยามสมัยอยู่เพียง ๔ ปี เป็นกระจุกฉายให้เห็นภาวะของสังคมกรุงเทพฯ ในระหว่าง พ.ศ. ๒๔๒๕-๒๔๒๙ เหตุการณ์ความเคลื่อนไหวของโลก และชีวิตประจำวันในกรุงเทพ พระมหานครจะเป็นอย่างไรต่อไป ประเทศอังกฤษและฝรั่งเศสจะดำเนินนโยบายเกี่ยวกับ ประเทศไทยอย่างไร และประเทศไทยจะหลุดพ้นจากการ ขยาย อำนาจของสองมหาประเทศ จนได้สัญญารับรองเอกราชของประเทศไทย เมื่อพุทธศักราช ๒๔๓๙ ฯลฯ อย่างไร เราจะได้จากข่าวและบทความในหนังสือพิมพ์บางกอกใหม่ ซึ่งรับ ช่วงเริ่ม จัดออกเป็นรายสัปดาห์นับแต่ พ.ศ. ๒๔๓๐ เป็นต้นมา.

จบ

(ตีพิมพ์ครั้งแรก ในหนังสือพิมพ์ ‘พิมพ์ไทย’ ฉบับประจำวันที่ ๑-๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๐๖)

หมายเหตุท้ายเรื่อง

๑. ประวัติของหมอสมิธ (Samuel John Smith, Litt. D.) ยังหาได้ไม่บริบูรณ์ ท่านเกิดในอินเดีย เมื่อ ค.ศ. ๑๘๒๑ บิดาซึ่งเป็นชาวอังกฤษนำมาประเทศพม่า บิดาตาย ศาสนาจารย์ John Taylor Jones สังกัดในคณะแบปติสต์รับเลี้ยงเป็นบุตรบุญธรรม แล้วพาเข้ามากรุงเทพฯ เมื่อ ค.ศ. ๑๘๓๓ ขณะนั้นสมิธอายุได้ ๑๒ ปี ต่อจากนั้นเรื่องราวเงียบหายไป มาโผล่เอาใน ค.ศ. ๑๘๕๐ เมื่อหมอสมิธอายุได้ร่วม ๓๐ ปี ในฐานะล่ามพิเศษของทูตอเมริกัน ชื่อ Belastier เมื่อ Belastier กลับออกไปแล้ว หมอสมิธก็สังกัดอยู่ในคณะแบปติสต์ที่กรุงเทพฯ แต่

ท่านจะไม่เลื่อมใสในการออกไปแพร่ศาสนาตามตลาด ตามวัด เหมือนหมอบรัดเลย์ ในรัชกาลที่ ๕ ท่านคงจะเข้ารับราชการในสมเด็จพระปิ่นเกล้าฯ ในฐานะเลขานุการส่วนพระองค์ ท่านอยู่ในตำแหน่งนั้นมาจนสมเด็จพระปิ่นเกล้าฯ สวรรคตในค.ศ. ๑๘๖๕ ท่านจึงออกมาตั้งโรงพิมพ์ขึ้นที่บางคอแหลม รับพิมพ์ทสวดมนต์ทางพุทธศาสนา โดยเจ้าพระยาทิพากรวงศ์ เป็นผู้ว่าจ้าง

ในต้นรัชกาลที่ ๕ คือ ค.ศ. ๑๘๖๕ ท่านจัดออกหนังสือพิมพ์พร้อมกัน ๒ ฉบับ คือ Siam Weekly Advertiser เป็นรายสัปดาห์ และ Siam Repository เป็นรายสามเดือน หนังสือพิมพ์ฉบับหลังออกเพียง ๖ ปีก็เลิก แต่หนังสือพิมพ์ฉบับแรก จัดออกรวมได้ ๑๗ ปีจึงหยุดกิจการ ในระหว่าง ๕ ปีหลังก่อนหยุดกิจการ (คือ ค.ศ. ๑๘๘๒-๑๘๘๖) ท่านออกหนังสือพิมพ์ภาษาไทย 'จดหมายเหตุสยามสมัย' ขึ้น หนังสือพิมพ์ทั้ง ๓ ฉบับดังกล่าว มีอยู่แต่ ๒ ฉบับ ยังหา Siam Weekly Advertiser (๑๘๖๕-๑๘๘๖) ไม่ได้ เข้าใจว่าถ้าเย็บปกแข็ง คงได้เป็นเล่มใหญ่ๆ บ๊ยะเล่มถึง ๑๗ เล่ม

หนังสือที่ท่านเขียน ไว้แต่ยังไม่ ได้ ตีพิมพ์ คือ Reminiscences (ความทรงจำ) และ Brief Sketches of Siam from ๑๘๓๓-๑๙๐๙ ตีพิมพ์ที่โรงพิมพ์บางคอแหลม ค.ศ. ๑๙๐๙ แต่ยังไม่หาหนังสือนี้ไม่ได้

เหตุที่ท่านเลิกกิจการหนังสือพิมพ์เมื่อ ค.ศ. ๑๘๘๖ เป็นเพราะ หนังสือพิมพ์ ของ ท่าน ถูกฟ้อง คดีหมิ่น ประมาท ศาลตัดสินให้ท่านแพ้ต้องเสียค่าปรับ ท่านจึงหันมาพิมพ์วรรณคดีไทย เช่น 'พระอภัยมณี' ออกจำหน่าย ได้รับความชื่นชมว่าชายดีมีกำไรจนสร้างตึกอยู่ได้

ต่อมา เมื่อ ค.ศ. ๑๘๙๓ คราวเกิดเรื่องกับฝรั่งเสใน ร.ศ. ๑๑๒ Tilleke และ Ward ร่วมกันจัด

ออกหนังสือรายวันชื่อ Siam Observer ยังไม่มีโรงพิมพ์ของตนเอง จึงมาจ้างโรงพิมพ์ของหมอสมิทธิพิมพ์ แต่จะเป็นเวลาที่ยังหาเรื่องราวไม่ได้ เฉพาะหนังสือพิมพ์สยามออบเซิร์ฟเวอร์ในครั้งนั้น มีคำขวัญปลอบใจคนไทยตีพิมพ์ในหน้าแรกเป็นประจำว่า "ฝรั่งเสยังไม่ออกไปจากจันทบูรแต่สักวันหนึ่งเขาต้องไป" หมอสมิทธิถึงแก่กรรมภาพใน ค.ศ. ๑๙๐๙ อายุได้ ๘๘ ปี เข้ามาอยู่เมืองไทยทั้งหมดถึง ๗๖ ปี

พิจารณาเปรียบเทียบคุณลักษณะของผู้ยิ่งใหญ่ทั้ง ๒ ในการหนังสือพิมพ์ยุคแรก คือระหว่างหมอบรัดเลย์และหมอสมิทธิ หมอบรัดเลย์เกิดก่อน ๑๗ ปี ทำงานหนังสือพิมพ์ก่อน ๒๕ ปี นอกจากความรู้ในวิชาแพทย์ หมอบรัดเลย์มีแต่ศรัทธาในการจะแผ่ศาสนา เป็นคนดีมีอารมณ์ร้อน พูดจาขวานผ่าซาก ไม่ถูกหูคน แต่เพราะท่านเป็นคนมีเจตนาดีมีใจเอื้อเฟื้อช่วยเหลือคนในยามเจ็บไข้ จึงไม่มีใครถือโกรธท่าน (ยกเว้นพวกมิชชันนารีในคณะเดียวกัน) ส่วนหมอสมิทธิ ท่านได้รับปริญญา Litt. D. คือดุษฎีบัณฑิตในวิชาอักษรศาสตร์ (ไม่ทราบว่ามีมหาวิทยาลัยอะไร) ศรัทธาในการแผ่ศาสนาไม่น้อย แต่เป็นผู้เอาใจใส่ในปัญหาสังคมและความเจริญของบ้านเมือง หนังสือพิมพ์พิมพ์ของหมอสมิทธิจึงเป็นกระจกฉายให้เห็นภาวะของสังคมไทยในระหว่าง พ.ศ. ๒๔๑๑ ถึง ๒๔๒๙ ได้ดีกว่าหนังสือพิมพ์ของหมอบรัดเลย์

๒. ปดุงวางค์--หม่อมเจ้าในกรม ขุนราชสีหวิกรม ประสูติ ๒๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๓๙๔ ทรงสถาปนาเป็นพระพระองค์เจ้าปดุงวางค์ในรัชกาลที่ ๕ เมื่อพ.ศ. ๒๔๒๖ ชีวิตการศึกษานอกประเทศของพระองค์ เริ่มที่สิงคโปร์--แล้วเสด็จประเทศอังกฤษในต้นรัชกาลที่ ๕ ทรงเข้าศึกษาใน King's College (ซึ่งต่อมาเป็นมหาวิทยาลัยลอนดอน) ได้รับรางวัลเป็นเยี่ยมหลายวิชาจากนายกรัฐมนตรี Gladstone ทรงเข้ารับราชการเป็นราชทูตไทยองค์แรก ประจำราชสำนัก

เซนต์เยนเมื่อพ.ศ. ๒๔๑๕ แล้วย้ายไปเป็นราชทูตประจำกรุงปารีสใน พ.ศ. ๒๔๒๖ เสด็จกลับพระนครใน พ.ศ. ๒๔๒๙ ทรงช่วยงานในกรมไพร่ต๋ายี่ ชีวิตงานในพระนครเลื่อนลงหารายละเอียดไม่ได้ และพระประวัติตอนจะออกจากราชการลับสน เมื่อไปราชการประเทศญี่ปุ่นพร้อมด้วยสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยาภาณุรังษีสว่างวงศ์แล้วไม่เสด็จกลับพระนคร เสด็จไปลังกา ผนวชเป็นพระภิกษุจนทรงพระชรา จึงลาผนวชกลับเข้ามาใน พระ นคร ประมาณ พ.ศ. ๒๔๗๕ พระองค์สิ้นพระชนม์ในพระนคร พ.ศ. ๒๔๙๗ พระประวัติยังเลื่อนลง

พระประวัติตรัสเล่ามีในหอสมุดแห่งชาติ แต่บางหน้าถูกฉีกออก เข้าใจว่าพระองค์ทรงทำลายด้วยพระองค์เอง

๓ นันทอุทยาน—โรงเรียน หรือเรียกโดยสามัญว่าโรงเรียน ‘สวนอนันต์’ เปิดสอนแต่วันที่ ๒ มกราคมพ.ศ. ๒๔๓๑ โดยมี S.G. McFarland เป็นอาจารย์ใหญ่ และหม่อมเป็นอาจารย์ผู้ปกครอง โรงเรียนนี้ควรนับว่าเป็นโรงเรียนชายแห่งแรกในประเทศไทยตามมาตรฐานสมัยใหม่ ในปีแรกมีนักเรียน ๑๓๐ เป็นเจ้านาย ๔ พระองค์ นอกนั้นเป็นบุตรขุนนางและราษฎรสามัญ มีด.ช. ยอช แมคฟาร์แลนด์ และด.ช. เล็ด (แห่งรตเมล์ขาว) เป็นต้น โรงเรียนมัธยมชายที่เปิดสอนตามมาตรฐานสมัยใหม่ต่อจากนี้คือ

ร.ร. อัสสัมชัญ เปิดสอน ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ.

๒๔๒๘ อาจารย์ใหญ่บาดหลวง กอลัมเบต์

ร.ร. กรุงเทพคริสเตียน (กุฎีจีน) พ.ศ. ๒๔๓๑

อาจารย์ใหญ่ จอน เจ. เอकिन

ร.ร. นันทอุทยาน เป็นต้นเก่าของโรงเรียนสวนกุหลาบ (พ.ศ. ๒๔๓๖) และโรงเรียนเทพศิรินทร์ (พ.ศ. ๒๔๔๕) อาจารย์ใหญ่คือพระยาศึกษาสมบุรณ์ และพระยาโอวาทวรกิจ

๔. อาลาบาสเตอร์, เฮนรี จากแฟ้มของกระทรวงการต่างประเทศอังกฤษ เฮนรี อาลาบาสเตอร์ ได้รับแต่งตั้งในตำแหน่งผู้ช่วยคนที่ ๑ ของกงสุลอังกฤษประจำกรุงเทพฯ (คือ เซอร์ โรเบิร์ต ซอมเบ็ก) เมื่อวันที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๐๑ รองจากตัวกงสุล และล่ามประจำกงสุลคือ โทมัส ยอช นอกซ์ (๕) เวลานั้นนายแพทย์แคมเบล เป็นหมอประจำสถานกงสุล และนิวแมนเป็นนักเรียนล่าม เมื่อนอกซ์ ได้เลื่อนเป็นกงสุลใน พ.ศ. ๒๔๐๘ อาลาบาสเตอร์ก็ได้เลื่อนเป็นที่สองในสถานกงสุล แต่บุคคลสองคนนี้อุปนิสัยไม่ลงรอยกันมาแต่ต้น ครั้นเกิดเรื่อง ‘ธง’ กับรัฐบาลไทยในระหว่างนอกซ์ลาพักราชการไปยุโรปเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๑ และอาลาบาสเตอร์รักษาการแทน นอกซ์กลับมา ประจวบกับถึงเวลาอาลาบาสเตอร์ได้ลาพักไปยุโรป นอกซ์จึงทำรายงานเสนอกระทรวงต่างประเทศอังกฤษว่า “อาลาบาสเตอร์ชักธงอังกฤษลงจากเสาในสถานกงสุลถึง ๔ วัน เป็นการชู้ชวัญรัฐบาลไทย จึงควรย้ายไปอยู่ที่อื่นเสียดีกว่าให้อยู่ในกรุงเทพฯ” กระทรวงการต่างประเทศอังกฤษทำการสอบสวนเจ้าหน้าที่อังกฤษในกรุงเทพฯ คือ เคเนดี รายงานเข้าข้างอาลาบาสเตอร์ แต่เสนานบดีกระทรวงการต่างประเทศ (คือ กรมขุนวรจักรธรานุภาพ) ในเวลานั้นมีความเห็นตรงกันข้าม กระทรวงการต่างประเทศอังกฤษจึงตัดสินใจจะย้าย อาลาบาสเตอร์ไปอยู่ที่อื่น อาลาบาสเตอร์จึงเสนอขอย้ายไปประจำอยู่เมือง Cayenne เป็นตำแหน่งเล็ก และเงินบั้นน้อยกว่าเดิม (เดิมปีละ ๕๐๐ ปอนด์ ตำแหน่งใหม่ ปีละ ๔๐๐ ปอนด์) อาลาบาสเตอร์จึงตัดสินใจลาออกจากราชการแต่วันที่ ๓๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๑๔ (ในหนังสือลาออกครั้งนั้น อาลาบาสเตอร์แนบหนังสือลาออกแต่เดิม ลงวันที่ ๑๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๐๗ แต่ไม่ได้ส่งให้กระทรวงต่างประเทศทราบ

หนังสือ^{๕๕}แจ้งเหตุผลว่า ตัวท่านไม่เป็นที่โปรดของสมเด็จพระเจ้าพระยาฯ และก็ไม่ถูกกับกงสุลนอกชด้วย จึงไม่ประสงค์ จะ ปฏิบัติงาน ต่อไป ภายใต้ บังคับ บัญชาของกงสุลนอกช)

อาลาบาสเตอร์กลับเข้ามากรุงเทพ ฯ ราวเดือน กรกฎาคม ค.ศ. ๒๔๑๖ แล้วขอเข้ารับราชการในรัฐบาลไทย เวลานั้นสมเด็จพระเจ้าพระยาฯ ยังอยู่ในตำแหน่งผู้สำเร็จราชการ และนอกชก็อยู่ในตำแหน่งกงสุลใหญ่ แต่รัฐบาลไทยก็รับอาลาบาสเตอร์เข้ารับราชการให้ช่วยกิจการหลายอย่าง เป็นที่ปรึกษาในกิจการเป็นอันมาก จวบจน พ.ศ. ๒๔๒๗ ท่านจึงถึงแก่อนิจกรรม

ชีวิตของ อาลาบาสเตอร์ และผลงานของท่านในเมืองไทย นำรวบรวมมาไว้เพื่อประกอบการพิจารณาในยุคหัวเลี้ยวหัวต่อนั้น ท่านศึกษาจาก King's College ลอนดอน ก่อน ม.จ. ปุณฺณวงศ์ ชุมสาย ราว ๒๐ ปี.

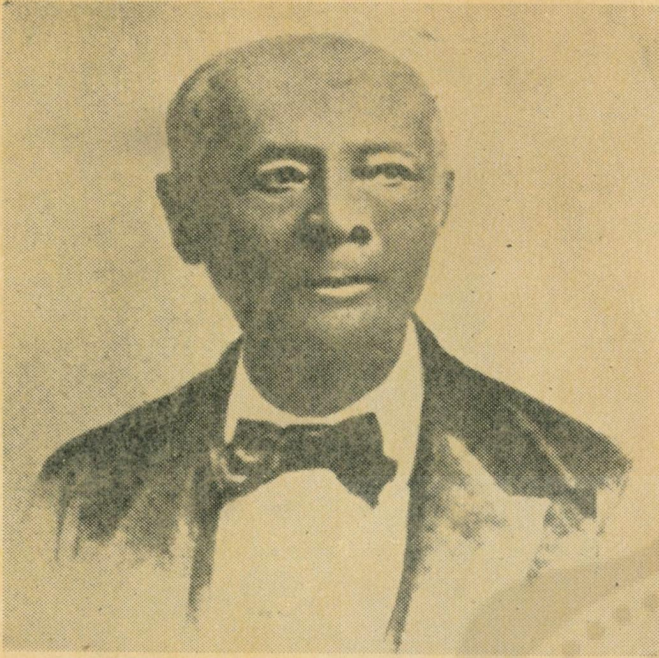
(๕) นอกช, ยอช—จากแฟ้มของกระทรวงการต่างประเทศอังกฤษ ยอช นอกช อยู่ในกรุงเทพฯ แล้วแต่ ค.ศ. ๑๘๔๔ คือปลายรัชกาลที่ ๓ ก่อนเข้ามาในกรุงเทพฯ ท่านเป็นนายทหารอยู่ในอินเดีย ๒ ปี ท่านสมัครเข้าทำงานในสถานกงสุลอังกฤษที่กรุงเทพฯ ซึ่งเปิดขึ้นใหม่ใน ค.ศ. ๑๘๔๗ กระทรวงต่างประเทศรับรองการแต่งตั้งยอช นอกช ในตำแหน่งล่ามประจำกงสุล ลงวันที่ ๗ กรกฎาคม ค.ศ. ๑๘๔๗ ผู้แต่งตั้งคือผู้รักษาการในตำแหน่งกงสุลอังกฤษชื่อ Gringle เมื่อเซอร์โรเบิร์ต ซอมเบ็ก เข้ามาถึงพระนครในระยะต่อมา ยอชนอกชประจำอยู่ในตำแหน่งล่ามแล้ว

ยอช นอกชได้เลื่อนเป็นตัว กงสุลใน ค.ศ. ๑๘๖๕ และเลื่อนตำแหน่งเป็นกงสุลใหญ่ใน ค.ศ. ๑๘๖๘ และอยู่ในตำแหน่งนั้นจนโดนเรียกตัวกลับ เมื่อ ค.ศ. ๑๘๗๙ (กงสุลใหญ่คนต่อมาคือ Palgrave)

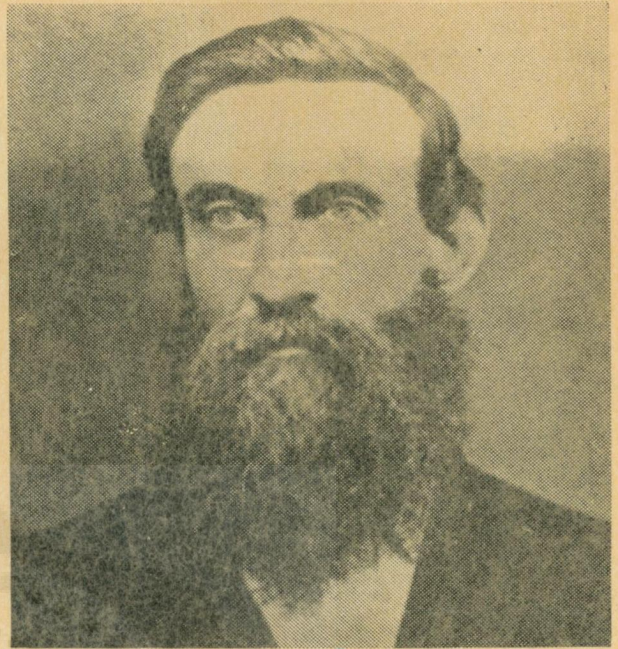
เมื่อกระทรวงต่างประเทศไม่สามารถจะ ส่งตัวท่านกลับมาอยู่กรุงเทพฯ เพราะรัฐบาลไทยไม่พึงประสงค์ รัฐบาลอังกฤษจึงจำต้องปลดออกให้รับบำนาญ แต่เสนอขอพระราชทานให้ดำรงตำแหน่งขุนนางมียศชั้น Sir เพื่อตอบสนองคุณความดีในอดีต (เป็น Sir Thomas George Knox)

ชีวิตของท่านผู้นี้ มีบทบาทอยู่ในกรุงเทพฯ กว่า ๓๐ ปี เรื่องราวมีมาก เท่าที่ทราบกันทั่วไปท่านผูกใจอยู่กับวังหน้ามาแต่ต้นรัชกาลที่ ๔ แต่เมื่อเข้ารับตำแหน่งในสถานกงสุลอังกฤษแล้ว เรื่องราวเงียบไป มาโผล่เป็นเรื่องใหญ่โตในรัชกาลที่ ๕ ตอนคดี พระปรีชาชลการ รายละเอียดตอนนี้ มีปรากฏในหนังสือ 'สมเด็จพระเจ้าพระยา' ของคุณหญิงวิมลสุทธิสงคราม หนังสือเรื่อง Fanny (Knox) and the Regent เป็นนิยายในเนื้อเรื่อง ห่างไกลจากความจริง ไม่ควรเชื่อถือเป็นเอกสารประวัติศาสตร์

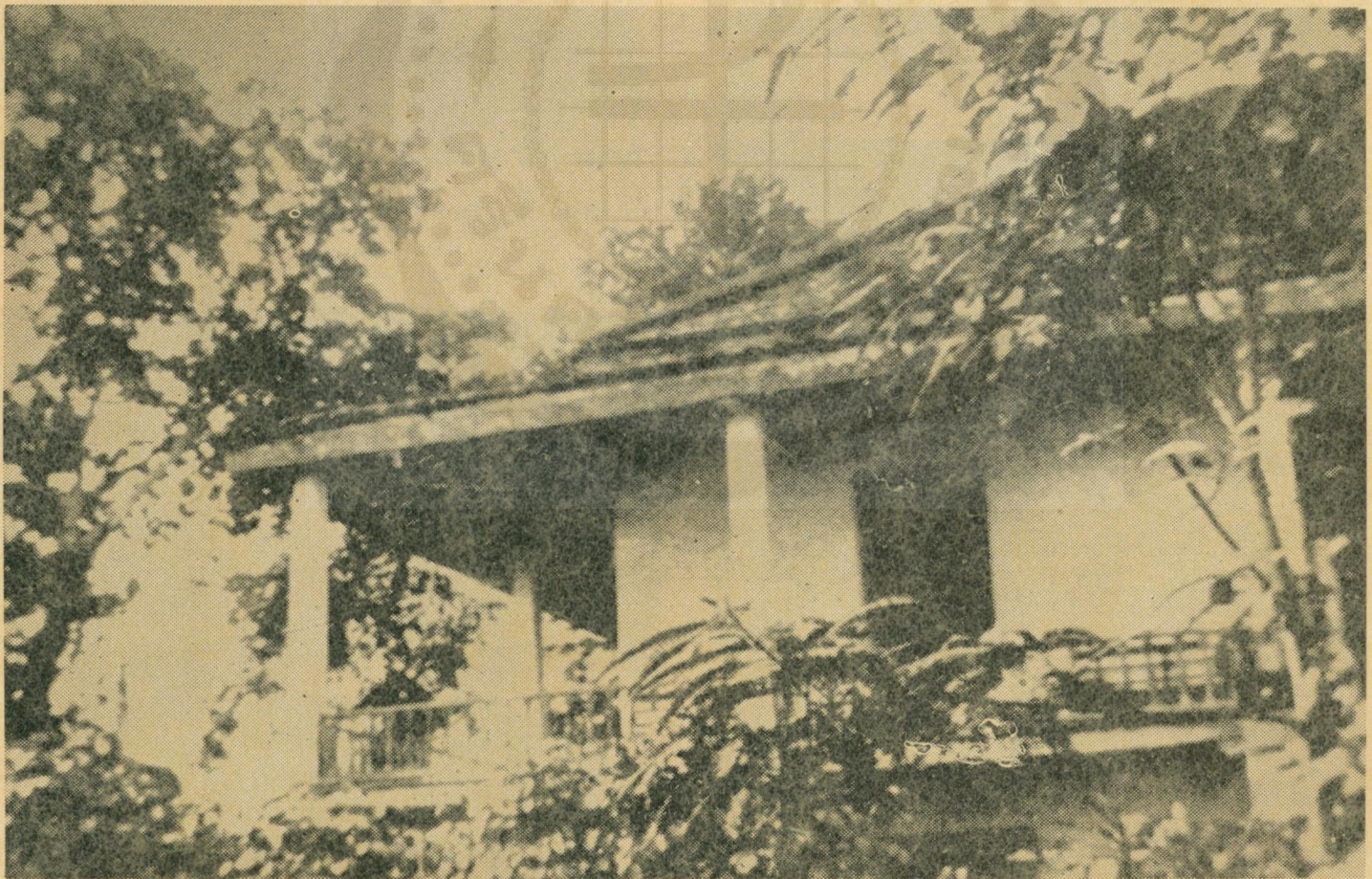
เงิน^{๕๖}ครั้งสุดท้ายที่ได้รับ คือ^{๕๗} ๑,๖๐๐ ปอนด์ แต่ ค.ศ. ๑๘๗๕ ถึง ค.ศ. ๑๘๗๕ เงินบำนาญต่อจากนั้น คือ^{๕๘} ๑,๐๒๖ ปอนด์ ๑๓ ชิลลิง ๔ เพนนี อายุราชการในกรุงเทพฯ ๒๒ ปี ๓ เดือน.



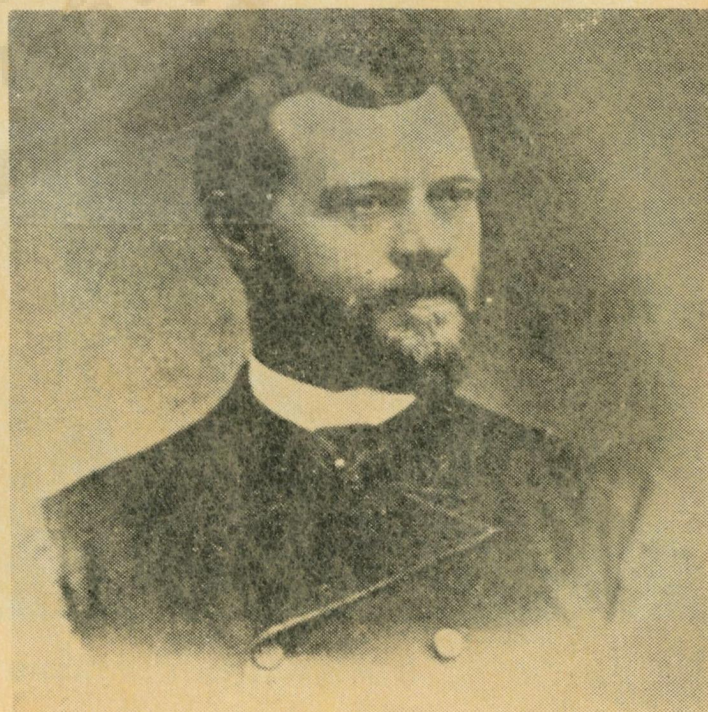
Samuel Jones Smith
— หมอสมิธในวงการหนังสือพิมพ์ —



ศาสตราจารย์ S.J. McFarland
— แห่งโรงเรียน "สวนอนันต์" —



ภาพโรงเรียนคริสเตียนวิทยาลัย ที่กุฉีจิ้น (พ.ศ. ๒๔๓๑)



(บนซ้าย) กรมหมื่นดำรงราชานุภาพ อธิบดีกรม
ศึกษาธิการ (บนขวา) กรมหลวงเทเวศร์วัชรโปการ
เสนาบดีกระทรวงต่างประเทศ (ล่างซ้าย) พระองค์เจ้า
ปฤษฎางค์ ชุมสาย (ล่างขวา) ศาสตราจารย์ ยอน
เอ. เอकिन แห่งโรงเรียนคริสเตียนวิทยาลัย



(ซ้าย) บาทหลวงคอลัมเบต์ แห่งโรงเรียนอัสสัมชัญ
(ขวา) แฮ่มมโคล์ (Cole) โรงเรียนสตรีวังหลัง

