

การศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
ระหว่างวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง
วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย
และวิธีสอนแบบเกม

ปริญญานิพนธ์

ของ

เชื่อน เสือคำ

สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ตลิ่งชัน ๒๖ พระโขนง กรุงเทพฯ ๑๐๒๑๖๗๕ โทร ๓๐๒๑๖๗๕ ๓๐๑๖๐๕๐

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

ตุลาคม ๒๕๒๑

การศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาที่ 4
ระหว่างวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง
วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย
และวิธีสอนแบบเกม

บทกฤษฎี

ของ

เจื้อน ลือคำ

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

ตุลาคม 2521

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบประสิทธิภาพการเรียนรู้ภาษาไทยผ่านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยและความคิดสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยและวิธีสอนแบบเดิม โดยใช้กลุ่มตัวอย่างจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 4 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา จำนวน 3 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 30 คน ซึ่งได้มาจากการจับสลากห้องเรียน แล้วดำเนินการทดลองโดยใช้แบบแผนการวิจัยแบบ Pretest Posttest Control Group design ซึ่งมีการทดสอบก่อนการเรียนแล้วจึงให้นักเรียนได้เรียนจากสื่อการเรียนในชุดการเรียนรู้โมดูลวิชาภาษาไทย จำนวน 4 เรื่อง ได้แก่ เกาะผีเสื้อ นายสุตจินดา โมกขศักดิ์ และพระพุทธรบาท โดยใช้เวลาเรียนจำนวน 25 ชั่วโมง และเมื่อเรียนจบบทเรียนทั้งหมดแล้วก็ได้ทดสอบหลังการเรียนอีกครั้งหนึ่ง ส่วนเครื่องมือวัดผลการเรียนนั้นผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง 2 ชุด คือแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย และแบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย อีก 1 ชุด คือแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ผู้วิจัยปรับปรุงจากของ ไสว เลี่ยมแก้ว (ไสว เลี่ยมแก้ว, 2514)

— ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีผลการเรียนสูงกว่าวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังและวิธีสอนแบบเดิมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังกับวิธีสอนแบบเดิมมีผลการเรียนใกล้เคียงกัน เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของนักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนทั้ง 3 วิธีมีผลการเรียนแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ในด้านความคิดสร้างสรรค์พบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีผลการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยตนเองตามลำพังและวิธีสอนแบบเดิม และนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบเดิมมีผลการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยตนเองตามลำพังอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

A COMPARATIVE STUDY OF LEARNING EFFICIENCY OF PRATHOM 4
THAI LANGUAGE BETWEEN INDIVIDUAL SELF-TAUGHT METHOD,
SMALL GROUP SELF-TAUGHT METHOD AND
CONVENTIONAL METHOD

ABSTRACT

BY

KUAN SUAKUM

Presented in partial fulfillment of the requirements
for the Master of Education Degree
Srinakharinwirot University
October, 1978

The purpose of this study was to compare Thai language learning efficiency of Prathom four students in the following areas: Thai language learning achievement, attitude in Thai language learning and creative thinking by the use of individual self-taught method, small group self-taught method and conventional method. Prathom four students from three classrooms of the municipal school 4th in Umper Muang of Yala Province were used as population sampling. Each group composed of thirty students, selected at random. The design of this research was Pretest-Posttest Control Group design. Four lessons from Thai language text: Koh-Peesua, Nai Soodjinda, Mokkasukdi and Pra Buddha Bat were constructed into four instructional modules of twenty-five hours lessons. Achievement Test and attitude questionnaires were made by student researcher. Creative thinking Test was adapt from Sawai Liamkao's Test(1971).

Findings were: students learned by small group self-taught method achieved better than those learned by individual self-taught method and conventional method at .01 level. No significant difference was found between the individual self-taught method and conventional method. Attitudes for Thai learning were of no significantly different among the three experimented groups. Creative thinking scores of students learned by small group self-taught method were significantly higher than those learned by individual self-taught method and conventional method at .01 level, and of those learned

by conventional method were higher than those of individual self-taught method at .01. level.

คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำตัวนิสิตได้พิจารณาปริญญานิพนธ์ฉบับนี้แล้ว
เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษากามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต
ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

..... ดร.เชลล์ ประธาน
..... ดร.พรพิมล กรรมการ

ประกาศคุณูปการ

การหาปริญญาโทชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ นี้ได้รับความกรุณาอย่างดียิ่งจากคุณช่วยศาสตราจารย์
ดร.ศีลา จายนีโยธิน และอาจารย์ชฎี พรรณเชษฐ์ โดยการตรวจแก้ไขและให้
คำแนะนำอันมีค่า ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาอย่างยิ่ง จึงกราบขอบพระคุณเป็น
อย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบคุณ ครูใหญ่และคณะครู โรงเรียนเทศบาล 4 อำเภอเมืองยะลา
จังหวัดยะลา ทุกท่าน ที่ให้ความช่วยเหลือในการทดลอง เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลในการ
ศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ พร้อมทั้งขอขอบคุณครูใหญ่และคณะครูโรงเรียนเทศบาล 3 อำเภอ
เมืองยะลา จังหวัดยะลา และครูใหญ่และคณะครูโรงเรียนบ้านทอนบ อำเภอบันนังสตา
จังหวัดยะลาที่อำนวยความสะดวกในการทดลอง เครื่องมือ

ขอขอบคุณครูในโรงเรียนต่าง ๆ และนิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร
ที่ช่วยเหลือในการสร้าง เครื่องมือสำหรับรวบรวมข้อมูล

เขียน เสือคำ

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
ภูมิหลัง	1
ความมุ่งหมายในการศึกษาครั้งนี้	7
สมมุติฐานในการศึกษาครั้งนี้	8
ความสำคัญของการศึกษาครั้งนี้	8
ขอบเขตของการศึกษาครั้งนี้	9
ข้อตกลงเบื้องต้น	10
กำนิยามศัพท์เฉพาะ	11
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	14
หลักจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตาม	
ลำพัง	14
หลักจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็น	
กลุ่มย่อย	18
นวัตกรรมทางการศึกษา	20
ทฤษฎีสอนภาษาไทย	35
3 วิธีดำเนินการ	41
การเลือกกลุ่มตัวอย่าง	41
การสร้างเครื่องมือ	42
วิธีวิเคราะห์ข้อมูล	58
4 การวิเคราะห์ข้อมูล	61
สรุปข้อมูลที่ได้อ	61
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	62

บทที่	หน้า
5 สรุป อภิปราย และขอเสนอแนะ	72
ความมุ่งหมายในการศึกษาคนกวา	72
วิธีดำเนินการคนกวา	72
การวิเคราะห์ข้อมูล	74
สรุปผลการศึกษาค้นคว้า	74
อภิปรายผล	75
ขอเสนอแนะ	86
บรรณานุกรม	90
ภาคผนวก	97
ภาคผนวก ก.	97
ภาคผนวก ข.	121
ภาคผนวก ค.	197
ภาคผนวก ง.	416
ภาคผนวก จ.	455

บัญชีการวาง

การวาง	หน้า
1 จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง	42
2 ตารางวิเคราะห์หลักสูตรในวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ใช้ยึดถือ ในการออกแบบทดสอบ	48
3 แผนผังแสดงแบบแผนการวิจัย	53
4 Summary Table	59
5 กระแสสูงสุดและคะแนนต่ำสุดจากการทดสอบก่อนการ เรียนและหลัง การ เรียน	62
6 การ เปรียบ เทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาภาษาไทยของ กลุ่มทดลองที่ 1 กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม	63
7 ผลการ เปรียบ เทียบคะแนนเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียน วิชาภาษาไทยของนักเรียน เป็นรายคู่จำแนกตามลักษณะวิธีสอน	64
8 การ เปรียบ เทียบคะแนนเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของกลุ่มทดลองที่ 1 กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม	67
9 การ เปรียบ เทียบคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มทดลองที่ 1 กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม	68
10 ผลการ เปรียบ เทียบคะแนนเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของ นักเรียน เป็นรายคู่จำแนกตามลักษณะวิธีสอน	69

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1. แผนภูมิการวิเคราะห์ระบบ	21
2. แผนภูมิ แสดงลำดับขั้นของการจัดระบบการเรียนการสอน	22
3. เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของ นักเรียนในกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามลักษณะวิธีสอน	66
4. เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของคะแนนความพึงพอใจของ นักเรียนในกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามลักษณะวิธีสอน	70

ภูมิหลัง

ภาษาเป็นเครื่องมือสื่อสารที่สำคัญอย่างหนึ่ง ซึ่งใช้ในการแสวงหาความรู้ และการดำเนินชีวิตประจำวัน และการเรียนการสอนภาษาเป็นการสร้างรากฐานการใช้ภาษา ดังนั้นการเรียนการสอนภาษาจึงเป็นการพัฒนาเยาวชนเพื่อให้สามารถใช้ภาษาแสวงหาความรู้และใช้ภาษาเพื่อประโยชน์ในการดำรงชีวิตของนักเรียนต่อไป แต่สภาพการเรียนการสอนภาษาไทยในปัจจุบันยังไม่ได้ให้ความสำคัญเท่าที่ควร ในเรื่องนี้ หม่อมหลวงบุญเหลือ เทพยสุวรรณ (บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, 2518 : 3) ได้กล่าวไว้ว่า "ในสายตาของคนทั่วไปเห็นว่าภาษาไทยมีความสำคัญน้อย แม้ในวงการศึกษาก็ยังไม่เห็นว่าการเรียนการสอนภาษาไทยเป็นสิ่งที่ควรให้ความสำคัญเป็นอันดับหนึ่ง"

สภาพการเรียนการสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษาเท่าที่เป็นอยู่ในปัจจุบันยังคงมุ่งเน้นเพียงเพื่อให้ นักเรียนอ่านออกเขียนได้เท่านั้น ทั้งนี้จึงเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้เกิดปัญหาเกี่ยวกับคุณภาพ ปรากฏว่านักเรียนที่จบประโยคประถมศึกษาไปแล้วส่วนมากยังไม่มีความสามารถในการใช้ภาษาให้เหมาะสมตามจุดหมายในหลักสูตรวิชาภาษาไทย นั่นก็คือหลังจากนักเรียนที่จบการศึกษาระดับประถมศึกษาไปแล้วเมื่อไม่มีโอกาสเรียนต่อในระดับมัธยมศึกษาในระยะเวลาไม่นานนัก นักเรียนเหล่านั้นส่วนหนึ่งมักจะหย่อนความสามารถในการอ่านและเขียนลงไปมาก บางคนถึงกับอ่านไม่ออกและเขียนไม่ได้ นับเป็นการลงทุนทางการศึกษาที่ไม่คุ้มค่า จึงสมควรจะได้มีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงวิธีการเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษาเพื่อให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น เพราะวิชาภาษาไทยเป็นวิชาที่ต้องนำไปใช้ในการแสวงหาความรู้ทั้งในชั้นเรียนและการศึกษาค้นคว้า ตลอดจนการสื่อสารในการดำรงชีวิตประจำวันต่อไป

ความบกพร่องของการเรียนการสอนภาษาไทยที่สำคัญที่สุดอย่างหนึ่งก็คือการขาดความเอาใจใส่และความพยายามในอันที่จะค้นหาวิธีสอนที่ได้ผล กล่าวคือครูที่สอนวิชาภาษาไทยในระดับประถมศึกษาส่วนใหญ่นิยมใช้วิธีสอนแบบง่าย ๆ เท่านั้น เกี่ยวกับเรื่องนี้ ไพศาล สมกิจสิริ (ไพศาล สมกิจสิริ, 2519 : 4) กล่าวว่า "คงจะเห็นได้ว่าวิธีสอนในชั้นเรียนต่าง ๆ นั้นครูและนักเรียนใช้เวลาส่วนใหญ่เพื่อการจด คัดลอก และท่องบ่นเท่านั้น ไม่ได้ฝึกฝนนิสัยและปัจจัยที่จะเกื้อกูลการพัฒนาชีวิตและสังคม" ซึ่งวิธีสอนลักษณะดังกล่าวนี้ย่อมไม่สามารถก่อให้เกิดผลตามที่ระบุไว้ในวัตถุประสงค์ตามความต้องการของสังคมได้ ไม่ว่าในแผนการศึกษาแห่งชาติ นโยบายแห่งรัฐในรัฐธรรมนูญ หลักสูตร หรือแม้แต่ในบันทึกการสอนของครู เพราะการจด การคัดลอก และการท่องบ่นจะก่อให้เกิดขึ้นในตัวนักเรียนได้ก็คือความจำเท่านั้น ส่วนสมรรถภาพสมองที่สูงกว่านั้น เช่น ทักษะ พัฒนาการทางภาษา ความคิดสร้างสรรค์ ความคิดเชิงวิจารณ์ เจตคติที่ดี ตลอดจนนิสัยและปัจจัยที่เกื้อกูลการพัฒนาชีวิตและสังคมอื่น ๆ นอกจากที่กล่าวถึงแล้วนั้นจะเกิดขึ้นได้ก็ต่อเมื่อได้ใช้วิธีสอนและกิจกรรมการเรียนอย่างอื่นที่มีประสิทธิภาพสูงกว่านี้ ซึ่งมีอยู่มากมายหลายวิธี แต่วิธีสอนที่เหมาะสมกับสถานการณ์ของสังคมไทยในปัจจุบันมากกว่าวิธีสอนวิธีอื่นน่าจะเป็นวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง ดังที่ หม่อมหลวงบุญเหลือ เทพยสุวรรณ (บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, 2518 : 25) ได้กล่าวไว้ว่า "การสอนที่ดีคือการแนะทางเรียนที่ดีเพราะการแนะทางเรียนที่ดีจะทำให้ให้นักเรียนได้มีโอกาสเรียนสิ่งที่ตัวเองสนใจ มีโอกาสเรียนตามความสามารถ"

วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นการเรียนการสอนตามเอกัตภาพที่เหมาะสมกับสภาพการณ์ของสังคมที่กำลังประสบปัญหาเกี่ยวกับการเพิ่มประชากรในวัยเรียนอย่างรวดเร็วและขาดแคลนงบประมาณในการจัดการศึกษาอย่างสังคมไทยในปัจจุบันอย่างยิ่ง เพราะเป็นการเปลี่ยนแปลงบทบาทของครูและนักเรียนในกระบวนการเรียนการสอนเสียใหม่ตามหลักการซึ่งคณะกรรมการวางแผนพื้นฐานเพื่อการปฏิรูปการศึกษาได้กำหนดไว้ว่า "เปลี่ยนแปลงบทบาทของครูจากการเป็นผู้บอกผู้แสดงนำเสียทุกกรณีใน

การเรียนการสอนมาเป็นผู้กระตุ้นให้เกิดความugier เริ่ม สนับสนุนให้นักเรียนมีบทบาทสำคัญในกระบวนการเรียนรู้ เป็นผู้ช่วยและแนะให้นักเรียนมีหลักรู้จักวิธีศึกษาค้นคว้า และเลือกทางของตนเองได้" (สีปพนธ์ เกตุทัต, 2518 : 143) ดังนั้นแม้ครูจะมีจำนวนไม่เป็นอัตราส่วนที่เหมาะสมกับจำนวนนักเรียนในแต่ละห้องเรียนหรือแต่ละโรงเรียน แต่เมื่อใช้วิธีสอนนี้แล้วถ้าหากมีสื่อการเรียนไว้ให้นักเรียนได้เลือกเรียนด้วยตนเองอย่างเพียงพอแล้ว ครูก็มีโอกาสช่วยเหลือแนะนำให้นักเรียนได้เรียนตามความสามารถและความสนใจของนักเรียนได้ นั่นก็คือปัญหาเรื่องการเพิ่มประชากรในวัยเรียนและปัญหาการขาดแคลนงบประมาณก็จะไม่เป็นปัญหาใหญ่ของวงการศึกษาระดับประเทศชาติอีกต่อไป

นอกจากนี้วิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองยังเปิดโอกาสให้ครูนำเอานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษาที่มีเหตุผลมาใช้ในการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงระบบการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้นอีกด้วย เช่น การจัดระบบ การสอนตามเอกัตภาพ ชุดการเรียนโมดูล บทเรียนสำเร็จรูป ศูนย์การเรียน เป็นต้น

กล่าวคือ การจัดระบบนั้นเมื่อนำมาใช้กับการเรียนการสอนแล้วก็จะทำให้ระบบการเรียนการสอนได้รับการปรับปรุงให้สอดคล้องกับกระบวนการวิทยาศาสตร์ เพราะว่าสามารถตรวจสอบข้อบกพร่องได้ทุกขั้นตอน ซึ่งก็จะได้แก้ไขได้ทุกขั้นตอนเช่นเดียวกัน และสื่อการเรียนที่สร้างขึ้นตามหลักการจัดระบบก็จะมีประสิทธิภาพสูงอย่างเต็มที่ เพราะในการสร้างนั้นมีการทดลองใช้หลายครั้ง แต่ละครั้งก็นำผลการทดลองมาแก้ไขปรับปรุงให้ดีขึ้นโดยอาศัยวิชาสถิติมาวิเคราะห์

ชุดการเรียนโมดูลก็มีหลักการที่สอดคล้องสัมพันธ์กับหลักการจัดระบบ คือในกระบวนการเรียนการสอนด้วยชุดการเรียนโมดูลนี้มีขั้นตอนที่จะพัฒนาการเรียนให้สูงขึ้นเต็มที่ ได้ ดังเช่นการวัดความรู้พื้นฐาน หากพบว่านักเรียนมีความรู้พื้นฐานไม่เพียงพอสำหรับการเรียนชุดการเรียนโมดูลชุดนั้นก็จะต้องสอนซ่อมเสริมให้มีพื้นฐานเพียงพอเสียก่อน และเมื่อวัดผลหลังการเรียนหากพบว่านักเรียนคนใดมีผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ก็จะต้องสอนซ่อมเสริมให้มีผลการเรียนได้ตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ซึ่งจัดว่าเป็นกระบวนการ

การเรียนการสอนที่เป็นระบบอย่างมีระเบียบอย่างยิ่ง เกี่ยวกับเรื่องนี้ ชมพันธุ์
 ภูธร ณ อยุธยา (ชมพันธุ์ ภูธร ณ อยุธยา, 2519 : 8 - 9) ได้กล่าวไว้ว่า
 "ชุดการเรียนโมดูลมีการประเมินผู้เรียนทั้งในระหว่างเรียนและหลังจากเรียนจบบทเรียน
 แล้วเพื่อให้ผู้เรียนบรรลุวัตถุประสงค์ตามเกณฑ์ของบทเรียนที่กำหนดไว้"

ส่วนการสอนตามเอกัตถภาพมีหลักการสำคัญคือเป็นการสอนเพื่อสนองความต้องการ
 และความสนใจของผู้เรียนแต่ละคน ขจัดข้อบกพร่องของการเรียนการสอนแบบเดิมที่จัด
 ให้นักเรียนที่มีความสามารถต่างกันและความสนใจต่างกันเรียนในสิ่งเดียวกันไปพร้อม ๆ
 กัน อันก่อให้เกิดปัญหาในการเรียนการสอนมากมายหลายประการ เช่น นักเรียนที่ไม่
 มีความสนใจก็จะไม่เต็มใจเรียน นักเรียนที่เรียนเก่งก็จะเกิดการเรียนรู้อะไรและทำงาน
 เสร็จก่อนคนอื่น ๆ แล้วจะใช้เวลาที่เหลือรบกวนคนอื่น นักเรียนที่เรียนช้าก็จะเกิดความ
 ท้อถอยหมดกำลังใจ เป็นต้น

วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเน้นหลักการทางจิตวิทยาเกี่ยวกับความ
 แตกต่างระหว่างบุคคลเพื่อให้มีประสิทธิภาพในการเรียนการสอนสูงที่สุดเท่าที่จะสูงได้
 คือจะต้องให้นักเรียนได้ใช้เวลาในการเรียนแต่ละบทเรียนไม่เท่ากัน แต่จะต้องเรียน
 ไปตามกำลังความสามารถ นักเรียนที่เรียนเก่งก็ให้ใช้เวลาน้อย ๆ ในแต่ละบทเรียน
 ส่วนนักเรียนที่เรียนช้าก็ให้ใช้เวลานาน ๆ ในแต่ละบทเรียน

นอกจากนั้นการทำให้การเรียนการสอนตามวิธีนี้มีประสิทธิภาพสูงก็โดยการให้
 สื่อการเรียนในลักษณะบทเรียนสำเร็จรูป ซึ่งมีหลักการสนับสนุนการสอนตามเอกัตถภาพ
 หรือการเรียนการสอนที่เน้นหลักการทางจิตวิทยาเกี่ยวกับความแตกต่างระหว่างบุคคล
 กล่าวคือในบทเรียนแต่ละบทได้มีข้อความเกี่ยวกับเรื่องที่ต้องการให้นักเรียนเรียนไว้เป็น
 ตอน ๆ จนจบบทเรียน มีคำถามและคำตอบเกี่ยวกับเรื่องที่อยู่พร้อม เมื่อนักเรียน
 ได้อ่านแล้วก็เป็นการพัฒนาความก้าวหน้าในการเรียนรู้ไปตามความสามารถของตนเอง
 โดยไม่ต้องรอคอยคนอื่น ๆ เพราะต่างคนต่างอ่านบทเรียนของตนไป ใครที่เรียนจบ
 ก่อนก็สามารถเรียนบทเรียนบทต่อไปได้ ส่วนคนที่เรียนจบหลัง ก็เริ่มบทเรียนต่อไปดัง

แต่ผลก็คือทุกคนเรียนทันกันหมด และสามารถทำแบบทดสอบได้คะแนนใกล้เคียงกัน

ส่วนการจัดระบบห้องเรียนนั้นวิธีที่แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เน้นการกระจายนักเรียนจากการเรียนรวมกันเป็นจำนวนมาก ๆ ทั้งห้องเรียน เป็นกลุ่มย่อย ๆ และเป็นรายบุคคลตามลำพัง ก่อเรียนด้วยบทเรียนสำเร็จรูปเป็นรายบุคคลตามลำพัง และเรียนด้วยบทเรียนแบบศูนย์การเรียนเป็นกลุ่มย่อย ๆ เพื่อให้มีความสะดวกในการทำกิจกรรมการเรียนที่ส่งเสริมให้เพื่อนนักเรียนมีส่วนในการส่งเสริมประสิทธิภาพการเรียนรู้ให้สูงขึ้น

ทั้งนี้ก็เพราะว่าวิธีที่แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองจะต้องให้เป็นวิธีสอนที่มีประสิทธิภาพสูงและให้เวลาในการเรียนแก่นักเรียนให้เหมาะสมกับความแตกต่างระหว่างบุคคลในด้านการเรียนรู้ เพราะมีฉะนั้นแล้วผลการเรียนก็จะเกิดขึ้นใกล้เคียงกันไม่ได้ คือ นักเรียนที่เรียนเก่งก็จะมีผลการเรียนสูง และนักเรียนที่เรียนช้าก็จะมีผลการเรียนต่ำ ไม่สามารถเรียนทันกันเลย แม้จะเรียนผ่านไปสักกี่บทเรียนก็ตาม เกี่ยวกับเรื่องนี้ สุวัฑฒ์ นิยมคำ (สุวัฑฒ์ นิยมคำ, 2520 : 19 - 20) กล่าวว่า

"สิ่งที่ครูจะต้องตระหนักในการสอนก็คือคนนั้นมีความแตกต่างกันในด้านต่าง ๆ รวมทั้งการเรียนรู้ด้วย ครูจะต้องคำนึงถึงความเป็นเอกลักษณ์บุคคลในการจัดประสบการณ์ในการเรียนการสอนเสมอ สิ่งที่ครูควบคุมได้โดยตรงมี 2 อย่างคือ ประสิทธิภาพของการสอนกับเวลาที่จัดให้สำหรับการเรียนรู้ ฉะนั้นถ้าจัดตัวประกอบให้เหมาะสมก็ย่อมจะนำผู้เรียนบรรลุความสำเร็จได้"

จากลักษณะของการเรียนการสอนโดยวิธีที่แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองนี้ ผู้วิจัยเห็นว่าน่าจะนำมาศึกษาวิธีการให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้นและทดลองสอนเพื่อนำผลการทดลองไปแก้ปัญหาการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยในชั้นประถมศึกษา โดยมุ่งให้การเรียนการสอนภาษาไทยในชั้นประถมศึกษามีประสิทธิภาพสูงขึ้น และบรรลุจุดประสงค์ของการศึกษาในสังคมปัจจุบัน

จุดประสงค์ของการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยนั้นในขั้นต้นผู้สอนจะต้องส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะในการใช้ภาษาทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน ส่วนจุดประสงค์ของการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยที่เป็นขั้นสูงขึ้นไปซึ่งเป็นปัจจัยที่จะเกื้อกูลการพัฒนาชีวิตและสังคมสำคัญ ๆ อันพึงประสงค์นั้นได้แก่ เจตคติที่ดีต่อภาษาไทย ความคิดสร้างสรรค์ เป็นต้น ผู้สอนก็ต้องพยายามส่งเสริมด้วยการสร้างและฝึกฝนให้เกิดขึ้นในตัวนักเรียนให้ได้ จึงจะกล่าวได้ว่าการเรียนการสอนภาษาไทยของนักเรียนเกิดผลสมบูรณ์แล้ว

เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยเป็นสิ่งสำคัญในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย เพราะหากนักเรียนเกิดเจตคติที่ไม่ดีต่อภาษาไทยแล้วก็เป็นอาการที่จะทำให้ผลการเรียนด้านอื่น ๆ สูงขึ้นได้ ตรงกันข้ามหากนักเรียนเกิดเจตคติที่ดีต่อภาษาไทยแล้วก็จะทำให้ผลการเรียนด้านอื่น ๆ สูงขึ้นได้ง่าย เพราะเจตคติที่ดีก่อให้เกิดความศรัทธา และศรัทธาทำให้เกิดความสำเร็จได้ ดังนั้นการเรียนการสอนภาษาไทยที่ดีจึงต้องเป็นการเรียนการสอนที่ส่งเสริมหรือสร้างให้นักเรียนรักภาษาไทยหรือเห็นความสำคัญของภาษาไทย รักการอ่านหรือเกิดความเพลิดเพลินในการอ่าน และรู้สึกพอใจเพราะของบทประพันธ์ภาษาไทยทั้งที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง

ส่วนความคิดสร้างสรรค์นั้นเป็นสมรรถภาพสมองที่สำคัญในการพัฒนาชีวิตและสังคม ซึ่งการเรียนการสอนวิชาต่าง ๆ ก็มีส่วนส่งเสริมให้เกิดขึ้นได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับกิจกรรมการเรียนและวิธีสอน ในเรื่องนี้ ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (ชัยยงค์ พรหมวงศ์, 2521 : 121) กล่าวว่า "แก่นักการศึกษาเชื่อว่าความคิดสร้างสรรค์จำกัดอยู่เพียงแต่สาขาศิลปะและดนตรี แต่ผลการวิจัยปรากฏว่า ความคิดสร้างสรรค์มีอยู่ในทุกสาขาวิชา มิใช่เฉพาะศิลปะและการดนตรีเท่านั้น" ดังนั้นในการเรียนการสอนภาษาไทยถ้าหากครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้คิดอย่างเสรีบ่อย ๆ ความคิดสร้างสรรค์ก็จะค่อยพัฒนาขึ้น ตรงกันข้ามหากนักเรียนถูกสกัดกั้นความคิดให้อยู่ในกรอบแคบ ๆ ความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนซึ่งมีอยู่ตามธรรมชาติก็ค่อย ๆ สูญหายไปที่สุดในที่สุด

เกี่ยวกับเรื่องนี้ ลัดดา นีละมณี (ลัดดา นีละมณี, 2520 : 146) กล่าวว่า
"ครูควรจะมีภาระวังในเรื่องการให้เด็กท่องจำ เพราะบางทีจะไปกีดขวางการแสดง
ความคิดสร้างสรรค์ดั้งเดิมที่เด็กมีอยู่"

จากเหตุผลดังกล่าวข้างต้นทุกประการ ผู้วิจัยจึงได้สร้างชุดการเรียนรู้โมดูลใน
วิชาภาษาไทยที่ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังโดยอาศัยบทเรียนสำเร็จรูปเป็นสื่อ
การเรียนรู้ และให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย โดยจัดห้องเรียนและสื่อการ-
เรียนแบบศูนย์การเรียนรู้ขึ้นตามคำแนะนำของครูเพื่อศึกษากันว่าหาประสิทธิภาพและเป็น
แนวทางในการแก้ปัญหาการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยในชั้นประถมศึกษาต่อไป

ความมุ่งหมายในการศึกษากันว่า

ในการศึกษากันว่าครั้งนี้มีความมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบประสิทธิภาพการเรียนรู้
วิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง
วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิม เพื่อที่จะทราบ
ในสิ่งต่อไปนี้

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนจากการเรียน
โดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วย
ตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิมแตกต่างกันหรือไม่เพียงใด
2. เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของนักเรียนจากการเรียนโดยวิธีแนะนำ
ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่ม
ย่อย และวิธีสอนแบบเดิมแตกต่างกันหรือไม่เพียงใด
3. ความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนจากการเรียนโดยวิธีแนะนำให้
นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย
และวิธีสอนแบบเดิมแตกต่างกันหรือไม่เพียงใด

สมมุติฐานในการศึกษาค้นคว้า

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีสมมุติฐาน ดังนี้

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนจากการเรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยและวิธีสอนแบบเดิมแตกต่างกัน
2. เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของนักเรียนจากการเรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิมแตกต่างกัน
3. ความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนจากการเรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิมแตกต่างกัน

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีความสำคัญดังนี้

1. ผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้จะช่วยให้ทราบว่าวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองนั้นสามารถนำไปใช้สอนวิชาภาษาไทยแก่นักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ได้เหมาะสมหรือไม่เพียงใด
2. ผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้จะทำให้ให้นักการศึกษาและผู้เกี่ยวข้องกับการศึกษาได้ตระหนักยิ่งขึ้นถึงความสำคัญและหลักการของวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง
3. ผลการศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพวิธีสอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จากวิธีต่าง ๆ ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ให้การศึกษาและครูผู้สอนในสถานศึกษาต่าง ๆ ในการปรับปรุงการจัดการศึกษาในเรื่องต่อไป

- ก. การแก้ปัญหาการขาดแคลนครู
- ข. การแก้ปัญหาการจัดการศึกษาให้สนองความต้องการของสังคม
- ค. การแก้ปัญหาการจัดการศึกษาให้สนองความต้องการของบุคคล

และสอดคล้องกับความแตกต่างระหว่างบุคคล

4. ชุดการเรียนโมดูลซึ่งเป็นเครื่องมือในการศึกษาค้นคว้าจะเป็นแบบอย่างในการสร้างสื่อการเรียนและเอกสารประกอบหลักสูตรในลักษณะเดียวกันต่อไป

5. ผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้จะเป็นแนวทางในการศึกษาค้นคว้าหาวิธีสอนที่เหมาะสมกับสภาพการณ์วิธีอื่น ๆ ในการสอนวิชาต่าง ๆ และในชั้นต่าง ๆ ต่อไป

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีขอบเขตดังนี้

1. กลุ่มตัวอย่าง เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในโรงเรียนเทศบาล 4 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา จำนวน 90 คน

2. เนื้อหา ชุดการเรียนโมดูลซึ่งเป็นเครื่องมือในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้สร้างขึ้นจากเนื้อหาในหลักสูตรและแบบเรียน ดังนี้

ก. หลักสูตรประโยคประถมศึกษาตอนต้น พ.ศ. 2503 ของกระทรวงศึกษาธิการ ตอนที่ว่าด้วยหมวดภาษาไทย

ข. แบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ พิมพ์ครั้งที่ 20 พ.ศ. 2518 เรื่องเกาะผีเสื้อ นายสุคจินดา โมกขศักดิ์ และพระพุทธรูป

3. ตัวแปร

ก. ตัวแปรอิสระ คือวิธีสอน ซึ่งจำแนกเป็นวิธีสอนต่าง ๆ

ดังนี้

- 1) วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง
- 2) วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย
- 3) วิธีสอนแบบเกม

ข. ตัวแปรตาม

- 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
- 2) เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย
- 3) ความกึกสร้างสรรค์

ข้อตกลงเบื้องต้น

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ข้อตกลงเบื้องต้น ดังนี้

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยที่กล่าวถึงในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้
แยกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

ก. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยที่เกี่ยวกับการเขียน
เสียงอ่าน การสะกดคำ ถือว่าเป็นความสามารถด้านทักษะ

ข. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยที่เกี่ยวกับการอ่านใน
ใจถือว่าเป็นความสามารถด้านความเข้าใจภาษาและความสามารถในการวิเคราะห์

ค. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยที่เกี่ยวกับการแต่งความ
ถือว่าเป็นความสามารถในการสังเคราะห์

2. เจตคติที่กล่าวถึงในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ หมายถึงความนิยมชมชอบ
โดยพิจารณาคุณลักษณะของสิ่งนั้น ๆ ในเชิงจิตวิทยาและสังคมซึ่งสามารถวัดได้

3. ความกึกสร้างสรรค์ที่กล่าวถึงในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้หมายถึง
กลุ่มพฤติกรรมในตัวบุคคลซึ่งสามารถวัดได้

คำนิยามศัพท์เฉพาะ

1. ประสิทธิภาพ หมายถึง ผลจากการเรียนซึ่งประกอบด้วยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย และความคิดสร้างสรรค์
2. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง หมายถึง วิธีสอนโดยการแนะทางเรียนให้นักเรียนรู้จักวิธีเรียนที่จะทำให้เกิดความรู้ ความชำนาญ และความคิด โดยใช้บทเรียนสำเร็จรูปเป็นสื่อการเรียน และครูช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยและนักเรียนแต่ละคนเรียนอย่างเป็นอิสระ
3. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย หมายถึง วิธีสอนโดยการแนะทางเรียนให้นักเรียนรู้จักวิธีเรียนที่จะทำให้เกิดความรู้ ความชำนาญ และความคิด โดยจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน และครูช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยโดยนักเรียนแต่ละคนต้องเรียนจากแบบเรียน งานที่มอบหมายและจากเพื่อนนักเรียนในกลุ่ม
4. วิธีสอนแบบเกม หมายถึง วิธีสอนโดยการยึดแบบเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ เล่นเกมเป็นหลัก ซึ่งสอนโดยการบรรยายและให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติมตามกิจกรรมท้ายบทเรียน
5. บทเรียนสำเร็จรูป หมายถึง สื่อการเรียนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นตามแนวความคิดของ สกินเนอร์ ในหลักจิตวิทยาเกี่ยวกับการเรียนรู้ที่มีการเสริมแรงที่เหมาะสม และแบ่งชั้นการเรียนรู้ของนักเรียนเป็นหน่วยย่อย ให้แต่ละตอนของหน่วยย่อยนั้นเรียงลำดับโดยมีความสัมพันธ์กัน จัดกิจกรรมการเรียนให้เป็นไปตามลำดับตั้งแต่ง่ายไปหายาก หรือเรียงลำดับข้อความย่อยโดยอาศัยคำตอบของผู้เรียนเป็นเกณฑ์ ซึ่งผู้เรียนจะก้าวไปได้ช้าเร็วตามความสามารถของตน
6. ศูนย์การเรียน หมายถึง กิจกรรมการเรียนที่จัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้นักเรียนได้เรียนรู้ตามหมวดหมู่ของเนื้อหาวิชาและมีประสบการณ์ต่าง ๆ ตามความต้องการของนักเรียน โดยแบ่งออกเป็น 4 – 6 ศูนย์ ซึ่งเรียกว่าศูนย์กิจกรรม และแต่ละศูนย์กิจกรรมจะมีกิจกรรม วัสดุอุปกรณ์และเนื้อหาแตกต่างกัน แต่นักเรียนจะต้อง

ได้ทำกิจกรรมต่าง ๆ ครบทุกศูนย์

7. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย หมายถึง ปริมาณการเรียนรู้หรือคะแนนที่นักเรียนทำได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่วิเคราะห์แล้ว

8. ทักษะ หมายถึง ความสามารถในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างคล่องแคล่ว ชานีชำนานู การที่จะหาสิ่งใดได้คล่องแคล่วนั้นจำเป็นจะต้องได้รับการฝึกฝนจนเกิดความชำนาญ

9. ความเข้าใจภาษา หมายถึง ความสามารถในการผสมแล้วขยายความรู้ให้ไกลออกไปจากเดิมอย่างสมเหตุสมผล มีคุณสมบัติ 4 ประการ คือ

- ก. รู้ความหมายและรายละเอียดย่อย ๆ ของเรื่องนั้นมาก่อนแล้ว
- ข. รู้ความเกี่ยวข้องสัมพันธ์ระหว่างความรู้อย่อย ๆ เหล่านั้น
- ค. สามารถอธิบายสิ่งเหล่านั้นได้ด้วยภาษาของตนเอง
- ง. เมื่อพบสิ่งอื่นใดที่มีสภาพทำนองเดียวกันที่เรียนรู้แล้ว ก็สามารถตอบและอธิบายได้ ซึ่งสามารถแปลความหมายของข้อความ ที่ความหมายของข้อความ เป็นอีกแบบหนึ่งนัยหนึ่ง หรือขยายความหมายและนัยให้ไกลไปจากสภาพข้อเท็จจริงได้

10. ความสามารถด้านวิเคราะห์ หมายถึง ความสามารถในการแยกสิ่งสำเร็จรูปออกเป็นส่วน ๆ ตามหลักการและกฎเกณฑ์ที่กำหนดให้ เพื่อค้นหาความจริงต่าง ๆ ที่ซ่อนแฝงอยู่ในเรื่องราว นั้น ซึ่งได้แก่การวิเคราะห์ความสำคัญ การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ และการวิเคราะห์หลักการของสิ่งนั้นได้

11. ความสามารถด้านสังเคราะห์ หมายถึง ความสามารถในการรวมหน่วยย่อยตั้งแต่สองหน่วยขึ้นไปเข้าด้วยกัน เพื่อให้กลายเป็นสิ่งสำเร็จรูปชิ้นใหม่ที่มีคุณลักษณะบางอย่างแปลกพิสดารไปจากส่วนประกอบย่อย ๆ เดิม คือการสังเคราะห์ข้อความ การสังเคราะห์แผนงาน และการสังเคราะห์ความสัมพันธ์

12. เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย หมายถึง ท่าที ความรู้สึก ความคิดเห็นเฉพาะตัวบุคคลที่ตอบสนองคำถามในแบบสอบถามวัดเจตคติที่มีต่อความสำคัญของภาษาไทย

การเกิดความเพิกเพลินในการอ่าน และการรู้สึไพะเราะของบทประพันธ์ทั้งร้อยแก้ว และร้อยกรอง

13. ความคิดสร้างสรรค์ หมายถึง ความสามารถที่จะรวมสิ่งที่มีความสัมพันธ์กันเข้าเป็นสิ่งใหม่ รูปใหม่ และอาจนำไปใช้ในแง่หนึ่งได้ ความสามารถนี้จะแสดงออกได้โดยกำหนดสิ่งเรานั้นเป็นต้นเหตุกระตุ้นให้เกิดความคิดขึ้นหลาย ๆ ความคิดหลายแง่หลายมุมและต่อเนื่องสัมพันธ์กันเป็นลูกโซ่ จนกระทั่งความคิดนั้นไม่อาจที่จะเกิดต่อเนื่องไปได้อีก กระบวนการระลึกสิ่งสัมพันธ์กันตามลักษณะดังกล่าวนี้ในตอนแรก ๆ จะระลึกสิ่งสามัญทั่วไปก่อน ต่อไปจะระลึกได้ยากขึ้นทุกที บางทีคิดสร้างคำตอบขึ้นเอง ก่าตอบหลัง ๆ จึงมักจะเป็นคำตอบที่แปลก ๆ ซึ่งเป็นคำตอบเอกลักษณ์

ในบทที่หนึ่งนี้ได้กล่าวถึงเหตุผลและโครงการซึ่งจะปฏิบัติเพื่อให้บรรลุถึงจุดมุ่งหมายที่ได้ระบุไว้ในนี้แล้ว

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้วิจัยแยกกล่าวเป็นตอน ๆ เพื่อความสะดวกในการทำความเข้าใจทฤษฎีและผลการวิจัยต่าง ๆ โดยลำดับดังนี้

1. หลักจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตาม
ลำพัง
2. หลักจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็น
กลุ่มย่อย
3. นวัตกรรมทางการศึกษา
 - 3.1 การจัดระบบ
 - 3.2 ชุดการเรียนโมดูล
 - 3.3 บทเรียนสำเร็จรูป
 - 3.4 ศูนย์การเรียน
4. กลวิธีสอนภาษาไทย
 - 4.1 การฝึกให้เกิดทักษะ
 - 4.2 การสร้างเจตคติ
 - 4.3 การฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

หลักจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง

นักการศึกษาทั้งหลายยอมรับกันแล้วว่าการเรียนรู้ หมายถึงการได้เปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของนักเรียน ดังเช่น เปลี่ยนจากความไม่รู้ไม่เข้าใจมาเป็นการมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เปลี่ยนจากการทำอะไรไม่เป็นเลยมาเป็นทำสิ่งนั้นได้ด้วย

ความชำนาญ และมีการเปลี่ยนเจตคติดังเช่น เปลี่ยนจากการไม่สนใจในการฟังการอ่าน ทำนองเสนาะภาษาไทยมาเป็นเกิดความซาบซึ้งอย่างยิ่งเมื่อได้ฟังเสียงใครอ่านทำนองเสนาะภาษาไทย เป็นต้น และการจะให้นักเรียนได้เรียนรู้เรื่องใดครูก็ต้องให้การศึกษาแก่นักเรียนในเรื่องนั้น เพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมจากที่ไม่ฟังประสงค์มาเป็นพฤติกรรมที่ฟังประสงค์ต่อไป แต่การให้การศึกษาแก่นักเรียนนั้นมีมากมายหลายวิธี เช่น ครูนำความรู้มาบอกให้นักเรียนรู้โดยตรง ครูบอกให้นักเรียนไปอ่านหนังสือที่มีความรู้เรื่องนั้นอยู่เอาเอง หรือครูจะเขียนเรื่องนั้นเป็นบทเรียนสำเร็จรูปให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมและความเห็นของครูว่าจะเลือกวิธีใดดีที่สุด แต่ผลการเรียนที่เกิดขึ้นจากวิธีสอนแบบต่าง ๆ ย่อมไม่เท่ากัน เพราะแต่ละวิธีนักเรียนได้ใช้ประสาทสัมผัสต่างกัน ถ้านักเรียนเพียงแต่นั่งฟังอยู่เฉย ๆ ก็อาจจะเกิดการเรียนรู้น้อย ตรงกันข้ามถ้านักเรียนลงมือทำเอง เช่น ทดลองเอง แสดงเอง เป็นต้น ก็จะทำให้เกิดการเรียนรู้มาก เกี่ยวกับเรื่องนี้ น้อมฤดี จงพยูหะ (น้อมฤดี จงพยูหะ, 2516 : 26) กล่าวว่า การเรียนรู้ที่นักเรียนได้มีประสบการณ์ด้วยตนเอง ได้ลงมือปฏิบัติหรือกระทำด้วยตนเอง ย่อมจะส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้เป็นอย่างดี

ในวงการศึกษาก็กล่าวถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลกันมานานแล้ว แต่ตลอดระยะเวลาที่กล่าวถึงนั้นจนกระทั่งปัจจุบันในการปฏิบัติเกี่ยวกับการเรียนการสอนในห้องเรียนก็ดี ในการสร้างสื่อการเรียนก็ดี และการจัดกิจกรรมการเรียนก็ดี ล้วนแล้วแต่ไม่ได้แสดงให้เห็นว่าได้คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลมากนัก ยังคงให้นักเรียนเรียนสิ่งเดียวกันในระยะเวลาเท่ากัน และอาศัยสื่อการเรียนขึ้นเดียวกันอยู่ตลอดมา ผลที่ออกมาคือนักเรียนที่สนใจสิ่งนั้น มีความถนัดในกิจกรรมนั้นและมีสติปัญญาสูงก็จะเรียนได้ดี ส่วนนักเรียนที่ไม่สนใจในสิ่งนั้น ไม่มีความถนัดในสิ่งนั้นและสติปัญญาต่ำก็จะล้มเหลวในการเรียน เมื่อสภาพการณ์ดังกล่าวนี้เกิดขึ้นเป็นปี ๆ ในที่สุดก็จะมีนักเรียนจำนวนน้อยเพียงไม่กี่คนประสบความสำเร็จในการเรียน ผลที่ออกมาเช่นนี้ไม่ใช่ความผิดของนักเรียน แต่เป็นความบกพร่องในการจัดการเรียนการสอนของครู เพราะถ้า

ครูจัดการเรียนการสอนตามเอกัตภาพแล้วนักเรียนก็จะประสบความสำเร็จกันทุกคน

วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังจึงได้พยายามจัดกระบวนการเรียนการสอนให้นักเรียนได้มีประสบการณ์ด้วยตนเองตามลำพัง คือให้นักเรียนได้รับประสบการณ์ หรือเกิดการเรียนรู้จากการทำกิจกรรมการเรียนเป็นรายบุคคลตามความสนใจและความสามารถ นั่นก็คือดำเนินการตามขั้นตอนของหลักการสอนตามเอกัตภาพ ซึ่ง อรสา คิสระ (อรสา คิสระ, 2517 : 6) กล่าวว่านี่มีดังนี้

1. สำรวจความต้องการของนักเรียนแต่ละบุคคล
2. สร้างจุดมุ่งหมายเชิงพฤติกรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของนักเรียน
3. จัดโปรแกรมการเรียนให้เหมาะสมกับแต่ละบุคคล
4. วัดผลการเรียนโดยเปรียบเทียบกับจุดมุ่งหมายที่วางไว้

เกี่ยวกับวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังนี้ ในต่างประเทศได้มีผู้วิจัยไว้แล้วคือ จอห์นนี่ แมค เพท (Johnny Mack Pate , 1977 : 4118 - A) ได้ศึกษาค้นคว้าเปรียบเทียบผลการเรียนระหว่างวิธีแนะนำการเรียนเป็นรายบุคคลกับวิธีสอนแบบเดิมในชั้นประถมศึกษาวิชาคณิตศาสตร์ โดยใช้กลุ่มตัวอย่างจากนักเรียนโรงเรียนสอนเนย์ โกรฟ อินดีเพนเคนท์ ปีการศึกษา 1975 - 1976 ได้มาด้วยการสุ่มกลุ่มละ 29 คน จำนวน 2 กลุ่ม ก็กลุ่มทดลองเรียนโดยวิธีแนะนำการเรียนเป็นรายบุคคล และกลุ่มควบคุมเรียนโดยวิธีสอนแบบเดิม พบว่า ทักษะทางคณิตศาสตร์และเจตคติทางคณิตศาสตร์ในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

โฮเมอร์ เอลวิน เวลช (Homer Elwyn Welch , 1977 : 4267 - A) ได้ศึกษาค้นคว้าผลการเรียนแบบเรียนด้วยตนเองเกี่ยวกับการฝึกตั้งคำถามปากเปล่าวิชาสังคมศึกษาของนักศึกษาคณะเพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนในห้องปฏิบัติการด้วยตนเองและการฝึกที่ไม่ใช่ห้องเรียนปฏิบัติด้วยตนเอง โดยใช้กลุ่มตัวอย่างในมหาวิทยาลัยโอคลาโฮมา-เสตภาคิต์ จำนวน 22 คน ซึ่งแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 2 กลุ่ม และกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม

คือ ให้กลุ่มทดลองกลุ่มแรกเรียนฝึกตั้งคำถามด้วยชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง กลุ่มทดลองที่สองฝึกตั้งคำถาม แต่ไม่ใช่ชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง และกลุ่มควบคุมเรียนโดยไม่ต้องฝึกการตั้งคำถาม พบว่า กลุ่มทดลองกลุ่มแรกมีผลการเรียนแตกต่างจากกลุ่มทดลองอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 และกลุ่มทดลองกลุ่มแรกมีผลการเรียนแตกต่างจากกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .001 ส่วนกลุ่มทดลองที่สองกับกลุ่มควบคุมไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

บรูซ เวย์น มอสส์แมน (Bruce Wayne Mossman, 1976 : 4116 - A) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลการเรียนวิธีเรียนตามเอกัตถภาพกับวิธีสอนแบบเดิมในวิชาภาษาศาสตร์ โดยใช้กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมจาก 3 โรงเรียน ในมลรัฐอาร์แคนซอส จำนวน 859 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 22 ห้องเรียนและกลุ่มควบคุม 19 ห้องเรียน พบว่า

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเกี่ยวกับการอ่านในการสอบก่อนเรียนกับการสอบหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ
2. นักเรียนในกลุ่มทดลองมีผลการเรียนสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ
3. นักเรียนในกลุ่มทดลองมีวงศัพท์กว้างกว่านักเรียนในกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ
4. นักเรียนในกลุ่มทดลองมีความเข้าใจภาษาทั้งการฟังเข้าใจ และการอ่านเข้าใจสูงกว่านักเรียนในกลุ่มควบคุม
5. นักเรียนในกลุ่มทดลองมีเจตคติที่ดีต่อวิชาภาษาศาสตร์มากกว่านักเรียนในกลุ่มควบคุม

หลักจิตวิทยาที่เกี่ยวกับการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย

ทุกคนยอมรับคำกล่าวที่ว่ามนุษย์เป็นสัตว์สังคม กล่าวคือมนุษย์แต่ละคนไม่สามารถมีชีวิตอยู่คนเดียวได้ มนุษย์จำเป็นต้องอยู่รวมกันเป็นกลุ่มเป็นชุมชน เป็นสังคมและเป็นประเทศชาติ เมื่อมนุษย์ได้รวมกลุ่มกันก็จะมี ปฏิสัมพันธ์กัน แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ถ่ายทอดความรู้หรือวัฒนธรรมให้แก่กัน ซึ่งกล่าวได้ว่ามนุษย์ได้เรียนรู้จากเพื่อนมนุษย์ในกลุ่มของตน ทำให้แต่ละคนรู้จักตัวเอง รู้จักผู้อื่น รู้จักชีวิตและรู้จักโลกมากขึ้น แต่ความเป็นตัวของตัวเองของแต่ละคนเป็นอุปสรรคต่อการรวมกลุ่ม ดังนั้นในการจัดการศึกษาจึงจำเป็นต้องเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกฝนการรวมกลุ่ม ฝึกฝนการเป็นผู้นำกลุ่มและเป็นผู้ตามของกลุ่มที่คิดตามวิถีชีวิตแบบประชาธิปไตย ทั้งนี้ก็เพื่อจะได้คุ้นเคยกับสังคมประชาธิปไตยเพื่อจะได้เป็นพลเมืองของประเทศชาติต่อไป

ในห้องเรียนแบบเดิมที่นิยมจัดกันทั่วไปในประเทศไทยในชั้นประถมศึกษามีลักษณะเป็นห้องเรียนที่เหมาะสมกับวิธีสอนแบบบรรยาย นักเรียนนั่งหันหน้าไปทางหน้าชั้นเพื่อฟังคำสั่งหรือคำบรรยายจากครู นักเรียนจะมีโอกาสปรึกษาหารือกันได้ก็เฉพาะกับนักเรียนที่นั่งอยู่ข้างเคียงเท่านั้น เมื่อมีการตัดสินใจอะไรขึ้นมาในชั้นเรียนหากครูให้นักเรียนตัดสินใจด้วยการยกมือสนับสนุนส่วนมากก็จะมีนักเรียนตาม ๆ กัน เพราะนักเรียนที่เรียนเก่งมักนั่งเรียนอยู่แถวหน้า นักเรียนที่เรียนไม่เก่งซึ่งอาจจะเรียนเพราะสาเหตุต่าง ๆ ก็ต้องกลัวยตามเสียงส่วนมาก ยากที่จะปรึกษาหารือกันอย่างรอบคอบและมีเหตุผลที่เหมาะสม ทั้งนี้เพราะการเรียนกันเป็นกลุ่มใหญ่ ๆ เป็นอุปสรรคในการทำกิจกรรมโดยครูไม่สามารถดูแลให้ทั่วถึงได้ แต่ถ้าให้นักเรียนทำทีละคนสองคน นักเรียนที่ว่างอยู่ก็จะรำคาญและเบื่อหน่าย ในที่สุดก็ก่อปัญหาขึ้น

ดังนั้นจึงสมควรเปลี่ยนแปลงลักษณะห้องเรียนจากการให้นักเรียนนั่งเรียงแถวตามกันมาเป็นการนั่งหันหน้าเข้าหากันกลุ่มละ 5 - 6 คน และจัดกิจกรรมการเรียนให้นักเรียนได้เรียนเป็นกลุ่มย่อย ๆ ซึ่ง สมร ศันสธิตย์ (สมร ศันสธิตย์, 2517 : 20) อธิบายไว้ว่า

การเรียนเป็นทีมหมายถึงการเรียนที่วางโครงการไว้อย่างถูกต้องและในเวลาเดียวกันก็เป็นการเรียนที่มีความคล่องตัวได้มาก วัตถุประสงค์ของการเรียนเป็นทีมเพื่อทำให้เกิดวิธีชีวิตใหม่ทั้งของครูและนักเรียนในห้องเรียน นักเรียนจะได้เรียนรู้การทำงานร่วมกันด้วยการให้ความร่วมมือต่อกัน

การให้นักเรียนได้เรียนเป็นกลุ่มย่อย ๆ ได้เปลี่ยนกระบวนการเรียนการสอนจากการที่ครูเป็นผู้แสดงเสียเองทุกอย่าง มาให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองบ้าง คือนักเรียนได้เรียนรู้จากกันและกันในกลุ่ม เกี่ยวกับเรื่องนี้ ปัทมา เทพจักรพงศ์ (ปัทมา เทพจักรพงศ์, 2516 : 16 - 17) กล่าวว่า การให้นักเรียนได้เรียนด้วยกระบวนการกลุ่มนี้ได้ประโยชน์หลายประการ ดังนี้

1. นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรม
2. กิจกรรมนั้นมีความหมายต่อนักเรียน เพราะนักเรียนเลือกเรียนด้วยตนเอง
3. ครูเป็นผู้ทำหน้าที่ประสานงานให้กระบวนการกลุ่มเป็นไปด้วยดีเท่านั้น
4. นักเรียนพยายามค้นพบในสิ่งที่ตนต้องการเรียนด้วยตนเอง
5. นักเรียนให้ความช่วยเหลือกันและกันในหมู่นักเรียน และทำงานร่วมกันอย่างมีเหตุผล
6. นักเรียนมีความรับผิดชอบมากขึ้น

นอกจากนี้ สุมิตร คุณานุกร (สุมิตร คุณานุกร, 2510 : 151) กล่าวสนับสนุนไว้ว่า การเรียนในกลุ่มย่อยจะส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักทำงานด้วยกันเป็นกลุ่ม ผูกพันะในการทำงานร่วมกัน การแสดงความคิดเห็นและการอภิปรายหาข้อยุติและตกลงทางสติปัญญาร่วมกัน เป็นต้น และการเรียนด้วยตนเองมีความสำคัญมากในการพัฒนานักเรียน เพราะตามปกตินักเรียนจะรับความรู้จากครูฝ่ายเดียวทำให้นักเรียนไม่มีโอกาสพัฒนาความสนใจส่วนตัว เพราะครูหามาป้อนให้หมด การคิดค้นความสนใจของตนเองเป็นวิธีการหนึ่งที่จะส่งเสริมให้นักเรียนสำรวจตนเอง รู้จักตนเองมากขึ้น เป็นการส่งเสริมความ

เป็นตัวของตัวเองและส่งเสริมความรับผิดชอบด้วย

นวัตกรรมทางการศึกษา

ในปัจจุบันนี้การจัดการศึกษาของประเทศไทยจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงวิธีการ เพราะประชากรในวัยเรียนเพิ่มขึ้นมากแต่ในขณะที่เดียวกันปัจจัยทางเศรษฐกิจของประเทศไทยก็ไม่อยู่ในฐานะที่จะเพิ่มครูให้พอเหมาะกับจำนวนนักเรียน ดังนั้นจึงต้องพยายามศึกษาค้นคว้าวิธีการใหม่ ๆ และนำเครื่องมือใหม่ ๆ มาใช้ปรับปรุงการเรียนการสอน เพื่อให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้นโดยใช้ทรัพยากรและบุคลากรเดิม เช่น บทเรียนสำเร็จรูป เครื่องช่วยสอน ศูนย์การเรียน ชุดการเรียน ชุดการสอน การสอนเป็นคณะ การศึกษาแบบเปิด เป็นต้น

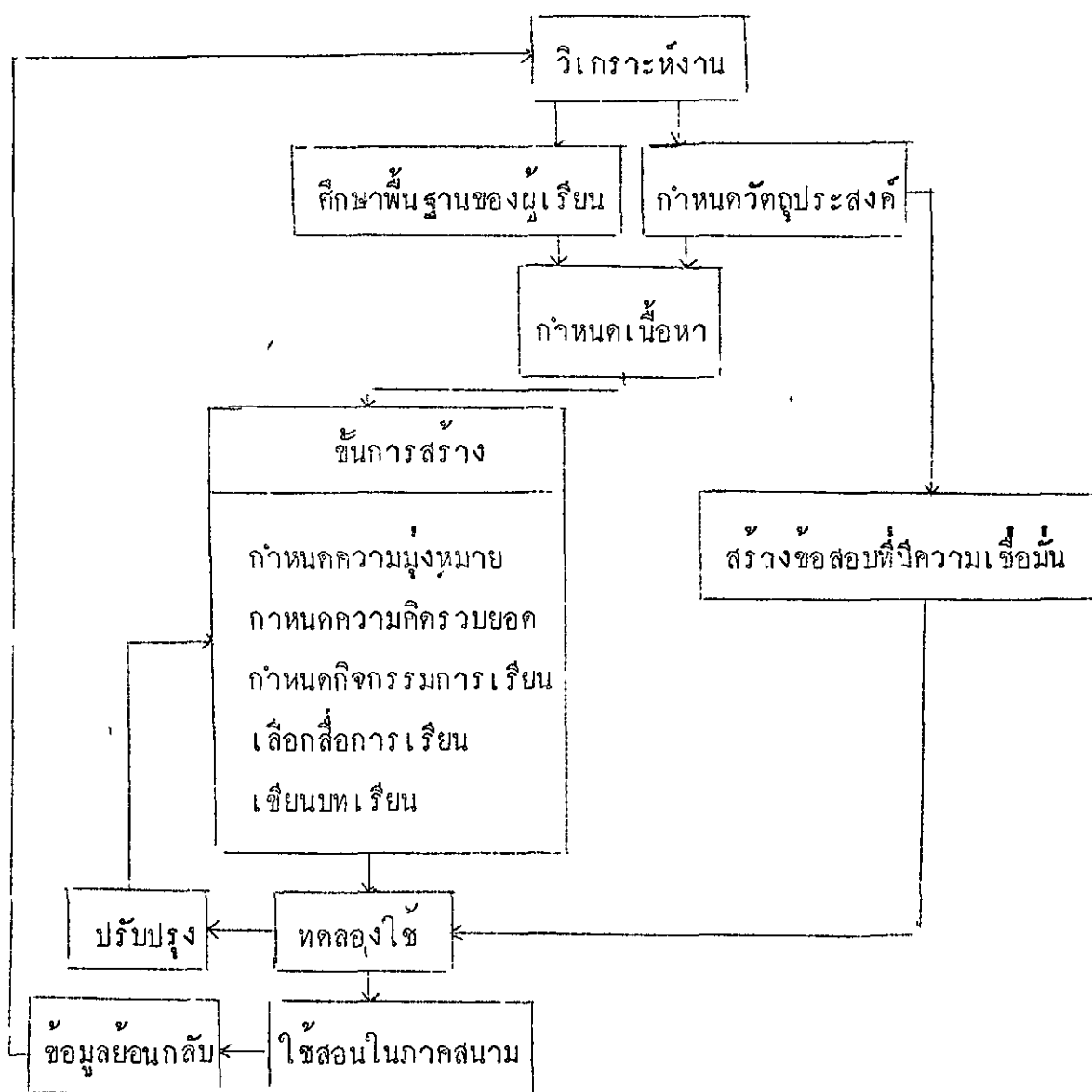
การเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับการจัดการศึกษาของวงการศึกษาคือการนำนวัตกรรมทางการศึกษามาปฏิบัติในโรงเรียนให้กว้างขวางและจริงจังยิ่งขึ้น เพราะนวัตกรรมทางการศึกษาจะทำให้การศึกษาหรือการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพสูงขึ้น เกี่ยวกับเรื่องนี้ สวัสดิ์ บุษปาคม (สวัสดิ์ บุษปาคม, 2517 : 1) กล่าวว่า นวัตกรรมทางการศึกษาเป็นการปฏิบัติหรือกรรมวิธีที่นำเอาวิธีการใหม่ ๆ มาใช้ หรือการทำการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงวิธีทำสิ่งต่าง ๆ ให้ดีกว่าเดิม คือทำให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวของ นิพนธ์ ศุขปริติ (นิพนธ์ ศุขปริติ, 2519 : 10) ที่ว่านวัตกรรมทางการศึกษาเป็นการระดมสรรพความรู้ที่มีเหตุผลมาประยุกต์ให้เป็นระบบใหม่และสามารถนำมาใช้ปฏิบัติในสถานการณ์ที่เป็นจริงในการแก้ปัญหาให้บรรลุจุดมุ่งหมายของการศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นวิธีสอนที่นำเอานวัตกรรมทางการศึกษาต่าง ๆ มาเป็นหลักการในการจัดเป็นระบบการเรียนการสอนใหม่เพื่อให้สามารถมีประสิทธิภาพสูงและแก้ปัญหาเรื่องการขาดแคลนครูและวัสดุอุปกรณ์ ดังจะกล่าวเป็นเรื่องดังนี้

- 1.1 ชั้นวิเคราะห์ผู้เรียนและวิเคราะห์เนื้อหา
- 1.2 ชั้นวิเคราะห์ปัญหา
- 1.3 ชั้นประเมินผลเพื่อปรับปรุงแล้วจึงนำไปใช้

ลำดับขั้นของการจัดระบบการเรียนการสอนเขียนเป็นแผนภูมิ ดังรูป

แผนภูมิ แสดงลำดับขั้นของการจัดระบบการเรียนการสอน



การจัดระบบการเรียนการสอนนี้สอดคล้องกับ นิพนธ์ สุขปรีดี (นิพนธ์ สุขปรีดี, 2519 : 25 – 34) ที่กล่าวว่ามีดังนี้

ขั้นตั้งจุดมุ่งหมายของการสอน โดยตั้งเป็นจุดมุ่งหมายเชิงพฤติกรรม คือเป็นจุดมุ่งหมายที่นักเรียนสามารถแสดงออกเป็นพฤติกรรมที่วัดได้ ทำให้นักเรียนและครูสอนได้ทราบว่า หลังจากสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้วนักเรียนจะสามารถทำอะไรได้บ้าง

ขั้นศึกษาประสบการณ์เดิมของนักเรียน เนื่องจากนักเรียนมีความสามารถและความสนใจแตกต่างกัน จึงจำเป็นต้องศึกษาภูมิหลังของนักเรียนแต่ละคนว่ามีความสามารถและความสนใจตลอดจนพื้นฐานความรู้เท่าใด ซึ่งจะได้จัดการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับประสบการณ์เดิมของนักเรียนต่อไป

ขั้นวางแผนการสอน ตามหลักการที่ว่า วิธีสอนใดวิธีสอนหนึ่งไม่เหมาะสมกับการเรียนการสอนทุกสถานการณ์ ครูจึงต้องพิจารณาจุดมุ่งหมายของการสอนที่คาดหวังเอาไว้ ประสบการณ์เดิมของนักเรียนประกอบการพิจารณาค้นหาทรัพยากรที่มีอยู่ในสถานการณ์นั้น ๆ เพื่อนำมาใช้ให้เหมาะสม จึงจะได้แผนการสอนที่สามารถบรรลุจุดมุ่งหมายที่วางไว้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ขั้นจัดสิ่งอำนวยความสะดวกในการสอน

ขั้นทดลองสอน ทดลองสอนตามแผนที่วางไว้กับนักเรียนกลุ่มน้อย ๆ เพื่อหาข้อบกพร่องแล้วจึงนำไปปรับปรุงการเรียนการสอนในสภาพที่แท้จริงให้มีประสิทธิภาพตามความต้องการ

ขั้นดำเนินการสอนตามแผนที่วางไว้

ขั้นประเมินและปรับปรุง การเรียนการสอนที่ดำเนินเมื่อการสอนเสร็จสิ้นแล้วต้องประเมินผลว่าการเรียนการสอนและสื่อการเรียนเหมาะสมกับนักเรียนหรือไม่ ควรปรับปรุงอะไรบ้าง เพื่อจะทำให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในโอกาสต่อไป

ในเรื่องการจัดระบบที่นำมาใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอนนั้นมีผู้ศึกษาค้นคว้าไว้แล้วคือ ไพบูลย์ เปานิล (ไพบูลย์ เปานิล, 2519) ได้ทำการศึกษาค้นคว้าเรื่องการศึกษาประสิทธิภาพชุดการสอนประกอบหลักสูตรชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วิชาภาษาไทยที่สร้างขึ้นโดยวิธีวิเคราะห์ระบบให้สัมพันธ์กับลักษณะความเป็นอยู่และปัญหาในห้องเรียนชนบทภาคกลาง เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม ซึ่งใช้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดวังขนายทายการาม 35 คน เป็นกลุ่มทดลอง ใช้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดโพธิ์ศรีสุธาราม 35 คน เป็นกลุ่มควบคุม และใช้เวลาทดลอง 4 สัปดาห์ ผลการศึกษาค้นพบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ปราณี เลี่ยมพุททอง (ปราณี เลี่ยมพุททอง, 2519) ได้ศึกษาค้นคว้าเรื่องการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จากการเรียนแบบศูนย์การเรียนที่ใช้วิธีวิเคราะห์ระบบกับศูนย์การเรียนที่ไม่ใช้การวิเคราะห์ระบบ เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม ซึ่งใช้นักเรียนโรงเรียนบ้านบึง "มณูวิทยาการ" อำเภอบ้านบึง จังหวัดชลบุรี จำนวน 60 คน กลุ่มละ 30 คน ผลการศึกษาค้นพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ไพศาล สมกิจสิริ (ไพศาล สมกิจสิริ, 2519) ได้ศึกษาค้นคว้าเรื่องการศึกษาประสิทธิภาพของชุดการสอนประกอบหลักสูตรประถมศึกษาปีที่ 2 วิชาสังคมศึกษาที่สร้างขึ้นโดยวิธีวิเคราะห์ระบบให้สัมพันธ์กับลักษณะความเป็นอยู่และปัญหาชนบทภาคกลาง เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ซึ่งใช้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนท่าม่วง 30 คน เป็นกลุ่มทดลอง นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนท่ามะกา 30 คน เป็นกลุ่มควบคุม โรงเรียนทั้งสองอยู่ในจังหวัดกาญจนบุรี ใช้เวลาสอน 1 เดือน หรือ 24 ชั่วโมง ผลการศึกษาค้นพบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. ชุดการเรียนโมดูล ในวงการศึกษาระดับสูง ๆ ในสหรัฐอเมริกา มีความสนใจการค้นคว้าแสวงหารูปแบบการเรียนการสอนใหม่ ๆ กันมาก เพื่อพัฒนาชีวิต

ความสามารถของการเรียนการสอนให้สูงขึ้น เช่น ชุคการเรียนโมดูล เป็นต้น เกี่ยวกับ ชุคการเรียนโมดูลนี้ บุญมี ก้อนทอง (บุญมี ก้อนทอง, 2518 : 21 – 22) ได้ให้นิยามความหมายไว้ว่า ชุคการเรียนโมดูล หมายถึงชุคการเรียนที่มีความสำเร็จในตัว ซึ่งสร้างขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้แน่นอน และให้นักเรียนได้เรียนด้วยตนเอง ซึ่ง นิพนธ์ สุขปรีดี (นิพนธ์ สุขปรีดี, 2519 : 64) กล่าวไว้คล้ายคลึงกันว่า ชุคการเรียนที่รวบรวมสื่อการเรียนสำเร็จรูปให้ผู้เรียนสามารถเรียนได้ด้วยตนเองจากชุคการเรียนด้วยความสะดวกสบายเพื่อให้บรรลุจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้อย่างมีประสิทธิภาพ

ชุคการเรียนโมดูลมีองค์ประกอบต่างกันอย่างมากมายหลายแบบ แต่ที่นิยมและแพร่หลายในหมู่นักวิชาการทางการศึกษาในประเทศไทยมีองค์ประกอบ 7 อย่าง ดังที่ ชมพันธุ์ ฤกษ์ธร ณ ออยุธยา (ชมพันธุ์ ฤกษ์ธร ณ ออยุธยา, 2519 : 9) กล่าวว่า ประกอบด้วย

2.1 หลักการและเหตุผล ในหลักการและเหตุผลนี้มีวัตถุประสงค์ 2 ประการ คือเพื่ออธิบายวัตถุประสงค์และความสำคัญของวัตถุประสงค์ของชุคการเรียนในแง่ของการสำรวจข้อมูล ทฤษฎี และการปฏิบัติ และเพื่อจัดชุคการเรียนและจุดมุ่งหมายให้สอดคล้องกับหลักสูตร

2.2 จุดมุ่งหมาย จุดมุ่งหมายนั้นแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ คือจุดมุ่งหมายในการเรียนการสอน ซึ่งระบุพฤติกรรมที่นักเรียนจะต้องแสดงออก และจุดมุ่งหมายในการแสดงออก ซึ่งระบุเหตุการณ์ที่นักเรียนจะต้องมีประสบการณ์

2.3 ความรู้พื้นฐาน ความรู้พื้นฐานแบ่งออกเป็น 2 ส่วนใหญ่ คือพื้นฐานทั่วไปที่จำเป็นในการเริ่มชุคการเรียน หรือกระบวนการของชุคการเรียน และพื้นฐานเฉพาะ ซึ่งได้เรียนมาแล้วในชุคการเรียนก่อน ๆ โดยทั่วไป

2.4 การประเมินผลก่อนการเรียน การประเมินผลก่อนการเรียน หมายถึง การวัดในเรื่องต่าง ๆ ดังนี้ คือเพื่อดูว่านักเรียนสามารถแสดงพฤติกรรมที่เป็นพื้นฐานในการเรียนการสอนที่กำลังจะเรียนต่อไปได้หรือไม่ หรือจะต้องฝึกทักษะที่เป็นพื้นฐานนั้นก่อนเริ่มเรียน และเพื่อดูว่านักเรียนมีความรู้ความสามารถที่ระบุไว้ใน

ชุดการเรียนแล้วหรือยังไม่มี

2.5 กิจกรรมการเรียน กิจกรรมการเรียนหมายถึง งานที่นักเรียนทำเพื่อช่วยให้ได้เรียนรู้และบรรลุถึงจุดมุ่งหมายที่ระบุไว้ กิจกรรมการเรียนมีลักษณะดังนี้ คือกิจกรรมการเรียนที่ช่วยให้ให้นักเรียนได้เรียนรู้ตามความสามารถของตนเอง ถ้าเป็นไปได้กิจกรรมการเรียนนั้นพยายามจัดให้เป็นการเรียนรู้เป็นรายบุคคล ทั้งนี้หมายความว่ากิจกรรมการเรียนจะสนองความต้องการ เจตคติ ความพร้อมและวิธีการของแต่ละบุคคล ถึงแม้ว่ากิจกรรมการเรียนควรจะต้องชี้เฉพาะและแคบ แต่ก็พยายามเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เลือกเรียนจากกิจกรรมหลาย ๆ อย่างที่จัดให้ กิจกรรมการเรียนแต่ละชนิดจัดให้นักเรียนได้เรียนรู้และฝึกหัดเท่าเทียมกันตามลักษณะของกิจกรรมนั้น

2.6 การประเมินผลหลังการเรียน วิธีการประเมินผลหลังการเรียนอาจจะแตกต่างกันได้หลายทาง เช่นเกี่ยวกับวิธีประเมินผลก่อนการเรียน คือจัดในเรื่องต่าง ๆ ดังนี้ คือเพื่อพิจารณาว่านักเรียนมีความสามารถตามที่ระบุไว้ในจุดหมายได้ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้หรือไม่ หรือว่าจำเป็นต้องจัดกิจกรรมซ่อมเสริม และกิจกรรมซ่อมเสริมควรจะเป็นกิจกรรมการเรียนเดิมหรือกิจกรรมที่จัดขึ้นใหม่ ถ้านักเรียนไม่มีความสามารถตามที่ระบุไว้ ซ่อมทบทวนอยู่ที่ใด นักเรียนมีความสามารถต่ำ แรงจูงใจต่ำ หรือความพยายามต่ำ การจัดกิจกรรมการเรียนไม่เหมาะสมหรือไม่มีประสิทธิภาพ และจุดมุ่งหมายคาดหวังผลที่ไม่เป็นจริง

2.7 การเรียนซ่อมเสริม การเรียนซ่อมเสริมอาจจะกำหนดไว้ในบทเรียนหรือไม่ก็ได้ การเรียนซ่อมเสริมเป็นกิจกรรมการเรียนที่ช่วยให้นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินผลหลังการเรียน และการเรียนซ่อมเสริมเป็นกิจกรรมที่อาจดำเนินการตามแบบเดิมหรืออาจเปลี่ยนแปลงก็ได้ วัตถุประสงค์ของการเรียนซ่อมเสริมก็เพื่อช่วยเหลือมิให้เสียโอกาส และเพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนบรรลุผลสำเร็จ โดยทั่วไปกิจกรรมการเรียนซ่อมเสริมนี้นักเรียนและผู้สอนจะได้กำหนดร่วมกัน

การสร้างชุดการเรียนโมดูลนี้มีข้อเสนอแนะในการสร้างชุดการเรียนแบบศูนย์การเรียนของ ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (ชัยยงค์ พรหมวงศ์, 2519 : 47) กล่าวว่าควรมี

1. กลองสำหรับใช้ประกอบการเรียนทั้งหมด
2. ของสำหรับใช้ประกอบการเรียนที่ใช้ในชุดการเรียนทั้งหมดโดยแยกเป็นชุด ๆ
3. สื่อการเรียนซึ่งอาจจะเป็นหนังสือเรียน แผ่นภาพ บัตรประโยค บัตรเรื่องย่อ ฯลฯ
4. คู่มือครูซึ่งประกอบด้วยคำแนะนำซึ่งเขียนไว้เป็นคำปรารภอันจะเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่จะนำไปใช้ และคำชี้แจงซึ่งเกี่ยวข้องกับบทบาทของครูซึ่งเป็นคำชี้แจงแก่ครูว่าจะต้องปฏิบัติอย่างไร ครูมีบทบาทเพียงใดในการดำเนินการสอนโดยใช้ชุดการเรียน นั่นก็คือ ชุดการเรียนนี้ใช้แทนครูทั้งหมดไม่ได้ เป็นเพียงส่วนหนึ่งของการเรียนการสอน ครูยังคงมีบทบาทอยู่ เพียงเปลี่ยนแปลงวิธีการ ลดการพูด การสั่งของครู เปลี่ยนมาเป็นรูปของการแนะนำคำชี้แจง จึงจะเป็นประโยชน์ทั้งครูผู้สอนและครูแทน บทบาทของนักเรียนนั้นต้องชี้แจงให้นักเรียนทราบว่านักเรียนต้องมีบทบาทอย่างไรเพื่อจะได้ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความเข้าใจเรียบร้อยและเป็นการสะดวกในการปกครองชั้นเรียน และบันทึกการสอนซึ่งเป็นแนวทางของครูในการสอนเพื่อให้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนไม่สับสน บันทึกการสอนนี้มีรายละเอียดเกี่ยวกับกำหนดเวลาและสถานที่สอน จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม กิจกรรมการเรียนทั้งขั้นนำเข้าสู่บทเรียน ขั้นการเรียน และขั้นสรุปบทเรียน แบบวัดผลการเรียน ซึ่งเป็นแบบวัดผลก่อนการเรียนและวัดผลหลังการเรียน ประจำศูนย์การเรียนต่าง ๆ นอกจากนี้ก็มีแบบเฉลยวัดผลการเรียน กระจกคำตอบ และสิ่งที่ครูต้องเตรียมเป็นพิเศษ เช่น เครื่องบันทึกเสียง หนังสือเรียน หุ่นจำลอง ฯลฯ ก็ให้บอกไว้ในท้ายบันทึกการสอน

ในเรื่องชุดการเรียนโมดูลนี้มีผู้ศึกษาค้นคว้าไว้แล้วคือ นิยม ทองอุดม (นิยมทองอุดม, 2520) ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องการทดลองเปรียบเทียบผลการสอนวิทยาศาสตร์ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เรื่องบรรยากาศ โดยใช้บทเรียนโมดูลกับการสอนปกติ ซึ่งใช้กลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนวัดเพลงโสภณศิริราษฎร์

จังหวัดราชบุรี จำนวน 60 คน แบ่งออกเป็นกลุ่มควบคุม 30 คน และกลุ่มทดลอง 30 คน โดยใช้เวลาเรียน 10 ชั่วโมง ผลการศึกษาพบว่า ผลสัมฤทธิ์ในการเรียน วิชาวิทยาศาสตร์ของนักเรียนที่เรียนโดยใช้บทเรียนโมดูลสูงกว่ากลุ่มที่เรียนจากการสอน ตามปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ธีระ จิตต์จนะ (ธีระ จิตต์จนะ, 2519) ศึกษาพบว่าเรื่องการศึกษา เปรียบเทียบผลการสอนวิทยาศาสตร์ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เรื่องไฟฟ้าโดยใช้ บทเรียนโมดูลกับการสอนปกติ เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่ม ตัวอย่าง ซึ่งให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนอุทัยวิทยาคม อำเภอเมือง จังหวัดอุทัยธานี จำนวน 90 คน แบ่งเป็น 6 กลุ่ม กลุ่มละ 15 คน ใช้เวลาสอน 6 คาบ ผลการศึกษาพบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการเรียนโดยใช้บทเรียนโมดูล สูงกว่าการสอนตามปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ศิริกาญจน์ โกสุมภ (ศิริกาญจน์ โกสุมภ, 2521) ศึกษาพบว่าเรื่องการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้บทเรียนโมดูลกับการสอนปกติ ซึ่งมีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทาง การเรียนวิชาภาษาไทยและเปรียบเทียบลักษณะความเป็นผู้นำของนักเรียน โดยใช้ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเชียงดาว อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 113 คน เป็นกลุ่มทดลอง 57 คน และกลุ่มควบคุม 56 คน เรียนในเวลา 12 ชั่วโมง ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนที่เรียนโดยใช้บทเรียนโมดูลมีผลสัมฤทธิ์ทาง การเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนจากการสอนตามปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนที่เรียนโดยใช้บทเรียนโมดูลมีลักษณะความเป็นผู้นำสูงกว่านักเรียน ที่เรียนจากการสอนปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

สุมาลี ศรีทองกิติกุล (สุมาลี ศรีทองกิติกุล, 2521) ศึกษาพบว่าเรื่องการศึกษา เปรียบเทียบผลการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ เรื่องการเปลี่ยนแปลงในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนโมดูลกับการสอนปกติ ซึ่งมีความมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทาง

การเรียนวิชาวิทยาศาสตร์และทัศนคติทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียน โดยใช้นักเรียนชั้น
 ประถมปีที่ 4 โรงเรียนบ้านปากน้ำปราณ อำเภอปราณบุรี จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
 จำนวน 112 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 56 คน และกลุ่มควบคุม 56 คน ใช้เวลา
 ทดลอง 12 ชั่วโมง ผลการศึกษาค้นพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์
 ของนักเรียนที่เรียนโดยใช้บทเรียนโมดูลสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยการสอนปกติอย่างมี
 นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และทัศนคติทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนที่เรียนโดยใช้
 บทเรียนโมดูลสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยการสอนปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ
 .05

3. บทเรียนสำเร็จรูป นวัตกรรมทางการศึกษาที่แพร่หลายอยู่ใน
 ประเทศไทยและเป็นที่รู้จักดีในวงการของไทยคือ บทเรียนสำเร็จรูป ซึ่งสร้างไม่ยากนัก
 และสามารถให้นักเรียนเรียนเป็นรายบุคคลได้ ดังนั้นในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้จึงได้
 สร้างบทเรียนสำเร็จรูปขึ้นมาชุดหนึ่งเพื่อใช้ในการเรียนการสอนให้นักเรียนเรียนด้วย
 ตนเองตามลำพัง บทเรียนสำเร็จรูปที่กล่าวถึงนี้เป็นบทเรียนที่จัดทำไว้สำเร็จสมบูรณ์
 อาจจะอยู่ในลักษณะเครื่องสอนหรือหนังสือเรียน การพัฒนาแนวความคิดเกี่ยวกับบทเรียน
 สำเร็จรูปเริ่มมาจากความคิดของนักการศึกษาเกี่ยวกับการสอนตัวเอง หรือเรียนด้วย
 ตนเอง เช่น โสเครตีสที่เคยใช้สอนลูกหาสด้วยบทสนทนาง่าย ๆ ให้เข้าใจทฤษฎี
 เรขาคณิตแบบพีทาโกรัส โดยสอนไปที่ละขั้นจนในที่สุดก็เข้าใจหลักการใหญ่ ๆ ได้
 สำเร็จ สกินเนอร์ (Skinner) เป็นผู้นำทฤษฎีการเรียนรู้แบบ S - R Theory
 มาใช้กับบทเรียนสำเร็จรูป เพราะเชื่อว่าสภาพการเรียนจะเกิดขึ้นได้เมื่อปฏิบัติ
 ตอบสนองต่อสิ่งเร้าที่มาช่วยภายนอกซึ่งก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม เช่นเมื่อมี
 สิ่งเร้ามากระทำต่อเด็ก เด็กตอบสนอง ทำให้เกิดการเรียนรู้ขึ้น (ศึกษาธิการ,
 กระทรวง 2517 : 220 - 221) เกี่ยวกับเรื่องนี้ เปเรอซ กุมท (เปเรอซ กุมท,
 2519 : 1) กล่าวว่า บทเรียนสำเร็จรูปเป็นส่วนหนึ่งของการสอนที่จัดทำไว้ล่วงหน้า
 สำหรับให้นักเรียนเรียนเอง ซึ่งหมายถึงลำดับประสบการณ์ที่จัดวางไว้สำหรับนักเรียน

ไปสู่ความสามารถโดยอาศัยหลักความสัมพันธ์ของสิ่งเร้ากับการตอบสนอง ประสบการณ์ในที่นี้คือประสบการณ์ของนักเรียนเองซึ่งเกิดจากการเข้าไปมีส่วนในกระบวนการเรียนการสอนและ ไพโรจน์ เบาใจ (ไพโรจน์ เบาใจ, 2520 : 1 – 2) กล่าวว่า คล้ายคลึงกันว่าบทเรียนสำเร็จรูปนี้มีลักษณะเป็นความรู้อย่อย ๆ ซึ่งเรียงลำดับไว้อย่างดี เพื่อให้ให้นักเรียนได้เรียนไปทีละน้อย ๆ จากสิ่งที่รู้แล้วไปสู่ความรู้ใหม่ เป็นการสร้างความสนใจของนักเรียนไปในตัว นักเรียนต้องปฏิบัติหรือตอบคำถามแต่ละเฟรมไปตามวิธีที่กำหนดให้นักเรียนจะได้ทราบผลการตอบทันที โดยไม่จำกัดเวลา การใช้เวลาศึกษาบทเรียนขึ้นอยู่กับสติปัญญาและความสามารถของนักเรียนแต่ละคน

การใช้บทเรียนสำเร็จรูปนั้น นิพนธ์ สุขปรีดี (นิพนธ์ สุขปรีดี, 2519 : 48 – 51) กล่าวว่าไว้ดังนี้

- 3.1 บทเรียนสำเร็จรูปมีไว้สำหรับให้นักเรียนได้เรียนด้วยตนเอง ดังนั้นผู้สอนไม่จำเป็นต้องสอนนักเรียนในบทเรียนนั้น ๆ
- 3.2 ผู้สอนไม่ควรจะไปกำหนดเวลาของนักเรียน ควรจะให้นักเรียนเรียนไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะเข้าใจ หรือบรรลุจุดหมายที่มีในแบบเรียนนั้น ๆ
- 3.3 บทเรียนสำเร็จรูปสามารถใช้ได้ในและนอกห้องเรียน ฉะนั้นผู้สอนไม่ควรไปบังคับให้นักเรียนเฉพาะในห้องเรียนเท่านั้น
- 3.4 ผู้สอนควรให้โอกาสนักเรียนเพื่ออภิปรายปัญหาต่าง ๆ ที่ยังไม่เข้าใจได้
- 3.5 ผู้สอนควรชี้แจงวิธีการใช้บทเรียนและให้การบ้านเพื่อทดสอบดูว่านักเรียนเรียนได้มากน้อยเพียงใด
- 3.6 ผู้สอนควรให้มีการพักระหว่างการเรียนด้วย บทเรียนบางบทอาจมีความยาวเกินไป จะทำให้นักเรียนเบื่อได้ ฉะนั้นจึงควรให้มีการพักได้
- 3.7 ผู้สอนควรวิเคราะห์ดูว่านักเรียนได้มากน้อยเพียงใดจากการเรียนบทเรียนนั้น ๆ โดยการให้นักเรียนทำแบบทดสอบอีกครั้ง หรืออาจจะใช้วิธีอื่น ๆ ก็ได้

3.8 ผู้สอนควรให้มีการสาธิตในระหว่างการเรียนด้วย เพื่อเป็นการเปลี่ยนบรรยากาศให้นักเรียนสนุกไปกับบทเรียนยิ่งขึ้น

เกี่ยวกับเรื่องนี้ เปร็อง กูมท (เปร็อง กูมท, 2519 : 153) กล่าวว่าบทเรียนสำเร็จรูปนี้มีข้อบกพร่องอยู่คือ ไม่อาจใช้สอนแทนครูได้สิ้นเชิง เพราะนักเรียนยังต้องการคำแนะนำจากครูอยู่ บทเรียนสำเร็จรูปจึงเป็นเพียงเครื่องช่วยสอนของครูเท่านั้น เนื้อหาวิชาบางวิชาที่ต้องการตอบสนองในแง่ความคิด เช่น เรียงความ จะใช้สอนแบบนี้ไม่ได้ ปัญหาเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคล เช่น นักเรียนที่เรียนเก่งอาจเรียนจบก่อน ไม่มีอะไรทำอีก ทำให้เบื่อหน่ายได้ ดังนั้นครูผู้สอนจึงต้องเพิ่มงานพิเศษให้นักเรียนเหล่านั้นด้วย

ในเรื่องบทเรียนสำเร็จรูปนี้ได้มีผู้ศึกษาไว้ดังนี้คือ ศึกษาสิขน์ มณีพันธุ์ (ศึกษาสิขน์ มณีพันธุ์, 2519) ได้ศึกษาค้นคว้าเรื่องการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของการเรียนวิทยาศาสตร์ เรื่องแสงโดยใช้บทเรียนโปรแกรมกับการสอนตามปกติ เพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนในกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งใช้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในโรงเรียนเมืองกลาง จังหวัดภูเก็ต แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 36 คน สอนโดยใช้บทเรียนโปรแกรม และควบคุม 36 คน สอนโดยวิธีสอนวิธีปกติ ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า นักเรียนในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนพอ ๆ กัน

ปริดา เพชรมีศรี (ปริดา เพชรมีศรี, 2518) ได้ศึกษาค้นคว้า เรื่องการศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบเรียนโปรแกรมกับการสอนตามปกติ เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์และศึกษาความเปลี่ยนแปลงทัศนคติและความสนใจทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียน โดยใช้กลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสมุทรปราการ จังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 72 คน กลุ่มละ 36 คน ใช้เวลาทดลอง 10 ชั่วโมง ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการเรียนแบบโปรแกรมสูงกว่าการเรียนจากการสอนของครูตามปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และทัศนคติและความสนใจทาง

วิทยาศาสตร์ จากการเรียนรู้แบบโปรแกรมกับการสอนของครูตามปกติไม่แตกต่างกัน

โชคดี สุทธิพันธ์ (โชคดี สุทธิพันธ์, 2518) ได้ศึกษาค้นคว้าเรื่องการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างการใช้กล่องบทเรียนสำเร็จรูปกับการสอนโดยวิธีธรรมชาติเพื่อศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษาเรื่องการสงวนทรัพยากรธรรมชาติ โดยใช้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนสภาราษีนิ จังหวัดตรัง จำนวน 64 คน กลุ่มละ 32 คน ใช้เวลาทดลอง 10 ชั่วโมง ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการสอนโดยใช้กล่องบทเรียนสำเร็จรูปและจากการสอนโดยวิธีธรรมชาติไม่แตกต่างกัน

4. ศูนย์การเรียนรู้ การจัดห้องเรียนเป็นส่วนหนึ่งในกระบวนการเรียนการสอน และห้องเรียนที่นิยมกันทั่วไปนั้นคือห้องเรียนที่กำหนดให้นักเรียนเรียนเป็นกลุ่มใหญ่รวมกันเป็นชั้น ๆ ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในแต่ละระดับการศึกษา เช่น ในระดับประถมศึกษาตอนต้น มีนักเรียน 45 คน ในแต่ละห้องเรียน จึงยากต่อการทำกิจกรรมร่วมกันบางอย่างมาก ในปัจจุบันจึงมีผู้คิดรูปแบบการจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้ขึ้นมาเพื่อความสะดวกในการจัดกิจกรรมที่จะทำให้บรรลุตามจุดมุ่งหมายบางประการได้ ดังนั้นวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองโดยยึดหลักการในการจัดห้องเรียนสำหรับการเรียนการสอนโดยการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย

ในเรื่องศูนย์ของการเรียนนี้ ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (ชัยยงค์ พรหมวงศ์, 2516 : 55) กล่าวว่า การจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้อาศัยพื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎีการใช้สื่อประสมและกระบวนการกลุ่ม เป็นบูรณาการการใช้สื่อการเรียนชนิดต่าง ๆ และกลุ่มกิจกรรมเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ที่มีประโยชน์และฝึกฝนพัฒนาการทางสติปัญญาของผู้เรียนให้มากที่สุด

ในเรื่องกระบวนการกลุ่มในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้ ไชยยศ เรื่องสุวรรณ (ไชยยศ เรื่องสุวรรณ, 2518 : 124) กล่าวว่า กระบวนการกลุ่มคือวิธีการที่กลุ่มใช้แก้ปัญหาหรือกระทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดร่วมกัน โดยมีการวางแผนร่วมกันและแลกเปลี่ยนความ

คิดเห็นกัน การนำกระบวนการกลุ่มมาใช้ในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้คือการให้นักเรียนเรียนร่วมกันเป็นกลุ่มโดยศึกษาเนื้อหาตามหัวข้อที่กำหนด เป็นการแลกเปลี่ยนประสบการณ์และความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

ส่วนการจัดระบบการสอนแบบศูนย์การเรียนรู้ อธิพร ศรียมก (อธิพร ศรียมก, 2519 : 31 - 37) กล่าวว่า เป็นวิธีการที่มีระบบ มีการวางแผนและพิจารณาสิ่งต่างๆ ให้สอดคล้องกันทั้งนี้ คือ กำหนดจุดมุ่งหมายซึ่งพิจารณาไปพร้อม ๆ กับการเลือกเนื้อหาครูต้องการให้นักเรียนได้เรียนรู้อะไร ก็ต้องสร้างประสบการณ์ให้นักเรียนในสิ่งนั้นและก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางพฤติกรรมตามที่ปรารถนา กำหนดวิธีสอนในชั้นดำเนินการโดยพิจารณาพร้อมกับจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้ วิธีการสอนในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้ใช้การทำกิจกรรมการเรียนการสอน เกิดขึ้นระหว่างครูกับนักเรียน หรือนักเรียนกับนักเรียน วิธีนี้มักแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย ๆ ให้นักเรียนเรียนร่วมกัน แต่มีครูคอยให้ความช่วยเหลือแนะนำ และคอยให้นักเรียนทำงานเอง กำหนดกลุ่มนักเรียน ในการกำหนดขนาดของกลุ่มและจำนวนกลุ่ม ครูพิจารณาร่วมกับจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้ นอกจากนี้ควรได้พิจารณาว่าในการแบ่งนักเรียนได้อะไรเป็นเกณฑ์ ครูจะให้นักเรียนในกลุ่มมีลักษณะอย่างไรก็ต้องกำหนดจุดมุ่งหมายไว้ กำหนดเวลาและสถานที่ในการเรียนการสอนไม่ควรกำหนดแน่นอนตายตัวให้เป็นแบบที่เหมือนกันหมด แต่ควรมีช่วงเวลาที่แตกต่างกันตามความต้องการ ซึ่งเรียกว่าตารางสอนแบบยืดหยุ่น กำหนดสื่อการเรียนโดยครูพิจารณาร่วมกับจุดมุ่งหมายที่วางไว้ ซึ่งมีข้อพิจารณาในการเลือกใช้สื่อการเรียน คือสื่อการเรียนที่คัดเลือกมานั้นมีความเหมาะสมกับวิชาที่ครูจะสอนหรือไม่ เหมาะสมกับระดับชั้นหรือไม่ ในกรณีที่ต้องจัดซื้อ ก็พิจารณาว่าราคาเหมาะสมกับผลที่ได้รับจากการเรียนการสอนหรือไม่ สื่อการเรียนที่คัดเลือกแล้วจัดหามาได้ง่ายหรือไม่ และคุณสมบัติทางด้านเทคนิคดีหรือไม่ ขั้นตอนประเมินผลครูควรวางแผนการประเมินผลร่วมกับจุดมุ่งหมายและต้องประเมินผลทั้งระบบ ถ้านักเรียนไม่ถึงเป้าที่วางไว้แสดงว่าบางสิ่งบางอย่างบกพร่อง ในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนนั้นนอกจากครูจะเป็นผู้ประเมินผลการเรียนของนักเรียนแล้ว นักเรียน

จำเป็นต้องประเมินผลตัวเองด้วย และในการประเมินผลตัวเองนี้ครูต้องมีส่วนช่วยด้วย ดังนั้นครูและนักเรียนจึงต้องติดต่อกันอยู่เสมอ ขั้นสุดท้ายการวิเคราะห์ผลลัพธ์ที่ได้ จากการเรียนในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนการวิเคราะห์ผลลัพธ์ดำเนินไปด้วยกันกับการวัดผล และจุดมุ่งหมาย ซึ่งโดยหลักการแล้วพฤติกรรมของนักเรียนภายหลังที่เกิดการเรียนรู้กับจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้ควรจะเหมือนกัน แต่ในทางปฏิบัติอาจมีบางอย่างคลาดเคลื่อนไป ครูมีหน้าที่วิเคราะห์ดูว่าห่างจากเป้าที่วางไว้เพียงไร ถ้ายังไม่นำไปสู่เป้าหมายก็ต้องพิจารณาองค์ประกอบอื่นทั้งระบบอีกครั้งหนึ่งเพื่อปรับปรุงแก้ไข

ความมุ่งหมายในการจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนนี้ น้อมฤดี จงพยูหะ (น้อมฤดี จงพยูหะ, 2518 : 180) กล่าวว่า เพื่อให้ นักเรียนสามารถศึกษาหาความรู้ด้วยตนเองได้ เป็นการปลูกฝังให้นักเรียนรักการค้นคว้าหาความรู้อยู่เสมอ เพื่อให้ นักเรียนมีความสามารถทำงานเป็นหมู่ได้ด้วยความเรียบร้อยโดยรู้จักปรึกษาหารือกัน แบ่งงานกันทำ รู้จักมีส่วนร่วมให้ความร่วมมือและรับผิดชอบร่วมกัน เพื่อให้ นักเรียนมีทักษะในการอภิปราย แสดงความคิดเห็นโดยเสรี อย่างมีเหตุผล รู้จักคิดเปรียบเทียบ และรู้จักคิดพิจารณาความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง เพื่อให้ นักเรียนได้เลือกทำกิจกรรมตามความสนใจ อันก่อให้เกิดความพอใจในการเรียนและการทำกิจกรรม และเพื่อให้ นักเรียนได้มีการเปลี่ยนอิริยาบถและกิจกรรมเป็นระยะ ๆ ไป ซึ่งจะช่วยกระตุ้นให้เด็กมีความสนใจในการเรียนอยู่เสมอ

นิพนธ์ สุขปรีดี (นิพนธ์ สุขปรีดี, 2519 : 113) กล่าวถึงประโยชน์ของการจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนไว้คล้ายคลึงกันว่า ห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนจะสร้างบรรยากาศการเรียนตามความสนใจของนักเรียน ส่งเสริมให้นักเรียนแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง ฝึกการทำงานเป็นกลุ่ม เคารพในสิทธิและฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ส่งเสริมเสรีภาพของนักเรียนในการแสดงความคิดเห็น เปิดโอกาสให้ครูใกล้ชิดกับนักเรียนทุก ๆ กลุ่ม ให้ครูได้สังเกตพัฒนาการของนักเรียนดีขึ้น ช่วยให้การถ่ายทอดความรู้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น มิใช่ครูบังคับให้นักเรียนจดและท่องจำเพียงอย่างเดียว และ

ให้ครูตื่นตัวอยู่ตลอดเวลาในการค้นคว้าหาความรู้ในวิชาที่สอนเพิ่มเติม สํารวจแหล่ง วัสดุอุปกรณ์และคิดค้นประดิษฐ์อุปกรณ์ต่าง ๆ ขึ้นเอง

ในเรื่องนี้มีผู้ศึกษาค้นคว้าไว้แล้วคือ สุเทพ อ่อนไสว (สุเทพ อ่อนไสว, 2520) ได้ศึกษาเรื่องการทดลองเปรียบเทียบผลการสอนในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน และแบบครูเป็นศูนย์กลางในวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เรื่องการสวงน หรัพยากรธรรมชาติ ซึ่งใช้กลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ในโรงเรียน โศกสํารองวิทยา จังหวัดลพบุรี จำนวน 72 คน แยกเป็นกลุ่มทดลอง 36 คน และ กลุ่มควบคุม 36 คน ใช้เวลาทดลอง 6 ชั่วโมง ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า ผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไปและเจตคติทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนในห้องเรียน แบบศูนย์การเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนในห้องเรียนแบบครูเป็นศูนย์กลางอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .01

อารีย์ เจริญพจน์ (อารีย์ เจริญพจน์, 2521) ศึกษาค้นคว้าเรื่อง เปรียบเทียบผลการเรียนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้การสอนแบบศูนย์การเรียน กับการสอนแบบปกติเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบของ นักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งใช้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนประถมบางแค กรุงเทพมหานคร จำนวน 72 คน เป็นกลุ่มทดลอง 35 คน และกลุ่มควบคุม 37 คน ใช้เวลาทดลอง 9 ชั่วโมง ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่ม ที่เรียนจากห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนสูงกว่ากลุ่มที่เรียนจากห้องเรียนที่ใช้การสอนแบบ ปกติ และความรับผิดชอบของนักเรียนทั้งในกลุ่มที่เรียนจากห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน และจากห้องเรียนที่สอนแบบปกติไม่แตกต่างกัน

กลวิธีสอนภาษาไทย

การสอนภาษานี้ครูจะต้องจัดประสบการณ์ให้นักเรียนได้ฝึกฝนการใช้ภาษา ทั้งการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนด้วยความเพลิดเพลินอย่างเสรีพอสมควร

จนเกิดความชำนาญและสามารถนำประสบการณ์เหล่านั้นไปใช้เป็นประโยชน์ได้ ดังนั้น พฤติกรรมของครูภาษาไทยที่ผ่านมาจึงไม่เป็นการสอนภาษาไทยที่ถูกต้องนัก เกี่ยวกับเรื่องนี้ หม่อมหลวงบุญเหลือ เทพยสุวรรณ (บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, 2518 : 23) กล่าวว่า กลวิธีที่ค่อนข้างจะกลาดเกลื่อนสำหรับทุกวิชาก็คือ ครูเข้าห้องเรียนแล้วบอกนักเรียน โดยครูเข้าใจว่าเป็นการให้ความรู้ ถ้ามีหนังสือสำหรับวิชานั้นที่กระทรวงหรือโรงเรียนกำหนดให้ใช้ ครูก็อ่านร่วมกับนักเรียนในห้องเรียน แต่การบอกไม่ใช่การสอน และการอ่านร่วมกันดังที่ทำได้โดยมากในเวลานี้ก็มีใช้การสอนอ่าน การสอนคือการแนะทางให้เรียน และมีกลวิธีต่าง ๆ มากมาย ซึ่งต้องเลือกใช้ให้เหมาะสมแก่วัย สมรรถภาพและพื้นฐานของนักเรียน

กลวิธีที่สามารถนำมาใช้ให้สอดคล้องกับการสอนในวิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองอย่างเหมาะสมกับการสอนวิชาภาษาไทย มีดังนี้

1. การฝึกให้เกิดทักษะ ทักษะคือความสามารถในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้คล่องแคล่ว และการที่จะทำสิ่งใดให้คล่องแคล่วนั้นต้องได้รับการฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการทำสิ่งนั้น ทักษะในทางภาษามี 4 อย่าง คือทักษะการฟัง ทักษะการพูด ทักษะการอ่าน และทักษะการเขียน ซึ่งมีกลวิธีการฝึก ดังนี้

1.1 ในขั้นต้นกำหนดกิจกรรมให้นักเรียนได้ฝึกทักษะทีละทักษะก่อน แล้วจึงค่อยกำหนดกิจกรรมการเรียนให้ฝึกทักษะต่าง ๆ สัมพันธ์กัน เช่น ฝึกการฟังกับการพูด และการอ่านกับการเขียน การฝึกทักษะนี้ต้องทำอยู่บ่อย ๆ จนทักษะแต่ละทักษะเจริญขึ้นตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้

1.2 การฝึกเริ่มจากการฝึกสิ่งที่ทำไถ่่ายก่อน แล้วจึงให้ฝึกสิ่งที่ทำไถ่ยากขึ้นตามลำดับ ทั้งนี้เพื่อให้นักเรียนได้เห็นความสำคัญของตน จะได้มีกำลังใจฝึกสิ่งที่ยากขึ้นไปไถ่

1.3 เมื่อมีข้อบกพร่องผิดพลาดเกิดขึ้นในการฟัง การพูด การอ่าน หรือการเขียนของนักเรียน ควรจูงใจให้นักเรียนเกิดความเต็มใจที่จะแก้ไขข้อบกพร่อง

ของตน อย่าให้นักเรียนรู้สึกว่าการแก้สิ่งผิดพลาดนั้นเป็นการลงโทษ เพราะถ้านักเรียนรู้สึกเช่นนั้นแล้ว การเรียนรู้ก็จะเกิดขึ้นได้ยาก

1.4 จัดให้นักเรียนมีประสบการณ์ต่าง ๆ ซึ่งจะให้โอกาสแก่การฝึกทักษะอยู่เสมอ เช่น จัดกิจกรรมต่าง ๆ ขึ้น เป็นต้นว่า การแสดงละคร การให้นักเรียนผัดกันเป็นผู้บรรยาย การประชุมปรึกษากัน การแบ่งกลุ่มทำงานกันคว่ำจากห้องสมุด ฯลฯ

1.5 เพื่อให้รู้ว่าการฝึกทักษะแต่ละทักษะได้ผลเพียงไร ควรมีการทดสอบอยู่เสมอ นักเรียนจะรู้ถึงความเจริญก้าวหน้าของตัวเองเป็นอย่างไร และมีกำลังใจฝึกให้ดียิ่งขึ้น เช่น ทดสอบการเขียนตัวสะกด การฟัง การพูด และการเขียนลักษณะต่าง ๆ (ศึกษาธิการ, กระทรวง 2506 : 10)

นอกจากนี้ บุญเสริม ฤทธาภิรมย์ (บุญเสริม ฤทธาภิรมย์, 2518 : 34) กล่าวว่า ในการสอนให้นักเรียนอ่านหนังสือก็เช่นกันต้องวางความมุ่งหมายไว้ว่าต้องให้นักเรียนอ่านเป็นและคิดเป็น ซึ่งมีแนวทางในการพัฒนาความสามารถของนักเรียนดังนี้ คือ ครูต้องวางจุดมุ่งหมายในการอ่านไว้อย่างแน่นอนว่าในการอ่านแต่ละเรื่องแต่ละครั้งต้องให้นักเรียนเกิดอะไร มีทักษะด้านไหน และจุดมุ่งหมายควรวางไว้ในรูปของพฤติกรรมที่สามารถวัดได้อย่างแน่นอน ในการเลือกหนังสือให้นักเรียนอ่านก็ไม่ควรให้อ่านเฉพาะหนังสือเรียนหรือแบบเรียนอย่างเดียว ควรเปิดโอกาสให้นักเรียนอ่านหนังสือประเภทอื่น ๆ บ้าง และการออกข้อสอบอ่านเอาเรื่องก็เช่นกันอาจจะคัดลอกจากหนังสือพิมพ์อะไรก็ได้ที่เหมาะสมกับวัยของเด็ก ในการตั้งคำถามนั้นถ้าต้องการให้นักเรียนเป็นนักคิดนักวิจารณ์ ครูอย่าถามคำถามประเภทเนื้อหา เช่น ถามว่าใคร ที่ไหน เมื่อไร เวลาใด ฯลฯ แต่ลองใช้คำถามว่าทำไม อย่างไร และถ้าเป็นไปได้ควรสมมุติสถานการณ์ว่าถ้าเป็นอย่างนั้นอย่างนี้จะอะไรเกิดขึ้น สมมุติว่าเป็นนักเรียนจะทำอย่างไร นักเรียนชอบเรื่องนี้ไหม ทำไมจึงชอบ ทำไมไม่ชอบ นักเรียนอ่านแล้วเห็นด้วยหรือไม่ ทำไมไม่เห็นด้วย ฝึกให้นักเรียนอภิปราย วิเคราะห์ในหัวข้อเรื่องที่อ่าน ให้นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน เป็นการฝึกให้นักเรียนรู้จักแก้ปัญหา และนำไปใช้ใน

ชีวิตประจำวัน

2. การสร้างเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยที่ระบุไว้ในความมุ่งหมายของการสอนภาษาไทยในหลักสูตรประโยคประถมศึกษาตอนต้น พ.ศ.2503 คือพฤติกรรมของนักเรียนที่เห็นคุณค่าของภาษาไทย มีความสนใจที่จะเรียนภาษาไทย และมีความรู้สึกนิยมชมชื่นในสุนทรียภาพของภาษาไทย เช่น การเห็นความสำคัญของภาษาไทย ในฐานะเป็นภาษาประจำชาติ การเกิดความเพลิดเพลินในการอ่าน และรู้สึไพบวาทะของภาษาไทยเกี่ยวกับบทประพันธ์ทั้งที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง ดังนั้นการสร้างเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยให้นักเรียนก็ต้องจัดกิจกรรมที่สามารถทำให้นักเรียนเห็นคุณค่าของภาษาไทย ซึ่งมีหลักการสำคัญในการสร้างและเปลี่ยนแปลงเจตคติ ดังนี้

2.1 หาวิธีจูงใจให้นักเรียนเกิดความสนใจในภาษาไทยทั้งโดยตรงและทางอ้อมด้วยการพุดจูงใจให้นักเรียนเห็นประโยชน์และความสำคัญ และหาอุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น เครื่องบันทึกเสียง เป็นต้น มาประกอบการเรียน

2.2 จัดเนื้อหาความรู้ที่จะสอนให้มีความง่ายพอเหมาะสมกับสติปัญญาของนักเรียน โดยเฉพาะด้านทักษะต้องเน้นในด้านการใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันให้มาก

2.3 หมั่นสังเกตความสนใจของนักเรียนและส่งเสริมความสนใจเหล่านั้นให้ถูกทาง

2.4 จัดกิจกรรมพิเศษเป็นครั้งคราวเพื่อจูงใจให้นักเรียนเกิดเจตคติที่ดีต่อภาษาไทย เช่น จัดนิทรรศการวันเกิดของกวี แสดงละครเรื่องในวรรณคดีไทย อภิปรายเกี่ยวกับคำพังเพย ประกวดเรียงความ เป็นต้น (ศึกษาธิการ, กระทรวง 2506 : 12)

3. การฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ในเรื่องความคิดสร้างสรรค์นี้ ประเทิน มหาจันทร์ (ประเทิน มหาจันทร์, 2515 : 107) กล่าวว่า การสร้างสรรค์คือแนวความคิดหรือแนวการกระทำที่แสดงสิ่งใหม่ ๆ ออกมา ไม่ซ้ำกับแนวความคิด หรือ

แนวการกระทำเก่า ๆ ที่เคยทำมาแล้ว และแนวความคิดหรือการกระทำดังกล่าวนี้ต้องเป็นไปในทางที่ถูกที่ควรเป็นไปในทางที่ดีขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวของ ไสว เลี่ยมแก้ว (ไสว เลี่ยมแก้ว, 2516 : 97) ที่ว่า ความคิดสร้างสรรค์คือความสามารถในการคิดหลายทางหลายแง่หลายมุม ต่อเนื่องกันเป็นลูกโซ่ ความคิดเหล่านี้เกิดขึ้นหลายความคิด เกิดขึ้นจนกระทั่งไม่อาจเกิดต่อเนื่องต่อไปได้อีก และความคิดนี้จะมีความสัมพันธ์กันเข้าเป็นสิ่งใหม่ รูปใหม่ หรือความคิดใหม่ที่แปลเป็นเอกลักษณ์ ดังนั้นการฝึกให้นักเรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์ได้ก็ต้องให้นักเรียนได้มีเวลาชั่งชั่งนาน ๆ เพราะระยะเวลาที่ได้ชั่งชั่งนาน ๆ จะทำให้นักเรียนได้คิดหลายทาง และสามารถแสดงความคิดสร้างสรรค์ออกมา เมื่อนักเรียนมีโอกาสคิดบ่อย ๆ ก็สามารถพัฒนาความคิดสร้างสรรค์งอกงามขึ้น

เกี่ยวกับภาวะที่จะส่งเสริมให้คนกล้าคิดอย่างสร้างสรรค์นั้น คาร์ล โรเจอร์ (Carl Rogers) กล่าวว่า มีดังนี้

3.1 ภาวะที่มีความปลอดภัยทางจิต กล่าวคือยอมรับค่าของคนแต่ละคนเคารพในความคิดเห็น ไม่มีการตีราคาเปรียบเทียบความคิดเห็นและผลงาน ทุกคนทำด้วยความสบายใจ ไม่ต้องหวั่นวิตกว่าจะไม่ไ้คะแนนดี มีความเข้าใจอกเข้าใจใจในผลงาน เช่น พยายามเข้าใจว่าที่พูดหรือออกความเห็นสิ่งใดมา ถึงแม้จะดูไม่มีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องแต่ก็เข้าใจสาเหตุว่าทำไมจึงคิดและพูดหรือทำเช่นนั้น

3.2 ภาวะที่มีเสรีในการแสดงออก เช่น พูดหรือทำในรูปและแนวใหม่ ๆ แปลก ๆ (อ้างจาก อารี สันตทวี, 2517 : 211 - 213)

การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนนี้ น้อมฤดี จงพยูหะ (น้อมฤดี จงพยูหะ, 2518 : 142 - 145) เสนอแนะว่า เนื่องจากความคิดสร้างสรรค์เป็นส่วนหนึ่งที่รวมอยู่ในกระบวนการเรียนรู้ ฉะนั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์จึงขึ้นอยู่กับสถานการณ์ของการเรียนรู้เป็นสำคัญ ความคิดสร้างสรรค์นั้นจะพัฒนาได้ภายใต้การนำของครูที่ชำนาญ มีความเข้าใจและขณะเดียวกันความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนจะหมดไป

ถ้าครูเข้มงวดอยู่กับเนื้อหาวิชาตามหลักสูตรแต่อย่างเดียวนั้น สิ่งที่จะช่วยส่งเสริมการพัฒนาความสามารถในทางสร้างสรรค์ก็คือ การจัดสิ่งแวดล้อมที่ดีและเร้าใจ ครูต้องจัดสิ่งแวดล้อมในการสอนนักเรียนให้กระตุ้นหรือเร้าใจให้นักเรียนแสดงออกทางสร้างสรรค์สูงขึ้นเรื่อย ๆ เช่น แต่งบทหรือโครงงานง่าย ๆ เป็นต้น ต้องคำนึงถึงความเป็นอิสระ เพราะการทํากิจกรรมสร้างสรรค์นั้นจะประสบผลสำเร็จก็ต่อเมื่อมีความรู้สึกริสรเสรีในการทํากิจกรรมสร้างสรรค์เหล่านั้น ครูต้องตระหนักถึงการเรียนรู้เทคนิคในการแสดงออกในทางสร้างสรรค์ เช่น ศิลปะ เป็นต้น ความสำเร็จทำให้สุขภาพจิตดีและกระตุ้นให้การแสดงออกทางสร้างสรรค์ ครูต้องจัดวัสดุและเครื่องมือเครื่องใช้ในการทํากิจกรรมไว้ในที่ ๆ สะดวกแก่นักเรียนที่จะใช้ เช่น สี กระดาษ เป็นต้น และต้องนำผลงานจากการแสดงออกทางสร้างสรรค์มาใช้ประโยชน์ เช่น ตกแต่งห้องให้สวยงาม หรือใช้ในการจัดนิทรรศการ เพื่อเป็นกำลังใจแก่นักเรียน

บทที่ 3

วิธีดำเนินการ

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ผู้วิจัยได้ดำเนินการดังนี้ คือ

1. การเลือกกลุ่มตัวอย่าง
2. การสร้างเครื่องมือ
3. การดำเนินการทดลอง
4. แดงวิธีวิเคราะห์ข้อมูล

การเลือกกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 4 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา จำนวน 3 ห้องเรียน ซึ่งได้มาจากการจับสลากห้องเรียน แล้วแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 2 กลุ่ม และกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม โดยวิธีการสุ่ม ดังแสดงในตาราง 1

ตาราง 1 จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่าง	จำนวนนักเรียน		
	ชาย	หญิง	รวม
กลุ่มทดลองที่ 1 วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง	16	14	30
กลุ่มทดลองที่ 2 วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย	20	10	30
กลุ่มควบคุม วิธีสอนแบบเดิม	18	12	30
รวม	54	36	90

การสร้างเครื่องมือ

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ คือ

1. สื่อการเรียน สื่อการเรียนทั้ง 3 แบบ ที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ได้แก่ บทเรียนสำเร็จรูป บทเรียนแบบศูนย์การเรียน และบทเรียนสำหรับการสอนแบบเดิม ผู้วิจัยสร้างขึ้นตามลำดับขั้นตอนดังนี้

1.1 ศึกษาหลักสูตร ผู้วิจัยศึกษาหลักสูตรประโยคประถมศึกษา พ.ศ. 2503 ของกระทรวงศึกษาธิการ ตอนที่ว่าด้วยหมวดวิชาภาษาไทยและแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ พิมพ์ครั้งที่ 20 พ.ศ. 2518 เรื่องเกาะผีเสื้อ นายสุจินดา โมกขศักดิ์ และพระพุทธรูป

1.2 กำหนดขอบเขตในด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ผู้วิจัยต้องการเน้นให้นักเรียนสามารถจับใจความสำคัญในการอ่าน สามารถเขียนแสดงความคิดเห็นและมี

ความรู้ด้านศัพท์กว้างขวางขึ้น ด้านเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย ให้นักเรียนเกิดความรู้สึกเพลิดเพลินในการอ่าน รุ้สไพเราะของบทประพันธ์ที่อ่านทั้งที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง และเห็นความสำคัญของภาษาไทย และด้านความคิดสร้างสรรค์ ให้นักเรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาได้แก่การระลึกสิ่งที่เป็นประเภทเดียวกัน ประโยชน์ของสิ่งของ และความเหมือนของสิ่งของสองอย่างที่กำหนดให้โดยแสดงพฤติกรรมเหล่านั้นออกมาเป็นถ้อยคำในภาษาไทยให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

1.3 กำหนดสิ่งที่ต้องการเน้นเป็นพิเศษ สิ่งที่ต้องการเน้นเป็นพิเศษในการสร้างเครื่องมือสำหรับการทดลองมีดังนี้

- 1.3.1 การออกเสียงอ่านคำยากในบทเรียน
- 1.3.2 การบอกความหมายคำในบทเรียน
- 1.3.3 ความสามารถด้านความเข้าใจภาษา
- 1.3.4 การสะกดการันต์คำยากในบทเรียน
- 1.3.5 การเลือกใช้คำให้ตรงกับความหมาย
- 1.3.6 การเขียนข้อความต่อเนื่องกันเป็นประโยค
- 1.3.7 การเกิดความรู้สึกเพลิดเพลินจากการอ่าน
- 1.3.8 การรู้สไพเราะในบทประพันธ์ทั้งที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง
- 1.3.9 การเห็นความสำคัญของภาษาไทยในฐานะเป็นภาษาประจำชาติ
- 1.3.10 ความคิดสร้างสรรค์ในทางภาษา

1.4 กำหนดวัตถุประสงค์ในการเรียนการสอน โดยการวิเคราะห์งาน ซึ่งตั้งเป็นเป้าหมายในการเรียนการสอน จุดมุ่งหมายในการเรียนการสอน และวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมเกี่ยวกับพัฒนาการทางภาษา เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย และความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา และหัวข้อสำหรับทดสอบ เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างบทเรียน

เพื่อให้การเรียนการสอนได้ดำเนินไปตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้

1.5 ทำแผนการสอน แผนการสอนที่สร้างขึ้นเพื่อเป็นแนวทางในการเรียนการสอนประกอบด้วยสิ่งต่อไปนี้

- 1.5.1 วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม
- 1.5.2 ความถี่รวบยอดและหลักการ
- 1.5.3 ลำดับเนื้อหา
- 1.5.4 สื่อการเรียน
- 1.5.5 กิจกรรมการเรียน
- 1.5.6 การประเมินผลการเรียน

1.6 ทำคู่มือครู คู่มือครูที่สร้างขึ้นเพื่อเป็นแนวในการสอนประกอบด้วยสิ่งต่อไปนี้

- 1.6.1 วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม
- 1.6.2 ความถี่รวบยอดและหลักการ
- 1.6.3 เนื้อหาสำหรับครู
- 1.6.4 สื่อการเรียน
- 1.6.5 กิจกรรมการเรียน
- 1.6.6 การประเมินผลการเรียน

1.7 ผลิตรายการเรียน รายเรียนในการเรียนการสอนสำหรับใช้ทดลองในแต่ละกลุ่มผลิตขึ้นดังนี้

1.7.1 บทเรียนสำเร็จรูป เป็นรายเรียนสำหรับใช้เรียนในกลุ่มทดลองที่ 1 วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำดับ ประกอบด้วยสิ่งต่อไปนี้

- บทเรียนสำเร็จรูป จำนวน 25 ชุด
- คำอธิบายศัพท์ จำนวน 25 ชุด
- แบบทดสอบ จำนวน 4 ชุด

1.7.2 บทเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้ เป็นสื่อการเรียนรู้สำหรับใช้เรียนในกลุ่มทดลองที่ 2 วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย ประกอบด้วยสิ่งต่อไปนี้

- บัตรงาน
- คำอธิบายศัพท์
- ตารางบัตรคำ จำนวน 25 ตาราง
- บัตรคำถาม จำนวน 25 บัตร
- บัตรเฉลยคำตอบ จำนวน 25 บัตร
- บัตรแบบฝึกหัดแต่งประโยค จำนวน 25 บัตร
- บัตรกิจกรรมสร้างสรรค์ จำนวน 25 บัตร
- บัตรกิจกรรมการเขียน จำนวน 25 บัตร
- หนังสืออ่านประกอบ
- สไลด์
- เทปบันทึกเสียง
- แบบฝึกหัดเสริมทักษะ
- แบบทดสอบ

1.7.3 บทเรียนสำหรับการสอนแบบเดิม เป็นสื่อการเรียนรู้สำหรับใช้เรียนในกลุ่มควบคุม และประกอบด้วยสิ่งต่อไปนี้

- แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

1.8 ทดลองสื่อการเรียนรู้ เมื่อสร้างสื่อการเรียนรู้เรียบร้อยแล้ว ผู้วิจัยได้นำสื่อการเรียนรู้แบบต่าง ๆ ไปทดลองใช้ โดยดำเนินการตามลำดับขั้นดังนี้

1.8.1 ทดลองแบบหนึ่งต่อหนึ่ง โดยนำสื่อการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 คนหนึ่ง และผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรม การเรียนพร้อมทั้งซักถามปัญหาที่เกิดขึ้นในการเรียนเพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไข

1.8.2 ทดลองกลุ่มเล็ก โดยการนำสื่อการเรียนที่ปรับปรุงครั้งที่ 1 ไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านท่าฉนวน อำเภอบ้านฉาง จังหวัดระยอง จำนวน 10 คน และผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรม คุณผลการเรียนพร้อมทั้งบันทึกปัญหาที่เกิดขึ้นเพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขต่อไป

1.8.3 ทดลองภาคสนาม โดยนำสื่อการเรียนที่ปรับปรุงครั้งที่ 2 ไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 3 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา จำนวน 1 ห้องเรียน และผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรม คุณผลการเรียนพร้อมทั้งบันทึกปัญหาที่เกิดขึ้นเพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขต่อไป

1.9 หาประสิทธิภาพสื่อการเรียน ผู้วิจัยหาประสิทธิภาพสื่อการเรียน โดยใช้วิธีเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยในการสอบก่อนการเรียนและการสอบหลังการเรียนที่ระดับความเชื่อมั่น .01 โดยใช้สูตร

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2}}} \quad (\text{ด้วน สายยศ, 2515 : 215})$$

เมื่อ t	แทน ค่าความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย
$\bar{X}_1$	แทน คะแนนเฉลี่ยในการสอบหลังการเรียน
$\bar{X}_2$	แทน คะแนนเฉลี่ยในการสอบก่อนการเรียน
S_1^2	แทน ความแปรปรวนของคะแนนในการสอบหลังการเรียน
S_2^2	แทน ความแปรปรวนของคะแนนในการสอบก่อนการเรียน
n_1	แทน จำนวนคนในการสอบหลังการเรียน
n_2	แทน จำนวนคนในการสอบก่อนการเรียน

ค่าความแตกต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยในการสอบก่อนการเรียนและการสอบหลังการเรียนของสื่อการเรียนชุดต่าง ๆ ได้แสดงไว้ในภาคผนวก

2. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ผู้วิจัยได้สร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยขึ้นตามหลักการของ ขวาล แพทย์กุล (ขวาล แพทย์กุล, 2514 : 1 – 23) จำนวน 1 ฉบับ โดยดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

2.1 ศึกษาหลักสูตร ผู้วิจัยได้ศึกษาหลักสูตร พ.ศ. 2503 ของกระทรวง-ศึกษาธิการ ตอนที่ว่าด้วยหมวดภาษาไทยทั้งภาคความมุ่งหมายและภาคเนื้อหาของชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยตีความหมายความมุ่งหมายของหลักสูตรเป็นพฤติกรรม นำพฤติกรรมเหล่านั้นมาบูรณาการกับโดยเอาตัวที่คล้ายหรือเหมือนกันให้เข้าเป็นพฤติกรรมเดียวกันโดยยึดหลักพฤติกรรมตามจุดมุ่งหมายทางการศึกษาของบลูม (อ้างจากสมบุรณ์ ชิตพงศ์, 2521 : 30-33) และทำการวิเคราะห์หลักสูตรซึ่งได้รับความร่วมมือจากนิสิตปริญญาโทวิชาเอกการ-ประถมศึกษา ชั้นปีที่ 2 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร และครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 4 สรุปออกมาเป็นอันดั้บความสำคัญของพฤติกรรมนั้นๆ ดังแสดงรายละเอียดในตาราง 2

ตาราง 2 ตารางวิเคราะห์หลักสูตรในวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ใช้
ยึดถือในการออกแบบทดสอบ

เนื้อหา กิจกรรม	ความ รู้	ความ เข้าใจ	การนำ ไปใช้	การวิเคราะห์	การสังเคราะห์	การประเมินค่า	รวม	อันดับความสำคัญ
การอ่านคำยาก	2	—	8	—	—	—	10	3
การอ่านจับใจความ	—	11	—	4	—	—	15	2
การสะกดคำ	10	—	—	—	—	—	10	3
การใช้ภาษา	13	3	—	—	29	—	15	1
รวม	25	14	8	4	29	—	80	
อันดับความสำคัญ	2	3	4	5	1	6		

2.2 ศึกษารายละเอียดของเนื้อหาจากหลักสูตร จากแบบเรียน
ภาษาไทยเล่ม 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
เรื่องเกาะผีเสื้อ นายสุกจินดา โมกขศักดิ์ และพระพุทธรบาท และจากแผนการสอน
ที่ผู้วิจัยทำขึ้น แล้วสร้างแบบทดสอบโดยยึดแนวขอบเขตและสิ่งที่ต้องการเน้นเป็นพิเศษ
ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ และปรับให้สอดคล้องกับตารางที่วิเคราะห์ไว้ ลักษณะของ
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยเป็นแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน
80 ข้อ ซึ่งแบ่งเป็น 4 ตอน ได้แก่ตอนที่ 1 วัดการอ่านคำยาก 10 ข้อ ตอนที่ 2
วัดความเข้าใจภาษา 15 ข้อ ตอนที่ 3 วัดการสะกดการันต์ 10 ข้อ และตอนที่ 4
วัดการใช้ภาษา 45 ข้อ

2.3 หาประสิทธิภาพของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ผู้วิจัย นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยที่สร้างขึ้นไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 4 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา เฉพาะห้องเรียนที่ไม่ได้รับเลือกในการทดลองครั้งนี้ จำนวน 3 ห้องเรียน แล้วนำผลการทดสอบมาตรวจให้คะแนน โดยให้คะแนนข้อที่ถูกข้อละ 1 คะแนน ข้อที่ผิดหรือไม่ทำไม่ให้เป็น 0 คะแนน เมื่อตรวจเสร็จแล้วนำมาวิเคราะห์ข้อสอบโดยใช้เทคนิค 27% เพื่อหาค่าความยากง่ายและอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ แล้วเปิดค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกจากการวิเคราะห์ข้อสอบของ จุง เท ฟาน (Chung Teh Fan, 2515 : 6 - 32) โดยมีหลักในการคัดเลือกข้อสอบดังนี้

2.3.1 เลือกแบบทดสอบข้อที่มีค่าความยากง่ายอยู่ระหว่าง .20 - .80

2.3.2 เลือกแบบทดสอบข้อที่มีค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ .2 ขึ้นไป

ผลการวิเคราะห์แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยปรากฏดังแสดงไว้ในภาคผนวก

2.4 หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย โดยใช้วิธีแบ่งครึ่ง ซึ่งใช้สูตร

$$r_{tt} = \frac{2r}{1 + r} \quad (\text{ลวน สายยศ, 2515 : 178})$$

เมื่อ r_{tt} แทน ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ

r แทน สหสัมพันธ์ของคะแนนข้อคู่และข้อคี่

ผลการวิเคราะห์ได้ค่าความเชื่อมั่น .89

3. แบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย ในการศึกษาครั้งนี้ ผู้วิจัยสร้างแบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยขึ้นตามลำดับขั้นตอนดังนี้

3.1 ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับเจตคติในด้านหลักการทางจิตวิทยา

และสังคม หลักการสร้างแบบสอบถาม และจุดมุ่งหมายในหลักสูตรการสอนวิชาภาษาไทย

3.2 สร้างแบบสอบถามขั้นต้นตามวิธี "พฤติกรรมวิกฤต" (Critical Incident Technique) ของ ฟลานากัน (Flanagan, J.C., 1954 : 354 - 355) คือให้ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทยและเกี่ยวข้องกับนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และผู้เชี่ยวชาญในการสอนภาษาไทย เขียนพฤติกรรมเกี่ยวกับเจตคติที่ดีและไม่ดีต่อภาษาไทยของนักเรียน แล้วนำมารวบรวมสรุปเรียบเรียงเป็นแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า จำนวน 45 ข้อ ซึ่งแบ่งเป็น 3 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 ว่าด้วยการเห็นความสำคัญของภาษาไทย ตอนที่ 2 ว่าด้วยการเกิดความเพลิดเพลินจากการอ่าน และตอนที่ 3 ว่าด้วยการรู้สึโหวะของบทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง

3.3 หาประสิทธิภาพแบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย ผู้วิจัยนำแบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยที่สร้างขึ้นไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 4 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา เฉพาะห้องเรียนที่ไม่ได้รับเลือกในการทดลองครั้งนี้ จำนวน 3 ห้องเรียน แล้วนำผลการทดสอบมาวิเคราะห์หาอำนาจจำแนกของแบบสอบถามในแต่ละข้อ โดยใช้สูตร

$$t = \frac{\bar{X}_H - \bar{X}_L}{\sqrt{\frac{\sum (X_H^2 - 2\bar{X}_H \sum X_H) + [\sum (X_L^2 - 2\bar{X}_L \sum X_L)]}{n \cdot (n - 1)}}} \quad (\text{Edwards, 1957:153})$$

เมื่อ t แทน ค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบแต่ละข้อ

n แทน จำนวนกลุ่มตัวอย่างในกลุ่มสูงและกลุ่มต่ำ

$\bar{X}_H$ แทน คะแนนเฉลี่ยของคะแนนคำตอบแต่ละข้อในกลุ่มสูง

$\bar{X}_L$ แทน คะแนนเฉลี่ยของคะแนนคำตอบแต่ละข้อในกลุ่มต่ำ

ผลการวิเคราะห์ค่าอำนาจจำแนกของแบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยปรากฏดังแสดงไว้ในภาคผนวก

3.4 หาค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย โดยใช้ Coefficient α (Magnusson, 1966 : 116)

$$r_{tt} = \frac{1}{n-1} \cdot \frac{s_t^2 - \frac{\sum s_1^2}{t}}{s_t^2}$$

เมื่อ r_{tt} แทน ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามทั้งฉบับ
 n แทน จำนวนข้อของแบบสอบถามทั้งฉบับ
 $\sum s_1^2$ แทน ผลรวมของค่าความแปรปรวนรายข้อ
 s_t^2 แทน ค่าความแปรปรวนของข้อสอบทั้งฉบับ

ผลการวิเคราะห์ไคค่าความเชื่อมั่น .86

4. แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ผู้วิจัยสร้างแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์โดยการคัดแปลงและปรับปรุงจากแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ของ ไสว เลี่ยมแก้ว (ไสว เลี่ยมแก้ว, 2514) ซึ่งมีขั้นตอนในการดำเนินการดังนี้

4.1 ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความถนัดสร้างสรรค์ในตำแหน่งหลักการทำงานจิตวิทยา หลักการสอนหรือการฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ และจุดมุ่งหมายของหลักสูตรประโยคประถมศึกษาตอนต้นที่เกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์

4.2 สร้างแบบทดสอบ โดยเขียนคำสั่ง และใช้ภาษาให้เหมาะสมกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 12 ข้อ ซึ่งแบ่งเป็น 3 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 ตอนให้บอกสิ่งที่เป็นประเภทเดียวกัน ตอนที่ 2 ให้บอกประโยชน์ของสิ่งของ ตอนที่ 3 ให้บอกส่วนที่เหมือนกันของสิ่งของสองอย่าง

4.3 หาประสิทธิภาพแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ ผู้วิจัยนำแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 4 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา เฉพาะห้องเรียนที่ไม่ได้รับเลือกในการทดลองครั้งนี้ จำนวน 3 ห้องเรียน แล้วนำผลการทดสอบมาวิเคราะห์หาค่าอำนาจจำแนกโดยใช้วิธีหาความสัมพันธ์ระหว่างคะแนนแต่ละข้อกับคะแนนรวมของนักเรียนแต่ละคน จากค่าความสัมพันธ์ระหว่างข้อย่อยกับคะแนนเต็มนี้ ถ้าค่าสหสัมพันธ์สูงก็แปลว่า ถ้านักเรียน

ได้คะแนนข้อนั้นมากจะได้คะแนนรวมมากด้วย ซึ่งบอกให้รู้ว่ามีความจำแนกสูงหรือต่ำ โดยใช้สูตร

$$r = \frac{\sum xy}{\sqrt{\sum x^2 \sum y^2}} \quad (\text{ล่วน สายยศ, 2515 : 168})$$

เมื่อ r แทน ค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบแต่ละข้อ
 x แทน คะแนนเป็ยงเบนแต่ละข้อ
 y แทน คะแนนเป็ยงเบนของคะแนนรวมแต่ละคน

ผลการวิเคราะห์แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ปรากฏดังแสดงไว้ในภาคผนวก

4.4 หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้วิธีแบ่งเป็นข้อคู่และข้อคี่ 2 ชุด แล้วนำมาหาค่าสหสัมพันธ์ (r) โดยใช้สูตร

$$r = \frac{\sum xy}{\sqrt{\sum x^2 \sum y^2}} \quad (\text{ล่วน สายยศ, 2515 : 168})$$

เมื่อ r แทน ค่าสหสัมพันธ์ของคะแนนข้อคู่และข้อคี่
 x แทน คะแนนเป็ยงเบนของคะแนนข้อคี่
 y แทน คะแนนเป็ยงเบนของคะแนนข้อคู่

เมื่อกำนวณแล้วนำไปหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ โดยใช้สูตร

$$r_{tt} = \frac{2r}{1 + r} \quad (\text{ล่วน สายยศ, 2515 : 178})$$

เมื่อ r_{tt} แทน ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ
 r แทน สหสัมพันธ์ของคะแนนข้อคู่และข้อคี่

ผลการวิเคราะห์ค่าความเชื่อมั่น .84

การดำเนินการทดลอง

การศึกษากันคว่ำครั้งนี้ผู้วิจัยดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยแบบ

Pre test - Post test Control Group design (อนันต์ ศรีโสภณ, 2520 : 102 - 104) ซึ่งมีแผนผังดังแสดงในตาราง 3

ตาราง 3 แผนผังแสดงแบบแผนการวิจัยแบบ Pre test - Post test Control Group design

กลุ่มตัวอย่าง	การวัดก่อนเรียน	การทดลอง	การวัดหลังเรียน
[R] E ₁	O ₁ E ₁	X _a	O ₂ E ₁
[R] E ₂	O ₁ E ₂	X _b	O ₂ E ₂
[R] C	O ₁ C	~X	O ₂ C

- [R] หมายถึง การสุ่มตัวอย่างโดยวิธีจับฉลากห้องเรียน
- E₁ หมายถึง กลุ่มทดลองที่ 1
- E₂ หมายถึง กลุ่มทดลองที่ 2
- C หมายถึง กลุ่มควบคุม
- X_a หมายถึง การเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง
- X_b หมายถึง การเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย

$\sim X$ หมายถึง การเรียนจากการสอนแบบเดิม

O_1 หมายถึง การวัดก่อนเรียน

O_2 หมายถึง การวัดหลังเรียน

สำหรับรายละเอียดของการดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยแบบนี้มีดังนี้

1. การสุ่มกลุ่มตัวอย่าง ผู้วิจัยสุ่มโดยวิธีจับฉลากห้องเรียน ซึ่งมีอยู่ทั้งหมด 6 ห้องเรียน ได้ห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก. เป็นกลุ่มทดลองกลุ่มที่ 1 ห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ค. เป็นกลุ่มทดลองกลุ่มที่ 2 และห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ด. เป็นกลุ่มควบคุม

2. การสอบก่อนเรียน ผู้วิจัยนำเครื่องมือวัดผลการศึกษาทั้ง 3 ชุด คือ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย แบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย และแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ ไปให้นักเรียนทั้ง 3 กลุ่ม

3. การทดลอง ผู้วิจัยได้ดำเนินการเรียนการสอนให้แก่กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมในขอบเขต วัตถุประสงค์ และการเน้นเหมือนกัน แต่ใช้วิธีสอนหรือกระบวนการเรียนแตกต่างกันดังนี้

3.1 กลุ่มทดลองที่ 1 นักเรียนในกลุ่มทดลองที่ 1 คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก. ได้เรียนด้วยตนเองตามลำพัง โดยผู้วิจัยจะเป็นผู้แนะแนวทางให้นักเรียนเรียนจากบทเรียนสำเร็จรูป จำนวน 25 ชุด ตามขั้นตอนดังนี้

3.1.1 ให้นักเรียนทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ซึ่งมีประจำบทเรียนโมดูลแต่ละบท เพื่อดูว่าคะแนนที่ได้ถึงเกณฑ์ 80% หรือไม่ ถ้านักเรียนคนใดได้คะแนนถึงเกณฑ์ 80% แล้วถือว่ามีความรู้ความสามารถพอแล้วไม่ต้องเรียนบทเรียนโมดูลบทนั้นอีก เรียนบทเรียนโมดูลบทต่อไปได้ และถ้านักเรียนคนใดได้คะแนนในเรื่องใดต่ำกว่า 20% ถือว่ามีพื้นฐานความรู้ความสามารถอยู่ในเกณฑ์ที่จะต้องได้รับการช่วยเหลือเป็นพิเศษ

3.1.2 ให้นักเรียนทำกิจกรรมการเรียนรู้ตามลักษณะเฉพาะของวิธีนี้ คือเรียนจากบทเรียนสำเร็จรูป ซึ่งมีคำอธิบายศัพท์ประกอบ และทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะประจำบทเรียน โดยนักเรียนแต่ละคนเรียนตามลำพังเป็นอิสระและนักเรียนทุกคนต้องทำกิจกรรมเพิ่มเติมเพื่อวัตถุประสงค์ด้านการสร้างเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย เช่น การคุสโลด ฟังเพลงบันทึกเสียง และอ่านหนังสืออ่านประกอบ เป็นต้น

3.1.3 เมื่อนักเรียนได้ผ่านกระบวนการเรียนการสอนตามที่กำหนดไว้แล้ว จึงวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย โดยใช้แบบทดสอบชุดเดียวกับการวัดผลก่อนการเรียน เพื่อดูว่านักเรียนแต่ละคนได้คะแนนถึงเกณฑ์ 80% หรือไม่ ถ้านักเรียนคนใดได้คะแนนถึงเกณฑ์ 80% ก็ถือว่าผ่านการเรียนบทเรียนชุดนี้ไปได้ แต่ถ้ายังไม่ผ่านเกณฑ์ 80% ก็ไม่ผ่านการเรียนบทเรียนชุดนี้ จะต้องเรียนซ่อมเสริม

3.1.4 นักเรียนที่ได้คะแนนในการทดสอบหลังการเรียนไม่ถึงเกณฑ์ 80% ต้องเรียนซ่อมเสริม โดยเรียนเพิ่มเติมจากครูเป็นรายบุคคล หรือเรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ตามความเหมาะสม

3.2 กลุ่มทดลองที่ 2 นักเรียนในกลุ่มทดลองที่ 2 คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ค. ได้เรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย โดยผู้วิจัยเป็นผู้แนะแนวทางให้นักเรียนเรียนจากบทเรียนแบบศูนย์การเรียน จำนวน 25 บทเรียน ตามลำดับขั้นตอนดังนี้

3.2.1 ให้นักเรียนทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ซึ่งมีประจำบทเรียนโมดูลแต่ละบท เพื่อดูว่าคะแนนที่ได้ถึงเกณฑ์ 80% หรือไม่ ถ้านักเรียนคนใดได้คะแนนถึงเกณฑ์ 80% แล้วถือว่ามีความรู้ความสามารถพอแล้ว ไม่ต้องเรียนบทเรียนโมดูลบทนั้นอีก เรียนบทเรียนโมดูลบทต่อไปได้ และถ้านักเรียนคนใดได้คะแนนในเรื่องใดต่ำกว่า 20% ถือว่ามีพื้นฐานความรู้ความสามารถอยู่ในเกณฑ์ที่ต้องช่วยเหลือเป็นพิเศษ

3.2.2 ให้นักเรียนที่มีคะแนนอยู่ระหว่าง 20 - 80 % ทำกิจกรรมการเรียนรู้ตามลักษณะเฉพาะของวิธีนี้ คือเรียนจากบทเรียนแบบศูนย์การเรียน

ในห้องเรียนซึ่งจัดเป็นศูนย์การเรียนรู้ โดยจัดโต๊ะเรียนเป็นกลุ่ม ๆ จำนวน 6 กลุ่ม สำหรับทำศูนย์กิจกรรม ซึ่งเมื่อนักเรียนเข้ามาเรียนในห้องเรียนก็เริ่มด้วยการจับฉลาก แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็น 6 กลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ให้แต่ละกลุ่มเลือกหัวหน้ากลุ่ม และให้หัวหน้ากลุ่มจับฉลากศูนย์กิจกรรม เมื่อได้ศูนย์กิจกรรมใดแล้วก็เข้าเรียนในศูนย์กิจกรรมนั้นเป็นศูนย์กิจกรรมแรก หลังจากนั้นจึงค่อยสลับเปลี่ยนกับกลุ่มอื่น ๆ จนครบทุกศูนย์กิจกรรมทุกกลุ่ม แต่ทั้งนี้นักเรียนทุกคนต้องเรียนรวมกันในกิจกรรมชั้นนำเข้าสู่บทเรียนก่อน และเมื่อเรียนครบทุกศูนย์กิจกรรมแล้วก็ต้องเรียนรวมกันในกิจกรรมขั้นสรุปบทเรียนด้วย สำหรับการเรียนในแต่ละศูนย์กิจกรรมนั้นนักเรียนต้องปฏิบัติตามบัตรงานของแต่ละศูนย์กิจกรรมโดยอาศัยสื่อการเรียนที่เตรียมไว้ให้ต่างกันในแต่ละศูนย์กิจกรรม ซึ่งแต่ละบทเรียนมีลักษณะศูนย์กิจกรรมมีดังนี้

- ศูนย์ที่ 1 การเรียนศัพท์
- ศูนย์ที่ 2 การฝึกความเข้าใจภาษา
- ศูนย์ที่ 3 การฝึกการใช้ภาษา
- ศูนย์ที่ 4 การฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา
- ศูนย์ที่ 5 การสร้างเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย
- ศูนย์ที่ 6 ศูนย์สำรอง (ฝึกกิจกรรมในศูนย์ที่ 1 2 3

และ 4 ในลักษณะการฝึกซ้ำ)

ในแต่ละศูนย์กิจกรรมนั้นมีสื่อการเรียนเฉพาะของศูนย์กิจกรรม ซึ่งแสดงไว้แล้วในภาคผนวก เช่น การเรียนในศูนย์กิจกรรมที่ 1 คือการเรียนศัพท์ นักเรียนเรียนโดยอาศัยคำอธิบายศัพท์ซึ่งใช้เรียนในกลุ่มเรียนด้วยตนเองตามลำพังด้วย แต่ในการเรียนในกลุ่มเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยนี้มีบัตรตารางคำ บัตรคำ เพื่อเรียนในลักษณะเกมสนุก ๆ ด้วย และที่เหมือนกับการเรียนในกลุ่มเรียนด้วยตนเองตามลำพังคือนักเรียนทุกคนมีแบบฝึกหัดเสริมทักษะประจำบทเรียนซึ่งนักเรียนจะทำในระหว่างรอการเปลี่ยนศูนย์กิจกรรม หรือเอาไปทำเป็นการบ้านก็ได้

3.2.3 เมื่อนักเรียนเรียนตามกระบวนการเรียนที่กำหนดไว้แล้ว ก็จะวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย โดยใช้แบบทดสอบชุดเกี่ยวกับการวัดผล ก่อนการเรียน เพื่อดูว่านักเรียนแต่ละคนได้คะแนนถึงเกณฑ์ 80% หรือไม่ ถ้า นักเรียนคนใดได้คะแนนถึงเกณฑ์ 80% ก็ถือว่าผ่านการเรียนบทเรียนชุดนี้ไปได้ แต่ถ้า ยังไม่ผ่านเกณฑ์ 80% ยังไม่ผ่านการเรียนบทเรียนชุดนี้ จะต้องเรียนซ่อมเสริมเหมือน กับที่ปฏิบัติในกลุ่มเรียนด้วยตนเองตามลำพัง แต่การเรียนซ่อมเสริมจะเหมือนกันหรือ ต่างกันแล้วแต่ความเหมาะสม

3.2.4 นักเรียนที่ได้คะแนนในการทดสอบหลังการเรียนไม่ถึง เกณฑ์ 80% ต้องเรียนซ่อมเสริม โดยเรียนเพิ่มเติมจากครูเป็นรายบุคคล หรือเรียน จากบทเรียนสำเร็จรูปตามลำพัง หรือเรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ตามความเหมาะสม

3.3 กลุ่มควบคุม นักเรียนในกลุ่มควบคุม คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ณ. ได้เรียนด้วยวิธีสอนแบบเดิม โดยผู้วิจัยสอนเหมือนที่ครูนิยมสอนกันทั่วไป คือ สอนโดยยึดแบบเรียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของกรมวิชาการเป็นหลัก ให้ นักเรียนอ่านออกเสียงบ้าง อ่านในใจบ้าง แล้วครูอธิบายเพิ่มเติม และทำกิจกรรม ทำบทเรียน แต่ที่พิเศษคือให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะเหมือนกับที่ใช้ในกลุ่มทดลอง ด้วยเพื่อเป็นการวัดผลการเรียน แต่ไม่มีการทำแบบทดสอบประจำบทเรียนทั้งก่อนการ เรียนและหลังการเรียน เพราะการทำแบบทดสอบดังกล่าวเป็นลักษณะเฉพาะของ กระบวนการเรียนที่นำมาทดลอง

4. การสอบหลังเรียน ผู้วิจัยนำเครื่องมือวัดผลการศึกษาทั้ง 3 ชุด ที่ใช้ วัดในการสอบก่อนเรียน คือแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย แบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย และแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ ไปวัดนักเรียนทั้ง 3 กลุ่ม และเมื่อใดแล้วนำเอาคะแนนที่ได้จากการวัดก่อนการเรียน มาหักออกเพื่อนำคะแนนที่แตกต่างกันไปวิเคราะห์ต่อไป

วิธีวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยแบ่งเป็น 3 ตอน ดังนี้

1. วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย โดยวิเคราะห์เปรียบเทียบระหว่างการเรียนรู้จากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิม

2. วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย โดยวิเคราะห์เปรียบเทียบระหว่างการเรียนรู้จากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิม

3. วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ โดยวิเคราะห์เปรียบเทียบระหว่างการเรียนรู้จากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิม

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลในการทดลอง ดังนี้

ก. สถิติพื้นฐาน

1) คะแนนเฉลี่ย ใช้สูตร

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N} \quad (\text{ล่วน สายยศ, 2515 : 51})$$

เมื่อ $\bar{X}$ แทน คะแนนเฉลี่ย

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนน

N แทน จำนวนคนในกลุ่ม

2) ความเบี่ยงเบนมาตรฐาน ใช้สูตร

$$S = \sqrt{\frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}} \quad (\text{ล่วน สายยศ, 2515 : 100})$$

เมื่อ S แทน ความเบี่ยงเบนมาตรฐาน
 $\sum X^2$ แทน ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวกำลังสอง
 $(\sum X)^2$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมดกำลังสอง
 N แทน จำนวนคนในกลุ่ม

ข. สถิติสำหรับทดสอบสมมุติฐาน หาความแตกต่างระหว่างกลุ่มต่าง ๆ โดยใช้การวิเคราะห์ความแปรปรวน (Garrett, 1966 : 259 - 279)

ตาราง 4 Summary Table

แหล่งของความแปรปรวน	df	ผลบวกกำลังสอง	คะแนนเฉลี่ยกำลังสอง	F
ระหว่างกลุ่ม	$k - 1$	$\frac{(\sum X_1)^2}{n_1} + \frac{(\sum X_2)^2}{n_2} + \dots + \frac{(\sum X_k)^2}{n_k} - C$	$\frac{SS_b}{k-1}$	$\frac{MS_b}{MS_w}$
ภายในกลุ่ม	$N - k$	$SS_t - SS_b$	$\frac{SS_w}{N-k}$	
รวม	$N - 1$	$\sum X^2 - C$		

$$\text{Correction Term (C)} = \frac{(\sum \sum X)^2}{N}$$

เมื่อ N แทน จำนวนนักเรียนทั้งหมด
 n แทน จำนวนนักเรียนในแต่ละกลุ่ม
 k แทน จำนวนกลุ่ม
 $\sum X^2$ แทน ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวกำลังสอง
 $(\sum X)^2$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมดกำลังสอง
 $(\sum X)^2_n$ แทน ผลรวมของคะแนนแต่ละกลุ่มกำลังสอง

ถ้าค่า F มีนัยสำคัญทางสถิติ ก็จะทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยระหว่างกลุ่มทั้งหมด โดยใช้ Studentized Range - Statistic (Winer, 1962 : 101) เป็นรายคู่ต่อไป

$$\text{สูตร } q_r = \frac{\bar{T}_j - \bar{T}_j}{\frac{MS_{\text{error}}}{h}}$$

เมื่อ q_r แทน ค่าการทดสอบ Studentized
q. statistics

$\bar{T}_j$ แทน คะแนนเฉลี่ยที่มีความมากที่สุด

$\bar{T}_j$ แทน คะแนนเฉลี่ยที่มีค่าน้อยที่สุด

MS_{error} แทน Mean Square Within

h แทน Harmonic Mean ของจำนวนกลุ่ม
ตัวอย่าง

การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์และการแปลความหมายของข้อมูลในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เพื่อความเข้าใจตรงกัน ผู้วิจัยขอเสนอสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ดังนี้

$\bar{X}$	แทน ค่าเฉลี่ย
df	แทน ชั้นแห่งความอิสระ
F	แทน ค่า F ใน F - distribution
q	แทน ค่า q ในการแจกแจงของ q statistic
**	แทน มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
E ₁	แทน วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง
E ₂	แทน วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย
C	แทน วิธีสอนแบบเดิม

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ผู้วิจัยจัดลำดับขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูลเป็น 3 ตอน ดังนี้

คือ

1. การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน
2. การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของนักเรียน
3. การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน

สรุปผลที่ได้

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผลการทดสอบก่อนการเรียนและหลังการเรียนเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยและความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนแบบต่าง ๆ ปรากฏผลสรุปได้ดังแสดงในตาราง 5

ตาราง 5 คะแนนสูงสุดและคะแนนต่ำสุดจากการทดสอบก่อนการ เรียนและ
หลัง การเรียน

กลุ่มตัวอย่าง	คะแนน	ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน		เจตคติ		ความคิดสร้างสรรค์	
		ก่อนเรียน	หลังเรียน	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ก่อนเรียน	หลังเรียน
กลุ่มทดลองที่ 1	สูงสุด	51	60	191	173	164	184
	ต่ำสุด	15	27	111	128	42	8
กลุ่มทดลองที่ 2	สูงสุด	49	64	184	183	205	296
	ต่ำสุด	7	36	122	119	52	57
กลุ่มควบคุม	สูงสุด	51	62	191	194	103	291
	ต่ำสุด	11	33	124	126	21	29

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย
ของนักเรียน

การเปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน
ในกลุ่มทดลองที่ 1 กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม ปรากฏผลดังแสดงในตาราง

ตาราง 6) การเปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของ
กลุ่มทดลองที่ 1 กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม

แหล่งของความแปรปรวน	df	ผลบวกกำลังสอง	คะแนนเฉลี่ยกำลังสอง	F
ระหว่างกลุ่ม	2	1817.222	908.611	11.139**
ภายในกลุ่ม	87	7096	81.567	
รวม	89	8913.556		

F (0.01) (2,87) 4.38

** เป็นนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

จากตาราง 6 พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนในกลุ่มทดลองทั้งสองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 (11.139) แสดงว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยและวิธีสอนแบบเกมให้ผดแตกต่างกัน ผลที่ได้ตรงกับสมมุติฐานที่ตั้งไว้ เพื่อจะได้นำมาว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนจากการเรียนวิธีใดที่แตกต่างกันจริง จึงได้เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยเป็นรายคู่ต่อไป โดยใช้ q - statistic ปรากฏผลดังแสดงในตาราง 7

ตาราง 7 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
วิชาภาษาไทยของนักเรียนเป็นรายกลุ่มตามลักษณะวิธีสอน

กลุ่มตัวอย่าง		E_2	C	E_1
	$\bar{X}$	21.833	16.000	10.833
E_2	21.833	—	5.833 ^{**}	11.000 ^{**}
C	16.000		—	5.167
E_1	10.833			—

	r	2	3
$q \cdot 0.01 (r, 60)$		3.76	4.28
$\sqrt{MS_{\text{error}}/n} \cdot q \cdot 0.01 (r, 87)$		3.539	6.674

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตาราง 7 พบว่า

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของกลุ่มทดลองที่ 2 สูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แสดงว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยส่งผลให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยมากกว่าการเรียนจากวิธีสอนแบบเดิม

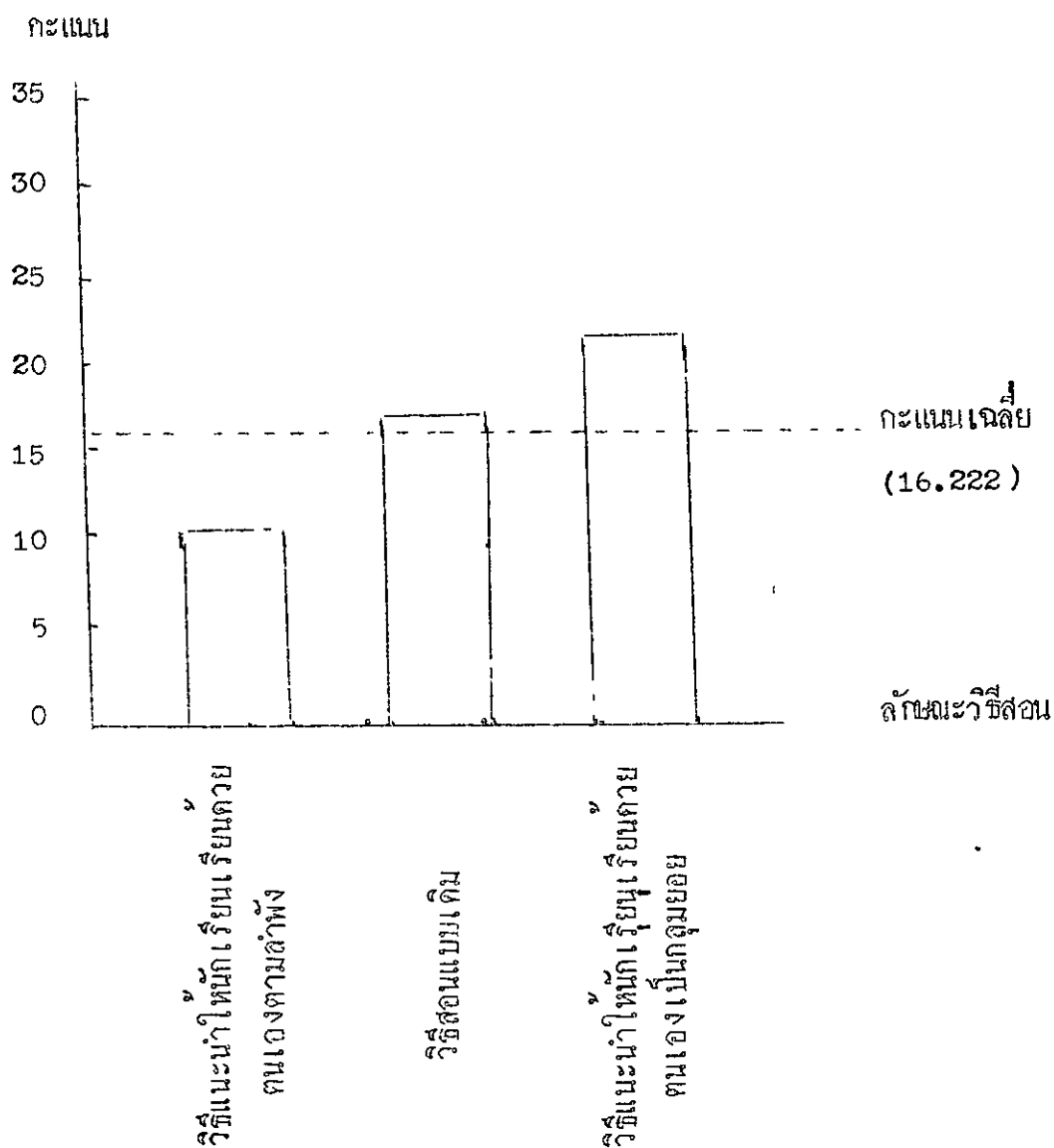
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของกลุ่มทดลองที่ 2 สูงกว่ากลุ่มทดลองที่ 1 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แสดงว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยส่งผลให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยมากกว่าการเรียนจาก

วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง

3. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของกลุ่มทดลองที่ 1 กับกลุ่มควบคุมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ แสดงว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังส่งผลให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยพอ ๆ กับวิธีสอนแบบเดิม

จึงแสดงผลการเปรียบเทียบตามกราฟในภาพ 3

ภาพ 3 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน
ในกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามลักษณะวิธีสอน



ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของนักเรียน
การเปรียบเทียบคะแนนเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของนักเรียนในกลุ่มทดลองที่ 1
กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม ปรากฏผลดังแสดงในตาราง 8

ตาราง 8 การเปรียบเทียบคะแนนเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของกลุ่มทดลองที่ 1
กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม

แหล่งของความแปรปรวน	df	ผลบวกกำลังสอง	คะแนนเฉลี่ยกำลังสอง	
ระหว่างกลุ่ม	2	2180.933	1090.466	3.058
ภายในกลุ่ม	87	31619.290	356.543	

$F (.01) (2,80) 4.88$

จากตาราง 8 พบว่าเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของนักเรียนในกลุ่มทดลองทั้งสองและ
กลุ่มควบคุมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ แสดงว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียน
เรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยและวิธีสอนแบบเดิม
ให้ผลพอ ๆ กัน ผลที่ได้ไปตรงกับสมมุติฐานที่ตั้งไว้

ตอนที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน
การเปรียบเทียบคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนในกลุ่มทดลองที่ 1
กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม ปรากฏผลดังแสดงในตาราง 9

ตาราง 9 การเปรียบเทียบคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มทดลองที่ 1
กลุ่มทดลองที่ 2 และกลุ่มควบคุม

แหล่งของความแปรปรวน	df	ผลบวกกำลังสอง	คะแนนเฉลี่ยกำลังสอง	F
ระหว่างกลุ่ม	2	49710.49	24355.245	11.841**
ภายในกลุ่ม	87	178937.07	2056.747	
รวม	89	228647.56		

$F(.01) (2,78) 4.82$

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตาราง 9 พบว่าความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนในกลุ่มทดลองทั้งสองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 (11.841) แสดงว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิมให้ผลแตกต่างกัน ผลที่ได้ตรงกับสมมุติฐานที่ตั้งไว้ เพื่อจะได้ทราบว่าความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนจากการเรียนวิธีใดที่แตกต่างกันจริง จึงได้เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยเป็นรายคู่ต่อไป โดยใช้ q - statistic ปรากฏผลดังแสดงในตาราง 10

ตาราง 10 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนเป็นรายกลุ่มว่าแนกตามลักษณะวิชาสอน

กลุ่มตัวอย่าง		E_2	C	E_1
	$\bar{X}$	69.933	60.400	16.000
E_2	69.933	—	9.533 ^{**}	53.933 ^{**}
C	60.400		—	44.400 ^{**}
E_1	16.000			
		r	2	3
	q.01 (r,60)		3.76	4.28
	$\sqrt{MS_{error}/n}$ q.01 (r,87)		1.152	6.517

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตาราง 10 พบว่า

1. ความคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มทดลองที่ 2 สูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แสดงว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยส่งผลให้เกิดความคิดสร้างสรรค์มากกว่าการเรียนจากวิธีสอนแบบเดิม

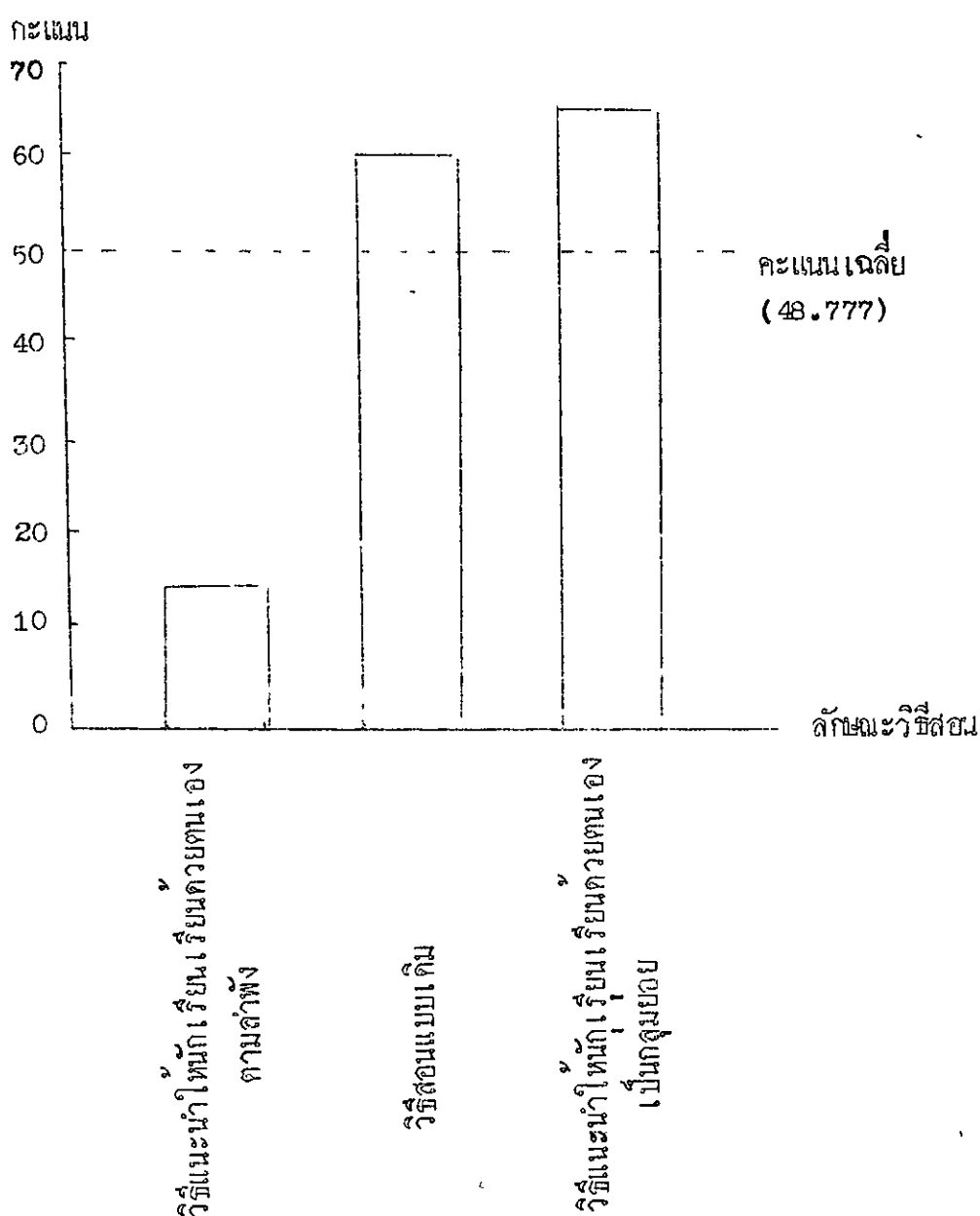
2. ความคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มทดลองที่ 2 สูงกว่ากลุ่มทดลองที่ 1 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แสดงว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยส่งผลให้เกิดความคิดสร้างสรรค์มากกว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง

3. ความคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มควบคุมสูงกว่ากลุ่มทดลองที่ 1 อย่างมีนัยสำคัญทาง

สถิติที่ระดับ .01 แสดงว่าการ เรียนจากวิธีสอนแบบเดิมส่งผลให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ มากกว่าการเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามคำฟัง

ดังแสดงผลการเปรียบเทียบตามกราฟในภาพ 4

ภาพ 4 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนในกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามลักษณะวิธีสอน



สรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูลได้ดังนี้

1. การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย

1.1 การเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยมีผลสูง
กว่าวิธีสอนแบบเดิม

1.2 การเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยมีผลสูง
กว่าวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง

1.3 การเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง กับวิธีสอน
แบบเดิมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

2. การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย พบว่าวิธีแนะนำให้นักเรียน
เรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังและวิธีสอนแบบ
เดิมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

3. การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจ

3.1 การเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยมี
ผลสูงกว่าวิธีสอนแบบเดิม

3.2 การเรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อย
มีผลสูงกว่าวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง

3.3 การเรียนจากวิธีสอนแบบเดิมมีผลสูงกว่าวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียน
ด้วยตนเองตามลำพัง

สรุป อภิปราย และข้อเสนอแนะ

ความมุ่งหมายในการศึกษาค้นคว้า

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีความมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบประสิทธิภาพการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิม เพื่อที่จะทราบในความแตกต่างของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยและความคิดสร้างสรรค์

วิธีดำเนินการค้นคว้า

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ได้ดำเนินการเป็นขั้น ๆ ดังนี้

1. การเลือกกลุ่มตัวอย่าง ใช้กลุ่มตัวอย่างจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 4 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา จำนวน 3 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 30 คน ซึ่งได้มาจากการจับสลากของเรียน แล้วแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 2 กลุ่ม และกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม โดยวิธีการสุ่ม
2. การสร้างเครื่องมือ เครื่องมือในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นชุดการเรียนรู้โมดูล ซึ่งสร้างขึ้นตามวิธีการจัดระบบตามขั้นตอนดังนี้
 - 2.1 ขั้นเตรียมการด้านวิชาการ เริ่มด้วยการศึกษาหลักสูตร กำหนดขอบเขต และกำหนดสิ่งที่ต้องการ เน้นเป็นพิเศษ
 - 2.2 ขั้นดำเนินการด้านวิชาการ เริ่มด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม ทำแผนการสอนและทำคู่มือครู
 - 2.3 ขั้นกำหนดการผลิต คือเรียบเรียงเนื้อหาและแถบบทเรียนจากเนื้อหา ซึ่งต้องทำเป็น 3 แนวทุกบทเรียน
 - 2.4 ขั้นผลิต สื่อการเรียนรู้ที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ประกอบด้วย

บทเรียนสำเร็จรูป คำอธิบายศัพท์ ตารางบัตรคำ บัตรคำถาม บัตรเฉลยคำตอบ บัตรแบบฝึกหัดแต่งประโยค บัตรกิจกรรมสร้างสรรค์ บัตรกิจกรรมการเขียน หนังสืออ่านประกอบ สไลด์ เทปบันทึกเสียง แบบฝึกหัดเสริมทักษะ แบบทดสอบ ทั้งนี้แล้วแต่ว่าลักษณะการเรียนรู้เป็นอย่างไร เช่น ถ้าเรียนตามวิธีสอนแบบเดิมก็ใช้สื่อการเรียนนี้เพียงแบบฝึกหัดเสริมทักษะเท่านั้น

2.5 ขั้นตอนทดลองเครื่องมือ เมื่อสร้างเครื่องมือต่าง ๆ เสร็จแล้วก็นำสื่อการเรียนเหล่านั้นไปทดลองใช้ เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไข ครั้งที่ 1 โดยทดลองกลุ่มเล็กกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านท่าฉนวน อำเภอนันทสรา จังหวัดยะลา จำนวน 10 คน แล้วนำมาผลไปปรับปรุงแก้ไขครั้งที่ 2 และทดลองภาคสนามกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล 3 อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา จำนวน 1 ห้องเรียน เมื่อได้ผลการทดลองแล้วจึงนำไปปรับปรุงแก้ไขครั้งที่ 3

3. การดำเนินการทดลอง การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ผู้วิจัยดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยแบบ Pretest Posttest Control Group design ซึ่งมีขั้นตอนในการดำเนินการดังนี้

3.1 ผู้วิจัยจัดทดลองเรียนในจำนวนห้องเรียนทั้งหมด 6 ห้องเรียน ได้ห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก. เป็นกลุ่มทดลองที่ 1 ห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ค. เป็นกลุ่มทดลองที่ 2 และห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ฉ. เป็นกลุ่มควบคุม

3.2 ผู้วิจัยสอนนักเรียน โดยนำเครื่องมือวัดผลการศึกษาทั้ง 3 ชุด คือ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย แบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย และแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ ไปทดสอบนักเรียนทั้ง 3 กลุ่มแล้วเก็บคะแนนไว้

3.3 ผู้วิจัยนำสื่อการเรียนต่าง ๆ มาให้นักเรียนกลุ่มต่าง ๆ เรียนตามวิธีการเฉพาะของแต่ละกลุ่ม คือกลุ่มทดลองที่ 1 เรียนตามวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังและใช้บทเรียนสำเร็จรูปเป็นสื่อหลัก กลุ่มทดลองที่ 2 เรียนตามวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยโดยจัดห้องเรียนเป็นห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้ และกลุ่มควบคุมเรียนตามวิธีสอนแบบเดิม ซึ่งใช้บทเรียนเนื้อหาเท่ากันและจำนวนเวลาเรียน

เท่ากัน คือ 25 ชั่วโมง

3.4 ผู้วิจัยสอนหลังเรียน โดยนำเครื่องมือวัดผลการึกษาทั้ง 3 ชุดเดิม คือแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาภาษาไทย แบบสอบถามวัดเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย และแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ ไปทดสอบนักเรียนทั้ง 3 กลุ่มอีกครั้งหนึ่งแล้วนำคะแนน ไปวิเคราะห์ตามหลักทฤษฎาสถิติต่อไป

การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการศึกษาครั้งนี้ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดยแบ่งเป็น 3 ตอน ดังนี้

1. วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาภาษาไทย
2. วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย
3. วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์

ซึ่งใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลคือทดสอบสมมุติฐานหาความแตกต่างระหว่างกลุ่มต่าง ๆ โดยใช้การวิเคราะห์ความแปรปรวน ถ้าค่า F มีนัยสำคัญทางสถิติก็ทดสอบความแตกต่าง ของคะแนนเฉลี่ยระหว่างกลุ่มทั้งหมด โดยใช้ Studentized Range Statistic เป็นรายคู่ต่อไป

สรุปผลการศึกษาค้นคว้า

ผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ปรากฏดังนี้

1. นักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยมี ผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาภาษาไทยสูงกว่านักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนแบบเดิมอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
2. นักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยมี ผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาภาษาไทยสูงกว่านักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียน ด้วยตนเองตามลำพังอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. นักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังกับนักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนแบบเดิมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยพอ ๆ กัน

4. นักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง นักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และนักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนแบบเดิมมีเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

5. นักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีความคิดสร้างสรรค์สูงกว่านักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนแบบเดิมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

6. นักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีความคิดสร้างสรรค์สูงกว่านักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

7. นักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนแบบเดิมมีความคิดสร้างสรรค์สูงกว่านักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

อภิปรายผล

การศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพการเรียนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยและวิธีสอนแบบเดิม ปรากฏว่าผลการศึกษากันว่าเป็นไปตามสมมุติฐานข้อ 1 และข้อ 3 แต่ไม่เป็นไปตามสมมุติฐานข้อ 2 ซึ่งอาจจะเนื่องมาจากสาเหตุดังนี้

1. จากการที่พบว่า นักเรียนที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยวิธีสอนแบบเดิมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นั้น อาจเป็นผลมาจากองค์ประกอบหลายอย่างรวมกัน ซึ่งพอจะแยกออกได้ดังนี้ คือ

1.1 สื่อการเรียน วิธีสอนแบบเดิมใช้แบบเรียนภาษาไทยของ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการเป็นหลัก ซึ่งแบบเรียนเล่มนี้ไม่ได้สร้างขึ้นมาจากวิธีจากระบบและแม่แบบ

ฝึกหัดเสริมทักษะที่ใช้ร่วมกันทั้งสามกลุ่มจะสร้างขึ้นมาวิธีจัดระบบก็เป็นเพียงเครื่องมือที่ใช้วัดผลการเรียนระหว่างเรียนเท่านั้นไม่ใช่อุปกรณ์เรียนสำหรับเรียนโดยตรง ส่วนวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีสื่อการเรียนหลายอย่างที่สร้างขึ้นตามวิธีจัดระบบ คือ ทดลองแล้วนำผลการทดลองมาแก้ไขปรับปรุงให้ดีขึ้น เช่น บัตรงาน คำอธิบายศัพท์ การวางบัตรคำ เป็นต้น

1.2 กระบวนการเรียน วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยนั้นจัดเป็นระบบโดยใช้อุปกรณ์เรียนที่จัดเป็นชุดการเรียน โมดูลซึ่งแต่ละชุดจะต้องมีการทดสอบก่อนการเรียนเสียก่อน และเมื่อนักเรียนเรียนจบชุดการเรียน โมดูลแต่ละชุดแล้วก็มีมีการทดสอบหลังการเรียนอีกครั้งหนึ่ง หากพบว่าผลการเรียนไม่ได้ตามเกณฑ์ที่วางไว้ก็ส่งให้นักเรียนเรียนซ่อมเสริมจนกระทั่งเข้าเกณฑ์ที่วางไว้ด้วย แนววิธีสอนแบบเดิมไม่มีการทดสอบก่อนการเรียนและไม่มีการทดสอบหลังการเรียนนอกจากการทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะนั้นซึ่งเป็นการประเมินผลระหว่างเรียนและปีการประเมินผลการเรียนแต่ละบทเรียนจากการตอบคำถามของนักเรียนบ้าง ซึ่งเป็นการประเมินผลการเรียนที่ขาดมูลพื้นฐาน จึงไม่สามารถปรับปรุงแก้ไขการเรียนของนักเรียนที่อยู่ในเกณฑ์ต่ำได้

1.3 การจัดห้องเรียน การจัดห้องเรียนในการเรียนของกลุ่มที่เรียนโดยการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยนั้นจัดแบบศูนย์การเรียน เช่น จัดโต๊ะเรียนของนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ จำนวน 5 ชุด ให้นักเรียนไ้นั่งเรียนโดยหันหน้าเข้าหากัน จึงเหมาะสำหรับให้นักเรียนปรึกษาหารือ อภิปรายและซักถามปัญหาทันมาก นักเรียนจึงได้แลกเปลี่ยนความรู้กันทำให้นักเรียนที่เรียนอยู่ในเกณฑ์ดีช่วยเหลือเพื่อนนักเรียนที่เรียนอยู่ในเกณฑ์ไม่ดีกว่า ส่วนการจัดห้องเรียนในกลุ่มที่เรียนโดยวิธีสอนแบบเดิมนั้นจัดโต๊ะเรียนของนักเรียนให้นั่งเรียงเป็นแถวตามกัน หันหน้าไปทางหน้าชั้นเรียน ซึ่งเป็นที่ยืนสอนของครูและมีกระดานสำหรับครูเขียนอธิบาย นักเรียนไม่มีโอกาสได้แลกเปลี่ยนความรู้กัน ครูเท่านั้นมีโอกาสช่วยเหลือนักเรียนที่เรียนอ่อน หากสังเกตไม่ไ้ว่านักเรียนคนใดเรียนอ่อนก็ไม่มีทางจะช่วยเหลือไ้

1.4 กิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบเคมส์ส่วนใหญ่เป็นการบรรยายและอธิบายของครูซึ่งนักเรียนเป็นผู้รับฟัง และนักเรียนจะได้ทำกิจกรรมบ้างที่ทำการกำลังและเขียนแบบครู เช่น ฝึกหัดอ่านออกเสียง หาคำแปลศัพท์ ตอบคำถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง เป็นต้น ครูมีบทบาทสำคัญในกระบวนการเรียนการสอนมากเกินไป นักเรียนจึงขาดความกระตือรือร้นในการเรียน ทั้งนี้เพราะขัดกับหลักการสอนที่ถูกคองังที่ นัอมฤติ จงพยุงะ (นัอมฤติ จงพยุงะ, 2516 : 26) * กล่าวว่าการเรียนรู้ที่นักเรียนได้มีประสบการณ์ด้วยตนเอง ได้ลงมือปฏิบัติหรือกระทำด้วยตนเอง ย่อมจะส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้เป็นอย่างดีซึ่งส่วนวิธีแนะนำให้ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยก็ได้ให้นักเรียนทำกิจกรรมในศูนย์กิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งมีอยู่ถึง 6 ศูนย์กิจกรรม และแต่ละศูนย์กิจกรรมมีกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนได้มีบทบาทสำคัญในกระบวนการเรียนรู้เอง ทั้งนี้ซึ่งครูเป็นเพียงผู้คอยช่วยเหลือแนะนำให้นักเรียนรู้วิธีเรียนจากสื่อการเรียนที่จัดไว้ให้ ผลการศึกษารังนี้สอดคล้องกับผลการศึกษาค้นคว้าของ กิริกาญจน์ โกสุมภ์ (กิริกาญจน์ โกสุมภ์, 2521) ซึ่งพบว่า นักเรียนที่เรียนจากบทเรียน โมดูลมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยสูงกว่านักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนแบบปกติ

2. จากการที่พบว่า นักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยสูงกว่านักเรียนที่เรียนจากวิธีแนะนำให้ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นั้น อาจเป็นผลมาจากองค์ประกอบหลายอย่างรวมนั้น ซึ่งพอจะแยกออกได้ดังนี้ คือ

2.1 กิจกรรมการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ที่ใช้ในกลุ่มที่ใช้วิธีแนะนำให้ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยและกลุ่มที่ใช้วิธีแนะนำให้ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังมีลักษณะที่แตกต่างกันคือ วิธีแนะนำให้ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยอาศัยหลักการกระบวนการกลุ่มเป็นแนวในกิจกรรมการเรียนรู้ นักเรียนในกลุ่มจึงได้แก้ปัญหาร่วมกัน แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันและกัน นั่นก็คือ ได้เกิดการเรียนรู้ร่วมกันทั้งคำกล่าวของ ไชยยศ เรืองสุวรรณ (ไชยยศ เรืองสุวรรณ, 2518 : 124) ที่ว่า การนำกระบวนการกลุ่มมาใช้ในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนคือการให้นักเรียนเรียนร่วมกันเป็นกลุ่มโดยศึกษาเนื้อหาตามหัวข้อ

ที่กำหนด เป็นการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันและกัน ส่วนวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง ตามลำพังนั้นให้นักเรียนอ่านบทเรียนสำเร็จรูปเป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่สำคัญ ดังนั้นนักเรียนแต่ละคนขึ้นอยู่กับสติปัญญาของตนเองในการทำความเข้าใจบทเรียนและสามารถจดจำเนื้อหาที่ได้ อ่านไว้ หากเข้าใจผิดพลาดก็ไม่มีโอกาสแก้ไขทันทีที่จะได้แก้ไขก็ต่อเมื่อมีการทดสอบ หลังการเรียนจากการทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะและแบบทดสอบประจำชุดการเรียนรู้ แม้จะมีโอกาสแก้ไขตอนนั้นก็อาจจะสายเกินไป

2.2 สื่อการเรียน สื่อการเรียนสำหรับกลุ่มที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยและกลุ่มที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง มีลักษณะแตกต่างกัน กล่าวคือวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยใช้สื่อการเรียนแบบสื่อประสมตามหลักการของการเรียนการสอนแบบศูนย์การเรียน ก็ใช้สื่อการเรียนหลายชนิดให้นักเรียนได้ทำกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ โดยไม่เบื่อหน่าย เช่น อ่านคำอธิบายศัพท์ เล่นเกม กุสโลว์ พังเทปบันทึกเสียง เป็นต้น ซึ่งเป็นการระดมสรรพวิชาทำให้เกิดประสิทธิภาพในการเรียนเต็มที่ดังคำกล่าวของ ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (ชัยยงค์ พรหมวงศ์, 2516 : 55) ที่ว่าการจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนอาศัยพื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎีการใช้สื่อประสมและกระบวนการกลุ่ม เป็นบูรณาการการใช้สื่อการเรียนชนิดต่าง ๆ และกลุ่มกิจกรรมเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ที่ประโยชน์และฝึกฝนพัฒนาสติปัญญาของผู้เรียนให้มากที่สุด ส่วนวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังนั้นสื่อการเรียนคือบทเรียนสำเร็จรูป แม้ได้ทำกิจกรรมอื่น ๆ เพิ่มเติมเพื่อให้บทเรียนสมบูรณ์ เช่น อ่านหนังสืออ่านประกอบ ฝึกการเขียน กุสโลว์ พังเทปบันทึกเสียงด้วย แต่เป็นกิจกรรมที่ซ้ำซากเหมือนกันทุกบทเรียน ยังไม่ถือว่าเป็นบูรณาการการใช้สื่อการเรียนจึงไม่ทำให้เกิดประสิทธิภาพสูงเท่าที่ควร

2.3 การเรียนรู้ที่เกิดจากปฏิสัมพันธ์ ในการเรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนเป็นกลุ่มย่อยนี้โอกาสที่นักเรียนเกิดปฏิสัมพันธ์กันเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ต่างจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง กลุ่มที่เรียนเป็นกลุ่มย่อยมีโอกาสปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนด้วยกันมาก นักเรียนเกิดการเรียนรู้จากการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันและได้พัฒนาตนเองขึ้นตามเพื่อนนักเรียนในกลุ่มได้มากดังคำกล่าวของ สุมิตร คุณากร (สุมิตร คุณากร,

2510 : 151) ที่กล่าวว่า การเรียนในกลุ่มย่อยจะส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักทำงานด้วยกันเป็นกลุ่ม ปกติจะทำงานร่วมกัน การแสดงความคิดเห็นและอภิปรายหาข้อยุติและตกลงทางสติปัญญาร่วมกันเป็นต้น ส่วนกลุ่มที่ใช้วิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังนั้นนักเรียนเรียนเป็นรายบุคคลไม่ต้องพึ่งพาอาศัยกัน ไม่มีโอกาสเกิดปฏิสัมพันธ์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ซึ่งกันและกันในระหว่างนักเรียนด้วยกัน เพราะนักเรียนแต่ละคนต้องเรียนเต็มเวลาเรียนที่กำหนดให้ ดังนั้นแม้เมื่อมีเวลาว่างนักเรียนจึงไม่สามารถหาเวลาเหล่านั้นเพื่อการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหรือการเรียนรู้อย่างอื่น เพราะนักเรียนต้องการพักผ่อนมากกว่า

2.4 บทบาทของครู บทบาทของครูในกระบวนการเรียนรู้ในแต่ละกลุ่มแตกต่างกัน ในกลุ่มที่ใช้วิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยนั้นครูเข้าไปเป็นผู้ช่วยให้คำแนะนำและช่วยเหลือไ้บ้างเพราะนักเรียนรวมกลุ่มกันเป็นกลุ่มย่อย ๆ ทั้งที่นิพนธ์ กุสุปรีดิ์ (นิพนธ์ กุสุปรีดิ์, 2519 : 113) กล่าวว่า เปิดโอกาสให้ครูใกล้ชิดกับนักเรียนทุก ๆ กลุ่ม ให้ครูได้สังเกตพัฒนาการของนักเรียนดียิ่งขึ้น ช่วยถ่ายทอดความรู้ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น แต่กลุ่มที่ใช้วิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังครูไม่สามารถเข้าไปสังเกตการเรียนรู้ของนักเรียนได้ทุกคนได้มีลักษณะใกล้ชิดตามสมควร เพราะนักเรียนแต่ละคนแยกกันนั่งเรียนอยู่ตามลำพัง

3. จากการที่พบว่า นักเรียนที่เรียนจากวิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังกับนักเรียนที่เรียนโดยวิธีสอนแบบเดิมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิตินั้นอาจเป็นผลมาจากองค์ประกอบหลายอย่างรวมกัน ซึ่งพอจะแยกออกได้ดังนี้ คือ

3.1 การเรียนการสอนเน้นเนื้อหา การเรียนการสอนทั้งวิธีนี้แนะนำให้ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังและวิธีสอนแบบเดิมมีลักษณะเน้นเนื้อหาเหมือนกัน คือมุ่งเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่เป็นพื้นฐานและพฤติกรรมง่าย ๆ เช่น ความจำ และความเข้าใจเป็นต้น ทั้งนี้ก็เพราะว่าวิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังอาศัยกิจกรรมการเรียนรู้หลักคือ อ่านบทเรียนสำเนาซึ่งมีขีดความสามารถจำกัด ยากที่จะสร้างให้พัฒนาสมองนักเรียนสูงเท่าความจำได้ เพราะต้องมีเฉลยคำตอบควบคู่ไปกับคำถามและคำตอบทั้งถวายนี้อีกกลายเป็น

ความรู้ที่นักเรียนจะต้องจำไว้ แม้จะถามให้วิเคราะห์ ถามให้ตีความ หรือถามให้แก้ปัญหา แต่ในที่สุดก็ต้องให้คำตอบแก่นักเรียนด้วย คำตอบเหล่านั้นจึงเป็นเพียงการตอบคำถามที่ถามลึกกว่าคำถามที่ครูนิยมถามกันทั่วไปเท่านั้นเอง นอกจากนั้นการเรียนด้วยตนเองยังขาดการยั่วยุ (motivate) และการเสริมแรง (reinforcement) อย่างพอเพียงด้วย ส่วนวิธีสอนแบบเดิมก็มีลักษณะคล้ายคลึงกันคือครูให้นักเรียนทำกิจกรรมการเรียนรู้ที่มุ่งเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมพื้นฐาน เช่น ให้นักเรียนอ่านแบบเรียน แล้วครูอธิบายเพิ่มเติม และซักถามนักเรียนประกอบเพื่อทดสอบความเข้าใจบทเรียน เมื่อนักเรียนตอบ แม้เป็นคำตอบที่ผิดครูก็แก้ไขให้นักเรียนรู้คำตอบที่ถูกต้องเพื่อการจดจำไว้ ด้วยเหตุผลการเรียนรู้โดยวิธีสอนทั้งสองนี้จึงไม่แตกต่างกันเท่าใดนัก

3.2 โอกาสในการทำกิจกรรมการเรียนรู้ วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังและวิธีสอนแบบเดิมไม่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ทำกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เหมาะสมซึ่งจะทำให้เกิดการเรียนรู้สูงขึ้น เพราะวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังอยู่ในลักษณะที่นักเรียนแต่ละคนต่างก็อ่านบทเรียนสำเร็จรูป กิจกรรมการเรียนรู้ที่จัดให้ทำนอกเหนือจากการอ่านบทเรียนสำเร็จรูปก็ต้องมีลักษณะให้นักเรียนคนไหนทำอะไร เช่น อ่านหนังสืออ่านประกอบ คู่มือฝึก ฟังเทปบันทึกเสียง เขียนเรียงความ เป็นต้น นักเรียนจึงไม่เกิดความสนุกสนานในการทำกิจกรรมการเรียนรู้ ในทำนองเดียวกันวิธีสอนแบบเดิมนั้นนักเรียนทั้งชั้นเรียนรวมกันซึ่งมีนักเรียนถึง 30 คน กิจกรรมการเรียนรู้ที่เหมาะสมก็คือครูให้นักเรียนอ่านแบบเรียนพร้อม ๆ กัน ซึ่งเป็นการอ่านในใจบ้าง อ่านออกเสียงบ้าง แล้วครูอธิบายเพิ่มเติมหรือซักถามนักเรียน กิจกรรมการเรียนรู้ที่นอกเหนือจากนี้ก็ต้องทำพร้อม ๆ กันทั้งชั้นเสมอไม่ว่าจะเป็นการฟัง พูด อ่าน หรือเขียน นักเรียนบางคนจึงไม่ค่อยได้ร่วมกิจกรรมเพราะต้องแย่งกับนักเรียนคนอื่น ๆ หรือถ้ามีความสามารถต่ำก็จะได้รับการแก้ไขปรับปรุงน้อยกว่าที่ควร ทั้งนี้เพราะครูไม่สามารถเอาใจใส่นักเรียนทุกคนได้ทั่วถึง ผลการเรียนรู้จึงแตกต่างกันอย่างมาก ไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

3.3 การช่วยเหลือซึ่งกันและกัน วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังและวิธีสอนแบบเดิมมีลักษณะที่ส่งเสริมให้นักเรียนช่วยเหลือซึ่งกันและกันในการเรียนน้อย

คนนั้นเกิดความซาบซึ้งนั้นด้วย ถ้าพ่อแม่ไม่เคยสนใจเกี่ยวกับกลอนเลย ลูกก็มักจะมี
แนวโน้มที่จะเป็นเช่นนั้นด้วย นั่นก็คือหากจะเปลี่ยนแปลงหรือปลุกฝังเจตคติให้กับผู้ใด
จำเป็นต้องรู้ถึงธรรมชาติของความรู้สึกนึกคิดที่ฝังอยู่ในตัวบุคคลและสิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวข้อง
หรือมีอิทธิพลต่อความรู้สึกนึกคิดของบุคคลนั้นด้วย

4.2 ระยะเวลาสั้นเกินไป ในการสร้างเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยให้
นักเรียนเห็นความสำคัญของภาษาไทย เกิดความเพลิดเพลินในการอ่าน และรู้สึกไพเราะ
ของบทประพันธ์นั้นมีการสร้างหลายขั้นตอนแต่ละขั้นตอนต้องใช้เวลาพอสมควร
แต่เมื่อในการทดลองครั้งนี้ใช้เวลาเพียง 25 ชั่วโมง จึงทำให้ต้องตัดขั้นตอนที่ไม่จำเป็น
ออก และบางขั้นตอนที่มีอยู่ก็ใช้เวลาน้อยเกินไป การเรียนรู้ค่านี้นี้จึงเกิดขึ้นเพียงเล็กน้อย
ยังไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ เกี่ยวกับเรื่องนี้ แมคไกวร์ (McGuire,
1969) กล่าวว่า ในการเปลี่ยนเจตคติของบุคคลนั้นมีการบวนการในการเปลี่ยน
เป็นลำดับขั้น 5 ขั้น ต่อเนื่องกัน คือ

ขั้นที่ 1 ขั้นความตั้งใจ คือขั้นที่บุคคลมีความสนใจ มีความ
อยากรู้ และมีสมาธิพอที่จะรับรู้ได้ ถือเป็นขั้นที่บุคคลมีการเลือกรับ ถ้าตนสนใจก็ยินดี
รับรู้

ขั้นที่ 2 ขั้นความเข้าใจ เป็นขั้นที่เกิดขึ้นภายหลังจากที่บุคคลมี
ความตั้งใจรับรู้แล้วแสดงถึงความสามารถในการรับรู้

ขั้นที่ 3 ขั้นการยอมรับ เมื่อบุคคลมีความเข้าใจแล้วบุคคลจะ
แสดงออกใน 2 ลักษณะด้วยกัน คือการยอมรับกับการไม่ยอมรับ การยอมรับก็คือการ
เชื่อ การปฏิบัติหรือค้อยตามซึ่งก็คือการเปลี่ยนเจตคติตามที่ต้องการ ส่วนการไม่ยอม
รับก็เป็นไปตามลักษณะตรงกันข้าม

ขั้นที่ 4 ขั้นระลึกได้ คือขั้นที่แสดงถึงความคงทนของการยอมรับ
หรือการไม่ยอมรับ รวมไปถึงความจำ และการเพิ่มหรือลดการยอมรับหรือการไม่ยอม
รับตามกาลเวลา

ขั้นที่ 5 ขั้นการแสดงออก เมื่อบุคคลมีการยอมรับ บุคคลย่อมแสดงพฤติกรรมให้ปรากฏโดยสอดคล้องกับการยอมรับนั้นบรรทัดที่ 4 ขั้นข้างต้น

5. จากการที่พบว่า นักเรียนที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยมีความคิดสร้างสรรค์สูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยวิธีสอนแบบเดิมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นั้น อาจเป็นผลมาจากองค์ประกอบหลายอย่างร่วมกัน ซึ่งพอจะแยกออกได้ดังนี้ คือ

5.1 บรรยากาศในการเรียน วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยมีบรรยากาศในการเรียนอย่างมีเสรีภาพในการเรียนมากในทุกศูนย์กิจกรรม จึงทำให้นักเรียนในกลุ่มนี้พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ขึ้นได้มาก เมื่อมีบัตรงานและสื่อการเรียนอื่น ๆ มากกระตุ้นให้นักเรียนแสดงพฤติกรรมออกมานักเรียนแต่ละคนจึงได้แสดงออกมาเต็มที่ถึงค่ากล่าวของ นอบฤดี จงพยุหะ (นอบฤดี จงพยุหะ, 2518 : 145) ที่ว่า สิ่งที่จะส่งเสริมการพัฒนาความสามารภในทางสร้างสรรค์ก็คือการจัดสิ่งแวดล้อมที่ดีและเร้าใจ ครูต้องจัดสิ่งแวดล้อมในการสอนนักเรียนให้กระตุ้นหรือเร้าใจให้นักเรียนแสดงออกทางสร้างสรรค์สูงขึ้นเรื่อย ๆ ส่วนนักเรียนที่เรียนโดยวิธีสอนแบบเดิมนั้นบรรยากาศในการเรียนเป็นห้องเรียนที่มีครูควบคุมนักเรียนให้นักเรียนนั่งเรียนอย่างเป็นระเบียบเรียบร้อย นักเรียนไม่มีเสรีภาพในการแสดงออกเพราะการแสดงออกจะต้องขึ้นอยู่กับความเห็นชอบของครู นักเรียนกลุ่มนี้จึงมีโอกาสพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ขึ้นได้น้อยกว่ากลุ่มแรก

5.2 ความเหมาะสมกับวิธีฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ในการทดลองครั้งนี้ใช้วิธีระดมพลังสมองเป็นวิธีฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ดังนั้นในกลุ่มที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยจึงเหมาะสมกว่ากลุ่มที่เรียนโดยวิธีสอนแบบเดิม เพราะในกลุ่มแรกได้แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย ๆ เมื่อนักเรียนแต่ละคนคิดออกมาก็ช่วยกันแสดงออกและนักเรียนสนใจคิดอะไรก็ได้ใหม่ ๆ แปลก ๆ ก็เป็นแนวให้นักเรียนคนอื่นคิดใหม่ ๆ แปลก ๆ กว่าขึ้นมาอีก แต่ในกลุ่มหลังนักเรียนเรียนเป็นกลุ่มใหญ่ เมื่อครูกำหนดสิ่งเร้าหรือนำสิ่งเร้า เช่น สื่อการเรียนต่าง ๆ

มาให้นักเรียนดูแล้วให้นักเรียนช่วยกันคิดสิ่งใหม่ ๆ แปลก ๆ จะมีนักเรียนที่เรียนเก่งหรือนักเรียนที่มีความกล้าหาญมากก็จะแสดงออกมา แต่นักเรียนที่เรียนไม่เก่งหรือนักเรียนที่ขาดความกล้าหาญก็จะไม่แสดงออกมา เพราะกลัวว่าจะตอบผิด และเมื่อเวลาฝึกมีน้อยจึงทำให้ครูเอาใจใส่ช่วยเหลือนักเรียนเหล่านั้นได้น้อย

6. จากการที่พบว่า นักเรียนที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีความคิดสร้างสรรค์สูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นั้น อาจเป็นผลมาจากองค์ประกอบหลายอย่างรวมกัน ซึ่งพอจะแยกออกได้ดังนี้ คือ

6.1 สื่อการเรียน สื่อการเรียนที่ใช้ในกลุ่มที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังคือบทเรียนสำเร็จรูป จึงเป็นการไม่เหมาะสมที่จะใช้ในการเรียนหรือฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ กล่าวคือนักเรียนได้เรียนรู้จากคำสอนของครูซึ่งบรรจุอยู่ในบทเรียนสำเร็จรูป จึงเป็นการจำกัดขอบเขตความคิดมากเกินไป ถ้าพิจารณาในแง่เสรีภาพที่เป็นสิ่งสำคัญในการก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ก็จะพบว่า การเรียนจากบทเรียนสำเร็จรูปมีเสรีภาพทางกายเต็มที่ แต่ตรงกันข้ามเสรีภาพทางความคิดแทบจะไม่มีเลย ส่วนสื่อการเรียนที่ใช้ในการเรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีบัตรงานและสื่อการเรียนอื่น ๆ ที่เป็นสิ่งเร้าให้นักเรียนแสดงความคิดสร้างสรรค์ออกมาไม่มีลักษณะจำกัดขอบเขตความคิดเลย นักเรียนจึงแสดงความคิดสร้างสรรค์ออกมาได้เต็มที่

6.2 การโยงสัมพันธ์ทางความคิด ในการฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์นั้นกลุ่มที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังจะคอยคุณภาพในการฝึกด้านการโยงสัมพันธ์ทางความคิด เพราะเพื่อกำหนดสิ่งเร้าให้นักเรียนก็ต้องตอบสนองแต่ในการเรียนตามลำพังซึ่งมีบทเรียนสำเร็จรูปเป็นสื่อการเรียนหลักนักเรียนได้ตอบสนองไปจนคิดไม่ออกก็ดูคำตอบที่เฉลยไว้ซึ่งไม่ได้เป็นคำตอบที่สมบูรณ์ก็หาคำหลายทางหลายแง่หลายมุมอย่างแท้จริงเพราะเป็นเพียงตัวอย่างเท่านั้น นักเรียนก็ได้คำตอบเหล่านั้นเป็นสิ่งเร้าใหม่และนักเรียนจะคิดคำตอบใหม่ได้อีกตามสมควร แต่ในที่สุดก็คิดไม่ได้ แต่ใน

กลุ่มที่เรียนจากวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยคำตอบของนักเรียนแต่ละคนในกลุ่มจะเป็นสิ่งเร้าใหม่ที่ทำให้นักเรียนคิดคำตอบใหม่เพิ่มเติมขึ้นมาเรื่อย ๆ ยิ่งตอบนานเข้าคำตอบก็เกิดหลายแง่หลายมุมขึ้น ดังกล่าวของ ไสว เลี่ยมแก้ว (ไสว เลี่ยมแก้ว, 2516 : 97) ที่ว่าความคิดสร้างสรรค์คือความสามารถด้านการคิดหลายทางหลายแง่หลายมุม ต่อเนื่องกันเป็นลูกโซ่ ความคิดเหล่านี้เกิดขึ้นหลายความคิดเกิดขึ้นจนกระทั่งไม่อาจเกิดต่อเนื่องต่อไปได้อีก

7. จากการที่พบว่า นักเรียนที่เรียนโดยวิธีสอนแบบเกมมีความคิดสร้างสรรค์สูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำดับอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นั้น อาจเป็นผลมาจากองค์ประกอบหลายอย่างรวมกัน ซึ่งพอจะแยกออกได้ดังนี้ คือ

7.1 ธรรมชาติของความคิดสร้างสรรค์ หลักการฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ที่สำคัญคือจะต้องมีสื่อการเรียนเพื่อกระตุ้นให้นักเรียนแสดงความคิดสร้างสรรค์ซึ่งรวมไปถึงบุคคล สัตว์ หรือสิ่งของใด ๆ ก็ได้ เมื่อนักเรียนได้สื่อมากระตุ้นก็จะแสดงความคิดสร้างสรรค์ออกมาจนน้อยขึ้นอยู่กับประเภทของสื่อ ถ้าเป็นบุคคล เช่น ครู เพื่อนนักเรียนด้วยกัน นักเรียนก็จะแสดงความคิดสร้างสรรค์ออกมาได้มาก และสื่อประเภทอื่น ๆ นักเรียนจะแสดงออกมาได้น้อยกว่า ในการเรียนการสอนตามวิธีสอนแบบเกมมีครูเป็นผู้สอน และแสดงบทบาทสำคัญในการเรียนการสอน ดังนั้นในการฝึกให้นักเรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์นักเรียนจึงได้สื่อจากบทบาทของครูมาก จึงทำให้ผลการเรียนด้านความคิดสร้างสรรค์จึงสูงกว่าการเรียนการสอนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำดับ ซึ่งมีสื่อสำหรับกระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์เป็นบทเรียนสำเร็จรูป

7.2 การประเมินผลความคิดสร้างสรรค์ หลักการสำคัญของการประเมินผลเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์จะต้องหลีกเลี่ยงคำตอบของครูที่ว่าความคิดของนักเรียนผิดหรือถูก กล่าวคือเมื่อนักเรียนตอบคำถามใดคำตอบหนึ่งขึ้นมาต้องพิจารณา

ให้ได้ว่าคำตอบนั้นมองในมุมใด เช่น ให้นักเรียนบอกสิ่งที่มีลักษณะกลม นักเรียนที่ตอบว่าลูกแก้วก็มองในแง่หนึ่ง นักเรียนที่ตอบว่ากำไลก็มองในแง่หนึ่ง นักเรียนที่ตอบว่าเหรียญสลึงก็มองในแง่หนึ่ง ฯลฯ ซึ่งในกลุ่มที่เรียนกับครูโดยวิธีสอนแบบเดิมก็ได้พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในด้านการคิดหลายทางได้ก็ว่ากลุ่มที่เรียนโดยใช้บทเรียนสำเร็จรูปเป็นสื่อการเรียน เพราะในกลุ่มแรกนักเรียนสามารถคิดคำตอบแปลก ๆ ใหม่ ๆ มาให้ครูพิจารณาได้และคำตอบส่วนใหญ่ไม่ออกนอกแนว แต่ในกลุ่มหลังนักเรียนต้องตัดสินใจเองว่าคำตอบใดใช่หรือไม่ ซึ่งก็อาศัยคำตอบตัวอย่างในบทเรียนสำเร็จรูปเป็นเกณฑ์ จึงทำให้ความคิดไม่กว้างขวางเท่าที่ควร

ข้อเสนอแนะ

ผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้คาดว่าจะเกิดประโยชน์ต่อการนำไปปรับปรุงการเรียนการสอนและเป็นแนวทางในการศึกษาค้นคว้าต่อไปดังนี้

1. การปรับปรุงการเรียนการสอน บุคคลต่าง ๆ จะนำผลไปใช้ได้ดังนี้

1.1 ครู ครูสามารถนำผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ไปใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอน คือเมื่อผลการศึกษาค้นคว้าพบว่าวิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อยมีประสิทธิภาพด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยและความคิดสร้างสรรค์กว่าวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังและวิธีสอนแบบเดิม ก็น่าจะมีครูนำเอาวิธีสอนที่มีประสิทธิภาพมากนี้ไปใช้ปรับปรุงการเรียนการสอนในชั้นเรียนที่รับผิดชอบอยู่ เพื่อให้มีผลการเรียนของนักเรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ในหลักสูตรได้มากขึ้น ซึ่งจะทำให้ประชากรของชาติที่ผ่านการศึกษาก่อนแล้วมีคุณภาพสูงขึ้น และจะได้เป็นกำลังในการพัฒนาสังคมให้เจริญรุ่งเรืองได้

1.2 ผู้บริหารการศึกษา ผู้บริหารการศึกษาในระดับต่าง ๆ สามารถนำผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ไปปรับปรุงการบริหารการศึกษาในความรับผิดชอบของตน ดังนี้

— ๓. วิชาการระดับโรงเรียน ๔. วิชาการระดับโรงเรียนนำจะนำ
วิธีการให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยไปแนะนำให้ครูตามโรงเรียนใช้โดยเน้นหลัก
วิชาตามการจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มย่อย ๆ จัดทำบัตร
งานและสร้างสื่อการเรียนที่สอดคล้องกันให้นักเรียนได้ทำกิจกรรมการเรียนร่วมกัน เพื่อ
ส่งเสริมในการเรียนรู้ซึ่งกันและกันให้เหมาะสมแก่สถานการณ์และลักษณะวิชา

— ๕. ครูใหญ่ ครูใหญ่ซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบงานทั้งหมดในโรงเรียน
รวมทั้งการพัฒนาศักยภาพด้านต่าง ๆ ของนักเรียนควรจัดงานธุรการ งานบริการและการ
บริหารงานบุคคลให้สามารถปฏิบัติหน้าที่ให้สอดคล้องกับผลการศึกษาจนกว่าที่พบว่าวิธีแนะนำ
ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยมีประสิทธิภาพสูงกว่าวิธีสอนแบบเดิม เช่น จัด
ชั่วโมงสอนให้ครูมีเวลาว่างสำหรับการทำอุปกรณ์การสอน หรือสื่อการเรียนชนิดอื่น ๆ
บ้าง ให้คำแนะนำเกี่ยวกับการทำและการใช้อุปกรณ์การสอน หรือสื่อการเรียนชนิดอื่น ๆ
ช่วยดูแลควบคุมการทำ พร้อมทั้งเสนอแนะและให้กำลังใจในการทำ ตลอดจนชักชวนให้
ครูไปสังเกตการสอนของครูผู้สร้างอุปกรณ์การสอน หรือสื่อการเรียนชนิดอื่น ๆ เหล่านั้น
เพื่อนำแนวทางการปฏิบัติไปปรับปรุงการเรียนการสอนในชั้นเรียนของตนเองต่อไป

— ๖. ผู้บริหารระดับสูง ผู้บริหารระดับสูงทั้งระดับอำเภอ เช่น
หัวหน้าหมวดการศึกษา หรือศึกษาธิการอำเภอ ระดับจังหวัด เช่น หัวหน้าส่วนการศึกษา
หรือศึกษาธิการจังหวัด อาจจะดำเนินงานต่าง ๆ ให้ส่งเสริมและสอดคล้องกับการดำเนินงาน
งานระดับโรงเรียน เช่น การปฐมนิเทศครูบรรจุใหม่ การจัดสรรงบประมาณ เป็นต้น
ดังตัวอย่างที่นำมาเสนอคืออาจจะจัดโรงเรียนทดลองการสอนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียน
ด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อย แล้วให้ครูในโรงเรียนต่าง ๆ ไปสังเกตการสอน ขึ้นต่อไปคือ
ให้ครูเหล่านั้นมีส่วนร่วมในการสร้างสื่อการเรียนและทดลองใช้

หากผู้บริหารการศึกษาในระดับต่าง ๆ ได้นำผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ไปปรับปรุง
การเรียนการสอนในโรงเรียนประถมศึกษาตามข้อเสนอแนะหรือลักษณะอื่นที่เหมาะสมกับ
สภาพปัจจุบันและปัญหาของโรงเรียนแต่ละโรงเรียน ก็คาดว่าคุณภาพของการศึกษาก็
ดีขึ้น และปัญหาบางอย่างที่ถ่วงเหนี่ยวอยู่ เช่น นักเรียนไม่รู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง
ก็จะค่อย ๆ หมดไป

1.3 สถาบันฝึกหัดครู ผู้สอนและผู้บริหารการศึกษาในสถาบันฝึกหัดครู เช่น วิทยาลัยครู มหาวิทยาลัย เป็นต้น น่าจะนำผลการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ไปเป็นส่วนในการวางแผนการจัดการศึกษาและสอนนิสิตนักศึกษา เช่น การปรับปรุงหลักสูตรและการสอนที่ต้องเน้นให้นิสิตนักศึกษาได้รู้ถึงบทบาทของครูในฐานะผู้กระตุ้นให้นักเรียนเกิดความคิดริเริ่ม สนับสนุนให้นักเรียนมีบทบาทสำคัญในกระบวนการเรียนรู้ และช่วยแนะนำให้นักเรียนรู้จักวิธีที่จะศึกษาค้นคว้าและเลือกทางของตนเอง โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ใช้ความคิดอิสระอย่างมีเหตุผล อย่างน้อยก็ควรให้นิสิตนักศึกษาได้ฝึกสอนโดยใช้ชุดการเรียนรู้โมดูล การจัดห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้ เป็นต้น

1.4 บุคคลอื่น ๆ ที่ไม่เกี่ยวข้องกับการศึกษาโดยตรง เช่น ผู้ปกครองนักเรียน ผู้รับผิดชอบเกี่ยวกับสื่อสารมวลชน และผู้บริหารสังคมอื่น ๆ ควรได้ตระหนักว่ากระบวนการเรียนรู้นั้นไม่ได้เกิดจากการเรียนกับครูเท่านั้น แต่นักเรียนสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้ จึงจำเป็นต้องช่วยกันแนะนำเยาวชนและจัดสภาพแวดล้อมในสังคมให้เป็นปัจจัยที่จะส่งเสริมการฝึกฝนนิสัยนักเรียนให้เกื้อกูลในการพัฒนาชีวิตและสังคมด้วย เพราะมิฉะนั้นแล้วอิทธิพลจากสิ่งแวดล้อมในสังคมจะลบล้างอิทธิพลของโรงเรียนเสียได้

2. แนวทางในการศึกษาค้นคว้าต่อไป ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ปรากฏผลออกมาว่าจะศึกษาค้นคว้าต่อไปอีกเพื่อให้ได้คำตอบที่กว้างขวางและลุ่มลึกกว่านี้ เพราะการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ยังไม่ได้ศึกษาค้นคว้าครอบคลุมไปถึงในแง่ต่อไปนี้

2.1 ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้แคบแต่ไม่ลึก คือศึกษาน้อยเรื่องแต่ไม่ศึกษาทุกแง่มุมในเรื่องที่ได้ศึกษา เช่น ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยก็ไม่ได้ศึกษาคลุมไปถึงการฟัง การพูด การอ่าน ห่วงของเสนาะ และการคัดลายมือ ซึ่งล้วนเป็นทักษะที่จำเป็นในการเรียนการสอนภาษาไทย เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยก็น่าจะศึกษาให้ลึกลงไปในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เช่น สุนทรียภาพในวรรณคดี เป็นต้น และความคิดสร้างสรรค์ก็น่าจะศึกษาเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยโดยตรง เช่น การเล่นคำคล้องจอง การแต่งบทร้อยกรอง และการเขียนเชิงสร้างสรรค์ เป็นต้น

2.2 ตัวแปรในการศึกษากันคว้า

- ตัวแปรต้น ในการศึกษากันคว้าครั้งนี้ นำเอาวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพังมาศึกษา แต่วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองในลักษณะอื่น ๆ เช่น วิธีเรียนอย่างเสรี เป็นต้น ก็น่าจะศึกษาค้นคว้าต่อไปว่ามีความเหมาะสมกับการเรียนการสอนในวิชาใดและระดับใดหรือไม่

- ตัวแปรตาม ผลการเรียนรู้ที่เกิดจากการเรียนโดยวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง ทั้งที่เป็นกลุ่มย่อยและตามลำพังนั้น น่าศึกษาค้นคว้าต่อไปว่า นอกจากเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย และความคิดสร้างสรรค์แล้ว จะมีส่วนทำให้ด้านอื่น ๆ เกิดขึ้นได้มากน้อยเพียงใดหรือไม่ เช่น พัฒนาการทางภาษา ความคิดเชิงวิจารณ์ เจตคติเกี่ยวกับการเรียนการสอน เป็นต้น

2.3 แบบแผนการวิจัย แบบแผนการวิจัยในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ยังมีข้อบกพร่องอยู่ว่าการทดสอบก่อนการเรียนจะเกิดผลการเรียนรู้เพิ่มขึ้นมากกว่ากรณีไม่มีการทดสอบก่อนการเรียน นั่นก็คือผลการเรียนรู้ที่ได้จากการทดสอบหลังการเรียนไม่ได้เกิดจากการเรียนการสอนที่ใช้ในการทดลองเพียงอย่างเดียว ดังนั้นถ้าต้องการผลการเรียนรู้ที่ไม่เกิดจากตัวแปรแทรกซ้อนใด ๆ เลย ก็น่าจะต้องใช้แผนการวิจัยเป็นแบบโซโลมอน หรือแบบที่เหมาะสมกับการเอาวิธีวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมมาใช้จัดตัวแปรแทรกซ้อนได้

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

จรรยา วงศ์สายันท์ "เทคโนโลยีทางการศึกษา" ประมวลบทความเกี่ยวกับนวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ 2517, 250 หน้า.

จุ่ง เทพพาน ตารางวิเคราะห์ข้อสอบ วัฒนาพานิช 2514, 32 หน้า.

ชมพันธ์ ภูษธร ณ อยู่ชยา หน่วยการเรียนรู้การสอน อัสสัณเภาโรเนียว มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, 11 หน้า.

ชวาล แพทย์กุล "การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน" พัฒนาวัตถุ 7 วิทยาลัย - วิชาการศึกษา ประสานมิตร 2514, หน้า 1 - 23.

ชัยยงค์ พรหมวงศ์ ชุมนุมบุรุษ ฉบับปฐมหาราชานุสรณ์ ตุลาคม 2516, 78 หน้า.

_____ นวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษากับการสอนระดับอนุบาล ไทยวัฒนาพานิช 2521, 181 หน้า.

โชคคี สุทธิพันธ์ การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างการใช้กล่อง
บทเรียนสำเร็จรูปกับการสอนโดยวิธีธรรมชาติ ปริณณานิพนธ์ กศ.ม.
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2518, ไม่ปรากฏจำนวน
หน้า.

ไชยยศ เรืองสุวรรณ และเบญจลักษณ์ โรจนพันธ์ หลักการและทฤษฎีเทคโนโลยี
ทางการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก 2518,
126 หน้า.

ไชยยศ เรืองสุวรรณ "ระบบการสอน" โฉมหน้าใหม่ของ เทคโนโลยีทางการปฏิรูป
การศึกษา คณะนิสิตปริญญาโท เทคโนโลยีทางการศึกษา มหาวิทยาลัย-
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2518, 247 หน้า.

ธีระ จิตกวันะ การศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนวิทยาศาสตร์ในระดับชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 2 เรื่องไฟฟ้า โดยใช้บทเรียนโมดูลกับการสอนตามปกติ ปริญญาบัตร
กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, 28 หน้า.

น้อมฤดี จงพยุหะ คู่มือการศึกษาวิชาจิตวิทยาการศึกษา โรงพิมพ์มิตรสยาม
กรุงเทพมหานคร 2516, 192 หน้า.

คู่มือการศึกษาวิชาหลักการสอน โรงพิมพ์มิตรสยาม กรุงเทพมหานคร
2518, 180 หน้า.

นิพนธ์ สุขปรีดี นวัตกรรมเทคโนโลยีการศึกษา ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน 2519, 175 หน้า.

นิยม ทองอุดม การศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนวิทยาศาสตร์ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
เรื่อง บรรยากาศโดยใช้บทเรียนแบบโมดูล กับการสอนปกติ ปริญญาบัตร
กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2520, ไม่ปรากฏ
จำนวนหน้า.

บุญมี ถอนทอง "บทเรียนแบบโมดูลเพื่อเสริมความรู้" วิทยาสาร 26(1) :
21 - 23, กรกฎาคม 2518.

บุญเสริม ฤทธาภิรมย์ "การสอนเพื่อพัฒนาการอ่าน" วิทยาสาร 26(23) :
32 - 34, กรกฎาคม 2518.

บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ล. ภาษาไทย - วิชาที่ถูกลืม หน่วยศึกษานิเทศก์
กรมการฝึกหัดครู 2518, 90 หน้า.

- ประเทิน มหาจันทร์ รวมบทความทางการศึกษา วิทยาลัยวิชาการศึกษา บางแสน 2515, 107 หน้า.
- ประสาธ อิศร์ปรีดา ธรรมชาติและกระบวนการเรียนรู้ ภาควิชาการแนะแนวและจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม 2520, 217 หน้า.
- ปราณี เลี่ยมพุทธทอง การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จากการเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้ที่ใช้การวิเคราะห์ระบบ กับศูนย์การเรียนรู้ที่ไม่ใช่การวิเคราะห์ระบบ ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, ไม่ปรากฏจำนวนหน้า.
- ปรีดา เพชรมีศรี การศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในบางหัวข้อโดยใช้แบบเรียนโปรแกรมกับการสอนปกติ ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2518, 154 หน้า.
- ไพฑูริ เทพจักรพงษ์ การสอนอ่านเอาเรื่องภาษาอังกฤษ ด้วยกระบวนการกลุ่ม วิทยานิพนธ์ คม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2516, 182 หน้า.
- เป็รื่อง กุญฑ "สื่อการสอนและนวัตกรรมทางการศึกษา" เทคโนโลยีทางการศึกษา คณะนิสิตปริญญาโทเทคโนโลยีทางการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2518, 190 หน้า.
- _____ เทคโนโลยีทางการศึกษา เจริญวิทย์การพิมพ์ พระนคร 2519, 190 หน้า.
- _____ เทคนิคการเขียนบทเรียนโปรแกรม ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2513, 134 หน้า.

- ไพบูลย์ เปาณิล การศึกษาประสิทธิภาพชุดการสอนประกอบหลักสูตรขั้นประถมศึกษาปีที่ 4 วิชาภาษาไทยที่สร้างขึ้นโดยวิธีวิเคราะห์ระบบให้สัมพันธ์กับลักษณะความเป็นอยู่ และปัญหาชนบทภาคกลาง ปริญญาโท กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, 110 หน้า.
- ไพโรจน์ เบาใจ คู่มือการเขียนบทเรียนโปรแกรม ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา ประสานมิตร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2520, 58 หน้า.
- ไพศาล สมกิจศิริ การศึกษาประสิทธิภาพชุดการสอนประกอบหลักสูตรขั้นประถมศึกษาปีที่ 2 วิชาสังคมศึกษาที่สร้างขึ้นโดยวิธีวิเคราะห์ระบบให้สัมพันธ์กับลักษณะความเป็นอยู่และปัญหาชนบทภาคกลาง ปริญญาโท กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, 67 หน้า.
- ลักดา นิละมณี นวัตกรรมทางการศึกษาศูนย์การเรียนรู้ระดับเด็กก่อนวัยเรียน สถาน-ลงเคราะห์หญิงปากเกร็ด กรมประชาสงเคราะห์ 2521, 227 หน้า.
- ศิริกาญจน์ โกสุมภ์ การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้บทเรียนกับการสอนปกติ ปริญญาโท กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2521, 238 หน้า.
- ศึกษาธิการ กระทรวง จตุสวภาษาไทย หน่วยงานพิเศษ กรมสามัญศึกษา 2506, 206 หน้า.
- ศึกษาธิษฐ์ มณีพันธ์ การศึกษาลักษณะสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์เรื่องแสง โดยใช้บทเรียนโปรแกรมกับการสอนปกติ ปริญญาโท กศ.ม. มหาวิทยาลัย-ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2519, ไม่ปรากฏจำนวนหน้า.
- ✓ สมร ศัลลิตย์ "การสอนแบบ Team Learning การเรียนเป็นทีม" สามัญศึกษา 1(6) : 19 - 24 มิถุนายน 2517.

- สวัสดี ปุณฺณปาคม นวัตกรรมการและเทคโนโลยีในการศึกษา โอเคียนส์โตร์ 2517, 116 หน้า.
- สิปปนนท์ เกตุทัต การปฏิรูปการศึกษา สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด 2518, 294 หน้า.
- สุเทพ อ่อนไสว การทดลองเปรียบเทียบผลการสอนในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้และแบบครูเป็นศูนย์กลางในวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ปรินญาณพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2520, 152 หน้า.
- สุมาลี ศรีทองกิติกุล การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ เรื่องการเปลี่ยนแปลงในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนโมดูลกับการสอนปกติ ปรินญาณพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2521, 219 หน้า.
- ✓ สุมิตร คุณานุกร หลักสูตรและการสอน โรงพิมพ์ชวนพิมพ์ พระนคร 2518, 259 หน้า.
- สุวัฑก นิยมคำ "การเพิ่มคุณภาพของการเรียนรู้จากการสอน : ทำได้จริงหรือไม่?" ศึกษาศาสตร์ 6(1) : 4 - 3. มกราคม - มีนาคม 2520.
- ไสว เลี่ยมแก้ว การวัดผลและการประเมินผลการศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ปัตตานี 2516, 179 หน้า.
- _____ ความคิดสร้างสรรค์และความถนัดทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 ปรินญาณพนธ์ กศ.ม. วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร 2514, 93 หน้า.
- Edwards, A.L., Techniques of Attitude Scale Construction, Appleton Century-Crofts, New York, 1957, 256 pp.
- _____ Statistical Analysis, 2nd. ed., Rir-hart and Company, Inc., New York, 1958, 177 pp.
- Flanagan, J.C., The Critical Analysis in Psychology and Education, McGraw -Hill Book Company New York, 1966, 446 pp.
- Garrett, Henry E., Statistic in Psychology and Education, McGraw Hill Book Co, New York, 1971, 492 pp.
- Magnusson, David Test Theory, Addison Wesley publishing Company, 1966, 270 pp.

Massman, Bruce Wayne, Dissertation Abstract International, January, 1976, p. 4116 - A.

McKeachie, W.J. and Doyle, C.L. Psychology Palo Alto : Addison-Wesley Publishing Company, Inc, 1967.

Pate; Johny Mack, Dissertation Abstract International, January 1977, p. 4118-A.

Romizowski, A.J., The Systems Approach to Education and Training edit' by Kogen Page, London, 1970, 96 pp.

Welsh, Honer Elwyn, Dissertation Abstract International, January 1977, p. 4118-A.

Winer, B.J. Statistical Principles in Experimental Design. New York, McGraw-Hill, 1962, 672 pp.

ภาคผนวก ก.
การวิเคราะห์ข้อมูล

ตารางวิเคราะห์หลักสูตร (กะแนนรวม)

เนื้อหา	พฤติกรรม						รวม	อันดับความสำคัญ
	ความรู้	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	การวิเคราะห์	การสังเคราะห์	การประเมินค่า		
การอ่านทายาก	34	—	50	—	—	—	84	3
การอ่านในใจ	—	68	—	38	—	—	106	2
การละกกดกา	58	—	—	—	—	—	58	4
การใช้ภาษา	60	59	—	—	60	—	164	1
รวม	152	127	50	38	60	—	412	
อันดับความสำคัญ	1	2	4	5	3	6		

ตารางวิเคราะห์หลักสูตร (กะแนเนลีย)

เนื้อหา	พฤติกรรม			การวิเคราะห์	การสังเกต	การประเมิน	รวม	อันดับความสำคัญ
	ความ	ความเข้าใจ	การนำไปใช้					
การอ่านกายก	4	—	6	—	—	—	10	3
การอ่านในใจ	—	9	—	5	—	—	14	2
การสะกดคำ	7	—	—	—	—	—	7	4
การใช้ภาษา	8	7	—	—	8	—	23	1
รวม	19	16	6	5	8	—	54	
อันดับความสำคัญ	1	2	4	5	3	6		

ตารางวิเคราะห์หลักสูตร (ตารางพัน)

เนื้อหา	พฤติกรรม							อันดับความสำคัญ
	ความรู้	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	การวิเคราะห์	การสังเคราะห์	การประเมินค่า	รวม	
การอ่านภาษา	80	-	120	-	-	-	200	3
การอ่านในใจ	-	160	-	90	-	-	250	2
การสะกดคำ	130	-	-	-	-	-	130	4
การใช้ภาษา	140	140	-	-	140	-	420	1
รวม	350	300	120	90	140	-	1000	
อันดับความสำคัญ	1	2	4	5	3	6		

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบตามสถิติทางการเรียนวิชาภาษาไทย

การหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบตามสถิติทางการเรียนวิชาภาษาไทย
โดยวิธีแบ่งครึ่ง (Split-half) ใช้สูตร

$$r_{tt} = \frac{2r}{1+r}$$

เมื่อ r_{tt} เป็น ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ
 r เป็น ค่าสัมประสิทธิ์ของแบบทดสอบแต่ละข้อ

ข้อมูลจากการทดลองใช้แบบทดสอบตามสถิติทางการเรียนวิชาภาษาไทย

$$r = .81$$

$$\begin{aligned} \therefore r_{tt} &= \frac{2 \times (.81)}{1 + (.81)} \\ &= \frac{1.62}{1.81} \\ &= .895 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \therefore \text{ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบตามสถิติทางการเรียนวิชาภาษาไทย} \\ &= .895 \end{aligned}$$

ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย

การหาค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยใช้
Coefficient α โดยไขสูตร

$$r_{tt} = \frac{n}{n-1} \cdot \frac{s_t^2 - \sum s_i^2}{s_t^2}$$

เมื่อ r_{tt} เป็น ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม
 n เป็น จำนวนข้อของแบบสอบถามทั้งหมด
 s_i^2 เป็น ค่าความแปรปรวนของแบบสอบถามทั้งหมด
 s_t^2 เป็น ค่าความแปรปรวนรายข้อ
 $\sum s_i^2$ เป็น ผลรวมของค่าความแปรปรวนรายข้อ
 ข้อมูลจากการทดลองใช้แบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย

$$n = 45, \quad s_i^2 = 20.60, \quad s_t^2 = 132.74631$$

$$\begin{aligned} \therefore r_{tt} &= \frac{45}{44} \cdot 1 - \frac{20.60}{132.74631} \\ &= \frac{45}{44} \cdot 1 - 0.1551832 \\ &= \frac{45}{44} \cdot 0.8448168 \\ &= \frac{38.016756}{44} \\ &= .8640171 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \therefore \text{ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย} \\ &= .8640171 \end{aligned}$$

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบความถนัดสร้างสรรค์

การหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบความถนัดสร้างสรรค์โดยวิธีแบ่งครึ่งใช้สูตร

$$r_{tt} = \frac{2r}{1+r}$$

เมื่อ r_{tt} เป็น ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ
 r เป็น สหสัมพันธ์ของคะแนนข้อถูกและข้อผิด

ข้อมูลจากการทดลองใช้แบบทดสอบความถนัดสร้างสรรค์

$$r = .73$$

$$\therefore r_{tt} = \frac{2 \times (.73)}{1 + (.73)}$$

$$= \frac{1.46}{1.73}$$

$$= .843$$

$$\therefore \text{ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบความถนัดสร้างสรรค์} = .843$$

ค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย

ข้อ ข้อที่	P H	P L	p	r
1.	.82	.47	.65	.38
2.	.65	.35	.50	.30
3.	.59	.29	.44	.31
4.	.70	.35	.53	.35
5.	.65	.35	.50	.30
6.	.70	.29	.49	.41
7.	.70	.29	.49	.41
8.	.76	.47	.62	.31
9.	.64	.29	.46	.35
10.	.76	.29	.53	.47
11.	.88	.47	.69	.47
12.	.82	.41	.62	.43
13.	.70	.29	.49	.41
13.	.70	.29	.49	.41
14.	.70	.29	.49	.41
15.	.65	.35	.50	.30
16.	.94	.47	.74	.58
17.	.76	.47	.62	.31
18.	.76	.41	.59	.36
19.	.76	.41	.59	.36

ลำดับ ข้อ	P _H	P _L	p	r
20.	.58	.29	.43	.30
21.	.88	.58	.74	.38
22.	.64	.29	.46	.35
23.	.47	.12	.26	.42
24.	.70	.29	.49	.41
25.	.58	.23	.40	.36
26.	.82	.41	.62	.43
27.	.59	.29	.44	.31
28.	.82	.35	.59	.48
29.	.65	.06	.32	.65
30.	.88	.41	.66	.51
31.	.58	.29	.43	.30
32.	.64	.29	.46	.35
33.	.65	.24	.44	.42
34.	.65	.18	.41	.48
35.	.65	.18	.41	.48
36.	.88	.24	.58	.64
37.	.88	.41	.66	.51
38.	.58	.29	.43	.30
39.	.58	.35	.46	.23
40.	.76	.35	.56	.42
41.	.53	.18	.35	.38
42.	.65	.24	.44	.42

ข้อที่	P _H	P _L	p	r
43.	.70	.35	.53	.35
44.	.70	.29	.49	.41
45.	.70	.18	.43	.52
46.	.70	.24	.47	.46
47.	.76	.24	.50	.52
48.	.76	.24	.50	.52
49.	.70	.41	.56	.30
50.	.76	.41	.59	.36
51.	.70	.35	.53	.35
52.	.65	.12	.37	.56
53.	.82	.29	.59	.53
54.	.70	.12	.39	.60
55.	.70	.41	.56	.30
56.	.76	.47	.62	.31
57.	.65	.29	.47	.36
58.	.76	.24	.50	.52
59.	.58	.24	.41	.35
60.	.70	.29	.49	.41
61.	.76	.24	.50	.52
62.	.70	.18	.43	.52
63.	.70	.24	.47	.46
64.	.41	.12	.25	.37
65.	.65	.35	.50	.30

ข้อที่	P_H	P_L	p	r
66.	.53	.06	.26	.58
67.	.88	.53	.72	.42
68.	.65	.29	.47	.36
69.	.53	.24	.38	.31
70.	.70	.35	.53	.35
71.	.59	.29	.44	.31
72.	.70	.35	.53	.35
73.	.70	.35	.53	.35
74.	.59	.18	.38	.43
75.	.65	.41	.56	.30
76.	.59	.18	.38	.43
77.	.52	.18	.34	.37
78.	.35	.06	.19	.44
79.	.70	.35	.53	.35
80.	.70	.35	.53	.35

การอ่านจรรยาบรรณของแบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย

ข้อที่	การอ่านจรรยาบรรณ	ข้อที่	การอ่านจรรยาบรรณ	ข้อที่	การอ่านจรรยาบรรณ
1	2.017	16	2.458	31	2.176
2	2.021	17	2.865	32	2.015
3	2.109	18	2.017	33	2.018
4	2.105	19	2.437	34	2.589
5	2.532	20	2.392	35	2.724
6	2.054	21	2.719	36	2.034
7	2.081	22	2.614	37	2.016
8	2.512	23	2.016	38	2.732
9	2.427	24	2.021	39	2.463
10	2.753	25	2.051	40	2.752
11	2.641	26	2.392	41	2.011
12	2.315	27	2.715	42	2.764
13	2.016	28	2.101	43	2.019
14	2.756	29	2.013	44	2.135
15	2.653	30	2.865	45	2.103

ค่าสหสัมพันธ์ระหว่างคะแนนแต่ละข้อกับคะแนนรวมชอบแบบทดสอบความถนัดทางสังคม

ข้อ	ค่าสหสัมพันธ์
1	.483
2	.782
3	.538
4	.654
5	.646
6	.502
7	.565
8	.509
9	.553
10	.752
11	.702
12	.483

การวัดความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยในการทดสอบก่อนเรียนและการทดสอบหลังเรียนของ
บทเรียน

บทเรียนที่	ค่า t	บทเรียนที่	ค่า t
1	2.764	14	2.812
2	2.723	15	2.912
3	2.843	16	2.754
4	2.768	17	2.732
5	2.867	18	2.753
6	2.785	19	2.811
7	2.801	20	2.713
8	2.773	21	2.734
9	2.762	22	2.785
10	2.763	23	2.815
11	2.742	24	2.823
12	2.768	25	2.816
13	2.942		

ตาราง 1 คะแนนการทดสอบก่อนการเรียน (X_1) และหลังการเรียน (X_2)
 งานอดิเรกที่ทางการเรียนของกลุ่มทดลองที่ 1

เลขที่	X_1	X_2	D	D^2	เลขที่	X_1	X_2	D	D^2
1	15	39	24	576	16	35	42	7	49
2	27	50	23	529	17	35	51	16	256
3	32	50	18	324	18	34	35	1	1
4	36	39	3	9	19	21	38	17	289
5	20	42	22	484	20	29	40	11	121
6	41	49	8	64	21	48	55	7	49
7	42	62	20	400	22	35	46	11	121
8	42	51	9	81	23	35	50	15	225
9	51	57	6	36	24	28	44	16	256
10	24	27	3	9	25	36	39	3	9
11	28	36	8	64	26	35	42	7	49
12	22	39	17	289	27	26	36	10	100
13	45	60	15	225	28	35	39	4	16
14	32	54	22	484	29	27	31	4	16
15	45	29	-16	256	30	36	50	14	196

ตาราง 2 / คะแนนการทดสอบก่อนการ เรียน (x_1) และหลังการ เรียน (x_2)
 งานอดิษฐ์วิธีทางการ เรียนของ กณพล คงดี 2

เลขที่	x_1	x_2	D	D^2	เลขที่	x_1	x_2	D	D^2
1	18	46	28	784	16	12	60	48	2304
2	37	53	16	256	17	23	36	13	163
3	27	49	22	484	18	37	60	23	529
4	22	42	20	400	19	15	48	33	1089
5	16	44	28	784	20	18	42	24	576
6	49	61	12	144	21	18	52	34	1156
7	19	48	29	841	22	49	64	15	225
8	27	51	24	576	23	25	41	16	256
9	7	45	38	1444	24	21	38	17	289
10	27	54	27	729	25	24	39	15	225
11	13	38	25	625	26	21	46	25	625
12	47	48	1	1	27	24	52	28	784
13	28	38	10	100	28	18	38	20	400
14	39	60	21	441	29	44	56	12	144
15	35	54	19	361	30	43	55	12	144

ตาราง 3 กระบวนการทดสอบก่อนการเรียน (x_1) และหลังการเรียน (x_2)
การแปลสมรรถนะทางการเรียนของกลุ่มควบคุม

เลขที่	x_1	x_2	D	D^2	เลขที่	x_1	x_2	D	D^2
1	17	35	18	324	16	25	37	12	144
2	14	46	32	1024	17	45	57	12	144
3	40	48	8	64	18	19	34	15	225
4	34	34	0	0	19	25	33	8	64
5	11	53	42	1764	20	39	51	12	144
6	28	35	7	49	21	28	54	26	676
7	28	40	12	144	22	29	43	14	196
8	26	34	8	64	23	29	37	8	64
9	16	40	24	576	24	35	46	11	121
10	18	36	18	324	25	21	52	31	961
11	28	56	28	784	26	51	59	8	64
12	26	34	8	64	27	46	62	16	256
13	22	46	24	576	28	41	53	12	144
14	28	46	18	324	29	33	54	21	441
15	18	36	18	324	30	43	52	9	81

ตาราง 4 คะแนนการทดสอบก่อนการ เรียน (X_1) และหลังการ เรียน (X_2)
 คำนวณเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของกลุ่มทดลองที่ 1

เลขที่	X_1	X_2	D	D^2	เลขที่	X_1	X_2	D	D^2
1	147	156	9	81	16	155	153	- 2	4
2	171	171	0	0	17	125	155	30	900
3	191	161	- 30	900	18	133	143	10	100
4	111	128	17	289	19	154	153	- 1	1
5	154	173	28	784	20	140	155	15	225
6	115	172	57	3249	21	157	159	2	4
7	170	184	14	196	22	163	137	-26	676
8	163	155	- 8	64	23	190	142	-48	2304
9	147	147	0	0	24	153	165	12	144
10	145	141	- 4	16	25	143	151	8	64
11	162	159	- 7	49	26	150	169	19	361
12	152	168	16	256	27	147	146	- 1	1
13	149	163	14	196	28	141	135	- 6	36
14	140	145	5	25	29	142	149	7	49
15	144	146	2	4	30	145	171	26	676

ตาราง 5 คะแนนการทดสอบก่อนการเรียน (X_1) และหลังการเรียน (X_2)
 ตามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของกลุ่มทดลองที่ 2

เลขที่	X_1	X_2	D	D^2	เลขที่	X_1	X_2	D	D^2
1	137	156	19	361	16	184	143	-41	1681
2	134	149	15	225	17	153	183	30	900
3	136	155	19	361	18	137	164	27	729
4	149	128	-21	441	19	155	163	8	64
5	145	151	6	36	20	166	139	-27	729
6	164	170	6	36	21	148	119	-29	841
7	135	137	2	4	22	149	130	-19	361
8	133	158	25	625	23	122	146	24	576
9	140	138	-2	4	24	146	162	16	256
10	144	154	10	100	25	140	150	10	100
11	141	123	-18	324	26	143	143	0	0
12	124	183	59	3481	27	145	138	-7	49
13	165	157	-8	64	28	132	170	38	1444
14	141	175	34	1156	29	148	141	-7	49
15	151	164	13	169	30	140	173	33	1089

ตาราง 6 คะแนนการทดสอบก่อนการเรียน (x_1) และหลังการเรียน (x_2)
 การเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของกลุ่มควบคุม

เลขที่	x_1	x_2	D	D^2	เลขที่	x_1	x_2	D	D^2
1	144	154	10	100	16	143	133	-10	100
2	147	194	47	2209	17	133	159	26	676
3	145	147	2	4	18	134	141	7	49
4	152	167	15	225	19	141	139	-2	4
5	143	126	-17	289	20	148	138	-10	100
6	143	157	14	196	21	144	126	-18	324
7	149	159	10	100	22	146	148	2	4
8	141	143	2	4	23	127	134	7	49
9	151	163	12	144	24	148	154	6	36
10	131	137	6	36	25	144	129	-15	225
11	155	153	-2	4	26	124	175	51	2601
12	142	128	-14	196	27	191	135	-56	3136
13	138	129	-9	81	28	173	147	-26	676
14	133	128	-5	25	29	143	143	0	0
15	135	141	6	36	30	133	154	21	441

ตาราง 6 คะแนนการทดสอบก่อนการเรียน (x_1) และหลังการเรียน (x_2)
งานเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทยของกลุ่ควบคม

เลขที่	x_1	x_2	D	D^2	เลขที่	x_1	x_2	D	D^2
1	144	154	10	100	16	143	133	-10	100
2	147	194	47	2209	17	133	159	26	676
3	145	147	2	4	18	134	141	7	49
4	152	167	15	225	19	141	139	-2	4
5	143	126	-17	289	20	148	138	-10	100
6	143	157	14	196	21	144	126	-18	324
7	149	159	10	100	22	146	148	2	4
8	141	143	2	4	23	127	134	7	49
9	151	163	12	144	24	148	154	6	36
10	131	137	6	36	25	144	129	-15	225
11	155	153	-2	4	26	124	175	51	2601
12	142	128	-14	196	27	191	135	-56	3136
13	138	129	-9	81	28	173	147	-26	676
14	133	128	-5	25	29	143	143	0	0
15	135	141	6	36	30	133	154	21	441

ตาราง 7 คะแนนการทดสอบก่อนการเรียน (X_1) และหลังการเรียน (X_2)
 งานความถนัดสร้างสรรค์ของกลุ่มทดลองที่ 1

เลขที่	X_1	X_2	D	D^2	เลขที่	X_1	X_2	D	D^2
1	124	108	-16	256	16	89	106	17	289
2	62	77	15	225	17	86	101	15	225
3	145	121	-24	576	18	95	58	-37	1369
4	110	85	-25	625	19	63	61	-2	4
5	85	103	18	324	20	99	117	18	324
6	63	126	63	3969	21	122	161	39	1521
7	88	151	63	3969	22	131	174	43	1849
8	132	184	52	2704	23	139	150	11	121
9	82	106	24	576	24	154	93	-61	3721
10	73	115	42	1764	25	123	156	33	1089
11	43	62	19	361	26	42	112	88	7744
12	104	109	5	25	27	42	90	48	2304
13	109	140	31	961	28	82	86	4	16
14	108	178	70	4900	29	87	100	13	169
15	99	8	-91	8281	30	97	102	5	25

ตาราง 8 คะแนนการทดสอบก่อนการเรียน (X_1) และหลังการเรียน (X_2)
 ความถี่ของผลต่างของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน

เลขที่	X_1	X_2	D	D^2	เลขที่	X_1	X_2	D	D^2
1	76	171	95	9025	16	52	57	5	25
2	97	193	96	9216	17	73	146	73	5329
3	89	173	84	7056	18	89	158	69	4761
4	63	162	99	9801	19	95	159	64	4096
5	131	145	14	196	20	80	166	86	7396
6	205	245	40	1600	21	97	200	103	10609
7	98	90	- 8	64	22	164	256	92	8464
8	94	135	41	1681	23	73	209	136	18496
9	109	158	49	2401	24	95	104	9	81
10	154	208	54	2916	25	136	257	121	14641
11	81	137	56	3136	26	145	167	22	484
12	82	178	96	9216	27	73	142	69	4761
13	64	140	76	5776	28	70	112	42	1764
14	68	233	165	27225	29	134	203	69	4761
15	115	138	23	529	30	138	296	158	24964

ตาราง 9 คะแนนการทดสอบก่อนการเรียน (x_1) และหลังการเรียน (x_2)
ด้านความกตัญญูของกุ่มกวม

เลขที่	x_1	x_2	D	D^2	เลขที่	x_1	x_2	D	D^2
1	88	98	10	100	16	22	29	7	49
2	40	73	33	1089	17	97	170	73	5329
3	108	171	63	3969	18	45	95	50	2500
4	72	118	46	2116	19	70	104	34	1156
5	82	165	83	6889	20	21	96	75	5625
6	47	194	147	21609	21	65	68	3	9
7	34	47	13	169	22	43	85	42	1764
8	51	85	34	1156	23	38	104	66	4356
9	58	116	58	3364	24	84	166	82	6724
10	43	106	63	3969	25	88	72	-16	256
11	89	119	30	900	26	68	133	65	4225
12	45	117	72	5184	27	87	103	16	256
13	45	78	33	1089	28	87	286	199	39601
14	56	101	42	1764	29	57	291	234	54756
15	75	148	73	5329	30	37	119	82	6724

ภาคผนวก ข.
การวิเคราะห์งาน
จากการเขียนโมดูล
โปรแกรม
แบบทดสอบประเมินคุณิ์ทางการเรียน

การวิเคราะห์งาน

1. ความมุ่งหมายทั่วไป

ก. ความรู้ระดับกลางภาษา

- 1) ให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาได้คล่องแคล่ว
- 2) ให้นักเรียนสามารถอ่านจับใจความสำคัญได้
- 3) ให้นักเรียนสามารถเขียนแสดงความคิดเห็นได้
- 4) ให้นักเรียนมีความรู้เกี่ยวกับศัพท์คำใหม่

ข. เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย

- 1) ให้นักเรียนเห็นความสำคัญของภาษาไทยในฐานะเป็นภาษาประจำชาติ
- 2) ให้นักเรียนเกิดความรักและภูมิใจในการอ่าน
- 3) ให้นักเรียนรักใ้ใช้ภาษาของชนประจำถิ่นทั้งร่วมและระดัยกรองได้

ค. ความคิดสร้างสรรค์

- 1) ให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น

2. วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

ก. ความรู้ระดับกลางภาษา

- 1) เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดหรือแบบทดสอบนักเรียนบอกความหมายของคำในบทเรียนได้ถูกต้องอย่างน้อย ๕๐ %
- 2) เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดหรือแบบทดสอบนักเรียนบอกเสียงอ่านของคำในบทเรียนได้ถูกต้องอย่างน้อย ๘๐ %
- 3) เพื่อให้นักเรียนอ่านบทความที่กำหนดให้และให้นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับใจความสำคัญของบทความที่อ่านให้นักเรียนตอบถูกต้องอย่างน้อย ๕๐ %
- 4) เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดหรือแบบทดสอบนักเรียนและคัดลอกจากบทเรียนได้ถูกต้องอย่างน้อย ๕๐ %

- 5) เมื่อกำหนดค่าให้เข้าไปยังประโยคโดยดูตัวอย่างหรือกำหนดค่าสอบ เกี่ยว
กับประโยคก็เขียนหาโคตรของ เพราะฉะนั้น ๘๐ ๕

๖. เจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย

- 1) เมื่อเด็กเรียนไวยากรณ์หรือฟังเรื่องเกี่ยวกับประโยชน์ของภาษาไทยแล้ว
เด็กเรียนบอกภาษาไทยมีความสำคัญต่อคนไทย
- 2) เมื่อเด็กเรียนไวยากรณ์เรื่องความประจบสอพลอให้เด็กนักเรียนบอกว่
การตามหลังคือก่อให้เกิดความเกลียดชังหรือชอบตามหลังผู้อื่น
- 3) เมื่อนักเรียนได้ฟังประวัติชีวิตท่านออกเสียงตั้งรอยแก้วและรอยกรองจาก
บทเรียนที่กำหนดให้เด็กนักเรียนบอกความประทับใจของท่านนั้นมีความ
ไยเราะ

ก. ความกึ่งกลางธรรม

- 1) เมื่อกำหนดประเภตของไม้ที่เก็บเห็ดสามารถบอกถึงที่เป็นประเภทเกี่ยวกับโคจำนวนมาก
- 2) เมื่อกำหนดของไม้ที่เก็บเห็ดบอกประโยชน์ของสิ่งนั้นได้มาก
- 3) เมื่อกำหนดสิ่งของกึ่งหนึ่งไม้ที่เก็บเห็ดบอกความเหมือนของสิ่งของกึ่งนั้นได้มาก

3. ^๒ หัวข้อสำหรับการวิจัย

- ก. การบอกความหมายของคำ
- ข. การบอกเสียงอ่านคำ
- ค. การจับใจความสำคัญของข้อความที่อ่าน
- ง. การสังเกตบริบทคำ
- ว. การเลือกใจคำให้ตรงกับความหมาย
- ฉ. การเขียนข้อความย่อเนื้อกันเป็นประโยคง่าย ๆ
- ช. ความเห็นเกี่ยวกับความสำคัญของภาษาไทย
- ซ. ความเห็นเกี่ยวกับความผิดเพี้ยนในการอ่านหนังสือ
- ด. ความเห็นเกี่ยวกับความไพเราะของบทประพันธ์

- ๗. การบอกชื่อสิ่งที่เป็นประเภทเดียวกันมาก ๆ
- ๘. การบอกประโยชน์ของสิ่งของมาก ๆ
- ๙. การบอกความเหมือนของสิ่งของมาก ๆ

4. กิจกรรมการเรียนรู้

ก. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยตนเองตามคำสั่ง

- 1) อ่านบทเรียบาสาเรีจรรุ!
- 2) อ่านกาอติบาบักห์
- 3) ทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะ
- 4) อ่านหนังสืออ่านประกอบ
- 5) ดูไค์
- 6) ังเติมบันทึกเสียง

ข. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย

- 1) เรียนถามบรรยายในห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน
 - ก) เรียนค้นห
 - ข) อ่านวิบาใจความสำคัญ
 - ค) ฝึกหัดเขียนประโยค่าง ๆ
 - ง) ฝึกให้เกิดความกิดร้างธรรม
 - จ) อ่านหนังสืออ่านประกอบ ดูไค์ และังเติมบันทึกเสียง
 - ฉ) ฝึกทักษะเพิ่มเกม

2) ทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ค. วิธีเล่นแบบเกม

- 1) อ่านแบบเรียนและังกล่าวอธิบายของกฎเพิ่มเกม
- ๒) ทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดการเรียนรู้โมดูล

ชุดที่ 1 เรื่อง เกาะผีเสื้อ

หลักการและเหตุผล

เกาะผีเสื้อเป็นตอนหนึ่งในเรื่องพระอภัยมณีคำกลอนของสุนทรภู่ ซึ่งเกิดจากจินตนาการของครูแต่งที่น่าตื่นตาตื่นใจและพิสดาร เช่น มานิเมงกร ผีเสื้อยักษ์ และสัตว์ทะเลต่าง ๆ โดยเฉพาะในตอนเกาะผีเสื้อนี้ตัวละครสำคัญอยู่ในวัยเด็ก จึงเหมาะสมที่จะนำมาให้นักเรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เรียนอย่างยิ่ง

การสอนภาษาไทยของวาทิกรได้รับมีความสำคัญเป็นอันดับหนึ่ง การปรับปรุงการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ มีกิจกรรมการเรียนที่ไม่ก่อให้เกิดความเครียดง่าย และมีสื่อการเรียนที่ทันสมัยและก้าวหน้า

ชุดการเรียนรู้โมดูลชุดนี้ยึดหลักการดังกล่าวข้างต้นก่อนนำเอาแนวทฤษฎีและเทคโนโลยีทางการศึกษามาเป็นแนวทางในการสร้างชุดการเรียนรู้ขึ้นเพื่อใช้ในการแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เพื่อให้นักเรียนได้เรียนเหมาะสมกับวัย ความสามารถ และพื้นฐานความรู้ของนักเรียน โดยหลีกเลี่ยงการบอก การอ่านแบบเรียนของกระทรวงศึกษาธิการร่วมกัน เพราะนั้นไม่ใช่วิธีการสอน

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนจากชุดการเรียนรู้โมดูลนี้แล้วจะมีพฤติกรรมดังนี้

1. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนบอกเสียงอ่านคำยากในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 ข้อ
2. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 10 ข้อ นักเรียนบอกความหมายของคำในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 ข้อ

3. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับเนื้อเรื่องในเรื่อง เกาะผีเสื้อ 10 ข้อ นักเรียนสามารถทำไดถูกต้องอย่างน้อย 8 ข้อ
4. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนสามารถเขียนคำยากในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อถูกต้องอย่างน้อย 4 ข้อ
5. เมื่อกำหนดคำที่เรียนมาแล้วในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อและโคดูตัวอย่างประโยค นักเรียนสามารถเขียนไดถูกต้องสมบูรณ์อย่างน้อย 4 ประโยคใน 5 คำ
6. เมื่อกำหนดคำที่เรียนมาแล้วในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายตรงข้าม คำที่มีความหมายเหมือนกัน หรือคำที่มีความหมายเป็นประเภทเดียวกัน นักเรียนสามารถทำไดถูกต้องอย่างน้อย 80 %
7. เมื่อนักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อจากสื่อการเรียนชนิดต่าง ๆ จบแล้วนักเรียนเรียนจนจบบทเรียนทุกบทเรียนโดยไม่มากกว่าเนื้อ
8. เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านประกอบที่กำหนดให้แล้ว นักเรียนอ่านหนังสือนั้นจนจบ
9. เมื่อนักเรียนได้ฟัง เทปบันทึกเสียงและได้ฝึกหัดอ่านตามในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อแล้วนักเรียนจะฝึกหัดอย่างพอใจ
10. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อแล้วให้นักเรียนบอกคำที่มีความหมายแฉ่งสิ่งที่เป็นประเภทเดียวกันได้หลายคำ
11. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อแล้วให้นักเรียนบอกคำที่มีความหมายแสดงประโยชน์ของสิ่งนั้นได้หลายคำ
12. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อแล้วจำนวนสองคำและให้นักเรียนบอกคำที่แสดงความเหมือนกันของสิ่งสองอย่างนั้นได้หลายคำ

ความรู้พื้นฐาน

ก่อนเข้าเรียนบทเรียนต่าง ๆ ตามชุดการเรียนโมดูลชุดนี้นักเรียนควรได้เรียนหรือมีความรู้และทักษะทางภาษาไทยทั่วไปมาแล้ว

1. มีความรู้เกี่ยวกับศัพท์เชิงเทววิทยาที่จะอ่านแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการได้
2. มีความสามารถในการอ่านในใจออกเสียงแล้วพอสมควรตามระดับชั้น
3. มีความสามารถในการเขียนกลอนแล้วพอสมควรตามระดับชั้น
4. มีความสามารถในการฟังและพูดกลอนแล้วพอสมควรตามระดับชั้น

การทดสอบก่อนการเรียน

ก่อนเข้าเรียนบทเรียนต่าง ๆ ตามชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ให้นักเรียนทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยเรื่อง เกาะผีเสื้อ (สื่อการเรียน หมายเลข 1/1) เสียก่อน

กิจกรรมการเรียน

กิจกรรมการเรียนต่อไปนี้จะจัดไว้ให้นักเรียนเลือกเรียนตามความสนใจและความสามารถ (เฉพาะในการศึกษากันทั่วทั้งนี้กำหนดตามกลุ่มตัวอย่าง) จำนวน 2 ชุด ดังนี้

1. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำดับ กิจกรรมการเรียนที่กำหนดให้นักเรียนเรียนในชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ ดังนี้
 - 1.1 อ่านบทเรียนสำเร็จรูป จำนวน 5 บทเรียน (สื่อการเรียนหมายเลข 1/2, 1/3, 1/4, 1/5 และ 1/6)
 - 1.2 อ่านคำอธิบายศัพท์ จำนวน 5 ชุด (สื่อการเรียนหมายเลข 1/7, 1/8, 1/9, 1/10 และ 1/11)
 - 1.3 อ่านหนังสืออ่านประกอบ จำนวน 5 เล่ม
 - หนังสือชุดภาพและการ์ตูน " สุกดากร " ขององค์การคำกรรสุภา
 - สุกดากร ของสำนักพิมพ์เฟื่องฟ้า
 - พระอภัยมณี ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
 - หนังสือชุดสวนสัตว์อนุชน " ผีเสื้อ " ของสำนักพิมพ์โอเคียนส์ไทร์

- หนังสือชุดฐานสัควัณฺฐน ' ชีวโกตสมุทฺธ " ของสำนักพิมพ์
โอเคียนโสโคร

1.4 พังเทบมันตีกเสียงการอ่านท่านอง เละเกาะ

1.5. ทาแบบฝึกหัดเสริมทักษะ จำนวน 5 แบบฝึกหัด (สื่อการเรียน
หมายเลข 1/12, 1/13, 1/14, 1/15 และ 1/16)

2. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย กิจกรรมการเรียนที่
กำหนดให้นักเรียนเรียนในชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ ดังนี้

2.1 เรียนศัพท์จากคำอธิบายศัพท์ จำนวน 5 ชุด (สื่อการเรียน
หมายเลข 1/7, 1/8, 1/9, 1/10 และ 1/11) โดยลำดับขั้นตอนการเรียน
ตามบัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 1 ของบทเรียนเรื่องเกาะผีเสื้อบทเรียนที่ 1 ถึง
บทเรียนที่ 5 (สื่อการเรียนหมายเลข 1/17, 1/18, 1/19, 1/20 และ 1/21)

2.2 อ่านจับใจความสำคัญเรื่อง เกาะผีเสื้อในแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2
โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 2 ในบทเรียนเรื่องเกาะผีเสื้อ
บทเรียนที่ 1 ถึง 5 (สื่อการเรียนหมายเลข 1/22, 1/23, 1/24, 1/25
และ 1/26)

2.3 ฝึกหัดเขียนบทความเป็นประโยคสั้น ๆ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตาม
บัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 3 ในบทเรียนเรื่องเกาะผีเสื้อบทเรียนที่ 1 ถึง 5
(สื่อการเรียนหมายเลข 1/27, 1/28, 1/29, 1/30 และ 1/31)

2.4 ฝึกกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานใน
ศูนย์การเรียนที่ 4 ในบทเรียนเรื่องเกาะผีเสื้อบทเรียนที่ 1 ถึง 5 (สื่อการเรียน
หมายเลข 1/32, 1/33, 1/34, 1/35 และ 1/36)

2.5 อ่านหนังสืออ่านประกอบ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานใน
ศูนย์การเรียนที่ 5 ในบทเรียนเรื่องเกาะผีเสื้อบทเรียนที่ 1 ถึง 5 (สื่อการเรียน
หมายเลข 1/37, 1/38, 1/39, 1/40 และ 1/41)

2.6 ฝึกทักษะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการสะกดการันต์คำยาก การหาคำตรงข้าม
กับคำที่กำหนดให้ การหาคำที่มีความหมายเหมือนกันกับคำที่กำหนดให้ และการหาคำที่มี

ความหมายเป็นสิ่งประเภเดียวกันกับที่กำหนดให้ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตาม
 บัณฑิตงานในศูนย์การเรียนรู้ที่ 6 ในบทเรียนเรื่องเกาะผีเสื้อบทเรียนที่ 1 ถึง 5
 (สื่อการเรียนหมายเลข 1/42, 1/43, 1/44, 1/45 และ 1/46)

การทดสอบหลังการเรียน

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนตามที่กำหนดไว้แล้วในชุดการเรียนโมดูลชุดนี้แล้วให้
 นักเรียนทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง เกาะผีเสื้อ (สื่อการเรียน
 หมายเลข 1/1) อีกครั้งหนึ่ง เพื่อให้ทราบผลการเรียน

การเรียนซ่อมเสริม

ถ้าหากนักเรียนคนไหนทำแบบฝึกหัดประจำบทเรียนต่าง ๆ หรือทำแบบทดสอบประจำ
 ชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ไม่ผ่านเกณฑ์คือได้คะแนนไม่ถึง 80 % ต้องเรียนซ่อมเสริม ดังนี้

1. นักเรียนที่เรียนในกลุ่มวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อย
 ต้องเรียนจากบทเรียนสำเร็จรูปเฉพาะส่วนที่ไม่ผ่านนั้น
2. นักเรียนที่เรียนในกลุ่มวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามคำพังให้
 เรียนเพิ่มเติมจากครูแนะเป็นรายบุคคล หรือเป็นกลุ่มย่อยตามความเหมาะสม

ชุดการเขียนโมดูล

ชุดที่ 2

เรื่อง นายสุจินดา

หลักการและเหตุผล

เรื่องนายสุจินดา เป็นชีวประวัติตอนหนึ่งของสมเด็จพระราชวังบรมมหาสุรสีห์นาทซึ่งกล่าวถึงการเดินทางกวบเรือโกนและหลีกหนีมาไปราชบุรีเพื่อหาพระเชษฐา เรื่องนี้เป็นความเรียงร้อยแก้วที่มีภาษาไม่ยากนัก ซึ่งเหมาะที่จะนำมาให้นักเรียนฝึกอ่าน เพื่อให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลินในการอ่าน และเหตุการณ์ในเรื่องหลายตอนส่งเสริมความคิดที่แตกออกไปจากความคิดธรรมดาสามัญ ซึ่งจะนำไปสู่การฝึกอย่างสร้างสรรค์ได้

วัตถุประสงค์ในการสอนภาษาไทยนั้นไม่เพียงแต่ให้นักเรียนอ่านออกเขียนได้เท่านั้น แต่ในฐานะที่ภาษาเป็นเครื่องมือสื่อความหมายของมนุษย์ จึงสมควรอย่างยิ่งที่ต้องจัดให้มีกิจกรรมการเรียนเพิ่มเติมไปจากการอ่านแบบเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ และสอนเน้นเนื้อหาสาระเพื่อจกว่าเท่านั้น กล่าวคือต้องมีกิจกรรมเพื่อการฝึกฝนการแสวงหากาามรู้และฝึกความคิดที่สูงขึ้น เช่น ทักษะทางภาษา ความคิดสร้างสรรค์ เป็นต้น

ชุดการเขียนโมดูลชุดนี้ยึดหลักการดังกล่าวข้างต้น คือการแนะทางเรียนให้นักเรียนได้เพิ่มพูนความรู้ด้านศัพท์ ฝึกฝนการอ่านในใจเพื่อจับใจความสำคัญ ทำกิจกรรมเพื่อฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ และสร้างเจตคติที่ดีเกี่ยวกับภาษาไทย

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนตามชุดการเขียนโมดูลนี้แล้วจะมีพฤติกรรมดังนี้

1. เมื่อให้นักเรียนตามแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนบอกเสียงอ่านคำยากในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 ข้อ
2. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 10 ข้อ นักเรียนบอกความหมายของคำในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 ข้อ

ชุดการเรียนรู้โมดูล

ชุดที่ 2

เรื่อง นายสุจินดา

หลักการและเหตุผล

เรื่องนายสุจินดา เป็นชีวประวัติตอนหนึ่งของสมเด็จพระราชวังบรมมหาสุรสีห์ นาทซึ่งกล่าวถึงการ เค้นทางกวย เว็โกคนและหลีกหนีมาไปราชบุรีเพื่อหาพระเชษฐา เรื่องนี้เป็นความเรียงร้อยแก้วที่มีภาษาไม่ยากนัก ซึ่งเหมาะที่จะนำมาให้นักเรียนฝึกอ่าน เพื่อให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลินในการอ่าน และเหตุการณ์ในเรื่องหลายตอนส่งเสริมความคิดที่แตกต่างไปจากความคิดธรรมดาสามัญ ซึ่งจะนำไปสู่การฝึกอย่างสร้างสรรค์ได้

วัตถุประสงค์ในการสอนภาษาไทยนั้นไม่เพียงแต่ให้นักเรียนอ่านออกเขียนได้เท่านั้น แต่ในฐานะที่ภาษา เป็นเครื่องมือสื่อความหมายของมนุษย์ จึงสมควรอย่างยิ่งที่ต้องจัดให้มี กิจกรรมการ เรียนเพิ่มเติมไปจากการอ่านแบบเรียบของกระทรวงศึกษาธิการ และสอน เน้นเนื้อหาสาระ เพื่อจกว่าเท่านั้น กล่าวคือต้องมีกิจกรรมเพื่อการฝึกฝนการแสวงหากาาม รูและฝึกความคิดที่สูงขึ้น เช่น ทักษะทางภาษา ความคิดสร้างสรรค์ เป็นต้น

ชุดการเรียนรู้โมดูลชุดนี้เปิดหลักการทั้งกล่าวข้างต้น ถือการแนะทางเรียนให้ นักเรียนได้เพิ่มพูนความรู้อันดี ฝึกฝนการอ่านในใจเพื่อจับใจความสำคัญ ทำกิจกรรม เพื่อฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ และสร้าง เจตคติที่ดีเกี่ยวกับภาษาไทย

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนตามชุดการเรียนรู้โมดูลนี้แล้วจะมีพฤติกรรมดังนี้

1. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนบอกเสียงอ่านคำยากในบทเรียน เรื่องนายสุจินดาได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 ข้อ
2. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 10 ข้อ นักเรียนบอกความหมายของคำในบทเรียน เรื่องนายสุจินดาได้ถูกต้องอย่างน้อย 8 ข้อ

3. เมื่อให้นักเรียนหาแบบฝึกหัดเกี่ยวกับเนื้อเรื่องในเรื่องนายสุจินดา 10 ข้อ นักเรียนสามารถทำได้อีกทองอย่างน้อย 8 ข้อ

4. เมื่อให้นักเรียนหาแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนสามารถเขียนคำปากในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาได้อีกทองอย่างน้อย 4 ข้อ

5. เมื่อกำหนดค่าที่เรียนมาแล้วในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาให้และให้คู่ตัวอย่างประโยค นักเรียนสามารถเขียนได้อีกทองสมบูรณ์อย่างน้อย 4 ประโยคใน 5 คา

6. เมื่อกำหนดค่าที่เรียนมาแล้วในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาให้และให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายตรงข้าม คำที่มีความหมายเหมือนกัน หรือคำที่มีความหมายประเภทเดียวกัน นักเรียนสามารถทำได้อีกทองอย่างน้อย 80 %

7. เมื่อนักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่องนายสุจินดาจากสื่อการเรียนชนิดต่าง ๆ จบแล้วนักเรียนเรียนจบบทเรียนทุกบทเรียนโดยไม่บอกว่าเมื่อ

8. เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านประกอบที่กำหนดให้แล้วนักเรียนอ่านหนังสือนั้นจนจบ

9. เมื่อนักเรียนได้ฟัง เทปบันทึกเสียงและได้ฝึกหัดอ่านตามในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาแล้วนักเรียนฟังและฝึกหัดอย่างพอใจ

10. เมื่อกำหนดค่าที่เรียนในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาแล้วให้นักเรียนบอกค่าที่มีความหมายตรงกันที่เป็ประเภทเดียวกันโดยคำ

11. เมื่อกำหนดค่าที่เรียนในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาแล้วให้นักเรียนบอกค่าที่มีความหมายตรงกันของสิ่งนั้นโดยคำ

12. เมื่อกำหนดค่าที่เรียนในบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อแล้วจำนวนสองค่าและให้นักเรียนบอกค่าที่แสดงความเหมือนกันของสิ่งสองอย่างนั้นโดยคำ

ความรู้พื้นฐาน

ก่อนเข้าเรียนบทเรียนต่าง ๆ ตามชุดการเรียนโมดูลชุดนี้เด็กเรียนควรได้เรียนหรือมีกาวมรู้และทักษะทางภาษาไทยต่อไปนี้แล้ว

1. มีความรู้เกี่ยวกับศัพท์เพียงพที่จะอ่านแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการได้
2. มีความสามารถในการอ่านในใจคล่องแคล่วพอสมควรตามระดับชั้น
3. มีความสามารถในการเขียนเองแก่พอสมควรตามระดับชั้น
4. มีความสามารถในการฟังและบอกคล่องแคล่วพอสมควรตามระดับชั้น

การทดสอบก่อนการเรียน

ก่อนเข้าเรียนบทเรียนต่าง ๆ ตามชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ให้นักเรียนทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง นายสุกวินดา (สื่อการเรียน หมายเลข 2/1) เสียก่อน

กิจกรรมการเรียน

กิจกรรมการเรียนต่อไปนี้จัดไว้ให้นักเรียนเลือกเรียนตามความสนใจและความสามารถ (เฉพาะในการศึกษากันครั้งนี้นักเรียนกำหนดตามกลุ่มตัวอย่าง) จำนวน 2 ชุด ดังนี้

1. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำดับ กิจกรรมการเรียนที่กำหนดให้นักเรียนเรียนในชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ ดังนี้

- 1.1 อาบบทเรียนสาเร็จรูป จำนวน 4 บทเรียน (สื่อการเรียน หมายเลข 2/2, 2/3, 2/4, และ 2/5)
- 1.2 อ่านคำอธิบายศัพท์ จำนวน 4 ชุด (สื่อการเรียน หมายเลข 2/6, 2/7, 2/8 และ 2/9)

1.3 อ่านหนังสืออ่านประกอบ จำนวน 4 เล่ม

- ภาพประกอบเรื่องพระเจ้าตากสินมหาราช
- ภาพประกอบเรื่องประวัติศาสตร์ไทย
- หนังสือชุดความรู้ไทย อันที่ 1005 "พระบรมมหาราชวัง"
- หนังสือชุดความรู้ไทย อันที่ 1006 "พระบรมมหาราชวัง"

1.4 พัง เทปบันทึกเสียงการอ่าน

1.5 ทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะ จำนวน 4 แบบฝึกหัด (สื่อการเรียน
หมายเลข 2/10, 2/11, 2/12 และ 2/13)

2. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย กิจกรรมการเรียนรู้ที่กำหนด
ให้นักเรียนเรียนในชุดการเรียนรู้โมดูลชุดนี้ ดังนี้

2.1 เรียนศัพท์จากคำอธิบายศัพท์ จำนวน 4 ชุด (สื่อการเรียน
หมายเลข 2/14, 2/15, 2/16 และ 2/17) โดยลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตร
งานในศูนย์การเรียนรู้ที่ 1 ของบทเรียนเรื่องนายสุจินดา บทเรียนที่ 1 ถึงบทเรียน
ที่ 4 (สื่อการเรียน หมายเลข 2/18, 2/19, 2/20 และ 2/21)

2.2 อ่านจับใจความสำคัญเรื่องนายสุจินดาในแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2
โดยลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตรงานในศูนย์การเรียนรู้ที่ 2 ในบทเรียนเรื่องนายสุจินดา
บทเรียนที่ 1 ถึง 4 (สื่อการเรียนหมายเลข 2/22, 2/23, 2/24 และ 2/25)

2.3 ฝึกหัดเขียนแต่งความเป็นประโยคสั้น ๆ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตาม
บัตรงานในศูนย์การเรียนรู้ที่ 3 ในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาบทเรียนที่ 1 ถึง 4
(สื่อการเรียน หมายเลข 2/26, 2/27, 2/28 และ 2/29)

2.4 ฝึกกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตรงานในศูนย์
การเรียนรู้ที่ 4 ในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาบทเรียนที่ 1 ถึง 4 (สื่อการเรียน
หมายเลข 2/30, 2/31, 2/32 และ 2/33)

2.5 อ่านหนังสืออ่านประกอบ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตรงานในศูนย์
การเรียนรู้ที่ 5 ในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาบทเรียนที่ 1 ถึง 4 (สื่อการเรียน
หมายเลข 2/34, 2/35, 2/36 และ 2/37)

2.6 ฝึกทักษะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการสะกดการันต์คำยาก การหาคำตรงข้ามกับ
คำที่กำหนดให้ การหาคำที่มีความหมายเหมือนกันกับคำที่กำหนดให้ และการหาคำที่มีความ
หมายเป็นสิ่งที่ประเถทเดียวกันกับคำที่กำหนดให้ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตรงานใน
ศูนย์การเรียนรู้ที่ 6 ในบทเรียนเรื่องนายสุจินดาบทเรียนที่ 1 ถึง 5 (สื่อการเรียน
หมายเลข 2/38, 2/39, 2/40 และ 2/41)

การทดสอบหลังการ เรียน

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนตามที่กำหนดไว้แล้วในชุดการเรียนโมดูลชุดนี้แล้วให้นักเรียนหาแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาภาษาไทย เรื่องนามสุกจินตนา (สื่อการเรียน หมายเลข 2/1) อีกครั้งหนึ่ง เพื่อให้ทราบผลการ เรียน

การ เรียนซ่อมเสริม

ถ้าหากนักเรียนคนใดทำแบบฝึกหัดประจำบทเรียนต่าง ๆ หรือทำแบบทดสอบประจำชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ไม่ผ่านเกณฑ์คือได้คะแนนไม่ถึง 80 % ต้องเรียนซ่อมเสริม ดังนี้

1. นักเรียนที่เรียนในกลุ่มวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อย ต้องเรียนจากบทเรียนสำเร็จรูป เฉพาะส่วนที่ไม่ผ่านนั้น
2. นักเรียนที่เรียนในกลุ่มวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามคำฟังให้เรียนเพิ่มเติมจากครูผู้สอนเป็นรายบุคคล หรือเป็นกลุ่มย่อยตามความเหมาะสม

ชุดการเขียนโมดูล

ชุดที่ 3

เรื่อง โมกขศักดิ์

หลักการและเหตุผล

เรื่อง โมกขศักดิ์ เป็นเรื่องราวหนึ่งในเรื่องรามเกียรติ์ฉบับพระราชนิพนธ์ รัชกาลที่ 1 รามเกียรติ์เป็นวรรณคดีไทยที่อาศัยเค้าเรื่องจากรามายณะของอินเดีย เรื่องรามเกียรติ์ตอนโมกขศักดิ์เป็นตอนที่ว่าด้วยการรบระหว่างพระลักษมณ์กับกุมภกรรณ ซึ่งพระลักษมณ์เสียที่ถูกหอกโมกขศักดิ์ของกุมภกรรณและต้องหาวิธีแก้ไขกันจนสำเร็จ

เรื่องรามเกียรติ์ตอนโมกขศักดิ์เป็นตอนที่มีความไพเราะละเอียดและสนุกสนานตื่นเต้น สามารถนำมาให้นักเรียนเรียนเพื่อสร้างเจตคติที่ดีเกี่ยวกับการเกิดความรู้ ความคิดในการอ่านและการรู้สึเฟไพเราะบทประพันธ์ประเภทร้อยกรองไปตามสมควร

การเรียนภาษานี้สามารถเรียนตามกระบวนการวิทยาศาสตร์ได้ ก็เรียนเกี่ยวกับเสียง ความหมายคำ และโครงสร้างประโยค โดยเน้นวิธีการศึกษา หรือการแสวงหาความรู้มากกว่าการจดจำเนื้อหา

ชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ยึดหลักการดังกล่าวข้างต้น คือการแนะทางเรียนให้นักเรียนเรียนตามกระบวนการเรียนภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์ เพื่อให้นักเรียนได้มีวิธีการศึกษาตามกระบวนการวิทยาศาสตร์ เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษากันต่อไป และสร้างเจตคติที่ดีเกี่ยวกับภาษาไทยในด้านการรู้สึเฟไพเราะของบทประพันธ์ร้อยกรองและการเกิดความรู้ ความคิดในการอ่าน

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนตามชุดการเรียนโมดูลนี้แล้วจะมีพฤติกรรมดังนี้

1. เมื่อนักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนบอกเสียงอ่านคำยากในบทเรียนเรื่องโมกขศักดิ์ได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 ข้อ

2. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 10 ข้อ นักเรียนบอกความหมายของคำในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์ใดถูกต้องอย่างน้อย 8 ข้อ
3. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับเนื้อเรื่องในเรื่องโมกษศักดิ์ 10 ข้อ นักเรียนสามารถทำใดถูกต้องอย่างน้อย 8 ข้อ
4. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนสามารถเขียนคำยากในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์ถูกต้องอย่างน้อย 4 ข้อ
5. เมื่อกำหนดคำที่เรียนมาแล้วในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์ให้และให้คู่ตัวอย่างประโยค นักเรียนสามารถเขียนใดถูกต้องสมบูรณ์อย่างน้อย 4 ประโยคใน 5 คำ
6. เมื่อกำหนดคำที่เรียนมาแล้วในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์ให้และให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายตรงข้าม คำที่มีความหมายเหมือนกัน หรือคำที่มีความหมายประเภทเดียวกัน นักเรียนสามารถทำใดถูกต้องอย่างน้อย 80 %
7. เมื่อนักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์จากสื่อการเรียนชนิดต่าง ๆ จบแล้วนักเรียนเรียนจบบทเรียนทุกบทเรียนโดยไม่บอกว่าเบื่อ
8. เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านประกอบที่กำหนดให้แล้วนักเรียนอ่านหนังสือนั้นจนจบ
9. เมื่อได้เรียนไวยากรณ์ทั้งสิบและได้ฝึกหัดอ่านตามในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์แล้วนักเรียนฟังและฝึกหัดอย่างพอใจ
10. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์แล้วให้นักเรียนบอกคำที่มีความหมายแสดงสิ่งที่ได้เป็นประเภทเดียวกันใดหลายคำ
11. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์แล้วให้นักเรียนบอกคำที่มีความหมายแสดงประโยชน์ของสิ่งนั้นใดหลายคำ
12. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์แล้วจำนวนสองคำและให้นักเรียนบอกคำที่แสดงความเหมือนกันของสิ่งสองอย่างนั้นใดหลายคำ

ความรู้พื้นฐาน

ก่อนเข้าเรียนบทเรียนต่าง ๆ ตามชุดการเรียนโมดูลชุดนี้นักเรียนควรได้เรียนหรือมีความรู้และทักษะทางภาษาไทยต่อไปนี้แล้ว

1. มีความรู้เกี่ยวกับศัพท์เพียงพอที่จะอ่านแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการได้
2. มีความสามารถในการอ่านในใจคล่องแคล่วพอสมควรตามระดับชั้น
3. มีความสามารถในการเขียนคล่องแคล่วพอสมควรตามระดับชั้น
4. มีความสามารถในการฟังและพูดคล่องแคล่วพอสมควรตามระดับชั้น

การทดสอบก่อนการเรียน

ก่อนเข้าเรียนบทเรียนต่าง ๆ ตามชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ให้นักเรียนทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง โมกษศักดิ์ (สื่อการเรียน หมายเลข 3/1) เสียก่อน

กิจกรรมการเรียน

กิจกรรมการเรียนต่อไปนี้จัดไว้ให้นักเรียนเลือกเรียนตามความสนใจและความสามารถ (เฉพาะในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้กำหนดตามกลุ่มตัวอย่าง) จำนวน 2 ชุด ดังนี้

1. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามตาราง กิจกรรมการเรียนที่กำหนดให้นักเรียนเรียนในชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ ดังนี้

1.1 วานบทเรียนสำเร็จรูป จำนวน 13 บทเรียน (สื่อการเรียน หมายเลข 3/2, 3/3, 3/4, 3/5, 3/6, 3/7, 3/8, 3/9, 3/10, 3/11, 3/12, 3/13 และ 3/14)

1.2 อ่านคำอธิบายศัพท์ จำนวน 13 ชุด (สื่อการเรียน หมายเลข 3/15, 3/16, 3/17, 3/18, 3/19, 3/20, 3/21, 3/22, 3/23, 3/24, 3/25

3/26 และ 3/27)

- 1.3 อ่านหนังสืออ่านประกอบ จำนวน 1 เล่ม
 - หนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง รามเกียรติ์

- 1.4 กุศโลบาย
 - ภาพหนัง เรื่อง รามเกียรติ์
 - ภาพโขน เรื่อง รามเกียรติ์

- 1.5 พัง เทปบันทึกเสียงการอ่านทวนอง เสนาะ

1.6 ทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะ จำนวน 13 แบบฝึกหัด (สื่อการเรียน
หมายเลข 3/28, 3/29, 3/30, 3/31, 3/32, 3/33, 3/34, 3/35,
3/36, 3/37, 3/38, 3/39 และ 3/40)

2. วิชิตะนาให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย กิจกรรมการเรียนที่กำหนด
ให้นักเรียนเรียนในชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ ดังนี้

2.1 เรียนศัพท์จากคำอธิบายศัพท์ จำนวน 13 ชุด (สื่อการเรียน
หมายเลข 3/15, 3/16, 3/17, 3/18, 3/19, 3/20, 3/21, 3/22, 3/23,
3/24, 3/25, 3/26 และ 3/27) โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานในศูนย์
การเรียนที่ 1 ของบทเรียนเรื่อง โมกขศักดิ์ บทเรียนที่ 1 ถึงบทเรียนที่ 13
(สื่อการเรียน หมายเลข 3/41, 3/42, 3/43, 3/44, 3/45, 3/46, 3/47,
3/48, 3/49, 3/50, 3/51, 3/52 และ 3/53)

2.2 อ่านจับใจความสำคัญของเรื่อง โมกขศักดิ์ ในแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2
โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 2 ในบทเรียนเรื่อง โมกขศักดิ์
บทเรียนที่ 1 ถึง 13 (สื่อการเรียน หมายเลข 3/54, 3/55, 3/56, 3/57,
3/58, 3/59, 3/60, 3/61, 3/62, 3/63, 3/64, 3/65 และ 3/66)

2.3 ฝึกหัดเขียนแต่งความเป็นประโยชน์สั้น ๆ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตาม
บัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 3 ในบทเรียนเรื่อง โมกขศักดิ์ บทเรียนที่ 1 ถึง 13
(สื่อการเรียน หมายเลข 3/67, 3/68, 3/69, 3/70, 3/71, 3/72, 3/73,

3/74, 3/75, 3/76, 3/77, 3/78 และ 3/79)

2.4 ฝึกกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยคำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตรงานในศูนย์การเรียนรู้ที่ 4 ในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์สิทธิ์เรียนที่ 1 ถึง 13 (สื่อการเรียนรู้ หมายเลข 3/80, 3/81, 3/82, 3/83, 3/84, 3/85, 3/86, 3/87, 3/88, 3/89, 3/90, 3/91 และ 3/92)

2.5 อ่านหนังสืออ่านประกอบ โดยคำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตรงานในศูนย์การเรียนรู้ที่ 5 ในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์สิทธิ์เรียนที่ 1 ถึง 13 (สื่อการเรียนรู้ หมายเลข 3/93, 3/94, 3/95, 3/96, 3/97, 3/98, 3/99, 3/100, 3/101, 3/102, 3/103, 3/104 และ 3/105)

2.6 ฝึกทักษะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการสะกดการันต์คำยาก การหาการตรงข้ามกับคำที่กำหนดให้ การหาคำที่มีความหมายเหมือนกันกับคำที่กำหนดให้ และการหาคำที่มีความหมายเป็นสิ่งที่ตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดให้ โดยคำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตรงานในศูนย์การเรียนรู้ที่ 6 ในบทเรียนเรื่องโมกษศักดิ์สิทธิ์เรียนที่ 1 ถึง 13 (สื่อการเรียนรู้ หมายเลข 3/106, 3/107, 3/108, 3/109, 3/110, 3/111, 3/112, 3/113, 3/114, 3/115, 3/116, 3/117 และ 3/118)

การทดสอบหลังการเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนรู้ตามที่กำหนดไว้แล้วในชุดการเรียนรู้โมกษศักดิ์สิทธิ์ให้นักเรียนทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง โมกษศักดิ์สิทธิ์ (สื่อการเรียนรู้ หมายเลข 3/1) อีกครั้งหนึ่ง เพื่อให้เห็นผลการเรียนรู้

การเรียนรู้ซ่อมเสริม

ถ้าหากนักเรียนคนใดทำแบบฝึกหัดประจำบทเรียนต่าง ๆ หรือทำแบบทดสอบประจำชุดการเรียนรู้โมกษศักดิ์สิทธิ์ไม่ผ่านเกณฑ์คือได้คะแนนไม่ถึง 80 % ต้องเรียนซ่อมเสริม ดังนี้

1. นักเรียนที่เรียนในกลยุทธ์นี้แนะนำให้ให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยต้อง

เรียนจากบทเรียนสำเร็จรูปเฉพาะส่วนที่ไม่ผ่านนั้น

2. นักเรียนที่เรียนในกลุ่มวิธีนี้แนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำดับให้เรียน
เพิ่มเติมจากครูสอนเป็นรายบุคคล หรือเป็นกลุ่มย่อยตามความเหมาะสม

ชุดการเรียนรู้โมดูล

ชุดที่ 4 เรื่อง พระพุทธบาท

หลักการและเหตุผล

เรื่องพระพุทธบาทเป็นเรื่องราวที่กั้มาจากหนังสือผลไม้เมืองที่ ตอนกลาง ซึ่งเจ้าพระยาพระเสด็จสุเรนทราธิบดี (ม.ร.ว.เปีย มาลากุล) แต่งไว้ในรูปการสนทนาของนายมันกับนายเมือง ซึ่งเดิมเป็นนายเถื่อน ทำให้ผู้อ่านได้รับความรู้จากเรื่องที่ตัวละครทั้งสองสนทนากันหลายเรื่อง

เรื่องพระพุทธบาทเป็นความรู้รอบตัวหรือประสบการณ์ชีวิต ซึ่งเกี่ยวข้องกับบ้านเมืองของไทย และเป็นแนวทางการศึกษาเชิงโบราณคดี ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมของไทย และเกี่ยวข้องกับภาษาไทยที่แยกออกจากกันไม่ได้

การเรียนรู้ภาษาไทยก็เพื่อเป็นเครื่องมือในการสื่อความหมายในการแสวงหาความรู้ต่อไป และใช้ในการติดต่อสัมพันธ์กับผู้อื่น จึงจำเป็นต้องมีพื้นฐานเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยในอภิศถานสมควร

ชุดการเรียนรู้โมดูลชุดนี้ยึดหลักการดังกล่าวข้างต้น ถือการแนะทางเรียนให้นักเรียนเรียนรู้ภาษาไทยที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมไทยในอดีต เพื่อให้นักเรียนจะได้มีวิธีการศึกษาค้นคว้าแสวงหาความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยในอดีตที่เป็นพื้นฐานของวัฒนธรรมไทยในปัจจุบันตามสมควรต่อไป

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนเรียนตามชุดการเรียนรู้โมดูลนี้แล้วจะมีพฤติกรรม ดังนี้

1. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนนอกเสียงอ่านถ้อยคำในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 ข้อ

2. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดใบแต่ละแบบฝึกหัด 10 ข้อ นักเรียนบอกความหมายของคำในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทใดถูกต้องอย่างน้อย 8 ข้อ
3. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับเนื้อเรื่องในเรื่องพระพุทธบาท 10 ข้อ นักเรียนสามารถหาใดถูกต้องอย่างน้อย 8 ข้อ
4. เมื่อให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดในแต่ละแบบฝึกหัด 5 ข้อ นักเรียนสามารถเขียนคำยากในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทถูกต้องอย่างน้อย 4 ข้อ
5. เมื่อกำหนดคำที่เรียนมาแล้วในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทให้และให้คู่ตัวอย่างประโยค นักเรียนสามารถเขียนใดถูกต้องสมบูรณ์อย่างน้อย 4 ประโยคใน 5 คำ
6. เมื่อกำหนดคำที่เรียนมาแล้วในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทให้และให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายตรงข้าม คำที่มีความหมายเหมือนกัน หรือคำที่มีความหมายประเภทเดียวกัน นักเรียนสามารถหาใดถูกต้องอย่างน้อย 80 %
7. เมื่อนักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทจากสื่อการเรียนชนิดต่าง ๆ จบแล้วนักเรียนเรียนจบบทเรียนทุกบทเรียนโดยไม่บอกว่าเป็น
8. เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านประกอบที่กำหนดให้แล้วนักเรียนอ่านหนังสือนั้นจนจบ
9. เมื่อนักเรียนได้ฟัง เทปบันทึกเสียงและได้ฝึกหัดอ่านตามในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทแล้วนักเรียนจะฝึกหัดอย่างพอใจ
10. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทแล้วให้นักเรียนบอกคำที่มีความหมายแสดงสิ่งที่เป็นประเภทเดียวกันใดหาคำ
11. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทแล้วให้นักเรียนบอกคำที่มีความหมายแสดงประโยชน์ของสิ่งนั้นใดหาคำ
12. เมื่อกำหนดคำที่เรียนในบทเรียนเรื่องพระพุทธบาทแล้วจำนวนสองคำและให้นักเรียนบอกคำที่แสดงความเหมือนกันของทั้งสองอย่างนั้นใดหาคำ

ความรู้พื้นฐาน

ก่อนเข้าเรียนบทเรียนต่าง ๆ การชกการ เรียนโมคูลชกนี้ให้นักเรียนควรรู้ไ้เรียนหรือมีความรู้และทักษะทางภาษาไทยต่อไปนี้

1. มีความรู้เกี่ยวกับศัพท์เพียงพอที่จะอ่านแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการได้
2. มีความสามารถในการอ่านในใจกลองแล้วพอสมควรตามระดับชั้น
3. มีความสามารถในการเขียนกลองแล้วพอสมควรตามระดับชั้น
4. มีความสามารถในการฟังและพูดกลองแล้วพอสมควรตามระดับชั้น

การทดสอบก่อนการ เรียน

ก่อนเข้าเรียนบทเรียนต่าง ๆ การชกการ เรียนโมคูลชกนี้ให้นักเรียนทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่องนระพุดชมาต(สื่อการ เรียน หมายเลข 4/1) เสียก่อน

กิจกรรมการ เรียน

กิจกรรมการ เรียนต่อไปนี้จักไว้ให้นักเรียนเลือกเรียนตามความสนใจและความสามารถ(เฉพาะในการฝึกนกนกวากริงนี้กำหนดตามกลุ่มตัวอย่าง)จำนวน 2 ชก ดังนี้

1. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนควยตนเองตามลำพัง กิจกรรมการ เรียนที่กำหนดให้นักเรียนเรียนในชกการ เรียนโมคูลชกนี้ ดังนี้
 - 1.1 อานบทเรียนสำเร็จรูป จำนวน 3 บทเรียน (สื่อการ เรียน หมายเลข 4/2, 4/3 และ 4/4)
 - 1.2 อานกำอธิบายศัพท์ จำนวน 3 ชก (สื่อการ เรียน หมายเลข 4/5, 4/6 และ 4/7)
 - 1.3 อานหนังสืออ่านประกอบ จำนวน 1 เลม

- หนังสืออ่านเพิ่มเติมชุดสังคมศึกษา เจกีย์ลาภัญญ์ในปณิธิไทย

1.4 ชุดโลก

- พระพุทธบาท วัดโพธิ์
- พระบาท สระบุรี 1
- พระบาทสระบุรี 2

1.5 พังเพยบันทึกละเอียดการอ่านออกเสียง

1.6 ทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะ จำนวน 3 แบบฝึกหัด (สื่อการเรียน หมายเลข 4/8, 4/9 และ 4/10)

2. วิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย กิจกรรมการเรียนที่กำหนดให้นักเรียนเรียนในชุดการเรียนโมดูลชุดนี้ ดังนี้

2.1 ฝึกฟังจากถ้อยคำอธิบายศัพท์ จำนวน 3 ชุด (สื่อการเรียน หมายเลข 4/5, 4/6 และ 4/7) โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 1 ในบทเรียนเรื่องพระพุทธรูปแบบที่ 1 ถึง 3 (สื่อการเรียน หมายเลข 4/11, 4/12 และ 4/13)

2.2 อ่านจับใจความสำคัญเรื่องพระพุทธรูปในแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 2 ในบทเรียนเรื่องพระพุทธรูปแบบที่ 1 ถึง 3 (สื่อการเรียน หมายเลข 4/14, 4/15 และ 4/16)

2.3 ฝึกหัดเขียนแต่งความเป็นประโยคสั้น ๆ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 3 ในบทเรียนเรื่องพระพุทธรูปแบบที่ 1 ถึง 3 (สื่อการเรียน หมายเลข 4/17, 4/18 และ 4/19)

2.4 ฝึกกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 4 ในบทเรียนเรื่องพระพุทธรูปแบบที่ 1 ถึง 3 (สื่อการเรียน หมายเลข 4/20, 4/21 และ 4/22)

2.5 อ่านหนังสืออ่านประกอบ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนตามบัตรงานในศูนย์การเรียนที่ 5 ในบทเรียนเรื่องพระพุทธรูปแบบที่ 1 ถึง 3 (สื่อการเรียน หมายเลข 4/23, 4/24 และ 4/25)

2.6 ผังทักษะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการสะกดการันท์คำยาก การหาคำตรงข้ามกับคำที่กำหนดให้ การหาคำที่มีความหมายเหมือนกันกับคำที่กำหนดให้ และการหาคำที่มีความหมายเป็นสิ่งที่ตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดให้ โดยลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ตามบัตรงานในศูนย์การเรียนรู้ที่ 6 ในบทเรียนเรื่องพระพุทธรูปแบบที่ 1 ถึง 3 (สื่อการเรียนรู้ หมายเลข 4/26, 4/27 และ 4/28)

การทดสอบหลังการเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนรู้ตามที่กำหนดไว้แล้วในชุดการเรียนรู้โมดูลชุดนี้แล้วให้นักเรียนทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่องพระพุทธรูป (สื่อการเรียนรู้ หมายเลข 4/1) อีกครั้งหนึ่ง เพื่อให้ทราบผลการเรียนรู้

การเรียนรู้ซ่อมเสริม

ถ้าหากนักเรียนคนใดทำแบบฝึกหัดประจำบทเรียนต่าง ๆ หรือทำแบบทดสอบประจำชุดการเรียนรู้โมดูลชุดนี้ไม่ผ่านเกณฑ์คือได้คะแนนไม่ถึง 80 % ต้องเรียนซ่อมเสริม ดังนี้

1. นักเรียนที่เรียนในกลุ่มวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเอง เป็นกลุ่มย่อยต้องเรียนจากบทเรียนสำเร็จรูปเฉพาะส่วนที่ไม่ผ่านนั้น

2. นักเรียนที่เรียนในกลุ่มวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามคำพังให้เรียนเพิ่มเติมจากครูสอนเป็นรายบุคคล หรือเป็นกลุ่มย่อยตามความเหมาะสม

คู่มือครูวิธีสอนแบบเกม

ชุดที่ 1

เรื่อง เกาะผีเสื้อ

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อแล้วจะมีพฤติกรรม ดังนี้

1. นักเรียนบอกเสียงอ่านคำยากได้ถูกต้อง
2. นักเรียนบอกความหมายของคำได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง เกาะผีเสื้อได้ถูกต้อง
4. นักเรียนเขียนคำยากได้ถูกต้อง
5. นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเป็นประโยคสั้น ๆ ได้
6. นักเรียนบอกคำที่มีความหมายตรงข้าม ความหมายเหมือนกัน หรือความหมายเป็นประเภทเดียวกันกับคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
7. นักเรียนบอกวาทะภาษาไทยมีความสำคัญมาก
8. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบที่กำหนดให้จบเล่ม
9. นักเรียนฟัง เทปบันทึกเสียง และฝึกหัดอ่านตามอย่างพอใจ
10. นักเรียนบอกสิ่งที่เห็นเป็นประเภทเดียวกันที่กำหนดให้ได้มาก
11. นักเรียนบอกประโยชน์ของสิ่งที่กำหนดให้ได้มาก
12. นักเรียนบอกความเหมือนของสิ่งของที่กำหนดให้สองอย่างได้มาก

ความคิดรวบยอด/หลักการ

1. ศัพท์มักออกเสียงหลายพยางค์
2. คำทุกคำมีความหมายเฉพาะ
3. เกาะผีเสื้อเป็นเรื่องราวการสู้กับผีเสื้อยักษ์ของสุกสะกร

4. กัทหมักสะกดไม่ตรงมาตรา
5. ภาษาเป็นเครื่องมือถ่ายทอดความคิด
6. ความหมายบางคำสามารถเปรียบเทียบกับคำอื่นได้
7. ภาษาไทยมีความสำคัญต่อคนไทยมาก
8. หนังสือบางเล่มน่าสนใจมาก
9. เทปบันทึกเสียงช่วยฝึกการอ่านออกเสียงได้
10. สิ่งที่เป็นประเภทเดียวกันมีมากและสามารถคิดได้หลายทาง
11. สิ่งของต่าง ๆ มีประโยชน์หลายอย่างในแต่ละทางที่คิด
12. สิ่งของสองอย่างย่อมมีส่วนเหมือนกันมากในแต่ละทางที่คิด

เนื้อหาวิชา

1. การเรียนศัพท์
2. การฝึกอ่านในใจ
3. การฝึกเขียน
4. การฝึกฟังและการอ่านออกเสียง
5. การสร้างเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย
6. การฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

สื่อการเรียน

1. แบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
2. เทปบันทึกเสียงการอ่านออกเสียง
3. แบบฝึกหัดเสริมทักษะ 1 - 5
4. หนังสืออ่านประกอบ
 - หนังสือชุดภาพและการค้น " สดุดีสาคร " ขององค์การการกาสุรสภา
 - สดุดีสาคร ของสำนักพิมพ์เฟื่องฟ้า

- พระอภัยมณี ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
- หนังสือชุดสวนสัตว์อวสาน "ผีเสื้อ" ของสำนักพิมพ์โอเคเอ็นส์ไทร์
- หนังสือชุดสวนสัตว์อวสาน "ชีวิตใต้สมุทร" ของสำนักพิมพ์โอเคเอ็นส์ไทร์

กิจกรรมการเรียนรู้ (5 ชั่วโมง)

1. กิจกรรมเข้าสู่บทเรียน
 - 1.1 ครูเรื่องพระอภัยมณีและประวัติชุดบทให้เด็กเรียนทั้งสองฝั่งเซป
 - 1.2 ให้นักเรียนดูภาพในแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 หน้า 90 และให้นักเรียนบอกไว้ในภาพมีอะไรบ้าง และเรื่องราวที่ได้เห็นในภาพเป็นอย่างไร
2. กิจกรรมชั้นสอน
 - 2.1 ให้นักเรียนอ่าน "คำอธิบายศัพท์" ในแบบเรียนและครูอธิบายเพิ่มเติม
 - 2.2 ให้นักเรียนอ่านแบบเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อในใจ แล้วช่วยกันเล่าเรื่องตอนนี้และครูอธิบายเพิ่มเติม
 - 2.3 ครูอ่านท่อนองเลนาะ แล้วให้นักเรียนอ่านตาม พร้อมทั้งอ่านแบบร้อยแก้ว
 - 2.4 ให้นักเรียนเขียนคำยากด้วยการเขียนตามคำบอก
 - 2.5 ให้นักเรียนหาคำบางคำในบทเขียนมาเขียนเป็นประโยคด้วยความคิดของนักเรียนเอง
 - 2.6 ให้นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบเป็นการบ้าน
 - 2.7 ให้นักเรียนฝึกทักษะเพิ่มเติมเกี่ยวกับคำตรงข้าม คำความหมายเหมือนและคำที่มีความหมายประเภทเดียวกัน
 - 2.8 ให้นักเรียนฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ร่วมกันทั้งชั้น
 - 2.9 ให้นักเรียนฟังเพลงบันทึกเสียงการอ่านท่อนองเลนาะ
3. กิจกรรมขั้นสรุป
 - 3.1 ให้นักเรียนรวบรวมคำอธิบายศัพท์
 - 3.2 ให้นักเรียนเรียบเรียงเรื่อง เกาะผีเสื้อด้วยภาษาของนักเรียนเอง

3.3 ให้นักเรียนถักข้อความที่นักเรียนชอบมากที่สุด

การประเมินผล

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อจบแล้วแต่ละชั่วโมงและจบเรื่องให้นักเรียนได้มีกิจกรรมประเมินผล ดังนี้

1. ทำแบบฝึกหัดเริ่มหัดปะที่ 1 - 5 หลังจากการเรียนในแต่ละชั่วโมง
2. ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง เกาะผีเสื้อ
3. กรวณผลงานจากกิจกรรมชิ้นสรุป
4. สอบถามความเข้าใจขณะที่สอน

หนังสือค้นคว้าอ้างอิง

1. หนวยศึกษานิเทศก์ คู่มือรูปแบบเรียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ 2518, 82 หน้า.
2. เสนีย์ วิลาวรรณ แบบฝึกหัดแบบเรียนภาษาไทย (อ่านเอาเรื่อง)
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 วัฒนาพานิช 2517, 116 หน้า.

คู่มือการวิจัยสอแบบเก็บ

ตอนที่ 2

เรื่อง นายสุจินดา

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนได้เรียน เรื่อง นายสุจินดาแล้วจะมี "พฤติกรรม" ดังนี้

1. นักเรียนบอกเชิงความหมายจากใจตนเอง
2. นักเรียนบอกความหมายของกายจากใจตนเอง
3. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง เกาะผีเสื้อใจตนเอง
4. นักเรียนเขียนกายจากใจตนเอง
5. นักเรียนเขียนแสดงความรู้สึกเห็นเป็นประโยชน์สิ่ง ๆ ใด
6. นักเรียนบอกค่าที่ให้ความหมายตรงข้าม ความหมายเหมือนกัน หรือความหมายเป็นประ เภทเกี่ยวกับกันกับค่าที่กำหนดให้ใจตนเอง
7. นักเรียนบอกความภาษาไทยมีความสำคัญมาก
8. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบที่กำหนดให้จบเล่ม
9. นักเรียนฟัง เทปบันทึกเสียงและฝึกคัดอ่านตามอย่างพอใจ
10. นักเรียนบอกสิ่งที่เป็นประ เภทเกี่ยวกับที่กำหนดให้ใจมาก
11. นักเรียนบอกประโยชน์ของสิ่งที่กำหนดให้ใจมาก
12. นักเรียนบอกความเหมือนของสิ่งของที่กำหนดให้สองอย่างใดมาก

ความถึกรวมบอก/หลักการ

1. ถึพนักออกเสียงจากคำไทยทั่วไป
2. คำศัพท์แปลใจเป็นคำไทยทั่วไป
3. นายสุจินดา เป็น เรื่องราวการเจริญของนายบุญมาและอาละ

4. ให้ทำกิจกรรมโครงงาน
5. ภาษาเป็นเครื่องมือถ่ายทอดความคิด
6. ความหมายบางคำสามารถเปรียบเทียบได้
7. ภาษาไทยมีความสำคัญต่อคนไทย
8. การอ่านหนังสือประกอบเป็นการเพิ่มประสบการณ์
9. เปรียบเทียบเสียงในการอ่านออกเสียง
10. สิ่งที่เป็นประเภทเดียวกันมีมากและสามารถคิดได้หลายทาง
11. สิ่งของต่าง ๆ มีประโยชน์อย่างและสามารถคิดได้หลายทาง
12. สิ่งของบางอย่างของเรามีความเหมือนกันมากและสามารถคิดได้หลายทาง

เนื้อหาวิชา

1. การเขียนคำศัพท์
2. การฝึกอ่านใบใจ
3. การฝึกเขียน
4. การฝึกฟังและการอ่านออกเสียง
5. การสร้างเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย
6. การฝึกให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์

สื่อการเรียน

1. แบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
2. เทปบันทึกเสียงการอ่านออกเสียง
3. แบบฝึกหัดเสริมทักษะ 1 - 4
4. หนังสืออ่านประกอบ
 - เรื่องพระราชวัง
 - ประวัติศาสตร์ไทย

กิจกรรมการเรียนรู้ (4 ชั่วโมง)

1. กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน
 - 1.1 แ่เรื่องพระราชประวัติของกรมพระราชวังบวรมหาดูรีหน้าทโดยสังเขป
 - 1.2 ให้นักเรียนดูภาพในแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 หน้า 100 และให้นักเรียนบอกว่าในภาพมีอะไรบ้าง และเรื่องราวที่ได้เห็นในภาพเป็นอย่างไร
2. กิจกรรมขั้นสอน
 - 2.1 ให้นักเรียนอ่านกาอธิบายศัพท์จากแบบเรียนและครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟัง
 - 2.2 ให้นักเรียนอ่านในใจ แล้วช่วยกันเล่าเรื่องต่อไปนี้ และครูอธิบายเพิ่มเติม
 - 2.3 ครูวางออกเสียงแบบสำเนียงพูด แล้วให้นักเรียนอ่านตาม
 - 2.4 ให้นักเรียนเขียนคำยากกวยการ เขียนตามคำบอก
 - 2.5 ให้นักเรียนนำคำบางคำในบทเรียนมาเขียนเป็นประโยคกวยความกิดของนักเรียนเอง
 - 2.6 ให้นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ เป็นการบ้าน
 - 2.7 ให้นักเรียนฝึกทักษะเพิ่มเติมเกี่ยวกับคำตรงข้าม คำความหมายเหมือนและคำที่มีกาความหมายประเภทเดียวกัน
 - 2.8 ให้นักเรียนฝึกให้กิดความกิดการสร้งสรรคัรวมกันทั้งชั้น
 - 2.9 ให้นักเรียนฟัง เทปบันทึกเสียงการอ่านคำของ เฉพาะ
3. กิจกรรมขั้นสรุป
 - 3.1 ให้นักเรียนรวบรวมกาอธิบายศัพท์
 - 3.2 ให้นักเรียนเรียบเรียง เรื่งนายสุตจิมตาคักภาษาของนักเรียนเอง
 - 3.3 ให้นักเรียนกั้ข้อความที่นักเรียนชอบมากที่สุด

การประเมินผล

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่องนายสุกหิมาจบแล้วแต่ละชั่วโมงและจบเรื่องแล้วให้นักเรียนได้มีกิจกรรมประเมินผล ดังนี้

1. ทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ 1 - 4 หลังจากการเรียนรู้ในแต่ละชั่วโมง
2. ทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องนายสุกจินดา
3. ตรวจใบงานจากกิจกรรมชิ้นสรุป
4. สอบถามความเข้าใจขณะที่สอน

หนังสือค้นคว้าอ้างอิง

1. หน่วยศึกษานิเทศก์ คู่มือครูแบบเรียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาที่ 4
กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ 2518, 82 หน้า.
2. เสณีย์ วิลาวรรณ แบบฝึกหัดแบบเรียนภาษาไทย (อ่านเอาเรื่อง)
ชั้นประถมศึกษาที่ 4 วัฒนาภาอิฐ 2517, 116 หน้า.

คู่มือครูวิธีสอนแบบเดิม

ชุดที่ 3

เรื่อง โมกขศักดิ์

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่อง โมกขศักดิ์แล้วจะมีพฤติกรรม ดังนี้

1. นักเรียนบอกเสียงอ่านคำยากได้ถูกต้อง
2. นักเรียนบอกความหมายของคำได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง โมกขศักดิ์ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนเขียนคำยากได้ถูกต้อง
5. นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเป็นประโยคสั้น ๆ ได้
6. นักเรียนบอกคำที่มีความหมายตรงข้าม ความหมายเหมือนกัน หรือความหมายเป็นประ เภทเดียวกันกับคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
7. นักเรียนบอกวาทะภาษาไทยมีความสำคัญมาก
8. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบที่กำหนดให้จบเล่ม
9. นักเรียนฟัง เทปบันทึกเสียงและฝึกหัดอ่านตามอย่างพอใจ
10. นักเรียนบอกสิ่งที่เป็นประ เภทเดียวกันที่กำหนดให้ได้มาก
11. นักเรียนบอกประโยชน์ของสิ่งของที่กำหนดให้ได้มาก
12. นักเรียนบอกความเหมือนของสิ่งของที่กำหนดให้สองอย่างได้มาก

ความคิดรวบยอด/หลักการ

1. ศัพท์เป็นคำที่ไทยยืมคำในภาษาอื่นมาใช้จึงอ่านต่างจากภาษาไทยทั่วไป
2. ความหมายคำในบทร่ายกรองต่างจากรอยแก้วไปบาง
3. โมกขศักดิ์เป็นเรื่องราวการช่วยเหลือนพระอภัยมณีให้รอดจากทอกลโมกขศักดิ์

4. ศัพท์บางคำมักมีตัวการันต์จึงจำยาก
5. ภาษาเขียนคือการถ่ายทอดความคิดเป็นตัวหนังสือ
6. ความหมายคำบางคำสามารถเปรียบเทียบกับคำอื่นได้
7. ภาษาไทยมีความสำคัญต่อคนไทยมาก
8. การอ่านหนังสืออ่านประกอบเป็นการส่งเสริมการอ่าน
9. เทปบันทึกเสียงช่วยฝึกการอ่านออกเสียงได้
10. สิ่งที่เป็นประเภทเดียวกันมีมากและสามารถคิดได้หลายทาง
11. สิ่งต่าง ๆ มีประโยชน์หลายอย่างและสามารถใช้ได้ในทางแปลก ๆ
12. สิ่งของสองอย่างย่อมมีส่วนเหมือนกันมากและสามารถคิดได้หลายทาง

เนื้อหาวิชา

1. การเขียนศัพท์
2. การฝึกอ่านในใจ
3. การฝึกเขียน
4. การฝึกฟังและการอ่านออกเสียง
5. การสร้างเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย
6. การฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

สื่อการเรียน

1. แบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
2. เทปบันทึกเสียงการอ่านออกเสียง
3. แบบฝึกหัดเสริมทักษะ 1 - 13
4. หนังสืออ่านประกอบ
 - รวมเกียรติ

กิจกรรมการเรียนรู้ (13 ชั่วโมง)

1. กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน
 - 1.1 เล่าเรื่องรามเกียรติ์และการละเล่นให้นักเรียนฟังพอสังเขป
 - 1.2 ให้นักเรียนดูภาพในแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 หน้า 110 และให้นักเรียนบอกไว้ในภาพมีอะไรบ้าง และเรื่องราวที่ได้เห็นในภาพเป็นอย่างไร
2. กิจกรรมชั้นกลาง
 - 2.1 ให้นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ในบทเรียนและครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟัง
 - 2.2 ให้นักเรียนอ่านในใจเป็นตอน ๆ ซึ่งให้เหมาะกับเวลา และช่วยกันเล่าเรื่องแต่ละตอน และครูอธิบายเพิ่มเติม
 - 2.3 ครูอ่านท่อนองเสนาะให้นักเรียนอ่านตาม พร้อมทั้งอ่านแบบรอบแก้ว
 - 2.4 ให้นักเรียนเขียนกายภาพด้วยการ เขียนตามคำบอก
 - 2.5 ให้นักเรียนนำคำถามจากใบบทเรียนมาเขียนเป็นประโยคช่วยความคิดของนักเรียนเอง
 - 2.6 ให้นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบเป็นการบ้าน
 - 2.7 ให้นักเรียนฝึกทักษะเพิ่มเติมเกี่ยวกับคำตรงข้าม คำความหมายเหมือน และคำที่มีความหมายประเภทเดียวกัน
 - 2.8 ให้นักเรียนฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ร่วมกันทั้งชั้น
 - 2.9 ให้นักเรียนฟัง เทปบันทึกเสียง การอ่านท่อนองเสนาะ
3. กิจกรรมขั้นสรุป
 - 3.1 ให้นักเรียนรวบรวมคำอธิบายศัพท์
 - 3.2 ให้นักเรียนเรียบเรียงเรื่องบอกหลักจิตวิทยาของนักเรียนเอง
 - 3.3 ให้นักเรียนถักขอกความที่นักเรียนชอบมากที่สุด

การประเมินผล

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่องโมฆะคดีแล้วแต่ละชั่วโมงและจบเรื่องแล้วให้นักเรียนทำกิจกรรมประเมินผล ดังนี้

1. ทำแบบฝึกหัดเตรียมทักษะที่ 1 - 13 หลังจากการเรียนรู้ในแต่ละชั่วโมง
2. ทำแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องโมฆะคดี
3. ตรวจผลงานจากกิจกรรมชั้นรูป
4. ตอบตามความเข้าใจขณะ ที่สอน

หนังสือแนะทางอ้างอิง

1. ทวีชัยศึกษา นิเมศก์ คู่มือรูปแบบเรียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ 2518, 82 หน้า.
2. เสนีย์ วิลาวรรณ แบบฝึกหัดแบบเรียนภาษาไทย (อ่านเอาเรื่อง)
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 วัฒนาพานิช 2517, 116 หน้า.

คู่มือครูวิธีสอนแบบ เกม

ชุดที่ 4

เรื่อง พระพุทธบาท

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนเรื่องพระพุทธบาทแล้วจะมีพฤติกรรม ดังนี้

1. นักเรียนบอกเสียงกานกายนกโคกนกทอง
2. นักเรียนบอกความหมายของกานกายนกโคกนกทอง
3. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องพระพุทธบาทโคกนกทอง
4. นักเรียนเขียนกานกายนกโคกนกทอง
5. นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเป็นประโยคสั้น ๆ ได้
6. นักเรียนบอกคำที่มีความหมายตรงข้าม ความหมายเหมือน หรือความหมายเป็นประเภทเดียวกันกับคำที่กำหนดให้โคกนกทอง
7. นักเรียนบอกวาทะภาษาไทยมีความสำคัญมาก
8. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบที่กำหนดให้จบเล่ม
9. นักเรียนฟัง เทปบันทึกเสียงและฝึกหัดอ่านตามอย่างพอใจ
10. นักเรียนบอกสิ่งที่เป็นประเภทเดียวกันที่กำหนดให้ได้อีก
11. นักเรียนบอกประโยชน์ของสิ่งกำหนดให้ได้อีก
12. นักเรียนบอกความเหมือนของสิ่งกำหนดให้สองอย่างได้อีก

ความคิดรวบยอด/หลักการ

1. ศัพท์ยากมักออกเสียงหลายเสียง
2. ศัพท์ยากแปลเป็นภาษาไทยทั่วไปได้

3. พระพุทธบาทเห็นเรื่องราวของพระพุทธบาทพระบุรี
4. ถิ่นพญามังกรที่ตัวสะกดและตัวการันต์
5. ภาษาเขียน เป็นการถ่ายทอดความคิดเป็นตัวหนังสือ
6. ความหมายคำบางคำสามารถเปรียบเทียบกับคำอื่นได้
7. ภาษาไทยมีความสำคัญของคนไทยมาก
8. การอ่านหนังสืออาจประกอบเป็นการส่งเสริมการอ่าน
9. เทปบันทึกเสียงใช้ฝึกการอ่านออกเสียงได้
10. สิ่งที่เป็นประเภทเดียวกันมีมากและสามารถฝึกได้หลายทาง
11. ประโยชน์ของสิ่งต่าง ๆ มีหลายอย่างและสามารถฝึกได้หลายทาง
12. สิ่งของสองอย่างย่อมมีความเหมือนกันมากและสามารถฝึกได้หลายทาง

เนื้อหาวิชา

1. การเริ่มต้นใหม่
2. การฝึกอ่านในใจ
3. การฝึกเขียน
4. การฝึกฟังและการอ่านออกเสียง
5. การตรวจเช็คคำเกี่ยวกับภาษาไทย
6. การฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

สื่อการเรียน

1. แบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
2. เทปบันทึกเสียงการอ่านออกเสียง
3. แบบฝึกหัดเสริมทักษะ 1 - 3
4. หนังสืออ่านประกอบ
 - แจ็คกี้เมืองไทย

กิจกรรมการเรียนรู้ (3 ชั่วโมง)

1. กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน
 - 1.1 เค้าเรื่องพลเมืองดีจะปฏิบัติพระพุทธรูปให้นักเรียนฟังพอสังเขป
 - 1.2 ให้นักเรียนดูภาพในแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 หน้า 134 และให้นักเรียนบอกว่าในภาพมีอะไรบ้าง และน่าสนใจหรือไม่
2. กิจกรรมชั้นสอน
 - 2.1 ให้นักเรียนอ่านกาอธิบายศัพท์และกรออธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟัง
 - 2.2 ให้นักเรียนอ่านในใจ แล้วช่วยกันเล่าเรื่องตอนนี้ และกรออธิบายเพิ่มเติม
 - 2.3 กรออ่านออกเสียงสม่ำเสมอ แล้วให้นักเรียนอ่านตาม พร้อมทั้งอ่านตามภาษาหนังสือแบบนักเรียนที่อ่านมาบ้าง
 - 2.4 ให้นักเรียนเขียนกายาการช่วยการ เขียนภาษาบอก
 - 2.5 ให้นักเรียนนำคำถามภายในบทเรียนมา เขียนเป็นประโยคด้วยความคิดของตัวเอง
 - 2.6 ให้นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบเป็นการบ้าน
 - 2.7 ให้นักเรียนฝึกทักษะเพิ่มเติมเกี่ยวกับกาตรงข้าม , กาความหมายเหมือน และกาที่มีความหมายประเภทเดียวกัน
 - 2.8 ให้นักเรียนฝึกให้เกิความกิดสร้างสรรค์ร่วมกันทั้งชั้น
 - 2.9 ให้นักเรียนฟัง เพลงบันทึกเสียงกาอ่านออกเสียง
3. กิจกรรมขั้นสรุป
 - 3.1 ให้นักเรียนรวบรวมกาอธิบายศัพท์
 - 3.2 ให้นักเรียนเรียบเรียง เรื่องพระพุทธรูปถวายภาษาของนักเรียนเอง
 - 3.3 ให้นักเรียนกั้ข้อความที่นักเรียนชอบมากที่สุด

การประเมินผล

หลังจากที่นักเรียนได้เรียนบทเรียนเรื่องพระพุทธรูปจบแล้วแต่ละชั่วโมงและจบ

เรื่องคว่ำให้นักเรียนไ้มีกิจกรรมประเมินผล ดังนี้

1. ทำแบบฝึกหัดเรืบทักะที่ 1 - 3 หลังจากการเรืบนในแ่งละช่วโมง
2. ทำแบบทดสอบผลั้บฤทธิ์ทางการเรืบนเรืองพระพุทธรบาท
3. กรวจดงานวากกิจกรรมชั้นสรูป
4. สอบถามความเข้าใจขณะดี่สอน

หนังสือค้นคว้าอ้างอิง

1. หน่วยศึกษานันิเทศก์ คู่มือรูปแบบเรืบนภาษาไทย ชั้นประถมปีที่ 4
กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ 2518, 82 หน้า.
2. เสนีย์ วิลาวรรธ แบบฝึกหัดแบบเรืบนภาษาไทย (อ่านเอาเรือง)
ชั้นประถมปีที่ 4 วัฒนาพาณิช 2517, 116 หน้า.

แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

สำหรับชุดการ เรียบโมกุส

ชุดที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำถามแต่ละข้อ และพิจารณากำตอบในข้อ ก, ข, ก และ ง. แล้วเลือกคำตอบที่ถูกต้อง ซึ่งมีอยู่เพียงข้อเดียว เมื่อพบแล้วจงทำเครื่องหมายกากบาท ทั้บอักษร ก, ข, ก หรือ ง. ในกระดาษคำตอบ

ตัวอย่าง

(๐) ผีเสื้อเป็นอะไร ?

ก. กบ

ข. สัตว์

ก. สิ่งของ

ง. คนไม้

ตัวอย่างคำตอบ

(๐) ก. ~~ข~~ ก. ง.

ต่อไปนี้จึงลงมือทำในกระดาษคำตอบ

1. ใครแต่งเรื่อง เกาะผีเสื้อ ?

ก. พระสุนทรโวหาร (ภู่)

ข. เจ้าพระยาพระคลัง (หน)

ก. เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี

ง. เจ้าพระยาพระเสด็จสุเรน
ทราธิบดี

2. เรื่อง เกาะผีเสื้อคัดกลอนมาจาก
หนังสือเรื่องใด ?

ก. สังข์ทอง

ข. รามเกียรติ์

ก. ขุนช้างขุนแผน

ง. พระอภัยมณี

3. มารดาสุกสากกรเป็นใคร ?

- ก. มังกร
- ข. ปลา
- ค. เงือก
- ง. ยักษ์

4. ไกรเป็นบิดาสुकสากกร ?

- ก. ฤาษี
- ข. พระอภัยมณี
- ค. สานน
- ง. ครีสุวัตร

5. ไกรเป็นผู้เลี้ยงดูสุกสากกร
ในวัยทารก ?

- ก. ฤาษี
- ข. บิดา
- ค. มารดา
- ง. ยักษ์

6. โยคีในเรื่อง เกาะผีเสื้ออยู่ที่ไหน ?

- ก. เกาะกาวัน
- ข. เกาะพนม
- ค. เกาะแก้วพิศดาร
- ง. เกาะผีเสื้อ

7. สุกสากกรมีความสามารถเกินกว่า
เด็กธรรมดาอย่างไร ?

- ก. มีพลังมาก
- ข. วายน้ำเก่ง
- ค. มีสติปัญญาสูง
- ง. มีอำนาจมาก

8. สุกสากกรพบสัตว์ประหลาดเมื่ออายุ
เท่าใด ?

- ก. 2 ขวบ
- ข. 3 ขวบ
- ค. 4 ขวบ
- ง. 5 ขวบ

9. สัตว์ประหลาดในข้อ 8. คืออะไร ?

- ก. มังกร
- ข. มานิสบังกร
- ค. มาแกลบ
- ง. มาเทศ

10. สัตว์ในข้อ 8. มีรูปร่างอย่างไร ?

- ก. หัวเป็นมาตัวเป็นมังกร
- ข. หัวเป็นมังกรตัวเป็นมา
- ค. หัวเป็นมังกรตัวเป็นนาค
- ง. หัวเป็นนาคตัวเป็นมังกร

11. สุกสากรออกเดินทางครั้งแรก
เพื่ออะไร ?

- ก. ทามหาป
- ข. ทามหายา
- ค. ทามหาอาจารย์
- ง. ทามหาพระปิกา

12. อาวุธวิเศษของสุกสากรคืออะไร ?

- ก. แล
- ข. พระขรรค์
- ค. ใบเท้า
- ง. ศร

13. โยคีให้อะไรแก่สุกสากร
เมื่อวันจาก ?

- ก. ใบเท้า
- ข. เวทมนต์
- ค. พระขรรค์
- ง. มานிடมังกร

14. สุกสากรไปพบอะไรก่อน ?

- ก. โจรสัก
- ข. ภิกษุปีศาจ
- ค. ชีเปลือย
- ง. เมืองการะเวก

15. สุกสากรถูกทำร้ายด้วยวิธีใด ?

- ก. ผัดกตจากมา
- ข. ผัดกตจากภเขา
- ค. ผัดกตจากคนไม้
- ง. ผัดกตแห

16. ไกรช่วยสุกสากรหนีอันตราย ?

- ก. โยคี
- ข. ปิกา
- ค. หัสชัย
- ง. มานிடมังกร

17. ไกรนำทางสุกสากรไปพบ
ผู้ที่เคยทำร้าย ?

- ก. ใบเท้า
- ข. โยคี
- ค. มานிடมังกร
- ง. เจ้าเปื่องรัตน

18. สุกสากรตามไปพบผู้ที่ทำร้าย
ที่เมืองใด ?

- ก. เมืองฉีก
- ข. เมืองรัตน
- ค. เมืองรมจักร
- ง. เมืองการะเวก

19. ไกรวัณยิ่งยงสุทธานคร เป็นลูก ?

- ก. เจ้าเมืองรัตน
- ข. เจ้าเมืองรมจักร
- ค. เจ้าเมืองการะเวก
- ง. เจ้าเมืองผดึก

20. วิชาเจ้าเมืองการะเวกคืออะไร ?

- ก. จันทสุภา
- ข. เขาวงกต
- ค. อรรถกัม
- ง. สรรยสุวรรณ

21. ไกรทัตตามสุทธานครไปจากเมืองการะเวก ?

- ก. สันสมุท
- ข. อรรถกัม
- ค. สรรยสุวรรณ
- ง. หัสไชย

22. เรือรบติดตามสุทธานครไปกี่ลำ ?

- ก. 100 ลำ
- ข. 200 ลำ
- ค. 300 ลำ
- ง. 400 ลำ

23. มีทหารติดตามสุทธานครไปกี่คน ?

- ก. 4000 คน
- ข. 5000 คน
- ค. 6000 คน
- ง. 7000 คน

24. ชิวชา กี่อะไร ?

- ก. ปุสผ
- ข. ปุสผเล็ก
- ค. กุณาง
- ง. ปุสผมีกษัตริย์

25. สัตว์ประหลาดในเรื่องนี้บางชนิดมีรูปร่างอย่างไร ?

- ก. หัวเป็นปลาท้ายเป็นหาง
- ข. หัวเป็นกุนทายเป็นหาง
- ค. หัวเป็นนอยท้ายเป็นคน
- ง. หัวเป็นกุนทายเป็นหาง

26. สัตว์ประหลาดในข้อ 25.

กินอะไรเป็นอาหาร ?

- ก. กุ้ง
- ข. ปลา
- ค. กุ้ง
- ง. กุ้ง

27. อาหารของสัตว์ประหลาดในข้อ 25

อยู่ที่ไหน ?

ก. ลอยอยู่ในน้ำ

ข. อยู่บนต้นไม้

ค. อยู่บนภูเขา

ง. อยู่ใต้น้ำ

28. "บางมีหางอย่างปลาหน้าเหมือนเงาะ
ทางหัวเราะร้องว่าปลาไปไหน"

เงาะ ในข้อความนี้หมายถึงอะไร ?

ก. ผลไม้

ข. ปลา

ค. ชาวป่า

ง. สัตว์ป่า

29. "ทางหัวเราะร้องว่าปลาไปไหน"

ใครแสดงอาการเช่นนั้น ?

ก. เสาวกนธ์

ข. กิณสมุทร

ค. โมรา

ง. วิเชียร

30. อะไรกินกุ้งปลาเป็นอาหาร ?

ก. สัตว์หางงอ

ข. สัตว์หางควน

ค. สัตว์หางเป็นพวง

ง. สัตว์หางเป็นสาย

31. สัตว์ในเรื่องนี้ชนิดใดเสียงก่น ?

ก. หอย

ข. กุ้ง

ค. ปลา

ง. ปู

32. "ดูคสากรรอนอกตกพระทัย
จวบใดไม่เท่าใดตกกระโหลกมา"

อาการนี้มีสาเหตุเรื่องใด ?

ก. ชีเบสื้อขโมยไม้เท้า

ข. เล่มียงอาหารหมก

ค. ผู้เฒ่าโอบเอากนไป

ง. รอนเพราะอากาศรอน

33. เกาะผีเสื้อมีชื่อว่าอะไร ?

ก. เกาะกาวิ

ข. เกาะภูเก็ท

ค. เกาะแก้วพิศดาร

ง. เกาะหมาก

34. กนกกริ่งปลาในเรื่องนี้คืออะไร ?

- ก. ปลาโคมมา
- ข. เงือก
- ค. กิณรี
- ง. นามังกร

35. ลุวรรณ แปลว่าอะไร ?

- ก. เงิน
- ข. นาก
- ค. ทอง
- ง. กะโหลก

36. กวาในข้อใดหมายถึง "แทน" ?

- ก. มาหสี
- ข. เกศรา
- ค. ลาแพน
- ง. บัลดังก

37. "มีทางทางข้างฟักถกนเป็นส่าย"
ฟักถก แปลว่าอะไร ?

- ก. แผลก
- ข. ใหม
- ค. เกา
- ง. มาก

38. ถ่าโก หมายถึงหัวเราะ ?

- ก. โสมนัส
- ข. โทมณัส
- ค. เสสรง
- ง. สรวลสัท

39. "เสียงวาวุ่นณคณอกมานอกทอง"
วาวุ่น หมายถึงความวาวอะไร ?

- ก. สับสน
- ข. ว่องไว
- ค. หลบหลีก
- ง. ลูกดีลูกจน

40. ณคณ ในข้อ 39. หมายถึงความวาว
อะไร ?

- ก. เคลื่อนไปช้า ๆ
- ข. หยุดอยู่กับที่
- ค. ไม่โดยเร็ว
- ง. ลอบไปถามลม

41. "พระสุพลางภาวนามหานก"
ภาวนา หมายถึงความว้าวะไร ?
ก. ทองบน
ข. ร่องแฉก
ค. มากมาย
ง. เก่งกล้า

42. ก่อไม่ขึ้นชื่อใดหมายถึงแมลง ?
ก. มก
ข. กบ
ค. งู
ง. ไต่เถื่อน

43. สิ่งใดที่ทำให้เราตื่นนอน
ทันเหตุการณ์ ?
ก. พังเพลง
ข. แอ่นกักรา
ค. อ่านหนังสือ
ง. นิ่งรตเดี่ยว

44. ชื่อใดไม่เป็นประโยชน์ของปลา ?
ก. กูเลน
ข. เป็นอาหาร
ค. กินคน
ง. หวังดำกระเป่า

45. มนุษย์ มีความหมายเหมือนข้อใด ?
ก. สิ่ง
ข. คน
ค. พืช
ง. สัตว์

46. นิล มีความหมายตรงข้ามกับคำใด ?
ก. เกวต
ข. กระวัน
ค. กวงดาว
ง. สว่าง

47. เกตรา อ่านว่าอย่างไร ?
ก. เพ - ตรา
ข. เพ - ตะ - รา
ค. เป็ด - ตรา
ง. เพก - ตะ - รา

48. มารศรี อ่านว่าอย่างไร ?
ก. มาน - สี
ข. มา - ระ - สี
ค. มาน - ระ - สี
ง. มา - ระ - สะ - รี

49. โสมนัส อ่านว่าอย่างไร ?

- ก. โส - ม - นัค
- ข. โส - มะ - นัค
- ค. โส - ม - มะ - นัค
- ง. โส - ม - มะ - นัค - สะ

50. สุนทรภู์ อ่านว่าอย่างไร ?

- ก. สุน - ตย - ระ - พุ
- ข. สุน - ทะ - ระ - พุ
- ค. ส - ทวน - พุ
- ง. สุน - ทอน - พุ

51. กายสิทธิ์ อ่านว่าอย่างไร ?

- ก. กาย - สิ - ก
- ข. กา - สิ - ก
- ค. กา - ยะ - สิ - ก
- ง. กาย - ยะ - สิ - ก

52. กิริ หมายถึงอะไร ?

- ก. กุเฆา
- ข. เกาะ
- ค. ทะเล
- ง. กนไผ่

53. กายสิทธิ์ หมายความว่าอะไร ?

- ก. นี้อ่านาจ
- ข. ตกใจ
- ค. นากั่ว
- ง. แปลกประหลาด

54. ผจญ หมายความว่าอะไร ?

- ก. สุ่ม
- ข. ถอนหนี
- ค. ยอมแพ้
- ง. พัดพิฆาต

55. ปฏิสนธิ์ แปลว่าอะไร ?

- ก. ทาย
- ข. เกิด
- ค. นอน
- ง. เดิน

56. ชลาสินธุ์ แปลว่าอะไร ?

- ก. มหาราชวัง
- ข. ถนน
- ค. ทะเล
- ง. ป่า

57. กำปັນ หมายถึงอะไร ?

- ก. เรือแจว
- ข. เรือพาย
- ค. เรือยนต์
- ง. เรือเหินทะเล

58. เจริญใจ หมายความว่าอะไร ?

- ก. โกรธ
- ข. เกียจ
- ค. นอใจ
- ง. เสียใจ

59. วนุชา แปลว่า อะไร ?

- ก. พี่สาว
- ข. พี่ชาย
- ค. น้องสาว
- ง. น้องชาย

60. ลำแพน หมายถึงอะไร ?

- ก. มง
- ข. บาน
- ค. เสื่อ
- ง. ที่นอน

แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

สำหรับชุดการเรียนรู้โมดูล

ชุดที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำถามแต่ละข้อ และพิจารณาคำตอบในข้อ ก, ข, ก และ ง. เลือกคำตอบที่ถูกต้อง ซึ่งมีอยู่เพียงข้อเดียว เมื่อพบแฉวงทำเครื่องหมายกากบาท ทั้วอักษร ก, ข, ก หรือ ง. ในกระบวนการคำตอบ

ตัวอย่าง

(0) นายสุกจินดาเป็นอะไร ?

ก. ยศ

ข. ศักดิ์

ก. ตำแหน่ง

ง. หน้าที่

ตัวอย่างคำตอบ

(0) ก. ข. ~~ค.~~ ง.

ต่อไปนี้จึงลงข้อคำถามในกระบวนการคำตอบ

1. เรื่องนายสุกจินดาก็กมาจาก

หนังสืออะไร ?

ก. ผู้ดี

ข. ทศ เมืองดี

ก. อภินิหารบรรพบุรุษ

ง. ธรรมจริยา เล่ม 5

2. ผู้แต่งเรื่องนายสุกจินดาก็กคือใคร ?

ก. เจ้าพระยาพระคลัง (หน)

ข. พระยาวิจิตรธรรมปรีวัตร

ก. พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าฯ

ง. ใบปรากภักดิ์ผู้แต่ง

3. นายสุกจินคามีชื่อเดิมว่าอะไร ?

- ก. บุญมา
- ข. บุญมี
- ค. บุญมาก
- ง. บุญถึง

4. นายสุกจินดาเกี่ยวข้องกับอย่างไรกับรัชกาลที่ 1 ?

- ก. เป็นเชษฐา
- ข. เป็นภักดา
- ค. เป็นอนุชา
- ง. เป็นโอรส

5. นายสุกจินดาเป็นลูกคนที่เท่าไร ?

- ก. คนที่ 2
- ข. คนที่ 3
- ค. คนที่ 4
- ง. คนที่ 5

6. นายสุกจินดาเป็นตำแหน่งเกี่ยวข้องกับอะไร ?

- ก. ทหารมา
- ข. ทารวจ
- ค. มหาดเล็ก
- ง. ตุลาการ

7. นายสุกจินดาเคยรับราชการในสมัยใด ?

- ก. พระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก
- ข. สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี
- ค. สมเด็จพระเจ้าบรมโกศ
- ง. พระที่นั่งสุริยาศน์อมรินทร์

8. วังหน้าหมายถึงชื่อใด ?

- ก. พระมหาอุปราช
- ข. ไท่หลวง
- ค. พระยาแรกนาขวัญ
- ง. ที่ประทับของกษัตริย์

9. นายสุกจินดาเดินทางหลบหนีใคร ?

- ก. เขมร
- ข. มอญ
- ค. ลาว
- ง. พม่า

10. นายสุกจินดาเดินทางในข้อ 9. เพราะเหตุใด ?

- ก. อพยพแตกครั้งที่ 1
- ข. อพยพแตกครั้งที่ 2
- ค. ชนบุรีแตก
- ง. สุโขทัยแตก

11. นายสุกจินดาเดินทางไปที่ไหน ?

- ก. เพชรบุรี
- ข. ราชบุรี
- ค. ชนนบุรี
- ง. สุพรรณบุรี

12. นายสุกจินดาเดินทางไปที่ไหน ?

- ก. หอวงบกกระบับ
- ข. พระยาวิชิตปราการ
- ค. พระยาพิชัยดาบหัก
- ง. พระยาโกษาธิบดี

13. นายสุกจินดาเดินทางโดยเรืออะไร ?

- ก. เรือใบ
- ข. เรือแจว
- ค. เรือยนต์
- ง. เรือกลอง

14. ของของนายสุกจินดาคืออะไร ?

- ก. ของวง
- ข. ของมอญ
- ค. ของกร-แก
- ง. ของคู่

15. ของกระแตใช้ทำอะไร ?

- ก. ถีบอกเวลา
- ข. ตีในพิธีทาง ๆ
- ค. ถีบหน้าหนาวบนแท
- ง. ถีบหน้าหนาวองทัพ

16. ใครให้ของแก่นายสุกจินดา ?

- ก. พ่อ
- ข. ยาย
- ค. พี่ชาย
- ง. ถกทอดจากบรรพบุรุษ

17. ผู้ที่นายสุกจินดาเดินทางไปที่ไหน
เป็นอะไรของเขา ?

- ก. นิกาย
- ข. มารดา
- ค. พี่ชาย
- ง. น้องชาย

18. ทหารพม่าใช้อะไรส่งสัญญาณ ?

- ก. ปี่
- ข. ของ
- ค. กลอง
- ง. ปืน

19. นายสุกจินดาผ่านท่าอะไรก่อน ?

- ก. สীগูก
- ข. บางไทร
- ค. สามโคก
- ง. บางไทรสীগูก

20. ป้อมหัวกึ่งเจ็ดอะไร ?

- ก. ป้อมวิชัยราษฎร์
- ข. ป้อมวิชัยประสิทธิ์
- ค. ป้อมปราบศัตรูพ่าย
- ง. ป้อมพิชัยโพธิ์

21. นายสุกจินดาไขว่บายรอนใดเรือ
เป็นครั้งแรกที่ไหน ?

- ก. วัดสมอราย
- ข. วัดพระแก้ว
- ค. วัดมหาธาตุฯ
- ง. วัดอรุณราชวราราม

22. เหตุการณ์ในข้อใดเป็นอุกฤษฏ์ ?

- ก. นายสุกจินดาเป็นข้าราชการ
- ข. นายบุญงามมีพี่เป็นนักกรีฑา
- ค. พม้ามองไม่เห็นคณะนาย
สุกจินดา
- ง. ของกระแตไม่หายไปจาก
เรือ

23. บ้านร้างที่คณะนายสุกจินดาอนพัก
อยู่ที่ไหน ?

- ก. บ้านมหานาค
- ข. บ้านท่าจีน
- ค. บ้านมหาไชย
- ง. บ้านบ่อนาเกลือ

24. เกิดฟ้าผ่าเรือนายสุกจินดาที่ไหน ?

- ก. บ้านท่าจีน
- ข. บ้านมหานาค
- ค. บ้านบ่อนาเกลือ
- ง. บ้านมหาไชย

25. นายสุกจินดาไขว่บายท่าอะไร ?

- ก. กลุ่มสี่พระยา
- ข. ที่วงจรราย
- ค. ที่ประชุมชาวบาน
- ง. ที่ประกาศหาญาติ

26. นายสุกจินดาไขว่ไรจากจู่ราย ?

- ก. หอก
- ข. ทวน
- ค. คาน
- ง. ธนู

27. รัชกาลที่ 1 พักในราชบุรีที่ใด ?
 ก. อัมพวา
 ข. บานโป่ง
 ก. บางบัวทอง
 ง. มหาชัย
28. นายสุจินตาทนไปพบพี่ชายที่ไหน ?
 ก. ในวัด
 ข. ในสวน
 ก. บนภูเขา
 ง. ในป่า
29. "หม่าตักายใหญ่บางไชตี่อ้งเรียก
 เรือของหนานกายโกมไฟมาควง
 หนึ่ง" ตาม หมายถึงอะไร ?
 ก. มีโกไฟ
 ข. จุกไฟ
 ก. เกวียนไหว
 ง. มีสงวิบริ
30. พระพุทธยอดฟ้าฯ อยู่ในราชวงศ์
 ไค ?
 ก. จักรี
 ข. สุโขทัย
 ก. อโยธยา
 ง. ปราสาททอง
31. ระนามเดิมของพระพุทธยอดฟ้าคือ
 ชื่อใด ?
 ก. บุญมา
 ข. ทองดวง
 ก. ทองดี
 ง. สุกวิธดา
32. "กรันถึงกำลาคุนั้หอนเพนุรายที่เรืออยู่
 ที่กำลาคุนั้" ที่เรือ หมายถึงอะไร ?
 ก. ท่าขายเรือ
 ข. ปล้นเอาเรือ
 ค. ขโมยคนในเรือ
 ง. ปล้นคนในเรือ
33. 'กรมพระราชวังท่าไคเก็บอาวุธ
 หัง 4 อย่างมา เมื่อไคราชสมบัติ
 ไคเอาถามาทำตามตวงฝักทอง
 ไปทัพเดบอ" ไคราชสมบัติ หมายถึง
 ความว่าอะไร ?
 ก. มีอำนาจมาก
 ข. มีความสุขมาก
 ก. มีลูกเมียมาก
 ง. มีความรุ่มมาก

34. "เสียงโทะเน่เป็นเสียงหมาเน่
แฉะจะหลบหนีไปแอบอยู่ที่ใด
ก็โน้หนักวยเป็นการรวกั้ว"
หลบดี หมายถึง อะไร ?

- ก. ญ
- ข. หนี
- ค. ถอย
- ง. คินรน

35. จากขงกวาปในข้อ 34.
จวนกั้ว หมายถึง อะไร ?

- ก. ใกล้เคียง
- ข. ใกล้
- ค. เคยไป
- ง. แอบแฝง

36. "พวกมันเผลอออกมาจากกรงไก่
แล้วจึงปรึกษากันจะไป"
ปรึกษ หมายถึง อะไร ?

- ก. สอดส่อง
- ข. โกแย่ง
- ค. ขอความกิดเห็น
- ง. ออกเสียงเหือก

37. "ก๊ตของกระแบร์กับหมาทุกกาย
ตาอาการ เป็นเรื่อหมา
ท่าอาการ หมายถึง อะไร ?

- ก. หุกกุก
- ข. นิสัย
- ค. มารยาท
- ง. ท่าทาง

38. "ซดะให้เม้เรื่อรพมาถักกรร เชียง
สว'ขึ้นมาหลายตา"
ถักกรร เชียง หมายถึง อะไร ?

- ก. หอดสมอ
- ข. ออกกรวจการณ
- ค. ระบายให้เรื่อเกิน
- ง. วิ่งมาเต็มฝีจักร

39. "แะจะพุกก็ทำเสียงเบา ๆ เป็นที่
เสียงหมา" ทำไมเป็นอย่างนั้น ?

- ก. กั้วพพาจับได้
- ข. กนหมากุกกันเบา ๆ
- ค. เสียงนำดังกดยไว
- ง. หิวไทยไม่มีแรงพุกุก

40. "พม่าจึงมีไท่ออกตามการสัถ
จับเรือนนี้" การสัถจับ
หมายความว่าอะไร ?
ก. ไส้
ข. การขว
ก. ชักขวาง
ง. แลย"ผง

41. เรือใดคนถือเรืออะไร ?
ก. เรือรบ
ข. เรือยนต์
ก. เรือสำหรับแข่ง
ง. เรือที่พายังใบเดียว

42. "กายเมฆกั๊กจะกั๊กอยู่ท่ายน้ำ
ตายเมฆ" ทำไข่มากม
อยู่ที่ท่ายน้ำ ?
ก. มีอาหารทะเลมาก
ข. ความสุขใจในคำแ
ก. มีน้ำใจบริสุทธิ์
ง. การกษนาคนสะกดก

43. ไกรนอกนายสุกจินคำว่าพี่ชายไม่
อยู่มาก ?
ก. สุ่มเต
ข. ขาวมาก
ก. เบื่อ
ง. พระสงฆ์

44. กาย กั๊กอะไร ?
ก. ที่พักผ่อนของชาวบ้าน
ข. ที่วางของขาย
ก. ที่พักของกองทัพ
ง. ที่เลี้ยงสัตว์

45. "ท่าอาการจะขึ้นไปกรุง เสียงโห่เห
เป็นเสียงพม่า" เสียงโห่เห หมาย
ความว่าอะไร ?
ก. เสียงร้องเพลง
ข. เสียงร้องขานชื่อ
ก. เสียงตะโกนตามกัน
ง. เสียงร้องเวลาพายเรือ

46. "รองไหเป็นสำเนียงเมา"
สำเนียง หมายถึงอะไร ?
ก. กริยา
ข. น้ำเสียง
ก. ท่าทาง
ง. การแต่งตัว

47. มาตราวัคระยะของไทยก่อช้อใด ๑

- ก. กัม
- ข. กรัม
- ค. เมกร
- ง. กิโธกรัม

48. จระเข้เป็นสัตว์ชนิดใด ๑

- ก. สัตว์น้ำ
- ข. สัตว์ป่า
- ค. สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนม
- ง. สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนม

49. กายทิศา คืออะไร ๑

- ก. ปืน
- ข. หอก
- ค. กาย
- ง. ทวน

50. ลากกระเน หมายถึง อะไร ๑

- ก. เชื้อใจ
- ข. กษัตรา
- ค. กิดเอาเอง
- ง. บอกกล่าวไม่กิดเห็นร่วมกัน

51. “แม้ว่าก็พ่ายต่อไปจะออกปากคดอง
แบกคอง” ปากคดองแบกคอง
หมายถึงอะไร ๑

- ก. ถนน
- ข. ทางลัด
- ค. แม่น้ำ
- ง. เหวี่ยงไข

52. ถ้าโคตรงข้ามกับคำว่ากว่า ๑

- ก. บน
- ข. ใต้
- ค. พลิก
- ง. หงาย

53. พระอัยกา หมายถึง ใคร ๑

- ก. ปู่
- ข. ย่า
- ค. ตา
- ง. ยาย

54. อัศวรรมย์ อ่าน อย่างไร ๑

- ก. อัศ - รรม
- ข. อัศ - ร - รรม
- ค. อัศ - ระ - รรม
- ง. อัศ - ระ - รรม

55. ศาสตราจารย์ อ่าน อย่างไร ?

- ก. สาด - กรา - วุค
- ข. ลาด - รา - วุค
- ค. สะ - กรา - วุค
- ง. ลาด - กา - วุค

56. ราชสมบัติ อ่าน อย่างไร ?

- ก. รา - ช. - สม - มะ
บัค
- ข. รา - ชะ - สม - บัค
- ค. ราช - สม - บัค
- ง. ราช - ชะ - สม - บัค

57. บารมี อ่าน อย่างไร ?

- ก. บา - รา - มี
- ข. บา - ระ - มี
- ค. บาน - มี
- ง. บา - ระ - หมี่

58. "ขณะนั้นก็ช่วยกันลากเรือเข้าฝั่งดูดยา"

ดูดยา หมายถึง อะไร ?

- ก. คายา
- ข. พ่วงผด
- ค. รวบหรี
- ง. ปีกของ

59. "ขณะนั้นต้องรอเรือจอดอยู่ที่หน้าวัด
สักจนเกือบหกเกือบเจ็ดโมง
ถึงเวลาใด ?

- ก. 1 ยาม
- ข. 2 ยาม
- ค. 3 ยาม
- ง. 4 ยาม

60. "ที่ตำบลนั้นจระเข้ก็ร้าย แต่หา
ทำอันตรายไป เพราะบารมี
ที่จะไถ่เป็นกบฏริย์" บารมี
หมายถึง อะไร ?

- ก. รบเก่ง
- ข. มีทรัพย์มาก
- ค. มีพรรคพวกมาก
- ง. กุศลวาบที่ดีทำให้ยิ่งใหญ่

แบบทดสอบเฉลยสัมฤทธิ์ทางการเรียน

สำหรับชุดการ เรียนโมลกุล

ชุดที่ 3

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำถามและข้อ และพิจารณาคำตอบใบข้อ ก, ข, ค และ ง. แล้วเลือกคำตอบที่ถูกต้อง ซึ่งมีอยู่เพียงข้อเดียว เมื่อพบแล้วจงทำเครื่องหมายกากบาท ทั้วอักษร ก, ข, ค หรือ ง. ในกระดานคำตอบ

ตัวอย่าง

(0) โมกขคักกีเป็นอะไร ?

ก. นกก

ข. ถาพ

ค. มือก

ง. ปั้น

ตัวอย่างคำตอบ

(0) ~~ข.~~ ก. ง.

ต่อไปนี้จะลงมือทำในกระดานคำตอบ

1. โมกขคักกี อ่าน อย่างไร ?

ก. โมก - กะ - คัก

ข. โบก - ชะ - สัก

ค. โมก - สัก

ง. โม - กะ - สัก

2. พระราชนิพนธ์ อ่าน อย่างไร ?

ก. พระ - รา - ชะ - นิ - พน

ข. พระ - ราก - นิ - พน

ค. พระ - รา - นิ - พน

ง. พระ - ราก - ชะ - นิ - พน

3. ทกัณฐ์ อ่าน อย่างไร ?

- ก. ทก - กัน
- ข. ทะ - สะ - กัน
- ค. ทก - สะ - กัน
- ง. ทก - สะ - กัน - ะ

4. เทพเจ้า อ่าน อย่างไร ?

- ก. เทบ - พะ - เจ้า
- ข. เท - พะ - เจ้า
- ค. เทบ - เจ้า
- ง. เทบ - พระ - เจ้า

5. ลักขณณ์ อ่าน อย่างไร ?

- ก. ลัก
- ข. ลัก
- ค. ลัก - สะ - ณะ
- ง. ลัก - ละ - หนา

6. สัตตุค อ่าน อย่างไร ?

- ก. สัก - ะ - รุก
- ข. สะ - ตะ - รุก
- ค. สัก - ทรุก
- ง. สัก - ะ - ทรุก

7. โมกษศักดิ์ เป็นของใคร ?

- ก. พระราม
- ข. พระลักษมณ์
- ค. ทกัณฐ์
- ง. กุบภกรรณ

8. โมกษศักดิ์เกิดมาจากเรื่องใด ?

- ก. รามเกียรติ์
- ข. ที่ฆาตกรรม
- ค. พระพุทธบาท
- ง. อยามานุสสติ

9. เรื่องราวเกียรติยศใดเล่าเรื่องจาก
ตนเภาของชาติใด ?

- ก. ลังกา
- ข. ปากีสถาน
- ค. อินเดีย
- ง. อินโดเนเซีย

10. พระราชนิพนธ์มาจากใคร ?

- ก. พระภิกขุ
- ข. พระอินทร์
- ค. พระพรหม
- ง. พระนารายณ์

11. พระรามลงมาเกิดเพื่ออะไร ?

- ก. ปราบกนฬาค
- ข. เป็นกษัตริย์
- ค. มีชายางาน
- ง. สืบบุญบารมี

12. พระรามทำสงครามกับใคร ?

- ก. เจ้าเมืองชีกชิน
- ข. เจ้าเมืองอังกา
- ค. เจ้าเมืองอินเคีย
- ง. เจ้าเมืองอโยธยา

13. บิดาของพระรามเป็นใคร ?

- ก. ท้าวศรช
- ข. ท้าวทศิ
- ค. ท้าวทศ
- ง. ท้าวทศชาติ

14. ตามกฎหมายสืบราช

โอรสใครได้ราชสมบัติก่อน ?

- ก. มารดาเลี้ยง
- ข. พระอัคร
- ค. พระราม
- ง. พระพรต

15. ทำไมพระรามไม่ได้ราชสมบัติ ?

- ก. พระบิดาไม่โปรดให้
- ข. พระบิดาเสียบุรณการพระพรต
- ค. พระรามรักของมาก
- ง. พระรามไม่ต้องการเป็นกษัตริย์

16. ใครตามพระรามไปอยู่ป่า ?

- ก. พระพรต
- ข. พระอัคร
- ค. นางสีดา
- ง. พระมารดา

17. ใครเป็นต้นเหตุให้พระรามต้อง
ทำสงครามกับยักษ์ ?

- ก. นางสีดา
- ข. พระพรต
- ค. พระอัคร
- ง. พระอักษ

18. นางสีดาได้กษัตริย์อย่างไร ?

- ก. มีอำนาจมาก
- ข. มีทรัพย์มาก
- ค. มีบิดาสูง
- ง. มีความงามมาก

19. ทหารของพระรามเป็นใคร ?

- ก. มนุษย์
- ข. วานร
- ค. ยักษ์
- ง. เทวดา

20. ใครเป็นทหารเอกของพระราม ?

- ก. อโยธยา
- ข. กุมภกรรณ
- ค. หนุมาน
- ง. อังคก

21. ตอนโมกษศักดิ์เป็นการระหว่าง
ใครกับใคร ?

- ก. พระรามกับกุมภกรรณ
- ข. พระลักษมณ์กับกุมภกรรณ
- ค. พระรามกับทศกัณฐ์
- ง. หนุมานกับทศกัณฐ์

22. กุมภกรรณมีนิสัยอย่างไร ?

- ก. อาราย
- ข. วัณโรค
- ค. มีศีลธรรม
- ง. หาดูไพร่กราย

23. กุมภกรรณเป็นอะไรของทศกัณฐ์ ?

- ก. แดง
- ข. สี
- ค. หลาน
- ง. ลูก

24. กุมภกรรณช่วยทศกัณฐ์รบเพราะ
เหตุใด ?

- ก. ความโกรธ
- ข. ความกลัว
- ค. ความรัก
- ง. ความเกลียด

25. อาวุธศักดิ์ในกุมภกรรณคืออะไร ?

- ก. พรหม
- ข. จันทราพิชัย
- ค. โมกษศักดิ์
- ง. รัตนมาศ

26. ใครให้อาวุธกับกุมภกรรณ ?

- ก. พระราม
- ข. พระอินทร์
- ค. พระอิศวร
- ง. พระพรหม

27. โมกขคักกีมีอำนาจอย่างไร ?

- ก. ถูกแฉวยกายตันที
- ข. ถูกแฉวยดอนไม้หตุถ
- ค. ถูกแฉวยเลือดแข็งตัว
- ง. ถูกแฉวยจะหตุถเพื่อถูกแตก

28. ไกรถูกแทงด้วยโมกขคักกี ?

- ก. พระราม
- ข. ทิเบก
- ค. หนุมาน
- ง. พระลักษมณ์

29. ใครเป็นผู้เก็บยาแฉวยโมกขคักกี ?

- ก. พาวี
- ข. ลูกรีฟ
- ค. หนุมาน
- ง. นิคนนธ์

30. พระราชมารดาโมกษคักกีจากไกร ?

- ก. อองกต
- ข. ลูกรีฟ
- ค. หนุมาน
- ง. นิคนนธ์

31. กรที่ไร่องทางโคช้ออะไร ?

- ก. จันทรทรงกรร
- ข. นาทิตยอักร
- ค. จันทรทิตย
- ง. สุริยจันทร

32. ไกรรู้อย่างยากโมกษคักกี ?

- ก. ลูกรีฟ
- ข. อองกต
- ค. ทิเบก
- ง. นิคนนธ์

33. ยาแฉวยโมกษคักกีหาพิบชื่ออะไร ?

- ก. นกเขาขาว
- ข. นกขมิ้น
- ค. นกขมิ้นขาว
- ง. นกขมิ้นเขียว

34. ยาแฉวยกับโมกษคักกีทองไขเวลาไหน ?

- ก. เช้า
- ข. เที่ยง
- ค. เย็น
- ง. กลางคืน

35. กณฺฐกโมกขกัถกัถจะตถาเปเมื่อถูก
อะไร ?

- ก. น้ำฝน
- ข. นาคาง
- ค. แสงจันทร์
- ง. แสงอาทิตย์

36. หนุมานไปหยุดรถในกร ?

- ก. พระกาฬ
- ข. ระจัทร
- ค. พระวาทิถย
- ง. พระราษ

37. เจ้าของรถในข้อ 36.
ช่วยแก้ไขรถทำให้หนุมานอย่างไร ?

- ก. ถ้าน้ำ
- ข. ขี้ขี้ ๆ
- ค. เขากลี้บเมฆ
- ง. หนุมานต่างาขี้กราว

38. พระวาทิถยโกจรอยู่เหนือเจ้าอะไร ?

- ก. ยุกุนธร
- ข. อรรพยา
- ค. ไกรเวาล
- ง. พระสุเมรุ

39. ถักยาแก้มอกชกัถกัถยู่ที่ไหนด ?

- ก. เขาญกุนธร
- ข. เขาอรรพยา
- ค. เขาไกรเวาล
- ง. เขาพระสุเมรุ

40. วิธีเก็บยาแก้มอกชกัถกัถยู่อย่างไร ?

- ก. หยิบเอา
- ข. ชุกเอา
- ค. ถอนเอา
- ง. จับถักให้ไค

41. น้ำจากที่ไหนดแก้มอกชกัถกัถยู่ได้ ?

- ก. กระหลว
- ข. ทะเลหลวง
- ค. ใต้ควมหนานที
- ง. แม่นาเจ้าพระยา

42. ไกรเป็นญปรุงยาแก้มอกชกัถกัถยู่ ?

- ก. พระราม
- ข. พิลก
- ค. พระศกัถ
- ง. กุมภกรรช

43. เหตุการณ์ระหว่างพระราม
กับศกัณฐ์เป็นอย่างไร ?

- ก. ศกัณฐ์เป็น
- ข. พระรามแพ
- ค. หนุมานตาย
- ง. นางสีดากาย

44. "โกดังตั้งหนึ่งพระกาฬ
มาแจ้งทหารหว่าแหะเอาหงใจ"

- พระกาฬ หมายถึงใคร ?
- ก. เสด็จเจ้าแห่งความเกรา
 - ข. เสด็จเจ้าแห่งความรัก
 - ค. เสด็จเจ้าแห่งความงาม
 - ง. เสด็จเจ้าแห่งความกาย

45. "เจ้านาอินชีทวิวา
แต่เฝ้าฯจะดำดึกไป
โกรพูกของควานนี้ ?

- ก. พระราชน
- ข. พระพรต
- ค. พระลักษมณ์
- ง. พระลักษมณ์

46. "ถึงมีชัยโกเวียก็เสียเอง
จะถองการอะไรก็หาไม"
ข้อความนี้แฝงความรู้คืออะไร ?

- ก. หึงแวง
- ข. ทอใจ
- ค. เกรงใจ
- ง. โกรธแค้น

47. "เสียแรงไวญญูมาด้วยกัน"
ไวญญู หมายถึง อะไร ?

- ก. ผู้รุ่งเรือง
- ข. แสงภาค
- ค. ผู้ขจร
- ง. แม่น้ำ

48. อาตรรม หมายถึง อะไร ?

- ก. กัณฐ
- ข. เหวคา
- ค. เหวทำยิด
- ง. เหวมีฤทธิ์

49. มลาง หมายถึงความว่าอะไร ?

- ก. สงเสริม
- ข. ทำลาย
- ค. หวงใย
- ง. สงสัย

58. กบิล มีความหมายเหมือนกันกับ

คำใด ?

ก. พืชกิน

ข. พานริน

ค. กัด

ง. รุ่งเรือง

59. อะไรเป็นเครื่องใจดีมีราย ?

ก. หอก

ข. ชน

ค. กาม

ง. ควน

60. ข้อใดไม่เป็นประโยชน์โดยตรง

ของเชื้อก ?

ก. ตามสัตว์

ข. บั๊กของ

ค. ฉากของ

ง. เชื้อแดง

แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

สำหรับชุดการ เรียบนโมดูล

ชุดที่ 4

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำถามแต่ละข้อ และพิจารณาจากข้อในข้อ ก, ข, ก และ ง. เลือกคำตอบที่ถูกต้อง ซึ่งมีอยู่เพียงข้อเดียว เมื่อพบแล้วจงทำเครื่องหมายกากบาท ทั้ข้อก ก, ข, ก หรือ ง. ในกระดาษคำตอบ

ตัวอย่าง

(0) บาท แปลว่า อะไร

- ก. มือ
- ข. มชน
- ก. ขา
- ง. เทา

ตัวอย่างคำตอบ

(0) ก. ข. ก. ~~ง.~~

ต่อไปนี้จึงองมือทำในกระดาษคำตอบ

1. พระพุทธบาทคืออะไร

- ก. จดองพระบาทกักริย์
- ข. รอยฝ่ามือ ระบทรเจ้า
- ก. รอยเท้า ระบทร เจ้า
- ง. ฝ่าเท้าพระพุทธเจ้า

2. ระพุทบาทเกี่ยวกับศาสนาใด

- ก. พุทธ
- ข. ฮินดู
- ก. คริสต์
- ง. อิสลาม

3. พระพุทธรูปที่เป็นเครื่องเตือนใจ
ให้ระลึกถึงสิ่งใด ?

- ก. วัถุ
- ข. เวฬีย
- ค. พระธรรม
- ง. พระสงฆ์

4. คนไทยเคยไปนมัสการรอย
พระบาทที่ใดมาาก่อน ?

- ก. จีน
- ข. พม่า
- ค. อังกฤษ
- ง. อินเดีย

5. ใครเป็นผู้สร้างรอยพระบาท ?

- ก. เกิดเอง
- ข. ประชาชน
- ค. พระสงฆ์
- ง. พระพุทธเจ้า

6. มีการค้นพบรอยพระพุทธรูป
ในประเทศไทยในสมัยใด ?

- ก. อโยธยา
- ข. อยุธยา
- ค. ราชธานี
- ง. กรุงเทพฯ

7. รอยพระพุทธรูปอยู่ที่จังหวัดใด ?

- ก. อยุธยา
- ข. สุพรรณบุรี
- ค. เพชรบุรี
- ง. สระบุรี

8. ใครเป็นผู้พบรอยพระพุทธรูป ?

- ก. ราชบุรุษ
- ข. ราชมนตรี
- ค. ราชบุรุษ เล็ก
- ง. ราชบุรุษทอง

9. รอยพระพุทธรูปอยู่ที่ใด ?

- ก. ในถ้ำ
- ข. ใต้เขา
- ค. เจริงเขา
- ง. ยอดเขา

10. อะไรนำให้นายพรานพบรอยพระบาท ?

- ก. แทะ
- ข. แกะ
- ค. วัว
- ง. กวาง

11. นายพรานลึกลับทำอะไรเป็นกิจ
ที่ทำในสัตว์ดุถึงรอกตาย ๖

- ก. น้ำในบ่อ
- ข. น้ำในรอยเท้า
- ค. น้ำลายสัตว์
- ง. น้ำตกจากเขา

12. นายพรานตกของกับนายอย่างไร ๖

- ก. ขั้วยา
- ข. กิมมั่ว
- ค. ขั้วน้ำไขว่
- ง. เฒ่านาสุบั่ว

13. ผลที่ได้จากการกระทำในข้อ 12.
เป็นอย่างไรกับนายพราน ๖

- ก. มีอายุยืน
- ข. มีกำลังแข็งแรง
- ค. โรคผิวหนังหาย
- ง. ลาตัวไถ่มากขึ้น

14. กษัตริย์ทรงอร่ามอะไรไว้ที่
พระพุทธรูป ๖

- ก. วัช
- ข. วนาร
- ค. อุโบสถ
- ง. มณฑล

15. "พระเจ้าแผ่นดินพระองค์นั้นเก็บ
หาบวชอยู่ กรันไค้เป็นพระเจ้า
แผ่นดินก็ทรงเป็นธุระเรื่องนี้มาก
แต่ใจไม่ปลื้มการเสมอ"
พระเจ้าแผ่นดินพระองค์นั้นหมายถึงใคร ๖

- ก. พระนเรศวร
- ข. พระเจ้าทรงธรรม
- ค. พระเอกาทศรถ
- ง. พระพุทธยอดฟ้า

16. "ทรงเป็นพระธุระ" ในข้อ 15.
หมายความว่าอะไร ๖

- ก. เอาใจใส่
- ข. เองก็ทำเอง
- ค. ไม่สนใจ
- ง. ไม่ยอมให้ทำ

17. พระเจ้าแผ่นดินพระองค์นั้นในข้อ 15.
บวชเมื่อไร ๖

- ก. ก่อนไค้เป็นกษัตริย์
- ข. หลังไค้เป็นกษัตริย์
- ค. ขณะเป็นกษัตริย์อยู่
- ง. ไม่เคยบวชเลย

11. นายพรานคิดว่าอะไรเป็นสิ่งที่ทำให้สัตว์ตกยิงรอดตาย ?
- ก. น้ำในบ่อ
 - ข. น้ำในรอยเท้า
 - ค. น้ำลายสัตว์
 - ง. น้ำตกจากเขา
12. นายพรานตกลงกับคนอย่างไร ?
- ก. ชักดา
 - ข. ก็น้ำ
 - ค. ถักผ้าใบซอก
 - ง. เอานาอูบไว้
13. ผลที่ได้จากการกระทำในข้อ 12. เป็นอย่างไรกับนายพราน ?
- ก. ก็อายุยืน
 - ข. มีกำลังแข็งแรง
 - ค. โรคผิวหนังหาย
 - ง. ลาภได้ไ้มากขึ้น
14. กษัตริย์ทรงสร้างอะไรไว้ที่พระนันทบาท ?
- ก. วัด
 - ข. วิหาร
 - ค. อุโบสถ
 - ง. มณฑป

15. "พระเจ้าแผ่นดินพระองค์นั้นเก็บภาพมาขอยู กรันไคเป็นพระเจ้าแผ่นดินก็ทรงเป็นพระเรื่องนี้มาก เกล็ดไปนัยการเสมอ" พระเจ้าแผ่นดินพระองค์นั้นหมายถึงใคร ?
- ก. พระนเรศวร
 - ข. พระเจ้าทรงธรรม
 - ค. พระเอกาทศรถ
 - ง. พระนันทบาท
16. "ทรงเป็นพระขรรค์" ในข้อ 15. หมายความว่าอะไร ?
- ก. เอาใจใส่
 - ข. ยงใจตัวเอง
 - ค. ไม่นอนใจ
 - ง. ไม่ยอมให้ทำ
17. พระเจ้าแผ่นดินพระองค์นั้นในข้อ 15. บวชเมื่อไร ?
- ก. ก่อนไคเป็นกษัตริย์
 - ข. หลังไคเป็นกษัตริย์
 - ค. ขณะเป็นกษัตริย์อยู่
 - ง. ไม่เคยบวชเลย

18. "โคตรงทราบวารอยพระพุทธรูป
อย่างนี้ก็มีอยู่" รายพระพุทธรูป
อย่างนี้ หมายถึงข้อใด ?

ก. รอยพระบาทที่เห็นชกเกี๋ย
ข. รอยพระบาทกับตะเกียบกัน
ค. รอยพระบาททาง 1 กัน
ง. รอยพระบาทที่จำลองมา
อย่างนี้

19. เจริญไปนักษัตร หมายถึงข้อใด ?

ก. มุข
ข. ภาวนา
ค. เชื้อวงศ์
ง. ป้องกัน

20. "กายอย่างมาจากเขมร"
กายอย่าง หมายถึงข้อใด ?

ก. ยอวณ
ข. กายรูป
ค. เลียนแบบ
ง. ขยายจากที่เดิม

21. "ถกนจะเร่ก็จกกับโคตรงทว่าปาฏิหารย์"
เหี้ยนบระพุทธรูปไว้
ปาฏิหารย์ หมายถึงอะไร ?

ก. สิ่งที่คนธรรมดาทำไม่ได้
ข. สิ่งที่ทำไว้เป็นที่ระลึก
ค. สิ่งที่ดีควรแก่การยกย่อง
ง. สิ่งที่ทำอย่างละเอียด

22. งานนักษัตรพระพุทธรูปประจำปี
ปีขึ้นเมื่อไร ?

ก. กลางเดือนอ้าย
ข. กลางเดือนยี่
ค. กลางเดือนสาม
ง. กลางเดือนหา

23. เรื่องพระพุทธรูปที่หักมาจากหนังสือ
เล่มใด ?

ก. ทศชาติชาดก
ข. พจนานุกรม
ค. สมบัติผู้ดี
ง. พระพุทธประวัติ

24. ไกรแห่งเรื่องพระนุทธบาท ?
 ก. เจ้าพระยาพระคลัง (หน)
 ข. เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี
 ค. พระยาวิจิตรธรรมปรีชา
 ง. เจ้าพระยาพระเสด็จ
 ฤทธาธิปัตย์

25. นนทศ คืออะไร ?
 ก. จังหวัด
 ข. ถ้ำขุด
 ค. อำเภอบึง
 ง. ไทวัน

26. สมัยก่อนพระบุรีอยู่ในเมืองอะไร ?
 ก. เมืองสา
 ข. เมืองยา
 ค. เมืองบุรี
 ง. นครศรีธรรมราช

27. พระนครหลวงตั้งที่ใดจึงในครั้ง
 เสด็จมาจากไกร ?
 ก. เขมร
 ข. มอญ
 ค. พม่า
 ง. จีน

28. พระนครหลวง" คืออะไร ?
 ก. เมืองของประชาชน
 ข. เมืองของพระสงฆ์
 ค. เมืองของรอยนุทธบาท
 ง. เมืองประทับของกษัตริย์

29. พระนุทธบาทอยู่ที่ไหนเขาอะไร ?
 ก. เขาราชบรพ
 ข. บรพ
 ค. ทะนาวกร
 ง. ถนนตรงชัย

30. พระนุทธเจ้าเสด็จไปลังกาทำไม ?
 ก. สรรพ
 ข. สรรพ
 ค. สังฆ
 ง. บวชในทางลังกา

31. ผู้ก่อตั้งศาสนาเรียกว่าอะไร ?
 ก. ศาสนา
 ข. อาจารย์
 ค. พระ
 ง. กุญ

32. กาดนาประจําชาติไทยที่อำเภอใด ?

- ก. อีนคูลู
- ข. กรัง
- ค. พุท
- ง. อิดลวาม

33. วรรณคดีอะไร ?

- ก. กุโฆมกัม
- ข. กุโฆมวาคี
- ค. กิงกัมกัม
- ง. กัม

34. เกือบใจ หมายถึงอะไร ?

- ก. กวาเวริง
- ข. เชื้อดื้อ
- ค. ละกิดใจ
- ง. เการพนัน

35. แกกกระ ก่ออะไร ?

- ก. มุข
- ข. ปาก
- ค. กะ
- ง. ร่อง

36. กิดา กิดอะไร ?

- ก. กราย
- ข. กรวด
- ค. กิม
- ง. หิม

37. เขมร ปัจจุบันเรียกว่าอะไร ?

- ก. เวียดนาม
- ข. กัมพูชา
- ค. อินโดจีน
- ง. มลายู

38. เวลาที่เหมาะสม หมายถึงก่าใด ?

- ก. กุ
- ข. กุ
- ค. กุ
- ง. กุ

39. รามร มีกวางหมายเหมือนก่าใด ?

- ก. เค็ก
- ข. มุข
- ค. มุข
- ง. ประชาน

40. เหมวอยทางทิศไหนของไทย ?

- ก. เหนือ
- ข. ใต้
- ค. ตะวันออก
- ง. ตะวันตก

41. ดอกพระเนตร หมายถึง ข้อใด ?

- ก. บองกุ
- ข. โกรท
- ค. เกยีน
- ง. ใจ

42. เรจนถึงร่างที่ประทับขึ้น
ที่ประทับ หมายถึง อะไร ?

- ก. ที่นั่ง
- ข. ที่ไป
- ค. ที่เดิน
- ง. ที่อยู่

43. "อยู่บนไหลเขาแห่งหนึ่งที่ปรากฏ
ขึ้นแก่ครั้งแผ่นดินพระเจ้า..."

ปรากฏ หมายถึง อะไร ?

- ก. เกิดขึ้น
- ข. เจริญขึ้น
- ค. ปรากฏ
- ง. งดงาม

44. "แผ่นดิน" ในข้อ 43. หมายถึงอะไร ?

- ก. พื้นดิน
- ข. พระเจ้า
- ค. ญาติ
- ง. ที่เกิด

45. เจดีย์ กว้าง อะไร ?

- ก. บาน
- ข. วัด
- ค. มณฑป
- ง. โรงเรียน

46. ข้อใดเป็นฐานนิมิตฐาน ?

- ก. บาน
- ข. โรงเรียน
- ค. มณฑป
- ง. โรงพยาบาล

47. ข้อใดเป็นของป่า ?

- ก. หวาย
- ข. เตล็ด
- ค. กระบือ
- ง. ยางลบ

40. เชมรอยทางดึกในร่องไทร ?
 ก. แฉก
 ข. ใต
 ค. กระวันฉก
 ง. กระวันตก

41. ทอดพระเนตร หมายถึง ข้อใด ?
 ก. มองดู
 ข. โกรธ
 ค. เกียจ
 ง. อโง

42. เวจนถึง ร่างที่ประทับบน
 ที่ประทับ หมายถึง อะไร ?
 ก. ที่นั่ง
 ข. ที่ไป
 ค. ที่เดิน
 ง. ที่อยู่

43. "อุยมนไชลเขาเงาหงที่ปรากฏ
 ขึ้นกรั้งบนเนินพระเจา..."
 ปรากฏ หมายถึง อะไร ?
 ก. เกิดขึ้น
 ข. เจริญขึ้น
 ค. ปรากฏ
 ง. งาม

44. "แต่ถิ่น" ในข้อ 43. หมายถึงอะไร ?
 ก. ที่ถิ่น
 ข. พระเจา
 ค. งาม
 ง. ที่เกิด

45. เจดีย์ กว้าง อะไร ?
 ก. บาน
 ข. วัค
 ค. มณฑป
 ง. โรงเรียน

46. ข้อใดเป็นปูชนียสถาน ?
 ก. บาน
 ข. โรงเรียน
 ค. มณฑป
 ง. โรงพยาบาล

47. ข้อใดเป็นของป่า ?
 ก. หวาย
 ข. เหล็ก
 ค. กระเบื้อง
 ง. ยางค

48. ชาวเมือง ทรงช้างกับขี้ไก่ ?

- ก. ช้างวัง
- ข. ช้างบาน
- ค. ช้างป่า
- ง. ช้างตาก

49. เขยียกหยาม ทรงช้างกับขี้ไก่ ?

- ก. รังเกียจ
- ข. ไม้ถ้อย
- ค. ชิงช้า
- ง. โกรธทน

50. ภูพานเป็นประเภทเกี่ยวกับอะไร ?

- ก. กำรา
- ข. กำรับ
- ค. กานาณ
- ง. กานหง

51. เป็ด เป็นประเภทเกี่ยวกับอะไร ?

- ก. หมู
- ข. เพาะ
- ค. กวาง
- ง. เป็ด

52. ข้าวไก่ไม่เป็ยประโยชน์ของสัตว์ป่า ?

- ก. เป็นอาหาร
- ข. ประโยชน์
- ค. ค่าไยเนตค
- ง. เพรพชู้เห็ด

53. นายพรานเหวี่ยงกับใคร ?

- ก. ช้างนา
- ข. ช้างไร
- ค. ช้างสวน
- ง. ช้างประมง

54. กำนานหมายถึง อะไร ?

- ก. กติ
- ข. ประวัติ
- ค. เหตุการณ์
- ง. กำนังสอน

55. โปรด หมายถึง อะไร ?

- ก. ขอ
- ข. ไข่
- ค. ขอบ
- ง. กองการ

56. ไท่'เซา หมายถึงอะไร ๖

- ก. กั๊นเซา
- ข. ยอกเซา
- ค. เจิงเซา
- ง. มริเวญเซา

57. มณฑป' อ่าน อย่างไร ๖

- ก. มน - ทน
- ข. มน - กน
- ค. มน - มะ - กน
- ง. มะ - มะ - กน

58. สระบุรี' อ่าน อย่างไร ๖

- ก. เ - บุ - ริ
- ข. ตะ - ระ - บุ - ริ
- ค. ตะ - หระ - บุ - ริ
- ง. ตะ - ระ - บุ - ริ

59. ปรง'กั อ่าน อย่างไร ๖

- ก. ปก - กะ - กิ
- ข. ปรง - กะ - กิ
- ค. ปรง - กิ
- ง. ปก - กิ

60. ทรวง' อ่าน อย่างไร ๖

- ก. ทรวง
- ข. ทรวง
- ค. กะ - รวค
- ง. กะ - ทรวง

บทเรียนสาเรีจรูป

วิชา ภาษาไทย

เรื่อง กาเนิศุศสากร

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ได้
ถูกต้องอย่างน้อย 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้องอย่างน้อย 80 %
3. นักเรียนเลือกกาาา เนิขอความที่กำหนดให้ได้ถูกต้องอย่างน้อย 80 %
4. นักเรียนสาารจตอบคำถามที่ข้องการกาตอบหลายกาและกิกหลายทางได้
5. นักเรียนบอกว่าชอบภาษาไทย

ลาชี้แจง โปรค่านบทเรียนนี้ตามลาคัยและปฏิบัติตามกาสั่งที่บอกไว้

1. เรื่อง เกาะเีเสื่อคอนนี้กัมาจากเรื่องพระอภัยมณีคากจอน ซึ่งสุนทรภู่เป็นคนแต่ง
สุนทรภู่แต่งเรื่อง ...

ถ้าตอบว่า "พระอภัยมณี" ขอชมว่า เก่ง

2. เรื่องพระอภัยมณีตอนนี้กล่าวถึงเรื่องสุกสากรออกเินทางไปตามพระอภัยมณี
พระบิดา ซึ่งพลัคพรากกัน
เรื่อง เกาะเีเสื่อกล่าวถึง ...

ถ้าตอบว่า "สุกสากรตามหาพระอภัยมณี" ขอชมว่า เก่ง

3. ลุกสาครมีแม่เป็นเงือกชื่อ นางมัจฉา เมื่อนางมัจฉาตั้งครรภ์พระอภัยมณีต้องจากไปทีอื่น ลุกสาครจึงไม่เคยรู้จักพ่อของตนเลย
ลูกสาคร เป็นลูกของ ...

ตอบว่า "พระอภัยมณีและนางมัจฉา" ขอชมว่า เก่งมาก

4. พระโยคีที่เกาะแก้วพิสดารเป็นผู้เลี้ยงดู และสั่งสอนวิชาความรู้ให้ลูกสาคร
ลูกสาครอาศัยอยู่ที่ ...

ตอบว่า "เกาะแก้วพิสดาร" ขอชมว่า เก่ง

5. ลุกสาครมีแม่เป็นเงือก จึงมีกำลังแข็งแรงผิคมุข เมื่ออายุสามขวบออกไปเที่ยวทะเล จับสัตว์ประหลาดได้ตัวหนึ่ง หัวเป็นมังกรตัวเป็นมา เรียกกันว่า มามังกร มีฤทธิ์มาก แตกฟ่ายแพแก่ลูกสาคร ลุกสาครเอามาเลี้ยงไว้ และตั้งชื่อให้ว่า มานิลมังกร
เมื่ออายุสามขวบลุกสาครจับ ... ได้

ตอบว่า "มามังกร" ขอชมว่า เก่งมาก

6. เรื่อง เกาะผีเสื้อคอนนี้ก็มาจากเรื่องพระอภัยมณี
เรื่อง เกาะผีเสื้อ เป็น ... หนึ่งในของพระอภัยมณี

ตอบว่า "คอน" ขอชมว่า เก่งมาก

7. เกาะผีเสื้อ เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องพระอภัยมณี

โมกษศักดิ์ - รามเกียรติ์

นักเรียนจะเอาคำ "โมกษศักดิ์" และ "รามเกียรติ์" เขียนเขียนประโยค
"เกาะผีเสื้อ เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องพระอภัยมณี" ใ้ไ่อย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "โมกษศักดิ์เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องรามเกียรติ์" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนลอง เอาคำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ไปฝึกเขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไป

- 1) นายสุกจินดา - อภินิหารบรรพบุรุษ
- 2) พระพุทธบาท - พลเมืองคี
- 3) ความกรุณาปราณี - ธรรมจริยา เล่ม 6
- 4) พระปฐมเจดีย์ - พลเมืองคี
- 5) พลายแก้วบวชเณร - ขุนช้างขุนแผน
- 6) มะกะโท - ราชาราช
- 7) ลูกนอยหอยสังข์ - สังข์ทอง

ถ้านักเรียนเขียนไ้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งจริง ๆ

- 1) นายสุกจินดา เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องอภินิหารบรรพบุรุษ
- 2) พระพุทธบาท เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องพลเมืองคี
- 3) ความกรุณาปราณี เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องธรรมจริยา เล่ม 6
- 4) พระปฐมเจดีย์ เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องพลเมืองคี
- 5) พลายแก้วบวชเณร เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องขุนช้างขุนแผน
- 6) มะกะโท เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องราชาราช
- 7) ลูกนอยหอยสังข์ เป็นตอนหนึ่งของ เรื่องสังข์ทอง

9. นักเรียนโกอ่านเรื่องพระอภัยมณีแล้วและใคร่จักสิ่งทีประหลาด ๆ มาก เช่น เงือก ก้อนครึ่งปลา มามังกร คือมากครึ่งมังกร และมังกร ก็ต้องมีขา เป็นต้น นักเรียนเคยได้อ่านหนังสือเรื่องต่าง ๆ และรู้จัก "สิ่งประหลาด" อย่างอื่น ๆ อะไรบ้าง บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ครุฑ" หรืออะไรก็ได้ทีประหลาดได้มากที่สุด ขอชมว่า เก่ง

10. สุกสาครมีมานิลมังกรจึงให้ขี่เที่ยวเล่นบนเกาะใบทะเลและเกินทางติดตามพระอภัยมณี ถ้านักเรียนเป็นเจ้าของมานิลมังกรเอง จะใช้มานิลมังกรให้เป็นประโยชน์ไ้อย่างไรบ้าง บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "มอบให้สวนสัตว์" หรืออะไรก็ได้ทีเห็นว่า เป็นประโยชน์ได้มากที่สุด ขอชมว่า เก่งมากจริง ๆ

11. นักเรียนรูานางมัจฉากับมานิลมังกร เป็นคนประหลาดและสัตว์ประหลาด นอกจากว่าทั้งสอง เป็นพันธมิตรสมแล้วนักเรียนเห็นว่ามานิลมังกรกับนางมัจฉาเหมือนกันในส่วนไหนอีกบ้าง บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "มีหาง" หรืออะไรก็ได้ทีเป็นส่วนที่เหมือนกันได้มากที่สุด ขอชมว่า เก่งมากจริง ๆ

12. นักเรียนอ่านเรื่องย่อเรื่องพระอภัยมณีแล้ว ตอนหนึ่งกล่าวว่าสุกสาครไปพบสัตว์ประหลาดคือมามังกร นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ระหว่างสุกสาครกับพระโยคีทวยภาวของนักเรียนเองมาใหญ่

ถ้านักเรียนเขียนทานเอง เกี่ยวกับที่แสดงให้ดูต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

สุคสากรพบสัตว์ประหลาด

สุคสากร - คุณตาครับ ๆ

โยกี - อะไรอีกละ, สุคสากร วิ่งหน้าตื่นมาเชียว

สุคสากร - ตัวอะไรไม่ทราบ หนูพบในทะเล กว้างเหมือนม้า แต่มันมีเขาและหางเหมือนงู

โยกี - ออ มามังกร ก็แล้ว มาตาจะเสกหยาบให้ ไปจับเอามาไว้ที่นี่จะได้ไปติดตามพ่อเจ้า

สุคสากร - โอ้ ดีจังเลย

13. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้วจะเห็นได้ว่า บางคำอ่านยากออกเสียงยาก จึงทบทวนความจำอ่านถายาก ๆ ต่อไปนี้
1. พระอภัยมณี 2. สุนทรภู่ 3. สุคสากร 4. มัจฉา 5. ครรภ์ 6. พิสดาร 7. มนุษย์
 8. สัตว์ 9. บังกร 10. ฤทธิ 11. นิล

ถ้านักเรียนออกเสียงอ่านได้ดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. พระ - อะ - ไพ - มะ - นี	2. สุน - ทอน - พู
3. สุค - สา - คอน	4. มัด - ฉา
5. กัน	6. พิศ - สะ - กาน
7. มะ - นุค	8. สัต
9. มัง - กอน	10. ริก
11. นิน	

14. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้วจะรู้ว่ามีความหมายมากมาย จึงทบทวนความจำบอกกาแปลหรือความหมายถายาก ๆ

ต่อไปนี้

1. เกาะ 2. ผีเสื้อ 3. พระอภัยมณี 4. กากดอน 5. สุนทรภู่ 6. สุกสากร 7. บิดา
8. พลับพลา 9. เงือก 10. มัจฉา 11. ครรภ์ 12. โยคี 13. พิศกร 14. มังกร
15. มีฤทธิ์

ถ้านักเรียนบอกความหมายกาพย์กลอนใดทั้งนี้ ขอชมว่าเก่งมากจริง ๆ

1. พันกัณท์ให้แนวความรอบ
2. เพลงขนิทนึ่งขึงมีสี่สวยาม
3. ชื่อหนึ่งชื่อนี้แก่งคือเลมหนึ่งของสุนทรภู่
4. กลอนแปด
5. ชื่อกวักขาวไทยคนเฝ้า
6. ชื่อคนในเรื่องพระอภัยมณี
7. ผอ
8. วากไป
9. กนกริงปลา สะเอวถึงหัว เป็นกบและสะเอวลงไปเป็นปลา
10. ปลา
11. ทอง
12. ฤๅษี
13. กวางขวาง
14. มกรังมังกร หัวและหาง เป็นมังกรและตัว เทพื่อนมา
15. นี้อาณาจักรศีลทิพย์

15. นักเรียนได้อ่านหนังสือภาพและการ์ตูนเรื่องสุกสากร และฟังเพลงการอ่านกลอนเรื่องพระอภัยมณีบ้างตอนเป็นท่านองเสนาะแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรต่อภาษาไทย จึงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนให้ทราบ

๒ ๑ ๑ ๒
ถ้านักเรียนตอบว่า " ชอบ " หรือ " ชอบมาก " ขอชมวาทิแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชา ภาษาไทย

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกว่าชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

-
1. วันหนึ่งสุกสกรภิกขุถึงพอวังลาพระเจาตาและพระมารดาออกไปติดตามพระอภัยมณี พระเจาตำมอบไม้เท้ากายสิทธิ์ให้เป็นอาวุธ ระหว่างทางสุกสกรภิกขุต้องเผชิญกับภูติผีปิศาจ แทกรับชนะ
อาวุธคู่มือของสุกสกรภิกขุ ...
-

ถ้าตอบว่า "ไม้เท้ากายสิทธิ์" ขอชมว่า เก่ง

-
2. ครั้งหนึ่งไปพบซีเป่ฉวย สุกสกรเสียที่ลูกซีเป่ฉวยฉกตกแถว และแย่งเอามา กับไม้เท้าไป พระฤาษีต้องมาช่วยจึงขึ้นจากเหวไค พอดีบำงกรหนีซีเป่ฉวยกลับมา หา สุกสกรจึงชี้บาเหาะตามซีเป่ฉวยไปถึง เมืองการะเวก แย่งเอาไม้เท้าคืนมา ไค

สุคสากรไต่เขาเมืองกระเวกเพราะ ...

ถ้าตอบว่า "ตามที่เป่ด้อยเขาไปเอาไม้เท้า" ขอชมว่า เก่ง

3. เจ้าเมืองกระเวกนิกรักสุคสากร ก็ทรงรับเลี้ยงอย่างโอรส และให้เป็นเพื่อนเล่นกับพระโอรสธิดาซึ่งมีอายุร่นราวคราวเดียวกัน

สุคสากรเป็น ... ของเจ้าเมืองกระเวก

ถ้าตอบว่า "ราชบุตรบุญธรรม" ขอชมว่า เก่งมาก

4. สุคสากรอยู่เมืองกระเวกไต่ไม่นาน รุ่งสีกถึงระบิคา จึงทูลเจ้าเมืองกระเวกไปตามพระบิคา โอรสและธิดาเจ้าเมืองกระเวกขอตามไปถวาย เจ้าเมืองกระเวกจึงจัดเรือรบ 100 ลำ และทหาร 5000 คน ให้ไปช่วยคุ้มครอง
 รวมเดินทางไปกับสุคสากรคือ ...

ถ้าตอบว่า "โอรสธิดาเจ้าเมืองกระเวกและทหาร 5000 คน" ขอชมว่า เก่ง

5. สุคสาครลงมาถึงเกาะกาวัน ซึ่งมีผีเสื้อยักษ์กินคน สุคสากรบนชนะพวกผีเสื้อแล้วเดินทางต่อไปจนพบพระอภัยมณี หลังจากนั้นก็โคผจญภัยร่วมกับพระบิคาอีกหลายครั้ง นับว่าเป็นเด็กกล้าหาญและมีความสามารถอย่างยิ่งผู้นึง
 เกาะกาวันเป็นที่อยู่ของ ...

ถ้าตอบว่า "ผีเสื้อยักษ์กินคน" ขอชมว่า เก่ง

6. สุกสาครเสียที่...ซึ่งเปลี่ยนฉลากตกเหว
ถ้าที่จะเติมของวางข้างบนนี้ควรเป็นคำว่าอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "ถูก" ขอชมว่า เก่ง

7. สุกสาครเสียที่ถูกซึ่งเปลี่ยนฉลากตกเหว
พระลักษมณ์ - กุมภกรรณ - แหง
นักเรียนจะเอาคำ "พระลักษมณ์" และ "กุมภกรรณ" เขียนเขียนประโยค
"สุกสาครเสียที่ถูกซึ่งเปลี่ยนฉลากตกเหว" ใดอย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "พระลักษมณ์เสียที่ถูกกุมภกรรณแทงควยหอกโปกซัคคี" ขอ
ชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจงเอากำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไปนี้
- 1) พวกราช - นายสุจินดา - พันทง
 - 2) เนื้อ - พรานบุญ - บึง
 - 3) งู - เด็ก - ขวางป่า
 - 4) พระยา - พระยา - พัน
 - 5) พระเจ้าที่สี่โกศล - พระเจ้าพรหมทัต - สำเร็จโทษ
 - 6) นางจันทิ์ - นางจันทา - บุกไนท้าววิมลชัยไล่ออกจากวัง
 - 7) พ่อนายเถื่อน - หมี่ - กัด

ถ้านักเรียนเขียนได้ทั้งประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งจริง ๆ

- 1) พวกราชเสียที่ถูกนายสุจินดาพันทงบาดเจ็บ
- 2) เนื้อเสียที่ถูกพรานบุญยิงบาดเจ็บ

- 3) งูเสียบที่ถูกลูกเขี้ยวปาจนตาย
- 4) พระยาทรงเสียบที่ถูกลูกพระยาพานพันคอขาด
- 5) พระเจ้าที่มณีโกศลเสียบที่ถูกลูกพระเจ้าแรมทศสำเร็จโทษ
- 6) นางจันทิ์แก้วเสียบที่ถูกลูกนางจันทายูบงไถหวายสวีนดขับไล่ออกจากวัง
- 7) พอนายเถื่อนเสียบที่ถูกลูกหมีกักตายน

9. นักเรียนได้อ่านเรื่องพระอภัยมณีแล้วและรู้ว่าสุคนธ์ไฉไลไม่เท่าเป็นอาวรุ
พระอภัยมณีไฉไลเป็นอาวรุ ศรีสุวรรณไฉไลกระป๋องเป็นอาวรุ และคนอื่น ๆ
ก็ไฉไลอื่น ๆ เป็นอาวรุ นักเรียนคิดว่าเราจะไฉไลอะไร เป็นอาวรุไฉไลบาง นอก
จากที่กล่าวมาแล้ว บอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ฉันักเรียนพบว่า "รถบรรทุก" หรืออะไรก็ได้ที่ใช่เป็นอาวุธใจมากที่สุด
ขอชมวาเก่งมาก

10. สุกसारใจไม่เพิกายฉิทธิเป็นอาวุธต่อสู้กับศัตรูโคธัชนะมาก ถ้านักเรียนมีไม่เพิกายฉิทธิเอง จะใจไม่เพิกายฉิทธิให้เกิดประโยชน์แก่นักเรียนได้อย่างไรบ้าง บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ต่างป่า" หรืออะไรก็ได้ที่ชี้แจงแสดงประโยชน์ของไม้เท้า
 ภายสัทธิไ้มากมายที่สุด ขอชมว่า เก่ง

11. นักเรียนคงเคยไปเที่ยวบนภูเขา หรือไม่กี่เคยเห็นภูเขา ในภูเขานั้นมีทั้งถ้ำและเหว นักเรียนจงพิจารณาความแตกต่างระหว่างถ้ำกับถ้ำนั้นเหมือนกันในส่วนไหนบ้าง

[illegible]

ของดำกับเหว มกกไกว่วำนวนมาก ๆ ขอชมว่า เก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องย่อเรื่องพระอภัยมณีแล้ว ตอนหนึ่งกล่าวว่าสุกสาครถูก
 ซี้เปื้อนฉีกตักเหว นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ระหว่างสุกสาครกับ
 มานิคัมภีร์ภรรยาของนักเรียนเองมาให้ดู

ถ้านักเรียนเขียนทำนองเกี่ยวกับที่แสดงให้ดูต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

สุกสาครถูกฉีกตักเหว

- สุกสาคร - เอะ นี่ที่ไหนกันนะมืดเหลือเกิน
 มานิคัมภีร์ - (ร้องเสียงดังอยู่ปากถ้ำ)
 รุกสาคร - คงจะเป็นถ้ำเหว อึกมากมืดเกินไป จะขึ้นไปได้อย่างไร
 เห็นจะคงตายอยู่ในนี้แน่ นอกถ้ำก็ไม่พบ แมคงไม่ใคร่กลับ
 ไปหา พระเจาตากก็คงไม่ไต่ไปเยี่ยมอีกแล้ว
 พระโยคี - (ชี้รูลงมา) สุกสาครหลานรัก เจ้าจะไม่ตาย
 ตามมาช่วยแล้ว
 รุกสาคร - โอ ขอบพระคุณคุณตามาก
 พระโยคี - (อุ้มสุกสาครขึ้นไปบนปากเหว) ต่ไปนี้อย่าไว้ใจใคร
 และตามไปเอาไม้เท้าคืนมาให้ได้ ตาลากอน

13. นักเรียนใ้ได้อ่านก่าอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้วจะเห็นไ้ว่า
 บางก่าอ่านยากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านก่ายาก ๆ ต่อไปนี้
1. มารดา 2. กายสิทธิ์ 3. อารุท 4. ฉกญ 5. ภุทิ 6. ปิศาจ
 7. ชนะ 8. โอรส 9. ชิกา 10. หลลา 11. ทหาร

ถ้านักเรียนออกเสียงอ่านไ้ค้ังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. มาน - กา	2. กา - ยะ - ลิด
3. อา - วุก	4. ยะ - จน
5. พุก	6. ปี - ลาค
7. ชะ - นะ	8. โอ - รค
9. ทิ - กา	10. ทุม - ลา
11. ทะ - หาน	

14. นักเรียนไ้ค้่านกัาอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้วจะรู้ว่ามีความ
บางกัามีความหมายนารุมาก จงทบทวนความจำบอกกาแปลหรือความหมายตั้ยาก ๆ
กอไปนี้

1. มารกา	2. ไ้เท้า	3. กายลิตธิ์	4. อาวุธ	5. ผจญ	6. ฤทิ
7. ปิศาจ	8. ชนะ	9. ชีเปล้อย	10. เหว	11. เหาะ	
12. เจ้าเมือง	13. โอรธ	14. ฉิกา	15. ทุลดา	16. เรือรบ	
17. ทหาร					

ถ้านักเรียนบอกความหมายกาตั้กแล้วไ้ค้ังนี้ ขอชมว่าเก่งมากจริง ๆ

1. แม่
2. ไ้สำหรับถ้อยันตัว
3. มีฤทธิ์เกษมาก
4. สิ่งที่ใช้ในการต่อสู้หรือป้องกันตัว
5. สุรบ
6. ฝิ
7. ฝิ
8. ทำให้เขาหายแพ

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชา ภาษาไทย

เรื่อง สุกสากรรมทะเล

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและกหนดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกว่าชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. ฝ่ายพระหนอปร เเมตร์ เกศษักรีย โสมนัสในอารมณ์ถวายสมหวัง
ขึ้นบาทลี้ที่สุวรรณเหนือบัลลังก์ พระนองนั่งแนบข้างไม่ห่างกัน
สุกสากรกิจเพราะ ...

ตอบว่า "สมหวัง" ขอชมว่า เก่ง

2. ลมเย็นเย็นเห็นมัจฉาขึ้นกลาคลา บ้างดูกล่าวชวนกันสรวลสนั่น
เฝ้าทัพยี่ฟ้าถามสารพัน วายโนนนันปลาอะไรใหญ่เต็มที
พระบอกลงสองราประสาเด็ก นีปลาเล็กคอกนะจะมารศรี
วายขวางนอกคอกมันเท่าเขากริร วายเหล่านีชีวิชาปลาเล็กนอย

สุกสากรและโอรสธิดาเจ้าเมืองกระเวกเห็นปลาจำนวนมากก็รู้สึก ...

ถ้าตอบว่า "ชอบใจ" ขอชมว่าเก่ง

3. แล้วชวนคนหมสัวภักดิ์สนิท หัว เป็นคนช่างทำกลายเป็นหอย
 เทียบ เก็บกินกินสลุคขึ้นยุคลอย พระนองน้อยชมเพลินเจริญใจ
 สัตว์ประหลาดกิน ...

ถ้าตอบว่า "กินสลุค" ขอชมว่าเก่ง

4. บางมีทางอย่างปลาแหเหมือนเงาะ ตางหัวเราะร้องว่าปลาไปไหน
 มันพอกอย่างเราไม่เข้าใจ พระหนอไทถึงอาหารให้ทานกิน
 มีตางตางบางพิกัดกันเป็นสาย ขึ้นเรียงรายกลางมหาศาลาสินธุ์
 มีแต่กายสายหยั่งกระทั้งดิน เทียบจับกินกุ้งปลาในสาชล
 เห็นกำนันมีร่องออกกองเสียง ให้แค้นเคืองหลีกทางไปกลางหน
 จะถูกสายตายสิ้นบันกินรณ เสียงเหมือนคนแกขวางเราไม่เข้าใจ
 สัตว์ประหลาดมีเสียงเหมือน ...

ถ้าตอบว่า "คน" ขอชมว่าเก่ง

5. พระพี่น้องสององค์ทรงพระสรวล ตางชี้ชวนชมปลาชลาไหล
 ทั้งเสนรีพลลกลไกร สาราญใจรวมมาลีบัววัน
 สุกสากรและทหารเกินทางมาในทะเลควยความ ...

ถ้าตอบว่า "สาราญใจ" ขอชมว่าเก่ง

6. สัตว์ประหลาดมีเสียง...คน
คำที่จะเติมของว่างข้างบนนี้ควรเป็นคำว่าอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "เหมือน" ขอชมว่า เก่ง

7. สัตว์ประหลาดมีเสียงเหมือนคน
ปลาวาฬ - ใหญ่ - ช่าง
นักเรียนจะเอากำ "ปลาวาฬ", "ใหญ่" และ "ช่าง" เขียนเลียนประโยค
"สัตว์ประหลาดมีเสียงเหมือนคน" ได้อย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "ปลาวาฬมีตัวใหญ่เหมือนช่าง" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจงเอาคำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเลียนประโยคตัวอย่างต่อไป
- 1) กระเป๋⁺า - หนัก - หิน
 - 2) คนไช⁺ - รอน - ไฟ
 - 3) เด็ก - ชน - ลิง
 - 4) น้า - สวย - ดีเสื่อ
 - 5) น้ำหอม - แพง - ทอง
 - 6) ครู - ใจดี - พ่อแม่
 - 7) นักกีฬา - เร็ว - มา

ถ้านักเรียนเขียนไล้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งจริง ๆ

- 1) กระเป๋⁺าใบนี้หนักเหมือนหิน
- 2) คนไช⁺กับรอนเหมือนไฟ
- 3) เด็กบางคนชนเหมือนลิง

4. ยานี้มันสวยเหมือนผีเสื้อ
5. น้ำหอมบางชนิดแพงเหมือนทอง
6. กรรณมากใจก็เหมือนพ่อแม่ของนักเรียน
7. นกก็พากันวิ่งเร็วเหมือนมา

9. นักเรียนได้อ่านเรื่อง เกาะผีเสื้อก่อนนี้แล้วใครจัก "สัตว์ประหลาด" เช่น หัวเป็นกนกขากลายเป็นหอย บางมีหางอย่างปลาหน้าเหมือนเงาะ เป็นต้น นักเรียนเคยเห็นสิ่งอื่น ๆ ที่จักใจว่าประหลาดบ้างแล้ว บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ไกสองหัว" หรืออะไรก็ได้ที่ประหลาดไ้มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

10. สุกสากรใจเรือกำปั่นเกินทางไปในทะเลบนสนามตามสมควร ถ้านักเรียนมีเรือสักลำ จะใช้เรือให้เป็นประโยชน์อย่างไรบ้าง บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "บรรทุกสินค้าไปขาย" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของการใช้เรือ ไ้มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

11. นักเรียนจงพิจารณาว่า "หอยหัวคน" กับ "ปลาหน้าเงาะ" เหมือนกันในส่วนไหนบ้าง บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "เป็นสัตว์ครึ่งคน" หรืออะไรก็ได้ที่แสดงความเหมือนของสองอย่างนี้ ไ้มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องย่อเรื่องพระอภัยมณีแล้ว ก่อนหนึ่งกล่าวว่าสุกสาครกำลังนั่งชมปลากับโอรสและธิดาเจ้าเมืองการะเวกอย่างสนุกสนาน นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ระหว่างสุกสาครกับโอรสและธิดาเจ้าเมืองการะเวกควยภาษาของนักเรียนเองมาให้ดู

ถ้านักเรียนเขียนเท่านั้นเอง เกี่ยวกับที่แสดงให้ดูต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

สุกสาครชมปลา

- สุกสาคร - นั่งเรืออย่างนี้สนุกดีนะ
 โอรส ฯ - โอ โนน ปลาอะไรใหญ่จังเลย
 สุกสาคร - ปลาใหญ่มั้ง
 ธิดา ฯ - นี่ คุลี ปลาอะไรนะ กัวเล็กนิดเดียว
 สุกสาคร - ออ ปลาชิว

13. นักเรียนได้อ่านกวีอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปลักษณ์มาแล้วจะเห็นได้ว่าบางคำอ่านยากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านคำยาก ๆ ต่อไปนี้

1. ประเมศร์ 2. เกศ 3. กบัตริย์ 4. โสมนัส 5. ฉารมณ 6. สุวรรณ 7. บัลลังก์
 8. ลรวาสันต์ 9. สารพัน 10. มารศรี 11. สัตว์ 12. ปฏิสนธิ 13. สลุด
 14. เจริญ 15. อาหาร 16. พิกุล 17. มหา 18. ชลา 19. สิ้นธุ
 20. สาชด 21. องค์ 22. รัพล 23. สกต 24. ตำราญ 25. จร

ถ้านักเรียนออกเสียงอ่านได้ดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. ประ - ระ - เมศ	2. เกศ
3. กะ - สัก	4. โสม - มะ - นัส
5. ฉา - รณ	6. สุ - วัณ

4. จอม
5. พระเจ้าแผ่นดิน
6. ปลานปลื้มยินดี
7. ความรู้สึก
8. เหมาะกับที่กึ่งใจไว้
9. ที่อยู่อาศัยเรือสำเภา
10. ที่นั่งทอง
11. แทน
12. ไปเป็นฝูง ๆ
13. หัวเราะ
14. รอบเรา
15. ทั้งหมด
16. ทั้งสอง
17. ที่เป็นไปได้
18. นางงาม
19. ภูเขา
20. เกิด
21. กินไถ่น้ำชนิดหนึ่ง เวลาเย็นมักลอยขึ้นเหนือน้ำ ปลาชอบกิน
22. เกือบ
23. ลูกชายผู้เป็นใหญ่
24. ไห
25. ผิดปกติ
26. ใหญ่
27. น้ำทะเล
28. น้ำทะเล

29. ตัว
30. เสนวกั
31. เป้า ทะเล
32. เรือเกินทะเลแบบชาวตะวันตก
33. หัวเราะ
34. ทหาร
35. ขบวนทหาร
36. ทั้งหมด
37. เก่งกล้า
38. สบายกายใจ
39. เดินทาง

-
15. นักเรียนได้อ่านหนังสือรูปภาพและการ์ตูนสุดฮา และทั้งเพลิดเพลิน
 กลอนเรื่องพระอภัยมณีมาก่อนเป็นท่านอง เสนาะแล้ว นักเรียนมีความรู้
 คอภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนในคราว
-

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

ถ้าตอบว่า "มันโลกเกินคน" ขอชมว่า เก่ง

3. เสียงตึกกึกกรีกกรั่น เป็นหมิ่นแค้น
 เท่าลำแพนแป้นปีกเหล็กกล้า
 ปีกผีเสื้อยักษ์มีขนาดเท่า ...

ถ้าตอบว่า "เสื้อลำแพน" ขอชมว่า เก่ง

4. ลงโจบไค้ไพรพลบนเกตรา
 กระพือฟ้าขึ้นละเมาะเกาะกาวัน
 ผีเสื้อยักษ์โจบเอา ... ไปในละเมาะบนเกาะ

ถ้าตอบว่า "พลทหาร" ขอชมว่า เก่ง

5. ที่เหลื่ออยู่สู้รบไม่หลบหลีก
 มันมาอีกัดคอกระแสนินรุ
 เปรี้ยวเหมือนเหยี่ยวเกี่ยวปลาแล้วพาบิน
 ทวนกรรณกับพระนองอยู่ทองใน
 ผีเสื้อยักษ์มามากมายจน ...

ถ้าตอบว่า "แอ่วคึดเต็มทองนา" ขอชมว่า เก่งมาก

6. ปีกผีเสื้อยักษ์ ... เสื้อลำแพน
 ก่าที่จะเกิมาของวางขวางบนนี้ควรเป็นก่าว่าอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "มีขนาดเท่า" ขอชมว่า เก่ง

7. ปีกผีเสื้อกับมีขนาดเท่าเสื้อดำแพน
 เรือเดินสมุทร - ตึกแถว
 นักเรียนจะเอาคำ "เรือเดินสมุทร" และ "ตึกแถว" เขียนเลียนประโยค
 "ปีกผีเสื้อกับมีขนาดเท่าเสื้อดำแพน" ได้อย่างไร
-

ถ้านักเรียนเขียนว่า "เรือเดินสมุทรมีขนาดเท่าตึกแถว" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจง เอาคำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเลียนประโยคตัวอย่างต่อไปนี้
- 1) ลูกยางพารา - ลูกหิน
 - 2) หัวใจ - กำปั้น
 - 3) ตุเรียนพันธุ์เกี - มะพร้าว
 - 4) เหยี่ยว - อีกา
 - 5) เสื้อปลา - แมว
 - 6) ปลากระเบน - รม
 - 7) บาทลี - กระตอม
-

ถ้านักเรียนเขียนได้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งจริง ๆ

- 1) ลูกยางพารามีขนาดเท่าลูกหิน
- 2) หัวใจมีขนาดเท่ากำปั้น
- 3) ผลทุเรียนพันธุ์เกีมีขนาดเท่าผลมะพร้าว
- 4) เหยี่ยวมีขนาดเท่าอีกา
- 5) เสื้อปลามีขนาดเท่าแมว
- 6) ปลากระเบนมีขนาดเท่ารม

7) บาทสี่มีขนาดเท่ากระท่อม

9. นักเรียนไถ่ถามเรื่อง เกาะผีเสื้อแล้วจะเห็นไควาญเตงไคกลาวถึงผีเสื้อยักษ์ซึ่งมีขนาดใหญ่กว่าผีเสื้อธรรมดาอย่างน่าสนใจ นักเรียนเกยรู้และคิดว่าจะมีอะไรที่มีขนาดยักษ์และน่าสนใจอีกบ้าง บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ปลาหมึกยักษ์" หรืออะไรก็ได้ที่มีขนาดใหญ่มาก ไคว่มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

10. ผีเสื้อเป็นสัตว์ที่สวยงามมาก ซึ่งน่าจะใช้ประโยชน์ไควบ้าง นักเรียนคิดว่าจะใช้ผีเสื้อทำประโยชน์อะไรไควบ้าง บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ใส่ถุงใส่ ๆ ไคว์เล่น" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของผีเสื้อ ไคว่มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

11. นักเรียนคงเคยเห็น หรืออย่างน้อยก็เคยเห็นรูปภาพเกาะและภูเขามาแล้ว นักเรียนจงพิจารณากวาระหว่าง เกาะกับภูเขามีสวนไหนเหมือนกันบ้าง บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "รอบ ๆ เป็นเนินต่ำกว่า" หรืออะไรก็ได้ที่แสดงความเหมือนของสองอย่างนี้ ไคว่มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องพระอมย์มดีตอนเกาะผีเสื้อแล้ว มีใจความตอนหนึ่งกล่าวว่า ทหารของสุกสาครไคต่อสู้กับผีเสื้อยักษ์อย่างน่าตื่นเต้น นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ระหว่างทหารสุกสาครควยภาษาของนักเรียนเองมาไคว

ถ้านักเรียนเขียนทำนองเกี่ยวกับที่แสงให้ดูต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

ณ ภูเขาศักดิ์สิทธิ์

- ทหารคนที่ 1 - จอดเรือแล้วขึ้นบกไปตักน้ำจืด
 หมอทหาร - คีมาก น้ำจืดจนจะหกคอกอยู่แล้ว
 ทหารคนที่ 2 - ขึ้นไปทุกคนเลยจะโคน้ำมาก ๆ
 หมอทหาร - (ลงจากเรือขึ้นไปบนเกาะ) เสียงอะไรนะ ดังราวกับพายุ
 ทหารคนที่ 1 - ภูเขาศักดิ์สิทธิ์มา พวกเรารู้มัน
 ทหารคนที่ 2 - ช่วยควย มันถาบันไปแล้ว

13. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้วจะเห็นได้ว่า
 บางคำอ่านยากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านคำยาก ๆ ต่อไปนี้

1. ถลา 2. พล 3. เกตรา 4. นรินทร์

ถ้านักเรียนออกเสียงอ่านได้ดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. ถะ - หลา 2. พน
 3. เพ - กรา 4. นะ - ริน

14. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้วจะรู้ว่ามีความ
 คำที่มีความหมายมากมาย จงทบทวนความจำออกคำแปลหรือความหมายคำยาก ๆ
 ต่อไปนี้

1. ละเมาะ 2. เกาะ 3. กาวิน 4. ถิ่น 5. ทอด 6. เรียง 7. เกียง 8. กัน
 9. ลำเลียง 10. พรอมเพรียง 11. คริกกรีน 12. ลำแพน 13. แฉ 14. หลีก
 15. ถลา 16. โฉม 17. ไพร 18. พล 19. เกตรา 20. กระพือ 21. พา
 21. หลบ 22. อักแ 23. กระแส 24. เปรี๊ยะ 25. เขี้ยว 26. เจี้ยว
 27. นรินทร์ 28. หนอนรินทร์

25. เอาสิ่งหนึ่ง เขามาเปรียบกับสิ่งหนึ่ง เพื่อให้เห็นว่าใกล้เคียงหรือผิดกัน
26. นักจำพวกหนึ่งกินปลาและสัตว์
27. กิริยาของนกที่บินกว้าอาหารไปทันที่ทันใจ
28. กษัตริย์
29. โอรสกษัตริย์

15. นักเรียนได้อ่านหนังสือชุดภาพและการ์ตูนสุกสกปร และฟัง เทปการอ่านกลอน
เรื่องพระอภัยมณีมาจนเป็นท่านองเสนาะแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรต่อ
ภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าก็ดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชา ภาษาไทย

เรื่อง สุกสากรปรางผีเสื้อยักษ์

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์คำที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและกดยหลายทางได้
5. นักเรียนบอกวาทชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

-
1. เสียงว่า วุ่น วน วน ออกมานอกห้อง มันโฉบสองอนุชาพาไปไกล
 สุกสากรรอนอกตกพระทัย ฉวยไก่ไม้เท้าโคกระโคมา
 สุกสากรนำ ... ไปปรามผีเสื้อยักษ์
-

ถ้าตอบว่า "ไม้เท้ากายสิทธิ์" ขอชมว่า เก่ง

2. ขึ้นขึ้นหลังมังกรก็ดอนตึบ ลงน้ำรีบตามตึกกนิษฐา
 ไล่ผีเสื้อเงื้อมเท้าของเจ้าตา ร้องเหวอว่าสักเท่าไรก็ไม่วาง
 สุกสากรชี้ ... ออกไปปรามผีเสื้อยักษ์

ถ้าตอบว่า "นามังกร" ขอชมว่า เก่ง

3. มั่นกลีบคลุ้บรุมจับพระ รับรบ ทั้งมาชมโชคกักสะบัดหาง
ทั้งตัวปีกฉีกคายวันวายวาง พระสุพลางภาวนามหานนท์
ผีเสื้อยักษ์เห็นสุคตากรก็ ...

ถ้าตอบว่า "รุมกันจับ" ขอชมว่า เก่ง

4. หวดไม้เหาตาบศกักรกกริช พอลกนิกกายชาคกลางกลางหน
ผีเสื้อรายวายปราณไมทานทน ทางถึงคนเสียดินแดนบินไป
สุคตากรก็ผีเสื้อยักษ์กวย ...

ถ้าตอบว่า "ไม้เหาตาบศกักร" ขอชมว่า เก่ง

5. พระอุ้มทองสององค์ขึ้นทรงม้า พวกโยธาวายกลาในน้ำไหล
ทางขึ้นล่ากำนันไมบรรดัย ทั้งนายไพร่พร้อมฉันทียินดี
ผลการต่อสู้กับผีเสื้อยักษ์ปรากฏว่า ...

ถ้าตอบว่า "ทุกคนปลอดภัย" ขอชมว่า เก่ง

6. สุคตากรสู้ ... ภาวนามหานนท์
ถ้าที่จะเติมช่องว่างข้างบนนี้ควร เป็นคำว่าอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "พลง" ขอชมว่า เก่ง

7. ดุคสาครธนู^๒พลงภาวนามหามนต์^๓
 พังวิทย์ - รวงเพลง
 นักเรียนจะเอากา "พังวิทย์" และ "รวงเพลง" เขียนเขียนประโยค
 "ดุคสาครธนูพลงภาวนามหามนต์" ใคอย่างไ
-

ถ้านักเรียนเขียนว่า "เขาพังวิทย์พลงรวงเพลงคด" ขอชมว่าเก่ง

8. นักเรียนจงเอากาที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไป
- 1) เกิน - หาดอกไม้
 - 2) เกาะประตู - ร่องเรือก
 - 3) วาด - พังกนตรี
 - 4) ก้มกาแฟ - อ่านหนังสือพิมพ์
 - 5) วิ่ง - ตะโกน
 - 6) เฒ่านิทาน - หัวเราะ
 - 7) ชีจักรยาน - ถีคกระดิ่ง
-

ถ้านักเรียนเขียนได้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งจริง ๆ

- 1) เธอเดินสวางหาดอกไม้
 - 2) เขาเกาะประตูพลงรวงเรือก
 - 3) นักเรียนวาดเขียนพลงพังกนตรีจากเทพ
 - 4) พ่อก้มกาแฟพลงอ่านหนังสือพิมพ์
 - 5) เด็กกนนั่นวิ่งพลงตะโกนดังลั่น
 - 6) กรเฒ่านิทานพลงหัวเราะ
 - 7) แม่ชีจักรยานพลงถีคกระดิ่ง
-

9. สุตสาครปรามผีเสื้อยักษ์ด้วยไม้เท้ากายสิทธิ์และเวทมนตร์ จึงเอาชนะผีเสื้อยักษ์ได้ ถ้านักเรียนไปพบสัตว์ขนาดใหญ่เสื้อยักษ์และมีความน่ากลัวพอ ๆ กัน แต่นักเรียนจะไม่ใช้ไม้เท้ากายสิทธิ์และเวทมนตร์ก็ได้ เพราะนั่นเป็นเรื่องโกหก นักเรียนจะใช้อะไรสู้กับมัน บอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า 'ปืนกล' หรืออะไรก็ได้ที่สามารถปราบสัตว์น่ากลัวอย่างนั้นได้ ไ้มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

10. จากข้อความที่ว่า "ทั้งมาฆะโขกักละมัดทาง ทั้งตัวปีกฉีกตายมันวาววาว" หมายความว่ามาฆะสามารถช่วยรบกับผีเสื้อยักษ์ได้ ซึ่งก็หมายถึงมาฆะรวมการช่วย ถ้านักเรียนมีมาฆะจะฝึกให้มาเป็นประโยชน์แก่นักเรียนได้ในทางไหนบ้าง บอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ลากรด" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของมาฆะ ไ้มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

11. จากข้อความที่ว่า "หวดไม้เท้าดาบสังกรกรกริช พอดนักกายชาดกลาคกลางหน" นี่แสดงว่าไม้เท้ากับกริชมีส่วนเหมือนกัน แม้จะไม่ใช้ไม้เท้ากายสิทธิ์ของสุตสาคร นักเรียนก็ควรมีส่วนไหนเหมือนกันบ้าง บอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า 'มีที่ถือเหมาะมือ' หรืออะไรก็ได้ที่แสดงว่าเหมือนกันของสองอย่างนี้ ไ้มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนว่าเรื่องพระอภัยมณีตอนเกาะผีเสื้อแล้ว มีใจความตอนหนึ่งกล่าวว่า สุตสาครเอาชนะผีเสื้อยักษ์ได้ นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ถึงเหตุการณ์

ตอนนี้ควยภาษาของนักเรียนเองมาใหญ่

ถ้านักเรียนเขียนตนเองเกี่ยวกับที่แสดงให้ต่อไปนี้ ชอบมาก เก่งมาก

ชัยชนะ

- สุกสากร - นี่แหละ คุร่ายนักร
 ทหาร - ฝีมือหนึ่แล้ว
 สุกสากร - เป็นอย่างไร ตกใจมากไหม
 โอรส ฯ - กลัวเหมือนจะตาย
 ธิกา ฯ - กิดวากงถูกกินแน่แล้ว
 ทหาร - รีบไปตักน้ำ แลวกด๊ับเร็วทันเถอะ
 สุกสากร - ไกรหายไบบาง
 ทหาร - อญกันกรบ
 สุกสากร - เร็ว ๆ เขา จะไต่เกินทางต่อไป

13. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้วจะเห็นได้ว่า
 บางคำอ่านยากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านคำยาก ๆ ต่อไปนี้

1. อนุชา 2. กนิษฐา 3. ภาวนา 4. มนต์ 5. คายส 6. กริช 7. วายปราณ
 8. องค์ 9. ทรงมา 10. โยธา 11. บรรลัษ

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านได้ดังนี้ ชอบมาก เก่งมาก

1. อะ - นุ - ชา	2. กะ - นิด - ฉา
3. พา - อะ - นา	4. มน
5. คา - บค	6. กริก
7. วาย - ปราน	8. องค์
9. ทรง - มา	10. โย - ธา
11. บรร - ลัษ	

14. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนแล้วจะเห็นว่า
มีคำบางคำมีความหมายมากมาย จึงทบทวนความจำ บอกคำแปลหรือความหมายคำ
ยาก ๆ ต่อไปนี้

1. วาญ 2. ผจญ 3. งูซา 4. รอนอก 5. ตกพระทัย 6. ฉวย 7. โลด 8. ถอน
9. กนิษฐา 10. รับ 11. ขม 12. โขก 13. สะบัด 14. วายวาง 15. ภาวนา
16. มนต์ 17. กามส 18. หวก 19. กรก 20. กริช 21. เสด็จ 22. ขน 23. ร่าย
24. วายปราช 25. ทาน 26. อุม 27. องค์ 28. ทรงมา 29. โยธา 30. บรรลือ

ถ้านักเรียนบอกความหมายคำทั้งกล่าวไ้ทั้งนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. สับสน
2. ไปโดยเร็ว
3. นองชาย
4. รอนใจ
5. ตกใจ
6. กว้างหรือหยิบเอาไปโดยเร็ว
7. กระโดด
8. เอาตัวออก
9. นองหญิง
10. ทาน
11. กัก เอาพันแน่นกัน
12. เกาะลง
13. สลัก
14. ทาย
15. ทอง
16. กวักก็สีตี
17. ฤาษี

18. ฟาด
19. กม
20. มีคสองคม รูปคค ปดายแหลม
21. เกลื่อน
22. ทาง
23. กุ
24. ทาย
25. ตานไว
26. โอบขึ้น
27. กน
28. ชีมา
29. คหาร
30. ทาย

-
15. นักเรียนได้อ่านหนังสือคุณภาพและการ์ตูนสัปดาห์ และฟัง เทปการอ่านกลอน เรื่องพระอภัยมณีทางตอนเป็นทำนอง เสนาะแล้ว นักเรียนปีความรู้อะไรต่อ ภาษาไทย จงบอกความรู้อีกจริง ๆ ของนักเรียนให้ทราบ
-

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง นายสุจินดา 1

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบ เกี่ยวกับข้อความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกว่าชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. เรื่องนายสุจินดานี้ก็มาจากหนังสือกนิหการบรรพบุรุษ ซึ่งเป็นหนังสือกล่าวถึงประวัติและเรื่องราวอันน่าอัศจรรย์ของบรรพบุรุษไทยหลายคน
เรื่องนายสุจินดาถัดมาจาก ...

ถ้าตอบว่า "หนังสือกนิหการบรรพบุรุษ" ขอชมว่า เก่ง

2. นายบุญมา เป็นมหาดเล็กในพระเจ้าอยู่หัวพระที่นั่งสุริยามรินทร์ (พระเจ้าเอกทัศ)
นายบุญมา เป็น ...

ถ้าตอบว่า "มหาดเล็ก" ขอชมว่า เก่ง

3. นายบุญมา เป็นมหาดเล็ก ตำแหน่งนายสุคจินดา นายบุญมาหรือนายสุคจินดา ผู้นี้คือพระอนุชาของพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ทานไฉนช่วยพระเชษฐา ตั้งนครหลวงใหม่ของไทย ก็กรุงเทพฯ ๖
- นายสุคจินดา เป็น ...

ถ้าตอบว่า "ตำแหน่งมหาดเล็ก" ขอชมว่า เก่ง

4. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรง เป็นกษัตริย์พระองค์แรกของพระราชวงศ์จักรี
- คนราชวงศ์จักรีคือ ...

ถ้าตอบว่า "พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก" ขอชมว่า เก่ง

5. เมื่อขณะพระองค์ครองราชสมบัติ นายบุญมาหรือนายสุคจินดาพระอนุชาได้เป็นวังหน้า คือตำแหน่งกรมพระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาท เป็นผู้มีอำนาจรองจากพระเจ้าแผ่นดิน
- ตำแหน่งกรมพระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาทคือ ...

ถ้าตอบว่า "วังหน้า" ขอชมว่า เก่ง

6. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ... กรุงเทพฯ ๖
- ลำดับที่จะเกิดของนางข้างบนนี้ควร เป็นคำว่าอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "ตรงกึ่ง" ขอชมว่า เก่ง

7. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรงตั้งกรุงเทพฯ
 พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก - กรุงเทพฯ
 นักเรียนจะเอากำ "พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก" และ "วัดพระแก้ว"
 เขียนเขียนประโยค "พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรงตั้งกรุงเทพฯ" ได้อย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรงสร้างวัดพระแก้ว"
 ขอมว่า เก

8. นักเรียนจงเอากำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไป
- 1) พ่อขุนศรีอินทราทิตย์ - สุโขทัย
 - 2) พระเจ้าอู่ทอง - อโยธยา
 - 3) พระเจ้าตากสิน - ธนบุรี
 - 4) พระนารายณ์ - ลพบุรี
 - 5) พระนเรศวร - พินธุโลก
 - 6) กษัตริย์ - อนุสาวรีย์ประชาธิปไตย
 - 7) นายกรัฐมนตรี - ถนน

ถ้านักเรียนเขียนได้ประโยคต่อไปนี้ ขอมว่า เก่งจริง ๆ

- 1) พ่อขุนศรีอินทราทิตย์ทรงตั้งกรุงสุโขทัย
- 2) พระเจ้าอู่ทองทรงตั้งอโยธยา
- 3) พระเจ้าตากสินทรงตั้งกรุงธนบุรี
- 4) พระนารายณ์ทรงตั้งลพบุรี
- 5) พระนเรศวรทรงตั้งพินธุโลก
- 6) กษัตริย์สร้างอนุสาวรีย์ประชาธิปไตย
- 7) นายกรัฐมนตรีสร้างถนน

9. นายสุกจินดาโดนฟ้าผ่าทอง เรือทะเลแตกในเรือไม่เป็นอะไร จึงกล่าวไ้ว่า เหตุการณ์อย่างนี้ บุคคลชนิดนี้มีประเวณีน่าอัศจรรย์ นักเรียนคงเคยเห็นหรือเคยไ้ยินผู้อื่นเล่าให้ฟังมาบางแล้ว นักเรียนจงบอกว่าอะไรบางอย่างที่น่าอัศจรรย์ บอกมาไ้มากที่สุดเท่าที่จะมากไ้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ฟ้าผ่าโดยที่ไม่มีฝนตก" หรืออะไรก็ไ้ที่เป็นเรื่องราวอัศจรรย์ไ้มากที่สุด ขอชมว่า เก่งมาก

10. นายสุกจินดาเป็นมหาดเล็กก็อดรับใช้พระเจ้าแผ่นดิน เกี่ยวกับเรื่องนี้นักเรียนคงเคยเห็นคนอื่นไ้กัน หรือสัตว์ หรือสิ่งของทำงาน เช่น ใช้ลิงไ้เก็บมะพร้าว ใช้รถลากซุง เป็นต้น นักเรียนก็ควรจะสามารไ้ใช้ให้อะไรทำอะไรให้นักเรียนไ้ไ้บ้าง บอกมาไ้มากที่สุดเท่าที่จะมากไ้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ใช้ฉมหมูนกั้หัน" หรืออะไรก็ไ้ไ้เป็นการใช้สิ่งอื่นไ้เป็นประโยชน์แก่เราไ้มากที่สุด ขอชมว่า เก่งมาก

11. เรื่องนายสุกจินดาไ้ก็มาจากหนังสือกนิหการบรรพบุรุษ กั้ว่า " บุรุษ " นั้นแปลว่า คนผู้ชาย ซึ่งก็เป็นการกล่าวถึงเรื่องราวของคนในชาติไทยที่ไ้เป็นผู้ชาย แตกนในชาติไมไ้มีเฉพาะผู้ชายเท่านั้น มีผู้หญิงอยู่ด้วยและมีความสำคัญพอ ๆ กัน นักเรียนจงบอกส่วนที่เหมือนกันของผู้หญิงกับผู้ชายมาไ้มากที่สุดเท่าที่จะมากไ้

ถ้านักเรียนตอบว่า " มีมือสืบนี้น " หรืออะไรก็ไ้ไ้เป็นส่วนที่เหมือนกันของผู้ชายกับผู้หญิงไ้มากที่สุด ขอชมว่า เก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องนายสุกจินดาแล้วว่าเป็นพระประวักของนายบุญมาพระอนุชาในพระบาทสมเ้จ็พระบาทสมเ้จ็พระพุทธชยอกฟ้าจุฬาโลก นักเรียนจงเขียน

บทสนทนาสั้นเกี่ยวกับนายสุจินตกับใครก็ได้ที่เกี่ยวข้องของถามความกิตติคุณของนักเรียน
และภาษาของนักเรียนเองมาใหญ่

ถ้านักเรียนเขียนทำนองเกี่ยวกับที่แสดงใหญ่ต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

ความหวังของบุญมา

- บุญมา - พอให้แม่ไปเรียนหนังสือที่วัดนะ
พอ - เออ เก่งมาก ลูกขา อยากจะเรียนหนังสือ
บุญมา - เรียนแล้วจะได้เป็นกน เก่งกรับ
พอ - เอ็ง อยากเป็นอะไรวะ บุญมา
บุญมา - ทหาร ทหาร เอกกรุงศรีอยุธยา
พอ - เอ็งไม่กลัวตายหรือ
บุญมา - ทายอย่างชายชาติทหารมีชื่อเสียงกรับ
พอ - คกลง ลองถามวันพอจะให้ไป

13. นักเรียนอ่านทวนอิม เบ้าเต๋ประจบบดเรียนแล้วเรีจรูปซุกนี้แล้วจะเห็นไควาบางคำ
อ่านยากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านทวนยาก ๆ ต่อไปนี้

1. อภินิหาร 2. บรรพบุรุษ 3. ถัดจรรย 4. มหาเล็ก 5. สุริยามรินทร์
6. เอกทัต 7. เชนฐา 8. นคร 9. กรุงเทพ 10. ดุริยพินาท 11. กษัตริย์
12. ราชวงศ์ 13. จักร 14. ราชสมบัติ 15. บวร

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านได้ดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. อะ - พิ - นิ - หาน 2. บัน - พะ - บุ - หรุก
3. อัก - ละ - จัน 4. มะ - หาก - เล็ก
5. สุ - ริ - ยา - มะ - วิน 6. เอก - กะ - ทัต
7. เชน - ถา 8. นะ - กอน
9. กรุง - เทพ - พะ - มะ - หา - นะ - กอน

10. ส - ระ - หิง - ทะ - นาฬิ

11. ก - ลัก

12. ราก - ชะ - วง

13. จัก - กริ

14. ราก - ชะ - ดง - บัก

15. บอ - วอน

14. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้วจะเห็นได้ว่าคำบางคำมีความหมายนารวมมาก จึงทบทวนความจำ บอกคำแปลหรือความหมาย กายาก ๆ ต่อไปนี้

1. อภินิหาร 2. บรรพบุรุษ 3. ประวัติ 4. วัชจรรย์ 5. มหาคเล็ก
6. คาแหง 7. เชนฐา 8. กษัตริย์ 9. กรองราชสมบัติ 10. วังหน้า

ถ้านักเรียนบอกความหมายคำดังกล่าวดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. อำนาจแห่งบารมี
2. ผู้เป็นต้นวงศ์
3. เรื่องราว
4. แปลกประหลาด
5. คนรับใช้เจ้านาย
6. หมาที่
7. พี่ชาย
8. พระเจ้าแผ่นดิน
9. เป้าใหญ่
10. ตำแหน่งของราชวงศ์

15. นักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านประกอบ กุหลาบโลก และฟังและฝึกหัดอ่านออกเสียง จากเทปบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไร ต่อภาษาไทย จึงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่องนายสุจินดา 2

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกภาษาเดิมข้อความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ถ่วงการกำตอบหลายค่าและกิตหลายทางได้
5. นักเรียนบอกวาชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1.

อนึ่งกรุงศรีอยุธยาเมื่อใกล้จวนจะสิ้นนั้น กรมพระราชวังที่ 1 กรุงเทพฯ ฯ
ซึ่งเวลานั้นนั้นเป็นแถมายสุจินดา เป็นบุตรที่ 5 ของสมเด็จพระบรมมหาพิยา
ธิปที ทานยังหาไม่มีบุตรภรรยาไม
นายสุจินดา เป็นลูกคนที่ ...

ถ้าตอบว่า "5" ขอชมว่าเก่ง

2.

ท่านจงเรือโกลนกับเพื่อน 3 คน เป็นสี่ทั้งท่าน พวกนี้หนีไปออกจาก
กรุงไถ่แล้ว จึงปรึกษากันจะไปเมืองราชบุรีหาพี่ชายที่หนีบวชแล้ว
ยอศพจจุฬาลงกรณ์เวลานั้นท่านพลัดพรากจากพระบิดาและพระญาติของท่าน ท่าน

ก็จัดเสปียงอาหารพอสมควรกับโคของกระแสบหนึ่ง เป็นของ เติมของพระอัยกา
สืบตระกูลดอ ๆ มา
นายสุกจินกาค้นมา เพื่อจะไป ...

ถามตอบว่า "เมืองราชบุรี" ขอชมว่า เก่ง

3. เมื่อพร้อมกันตั้งสี่แล้วจึงลงเรือโกตอนท้ายหนีพามาถึงท่าบดบางไซสี่ถูก
พบกายพม่ากัอยู่ทั้งสองฟาก ขณะนั้นเป็นเวลาอากาศประมาทุมเศ พม่าที่กาย
ใหญ่บางไซสี่ของเรียม เรือของท่านตามโกมไฟมาควงหนึ่ง ท่านจึงขี่ของ
กระแสบกับพม่า พม่าก็สำคัญเข้าใจว่าเป็นเรือกองตรวจของพม่า พม่าจึงไค
ออกตามการสะกักเรือนั้น ก็ปล่อยให้เรือโกตอนนั้นต้องตามอำนาจใหญ่ไปจนถึง
สามโลกแดเบื่องนนทบุรีตามลำดับระยะทางไกลพบกายพม่ากัสะกักด้วยท่ายด
นายสุกจินกาไปถูกพม่าตามจับเพราะ ... ขวย

ถามตอบว่า "สองกระแสบ" ขอชมว่า เก่ง

4. เมื่อพบกายพม่าตามท่ายหน้า ณ ที่ท่ายสโคกก็ขี่ของกระแสบกับกายพม่าทุก
กาย ทำอาการเป็นเรือพม่ากองตรวจมีโกมไฟตามไปกวยและพุกก็ทำเสียง
ให้เบา ๆ เป็นดีเสียงพม่า
ชาวพม่าพุกเสียง ...

ถามตอบว่า "เบา ๆ" ขอชมว่า เก่ง

5. พม่าก็สืบส่งสัมิไคเรียมสักแห่งหนึ่ง
พม่าไปเรียมเรือนายสุกจินกาเพราะเข้าใจว่าเป็น ...

ถ้าตอบว่า "กองทรายจะเบา" ขอชมว่า เก่ง

6. ท่านยังหาไม้ ... ไป
 กว่าจะเก็บของวางขาย นี่ก็พรุ่งนี้แล้วจะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "บุกรกรรยา" ขอชมว่า เก่ง

7. ท่านยังหาไม้บุกรกรรยาไม
 เขา - เรือสวนไรนา
 ถ้าใครจะเอาคำว่า "เขา" และ "เรือสวนไรนา" เขียนเขียนประโยค
 "ท่านยังหาไม้บุกรกรรยาไม" ได้อย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "เขายังหาไม้เรือสวนไรนาไป" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนแจกใบกาที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไป
- 1) จัน - เงินทอง
 - 2) พอ - ยศศักดิ์
 - 3) เธอ - ความแฉะ
 - 4) บั๊ - ความกตัญญู
 - 5) แม่ - ความแกล้งกั๊ว เธอ
 - 6) ทหาร - ความขบถ
 - 7) ปู่ - ความหลง

ถ้านักเรียนเขียนได้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งจริง ๆ

- 1) จันยังหาไม้เงินทองไม
- 2) พอยังหาไม้ยศศักดิ์ไม

ถ้านักเรียนตอบว่า "ขนาดร่างกาย" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นลวนลามเหมือนกัน
ของคนไทยกับคนพม่าไ้มากที่สุด ขอชมว่า เก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องนายสุกจินดาแล้วมีข้อสงสัยว่า เมื่อพม่าตีเมือง เรียก
นายสุกจินดาจึงกองทัพอ้อมเพื่อหนีพม่าจึงสงสัย นักเรียนจง เขียน
บทสนทนาสั้น ๆ เอาเรื่องตอนนี้ด้วยภาษาของนักเรียนเอง

ถ้านักเรียนเขียนไปก็ได้นี้ ขอชมว่า เก่งมาก
ของกระแตขวยชีวิต

นายสุกจินดา - นั้นค่ายพม่า
เพื่อน 1 - ใช่ ทำอย่างไรละ
เพื่อน 2 - ใจเย็น ๆ
(รียกพม่าตีเมือง เรียก)

นายสุกจินดา - หีบของกระแตขวย

เพื่อน 1 - (สงของกระแต) เอาไป จะทำอย่างไร

นายสุกจินดา - (รับของกระแตมาตีเสียงของพม่า) ปลอดภัยแน่

13. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้วจะเห็นได้ว่า
บางคำอาจยากออกเสียงยาก จงพบทวนความจำคำยาก ๆ ต่อไปนี้
1. อนึ่ง 2. อยู่จยา 3. กรุงเทพฯ 4. บุตรภรรยา 5. นนทบุรี

ถ้านักเรียนออกเสียงอ่านได้ดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. อะ - หนึ่ง

2. อะ - ยุค - ทะ - ยา

3. กรุง - เทย - มะ - หา - น - กอน

4. บุค - กระ - ลับ - ยา

5. นน - ทะ - บุ - รี

14. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้ว
จะเห็นได้ว่าความยากง่ายมีความหมายนารวมมาก จงทบทวนความจำ บอกคำแปลหรือ
ความหมายกายาก ๆ ถอดไปนี้

1. อ้น	2. บุค
3. เรือโคลน	4. ตาน
5. ปรีกษา	6. เสี่ยง
7. พระอัยกา	8. กระกูด
9. คาย	10. ทม
11. โคม	12. สกัก
13. ลอง	.

จำนักเรียนบอกคำแปลหรือความหมายคำดังกล่าวได้ทั้งนี้ ขอชมว่า
เก่งมาก

1. อ้น
2. ลูกชาย
3. เรือที่ดำลงไปเสี่ยง
4. คำใช้แทนคนที่กล่าวถึงด้วยความเคารพ
5. ขอความเห็น
6. อาหารที่เอาไปกินระหว่างการเดินทางไกล
7. ปู, ตา
8. เชื้อสาย
9. ที่ปักกองทัพ

10. ข้าวโหมงกลางคืน
11. เครื่องตามไฟไหม้แสงสว่าง
12. กั๊ว
13. ลงมาตามน้ำ

-
15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ คู่มือ และฟังพร้อมทั้งฝึกหัด
อ่านออกเสียงจากเทปบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกร่างไรต่อ
ภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนในทราบ
-

ถ้าักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง นายสุจินดา 3

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และ เขียนตัวสะกดการันท์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบเติมข้อความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกว่าชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. กรันถึงบ้านท่าจีนเห็นบ้านเรือนร้างไม่มีคน ก็เข้าใจว่าหนีพม่าไปหมด พอล่วงชั้นที่บ้านท่าจีน จึงอาศัยพักนอนนอนชวนตัวอยู่ในเรือนร้างจนกระทั่งรุ่งเช้า โกลนหายตัวไปเขาบานเบอนาเกล็ด
นายสุจินดาอนที่บ้านท่าจีนใน ...

ถ้าตอบว่า "เรือนร้าง" ขอชมว่า เก่ง

2. ขณะนั้นฝนตกหนักฟ้าผ่าลงมากวางเรือโกนทะเลลุเป็นแผลกลมกว้าง 5 นิ้ว เรือจมน้ำ แยกกันทั้ง 4 มิได้เป็นอันตรายก็เป็นการวิเศษจริงๆ ขณะนั้นก็ช่วยกันลากเรือเข้าฝั่งอุ้มพาออกไปใกล้โรงรับพายุดักไป ที่ตำบลนั้นจะเข็กรายแต่หาทำอันตรายไม่เพราะบารมีที่จะได้เป็นกษัตริย์จะได้สืบพระวงศ์มา

ฟ้าผ่าเรือโกนเมืงแลกวาง ... นั้

ถาตอบว่า "5" ขอชมว่า เก่ง

3. ครันถึงกำบลสนั้ชอนพบผู้รายคี่เรืออยู่กำบลสนั้ประบาท 6 คน จึงไคคี่
ผองกระแฉับแลวรองไหเป็นสำเนียงพมาพุกผู้รายไคยีนกัไหไปสิน หึงเกรื่อง
กาลตราวอวไคคี่ถึง ปั้น 7 กับบอ 1 บรรจุแลว 9 กับบอ 1
บรรจุแลว เป็นกัในกาบศิลาหึง 2 บงก มีกักระตัก 1 เดม กับกาบ
1 เดม กรมพระราชวังทานไคเก็บเอาอวอวตั้ง 4 อย่างมา
พุกผู้รายหึงอวอวไค ... ชนิก

ถาตอบว่า "3" ขอชมว่า เก่ง

4. เมื่อทาบไคราชมบัคไคเอาคาบแลวนั้นมาทากำบลทองผักทองทรงไปทัพเสมอ
แกปึกกับป็นจะอูไปแกงไคไมทราบ สับหาไคความไม เป็นแกกาคะเนเห็น
จะพระราชทานแบงปันไหแกกคที่ไปกว่ทานในเวลานั้นบาง หรืออย่างไคสับไม
ไคความเน แลวก็พายกอไป จะออกปากกดองแบกดอง พายหัก 2 เดม
ทองพายแก 2 เดมจงชา กัแกบจากกรุงจนถึงเมืงราชบุรี หาไครับประทาน
อาหารไมหึง 4 คน เพราะเสบียงจมนาเวียหมก
นายสุคจินคาเอา ... มาเป็นอวอวอวมือ

ถาตอบว่า 'คาบ' ขอชมว่า เก่ง

5. เมื่อถึงเมืงราชบุรีแลวจึงเสกจิไปทีมาแอ้มทวา ก็หาพบพระเชษฐาไม
สืบความทราบมาแตบระสงขมบางองที่ไคลาคูอยู่ บอควาเระเชษฐาทานพา
พระชาบาและพระตาคัณหมาไปโนปาข้างคิลคเณื่อ ขณะนั้นกรมพระราชวัง

ท่านก็ตามไปในป่าหลายวันจึงพบพระเชษฐาถือพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้า
จุฬาโลก

นายตุ๊กจินดาถามข่าวพี่ชายจาก ...

ถ้าตอบว่า "พระสงฆ์" ขอชมว่า เก่ง

6. ตั้งแต่ว่าจากกรุง ... ถึง เมืองราชบุรีหาได้รับประทานอาหารไม่ว่า
ที่ จะ เติมของว่างข้างบนนี้ควร เป็นค่าอะไร

ถ้าตอบว่า "จน" ขอชมว่า เก่ง

7. ตั้งแต่ว่าจากกรุงจนถึง เมืองราชบุรีหาได้รับประทานอาหารไม่ว่า
วานนี้ - เกี้ยวนี้
นักเรียนจะเอากำ "วานนี้" และ "เกี้ยวนี้" แต่งเขียนประโยค
ตั้งแต่ว่าจากกรุงจนถึง เมืองราชบุรีหาได้รับประทานอาหารไม่ว่า ใ้ อย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "ตั้งแต่วานนี้จนถึงเกี้ยวนี้ไม่เคยไม่หยุด" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจง เอาคำต่อไปนี้เขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไปนี้

- 1) เขา - เทียง
- 2) สงขลา - หาดใหญ่
- 3) หุ้่งสง - ประจวบคีรีขันธ์
- 4) วันเสาร์ - วันจันทร์
- 5) บ้านเขา - บ้านเรา
- 6) เกือบที่แล้ว - บัดนี้
- 7) รุ่งอรุณ - สาย

- 1) กิ่งแก้วเขาจนถึงเพิงเขาอยู่ไหน
 - 2) กิ่งแก้วเขาจนถึงหาดใหญ่เธอยังไม่หยุด
 - 3) กิ่งแก้วลงจบกิ่งประจวบคีรีขันธ์เป็นดวงไฟวิ่งกลางคืน
 - 4) กิ่งแก้วแล้วจนถึงวังจันทร์เขาเขียวไม่เลิก
 - 5) กิ่งแก้วเขาจนถึงบ้านเราเรานั่งฟังเพลงมาตลอด
 - 6) กิ่งแก้วแล้วที่แถวจะถึงบ้านนี้เป็นฤดูฝน
 - 7) กิ่งแก้วจรดจนถึงสายเขาควอดอกกาถึงกาย
- ถ้านักเรียนเขียนไปประโยคดังนี้ ขอมว่า เก่งมาก

9. ถ้านักเรียนอ่านเรื่องนายสุกวันดาณวราภอนนายสุกวันดาพายเรือโคลนหนีมาพบพายัก 2 เฒ่า แก่นหนึ่ง 4 คน เรือจึงขา ถ้านักเรียนเป็นคนเหล่านี้จะไขอะไรพญ่าให้เรือเกินเร็วขึ้น ขอบอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "เมื่อ" หรืออะไรก็ได้ที่สามารถไขพญ่าได้มากที่สุด ขอมว่า เก่งมาก

10. นายสุกวันดาเดินทางหนีมาครั้งนั้นไปปราบบูชายัน จนได้กลับมาเล่มหนึ่ง ถอนมาเมื่อใดเป็นใหญ่ จึงทำตามและฝากทองเป็นอาวรุณมือนำไปรบทัพตลอดมา ถ้านักเรียนมีคาบจะไขประโยคอะไรบาง ขอบอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ฉางป่า" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของตามไ้มากที่สุด ขอมว่า เก่งมาก

11. บูชายันในเรื่องตอนนี้มีคและตามมาเป็นอาวรุณปลั้เรือ ซึ่งทำให้เจ้าของ

กลัวใกล้เคียงกัน นักเรียนอีกคนหนึ่งกับถามมีว่าที่เหมือนกันตรงไหนบ้าง
บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "คล้ายหมด" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นส่วนเหมือนกันของ
มีกับถามมากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องนายสุคจินดาแล้วมีอยู่ตอนหนึ่งคณะของนายสุคจินดาต้อง
เผชิญภัยธรรมชาติคือโดนฟ้าผ่า แลทุกคนปลอดภัย นักเรียนจงเขียนบทสนทนาสั้น ๆ
เล่าเรื่องตอนนี้ด้วยภาษาของนักเรียนเอง

ถ้านักเรียนเขียนได้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

นิมิตสายฟ้า

- เพื่อน 1 - ผันตกหนักจนตกนอนไม่คืนหรือ
นายสุคจินดา- หนักไม่ไ้ พม่าจะเห็นเขา
เพื่อน 2 - ฟ้าแลบเปรี้ยงปร้างมากแล้ว
นายสุคจินดา- ฉันคิดว่าถ้าเราปลอดภัยครั้งนี้ เราจะบูชาดีแล้วเสร็จ
(ฟ้าผ่าเปรี้ยง) ไกรเป็นอะไรบาง
เพื่อน - ทุกคนปลอดภัย
นายสุคจินดา- เร็วเร็ว แลทุกคนปลอดภัย ช่วยกันอุทิศเรื่อเงินทางต่อไป
ฟ้าที่เป็นนิมิตดี เราจะบูชาดีแล้วเสร็จแน

13. นักเรียนอ่านกวีนิพนธ์ที่ประกอบบทเรียนแล้วเรีรูบชุดนี้แล้วจะเห็นได้
ว่าบางคำอ่านยากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านคำยาก ๆ ต่อไปนี้

1. กรรเชียง 2. ลูณ 3. มหาไชย 4. ศาตกราวุธ 5. บรรจุ
6. สีดา 7. ราชสมบัติ 8. เสด็จ 9. อัมพวา 10. สงฆ์

ถ้าักเรียนนอกเสียงอ่านใดครั้งนี้ ขอชวว่า เกงมาก

1. กัณ - เชียง	2. สูน
3. มะ - หา - ไช	4. จาต - กรา - รุก
5. บัณ - จุ	6. สี - ลา
7. ราก - ชะ - สม - บัก	8. สะ - เก็ด
9. อา - มะ - วา	10. ลิง

14.

ักเรียนไกวานกำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร้จรูปดนี้แล้ว จะเห็น
ไกวากำบางกำมีความหมายนารูมาก จงทบทวนกวาประจำ บอกกำแปลหรือ
ความหมายกายาก ๆ ถอไปนี้

1. รวง	2. อาศัย
3. ฟาณา	4. บารมี
5. กบักวิย	6. สำเนียง
7. ศาถกรารุช	8. กลิง
9. กีบ	10. บรรจุ
11. บอด	12. คาบกลิดา
13. ราชสมบัติ	14. เดกัจ
15. กองก	16. ซายา

ถ้าักเรียนบอกกาแปลหรือความหมายกำคังกล่าวใดครั้งนี้ ขอชมว่า เกงมาก

1. ไม่นักนอญ
2. อญ
3. ฝ่ายฟาคองมาทาอไ้กรายสิ่งทาง ๆ
4. กุณสมบัติที่ให้งใหญ่
5. พระเจ้าแผนดิน
6. นาวเกียง

7. ยาวๆต่าง ๆ
8. ผังแผ่นผ้า
9. บาทรวักระยะของไทย
10. ไล (กระสุนดินดำ)
11. ลักมณะบาทสำหรับเรียกป็น
12. ชั่วป็นโบราณมีเหล็กเป็นนกกาบเงินดำรับสับเหล็กให้เป็นประกายติดกัน
13. ไก่เป็นใหญ่
14. ไป
15. รูป
16. เมีย

15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ คู่มือโลก และฟังพร้อมทั้งฝึกหัดอ่านออกเสียงจากเทปบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนฝึกความรู้สึกร้อยกรองภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมเชยด้วย

บทเรียนคำเรีจรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง นายสุจินดา 4

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันท์ที่กำหนดให้ โดถูกทอง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านโดถูกทอง 80 %
3. นักเรียนเดือักถำมา เภษข้อความที่กำหนดให้โดถูกทอง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการกำตอบหลายค่าและกฤษหลายทางได้
5. นักเรียนบอกว่าชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้คำมล่ำกับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. พอมาถึงบางบัวทองไขอ้อมเกร็ดก็พอสว่างในที่นั้น จึงไจซอนนอนอยู่ในที่ลับ ๆ กรันกำก็ดัง เรือโกลนครองมาถึง เมืองธนบุรีที่วัดแจ้ง แลเห็นแสงไฟอยู่บนปอบวิชัย ประสิทธิ์ ปากคลองบางกอกใหญ่โตวัดแจ้งนั้นโดยมากก็เข้าใจวาพมาตั้งกายลักค อยู่ในที่นั้น ๆ เป็นคัมทางจะไปเมืองราชบุรี ที่ปากคลองเล่าก็แถบจะทำอาการคัง เซนแห่งกอน ก็เกรงพมาจะเห็นว่าเปี้ยไคยก็จะหาเสีย จึงไจโรเรือพักอยู่ ที่ฝั่งตะวันออกหาว่าวกับหาธาดูเฝิมชื่อวักสลัก
คณทางไปเมืองราชบุรีก็อ ...

ถ้าตอบว่า "ปากคลองบางกอกใหญ่" ขอชนวา เกง

2. ขณะนั้นมีเรือรบพม่าตีกรร เขียงสวนเขินบาทหลายลำท่าอากาศจะขึ้นกรุง
เสียงโห่เหเป็นเสียงมาแ่นแฉว จะหลบหนีไปแอบอยู่ที่ใดก็ไม่ทัน กายเป็น
การจวนตัวโกลเขามาแฉวจึงกิดพร้อมใจกันทั้ง 4 คน ลมเรือโกลนกว่าลง
ในน้ำ แฉวทั้งสี่คนจึงไคซ่อนตัวอยู่ใต้เรือโกลาจึงพ่นภัยพา
นายสุกจินกาและคณะซ่อนหนีมาอยู่ที่ ...

ถ้าตอบว่า "โกลทองเรือโกลน" ขอชมว่า เก่ง

3. กรันเรือรบพม่าเลยขึ้นไปหมกแฉว จึงไคเรือโกลนหลิกหงายขึ้น
ขณะนั้นเสบียงอาหารแฉวเรือร่นงมหาสุญไปทั้งสิ้นไปเหื่อ ๆ แฉวที่ไคอยู่กับ
ตัวเท่านั้นทั้ง 4 คน กรันก็เรือเสร็จแฉวจึง เห็นของกระแฉที่ไคหนีพมานั้นกว่าไค
กระทง เรืออยู่ไปสุญเป็นอัศจรรย์นัก
เมื่อเรือเสร็จเจ้านายสุกจินกาพบ ...

ถ้าตอบว่า "มองกระแฉ" ขอชมว่า เก่ง

4. ขณะนั้นถองรวเรือจอกอยู่หน้าวัดสักจนเขื่อนตกเวลาประมาณดองยาม
นำขึ้นโหลเขาไปในคลองบางกอกใหญ่ ขณะนั้นช่วยกันพายเรือโกลนข้ามฟาก
ไม่ผิงหน้าวัดแฉง แฉวจึงลมเรือโกลนเลียบ แฉวสะกุดมึ่รมะทั้ง 4 คน
พุงเรือโกลนยเกิ้ลลนลอมตามเขาไปในคลองไค ทำไหพบบนปอมสินสงสัย
วามีโกลน กรันเขาไปไคในคลองพนดมากายมาแฉว ถึงหน้าวัดสักจนกระจาย
จึงกูเรือโกลนหงายขึ้นพายต่อไป
นายสุกจินกาหลบพม่าที่หน้าวัดแฉงควยวิธี ...

ถ้าตอบว่า "แฉวสะกุดมึ่รมะ" ขอชมว่า เก่ง

5. ถ้าผมวิ่งเข้าในคลองแดงใจ ก็ทำอาการขอมัวตัวทั้ง หน้าวิศดักนั้นทุกแห่ง
ไปจนออกจากปากคลองมหาไชย
อาการขอมัวตัวหมายถึง ...

ถ้าตอบว่า "ลมเรือโกนแถวลงไปเอาสระกุ่มหัว" ขอชมว่า เก่ง

6. วิศดักหาคู ... วิศดัก
ถ้าจะ เล่นของว่างข้างบนนี้ควร เล่นอะไร

ถ้าตอบว่า "เล่นเกม" ขอชมว่า เก่ง

7. วิศดักหาคูเล่นเกมชื่อวิศดัก
คุณทรู - ภู
นักเริ่มจะเอากำ "คุณทรู" และ "ภู" แต่ง เสี่ยงประโยก
"วิศดักหาคูเล่นเกมชื่อวิศดัก" ใคอย่างไร

ถ้านักเริ่มแต่งว่า "คุณทรูเล่นเกมชื่อภู" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเขียนวางเอากำต่อไปนี้แต่งประโยกเสี่ยงประโยกตัวอย่างต่อไปนี้

- 1) พระเจ้าตาก - ดิน
- 2) นายสุกจินดา - บุญมา
- 3) พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้า - ทองคาง
- 4) กริปราชญ์ - กริ
- 5) เจ้าพระยาพระคลัง - ทน
- 6) เจ้าพระยาพระเสด็จสุเรนทราธิบดี - ม.ร.ว.เปีย มาลากุล
- 7) เจ้าฟ้าธรรมมาธิเบศร์ - กุง

ถ้านักเรียนแต่งประโยคใดก็ได้ต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. พระเจ้าตากสินเล่นเกมชิงดิน
2. นายสุจินดาเล่นเกมชิงบุญมา
3. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าฯ เล่นเกมชิงทองกวว
4. ศรีปราชญ์เล่นเกมชิงศรี
5. เจ้าพระยาพระเสด็จสุเรนทราธิบดีเล่นเกมชื่อ ม.ร.ว. เปีย มาลากุล
6. เจ้าพระยาพระคลังเล่นเกมชื่อหน
7. เจ้าเพชรพระมาธิเบศร์เล่นเกมชิง

9. นายสุจินดาขายเรือสวนกับเรือรามา จะหยิบหลักอย่างไรไม่ได้ จึงตัดสินใจลงเรือกวาดลง เขาไปอยู่ที่ทองเรือ จึงหนีภัยมา แก้วขาวของสูญหายหมด ถ้าเป็นนักเรียนอยู่ในสถานการณ์อย่างนี้ จะคิดวิธีหลบหนีอย่างไร จงบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ค่าน้ำ" หรือวิธีใดก็ได้ที่ไหวคพบสายตาพม่าและขาวของไม่สูญหายใดมากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่า เก่งมาก

10. นายสุจินดาหลบตาพม่าที่หน้าวัดแจ้ง โดยการล่เรือ แล้วเอาสวะคลุมกีระเบญจเรือลอยตามน้ำไปไกล นักเรียนจะไขสวะ ซึ่งก็คือสิ่งที่ลอยอยู่ในน้ำให้เป็นประโยชน์อย่างอื่นใดอย่างไรบ้าง จงบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ตากหาเชื้อเพลิง" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์จากการไขสวะ บามากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่า เก่งมาก

11. นักเรียนใดยืนกว่า 'บ่อ' และ 'กาย' ซึ่งเกี่ยวข้องกับการทหาร นักเรียนคิดว่าของสองสิ่งนี้เหมือนกันในส่วนไหนบ้าง จงบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะทำได้

จะมากไ้

ถ้าักเรียนตอบว่า เป็นที่อยู หรืออะไรก็ไ้ที่เป็นส่วนที่เหมือนกัน
ของสองสิ่งนี้ ไ้บอกที่สุกเท่าที่จะมากไ้ ขอชมว่า เก่งมาก

12. ักเรียนอ่าน เรื่องนายสุกจินดาแล้วคนหนึ่งกล่าวว่านายสุกจินดาและ
กตเวกั้หลบเขาซ่อนในที่ลับ ๆ ในตอนกลางวัน ครันกลางคืนจึงเดินทางต่อไป
นักเรียนจงเล่าโดยเขียนเป็นบทสนทนาสั้น ๆ เกี่ยวกับการตัดสินใจเกี่ยวกับ
เรื่องนี้ควยภาษาของนักเรียนเอง

ถ้าักเรียนเขียนไ้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก
ปลอกภัยไว้ก่อน

นายสุกจินดา — ไ้ตรงแล้ว จะทำอย่างต่อไป
เพื่อน 1 — หยุดสักครู่ ถัดใจให้รอบคอบก็ไ้เหมือนกัน
เพื่อน 2 — ถูกทอง ขณะนี้ถ้าพามาพบากไ้เห็นเราไ้
นายสุกจินดา — เราเดินทางมาทั้งคืน เหนื่อยพอสมควร
เพื่อน 2 — นอกเอาแรงใหม่ไม่ตรงไหนก็ไ้
เพื่อน 1 — ไ้แล้ว ปลอกภัยไว้ก่อน

13. ักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร้จรูปสุกนี้แล้วจะเห็น
ไ้ความบางคำอาจยากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านกายาก ๆ ต่อไปนี้
1. สว่าง 2. ธนบุรี 3. มหาธาตุ 4. กิระะ 5. ประสิทธิ์

ถ้าักเรียนบอกเสียงอ่านไ้ดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก
1. สะ - หวาง

2. ทน - นุ - รี
3. มะ - ทำ - ทาก
4. สี - สะ
5. ประ - ลิด

14. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ที่ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว
จะเห็นได้ว่าคำบางคำมีความหมายกว้างมาก จึงมทวนทวนซ้ำ บอกรำแปด
หรือความหมายคำยาก ๆ ต่อไปนี้

1. ป้อม	2. คักรรเชียง
3. ส่วน	4. กรุง
5. ไทเท	6. จวนแก้ว
7. ถาว	8. ภู
9. หายสูญ	10. สองยาม
11. ลว	12. กุ่ม

ถ้านักเรียนบอกรำแปดหรือความหมายคำดังกล่าวใดสิ่งนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. หอรบ
2. พยุนาไทเรือเคิน
3. ทวนงา
4. เบื้องหลวง
5. เลี้ยงรอง เวลาพายเรือ
6. ไกล
7. เภาข้างบนลงข้างล่าง
8. เอาขึ้นมา
9. หมกไป

10. เพิ่งกิน
11. สิ่งต่าง ๆ ที่เคยเป็นแพอยู่ในน้ำ
12. ปักขัง

15. นักเรียนอ่านหนังสือความประจบ กุสโลก และฟังพร้อมทั้งฝึกหัดอ่าน
ออกเสียงจากเทปบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกราวไรต่อภาษาไทย
จนบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โมกขคคั 1

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์คำที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องตามที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่กองการคำตอบหลายคำและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกภาษาชอภาษาไทย

คำชี้แจง ไปรอ่านบทเรียนนี้ถ้ามล่ำกับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. เรื่องโมกขคคันี้เป็นคอนหนึ่งนในพระราชนิพนธ์ราบเกียรติไรรักกาเตี 1 อันเป็นเรื่องราวของการสงกรรมระหว่างพระรากับทศกัณฐ์ คนเรื่ง เกมมาจากอินเียบ
เรื่องรามเกียรติ์มีคนเรื่ง เกมมาจาก ...

ถ้าตอบว่า "อินเียบ" ขอชมว่า เก่ง

2. พระรำนับับถ่อถักว่า เป็นภากหนึ่งนของพระนารายณผู้เป็นเทพเจ้า ลงมาเกิดเพื่อปราบคนพาลถือทศกัณฐ์เื่งจากรุงลงกา
พระรำนเป็นภากหนึ่งนของ ...

ถ้าตอบว่า "พระนารายณ" ขอชมว่า เก่ง

3. พระบิดาของพระรามชื่อท้าวทศรถ ครองเมืองอโยธยา มีโอรสทั้งสี่ที่พระองค์คือ พระราชนิพนธ์ พระลักษมณ์ พระพรต และพระสัตรุต พระรามเป็นโอรสของเจ้าเมือง ...

ถ้าตอบว่า "อโยธยา" ขอชมว่า เก่ง

4. ความจริงพระรามควรได้ครองราชสมบัติสืบต่อพระบิดา แต่ท้าวทศรถทรงเสียดลมารดา พระพรต บกตมบัติให้พระพรต พระรามจึงออกบวชและไปอยู่ป่า พระลักษมณ์และนางสีดา ขาบาพระรามตามเสด็จด้วย ท้าวทศรถทรงเสียดล ...

ถ้าตอบว่า "มารดาพระพรต" ขอชมว่า เก่ง

5. วันหนึ่งทศกัณฐ์ได้ข่าวว่านางสีดาสวยมากก็อยากได้เป็นชาบา จึงหาอุบายมาแย่งนางไป พระรามจึงต้องไปตามนางคืน พระองค์ก็พลัดลงที่มีฤทธิ์เป็นทหารเอก เจน หนุมาน สุนทรียะ สงครามระหว่างยักษ์และมนุษย์กินเวลานาน ไกลรบกันหลายครั้ง จนในที่สุด ฝ่ายพาลก็องตักก็พ่ายแพ้ ทหารพระรามเป็น ...

ถ้าตอบว่า "ลิง" ขอชมว่า เก่ง

สงคราม ... ยักษ์และมนุษย์กินเวลานาน
ถ้าที่จะเก็บของวางข้างบนนี้ควรเป็นอะไร

ถ้าตอบว่า "ระหว่าง" ขอชมว่า เก่ง

7. สงครามระหว่างยักษ์กับมนุษย์กินเวลานาน

นก - หนู

นักเรียนจะนำเอากำ "นก" และ "หนู" แต่งประโยกเลียนประโยก
"สงครามระหว่างยักษ์กับมนุษย์กินเวลานาน" ใกออย่างไร

ถ้านักเรียนแต่งว่า "สงครามระหว่างนกกับหนูเป็นสงครามใหญ่มาก" ขอชมว่าเก่ง

8. นักเรียนจงเอาคำต่อไปนี้แต่งประโยกเลียนประโยกตัวอย่างต่อไปนี้

- 1) นีว - เข็มทิศ
- 2) กีบ - ฟุค
- 3) วิตุ - โทรทัศน์
- 4) นาคา - กายฟ
- 5) มีด - ปืน
- 6) ขาง - ปลาวาฬ
- 7) กลางวัน - กลางคืน

ถ้านักเรียนแต่งประโยกใกอถึงนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

- 1) ระยะยาวระหว่างนีวกับเข็มทิศทางกันมาก
- 2) ระยะยาวระหว่างกีบกับฟุคทุก ๆ กัน
- 3) ประโยชน์ใไ้ระหว่างวิตุกับโทรทัศน์เท่าเทียมกัน
- 4) โทษระหว่างนาคากับกายฟเหมือน ๆ กัน
- 5) ความร้ายแรงระหว่างมีดกับปืนต่างกันมาก
- 6) ขนาดระหว่างขางกับปลาวาฬโตเท่ากัน
- 7) ช่วงเวลาระหว่างกลางวันและกลางคืนยาวนานเท่ากัน

9. นักเรียนอ่านเรื่องย่อเรื่องโมกษศักดิ์ทองหนึ่งกล่าวว่าพระรามควรจะได้ครองราชย์ แต่พระราชบิดาเสียกตมารดาเลี้ยง พระรามจึงต้องออกบวชและไปอยู่วา. ถ้าเป็นนักเรียนจะหาอย่างไร โดยไม่วชและอยู่วา บอกมาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ไปต่างประเทศ" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นวิธีปฏิบัติให้เหมาะสมกับเหตุการณ์ใดมากที่สุด ขอชมว่า เก่งมาก

10. พระรามไปอยู่วาเพื่อใช้ชีวิตสงบ แต่ตกกับธนูไปลักนางสีดา จึงต้องติดตามไปเอาคืน เมื่อไม่มีทหารจึงไคอาศัยลิง เป็นทหาร สามารถรบกับยักษ์ชนะได้ แม้จะไม่เป็นเรื่องจริงแต่ชี้ให้เห็นประโยชน์ของลิง นักเรียนจะใช้ลิงให้เป็นประโยชน์อย่างไรบ้าง บอกมาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนบอกว่า "เก็บมะพร้าว" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของลิง ใดมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

11. มีกบเขี่ยน้ำลงมาฝึกให้เลนละคร ดึงหาอะไรหลายอย่างใกล้เคียงคน และปีนกลาวกันวากมาจากลิงก็มีบรรพบุรุษเป็นลิง นักเรียนเห็นว่าคนกับลิงมีส่วนไหนเหมือนกันบ้าง บอกมาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "มีมือสืบนิ้ว" หรืออะไรก็ได้ที่เ็นความเหมือนของคนกับลิง ใดมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องย่อเรื่องรามเกียรติ์แล้วปิดตายตอนที่น่าฉงใจ นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ด้วยภาษาของนักเรียนเอง มา 1 ตอน

ถ้านักเรียนเขียนได้ดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

ถอดบท

- พระราชนิพนธ์ — ลาก่อนน้องรัก
 พระพรต — พบเป็นแดนเหตุให้พี่ต้องลาจาก
 พระราชนิพนธ์ — พี่เสียสละใจเฝ้าน้อง
 สีดา — พบอมฉัน จะถามเกิดจก้วย
 พระราชนิพนธ์ — พี่ไปอย่าให้ใครคิดถึงอีก
 สีดา — ลาจากเพื่อฝ่าบาท เป็นความสุขอย่างหนึ่ง
 พระราชนิพนธ์ — ตามใจ แต่ต้องไปบวชเหมือน ๆ กัน

13. นักเรียนอ่านกาพย์อธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนแล้วเรีจรูปชุกนี้แล้วจะเห็นได้ว่า
 บางคำอ่านออกเสียงยาก จึงทบทวนความจำอ่านถ้อยคำ ๆ ต่อไปนี้
 1. โมกขศักดิ์ 2. ทศกัณฐ์ 3. ทศรศ 4. พระลักษมณ์ 5. พระสัตรุศ
 6. กุมภกรรณ 7. ศักดิ์สิทธิ์

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านได้ดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. โมก - สะ - ศัก	2. ทศ - สะ - กัน
3. ทศ - สะ - รศ	4. พระ - ลัก
5. พระ - ลัก - ตรศ	6. กุม - สะ - กัน
7. ศัก - สิ	

14. นักเรียนอ่านกาพย์อธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนแล้วเรีจรูปชุกนี้แล้ว จะเห็นได้
 ว่าบางคำมีความหมายมากมาย จึงทบทวนความจำ บอกความแปลหรือความ
 หมายถ้อยคำ ๆ ต่อไปนี้

1. สงคราม	2. นั้บถ

3. กาก	4. เทพเจ้า
5. เสียด	6. ขา
7. กามเส็จ	8. อุบาย
9. พาย	10. อาสา

ถ้านักเรียนบอกการแปลหรือความหมายคำทั้งกล่าวต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. การรบ
2. เชื้อติดยัด
3. สว
4. แว
5. พลาดไปเพราะรู้ไม่ถึงเจต
6. ภรรยา
7. ไปควย
8. เจต
9. แ
10. ทำโดยความเต็มใจ

15. นักเรียนอ่านหนังสือภาษาประกอบ กุสไก้ และฟังพร้อมทั้งฝึกหัดว่านออกเสียงจากแบบบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนที่มีความรู้สึกละเอียดอ่อนภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนได้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โลกซัคคี 2

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และ เขียนตัวสะกดการันต์คำที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกรับชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

บัดนั้น พระยาสุรวิชัยคุณพร ครั้นเห็นโมกษศักดิ์ฤทธิรอน ไปหลุกหลอนจากองค์
พระอนุชา โสภีปมวาววยชนม์ กากักรีนนิพนธ์เข้ามาหา ทานจงไปทูลพระเจ้า
ไพฑูริย์พราหมณ์เมืองมณฑล บัดนั้น นิพนธ์ฤทธิไกรโรจหาญ ไท้พิงสุกวิปัติชาการ
ก็วิ่งถนถนเข้ามา
สุกรีพิไชย ... ไท้ไปทูลพระราม

ถ้าตอบว่า "นิพนธ์" ขอชมว่า เก่ง

ครั้นถึงแหม่เฝ้ารอกีวาท พระศรีภูวนาถนาถา สะอื้นเฝ้าทางทูลกิจจา ว่าพระ
อนุชาวิลาวัณย์ ออกไปด้พระบุษย์ซึ่งชัย กายอาบกุ้มภกรวมโมหันธ์ บัดนี้ทองโมกษศักดิ์
มี พระนางนั้นสุกสิ้นนวมาน

นิลนันทมูลพระรามว่า ...

ถ้าตอบว่า "พระลักษมณ์กับพระชนม" ขอมว่า เกง

3. เมื่อนั้น พระศรีทนต์โลกทุกถลา ไก่พังกึ่งหนึ่งพระกาฬ มาตั้งทหารหะแหะเอา
ดวงใจ ชลนาคลอลองแองเนกร ฝนทุกซ์แสนเทวชะห้อยให้ กึ่งหนึ่งจะสิ้นชีวิตร
ภูไนยจับกรศักดา พร้อมควยโยธาพานริน กระบิลนิลนันทนำหน้า ออกจากสุวรรณ
พลับพลา แล้วรีบมาในร เสร

เมื่อทรงทราบข่าวพระรามรู้สึกเหมือน ... มาควักดวงใจ

ถ้าตอบว่า "พระกาฬ" ขอมว่า เกง

4. มีกคุณอัปแสงดาวเคื่อน เมฆเกลื่อนนภม้งรัศมี ไม่เห็นมรคาพนาลี กระบี่ฟ้าหลง
วงไป พระพิโรธโกรธกริ้วกระหึ่มบาท พลุซากัมปนาทหาวไหว เหนียว้ายนิลนันทจัญไร
เหตุใดจึงพากันหลงมา ว่าแล้วจับจันทราทิพย์ ทรงฤทธิ์จากสายเงื่องๆ นาวหนวงแดง
ไปไฉนเมธา เสียงฉันทันดั่งเราา กรี เกิดเป็นกรัชรสามดวง โชติช่วงจรัสรัศมี
แสงสว่างพาดฟ้าเตรี ภูมิแรงรีบเสกจักร

พระรามทรงแดงศรีชื่อ ... คองทาง

ถ้าตอบว่า "จันทราทิพย์" ขอมว่า เกงมาก

5. กรันถึงซึ่งที่รอรังค์ เห็นองก่อนชาชาดูสมร ก้องโมกขศักดิ์ฤทธิรอน ภูธรก็วิ่งเข้าไป
พระหัตถ์จับหอกประกองถูก จะเขี่ยนเลื่อนหลุกก็หาไม่ บักแน่นคังกรังลงไว ภูไนยยัง
เสราโศกนัก ลอลองกลองแวงแนบนอง กระบองขอนเกศขึ้นใส่ตัก รับขวัญพิณพิศพิศพัตร
พระทรงจักรราพันโคก

เมื่อทรงเห็นพระลักษมณ์สิ่งที่พระรามทรงทำก่อนนี้แล้ว ...

ถ้าตอบว่า "ทรงฉุกหอก" ขอชมว่า เก่ง

6. ปักแน... กริ่งลงไว
คำที่ควรจะมีของวางข้างบนนี้คืออะไร

ถ้าตอบว่า "คัง" ขอชมว่า เก่ง

7. ปักแนคังกริ่งลงไว
หวาน - น้ำตาล
นักเรียนจะนำคำว่า "หวาน" และ "น้ำตาล" แต่งประโยคเลียนประโยค
"ปักแนคังกริ่งลงไว" ได้อย่างไร

ถ้าตอบว่า "น้ำผึ้งหวานคังน้ำตาล" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจงนำคำที่กำหนดให้ต่อไปนี้แต่งประโยคเลียนประโยคตัวอย่างต่อไปนี้
- 1) มะม่วง - มะนาว
 - 2) นักกีฬา - มาแข่ง
 - 3) ภาคใต้ - งามหวาน
 - 4) ฟุตบอล - ฟุตบอล
 - 5) ถนน - เลี้ยวโค้ง
 - 6) หนังสือ - เพื่อนแท้
 - 7) กีฬา - ยานิติ

ถ้านักเรียนแต่งประโยคได้ดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

- 1) มะม่วงเปรี้ยวถึงมะนาว
- 2) นักกีฬารวดเร็วจึงมาแข่ง

- 3) ภาคใดมีสภาพคั่งค้างมาก
- 4) ฝอยกึ่งพักรว
- 5) ถนนเป็นคั่งเส้นเคี้ยวของประเทศ
- 6) หนังสือให้ประโยชน์ถึงเพื่อน
- 7) กีฬาเป็นคั่งยาพิษ

9. พระรามไปสนามรบในยามกลางคืน มีคนหลง จึงใช้ศรจ่อจันทราทิศ
แสงขึ้นไปส่องทางไกล ถ้านักเรียนเห็นทางกลางคืน ก็อย่างนั้นนักเรียนจะใช้
อะไรให้แสงสว่างบ้าง จงบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ไฟ" หรืออะไรก็ได้ที่สามารถให้แสงสว่างได้ มาก
ที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

10. สมัยก่อนยังไม่มีอาวุธร้ายแรงอย่างเช่น ระเบ็ญปรมาวุ เป็นแท่น แต่ใช้
อาวุธธรรมดา ๆ เช่น หอก ดุรบกัน หอกนั้นนอกจากใช้ดุรบกันแล้วนักเรียนก็ควา
กรวไรหว่าอะไรก็ได้ก็มา จงบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "สอยมะพร้าว" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของหอก
ได้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

11. กวงอาทิตย์กับกวงจันทร์มีส่วนที่เหมือนกันตรงไหนบ้าง นักเรียนจงบอกมา
ในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "กลม" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นความเหมือนของกวงอาทิตย์
และกวงจันทร์ได้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องโมกขศักดิ์ก่อนนี้แล้วน่าสนใจอยู่หลายตอน เช่น ตอนพระราม
หลงทาง ทรงกริวนิพนธ์ นักเรียนจงเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ด้วยภาษาของนักเรียน
เองมา 1 ตอน

ถ้านักเรียนเขียนได้ดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

หลงทาง

- พระราม - พระลักษมณ์เป็นอย่างไบบ้าง
เอะ มีคเหลื้อเกิบ
นิลนนท์ - เกือบมีค พระเจ้าคะ
พระราม - สดามรบอยู่ตรงไหนนะ
นิลนนท์ - ทางทิศเหนือ
พระราม - ทิศอะไรไม่สำคัญ แถว่าจะไปถึงที่นั่นใจอย่างไร
นิลนนท์ - ขาพระพุทธรูปเจ้าทางอยู่แล้ว
พระราม - ไม่ทันใจ มีคเกินล้ามาก (แสดงกรจันทรหัตถ์)

13. นักเรียนอ่านกวีอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนแล้วเรารู้รูปชุดนี้แล้วจะเห็นได้ว่า
บางกวีอ่านออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านคำยาก ๆ ต่อไปนี้
1. ฤทธิรอน 2. เคียร 3. วภิวาท 4. อัประยुทธิ 5. เทวม 6. มรคา

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านได้ดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. ริก - ทิ - รอน	2. เคียร
3. อะ - พิ - วาค	4. อัป - ประ - ยุค
5. ทะ - เวค	6. เท - ระ - คา

14. นักเรียนอ่านกวีอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนแล้วเรารู้รูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่า

บางคำมีความหมายนารู จงทบทวนความจำ บอกคำแปลหรือความหมายคำยาก
ต่อไปนี้

1. บัณฑิต	2. สมร	3. ฤทธิรอน
4. หล	5. บัณฑิต	6. อภิวัต
7. วิลาวัณย์	8. ธิประยุทธ์	9. โมหันต์
10. พระกาฬ	11. พิโรธ	12. จารัส

ถ้านักเรียนบอกคำแปลหรือความหมายคำดังกล่าวได้ดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. คำว่ากลอนจะกรร่าไว้กับตัวรอง
2. การรบ
3. มีฤทธิในการรบ
4. นอก
5. ชัยการงาน
6. การกราบไหว้
7. งามยิ่ง
8. รบ
9. ความมีคุณสมบัติความหลง
10. เฒ่าเฒ่าแห่งความตาย
11. โกรธ
12. รุ่งเรือง

15. ถ้านักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ คู่มือไวยากรณ์ และฟังพร้อมทั้งฝึกหัดอ่านออกเสียง
จากเทปบันทึกเสียงแล้ว ถ้านักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับภาษาไทย จงบอกความรู้สึก
จริง ๆ ของนักเรียนให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โมกษศักดิ์ 3

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวเลขทดการันท์ค่าที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ตรงความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกวาชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. โอ้อนิจจาเจ้าเพื่อยายก บสนทกขล่ำยากมาก้วยพี่ เลื่องชื่ออื้อฤทธิ์ทั้งชาติรี
ถามาแพอสุรีฟ้าลา แฉียงแรงไวภูณฐะมาค้วยกัน ว่าจะมดางอารรม์ริษยา
เจามาฉินฉีพิชัว แต่บ่ยาจะท่าศึกไป
พระรามบอกวาพระอักษมน ... มาค้วยกัน

ถามตอบว่า "ไวภูณฐะ" ขวชมว่า เก่ง

2. ถึงมีชัยไคเมี่ยงก็เสียนอง จะกองการอะไรก็หาไม กรันจะกลับกันเข้าเวียงชัย
ไกรเลยจะนับว่าเป็นชาย
พระรามว่าถึงชนะและไคระชายากันแต่ไคพระอนุชาก็ ...

7. จะอยู่ไยไหนหนเวทนา
 เกิน — เจ็บเท่า
 นักเรียนจะนํากา "เกิน" และ "เจ็บเท่า" แต่งประโยคเสียประโยค
 'จะอยู่ไยไหนหนเวทนา' ใดอย่างไร

ถ้านักเรียนแต่งว่า "จะเกินไปไยให้เจ็บเท่า" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจงนํากาต่อไปนี้แต่งประโยคเสียประโยคตัวอย่างต่อไป
- 1) รongไห้ — เสียหน้าตา
 - 2) เสียแมวกราว — เสียข้าวสุก
 - 3) คุหนั่งเฉว ๆ — เสียเงิน
 - 4) เสียยา — เสียสุขภาพ
 - 5) นอนกลางวัน — เสียเวลา
 - 6) คิมน้ำอักลม — เสียเงินแพง
 - 7) เกิดกลางแจ้งทอนเที่ยง — ฟ้าเกรียม

ถ้านักเรียนแต่งประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

- 1) จะรongไห้ไปไยให้เสียหน้าตา
- 2) จะเสียแมวกราวไปไยให้เสียข้าวสุก
- 3) จะคุหนั่งเฉว ๆ ไปไยให้เสียเงิน
- 4) จะเสียยาไปไยให้เสียสุขภาพ
- 5) จะนอนกลางวันอยู่ไยให้เสียเวลา
- 6) จะคิมน้ำอักลมไปไยให้เสียเงินแพง
- 7) จะเกิดกลางแจ้งทอนเที่ยงไปไยให้ฟ้าเกรียม

9.

พระรามไปถึงความรบเห็นพระลักษมณ์ลอบอยู่เข้าใจว่าสวรรคกแล้วจึงรำพันว่าพระลักษมณ์ออกไปช่วยรบจนตัวตายนั้นพระรามถือว่าเป็นความผิดของพระองค์จะต้องตายตามไปควย มิฉะนั้นแล้วโลกจะประนามว่าทรงรักเมียมากกว่าตนเอง ถ้าเป็นเด็กเรียนจะแก้ปัญหานี้อย่างไร บอกมาในปากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้าเด็กเรียนตอบว่า "ลางแกบ" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นการแก้ปัญหานี้ที่เหมาะสม ไ้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

10.

พระรามเสียพระทัยมากที่พระลักษมณ์สิ้นพระชนม์ จึงระบายความเศร้ากวนการทรงกันแดง หรือไข่น้ำตาระบายความเศร้า มักเรียนนึกว่าน้ำตามีประโยชน์ นอกจากเป็นาง เป็นแฉะ จงบอกมาในปากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้าเด็กเรียนตอบว่า "ลางฝุ่น" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของน้ำตาไ้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

11.

พระรามทวงลำบากใจอย่างยิ่งที่พระลักษมณ์ต้องไ้รับภัย เพราะพระรามมาติดตามนางสีดาซึ่งเป็นชวษา ทั้งพระลักษมณ์และนางสีดามีส่วนสัมพันธ์ที่เหมือนกันมาก จงบอกอวที่เหมือนกันของ เมียกับน้อง มาในปากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้าเด็กเรียนตอบว่า "ร่วมทุกข์ร่วมสุข" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นส่วนที่เหมือนกันของ เมียกับน้องไ้มากที่สุด ขอชมว่า เก่งมาก

12.

นักเรียนอ่านเรื่องโมกขกัณฑ์ตอนนี้อยู่แล้ว เห็นว่าเป็นตอนที่น่าสนใจมากตอนหนึ่ง นักเรียนจงเขียนเอาเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ด้วยภาษาของนักเรียนเองมา 1 ตอน

ถ้านักเรียนเขียนไต่กันนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

ว่าพัน

พระราม - พระลักษมณ์น้องรัก
 เจ้าเพื่อนยาก มาด่ามากก็เพราะพี่เหี้ย ๆ
 เสียดแรงที่พี่ซุ่มเสี้ยม เลื่องลือไปทั่วโลก
 มาเสียที่ยักษ์มาร งนไก
 พี่จะทำสงครามต่อไปทำไม
 แม่นะ ไต่เมี้ยนกัน
 เตะเขียนองไป พี่จะมีความสุขอยู่ไหนหรือ
 พี่จะทองกายตามน้องไปดีกว่า

13. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนผ่านเรื่องรูปคดีนี้แล้วจะเห็นไต่ว่าบางคำอ่านยากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำจากกายาก ๆ ต่อไปนี้
1. นิธิก 2. ไวกุณฐ์ 3. วิทยา 4. ชนนี้ 5. กัดป้า 6. ปรบัณ

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านไต่กันนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. นิ - นิค	2. ไว - กุณ
3. วิค - สะ - ทยา	4. ชน - นะ - นี
5. กัน - ละ - ปา	6. ปะ - ระ - บัก

14. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนผ่านเรื่องรูปคดีนี้แล้วจะเห็นไต่ว่าบางคำมีความหมายยาก จงทบทวนความจำบอกความหมายกายาก ๆ ต่อไปนี้

1. เพื่อนยาก	2. ไวกุณฐ์
3. วิทยา	4. ชนนี้

5. พี่ยา	6. เวียงชัย
7. ขนเี	8. กัดป่า
9. สุราลัย	10. ปรรักณ์
11. กัณเณง	12. ฉมประคี่

ถ้าักเรียนบอกค่าแปลหรือความหมายคำต่อไปนี้ในใจนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. ที่รัก
2. แวงจากพระราชาลัย
3. นิสัยที่เห็นเขาใจค้แล้วทมิอยู่มิได้
4. ชีวัก
5. ที่ที่เมื่มีมารุงไว
6. เมือง
7. แม่
8. ระยะเวลากันแลนานเหลือเกิน
9. ศวรกร
10. ศัก
11. รวงไข
12. ความรู้สีก

15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ กุสโศก และจึงพร้อมทั้งฝึกหัดอ่านออกเสียงจากเล่มนี้ฝึกเสียงแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรต่อภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของักเรียนใจทราบ

ถ้าักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โมกขศักดิ์ 4

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ได้
ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบเติมข้อความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่กองการคำตอบหลายคำและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกว่าชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. บัคนั้น พระยาพิเภกยักษ์ เห็นพระองค์ทรงโคกโคศก็ อสุรีกราบลงกับบาทาทูลว่าพระลักษมณ์สุริยวงศ์ ยังไม่ปลงชีวิตรังสัจจารพิเภกกราบทูลพระรามว่า ...

ถ้าตอบว่า "พระลักษมณ์ยังไม่สวรรคต" ขอชมว่า เก่ง

2. อันโมกขศักดิ์สุรา พรหมาประสิทธิ์ประสานไว้ ทรงอานุภาพฤทธิ์ฤทธิ์ ต้องใครจะจุดนั้นไม่ไหว แต่มีปากหอกชัย ให้อำนาจสำหรับแก้กันพิเภกกราบทูลพระรามว่า ...

ถ้าตอบว่า "มีปากแก้หอกโมกขศักดิ์" ขอชมว่า เก่ง

แม่นละไวจันรุงราศรี ค่องแสงพระรวิจะอาลัย ขอให้ลูกพระพายเทวัญ ไปห้าม
พระสุริยันในชั้นฟ้า อย่าเพอร์วีรธพจร ขามยุคนธรณูมา
พิเภกแนะนำให้ ... ไปห้ามพระอาทิตย์

ถามตอบว่า "หนุมาน" ขอชมว่า เก่ง

แล้วให้ไปเก็บตรีชวา หังยาชื่อสังกรณี บัง เขาสรพยาบรรพต ปรางกฏอยู่ยอดคีรีศรี
กับปัญจมหานที สรรพยาทั้งนี้มาให้ทัน
สังกรณีและตรีชวาอยู่ที่ ...

ถามตอบว่า "เขาสรพยาบรรพต" ขอชมว่า เก่ง

แม่ว่าไภยภขโสมลง องค์พระอนุชาไม้อาสน์ จะดำรงคงชีพชีวัน หอกนั้นก็พลุด
ขึ้นมา
จะตองเอายาทั้งหมกมา ... แล้วชโสมแผด

ถามตอบว่า "บค" ขอชมว่า เก่ง

อย่า ... วีรธพจร
คำที่ควรเก็บของวางขวางบนนี้ก็จะอะไร

ถามตอบว่า "เพอ" ขอชมว่า เก่ง

อย่า เพอร์วีรธพจร
นอน

นักเรียนจะพูดว่า "นอน" แทนประโยคเปลี่ยนประโยค "อย่าเพื่อบรรณพจร"
ได้อย่างไร

ถ้านักเรียนแต่งว่า "อย่าเพื่อบรรณพจร" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจงเอาคำที่กำหนดให้แต่งประโยคเปลี่ยนประโยคตัวอย่างต่อไปนี้
- 1) กัดบ้าน
 - 2) ปีกประจักษ์
 - 3) เบิกวิทย์
 - 4) ไปไหน
 - 5) ชื่อแบบเรียน
 - 6) จากไป
 - 7) คิม

ถ้านักเรียนแต่งประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่ง

- 1) อย่าเพื่อกัดบ้านก่อน
- 2) อย่าเพื่อบีกประจักษ์จนกว่าจะมีค
- 3) อย่าเพื่อบีกวิทย์ถ้าครูยังไม่เลิก
- 4) อย่าเพื่อบี้ไปไหนเป็นอันขาด
- 5) อย่าเพื่อบี้ชื่อแบบเรียนเพราะอาจได้รับแจก
- 6) อย่าเพื่อบี้จากไป
- 7) อย่าเพื่อบี้คิมเข้าเป็นถ้ายัง เป็นหวัด

9. นักเรียนอ่านเรื่องโมกษศักดิ์ก่อนนี้แล้วตอนหนึ่งกล่าวถึงสังกัตรีชาซึ่งเป็นสมุนไพร คือใบหญ้าใบไม้ สังกัตรีชาไซโซโลมแปลที่ถูกโมกษศักดิ์ให้หลุมไถ นักเรียนคิดว่า ใบหญ้าใบไม้ชนิดอื่นอะไรบางที่ไซโซเป็นประโยชน์ได้ บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ยอคมะขาม" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นใบหญ้าใบไม้ไซโซประโยชน์ได้มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

10. นักเรียนอ่านเรื่องโมกษศักดิ์ก่อนนี้แล้วตอนหนึ่งกล่าวว่าปัญจมหานทีไซโซโลมรวมกับยา สังกัตรีชาทำให้โมกษศักดิ์หลุมไถ นักเรียนคิดว่าน้ำนี้สามารถไซโซประโยชน์อื่น ๆ ได้ อย่างไรอีก บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ยาบ" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของน้ำได้มากที่สุด ขอชมว่าเก่งมาก

11. นักเรียนอ่านเรื่องโมกษศักดิ์ก่อนนี้แล้วกล่าวถึงพระอาทิตย์ขีบรรด แต่ไม่ได้เข้าไปบน พื้นดินอย่างธรรมดา แต่เข้าไปในอากาศ ซึ่งก็เหมือนเรื่องบินบินไปในอากาศ นักเรียน คิดว่าเรื่องบินกับบรรดมีส่วนที่เหมือนกันตรงไหนบ้าง บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "มีด" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นความเหมือนของเรื่องบินกับบรรด ได้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องโมกษศักดิ์ก่อนนี้แล้วจะเห็นได้ว่าเนื้อเรื่องน่าอ่านสนุกสนานมาก นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ระหว่างพเภกับพระรามกวยภาษาของนักเรียน เองมาให้ดู

ถ้านักเรียนเขียนท่านลง เกี่ยวกับที่แสงให้ถูกต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

คำแนะนำของพิเภก

พิเภก - ขอเถอะ พระองค์ไม่ต้องทรงห่วงมาก
พระลักษณะจะไม่สิ้นพระชนม์

พระราม - เป็นไปไฉนหรือ

พิเภก - หอกโมกชศรก็มียาแก้

พระราม - ยาอะไร มีที่ไหน

พิเภก - สังกรดีตรีชวาและปัญจมหานที

พระราม - โอ ก็จริง

พิเภก - สังกรดีตรีชวาอยู่ที่สรวพยาบรรพต

พระราม - ปัญจมหานทีอยู่ที่อยุธยาเอง

13. นักเรียนได้อ่านกาพย์อธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้มาแล้วจะเห็นได้ว่า
คำบางคำอ่านยากออกเสียงยาก จึงทบทวนความจำออกคำยาก ๆ ต่อไปนี้

1. ยักขี 2. สุริยวงศ์ 3. พรหมา 4. ถธิรุทร 5. อาสัตย์ 6. บุคุณทร 7. ชโลม

ถ้านักเรียนออกเสียงอ่านได้ดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. ยัก - ขี

2. สุ - ริ - ยะ - วง

3. พรหม - มา

4. ริถ - นิ - รุค

5. อา - สัต

6. บุ - กุณ - ทอน

7. ชะ - โลม

14. นักเรียนได้อ่านกาพย์อธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้วจะรู้ว่ามีความหมายคำ
ที่มีความหมายมากมาย จึงทบทวนความจำออกคำแปลหรือความหมายคำยาก ๆ
ต่อไปนี้

1. ยักษ์	2. โศก	3. อสุรา	4. ประสิทธิ์
5. อานุภาพ	6. ฤทธิรุทร	7. รวี	8. สุริยัน
9. ภูษา	10. ปรางกูร	11. ชโลม	12. คำรง

ถ้านักเรียนบอกความหมายคำดังกล่าวต่อไปนี้ ขอบชมว่าเก่งมาจริง ๆ

1. พวกที่ไม่ใช่คนพวกหนึ่ง รูปร่างใหญ่โต โอบมากมีฤทธิ์เหาะไต่ จาแสงทั่วไค
2. ความเกือกรกใจ
3. กักรูเทวดาพวกหนึ่ง
4. ทำให้เกิดความสำเร็จ
5. ความยิ่งใหญ่
6. ฤทธินาถ
7. พระอาทิตย์
8. พระอาทิตย์
9. ภูษา
10. เห็นชัด
11. อุ่นได้ให้เปียกชุ่ม
12. รักษา

5. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ กุศโลลก จึงจะฝึกหัดอ่านหนังสือเฉพาะจาก
 เทปบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนมีความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ
 ของนักเรียนไทราม

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอบชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โมกขกัณฑ์ 5

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบเติมข้อความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและกิตติขยาทางได้
5. นักเรียนบอกวาชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. เมื่อนั้น พระศรีภูวนาถาเถา ไถ้ทั้งพิเภกโหรา ผ่านฟ้ากอดดาบอาวุธ
พระรามไถ้ทั้งกำกราบศูลของนิเภกก็กลาย ...

ถ้าตอบว่า "อาวุธ" ขอชมว่า เก่ง

2. จึงมีพระราชมรรหาร ตรัสสั่งหนุมานชาตุมร ทานแจ้งไปห้ามประทีนกร
โหรงค่อนอยาเพื่อจรลี
พระรามทรงไช้ ...ไปตามกานะแห่งของพิเภก

ถ้าตอบว่า "หนุมาน" ขอชมว่า เก่ง

3. แล้วรีบไปเก็บโอสถ โดยกำหนดทีเภายักษ์
งานอย่างหนึ่งคือ ...

ถ้าตอบว่า "ไปเก็บยา" ขอชมว่า เก่ง ,

4. อันปญฺจนานที มีอยู่ในกรุงอยุธยา
นำปญฺจนานทีอยู่ที่ ...

ถ้าตอบว่า "กรุงอยุธยา" ขอชมว่า เก่ง

5. จงแจ้งทั้งสองน้องรัก \ ว่าพระลักษมณ์ต้องหอกยักษ์ จะขอนำปญฺจนานที
ประกอบยาแก้หอกกุมภลักษณ์
การไปเอาปญฺจนานทีให้ขอจาก ...

ถ้าตอบว่า "พระพรตและพระสีกุมภ" ขอชมว่า เก่ง

6. ท่าน ... ไปห้ามพระทศนกร
ถ้าที่ควรเติมช่องว่างข้างบนนี้คืออะไร

ถ้าตอบว่า "จง" ขอชมว่า เก่ง

7. ท่านจงไปห้ามพระทศนกร
ปลุกผักฉวางกริ้ว
นักเขียนจะนำคำ "ปลุกผักฉวางกริ้ว" ไปแต่งประโยคเดียวประโยค
ท่านจงไปห้ามพระทศนกร" ได้อย่างไร

ถ้านักเรียนแต่งว่า "นักเรียนจงปลูกผักสวนครัวจนละหนักรอง" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจะนำคำที่กำหนดให้แต่งประโยคเขียนประโยคไว้อย่างต่อไป

- 1) เขียนตามคำบอก
- 2) กักตัวบรรจง เต็มบรรทัด
- 3) เถารพวงชาติ
- 4) สักคร เป็นลูกเสือ
- 5) นำอาหารกลางวันมาโรงเรียน
- 6) นับเงินทอนเสียก่อน
- 7) เล่นในสนามเด็กเล่น

ถ้านักเรียนเขียนประโยคใดทั้งนี้ ขอชมว่า เก่ง

- 1) นักเรียนจง เขียนตามคำบอกทุกคน
- 2) นักเรียนจงกักตัวบรรจง เต็มบรรทัด
- 3) ทุกคนจง เถารพวงชาติ
- 4) เรายังสมัครเป็นลูกเสือ
- 5) นักเรียนจงนำอาหารกลางวันมาโรงเรียน
- 6) เรายังนับเงินทอนเสียก่อน
- 7) เด็ก ๆ จงเล่นในสนามเด็กเล่น

9. พระรามได้รับฟังคำแนะนำจากพิเภกก็คลายทุกข์ลงไปได้ พิเภกนี้เป็นโอรสและเป็นพี่รักน้าประจักษ์พระองค์พระราม นักเรียนคิดว่าใครบ้างที่จะช่วยให้เรากลายทุกข์ลงไปได้อีก บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ไม่" หรือใครก็ได้ที่สามารถทำให้เราคลายทุกข์ได้เมื่อเรามีทุกข์ ขอชมว่า เก่งมาก

10. ในเรื่องโมกษกัณฑ์ตอนนี้สิ่งที่ต้องการมากที่สุดคือความนึก เพราะสามารถยึดพระธรรมซึ่งพระลักษณะออกไปได้ นักเรียนก็วางนอกจากประโยชน์นี้แล้ว ความนึกยังมีอะไรอีกบ้าง บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ช่วยให้ง่วงหลับ" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของความนึกให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่า เก่งมาก

11. ขาสังกรณีตรัสว่าเราเข้าปัญหานานทีไรประโยชน์แก่พระลักษณะ แต่ในขณะเดียวกันแสงแดดในโอบนรกพระลักษณะถึงแก่ชีวิตได้ ซึ่งความจริงไม่เป็นเช่นนั้น ตรงกันข้ามแสงแดดให้ประโยชน์แก่ชีวิตพอ ๆ กับน้ำ นักเรียนจงบอกความเหมือนของน้ำกับแสงแดดมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "เป็นทรัพยากรธรรมชาติ" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นความเหมือนของแสงแดดกับน้ำใดมากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่า เก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องโมกษกัณฑ์ตอนนี้แล้วจะเห็นได้ว่าเนื้อเรื่องน่าอ่านสนุกสนานมาก นักเรียนเองเคยเขียนเล่าเป็นตอนภาษาอื่น ๆ ระหว่างพระรากับขุนนางกษัตริย์ของนักเรียนเองมาใหญ่

ถ้านักเรียนเขียนได้สิ่งที่แสดงใจกว้างไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

หนุมานอาสา

- พระราม - ดนฺพานไปช่วยห้ามพระอาทิตย์ไว้ก่อนนะ
 หนุมาน - ไ้เระเงาตะ
 พระราม - แลวรีบไปเอายาตามตีฟิเภากว่า
 หนุมาน - ไ้เระเงาตะ
 พระราม - สำหรับมีญวมหานทีนั้น ไปบอกพระพรกและพระสักรุก
 วาขอเภามาช่วยพระสักมณ
 หนุมาน - พระเงาตะ

13. นักเรียนไ้เภาคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนคำเรีจรูปชุดนี้มาแล้วจะเห็นไ้เภา
 กายางคำเภาจากออกเสียงยาก จงทบทวนความจำเภาคำยาก ๆ ถวไปนี้

1. ฉาวรณ 2. บรรหาร 3. พิเภากร 4. จรดดี 5. โอสถ 6. กุมภัต

ถ้านักเรียนออกเสียงเภาคำไ้เภาดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. ฉา - วอน	2. บัน - ทาน
3. พิเภา - นะ - กอน	4. จก - ระ - ดี
5. โว - สก	6. กุม - พัน

14. นักเรียนไ้เภาคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนคำเรีจรูปชุดนี้แล้วจะรู้ว่ามีความหมาย
 มีความหมายนาฏมาก จงทบทวนความจำเภาคำแปลหรือความหมายคำยาก ๆ ถวไปนี้

1. ไ้เภา	2. ฉาวรณ	3. กรัศ
4. พิเภากร	5. จรดดี	6. โอสถ
7. กุมภัต	8. กายา	9. ศรี
10. ญานาถ	11. นาดา	12. ผานพา

ถ้าเด็กเรียนบอกความหมายกาถึงคำว่าไค้ังนี้ ชอบมาก

1. โห
2. คิคังวล
3. พุก
4. กวงฉาติศย์
5. เลิน
6. ยา
7. ยักษ์
8. จักจาง
9. ฉาบ
10. ที่คังของโลก
11. ที่นึ่ง
12. พระเจ้าแผนดิน หมายถึงพระราม

-
15. นักเรียนคนหนึ่งชื่อประกอบ กุไศล พังและฝึกหัดอ่านตัวเองเฉพาะจากเทปบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกลอยางไรต่อภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนไ้ทราบ
-

ถ้านักเรียนตอบว่า 'ชอบ' หรือ 'ชอบมาก' ชอบมากก็แล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โมกษศักดิ์ 6

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์คำที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกถามเพิ่มเติมความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 30 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนออกวาชอวภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ด้วยความสำคัญและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1.	บั๊กนั้น รับสั่งพระองค์ทรงดูบรรณ กอไปหว่างาพหุมานใด ... พระราม	หนุมานฤทธิแรงแข็งขัน ถวายบังคมกัลแล้วออกไป

ถ้าตอบว่า "ถวายบังคม" ขอชมว่า เก่ง

2.	ทำอ่านาจนาดแสดงสาวแดงฤทธิ์ ถีบทะยานผ่านเข้าถวียวงไว หนุมานแสดงฤทธิ์สะ เทือนไปทั้ง ... ทิศ	ทศทิศกัมปนาทหาวาไหว ตรงไปยังยอกยุบุตร

ถ้าตอบว่า "สิบ" ขอชมว่า เก่ง

3. เห็นพระอาทิตย์ขึ้น
 เลี้ยวรถตามเหลี่ยมฝั่งขวา
 พระอาทิตย์ขึ้นรถก็หมุนรอบเขา ...

ถามตอบว่า "บุญคุณ" ขอชมว่า เก่ง

4. กว้างจากทวีปยุโรป
 ไข่อื้ออวนขึ้นมา
 พระอาทิตย์ขึ้นรถมาจากทวีป ...

ถามตอบว่า "อูกร" ขอชมว่า เก่ง

5. ขุนกระบี่ผู้ปรีชาไว ไม่อาลัยแก่ชีพัสถ์
 ผาโคโณโจนทะยานกวยฤทธา จวบหายรัศมีพระสุริยัน
 หนุมานเจ้าจับ ... รถพระอาทิตย์

ถามตอบว่า "ทาย" ขอชมว่า เก่ง

6. ถีบทะยานผ่านฟ้า ... วงไว
 กำที่กวร เกมของวางช้างเผือกอะไร

ถามนักเรียนตอบว่า "กวย" ขอชมว่า เก่ง

7. ถีบทะยานผ่านฟ้าถวยวงไว
 เงินทาง - เงินใจ

นักเขียนจะนำคำ "เกินทาง" และ "สนใจ" เลียนประโยค
"ถึบหะยานฉาฟาทวรวงไว" ไคอย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "นักต่องเที๋ยวเลืกทางถวักความสนใจ" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเขียนจงนำคำต่อไปนี้แต่งประโยคเดิมประโยคตัวอย่างต่อไปนี้
- 1) ถักฉาบมือ
 - 2) ฟอนรำ
 - 3) ท่างาน
 - 4) พักตอน
 - 5) รับประทานอาหาร
 - 6) เขียนจดหมาย
 - 7) หัวเราะ

ถ้านักเรียนเขียนประโยคไคครั้งนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

- 1) นักเขียนถักฉาบมือถวักความตั้งใจ
- 2) ถักฉาบมือถึงฟอนรำถวักความสนุกสนาน
- 3) ถักฉาบมือท่างานถวักความมานะอดทน
- 4) ถักฉาบมือพักตอนถวักความเหนื่อยอ่อน
- 5) ถักฉาบมือรับประทานอาหารถวักความหิว
- 6) ถักฉาบมือเขียนจดหมายถวักความกึกถึง
- 7) ถักฉาบมือหัวเราะถวักความขบขัน

9. หนูมานในถนนี่ของ เรืองโมกษศักดิ์ระดมฤๅจะ เพื่อนไปทั้งสิบทิศโดยการตีพื้นดิน
นักเรียนคิดว่าอาการคันตะ เพื่อเนี้จะ เกิดขึ้นใ้จากสิ่งไรบ้าง แต่ไม่ใ้ไ้หมายถึง แผ่นดิน
ส-เหือนอย่าง เกียว ะไรก็ใ้ที่เจะ เหือนไ้เกิดขึ้นจากอะไร นอกมาใ้มากที่สุด
เท่าที่เจะมากไ้

ถ้าหากเรียนตอบว่า "ลมหพิค" หรืออะไรก็ไค่สามารถทำให้ถึงไค่สิ่งหนึ่งมันกะ เทือน
ไค่ยากที่ลุด ขอชมว่าเก่งมาก

10. ทุพมานในเรืองโภกษคักก็กอนนี้ความารนใจเทาไคแมการถึบวากากเทาไคไป อาจะ
 เป็ไปไมไค แตเทานี้ป็ประโยชน์มาก บักเรื่บเทื่ว่ามีประโยชน์อย่างไรวาง นอกมา
 ใหนากใฮุดเทาที่จะมากไค

จำนึกเรียนตอบว่า "ฉิบจักรยาน" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของเท่าใดมากที่สุด
ขอชมว่า เก่ง

11. ในเรื่องโมกขศักดิ์ก็ถามกันว่าพระอาทิตย์ขึ้นมอรออยู่บนยอดเขา แต่โดยทั่วไปแล้ว เราเห็นดวงอาทิตย์ลอยผ่านไปความยาวแนวในทางฟ้า นักเรียนเห็นว่า "ยอดเขา" กับ "ยอดเขม" มีส่วนที่เหมือนกันตรงไหนบ้าง บอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้า^๒นัก^๑เรียน^๑ถาม^๑ว่า "โง่"^๒ หรือจะ^๑ไร^๑ก็^๑โง่^๒เป็น^๑ควา^๑ง^๑เห^๑ป^๑ว^๑ของ^๑ต^๑ง^๑ค^๑ย^๑าง^๑น^๑ี^๑ไ^๑ค^๑ม^๑าก^๑
ห^๑ั้^๑ค^๑ ข^๑อ^๑ช^๑น^๑ว^๑า^๑เ^๑ง^๑ม^๑า^๑ค^๑

12. เด็กเรียนอ่านเรื่องโฆษณาก็ถนัดแล้วจะเห็นได้ว่าเด็กเรื่องนี้อ่านสนุกมาก
มักเรียนจบเขียนเองเรื่องถนัดนี้ เช่น ๆ ถวายภาษาของนักเรียนเองมาให้ดู

ถ้าักเรียนเขียนทำนองเดียวกับที่แสดงให้ดูนี้ได้ ขอชมว่าเก่งมาก

ทบทวนจนเนedingกรก

ทบทวนเห็นพระอาทิตย์ขึ้นแล้วแล้วดวงอาทิตย์ขึ้น
แสงแดดจะร้อนจัดเป็นเพลิงไหม้ แดดร้อนและแสงแดด
ดวงอาทิตย์ขึ้นและพระอาทิตย์ขึ้น ก็ขึ้นแล้ว
แล้วดวงอาทิตย์ขึ้นแล้วดวงอาทิตย์ขึ้น
ก็ขึ้นแล้วดวงอาทิตย์ขึ้นแล้วดวงอาทิตย์ขึ้น

13. ถ้าักเรียนได้อ่านคำอธิบายที่ประกอบบทเรียนแล้วจะเห็นว่าคำ
บางคำอ่านยากออกเสียงยาก จึงขอทวนความจำอ่านคำยาก ๆ ต่อไปนี้

1. สุนทร 2. มังคมศักดิ์ 3. อานาจ 4. กัมปนาท 5. สิ่งขร
6. ทวีป 7. อุทรา 8. ฤทธา 9. รัชกาล 10. สุริยัม

ถ้าักเรียนได้อ่านคำอธิบายที่ประกอบบทเรียนแล้วจะเห็นว่าคำ
บางคำอ่านยากออกเสียงยาก จึงขอทวนความจำอ่านคำยาก ๆ ต่อไปนี้

1. สุน - ทร	2. มัง - กม - ศักดิ์
3. อ่า - นาจ	4. ก้า - ป - นาท
5. สิ่ง - ขร	6. ฤ - ธ
7. อุ - ทรา	8. รัช - กาล
9. รัช - กาล	10. สุ - ริ - ยัม

14. ถ้าักเรียนได้อ่านคำอธิบายที่ประกอบบทเรียนแล้วจะเห็นว่าคำ
บางคำอ่านยากออกเสียงยาก จึงขอทวนความจำอ่านคำยาก ๆ
ต่อไปนี้

1. สุนทร	2. อานาจ	3. อานาจ
4. อานาจ	5. ทศ	6. กัมปนาท
7. อานาจ	8. เลี้ยวรถ	9. สิ่งขร

10. อูกร	11. ชุณ	12. นรีชา
13. ขาสัย	14. วัธ	15. สุริยัน

ถ้านักเรียนบอกความหมายใดดังต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. นก
2. ไท
3. กำลัง
4. แฉก
5. สิบ
6. เฝือกหวัดไทรทั่วใบ
7. แฉกไผ่
8. กอไปกมมา
9. เซา
10. คีลเห็บ
11. ฐะเนินใหญ่
12. ความรอบคอบ
13. การทางใบ
14. รด
15. กวักกาติย

15. นักเรียนอ่านหนังสืออาปะระกอบ หุดโลก ฟังและฝึกทำอ่านตามองเสนาะจากเทพ
บันดิกเสียงแล้ว นักเรียนมีความรู้ทุกอย่างไรต่อภาษาไทย จงบอกมาให้ทราบถึงความ
รู้ที่จริง ๆ

ถ้านักเรียนตอบว่า "รอบ" หรือ "รอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โภกษัตริย์ 7

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้อย่างถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องของคำถามที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกวาชอบภาษาไทย

คำชี้แจง ไปอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. เมื่ออ่าน
จดใจความใจสำคัญ
สำคัญว่าราชบุรารวี
เมื่อทูลมานจับทนายพระอาทิตย์กิดว่า ...

คำตอบว่า "พระราชมารังควาน" ขอชมว่า เก่ง

2. จึงนิพนธ์กรมาทูลทนาย
เห็นแต่ชนเพชรบุรี
สายตาพระอาทิตย์เป็น ...

คำตอบว่า "เพ็ญกรก" ขอชมว่า เก่ง

3. แต่หนึ่งดิถีพิศเพ่งอยู่เป็นกรู จะรู้เหตุผลก็หาไม่
 ถามนุบัยกรุชาสุรวาณ ไกรหนอดชนเพชรจึงมีมา
 พระอาทิตย์เขาใจภายหลังว่าหนุมานอาจเป็น ...

 "ถามนุบัย กรุชา หรือ เทวกา" ขอชมว่า เก่ง

4. จักจะชมชื่นโตถาม ไทแจงความในข้อกังขา
 กิดแถวรายเวทวิทยา สามดาบเป่ามาทันที
 พระอาทิตย์ชูปหนุมานด้วยกรรรายเวท ... กาบ

 "สาม" ขอชมว่า เก่ง

5. บัดเดียวก็เห็นเป็นวานร ประภัสสรจรัสศรีมี
 ทั้งกุดทอลชนเพชรมาดี เชี่ยวแถมฉวีชีวาจ
 จึงบีแควรรชัญชา ว่าเหวดยายถึงใจหาญ
 เหตุใดไม่กลัวบรรลัยตาย อดังการมาบุตรดไว
 ดักบะพิเศษของหนุมานก็มี ...

 "ขะเพชร กุดทอล และ เชี่ยวแถม" ขอชมว่า เก่งมาก

6. ไกร ... ชนเพชรจึงมีมา
 กำที่กรร เณรของวางขวางมนนี่ก็อะไร

 "หนอ" ขอชมว่า เก่ง

7. ไกรหนอนเพชรจึงมีมา
รัก

นักเรียนจะนำคำว่า "รัก" เขียนเขียนประโยค "ไกรหนอนเพชรจึงมีมา" ได้อย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "ไกรหนอรักเราเท่าชีวิต" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจงนำคำต่อไปนี้เขียนประโยคเปลี่ยนตัวอย่างต่อไปนี้

- 1) ไม่เห็นแก่ตัว
- 2) มีความเสียสละ
- 3) เป็นเจ้าของประเทศ
- 4) จงไกรรางวัลชนะเลิศ
- 5) บรูชจากธรรมชาติ
- 6) ทำให้เราได้รับความทุกข์
- 7) ช่วยกันใจ

ถ้านักเรียนเขียนประโยคดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

- 1) ไกรหนอนไม่เห็นแก่ตัวบ้าง
- 2) ไกรหนอนมีใจกว้างเสียสละสูง
- 3) ไกรหนอนเป็นเจ้าของประเทศ
- 4) ไกรหนอนควรได้รับรางวัลชนะเลิศ
- 5) ไกรหนอนบูชาคุณธรรมกันอยู่บ้าง
- 6) ไกรหนอนทำให้เราได้รับความทุกข์
- 7) ไกรหนอนช่วยเราใจจริง ๆ

9. พระอาทิตย์เสี้ยวมาถูกว่าให้หนูมาถอยถูกเผาไหม้ เพราะ เริงกรดไปทันที จึง
กล่าวไควไฟลาบารจพาดายสิ่งต่าง ๆ ไกรวนเร็วนัก นักเรียนมีความรู้สึกอะไรบ้าง

ที่สามารถทำลายสิ่งต่าง ๆ ไกรายแรงอย่างไฟ บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนบอกว่า "สาบสูญ" หรืออะไรก็ได้ที่สามารถทำลายสิ่งต่าง ๆ ได้ รวดเร็วโดยมากที่สุด ขอชมว่า เก่งมาก

10. ไฟนั้นแม้มีไหมบอกถาไม้อย่างระมัดระวัง แท้จริงแล้วไฟมีประโยชน์มาก นักเรียนคิดว่าไฟสามารถนำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนบอกว่า "หุงต้ม" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของไฟ ได้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

11. หุ่นที่มีลักษณะพิเศษก็มีเดี๋ยวแล้วจนเพชร และ เมื่อถูกพระอาทิตย์เผา คอยเพลิงกรร ดองสิ่งที่ไม่ใช่ไฟ ก็นักเรียนจงพิจารณาว่าเพชรรวมกับเพชร เหมือนกับของไหมบ้าง บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้าบอกว่า "ใส" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นส่วนที่เหมือนกันของเพชรกับแก้ว โดยมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่อง โลกชักก็ยกขึ้นแล้ว เห็นว่าเป็นตอนที่สยบคนหนึ่ง นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทกวีสั้น ๆ ระหว่างพระอาทิตย์กับหุ่นยนต์กลายภาพของนักเรียนเองมาให้ดู

ถ้านักเรียนเขียนได้ดังแสดงให้ดูต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

ขุขวิวิธนิพนธ์

พระอาทิตย์ - เอะ รดไฉนทำไม ราหูอาวจะวาคอีกหรือนี่

หนุมาน - โอ้ย

พระอาทิตย์- เอะ ไกรกันร้องเสียงหลงเชียว มีชนเป็นเพชร เสียด้วย
ไฟกรกลไม่สามารถไหม้มันได้ แปลกจริงแะ
(ซุบหนุมาน)

หนุมาน - เป็นพระคุณอย่างสูงที่ช่วยชีวิตไว้

13. นักเรียนอ่านกาพย์อธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสาเรีฐรูปทุกนี้แล้วเห็นไกวว่า
ก่ายากอาเณอกลีงยากหลายคำ นักเรียนจงทวนความจำอ่านกาต่อไปนี้
1. รังสรรค์ 2. สัทร 3. เพชร 4. ฉน 5. ฤา

ถ้านักเรียนอ่านออกเสียงไ้ถึงต่อไปนี้ จอมว่า เกงมาก

1. รัง - สั	2. สั - นาน
3. เพ็	4. ฉ - พน
5. ธิ	

14. นักเรียนอ่านกาพย์อธิบายศัพท์แล้วเห็นว่าบางคำมีความหมายยาว จงทวน
กาต่อไปนี้
1. รังสรรค์ 2. ราวี 3. เฉิง 4. สัทร 5. ฐี 6. ฉน 7. ฉนเทห์ 8. พิศ
9. ฤา 10. กังชา

ถ้านักเรียนออกอ่านปลไ้ถึงต่อไปนี้ จอมว่า เกงมาก

1. ราง	2. รบ	3. ไฟ	4. ฉา	5. ฐี	6. สกัย	7. งศัย	8. เนญ
9. ธิ	10. สงศัย						

15. นักเรียนรู้ดีอย่างไรทอภาษาไทย

ถ้าออก "ฉอบ" หรือ "ฉอบมาก" จอมว่า เกงมาก

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โมกขกัถิ 8

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และ เขียนตัวสะกดการรับคำที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องตามที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและกิตหลายทางได้
5. นักเรียนบอกภาษาชอภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. บัณฑิต หนุมานผู้มีชาติสย นวมเคียวกราบทูลสนองไป ข้าได้ชื่อหนุมาน
เป็นชาตบเค็จพระสีกกร ภูรบกโยธานาญ ไปปราบอสุราสารณ ทำการรณรงค์
ในลงกา
หนุมานทูลว่าเขาเป็น ... พระราม

ถ้าตอบว่า "ชา" ขอขงว่า เกง

2. บัณฑิตพระอนุชาทรงลักษณ์ วังโมกขกัถิกัยกษา พระนารายณ์ไซ้ชาไปเก็บยา
จะกลับมามาไม่ทันรากรี้ ถวายจวนพระองค์จะกองแดง รุ่งแจ้งแรงรอนรักมี
พระลักษมณ์จะม้วยชีวี ไหขานี้มาทูลทามไว้
ถ้าพระลักษมณ์โดน ... จะสวรรคต

3. นยาเพลให้ข้าราชรด งบอญพอกพระลักษมณ์ได้ ไซ้จะประมาทอาใจ
ให้เคื่องไตเบื่องบหมาดย
หนุมนทูลว่าไม่ประสงค์จะ ... พระอาทิตย์

ถ้าตอบว่า "ดวงเกิน" ขอชมว่าเก่งมาก

4. เมื่อนั้น พระอาทิตย์ฤทธิแรงแสงจัน พังวายุบุตรบัญชาการ จึงมีบรรหาร
คอบไป ซึ่งจะห้ามวิธิตราศจักร ให้เสรีภักธอยู่นั้นไม่ได้ แต่เราจะเดินรถชัย
เขาเสียในกลีบเมฆา
พระอาทิตย์บอกว่า ... ทำไม่ได้

ถ้าตอบว่า "จะให้เกินเร็วหรือเกินย่อ" ขอชมว่าเก่งมาก

5. สุดเท่าให้แสงส่อง ท้องโภกษศักดิ์ภักษา เื้องจงเร่งรีบไปเก็บยา แก่พระ
อนุชาให้พี่เตี
"จะอาทิตย์จะช่วยเหลือไยการ ...

ถ้าตอบว่า "เกินเขากลับเมฆ" ขอชมว่าเก่ง

6. เื้อง ... เร่งรีบไปเก็บยา
กาที่จะเก็บของวางข้างบนนี้กลัวร เป็นก่าว่าอะไร

ถ้าตอบว่า "จง" ขอชมว่าเก่ง

7.

เอ็งจงเร่งรีบไปเก็บยา

ซักรด - คลาหนีรดิไฟ

นักเรียนจะเอาคำ 'ซักรด' และ 'คลาหนีรดิไฟ' เขียนเขียนประโยค
"เอ็งจงเร่งรีบไปเก็บยา" ใ้คอย่างไ

ถ้านักเรียนเขียนว่า "เอ็งจงซักรดไปคลาหนีรดิไฟ" ขอชมว่า เก่ง

8.

นักเรียนจง เอาคำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียน เขียนประโยคตัวอย่างต่อไปนี้

- 1) รีม่า - ทางจังหวัด
- 2) ซึ่จักรยาน - โรงเรียน
- 3) หาผัก - ไ้ห้กระยาย
- 4) อาบน้ำ - เกรียมสอยปลายเทอม
- 5) อาบน้ำ - เกรียมเช้านอน
- 6) ทางนอน - กัดบ้าน
- 7) เป็ดวิทยุ - พังขาว

ถ้านักเรียนเขียนได้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่ง

- 1) พี่ชายรีม่าไปทางจังหวัดแล้ว เมื่อวาน
- 2) นักเรียนหลายคนขี่จักรยานไปโรงเรียน
- 3) แม่ไปหาผักไ้ห้กระยาย
- 4) น้องกำลังอาบน้ำสั้ว เกรียมสอยปลายเทอม
- 5) ฉันจะอาบน้ำ เกรียมเช้านอน
- 6) เขาไปทางนอนกัดบ้าน
- 7) ทุกเช้าใครก็เป็ดวิทยุพังขาว

9. กวางอาทิตย์ในแสงสว่างแก่ทุกสิ่งทุกอย่าง เพราะมีแสงสว่างในตัวเอง นักเรียน
จึงนึกความีอะไรอีกบ้างที่เปล่งสว่างในตัวเอง หรือให้แสงสว่างได้ บอกมาให้
มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "เทียนไข" หรืออะไรก็ได้ที่มีแสงสว่างในตัวเอง หรือให้แสง
สว่างได้ มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

10. เกี่ยวกับกวางอาทิตย์หรือแสงแดดนี้นักเรียนนึกว่ามีประโยชน์อะไรบ้าง บอกมาให้
มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ตากเสื้อผ้า" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของแสงแดด ได้
มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

11. กวางอาทิตย์ของบสงทอนกลางวัน แสงจันทรส่องแสงทอนกลางคืน หากว่าแสงที่
ส่องไปเหมือนกัน ก็าร้อนกับไม่ร้อน แต่ทั้งสองอย่างนี้มีส่วนที่เหมือนกันอีกมาก นักเรียน
จึงบอกว่าเหมือนกันในส่วไหนบ้าง บอกมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "อบอุ่น" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นส่วนที่เหมือนกัน ขอชมว่า เก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องโมกษศักดิ์ศัตวนี้แล้วประทับใจมาก จึงเขียนเล่าเรื่องตอนนี้เป็น
บทละครสั้น ๆ ระหว่างเรวอาทิตย์กับหงุมาแควยกราชานักเรียนเองมาใหญ่

ถ้านักเรียนเขียนได้ดังแสดงใหญ่ต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

บทละครขอร้อง

พระอาทิตย์ - เอ็ง เป็นใครกัน

- หนุมาน - ข้าพระพุทธเจ้าเป็นทหารพระราม ชื่อหนุมาน
 พระอาทิตย์ - มาอีกรถหาทำไม
 หนุมาน - เรื่องมันมีอยู่ว่า พระรามยกทัพไปปราบยักษ์ แต่พระลักษมณ์
 ไปรบถูกทศกโวกชศักดิ์เสียก่อน ถ้าไม่สามารถเอาชนะไปตากอนรุ่ง
 จะดวงคืนพระชนม์ จึงจำเป็นต้องรบกวนพระองค์ อียาเพื่อช่วยรบ
 ก่อไป
 พระอาทิตย์ - ข้าเห็นใจ แต่หาทางนี้ไม่ได้
 หนุมาน - พระลักษมณ์แก้คืนพระชนม์สิ
 พระอาทิตย์ - ข้าจะช่วยรบเขากลับเมฆไปก่อน
 หนุมาน - เป็นพระคุณอย่างยิ่ง
 พระอาทิตย์ - เจริญไปเถิดเถอะ

3. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปแล้ว ลงนามีกำอ่านยาก
 ออกเสียงยากหลายคำ จงทบทวนความจำ อ่านคำยากต่อไปนี้ โดยการเขียน
 เสียงอ่านมาใหญ่
1. วัชตาสัย 2. เกียร 3. กฐร 4. ฉาฉารณ์ 5. รตรงค์
 6. ฉาจ 7. วาชีวักร 8. เสรีคพิกร 9. วายุมุตร 10. บรรหาร

ถ้านักเรียนออกเสียงอ่านได้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. ลัก - ชา - ไส	2. เสี่ย
3. ญู - ทอน	4. ฉา - ทาแ
5. ฉา - ทาน	6. ฉาก
7. วา - ลี - จัก	8. เสรี - ค - พัก
9. วา - ยุ - มุค	10. บัน - ทาแ

14. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนแล้ว ระบุรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่า คำบางคำมีความหมายนารู นักเรียนจงตรวจทวนความจำจากต่อไปนี้

1. อัญชาสัย	2. เคียร	3. สมอง
4. ภูธร	5. สาธารณ	6. รณรงก์
7. ประมาท	8. ฉาจ	9. เกื่อง
10. วาญบุตร	11. เลริก	12. พักร

ถ้านักเรียนบอกความหมายได้ทั้งต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. นิสัยใจคอ
2. หัว
3. กอบ
4. พระเจ้าแผ่นดิน
5. ชั่ว
6. รบ
7. ภูมิน
8. กลา
9. ระกาย
10. อุกระพาย
11. เด็เร็วขึ้น
12. เกลินย่นราศี

15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ หุสไดค์ ฟังและฝึกหัดอ่านออกเสียงจากเทป บันทึกเสียง เนื้อหาของเฉพาะแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกราวไรกับภาษาไทย

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โลกศักดิ์ 9

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และ เขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่เกี่ยวกับการคำอธิบายคำและกิริยาหลายทางได้
5. นักเรียนบอกว่าชอบภาษาไทย

กาชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

-
1.	บัดนี้ รับทราบบรรพการกวยนิค หนุมนไถฟ้งำคอบของพระอาทิตย์ก็รู้สึก ...	หนุมนณษายชัชวรี ชนกระบี่ดาบลงก็เหาะมา
-

ถ้าตอบว่า "ยินดี" ขอชมว่า เก่ง

2.	กรันถึงสรรพยาสิงขร เหายสังกรณักรัชวา ถึงภูเขาสรรพยาณฉวนหนุมนก็ ...	วานรจึงร้องเรียกหา พระจักราให้มาเชิญไป ยาวังกรณักรัชวา
-

ถ้าตอบว่า "เรียก" ขอชมว่า เก่ง

3. เร่บักซิ่นตีไรก็ขานรับ จะจับสาถัญก็ไปไค
 แกเวี่ยนนวนกนหาจนอนใจ ก็ขึ้นไปบนยอดกีรินทร
 หนุมานไม่สามารถเก็บยาไคก็รู้สึก ...

 " " " "
 ถาตอบว่า "ออไว" ขอชมว่า เก่ง

4. ลอมมองรงก เรื่บกรองก ก็ขานดญุเทบเชิงสิงขร
 ขุนกระมีญมีฤทธิรอน ประนมกรนิมิตดินดรีบ
 มีทางยาวใหญ่โอบกระหวัก รักรอบสรระยาภิรีศรี
 เรื่บกพลางรวมขึ้นไปทุกที จนถึงที่ยอดบรรพต
 หนุมานจึงตักสินใจ ... เพื่อเอายาไคไค

 " " " "
 ถาตอบว่า "นิมิตกายโกใหญ่" ขอชมว่า เก่ง

5. ก็เก็บไคสรพยาณมคิก แ้วผ่านคงฤทธิ์ล้งสมกรก
 แหะทะยานผาผ่าเจี้ยวลก ภาพะคตรงไปอยุธยา
 หนุมานแหะเร็วเ้ามีอ ...

 " " " "
 ถาตอบว่า "คงกรก" ขอชมว่า เก่ง

6. เรื่บกลิ่นตีไร ... ขานรับ
 ถ้าดีจะ เฝินของวางข้างบนก็กวร เป็นกว่าอะไร

 " " " "
 ถากักเรื่บเกอบว่า "ก็" ขอชมว่า เก่ง

7. เรียกขึ้นที่ไรก็ขานรับ

ให้ - รับ

นักเรียนจะเอากำ "ให้" และ "รับ" เขียนเปลี่ยนประโยค "เรียกขึ้นที่ไรก็ขานรับ" โดยอย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "รับให้เขาที่ไรเขาก็รับ" ขอชมว่า เก่ง

8. ถักเรียงวง เขากำที่กาหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเปลี่ยนประโยคตัวอย่างต่อไปนี้

1) ถี - เจ็บ

2) นอนกึก - คั่นสาย

3) รอน - กระจายน้ำ

4) วัง - หอบ

5) ลงโทษ - ไม่พอใจ

6) ยุงกัด - เป็นไข

7) โกง - ลงโทษ - ฆ่า

ถ้าเด็กเขียนเขียนได้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่ง

1) ถูที่ไรเจ็บ

2) นอนกึกที่ไรก็คั่นสาย

3) รอนที่ไรก็กระจายน้ำ

4) วังที่ไรก็หอบ

5) ลงโทษที่ไรก็ไม่พอใจ

6) ยุงกัดที่ไรก็เป็นไข

7) เขาโกงลงโทษที่ไรก็ฆ่า

9. หนูมานะ เก็บขาสังคะสีตรีจวางเขยหาหนืออยู่เรื่อย ๆ เก็บโกยเร็วไม่ได้ หนูมานจึง
ไขทางโอบกระหวัดภูเขารวบขึ้นไป ในที่สุดก็เก็บได้ นักเรียนเกิดความสงสัยว่าสรวยหรือ
มัด หรือรักใด มีอะไรบาง บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้าตอบว่า "เชือก" หรืออะไรก็ได้ที่สามารถรั้งสิ่งต่าง ๆ ได้มากที่สุดเท่าที่จะมาก
ได้ ขอชมว่า เก่งมาก

10. หนูมานชักไขทางไขประโยชน์ได้อย่างดีเสมอ เช่น พยายามร้องไห้ ขนถอนหิน
เป็นต้น นักเรียนเกิดความเชื่อว่าเราสามารถนำทางสัตว์ชนิดต่าง ๆ ไขทำอะไรได้บาง บอกมา
ใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "นกชนทางนก" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์จากทางสัตว์
ได้มากที่สุด ขอชมว่า เก่งมาก

11. สังเกตดีและวิธีหาเป็นจุดสำคัญกับ และอยู่ที่เกี่ยวข้องกันได้ คิดว่าคงมีส่วนที่เหมือนกัน
มาก นักเรียนวงกลิถามความเข้าใจของนักเรียนเองว่าจริงนี้มีอะไรควรจะเหมือนกันบาง
บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนบอกว่า "มีใบ" หรืออะไรก็ได้ที่คิดว่าควรจะเหมือนกัน ๆ กัน บอกได้มาก
ที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่อง โมงขตักลี้ความขี้ขลาดเสีย ๆ หมด จงเล่าเรื่องตอนนี้เป็นบทสนทนา
สั้น ๆ ระหว่างหนูมานกับสังคะสีตรีจวางช่วยภาษาของนักเรียนเองมาใหญ่

ถ้านักเรียนเขียนได้ดังที่แสดงใหญ่ ขอชมว่า เก่งมาก

คัวยา เณรชอนหา

หนุมาน - เหวย ฝั่งกรดีศรีวิชา
 ยา - อยู่เฝ้า
 หนุมาน - (เขาไปหา) อยู่ไหนนะ
 ยา - อยู่เฝ้า
 หนุมาน - (เขาไปหา) อยู่ไหนกันแน่ ไหวย
 ยา - อยู่ที่นี่
 หนุมาน - รำคาญแล้ว
 ยา - อยา เเงใจน้อย

13. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนคำเรีจรูปชุกนี้แล้ว จะเห็นไคว่คำ
 บางคำอ่านยาก ออกเสียงยาก จงทบทวนความจำอ่านคำต่อไปนี้
1. สิงขร 2. วานร 3. จักรา 4. เชิญ 5. ถิรินทร 6. ฤทธิรอน
 7. นิมิต 8. บรรณ

ถ้านักเรียนออกเสียงคำเหล่านี้ดังกล่าวก่ถึงต่อไปนี้ ขอทบทวนว่าเก่งมาก

1. สิง - ขอ	2. วา - นร
3. จัก - กรา	4. เฌน
5. ถิ - ริน - ทร	6. ฤ - ธิ - รอน
7. นิ - มิต	8. บั - บรรณ

14. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนคำเรีจรูปชุกนี้แล้ว จะเห็นไคว่คำ
 ที่มีควาหมายนารุนหลายคำ จงทบทวนความจำออกคำเบ่ หรือความหมายของคำ
 ต่อไปนี้

1. สิงขร 2. วานร 3. ถิรินทร

4. กู	5. ฤทธิรอน	6. ประนม
7. นิมิต	8. บรรพ	9. เฉลิม
10. กระหวัด		

ถ้านักเรียนบอกคำแปลได้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. บอกเขา
2. ลิง
3. กูเขาใหญ่
4. เวียก
5. มีฤทธิในการรบ
6. บรรพ
7. ประนม
8. กูเขา
9. เฉลิม
10. กระหวัด

15. นักเรียนลองหาหนังสืออ่านประกอบ คุสโลว์ ฟังและฝึกหัดอ่านว่านอนเหมาะจาก
แบบบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรต่อภาษาไทย จงบอกความรู้สึก
จริง ๆ ของนักเรียนมาให้เรา

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

ไถ่อย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "ให้รู้สึกกระหายน้ำนัก" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจง เอาจคำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเลียนประโยคตัวอย่างต่อไป
- 1) หิว
 - 2) อาย
 - 3) โกรธ
 - 4) อึดอัด
 - 5) รำคาญ
 - 6) คั่นเกิน
 - 7) ขบขัน

ถ้านักเรียนเขียนได้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

- 1) ให้รู้สึกหิวนัก
- 2) ให้รู้สึกอายนัก
- 3) ให้รู้สึกโกรธนัก
- 4) ให้รู้สึกอึดอัดนัก
- 5) ให้รู้สึกรำคาญนัก
- 6) ให้รู้สึกคั่นเกินนัก
- 7) ให้รู้สึกขบขันนัก

9. ที่นี้มีหลายชนิดของผลไม้และเหตุการณ์ที่เกี่ยวข้อง เช่น พระพรตและพระสัตบุรุษก็ประคับเหนื่ออาสน์ นักเรียนนึกว่าสิ่งที่โจนังบไคมีอะไรบาง บอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้าักเรียนตอบว่า "เสีย" หรืออะไรก็ได้ที่ใจจริงนึกได้ บอกไ้มากที่สุด
เท่าที่จะทำได้ ขอชมว่า เก่งมาก

10. ในห้องฟ้ากว้างใหญ่ไพศาลนี้รอบ ๆ โลกมีอากาศ หนุมานใช้เส้นทางเดิน
ไปที่ต่าง ๆ ได้ ักเรียนก็ถามว่า จะใช้ทางอากาศ หรือบริเวณท้องฟ้าตามประโยชน์
อะไรใดบ้าง บอกมาไ้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้าักเรียนตอบว่า "ยิ่งพล" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของการใช้ท้องฟ้า
ให้เป็นประโยชน์ไ้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่า เก่งมาก

11. วานรคงไปใช้สิ่งธรรมดา แดงหยาดถึงถึงขนาดใหญ่นี้เป็นประ เภทมนุษย์วานร
หรืออะไรท่านองนั้น ักเรียนจงพิจารณาว่าถึงกับวานรมีส่วนเหมือนกันตรงไหนบ้าง
บอกมาไ้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้าักเรียนตอบว่า "ผิวเทาขาว" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นส่วนเหมือนกันของลิงกับ
วานรไ้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่า เก่งมาก

12. ักเรียนอ่านเรื่องโมกษศักดิ์ก่อนนี้แล้ว จงเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ระหว่าง
หนุมานกับพระพรตถวายภาษาของนักเรียนเองมาใหญ่

ถ้าักเรียนเขียนได้ก็ให้แสดงให้ดูดังนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

วานรพูด

หนุมาน - ถวายบังคมพระเจ้าชา

พระพรต - อ้าว เจ้าลิงเผือกมาจากไหนกัน

หนุมาน - มาจากดงนามรบ

พระพรต - เจ้าเป็นไกร

หนุมาน - ชีวหนุมาน

พระพรต - มาตุระอะไรหรือเปล่า

หนุมาน - พระรามโหมมาขอปัญหานที่พระเจ้าชา

พระพรต - เอาไปหาอะไร

13. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่ามี
คำยากอ่านออกเสียงยากอยู่หลายคำ จงหาคำที่ถูกต้องมาเติมลงในช่องว่างต่อไปนี้
1. ฤๅษพงศ์ 2. มุขมนตรี 3. อัญหุติ 4. นามกร 5. พรรณ 6. อาสน์

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านคำดังกล่าวได้ดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. ฤๅ - พุ - ชะ - พง

2. มุ - ชะ - มน - ตรี

3. อ - ัญ - หุ - ติ

4. นาม - มะ - กอน

5. พัน

6. อาค

14. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่ามี
คำที่ยากความหมายยาวหลายคำ จงหาคำที่ถูกต้องมาเติมลงในช่องว่างต่อไปนี้

1. ฤๅษพงศ์

2. อาสน์

3. ปราสาท

4. มุขมนตรี

5. บุโรหิต

6. เผือก

7. พรรณ

8. อัญหุติ

9. วาตี

10. นามกร

11. เฒ่า

12. ไขว่คว้า

ถ้านักเรียนบอกคำแปลคำดังกล่าวได้ดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. พระนารายณ์

2. คีนั่ง
3. เรือนชั้น
4. หน้าหาขาราชการชั้นผู้ใหญ่
5. พระหมอนที่ปรึกษาของพระเจ้าแผ่นดิน
6. ขาว
7. สีของผิว
8. หน้า
9. ยพท
10. ที่
11. เชื้อสาย
12. มั่งคั่งให้ทำ

-
15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ ดุสไลด์ ฟังและฝึกหัดอ่านทำนองเสนาะจากเทปบันทึกเสียงแล้ว มีความรู้สึกอย่างไรควรถามหาไทย จึงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนมาให้ทราบ
-

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ชดชมเขาก็แล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โมกขคัมภีร์ 11

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และ เขียนตัวสะกดการันท์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องตามที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนมอควาชอบภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านแบบเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1.	บัณฑิต ไก่ฟ้าพิรุณชาพระภูธร ขาบาทเป็นชาพระอวการ หนุมานกราบหลว ...	กำแหงวาญบุตรชาตูลมร ประนมกรกราบทูลตนเองไป ชื่อว่าหนุมานทหารใหญ่

คำตอบว่า "เป็นทหารเอกพระราม" ขอตอบว่า เก่ง

2.

ใค้ให้ตักแก้มึงอาจใจ นีได้เกรงเศษมะจักรี ลอบลักดมเถียวพระวรรณ
 ด้เป็นอัครราชมเหสี ไปไว้ในงกาธานี พระสักรประชุมโยธา หังฉมพุนกรซัดชิน
 ฝันหง่นพานรินแกวกล้า เจ้าอวิบเร็กสนุกดณา ยกไปเขนงาทุกบัณฑ
 ทหารพระรามเป็นชาวเมือง ...

ถ้าตอบว่า "หมพู่และชีตชิน" ขอชมว่า เก่ง

3. วันที่ภูมิภกรรณชุนย์กับพระลักษมณ์วิ่งสรรพ์ พระองค์ทองหอกของมัน
ตรึงมันไม่หลุดจากอินทรี
หนุมานอุลพระพรตว่า ...

ถ้าตอบว่า "พระลักษมณ์อุลหอกในวันนี้" ขอชมว่า เก่ง

4. พระนารายณ์ใช้โหมมาทูลบาท พระอนุชาธิราชทั้งสองกรี ขอปัญจมหานที
ประกอบกับยานีชาเก็บมา จโลมเกนหอกโมกชศักดิ์ ของนางศรพิศครุฑยักษา
อย่าให้ทันรุ่งแสงสุริยา พระอนุชาจะรอดชีวิต
หมายความว่า การนำปัญจมหานทีก่อน ...

ถ้าตอบว่า "รุ่งเช้า" ขอชมว่า เก่ง

5. เป้านี้ พระแรกพระสักรังสรรค์ ไก่ฟ้าหนุมานชาญกรรจ์ ว่าจะออก
นามระจกีย์ วางเขมทุกข์แค้นแถมด่าปาก แสนยากจากองค์เหสี จนพระลักษมณ์
รวมชีวี ก็ทองหอกอสุรีพิฆาต สองศรพิศกระหนกตกใจ กังไกรมานับเอาเศษ
ชลเนตรรดกลองนัยนา ทางทรงโคกรำพัน
พระอนุชาทั้งสองของพระ รามส่งสารพระรามเหมือน ...

ถ้าตอบว่า "ดูกสิณีระ" ขอชมว่า เก่ง

6. อย่าให้หันรุ่งแดงสุริยาพระอนุชา ... รอคู้วัน
 ถ้าที่จะ เติบของวางข้างบนนี้เฝ้า เป็นกาว่าอะไร

 ถ้านักเรียนตอบว่า "จะ" ขอชมว่า เก่ง

7. อย่าให้หันรุ่งแดงสุริยาพระอนุชาจะ รอคู้วัน
 รุ่งนี้ - ไม่มีโอกาสแล้ว
 นักเรียนจะเอากา "พรุ่งนี้" และ "ไปปีโอกาสแล้ว" เขียนเขียนประโยค
 "อย่าให้หันรุ่งแดงสุริยาพระอนุชาจะ รอคู้วัน" ได้อย่างไร

 ถ้านักเรียนเขียนว่า "อย่าให้หันถึงรุ่งนี้จะไม่ปีโอกาสอีกแล้ว" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจะ เอาคำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไป
- 1) เกื่อนหนา - โรงเรียนเปิด
 - 2) สินสัตว์กาห์ - งอมเสียก่อน
 - 3) เที่ยงวัน - อากาศร้อนมากเกินไป
 - 4) กำ - มัค
 - 5) สองสามวัน - เคยกำหนด
 - 6) เขาไปเสียก่อน - ไปโอกาสพบกัน
 - 7) โรงเรียนเขา - กรุณาจะสอนแล้ว

 ถ้านักเรียนเขียนได้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

- 1) อย่าให้หันถึง เกื่อนหนาโรงเรียนจะเปิดแล้ว
- 2) อย่าให้สินสัตว์กาห์มันจะสูงมเสียก่อน
- 3) อย่าให้หันเที่ยงวันอากาศจะร้อนเกินไป
- 4) อย่าให้หันกำจะมีค

- 5) อย่าให้ถึงสองสามวันมันจะเคยกาหนก
- 6) อย่าให้ทันเขาไปเสียก่อนแน่จะไม่มีโอกาสพบกัน
- 7) ถ้าให้ทันโรงเรือนเขาคูจะเข้าสวนแล้ว

9. หนูมานไปขอน้ำปูดจุมหานที่เหือนลมยาสำหรับชโลมรอยแผลที่ถูกหอกโมกขศักดิ์ นอกจากขยออย่างนี้แล้วอะไรอีกบางที่เอามาชโลมสิ่งต่าง ๆ ซึ่งจะเป็นอะไรก็ได้ นอกขยอให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "น้ำมัน" หรืออะไรก็ได้ที่สามารถนำมาชโลมสิ่งต่าง ๆ ได้ ขอชมว่าเก่งมาก

10. พระรามนำวานรจากสมุทรมานและซื้อขืนจนวนมากมายสำหรับยกทัพไปรบกับยักษ์ นักเรียนเห็นวากาลังคนมาก ๆ อย่างนี้นอกจากยกไปทางคราบกันแล้วจะทำอะไรได้อีกบาง นอกขยอให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "สร้างถนน" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นการใช้ประโยชน์จนวนมาก โกงมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ขอชมว่าเก่งมาก

11. พระรามใช้วานรเป็นทหารไปรบกับทศกัณฐ์ซึ่งมียักษ์เป็นทหาร และผลปรากฏว่าสู้กันได้ ทั้งในที่สุดพระรามชนะด้วย นักเรียนก็ถ้าวานรกับยักษ์มีส่วนที่เหมือนกันตรงไหนบาง นอกขยอให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "มีมือสองมือ" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นความเหมือนของวานรกับยักษ์ โกงมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องโมกษศักดิ์ก่อนนี้แล้วมีเรื่องน่าประทับใจอย่างไร จงเล่า
โดยการเขียนเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ภายภาษาของนักเรียนเองมาให้ดู

ถ้านักเรียนเขียนไต่ถามที่แคงใหญ่ต่อไปนี้ขอชมว่า เก่งมาก
ข่าวร้ายจากสนามรบ

- หนุมาน - พระรามทรงใช้ในชาพระพุทธรูปมาตุของปัญจมหานที
เพื่อนำไปประกอบยา
พระพรต - ไกรเป็นอะไร
หนุมาน - พระลักษมณ์ถูกหอกโมกษศักดิ์ของกุมภกรรณ
พระพรต - โอ้ กนิษฐา พระลักษมณ์

13. นักเรียนได้อ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จงเห็นใจว่า
ความยากอ่านยากออกเสียงยาก นักเรียนจงทบทวนความจำ โดยการบอกเสียง
อ่านของคำต่อไปนี้

1. อวตาร	2. บังอาจ	3. วรรณกุล
4. อภิรมเหสี	5. ชานี	6. กตมา
7. หลาต	8. ชโลม	9. นารายณ์
10. ลีกร		

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านได้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. อะ - ะ - ทาน	2. บัง - อาด
3. อา - ะ - นาด	4. อัก - กะ - ะ - มะ - เท - สี
5. หา - นี	6. กะ - นะ - นา
7. หุน - บาก	8. ชะ - โลม
9. นา - ร่าย	10. ลี - กอน

14. นักเรียนอ่านก่าวอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่า ก่าวางกามีความหมายนารูมาก จึงบอกคำแปลหรือความหมายคำก่าวไปนี้ เพื่อ ทบทวนความจำ

1. คำแหง	2. ซาบาท
3. อวการ	4. บังอาจ
5. วรนาฏ	6. อกรรมเหลือ
7. ซานี้	8. พระสีกร
9. เจ้าคสิม เจ้าคสมุท	10. กณนา
11. เซน	12. หลกบาท
13. ซโลม	14. สุริยา

ถ้านักเรียนบอกโก้งก่าวไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. เซมแข็ง	11. ฆา
2. แทนซอญพก	12. มอก
3. แบงภาค	13. ทำใหเปียกคุม
4. ไมยาเกรง	14. กวงอาทิตย์
5. ขางญูประเลวิฐ	
6. ธรรมเทอิเอก	
7. เม็ว	
8. พระนารายณ์	
9. ขากนาย	
10. นัน	

15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ กลโลก ฟังและฝึกหัดอ่านทำนองเสนาะจากบทกวีที่เลือกแล้วมีความรู้ก็ก้อย่างไรลองภาษาไทย จึงบอกความรู้ที่ฝึกจริง ๆ มาให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนผ้าเรียวรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โบกชกักคี่ 12

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่เกี่ยวกับการถ่ายทอดข่าวสารและทิศทางทางใด
5. นักเรียนบอกวาทะภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนนี้ตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. โอษฐ์นิจาพระทรงจักร เป็นปีนปักตามภพจวบสวรรคต ฤบาทองเดินป่าอาวธู
ตามกันทั้งสามเสด็จจร ไกลากลายากแลวมิหน่า ข้าจากอัครเวศวงสมร จนทอง
ขามมหาจักร ความไปราตรอนิจจามิตร
พระพรตราพันา ...

ถ้าตอบว่า "พระรามเป็นปิ่นของสามโลก " ขอสงวนว่า เก่ง

2. เฝ้ายแรงถ้วนองเงกาเนก เกิดร่วมสุริยวงศ์พระจักรี มีไคคามเสด็จพระทรงฤทธิ์
เอาชีวิตสนองพระบาท กังไมจ่านงจรัก รักที่ครองคพระเชษฐา ไคแต่พระลักษมณ์
ลพฐา ไปร่วมชีวาพระจักรี เป็นเพื่อนรณรงค์ยงยุทธ จนทองอาวธูยักชี ราชพาลาง

ต่างทรงโศกถึงหนึ่งชีวิตจะวายปราณ
พระพรตและพระศักรุกเสียบพระทัยที่ ...

ธาคอบว่า "ไม่ไคช่วยพระรามรบศึก" ขอชมว่า เก่ง

3. กรันก่อยระงับกับโลก ซึ่งวิโยกกำสรดสงสาร จึงสั่งกำแหงหนุมน คัวทาน
จงทูลพระจักรี ว่าเราทั้งสองอนุชา บังคมมาไคเมืองบดศรี อยู่เมืองเหมือนนอน
ในอัครี ปีแต่ความโศกไม่วายวัน
พระพรตศรีสวามีความทุกข์เหมือน ...

ธาคอบว่า "นอนไคกองไฟ" ขอชมว่า เก่ง

4. แจงว่าพระองค์สงกราบยักษ์ ทุกข์หนักปัชชีพิวาศัญ จะไครไปรอนบาทพระ
ทรงธรรม ก็เกรงดวงพระบัญชาไป กรัสแล้วเอาชวกรัตนา ซึ่งไคปัญจกนกาสงให้
จัวทานผู้มีฤทธิไกร รีบไปให้ทันราตรี
นำปัญจมหานที้อยู่ใน ...

ธาคอบว่า "ชวกรัตนา" ขอชมว่า เก่ง

5. บัคนั้น หนุมนผู้ชาญชัยศรี กมเกดาร์ับเทาวารี ดวายุวิชัยแล้วออกมา
จึงสำแดงแสงฤทธิ์อำนาจ โลกธาตุไหวหัวทุกทิศา ถีบทะยานผาขึ้นเมฆา
บายบายยังสรวุมิชัย
หนุมนแสงฤทธิ์จน ...

ธาคอบว่า "โลกตะเหือนทุกทิศ" ขอชมว่า เก่ง

6. พระรามทองออกเดินป่า ... คงเสียพระชยาด้วย
 กว่าจะเต็มของวางข้างบนนี้ควรเป็นคำว่าอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "แล้วมีหน้าชา" ขอชมว่า เก่ง

7. พระรามทองออกเดินป่าแล้วมีหน้าชาต้องเสียพระชยาด้วย
 สุกสาคร - ถูกฉกฉกเหว - ยึดไม้เท้าและมา
 นักเรียนจะเอากำ "สุกสาคร", "ถูกฉกฉกเหว" และ "ยึดไม้เท้าและมา"
 เขียนเขียนประโยค "พระรามทองออกเดินป่าแล้วมีหน้าชาต้องเสียพระชยาด้วย"
 ใดอย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "สุกสาครถูกฉกฉกเหวแล้วมีหน้าชาถูกยึดไม้เท้าและมาด้วย"
 ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจงเอากำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไป
- 1) พระยาพาน - ขานอ - ลวงเกินแม่
 - 2) ขุนแวน - เสียเจีย - ไปอยู่ป่า
 - 3) นางจันท์เทวี - ถอดถูกเป็นหอย - ออกจากรัง
 - 4) ยนา - เสียแห้ว - ลำบากตัวกาย
 - 5) นายเถื่อน - พอลูกหมัก - ไฟไหมบ้าน
 - 6) นายสุกจินดา - เรือรั่ว - ผายหัก
 - 7) ฉัย - ไปโรงเรียนไม่ทัน - กรู

ถ้านักเรียนเขียนประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

- 1) พระยาพานขานอแล้วมีหน้าชาลวงเกินแม่ด้วย

- 2) ขุนแผนเสียเมียแล้วมีหน้าชาของอุบาสกไปอย่าด้วย
- 3) นางจันท์เทวีกดอกลูกเป็นทองบงควิดมีหน้าชาของออกจากวังด้วย
- 4) อเนาะเสียผ้าหีบแล้วมีหน้าชาภายหลังผ้าหีบฆ่าตัวตายอีกด้วย
- 5) เยาวเณรโดนไฟพอดก้นก็กักแล้วมีหน้าชาโดนไฟไหม้อีกด้วย
- 6) นายสุกจินดาถูก"าณา" เรือรวัแล้วมีหน้าชาไม่เลยหักด้วย
- 7) ฉันทไปโรงเรียนไม่ทันแล้วมีหน้าชาถูถูกด้วย

9. คำว่า "ป็น" หมายถึงสิ่งที่ใช้รักษามเพื่อให้เกิดความสวยงาม นิยมใช้กันมากในสมัยโบราณ แต่ปัจจุบันนิยมใช้สิ่งอื่นแทนโดยเฉพาะผู้หญิง นักเรียนคิดว่าสิ่งที่ใช้ปักผมหรือประดับศีรษะให้สวยงามมีอะไรบ้าง บอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ดอกไม้" หรืออะไรก็ได้ที่ใช้ประดับศีรษะให้สวยงามใดมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

10. พระพรตกรัศวานระองค์ไปโคเสด็จไปเป็นเพื่อนพระราม แต่พระลักษมณ์โคเสด็จไปเป็นเพื่อนพระราม นักเรียนคิดว่าเพื่อนหรือความเป็นมิตร เป็นเพื่อนกันมีประโยชน์อย่างไรบ้าง บอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "บริกษาหรือรักกัน" หรืออะไรก็ได้ที่ใช้ประโยชน์จากความเป็นมิตรกัน บอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

11. ในเรื่องโศกขัณทิก่อนนี้พระพรตกรัศวานพระรามต้องขามมหาสาครไปทำศึกกับยักษ์ ซึ่งก็หมายถึงขามทะเลไปยังเมืองลังกา นักเรียนเคยเห็นการขามน้ำมาแล้วบ้าง เช่น ขามแม่น้ำ ซึ่งทำไถงายโดยสร้างสะพานหรือใช้เรือแพ นักเรียนคิดว่าแม่น้ำกับทะเลมีผิวที่เหมือนกันตรงไหนบ้าง บอกมาไหมมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "มีกลิ่น" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นความเหมือนของทะเลกับแม่น้ำ
ใดมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องโมกขกัถกีก่อนนี้แล้วประทับใจอย่างไร จงเขียนเล่ามาสั้น ๆ
กวดยกยของนักเรียนเอง

ถ้านักเรียนเขียนได้ดังที่แสดงในชุดต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

ราชาพิลาป

พระพรต - โอ้ อนิจจา พระรามเอ๋ย
กอง เล็กก็จอดกอยู่ป่า ไคร้ความลำบากอย่างยิ่งแล้วมิหนำ
ชาคองจากพระมีเหสีอีก
เท่านั้นยังไม่พอ
ความทุกข์ประดัง เขามาอีก
พระอัครมณฑล ไคร้ภัยเข้าอีก
โอ้อนิจจา
พระอัครมณฑล ไคร้ภัยสืบทอดนอก
แก่ก็ไปอย่าง ที่ไคร้แค้นความภักดีอำพราง

13. นักเรียนอ่านกาพย์นิมิตที่ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่า
มีคำงานยากออกเสียงยากหลายคำ จงทบทวนความจำ บอกเสียงอ่านคำต่อไปนี้
- | | | |
|----------|-----------|-----------|
| 1. เทวฆ | 2. เกศา | 3. ชลเนตร |
| 4. วิยนา | 5. กระหนก | |

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านได้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. ทะ - เวศ	2. เก - ศา

3. รน - ละ - เนก

4. ไผ่ - ยะ - นา

5. ตระ - หนก

14. นักเรียนอ่านคำอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่าคำบางคำมีความหมายกว้าง หมายความว่า โดยกรณบอกค่าแปลหรือความหมายคำต่อไปนี้

1. ราวพื้น	2. เทวป
3. ยาก	4. รวมชีวิต
5. ตระหนก	6. เกศ
7. ชลเนกร	8. นัยนา
9. ครึง	10. ดินร เน

ถ้านักเรียนบอกค่าแปลหรือความหมายคำที่กำหนดให้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. พุกถึง
2. ความลำบาก
3. ความเลว
4. รวมชีวิต
5. ากใจ
6. หัว
7. น้ากา
8. กา
9. กิกเนน
10. ทิวาสัย

15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ กุศโลทัย และฟังพร้อมทั้งฝึกหัดอ่านตามองเสนาะแล้ว มีความรู้สึกอย่างไร จงบอกความรู้สึกจริง ๆ มาให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง โภกชนกคดี 13

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงฉาน บอกความหมาย และเขียนตัวสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องจากข้อความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการการกำกอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกวาทะภาษาไทย

คำชี้แจง

โปรดอ่านบทเรียนตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

-
1. ลักโงมมือเคี้ยวก็มาถึง ซึ่งที่โยธาทัพใหญ่ ลงจากปากผาควยวงไว
ตรงไปเผืองก็ระจกรี่
หนุมานเกินทางไรเวลา ...
-

ถ้าตอบว่า "ลักโงมมือเคี้ยว" ขอชมว่า เก่ง

2. ยอดกรนอมเคี้ยวกริวาห กราบลงแทบบาทนาครี ถวายปัญจมหานที
กับสังกรตีศรีวิหา แล้วทูลความพระพรตพระจักร์ก ทั้งสองพระนุชกนิษฐา
แกองศ์สภแก้วพระจักรา การบัญชาสั่งทุกประการ
หนุมานถวายยาและ ...

ถ้าตอบว่า "น่าป้อนเจมทานที" ขอชมว่า เก่ง

3. เมื่อนั้น พระจักรีผู้รู้วิชาหาญ รับมาจากหนุมาน ยานฟ้าชั้นชมกวยสมคิด
ส่งให้พิเภกอสุรี แล้วมีบัญชาประกาศิต เร่งประกอบยาอันมีฤทธิ์ ถอนพิษแกงคค์
พระอนุชา
พระรามให้ ... ประชุม

ถ้าตอบว่า "พิเภก" ขอชมว่า เก่ง

4. บัดนั้น พระยาพิเภกยักษา รับสั่งแล้ว เอาจสุรเบ้า ประกอบถวายบิณฑูจสุธารส
ทุกสิ่ง เฒ่าอากัณเฑาะว์ กุมภีร์วางหน้าศิลาบด ไหว้กู่พรพมาไชยโสจส แล้วนั่ง เสก
โอสบบกไป
พิเภกผสมยาใหม่จำนวน ...

ถ้าตอบว่า "เท่ากัน" ขอชมว่า เก่ง

5. กรันเสรีจันทยาในราตรี พิเภกผู้มีวิชาสยั จึงทดลองที่แผลหอรขัย เบได้
เสกเป่าไวยา โยชชศักก็ก็หลุดออกจากองค์ บ้างพระฤๅษณ์คำดา มิไคมีแผล
กัณกายา พระอนุชาที่เฒ่าประคิ
เมื่อหายาหอกโมกชศักก็ก็ ...

ถ้าตอบว่า "หลุดออกมาเอง" ขอชมว่า เก่ง

6. พื้เกกไหวพระพรหมแฉวนี้้ง ... ยาบคไป
คำที่่จะเกิมของวางขางบนนี้่กัร เป็นกัว่าอะไร

ถ่านักเรียนตอบว่า "เลก" ขอชมว่าเก่ง

7. พื้เกกไหวพระพรหมแฉวนี้้ง เลกยาบคไป
หุ่มนาน - นิมิศกาย
นักเรียนจะเอากา 'หุ่มนาน' และ 'นิมิศกาย' เขียนประโยค "พื้เกกไหวพระ
พรหมแฉวนี้้ง เลกยาบคไป" ไค้อย่างไร

ถ่านักเรียนเขียนว่า หุ่มนานไหวเทวกาแล้วนิมิศกายไคไหญ่ ขอชมว่าเก่ง

9. นักเรียนจง เอากาที่่กาหนดให้ทอไปนี้่ฝึกเขียนเลี่ยนประโยคกัวอย่างทอไป
- 1) สุกสากร - หวก
 - 2) พระภักษณดี - เป้าปี
 - 3) พระราม - แดงเร
 - 4) ศรีสุวรรณ - รำกระบี่กระบอง
 - 5) ธานี - เลก
 - 6) พระสังข์ - เหาะ
 - 7) ขุนแผน - เคนพิ

ถ่านักเรียนเขียนไค้ประโยคทอไปนี้่ ขอชมว่าเก่งมาก

- 1) สุกสากรไหวธานีแล้วหวกดีเลี่ยนักบควยไม่เอากายสิทธิ
- 2) พระภักษณดีไหวคิศาปาโมกข์แล้ว เป้าปีฆาบางคิเลี่ยนักบ
- 3) พระรามไหวกรบาอาจารย์แล้วแดงรชาตศักร
- 4) ศรีสุวรรณไหวคิศาปาโมกข์แล้วรำกระบี่กระบองววกเดนาบคิ

12. นักเรียนอ่านเรื่องไมทศกัณฐ์ก่อนนี้แล้วประทับใจอย่างไร จงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ระหว่างตัวละครในตอนที่ กว๊นภาษาของนักเรียนเองมาให้ดู

ถ้านักเรียนเขียนได้ดังที่แสดงใหญ่ต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

พิเภก: หมอหลวง

หนุมาน - นี่จักรกลี่รีชวาคะไยเจมนานที่พระเจาคะ

พระราม - โอ เก่งมากหนุมาน บาทักกาลวริง
(ส่งยาให้พิเภก) เอาคุณหมोजักการที่

พิเภก - (รับยา) พระเจาคะ

พระราม - เร็ว ๆ นะ

พิเภก - กันกาลแน ยังเหมือเวลาอีกพอสมควร

13. นักเรียนอ่านกาพย์นิยายทั้งสี่ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นไควากำบางกานยาก ออกเียงยาก จงทบทวนความจำ โดยการบอกเียงอ่านคำต่อไปนี้

1. อนิจจา	2. อัถเวศ	3. สากกร
4. ราตุรอน	5. ขงยุทร	6. กักกี

ถ้านักเรียนบอกเียงว่าเท่าที่กำหนดให้ได้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. อะ - นิค - จา	2. อัถ - กะ - เวศ
3. รา - ตอน	4. รา - รอน
5. ขง - ยุค	6. พัก - กี

14. นักเรียนอ่านกาพย์นิยายทั้งสี่ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นไควากำบางกามีความหมายนารู จงทบทวนความจำ บอกความหมายคำต่อไปนี้

1. ปิน	2. ความภพ

3. รักเรศ	4. กวงสมร
5. มหาตบถ	6. ราญรอน
7. บัณฑิต	8. วาณ
9. รัก	10. รวมที่วา
11. บงกช	12. รา

ถ้านักเรียนบอกความหมายตามที่กำหนดให้ไว้ข้างต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. จอม
2. สามโลก
3. ยอดเป็นใหญ่
4. หญิงที่รัก
5. มหาสมุทร
6. รม
7. ขาศึก
8. กังใจ
9. ความเลื่อมใส
10. รวมทุกข์รวมสุข
11. รม
12. พกบอบ ๆ

15. นักเรียนอ่านหนังสือจบประกอบ คู่สอโลก ฟังและฝึกหัดอ่านท่านอง เสนาะจากเทพบันทีก
เสียงแล้ว มีความรู้สึกรอบข้างไร่ภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ภาให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง พระพุทธบาท ๑

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนสะกดการันต์คำที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกถ้อยคำ เก็บข้อความที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำและกิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกวาทะภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. พระพุทธบาทหรือรอยพระบาทเป็นสิ่งที่เราสักการบูชา เพื่อเป็นเครื่องเตือนใจให้เรานึกถึงพระพุทธเจ้าและพระธรรมในพระพุทธศาสนา
พระพุทธบาทเป็นสิ่งที่เตือนใจให้ระลึกถึง ...

ถ้าตอบว่า "พระพุทธและพระธรรม" ขอชมว่า เก่ง

2. มีตำนานเล่าว่าครั้งหนึ่งพระพุทธเจ้าเสด็จเหาะไปยังดงกา
พระพุทธเจ้าเคย ... ไปดงกา

ถ้าตอบว่า "เสด็จเหาะ" ขอชมว่า เก่ง

3. เมื่อทรงสั่งสอนชาวลังกาได้เกิดความเลื่อมใสในพระพุทธศาสนาแล้ว
 ตอนจะเสด็จกลับไถ่ทรงบำภาภิหารีย์เหยียบรอยพระพุทธรบาท (ใหญ่ยาวราวสัก
 1 วา)
 พระพุทธเจ้าเสด็จไปลังกาเพื่อ ...

ถ้าตอบว่า "ทรงสั่งสอนชาวลังกา" ขอชมว่า เก่ง

4. ไฉนบอกเขาสำหรับให้ชาวลังกาบูชาแทนพระองค์
 ชาวลังกาบูชา ... แทนพระพุทธเจ้า

ถ้าตอบว่า "รอยพระบาท" ขอชมว่า เก่ง

5. คนไทยเคยไปนมัสการ รอยพระพุทธรบาทของกัน
 คนไทยเคยไปนมัสการ ... ที่ลังกา

ถ้าตอบว่า "พระพุทธรบาท" ขอชมว่า เก่ง

6. มีตำนานเล่าว่า ... พระพุทธเจ้าเสด็จเหาะไปลังกา
 กว่าจะเค็มช่องว่างข้างบนก็เวิ้งเป็นก่าว่าอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "ดั่งหนึ่ง" ขอชมว่า เก่ง

7. มีตำนานเล่าว่าครั้งหนึ่งพระพุทธเจ้าเสด็จเหาะไปลังกา
 นิทาน - ฉาโง
 นักเรียนจะเอาถา "นิทาน" และ "ฉาโง" เขียนเขียนประกอบ
 "มีตำนานเล่าว่าครั้งหนึ่งพระพุทธเจ้าเสด็จเหาะไปลังกา" ไฉนอย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "มีนิทานเล่าว่าครั้งหนึ่งสาโง่กินน้ำตาลจนตาย" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจง เวลาที่กำหนดให้ต่อไปมีฝึกเขียนโดยนโยบายต่อไปนี้

- 1) นิทาน - หนู
- 2) นิยาย - ชุมนะสิบติศ
- 3) ประวัติศาสตร์ - ฝรั่งเศส
- 4) ตำรา - พระยาภ
- 5) หนังสืออ่านเล่น - เสือใบ
- 6) นิทาน - กริณณชัย
- 7) แบบเรียน - เมืองไทย

ถ้านักเรียนเขียนโดยนโยบายต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งจริง ๆ

- 1) มีนิทานเล่าว่าครั้งหนึ่งหนูช่วยราชสีห์ให้รอดตายได้
- 2) มีนิยายเล่าว่าครั้งหนึ่งชุนะสิบติศ เกือบมาที่เมืองไทย
- 3) มีประวัติศาสตร์กล่าววว่าฝรั่งเศส เกือบมารุกรานไทย
- 4) มีตำราเล่าว่าพระยาภถูกพระยาพาชาตาย
- 5) มีหนังสืออ่านเล่นเล่าว่า เสือใบมีปืนใหญ่ใช้
- 6) มีนิทานเล่าว่าครั้งหนึ่งกริณณชัยสร้างบ้านกวยไม้ของหลาง
- 7) มีแบบเรียนกล่าวว่า เมืองไทยอยู่ในทวีปเอเชีย

9. รอยพระพุทธรูปหรือรอยพระบาทของพระพุทธเจ้า ซึ่งเป็นรอยลึกอยู่ในหิน สิ่งอื่น ๆ ที่ทำให้เกิดรอยใดซึ่งในทอง เป็นรอยลึก ๆ อย่างนั้นก็มีอีกมาก นักเรียนคิดว่าสิ่งที่ทำให้เกิดรอยใด มีอะไรบาง จึงบอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ประทับตรา" หรืออะไรก็ได้ที่ทำให้เกิดรอยใดมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่า เก่งมาก

10. รอยพระพุทธรูปนี้เป็นสิ่งที่เตือนใจให้ระลึกถึงก เสอนในศาสนาพุทธ จึงกล่าวไควากาสอนมีประโยชน์ต่อกันมาก นักเรียนก็ควากาสอนต่าง ๆ มีประโยชน์อย่างไรบ้าง บอกมาใหม่มากที่สุด เเทที่จจะมากไค

ถ้านักเรียนตอบว่า "ช่วยในการตัดสินใจ" หรืออะไรก็ไคที่เป็นประโยชน์จากคำสอน ไคมากที่สุดเเทที่จจะมากไค ขอชมว่าเก่งมาก

11. ในประเทศไทยนี้มีคนไคนมีสการรอยพระพุทธรูปทุก ๆ กับพระปฐมเจดีย์ นักเรียนก็ควารอยพระพุทธรูปกับเจดีย์เหมือนกันในสวนไคนบาง จงบอกมาใหม่มากที่สุด เเทที่จจะมากไค

ถ้านักเรียนตอบว่า "เป็นวัตถุ" หรืออะไรก็ไคที่เป็นความเห็้นของรอยพระพุทธรูปกับเจดีย์ ขอชมว่าเก่งมาก

12. นักเรียนอ่านเรื่องย่อ ๆ เกี่ยวกับพระพุทธรูปในสวนหนึ่งของกวาบเบ็องถนแล้วไค่กวาบรูเกี่ยวกับถานานรอยพระพุทธรูปหาว่าอย่างไร จงเขียนเลามาสั้น ๆ ควภาษาของนักเรียนเอง

ถ้านักเรียนเขียนไคถึงที่แสดงให้กอไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

ถานานรอยพระพุทธรูป

ในสมัยพุทธกาลครั้งหนึ่งพระพุทธเจ้าไคได้เจ็ไปลังกาเพื่อทรงสั่งสอนชาวลังกา และเมื่อทรงสั่งสอนจนชาวลังกาเ็อบไคในพระพุทธศาสนาแล้ว ก็ไคทาปาฏิหาริย์ทรงเห็บรอยพระบาทไว้บนก้อนหินเพื่อเป็นสิ่ระลึกเตือนใจชาวลังกาให้ระลึกถึงพระธรรมคำสั่งสอนของพระองค์อย่าไคเลื่อม

13. ถักเรียนอ่านคำอธิบายที่ประกอบบทเรียนสาเรีจรูปชุกนี้แล้ว จะเห็นได้
วากาบางก่าอ่านยาก ออกเสียงยาก วงคบทวนกวาบจำโดยการอ่านกา
ก่าต่อไปนี้

1. พระพุทธรูป	2. สักการ
3. ธรรม	4. ปาฏิหาริย์
5. ไถ	6. นมัสการ
-

ถ้านักเรียนออกเสียงอ่านก่าที่ก่าหนดให้ไ้ดังนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. พระ - พุท - ธิ - รุ
 2. สัก - กการ
 3. ธรรม
 4. ปา - ฏิ - หาน
 5. ไถ
 6. นม - มัส - กการ
-

14. ถักเรียนอ่านคำอธิบายที่ประกอบบทเรียนสาเรีจรูปชุกนี้แล้ว จะเห็นได้
วาก่าบางก่ามีความหมายนารู วงคบทวนกวาบจำ โดยการบอกความหมาย
ก่าต่อไปนี้

1. รอย	2. สักการ
3. บุษบา	4. เกื้อนใจ
5. ธรรม	6. กานาน
7. คังกา	8. เลื่อมใส
9. ปาฏิหาริย์	10. ศาสนา
-

ถ้านักเรียนบอกความหมายก่าที่ก่าหนดให้ไ้ดังต่อไปนี้ ขอชมว่าเก่งมาก

1. เครื่องหมายที่ปรากฏก่าก่า

2. การนับถือนับชา
3. สักการะกิ่งที่ปักคี่
4. สะกิดใจ
5. กุณความถี่
6. เรื่องนมนานที่เล่าต่อกันมา
7. ชื่อประเทศทางใต้ของจีนเคย
8. มีความเชื่อถือ
9. การแสดงฤทธิ์ซึ่งนักวิสัยชนสามัญจะทำได้
10. ความเชื่อถือ

15. นักเรียนอ่านหนังสือประกอบ คู่มือโลก ทั้งและฝึกหัดอ่านทำนองเสนาะจากเทปบันทึกเสียงแล้วมีความรู้สึกอย่างไรต่อภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนมาให้ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าดีแล้ว

บทเรียนสำเร็จรูป

วิชาภาษาไทย

เรื่อง พระพุทธบาท 2

สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนบอกเสียงอ่าน บอกความหมาย และเขียนสะกดการันต์ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง 80 %
2. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง 80 %
3. นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องตามที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง 80 %
4. นักเรียนสามารถตอบคำถามที่ต้องการคำตอบหลายคำตอบและคิดหลายทางได้
5. นักเรียนบอกความชอบภาษาไทย

กาชี้แจง โปรดอ่านบทเรียนตามลำดับและปฏิบัติตามคำสั่งที่บอกไว้

1. ครึ่งหนึ่งพรานบุญไปได้น้ำมันป่าริมเชิงเขา ยิ่งถูกเนื้อตัวหนึ่งบาดเจ็บ
หิวขึ้นบนไหล่เขา เขาหิวไม่ไป แต่ดักประเดี้ยว เดี้ยวก็เห็นเนื้อตัวนั้นวิ่งออก
มาจากบ่อนไม้ไปเป็นปรกคึกเงา
พรานบุญไปยิง เนื้อที่ ...

กากอบว่า "ริมเชิงเขา" ขอชมว่า เก่ง

2. พรานบุญแปลกใจวิ่งขึ้นไปบนไหล่เขา นั้น เห็นมีรอยอยู่ในถ้ำเหมือนรูป
เทวดนขรกายาวประมาณหนึ่งศอกเศษ และมีน้ำขังอยู่ในนั้น
พรานบุญเห็นรอยเทวดายาวประมาณ ...

ถ้าตอบว่า "หญิงคอกเคบ" ขอชมว่า เก่ง

3. ก็คิดว่ามากแยะของ เนื้อตัวนั้นคงจะหาย เพราะ กับน้ำนั้น จึงชักเอามาลอง
ดูตัวดู ถลากล่องนั้นที่เป็นอยู่นานแฉะก็หายหมด
มากแยะของ เนื้อหาย เพราะ ...

ถ้าตอบว่า "กินน้ำในรอยพระพุทธรูป" ขอชมว่า เก่ง

4. พระเจ้าทรงธรรมจึงเสด็จออกไปทอดพระเนตร ทรงพระราชดำริว่า คง
เป็นรอยพระพุทธรูปตรงตามที่ตั้งคาบออกมาเป็นแน่ จึงโปรดให้สร้างพระมณฑป
สวมรอยพระพุทธรูปนั้นไว้
พระเจ้าทรงธรรมโปรดให้สร้าง ... สวมรอยพระพุทธรูป

ถ้าตอบว่า "มณฑป" ขอชมว่า เก่ง

5. เรื่องพระพุทธรูปซึ่งได้มาจากหนึ่งวัดในเมืองที่ตอนกลางของ เจ้าพระยา
พระเสด็จจุเรนเดารับก็
เรื่องพระพุทธรูปนั้นก็มาจาก ...

ถ้าตอบว่า "พระ เมืองก็" ขอชมว่า เก่ง

6. พระานมฤตแปลกใจ ... บน ... นั้น
ถ้าที่จะเก็บของวางข้างบนนี้ควรเป็นกาวอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "จึงขึ้นไปดู" และ "ไต่เขา" ขอชมว่า เก่ง

7. พราหมณ์แปลกใจจึงขึ้นไปดูบนโถงเขานั้น
 นักเรียน - หองเรียน
 นักเรียนเอากำ "นักเรียน" และ "หองเรียน" เขียนเขียนประโยค
 "พราหมณ์แปลกใจจึงขึ้นไปดูบนโถงเขานั้น" ใต้อย่างไร
-

ถ้านักเรียนเขียนว่า "นักเรียนแปลกใจจึงขึ้นไปดูบนหองเรียนนั้น" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจง เอากำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ฝึกเขียนเขียนประโยคตัวอย่างต่อไปนี้
- 1) แม่ - หอง
 - 2) ดิน - ถนน
 - 3) กร - อาคารเรียน
 - 4) พ่อ - ห้างค้าขาย
 - 5) ตำรวจ - โรงแรม
 - 6) เขา - บ้านร้าง
 - 7) สมพงษ์ - ถ้ำ
-

ถ้านักเรียนเขียนประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

- 1) แม่แปลกใจจึงขึ้นไปดูบนหองนี้
 - 2) ดินแปลกใจจึงขึ้นไปดูบนถนนนั้น
 - 3) กรแปลกใจจึงขึ้นไปดูบนอาคารเรียนนั้น
 - 4) พ่อแปลกใจจึงขึ้นไปดูบนห้างค้าขายนั้น
 - 5) ตำรวจแปลกใจจึงขึ้นไปดูบนโรงแรมนั้น
 - 6) เขาแปลกใจจึงขึ้นไปดูบนบ้านร้างนั้น
 - 7) สมพงษ์แปลกใจจึงขึ้นไปดูบนถ้ำนั้น
-

9. พรานบุญไปหาเนื้อโดยการล่าคือยิง ซึ่งทำให้สัตว์ได้รับบาดเจ็บ ต้องเจ็บปวดทุกข์ทรมานมาก นักเรียนคิดว่าวิธีจับสัตว์นี้ใช้วิธีอื่น ๆ อะไรได้อีกบ้าง จงบอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ดักแร้ว" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นวิธีจับสัตว์ ได้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่าเก่งมาก

10. พรานบุญไปล่าเนื้อมาเป็นอาหาร หรือขายเนื้อหาเงิน แก่สัตว์ป่านี้ นอกจากเนื้อหรือหนังแล้ว ยังมีอีกมากมายหลายชนิด จึงให้ประโยชน์ต่าง ๆ กัน นักเรียนคิดว่าสัตว์ป่ามีประโยชน์กาใดอีก จงบอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ทำให้ป่าสวยงาม" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์ของสัตว์ป่า ได้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่าเก่งมาก

11. มดแดงเป็นสิ่งก่อสร้างเหมือนกับศาลา ซึ่งต่างกันตรงที่ไซ้ประโยชน์ต่างกันและความสวยงามต่างกันบ้าง นักเรียนคิดว่าสองสิ่งนี้มีส่วนที่เหมือนกันตรงไหนบ้าง จงบอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "มีหลังคา" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นความเหมือนของสองอย่างนี้ ได้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ขอชมว่าเก่งมาก

12.

นักเขียนอ่านเรื่องราวของพรานบุญที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธรูปแล้วประทับใจอย่างไร
จึงเขียนเล่าเรื่องนี้ยกยอมาของนักเขียนเองมาด้วย ๆ

ถ้านักเรียนเขียนใกล้กับสิ่งที่บอกไว้ที่นี่ ขอชมว่า เก่งมาก

พรานบุญ: ผู้พบรอยพระพุทธรูป

ครั้งหนึ่งพรานบุญชาวสระบุรีได้เข้าไปล่าสัตว์ในป่าริมเชิงเขา ใกล้กับเนื้อ
ถั่วเหลืองไม่จริง จึงไม่ตายทันที เนื้อตัวนั้นวิ่งขึ้นไปบนไหล่เขา เขาพบไม้ไป
พรานบุญตามขึ้นไป ก็เห็นเนื้อตัวนั้นวิ่งควานหาของมาอีก พรานบุญคาดไม่ถึงว่า
จะเป็นไม้ไผ่ จึงยิงธนูไม่ทัน และกลัวความสงสัย จึงขึ้นไปบนไหล่เขา
ก็พบรอยลึกอยู่ในหิน เป็นรูปเทวสถาน แกะยาวประมาณ 1 คืบเศษ มีน้ำขัง
อยู่ จึงคิดว่าเนื้อของเขาน่าจะเฝ้ารอจนรอยหายไปได้ จึงเฝ้ารอขึ้นมากลุมถั่ว
ปรากฏว่า กวากเถื่อนที่เป็นมานานก็หายหมด จึงหาเรื่องที่เกิดขึ้นมาเล่า
ชาวบ้าน และใกล้เมืองลือไปไกล จนทรงทราบถึงพระเจ้าทรงธรรม จึง
โปรดให้สร้างมณฑปครอบไว้

13.

นักเขียนอ่านกล่าวถึงภาพที่ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่ามี
คำบางคำอ่านยากออกเสียงยาก จึงขอทวนความจำโดยการบอกเสียงอ่านคำต่อไปนี้

1. พรานบุญ	2. สระบุรี
3. ปรกิติ	4. ศิลา
5. บรรดา	

ถ้านักเรียนฝึกเขียนอ่านคำที่กำหนดให้ใกล้กับนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. พราน - บุญ	2. สระ - บุ - รี
3. ปรก - ติ -	4. สิ - ลา
5. บรร - ดา	

14. นักเรียนอ่านกาอธิบายศัพท์ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นไคว่
คาบางคำมีความหมายนาฏ วงทบทวนความจำโดยการบอกความหมายคำต่อไปนี้

1. พราหมณ์	2. ละครบุรี
3. เชิงเขา	4. เนื่อ
5. ไหลเขา	6. ปกติ
7. คีลา	8. กลาก
9. บรรพต	10. ศดก

ถ้านักเรียนบอกความหมายคำที่กำหนดให้ไคว่ครั้งนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. ชื่อผู้กนพรอยพระพุทบาทที่ละครบุรี
2. ชื่อจังหวัด
3. ขาญภูเขา
4. สัตว์จำพวกกวาง
5. ถิ่นเขา
6. ความเป็นไปตามเคย
7. โณ
8. โรคผิวหนังชนิดหนึ่ง
9. ภูเขา
10. มากราวร้อยละของไทย

15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ ชุดไคว่ และฟังพร้อมทั้งฝึกทำอ่านอ่านเอง เสนาจาก
เทปบันทึกเสียงแล้ว นักเรียนฝึกความรู้สึกอย่างไรทอภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ
ของนักเรียนมาไคว่ทราบ

ถ้านักเรียนตอบว่า "ชอบ" หรือ "ชอบมาก" ขอชมว่าไคว่แล้ว

ถามว่า "พระพุทธรูป" ขอชมว่า เก่ง

3. จากสิ่งสร้างที่ประทับขึ้นในระบะทางริมหน้าจันทร์พระนครศรีอยุธยาทอดสระบุรี
 ถายอย่างมาจากเมืองเขมร ให้ชื่อว่า "พระนครหลวง" สำหรับเสด็จไปพัก
 เคียนนี้ก็ยังยก
 พระนครหลวง อยู่ระหว่าง ... กับสระบุรี

ถามว่า "พระนครศรีอยุธยา" ขอชมว่า เก่ง

4. พระพุทธรูปนั้น เป็นที่นับถือสักการบูชาจากทุกวันนี้ ถึงถูกกลางเคื่อนสาม
 เคื่อนสี่ มีราษฎรมาจากไหนต่อไหนทั่วไป พวกกันไปประชุมนมัสการและเที่ยวเตร
 กันอย่างสนุกสนาน
 งานนมัสการพระพุทธรูปอยู่ในเคื่อน ...

ถามว่า "เคื่อนสามเคื่อนสี่" ขอชมว่า เก่ง

5. พวกชาวปากก็พากันเอาของมาขาย
 ชาวปากเอาของมาขายในงาน ...

ถามว่า "นมัสการพระพุทธรูป" ขอชมว่า เก่ง

6. งานนมัสการพระพุทธรูปใน.....
 ก้าวที่ระเค็มของวางข้างบนนี้เ็กร เป็นค้ำว่าอะไร

ถ้านักเรียนตอบว่า "เคื่อนสาม" ขอชมว่า เก่ง

7. งานนมัสการพระพุทธรูปในเคื่อนสาม
 วันเค็ก - มกราคม
 นักเรียนจะเอาก่า "วันเค็ก" และ "มกราคม" เขียนเลี่ยนประโยค "งานนมัสการ
 พระพุทธรูปในเคื่อนสาม" ไค้อย่างไร

ถ้านักเรียนเขียนว่า "วันเค็กอยู่ในเคื่อนมกราคม" ขอชมว่า เก่ง

8. นักเรียนจง เอาก่าที่ก่าหนดไค้ต่อไปนี้ฝึกเขียนประโยคค้ำอย่างค้ำไป
- 1) วันชาคิ - ธันวาคม
 - 2) วันขึ้นปีใหม่ - มกราคม
 - 3) วันมาฆบูชา - เคื่อนสาม
 - 4) วันลงท่ายปีเกา - ธันวาคม
 - 5) วันปิยมหาราช - ตุลาคม
 - 6) วันรัฐธรรมนูญ - มิถุนายน
 - 7) วันศิภาประชาชาติ - ตุลาคม

ถ้านักเรียนเขียนไค้ประโยคต่อไปนี้ ขอชมว่า เก่งจริง ๆ

- 1) วันชาคิอยู่ในเคื่อนธันวาคม
- 2) วันขึ้นปีใหม่อยู่ในเคื่อนมกราคม
- 3) วันมาฆบูชาอยู่ในเคื่อนสาม
- 4) วันลงท่ายปีเกาอยู่ในเคื่อนธันวาคม

- 5) วัชชีนพหาราชอยู่ในเดือนตุลาคม
- 6) วัชชีนพหาราชอยู่ในเดือนมิถุนายน
- 7) วัชชีนพหาราชอยู่ในเดือนตุลาคม

9. รอยพระพุทธรูปเป็นรูปนัยวัตถุ คือ เป็นสิ่งที่ควรบูชา เพราะเป็นสิ่งที่ใหญ่
แก่ชีวิต ก่อเกิดให้เราระลึกถึงการกระทำกรรมดีเพื่อบุญกุศล นักเรียนคิดว่าสิ่ง
ที่ควรบูชามีอะไรอีกบ้าง จงบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้าตอบว่า "แม่" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นสิ่งที่ควรบูชา ได้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
ขอชมว่าเก่งมาก

10. พระพุทธรูปอยู่ที่ไหน เขาคนหนึ่ง นักเรียนคิดว่าให้เขานี้นอกจากเป็นที่ประดิษฐาน
ของพระพุทธรูปแล้วประโยชน์อะไรอีกบ้าง จงบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "ปลูกพืชไร่" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นประโยชน์จากให้เขา ได้มาก
ที่สุดเท่าที่จะมากได้ ขอชมว่าเก่งมาก

11. พลับพลากีประทับชั่วคราวของพระเจ้าแผ่นดินกับโบสถ์เป็นสิ่งก่อสร้างเหมือนกัน แต่ใช้
ประโยชน์ต่างกัน นักเรียนคิดว่าสองอย่างนี้มีส่วนที่เหมือนกันตรงไหนบ้าง จงบอกมาใน
มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ถ้านักเรียนตอบว่า "เป็นแบบไทย" หรืออะไรก็ได้ที่เป็นความเหมือนของพลับพลา
กับโบสถ์

12. นักเรียนอ่านเรื่องพระพุทธรูปแล้วให้ความรู้เกี่ยวกับพระพุทธรูปอะไร
จงเขียนเล่าสั้น ๆ ภายภาษาของนักเรียนเอง

ถ้านักเรียนเขียนในใจสิ่งที่แสดงให้ดูนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

พระพุทธรูปสระบุรี

พระพุทธรูปอยู่ที่จังหวัดสระบุรี บริเวณไหล่เขาสูงหนึ่งในจังหวัดนั้น
มีผู้พบเป็นครั้งแรกในสมัยพระเจ้าทรงธรรม พระพุทธรูปนี้ปัจจุบันอยู่ในมณฑป
ซึ่งสร้างสวยงามมาก เป็นสถานที่ที่เป็นปูชนียสถานแห่งหนึ่งที่ชาวไทยได้ไป
นมัสการกันทุกวัน และนอกจากนี้ยังมีงานนมัสการประจำปีอีกด้วย คือ
ประมาณกลาง เดือนสาม เดือนสี่ ชาวบ้านได้เที่ยวกันสนุกสนานมาก

13. นักเรียนอ่านกาพย์ยานีที่ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่าคำ
บางคำอ่านยาก ลองเขียนยาก จงหาคำที่อ่านยากโดยการบอกเสียงอ่านคำต่อไปนี้

1. เนตร	2. คำริ	3. มณฑป
4. มณฑล	5. เขมร	6. ฤๅ
7. ราชบุร		

ถ้านักเรียนบอกเสียงอ่านคำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้องนี้ ขอชมว่า เก่งมาก

1. เนก	2. คำ - หนี
3. มน - คบ	4. มน - ทน
5. ชะ - เหมน	6. ริ - ฤ
7. ราช - สะ - กอน	

14. นักเรียนอ่านกาพย์ยานีที่ประกอบบทเรียนสำเร็จรูปชุดนี้แล้ว จะเห็นได้ว่า
กาบบางคำมีความหมายนัย , จงหาคำที่มีความกำกวมโดยการบอกความหมายคำต่อไปนี้

1. หอกพระเนตร	2. ทรงพระราชดำริ

3. มณฑป	4. พด เมืองเก็
5. มณฑล	6. แผนก
7. เขมร	8. ฤๅ
9. เกิดนลาม	10. ราวเฏร

ถ้านักเรียนบอกความหมายคำที่กำหนดให้ไว้ข้างต่อไปนี้ ขอชวว่า เก่งมาก

1. ฤๅ
2. กิณ
3. เรือนบอกที่มีรูปสี่เหลี่ยม
4. ชื่อหนังสือเล่มหนึ่ง
5. แถว
6. รัชสมัย
7. ชื่อประเทศกัมพูชาประชาธิปไตยสมัยก่อน
8. เวลาที่เหมา
9. ชื่อเดือนแบบไทยโบราณ
10. พด เมือง

15. นักเรียนอ่านหนังสืออ่านประกอบ ฤๅใดก็ได้ และฟังพร้อมทั้งฝึกหัดอ่านเท่านั้นเอง เสนาะจากเทปบันทึกเสียงแล้ว มีความรู้สึกลอยาไรต่อภาษาไทย จงบอกความรู้สึกจริง ๆ ของนักเรียนมาไทราม

ถ้านักเรียนตอบว่า 'ชอบ' หรือ 'ชอบมาก' ขอชวว่าก็แล้ว

เอกสารประกอบการเรียน

ชุดที่ 1

(คำอธิบายศัพท์)

พระอภัยมณี (พระ - อะ - ไผ่ - มะ - นี)	ชื่อตัวละครตัวแรกของเรื่องพระอภัยมณี
สุนทรภู่ (สุน - ทอน - พู)	ชื่อกวีผู้แต่งเรื่องพระอภัยมณี
สุกสากร (สุก - สา - กอน)	ชื่อตัวละครที่เป็นโอรสพระอภัยมณี
เกาะ	พื้นที่ที่มีพื้นน้ำล้อมรอบ
ผีเสื้อ	แมลงชนิดหนึ่ง ซึ่งมีสี่ขา
พระอภัยมณีกำกลอน	ชื่อหนังสือที่แต่งโดยสุนทรภู่
พระบิดา	พ่อ
พลักรวาก	จากไป
มัจฉา (มัจ - ฉา)	ปลา
กรรม (กัน)	ทอง
พระโยคี	ฤาษี
เกาะแก้วพิสดาร (พิก - ละ - คาน)	ชื่อเกาะในนิยายเรื่องพระอภัยมณี
งูเือก	คนกรังปลา สะเอาจึงหัวเป็นกน
ขวบ	และสะเอาจึงไปเป็นปลา
มณุษย์ (มะ - นุค)	อายุคงไปปีหนึ่ง
สัตว์ (สัตว์)	ผู้มีจิตใจสูง
ประหาค	สิ่งที่มีกว่าหรืออีก ซึ่งเคลื่อนไหวไปไ้เอง
มังกร (มัง - กอน)	แปลก
นามังกร	สัตว์ในนิยายจีน รูปร่างคล้ายงู แต่มีฟันมีเขา
	สัตว์ในเรื่องพระอภัยมณี มีหัวและหาง
	เหมือนมังกร และตัวเหมือนมา

ฤทธิ (ริท)

นิล (นิน)

มานิลมังกร

อานาจกัณฑ์วิหรี

สีดา, พอลบสีดา

ชีมาสุกสากร

เอกสารประกอบการเรียน

ชุดที่ 2

(กาถนิบายกัณฑ์)

พระเจ้ากา	ธานี
พระมารดา (มาน - กา)	แม่
ไมเทหา	ไม้สำหรับถ้อยยันตัว
กายสิทธิ์ (กา - ยะ - ลิด)	มีฤทธิ์เดชมาก
อาวุธ (อา - วุธ)	สิ่งที่ใช้ในการต่อสู้หรือป้องกันภัย
ผจญ (ผะ - จน)	สู้รบ
ภูคิ (พุก)	ผี
ปิศาจ (ปี - สาก)	ผี
ชนะ (ชะ - นะ)	ทำให้เขาพ่ายแพ้
ชีเปลือย	นักบวชซึ่งนิยมเปลือยกาย
แหว	ของลึกลงไปในภูเขา
เหาะ	ลอยไปในอากาศ
การะเวก	ชื่อเมืองในเรื่องพระอภัยมณี
เจ้าเมือง	ผู้ครองเมือง
ทรงรับเลี้ยง	รับเลี้ยง
โอรส (โอ - รก)	ลูกชาย
ธิดา (ทิ - กา)	ลูกหญิง
รุนราวกราวเกี่ยว	อายุพอ ๆ กัน
หลา (หล - ลา)	บอกลา
เรือรบ	เรือศึกอาวุธสำหรับทำสงคราม
ทหาร (ทะ - หาน)	นักรบ

เอกสารประกอบการเรียน

ชุดที่ 3

(คำอธิบายศัพท์)

บัณ	(บัณ)	พวกที่ไม่ใช่มนุษย์ รูปร่างใหญ่โต ชอบกินคน
ผีเสื้อบัณ		และสัตว์
		ผีเสื้อชาวบัณ ชอบกินสัตว์และมนุษย์เป็น
		อาหาร
กินคน		ชอบกินคน คุรายมาก
ผจญภัย	(ผะ - จน - ไพ)	ต่อสู้กับสิ่งร้าย
กตัญญู	(กต - ญาน)	ไม่กลัว
สามารถ	(สา - ญาค)	เก่ง เหมาะสมที่จะทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง
อย่างถึง		มาก
ผู้หนึ่ง		คนหนึ่ง
ฝ่าย		ส่วน
หนอ		ลูกชาย
ปรเมศร์	(ประ - ระ - เมศ)	เป็นใหญ่
เกศ	(เกศ)	จอม
กษัตริย์	(กษ - ัตริ)	พระเจ้าแผ่นดิน
โสมนัส	(โสม - น - ัส)	ปลาบปลื้มยินดี
อารมณ์	(อา - รณ)	ความรู้สึก
สมหวัง		เหมาะกับที่ตั้งใจไว้
บาหลี		ที่อยู่ท้ายเรือดำเภา
ที่สุพรรณ	(ที่ - สุ - วรรณ)	ที่นั่งทอง
บัลลังก์	(บัณ - ลัง)	แท่น

พระ^๒นอง
 กลาค^๑ล่า
 สรว^๑ลสัน^๑ต์ (สรวน - สัน)
 ทั^๑บยี่
 ญ^๑ก
 สาร^๑พัน (สา - ระ - พัน)
 วาย

 สอง^๑รา
 ประ^๑สา
 ดอก
 มาร^๑ศรี (มา - ระ - ลี)
 ภิ^๑ริ
 ชี^๑ว
 ชา
 ส^๑คว (สัค)
 ป^๑ฏิสน^๑ธิ (ปะ - ติ - สน)
 ส^๑ล^๑ก (ละ - หลก)

 เจริ^๑ญ (จะ - เริญ)
 เง^๑าะ

 ทาง
 หัว^๑เราะ
 อย^๑าง

โอร^๒สธ^๑ิกาเจ้าเมืองการะเวก
 ไ^๑ไปเป็น^๑ผู้^๑ง ๆ
 หัว^๑เราะ
 รบ^๑เรา
 โฉ^๑ล^๑ขึ้น
 ทั^๑งหม^๑ก
 เก^๑ล^๑ื่อน^๑ไหวไปโดยอาศัย^๑กา^๑ด^๑งอ^๑ว^๑ยะ^๑ใน
 ราง^๑กาย
 ทั^๑งสอง
 ที่^๑เป็น^๑ไป
 คำ^๑ประ^๑กอบ^๑ให้^๑ไ^๑ก^๑ว^๑าม^๑ช^๑ัก
 นาง^๑งาม
 ภ^๑า^๑ชา
 ฐ^๑ือ^๑ป^๑ลา^๑ชน^๑า^๑ก^๑เล็ก
 ฐ^๑ือ^๑ป^๑ลา^๑ชน^๑า^๑ก^๑เล็ก
 สิ่ง^๑ที่^๑มี^๑ก^๑ว^๑าม^๑รู้^๑ส^๑ึก^๑และ^๑เก^๑ล^๑ื่อน^๑ไหวไป^๑ไ^๑ด้^๑เ^๑อง
 เก^๑ิก
 คิน^๑ไ^๑ท^๑น^๑า^๑ช^๑นิ^๑ก^๑ห^๑น^๑ึ่ง เว^๑ด^๑า^๑เ^๑็น^๑ม^๑ัก^๑ล^๑อย^๑ช^๑ึ^๑น^๑เ^๑น^๑ือ^๑น^๑ำ
 ป^๑ลา^๑ช^๑อ^๑บ^๑ก^๑ิน
 เ^๑ิบ^๑โ^๑ค
 คน^๑ป^๑า^๑น^๑ว^๑ก^๑ห^๑น^๑ึ่ง ถ^๑ัว^๑ค^๑ำ เ^๑ม^๑ห^๑ย^๑ิก อย^๑ู่^๑ใน^๑แ^๑หล^๑ม
 ม^๑ลา^๑ย^๑ เ^๑ร^๑ี^๑ก^๑ถ^๑ัว^๑เ^๑ง^๑ว^๑า ก^๑อย
 ห^๑ล^๑าย^๑ฝ^๑าย แ^๑ย^๑ก^๑เป็น^๑ส^๑ว^๑น ๆ
 ป^๑ล^๑อย^๑เล^๑ียง^๑อ^๑อก^๑มา เม^๑ื่อ^๑รู้^๑ส^๑ึก^๑ข^๑บ^๑ช^๑ัน
 ช^๑นิ^๑ก ท^๑ำ^๑น^๑ง แ^๑บ^๑บ

ข้าง
พระหม่อไท
ทึง

อาหาร (อา - หาน)

ทาน

พิกุล (พิ - กน)

เรียงราย

มหา (มะ - หา)

ชลา (ชะ - ลา)

สินธุ์ (สิน)

กาย

สายหยั่ง

กระทั่ง

สาซล (ลา - ชน)

กำปั่น

กอง

เลียง

หน

สิน

กินรน

องก (อง)

ทรงพระสรวล (ขง - พระ - ส่วน)

เสนี

รพีล (รี - พน)

สกล (ละ - กน)

ฝ่าย ส่วน
ลูกชายผู้เป็นใหญ่
สละ โยน

ของกิน

ให้

ผิดปกติ

เรียงกันไปไม่ขาดระยะ

ใหญ่

น้ำ ทะเล

น้ำ ทะเล

แก้ว

เสนวก

ถึง

น้ำ ทะเล

เรือเงินทะเลแบบชาวตะวันตก

สนั่น

หลบ หลีก

ทาง

หมด

จะไต่พนจากทรมาน

คน

หัวเราะ

ทหาร

ขบวนทหาร

ทั้งหมด

เอกสารประกอบการเรียน

ชุดที่ 4

(คำอธิบายศัพท์)

ละเมาะ

เกาะ

กาวัน

ถิ่น

ทอด

เรียง

เกียง

คัน

ลำเวียง

พรมเพรียง

กรีกกรีน

ลำแพน

แผ

หลีก

ถลา (ละ - หลา)

โฉบ

ไทร

พล (พน)

เกตรา (เพ - กรา)

กระพือ

พา

เกาะเล็ก ๆ

แดนดินที่มีพื้นน้ำล้อมรอบ

ชื่อเกาะในเรื่องนี้

ที่อยู่

ปล่อย

ไหลยเกียง เป็นคำขวัญ

ใกล้กันโดยเรียงข้างหรือเสมอนานักัน

แตรกระหว่างกลาง

ขนส่ง

รวมใจกัน

อึ้งใหญ่

เลื่อนหินหนึ่งสายควยไม้ไผ่

ปีกแบนออก

หลบจากที่เดิม

เซไป

โฉบมาจายเอาสิ่งของไป

ชาวเมือง

ทหาร

เรือสำเภา

โบก

นำไป

หลบ

อึกแอ

กระแส

เปรียบ

เหยี่ยว

เฉี่ยว

นรินทร์ (นะ - ริน)

หนอนรินทร์

ไม้ไผ่

เค็ม

สาย

เอาสิ่งหนึ่ง เขามาปรับกับสิ่งหนึ่ง

เพื่อให้เห็นว่าใกล้เคียงหรือผิดกัน

นกจำพวกหนึ่งกินปลาและสัตว์

กิริยาของนกที่บินกว่าอาหารไปแต่ที่ทันใจ

กษัตริย์

โอรสกษัตริย์

เอกสารประกอบการเรียน

ชุดที่ 5

(คำอธิบายศัพท์)

วาวุ่น	สับสน
ณฺณ	ไปโดยเร็ว
อนุชา (อะ - อนุ - ชา)	น้องชาย
รอนอก	รอนใจ
ตกพระทัย (ตก - พระ - ไท)	ตกใจ
ฉวย	กวาดจับหรือหยิบเอาโดยเร็ว
โลก	กระโถก
ถอน	เอาตัวออก
กนิษฐา (กะ - นิก - ฉา)	น้องหญิง
พระ	หมายถึง สุกสาคร
รับ	ทาน
ขบ	กัด เอาฟันแนบกัน
โขก	เคาะลง
สะบัด	สลัด
วาวว้าง	ทวย
ภาวนา (พา - วะ - นา)	ทอง
มนต์ (มน)	คำศักดิ์สิทธิ์
มหามนต์ (มะ - หา - มน)	มนต์ของพระโยคี
หวก	ฟาด
คาบส (กา - บค)	ฤาษี
กรก	กม

กริช	(กริด)	มีสองคม	รูปกด	ปลายแหลม
กรดกริช		กริชที่คมมาก		
กลาด		แกว่น		
หน		ทาง		
ร่าย		ดู		
ร่ายปราณ	(ร่าย - ปราณ)	ตาย		
ทาน		ทานไว้		
อม		โอบขึ้น		
องก	(อง)	คน		
ทรงมา	(ทรง - มา)	ขึ้นมา		
โยธา	(โย - ตา)	ทหาร		
บรรลัษ	(บัน - ไล)	ตาย		

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 1

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดานดำตอบ
 - 1) สุกสากร
 - 2) มัจฉา
 - 3) กรรภ
 - 4) พิศการ
 - 5) ฤทธิ์
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดานดำตอบ
 - 1) เกาะ
 - 2) ผีเสื้อ
 - 3) บิคา
 - 4) พัดพราก
 - 5) เงือก
 - 6) มัจฉา
 - 7) กรรภ
 - 8) พิศการ
 - 9) มังกร
 - 10) ฤทธิ์
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) เรื่อง เกาะผีเสื้อกล่าวถึง ...
 - 2) สุกสากร เป็นลูกของ ...
 - 3) สุกสากรอาศัยอยู่ที่ ...
 - 4) เมื่ออายุสามขวบสุกสากรจับ ... ได้
 - 5) เรื่อง เกาะผีเสื้อแต่ง เป็น ...

- 6) สดสากรเป็นกนิษของ ...
- 7) มาของสดสากรขึ้น ...
- 8) เมสดสากรเป็น ...
- 9) ผูเ่งง เรื่องพระอภัยมณีคือ ...
- 10) พระอภัยมณีเป็น ...

4. ใหนักเรียนนำคำต่อไปนี้แต่งประโยคมาแต่ละ 1 ประโยค

- 1) ทณ
- 2) เกาะผีเสื้อ
- 3) พระอภัยมณี
- 4) สักว
- 5) พลัศพราก

5. ใหนักเรียนนึกคำหรือข้อความคำสิ่งทีกำหนดใมาให้มากที่สุดเท่าทีจะมากไ้

- 1) สิ่งทีประหลาด
- 2) ประโยชน์มากิลมังกร
- 3) ขามังกรกับนางบัจฉาเหมือนกันในส่วนที่

6. ใหนักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครทีนักเรียนชอบมา 1 ตอน

7. ใหนักเรียนเิมข้อความในช่องว่างใ้ถูกกองสมบูรณ

- 1) บิดา มีความหมายตรงข้ามกับ ...
- 2) โยคี มีความหมายเหมือนกับ ...
- 3) ผีเสื้อ มีความหมายประ เภทเกี่ยวกับ ...
- 4) กลอน มีความหมายประ เภทเกี่ยวกับ ...
- 5) เงือก มีความหมายประ เภทเกี่ยวกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 2

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) มารกา
 - 2) กายสิทธิ์
 - 3) อาวุธ
 - 4) นวญ
 - 5) ภูติ
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) มารกา
 - 2) ไมเทธา
 - 3) กายสิทธิ์
 - 4) อาวุธ
 - 5) นวญ
 - 6) ภูติ
 - 7) เหาะ
 - 8) โอรัส
 - 9) ชิตา
 - 10) พูลลา
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) วาธุคุมมือของสุกสากรคือ ...
 - 2) สุกสากรไคเขาเมืองการะเวกเพราะ ...
 - 3) สุกสากรเป็น ... ของเจ้าเมืองการะเวก
 - 4) ผู้รวมเดินทางไปกับสุกสากรคือ ...
 - 5) เกาะกาวันเป็นที่อยู่ของ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 2

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำกอบ
 - 1) มารกา
 - 2) กายสิทธิ์
 - 3) อาวุธ
 - 4) ผจญ
 - 5) ภูติ
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายคำต่อไปนี้ในกระดากำกอบ
 - 1) มารกา
 - 2) ไมเทา
 - 3) กายสิทธิ์
 - 4) อาวุธ
 - 5) ผจญ
 - 6) ภูติ
 - 7) เทาะ
 - 8) โอรส
 - 9) ชิดา
 - 10) พูลลา
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) วาธุธมมื่อของสุกสากกรคือ ...
 - 2) สุกสากกรไคเขาเมืองการะเวกเพราะ ...
 - 3) สุกสากกรเป็น ... ของเจ้าเมืองการะเวก
 - 4) ผรรวมเกินทางไปกับสุกสากกรคือ ...
 - 5) แกะการวินเป็นทื่อของ ...

- 6) สุกสาครลาโยกีไปติดตาม ...
- 7) สุกสาครถูก ... แฉกตกเหว
- 8) สุกสาครมีอายุพอ ๆ กับ ... เจ้าเมืองการะเวก
- 9) กองเรือของสุกสาครมีจำนวน ... ลำ
- 10) กองเรือสุกสาครพบกับผีเสื้อยักษ์ที่ ...

4. ให้นักเรียนนำคำต่อไปนี้แต่งประโยคมาคาด 1 ประโยค

- 1) ถูก
- 2) สุกสาคร
- 3) ซี่เปื่อย
- 4) อวุธ
- 5) ชนะ

5. ให้นักเรียนนึกคำหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

- 1) สิ่งที่เขาเป็นอวุธ
- 2) ประโยชน์ของไม้เท้ากายสิทธิ์
- 3) ถ้ากับเหวเหมือนกันในเวลานี้

6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครในเรื่องนี้มา 1 ตอน

7. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์

- 1) มารดา มีความหมายตรงข้ามกับ ...
- 2) ชนะ มีความหมายตรงข้ามกับ ...
- 3) ภูติ มีความหมายเหมือนกับ ...
- 4) โอรส มีความหมายตรงข้ามกับ ...
- 5) ทหาร มีความหมายเหมือนกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 3

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดาษคำตอบ
 - 1) ประเมศร์
 - 2) กบัตริย์
 - 3) โสมนัส
 - 4) สุวรรณ
 - 5) ปฏิสนธิ์
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดาษคำตอบ
 - 1) เกศ
 - 2) โสมนัส
 - 3) บาทลี
 - 4) สุวรรณ
 - 5) สรวอดสันต์
 - 6) สวรรพณ
 - 7) มารศรี
 - 8) ปฏิสนธิ์
 - 9) มหา
 - 10) ชลา
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) สุดสาครดีใจเพราะ ...
 - 2) สุดสาครเห็นปลามาก ๆ รู้สึก ...
 - 3) ศัตรูประหลาดกิน ...
 - 4) ศัตรูประหลาดมีเสียงเหมือน ...
 - 5) สุดสาครเดินทางในทะเลควายความ ...

- 6) สดสาครนังอยู่ใน ...
 - 7) สดสาครนัง เรือในเวลา ...
 - 8) สัตว์บางตัวหัว เป็น ... หาย เป็นหอย
 - 9) กินสลูกมักอยู่ ...
 - 10) อาหารสัตว์ประหลาดคือ ...
4. ให้นักเรียนนำคำตอบไปนี้มาแกงประโยคค่าละ 1 ประโยก
- 1) เหมือน
 - 2) ถึง
 - 3) หิน
 - 4) มา
 - 5) ทองคำ
5. ให้นักเรียนนึกคำหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) สิ่งประหลาด
 - 2) ประโยชน์ของ เรือ
 - 3) หอยหัวคนเหมือนกับปลาหน้าเงาะในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) โสมนัส มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 2) สมหวัง มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 3) เจริญ มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 4) สิ้นธุ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) เสื่อม มีความหมายเหมือนกับ ...
-

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 4

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำกอบ
 - 1) ถลา
 - 2) พล
 - 3) เภกรา
 - 4) นรินทร์
 - 5) นอนรินทร์
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากำกอบ
 - 1) ละเมาะ
 - 2) เกาะ
 - 3) ถิ่น
 - 4) เกียง
 - 5) ลำเลียง
 - 6) พรอมเพรียง
 - 7) ลำแพน
 - 8) แผ
 - 9) กระแส
 - 10) นรินทร์
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) เกาะกาวิ้นเป็นที่ย่อยของ ...
 - 2) ผีเสื้อยักษ์ภูวาทนขึ้นเกาะเพราะ ...
 - 3) ปีกผีเสื้อยักษ์มีขนาดเท่า ...
 - 4) ผีเสื้อยักษ์โฉบเอา ... ไปในละเมาะบนเกาะ
 - 5) ผีเสื้อมากมายจน ...

- 6) กองเรือของสุดสากรจอดในลักษณะ ...
 - 7) ทหารของสุดสากรขึ้นไปกักน้ำกันอย่างไร ...
 - 8) ฝึเสื้อยักบินออกมาเป็นจำนวน ...
 - 9) ฝึเสื้อยักบินมาโจมตีทหารไปจาก ...
 - 10) ขณะเห็นทหารกำลังชุมนุมสุดสากรอยู่ที่ ...
4. ให้นักเรียนนำคำตอบไปนี้มาแต่งประโยกคำละ 1 ประโยค
- 1) เทา
 - 2) หัวใจ
 - 3) มาหลี่
 - 4) เขี้ยว
 - 5) เสื้อปลา
5. ให้นักเรียนนิยามหรือขอความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) สิ่งที่มีขนาดใหญ่
 - 2) ประโยชน์ของฝึเสื้อ
 - 3) เกาะกับภูเขาเหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้สมบูรณ์และถูกต้อง
- 1) แด่ มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 2) หลีก มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 3) ไพร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) ครึกครื้น มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 5) นรินทร์ มีความหมายเหมือนกับ ...
-

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 5

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) อนุชา
 - 2) กนิษฐา
 - 3) ภาวนา
 - 4) คามศ
 - 5) บรรลัษ
2. ให้นักเรียนเขียนแทนแบบหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) อนุชา
 - 2) “ระทัย
 - 3) กนิษฐา
 - 4) วายวาง
 - 5) ภาวนา
 - 6) คามศ
 - 7) กริจ
 - 8) ทรงมา
 - 9) โยธา
 - 10) บรรลัษ
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) ลูกสาวกรณำ ... ไปปราบผีเสื้อยักษ์
 - 2) ลูกสาวกรชี ... ออกไปปราบผีเสื้อยักษ์
 - 3) ผีเสื้อยักษ์เห็นลูกสาวกรก็ ...
 - 4) เมื่อการต่อสู้กับผีเสื้อยักษ์ปรากฏว่า ...
 - 5) ศุภสากรรออกมาบอกทองเพราะไถย ...

- 6) มามังกรไปสู้กับผีเสื้อยักษ์โดยการ ...
 - 7) มามังกรช่วยสุกสากรสู้ผีเสื้อยักษ์โดยวิธี ...
 - 8) ไม่เท่ากายสิทธิ์ดมเหมือน ...
 - 9) พวกทหาร ... กลับมาเร็ว
 - 10) สุกสากรกับน้อง ... กลับมาเร็ว
4. ให้นักเรียนนำคำต่อไปนี้มาแต่งประโยคแต่ละ 1 ประโยค
- 1) พดาง
 - 2) อานหนังสือพิมพ์
 - 3) ภาวนา
 - 4) หวล
 - 5) อุม
5. ให้นักเรียนนิกาหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- 1) วิธีสู้ผีเสื้อยักษ์
 - 2) ประโยชน์ของมา
 - 3) ไม่เท่ากับกรีซเหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) อนุชา มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 2) ถอน มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 3) รับ มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 4) วายปราน มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) รวย มีความหมายตรงข้ามกับ ...
-

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ภาคที่ 6

1. ให้นักเรียนเขียนเรียงงานของคำต่อไปนี้ในกระดานการตอบ
 - 1) อภินิหาร
 - 2) บรรพบุรุษ
 - 3) อัจฉริยะ
 - 4) เชนฐา
 - 5) กรุงเทพ ฯ
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดานคำตอบ
 - 1) อภินิหาร
 - 2) บรรพบุรุษ
 - 3) ประวิติ
 - 4) อัจฉริยะ
 - 5) มหาเกลือก
 - 6) กาแพง
 - 7) เชนฐา
 - 8) กบฏริย
 - 9) กรบงราชสมบัติ
 - 10) วังหน้า
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) เรื่องนายสุกจินคาก็มาจาก ...
 - 2) นายบุญบา เป็น ...
 - 3) นายสุกจินคา เป็น ...
 - 4) ถนนราชวงศ์จักรีคือ ...
 - 5) ตำแหน่งกรมพระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาทคือ ...

- 6) กา^๑แห่งสูง^๑สุดของนายบุญมา^๑ก็^๑ ...
 - 7) กา^๑แห่งรองจาก^๑กักริ^๑ในสมัย^๑รัตนโกสิน^๑ทร^๑ก่อน^๑นั้น^๑ก็^๑ ...
 - 8) รัช^๑กา^๑ปัจจุบัน^๑อยู่^๑ใน^๑ราช^๑วง^๑ศ์^๑ ...
 - 9) พระ^๑เจ้า^๑อยู่^๑หัว^๑พระ^๑ที่นั่ง^๑สุ^๑ริ^๑ยา^๑ม^๑ริ^๑น^๑ท^๑ที่^๑วัง^๑ ระ^๑มา^๑ถ^๑่ง^๑ว่า^๑ ...
 - 10) พระ^๑พุ^๑ท^๑ธ^๑ม^๑ก^๑ฟ้า^๑จุ^๑ฬ^๑า^๑โล^๑ก^๑ต^๑ร^๑ง^๑ส^๑ร^๑า^๑ง^๑ ...
4. ไ^๑ห^๑นัก^๑เรี^๑ยน^๑นำ^๑คำ^๑ค^๑อ^๑ไป^๑นี้^๑แท^๑ง^๑ป^๑ระ^๑โย^๑ก^๑มา^๑กา^๑ละ^๑ 1 ป^๑ระ^๑โย^๑ก^๑
- 1) กั^๑ง^๑
 - 2) ส^๑ร^๑า^๑ง^๑
 - 3) ถ^๑น^๑
 - 4) อ^๑ยุ^๑ธ^๑ย^๑
 - 5) น^๑ระ^๑บ^๑า^๑ท^๑ส^๑ม^๑เกี^๑จ^๑พระ^๑พุ^๑ท^๑ธ^๑ม^๑ก^๑ฟ้า^๑จุ^๑ฬ^๑า^๑โล^๑ก^๑
5. ไ^๑ห^๑นัก^๑เรี^๑ยน^๑นิ^๑ก^๑คำ^๑ห^๑ร^๑ือ^๑ข^๑อ^๑ก^๑ว^๑า^๑ม^๑ก^๑า^๑ง^๑ที่^๑ก^๑า^๑ห^๑น^๑ก^๑ไ^๑ห^๑บ^๑า^๑ไ^๑ห^๑บ^๑าก^๑ที่^๑ล^๑ุ^๑ก^๑เท^๑า^๑ที่^๑จะ^๑ม^๑าก^๑ไ^๑ด้^๑
- 1) ส^๑ິ^๑ง^๑ที่^๑น^๑ำ^๑อ^๑ั^๑จ^๑ร^๑ร^๑บ^๑
 - 2) ป^๑ระ^๑โย^๑ก^๑น^๑ของ^๑ท^๑ร^๑ม^๑ชา^๑ก^๑i
 - 3) ญ^๑ห^๑อ^๑ึง^๑ก^๑ับ^๑ญ^๑ช^๑า^๑ย^๑เ^๑ห^๑ม^๑ี^๑อ^๑น^๑ก^๑ัน^๑ใน^๑ส^๑ว^๑น^๑ที่^๑
6. ไ^๑ห^๑นัก^๑เรี^๑ยน^๑เ^๑ช^๑ี^๑น^๑บ^๑ท^๑ด^๑เ^๑น^๑า^๑ส^๑ั^๑น^๑ ๆ^๑ ข^๑อง^๑ก^๑ำ^๑ละ^๑ก^๑ร^๑ที่^๑น^๑ัก^๑เรี^๑ยน^๑ช^๑อ^๑บ^๑บ^๑a 1 ก^๑ว^๑
7. ไ^๑ห^๑นัก^๑เรี^๑ยน^๑เ^๑ก^๑ิ^๑บ^๑ข^๑อ^๑ก^๑ว^๑า^๑ม^๑ใน^๑ช^๑ก^๑ง^๑ว^๑า^๑ง^๑ไ^๑ห^๑ญ^๑ก^๑ก^๑อง^๑ส^๑ม^๑บ^๑ุ^๑ธ^๑
- 1) บ^๑ุ^๑ร^๑บ^๑ มี^๑ก^๑ว^๑า^๑ม^๑า^๑ย^๑ท^๑ร^๑ง^๑ข^๑า^๑m^๑ก^๑ั^๑b ...
 - 2) เ^๑า^๑บ^๑ฐ^๑a มี^๑ก^๑ว^๑า^๑ม^๑า^๑ย^๑ท^๑ร^๑ง^๑ข^๑a^๑m^๑ก^๑ั^๑b ...
 - 3) น^๑ก^๑r มี^๑ก^๑ว^๑า^๑ม^๑า^๑ย^๑เ^๑ห^๑เ^๑อ^๑n^๑ก^๑ั^๑b ...
 - 4) ก^๑ั^๑ร^๑i^๑b มี^๑ก^๑ว^๑า^๑ม^๑า^๑ย^๑เ^๑ห^๑ม^๑ี^๑o^๑n^๑ก^๑ั^๑b ...
 - 5) จ^๑ั^๑k^๑r มี^๑ก^๑ว^๑า^๑ม^๑า^๑ย^๑เ^๑ห^๑ง^๑e^๑o^๑n^๑ก^๑ั^๑b ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 7

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดาษตอบ
 - 1) อนึ่ง
 - 2) อัญญา
 - 3) กรุงเทพ ฯ
 - 4) บุกรภรรยา
 - 5) นนทบุรี
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดาษคำตอบ
 - 1) อนึ่ง
 - 2) บุกร
 - 3) เรือโคคน
 - 4) ทาน
 - 5) ปรีกษา
 - 6) เสปีียง
 - 7) พระอัยกา
 - 8) กระกูด
 - 9) กาย
 - 10) ทม
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) นายสุจินดาเป็นลูกคนที่ ...
 - 2) นายสุจินดาหนีพม่าเพื่อจะไป ...
 - 3) นายสุจินดาไม่ถูกพมามากำจับเพราะ ...
 - 4) ชาวพม่ากลัวเสียง ...
 - 5) พม่าไม่เรียกนายสุจินดาเพราะเข้าใจว่าเป็น ...

- 6) นายสุกจินดาเดินทางกับเพื่อนอีก ... คน
 - 7) นายสุกจินดามีเสบียงอาหารกับ ... ใบห่อ
 - 8) นายสุกจินดาถึงบางซื่อกี่กิโลเมตร ...
 - 9) เรื่องนายสุกจินดาคือ ... มาดอง
 - 10) ค่ายพม่าตั้งอยู่ที่ ...
4. ให้นักเรียนกล่าวประโยคที่ 1 ประโยค
- 1) เขา ... ไม่
 - 2) เขา
 - 3) เงินทอง
 - 4) ยศศักดิ์
 - 5) บ้านเรือน
5. ให้นักเรียนเลือกข้อความที่กล่าวถึงให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- 1) สิ่งที่ใช้เดินทาง
 - 2) ประโยชน์ของของกระแ
 - 3) พม่ากับไทยเหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเลือกความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) บุตร มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 2) ทาน มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 3) กาย มีความหมายเป็นประเภทเดียวกับ ...
 - 4) หู มีความหมายเป็นประเภทเดียวกับ ...
 - 5) ออง มีความหมายตรงข้ามกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 8

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) กรรเชียง
 - 2) มหาไชย
 - 3) บรรลุ
 - 4) ราชสมบัติ
 - 5) เถลิง
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) ร้าง
 - 2) ฉากัษ
 - 3) บารมี
 - 4) กษัตริย์
 - 5) สำเนียง
 - 6) ถวิล
 - 7) ก๊อบ
 - 8) ขอก
 - 9) เถลิง
 - 10) ซาบา
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) นายสุกจินตานอนที่บ้านท่าวันใน ...
 - 2) ฟาณาเรือโกศนเป็นเบ็ดขวาง ... นีว
 - 3) รวณูรายถึงอาวุธไว ... ชนิค
 - 4) นายสุกจินตาเอา ... มาเป็นอาวุธคู่มือ
 - 5) นายสุกจินตาทามชาวที่ชายจาก ...

- 6) บำเพ็ญกิจในระหว่างวัน ... ไปหมก
 - 7) มีอะไรที่ขายที่นั่น ...
 - 8) ผู้ขายที่นั่นขายอะไร ... คน
 - 9) ก่อสร้างสิ่งใดในระหว่างวัน ... เหม
 - 10) พระเยซูเจ้าทำอะไรในระหว่างวัน ...
4. ให้นักเรียนนำคำตอบไปนี้มาตอบประโยคคำถาม 1 ประโยค
- 1) จน
 - 2) เขา
 - 3) วันจันทร์
 - 4) มาน
 - 5) ประจวบที่วัด
5. ให้นักเรียนนึกคำหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- 1) สิ่งที่ใช้เขียน
 - 2) ประโยชน์ของถาด
 - 3) ปีกกับถาดเหมือนกันในแง่ใด
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเล่นเกมข้อความในช่องว่างให้ออกทองสมบูรณ์
- 1) ฝ่าย ... มีความหมายเป็นประเภทเดียวกับ ...
 - 2) บวก ... มีความหมายเป็นประเภทเดียวกับ ...
 - 3) กับ ... มีความหมายเป็นประเภทเดียวกับ ...
 - 4) บรรจุ ... มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 5) ซ้าย ... มีความหมายตรงข้ามกับ ...
-

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 9

1. ให้นักเรียนเขียนเรียงความของกวีต่อไปนี้ในกระดาษคำตอบ
 - 1) สิวาง
 - 2) นนบุรี
 - 3) มหาธาตุ
 - 4) กิระะ
 - 5) ประสิทธิ์
2. ให้นักเรียนเขียนภาพหรือความหมายของกวีต่อไปนี้ในกระดาษคำตอบ
 - 1) ปอม
 - 2) กิกรรเชียง
 - 3) สวาน
 - 4) กรง
 - 5) โหเห
 - 6) กวา
 - 7) กู
 - 8) ฝะ
 - 9) สองยาม
 - 10) กคุม
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) ถนนทางไปเมืองราชบุรีคือ ...
 - 2) นายสุจินดาจะกระโดดหนีเข้ามาอยู่ที่ ...
 - 3) เมื่อรู้เร็วเฟรจนายสุจินดาพบ ...
 - 4) นายสุจินดาหลบพายุที่หนาวจัดด้วยวิธี ...
 - 5) อาการชวนกัฬหมายถึง ...

- 6) วอมเกร็ดอยู่ในกำบด ...
 - 7) วัคแจงอยู่ในเมือง ...
 - 8) ปอมวิชัยประสิทธิ์อยู่ที่ ...
 - 9) สิ่งที่ถูกหายไปกับเขาของนายคุณจินตาก็อ ...
 - 10) ฉากการขวนขว้างหนาวัดศักดิ์ ...
4. ให้นักเรียนนำคำตอบไปนี้มาแต่งประโยกภาวะ 1 ประโยก
- 1) เกือบ
 - 2) ใจ
 - 3) ภู
 - 4) ทองทอง
 - 5) ศรีปราชญ์
5. ให้นักเรียนนิพนธ์หรือขอความถามคำสั่งที่กำหนดให้มาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- 1) วิธีหลบหนีศัตรู
 - 2) ประโยชน์ของสวะ
 - 3) ปอมกับกายเหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้อีกกองสมบูรณ์
- 1) ปอม มีข้อความหมายเป็นประเภทเดียวกับ ...
 - 2) กว่า ปี่ความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 3) ภู มีข้อความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 4) ลูญ มีข้อความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 5) กรรเชียง มีข้อความหมายเป็นประเภทเดียวกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 10

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) โบกชกักกิ
 - 2) ทกถัฏรุ
 - 3) พระฉักขบฏ
 - 4) พระกัฏฏก
 - 5) กักกัฏฐิ
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) สงคราม
 - 2) นัปลือ
 - 3) กาก
 - 4) เทพเจ้า
 - 5) เสียด
 - 6) ขาชา
 - 7) กามเคจ
 - 8) อุบาย
 - 9) พาย
 - 10) อาลา
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) เรื่องรามเกียรติ์มีต้นเรื่อง เติมนมาจาก ...
 - 2) พระรามเป็นโอรสของเจ้าเมือง ...
 - 3) ท้าวทศรถทรงเสียด ...
 - 4) ทหารบระรามเป็น ...
 - 5) พระรามเป็นภากหนึ่งของ ...

- 6) เรื่องรามเกียรติ์เป็นพระราชนิพนธ์ในรัชกาล
 - 7) รามเกียรติ์เป็นเรื่องราวการทำสงครามระหว่างพระรามกับ ...
 - 8) พระรามแบ่งภาคลงมาเกิดเพื่อปราบ ...
 - 9) ท้าวทศรถเป็นเจ้าเมือง ...
 - 10) สงครามระหว่างพระรามกับยักษ์ผลปรากฏว่า ...
4. ให้นักเรียนนำคำต่อไปนี้มาแต่งประโยคแต่ละ 1 ประโยก
- 1) ระหว่าง
 - 2) สงคราม
 - 3) ช่าง
 - 4) น้าชา
 - 5) วิทย์
5. ให้นักเรียนนึกหาหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) วิธีแก้ปัญหาอย่างที่เกิดกับพระราม
 - 2) ประโยชน์ของลิง
 - 3) คนกับลิง เหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) สงคราม มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 2) นั้บถื่อ มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 3) พาย มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 4) ขาชา มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) อาสา มีความหมายตรงข้ามกับ ...
-

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 11

1. ให้นักเรียนเขียนเรื่องเล่าของกาแก้วใบนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) อุตริรอบ
 - 2) เกียร
 - 3) อัมระมุต
 - 4) เทว
 - 5) นรกา
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของกาแก้วใบนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) อปร
 - 2) อุตริรอบ
 - 3) หูล
 - 4) บัฏชาการ
 - 5) อภิวัต
 - 6) วิลาวัณย์
 - 7) อัมระมุต
 - 8) โมณ
 - 9) อีโร
 - 10) วาร
3. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) เกร็ฟไซ ... ให้ไปทูลพระราม
 - 2) อภิวัตทูลพระรามว่า ...
 - 3) เมื่อทรงทราบข่าวพระรามรู้สึกเหมือน ... มากวักดวงใจ
 - 4) พระรามทรงเบียดศรี ... สองนาง
 - 5) เมื่อทรงเห็นพระลักษมณ์สิ่งที่พระรามทรงทำก่อนนั้นก็ ...

- 6) นิลนนท์ออกไปกราบทูลพระรามาอย่าง ...
 - 7) นิลนนท์กราบทูลพระรามาพลาญ ...
 - 8) พระรามออกเดินทางไปตามมารบในเวลา ...
 - 9) ศรจันทราพิศเป็น ...สามกวาง
 - 10) พระรามยกพระลักษมณ์ ... แล้วรำพัน
4. ให้นักเรียนนำคำต่อไปนี้มาแต่งประโยคแต่ละ 1 ประโยก
- 1) ค้าง
 - 2) หวาน
 - 3) ฝนตก
 - 4) กีฬา
 - 5) ภาศโก
5. ให้นักเรียนนึกหาหรือขอความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- 1) สิ่งที่ไม่แสงสว่าง
 - 2) ประโยชน์ของหูก
 - 3) ทางอาทิตย์กับดวงจันทร์เหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) บัคนั้น มีความหมายเป็นประเภทเดียวกับ ...
 - 2) บัญชาการ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 3) อภิวัต มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) โมหันธ์ มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 5) พิโรธ มีความหมายเหมือนกับ ...
-

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 12

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) จินิณ
 - 2) ไวกูณธ
 - 3) ธิยา
 - 4) ชนนี้
 - 5) กัณหา
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) เพ็ญพาณ
 - 2) ไวกูณธ
 - 3) ธิยา
 - 4) ธิยา
 - 5) เวียงชัย
 - 6) ชนนี้
 - 7) กัณหา
 - 8) สุราลัย
 - 9) ปรปักษ์
 - 10) กัณธ
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) พระรามบอกว่าพระลักษมณ์ ... มากวญกัณ
 - 2) พระรามว่าถึงชนะและไ้พระชวยากันแต่เสียพระอุษากั ...
 - 3) รักเมียมากกว่านางพระรามว่า ...
 - 4) พระรามชอบ ... ก็กว่าเขียนเอง
 - 5) ในที่สุดพระราม ...

- 6) พระลักษณะมีชื่อเสียงไปทั้ง ...
 - 7) ทั้งสามองค์แล้วพระชนนี หมายถึง ...
 - 8) พระราชมารดาว่ารักเมียบิณฑองไปให้กายจะมีความอายไปชั่ว ...
 - 9) องค์กนิษฐา หมายถึง ...
 - 10) พระราชมารดาจะหนีปรหมณ์ไปอยู่ ...
4. ให้นักเรียนนาคาก่อไปนี้มาแต่งประโยกกาละ 1 ประโยก
- 1) ไย
 - 2) เสียเวลา
 - 3) เสียราคา
 - 4) เสียหาย
 - 5) แลเวลากลางวัน
5. ให้นักเรียนนิกหาหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้หาให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- 1) วิธีแก้ปัญหาวางของพระราม
 - 2) ประโยชน์ของนาคา
 - 3) เมียบิณฑองเหมือนกันไหน
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) ไวกูณเฑาะว์ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 2) วินยา มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 3) ชนปี มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) ปรหมณ์ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) กันแดง มีความหมายเหมือนกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 13

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงวรรณยุกต์ต่อไปนี้ในกระดาะก่าตอบ
 - 1) ยักนี้
 - 2) รุยวงก
 - 3) เรรหมา
 - 4) ฤทธิรุทร
 - 5) ชโอม
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของก่าต่อไปนี้ในกระดาะก่าตอบ
 - 1) ยักนี้
 - 2) โกรก
 - 3) ประดิษฐ์
 - 4) อานุภาพ
 - 5) ฤทธิรุทร
 - 6) รวี
 - 7) ฤณา
 - 8) ปรากุก
 - 9) ชโอม
 - 10) ก่ารง
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) พิเภกกราบทูลพระรามว่า ...
 - 2) เกี่ยวกับยาพิเภกกราบทูลพระรามว่า ...
 - 3) พิเภกแนะนำให้ ... ไปห้ามพระอาทิตย์
 - 4) สังกรดีและตรีชวาอยู่ที่ ...
 - 5) จะทองเอนยาทั้งหมกมา ...แล้วชโอมแปล

- 6) กอนกราบหูลิเอกจะ ...
 - 7) ฝิเอกมอกวาโบกชกักกัเกิมเว็นของ ...
 - 8) ญอญอหมอกชคักกัถาถวงแฉงอาถียจะ ...
 - 9) พระอาถียจะถวงขับรชาม ...
 - 10) ยากณียหอกโมกชรักคักองไชนา ...
4. ใหนักเรียนนากำทอไปนี้แ่งประโยคกำละ 1 ประโยค
- 1) เอ
 - 2) กลับบาน
 - 3) ไปไท
 - 4) วากไป
 - 5) ถ่ม
5. ใหนักเรียนนีกำหรือข้อความตามกำสั่งที่กำทยดไ้มาใ้หมากที่ถูเก้เท่าที่จะมากได้
- 1) ใบไม้ใบหญาที่ใ้มีระโยชนได้
 - 2) ประโยชนของน้ำ
 - 3) รดเหมือกับเกรืองบินใน ส่วนที่
6. ใหนักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ใหนักเรียนเกิมข้อความในช่องวางใ้ถูกตองสมบูรณ์
- 1) ยักนี้ ปักความหมายเหมือกับ ...
 - 2) โดก็ มีควาหมายเหมือกับ ...
 - 3) รวี มีควาหมายเหมือกับ ...
 - 4) กำรง มีควาหมายตรงชามกับ ...
 - 5) ภูณา มีควาหมายเหมือกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ทุกที่

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดานกำกอบ
 - 1) อวรณ์
 - 2) บรรหาร
 - 3) หินกร
 - 4) จรลี
 - 5) โอสถ
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดานกำกอบ
 - 1) โทรา
 - 2) อวรณ์
 - 3) กรัธ
 - 4) หินกร
 - 5) จรลี
 - 6) โอสถ
 - 7) กุมภี
 - 8) กรี
 - 9) ภานาถ
 - 10) ฉานชา
3. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) พระรามไกรจึงกล่าวทูลของวิเศษก็ถวาย ...
 - 2) พระรามทรงใช้ ... ไปตามคานะนาของวิเศษ
 - 3) งานอย่างหนึ่งของหนุมาน ... ที่บนภูเขา
 - 4) เจ้าปัญจมาณพอยู่ที่ ...
 - 5) การไปเจอนาถาเจมหนานที่ให้ออกจาก ...

- 6) นิเภาเห็น ...
 - 7) พนมมานทองไปหา ...
 - 8) กังกรก็คิดว่า ...
 - 9) พระราชนิเวศน์ ...
 - 10) หอกลมทศกัณฐ์เป็นของ ...
4. ให้นักเรียนพิจารณาคำต่อไปนี้มาแต่งประโยคค่าละ 1 ประโยค
- 1) จง
 - 2) เถาพรหมชาติ
 - 3) ภัยเงินทองเสียก่อน
 - 4) เล่ห์เหลี่ยมก็พา
 - 5) พுகแต่ความจริง
5. ให้นักเรียนเลือกหรือข้อความบางคำซึ่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) สิ่งที่น่าใจหายทุกซ
 - 2) ประโยชน์ของความผิด
 - 3) น้ำกับขมดกเหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทกวีบทสั้น ๆ ของกวีละครที่นักเรียนชอบมา 1 บท
7. ให้นักเรียนเลือกความในของว่างในชุดทองมยุร
- 1) อารมณ์ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 2) หินกร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 3) กุณภรณ์ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) ภูวนาถ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) ผาสุก มีความหมายเหมือนกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 15

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) อุมรรณ
 - 2) อำนาจ
 - 3) กัมปนาท
 - 4) ทวีป
 - 5) รัช
2. ให้นักเรียนบอกคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) อุมรรณ
 - 2) ถวายบังคม
 - 3) อำนาจ
 - 4) สำแดง
 - 5) ทศ
 - 6) กัมปนาท
 - 7) ทะยาน
 - 8) เลี้ยวรถ
 - 9) สิงขร
 - 10) อูกร
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) ก่อนไปทำงานหนุมานไค ... พระราม
 - 2) หนุมาณะคงฤคชี่ละ เถื่อนไปตั้ง ... ดิถ
 - 3) พระอาทิตย์ขับรถอยู่บนยอดเขา ...
 - 4) พระอาทิตย์ขับรถมาจาก ...
 - 5) หนุมานเขาจับ ... รถพระอาทิตย์

- 6) พระรามมีภานะเป็น ...
 - 7) หนุมานเฝ้าทรงไผ่ยัง ...
 - 8) พระอาทิตย์ขึ้นในลักษณะ
 - 9) แสงแดดที่หนุมานเริ่มเห็นเป็นแสง
 - 10) หนุมานเข้ายึดพระอาทิตย์ในลักษณะ ...
4. ให้นักเรียนเล่าภาคต่อไปนี้มาแต่งประโยกคำละ 1 ประโยก
- 1) กวญ
 - 2) กัดคายมือ
 - 3) กังใจ
 - 4) เหนื่อยอวบ
 - 5) หัวเราะ
5. ให้นักเรียนนึกภาพหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดที่ดูเผื่อที่จะมากได้
- 1) สิ่งที่ดี เพื่อนใจ
 - 2) ประโยชน์ของเท้า
 - 3) ยอดเขากับยอดเมฆเหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเล่นเกมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) สุบรรณ มีความหมายเหมือนกันกับ ...
 - 2) บังคมถัด มีความหมายเหมือนกันกับ ...
 - 3) จึงขร มีความหมายเหมือนกันกับ ...
 - 4) อุดร มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 5) สุริยัน มีความหมายเหมือนกันกับ ...
-

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 16

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) วัชรกร
 - 2) ังหาร
 - 3) เพชร
 - 4) ลงน
 - 5) ฤา
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) วัชรกร
 - 2) ภาว
 - 3) เพลิง
 - 4) ังหาร
 - 5) ฐวี
 - 6) ลงน
 - 7) ฌนเตน
 - 8) ฌิส
 - 9) ฤา
 - 10) กังขา
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) เมื่อหนุมานจับท้าวรณพระอาทิตย์ก็ว่า
 - 2) สายตาพระอาทิตย์เป็น ...
 - 3) พระอาทิตย์เข้าใจภายหลังว่าหนุมานอาจเป็น ...
 - 4) พระอาทิตย์ชูปหนุมานกวบการรายเวท ... กาม
 - 5) ลักษณะนิเรของหนุมานก็มี ...

- 6) ภัตฺรของพระอาทิตย์คือ ...
 - 7) พระอาทิตย์เห็นหนุมานเฉพาะ ...
 - 8) พระอาทิตย์ชมหนุมานขึ้นมาเมื่อ ...
 - 9) หลังจากบรรยายเวทบรรพชา อาทิตย์ทอง ...
 - 10) พระอาทิตย์ประนามหนุมานว่า ...
4. ให้นักเรียนนำคำตอบไปนี้มาแต่งประโยกกว่าละ 1 ประโยก
- 1) หนอ
 - 2) ไม่เห็นแก่ตัว
 - 3) มุชาดจลธรรม
 - 4) จะได้รับรางวัลชนะเลิศ
 - 5) เป็นเจ้าของประเทศ
5. ให้นักเรียนเลือกหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) สิ่งที่สามารถทำลายสิ่งต่าง ๆ ได้
 - 2) ประโยชน์ของไฟ
 - 3) บกกับเพชรเหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทกวีสั้น ๆ ของกวีละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) ราวี มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 2) เพลิง มีความหมายเหมือนกันกับ ...
 - 3) สंहาร มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 4) กังขา มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) รัศมี มีความหมายเหมือนกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 17

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดากำกอบ
 - 1) อัจฉาสัย
 - 2) ภูธร
 - 3) รณรงค
 - 4) เสรีภัก
 - 5) บรรหาร
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากำกอบ
 - 1) อัจฉาสัย
 - 2) เกียร
 - 3) ภูธร
 - 4) รณรงค
 - 5) ประมาท
 - 6) สาธารณ
 - 7) วาญบุตร
 - 8) เสรี
 - 9) ภัก
 - 10) กณ
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) หนุมานพูดว่าเขาเป็น ... พระราม
 - 2) ถ้าพระลักษมณ์โดน ... จะสิ้นพระชนม์
 - 3) หนุมานพูดว่าไม่ประสงค์จะ ... พระอาทิตย์
 - 4) พระอาทิตย์บอกว่า ... หาไม้ไผ่
 - 5) พระอาทิตย์จะช่วยเหลือหนุมานโดยกวร ...

- 6) หนุมานทูลพระอาทิตย์ว่าเขาชื่อ ...
 - 7) พระรามไปรบกับยักษ์ที่เมือง ...
 - 8) พระลักษมณ์จะมีชีวิตอยู่ไกลจากเวลา ...
 - 9) ชื่ออีกอย่างหนึ่งของหนุมานคือ ...
 - 10) พระอาทิตย์ไซ้กาเรียกหนุมานว่า ...
4. ให้นักเรียนนำคำตอบไปนี้มาตอบประโยคคำถาม 1 ประโยค
- 1) ไป
 - 2) ใ้ห้กระต่ายกิน
 - 3) เปิดวิทยุ
 - 4) เกรียมเขานอน
 - 5) ทางจังหวัด
5. ให้นักเรียนเลือกคำตอบหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) สิ่งที่ไม่แสงสว่างใด
 - 2) ประโยชน์ของแสงแดด
 - 3) ดวงอาทิตย์กับดวงจันทร์เหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนเหตุผลสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนแก้ข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) เคียร์ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 2) ภูธร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 3) รณรงก์ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) บรรหาร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) ฉัตรชัย มีความหมายตรงกับ ...
-

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

จุดที่ 18

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดานคำตอบ
 - 1) วานร
 - 2) จักรา
 - 3) กิริณเณร
 - 4) นิมิต
 - 5) บรรพต
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดานคำตอบ
 - 1) สิงขร
 - 2) วานร
 - 3) กู
 - 4) ฤาษีรอน
 - 5) นิมิต
 - 6) บรรพต
 - 7) เฌนิก
 - 8) กระหวัค
 - 9) ประนม
 - 10) จักรา
3. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องแบบบูรณาการ
 - 1) หนุมานได้ฟังคำตอบพระอาทิตย์ก็รู้สึก ...
 - 2) ถึงภูเขาสรรพยาแล้วหนุมานก็ ... ยาสั่งกรดีฤๅชวา
 - 3) หนุมานไม่ความ่ารดเก็บบาไคก็รู้สึก ...
 - 4) หนุมานจึงตัดสินใจ ... เพื่อเอายาให้ได้
 - 5) หนุมานเหาะเร็วเหมือน ...

- 6) ทนุขานเกินทางโยกการ ...
 - 7) ทนุขานนอกยาวา ... ไหมาเจ็ญ
 - 8) ทนุขานเรือกดีโรยาจะ ...
 - 9) ทนุขานตามไปยอกเขาชา ระหนไปยอกดี ...
 - 10) หลังจากก็มาโคแล้วทนุขานเหาะกรงไผ่ยัง ...
4. - ไหนักเรียนท่ากาถไปไผ่มาแดงประโยกการะ 1 ประโยก
- 1) ไห
 - 2) ก้นตาย
 - 3) ก็
 - 4) กระหายน้ำ
 - 5) ไม่พอใจ
5. ไหนักเรียนนึกคำหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) สิ่งที่ไม่มักถึงวันใด
 - 2) ประโยชน์ของหางสัตว์
 - 3) สิ่งกรที่กับกรวิชาเหมือนกันในส่วนที่
6. ไหนักเรียนเขียนบทความสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ไหนักเรียนเติมคำในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) กิ่งขร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 2) วานร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 3) กิรินทร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) กู มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 5) กระหวัด มีความหมายตรงข้ามกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 19

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอาของคำต่อไปนี้ในกร กากำกอบ
 - 1) กุขงก
 - 2) กาก
 - 3) กุขมกกร
 - 4) กักขก
 - 5) กามกร
2. ให้นักเรียนเขียนคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากากอบ
 - 1) กุขงก
 - 2) กาก
 - 3) กรากาท
 - 4) กุขมกกร
 - 5) กุโรทก
 - 6) กีก
 - 7) กรรท
 - 8) กักกร
 - 9) วาก
 - 10) กามกร
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) ทนุทานเลบพระพรทเบะพระคักฤทที ...
 - 2) พระอนุชาตังของประทัยกุกัย ...
 - 3) ทนุทานมีสี ...
 - 4) พระพรทกรักทานทนุทานว่า ... กอนอื่น
 - 5) คำถามสุกทายของพระพรทกือ ...

- 6) พระพรตอยู่ในราชวงศ์ ...
- 7) เมื่อพระพรตทรมานก็ ... ก่อนอื่น
- 8) พระพรตทรมานเป็นเชื้อสายของ ...
- 9) พระพรตเห็นมหาหมานก็รู้สึก ...
- 10) พระพรตใช้กำลังทรมานว่า ...

4. ไท้กัเรียนนำคำคำใดคำไหนไปใช้นายตงประโยคกาดะ 1 ประโยค

- 1) ไท้
- 2) หิว
- 3) โกรธ
- 4) รำคาญ
- 5) ขมขื่น

5. ไท้กัเรียนบิณฑบาตหรือขอความกาดะสิ่งใดกาดะให้มาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

- 1) สิ่งใดที่ใครมองังใจ
- 2) ประโยคของ กอดฟ้า
- 3) สิ่งกับงานเร เด็นกันในวันดี

6. ไท้กัเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของกัระกัระที่ไ้กัเรียนชอบมา 1 ตอน

7. ไท้กัเรียนเขียนข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์

- 1) สุขสงฆ์ มีความหมายเหมือนกับ ...
- 2) เตือก มีความหมายตรงข้ามกับ ...
- 3) วาที มีความหมายเหมือนกับ ...
- 4) ปราดา มีความหมายตรงข้ามกับ ...
- 5) บุขมณกรี มีความหมายเหมือนกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 20

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านคำต่อไปนี้ในกระดาษคำกอบ
 - 1) อวการ
 - 2) บังอาจ
 - 3) วรนาฏ
 - 4) อภิรมเหสี
 - 5) กณนา
2. ให้นักเรียนบอกคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดาษคำกอบ
 - 1) กางหง
 - 2) อวการ
 - 3) วรนาฏ
 - 4) อภิรมเหสี
 - 5) ธาณี
 - 6) กณนา
 - 7) ทูลนาท
 - 8) เซน
 - 9) ซิลอม
 - 10) เจริญ
3. ให้นักเรียนเติมข้อความลงในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) หนุมาณกรามทูลพระพรทว่าเป็นทหาร ... ของพระราม
 - 2) ทหารพระรามเป็นชาวเมือง ...
 - 3) หนุมาณทูลพระพรทว่า ... ถูกหลกในวันนี้
 - 4) หนุมาณทองการนำปัญจมหานทีในเวลา ...
 - 5) พระอนุชาทั้งสองของพระรามาธิกสงสารพระราชนเหมือน ...

- 6) ก่อนตอบหนุ่มานจะกอง ... เสีย
 - 7) หนุ่มานไขคว่ำแทนตัวเองว่า ... เมื่อกราบทูลพระพรต
 - 8) หนุ่มานประนามทศกัธฐว่า ...
 - 9) ทศกัธฐลักนางสีดาไปไว้ที่ ...
 - 10) หทารพระรามมีจำนวน ...
4. ให้นักเรียนนำกาาไปแก้แ่งประโยคก่าละ 1 ประโยค
- 1) จะ
 - 2) เลื่อนหนา
 - 3) งอมเสียก่อน
 - 4) แดยกาหนด
 - 5) ไวก้อีกากาพบกัน
5. ให้นักเรียนนึกก่าหรือชอกความตามคว่ำงที่ก่าหนดใหนำใหมากที่สุดเห่าที่จะมากได้
- 1) ลิ่งที่ไซไซโถมลิ่งทาง ๆ
 - 2) ประโยชน์ของกนจำนวนมาก ๆ
 - 3) วานรกับยักษ์เหมือนกันในลิ่งที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทกนาสั้น ๆ ของกวีลระที่นักเรีบนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรีบนเกิมชอกความในของวางใใหถูกคองสมบุรณ์
- 1) ขาบาท มีความหมายจริงขามกับ ...
 - 2) อวตาร มีความหมายเหมือนกัน ...
 - 3) ขาณี มีความหมายเหมือนกัน ...
 - 4) พระลิ่งกร มีความหมายเหมือนกัน ...
 - 5) สุริยา มีความหมายเหมือนกัน ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 21

1. ให้นักเรียนเขียนเรียงบ้านกาต่อไปนี้ในกระดากาตอบ
 - 1) เทว
 - 2) แกศา
 - 3) ชดเนตร
 - 4) นัยนา
 - 5) ทรชนก
2. ให้นักเรียนบอกคำแปลหรือความหมายของกาต่อไปนี้ในกระดากาตอบ
 - 1) รำพัน
 - 2) เทว
 - 3) ยาก
 - 4) รวมชีวิ
 - 5) ทรชนก
 - 6) แกศา
 - 7) ชดเนตร
 - 8) นัยนา
 - 9) กรัง
 - 10) ดินฐาน
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) เมื่อทรงทราบว่าระรามีใจทุกซพระพรว่านั้นว่า ...
 - 2) พระพรตและพระสักรักเลียบพระทัยที่ ... เหมือนพระลักษมณ์
 - 3) พระพรตคิดว่ามีความทุกข์เหมือนกับ ...
 - 4) นำปัญจมหานทีอยู่ใน ...
 - 5) หนุมานแผลงฤทธิ์ก่อนออกวาดอยู่ธนาจน ...

- 6) พระรามเป็นจอมของ ...
 - 7) พระรามต้องเดินทางข้าม ... ไปรบกับยักษ์
 - 8) พระพรตของการ ... กอบแทนคุณพระราม
 - 9) พระพรตไม่กล้าไปรับไชพระรามเพราะ ...
 - 10) หนุมานเอนำบัญชาจนหนาคือ ... ถือไป
4. ให้นักเรียนนำคำต่อไปนี้แต่งประโยกคำละ 1 ประโยก
- 1) มิน่า
 - 2) เรือร้ว
 - 3) ไฟไหมมานาน
 - 4) ออกจากวัง
 - 5) ครุฑ
5. ให้นักเรียนนิยามหรือขอความความกำสั่งที่กำหนดให้มาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- 1) ฝั่งที่ไชประกับกิริยะ
 - 2) ประโยชน์ของ เพื่อน
 - 3) แม่น้ำกับทะเลเหมือนกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครที่นักเรียนชอบมา 1 ตอน
7. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) ยาก มีกความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 2) เทว มีกความหมายเหมือนกับ ...
 - 3) เกกา มีกความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) เทร มีกความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) ตรึง มีกความหมายตรงข้ามกับ ...

แบบฝึกหัดเรขาคณิต

ชุดที่ 22

- 1) ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านคำต่อไปนี้ในกระดานดำ
 - 1) อัศเรศ
 - 2) ศากร
 - 3) ราธรวณ
 - 4) บงยุท
 - 5) ภัท
- 2) ให้นักเรียนบอกการอ่านหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดานดำ
 - 1) ปิ
 - 2) สามภ
 - 3) อัศเรศ
 - 4) กวงสมร
 - 5) มหาศากร
 - 6) ราธรวณ
 - 7) ปัจจามิตร
 - 8) จ้านง
 - 9) ภัท
 - 10) บงยุท
- 3) ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) หนุมานเดินทางจากอยุธยาถึงสนามรบในเวลา ...
 - 2) หนุมานถวายยาแก่พระราชนัดดาและ ...
 - 3) พระรามให้ ... ประยูร
 - 4) พิเภกผสมยาใหม่จำนวน ...
 - 5) เมื่อท้าวทศพรโหมก่อกองทัพ ...

- 6) ทุมมานถึงสนาบรบก็รีบเข้าเฝ้า ...
 - 7) พระรามไ้รับยากี่รู้สึก ...
 - 8) พิเภกบคายากว ...
 - 9) พระพรหมอยู่ในสวรรค์ชั้น ...
 - 10) ชะนะที่ท่ายาพิเภกก็ ... กว
4. ใ้ให้นักเรียนนำคำต่อไปนี้แต่งประโยคกาสะ 1 ประโยค
- 1) แฉว
 - 2) แฉงศร
 - 3) เหาะ
 - 4) เคินทัพ
 - 5) เป่าไฟ
5. ใ้ให้นักเรียนนึกคำหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดใ้มาใ้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) ใ้ถึงที่มีพิษ
 - 2) บระโยชน์ของหิน
 - 3) ยากับอาหารเหมือนกันในส่วนที่
6. ใ้ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาสั้น ๆ ของตัวละครใ้ นักเรียแชนมา 1 ตอน
7. ใ้ให้นักเรียนเิมข้อความใ้ของวางใ้ในอุคของสมบูรณ
- 1) สากร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 2) ัจจาบิคร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 3) ยงยุทธ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) สมร มีความหมาย เหมือนกับ ...
 - 5) ักก็ มีความหมายตรงข้ามกับ ...

แบบฝึกหัดเสริมทักษะ

ชุดที่ 23

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านของคำต่อไปนี้ในกระดาษตอบ
 - 1) พุทธบาท
 - 2) สักการ
 - 3) ทรรณ
 - 4) ปาฏิหาริย์
 - 5) นมัสการ
2. ให้นักเรียนบอกคำแปลหรือความหมายคำต่อไปนี้ในกระดาษคำตอบ
 - 1) รอย
 - 2) สักการ
 - 3) มูชา
 - 4) เต็มใจ
 - 5) ทรรณ
 - 6) ถ้านาน
 - 7) เชื่อมใส
 - 8) ปาฏิหาริย์
 - 9) กาสนา
 - 10) สังการ
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) พระพุทธรูปเป็นสิ่ง เต็มใจให้ระลึกถึง ...
 - 2) พระพุทธเจ้าเคย ... ไปลังกา
 - 3) พระพุทธเจ้าเสด็จไปลังกาเพื่อ ...
 - 4) ชาวลัทธิการบูชา ... แทนพระพุทธเจ้า
 - 5) กบไทยเคยไปนขัการ ... ที่ลังกา

- 6) พระพุทธรูปหรือเรียกว่า ...
 - 7) เรื่องพระพุทธรูปเจาเหาะไปลังกาปรากฏอยู่ใน ...
 - 8) พระพุทธรูปทรงท่า ... เหยียบรอยพระบาทไว้
 - 9) รอยพระพุทธรูปอยู่ ... ในลังกา
 - 10) ชาวลังกานับถือ ... เป็นศาสนาประจำชาติ
4. ให้นักเรียนนำกาบไปนี้แต่งประโยคแต่ละ 1 ประโยค
- 1) เลาวา
 - 2) กรังหนึ่ง
 - 3) ตานาน
 - 4) นิทาน
 - 5) พระยาภ
5. ให้นักเรียนนึกภาพหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- 1) สิ่งที่น่าให้เกิดรอย
 - 2) ประโยชน์ของกาลอน
 - 3) รอยพระพุทธรูปกับเจดีย์เกี่ยวกันในส่วนที่
6. ให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องตำนานพระพุทธรูปมาสั้น ๆ
7. ให้นักเรียนเติมขงความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) บุษบา มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 2) ปาฏิหาริย์ มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 3) ตานาน มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 4) ธรรม มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 - 5) เลื่อมใส มีความหมายตรงข้ามกับ ...

แบบฝึกหัด เสริมทักษะ

ชุดที่ 24

1. ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านคำต่อไปนี้ในกระดามคำตอบ
 - 1) พราณบุญ
 - 2) ละครบุรี
 - 3) ปรงกิ
 - 4) กีลา
 - 5) บรรพศ
2. ให้นักเรียนบอกกาแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดามคำตอบ
 - 1) พราณบุญ
 - 2) ละครบุรี
 - 3) เขิงเขา
 - 4) เนื้อ
 - 5) ไหลเขา
 - 6) ปรงกิ
 - 7) กีลา
 - 8) กลาก
 - 9) บรรพศ
 - 10) ถอก
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) พราณบุญไปยังเนื้อที่ ...
 - 2) พราณบุญเห็นรอยเท้ายาวประมาณ ...
 - 3) บาดแผลของเนื้อหายเพราะ ...
 - 4) พระเจ้าทรงธรรมโปรดให้สร้าง ... สวมรอยเรวพุทธบาท
 - 5) เรื่องพระพุทธบาทก็มาจาก ...

- 6) พระราชนิพนธ์ ... ได้รับขาดเจ็บ
- 7) พระราชนิพนธ์เห็นนาซึ่งอยู่ใน ...
- 8) พระราชนิพนธ์ ... ลูบแก้วก็ทำไห้กลากเกลื่อนหาย
- 9) ผู้แต่งเรื่องพระพุทธรูปท่าถือ ...
- 10) ข้าราชการของเรามี ... ในประเทศไทย

4. ให้นักเรียนนำกาตอไปให้แต่งประโยคละ 1 ประโยก

- 1) จิ้ง
- 2) หอง
- 3) แปลกใจ
- 4) บานรวง
- 5) เขา

5. ให้นักเรียนนึกคำหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้

- 1) วิธีจับสัตว์
- 2) ประโยชน์ของสัตว์ป่า
- 3) มณฑลกับศาลาเหมือนกันในส่วนที่

6. ให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องพระราชนิพนธ์มาสั้น ๆ

7. ให้นักเรียนเก็บข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์

- 1) สรรพบุรี เป็นคำที่มีความหมายประเภทเดียวกับ ...
- 2) บรรพต มีความหมายเหมือนกับ ...
- 3) บัรกกิ มีความหมายตรงข้ามกับ ...
- 4) เนื้อ เป็นคำที่มีความหมายประเภทเดียวกับ ...
- 5) ถอก เป็นคำที่มีความหมายประเภทเดียวกับ ...

แบบฝึกหัดเตรียมทักษะ

ชุดที่ 25

- 1) ให้นักเรียนเขียนเสียงอ่านคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) เนตร
 - 2) คาริ
 - 3) มณฑป
 - 4) มณฑล
 - 5) ฤๅ
- 2) ให้นักเรียนบอกคำแปลหรือความหมายของคำต่อไปนี้ในกระดากำตอบ
 - 1) ทอดพระเนตร
 - 2) ทรงพระราชดำริ
 - 3) มณฑป
 - 4) พลเมืองก็
 - 5) มณฑล
 - 6) แผนก
 - 7) เขมร
 - 8) ฤๅ
 - 9) เคียนยาม
 - 10) ภาวนา
3. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
 - 1) พระพุทธบาทอยู่ที่ ...
 - 2) พระเจ้าทรงธรรมเสด็จไปนมัสการ ... เสด็จ
 - 3) พระนกรหลวง อยู่ระหว่าง ... กับสระบุรี
 - 4) งานนมัสการพระพุทธบาทอยู่ในเดือน ...
 - 5) ชาวป่าเขาของมาชยาในงาน ...

- 6) พระพุทธรูปที่อยู่ในมณฑล ...
 - 7) พระพุทธรูปปรากฏในสมัย ...
 - 8) พระเจ้าทรงธรรมโปรดให้สร้างที่ประทับไว้ที่ ...
 - 9) ราชธรรมา ... พวกเขานับถือการพระพุทธรูปในก้อนสามก้อนสี่
 - 10) พระพุทธรูปเป็นหินที่นับถือมาจน ...
4. ให้นักเรียนนำคำต่อไปนี้เติมประโยคแต่ละ 1 ประโยค
- 1) ใน
 - 2) อยู่ในก้อน
 - 3) มกราคม
 - 4) วันรัฐธรรมนูญ
 - 5) ตุลาคม
5. ให้นักเรียนนึกคำหรือข้อความตามคำสั่งที่กำหนดให้มาให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
- 1) สิ่งที่ดีวรมหา
 - 2) ประโยชน์ของไหลเขา
 - 3) ผลดีผลกับโบสถ์เหมือนกับในสวนที่
6. ให้นักเรียนเขียนเกี่ยวกับพระพุทธรูปสระบุรีสั้น ๆ
7. ให้นักเรียนเติมข้อความในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์
- 1) เนตร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 2) มณฑล มีความหมายเป็นประเภทเกี่ยวกับ ...
 - 3) ราษฎร มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 4) เสนาบดี มีความหมายเหมือนกับ ...
 - 5) เขมร มีความหมายเหมือนกับ ...

ภาคผนวก ง .

บัตรงาน

บัตรคำถาม

บัตร เฉลยคำตอบ

บัตรตารางค่า

บัตรฝึกหัดแต่งประโยค

บัตรกิจกรรมสร้างสรรค์

บัตรกิจกรรมการ เขียน

บัตรฝึกทักษะ

บัตร เฉลยแบบฝึกหัด

กระดานคำตอบแบบฝึกหัด

ศูนย์การเรียนรู้ที่ 1

กิจกรรม

1. นักเรียนในกลุ่มเข้าประจำศูนย์การเรียนรู้และช่วยกันสำรวจ
สื่อการเรียนรู้ ซึ่งมีดังนี้
 - 1) ของบัตรกา 1 ของ มรรจุบัตรกา 16 บัตร
 - 2) ตารางบัตรกา 6 ตาราง
 - 3) เสอกระดาส 6 ดุง ดุงละ 16 ชัน
 - 4) ก้าอธิบายศัพท์ 6 ชุด
2. นักเรียนอ่านก้าอธิบายศัพท์ 5 นาที
3. นักเรียนในกลุ่มทุกคนรวบกันเล่นเกมมิงโกกา
 - หัวนากลุมเลือกก้าในของบัตรการางลงบนโต๊ะที่ละบัตร
 - นักเรียนคนอื่น ๆ ถูวการงกับค่าโกในการางบัตรการ
 - ถานักเรียนคนใดอ่านออกเสียงโกและรูกความหมาย
ก็ให้หน้าเสอกระดาสมาวางทับก้านั้น
 - ใครวางแต้มเป็นแถวตรง หรือแถวทแยงโกก่อนผู้นั้นชนะ
4. นักเรียนผู้ชนะท่องอ่านและบอกความหมายก้าในการางนั้น
ให้นักเรียนคนอื่นในกลุ่มฟังกาย
5. นักเรียนทุกคนช่วยกันเก็บสื่อการเรียนรู้ไว้ในซองและวางไว้
ให้เป็นระเบียบเหมือนเดิม
6. นักเรียนแต่ละคนหาแบบฝึกหัดเสริมทักษะข้อ 1. และ 2.
7. นักเรียนทั้งกลุ่มไปเรียนในศูนย์ที่วางกอไป

ศูนย์การเรียนรู้ 2

บัตรงาน

1. นักเรียนในกลุ่มเข้าประจำศูนย์การเรียนรู้นี้จะช่วยกันสำรวจ
สื่อการเรียนรู้ ซึ่งมีดังนี้
 - 1) แบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 จำนวน 6 เล่ม
 - 2) ของบัตรคำถาม 1 ของ บรรจุบัตรคำถาม 1 ชุด
 - 3) กระดาษคำตอบ 6 แผ่น
 - 4) ของเฉลยคำตอบ 1 ชุด (สำหรับหัวหน้ากลุ่ม)
2. นักเรียนอ่านแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 2 เวลา 5 นาที
3. นักเรียนในกลุ่มทุกคนร่วมกันเล่นเกมแข่งขันตอบคำถาม
 - หัวหน้ากลุ่มอ่านคำถามที่จะขอ
 - นักเรียนคนอื่น ๆ ถิคคำตอบแต่ละข้อจนหมดคำถาม
โดยทำเครื่องหมายตามคำสั่งในกระดาษคำตอบ
 - นักเรียนแต่ละคนเปลี่ยนกระดาษคำตอบกันตรวจ
 - หัวหน้ากลุ่มอ่านเฉลยให้นักเรียนทุกคนตรวจ
 - ใครตอบคำถามถูกมากที่สุดผู้นั้นชนะ
4. นักเรียนทุกคนช่วยกันเก็บสื่อการเรียนรู้ไว้ในช่องและวางไว
ให้เป็นระเบียบเหมือนเดิม
5. นักเรียนแต่ละคนทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะข้อ 3.
6. นักเรียนทั้งกลุ่มไปเรียนในศูนย์ที่ว่างต่อไป

ศูนย์การเรียนรู้ที่ 3

บัตรงาน

1. นักเรียนในกลุ่มเข้าประจำศูนย์การเรียนรู้และช่วยกันสำรวจ
สื่อการเรียนรู้ ซึ่งมีดังนี้
 - 1) บัตรฝึกหัดแต่งประโยค 6 แผ่น
 - 2) กระจกสำหรับฝึกหัดแต่งประโยค 6 แผ่น
(มีคำที่กำหนดให้อยู่ที่มุมแผ่นละ 1 คำ)
2. นักเรียนอ่านบัตรฝึกหัดแต่งประโยค 3 นาที
3. นักเรียนในกลุ่มทุกคนร่วมกัน เสนอแถบสร้างประโยค
 - นักเรียนแต่ละคนแต่งประโยคโดยให้มีคำที่กำหนดให้อยู่ด้วย
 - สลับเปลี่ยนกระจกกับนักเรียนคนอื่นและแต่งประโยคในกรอบทุกแผ่น
 - เมื่อครบแผ่นละ 6 ประโยคนักเรียนที่ถือกระจกอยู่อ่านประโยค
ทั้งหมดกัน ๆ
4. นักเรียนทุกคนช่วยกันเก็บสื่อการเรียนรู้ไว้ในช่องและวางไว้นิ่ง
ให้เป็นระเบียบเหมือนเดิม
5. นักเรียนแต่ละคนทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะข้อ 4.
6. นักเรียนทั้งกลุ่มไปเรียนในศูนย์ที่ว่างต่อไป

ศูนย์การเรียนรู้ที่ 4

กิจกรรม

1. นักเรียนในกลุ่มเข้าประจำศูนย์การเรียนรู้และช่วยกันสำรวจ
สื่อการเรียนรู้ ซึ่งมีดังนี้
 - 1) บัตรกิจกรรมสร้างสรรค์ 6 แผ่น
 - 2) กระดาษสำหรับตอบคำถาม 6 แผ่น
2. นักเรียนอ่านบัตรกิจกรรมสร้างสรรค์ 3 นาที
3. นักเรียนในกลุ่มทุกคนร่วมกันเล่นเกมกิจกรรมสร้างสรรค์
 - หัวหน้ากลุ่มอ่านปัญหาและจัดลำดับให้นักเรียนในกลุ่มตอบทีละคน
 - นักเรียนคนที่หัวหน้ากลุ่มให้โอกาสให้ตอบสามารถตอบได้หลาย
คำตอบคือหยุดเมื่อคิดออกไปไม่ได้
 - ตอบเวียนกันไปเรื่อย ๆ จนหมดเวลา
 - ใครคิดคำตอบได้มากที่สุดณนั้นชนะ
4. นักเรียนทุกคนช่วยกันเก็บสื่อการเรียนรู้ไว้ในช่องและวางไว้
ให้เป็นระเบียบเหมือนเดิม
5. นักเรียนแต่ละคนทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะข้อ 5.
6. นักเรียนทั้งกลุ่มไปเรียนในศูนย์ที่ว่างต่อไป

ศูนย์การเรียนรู้ที่ 5

บัตรงาน

1. นักเรียนในกลุ่มเข้าประจำศูนย์การเรียนรู้และช่วยกันสำรวจ
สื่อการเรียนรู้ ซึ่งมีดังนี้
 - 1) หนังสืออ่านประกอบ
 - 2) สไลด์และเกร็ดความรู้
 - 3) เทปบันทึกเสียงการอ่านออกเสียงและเกร็ดเล่นเทป
2. นักเรียนแบ่งกันใช้สื่อการเรียนรู้โดยการจับฉลาก
ถ้านักเรียนไปสนใจสิ่งที่มีสิทธิ์จะแลกกับคนอื่นก็ได้
แต่นักเรียนทุกคนควรได้มีโอกาสใช้สื่อการเรียนรู้ทุกคน
3. นักเรียนทุกคนช่วยกันเก็บการอ่านไว้ในซองและวางไว้ใน
โต๊ะเป็นระเบียบเหมือนเดิม
4. นักเรียนแต่ละคนทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะข้อ 6.
5. นักเรียนทั้งกลุ่มไปเรียนในศูนย์ที่ว่างต่อไป

ศูนย์การเรียนรู้ที่ 6 (ศูนย์สำรวจ)

กิจกรรม

1. นักเรียนในกลุ่มเข้าประจำศูนย์การเรียนรู้และช่วยกันสำรวจ
สื่อการเรียนรู้ ซึ่งมีดังนี้
 - 1) บัตรคำถาม 1 ชุด (พร้อมเฉลย)
 - 2) อุปกรณ์เล่นเกมบันไดงู 1 ชุด
2. นักเรียนในกลุ่มทุกคนรวมเล่นเกมตอบคำถามไต่บันไดคารา
 - หัวหน้ากลุ่มอ่านคำถามให้นักเรียนตอบทีละคนซึ่งแสดงสิทธิ์โดยการยกมือ
 - นักเรียนที่ตอบถูกต้องมีสิทธิ์ไต่บันไดงู โดยการทอดลูกเต๋า
 - ไต่ขึ้นถึง 100 ก้อนนั้นชนะ
3. นักเรียนทุกคนช่วยกันเก็บสื่อการเรียนรู้ไว้ในซองและวางไว้ในระเบียบเหมือนเดิม
4. นักเรียนแต่ละคนทำแบบฝึกหัดเสริมทักษะข้อ 7.
5. นักเรียนทั้งกลุ่มไปเรียนในศูนย์ที่ว่างต่อไป

บัตรคำถาม

ชุดที่ 1

1. ผู้แต่ง เรื่องพระอภัยมณีคือ ...
2. เรื่อง เกาะผีเสื้อก๊วถึง ...
3. สุกสาคกร เป็นลูกของ ...
4. สุกสาคกรอาศัยอยู่ที่ ...
5. เมื่ออายุสามขวบสุกสาคกรจับ ... ได้

บัตร เฉลยคำถาม

ชุดที่ 1

1. สุนทรภู่
2. สุกสาคกรตามหาพระอภัยมณี
3. พระอภัยมณีและนางมัจฉา
4. เกาะแก้วพิสดาร
5. มานิลมังกร

บัตรคำถาม

ชุดที่ 2

1. อาวุธที่มีของสุกฉากรก็อ ...
2. สุกฉากรไคเขา เมืองการะเวกเพราะ ...
3. สุกฉากรเป็น ... ของเจ้าเมืองการะเวก
4. ยวรวมเกินทางไปกับสุกฉากรก็อ ...
5. เกาะกาวันเป็นที่อยู่ของ ...

บัตรเฉลยคำถาม

ชุดที่ 2

1. ไม่น่าทอกายสิทธิ์
2. ตามชีเปื้อยเขาไปเอาไม่น่า
3. ราชบุตรบุญธรรม
4. โอรสธิดาเจ้าเมืองการะเวกและทหาร 5000 คน
5. ผีเสื้อกินคน

บัตรคำถาม

ชุดที่ 3

1. ในการไต่ถามเกินทางไปตักตามพระอภัยมณีนั้นสุกสาคกรก็ใจเพราะ ...
2. 'สุกสาคกรและโอรสธิดาเจ้าเมืองกระเวกเห็นปลาจำนวนมากก็รู้สึก ...
3. สัตว์ประหลาด "หัวเป็นคนข้างท้ายกลายเป็นหอย" กิน ... เป็นอาหาร
4. สัตว์ประหลาด "มีหางอย่างปลาหน้าเหมือนเงาะ" มีเสียงเหมือน ...
5. สุกสาคกรและทหารเกินทางมาในทะเลด้วยความ ...

บัตรเฉลยคำถาม

ชุดที่ 3

1. สมหวัง
 2. ชอบใจ
 3. กินหอย
 4. กน
 5. ถำราญใจ
-

บัตรคำถาม

ชุดที่ 4

1. เกาะกาวันเป็นท่อยของ ...
2. ด้สื้อยักมรว่าคนขึ้นเกาะ เพราะ ...
3. ักด้สื้อยักมมีขนาดเท่า ...
4. ด้สื้อยักมโอมเอา ... ไปในละเมาะบนเกาะ
5. ด้สื้อมกัณมากมายจน ...

บัตรเฉลยคำถาม

ชุดที่ 4

1. ด้สื้อยักม
2. มัณไอกกัณคน
3. สื้อด่าแพน
4. พะทหาร
5. แออัดเต็มทองนา

บัตรคำถาม

ชุดที่ 5

1. สุกสากรนำ ... ไปปรามผีเสื้อยักษ์
2. สุกสากรชี้ ... ออกไปปรามผีเสื้อยักษ์
3. ผีเสื้อยักษ์เห็นสุกสากรก็ ...
4. สุกสากรตีผีเสื้อยักษ์ควาย ...
5. ผลการต่อสู้กับผีเสื้อยักษ์คือ ...

บัตรเฉลยคำถาม

ชุดที่ 5

1. ไบเตากายสิทธิ์
2. มามังกร
3. รุกันจับ
4. ไบเตากายสิทธิ์
5. ทุกคนปลอดภัย

ตารางบัตรกา

ชุดที่ 1

เกาะ	ผีเสื้อ	พระอภัยมณี	กำกลอน
สมุทร	สุกสากร	บิคา	พลักพราก
เงือก	มัจฉา	ครรภ	โยคี
พิสการ	มังกร	ฤทธิ	นิต

การวางมัตรา

ชุดที่ 2

พระเจาตา	มารดา	ไมเหา	กายสิทธิ์
อาวุธ	ฉจญ	ภุติ	ปิศา.จ
ชีเปลือย	ถาปี	เหาะ	โอรส
ธิกา	ทูลลา	ถาหาญ	การะเวก

ตารางบัตรคำ

ชุดที่ 3

พระหนอ	ปรเมศวร์	เกศ	โสมนัส
บาทลี	สุวรรณ	บัลลังก์	มัจฉา
จรวล	ทัฬหี	สารพัน	มารตรี
ปักษิณี	สินธุ	สกล	สําราญ

ตารางเปรียบเทียบ

ชุดที่ 4

ดะเมาะ	ดาเดี่ยว	ล่าแพน	ถลา
ไพร่พล	เกตรา	กระพือ	เห่เปี้ยว
นรินทร์	ถัน	พร้อมเพรียง	กลืน
กรีกกรีน	หมิ่นแสน	โฉบ	กระแด

ตารางบัตรคำ
ชุดที่ 5

วาวุ่น	ผจญ	พระทัย	ภาวนา
มนต์	คาบส	กริช	วายุปราณ
ทรงมา	โยธา	บรรลัษ	วายุวง
เหวี่ยง	โลก	กาบ้น	กนิษฐา

บัตรฝึกหัดแต่งประโยค

ชุดที่ 1

คำชี้แจง นักเรียนดูตัวอย่างประโยคต่อไปนี้
แล้วนำคำที่กำหนดให้มาแต่งประโยคเลียนตัวอย่าง
ตัวอย่างประโยค

เกาะผีเสื้อ เป็นคอนหนึ่งของ เรื่องพระอภัยมณี
ตัวอย่างคำที่กำหนดให้

โมกขศักดิ์ - รามเกียรติ์

โมกขศักดิ์ เป็นคอนหนึ่งของ เรื่อง รามเกียรติ์

คำที่กำหนดให้
ชุดที่ 1

1. พระพุทธรบาท - พลเมืองดี
2. นายสุกจินดา - อภินิหารบรรพบุรุษ
3. พลายแก้ววชเฒ่า - ชนช้างขุนแผน
4. มะกะโท - ราชธานี
5. รุกนอยหอยสังข์ - สังข์ทอง
6. ความกรุณาปราณี - ขรรชมจริยา เจม 6

บัตรฝึกหัดเก่งประโยก

ชุดที่ 2

คำชี้แจง นักเรียนดูตัวอย่างประโยคต่อไปนี้
 แล้วนำคำที่กำหนดให้มาแต่งประโยกเลียนตัวอย่าง
ตัวอย่างประโยก

สุกสากร เสียที่ถูกชี เปื้อนฉลั๊กกแห
ตัวอย่างคำที่กำหนดให้

พระลักษมณ์ - กุมภกรรณ - แทง

พระลักษมณ์เสียที่ถูกกุมภกรรณแทงด้วยหอกโมกขศักดิ์

คำที่กำหนดให้

ชุดที่ 2

1. งู - เก็ก - ขวางป่า
2. พระยากง - พระยาพาน - พัน
3. พระเจ้าพี่ศรีโกศล - พระเจ้าพรหมทัต - สำเร็จโทษ
4. นางจันท์เทวี - นางจันทา - ยุงให้ท้าวสวามิฉิบไล่ออกจากวัง
5. พอนายเถื่อน - หมี่ - กัก
6. เนื้อ - พรานบุญ - ยิง

บัตรฝึกหัดแต่งประโยค
ชุดที่ 3

คำชี้แจง นักเรียนดูตัวอย่างประโยคต่อไปนี้
แล้วนำคำที่กำหนดให้มาแต่งประโยคเขียนตัวอย่าง
ตัวอย่างประโยค

สัตว์ประเภทนี้มีเสียง เหมือนคน
ตัวอย่างคำที่กำหนดให้

กระเปาะ - หิน
กระเปาะใบนี้หนักเหมือนหิน

คำที่กำหนดให้
ชุดที่ 3

1. เด็ก - ชน - ดึง
2. ผา - สวย - ฉีเสื้อ
3. น้ำหอม - แพง - ทองกา
4. ครู - ใจดี - พ่อแม่
5. นักกีฬา - เร็ว - มา
6. ปลาฉลาม - ใหญ่ - ขาง

บัตรฝึกหัดแต่งประโยค

ชุดที่ 4

คำชี้แจง นักเรียนดูตัวอย่างประโยคต่อไปนี้
แล้วบอกคำที่กำหนดให้มาแต่งประโยคเลียนตัวอย่าง
ตัวอย่างประโยค

ปีกผีเสื้อยักษ์มีขนาดเท่าเสื้อดำแพน
ตัวอย่างคำที่กำหนดให้

เรือเดินสมุทร — ตึกแถว

เรือเดินสมุทรมีขนาดเท่าตึกแถว

คำที่กำหนดให้

ชุดที่ 4

1. ทะเลสาบ — มะพร้าว
2. เหยี่ยว — อีเก้ง
3. เสือปลา — แมว
4. ปลากระเบน — รม
5. ขาหมี — กระตอม
6. หัวใจ — กำปั้น

บัตรฝึกหักแต่งประโยค

ชุดที่ 5

คำชี้แจง นักเรียนทว้อย่างประโยคต่อไปนี้
แล้วนำคำที่กำหนดให้มาแต่งประโยคเลียนทว้อย่าง
ทว้อย่างประโยค

เธอเดินกลางทางนาหมอนต์
ทว้อย่างคำที่กำหนดให้

เกิน - หาดอกไม้
เธอเดินกลางหาดดอกไม้

คำที่กำหนดให้

ชุดที่ 5

1. เกาะประตู่ - ร่องเรือ
2. วาภาพ - พังคนกรี่
3. คัมภีร์ - อ่านหนังสือพิมพ์
4. วัง - ตะโพน
5. เลาน์เทน - หัวเราะ
6. ชีจักรยาน - ถีคกระถิง

ปฏิกิริยากรรมสร้างสรรค์

ชุดที่ 1

- กำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านปัญหาที่กำหนดให้ให้เข้าใจ
และตอบคำถามโดยบอกมาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- ปัญหา
1. นักเรียนได้อ่านเรื่องพระอภัยมณีแล้วและใคร่รู้จักสิ่งทั้งหลาย ๓
มาก เช่น เงือก มามังกร มังกร เป็นต้น นักเรียนเคยอ่าน
หนังสือเรื่องอื่น ๆ และรู้จักสิ่งทั้งหลาย ๓ อย่างอื่นมาบ้าง
นักเรียนเคยรู้จักอะไรบ้าง
 2. ชุคสาครมีมานิลมังกรจึงได้ใช้ให้ยวเล่นบนเกาะในทะเลและ
เดินทางติดตามพระอภัยมณี ถ้านักเรียนเป็นเจ้าของมามังกร
จะไข่มามังกรให้เป็นประโยชน์ได้อย่างไรบ้าง
 3. นักเรียนรูวนางมัจฉากับมานิลมังกรมีลักษณะทั้งหลาย นอก
จากว่าทั้งสอง เป็นพันธุ์ผสมแล้วนักเรียนเห็นวนางมัจฉากับ
มานิลมังกร เหมือนกันในส่วนไหนบ้าง
-

ปฏิกิริยกรรมสร้างสรรค์

ชุดที่ 2

คำชี้แจง

ให้นักเรียนอ่านปัญหาที่กำหนดให้ให้เข้าใจ

และตอบคำถามโดยบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ปัญหา

1. นักเรียนได้อ่านเรื่องพระอภัยมณีและรูวาสักสคร
ไซไมเทหาเป็นอาวุธ พระอภัยมณีไซปีเป็นอาวุธ
ศรีสุวรรณไชกระบี่กระบองเป็นอาวุธ เป็นคน
นอกจากที่กล่าวมาแล้วนักเรียนคิดว่าไซอะไร เป็น
อาวุธไบบาง
2. สักสครไซไมเทหาภยสิทธิ์เป็นอาวุธต่อสู้กับศักรโค
ชัยชนะมาก ถ้านักเรียนมีไมเทหาภยสิทธิ์จะไซให้
เกิดประโยชน์ใดอย่างไรบาง
3. นักเรียนเคยไปเที่ยวภูเข หรือไม่กี่เคยเห็นภูเข
รู้ว่าในภูเขานั้นมีทั้งถ้ำและเหว นักเรียนจงพิจารณา
ควาระหว่างเหวกับถ้ำเหมือนกันในลวนไหนบาง

ปฏิกิริยากรรมสร้างสรรค์
ชุดที่ 3

- คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านปัญหาที่กำหนดให้ให้เข้าใจ และตอบคำถามโดยบอกมาในมากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- ปัญหา
1. นักเรียนอ่านเรื่อง เกาะผีเสื้อแล้วใครจักสัตว์ประหลาด เช่น หวัง เป็นคนช่างทายกลายเป็นหอย บางมีหางอย่าง ปลาหน้าเหมือนเงาะ เป็นต้น นักเรียนเคยเห็นหรือ คิดว่าสิ่งอื่น ๆ ประหลาดอย่างไรบ้าง
 2. สุกสาศกรใช้เรือกำปั่นเดินทางไปในทะเลสนุกสนานตามสมควร ถ้านักเรียนมีเรือสักลำ จะใช้เรือให้เป็นประโยชน์อย่างไรบ้าง
 3. นักเรียนลองพิจารณาว่า "หอยหัวคน" กับ "ปลาหน้าเงาะ" เหมือนกันในส่วนไหนบ้าง
-

บทกวีกรรมสร้างสรรค์

ชุดที่ 4

- คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านปัญหาที่กำหนดให้ให้เข้าใจ
และตอบคำถามโดยบอกมาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- ปัญหา
1. นักเรียนได้อ่านเรื่อง เกาะผีเสื้อแฉกรวญแฉงโลกจว
ถึงผีเสื้อยักษ์ซึ่งมีขนาดใหญ่กว่าผีเสื้อธรรมดาอย่างนา
สนใจ นักเรียนเคยรู้จักหรือกิดว่าจะมีอะไรที่มีขนาด
ยักษ์และน่าสนใจอีกบาง
 2. ผีเสื้อเป็นสัตว์ที่สวยงามมาก ซึ่งน่าจะใช้ประโยชน์ใ้
นักเรียนกิดว่าจะใช้ประโยชน์จากผีเสื้อได้อย่างไรบาง
 3. นักเรียนคงเคยเห็นหรืออย่างน้อยก็เคยเห็นรูปภาพเกาะ
และภูเขามาแล้ว นักเรียนลองพิจารณาดูว่าระหว่าง
เกาะกับภูเขามีสวนไหนเหมือนกันบาง
-

บัตรกิจกรรมสร้างสรรค์

ชุดที่ 5

- คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านปัญหาที่กำหนดให้ให้เข้าใจ และตอบคำถามโดยบอกมาใหม่มากที่สุดเท่าที่จะมากได้
- ปัญหา
1. สักสาดรพบรายผีเสื้อยักษ์ควยไม่เตาภายในสี่และเวทมนต์ ซึ่งคิดว่านักเรียนคงไม่มี ดังนั้นถ้านักเรียนไปพบสัตว์ ขนาดผีเสื้อยักษ์ และมีความน่ากลัวพอ ๆ กัน นักเรียน จะใช้อะไรสู้กับมันบ้าง
 2. จากข้อความ "ทั้งมาฆโฆกักสะบัดหาง ทั้งตัวปีกฉีก ภายมันวาววาว" นี่ก็อมามังกรสามารถช่วยสุกสากรรบ กับผีเสื้อได้ ถ้านักเรียนมีมาจะฝึกใหม่ทำประโยชน์ให้ แก่นักเรียนได้อย่างไรบ้าง
 3. จากข้อความที่ว่า "หวดใบเหาคาบสลังกรกริช พอดูก นิดกายชาดกจากกลางหน" นี่แสดงว่าไม่เท่ากับกริช มีส่วนเหมือนกัน นักเรียนคิดว่ามีส่วนไหนเหมือนกัน บ้าง
-

บัตรกิจกรรมการเขียน

ชุดที่ 1

คำสั่ง นักเรียนอ่านเรื่องย่อเรื่องพระอภัยมณีแล้ว ท่อนหนึ่งกล่าวว่า
 สุกสากรไปพบสัตว์ประหลาดที่อมามังกร นักเรียนจงเขียนเล่า
 เป็นบทสนทนาสั้น ๆ ระหว่างสุกสากรกับพระโยคีด้วยภาษาของ
 นักเรียนเองมาให้ดู

ตัวอย่าง

สุกสากรพบสัตว์ประหลาด

- สุกสากร - คุณตาครับ ๆ
- โยคี - อะไรอีกละ สุกสากร วิ่งหน้าตื่นมาเชียว
- สุกสากร - ก้าวอะไรไม่ทราบ หนูพบในทะเล ก้าวเหมือนมา
 - แกมีเขาและปีทางเหนือ
- โยคี - ออ มามังกร ก็แล้ว มาทาสจะเสกหว่ายให้
 - ไปจับเอามาไว้ชี จะโกเกิดทางไปดักตามเอเจ้า

บันทึกกิจกรรมการเขียน

ชุดที่ 2

กำลัง นักเรียนอ่านเรื่องย่อเรื่องพระอภัยมณีแล้ว ก่อนหนึ่งกล่าวว่า
 สุกสากรถูกซีเปลือยฉกตกแหว นักเรียนจึงเขียนเล่าเป็น
 บทสนทนาสั้น ๆ ระหว่างสุกสากรกับมานิดมังกรควยภาษาของ
 นักเรียนเองมาใหญ่

ตัวอย่าง

สุกสากรถูกฉกตกแหว

- สุกสากร — เอ๊ะ นี่ที่ไหนกันนะมืดเหลือเกิน
 มานิดมังกร — (ร้องเสียงดังอยู่ปากถ้ำ)
 สุกสากร — คงจะเป็นถ้ำแหว ลึกมากที่เดียว จะขึ้นไปได้อย่างไร
 เห็นจะคงตายอยู่ในนี้แน่ พอกี้คงไม่พบ แม่คงไม่ได้
 กลับไปหา พระเจาทาก็คงไม่ได้ไปเยี่ยมอีกแล้ว
 พระโยคี — (ชี้รุ่งลงมา) สุกสากรหอดานรัก เจ้าจะไม่ตาย
 ตามาช่วยแล้ว
 สุกสากร — โอ้ ขอบพระคุณคุณตาบอก
 พระโยคี — (อุ้มสุกสากรขึ้นไปบนปากแหว) ตอไปนี้อย่าไว้ใจใคร
 และตามไปเอาไม้เท้าก้นมาให้ได้ ตาดากอน

บันทึกกิจกรรมการเขียน

ชุดที่ 3

คำสั่ง นักเรียนอ่านเรื่องพระอภัยมณีถอนเกาะผีเสื้อแล้ว ก่อนหนึ่ง
กล่าวถึงสุกสากรกำลังนั่งชมปลากับโอรสและธิดาเจ้าเมือง
การะเวกอย่างสนุกสนาน นักเรียนจงเขียนเล่าเป็นบทสนทนา
สั้น ๆ ระหว่างสุกสากรกับโอรสและธิดาเจ้าเมืองการะเวก
ด้วยภาษาของนักเรียนเองมาใหญ่

ตัวอย่าง

สุกสากรชมปลา

- สุกสากร - นั่งเรืออย่างนี้สนุกดีนะ
โอรส ฯ - โอ โนน ปลาอะไรใหญ่จังเลย
สุกสากร - ปลาใหญ่มั้ง
ธิดา ฯ - นี่ ลูสิ ปลาอะไรนะ ตัวเล็กนิดเดียว
สุกสากร - ออ ปลาชิว
-

บันทึกกรรมการ เขียน

ชุดที่ 4

กล่าวถึง นักเรียนอ่านเรื่องพระอภัยมณีตอนเกาะผีเสื้อแก้วมีใจความ
ตอนหนึ่งกล่าววาทหารของสุกสากรโกศต่อสู้กับผีเสื้อยักษ์อย่าง
น่าตื่นตะลึง นักเรียนจึงเขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ
ระหว่างทหารสุกสากรควยภาษาของนักเรียนเองมาใหญ่

ตัวอย่าง

ผจญผีเสื้อยักษ์

ทหารคนที่ 1 - จอดเรือแล้วขึ้นบกไปถักน้ำจึก
หม้อทหาร - ก็มาก น้ำจึกจวนจะหมดอยู่แล้ว
ทหารคนที่ 2 - ขึ้นไปทุกคนเลยจะโคนามาก ๆ
หม้อทหาร - (ลงจากเรือขึ้นไปบนเกาะ) เสี่ยงอะไรนะ

ตั้งข่าวกับพายุ

ทหารคนที่ 1 - ผีเสื้อยักษ์มา พวกเราสู้มัน
ทหารคนที่ 2 - ช่วยควย มันกำบด้นไปแล้ว

ปฏิกิริยากรรมการเขียน

ชุดที่ 5

กำลัง นักเรียนอ่านเรื่องพระอภัยมณีคอนเกาะผีเสื้อแล้ว มีใจความ
ตอนหนึ่งกล่าวว่าสุคสาคร เอาชนะผีเสื้อยักษ์ได้ นักเรียนจง
เขียนเล่าเป็นบทสนทนาสั้น ๆ ถึงเหตุการณ์ตอนที่ช่วยภรรยา
ของนักเรียนเองมาให้

ตัวอย่าง

ชัยชนะ

- สุคสาคร - นี่นะ คุรายนัก
ทหาร - ผีเสื้อหนีแล้ว
สุคสาคร - เป็นอย่างไร ตกใจมากไหม
โอรส ฯ - กลัวเหมือนจะตาย
ธิดา ฯ - กิ๊วกางถูกกินแน่แล้ว
ทหาร - รีบไปตักน้ำ แล้วกดับเรือกันเถอะ
สุคสาคร - ไกรหายไปแล้ว
ทหาร - อยู่กันกรบ
สุคสาคร - เร็ว ๆ เชา จะไ้เดินทางต่อไป

บัตรคำถามเพิ่มพูนทักษะ
ชุดที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. มัจฉา ฉานว่า ...
2. ครรภ์ แปลว่า ...
3. โยคี เป็นพวกเกี่ยวกับ ...
4. ครของสุกสากรคือ ...
5. มามังกรควบบนพื้นน้ำใดเพราะมันปี ...
6. สุกสากรไม่เคยรู้จักพระอภัยมณี แต่ติดตามไปหา
พระอภัยมณี ฉานักเรียนเป็นสุกสากร เมื่อเจอ
พระอภัยมณี จะรู้ได้อย่างไรว่าเป็นพระอภัยมณี
จงบอกวิธีที่จะหามาในปากที่สุด

บัตรเฉลย
ชุดที่

1. มัจ - ฉา
2. ทอง
3. ฤๅษี
4. พระโยคี
5. ฤทธิ
6. ถามชื่อ ฯลฯ

บัตรคำถามเพิ่มพูนทักษะ
ชุดที่ 2

- กำชี้แจงให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้
1. กายสิทธิ์ อ่านว่า ...
 2. โอรส แปลว่า ...
 3. รัก มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 4. พาหนะของสุกสาครคือ ...
 5. บุงตัวโต ๆ เรียกว่า ...
 6. สุกสาครถูกขับไล่ด้วยเหตุผลใด
 ให้นักเรียนทอง เกินทางคนเกี่ยวไปไกล ๆ
 จะทำอย่างไรเพื่อป้องกันของมีค่า
 จงบอกวิธีที่จะทำมาใหม่มากที่สุด

บัตรเฉลย
ชุดที่

1. กา - ยะ - ลิด
2. ลูกชาย
3. เกือบ
4. มามังกร
5. บุงยักษ์
6. ขอความคุ้มครองจากตำรวจ ฯลฯ

บัตรคำถาม พิเศษ
ชุดที่ 3

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. สกล อานว ...
2. สารพัน แปลว่า ...
3. โสมนัส มีความหมายตรงข้ามกับ ...
4. อาหารของ "ปลาหางะ" คือ ...
5. หอยทากสาเกา เรียกว่า ...
6. สุนัขกรเห็นสัตว์ประหลาด จึงทิ้งอาหารให้กิน
ถ้านักเรียนเป็นสุนัขกรจะทำอย่างไรกับสัตว์
ประหลาดบาง จงบอกวิธีที่จะทำมาใหม่มากที่สุด

บัตรเฉลย
ชุดที่

1. สะ - กน
 2. หั้มก
 3. โทมนัส
 4. กุ้งปลา
 5. บานสี
 6. จับมาเลี้ยง ฯลฯ
-

บัตรคำถาม เพิ่มพูนทักษะ
ชุดที่ 4

- คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้
1. นรินทร์ อ่านว่า ...
 2. สิ้นธุ์ แปลว่า ...
 3. แผ มีความหมายตรงข้ามกับ ...
 4. ฝี่เสื่อโอบทหารไปจาก ...
 5. โอรสของกษัตริย์ เรียกเป็นศัพท์ว่า ...
 6. ฝี่เสื่อยักมีวาวุขคือฟันในปาก ถ้าจับกินไปได้
มันจะกัดกินเป็นอาหาร เหมือนมกกินชาวสาร
ถ้านักเรียนเป็นทหารสุดสาครจะสู้ฝี่เสื่อยักอย่างไร
จงบอกวิธีที่จะทำมาไว้มากที่สุด

บัตร เฉลย

ชุดที่

1. นะ - ริน
2. น้ำ
3. หบ
4. เรือสำเภา
5. หนอนรินทร์
6. เคาหอกแห่งตา ฯลฯ

บัตรคำถามเพิ่มพูนทักษะ

ชุดที่ 5

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. ภาวนา อาภาว ...
2. วายปราณ แปลว่า ...
3. ดูก มีความหมายตรงข้ามกับ ...
4. ฌีเสื้อยักขังถึงทหารไวที ...
5. มีดสองคมรูปกลมปลายแหลมคือ ...
6. ถ้านักเรียนเป็นสุคตากรจะช่วยทหารให้พ้นจาก
อันตรายฌีเสื้อยักขังไคยอย่างไรนอกจากตีควย
ไม่เท่ากายสิทธิ์ จงบอกวิธีที่จะทำมาใหม่มากที่สุด

บัตรเฉลย

ชุดที่

1. พา - วะ - นา
2. กาย
3. ดูก
4. ในทะเล
5. กริช
6. ยิงควยปืน ฯลฯ

กระดาษคำตอบแบบฝึกหัด

1. ให้นักเรียนดูคำที่กำหนดให้ในแบบฝึกหัดแล้ว เขียนคำตอบในกระดาษนี้
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - 5)
2. ให้นักเรียนดูคำที่กำหนดให้ในแบบฝึกหัดแล้ว เขียนคำตอบในกระดาษนี้
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - 5)
 - 6)
 - 7)
 - 8)
 - 9)
 - 10)
3. ให้นักเรียนดูข้อความในแบบฝึกหัดแล้ว เติมข้อความที่ถูกต้องลงในกระดาษนี้
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - 5)

- 6)
- 7)
- 8)
- 9)
- 10)

4. ให้นักเรียนดูคำที่กำหนดให้ในแบบฝึกหัดแล้วแต่งประโยคในกระดาษนี้

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

5. ให้นักเรียนดูคำสั่งในแบบฝึกหัดแล้วเขียนคำตอบในกระดาษนี้

- 1)
.....
.....
.....
.....
- 2)
.....
.....
.....
.....
- 3)
.....
.....
.....

6. ให้นักเรียนดูคำสั่งในแบบฝึกหัดแล้ว เขียนบทสนทนาในกระดาษนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. ให้นักเรียนดูข้อความในแบบฝึกหัดแล้ว เติมข้อความให้ถูกต้องในกระดาษนี้

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

ภาคผนวก จ.

แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาภาษาไทย

แบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย

แบบทดสอบการเกิดสร้างวรรณคดี

แบบทดสอบประสิทธิภาพการเรียนรู้

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 4 ตอน ก้อนละ 1 วัดการอ่านคำยาก 10 ข้อ ตอนที่ 2 วัดความเข้าใจภาษา 15 ข้อ ตอนที่ 3 วัดการสังเกตการันต์ 10 ข้อ และตอนที่ 4 วัดการใจภาษา 45 ข้อ รวม 80 ข้อ
2. ให้เวลาทำ 1 ชั่วโมง
3. ให้นักเรียนอ่านคำชี้แจงในแต่ละตอนให้เข้าใจ โดยพิจารณาตัวอย่างที่ให้ไว้อย่างรอบคอบ
4. ถ้านักเรียนหาข้อใดในตอนที่ใดไม่ได้ ก็ต้องเสียเวลาถึกนานเกินไป ให้ข้ามไปทำข้ออื่นในตอนอื่นเสียก่อน หากมีเวลาถึกยกรับทำข้ออีกครั้งหนึ่ง ก็ต้องทำเครื่องหมายให้ตรงข้อ
5. ให้นักเรียนทำเครื่องหมายตามตัวอย่างที่ให้ไว้ ในกระดาษคำตอบเท่านั้น กรุณาอย่าทำเครื่องหมายใด ๆ ลงในกระดาษแบบทดสอบนี้เป็นอันขาด
6. ควรพิจารณาเลือกคำตอบให้ถี่และตัดสินใจโดยใช้ความรู้ที่เรียนมา

ตอนที่ 1 วัดการอ่านคำยาก

คำชี้แจง

ให้นักเรียนพิจารณาว่า คำใดข้อ ก, ข, ค และ ง. ข้อใดที่อ่านผิดซึ่งมีอยู่เพียงข้อเดียวเท่านั้น เมื่อพบข้อความคำเครื่องหมายกากบาท ตัวยกษร ก, ข, ค หรือ ง. ในกระดาษคำตอบ

ตัวอย่าง

- (0) ก. วิศุฑู (วิศ - ะ - ฑู)
 ข. พิธวง (พิศ - ะ - วง)
 ก. พิศการ (พิศ - ะ - การ)
 ง. พิธวา (พิศ - ะ - หวา)

ตัวอย่างกำกวม

- (0) ก. ~~ข~~ ก. ง.

ต่อไปนี้จึงมีข้อทำใบกระดาษคำตอบ

1. ก. กำปศ (กำ - มน) ข. กำรา (กำ - รา) ค. กำนาน (กำ - นาน) ง. กำรว (กำ - รวน)	4. ก. กุฑาณ (กุน - หน) ข. กุญชร (กุน - ชอน) ค. กุณบจ (กุน - แจ) ง. กุณบุตร (กุน - ะ - บุณ)
2. ก. มณศา (มน - ศา) ข. มณฑล (มน - หน) ค. มณฑล (มน - หน) ง. มณฑล (มน - หน)	5. ก. รัศมี (รัศ - ะ - มี) ข. รัษฎา (รัศ - ะ - ษา) ค. รัศการ (รัศ - ะ - การ) ง. รัศติกาล (รัศ - ะ - ทิ - การ)
3. ก. สุกร (สุ - กร) ข. สุกษ (สุ - กร) ค. สุรินทร์ (สุ - ริน) ง. สุจริต (สุ - จะ - ทริค)	6. ก. สามี (สา - มี) ข. สวามี (สะ - หวา - มี) ค. บารมี (บา - ระ - มี) ง. บุรณิ (บุ - ระ - ณะ - มี)

7. ก. มัจฉา (มัต - ฉา) ข. มัธยม (มัต - ยม) ก. มัตจำ (มัต - จา) ง. มัจฉิม (มัต - ฉิม)	9. ก. วมร (อะ - มอน) ข. ฌกร (อะ - กอน) ก. ขจร (อะ - จอน) ง. บวร (อะ - วอน)
8. ก. โสมนัส (โสม - มะ - นัต) ข. โทมนัส (โทม - มะ - นัต) ก. โคมไฟ (โคม - อะ - ไฟ) ง. โสมพิณ (โสม - มะ - พิน)	10. ก. บรรพต (บัน - อะ - ตะ) ข. บรรพชา (บัน - อะ - ชา) ก. บรรพชา (บัน - อะ - กาน) ง. บรรพบุรุษ (บัน - อะ - บุ - รุษ)

ตอนที่ 2 วัฏกรรมเข้าใจภาษา

กวีนิพนธ์ ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้ให้เข้าใจ และพิจารณาถามและคำตอบ
 ข้างท้ายอย่างรอบคอบ ในแต่ละข้อจะมีคำตอบถูกต้องเพียงคำตอบเดียวเท่านั้น
 เมื่อนักเรียนได้คำตอบแล้วจงทำเครื่องหมายกากบาท ด้บอักษร ก, ข,
 ก หรือ ง. ในกระดาษคำตอบ

ตัวอย่าง " นองรองฉันบานไม้คนละ กัดมาดเฝ้าใจของเล่น ลูกนะลูก "

(0) ผู้กล่าวข้อความนี้มีความรู้สึกอย่างไร

- ก. โกรธ
 ข. กังวล
 ก. รำคาญ
 ง. เบื่อใจ

ตัวอย่างคำตอบ

(0) ก. ข. ค. ~~ง.~~

ต่อไปนี้นี้เป็นข้อความที่จะตอบในข้อ 11 ถึง 14 อ่านแล้วจงลงมือทำ

พลเอกเรือรบเรือขึ้นกลิ่นสังค
ชมบัณฑิตรักแควศักราย
ฝูงกระโทโลมาขึ้นกลากคำ
ทั้งกริกราวเกาะเกาะในสาคร
ฝูงนกควนควนมาตามกลิ่น
ปลาวาฬพบทองขึ้นฟองฟู

ให้แนกไปการวนชสาย
เห็นคล้ายคยาวยายเกลสาเภาจร
บางบุคกาเกื่อนกลอยดอยสออน
เที่ยวลัญจนาภินในสินธุ
จนากต้นชมพวนากไมจากภู
ทั้งราหูเหราเหราพัน

11. สิ่งใดในข้อความที่อ่านข้างบน
มีบางส่วนคล้ายน้ำ ?

- ก. ปลาวาฬ
- ข. ปลาโลมา
- ค. ปลาฉลาม
- ง. ปลาเกะ

12. ในข้อความที่อ่านข้างบนทั้งหมด
อะไรมีความสำคัญตามธรรมชาติ
ที่สุด ?

- ก. กลิ่นสังค
- ข. ปลาวาฬขึ้นฟอง
- ค. โลมาขึ้นกลากคำ
- ง. ปลาเที่ยวลัญจนาภิน

13. สิ่งใดในข้อความที่อ่านข้างบน
ทำกิจวิธการคล้ายแมว ฉา
เรือสาเภาเป็นเหมือนนก ?

- ก. ปลาฉลาม
- ข. ปลาฉนาก
- ค. ปลาโลมา
- ง. ปลากระโท

14. ข้อความที่อ่านข้างบนทั้งหมด
กล่าวถึงเรื่องอะไรเป็นสำคัญ ?

- ก. การชมปลา
- ข. การบนเรือ
- ค. ธรรมชาติในทะเล
- ง. ธรรมชาติของสัตว์

15. "พอดมเรื่อยเรื่อยขึ้นถนัดดังตัว"
จากถอดนวรภักดีให้นายกความ
ว่าอย่างไร ?
- ก. พอดมถอดนถัดนถักเขา
ข. นะเวียงบปรากจากถัดน
ค. ถัดนถักจะมีถัดนถัดถัดถัด
ง. พอดมถักเขา ถักถักถักถัก

ต่อไปนี้เป็นข้อความที่จะตอบในข้อ 16 ถึง 18 อ่านแล้วจงลงมือทำ

พระโขนงทูลทูลเชิญเสด็จ
ว่าจากเรือนเมื่อแรกที่ได้จากวัง
ถึงยามค่ำของจะรองให้
โอบล้อมก็ท้าว เกื้อหนุนเกื้อหนุนก็คอย
หนาวอารมณ์ ร้อยร้อย ร้อยร้อย
แสนสงสารมาน ร้อย ร้อยที่นอน

ในศบถิดถึงถิบทวิหัง
 อยางหลังก็จะแฉะแฉะกอง
 ราชิโร รุกจวนแฉะหอย
 นากางยอยเป็นน้ำที่ล้นพร
 ระรวรร์รินรินกันเผลอ
 จะอวารถางวางอยู่วังเวง

16. สิ่งใดในข้อความข้างต้นมีความสำคัญเท่ากับบ้าน
- ก. ปลา
- ข. รั้งนก
- ค. กวางดาว
- ง. ขรรพชาธิ

17. ขงความท่อดานขางคณทั้งหมคนั้น
กลาว เนนถึงอะไรมากที่สุด ?
ก. ยามเหงา
ข. ความอดัยกัน
ค. การกิดถึงบาน
ง. ความกิดถึง เมื่อจากกัน

18. "ถึงยามกำยาของจะร่วงไห้"
กตอขรรณักกล่าวถึงเรื่องใด
เป็นหลัก ?

- ก. เวลา
- ข. กิ่งของ
- ค. สถานที่
- ง. ความรู้สึก

ต่อไปนี้ เป็นข้อความที่จะตอบในข้อ 19 ถึง 25 อ่านแล้วจงลงมือทำ

บัดก็แว้งหงั้เหง่งวังเวงแว้ว
เห็นโยกชี้รุ่งพุ่งออกมา
แควสอนวาวยาไว้ใจมณเฑียร
ถึงเถาว์ดงยั้งเกี่ยวที่เฝ้าหวด
มณเฑียรที่รัก อยู่เองสถานที่
ที่พึงหนึ่งพึงใดเขตกายกน
แม่ใครรักรักมั่งชังชังตอบ
รูอะไรไม้อู่วิชา

สะอื้นแล้วเหวี่ยงแควจะงมหา
ประทองหาขึ้นไปจนบนบรรพต
มันแสนสุดดิ้นคำเหวี่ยงกำหนด
ก็ไม่กดเหมือมเหิงในน้ำใจกน
บิดาबारการักมักเป็นเผด
เกิดเป็นนกนกเห็นวังเจรงจา
ให้รอบกอบกิดอาวชะเหวชนนา
รูรัก าวัวรอดเป็นยอดดี

19. ข้อความข้างต้นนั้นผู้แต่งมี
ความมุ่งหมายไว้อย่างไร ?

- ก. แดงใจสนุก
- ข. อธิบายความ
- ค. ให้ผู้อ่านรู้จักโยก
- ง. ในท่อนใดเพราะ

20. สิ่งใดในข้อความข้างต้นที่มีส่วน
เปรียบเทียบกับถนนได้ ?

- ก. วิชา
- ข. ความรู้
- ค. ชีวีตคน
- ง. จิตใจคน

21. "แผนิครรักรักรั้งซังซังทอบ"
กลอนวรรกนี้หมายความว่า
อย่างไร ?
ก. ซังตบแตทอวรักทอบ
ข. รักทอบแตทอวซังทอบ
ค. อยารักอะซังทอบแตทไกร
ง. รักทอบแตทซังทอบในไกร
กัน

22. ซอกความซางทงทั้งทงทง
มีใจความสำคัญว่าอย่างไร ?
ก. ทงเป็นทีฟงของทง
ข. ทงเรามีทั้งรักอะซัง
ค. ทงทงแตทงการความรัก
ง. ไม่ทงวไวใจไกรงาย ๆ

23. "ถึงเถาว์ชัยเห็นเกี้ยวที่เอี้ยวค
ก็ไกรกเนบ้องทงใน" ใจทง"
กลอนเอองวรรกนี้มีความหมาย
ว่าอย่างไร ?
ก. ใจทงกกว่าเถาว์ชัย
ข. เถาว์ชัยกันไคไม่เทาทง
ค. หัวใจทงกคยางเถาว์ชัย
ง. ใจทงเกี้ยวไคไม่ค
เถาว์ชัย

24. อวซอกความซางทงทั้งทงทง
กติเกือใจว่าอย่างไร ?
ก. ไม่ทงวไวใจไกร
ข. ความคิกทงไม่เนบ้อง
ค. เอากความจรงจากทงไม่ค
ง. ทงทงไปคความจรงใจเลย

25. ในซอกความซางทงที่อานทั้งทงทงเห็นว
เรื่องไกรรกกในชีวิททงทงไปอะมี
ความสำคัญมากกเก ?
ก. รอะไรไม่ลววิชา
ข. ทีฟงหนึ่งฟงไคแตทายทง
ค. บิดามารการักนคเป็นค
ง. รูรักษาทัวรอกเป็นคคค

ตอนที่ 3 วัดการะกุกการันต์

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาในข้อ ก, ข, ค และ ง. ว่าคำในข้อใดมี
 ลักษณะการันต์ใดซึ่งมีอยู่เพียงข้อละ 1 คำเท่านั้น เพื่อพบแล้วจงทำ
 เครื่องหมายกากบาท หักอักษร ก, ข, ค หรือ ง. ในกระดาษ
 คำตอบ

ตัวอย่าง

- (0) ก. โือกาส
 ข. อวภาค
 ค. ประภาณ
 ง. นัถกาค

ตัวอย่างคำตอบ

- (0) ก. ข. ~~ค.~~ ง.

ต่อไปนี้จึงลงข้อว่า

26. ก. ชนบุรี
 ข. ราชบุรี
 ค. กาญจนบุรี
 ง. ปรำจิบุรี

27. ก. กำแจ้ง
 ข. กำจัด
 ค. กำนต
 ง. กำเนิก

28. ก. จาแนง
 ข. ทรนง
 ค. รกกรง
 ง. บรรจง

29. ก. กีฬา
 ข. จุฬา
 ค. เวฬา
 ง. พระกาฬ

30. ก. บันได
ข. ควงใจ
ค. กนไถย
ง. น้ำไหล

31. ก. ปรากฏ
ข. ปรารภ
ค. ปรากฏ
ง. ปรากฏ

32. ก. ประหาร
ข. ะหาร
ค. กดาหาร
ง. อภินิหาร

33. ก. เกตรา
ข. ะตรา
ค. ทวงตรา
ง. เงินตรา

34. ก. มีคมบัต
ข. รดบม
ค. มหามบัต
ง. เกรียงบม

35. ก. ความ
ข. จอระ
ค. โอระ
ง. ะปะระ

ตอนที่ 4 วิธีการใช้ภาษา

คำชี้แจง ตั้งแต่ว 36 ถึงข้อ 45 ให้นักเรียนพิจารณาว่า คำในข้อ ก, ข, ค และ ง. ข้อใดทางขวากวออกไปจากคำใน ข้อนี้ อยู่เบื้องข้อเดียวเท่านั้นใน 4 คำ เมื่อพบแล้วจงหาเครื่องหมายกากบาท ทับอักษร ก, ข, ค หรือ ง. ในกระดาษคำตอบ

ตัวอย่าง

(0) ก. สบุด
ข. เรือ
ค. คินสอ
ง. หนังสือ

ตัวอย่างคำตอบ

(0) ก. ~~ข~~ ก. ง.

กบไปนั่งลงมีอัน

36. ก. แหวน
ข. กาใจ
ก. กุศล
ง. ครอบ

37. ก. รุกิ
ข. เกิด
ก. ประสูติ
ง. อวรรคต

38. ก. ขนบุรี
ข. สุโขทัย
ก. อโยธยา
ง. เชียงใหม่

39. ก. มทร
ข. ธิคา
ก. โอรส
ง. ลูกชาย

40. ก. กรู
ข. หมอ
ก. เहार
ง. เลกา

41. ก. พิบ
ข. เกษ
ก. ฤทธิ
ง. อำนาจ

42. ก. หनुมาน
ข. สุกกริพ
ก. พาคี
ง. กุมภกรรณ

43. ก. นก
ข. กุง
ก. ปภา
ง. หอย

44. ก. ค้อน
ข. กาบ
ค. หอก
ง. ปืน

45. ก. เรือกลไฟ
ข. เรือโคลน
ค. เรือกำปั่น
ง. เรือฉาเผา

คำชี้แจง ตั้งแต่มอ 46 ถึงมอ 70 ให้นักเรียนพิจารณาว่า ก, ข, ค และ ง. ข้อใดมีความหมายเหมาะสมสำหรับเกมของว่างในข้อนี้ ๆ บางทีผู้คิด เมื่อพบ
แนวทางทำเครื่องหมายกากบาท ทัณฑ์จร ก, ข, ค หรือ ง. ใน
กระดานกาตอบ

ตัวอย่าง

- (0) ขงไกรรงค์...ฐานสี่
ก. มี
ข. ใ้
ค. ห้า
ง. ไ้

ตัวอย่างกาตอบ

- (0) ~~ข.~~ ข. ก. ง.

ต่อไปจึงลงมือทำ

46. พระพุทธยอดฟ้าทรง...กรุงเทพ ฯ
ก. ว่าง
ข. ประทับ
ค. ประหาร
ง. ถึงพระนามว่า

47. เรากองกานกับเขาวันกว่า
จะ...นาน
ก. เวบ
ข. ถึง
ค. เห็น
ง. รู้จัก

48. หมอเฝ้ากำลังนั่ง...กาตาอยู่

- ก. ชับ
- ข. ร่อง
- ค. ถวด
- ง. ภาวนา

49. เหยี่ยว...ปลาไปตัวหนึ่ง

- ก. มุก
- ข. คิง
- ค. โวย
- ง. รอน

50. กายเมื่อนี้กม...

- ก. กริบ
- ข. วาว
- ค. นนิก
- ง. ขรับ

51. เรื่องเกาะผีเสื้อเป็น...หนึ่ง
ของเรื่องระกัยมดี

- ก. ช้อ
- ข. กอน
- ค. เรือง
- ง. แหง

52. เรือยนต์ของไซ...นาหกเย

- ก. จม
- ข. กก
- ค. คง
- ง. คอย

53. 'ฟ้าเียงกั...

- ก. บัง
- ข. ครื่น
- ค. โกรม
- ง. เปรียง

54. นกมันไค...ก็บินไปหมด

- ก. กลิน
- ข. เหยื่อ
- ค. กิยิม
- ง. ยินเียง

55. พกกายงก็บิน...กันเข้ามา
ทางหนาทาง

- ก. กร
- ข. อ้อ
- ค. วน
- ง. ปรว

56. เรื่องฉีกฉับอย่างนี้เอง...
นานกว่าจะรู้ว่าอะไรเป็นอะไร
- ก. หา
 - ข. สืบ
 - ก. กน
 - ง. คึกตาม

57. นักเรียนกำลัง...กับเขา ๆ
จึงไม่ค่อยมีเสียง
- ก. ตะโกน
 - ข. กระซิบ
 - ก. เอะอะ
 - ง. เอ็ดกะโร

58. พระเจ้าตากอินปี...นำอัสจรรย
ซึ่งนานใจมาก
- ก. สิ่ง
 - ข. ฤทธิ
 - ก. ของ
 - ง. ประวัติ

59. เขาทำอะไรก็สำเร็จเพราะ
ปี...สูง
- ก. เงิน
 - ข. มริวาร
 - ก. หนาที่
 - ง. ความสามารถ

60. พอฝนตกก็เข้าไปอยู่ในศาลา
กันอย่าง...ยึดเยือก
- ก. แอ้งค
 - ข. กับคัง
 - ก. แนนหนา
 - ง. หนักแนน

61. ในที่ใดกรุงศรีอยุธยา...เป็น
ครั้งที่ 2
- ก. แยก
 - ข. ตะเจียก
 - ก. ยุงเหยิง
 - ง. พังทะลาย

62. เขาไม่'อยาก'ให้'ตัวเอง'ให้
เพราะ'ความ...เพื่อน'รัก

ก. จำใจ

ข. จำเป็น

ค. ใจออน

ง. เกรงใจ

63. รถ'เสีย'หัก'จึง...ไป'ข้าง'ทาง

ก. กรู

ข. โย

ค. ผวา

ง. ถลา

64. เมื่อ'มี'คน'ปลุก'บใจ'จึง...ความ
ทุก'ข'แห่ง'บาง

ก. คิม

ข. หมก

ค. ก่าย

ง. เวาง

65. คน'ตาย'แล้ว'ใคร'จะ...ให้
เป็น'ใคร'อีก

ก. ขบ

ข. ฟัน

ค. เวาง

ง. บั่น

66. ฝน'จะ'ตก'แล้ว'เธอ'ต้อง...เดิน
เขา'อีก

ก. โย

ข. จยัน

ค. ออกทน

ง. เขายาม

67. ทหาร'คน'นี้'วิ่ง'เร็ว'เหมือน...
ก. เหม'หนาว

ข. สม'วาว

ค. คม'รอน

ง. เม'กรด

68. เธอ'คง'เอา'เขา...ผม'เสีย'ก่อน
โกน'หัว

ก. ทา

ข. ปิด

ค. ชัก

ง. ตะ'โคม

69. ฝน'ตก'แรง'แต่'เขา'ยัง'นั่ง'เป็น...อยู่

ก. เกา

ข. เค็ม

ค. ปกติ

ง. ธรรม'คา

70. เสียงของกิ่ง...

- ก. หัม ๆ
- ข. หึ่ง ๆ
- ค. กิ่ง ๆ
- ง. กิ่ง ๆ

คำชี้แจง ตั้งแต่ข้อ 71 ถึง 80 ให้นักเรียนพิจารณาว่า ประโยกในข้อ ก, ข, ค และ ง. ข้อใดที่มีใจความไม่ถูกต้อง ซึ่งมีเพียงประโยกเดียวในแต่ละข้อ เขียนแนวจงทำเครื่องหมายกากบาท ทั้บอักษร ก, ข, ค หรือ ง. ในกระดาษคำตอบ

ตัวอย่าง

- (0) ก. นมอยู่กับงาน
ข. พี่จะไปทำงาน
ค. หนังสือฉันอ่าน
ง. กินสอแตงโมหอม

ตัวอย่างคำตอบ

- (0) ก. ข. ~~ค.~~ ง.

ต่อไปนี้เป็นข้อ

71. ก. เขาพูดจริงเสมอ
ข. ฉันให้อาหารเขา
ค. เขาคนนั้นน่ารัก
ง. ฉันรอเขาจนค่ำ

72. ก. แม่ไปต่างจังหวัด
ข. สุรา เป็นพิษกับตับ
ค. วันเพ็ญเดือนหงาย
ง. ฉันทำกระทงให้แม่

73. ก. เขารำเรียงอยู่เป็นนิกย
ข. ประเทศไทยมีกษัตริย์
ค. เขาเหมือนเลขฉัน
ง. หนอนกักภูหยาบเสียดสองคอก

74. ก. เขาเรื่องนี้หราบก็
ข. เขาตองนับถือทาน
ค. เราเรียนปีละสองภาค
ง. ฉันทมีพระพุทธรูปองค์หนึ่ง

75. ก. ตำรวจดูรายจับ
ข. เจ้าชายออกบวชแล้ว
ค. ราคาหนังสือเท่าไร
ง. บางกนหาบารมีคุ้มกัน

76. ก. ฟ้ากว้างใหญ่
ข. คนก็มีศีลธรรม
ค. ฝนตกกระหึ่มเย็น
ง. ตามไหล่เขาคนอยู่

77. ก. ฉันทมีสุนัขสีดำ
ข. พ่อเป็นคนงาน
ค. ฉันทเขมมีหนังสือ
ง. เขาเรียนจึงสอบได้

78. ก. สมุคไต่เกาะของแดง
ข. ในที่สุดเขาก็สอบได้
ค. ตำรวจปราบผู้ร้าย
ง. ถึงฝนตกถนนก็ไม่ตาย

79. ก. มีของขายแล้ว
ข. รัศมีเคื่อนสวยมาก
ค. ฉันทแตกตาเป็นหวัด
ง. ทุกคนชอบความจริง

80. ก. คนไข้วจนจะตาย
ข. ทหารถืออาวุธทุกคน
ค. แมวใครเป็นของ
ง. ทุกคนต้องมีความรู้

แบบสอบถามเจตคติเกี่ยวกับภาษาไทย

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามฉบับนี้มี 45 ข้อ
2. ให้เวลาทำ 30 นาที
3. ในแบบสอบถามแต่ละข้อม้อมีคำตอบ 5 คำเลือก คือ "เห็นควยอย่างยิ่ง", "เห็นควย", "ไม่แน่ใจ", "ไม่เห็นควย" และ "ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง" หรืออาจมีข้อความอื่น ๆ ที่มีความหมายคล้าย ๆ กัน ให้นักเรียนพิจารณาตามความรู้สึกที่แท้จริงของนักเรียนเองเพียงคำตอบเดียว และจงทำเครื่องหมายกากบาท ทั้บอักษร ก, ข, ก, ง หรือ จ. ในกระดามคำตอบให้ตรงกัน
4. โปรดอย่าทำเครื่องหมายใด ๆ ลงในแบบสอบถามฉบับนี้เป็นอันขาด
5. นักเรียนต้องทำทุกข้อมจะเว้นไม่ได้เป็นอันขาด

ตัวอย่าง

- (0) กณอ่านหนังสือไม่ออกกงสำมากมาก
- ก. เห็นควยอย่างยิ่ง
 - ข. เห็นควย
 - ค. ไม่แน่ใจ
 - ง. ไม่เห็นควย
 - จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

ตัวอย่างคำตอบ

- (0) ~~ก~~ ข. ก. ง. จ.

1. ภาษาไทยนี้รู้เพียงอ่านออก
เขียนได้ก็พอ

- ก. เห็นควยอย่างยิ่ง
- ข. เห็นควย
- ค. ไม่แน่ใจ
- ง. ไม่เห็นควย
- จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

2. วิชาภาษาไทยสำคัญน้อยกว่า
วิชาอื่น ๆ

- ก. เห็นควยอย่างยิ่ง
- ข. เห็นควย
- ค. ไม่แน่ใจ
- ง. ไม่เห็นควย
- จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

3. นักเรียนรู้สึกเบื่อเมื่อถึงชั่วโมง
ภาษาไทย

- ก. มากที่สุด
- ข. มาก
- ค. ปานกลาง
- ง. น้อย
- จ. น้อยที่สุด

4. นักเรียนชอบอ่านการ์ตูนที่มีภาษาไทย
มากกว่าการ์ตูนที่ไม่มีภาษาไทย

- ก. มากที่สุด
- ข. มาก
- ค. ปานกลาง
- ง. น้อย
- จ. น้อยที่สุด

5. นักเรียนเกยนั่งหลับในชั่วโมง
ภาษาไทย

- ก. บ่อยที่สุด
- ข. บ่อย
- ค. นาน ๆ ครั้ง
- ง. น้อยครั้ง
- จ. น้อยครั้งที่สุด

6. ภาษาของตนยังไม่รู้จริงรู้แค่
เรียนภาษาอื่นทำไม

- ก. เห็นควยอย่างยิ่ง
- ข. เห็นควย
- ค. ไม่แน่ใจ
- ง. ไม่เห็นควย
- จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

7. นักเรียนอยากเขียนเรียงความ
ส่งเขาประกวดชิงรางวัล

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

8. การเรียนภาษาไทยเป็นเรื่อง
ยุ่งยากและน่าเบื่อหน่าย

ก. เห็นควยอย่างยิ่ง

ข. เห็นควย

ค. ไม่น่าใจ

ง. ไม่เห็นควย

จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

9. เมื่อถึงชั่วโมงวิชาภาษาไทย
นักเรียนมีความกระตือรือร้นที่จะ
เรียน

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

10. นักเรียนใช้คำแสดง ๆ ตาม
อย่างก่อนอื่น

ก. บ่อยที่สุด

ข. บ่อย

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

11. เมื่อมีเวลาว่างและในโอกาส
อันควรในอนาคตนักเรียนอยาก
แต่งหนังสือ

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

12. คะแนนภาษาไทยน้อยเกินไป

ก. เห็นควยอย่างยิ่ง

ข. เห็นควย

ค. ไม่น่าใจ

ง. ไม่เห็นควย

จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

13. นักเรียนอยากเป็นผู้ประกาศ
ข่าวทางวิทยุ
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด
14. นักเรียนอยากให้ชาวต่าง
ประเทศมาเรียนภาษาไทย
บ้าง
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด
15. ภาษารุ่นไทยที่จะติดต่อกับ
คนอื่นสะดวกขึ้น
ก. เห็นควยอย่างยิ่ง
ข. เห็นควย
ค. ไม่น่าใจ
ง. ไม่เห็นควย
จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

16. ในชั่วโมงภาษาไทยนักเรียน
ถาบกปัญหากับครูสอนหรือเพื่อน
นักเรียนด้วยกัน
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด
17. นักเรียนพอใจที่กษชาคิอื่นพูด
ภาษาไทยไค
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด
18. นักเรียนไมอยากทำแบบฝึกหัด
ภาษาไทย
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด

19. นักเรียนไม่ยากเป็นครู
สอนภาษาไทย
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด

20. นักเรียนรู้สึกเกลียดคนที่
พูดภาษาไทยผิด
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด

21. เมื่อนักเรียนเข้าห้องสมุด
ก็จะอ่านเฉพาะนิทานและ
การ์ตูนเท่านั้น
ก. น้อยที่สุด
ข. น้อย
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด

22. นักเรียนอยากอ่านหนังสือ
แต่จะไม่ค่อยมีเวลาว่าง
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด

23. คนที่อ่านหนังสือมาก ๆ เป็นคน
ไม่มีความกึกและไม่รู้จักใช้เวลา
ว่างให้เป็นประโยชน์
ก. เห็นควยอย่างยิ่ง
ข. เห็นควย
ค. ไม่แน่ใจ
ง. ไม่เห็นควย
จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

24. เมื่อครูสั่งให้นักเรียนไปอ่าน
หนังสือเป็นการบ้านนักเรียนรู้สึก
พอใจและยินดีปฏิบัติตาม
ก. มากที่สุด
ข. มาก
ค. ปานกลาง
ง. น้อย
จ. น้อยที่สุด

25. นักเรียนแสดงความเป็นกัน
นัย

เมื่อครูให้อ่านหนังสือ

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

26. นักเรียนไม่สนใจจะอ่าน

หนังสือนอกเวลาเรียนเลย

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

27. เรื่องที่ไม่ใช้นิทาน

นักเรียนไม่สนใจจะอ่าน

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

28. เมื่ออ่านเรื่องที่สนใจจะทำให้

นักเรียนลืมทำงานอื่น

ก. น้อยที่สุด

ข. น้อย

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

29. นักเรียนอ่านหนังสือแล้ว

บ๊องวอน

ก. น้อยที่สุด

ข. น้อย

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

30. นักเรียนหาเรื่องที่อ่านมาเล่า

ให้เพื่อนฟัง

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

31. นักเรียนไม่ชอบอ่านหนังสือประกอบการเรียน
- ก. มากที่สุด
 - ข. มาก
 - ค. ปานกลาง
 - ง. น้อย
 - จ. น้อยที่สุด

32. นักเรียนมักแสดงท่าทางตามเรื่องที่อ่าน
- ก. มากที่สุด
 - ข. มาก
 - ค. ปานกลาง
 - ง. น้อย
 - จ. น้อยที่สุด

33. นักเรียนว่าข้อความในวรรณคดีไทยมานักจกตอบกัน
- ก. มากที่สุด
 - ข. มาก
 - ค. ปานกลาง
 - ง. น้อย
 - จ. น้อยที่สุด

34. นักเรียนไม่ชอบอ่านทานองเสนาะ
- ก. มากที่สุด
 - ข. มาก
 - ค. ปานกลาง
 - ง. น้อย
 - จ. น้อยที่สุด

35. นักเรียนเห็นว่าบทประพันธ์ที่ไพเราะสามารถจกจำได้ง่ายขึ้น
- ก. มากที่สุด
 - ข. มาก
 - ค. ปานกลาง
 - ง. น้อย
 - จ. น้อยที่สุด

36. นักเรียนไม่สามารถเข้าถึงอารมณ์ของตัวละครในเรื่องที่อ่าน
- ก. มากที่สุด
 - ข. มาก
 - ค. ปานกลาง
 - ง. น้อย
 - จ. น้อยที่สุด

37. นักเรียนซาบซึ้งในความ
ไพเราะของบทกวี

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

38. บทประพันธ์ที่มีสัมผัสคล้องจอง
ทำให้จำได้ง่าย

ก. เห็นควยอย่างยิ่ง

ข. เห็นควย

ค. ไม่นึกใจ

ง. ไม่เห็นควย

จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

39. นักเรียนเบื่อหน่ายบทประพันธ์
ต่าง ๆ เพราะอ่านไม่รู้เรื่อง

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

40. นักเรียนชอบอ่านบทประพันธ์
ต่าง ๆ ในแบบเรียนภาษาไทย
มากกว่าข้อความต่าง ๆ ใน
แบบเรียนวิชาอื่น ๆ

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

41. นักเรียนชอบอ่านและบันทึก
ข้อความที่มีความไพเราะมา
เก็บรวมไว้

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

42. นักเรียนอยากอ่านออกเสียง
กาพย์กลอนต่าง ๆ

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

43. นักเรียนเขียนกลอนที่ไพเราะ
จับใจไวบนปกสมุดหรือในสมุด
บันทึก

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. , ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

44. นักเรียนอ่านหนังสือบางเล่ม
แควมองเห็นภาพตามขอความ
ที่อ่าน

ก. มากที่สุด

ข. มาก

ค. ปานกลาง

ง. น้อย

จ. น้อยที่สุด

45. หนังสือที่ใ้ภาษาเข้าใจง่าย
น่าอ่านกว่าหนังสือที่เ็นส่วนวน
โวหาร

ก. เห็นควยอย่างยิ่ง

ข. เห็นควย

ค. ไม่แน่ใจ

ง. ไม่เห็นควย

จ. ไม่เห็นควยอย่างยิ่ง

แบบทดสอบความถึกสร้างสร้ง

- ถำที่แจ่ง
1. แบบทดสอบฉบับนี้ี 3 ตอน ถึอตอนที่ 1 แบบให้บอกสิ่งที่เป็นประเภทเดียวกัน 4 ข้อ ตอนที่ 2 แบบให้บอกประโยชน์ของสิ่งของ 4 ข้อ และตอนที่ 3 แบบให้บอกส่วที่เหมือนกันของสิ่งของสองอย่าง 4 ข้อ รวม 12 ข้อ
 2. ให้เวลาทำ 1 ชั่วโมง 30 นาที
 3. ในแต่ละข้อจะตั้งให้นักเรียนนึกหาคำตอบให้ไ้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้
 4. ถ้านักเรียนยังนึกคำตอบเพิ่มอีกไม่ได้ อย่าเสียเวลานั่งนึกลานเกินไป ให้ไปตอบข้ออื่นเสียก่อน และกอยมานึกใหม่อีกครั้งภายหลัง ถึกไปนึกไปแล้วจะตอบได้เอง
 5. นักเรียนต้องตอบทุกข้อ จะเว้นข้อใดไปไ้เป็นอันขาด
 6. พยายามนึกคำตอบให้ไ้มากที่สุด และควรนึกหาคำตอบที่คิดว่าแปลกใหม่ ไม่เหมือนของใครถึยจึงจะไ้คะแนนถึ

ตอนที่ 1 แบบให้บอกสิ่งที่เป็นประเภทเดียวกัน

ตัวอย่าง

- (0) ให้นักเรียนบอกสิ่งที่มีลักษณะแบบมาไ้มากที่สุด

ตัวอย่างคำตอบ

- (0) สิ่งที่มีลักษณะแบบ กระดำ กระถาน กระเบื้อง กระถัง จาน พื้นโต๊ะ พื้นบาน พื้นเก้าอี้ พรหมปูพื้น เสื้อ สาก แฉ่นเสียง พื้นเทารีดผ้า พื้นน้ำ ใ้ไม้ ถำแหของหีบ ปกหนังสือ ปกสมุด กระถัก ...

ถึไปนี้เป็นข้อสอบ

1. ให้นักเรียนบอกสิ่งที่มีลักษณะกอมมาไ้มากที่สุด
2. ให้นักเรียนบอกสิ่งที่สามารถทำให้เกิดเสียงไ้มากที่สุด

3. ให้นักเรียนบอกสิ่งที่ลอยน้ำใ้ไ้มาใ้มากที่สุด
4. ให้นักเรียนบอกสิ่งที่ใ้เป็นอาวุธมาใ้มากที่สุด

ตอนที่ 2 แบบใหม่บอกประโยชน์ของสิ่งของ

ตัวอย่าง

- (0) ให้นักเรียนบอกว่าใ้หามวกทำอะไรใ้มาใ้มากที่สุด

ตัวอย่างคำตอบ

- (0) ใ้หามวก สวมกันแดด สวมกันฝน สวมกันหนาว สวมกันฝุ่น พักผ่อน ตักน้ำ
ใส่ผลไม้ สวมหูโศก ปิดหนานอน ถักแมลง ครอบนก ใส่ดอกไม้ ...

ต่อไปนี้เป็นข้อสอบ

1. ใ้นักเรียนบอกว่าใ้มีกทำอะไรใ้มาใ้มากที่สุด
2. ใ้นักเรียนบอกว่าใ้ใบเปลา ๆ ทำอะไรใ้มาใ้มากที่สุด
3. ใ้นักเรียนบอกว่าใ้หนังสือพิมพ์ทำอะไรใ้มาใ้มากที่สุด
4. ใ้นักเรียนบอกว่าใ้เก้าอี้ทำอะไรใ้มาใ้มากที่สุด

ตอนที่ 3 แบบใหม่บอกส่วนที่เหมือนกันของสิ่งสองอย่าง

ตัวอย่าง

- (0) ใ้นักเรียนบอกว่าใ้เสื้อกับกางเกงมีอะไร เหมือนกันมาใ้มากที่สุด

ตัวอย่างคำตอบ

- (0) เสื้อ เหมือนกับ กางเกง มีสี เป็นผ้า ใ้ สวม มีกระเป๋ มีกระดุม
มีตะเข็บ พับได้ รีดได้ ...

ต่อไปนี้เป็นข้อสอบ

1. ใ้นักเรียนบอกว่าใ้สมุดกับหนังสือมีอะไร เหมือนกันมาใ้มากที่สุด

2. ให้นักเรียนบอกว่ารรถไฟกับรถยนต์มีอะไรเหมือนกันมากที่สุด
 3. ให้นักเรียนบอกว่าหนูกับแมวมีอะไรเหมือนกันมากที่สุด
 4. ให้นักเรียนบอกว่ามะนาวกับส้มโอมีอะไรเหมือนกันมากที่สุด
-