

374.26
6.32.8
1.3

ความคิดเห็นและความต้องการของผู้พึงรายการวิทยุศึกษา
ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ

ปริญญาโท
ของ
อรสา ศาสตราวุฒิ

56 พ.ศ. 2535

ห้องสมุด วิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต
กุมภาพันธ์ 2529

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

178307

คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำตัวนิสิตและคณะกรรมการสอน ได้พิจารณาปฏิญานินพนธ์
ฉบับนี้แล้ว เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษาหาบัณฑิต
ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

คณะกรรมการที่ปรึกษา

.....
.....
.....กรรมการ

คณะกรรมการสอน

.....
.....
.....กรรมการ

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์นี้สำเร็จโดยยกย่องให้คำปรึกษา กำแนะนำ ตลอดจนความช่วยเหลือ
อย่างดียิ่งจากคณาจารย์ ศาสตราจารย์ ดร.ปฐม นิยมานนท์ และคณาจารย์เขมรศรี วิวิธศิริ
ซึ่งผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของท่านเป็นอย่างมาก และขอกราบขอบพระคุณไว้อย่างสูง ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณอาจารย์ ดร.เสาวนีย์ เสนาสุ อาจารย์ที่ปรึกษานิติปรัชญาโท ญ.ร.น 4
และกรรมการสอบปริญญานิพนธ์ ซึ่งท่านได้กรุณาให้กำลังใจ ให้คำปรึกษาและแนะนำสิ่งที่เป็นประโยชน์
อย่างยิ่งแก่ผู้วิจัย

งานวิจัยเรื่องนี้ได้รับการคัดเลือกให้รับทุนอุดหนุนจากกองแผนงานและวิจัย กรมการ
ศึกษาออกโรงเรียน ซึ่งผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณท่านอธิบดี ดร.โกวิท วรพิพัฒน์ ที่ได้กรุณา
เห็นความสำคัญของงานวิจัยเรื่องนี้ นับเป็นความซาบซึ้งใจอย่างสูงแก่ผู้วิจัย อนึ่ง ผู้ทรงคุณวุฒิ
ที่ได้กรุณาเป็นที่ปรึกษาให้คำแนะนำ ตลอดจนช่วยเหลือทางด้านการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ จนทำ
ให้งานวิจัยสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี ซึ่งผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงถึง อาจารย์ ดร.
โกวิท ประวาลพุกกะ นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณที่ ๆ เพื่อน ๆ และน้อง ๆ ที่ศูนย์เทคโนโลยี-
ทางการศึกษา ซึ่งมีส่วนให้ความร่วมมือและช่วยเหลืออย่างดียิ่ง จนกระทั่งวิทยานิพนธ์เล่มนี้เสร็จ
สมบูรณ์

บุคคลสุดท้ายที่ผู้วิจัยจะลืมไม่ได้คือ พ.ท. พ. เรืองรบ ศาสตราจารย์ สาขามานุษยวิทยา
ซึ่งมีส่วนสำคัญยิ่งในการให้การช่วยเหลือ ให้กำลังใจ และให้การสนับสนุนผู้วิจัยทุกเรื่อง ทำให้
การเรียนปริญญาโทของผู้วิจัยประสบความสำเร็จในที่สุด ผู้วิจัยขอขอบพระคุณยิ่ง

คุณตาและป้าของปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบให้กับบิดา มารดาของผู้วิจัย
ทั้งครุ อาจารย์ทุกท่านที่ได้เป็นผู้ประสิทธิ์ประสาทความรู้ สร้างปัญญา พึงอภินิหารให้เกิดแก่ผู้วิจัย
ตั้งแต่แรกเริ่มมาจนถึงขณะนี้

อรสา ศาสตราจารย์

สารบัญ

บทที่		หน้า
1	บทนำ	1
	ภูมิหลัง	1
	ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	6
	ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า	6
	ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า	7
	สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า	9
	คำนิยามศัพท์เฉพาะ	10
2	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	13
	สถานีวิจัยศึกษาของ กระทรวงศึกษาธิการ	13
	งานวิจัยในประเทศ เกี่ยวกับการใช้วิทยุเพื่อการศึกษา	18
	งานวิจัยในต่างประเทศ	25
3	วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	28
	ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	28
	เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	30
	การหาคุณภาพของแบบสอบถาม	34
	การเก็บรวบรวมข้อมูล	35
	การวิเคราะห์ข้อมูล	35
	สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	36

4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	38
ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับกลุ่มตัวอย่างผู้ตอบแบบสอบถาม	39
ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับลักษณะการจ้างรายการวิทยุศึกษาของกลุ่ม ตัวอย่าง	41
ความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา 5 รายการ	44
เปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาต่อรายการ 5 รายการ จำแนกตามภูมิลำเนา เพศ อายุ ระดับการศึกษา และอาชีพ	49
ความต้องการการรับฟังรายการวิทยุศึกษา	80
ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้ฟัง	93
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	94
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	94
กลุ่มตัวอย่าง	94
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	95
การดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล	95
การวิเคราะห์ข้อมูล	95
อภิปรายผล	103
ข้อเสนอแนะ	106
บรรณานุกรม	108
ภาคผนวก	112
ภาคผนวก ก	113
ภาคผนวก ข	114
ภาคผนวก ค	125

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า	
1	30	จำนวนประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา
2	39	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับกลุ่มตัวอย่างผู้ตอบแบบสอบถาม
3	42	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับลักษณะการพึงรายการวิทยุศึกษาของ กลุ่มตัวอย่าง
4	45	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ของความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนันทนาการ รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน
5	53	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และความเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นต่อ รายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนันทนาการ รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน เปรียบเทียบ ระหว่างผู้ตอบที่อยู่ในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด
6	54	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และความเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็น ต่อรายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนันทนาการ รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน เปรียบเทียบ ระหว่างผู้ตอบเพศชายและหญิง
7	59	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และความเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็น ต่อรายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนันทนาการ รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน เปรียบเทียบ จำแนกตามอายุ
8	66	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และความเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็น ต่อรายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนันทนาการ รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน เปรียบเทียบ จำแนกตามระดับการศึกษา

9	คำเฉลี่ย (อี) และความเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็น ต่อการยกย่องไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนักเรียน รายการโศกศัตถี และรายการทบทวน เปรียบเทียบ จำแนกตามอาชีพ	73
10	จำนวนและร้อยละของผู้ที่วิทย์ศึกษาที่มีความต้องการ ในเรื่องต่าง ๆ	80
11	เปรียบเทียบความต้องการการรับฟังวิทย์ศึกษาของกลุ่ม ตัวอย่างทั้งหมด จำแนกตามภูมิลำเนา เพศ อายุ ระดับการศึกษา และอาชีพ	86
12	ความถี่และร้อยละของความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจาก แบบสอบถามปลายเปิด	93

ภูมิหลัง

ปัญหาสำคัญที่ประเทศด้อยพัฒนาและกำลังพัฒนาทั้งหลายกำลังเผชิญและพยายามแก้ไขตลอดทุกยุคทุกสมัยคือ ปัญหาประชากรของประเทศขาดคุณภาพ ซึ่งส่งผลกระทบโดยตรงต่อการพัฒนาทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง ทำให้การพัฒนาไม่ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควร ดังนั้นการพัฒนาคูณภาพของประชากรจึงเป็นจุดเริ่มต้นที่สำคัญในกระบวนการพัฒนาประเทศ

การพัฒนาคูณภาพของประชากรอาจจะจัดในรูปของกิจกรรมต่าง ๆ ได้หลายรูปแบบ เป้าหมายเพื่อส่งเสริมให้ประชาชนทั้งในเขตเมืองและเขตชนบทมีความเฉลียวฉลาดขึ้น มีความรู้ และทักษะอย่างเพียงพอที่จะพัฒนาอาชีพ และปรับปรุงชีวิตความเป็นอยู่ของตนเองและชุมชนให้ดีขึ้น (การรา ทีปะปาล 2521 : 85)

การศึกษาเป็นกระบวนการหนึ่งที่รัฐจัดขึ้นเพื่อพัฒนาคูณภาพของประชากรในปัจจุบัน สังคมได้เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว วิทยาการต่าง ๆ ก็ขยายตัวอย่างกว้างขวาง ประชาชนทุกเพศทุกวัยจำเป็นต้องได้รับการศึกษาอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ปรับตัวได้ทันกับความเปลี่ยนแปลงดังกล่าว แต่การศึกษาในรูปแบบของการศึกษาในระบบโรงเรียนที่รัฐจัดอยู่นั้นมีความจำกัด ขาดประสิทธิภาพ ไม่สามารถให้บริการแก่ประชาชนได้ทั่วถึง โดยเฉพาะประชาชนวัยผู้ใหญ่ที่อยู่นอกระบบโรงเรียน ด้วยเหตุนี้การศึกษาออกโรงเรียนจึงได้รับความสนใจนำมาใช้เพื่อพัฒนาคูณภาพของประชากรส่วนใหญ่ของประเทศ ในลักษณะของการศึกษาเพื่อมวลชน (วารสารมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 13 2520 : 67)

เกียรติชัย พงษ์พาณิชย์ (เกียรติชัย พงษ์พาณิชย์ 2520 : 117) ให้ความเห็นว่า "การศึกษานอกโรงเรียนเป็นกิจกรรมที่จัดขึ้นในลักษณะที่มุ่งตอบสนองความต้องการ ความสนใจ และสภาพปัญหาของประชาชนกลุ่มเป้าหมาย โดยส่งเสริมให้มีความรู้ทั่วไป และมีทักษะในการประกอบอาชีพเฉพาะอย่าง กิจกรรมต่าง ๆ ที่จัดขึ้นเพื่อสนองความต้องการที่แท้จริงของประชาชน

และสิ้นสุดเมื่อความต้องการนั้นหมดสิ้นลง ฉะนั้นการศึกษานอกโรงเรียนจึงมีส่วนสนับสนุนอย่างสำคัญต่อการพัฒนากำลังคนของประเทศ"

ปัจจุบันรัฐบาลได้ให้ความสำคัญต่อกิจกรรมการพัฒนาคุณภาพประชากร ซึ่งจัดขึ้นในรูปแบบของการศึกษานอกโรงเรียนเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งการให้การศึกษาด้านสื่อมวลชน ดังจะเห็นได้จากการที่รัฐบาลได้กำหนดนโยบายไว้อย่างชัดเจนในแผนพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 4 (พ.ศ. 2520 - 2524) และเพิ่มเติมรายละเอียดในแผนพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5 (พ.ศ. 2525 - 2529) ซึ่งสรุปความสำคัญได้ว่ารัฐบาลจะ "ส่งเสริมให้สื่อมวลชนต่าง ๆ ที่มีอยู่แล้วให้มีบทบาทในการส่งเสริม และสนับสนุนการศึกษานอกโรงเรียนอย่างกว้างขวางให้สื่อมวลชนมีบทบาทในการเผยแพร่ความรู้อันเป็นประโยชน์แก่การดำรงชีวิตและการประกอบอาชีพของประชากร เป็นสื่อในการถ่ายทอดค่านิยม เจตคติที่ดี ตลอดจนขนานนา ศิลปวัฒนธรรม จริยธรรม ซึ่งเป็นพื้นฐานที่สำคัญในการพัฒนาด้านสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง ให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องของวางมาตรฐานการให้สื่อมวลชนจัดรายการ และผลิตชุดจัดรายการเพื่อการศึกษาให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ประชาชน" (สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ 2525 : 247) และแนวโน้มในการจัดทำแผนพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน ระยะที่ 6 (พ.ศ. 2530 - 2534) ยังได้เน้นว่า ควรส่งเสริมให้สื่อมวลชน โดยเฉพาะวิทยุและโทรทัศน์ให้มีบทบาทในการรับผิดชอบการศึกษาทั้งในระบบและนอกระบบโรงเรียนเพื่อเผยแพร่ความรู้แก่ประชาชนในชนบท พัฒนาเนื้อหาสาระของรายการให้เป็นประโยชน์แก่การดำรงชีพ ทั้งยังจะเร่งรัดให้นำสื่อมวลชนโดยเฉพาะวิทยุและโทรทัศน์มาใช้ในการจัดฝึกอบรมบุคลากรของหน่วยงานต่าง ๆ ให้แพร่หลาย" (กรมการศึกษานอกโรงเรียน 2528 : 9) ซึ่งนโยบายดังกล่าวนี้ สอดคล้องกับนโยบายขององค์การศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ ที่พยายามเน้นและเชิญชวนให้ประเทศสมาชิกใช้สื่อมวลชนในการจัดการศึกษาเพื่อความเจริญก้าวหน้าของประเทศชาติ โดยเสนอแนะให้รวมโครงการพัฒนาสื่อสารมวลชนเข้าไว้ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจด้วย (กระทรวงศึกษาธิการ 2515 : 1)

วิทยุกระจายเสียงนับได้ว่าเป็นสื่อมวลชนที่มีความสำคัญต่อการศึกษานอกโรงเรียนอย่างมาก สมพงษ์ ศิริเจริญ โค้ชรูปอิทธิพลของวิทยุว่า "เราเห็นได้อย่างชัดเจนทั้งในทางการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม ความคิดเห็น ความเชื่อถือ และรสนิยมของประชาชนได้มาจากวิทยุเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งเป็นความจริงอย่างยิ่งสำหรับประเทศที่มีอัตราการอ่านออกเขียนได้ต่ำ และมีสิ่งพิมพ์น้อย การคมนาคมขนส่งไม่สะดวก ขณะเดียวกันคนที่อ่านหนังสือไม่ออกก็สามารถฟังเข้าใจ ทั้งนี้เพราะวิทยุมีอำนาจในการสร้างอารมณ์ร่วมให้แก่ผู้ฟังได้ดีกว่าหนังสือพิมพ์ ทำให้ผู้ฟังเกิดอารมณ์ จินตนาการ เกิดความคิด ความเชื่อถือตามไปด้วย" (สมพงษ์ ศิริเจริญ และคณะ 2506 : 241)

ยิ่งไปกว่านั้น วิทยุยังมีโอกาสนำมาใช้ในการให้ความรู้และการศึกษาแก่ประชาชนส่วนใหญ่ของประเทศได้ดีกว่าสื่อมวลชนประเภทอื่น ๆ วิทยุกระจายเสียงนับว่ามีข้อได้เปรียบสื่อมวลชนอื่น ๆ อยู่มาก เนื่องจากสามารถเข้าถึงผู้ฟังได้โดยไม่จำกัดวัย และความรู้ ตลอดจนผู้ที่ไม้อ่านหนังสือ แต่ฟังภาษาพูดเรื่อง สำหรับประเทศไทยจากการสำรวจของสำนักงานสถิติแห่งชาติ ผู้ไม่อ่านหนังสือที่มีอายุ 10 ปีขึ้นไป มีจำนวนร้อยละ 10.4 ของประชากรทั่วประเทศ (สำนักงานสถิติแห่งชาติ 2523 : 56) เปรียบเทียบกับการสำรวจผู้ไม่อ่านหนังสือที่มีอายุ 14 ปีขึ้นไป จากการสำรวจของกรมการศึกษานอกโรงเรียนเมื่อปี พ.ศ. 2526 มีผู้ไม่อ่านหนังสือจำนวนร้อยละ 7.7 ของประชากรทั่วประเทศ (กรมการศึกษานอกโรงเรียน 2526 : 36) ฉะนั้น ประชากรเหล่านี้ก็จะมีโอกาสได้รับฟังข่าวสารข้อมูลต่าง ๆ จากวิทยุกระจายเสียงมากกว่าสื่อมวลชนชนิดอื่น โดยที่ขอบข่ายการกระจายเสียงทั้งด้านการส่งและการรับเป็นไปอย่างกว้างขวาง จากการรวบรวมข้อมูลของคณะกรรมการบริหารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ปัจจุบันประเทศไทยมีสถานีวิทยุกระจายเสียงกว่า 300 สถานี รัศมีทำการครอบคลุมไปได้ทั่วประเทศ (กรมประชาสัมพันธ์ 2528 : 38 เอกสารโรเนียว) สำหรับความพร้อมในด้านประชาชน จากการสำรวจจำนวนเครื่องรับวิทยุทั่วประเทศระหว่างปี 2523 - 2526 ของสำนักงานสถิติแห่งชาติ (สำนักงานสถิติแห่งชาติ 2527 : 10) ปรากฏว่าในปี 2526 ครึ่งเรือนที่มีเครื่องรับวิทยุอยู่ในครอบครองมีทั้งสิ้นประมาณ 7,024,000 เครื่อง หรือร้อยละ 75 ของครัวเรือนทั่วประเทศ ทั้งนี้ เนื่องจากเครื่องรับวิทยุทรานซิสเตอร์มีจำหน่ายแพร่หลายและราคา

ไม่แพง พังยังไม่ต้องไขกระแสน้ำไฟฟ้า ดังนั้นความพร้อมที่จะใช้สื่อวิทยุกระจายเสียงเพื่อส่งเสริมความรู้แก่ประชาชน ตามแนวนโยบายของรัฐบาล จึงอยู่ในสภาพที่สมบูรณ์อย่างยิ่งในขณะนี้

จากผลการวิจัยขององค์การยูเนสโก เกี่ยวกับการพัฒนาการศึกษาของประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก ซึ่งเอ็ดการ์ ฟอร์ เป็นหัวหน้าคณะผู้วิจัยได้สรุปข้อเสนอแนะว่า "ในเรื่องการเผยแพร่ความรู้ให้แก่ประชาชนนั้น นับว่าสื่อประเภทวิทยุ เป็นสื่อที่เหมาะสมที่สุด สามารถกระจายออกไปได้อย่างกว้างขวางรวดเร็ว และเสียค่าใช้จ่ายน้อย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง วิทยุเป็นเทคนิคสื่อสารอย่างเฉียบพลันและเหมาะสมสำหรับประเทศที่กำลังพัฒนา" (Faure and others.. 2519 : 185) ด้วยเหตุนี้หลายประเทศที่กำลังพัฒนาจึงได้นำวิทยุกระจายเสียงมาเป็นสื่อในการให้การศึกษา นอกกระบบโรงเรียน

สำหรับประเทศไทย รัฐบาลได้มอบให้กระทรวงศึกษาธิการ เริ่มโครงการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษาขึ้น เมื่อปี พ.ศ. 2496 จัดตั้งสถานีวิทยุศึกษา แขนงการกระจายเสียงเป็น 2 ภาคคือ ภาควิทยุโรงเรียน ซึ่งออกอากาศบทเรียนวิชาต่าง ๆ เพื่อครูและนักเรียนใช้ในห้องเรียน ส่วนภาคเพื่อการศึกษาประชาชนหรือเรียกว่า "วิทยุศึกษา" ออกอากาศรายการเพื่อการศึกษาประชาชนที่อยู่ทั้งในระบบและนอกระบบโรงเรียน นับเป็นสถานีของกระทรวงศึกษาธิการที่จัดตั้งขึ้นเพื่อการศึกษาโดยแท้จริง

ปัจจุบันศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียนมีหน้าที่รับผิดชอบในการจัดและผลิตรายการเพื่อการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียง ทั้งในระบบและนอกระบบโรงเรียน โดยแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบออกเป็น 2 ฝ่ายคือ ฝ่ายวิทยุโรงเรียน มีหน้าที่จัดและผลิตบทเรียนวิทยุโรงเรียนวิชาต่าง ๆ เพื่อออกอากาศทางสถานีวิทยุศึกษา ภาควิทยุโรงเรียน ตั้งแต่วันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา 8.30 - 12.00 นาฬิกา ส่วนฝ่ายวิทยุเพื่อการศึกษาประชาชนหรือวิทยุศึกษามีหน้าที่จัดและผลิตรายการเพื่อการศึกษาแก่ประชาชนนอกระบบโรงเรียน โดยออกอากาศทางสถานีวิทยุศึกษา ภาคเพื่อการศึกษาประชาชน ตั้งแต่วันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา 12.00 - 20.00 นาฬิกา ความถี่ระบบ เอ เอ็ม 1197 กิโลเฮิรตซ์ กำลังส่ง 20 กิโลวัตต์ และระบบ เอฟ เอ็ม 92 เมกกะเฮิรตซ์ กำลังส่ง 5 กิโลวัตต์ (ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา 2528 : 10 เอกสารโรเนียว)

สถาบันวิทยศึกษา ภาคเพื่อการศึกษาประชาชน ได้เริ่มกระจายเสียงรายการวิทยศึกษา ตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม พ.ศ. 2497 โดยใช้งบประมาณในการดำเนินงานทั้งหมดของกระทรวง ศึกษาธิการ ไม่มีการโฆษณาสินค้าแต่อย่างใด รายการวิทยศึกษาเป็นรายการที่จัดให้แก่ประชาชน ทั่วไปทั้งในระบบและนอกระบบโรงเรียน ซึ่งกลุ่มเป้าหมายมีทั้งผู้ที่กำลังศึกษา เด็ก และเยาวชน ครู เจ้าหน้าที่การศึกษา ผู้ปกครอง แม่บ้านทอผ้า และกลุ่มคนยุคของการศึกษา เป็นคน คำน เนื่อหารายการจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับการศึกษา อาชีพ สุขภาพอนามัย โภชนาการ เกษตร สิ่งแวดล้อม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กายบริหาร วรรณกรรม ภาษาไทย ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ การเมือง เศรษฐกิจ ชาวในประเทศและชาวต่างประเทศ การสอนและฝึกพูด ภาษาต่างประเทศ ความเคลื่อนไหวในวงการศึกษากองการใหม่ ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการบันเทิงคดีไทยและคดีต่างประเทศ เป็นต้น ตลอดระยะเวลาที่ดำเนินงานมาจนถึงปัจจุบันได้มี 30 ปี วิทยศึกษามุ่งจัดรายการที่เนื้อหาสาระ คัมเป็นประโยชน์อย่างยิ่งแก่ประชาชน แต่ก็มีคำถามหลายประการที่ยังไม่สามารถตอบได้ และ จำเป็นต้องทราบบทตลอดเวลา เป็นเห็นว่า รายการที่จัดมีคุณภาพมากขึ้นเพียงใด สามารถตอบสนอง และครอบคลุมความต้องการของกลุ่มเป้าหมายได้กว้างขวางเพียงใด เนื่องจากผู้ฟังของ วิทยศึกษามีความแตกต่างกันในเรื่องของเพศ อายุ การศึกษา อาชีพ ถิ่นที่อยู่ และปัจจัยอื่น ๆ ซึ่งจะมีผลให้ความสนใจในรายการแตกต่างกัน รายการที่จัดออกอากาศแต่ละครั้งซึ่งหมายถึง เนื้อหาสาระ รูปแบบของรายการ วิธีเสนอรายการ ระยะเวลาที่ออกอากาศ ความสั้นยาวเหล่านี้ สามารถตอบสนองความต้องการ ความสนใจ และเข้าใจปัญหา และความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย แต่ละกลุ่มหรือไม่ ขอมูลต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเรื่องที่จะต้องสำรวจและวิเคราะห์เพื่อนำมากำหนดหา แนวทางในการปรับปรุงการดำเนินงานของวิทยศึกษาให้เกิดประโยชน์แก่ประชาชนให้มากที่สุดเท่าที่พัฒนาวิทยศึกษายังไม่เคยได้ทำการสำรวจขอมูลจากผู้ฟังอย่างเป็นทางการมาจนเคย โดยเฉพาะอย่างยิ่งปี 2528 นี้ สถาบันวิทยศึกษาได้รับงบประมาณในการจัดซื้อเครื่องส่งใหม่ทั้ง สองระบบ และเพิ่มกำลังส่ง เอ เอ็ม เป็น 20 กิโลวัตต์ เอฟ เอ็ม เป็น 5 กิโลวัตต์ ซึ่งจะ ทำให้การรับฟังวิทยศึกษามีมากขึ้นและมีประสิทธิภาพมากขึ้น นอกจากนี้ยังได้เพิ่มการออกอากาศ ในวันเสาร์และวันอาทิตย์อีกด้วย ฉะนั้นการวิจัยครั้งนี้ นอกจากจะมุ่งตามคำถามพื้นฐานดังกล่าว

ข้างต้นแล้ว ยังจะช่วยให้ได้ข้อมูลจากผู้ฟังวิทยุศึกษา เพื่อนำมาไขปริศนาในการพัฒนาการ
ดำเนินงานและให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ฟังวิทยุศึกษา ก่อให้เกิดประสิทธิภาพและเหมาะสม
กับความต้องการในการที่จะใช้สื่อมวลชนในการพัฒนาคุณภาพของประชากรและชุมชนอย่างแท้จริง

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อศึกษาความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้ฟังรายการวิทยุศึกษากลุ่มต่าง ๆ
ในเขตจังหวัดภาคกลาง และกรุงเทพมหานคร
2. เพื่อศึกษาความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาในด้านเนื้อหาสาระ รูปแบบ
การเสนอรายการ ช่วงเวลาในการรับฟัง ความสั้นยาวของรายการ จำนวนครั้งที่ออกอากาศ
ต่อสัปดาห์ ลักษณะรายการที่ต้องการ บริการประกอบรายการรับฟัง เป็นต้นว่า เอกสารประกอบ
หนังสือพิมพ์ และเพลงประกอบรายการฟังรายการประเภทต่าง ๆ
3. เพื่อวิเคราะห์คุณลักษณะของผู้ฟังวิทยุศึกษาในเขตจังหวัดภาคกลาง และกรุงเทพ
มหานคร เกี่ยวกับองค์ประกอบด้าน เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ และภูมิสำเนา
4. เพื่อเปรียบเทียบความแตกต่างด้านความคิดเห็นและความต้องการเกี่ยวกับรายการ
วิทยุศึกษาของผู้ฟังที่มีเพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ และภูมิสำเนาแตกต่างกัน

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

ผลของการศึกษานี้จะช่วยให้ทราบข้อมูลด้านความคิดเห็น ความต้องการ
และสถานการณ์ของผู้ฟังในการรับฟังรายการวิทยุศึกษา เกี่ยวกับเนื้อหาของรายการ รูปแบบของ
การเสนอรายการ เวลาที่ต้องการรับฟัง ความสั้นยาว จำนวนครั้งที่ต่อสัปดาห์ ฯลฯ ซึ่งข้อมูล
ต่าง ๆ นี้จะไขปริศนา ดังนี้

1. นำไปไขปริศนาการพิจารณาหาแนวทางการจัดรายการของวิทยุศึกษา เพื่อให้
สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของผู้ฟัง นอกจากนี้ยังนำมาใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุง
รายการต่าง ๆ ที่จัดอยู่ให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ฟังและกลุ่มเป้าหมายได้อย่างมี
ประสิทธิภาพ และก่อให้เกิดประโยชน์อย่างแท้จริง

2. วิทยาลัยฯ วิทยุกระจายเสียงอื่น ๆ ได้ทราบคิดเห็นและความต้องการเกี่ยวกับการจัดรายการเพื่อการศึกษา และสามารถนำไปเป็นแนวในการจัดรายการ ปรับปรุงหรือเพิ่มเนื้อหาสาระให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

สำหรับผู้วิจัยเอง นอกจากจะมีบทบาทเป็นผู้วิจัยเพื่อค้นหาความจริงแล้ว ยังมีบทบาทเป็นผู้นำผลการวิจัยไปใช้อีกด้วย กล่าวคือ เป็นผู้วางแผนและรับผิดชอบเกี่ยวกับการจัดและผลิตรายการวิทยุศึกษา ที่จะโคจรความคิดเห็นและความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่มเป้าหมาย โดยเฉพาะกลุ่มผู้ฟังที่อยู่นอกกระบวนโรงเรียนและผู้ที่ยกโอกาสทางการศึกษาซึ่งอยู่ในเขตจังหวัดภาคกลาง และกรุงเทพมหานคร เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการพัฒนารายการให้เขาเหล่านั้นได้รับความรู้ที่จะนำไปพัฒนาอาชีพแก้ปัญหาค้าง ๆ ที่เกิดขึ้น ตลอดจนช่วยยกระดับความเป็นอยู่ของเขาให้ดีขึ้น นอกจากนี้การวิจัยครั้งนี้ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งมีสถานีวิทยุศึกษาเป็นของตนเองจะสามารถใช้เครื่องมือ ที่มีอยู่ให้บริการความรู้ความเข้าใจแก่ประชาชนได้อย่างเต็มที่

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. ขอบเขตด้านรายการ จะศึกษาความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้ฟังวิทยุศึกษา กลุ่มต่าง ๆ ในจังหวัดภาคกลาง และในกรุงเทพมหานคร โดยเลือกสอบถามความคิดเห็นต่อรายการเฉพาะ 5 รายการที่ทองการจะศึกษา ดังนี้

- 1.1 รายการโลกสดใส ออกอากาศวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 17.00 - 18.00 น.
- 1.2 รายการตามตะวัน ออกอากาศวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 14.00 - 16.00 น.
- 1.3 รายการนักพบ ออกอากาศวันเสาร์ - วันอาทิตย์ เวลา 16.10 - 17.00 น.
- 1.4 รายการสอนภาษา ออกอากาศวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 15.50 - 16.00 น. และเวลา 19.40 - 20.00 น. สำหรับวันเสาร์ - วันอาทิตย์ เวลา 14.30 - 15.00 น.
- 1.5 รายการดนตรีไทย ออกอากาศวันจันทร์ - วันอาทิตย์ เวลา 12.00 - 12.30 น. เวลา 13.30 - 14.00 น. เวลา 16.15 - 16.45 น. และเวลา 17.00 - 17.30 น.

2. ขอบเขตด้านพื้นที่การรับฟัง จำกัดเฉพาะผู้ฟังวิทยุศึกษา ในเขตจังหวัดภาคกลาง และกรุงเทพมหานคร รวม 25 จังหวัด ซึ่งรับฟังการกระจายเสียงสามารถรับฟังได้อย่างชัดเจน และมีประสิทธิภาพ ใดแกจังหวัด กาญจนบุรี สุพรรณบุรี ราชบุรี ประจวบคีรีขันธ์ เพชรบุรี นครปฐม สมุทรสาคร สมุทรสงคราม สระบุรี ลพบุรี พระนครศรีอยุธยา อ่างทอง สิงห์บุรี ชัยนาท ตราคร ลำพบุรี ระยอง ชลบุรี ปราจีนบุรี ฉะเชิงเทรา นครนายก นนทบุรี ปทุมธานี สมุทรปราการ และกรุงเทพมหานคร

3. ขอบเขตด้านเวลา รายการกระจายเสียงของวิทยุศึกษา ที่ผู้วิจัยทำการศึกษาลำรวจและวิเคราะห์นั้น เป็นรายการที่ออกอากาศเฉพาะในช่วงเดือนมกราคม ถึงเดือนธันวาคม 2528 ทั้งวันจันทร์ ถึงวันศุกร์ ระหว่างเวลา 12.00 - 20.00 น. และวันเสาร์ - วันอาทิตย์ ระหว่างเวลา 12.00 - 18.00 น. เท่านั้น

4. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

4.1 ประชากร ประชากรในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้คือผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาในเขต จังหวัดภาคกลาง และกรุงเทพมหานคร

4.2 กลุ่มตัวอย่าง คัดเลือกจากผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาตามข้อ 4.1 โดยแบ่งผู้ฟังออกเป็น 2 กลุ่ม คือ ผู้ฟังวิทยุศึกษาซึ่งเป็นสมาชิกรับหนังสือรายการกระจายเสียงของวิทยุศึกษากับผู้ฟังวิทยุศึกษาที่ไม่เขียนจดหมายมาร่วมในรายการทั้ง 5 รายการคือ รายการตามตะวัน โลกสดใส นกขบ สอนภาษา และดนตรีไทย ซึ่งมีรายชื่อพร้อมที่อยู่จำนวนผู้ฟังแต่ละประเภทข้างตน และวิธีเลือกกลุ่มตัวอย่างได้นำเสนอในบทที่ 3

5. ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา

5.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ คุณลักษณะของผู้ฟัง ดังนี้

5.1.1 เพศ แบ่งออกเป็นเพศชายและเพศหญิง

ชาย หญิง

5.1.2 อายุ แบ่งออกเป็น 5 ระดับ

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. 7 - 14 ปี | 2. 15 - 24 ปี |
| 3. 25 - 39 ปี | 4. 40 - 59 ปี |
| 5. มากกว่า 60 ปี | |

5.1.3 ระดับการศึกษา แบ่งออกเป็น 6 ระดับ

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| 1. จบชั้นประถมศึกษา | 2. จบชั้นมัธยมศึกษา |
| 3. จบการศึกษาระดับปริญญาตรี | 4. จบอุดมศึกษา |
| 5. เรียนไม่จบชั้นประถมศึกษา | 6. อื่น ๆ (ระบุ)... |
| | |
| | |

5.1.4 อาชีพ แบ่งออกเป็น 6 ระดับ

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. แม่บ้าน | 2. นักเรียน/นักศึกษา |
| 3. รับจ้าง | 4. กษัตริย์/ข้าราชการ |
| 5. รับราชการหรือพนักงาน | 6. อื่น ๆ (ระบุ)... |
| | |
| | |

5.1.5 ภูมิลำเนา แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| 1. กรุงเทพมหานคร | 2. จังหวัดอื่น ๆ ใดก็ได้... |
|------------------|-----------------------------|

5.2 ตัวแปรตามมีดังนี้

5.2.1 ความคิดเห็นของผู้ที่จัดทำรายการ ตามตัววัน โภคสโธ

นักเรียน สอนภาษา และดนตรีไทย

5.2.2 ความต้องการของผู้ที่จัดทำรายการวิทยุศึกษาทั้ง 5 รายการ

5.2.3 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ ของผู้ที่จัดทำรายการวิทยุศึกษา

สมมุติฐานของการศึกษาค้นคว้า

1. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีเพศต่างกัน มีความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน
2. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีเพศต่างกัน มีความต้องการเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน
3. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีอายุต่างกัน มีความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน

4. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีอายุต่างกัน มีความต้องการเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน
5. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีการศึกษาต่างกัน มีความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษาต่างกัน
6. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีการศึกษาต่างกัน มีความต้องการเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน
7. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีอาชีพต่างกัน มีความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน
8. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีอาชีพต่างกัน มีความต้องการเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน
9. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีภูมิสำเนาต่างกัน มีความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน
10. ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีภูมิสำเนาต่างกัน มีความต้องการเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา
ต่างกัน

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. ผู้ฟัง หมายถึง ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษา ในการศึกษาครั้งนี้จะศึกษาเฉพาะผู้ฟังที่
อยู่ในเขตจังหวัดภาคกลาง 24 จังหวัด และในกรุงเทพมหานคร
2. สถานวิทยุศึกษา หมายถึง สถานีวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา สังกัดศูนย์
เทคโนโลยีทางการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งจัดและผลิตรายการเพื่อการศึกษาประชาชน
ตั้งแต่วันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา 12.00 - 20.00 นาฬิกา วันเสาร์ - วันอาทิตย์ เวลา
12.00 - 18.00 นาฬิกา ตั้งอยู่ ณ อาคารศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา ถนนศรีอยุธยา พญาไท
กรุงเทพมหานคร 10400 ออกอากาศด้วยคลื่นวิทยุ ระบบ เอ เอ็ม 1197 กิโลเฮิรตซ์ และระบบ
เอฟ เอ็ม 92 เมกะเฮิรตซ์

3. รายการวิทยุศึกษา ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้

3.1 รายการโลกสดใส จัดเพื่อเด็กอายุระหว่าง 7 - 14 ปี ทั้งในระบบและนอกระบบโรงเรียน เป็นรายการที่เสนอข่าวสารความรู้และความบันเทิงที่เหมาะสมวัย เน้นเรื่องความรู้รอบตัว วิทยาศาสตร์ และภาษาไทย เปิดโอกาสให้ผู้ฟังเขียนจดหมายมาร่วมในรายการ นอกจากนั้นยังมีบทเพลงสำหรับเด็ก ออกอากาศทุกวันจันทร์ถึงวันศุกร์ ระหว่างเวลา 17.00 - 18.00 นาฬิกา

3.2 รายการตามตะวัน จัดเพื่อกลุ่มแม่บ้าน พ่อบ้าน วัยหนุ่มสาว และวัยผู้ใหญ่ ในรายการเสนอสาระความรู้เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ ความงาม สุขภาพ อนามัย สุขภาพจิต โภชนาการ ภูมิพยานาร ความรู้สำหรับผู้บริโภค โครงการรณรงค์เพื่อการรู้หนังสือแห่งชาติ ทางกาหนดนามรคไทย รุจักอาชีพ ความรู้เกี่ยวกับการเกษตร เป็นต้น นอกจากนี้ยังเสนอข่าวทั่วไปทั้งในประเทศและต่างประเทศ ข่าวเกี่ยวกับการศึกษาต่อ เช่น การเรียนทางวิทยุไปรษณีย์ การศึกษาผู้ใหญ่สายสามัญและสายอาชีพ ความรู้เกี่ยวกับงานบ้าน งานเรือน ตอบจดหมายผู้ฟัง แจกเอกสารประกอบการรับฟัง ภาษาอังกฤษอย่างง่าย และเพลงไทยสากล โดยมีผู้ดำเนินรายการสองคน ออกอากาศทุกวันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา 14.00 - 16.00 นาฬิกา ความยาวสองชั่วโมง

3.3 รายการนัดพบ จัดเพื่อเด็กและเยาวชน อายุระหว่าง 15 - 22 ปี เพื่อตอบสนองนโยบายมีเยาวชนสากลแห่งสหประชาชาติ ที่ต้องการให้มีการจัดกิจกรรมเป็นการเฉลิมฉลอง รายการที่จัดมีสาระความรู้เพื่อเตรียมเยาวชนของชาติให้เติบโตเป็นพลเมืองดีของประเทศชาติ รายการสัมภาษณ์เยาวชนที่ผลงานดีเด่นเพื่อเป็นตัวอย่าง เปิดโอกาสให้เยาวชนเขามารวมในรายการ ตอบจดหมายเกี่ยวกับการแนะแนวทางศึกษาต่อและอาชีพและเสนอเพลงสากล ออกอากาศเฉพาะวันเสาร์ และวันอาทิตย์ เวลา 16.10 - 17.00 นาฬิกา

3.4 รายการสอนภาษา เป็นรายการสอนภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาฝรั่งเศส ภาษาเยอรมัน เพื่อให้ความรู้แก่ผู้ที่ต้องการฝึกพูดการอ่านออกเสียงอย่างถูกต้อง เนื้อหาของรายการจะบอกายตามกลุ่มผู้ฟัง รายการนี้เปิดโอกาสให้ผู้ที่ต้องการศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเอง ในด้านภาษา ช่วงเวลาที่ออกอากาศ มีดังนี้

รายการสอนภาษาอังกฤษ เวลา 19.40 - 20.00 นาฬิกา ทุกวันพุธและวันศุกร์
 เวลา 15.50 - 16.00 นาฬิกา ทุกวันจันทร์ถึงวันศุกร์
 เวลา 14.30 - 15.00 นาฬิกา เฉพาะวันเสาร์ -
 วันอาทิตย์

รายการสอนภาษาเยอรมัน เวลา 19.40 - 20.00 นาฬิกา ทุกวันอังคาร
 รายการสอนภาษาฝรั่งเศส เวลา 19.40 - 20.00 นาฬิกา ทุกวันจันทร์ และวันพฤหัสบดี
 รายการสอนภาษาไทย เวลา 14.00 - 14.10 นาฬิกา เฉพาะวันเสาร์ - วันอาทิตย์

3.5 รายการดนตรีไทย มุ่งส่งเสริมให้ฟังได้กระหนักรถึงคุณค่าของดนตรีไทย
 เสริมสร้างความรู้เกี่ยวกับดนตรีไทย การบรรเลงและขับร้องดนตรีไทยเดิม โดยนักดนตรีวงอาชีพ
 และนิสิต นักเรียน มาร่วมในรายการ เชิญนักดนตรีที่มีฝีมือมาเล่น เชิญครูดนตรีไทยระดับศิลปินที่
 มีชื่อมาร่วมในรายการพยายามกระตุ้นให้ฟัง ตลอดจนนักเรียนสนใจฟังดนตรีไทยและเล่นดนตรี
 ไทย ทั้งยังเป็นการสนับสนุนนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ และกรมการศึกษานอกโรงเรียน
 ที่ต้องการให้วิทยุศึกษาเสนอดนตรีไทยให้มากที่สุดออกอากาศวันละ 3 รายการ ดังนี้

รายการเพลงจากวรรณคดี ทุกวันจันทร์ - วันอาทิตย์ เวลา 12.00 - 12.30 นาฬิกา
 รายการดนตรีกานต์ ทุกวันจันทร์ - วันอาทิตย์ เวลา 13.30 - 14.00 นาฬิกา
 รายการเบญจรงค์ดนตรีไทย ทุกวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 16.15 - 16.45 นาฬิกา
 การบรรเลงดนตรีไทยของนิสิต นักศึกษา นักเรียน ทุกวันเสาร์ - วันอาทิตย์
 เวลา 17.00 - 17.30 นาฬิกา

4. ความคิดเห็นในการรับฟังรายการ หมายถึง ความคิดเห็นของผู้ฟังที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง
 ที่มติดอกการรับฟังรายการวิทยุศึกษาในด้านเนื้อหาที่เสนอ รูปแบบการจัด ช่วงเวลาที่ออกอากาศ
 ความสั้นยาว จำนวนครั้ง เวลาสะดวกในการรับฟัง ผู้ดำเนินรายการมีส่วนร่วมในรายการ เอกสาร
 ประกอบการรับฟังพร้อมแปลสำหรับ 5 รายการ

5. ความต้องการในการรับฟังรายการ ได้แก่ ความต้องการของผู้ฟังที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง
 ในการรับฟังรายการวิทยุศึกษา 5 รายการข้างต้น เช่น ความต้องการด้านเนื้อหาสาระ ด้านเวลา
 ที่รับฟังสะดวก จำนวนครั้งในการรับฟัง ด้านการส่งกระจายเสียง ด้านการจัดรายการ เป็นต้น

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การเสนอเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องในบทนี้ แบ่งออกเป็น 3 ตอนคือ

1. ข้อมูลเกี่ยวกับสถานีวิทย์ศึกษา ของกระทรวงศึกษาธิการ
2. งานวิจัยในประเทศเกี่ยวกับการใช้วิทยุเพื่อการศึกษา
3. งานวิจัยในต่างประเทศ

สถานีวิทย์ศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ

กระทรวงศึกษาธิการพิจารณาเห็นว่าประชาชนควรมีโอกาสได้รับการศึกษาโดยทั่วกัน การให้การศึกษาจะต้องให้แก่คนทุกวัย และจะให้การศึกษาแต่ที่โรงเรียนเท่านั้นไม่พอ เมื่ออยู่นอกโรงเรียนหรือจบจากโรงเรียนแล้ว ตลอดจนผู้ไม่มีโอกาสเข้าโรงเรียนก็ควรจะได้รับการศึกษาและความรู้อย่างใดอย่างหนึ่ง ด้วย ดังนั้นกระทรวงศึกษาธิการจึงได้เริ่มโครงการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา ซึ่งคณะรัฐมนตรีได้อนุมัติให้ดำเนินโครงการได้ เมื่อวันที่ 21 สิงหาคม 2496 โดยให้จัดตั้งสถานีวิทย์ศึกษาขึ้น ซึ่งจัดกองเผยแพร่การศึกษา สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงศึกษาธิการ ศึกษาโดยนายไปสังกัดกรมวิชาการ จนปัจจุบันสถานีวิทย์ศึกษาขึ้นอยู่กับศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา สังกัดกรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ

สถานีวิทย์ศึกษา แบ่งการออกอากาศเป็น 2 ภาคคือ สถานีวิทย์ศึกษาภาควิทยุโรงเรียน และสถานีวิทย์ศึกษาภาคเพื่อการศึกษาประชาชน รายการต่าง ๆ ที่จัดออกอากาศทางสถานีวิทย์ศึกษาทั้งสองภาคนี้ ได้แบ่งหน้าที่และความรับผิดชอบดังนี้

รายการวิทยุโรงเรียน ซึ่งจัดออกอากาศทางสถานีวิทย์ศึกษา ภาควิทยุโรงเรียน ตั้งแต่ วันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 8.30 - 12.00 นาฬิกา ในระหว่างเปิดภาคเรียน อยู่ในความรับผิดชอบของฝ่ายวิทยุโรงเรียน ซึ่งมีหน้าที่จัดและผลิตบทเรียนวิทยุโรงเรียนวิชาต่าง ๆ รวมทั้งผลิตต้นแบบคู่มือการสอนและสื่อประกอบวิชาต่าง ๆ เพื่อบริการแก่โรงเรียนที่รับฟังวิทยุโรงเรียนทั่วประเทศ

ตั้งแต่ปี 2526 เป็นต้นมา ได้จัดทำบทเรียนวิชาต่าง ๆ เพิ่มขึ้น และเพิ่มการออกอากาศรายการวิทยุโรงเรียนทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เครือข่าย 2 เพื่อการศึกษา ซึ่งสามารถให้บริการครอบคลุมพื้นที่การรับฟังถึง 90 เปอร์เซ็นต์ของพื้นที่ประเทศ บทเรียนวิทยุโรงเรียนเพื่อเด็กทั้งระดับประถมศึกษา และมัธยมศึกษา เช่น คณิตศาสตร์ ภาษาไทย ประสมการณ์ชีวิต ภาษาอังกฤษ คนตรีและนาฏศิลป์ เป็นต้น

รายการวิทยุศึกษา ซึ่งจัดออกอากาศทางสถานีวิทยุศึกษา ภาคเพื่อการศึกษาประชาชน ตั้งแต่วันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 12.00 - 20.00 นาฬิกา และวันเสาร์ - อาทิตย์ เวลา 12.00 - 18.00 นาฬิกา อยู่ในความรับผิดชอบของฝ่ายวิทยุเพื่อการศึกษาประชาชน ซึ่งมีหน้าที่จัดและผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา นอกจากนี้ยังมีผลิตรายการการศึกษาไปออกอากาศทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เครือข่าย 2 เพื่อการศึกษา ในช่วงปิดภาคเรียน และส่งเทปให้สถานีวิทยุกระจายเสียงอื่น ๆ ในส่วนภูมิภาคเพื่อความร่วมมือความร่วมมือร่วมทั้งการผลิตรายการวิทยุตามโครงการสอนพูดภาษาไทยสำหรับจังหวัดทางภาคใต้ จัดทำหนังสือรายการกระจายเสียงวิทยุศึกษา วิทยุโรงเรียน และโทรทัศน์ศึกษา แจกจ่ายให้สมาชิกทั่วประเทศ จัดบริการคานเอกสารประกอบการรับฟัง เปรายการความรู้ทัน วิชา จัดรวบรวมเนื้อหาที่มีประโยชน์ซึ่งออกอากาศในรายการแฉวมารวบรวมพิมพ์เป็นเอกสารเผยแพร่ทางวิชาการ ตลอดจนให้ความร่วมมือในการบรรยายและนิเทศงานด้านการกระจายเสียงเพื่อการศึกษาแก่ผู้สนใจ นักศึกษา จัดนิทรรศการเยี่ยมชมวิทยุ การแสดงทางวิทยุ ๗ ประการ แก่เจ้าหน้าที่ของกรมการศึกษานอกโรงเรียน หน่วยงานของกระทรวงศึกษาธิการ ตลอดจนผู้สนใจทั่วไป

สถานีวิทยุศึกษา ได้เริ่มส่งกระจายเสียง ภาคเพื่อการศึกษาประชาชน เมื่อวันที่ 1 มกราคม พ.ศ. 2497 มาจนถึงปัจจุบันเป็นเวลา 30 ปีเศษแล้ว ในช่วงระยะเวลาที่ผ่านมาได้มีการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ดังนี้

ปี พ.ศ. 2497 ออกอากาศที่วิทยาลัยเทคนิคกรุงเทพ ด้วยเครื่องส่งซึ่งอาจารย์ และ นักศึกษาคณะวิชาอิเล็กทรอนิกส์ประกอบขึ้นเอง กำลังส่ง 500 วัตต์ ใช้ความถี่คลื่น 255.8 เมกะเฮิรตซ์ ส่งกระจายเสียงวันละ 2 ชั่วโมงทุกวัน

ปี พ.ศ. 2501 สร้างเครื่องส่งใหม่ กำลัง 2 กิโลวัตต์ จำนวน 3 เครื่อง โดยอาจารย์ และนักศึกษาวิทยาลัยเทคนิคกรุงเทพ ขนาดคลื่น 254.2 เมตร 100 เมตร และ 49 เมตร

ปี พ.ศ. 2510 ได้รับเครื่องส่งใหม่จากรัฐบาลออสเตรเลียตามโครงการโคลัมโบ กำลังส่ง 10 กิโลวัตต์ ความถี่ 1197 กิโลเฮิรตซ์ ใช้ออกอากาศจนถึง ปี พ.ศ. 2526

ปี พ.ศ. 2515 เพิ่มการออกอากาศภาค เอฟ เอ็ม ด้วยเครื่องส่ง เอฟ เอ็ม กำลังส่ง 500 วัตต์ ซึ่งสร้างโดยอาจารย์และนักศึกษาวิทยาลัยเทคนิคกรุงเทพ และไต่ย้ายห้องส่งกระจายเสียงจากวิทยาลัยเทคนิคกรุงเทพมาอยู่ที่วิทยุศึกษา ในบริเวณกระทรวงศึกษาธิการ ในปีเดียวกัน

ปี พ.ศ. 2517 กรมประชาสัมพันธ์ขอความร่วมมือสถานีวิทยุกระจายเสียงทุกสถานี ให้ลดเวลาออกอากาศเพื่อเป็นการประหยัดการใช้กระแสไฟฟ้า วิทยุศึกษาจึงงดออกอากาศในวันเสาร์และวันอาทิตย์ ตั้งแต่วันที่ 1 มีนาคม จนถึงปี 2527

ปี พ.ศ. 2519 เพิ่มเวลาออกอากาศเป็นสามภาคคือ ภาคบ่าย 15.00 - 16.00 นาฬิกา ภาควัฒนธรรม เวลา 16.30 - 18.00 นาฬิกา และภาคค่ำ เวลา 18.30 - 22.00 นาฬิกา โดยส่งกระจายเสียงทั้งระบบ เอ เอ็ม และ เอฟ เอ็ม พร้อมกัน กำลังส่ง 10 กิโลวัตต์ และกำลังส่ง 2 กิโลวัตต์

ปี พ.ศ. 2520 เพิ่มเวลาออกอากาศเป็นวันละ 7 ชั่วโมง คือ ภาคบ่าย ตั้งแต่ เวลา 15.00 - 18.00 นาฬิกา และภาคค่ำ ตั้งแต่เวลา 18.00 - 22.00 นาฬิกา

ปี พ.ศ. 2525 ได้รับงบประมาณจัดซื้อเครื่องส่ง เอ เอ็ม ใหม่ 1 เครื่อง กำลังส่ง 20 กิโลวัตต์ แทนเครื่องเก่าซึ่งใช้งานมานานถึง 25 ปี พร้อมทั้งได้รับอนุมัติงบประมาณให้สร้างตึกเครื่องส่งหลังใหม่ ตั้งอยู่ที่แขวงสามก้า เขตบางขุนเทียน เมื่อสร้างตึกเครื่องส่งแห่งใหม่เรียบร้อยแล้วจึงได้นำเครื่องส่ง เอ เอ็ม ใหม่ที่จัดซื้อไปติดตั้ง

ปี พ.ศ. 2526 ไต่ย้ายสถานที่ทำงานจากตึกวิทยุศึกษา ในบริเวณกระทรวงศึกษาธิการ ไปอยู่ที่อาคารศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา ที่ถนนศรีอยุธยา ญาไท อาคารศูนย์ฯ แห่งใหม่นี้ มีห้องที่ใช้ออกอากาศรายการวิทยุโรงเรียน 1 ห้อง รายการวิทยุศึกษา 1 ห้อง และในปีเดียวกันนี้เอง

การจัดรายการตามวัตถุประสงค์ทางไว้ ได้ดำเนินการโดยวางแผนงานไว้เป็นหลัก
กว้าง ๆ มีความมุ่งหมายแน่ชัด เพื่อใช้เป็นแนวปฏิบัติ ในชั้นปฏิบัติ พิจารณาเนื้อหา รูปแบบรายการ
วิธีเสนอรายการ เวลาออกอากาศ และรายละเอียดอื่น ๆ ให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้ฟังที่เป็นเป้าหมาย
ให้ทันกับเหตุการณ์ สภาวะ และนโยบายของประเทศที่พัฒนาไป แนวรายการได้กำหนดไว้เป็นหลัก
กว้าง ๆ ดังนี้

1. ให้ความรู้ที่เป็นประโยชน์แก่งานอาชีพ และส่งเสริมให้สนใจที่จะหาความรู้
นำวิธีการใหม่ ๆ เทคนิคใหม่ ๆ มาใช้
2. ส่งเสริมให้รู้จักคุณค่าของสมบัติวัฒนธรรม
3. ให้ความรู้เพื่อรู้จักสิทธิและหน้าที่ รู้จักใช้ดุลยพินิจ
4. ให้ความรู้ใช้ในการดำเนินชีวิตและการทำหน้าที่ต่อสังคม
5. ส่งเสริมศีลธรรมที่จำเป็นแก่สังคม ซึ่งประกอบด้วยคนต่างวัย ต่างฐานะ เชื้อชาติ
ศาสนา ให้อยู่รวมกันเป็นประเทศชาติด้วยความสงบสุขมั่นคง
6. ให้ความเพลิดเพลินด้านศิลป วรรณกรรมและดนตรี ฯลฯ และให้ความรู้ในด้านนี้
เพื่อรู้จักหาความสุขความเพลิดเพลินอย่างถูกต้อง
7. ใหญ่ทั้งไถ่ถอนชาวและความเคลื่อนไหว ตลอดจนงานการศึกษา ของกระทรวง-
ศึกษาธิการ

ในด้านกรปฏิบัติงาน ได้มีการนำเอาหน้าที่และบทบาทของสถานีวิทยุศึกษาที่พึงมีต่อการ
ให้การศึกษาแก่ประชาชนมาเป็นหลัก จัดเวลาให้เหมาะสมกับผู้ฟังกลุ่มเป้าหมาย แนวทางที่ปฏิบัติ
มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2521 เท่าที่รวบรวมไว้จนถึงปัจจุบันคือ ได้นำจุดมุ่งหมายแต่ละข้อมาพิจารณา
จัดรายการให้เหมาะสม ตัวอย่างเช่น

1. รายการเพื่อการศึกษา เพื่อสามารถทำหน้าที่พลเมืองดี อาจจัดในรูปแบบของ
การสัมภาษณ์ สันทนา เช่น รายการเรื่องเมืองไทย สันทนาไปกับเพื่อนครู คู่มือประชาชน กฎหมาย
เป็นต้น

2. รายการเพื่อพัฒนาบุคคล เป็นการให้ความรู้ที่เป็นประโยชน์และจำเป็นในการดำเนินชีวิต อาจจัดในรูปของการบรรยาย สันทนา นิเทศทางอากาศ เช่น รายการพบแพทย์ รายการนิเทศในเรือน รายการตามตะวัน เป็นต้น
3. รายการส่งเสริมการศึกษาหาความรู้เพิ่มเติม เช่น รายการสอนภาษาต่างประเทศ รายการแนะแนวอาชีพ รายการเพื่อปรับปรุงคุณภาพงานอาชีพ เป็นต้น
4. รายการเพื่อให้เข้าใจในการดำเนินงานด้านการศึกษา เช่น รายการการศึกษานานรู้ ในแนวทางการศึกษา สันทนากับเพื่อนครู ศึกษาสันทนา เป็นต้น
5. ข่าวและประกาศ เสนอข่าวในประเทศและข่าวต่างประเทศ ประกาศรับสมัครงาน ภายทอดข่าวจากสถานีแห่งประเทศไทย
6. รายการบันเทิง ประกอบด้วยรายการดนตรีไทย ซึ่งจัดสำหรับผู้ที่ยังไม่คุ้นเคยหรือชาวต่างชาติไทย รายการให้ความรู้เรื่องเพลงประเภทต่าง ๆ รายการที่เสนอพัฒนาการของดนตรีไทย ส่งเสริมการแสดงออกของความสามารถทางการเล่นดนตรีไทยของโรงเรียน วิทยาลัย มหาวิทยาลัย และกลุ่มบุคคลต่าง ๆ รายการดนตรีสากล ประกอบด้วยคลาสสิก ดนตรีไทยสากล รายการละครประจำวันเสนอในรูปละครที่เลือกจากหนังสือนวนิยายที่ดี
7. รายการสำหรับเด็กและเยาวชน ซึ่งจะจัดเพื่อกลุ่มเป้าหมาย โดยเฉพาะ เช่น รายการเพื่อนทางอากาศ รายการเพื่อนเด็ก รายการโลกสดใส รายการนักฝัน เป็นต้น

งานวิจัยในประเทศเกี่ยวกับการใช้วิทยุเพื่อการศึกษา

วิทยุกระจายเสียงมีข้อได้เปรียบสื่อสารมวลชนประเภทอื่น ๆ อย่างมากในการนำมาใช้เพื่อการศึกษาสำหรับมวลชน กุศลรัตน์ รัตนสิงห์ (กุศลรัตน์ รัตนสิงห์ 2518 : 6) ให้ข้อคิดเห็นว่า "การที่วิทยุกระจายเสียงจะเป็นส่วนหนึ่งสำหรับการศึกษานั้นก็จำเป็นต้องมีเนื้อหาสาระในลักษณะที่ส่งเสริมอาชีพต่าง ๆ แนวทางให้แต่ละคนรู้จักใช้สิทธิและหน้าที่ของตนเอง ให้อยู่ด้วยความกระตือรือร้น รักการแสวงหา สาระที่จะเสนอไม่ควรวิพากษ์วิจารณ์ในแง่ใดแง่หนึ่งจนขาดแง่มุมอื่น ๆ ไปเสียหมด อันจะทำให้ขาดคุณภาพในการส่งเสริมการศึกษานอกระบบโรงเรียน" ความคิดเห็นดังกล่าวเป็นเพียงหลักการกว้าง ๆ ในการพัฒนาสื่อวิทยุ จำเป็นต้อง

ทำการวิจัยเป็นต้นว่า รูปแบบของรายการที่เหมาะสมกับผู้ฟัง ช่วงเวลาที่รับฟังวิทยุ ความนิยมในรายการวิทยุ เนื้อหาของรายการ ตลอดจนการศึกษาถึงลักษณะของผู้ฟังอีกด้วย อย่างไรก็ตาม การวิจัยเกี่ยวกับการใช้สื่อวิทยุเพื่อการศึกษาในประเทศไทยยังมีจำกัดมาก ผลงานวิจัยที่ได้นำมาใช้ในการวิจัยในครั้งนี้

ในปี พ.ศ. 2510 ประจักษ์ สุธประเสริฐ (ประจักษ์ สุธประเสริฐ 2510 : 89) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "การสำรวจการรับฟังรายการวิทยุกระจายเสียงของนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย" มีจุดมุ่งหมายที่จะศึกษาทัศนคติ ความคิดเห็นและประโยชน์ในการรับฟังรายการกระจายเสียง วิธีการวิจัยใช้แบบสอบถามสำหรับนิสิตทุกคนในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผลการวิจัยพบว่านิสิตร้อยละ 98.91 มีเครื่องรับวิทยุเป็นของตนเอง สถานที่รับฟังมากที่สุดคือสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย รองลงมาคือ สถานีวิทยุ ท.ท.ท. วันที่นิสิตรับฟังรายการมากที่สุดคือ วันเสาร์ - วันอาทิตย์ ส่วนในวันราชการเวลาที่รับฟังมากที่สุด คือ 19.00 - 23.00 นาฬิกา รายการที่นิสิตชอบฟังมากที่สุดคือ รายการเพลงประเภทบรรเลงมนวล (Light Music) รองลงมาเป็นรายการข่าวต่าง ๆ นิสิตส่วนใหญ่มีความเห็นว่า วิทยุกระจายเสียงน่าจะเป็นประโยชน์ในการเผยแพร่กิจกรรมของมหาวิทยาลัยและของนิสิตเอง

สำนักงานสถิติแห่งชาติ (สำนักงานสถิติแห่งชาติ 2512 : 13 - 15) ได้ทำการสำรวจเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์ขึ้นตามความต้องการของคณะกรรมการวางแผนใช้วิทยุและโทรทัศน์เพื่อการศึกษา โดยสำรวจในภาคตะวันออกเฉียงเหนือเสร็จในปี พ.ศ. 2511 ส่วนภาคอื่น ๆ เสร็จสิ้นในปี พ.ศ. 2512 และได้เสนอรายงานออกมาทั้งหมด 6 ฉบับ สรุปผลการสำรวจได้ดังนี้ (1) ร้อยละ 90 ขึ้นไปของจำนวนครัวเรือนทั้งในเขตและนอกเขตเทศบาลของแต่ละภาคมีเครื่องรับฟังวิทยุ (2) ร้อยละ 64 ขึ้นไปมีจำนวนชั่วโมงฟังวิทยุเท่ากันทุกวัน (3) ในท้องที่นอกเขตเทศบาลของแต่ละภาคมีจำนวนและร้อยละของครัวเรือนที่รับฟังวิทยุในแต่ละชั่วโมงในวันต่าง ๆ ของสัปดาห์สูงกว่าในเขตเทศบาลภาคนั้น ๆ (4) ช่วงเวลาที่ครัวเรือนรับฟังวิทยุมาก เมื่อรวมทุกภาคแล้วคือเวลาระหว่าง 7.00 น. - 12.59 น. และระหว่าง 20.00 น. - 20.59 น. สำหรับท้องที่นอกเขตเทศบาลภาคกลาง และภาคเหนือมีผู้ฟังวิทยุมากที่สุด เวลา 9.00 น. - 10.59 น. และภาคใต้ระหว่างเวลา 11.00 น. - 12.59 น. (5) ในช่วงที่มีผู้รับฟังวิทยุเป็นจำนวนมาก

ที่สุดนั้นครัวเรือนที่มีเครื่องวิทยุ โดยเฉลี่ยร้อยละ 59 ในเขตเทศบาล และร้อยละ 66 นอกเขตเทศบาลทั่วประเทศเปิดเครื่องวิทยุ (6) ตั้งแต่เวลา 22.00 น. เป็นต้นไป รายการวิทยุที่มีจำนวนผู้ฟังน้อยเมื่อเทียบกับช่วงเวลาอื่น ๆ ทั้งในเขตและนอกเขตเทศบาล คือ เพลงหรือดนตรีไทยสากล ชาวจากทางราชการหรือชาวท้องถิ่น ชาวต่างประเทศ ละครวิทยุ และเพลงลูกทุ่ง สำหรับนอกเขตเทศบาล ได้แก่ รายการ 7 ประเท ไคเก เพลงลูกทุ่ง ชาวจากทางราชการหรือชาวท้องถิ่น ละครวิทยุ ชาวต่างประเทศ รายการเกษตร รายการศาสนา และเพลงหรือดนตรีไทยสากล (7) จำนวนร้อยละของผู้ชอบฟังเพลงลูกทุ่งในท้องถิ่นนอกเขตเทศบาลแต่ละภาค สูงกว่าของในเขตเทศบาลภาคนั้น ๆ และเพลงลูกทุ่งมีจำนวนผู้ชอบฟังสูงที่สุดในบรรดารายการวิทยุทั้งหมดในท้องถิ่นนอกเขตเทศบาลแต่ละภาค

ศูนย์วิจัยนิเทศศาสตร์ ร่วมกับแผนกวิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2520 : 1) ได้ทำการสำรวจผู้ฟังและผลการรับฟังของสถานีวิทยุจุฬา ผลการวิจัยปรากฏว่า โดยเฉลี่ยร้อยละ 81 ของกลุ่มตัวอย่างมีวิทยุทั้งประเภท เอ เอ็ม, เอฟ เอ็ม ร้อยละ 56 ฟังวิทยุเป็นประจำทุกวัน และเวลาที่มีผู้รับฟังวิทยุมากที่สุด ได้แก่ เวลาเช้ากับหัวค่ำ คือ เวลา 6.00 - 8.00 น. และ 20.00 - 22.00 น. ในเรื่องความยาวนานของการฟังวิทยุ โดยเฉลี่ยแล้ว พบว่า ร้อยละ 46 ฟังวิทยุครั้งหนึ่ง ๆ นานเกินกว่า 3 ชั่วโมง รายการที่มีผู้รับฟังเป็นประจำนั้น พบว่า ร้อยละ 75 ฟังรายการบันเทิงร้อยละ 55 ฟังรายการประเภทข่าว ร้อยละ 14 ฟังรายการประเภทความรู้เป็นประจำ สำหรับรายการประเภทความรู้นั้นเป็นที่นิยมในอันดับรองลงมาจากประเภทข่าว และรายการบันเทิง มีการสำรวจลักษณะการรับฟังวิทยุหลายชั้น ซึ่งกระทำกับกลุ่มคนโดย สถานที่ และเวลาที่แตกต่างกัน ซึ่งผลที่ออกมาจะคล้ายคลึงกัน โดยเฉพาะในคนที่เกี่ยวกับช่วงเวลาในการรับฟัง ซึ่งสรุปได้ว่า ตอนเช้าและตอนหัวค่ำจะเป็นช่วงเวลาที่มีผู้รับฟังวิทยุมากที่สุด รายการที่มีผู้ฟังชอบมากที่สุดคือ รายการเพลงและบันเทิง รองลงไปเป็นรายการข่าว ซึ่งสามารถสรุปได้ว่าความคิดเห็นประชาชนจากวิทยุในแง่ของสิ่งบันเทิงเป็นอันดับแรก

สำหรับการวิจัยทางด้านวิทยุกระจายเสียงที่นำมาใช้ทางการศึกษามีดังนี้

ไพพร เล็กอุทัย (ไพพร เล็กอุทัย 2513 : 102) ได้ทำการสำรวจรายการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร โดยสอบถามความคิดเห็นจากครูและนักเรียนที่มีต่อรายการของสถานีวิทยุแห่งประเทศไทย ท.ท.ท. ภาควิทยศึกษา และ 1 ปณ. ผลการวิจัยสรุปว่า สถานีวิทยุศึกษา จัดรายการการศึกษามากกว่ารายการทั่วไป กลุ่มตัวอย่างที่เป็นครูฟังวิทยุกระจายเสียงทุกวันในช่วง 5.00 - 7.00 น. และชมฟังข่าวมากที่สุด และให้ความเห็นว่ารายการข่าวสารคดี ให้ความรู้ได้มากพอสมควร และเสนอแนะว่าควรเพิ่มรายการการศึกษาให้มากขึ้น ทางด้านนักเรียนนั้น ฟังวิทยุกระจายเสียงในช่วงเวลา 17.00 - 21.00 น. ในวันจันทร์ถึงวันศุกร์

สุรชาติ ทัศนิน (สุรชาติ ทัศนิน 2518 : 39 - 40) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับความต้องการของชาวประมงทะเลเกี่ยวกับรายการวิทยุเพื่อการศึกษา ผลปรากฏว่า ชาวประมงทะเลสนใจรายการข่าว และรายการความรู้ที่เกี่ยวกับการประมงเป็นอย่างมาก

กฤษรัตน์ รัตนสิงห์ (กฤษรัตน์ รัตนสิงห์ 2518 : 43 - 45) ได้ทำการสำรวจความต้องการรายการวิทยุกระจายเสียงสำหรับการศึกษาของประชาชนในกรุงเทพมหานคร โดยศึกษาถึงปริมาณการกระจายเสียงรายการประเภทต่าง ๆ ของสถานีวิทยุกระจายเสียงในกรุงเทพมหานคร และลักษณะนิสัยในการฟัง ตลอดจนความคิดเห็นที่มีต่อการฟังวิทยุกระจายเสียง ผลการวิจัยปรากฏว่า (1) สถานีวิทยุที่ทำการศึกษารายการวิทยุกระจายเสียงรายการภาคบันเทิงมาประมาณครึ่งหนึ่งของรายการทั้งหมด ส่วนรายการข่าวและรายการความรู้มีเท่า ๆ กัน คือประมาณร้อยละ 20 และโฆษณาประมาณร้อยละ 7 (2) ประชาชนฟังวิทยุกระจายเสียงมากตั้งแต่เช้ามืดถึง 9.00 น. รายการที่ฟังเป็นรายการบันเทิงมากกว่ารายการข่าวและความรู้บ้างเล็กน้อย แต่ก็ยังต้องการให้รายการวิทยุมีเนื้อหาที่ส่งเสริมความรู้ในด้านต่าง ๆ ให้มากขึ้น

นิคม ศรีสังเคราะห์ (นิคม ศรีสังเคราะห์ 2519 : 55 - 57) ได้สำรวจความต้องการรายการวิทยุกระจายเสียงสำหรับการศึกษา กับกลุ่มประชาชนในภาคเหนือ โดยสำรวจจากผู้ฟังของสถานีวิทยุในภาคเหนือ 5 สถานี ได้แก่ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดเชียงใหม่ สถานีวิทยุกระจายเสียงจังหวัดลำปาง สถานีวิทยุกระจายเสียง ปชส. เชียงใหม่

สถานีวิทยุกระจายเสียง วปอ.9 นครสวรรค์ และสถานี วปอ.2 เชียงใหม่ ผลการวิจัยปรากฏว่า

1. ประชาชนรับฟังรายการวิทยุกระจายเสียงทั้งวันตลอดสัปดาห์ โดยเฉพาะช่วง เวลาเช้า (07.00 - 09.00 น.) กับตอนเย็น (16.00 - 18.00 น.) ถึงตอนดึก (20.00 น.) ขึ้นไป แต่เวลาที่ประชาชนต้องการให้รายการวิทยุกระจายเสียงที่ตนชอบออกอากาศนั้น ได้แก่ ช่วงเวลาเช้า (07.00 - 09.00 น.) กับตอนเย็นถึงหัวค่ำ (16.00 - 20.00 น.) โดยเฉพาะ ช่วงก้านั้นต้องการมากที่สุด

2. การเลือกวิทยุการนั้นไม่ได้เจาะจงรายการใดรายการหนึ่งโดยตรงเพียงแต่หมุน หาสถานีไปเรื่อย ๆ รายการที่ประชาชนฟังมากที่สุด ได้แก่ ข่าวในประเทศ ความรู้ และสารคดี รองลงมาเป็นรายการบันเทิง โดยเฉพาะรายการเพลงลูกทุ่งได้รับความนิยมมากที่สุด นอกจากนี้ ประชาชนส่วนใหญ่ของการรายการวิทยุกระจายเสียงที่ให้ความรู้เกี่ยวกับอาชีพการเกษตร และการ เลี้ยงสัตว์มากที่สุด

3. เกี่ยวกับการจัดรายการนั้นประชาชนมีความเห็นว่าควรจะมีการปรับปรุงเนื้อหา เวลา การพูดของโฆษก และระบบเสียงของสถานีวิทยุ ความยาวของรายการวิทยุกระจายเสียง ควรอยู่ระหว่าง 30 นาทีถึง 1 ชั่วโมง

4. ปัญหาในการรับฟังรายการวิทยุกระจายเสียงของประชาชนคือ มีคลื่นรบกวนมาก และรายการที่น่าสนใจตรงกับเวลาว่าง จึงไม่สามารถรับฟังได้

5. การเปรียบเทียบความต้องการของประชาชนกับรายการที่สถานีวิทยุออกอากาศนั้น ปรากฏว่ามีความสัมพันธ์กันปานกลาง

เมื่อเปรียบเทียบผลการวิจัยของ กุญชรรัตน์ รัตนสิงห์ นิคม ศรีสงเคราะห์ แล้วจะ เห็นว่า ลักษณะของการรับฟังวิทยุของประชาชนในเมืองหลวงนั้น ต่างไปจากประชาชนในภาคเหนือ ซึ่งถือได้ว่าเป็นคนนอกเมืองนั้น ต่างกันที่ว่า คนในกรุงเทพฯ จะฟังวิทยุเฉพาะช่วงเวลาว่าง จาก ช่วงการทำงาน แต่คนนอกเมืองนั้นเนื่องจากสภาพการประกอบอาชีพเอื้ออำนวยให้มีโอกาสได้รับ ฟังวิทยุตลอดเวลาในช่วงระหว่างที่ทำงาน และรายการที่ประชาชนฟังมากที่สุดนั้น คนในชนบทจะ ฟังข่าวมากที่สุด แต่คนในเมืองจะฟังรายการบันเทิงมากที่สุด รองลงไปจึงเป็นรายการข่าว ทั้งนี้ เพราะโดยทั่วไปแล้วคนในเมืองจะได้รับข่าวจากสื่อมวลชนประเภทอื่นมากกว่า เช่น โทรทัศน์

หรือหนังสือพิมพ์ ทั้งนี้การรับฟังข่าวจากวิทยุจึงมีปริมาณลดลงมา ในด้านรูปแบบของรายการนั้น คนในชนบทจะต้องการรายการที่ให้ความรู้ที่จะเป็นประโยชน์ต่อการประกอบอาชีพของตน

ชัยโรจน์ บุญานุวัตร (ชัยโรจน์ บุญานุวัตร 2519 : 50 - 53) ได้ทำการวิจัย เรื่อง "ความต้องการรายการวิทยุกระจายเสียงสำหรับการศึกษาของประชาชนในภาคกลาง" ผลการวิจัยปรากฏว่า ประชาชนประมาณร้อยละ 75 ฟังรายการวิทยุกระจายเสียงทุกวัน สำหรับรายการความรู้ หรือสารคดีที่ประชาชนต้องการมากที่สุดคือ รายการความรู้ทางการเมือง รองลงมาคือ รายการส่งเสริมการประกอบอาชีพ เนื้อหาที่ประชาชนต้องการมากที่สุดคือ เนื้อหาที่ส่งเสริมความรู้ในด้านต่าง ๆ โดยเฉพาะผู้ที่มีการศึกษาระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3 ต้องการมากที่สุด และความยาวของรายการ คือรายการที่มีความยาวมากกว่า 30 นาที และไม่เกิน 1 ชั่วโมง ส่วนเวลาที่ประชาชนฟังมากในวันต่าง ๆ ของสัปดาห์คือ เวลาเชากอน 7.00 น. ถึง 9.00 น. และหัวค่ำตั้งแต่เวลา 18.00 น. ถึง 20.00 น.

สมโรจน์ รอดบุญ (สมโรจน์ รอดบุญ 2522 : 46 - 49) ได้สรุปผลการสำรวจความต้องการรายการวิทยุทางการศึกษา สำหรับโครงการศูนย์การศึกษาต่อเนื่อง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ไว้ดังนี้

1. ประชากรต้องการรายการความรู้ทางวิชาชีพมาก ส่วนรายการวิชาการ ประชากรต้องการรายการการศึกษาทั่วไป และสังคมวิทยาเบื้องต้น สำหรับรายการสารคดีและความรู้ทั่วไป ประชากรต้องการรายการสุขภาพและขนานนัย รายการส่งเสริมอาชีพต่าง ๆ และรายการแนะนำกฎหมายสำหรับประชาชน
2. ประชากรต้องการระยะเวลาแต่ละรายการของรายการทางวิชาการ รายการสารคดีและความรู้ทั่วไปประมาณ 30 นาที ช่วงเวลาของรายการในการส่งกระจายเสียงคือ ระหว่างเวลา 18.00 น. ถึง 20.00 น. และวันที่ต้องการให้ส่งกระจายเสียงคือ วันเสาร์ และวันอาทิตย์
3. แนวทางการจัดทำรายการต่าง ๆ เช่น ควรทราบพื้นฐานความรู้ของผู้เรียน รายการมีเพลงประกอบที่ฟัง มีรูปแบบและเทคนิคการเสนอแบบต่าง ๆ ผู้อ่านมีน้ำเสียงดี แต่ละรายการควรมีเพลงสั้น 5 - 10 นาที รายการควรจบเป็นตอน ๆ จากกันไปหายาก ประชากรเห็นด้วย

เป็นส่วนใหญ่ ในอัตราร้อยละค่อนข้างสูง

การสำรวจความต้องการรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษาที่ถามมาแล้วนั้น
ล้วนแต่ทำการสำรวจรายการของสถานวิทยุกระจายเสียงทั่วไป ที่มีรายการที่เกี่ยวข้อง
ทางการศึกษา ส่วนสถานวิทยุของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งเป็น
สถานที่จัดรายการเพื่อการศึกษาโดยตรงนั้น จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2517 : 98 - 100) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "ประชาคมศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร เกี่ยวกับ
รายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษาประชาชนศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา" ผลการวิจัย
ปรากฏว่า ผู้ฟังส่วนใหญ่สนใจรายการสารคดี บทความเกี่ยวกับเหตุการณ์สำคัญและข่าว รายการ
ประเภทที่ให้ความรู้กลุ่มผู้ฟังต้องการให้เพิ่มสารคดีเกี่ยวกับเหตุการณ์สำคัญ บุคคลสำคัญ วิทยาศาสตร์
ทางการแพทย์ สารคดีท่องเที่ยวในประเทศและต่างประเทศ การเกษตร รายการตอบปัญหาทาง
แพทย์ รายการทางการศึกษา กลุ่มผู้ฟังส่วนมากโดยเฉลี่ยแล้วต้องการให้เพิ่มรายการเกี่ยวกับจิตวิทยา
การแนะแนว

สมโพธิ เทียนทอง (สมโพธิ เทียนทอง 2525 : 89 - 91) ได้สำรวจความคิดเห็น
ของผู้ฟังวิทยุในเขตภาคกลางเกี่ยวกับรายการกระจายเสียงของสถานวิทยุศึกษา ปรากฏว่า
รายการความรู้ที่ออกอากาศเผยแพร่เป็นประจำทุกวันอย่างสม่ำเสมอ เช่น รายการมิตรในเรือน
ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ชรรมะประทับใจ ฯลฯ ได้รับความสนใจมาก และผู้ฟังสามารถ
นำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน และบอกเล่าต่อไปยังผู้อื่นได้อีกสองครั้ง ผู้รับฟังให้ความ
สนใจต่อรายการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรียบภาษาอังกฤษจากเพลง มุมชีวิต ฯลฯ
ถึงแม้รายการเหล่านี้จะออกอากาศอาทิตย์ละครั้ง แต่มีเนื้อหาสาระตรงตามความต้องการ
ผู้ฟังก็จะรับฟังสิ่งที่ยังเห็นว่า เป็นข้อสรุปคือ เรื่องเวลาการรับฟัง และส่วนใหญ่ให้รับปรุงด้าน
กำลังส่ง การรับฟังรายการวิทยุศึกษาสามารถรับฟังได้ทั้งระบบ เอ เอ็ม และ เอฟ เอ็ม
และแทบทุกย่านในเขตจังหวัดภาคกลางมีเครื่องรับวิทยุทั้งสิ้น

การวิจัยที่น่าสนใจอีกเรื่องเกี่ยวกับวิทยุศึกษานั้น ได้กระทำอย่างน้อย 3 ปีขึ้นไป ซึ่ง
ปัจจุบันสถานวิทยุศึกษา ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษาได้เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมหลายประการ
เป็นต้นว่า ได้เพิ่มวันออกอากาศในวันเสาร์ - วันอาทิตย์ ได้ปรับปรุงรายการใหม่ เพิ่มกำลัง

ประเทศต่าง ๆ ดังกล่าวใช้รายการวิทยุเพื่อ

1. ให้การศึกษาทั่วไปแก่ผู้ใหญ่
2. ให้การศึกษาพิเศษ โดยจัดในรูปของวิชาการต่าง ๆ เช่น สุขศึกษา การจัดบ้าน

การเกษตร วัฒนธรรม ฯลฯ

3. ให้ความบันเทิง

วิททิช และชุลเลอร์ (Wittich and Schuller. 1953 : 259) ได้กล่าวถึง

คุณค่าของวิทยุต่อการศึกษา ไว้พอสรุปดังนี้

1. วิทยุสามารถให้ประสบการณ์ที่จัดเตรียมไว้อย่างดีแก่ผู้รับฟัง
2. วิทยุสามารถนำผู้เชี่ยวชาญในสาขาต่าง ๆ มาให้ความรู้แก่คนหมู่มากได้พร้อม ๆ กัน
3. วิทยุสามารถสร้างความสนใจและความตั้งใจของผู้รับฟังได้อย่างดี
4. การศึกษาทางวิทยุนี้ มีค่าใช้จ่ายที่ต่ำเพียงอย่างเดียว แต่จะมีส่วนช่วยให้

เกิดกิจกรรมต่าง ๆ ตามมาอีกด้วย

ในประเทศสหรัฐอเมริกาได้มีการวิจัยเกี่ยวกับผู้ฟังวิทยุกระจายเสียงโดยทั้งโครงการ

พรินซ์ตัน (Princeton Project) ซึ่งเริ่มต้นที่มหาวิทยาลัยพรินซ์ตัน โดยมี พอล เอฟ

ลาซาร์เฟลด์ (Larzarfeld. 1968 : 314 - 317) เป็นหัวหน้า เมื่อปี ค.ศ. 1938

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. กลุ่มผู้ฟังที่มีรายได้ต่ำ และมีความรู้ต่ำ มักจะชอบฟังรายการเบา ๆ เช่น

รายการบันเทิงต่าง ๆ

2. กลุ่มผู้ฟังที่มีรายได้สูง และมีความสนใจกว้างขวาง เห็นว่ารายการสำหรับผู้ฟัง

ที่มีความสามารถและมีระดับกลางเป็นรายการที่น่าพอใจ

3. กลุ่มผู้ฟังที่ชอบฟังรายการหนัก เช่น รายการข่าวและสารคดี เห็นว่าเนื้อหาของ

รายการมีความสำคัญการรูปแบบของการเสนอรายการ

4. กลุ่มผู้ฟังที่ไม่ชอบอ่านหนังสือพิมพ์ เนื้อหาหนักก็ไม่ชอบรายการวิทยุที่มีเนื้อหาหนักเช่นกัน

ในปี ค.ศ. 1950 แวน (Whan. 1952 : 134) ได้ทำการสำรวจพึงวิทย์
กระจายเสียงในรัฐโอไฮโอ สหรัฐอเมริกา โดยศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างอายุกับความชอบ
ของรายการ จากกลุ่มตัวอย่าง 9,215 ครอบครัว แบ่งระดับอายุออกเป็น 3 ช่วง คือ
21 - 35 ปี 36 - 50 ปี และมากกว่า 50 ปีขึ้นไป ใช้วิธีการสัมภาษณ์ โดยให้เลือกรายการ
ที่คนชอบมากที่สุด จำนวน 5 รายการ ปรากฏผลการวิจัยดังนี้

1. กลุ่มฟังพิมพ์อายุสูง ชอบฟังรายการข่าว รายการดนตรียุคเก่า และรายการศาสนา
มากกว่ากลุ่มฟังพิมพ์อายุต่ำ

2. กลุ่มฟังพิมพ์อายุต่ำ ชอบฟังรายการกีฬา รายการปอมปุลามิวสิค และรายการละคร
จบในตอน มากกว่ากลุ่มฟังพิมพ์อายุสูง

โดยสรุปแล้ว การวิจัยเกี่ยวกับเรื่องรายการวิทยุเพื่อการศึกษาแก่ประชาชนยังมีน้อยมาก
นอกจากจะเป็นการกล่าวถึงความสำคัญของการนำสื่อวิทยุมาใช้ร่วมกับสื่ออื่น ๆ เพื่อให้เกิด
ประสิทธิภาพ

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร การศึกษาค้นคว้านี้เป็นการศึกษากับมวลชน ประชากรที่ศึกษาจึงเป็นประชากรทั่วไป ซึ่งไม่ทราบจำนวนที่แน่นอน ได้แก่ ผู้พึงรายการวิทยุศึกษาที่อยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร และจังหวัดในภาคกลางที่สามารถรับฟังรายการได้ชัดเจน คือ จังหวัดกาญจนบุรี สุพรรณบุรี ราชบุรี ประจวบคีรีขันธ์ เพชรบุรี นครปฐม สมุทรสงคราม สมุทรสาคร สระบุรี ลพบุรี พระนครศรีอยุธยา อ่างทอง สิงห์บุรี ชัยนาท ตราด จันทบุรี ระยอง ชลบุรี ปราจีนบุรี ฉะเชิงเทรา นครนายก นนทบุรี ปทุมธานี และสมุทรปราการ

ประชากรที่ผู้วิจัยจะศึกษาได้พิจารณาจากผู้พึงรายการวิทยุศึกษา ซึ่งมีรายชื่อพร้อมที่อยู่ สามารถติดต่อได้ ซึ่งแบ่งเป็น 2 ประเภท ดังนี้

1. ประเภทผู้ฟังที่เป็นสมาชิกหนังสือรายการกระจายเสียงวิทยุศึกษา วิทยุโรงเรียน และโทรทัศน์ศึกษา ของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา ที่อยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร และจังหวัดใกล้เคียง มีจำนวนประมาณ 9,000 คน

2. ประเภทผู้ฟังที่เขียนจดหมายพร้อมแจ้งที่อยู่อย่างชัดเจนมายังรายการ ตามตะวัน โลกสดใส นัคพบ สอนภาษาต่างประเทศ คนตรีไทย ที่อยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร และจังหวัดใกล้เคียง โดยคัดเลือกรายชื่อพร้อมที่อยู่ไม่ซ้ำกับผู้ฟังประเภทแรก และเป็นผู้ที่ติดต่อกับวิทยุศึกษา ในช่วงเดือนมกราคม ถึงเดือนมิถุนายน 2528 มีจำนวนประมาณ 1,200 คน

กลุ่มตัวอย่าง กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้านี้ สุ่มมาจากประชากรทั่วไปที่ทราบจำนวนจากผู้ฟังทั้งสองประเภท คือ ประเภทผู้ฟังที่เป็นสมาชิกหนังสือรายการกระจายเสียง และประเภทผู้ฟังที่เขียนจดหมายมารวมในรายการ 5 รายการ โดยมีวิธีการสุ่มตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

1. จัดทำแบบสอบถามเพื่อสำรวจจำนวนผู้รับฟังวิทยุศึกษาจริงส่งไปให้ผู้ฟังที่เป็นสมาชิกหนังสือรายการกระจายเสียงวิทยุศึกษา วิทยุโรงเรียน และโทรทัศน์ศึกษา ที่อยู่ในเขต

กรุงเทพมหานคร และจังหวัดใกล้เคียงซึ่งมีจำนวนประมาณ 9,000 คน ตั้งแต่เดือนเมษายน ถึงเดือนมิถุนายน 2528 ได้จำนวนผู้ฟังวิทยุศึกษา ซึ่งตอบแบบสอบถามคืนมา จำนวน 1,500 คน

2. คัดเลือกรายชื่อพรอมที่อยู่ของผู้ฟังวิทยุศึกษาจาก จำนวน 1,500 คน ซึ่งตอบแบบสอบถามคืนมา แบ่งออกได้เป็นผู้ฟังที่อยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 600 คน และผู้ฟังที่อยู่ในจังหวัดใกล้เคียง จำนวน 900 คน

3. คัดเลือกรายชื่อพรอมที่อยู่ของผู้ฟังวิทยุศึกษา ซึ่งเขียนจดหมายมาร่วมในรายการ ทั้ง 5 รายการ โดยรายชื่อไม่ซ้ำกับผู้ฟังประเภทแรก ซึ่งมีจำนวน ประมาณ 1,200 คน แบ่งเป็นผู้ฟังที่อยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 500 คน และผู้ฟังที่อยู่ในจังหวัดใกล้เคียง จำนวน 700 คน

4. นำรายชื่อพรอมที่อยู่ของผู้ฟัง ซึ่งรวบรวมได้ในข้อ 2 และข้อ 3 มาคัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่าง โดยคัดเลือกได้ ร้อยละ 25 ของจำนวนประชากรที่สามารถติดต่อได้ในข้อ 2 และ 3 ได้จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 675 คน

5. ใช้วิธีการคัดเลือกกลุ่มตัวอย่าง โดยสุ่มแบบธรรมดา ด้วยวิธีจับฉลาก จำนวนประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยได้เสนอในตาราง 1 ต่อไปนี้

ตาราง 1 จำนวนประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้

พื้นที่	ประเภทผู้ฟัง	ประชากร	กลุ่มตัวอย่าง	
			จำนวน	ร้อยละ
กรุงเทพมหานคร	- ผู้ฟังที่เป็นสมาชิการสาร	600	150	25
	- ผู้ฟังที่เขียนจดหมายมา	500	125	25
	รวม 5 รายการ			
	รวม	1,100	275	25
จังหวัดใกล้เคียง- 24 จังหวัด	- ผู้ฟังที่เป็นสมาชิการสาร	900	225	25
	- ผู้ฟังที่เขียนจดหมายมา	700	175	25
	รวม 5 รายการ			
	รวม	1,600	400	25
	รวมทั้งสิ้น	2,700	675	25

เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความคิดเห็นและความต้องการรายการวิทยุศึกษา ซึ่งมีข้อคำถามที่เป็นทั้งแบบเลือกตอบ แบบมาตราส่วนประมาณค่า และแบบปลายเปิดเขียนข้อความสั้น ๆ แลวแตกย่อย แบ่งเป็น 4 ตอน คือ

ตอนที่ 1 รายละเอียดส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้ตอบที่มีต่อรายการ 5 รายการ คือ รายการตามตะวัน นั้คพบ โลกสดีโส สอนภาษา และดนตรีไทย ในเรื่องของเนื้อหาสาระ รูปแบบ การเสนอรายการ เวลาออกอากาศ จำนวนครั้ง ความยากง่าย พิธีกร การมีส่วนร่วมในรายการ เป็นต้น

ตอนที่ 3 ความต้องการรายการของผู้ฟังวิทยุศึกษาต่อทุกรายการ เกี่ยวกับเนื้อหาที่เสนอ เวลาที่ออกอากาศรูปแบบการเสนอรายการ จำนวนครั้งที่เสนอรายการต่อสัปดาห์ เป็นต้น

ตอนที่ 4 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เกี่ยวกับ วัน เวลา ความชัดเจนในการรับฟัง ฯลฯ รายละเอียดของแบบสอบถาม ทั้ง 4 ตอน มีดังนี้

แบบสอบถามตอนที่ 1 เป็นข้อคำถามเกี่ยวกับรายละเอียดส่วนตัวของผู้ตอบ ได้แก่ เพศ อายุ การศึกษา อาชีพ และภูมิลำเนา กำหนดให้ผู้ตอบเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน ○ หมายความว่า เป็นจริง ตัวอย่างของข้อคำถาม เช่น

1. เพศ

☐ ชาย ☐ หญิง

2. อายุ

☐ 7 - 14 ปี ☐ 15 - 24 ปี
☐ 25 - 39 ปี ☐ 40 ปีขึ้นไป

3. การศึกษา

☐ จบชั้นประถมศึกษา ☐ จบอาชีวศึกษา
☐ จบชั้นมัธยมศึกษา ☐ เรียนไม่จบชั้นประถมศึกษาแต่
☐ จบชั้นอุดมศึกษา อานออกเขียนได้
☐ อื่น ๆ (ระบุ)...

4. อาชีพ

☐ แม่บ้าน ☐ รับจ้าง
☐ นักเรียน/นักศึกษา ☐ ค้าขาย/อาชีพอิสระ
☐ รับราชการหรือ ☐ อื่น ๆ (ระบุ)...

พนักงานรัฐวิสาหกิจ

แบบสอบถามตอนที่ 2 เป็นข้อคำถามเกี่ยวกับความคิดเห็นและข้อเสนอแนะต่อรายการ
ทั้ง 5 รายการ ได้แก่ รายการตามตะวัน โลกสดใส นักรบ สอนภาษา และดนตรีไทย ในเรื่อง
รูปแบบของรายการ เนื้อหาสาระ ความสั้นยาว ความต่อเนื่องของรายการ เวลาที่จัดเสนอ
การมีส่วนร่วม พิธีกร ลักษณะของแบบสอบถามเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า มีช่องให้แสดง
ความคิดเห็น 4 ช่อง ได้แก่ คีมาก คี คี พอใช้ ควรปรับปรุง และข้อเสนอแนะอื่น ๆ กำหนดให้
ผู้ตอบเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ต้องการ โดยเลือกตอบเฉพาะรายการที่รับฟังเท่านั้น
อาจจะมากกว่า 1 รายการก็ได้

รายการ	ความคิดเห็น				ข้อเสนอแนะอื่น ๆ (ถ้ามี)
	(4) คีมาก	(3) คี	(2) พอใช้	(1) ควร ปรับปรุง	
<u>รายการตามตะวัน</u>					
1. สาระความรู้และข่าว					
2. วิธีการเสอรายการ					
3. เวลาออกอากาศ					
4. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์					
5. ความยาวแต่ละรายการ					
6. ทบพจดหมายผู้ฟัง					
7. ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ					
8. เพลงไทยสากล					
9. ผู้ดำเนินรายการ					

แบบสอบถามตอนที่ 3 เป็นข้อคำถามเกี่ยวกับความต้องการของผู้ฟังที่มีต่อรายการวิทยุศึกษา ซึ่งได้แก่ความต้องการในเรื่องเวลาออกอากาศ เนื้อหาสาระ เอกสารและแผ่นประกอบการฟัง รูปแบบการเสนอรายการ ลักษณะของแบบสอบถาม เป็นแบบเลือกตอบ กำหนดให้ผู้ตอบเขียนเครื่องหมาย ✓ ลง ☐ ที่ต้องการหาขอความแต่ละข้อ ตัวอย่างข้อคำถามดังนี้

1. ปัจจุบันวิทยุศึกษาออกอากาศวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 12.00 - 20.00 น. และวันเสาร์ - อาทิตย์ เวลา 12.00 - 18.00 น. ท่านมีความต้องการอย่างไรบ้าง

- ☐ 1. คงเวลาเหมือนเดิม
- ☐ 2. เพิ่มเวลาออกอากาศช่วงเช้า
- ☐ 3. เพิ่มเวลาออกอากาศช่วงดึก
- ☐ 4. เพิ่มเวลาออกอากาศให้เท่ากันทุกวัน
- ☐ 5. อื่น ๆ (ระบุ)...

2. ท่านต้องการให้วิทยุศึกษาปรับปรุงในด้านใดบ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- | | |
|---|--|
| ☐ 1. ด้านรายการข่าว | ☐ 2. ด้านรายการความรู้ |
| ☐ 3. ด้านรายการดนตรี | ☐ 4. ด้านรายการละคร |
| ☐ 5. ด้านกำลังส่งของสถานี | ☐ 6. อื่น ๆ (ระบุ)... |

3. ท่านต้องการรายการบันเทิงประเภทใดบ้าง "โปรดเรียงลำดับความต้องการจากมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด โดยใส่หมายเลข 1, 2, 3, 4 และ 5 ตามลำดับ"

- | | |
|--|--|
| ☐ 1. ละครสำหรับเด็กและเยาวชน | ☐ 2. ละครประจำวัน |
| ☐ 3. ดนตรีไทยเดิมร้องและบรรเลง | ☐ 4. นิทานสำหรับเด็ก |
| ☐ 5. ดนตรีสากล/ดนตรีนานาชาติ | ☐ 6. ดนตรีไทยสากล |
| ☐ 7. เพลงจากวรรณคดี | ☐ 8. ดนตรีพื้นเมือง |
| ☐ 9. ญารบรรเลงดนตรีไทย | ☐ 10. อื่น ๆ (ระบุ)... |

4. ท่านต้องการรายการความรู้อะไรบ้าง "โปรดเรียงลำดับความต้องการจากมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด โดยใส่หมายเลข 1, 2, 3, 4 และ 5 ตามลำดับ"

- | | |
|--|--|
| ☐ 1. วรรณกรรมไทยและต่างประเทศ | ☐ 2. กฎหมาย |
| ☐ 3. วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | ☐ 4. การศึกษา |
| ☐ 5. วัฒนธรรมและอารยธรรม | ☐ 6. เศรษฐกิจ |
| ☐ 7. สุขภาพอนามัย | ☐ 8. สุขภาพจิต |
| ☐ 9. อาหารและโภชนาการ | ☐ 10. ภาษาไทย |
| ☐ 11. ประวัติศาสตร์/ภูมิศาสตร์ | ☐ 12. ภาษาต่างประเทศ |
| ☐ 13. การเมืองและการปกครอง | ☐ 14. ชريعة |
| ☐ 15. แนวทางการศึกษาต่อ | ☐ 16. แนวทางอาชีพ |
| ☐ 17. แนะนำหนังสืออ่าน | ☐ 18. กีฬาสาระ |
| ☐ 19. ชีวิตและสิ่งแวดล้อม | ☐ 20. อื่น ๆ (ระบุ)... |

แบบสอบถามตอนที่ 4 เป็นข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ ต่อรายการประเภทหาความรู้และบันเทิงในคาบของเวลาออกอากาศ เนื้อหาที่เสนอ และจำนวนครั้งที่ออกอากาศ

คาบเวลา

.....

คาบเนื้อหา

.....

คาบจำนวนครั้งที่ออกอากาศ

.....

การหาคุณภาพของแบบสอบถาม

ผู้วิจัยได้สร้างแบบสอบถามให้ครอบคลุมวัตถุประสงค์ของการวิจัย แล้วนำไปหาคุณภาพของเครื่องมือดังนี้

1. การหาความเที่ยงตรง นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นไปให้อาจารย์ควบคุมการวิจัย ตลอดจนผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านสถิติกระจายเสียง ซึ่งเป็นข้าราชการของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน พิจารณาตรวจแก้ไขเกี่ยวกับการใช้ภาษา ความชัดเจนของคำถาม ความเข้าใจของชื่อกำถาม รวมทั้งความครอบคลุม และตรงตามเนื้อหาของการ
2. การหาความเชื่อมั่น โดยผู้วิจัยได้นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นแล้วไปทดสอบกับกลุ่มตัวอย่างที่เป็นผู้ฟังวิทยุศึกษา ในจังหวัดสมุทรปราการ และกรุงเทพมหานคร จำนวน 30 คน แล้วนำแบบสอบถามมาวิเคราะห์ หาค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบสอบถาม โดยวิธี Coefficient of Alpha ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามทั้งฉบับเท่ากับ 0.91

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ส่งแบบสอบถามในกลุ่มตัวอย่างทางไปรษณีย์ โดยผู้วิจัยได้ศึกษาเลือกสรรจากฐานของทั้งตัวผู้วิจัยเอง จนถึงผู้ซึ่งวิทยุศึกษาที่อยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร และจังหวัดในภาคกลางจำนวนทั้งสิ้น 675 ฉบับ ถึงแก่ผู้ตอบกลับ ซึ่งเกินวัตถุประสงค์ 2528 ได้รับแบบสอบถามกลับมาจำนวน 580 ฉบับ คิดแบบสอบถามที่ไม่สมบูรณ์ออกไปเหลือแบบสอบถามที่สมบูรณ์จำนวน 567 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 84.00 ของจำนวนแบบสอบถามที่ส่งไปทั้งหมด

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับขั้นตอนดังนี้

1. ตรวจสอบแบบสอบถามที่ได้รับกลับมาทั้งหมด คัดเลือกแบบสอบถามที่ไม่สมบูรณ์ออกไป คัดเฉพาะแบบสอบถามที่สามารถนำมาเป็นข้อมูลสำหรับการวิจัยได้
2. นำข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับสถานภาพและข้อมูล โดยทั่วไปของผู้ฟังมาแจกแจงความถี่ และนำเสนอเป็นตารางการกระจาย
3. นำแบบสอบถามตอนที่ 2 ซึ่งเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่ามากรวดให้คะแนนและหาค่าเฉลี่ย โดยใช้เกณฑ์ประเมินค่าความคิดเห็นออกเป็น 4 ช่วงคะแนน ดังนี้

ค่าเฉลี่ยตั้งแต่	1.00 - 1.75	หมายความว่า	ควรปรับปรุง
ค่าเฉลี่ยตั้งแต่	1.76 - 2.50	"	พอใช้
ค่าเฉลี่ยตั้งแต่	2.51 - 3.25	"	ดี
ค่าเฉลี่ยตั้งแต่	3.26 - 4.00	"	ดีมาก

4. ทดสอบสมมติฐานทางสถิติโดยการวิเคราะห์ความแปรปรวน

(Analysis of Variance) โดยโปรแกรมสำเร็จรูป SPSS - X (Statistical Packages for Social Sciences version x) ที่ศูนย์สารสนเทศ สำนักงานปลัดกระทรวง
กระทรวงศึกษาธิการ

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. หาค่าเฉลี่ยและค่าเฉลี่ยร้อยละ
2. หาค่าเฉลี่ย ใช้สูตร (Ferguson. 1971 : 47)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ	$\bar{X}$	แทน	ค่าเฉลี่ย
	$\sum X$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
	N	แทน	จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม

3. หาค่าความแปรปรวน ใช้สูตร (Ferguson. 1971 : 62)

$$S^2 = \frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}$$

เมื่อ	S^2	แทน	ค่าความแปรปรวนของคะแนน
	$\sum X^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวยกกำลังสอง
	$(\sum X)^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมดยกกำลังสอง
	N	แทน	จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม

4. หาความเบี่ยงเบนมาตรฐาน ใช้สูตร (ลวน สายยศ 2524 : 77)

$$S = \sqrt{\frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ	S	แทน	คะแนนความเบี่ยงเบนมาตรฐาน
	$\sum X$	แทน	ผลรวมของคะแนน
	$\sum X^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวยกกำลังสอง
	N	แทน	จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม

5. ใช้ F - test เพื่อทดสอบเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ยมากกว่าสองกลุ่ม ใช้สูตร (ลวน สายยศ 2524 : 108)

$$F = \frac{MS_b}{MS_w}$$

เมื่อ	F	แทน	ค่าการแจกแจงของ
	MS_b	แทน	ความแปรปรวนระหว่างกลุ่ม
	MS_w	แทน	ความแปรปรวนภายในกลุ่ม

6. หาค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม ใช้สูตร Coefficient Alpha (Cronbach, 1970 : 161)

$$\alpha = \frac{N}{N-1} \left(1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right)$$

เมื่อ	α	แทน	ค่าสัมประสิทธิ์ของความเชื่อมั่น
	N	แทน	จำนวนข้อคำถามทั้งหมด
	S_i^2	แทน	ผลรวมของความแปรปรวนของแบบสอบถามแต่ละข้อ
	S_t^2	แทน	ความแปรปรวนของแบบสอบถามทั้งหมด

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลและการแปลผล ได้แบ่งออกเป็น 4 ตอน กล่าวคือดังนี้

1. ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับกลุ่มตัวอย่างผู้ตอบแบบสอบถาม
2. ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับลักษณะการพิจารณาวิทยานิพนธ์ของกลุ่มตัวอย่าง
3. การคิดเห็นต่อรายการวิทยานิพนธ์ 5 รายการ
4. เปรียบเทียบความคิดเห็นต่อรายการวิทยานิพนธ์ของกลุ่มตัวอย่าง จำแนกตามเพศ
5. การแสดงการตัดสินใจรายการวิทยานิพนธ์
6. การคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้วิจัย

ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับกลุ่มตัวอย่างผู้ตอบแบบสอบถาม

ผู้ตอบแบบสอบถาม คือ ผู้ซึ่งเป็นผู้สมัครหนังสือรายการกระจวนเสียงวิทยานิพนธ์ วิทยุโรงเรียน และโทรทัศน์ศึกษา กับผู้ซึ่งได้เสนอจดหมายมาร่วมในรายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนัดพบ รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน เป็นกลุ่มตัวอย่างที่อาศัยอยู่ในกรุงเทพมหานคร จำนวน 275 คน กับที่อยู่ในจังหวัดต่าง ๆ ในภาคกลาง 24 จังหวัด อีกจำนวน 400 คน รวมจำนวนกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 675 คน

การวิจัยครั้งนี้ ได้ส่งแบบสอบถามทั้งสิ้น 675 ฉบับ ได้รับกลับคืนมา และเป็นแบบสอบถามที่สมบูรณ์ 567 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 84.00 ของแบบสอบถามทั้งหมด

ข้อมูลทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งเป็นผู้พิจารณาวิทยานิพนธ์ และเป็นผู้ตอบแบบสอบถาม ได้แสดงในตาราง 2 ต่อไปนี้

ตาราง 2 ข้อมูลทั่วไปของกลุ่มตัวอย่างผู้ตอบแบบสอบถาม

ข้อมูลทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง	ความถี่ (N = 567 คน)	ร้อยละ
1. <u>ที่อยู่อาศัย</u>		
กรุงเทพมหานคร	266	46.9
ต่างจังหวัดในภาคกลาง	300	52.9
ในต่างประเทศ	1	.2
2. <u>เพศ</u>		
ชาย	187	33.0
หญิง	380	67.0
3. <u>อายุ</u>		
7 - 14 ปี	50	8.8
15 - 24 ปี	374	66.0
25 - 39 ปี	109	19.2
40 ปีขึ้นไป	34	6.0
4. <u>ระดับการศึกษา</u>		
จบชั้นประถมศึกษา	132	3.3
จบชั้นมัธยมศึกษา	164	28.9
จบอาชีวศึกษา	51	9.0
จบอุดมศึกษา	50	8.8

ตาราง 2 (ต่อ)

ข้อมูลทั่วไปของลูกจ้าง	ความถี่ (N = 567 คน)	ร้อยละ
4. <u>ระดับการศึกษา</u> (ต่อ)		
เรียนไม่จบประถมศึกษาตอนต้นได้	13	2.3
อื่น ๆ (ได้แก่ ผู้กำลังศึกษาระดับประถมศึกษา มัธยม และอุดมศึกษา)	157	27.7
5. <u>อาชีพ</u>		
แม่บ้าน	33	5.8
นักเรียน/นักศึกษา	298	52.6
รับจ้าง	58	10.2
ค้าขาย/อาชีพอิสระ	80	14.1
รับราชการหรือพนักงานรัฐวิสาหกิจ	36	6.4
อื่น ๆ หรือไม่ระบุ	62	10.9
6. <u>รายได้ต่อเดือน</u>		
ไม่มีรายได้เลย	91	16.0
ต่ำกว่า 1,000 บาท	279	49.2
1,001 - 2,000 บาท	99	17.5
2,001 - 3,500 บาท	35	6.2
3,501 - 5,000 บาท	34	6.0
6,000 บาทขึ้นไป	14	2.5
ไม่ตอบ	15	2.6

จากตาราง 2 ปรากฏว่า กลุ่มตัวอย่างทั้งหมดอยู่ในกรุงเทพมหานคร ร้อยละ 46.9 ผู้พึ่งพิงอยู่ทางจังหวัด ร้อยละ 52.9 และผู้ไม่ตอบร้อยละ .2 เป็นหญิงมากกว่าชาย คิด เป็นชาย ร้อยละ 33.0 เป็นหญิงร้อยละ 67.0 ส่วนใหญ่มีอายุระหว่าง 15 - 24 ปี คิดเป็นร้อยละ 66.0 รองลงมาคืออายุระหว่าง 25 - 39 ปี คิดเป็นร้อยละ 19.2

สำหรับระดับการศึกษานั้น กลุ่มตัวอย่างที่จบมัธยมศึกษา คิดเป็นร้อยละ 28.9 ผู้จบประถมศึกษา คิดเป็นร้อยละ 23.3 และอื่น ๆ คิด ผู้ที่กำลังศึกษาในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และ อุดมศึกษาคิดเป็นร้อยละ 27.7 ส่วนอาชีพนั้น ผู้พึ่งส่วนใหญ่เป็นนิสิต นักศึกษา จำนวนการร้อยละ 52.6 รองลงมาเป็นผู้มีอาชีพค้าขายหรืออาชีพอิสระ คิดเป็นร้อยละ 14.1 อาชีพรับจ้างร้อยละ 10.2 และอาชีพอื่น ๆ คิดเป็นร้อยละ 10.9 สำหรับรายได้นั้นจะเห็นได้ว่าผู้พึ่งที่มีรายได้ต่ำกว่า 1,000 บาท มีจำนวนสูงมาก คิดเป็นร้อยละ 49.2 ส่วนผู้มีรายได้ 1,000 บาท ถึง 2,000 บาท คิดเป็นร้อยละ 17.5 และผู้ไม่มีรายได้เลย คิดเป็นร้อยละ 16.0

ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับลักษณะการพึ่งพิงการวิทยศึกษากลุ่มตัวอย่าง

ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับการพึ่งพิงการศึกษาของกลุ่มตัวอย่างทั้งในกรุงเทพมหานคร และ ทางจังหวัดจากการศึกษาครั้งนี้มีดังตาราง 3

ตาราง 3 ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะการฟังวิทยุศึกษาของเกษตรกรตัวอย่าง

ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับการฟังวิทยุ	ความถี่	ร้อยละ
1. <u>ประเภทของเครื่องวิทยุที่ใช้</u>		
เด อีเอ็ม	95	16.8
เอฟ เดอ	19	3.4
ทั้ง เด อีเอ็ม และ เอฟ เดอ	453	79.8
2. <u>ระบบการกระจายเสียงที่รับฟังจากวิทยุศึกษา</u>		
เด อีเอ็ม	262	46.2
เอฟ เดอ	154	27.2
ทั้ง เด อีเอ็ม และ เอฟ เดอ	151	26.6
3. <u>ความชัดเจนในการรับฟังรายการวิทยุศึกษา</u>		
ชัดเจน	388	68.4
ไม่ชัดเจน	15	2.6
ชัดบ้างไม่ชัดบ้าง	149	26.3
อื่น ๆ	15	2.7
4. <u>วันที่รับฟังวิทยุศึกษา</u>		
ฟังทุกวัน	113	19.9
ฟังเฉพาะ จันทร์ - ศุกร์	101	17.8
ฟังเฉพาะ เสาร์ - อาทิตย์	39	6.9
ฟังไม่แน่นอน	314	55.4

ตาราง 3 (ต่อ)

ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับการพึงวิทยุ	ความถี่	ร้อยละ
5. <u>ช่วงเวลาที่จะตกในการฟังรายการของวิทยุศึกษา</u>		
12.00 - 16.00 น.	183	29.6
16.00 - 18.00 น.	201	32.7
18.00 - 20.00 น.	142	23.0
อื่น ๆ (ทั้งเช้า 9.00 - 12.00 น. ทั้งคึกถึง 22.00 น.)	91	14.7
6. <u>กิจกรรมที่ทำขณะฟังรายการวิทยุศึกษา</u>		
ทำงานประจำวัน	385	41.9
อ่านหนังสือ	235	25.5
รับประทานอาหาร	165	17.8
กำลังเดินทาง	16	1.7
เล่นกีฬา	20	2.1
อื่น ๆ (ทำงานบ้าน, อยู่เฉย ๆ, ขาดของ)	102	11.0
7. <u>รายการของวิทยุศึกษาที่รับฟัง</u>		
ดนตรีไทย	121	9.6
ภาษาต่างประเทศ	238	18.9
นักขบ	193	15.3
โลกศกไซ	353	28.2
ตามตะวัน	352	28.0

จากราย 3 ปรากฏว่า ผู้ฟังส่วนใหญ่ ร้อยละ 79.8 มีเครื่องรับวิทยุฟัง เอ เอ็ม และ เอฟ เอ็ม การรับฟังวิทยุศึกษาจะฟังทางภาค เอ เอ็ม ร้อยละ 16.8 และสามารถรับฟังได้อย่างชัดเจนถึงร้อยละ 68.4 ส่วนชัดเจนไม่ชัดเจน ร้อยละ 26.3

สำหรับวัน เวลา ในการฟังวิทยุศึกษา ผู้ฟัง ร้อยละ 55.4 ตอบว่าฟังวิทยุศึกษาเป็นบางวัน ส่วนเวลาที่สะดวกในการฟังช่วงเวลา 16.00 - 18.00 น. ร้อยละ 32.7 ช่วงเวลา 12.00 - 16.00 น. ร้อยละ 29.6 และช่วงเวลา 18.00 - 20.00 น. ร้อยละ 23.0

นอกจากนี้ผู้ฟัง ร้อยละ 41.9 จะฟังวิทยุศึกษาขณะทำงานประจำวัน เช่น งานบ้าน ชายของ เป็นต้น

รายการที่ผู้ฟังให้ความสนใจและต้องการฟังจากวิทยุศึกษามากที่สุด ได้แก่ รายการโลกสดใส มีถึงร้อยละ 28.2 รองลงมาคือ รายการตามตะวัน มีผู้ฟังร้อยละ 28.0 สำหรับรายการภาษาต่างประเทศได้รับความสนใจ ร้อยละ 18.9 รายการนักพัฒนาผู้ฟังนิม ร้อยละ 15.3 และดนตรีไทยเดิม ผู้ฟังสนใจ ร้อยละ 9.6 ตามลำดับ

ความคิดเห็นต่อรายการวิทยุศึกษา 5 รายการ

ข้อมูลต่อไปนี้เป็นความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีต่อรายการ 5 รายการ คือ รายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนักพัฒนา รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน เสนอความคิดเห็นโดยส่วนรวมของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด โดยไม่แยกตามตัวแปรแต่ละรายการจะมีประเด็นคำถามต่าง ๆ ในข้อสอบพิจารณาในเชิงประเมินผลแต่ละข้อคำถามว่ารายการนั้นดีมาก ดีพอใช้ หรือควรปรับปรุง

ในการเสนอจะเสนอเฉพาะคำเฉลี่ย และเพื่อให้เห็นชัดจะได้นำเสนอในรูปของกราฟควบคู่กันไป ดังผลในตาราง 4 ต่อไป

ตาราง 4 ส่วนหนึ่งของความถี่เพิ่มเติมของรายการดนตรีไทย ภาวาททางประเทศ เน้นชม โลกสกลใต้
และทางตะวันตก ของกลุ่มทิวเขาลำพูน

รายการ/ชื่อรายการ	การเรียบ	ระดับความถี่เพิ่มเติม			
		ความถี่สูง 1.00-1.75	พอใช้ 1.76-2.50	ดี 2.51-3.25	ดีมาก 3.26-4.00
ก. รายการดนตรีไทย					
1. ความรู้เรื่องดนตรีไทย	3.15				
2. เพลงจากวรรณคดี	2.96				
3. เพลงไทยเดิม	2.98				
4. เพลงไทยสากล	2.92				
5. กิจกรรมที่เรียนรู้เกี่ยวกับรายการ	3.09				
6. เวลาออกอากาศ	2.69				
7. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	2.79				
8. ความยาวแต่ละรายการ	2.72				
9. ดนตรีไทยและตะวันตก	2.83				
10. ดนตรีไทยของนักเรียน นิสิต นักศึกษา	2.94				
ข. รายการภาวาททางประเทศ					
1. เนื้อหาที่เสนอ	3.14				
2. รายการภาวาทที่จัดทำ	3.05				
3. เวลาออกอากาศในแต่ละสัปดาห์	2.55				

ตาราง 4 (ต่อ)

รายการ/รายการ	ค่าเฉลี่ย	ระดับความถี่			
		ความถี่สูง 1.00-1.75	พอใช้ 1.76-2.50	ดี 2.51-3.25	ดีมาก 3.26-4.00
2. รายการภาษาต่างประเทศ (ต่อ)					
4. จำนวนครั้งที่สอบไล่	2.45				
5. รายการภาษาอังกฤษที่	3.22				
6. รายการภาษาฝรั่งเศสที่	2.97				
7. รายการภาษาเยอรมันที่	2.93				
8. ผู้ที่สอบไล่ประโยชน์	3.27				
9. แผนและเอกสารประกอบ การฟังรายการ	2.90				
3. รายการวิทยุ					
1. สารความรู้และข่าว	3.33				
2. แผนและเอกสารประกอบ	3.35				
3. วิธีการเขียนรายการ	2.98				
4. เวลาออกอากาศ	2.75				
5. จำนวนครั้งที่สอบไล่	2.63				
6. ความยากของรายการ	2.69				
7. ความน่าสนใจ	2.85				
8. ผู้ที่มีส่วนรวมในรายการ	2.77				
9. เพลงประกอบ	2.97				
10. ผู้ดำเนินรายการ	3.32				

ตาราง 4 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	ค่าเฉลี่ย	ระดับความถี่			
		ความถี่สูง 1.00-1.75	พอใช้ 1.76-2.50	ต่ำ 2.51-3.25	ต่ำมาก 3.26-4.00
จ. รายการโดยเฉลี่ย					
1. นิทานสำหรับเด็ก	3.28				
2. ความรู้ความเข้าใจภาษา	3.52				
3. วิธีการเล่นภาษา	3.11				
4. เวลาออกอากาศ	2.95				
5. จำนวนครั้งที่ออกอากาศ	2.93				
6. ความยาวของรายการ	2.78				
7. ทอมจากหน่วยงานผู้ฟัง	2.90				
8. ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ	2.85				
9. เพลงสำหรับเด็ก	2.93				
10. ผู้ดำเนินรายการ	3.45				
ข. รายการตามหน่วย					
1. ชำระความถี่และเวลา	3.48				
2. วิธีการเล่นภาษา	3.11				
3. เวลาออกอากาศ	2.86				
4. จำนวนครั้งที่ออกอากาศ	2.95				
5. ความยาวของรายการ	2.86				
6. ทอมจากหน่วยงานผู้ฟัง	2.98				

ตาราง 4 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	ค่าเฉลี่ย	ระดับความถี่			
		ความถี่สูง 1.00-1.75	พอใช้ 1.76-2.50	ดี 2.51-3.25	ดีมาก 3.26-4.00
๗. รายการทบทวน (ต่อ)					
๗. ผู้ที่มีส่วนร่วมในรายการ	2.83				
๘. เพลงโฆษณา	2.95				
๙. ผู้ดำเนินรายการ	3.42				

จากตาราง 4 ปรากฏว่า ค่าเฉลี่ยของความถี่เกิดเพิ่มของรายการทั้ง 5 รายการ มีดังนี้

๗. รายการทบทวน โดย ค่าเฉลี่ยของความถี่เกิดเพิ่มแต่ละประเด็นคำถาม มีค่าระหว่าง 2.69 ถึง 3.15 นั่นคือ ความถี่เกิดเพิ่มทั้ง 10 ข้อคำถามอยู่ในระดับ "ดี" ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงกว่า 3.00 ขึ้นไปมี 2 ข้อ คือ ความรู้เรื่องทบทวน ($\bar{x}=3.15$) และคือมีผู้ตอบว่ารวมรายการ ($\bar{x}=3.09$)

๘. รายการโฆษณาทางประเทศ ค่าเฉลี่ยของความถี่เกิดเพิ่มแต่ละประเด็นคำถาม มีค่าระหว่าง 2.45 ถึง 3.27 ความถี่เกิดเพิ่มทั้ง 8 ข้อคำถามอยู่ในระดับ "ดี" ส่วนข้อที่มีค่าสูงอยู่ในระดับ "ดีมาก" คือ ผู้ที่รักประเทศไทย ($\bar{x}=3.27$) และมีข้อที่อยู่ในระดับ "พอใช้" คือ จำนวนครั้งที่ตอบคำถาม ($\bar{x}=2.45$)

๙. รายการนักคิด ค่าเฉลี่ยของความถี่เกิดเพิ่มของแต่ละประเด็นคำถามมีค่าระหว่าง 2.63 ถึง 3.35 นั่นคือ ความถี่เกิดเพิ่มทั้ง 10 ข้อคำถามอยู่ในระดับ "ดี" ส่วนข้อที่อยู่ในเกณฑ์ดีมากมีอยู่ถึง 3 ข้อ คือ แนวความคิดและจิตนาการ ($\bar{x}=3.35$) การความรู้และวิชา ($\bar{x}=3.33$) และผู้ดำเนินรายการ ($\bar{x}=3.32$)

ง. รายการโลกสดใส ค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นของแต่ละประเด็นคำถามมีการะหว่าง 2.78 ถึง 3.52 แสดงว่าความคิดเห็นทั้ง 7 ข้อคำถามอยู่ในระดับ "ดี" นอกนั้นอีก 3 ข้อมีค่าสูงอยู่ในระดับ "ดีมาก" คือ ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ ($\bar{X} = 3.52$) ผู้ดำเนินรายการ ($\bar{X} = 3.45$) และนิทานสำหรับเด็ก ($\bar{X} = 3.28$)

จ. รายการตามตะวัน จะเห็นได้ว่าค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นของแต่ละประเด็นคำถามมีการะหว่าง 2.83 ถึง 3.48 นั่นคือ ความคิดเห็นทั้ง 7 ข้อคำถามอยู่ในระดับ "ดี" ส่วนอีก 2 ข้อมีค่าเฉลี่ยสูงกว่า 3.26 ขึ้นไป อยู่ในระดับ "ดีมาก" คือ ผู้ดำเนินรายการ ($\bar{X} = 3.42$) และสาระความรู้และข่าว ($\bar{X} = 3.48$)

เปรียบเทียบความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างต่อรายการวิทยุศึกษา 5 รายการ

การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในหัวข้อนี้ เป็นการพิจารณาความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างแต่ละกลุ่ม จำแนกตามตัวแปร เพื่อทดสอบว่ากลุ่มตัวอย่างแต่ละกลุ่มมีความคิดเห็นต่อรายการวิทยุศึกษาแต่ละรายการแตกต่างกันหรือไม่อย่างไร ซึ่งได้นำเสนอตามลำดับตัวแปร ดังนี้.

1. จำแนกตามภูมิสำเนา
2. จำแนกตามเพศ
3. จำแนกตามระดับอายุ
4. จำแนกตามระดับการศึกษา
5. จำแนกตามอาชีพ

เปรียบเทียบความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามภูมิสำเนา

ข้อมูลต่อไปนี้เป็นการเปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มติดรายการ 5 รายการคือดนตรีไทย ภาษากางประเทศ นัคพม โลกสดใส และตามตะวัน จำแนกตามภูมิสำเนา คือผู้ฟังที่อยู่ในกรุงเทพมหานครและผู้ฟังที่อยู่ในจังหวัดภาคกลาง 24 จังหวัด การทดสอบความแตกต่างใช้ F - test ดังจะแสดงในตาราง 5 ดังต่อไปนี้

ตาราง 5 คะแนนเฉลี่ยและความเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบ F - test ของความคิดเห็น
ต่อรายการวิทยุกระจายเสียงระหว่างผู้ตอบที่อยู่ในกรุงเทพมหานครและต่างจังหวัด

รายการ/ข้อคำถาม	กรุงเทพมหานคร			ต่างจังหวัด			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ก. รายการคนครึ่งไทย							
1. ความรู้เรื่องคนครึ่งไทย	83	3.01	.74	112	3.25	.62	6.33**
2. เพลงจากวรรณคดี	78	2.79	.63	110	3.09	.68	9.09**
3. เพลงไทยเดิม	78	2.79	.77	115	3.09	.76	7.13**
4. เพลงไทยสากล	85	2.92	.87	124	2.91	.77	.03
5. ศิลปินที่นิยมมาร่วมรายการ	87	3.10	.71	116	3.07	.66	.07
6. เวลาออกอากาศ	87	2.74	.89	113	2.64	.86	.65
7. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	79	2.79	.72	106	2.78	.76	.01
8. ความยาวแต่ละรายการ	79	2.70	.80	108	2.72	.73	.01
9. คนครึ่งไทยกะลาสี	75	2.70	.73	105	2.91	.76	3.36
10. คนครึ่งไทยของนักเรียน นิสิต นักศึกษา	75	2.89	.72	110	2.97	.70	.54
ข. รายการภาษาต่างประเทศ							
1. เนื้อหาที่เสนอ	143	3.14	.66	142	3.13	.70	.02
2. รายการภาษาที่จัด	141	2.95	.70	142	3.14	.71	4.74*
3. เวลาออกอากาศแต่ละชุด	138	2.47	.91	137	2.62	.80	1.70
4. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	139	2.35	.94	132	2.54	.91	2.70

ตาราง 5 (ต่อ)

รายการ/ข้อความ	กรุงเทพมหานคร			ต่างจังหวัด			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ข. รายการภาษาต่างประเทศ (ต่อ)							
5. รายการภาษาอังกฤษพิศ	148	3.19	.74	143	3.24	.73	.31
6. รายการภาษาฝรั่งเศสพิศ	100	2.95	.75	114	2.98	.67	.10
7. รายการภาษาเยอรมันพิศ	96	2.90	.71	107	2.94	.69	.14
8. ผู้ฟังได้รับประโยชน์	149	3.24	.80	150	3.30	.75	.52
9. เพลและเอกสารประกอบ การฟังรายการ	122	2.75	1.01	127	3.02	.93	4.74*
ค. รายการนักพบ							
1. สารความรู้และข่าว	115	3.34	.68	163	3.31	.68	.11
2. แนะนำอาชีพและศึกษาต่อ	114	3.35	.74	162	3.34	.63	.02
3. วิธีการเสนอรายการ	104	2.89	.83	148	3.04	.67	2.58
4. เวลาออกอากาศ	111	2.75	.84	151	2.74	.86	.02
5. จำนวนครั้งทอดสัปดาห์	108	2.60	.77	145	2.64	.82	.20
6. ความยาวแต่ละรายการ	107	2.66	.77	147	2.70	.82	.13
7. ทอมจกหมายผู้ฟัง	115	2.86	.79	149	2.84	.81	.02
8. ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ	104	2.75	.72	140	2.79	.73	.20
9. เพลงไทยสากล	113	2.95	.74	156	2.98	.86	.06
10. ผู้ดำเนินรายการ	115	3.23	.70	154	3.37	.68	2.74

ตาราง 5 (ต่อ)

รายการ/ข้อความ	กรุงเทพมหานคร			ต่างจังหวัด			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ง. รายการโลกสวย							
1. นิทานสำหรับเด็ก	169	3.26	.73	197	3.29	.68	.14
2. ความรู้ทางวิทยาศาสตร์	171	3.47	.64	202	3.54	.57	1.44
3. วิธีการเสนอรายการ	161	3.07	.71	188	3.14	.73	.91
4. เวลาออกอากาศ	163	2.93	.84	190	2.96	.92	.06
5. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	158	2.84	.81	179	3.01	.75	3.62*
6. ความยาวแต่ละรายการ	159	2.76	.80	177	2.80	.85	.20
7. ทอมจตุรมาญญ์	162	2.82	.81	190	2.96	.85	2.49
8. ผู้ที่มีส่วนรวมในรายการ	156	2.80	.81	181	2.90	.76	1.48
9. เพลงสำหรับเด็ก	161	2.88	.80	186	2.96	.81	.95
10. ผู้ดำเนินรายการ	165	3.35	.69	191	3.53	.59	7.09**
จ. รายการตามตะวัน							
1. สารความรู้และข่าว	184	3.47	.66	214	3.47	.61	.001
2. วิธีการเสนอรายการ	172	3.09	.68	199	3.13	.67	.28
3. เวลาออกอากาศ	175	2.81	.85	197	2.89	.83	.86
4. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	168	2.94	.74	187	2.95	.72	.02
5. ความยาวแต่ละรายการ	166	2.77	.81	192	2.93	.74	3.51
6. ทอมจตุรมาญญ์	174	2.89	.86	202	3.04	.81	3.11
7. ผู้ที่มีส่วนรวมในรายการ	158	2.75	.76	185	2.88	.78	2.08
8. เพลงไทยสากล	172	2.89	.84	201	3.00	.82	1.59
9. ผู้ดำเนินรายการ	179	3.39	.65	202	3.45	.63	.81

* มีนัยสำคัญที่ระดับ .05

** มีนัยสำคัญที่ระดับ .01

จากตาราง 5 ปรากฏว่า ผู้ฟังที่มีภูมิลำเนาต่างกันมีความคิดเห็นต่อรายการทั้ง 5 ดังนี้

1. รายการดนตรีไทย ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่อยู่ในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด เห็นว่ารายการดนตรีไทยส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.79 ถึง 3.10) และมีความเห็นไม่แตกต่างกัน ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียง 3 ประเด็น คือ ความเห็นเกี่ยวกับความรู้เรื่องดนตรีไทย ($F = 6.33^*$) แหล่งจากรมมณีกี ($F = 9.09^{**}$) และเพลงไทยเดิม ($F = 7.13^{**}$) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยประกอบจะเห็นว่า ค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นของผู้ฟังที่อยู่ในต่างจังหวัดสูงกว่าของผู้ฟังในกรุงเทพฯ ทั้ง 3 ประเด็น
2. รายการภาษาต่างประเทศ ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่อยู่ในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด เห็นว่ารายการภาษาต่างประเทศส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.47 ถึง 3.30) และมีความเห็นไม่แตกต่างกัน ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียง 2 ประเด็น คือ รายการภาษาที่จัด ($F = 4.74^*$) และแปลและเอกสารประกอบการรับฟัง ($F = 4.74^*$) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยประกอบจะเห็นว่าค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นของผู้ฟังที่อยู่ในต่างจังหวัดสูงกว่าผู้ฟังในกรุงเทพฯ ทั้ง 2 ประเด็น
3. รายการนักขบ ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่อยู่ในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด เห็นว่ารายการนักขบซึ่งจัดในหัวข้อเรื่องต่าง ๆ ส่วนใหญ่อยู่ในระดับดีทุกเรื่อง (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.60 - 3.37) จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นพบว่า ไม่มีความคิดเห็นแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ
4. รายการโลกสดใส ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่อยู่ในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด เห็นว่ารายการโลกสดใสส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.76 ถึง 3.54) และมีความเห็นไม่แตกต่างกัน ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียง 2 ประเด็น คือ จำนวนครั้งต่อสัปดาห์ ($F = 3.62^*$) และ ผู้ดำเนินรายการ ($F = 7.09^{**}$) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยประกอบจะเห็นว่าค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นของผู้ฟังที่อยู่ในต่างจังหวัดสูงกว่าผู้ฟังในกรุงเทพฯ ทั้ง 2 ประเด็น

5. รายการตามคะแนน ตามความคิดเห็นของผู้ที่อยู่ในกรุงเทพมหานครและต่างจังหวัด เห็นว่ารายการตามคะแนนซึ่งจัดในหัวข้อเรื่องต่าง ๆ ส่วนใหญ่อยู่ในระดับดีทุกเรื่อง (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.75 ถึง 3.47) จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นพบว่า ไม่มีความคิดเห็นแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

เปรียบเทียบความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเมื่อจำแนกตามเพศ

เมื่อพิจารณาจากเฉลี่ยของความคิดเห็นต่อรายการวิทยุศึกษาทั้ง 5 รายการของกลุ่มตัวอย่างเพศชายและหญิง ผลปรากฏดังตาราง 6 ต่อไปนี้

ตาราง 6 คะแนนเฉลี่ยและความเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบ F - test ของความคิดเห็นต่อรายการวิทยุศึกษาระหว่างผู้ตอบเพศชายและหญิง

รายการ/ข้อคำถาม	ชาย			หญิง			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ก. <u>รายการดนตรีไทย</u>							
1. ความรู้เรื่องดนตรีไทย	74	3.09	.68	122	3.18	.68	.86
2. เพลงจากรรภคคี	68	2.83	.70	121	3.04	.65	3.99*
3. เพลงไทยเดิม	72	2.90	.84	122	3.02	.74	.96
4. เพลงไทยสากล	75	2.78	.81	135	3.02	.91	3.13
5. ศิลปินที่เชิดชูรวบรวมรายการ	73	3.00	.66	131	3.14	.69	2.11
6. เวลาออกอากาศ	72	2.58	.98	129	2.75	.80	1.72
7. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	66	2.71	.85	120	2.87	.82	1.12
8. ความยาวแต่ละรายการ	66	2.65	.79	122	2.73	.75	.77
9. ดนตรีไทยขณะอาชีพ	66	2.77	.71	115	2.86	.77	.57
10. ดนตรีไทยของนักเรียน นิสิต นักศึกษา	66	2.81	.72	120	2.99	.72	3.05

ตาราง 6 (ต่อ)

รายการ / ข้อคำถาม	ชาย			หญิง			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ข. รายการภาษาต่างประเทศ							
1. เนื้อหาที่เสนอ	102	3.15	.71	184	3.13	.66	.09
2. รายการภาษาที่จัด	102	2.90	.80	182	3.13	.64	6.96**
3. เวลาออกอากาศแต่ละชุด	101	2.50	.97	175	2.57	.86	.40
4. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	99	2.35	.99	173	2.50	.89	1.75
5. รายการภาษาอังกฤษที่จัด	108	3.23	.71	184	3.21	.75	.02
6. รายการภาษาฝรั่งเศสที่จัด	78	2.88	.73	137	3.01	.69	1.65
7. รายการภาษาเยอรมันที่จัด	76	2.88	.69	128	2.95	.70	.49
8. ผู้ฟังได้ประโยชน์	108	3.22	.74	192	3.30	.79	.73
9. เพลิดเพลินและน่าสนใจประกอบ การจัดรายการ	90	2.85	.90	160	2.91	1.02	.23
ก. รายการนักพบ							
1. สาระความรู้และข่าว	98	3.28	.71	180	3.35	.66	.66
2. แนวความคิดและศึกษาต่อ	93	3.31	.72	183	3.37	.65	.47
3. วิธีการเสนอรายการ	90	2.90	.79	162	3.03	.71	1.78
4. เวลาออกอากาศ	91	2.73	.89	171	2.75	.83	.02
5. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	89	2.71	.87	164	2.57	.75	1.74
6. ความยาวแต่ละรายการ	89	2.70	.82	165	2.67	.78	.11

ตาราง 6 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	ชาย			หญิง			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ก. รายการนักพนัน (ต่อ)							
7. ตอบจดหมายผู้ฟัง	90	2.80	.88	174	2.87	.75	.57
8. ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ	83	2.72	.77	161	2.80	.70	.63
9. เพลงไทยสากล	93	2.88	.87	176	3.01	.78	1.66
10. ผู้ดำเนินรายการ	92	3.25	.77	177	3.35	.64	1.25
ง. รายการโลกสดใส							
1. นิทานสำหรับเด็ก	125	3.15	.74	242	3.35	.68	6.58 [*]
2. ความรู้ทางวิทยาศาสตร์	133	3.45	.62	241	3.54	.59	1.85
3. วิธีการเสนอรายการ	121	3.09	.77	229	3.12	.69	.19
4. เวลาออกอากาศ	127	2.88	.95	227	2.99	.84	1.06
5. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	119	2.92	.84	219	2.93	.75	.01
6. ความยาวแต่ละรายการ	118	2.71	.83	219	2.82	.82	1.35
7. ตอบจดหมายผู้ฟัง	122	2.90	.83	231	2.90	.84	.01
8. ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ	118	2.83	.78	220	2.86	.79	.17
9. เพลงสำหรับเด็ก	120	2.80	.79	228	2.99	.81	4.01 [*]
10. ผู้ดำเนินรายการ	122	3.36	.71	235	3.48	.60	2.77

ตาราง 6 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	ชาย			หญิง			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
จ. <u>รายการสามคะแนน</u>							
1. สาระความรู้และชาว	125	3.36	.69	274	3.52	.60	5.55 *
2. วิธีการเสนอรายการ	116	3.13	.69	256	3.10	.67	.22
3. เวลาออกอากาศ	116	2.90	.91	257	2.84	.80	.41
4. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	111	3.00	.72	245	2.92	.73	.85
5. ความยาวแต่ละรายการ	113	2.86	.79	246	2.85	.77	.01
6. ทอมจนหมายผู้ฟัง	112	2.85	.85	265	3.02	.83	3.17
7. ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ	105	2.80	.78	239	2.83	.77	.06
8. เพลงไทยสากล	115	2.81	.90	259	3.01	.79	4.52 *
9. ผู้ดำเนินรายการ	116	3.32	.66	266	3.46	.62	3.78 *

จากตาราง 6 ปรากฏว่า ผู้ฟังทั้งสองเพศต่างก็มีความคิดเห็นต่อรายการทั้ง 5 ดังนี้

1. รายการดนตรีไทย ตามความคิดเห็นเพศชายและหญิงเห็นว่า รายการดนตรีไทยส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.65 ถึง 3.18) และมีความเห็นไม่แตกต่างกันที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียงประเด็นเดียว คือเรื่องของเพลงจากรรรณคดี ($\Gamma = 3.99^*$) เมื่อพิจารณาจากเฉลี่ยประกอบจะเห็นว่า ค่าเฉลี่ยของความถี่เห็นของเพศหญิงสูงกว่าเพศชาย

2. รายการภาษาต่างประเทศ ตามความคิดเห็นของบุฟงเพศชายและหญิงเห็นว่า รายการภาษาต่างประเทศส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.35 - 3.30) และมีความเห็นไม่แตกต่างกัน ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียงประเด็นเดียว คือ เรื่องของ รายการภาษาที่จัด ($F = 6.96^{**}$) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยประกอบแล้วจะเห็นว่า ค่าเฉลี่ยของ ความคิดเห็นของเพศหญิงสูงกว่าเพศชาย

3. รายการนักพบ ตามความคิดเห็นของบุฟง เพศชายและหญิงเห็นว่า รายการ นักพบซึ่งจัดในหัวข้อเรื่องต่าง ๆ ส่วนใหญ่อยู่ในระดับดีทุกเรื่อง (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.57 - 3.35) จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นพบว่า ไม่มีความคิดเห็นแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

4. รายการโลกสดใส ตามความคิดเห็นของบุฟงเพศชายและหญิงเห็นว่า รายการ โลกสดใสส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.71 ถึง 3.54) และมีความเห็นว่าไม่ แตกต่างกัน ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มี 2 ประเด็น คือ นิทานสำหรับเด็ก ($F = 6.58^{*}$) และเพลงสำหรับเด็ก ($F = 4.01^{*}$) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยประกอบแล้วจะ เห็นว่าค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นของเพศหญิงสูงกว่าเพศชาย

5. รายการกานตะวัน ตามความคิดเห็นของบุฟงเพศชายและหญิงเห็นว่า รายการ กานตะวันส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.81 ถึง 3.52) และมีความคิดเห็น ไม่แตกต่างกัน ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียง 3 ประเด็น คือ สารความรู้และ ขาว ($F = 5.55^{*}$) บุฟงมีส่วนร่วมในรายการ ($F = 4.52^{*}$) และผู้ดำเนินรายการ ($F = 3.78^{*}$) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยประกอบจะเห็นว่า ค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นของเพศหญิง สูงกว่าเพศชาย

เปรียบเทียบความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเมื่อจำแนกตามระดับอายุ

ข้อมูลต่อไปนี้เป็นความคิดเห็นของบุฟงต่อการวิทยุศึกษา โดยพิจารณาคำตอบเป็นเกณฑ์ กล่าวคือ จำแนกบุฟงออกเป็น 4 ช่วงอายุ ได้แก่ ระหว่าง 7 - 14 ปี ระหว่าง 15 - 24 ปี ระหว่าง 25 - 39 ปี และ 40 ปีขึ้นไป แล้วนำค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นแต่ละกลุ่มอายุมาทดสอบ ความแตกต่าง โดยใช้ F - test ซึ่งแสดงในตาราง 7 ดังต่อไปนี้

ตาราง 7 การประเมินและการทดสอบความแตกต่างของความคิดเห็นในตอบรายการทัศนคติระหว่างกลุ่มตัวอย่างที่ศึกษา ระหว่างกลุ่มตัวอย่างที่ทำงานและการระดมอายุ

รายการ / ข้อคำถาม	อายุ 7-14 ปี			อายุ 15-24 ปี			อายุ 25-39 ปี			40 ปีขึ้นไป			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ก. รายการทัศนคติไทย													
1. การรับรู้เรื่องดนตรีไทย	24	3.08	0.65	125	3.15	0.70	31	3.19	0.70	16	3.18	0.54	0.13
2. แหล่งจากการร่วมคิด	24	2.95	0.62	116	2.91	0.69	36	3.11	0.66	13	3.07	0.64	0.90
3. เพลงไทยเดิม	24	2.87	0.89	123	2.90	0.79	30	3.23	0.67	17	3.17	0.52	2.00
4. เพลงไทยสากล	24	2.79	0.77	130	2.96	0.82	44	2.88	0.78	12	2.83	0.83	0.38
5. ศิลปินที่มีผลงานรายการ	25	3.04	0.67	124	3.02	0.68	38	3.23	0.67	17	3.35	0.70	1.86
6. เวลาออกอากาศ	24	2.79	0.88	130	2.64	0.88	36	2.77	0.89	11	2.72	0.64	0.34
7. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	23	2.86	0.81	122	2.74	0.73	29	2.82	0.75	12	3.00	0.73	0.56
8. ความยาวแต่ละรายการ	24	2.75	0.94	121	2.70	0.74	31	2.70	0.73	12	2.83	0.57	0.12
9. ดนตรีไทยและอาวตาร	24	2.83	0.81	111	2.76	0.75	32	3.00	0.71	14	2.92	0.73	0.89
10. ดนตรีไทยของนักเรียน นิสิต นักศึกษา	24	3.00	0.65	115	2.91	0.75	31	3.00	0.65	16	2.93	0.68	0.18

[illegible]

ตาราง 7 (ต่อ)

รายการ / ข้อคำถาม	อายุ 7-14 ปี			อายุ 15-24 ปี			อายุ 25-39 ปี			อายุ 40 ปีขึ้นไป			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ก. <u>รายการดนตรี</u>													
1. ได้รับความรู้และเข้าใจ	25	3.28	0.54	194	3.33	0.70	47	3.34	0.73	12	3.33	0.49	0.05
2. แนะนำแนวทางปฏิบัติที่เหมาะสม	25	3.20	0.64	196	3.43	0.64	46	3.13	0.74	9	3.00	0.70	4.05*
3. วิธีการเสนอรายการ	24	3.04	0.62	179	3.01	0.73	41	2.82	0.86	8	2.87	0.64	0.80
4. เวลาออกอากาศ	24	2.66	0.81	182	2.75	0.87	46	2.76	0.84	10	2.80	0.63	0.09
5. จำนวนครั้งที่ติดตาม	24	2.70	0.99	179	2.59	0.81	40	2.65	0.66	10	2.90	0.56	0.55
6. ความยาวแต่ละรายการ	24	2.79	0.77	181	2.66	0.81	40	2.67	0.79	9	2.88	0.60	0.38
7. ดนตรีน่าสนใจ	24	2.75	0.89	167	2.82	0.78	44	2.97	0.84	9	3.00	0.70	0.63
8. ผู้ส่งข้อความในรายการ	24	2.79	0.65	175	2.76	0.74	39	2.79	0.73	6	2.83	0.75	0.03
9. เพลงประกอบ	23	2.91	0.84	189	3.00	0.82	47	2.85	0.80	10	3.00	0.66	0.48
10. ผู้ดำเนินรายการ	24	3.45	0.50	192	3.30	0.71	45	3.26	0.71	8	3.37	0.74	0.43

ตาราง 7 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	อายุ 7-14 ปี			อายุ 15-24 ปี			อายุ 25-39 ปี			อายุ 40 ปีขึ้นไป			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
๑. รายการโรคติดต่อ													
1. น้ําทะเลสาบรับเด็ก	48	3.52	0.61	252	3.24	0.72	52	3.21	0.69	15	3.40	0.63	2.36
2. ความรู้เกี่ยวกับยาเสพติด	48	3.58	0.53	257	3.52	0.61	52	3.40	0.63	17	3.52	0.51	0.81
3. วิธีการเลือกรายการ	47	3.12	0.74	245	3.11	0.73	48	3.04	0.68	10	3.50	0.52	1.11
4. เวลาออกอากาศ	48	3.06	0.83	250	2.92	0.92	47	2.95	0.72	9	3.11	0.78	0.40
5. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	47	3.02	0.87	239	2.95	0.79	45	2.68	0.63	7	3.00	0.81	1.74
6. ความยาวแต่ละรายการ	47	2.78	0.95	237	2.78	0.83	45	2.75	0.67	8	3.00	0.75	0.19
7. ทบองคตหมายเพียง	48	2.89	0.90	245	2.88	0.82	51	2.98	0.86	9	2.88	0.60	0.16
8. ผู้ซึ่งมีความร่วมมือในการ	46	2.91	0.72	239	2.89	0.78	46	2.60	0.82	7	2.71	0.75	1.87
9. เมื่อส่งคำห้รับเด็ก	47	3.06	0.79	245	2.88	0.83	47	2.95	0.77	9	3.22	0.44	1.07
10. ผู้กล่าวในรายการ	46	3.58	0.58	249	3.40	0.67	50	3.46	0.61	12	3.66	0.49	1.45

ตาราง 7 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	อายุ 7-14 ปี			อายุ 15-24 ปี			อายุ 25-39 ปี			อายุ 40 ปีขึ้นไป			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
จ. วิทยากรตามคณะ													
1. ระยะเวลาบนรถสาธารณะ	29	3.27	0.64	258	3.45	0.64	88	3.60	0.59	24	3.54	0.58	2.31
2. วิธีการเดินทาง	27	2.81	0.55	246	3.10	0.67	82	3.20	0.71	17	3.29	0.68	2.72*
3. เวลาออกจากที่พัก	27	2.74	0.71	242	2.78	0.87	84	3.07	0.77	20	3.15	0.74	3.51*
4. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	27	2.74	0.76	236	2.93	0.75	77	3.05	0.66	16	2.93	0.57	1.26
5. ความยากลำบากในการ	26	2.80	0.80	238	2.86	0.73	78	2.88	2.85	17	2.76	1.03	0.15
6. ค่าใช้จ่ายในการ	28	2.75	0.79	246	2.93	0.80	84	3.19	0.91	19	2.84	0.95	2.82*
7. มีสิ่งอำนวยความสะดวกในการ	27	2.62	0.62	233	2.81	0.73	75	2.88	0.91	9	3.11	0.92	1.10
8. ไม่สะดวก	27	3.00	0.91	245	2.92	0.80	84	3.07	0.84	18	2.72	1.01	1.13
9. ไม่ทราบรายการ	27	3.37	0.68	246	3.39	0.62	88	3.47	0.66	21	3.61	0.66	1.08

* หมายความว่ามีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

** หมายความว่ามีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากการวาง 7 ปรากฏว่า ผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกันมีความคิดเห็นต่อรายการทั้ง 5 ดังนี้

1. รายการดนตรีไทย ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกัน เห็นว่ารายการดนตรีไทยในหัวขอตาง ๆ ทุกหัวขอตางอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.70 และสูงสุด 3.35) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นระหว่างผู้ฟังที่มีระดับอายุต่าง ๆ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

2. รายการภาษาต่างประเทศ ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกัน เห็นว่ารายการภาษาต่างประเทศในหัวขอตาง ๆ ทุกหัวขอตางอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 12.39 และสูงสุด 3.54) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นระหว่างผู้ฟังที่มีระดับอายุต่าง ๆ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

3. รายการนักพบ ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกัน เห็นว่ารายการนักพบส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.59 และสูงสุด 3.45) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียงประเด็นเดียวคือ แนะนำอาชีพและศึกษาต่อ ($F = 4.05^{**}$) เมื่อพิจารณาจากเฉลี่ยของความคิดเห็นพบว่า ช่วงอายุ 3 ช่วงแรกมีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกวายผู้ฟังที่มีระดับอายุ 40 ปีขึ้นไป

4. รายการโลกสดใส ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกันเห็นว่า รายการโลกสดใสในหัวขอตาง ๆ ทุกหัวขอตางอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.60 และสูงสุด 3.66) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นระหว่างผู้ฟังที่มีระดับอายุต่าง ๆ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

5. รายการตามตะวัน ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกันเห็นว่า รายการตามตะวันส่วนใหญ่อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.62 และสูงสุด 3.61) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียง 3 ประเด็น คือ วิธีเสนอรายการ ($F = 2.72^*$) เวลาออกอากาศ ($F = 3.51^*$) และตอบจดหมายผู้ฟัง ($F = 2.82^*$) เมื่อพิจารณาจากเฉลี่ยของความคิดเห็นพบว่า ผู้ฟังช่วงอายุ 2 ช่วงหลัง มีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกวายผู้ฟังที่มีระดับอายุ 7 - 14 ปี และอายุ 15 - 24 ปี

เปรียบเทียบความถี่เห็นของกลุ่มตัวอย่างเมื่อจำแนกตามระดับการศึกษา

ข้อมูลต่อไปนี้เป็นความถี่เห็นของผู้พึงต่อการวิจัยศึกษา โดยพิจารณาการศึกษา เป็นเกณฑ์ กล่าวคือ จำแนกผู้พึงออกเป็น 6 ช่วงการศึกษา ได้แก่ จบประถมศึกษา จบมัธยมศึกษา จบอาชีวศึกษา จบอุดมศึกษา เรียนไม่จบแต่อาจออกเขียนได้ และอื่น ๆ แล้วนำค่าเฉลี่ยของความถี่เห็นแต่ละกลุ่มการศึกษามาทดสอบความแตกต่าง โดยใช้ F - test ซึ่งแสดงในตาราง 8 ดังต่อไปนี้

ตาราง 8 ค่าเฉลี่ยและการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในแผนการวิจัยเกี่ยวกับ ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ การจัดการศึกษา

รายการ/ข้อคำถาม	จบบรรณศึกษา		จบบัณฑิตศึกษา		จบอาชีพศึกษา		จบอุดมศึกษา		เรียนไม่จบแต่ อ่านเขียนได้		อื่นๆ (ไม่ตอบ ไม่ยอม ตอบศึกษา)		F
	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	
ก. รายการระดับปริญญาตรี													
1. ความรู้เรื่องคนทั่วไป	37	3.32 0.57	62	3.14 0.78	18	2.78 0.46	24	3.08 0.71	5	3.20 0.83	49	3.22 0.62	2.09
2. เหนือจากความรู้	35	3.02 0.70	59	2.89 0.71	16	2.68 0.70	23	3.13 0.69	5	3.00 1.00	50	3.02 0.55	1.05
3. เหนือใจเดิม	35	3.08 0.81	62	3.00 0.74	18	2.55 0.78	25	3.16 0.68	5	3.40 0.89	48	2.87 0.78	1.97
4. เหนือใจศึกษา	44	3.04 0.77	64	2.87 0.89	19	2.89 0.73	26	2.96 0.91	6	2.66 0.81	50	2.90 0.70	0.38
5. กิจกรรมที่สนใจทำรายการ	41	3.34 0.65	63	2.98 0.70	19	2.89 0.65	25	3.00 0.76	6	3.00 0.89	49	3.18 0.56	2.06
6. เวลาออกอากาศ	41	2.78 1.01	64	2.53 0.90	18	2.83 0.70	25	2.56 0.76	5	2.80 1.09	47	2.85 0.77	1.05
7. จำนวนครั้งที่ดูรายการ	32	3.00 0.76	61	2.78 0.83	18	2.66 0.59	23	2.60 0.72	5	3.40 0.54	46	2.71 0.65	1.65
8. ความยาวของรายการ	34	2.91 0.71	58	2.68 0.84	18	2.61 0.50	24	2.58 0.65	5	2.00 0.70	48	2.79 0.79	1.68
9. คนที่ดูรายการ	33	2.93 0.70	53	2.84 0.79	17	2.70 0.77	24	2.70 0.75	5	3.20 1.09	48	2.81 0.70	0.60
10. คนที่ดูรายการ	33	3.00 0.70	57	2.91 0.85	16	2.87 0.71	23	2.73 0.61	5	3.20 1.09	51	3.01 0.54	0.71

၈ (၅၅)

รายการ/ข้อคำถาม	จปประเมินศึกษา		จมนักประเมินศึกษา		จปอาสาสมัครศึกษา		จปอุทิศศึกษา		ผู้เรียนประเมินตนเอง (ประเมินตนเอง)		F		
	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD			
ข. รายการมาตรฐานต่างประเทศ													
1. เนื้อหาพิเศษ	35	3.20 0.83	87	3.14 0.73	33	3.30 0.58	34	3.00 0.65	6	2.83 0.40	91	3.12 0.61	0.97
2. รายการภาษาพูด	34	3.23 0.74	91	3.05 0.75	32	3.12 0.42	32	3.03 0.78	6	3.00 0.00	89	2.95 0.73	0.85
3. เวลาออกอากาศแต่ละสัปดาห์	31	2.67 0.94	89	2.47 0.95	30	2.63 0.71	33	2.60 0.93	6	2.66 0.81	87	2.52 0.90	0.35
4. จำนวนการส่งต่อสัปดาห์	29	2.34 0.89	87	2.52 0.93	30	2.40 0.96	33	2.21 1.02	6	2.83 0.75	87	2.49 0.90	0.88
5. รายการภาษาต่างประเทศ	35	3.28 0.92	94	3.19 0.72	31	3.38 0.61	34	3.05 0.77	6	3.50 0.83	92	3.21 0.69	0.89
6. รายการภาษาต่างประเทศ	29	2.96 0.77	67	2.94 0.67	23	3.13 0.69	22	2.90 0.68	6	3.96 0.75	68	2.94 0.75	0.39
7. รายการภาษาต่างประเทศ	30	2.90 0.88	63	2.96 0.69	21	3.00 0.44	22	2.90 0.68	5	3.00 0.00	63	2.87 0.72	0.18
8. ผู้ส่งโปรแกรมเรียน	39	3.46 0.85	96	3.28 0.76	34	3.35 0.73	34	2.94 0.88	6	3.50 0.83	91	3.26 0.69	1.91
9. แผนและเอกสารประกอบ	37	3.24 0.89	77	3.07 1.04	26	2.57 0.94	26	2.50 0.98	6	2.50 0.54	78	2.82 0.92	3.26

[illegible]

ตาราง 8 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	จบประถมศึกษา		จบมัธยมศึกษา		จบอาชีวศึกษา		จบอุดมศึกษา		เรียนไม่จบแต่ อ่าน-เขียนได้		อื่นๆ (ไม่ระบุ มีหลาย ระดับศึกษา)		F
	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	
ค. รายการที่พบ													
1. สำนึกความรับผิดชอบ	69	3.42 0.65	82	3.45 0.66	24	3.16 0.70	24	3.04 0.75	7	2.85 0.37	72	3.30 0.68	2.64*
2. แผนแนวอาชีพและศึกษาต่อ	69	3.31 0.69	79	3.43 0.63	22	3.31 0.83	26	3.15 0.73	7	3.14 0.89	73	3.39 0.61	0.89
3. วิชาการเสนอรายการ	54	3.05 0.68	77	3.02 0.79	22	2.90 0.61	24	2.66 0.86	7	3.28 0.48	68	2.98 0.74	1.29
4. เวลาอดกลั้น	61	2.65 0.87	76	2.89 0.93	24	2.70 0.80	25	2.56 0.58	7	2.28 0.75	69	2.79 0.83	1.31
5. จำนวนครั้งที่สอบไล่	54	2.70 0.83	74	2.58 0.81	23	2.65 0.83	25	2.56 0.50	7	2.57 0.97	70	2.64 0.85	0.19
6. ความยาวและรายการ	56	2.73 0.77	75	2.72 0.84	23	2.65 0.83	24	2.45 0.77	7	2.71 0.75	69	2.69 0.79	0.45
7. ครอบคลุมภายในหนึ่ง	63	2.98 0.81	77	2.92 0.80	23	2.73 0.81	23	2.60 0.72	6	2.33 1.21	72	2.81 0.75	1.51
8. มีสิ่งเสริมรวมในรายการ	52	2.82 0.75	74	2.81 0.71	21	2.66 0.73	23	2.43 0.72	7	2.85 0.37	67	2.83 0.73	1.30
9. มีข้อผิดพลาด	64	3.01 0.72	80	3.06 0.93	23	2.86 0.75	25	2.76 0.66	6	2.66 1.21	71	2.95 0.80	0.80
10. มีค่าในรายการ	63	3.44 0.64	81	3.40 0.72	23	2.78 0.73	24	3.12 0.53	7	3.14 0.69	71	3.35 0.67	4.11**

* ค่าเฉลี่ย
มาตรฐานรวม .05** ค่าเฉลี่ย
มาตรฐานรวม .01

ตาราง 8 (ต่อ)

รายการ / ข้อคำถาม	จบประถมศึกษา		จบมัธยมศึกษา		จบอาชีวศึกษา		จบอุดมศึกษา		ได้รับใบจบปริญญาตรี-โท		อื่นๆ (ประกอบวิชาชีพ)		F
	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	
๓. รายการโลกสวย													
1. มีทัศนคติที่ถูกต้อง	85	3.31 0.67	106	3.22 0.72	30	3.23 0.67	27	3.25 0.71	11	3.63 0.50	108	3.29 0.75	0.76
2. ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์	85	3.49 0.68	110	3.65 0.51	30	3.43 0.56	28	3.25 0.64	11	3.45 0.52	110	3.49 0.61	2.46
3. วิชาการเน้นอรรถาการ	74	3.05 0.71	104	3.19 0.71	29	3.13 0.69	25	2.88 0.66	11	3.45 0.68	107	3.09 0.75	1.38
4. เวลาอดทนอดกลืน	76	2.92 0.89	102	2.99 0.88	30	3.03 0.76	21	2.48 0.93	11	3.36 0.50	108	3.00 0.77	2.20*
5. จำนวนการลงมือปฏิบัติ	67	2.89 0.81	99	2.92 0.81	28	2.89 0.68	25	2.60 0.76	11	3.00 0.77	108	3.03 0.77	1.33
6. ความยาวและระยะเวลา	68	2.70 0.77	98	2.74 0.87	29	2.82 0.71	26	2.61 0.69	11	3.09 0.94	105	2.86 0.86	0.90
7. การวัดผลและผลสัมฤทธิ์	80	3.15 0.74	101	2.84 0.83	29	3.00 0.59	25	2.68 0.80	11	2.81 1.32	107	2.81 0.88	2.24*
8. มีพื้นฐานความรู้ในรายการ	71	2.80 0.76	99	2.91 0.76	29	2.75 0.83	24	2.45 0.77	11	3.27 0.64	104	2.90 0.80	2.22*
9. มีผลงานหรือรางวัล	75	2.94 0.82	101	2.91 0.80	28	2.57 0.74	25	2.96 0.84	11	3.27 0.78	108	2.98 0.82	1.60
10. มีคำใบ้รายการ	81	3.44 0.77	105	3.44 0.60	28	3.25 0.75	25	3.12 0.60	11	3.63 0.50	107	3.56 0.61	2.68*

*ค่าเฉลี่ยที่ต่ำกว่า 0.05

ตาราง 8 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	จบประถมศึกษา			จบมัธยมศึกษา			จบอาชีวศึกษา			จบอุดมศึกษา			เรียนไม่จบแต่ทำงาน-ใช้ไม่ได้			อื่นๆ (ประเภทมัธยมศึกษา)			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
จ. รายการตามระดับ																			
1. ความสำเร็จและชาว	100	3.53	0.62	112	3.58	0.63	36	3.44	0.55	36	3.36	0.68	8	3.50	0.53	106	3.36	0.65	1.61
2. วิธีการสอนรายการ	87	3.10	0.73	107	3.21	0.67	34	3.02	0.57	32	3.15	0.57	7	3.00	0.57	104	3.02	0.70	0.97
3. เวลาออกอากาศ	93	3.02	0.94	105	2.87	0.86	36	2.88	0.82	34	2.70	0.76	7	2.85	0.37	97	2.74	0.76	1.30
4. จำนวนครั้งต่อสัปดาห์	83	3.00	0.79	98	3.04	0.70	34	3.00	0.65	33	2.81	0.68	7	3.00	0.57	100	2.83	0.75	1.16
5. ความยาวแต่ละรายการ	87	2.87	0.86	100	2.95	0.79	33	2.78	0.78	33	2.69	0.84	7	2.71	0.75	98	2.83	0.66	0.67
6. ตอบจดหมายผู้ฟัง	93	3.16	0.87	106	3.05	0.82	35	2.74	0.81	34	2.76	0.81	7	2.71	1.11	101	2.88	0.80	2.48*
7. ผู้ที่มีส่วนรวมในการ	76	2.94	0.78	99	2.85	0.80	33	2.78	0.69	31	2.70	0.69	7	2.85	0.69	97	2.73	0.79	0.84
8. เพื่อประโยชน์	91	3.09	0.80	104	2.87	0.89	35	3.00	0.80	34	2.88	0.72	7	3.42	0.78	102	2.87	0.82	1.46
9. ผู้ดำเนินการ	96	3.55	0.64	109	3.45	0.67	35	3.25	0.50	34	3.23	0.60	7	3.14	0.69	100	3.40	0.63	2.21*

* 1% นัยสำคัญระดับ .05

จากตาราง 8 ปรากฏว่า ผู้ฟังทุกระดับการศึกษาต่างก็มีความคิดเห็นต่อรายการทั้ง 5 ดังนี้

1. รายการดนตรีไทย ตามความคิดเห็นของผู้ฟังทุกระดับการศึกษาต่างก็เห็นว่า รายการดนตรีไทยในแต่ละประเด็นคำถามทุกข้ออยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.53 และสูงสุด 3.40) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นระหว่างผู้ฟังทุกระดับการศึกษาต่าง ๆ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ
2. รายการภาษาต่างประเทศ ตามความคิดเห็นของผู้ฟังทุกระดับการศึกษาต่างก็ เห็นว่ารายการภาษาต่างประเทศส่วนใหญ่อยู่ในระดับดีทุกหัวข้อ (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.21 และสูงสุด 3.50) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน พบแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ มีเพียงหัวข้อเดียว คือ เฟปและเอกสารประกอบการฟังรายการ ($F = 3.26^{**}$) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยของความคิดเห็น พบว่า ผู้จบประถมศึกษา จบมัธยมศึกษา และที่กำลังศึกษาต่อมีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์ สูงกว่าผู้จบอาชีวศึกษา จบอุดมศึกษา และเรียนไม่จบแอดวานออกซิเจนใด
3. รายการนักร้อง ตามความคิดเห็นของผู้ฟังทุกระดับการศึกษาต่างก็ เห็นว่า รายการนักร้องในทุกประเด็นคำถามอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.28 และสูงสุด 3.44) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน มีเพียง 2 ประเด็น คือ สาระความรู้และข่าวสาร ($F = 2.64^{*}$) และคุณค่าในรายการ ($F = 4.11^{**}$) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นพบว่า ผู้ฟังในทุกระดับการศึกษาทั้งหมดมีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าผู้ฟังที่เรียนไม่จบ แอดวานออกซิเจนใดในเรื่องของสาระความรู้และข่าวสาร และผู้ฟังที่จบประถมศึกษา จบมัธยมศึกษา และที่กำลังศึกษาต่อ มีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าผู้ฟังที่จบอาชีวศึกษา จบอุดมศึกษา และผู้ พยายามออกซิเจนใดในเรื่องของคุณค่าในรายการ
4. รายการโลกสดใส ตามความคิดเห็นของผู้ฟังทุกระดับการศึกษาต่างก็ เห็นว่า รายการโลกสดใสในทุกหัวข้อเรื่องอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.45 และสูงสุด 3.65) และ มีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน มีเพียง 5 ประเด็น คือ ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ ($F = 2.46^{*}$) ผู้ฟังที่จบมัธยมศึกษา มีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าผู้ฟังทุกระดับการศึกษาอื่น ๆ เวลาออกอากาศ ($F = 2.20^{*}$) ผู้ฟังที่เรียนไม่จบแอดวานออกซิเจนใดมีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงการะดับการศึกษา

อื่น คอมพิวเตอร์ (F = 2.24^{*}) ผู้ฟังที่จบประถมศึกษา มีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าระดับอื่น ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ (F = 2.22^{*}) และผู้ดำเนินรายการ (F = 2.68^{**}) ผู้ฟังที่เรียนไม่จบแต่อาชีวศึกษา มีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าผู้ฟังระดับอื่น ๆ

5. รายการตามตะวัน ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีระดับการศึกษาต่างกัน เห็นว่า รายการตามตะวันในทุกประเด็นคำถามอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.69 และสูงสุด 3.58) และมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน มีเพียง 2 ประเด็น คือ คอมพิวเตอร์ (F = 2.48^{*}) และผู้ดำเนินรายการ (F = 2.21^{*}) เมื่อพิจารณาค่าเฉลี่ยของความคิดเห็น พบว่า ผู้ฟังที่จบประถมศึกษาและจบมัธยมศึกษา มีความเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าผู้ฟังในระดับอื่น ๆ

เปรียบเทียบความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเมื่อจำแนกตามอาชีพ

ข้อมูลต่อไปนี้ เป็นความคิดเห็นของผู้ฟังทุกรายการวิทยุศึกษา โดยพิจารณาเรื่องของอาชีพ เป็นเกณฑ์ กล่าวคือ จำแนกอาชีพออกเป็น 6 ประเภท ได้แก่ แขนงาน นักเรียน/นักศึกษา รับจ้าง ค้าขาย/อาชีพอิสระ รับราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ และอื่น ๆ แลวนำค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นแต่ละกลุ่มอาชีพมาทดสอบความแตกต่าง โดยใช้ F - test ซึ่งแสดงในตาราง 9 ดังต่อไปนี้

ตาราง 9 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	แบบ		นักเรียน/นักศึกษา		รับจ้าง		รับราชการ พนักงานรัฐ- วิสาหกิจ		ขยาย/อาชีพ อิสระ		อื่นๆ (นิสิต, นักศึกษา ภายนอก ทั่วไป)	
	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD
F												
๗. <u>รายการงานต่างประเภท</u>												
1. <u>เนื้อหาพิเศษ</u>	11	3.27 0.64	181	3.09 0.65	24	3.50 0.58	31	3.29 0.73	18	3.05 0.63	21	2.85 0.79
2. <u>รายการภาษาพูด</u>	9	3.44 0.72	182	2.98 0.70	23	3.26 0.61	30	3.13 0.81	18	2.94 0.72	22	3.13 0.63
3. <u>เวลาออกอากาศแต่ละชุด</u>	10	2.90 0.87	176	2.44 0.88	24	2.58 1.05	29	2.82 0.88	18	2.88 0.75	19	2.52 0.96
4. <u>จำนวนครั้งที่ดูรายการ</u>	9	2.77 0.66	176	2.42 0.91	23	2.34 0.88	27	2.33 1.17	18	2.61 0.91	19	2.73 0.87
5. <u>รายการทางอังกฤเทศ</u>	12	3.25 0.62	184	3.23 0.73	24	3.25 0.73	33	3.18 0.88	17	2.88 0.78	22	3.40 0.50
6. <u>รายการทางฝรั่งเศส</u>	7	3.28 0.48	145	2.91 0.71	14	2.92 0.82	21	3.04 0.80	15	3.06 0.59	13	3.23 0.59
7. <u>รายการทางภาษาเยอรมัน</u>	6	3.33 0.51	136	2.87 0.69	14	2.71 0.72	21	3.00 0.83	14	3.00 0.55	13	3.30 0.63
8. <u>ผู้ฟังได้รับประโยชน์</u>	39	3.46 0.85	96	3.28 0.76	34	3.35 0.73	34	2.94 0.88	6	3.50 0.83	91	3.26 0.69
9. <u>เพื่ออะไรออกตัวประกอบ การฟังรายการ</u>	7	2.71 1.38	164	2.83 0.97	18	3.16 0.98	29	3.13 0.99	15	2.80 0.94	17	2.94 0.96

ตาราง 9 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	เมื่อนักเรียน		นักเรียน/นักศึกษา		ผู้จ้าง		ผู้บริหาร/พนักงานระดับอาวุโส		คณาจารย์/อาชีวศึกษาอิสระ		อื่นๆ (นักศึกษา นักศึกษา อบรม ฯลฯ)		F
	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	
ค. รายการที่ ๑													
1. อัตราความรุนแรงของ	13	3.16 0.65	153	3.28 0.67	23	3.47 0.66	42	3.42 0.66	16	3.00 0.81	31	3.38 0.66	1.81
2. แผนภาพความเสี่ยงและศักยภาพ	14	3.14 0.66	154	3.38 0.65	25	3.36 0.81	38	3.31 0.77	17	3.05 0.55	28	3.46 0.57	1.71
3. วิธีการเลือกวิธีการ	9	2.66 0.70	147	2.91 0.70	21	3.00 1.00	35	3.17 0.70	16	2.75 0.93	24	3.37 0.49	2.71
4. เวลาออกอากาศ	12	3.41 0.51	149	2.70 0.87	23	2.91 0.73	35 2.60 0.91	17	2.76 0.66	26	2.73 0.87	1.98	
5. จำนวนครั้งที่ติดต่อ	12	2.50 0.67	147	2.58 0.85	20	2.90 0.64	34	2.82 0.62	17	2.76 0.56	23	2.34 0.93	1.68
6. ความยากและง่ายในการ	12	2.91 0.51	147	2.68 0.83	21	2.71 0.84	35 2.60 0.73	15	2.60 0.98	24	2.70 0.69	0.31	
7. การพัฒนาระบบผู้ฟัง	12	3.16 0.83	148	2.75 0.80	22	2.95 0.84	39	3.02 0.81	16	2.81 0.83	27	2.96 0.64	1.40
8. ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการ	8	2.87 0.83	144	2.75 0.71	21	3.04 0.74	32	2.65 0.74	16	2.75 0.85	23	2.82 0.65	0.84
9. แหล่งข้อมูล	15	3.13 0.51	151	2.91 0.87	23	2.95 0.76	37	3.21 0.71	17	2.82 0.80	26	2.96 0.82	1.04
10. แนวโน้มในการ	14	3.57 0.64	152	3.25 0.71	21	3.28 0.64	37	3.37 0.68	15	3.13 0.51	30	3.53 0.73	1.46

ตาราง 9 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	รวม			นักเรียน/นักศึกษา			รับจ้าง			ค้าขาย/อิสระ			รับราชการ/ พนักงานรัฐ- วิสาหกิจ			อื่นๆ (ไม่เลือก) นักศึกษา, บุคลากร ทั่วไป			F
	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	N	$\bar{X}$	SD	
ง. รายการโลกยุคใหม่																			
1. นิยามตัวรับโลก	20	3.50	0.60	213	3.27	0.72	31	3.38	0.61	42	3.04	0.73	20	3.35	0.67	41	3.36	0.69	1.60
2. ความรู้ทางวิทยาศาสตร์	18	3.66	0.48	216	3.54	0.61	30	3.50	0.73	49	3.44	0.54	18	3.27	0.57	43	3.51	0.59	0.97
3. วิธีการเรียนรู้รายการ	14	2.92	0.73	208	3.07	0.76	29	3.06	0.75	41	3.29	0.64	18	3.05	0.53	40	3.27	0.64	1.26
4. เวลาออกอากาศ	14	3.07	0.73	210	2.92	0.94	28	2.92	0.81	42	2.90	0.90	18	2.77	0.64	42	3.21	0.75	0.99
5. จำนวนครั้งที่ดูรายการ	13	2.46	0.77	206	2.95	0.82	27	2.92	0.78	38	2.92	0.71	18	2.72	0.57	36	3.11	0.70	1.55
6. ความยาวแต่ละรายการ	13	2.84	0.55	204	2.75	0.88	28	2.89	0.83	37	2.89	0.69	18	2.61	0.77	37	2.83	0.72	0.48
7. คอมพิวเตอร์ช่วย	14	3.00	0.78	207	2.81	0.84	29	3.06	0.92	44	3.04	0.68	18	2.77	0.94	41	3.12	0.81	1.67
8. มีสิ่งอำนวยความสะดวกในการ	12	2.91	0.79	205	2.87	0.79	28	2.96	0.79	39	2.71	0.79	18	2.44	0.92	36	2.97	0.60	1.53
9. มีสิ่งอำนวยความสะดวก	15	3.13	0.74	206	2.86	0.83	29	3.37	0.77	40	2.85	0.70	18	3.16	0.70	40	2.80	0.79	2.85
10. มีค่าใช้จ่ายในการ	18	3.66	0.48	206	3.42	0.66	29	3.24	0.78	44	3.52	0.59	18	3.05	0.41	42	3.69	0.56	3.77

* ค่าเฉลี่ยรวม .05

* ค่าเฉลี่ยรวม .01

ตาราง 9 (ต่อ)

รายการ/ข้อคำถาม	เมื่อนำ		นักบริหาร/นักศึกษ		ผู้จ้าง		การขาย/วิชาชีพอิสระ		การบริหาร/พนักงานรัฐ-วิสาหกิจ		อื่นๆ (นิสิต, นักศึกษา, อยู่นานทำไร่)		F
	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	N	$\bar{X}$ SD	
๑. รายการตามคะแนน													
1. สถานะทางเศรษฐกิจ	28	3.75 0.44	192	3.38 0.65	38	3.57 0.68	67	3.64 0.56	24	3.45 0.50	50	3.42 0.70	3.17
2. วิธีการประกอบอาชีพ	25	3.28 0.67	187	2.99 0.65	34	3.29 0.62	58	3.17 0.75	22	3.27 0.42	46	3.21 0.72	2.52
3. วิชาเอกจากภาค	26	3.30 0.54	183	3.63 0.86	36	3.02 0.90	59	3.08 0.77	23	2.86 0.69	46	3.08 0.75	6.17
4. จำนวนการตั้งสหภาพ	22	3.00 0.75	185	2.84 0.76	33	3.09 0.57	52	3.01 0.80	21	2.95 0.58	43	3.16 0.61	1.89
5. ความยาวแต่ละรายการ	24	3.04 0.90	180	2.83 0.71	35	2.80 0.83	54	2.94 0.83	22	2.86 0.77	44	2.81 0.89	0.48
6. ความคงทนของสิ่ง	28	3.28 0.81	183	2.82 0.79	35	3.17 0.85	61	3.06 0.85	23	3.08 0.84	47	3.06 0.94	2.66
7. มีสิ่งมีค่ารวมในรายการ	20	2.90 0.85	181	2.72 0.72	31	3.03 0.91	53	2.83 0.80	22	2.90 0.81	37	3.02 0.76	1.59
8. ครอบคลุมสาขา	26	3.11 0.71	186	2.86 0.84	34	2.97 0.86	58	3.01 0.92	23	3.08 0.79	47	3.06 0.75	0.95
9. มีค่าในรายการ	29	3.58 0.66	185	3.29 0.65	37	3.54 0.60	60	3.56 0.59	22	3.31 0.47	49	3.59 0.64	3.54

หมายเหตุ: หมายเหตุ .05

หมายเหตุ: หมายเหตุ .01

จากตาราง 9 ปรากฏว่า ผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกันมีความคิดเห็นต่อรายการทั้ง 5 ดังนี้

1. รายการดนตรีไทย ตามความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีระดับอาชีพแตกต่างกัน มีความคิดเห็นว่า รายการดนตรีไทยในหัวข้อต่าง ๆ จำนวน 8 ขอบอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.57 และสูงสุด 3.48) จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีอาชีพแตกต่างกัน พบว่าแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ในเรื่องเพลงเพลงไทยเดิม ซึ่งผู้ฟังที่มีอาชีพรับจ้าง ข้าราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ แม่บ้าน และคหกรรรม มีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงมาก นึกคิด และผู้ทำสิ่งกีดขวาง

2. รายการภาษาต่างประเทศ ตามความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีระดับอาชีพแตกต่างกัน มีความคิดเห็นว่า รายการภาษาต่างประเทศในหัวข้อต่าง ๆ จำนวนทั้ง 10 ขอบอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.33 และสูงสุด 3.50) ส่วนที่อยู่ในระดับดีมาก คือ เนื้อหาที่เสนอให้ผู้ฟังที่มีอาชีพรับจ้างเห็นว่าดีมาก ส่วนหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับประโยชน์ที่ผู้ฟังได้รับ ผู้ฟังที่มีอาชีพรับราชการและพนักงานรัฐวิสาหกิจเห็นว่าดีมาก จากการเปรียบเทียบระหว่างผู้ฟังที่มีระดับอาชีพแตกต่างกัน พบว่า ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

3. รายการนักพบ ตามความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีระดับอาชีพแตกต่างกัน มีความคิดเห็นวารายการนักพบในหัวข้อต่าง ๆ จำนวน 9 ขอบ อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.34 และสูงสุด 3.57) ส่วนที่อยู่ในระดับดีมากคือ ผู้ดำเนินรายการซึ่งผู้ฟังที่มีอาชีพแม่บ้านและผู้ที่มีอาชีพรับจ้าง ทำไร เกษตรกรรมมีความเห็นว่าดีมาก จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นโดยส่วนรวม ผู้ฟังที่มีระดับอาชีพต่างกัน พบว่า แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในเรื่องวิธีเสนอรายการ ผู้ฟังที่มีอาชีพอื่น ๆ เช่น รับจ้าง อยู่บ้าน ทำไร เกษตรกรรม ฯลฯ มีความเห็นอยู่ในเกณฑ์สูง

4. รายการโลกสดใส ตามความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีระดับอาชีพแตกต่างกัน มีความเห็นวารายการโลกสดใสในหัวข้อต่าง ๆ จำนวน 8 ขอบ อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.61 และสูงสุด 3.69) ส่วนที่อยู่ในระดับดีมากคือ นิทานสำหรับเด็ก และผู้ดำเนินรายการที่แม่บ้านและผู้ทำงานรับจ้าง ทำงานบ้าน ทำไร เห็นว่าดีมาก ส่วนหัวข้อความรู้ด้านวิทยาศาสตร์

นักเรียน นิสิต นักศึกษา และผู้ทำงานบ้านเห็นวาค้มมาก จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นผู้ฟังที่มีระดับอาชีพต่างกัน พบว่า แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในเรื่องของเพลงสำหรับเด็ก โดยผู้ที่มีอาชีพรับจ้างมีความเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าอาชีพอื่น ๆ และแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 เกี่ยวกับคุณค่าในรายการ ซึ่งผู้ที่มีอาชีพทำงานบ้าน ทำไร่ ทำสวน แม่นาน และอาชีพค้าขายอิสระ มีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกวานิสิต นักศึกษา

5. รายการตามตะวัน ตามความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีอาชีพแตกต่างกัน มีความเห็นวารายการตามตะวันในหัวขอกาง ๆ จำนวน 4 ข้อ อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยต่ำสุด 2.81 และ 3.75) ส่วนที่อยู่ในระดับดีมากคือ สารความรู้และข่าว ซึ่งผู้ฟังที่มีอาชีพแม่บ้าน รับจ้าง และค้าขายอิสระมีความเห็นค้มมาก เวลาออกอากาศผู้ฟังที่เป็นนักเรียน นิสิต นักศึกษา เห็นวาค้มมาก ส่วนผู้ค้่านำรายการผู้ฟังซึ่งเป็นแม่บ้าน ทำงานบ้าน ทำไร่ ทำสวน ค้าขายอาชีพอิสระ และรับจ้าง มีความเห็นวาค้มมาก จากการเปรียบเทียบความคิดเห็นผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกัน พบว่า แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในเรื่องวิธีเสนอรายการ และตอบจดหมายผู้ฟัง ซึ่งผู้ฟังที่เป็นแม่บ้านมีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกวาอาชีพอื่น และแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ในเรื่องสารความรู้และข่าว เวลาออกอากาศ และผู้ค้่านำรายการ ซึ่งผู้ฟังที่เป็นแม่บ้าน รับจ้าง ค้าขายอาชีพอิสระ มีความคิดเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกวาอาชีพอื่น ในเรื่องของสารความรู้และข่าว ส่วนนักเรียน นักศึกษา มีความเห็นอยู่ในเกณฑ์สูงกวาอาชีพอื่น ๆ ในเรื่องเวลาออกอากาศ และผู้ฟังที่มีอาชีพอื่น ๆ แม่บ้าน รับจ้าง และค้าขายอิสระ มีความเห็นสูงกวานักเรียน นักศึกษาในเรื่องผู้ค้่านำรายการ

ความต้องการการรับฟังรายการวิทยุศึกษา

ข้อมูลในตอนนี้จะเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการของผู้ฟังวิทยุศึกษาในเรื่องของเวลาออกอากาศปัจจุบัน ต้องการให้เพิ่มหรือลดเวลา ต้องการให้ปรับปรุงด้านอะไรบาง การจัดรายการผู้ฟังชอบลักษณะแบบใด ผู้ประกาศหรือผู้ดำเนินรายการของวิทยุศึกษาควรเป็นลักษณะใด รายการข่าว ความรู้ บันทึกที่เสนออยู่ปัจจุบันผู้ฟังอยากให้เสนอเรื่องอะไรบาง ชอบรายการอะไรมากที่สุด โดยจะเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีภูมิลำเนา เพศ อายุ ระดับการศึกษา และอาชีพ

การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในหัวข้อนี้ ได้แยกเสนอเป็น 2 ลักษณะ คือ

1. ความต้องการของผู้ฟังเป็นส่วนรวม
2. ความต้องการของผู้ฟังเมื่อจำแนกตามตัวแปรและเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่าง

กลุ่ม โดยใช้ χ^2

ความต้องการการรับฟังรายการวิทยุศึกษาของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด

ตาราง 10 จำนวนและร้อยละของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีความต้องการในเรื่องต่าง ๆ ดังนี้

ความต้องการ	ความถี่	ร้อยละ
1. <u>เวลาในการออกอากาศ</u>		
1. คงเวลาเหมือนเดิม	209	38.1
2. เพิ่มเวลาออกอากาศช่วงเช้า	78	14.2
3. เพิ่มเวลาออกอากาศช่วงดึก	150	27.3
4. เพิ่มเวลาออกอากาศให้เท่ากันทุกวัน	87	15.8
5. อื่น ๆ	24	4.3

ตาราง 10 (ต่อ)

ความต้องการ	ความถี่	ร้อยละ
2. <u>การปรับปรุงรายการและกำลังของสถานี</u>		
1. ความรายการข่าว	153	15.1
2. ความรายการความรู	352	35.6
3. ความรายการคนตรี	138	13.9
4. ความรายการละคร	89	9.0
5. ความกำลังของสถานี	184	18.6
6. อื่น ๆ	72	7.2
3. <u>ระบบการออกอากาศ</u>		
1. รายการเดียวกันทั้ง เอ เอ็ม และ เอฟ เอ็ม	453	81.47
2. แยกรายการ เอ เอ็ม ทางหาก	89	16.0
3. อื่น ๆ	14	2.5
4. <u>การจัดรายการแบบ</u>		
1. ให้ความรู้ตลอดรายการโดยไม่มีเพลงแทรกในรายการ	58	9.3
2. ให้ความรู้โดยสอดแทรกบันเทิง เช่น เพลงร้อง และบรรเลง	489	78.4
3. อื่น ๆ	76	12.1

ตาราง 10 (ต่อ)

ความทองการ	ความถี่	ร้อยละ
5. <u>ประเภทและคุณค่าในการ</u>		
1. พุคจริงจ้งเป็นเรื่องเป็นราว	17	3.0
2. พุคเป็นกัเองกับมั้ง	257	45.8
3. พุคเป็นเรื่องเป็นราวโดยแทรก อารมณ์และขอึกเห็นส่วนทัว	276	49.1
4. อื่น ๆ	11	1.9
6. <u>การติดตอแจ้งรายการ</u>		
1. เขียนจดหมาย	353	58.5
2. โทรศัพท์	23	3.8
3. ไปควยค้นเอง	8	1.3
4. ไม่เคยติดตอ	198	32.8
5. อื่น ๆ	21	3.4
7. <u>เอกสารและเพประกอบรายการ</u>		
1. ภาษาทงประเทศ	346	30.6
2. นิตานสำหรับเด็ก	156	13.8
3. ความรุดทาง ๆ	457	40.4
4. ความรูกัเกี่ยวกับคนทรีไทย	111	9.8
5. อื่น ๆ	60	5.3

ตาราง 10 (ต่อ)

ความต้องการ	ความถี่	ร้อยละ
8. <u>รูปแบบของการเสนอข่าว</u>		
1. ผู้ประกาศอ่านข่าวคนเดียว	171	21.7
2. มีสวาทประกอบเสียง	179	22.7
3. มีการวิเคราะห์ข่าว	400	50.8
4. อื่น ๆ	36	4.5
9. <u>เวลาในการเสนอข่าว</u>		
1. เพิ่มเวลารายการข่าวให้มากกว่าเดิม	110	16.3
2. เพิ่มจำนวนครั้งในการเสนอรายการข่าว	127	18.8
3. เสนอข่าวสั้น ๆ แทรกระหว่างรายการ	395	58.6
4. อื่น ๆ	41	6.0
10. <u>ประเภทของรายการข่าวเรียงลำดับ 1-5</u>		
1. ข่าวการศึกษา	182	38.3
2. ข่าวรับสมัครงานและศึกษาต่อ	107	22.5
3. ข่าวในประเทศ	93	19.6
4. ข่าวการเมือง	46	9.7
5. ข่าวต่างประเทศ	46	9.7

ตาราง 10 (ต่อ)

ความต้องการ	ความถี่	ร้อยละ
11. <u>ประเภทของรายการบันเทิงเรียงลำดับ 1-5</u>		
1. คนทีวีไทยสากล	125	28.5
2.ละครสำหรับเด็กและเยาวชน	93	21.2
3. คนทีวีสากล/นานาชาติ	84	19.1
4. ละครประจำวัน	69	15.7
5. นิทานสำหรับเด็ก	67	15.2
12. <u>ประเภทของรายการความรู้เรียงลำดับ 1-5</u>		
1. วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	114	36.3
2. การศึกษา	58	18.47
3. สุขภาพอนามัย	49	15.6
4. ภาษากวประเทศ	49	15.6
5. แนวทางศึกษาต่อ	44	14.0
13. <u>ประเภทของรายการวิทยุศึกษาเรียงลำดับ 1-5</u>		
1. รายการตามตะวัน	113	26.7
2. รายการความรู้ต่าง ๆ	107	25.2
3. รายการโลกสดใส	96	22.6
4. รายการภาษาต่างประเทศ	81	19.1
5. ข่าวการศึกษา	26	6.1

จากตาราง 10 ปรากฏว่า ผู้ซึ่งมีความต้องการในเรื่องต่าง ๆ ที่สำคัญดังนี้

1. ความต้องการด้านเวลาในการออกอากาศ จากจำนวนผู้ฟังทั้งหมด ซึ่งเลือกตอบโดยมากกว่าหนึ่งหรืออาจไม่ตอบ จะเห็นได้ว่ามี 209 คำตอบหรือร้อยละ 38.1 ต้องการให้คงเวลาเหมือนเดิม รองลงมาจำนวน 150 คำตอบหรือ ร้อยละ 27.3 ต้องการให้เพิ่มเวลาออกอากาศในช่วงค่ำ

2. ความต้องการในการปรับปรุงรายการและกำลังส่งของสถานี จากผู้ตอบแบบสอบถามมี 352 คำตอบ หรือร้อยละ 35.6 ต้องการให้ปรับปรุงสถานรายการความรู้ รองลงมา 184 คำตอบหรือร้อยละ 18.6 ต้องการให้ปรับปรุงกำลังส่งของสถานี และต้องการให้ปรับปรุงรายการข่าว 153 คำตอบ หรือร้อยละ 15.1

3. ความต้องการให้ออกอากาศรายการในระบบ ผู้ซึ่งพบความต้องการให้ออกอากาศรายการเดียวทั้งสองระบบมีความถี่ 453 หรือร้อยละ 81.47 รองลงมา 89 คำตอบ หรือร้อยละ 16.0 ต้องการให้แยกรายการ เอ เกม ทางหาก

4. ความต้องการให้เสนอรายการในรูปแบบ จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมดสามารถเลือกตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ มี 489 คำตอบ หรือร้อยละ 78.4 ต้องการให้เสนอรายการความรู้โดยสลับแทรกกันทั้ง เช้า เหมียงรองและบรรเลง

5. ความต้องการเกี่ยวกับเอกสารและเทปประกอบ จากผู้ตอบแบบสอบถามมี 457 คำตอบ หรือร้อยละ 40.4 ต้องการเอกสารและเทปประกอบรายการความรู้ชุดต่าง ๆ รองลงมา 346 คำตอบ หรือร้อยละ 30.6 ต้องการเอกสารประกอบการฟังรายการภาษาต่างประเทศ

6. ความต้องการเกี่ยวกับเวลาในการเสนอข่าว จากผู้ตอบแบบสอบถามที่ผู้ฟังเลือกมี 395 คำตอบ หรือร้อยละ 58.6 ต้องการให้เสนอข่าวสั้น ๆ แทรกระหว่างรายการ รองลงมา 127 คำตอบ หรือร้อยละ 18.8 ต้องการให้เพิ่มจำนวนครั้งในการเสนอรายการข่าว

7. ความต้องการประเภทของรายการความรู้ จากผู้ตอบแบบสอบถามได้จัดลำดับความสำคัญเรียงลำดับคือ ต้องการรายการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รายการการศึกษา รายการสุขภาพอนามัย รายการภาษาต่างประเทศ และรายการแนะแนวทางศึกษาต่อ

เปรียบเทียบความต้องการการรับฟังของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมดเมื่อจำแนกตามภูมิลำเนา

เพศ อายุ การศึกษา และอาชีพ

เมื่อพิจารณาผู้ทั้งหมดจำแนกตามภูมิลำเนา เพศ อายุ การศึกษา และอาชีพ
 ว่างความต้องการแตกต่างกันหรือไม่ในแต่ละข้อคำถาม ซึ่งมีบางเรื่องเปิดโอกาสให้ผู้ตอบ
 ได้มากกว่า 1 คำตอบ จากนั้นได้ทำการทดสอบจำนวนความถี่ของการตอบ โดยใช้ค่า χ^2
 ดังตาราง 11 ส่วนข้อคำถามที่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ จะนำเสนอในภาคผนวก ค.

ตาราง 11 เปรียบเทียบความต้องการการรับฟังวิทยุศึกษาของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมดตอบประเด็น
 คำถามต่าง ๆ จำแนกตามภูมิลำเนา เพศ อายุ ระดับการศึกษา และอาชีพ

ความต้องการ	ค่า χ^2						
	ความถี่	ร้อยละ	ภูมิลำเนา	เพศ	อายุ	การศึกษา	อาชีพ
1. <u>เวลาในการออกอากาศ</u>							
1. กงเวลาเพิ่มขึ้นเค็ม	209	38.1					
2. เพิ่มเวลาออกอากาศเช้า	78	14.2					
3. เพิ่มเวลาออกอากาศดึก	150	27.3	10.17	10.73	51.99**	51.99**	62.12**
4. เพิ่มเวลาไม่เท่ากันทุกวัน	87	15.8					
5. อื่น ๆ (เช้าและค่ำ)	24	4.3					

ตาราง 11 (ต่อ)

ความต้องการ	ค่า χ^2						
	ความถี่	ร้อยละ	มูลค่าเนา	เพศ	อายุ	ระดับการศึกษา	อาชีพ
2. <u>การปรับปรุงรายการและกำลังส่ง</u>							
1. ด้านรายการชาว	153	15.1	.01	5.87*	6.81	4.75	7.83
2. ด้านรายการความรู้	352	35.6	.00	14.11**	.09	9.18	5.12
3. ด้านรายการดนตรี	138	13.9	1.69	1.55	3.16	7.37	29.09**
4. ด้านรายการละคร	89	9.0	1.16	4.72*	5.51	5.42	5.07
5. ด้านกำลังส่งของสถานี	184	18.6	.00	2.97	5.61	17.26**	24.21**
6. อื่น ๆ	72	7.2	1.70	1.56	1.15	10.91*	7.31
3. <u>รายการออกอากาศ</u>							
1. รายการเคียวกัมพ์	453	81.47					
เอ เอ็ม และเอฟ เอ็ม			1.47	3.57	22.74**	10.21	41.35**
2. แยกรายการ เอ เอ็ม	98	16.0					
ทางภาค							
3. อื่น ๆ	14	2.5					

ตาราง 11 (ต่อ)

ความถี่	ค่า χ^2						
	ความถี่	ร้อยละ	ความถี่	เพศ	อายุ	ระดับการศึกษา	อาชีพ
4. การจัดรายการแบบ							
1. ในความถี่ตลอดรายการโดยไม่มีเพลงแทรกในรายการ	56	9.3	3.48	.35	5.95	14.34*	10.36
2. ในความถี่โดยตลอดรายการทั้งวันทั้งคืนและบรรเลงเพลงร้องและบรรเลง	489	78.4	3.22	.05	3.65	11.45*	20.44**
3. อื่น ๆ	76	12.1	.17	1.77	3.94	9.00	5.21
5. ผู้ประกาศและผู้ดำเนินรายการ							
1. พูดจริงจังเป็นเรื่องราว	17	3.0					
2. พูดเป็นกันเองกับผู้ฟัง	257	45.8					
3. พูดเป็นเรื่องราวโดยแทรกอารมณ์ขันและขอความคิดเห็นส่วนตัว	276	49.1	4.03	1.28	15.51	21.65	29.66
4. อื่น ๆ	11	1.9					

ตาราง 11 (ต่อ)

ความต้องการ	ค่า χ^2						
	ความถี่	ร้อยละ	ถุณิลำเนา	เพศ	อายุ	ระดับการศึกษา	อาชีพ
6. การศึกษาผู้จัดรายการ							
1. เขียนจดหมาย	353	58.5	.00	6.58*	5.37	17.81*	28.76**
2. โทรศัพท์	23	3.8	11.80**	.39	5.25	6.70	6.78
3. ไปด้วยตนเอง	8	1.3	.30	1.98	1.44	10.58	14.16*
4. ไม่เคยติดต่อ	198	32.8	.39	9.21**	11.97	20.04**	28.41**
5. อื่น ๆ	21	3.4	1.37	.55	2.97	6.33	2.68
7. เอกสารและแฟ้มประกอบรายการ							
1. ภาษาต่างประเทศ	346	30.6	1.20	.64	30.32**	71.30**	53.70**
2. นิพนธ์สำหรับเด็ก	156	13.8	.00	1.93	8.33*	11.43*	22.84**
3. ความรู้อย่างอื่น ๆ	457	40.4	.35*	.25	4.19	2.88**	2.60**
4. ความรู้เกี่ยวกับดนตรีไทย	111	9.8	4.59	.33	.24	17.67	19.16
5. อื่น ๆ	60	5.3	2.10	.62	3.93	7.10	7.56
8. รูปแบบของการเสนอข่าว							
1. ผู้ประกาศอ่านข่าวคนเดียว	171	21.7	2.97	8.40**	1.34	15.99**	9.97
2. มีข่าวประกอบเสียง	179	22.7	.67	9.17**	5.70	6.43	6.09
3. มีการวิเคราะห์ข่าว	400	50.8	.42	7.82**	2.83	20.14**	2.33
4. อื่น ๆ	36	4.5	.00	.95	6.46	1.02	4.34

ตาราง 11 (ต่อ)

ความต้องการ	ค่า χ^2						
	ความถี่	ร้อยละ	ถ่วงน้ำหนัก	เพศ	อายุ	ระดับการศึกษา	อาชีพ
9. <u>เวลาในการเดินทาง</u>							
1. เพิ่มเวลาการเดินทางให้มากกว่าเดิม	110	16.3	.00	.52	1.34	2.92	11.49*
2. เพิ่มจำนวนครั้งในการเดินทาง	127	18.8	.10	8.38**	1.66	4.67	6.70
3. เดินทางอื่น ๆ	395	58.6	.00	2.28	.27	8.34	6.67
4. อื่น ๆ	41	6.0	2.29	.44	4.17	4.54	1.72

* แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

** แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01

จากตาราง 11 ปรากฏจากการเปรียบเทียบความต้องการการรับฟังวิทยุศึกษาของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด จำแนกตามถ่วงน้ำหนัก เพศ อายุ ระดับการศึกษา และอาชีพ (จะนำเสนอหัวข้อที่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญในภาคผนวก ค.)

1. ความต้องการเวลาในการออกอากาศ จากการเปรียบเทียบของผู้ฟังที่มีอายุ ระดับการศึกษาและอาชีพของผุ้ตอบแบบสอบถามในเรื่องต่าง ๆ พบว่า มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

2. ความต้องการในการปรับปรุงรายการและกำลังส่ง จากการเปรียบเทียบความต้องการในด้านต่าง ๆ :

2.1 เพศชายและหญิงมีความต้องการแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญในเรื่องการปรับปรุงด้านรายการขาว รายการความรู้ และรายการละคร นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

2.2 ระดับการศึกษาของผู้ที่มีความต้องการแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญในเรื่องของกำลังส่งของสถานี และอื่น ๆ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

2.3 ผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกันมีความต้องการแตกต่างกันเกี่ยวกับด้านรายการดนตรี และด้านกำลังส่งของสถานี นอกนั้นความต้องการด้านอื่น ๆ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

3. ความต้องการในเรื่องของระบบการออกอากาศ จากการเปรียบเทียบของผู้ฟังที่มีอายุและอาชีพของผู้ตอบแบบสอบถามในหัวข้อต่าง ๆ พบว่า มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

4. ความต้องการในการจัดรูปแบบของรายการ จากการเปรียบเทียบความต้องการในเรื่องต่าง ๆ

4.1 ผู้ฟังที่มีระดับการศึกษาต่างกันมีความต้องการเกี่ยวกับรูปแบบการจัดรายการที่ให้ความรู้ตลอดรายการโดยไม่มีเพลงแทรกในรายการ และความต้องการเกี่ยวกับรูปแบบการให้ความรู้โดยสอดแทรกบันเทิง เช่น เพลงรอง และบรรเลง ต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

4.2 ผู้ฟังอาชีพต่างกันมีความต้องการเกี่ยวกับการจัดรายการแบบให้ความรู้โดยสอดแทรกบันเทิง เช่น เพลงรอง และบรรเลง แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

5. ความต้องการในด้านประสิทธิภาพและนันทนาการ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญในหัวข้อต่าง ๆ

6. ความต้องการติดต่อยุทธวิธีการ จากการเปรียบเทียบพบว่า เพศชายและหญิง มีความต้องการติดต่อกับยุทธวิธีการศึกษา และไม่เคยติดต่อกัน มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ระดับการศึกษาของผู้ฟังที่ต้องการติดต่อยุทธวิธีการ และไม่เคยติดต่อกัน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ สำหรับอาชีพของผู้ฟังวิทยุศึกษาในเรื่องความต้องการติดต่อกันโดยเขียนจดหมาย และไม่เคยติดต่อกัน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

7. ความต้องการเอกสารและแปลประกอบรายการ เมื่อเปรียบเทียบอายุของผู้ฟังที่ต้องการเอกสารและแปลประกอบรายการภาษาต่างประเทศและนิทานสำหรับเด็ก แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญสำหรับระดับการศึกษาของผู้ฟังที่ต้องการแปลและเอกสารภาษาต่างประเทศและความรู้ด้านดนตรีไทย แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ส่วนอาชีพที่ต่างกันของผู้ฟังที่ต้องการเอกสารและแปลประกอบรายการภาษาต่างประเทศ นิทานสำหรับเด็ก และความรู้เกี่ยวกับดนตรีไทย แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

8. ความต้องการในกรุปแบบของการเสนอข่าว เมื่อเปรียบเทียบความต้องการเกี่ยวกับการเสนอข่าวของผู้ฟัง พบว่า เพศชาย หญิง ต้องการให้ผู้ประกาศอ่านข่าวคนเดียว มีภาพประกอบเสียง และมีการวิเคราะห์ข่าว แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ สำหรับระดับการศึกษาของผู้ฟังมีความต้องการให้ผู้ประกาศอ่านข่าวคนเดียว และมีการวิเคราะห์ข่าว แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

9. ความต้องการเวลาในการเสนอข่าว เมื่อเปรียบเทียบความต้องการเวลาในการเสนอข่าว พบว่า เพศชาย หญิง ต้องการให้เพิ่มจำนวนครั้งในการเสนอรายการข่าว แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ส่วนอาชีพของผู้ฟังต้องการให้เพิ่มเวลารายการข่าวให้มากกว่าเดิม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้ฟังจากคำถามปลายเปิด

จากการตอบแบบสอบถามปลายเปิดในท่อนท้ายของแบบสอบถามเกี่ยวกับความคิดเห็นของผู้ฟังต่อการรายการข่าว ความรู้ และบันเทิง ในเรื่องของเนื้อหา เวลา และจำนวนครั้งที่ออกอากาศ ดังนี้

ตาราง 12 ความถี่และร้อยละของความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากแบบสอบถามปลายเปิด

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ	ความถี่	ร้อยละ
1. ควรเพิ่มเวลาออกอากาศของสถานีจนถึง 22.00 น.	130	22.9
2. ควรเพิ่มเวลาออกอากาศช่วงเช้า	47	8.2
3. ควรเพิ่มเวลาออกอากาศวันเสาร์-อาทิตย์ให้เท่าวันปกติ	40	7.0
4. ควรเพิ่มเวลาในการเสนอสาระความรู้ทางต่าง ๆ เช่น วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กฎหมาย ศาสนา แวดล้อม การเมือง เศรษฐกิจ การศึกษา และสุขภาพอนามัย ฯลฯ	52	9.17
5. เพิ่มเวลาการเสนอข่าวประจำวัน	31	5.4
6. เพิ่มการวิเคราะห์ข่าวและเสนอเหตุการณ์ปัจจุบัน	15	2.6
7. เพิ่มจำนวนครั้งที่ออกอากาศรายการ เพื่อชิงแชมป์	35	6.17
8. เพิ่มเวลาการเสนอดนตรีไทย	22	3.8
9. ควรจัดรายการตามเทศกาลและรายการโลกสดใสในวันเสาร์ - อาทิตย์	28	4.9
10. จัดเสนอข่าวหลาย ๆ ประเภทกันระหว่างรายการ	12	2.1
11. ควรจัดเอกสารและเฟสประกอบรายการสนทนาทางประเทศ	89	15.6

บทที่ ๕

สรุป อภิปรายผล และขอเสนอแนะ

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นการสำรวจความคิดเห็นและความต้องการของผู้ที่เข้าศึกษา โดยผู้เข้าศึกษาในกรุงเทพมหานคร และในจังหวัดภาคกลาง ๒๔ จังหวัด โดยผู้เข้าศึกษาของวิทยาลัยอาชีวศึกษา ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ ในช่วงปี พ.ศ. ๒๕๒๘

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

๑. เพื่อศึกษาความคิดเห็นและขอเสนอแนะของผู้ที่เข้าศึกษาวิทยาลัยอาชีวศึกษา กลุ่มต่าง ๆ ในเขตจังหวัดภาคกลางและกรุงเทพมหานคร
๒. เพื่อศึกษาความต้องการของผู้ที่เข้าศึกษาในสถานประกอบการ เนื้อหาสาระ รูปแบบการเสนอรายการ ช่วงเวลาในการรับฟัง ความสั้นยาว จำนวนครั้งต่อสัปดาห์ ลักษณะรายการที่ต้องการ บริการประกอบการรับฟังที่เกี่ยวข้องเอกสารประกอบ หนังสือคู่มือและแบบประกอบการฟังรายการประเภทต่าง ๆ
๓. เพื่อวิเคราะห์คุณลักษณะของผู้ที่เข้าศึกษาในเขตจังหวัดภาคกลาง และกรุงเทพมหานคร เกี่ยวกับองค์ประกอบด้าน เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ และภูมิลำเนา
๔. เพื่อเปรียบเทียบความแตกต่างด้านความคิดเห็น และความต้องการเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษาของผู้ที่เข้าศึกษา เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ และภูมิลำเนาต่างกัน

กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้านี้ คัดเลือกมาจากผู้ที่เข้าศึกษาวิทยาลัยอาชีวศึกษา ซึ่งแยกเป็น ๒ ประเภท คือ

๑. ผู้ที่เข้าเป็นสมาชิกหนังสือรายการกระจายเสียงวิทยุศึกษา วิทยุโรงเรียน และโทรทัศน์ศึกษา
๒. ผู้ที่เข้าเป็นสมาชิกเขียนจดหมายมาร่วมในรายการ ๕ รายการคือ คนตรีไทย ภาษาต่างประเทศ นัคช วิทยาศาสตร์ และตามตะวัน

ผู้ซึ่งทั้งสองประเภทเป็นสมาชิกอยู่ในกรุงเทพมหานคร จำนวน 1,100 คน และต่างจังหวัด 1,600 คน จำนวนรวมทั้งสิ้น 2,700 คน ในการเลือกกลุ่มตัวอย่างได้ทำการเลือกโดยวิธีจับฉลาก รอยละ 25 คือกลุ่มตัวอย่างที่อยู่ในกรุงเทพฯ 275 คน ต่างจังหวัด 400 คน รวมกลุ่มตัวอย่างทั้งสิ้น 675 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความคิดเห็นและความต้องการของครูผู้วิจัยศึกษา คำถามมีลักษณะเป็นแบบผสมคือ แบบเลือกตอบ และแบบมาตราส่วนประมาณค่า มี 4 ช่วงคะแนน ในตอนท้ายของแบบสอบถามเป็นคำถามแบบปลายเปิดให้ผู้ตอบแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

การดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูลได้ทำโดยจัดส่งแบบสอบถามทางไปรษณีย์ไปยังกลุ่มตัวอย่างโดยติดแสตมป์พร้อมจากหมายส่งถึงตัวผู้วิจัยเองไปด้วย ส่งแบบสอบถามให้ผู้ซึ่งวิทยศึกษากำหนดในกรุงเทพฯ และจังหวัดในภาคกลางอีก 24 จังหวัด จำนวนรวมทั้งสิ้น 675 ฉบับ ตั้งแต่วันที่ 5 ตุลาคม 2528 และให้ผู้ตอบส่งแบบสอบถามคืนภายในวันที่ 20 พฤศจิกายน 2528 ได้รับแบบสอบถามกลับคืนมาจำนวน 580 ฉบับ ถัดแบบสอบถามที่ไม่สมบูรณ์ออกไป หรือแบบสอบถามที่สมบูรณ์จำนวน 567 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 84.00 ของแบบสอบถามทั้งหมด

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลได้ใช้วิธีการทางสถิติค่าเบี่ยงเบนค่ากลาง ๆ ดังนี้

1. หากค่าสถิติพื้นฐาน เช่น ค่าเฉลี่ย ร้อยละ และค่าเบี่ยงเบนของข้อคำถามแต่ละข้อ
2. ทดสอบสมมติฐานที่ 1 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของความคิดเห็นระหว่างกลุ่ม โดยการวิเคราะห์ความแปรปรวนเพื่อหาว่าสำคัญ F - test และทดสอบความแตกต่างด้านความถี่ในการตอบด้วย χ^2 ในการวิเคราะห์ข้อมูลได้ใช้โปรแกรมสำเร็จรูป SPSS-X และใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ศูนย์สารสนเทศ สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงศึกษาธิการ

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. เกี่ยวกับลักษณะการฟังรายการวิทยุศึกษา

กลุ่มตัวอย่างผู้ฟังวิทยุศึกษาส่วนใหญ่มีเครื่องรับ เก เอ็ม และ เอ็ม เอฟ เอ็ม ทั้งชายหญิง การรับฟังก็จะรับฟังทั้ง 2 ภาค ผู้ฟังสามารถรับฟังร้อยละ 68.4 โดยฟังชัดเจน ส่วนผู้ฟังชัดบ้าง ไม่ชัดบ้างมีร้อยละ 26.3 ร้อยละ 54.7 ของผู้ฟังวิทยุศึกษา มักจะฟังเป็นบางวัน ร้อยละ 32.5 กอนว่าในช่วงเวลา 16.00 - 18.00 น. เป็นช่วงที่สะดวกมากที่สุดในการรับฟัง ขณะที่วิทยุศึกษา ผู้ฟังส่วนใหญ่ร้อยละ 41.7 จะทำงานประจำวันของตนเองไปเลย รายการที่ผู้ฟังสนใจมากที่สุด ตามลำดับดังนี้ รายการตามตะวันและโลกสดใส ร้อยละ 28.0 รายการภาษาต่างประเทศ ร้อยละ 18.9 รายการนัคพบ ร้อยละ 15.3 และรายการดนตรีไทย ร้อยละ 9.6

2. ความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการวิทยุศึกษา 5 รายการ

ผู้ฟังวิทยุศึกษาซึ่งเป็นกลุ่มตัวอย่างเห็นว่า รายการวิทยุศึกษาทั้ง 5 รายการ คือ ดนตรีไทย ภาษาต่างประเทศ นัคพบ โลกสดใส และตามตะวันอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 2.45 ถึง 3.52) ส่วนข้อพิพาทเฉลี่ยสูงกว่า 3.00 ขึ้นไป คือ

2.1 รายการดนตรีไทยในหัวข้อเรื่องความรู้เรื่องดนตรีไทยและศิลปินที่เจียมาร่วม รายการ

2.2 รายการภาษาต่างประเทศในหัวข้อเกี่ยวกับ เนื้อหาที่เสนอรายการภาษาที่จัด รายการภาษาอังกฤษที่จัด และผู้ฟังได้ประโยชน์จากการฟัง

2.3 รายการนัคพบในประเด็นเรื่องสาระความรู้และข่าว แนวความคิด และศึกษาก่อ และผู้ดำเนินรายการ

2.4 รายการโลกสดใส ในหัวข้อเรื่องนิทานสำหรับเด็ก ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ วิธีเสนอรายการ และผู้ดำเนินรายการ

2.5 รายการตามตะวัน ในหัวข้อเกี่ยวกับสาระความรู้และข่าว วิธีเสนอรายการ และผู้ดำเนินรายการ

3. เปรียบเทียบความคิดเห็นต่อรายการวิทยุศึกษา จำแนกตามประเภทของผู้ฟัง

1. ความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีภูมิลำเนาต่างกัน

- รายการดนตรีไทย ผู้ฟังที่อยู่ในต่างจังหวัดให้ความเห็นว่าฟังพอใจสูงกว่าผู้ฟังในกรุงเทพฯ ใน 3 ประเด็น คือ ความรู้เรื่องดนตรีไทย เพลงจากวรรณคดี และเพลงไทยเดิม
- รายการภาษาอังกฤษ ผู้ฟังในต่างจังหวัดให้ความเห็นว่า ฟังพอใจในเรื่องรายการภาษาที่จัด และเอกสารประกอบการฟัง อยู่ในเกณฑ์สูงกว่าผู้ฟังที่อยู่ในกรุงเทพมหานคร
- รายการนักขบ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญระหว่างผู้ฟังในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัดในทุกประเด็นคำถาม
- รายการโลกสดใส ผู้ฟังในต่างจังหวัดให้ความคิดเห็นว่าฟังพอใจอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าผู้ฟังในกรุงเทพฯ ในเรื่องของจำนวนครั้งต่อสัปดาห์ และค่าผู้ดำเนินการรายการ
- รายการคนตะวัน ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญระหว่างผู้ฟังในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัดในทุกประเด็นคำถาม

2. ความคิดเห็นของผู้ฟังที่เพศต่างกัน

- รายการดนตรีไทย ผู้ฟังเพศหญิงให้ความคิดเห็นว่าฟังพอใจในเรื่องเพลงจากวรรณคดีอยู่ในเกณฑ์สูงกว่าเพศชาย
- รายการสอนภาษา ผู้ฟังเพศหญิงให้ความเห็นว่าฟังพอใจสูงกว่าผู้ฟังเพศชายในเรื่องรายการภาษา
- รายการนักขบ ผู้ฟังเพศหญิงจะให้ความเห็นว่าฟังพอใจสูงกว่าเพศชายในเรื่องนิทานสำหรับเด็ก และเพลงสำหรับเด็ก

- รายการโลกสดใส ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญระหว่างผู้ฟัง
เพศชายและหญิง

- รายการตามตะวัน ผู้ฟังเพศหญิงให้ความสนใจฟังพอใจอยู่ในเกณฑ์
สูงกว่าเพศชายในเรื่องสาระความรู้และข่าว เพลงไทยสากล และผู้ดำเนินรายการ

3. ตามความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกัน

- รายการดนตรีไทย ผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกัน ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ
- รายการภาษาต่างประเทศ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญระหว่างผู้ฟัง
ที่มีระดับอายุต่างกัน

- รายการนักพบ ผู้ฟังที่มีระดับอายุต่างกันมีความเห็นในเรื่องแนะแนว คำศัพท์
และกีฬาแตกต่างกัน กล่าวคือ ผู้ฟังที่มีอายุ 15 - 24 ปี จะมีความพึงพอใจสูงสุด รองลงมาได้แก่
กลุ่มที่มีอายุ 7 - 14 ปี กลุ่มอายุ 25 - 39 ปี และกลุ่มอายุ 40 ปี ขึ้นไปตามลำดับ นอกนั้น
ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

- รายการโลกสดใส ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญระหว่างผู้ฟังที่มีระดับ
อายุต่างกัน

- รายการตามตะวัน ผู้ฟังกลุ่มอายุ 40 ปีขึ้นไปพึงพอใจในเรื่องวิธีเสนอรายการ
และเวลาออกอากาศสูงกว่ากลุ่มอื่น ๆ ในขณะที่กลุ่มผู้ฟังอายุ 25 - 39 ปี พึงพอใจในเรื่องการ
ถกขจรหมายผู้ฟังสูงกว่ากลุ่มอื่น ๆ ส่วนประเด็นอื่น ๆ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

4. ความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีระดับการศึกษาต่างกัน

- รายการดนตรีไทย ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญในเรื่องความคิดเห็น
ของผู้ฟังที่มีระดับการศึกษาต่างกัน

- รายการภาษาต่างประเทศ ผู้ฟังที่มีการศึกษาในระดับประถมศึกษาให้ความเห็นว่าฟังพอใจในโรงเรียนและเอกสารประกอบการรับฟังแตกต่างจากผู้มีระดับการศึกษาค้น ๆ อย่างมีนัยสำคัญ ส่วนประเด็นอื่น ๆ ไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ
- รายการนักพบ ผู้ฟังที่มีการศึกษาในระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษาให้ความคิดเห็นว่าฟังพอใจ อยู่ในเกณฑ์สูงกว่าผู้ฟังระดับอื่น ๆ ในเรื่องสาระความรู้และข่าว และเกี่ยวกับผู้ดำเนินรายการ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ
- รายการโลกสดใส ผู้ฟังที่มีการศึกษาต่างกันมีความเห็นในการฟังพอใจแตกต่างกัน ใน 5 ประเด็นคือ ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ เวชสำอางอากาศ การตอบจดหมายผู้ฟัง การให้ผู้ฟังมีส่วนร่วม และเกี่ยวกับผู้ดำเนินรายการ นอกนั้นไม่พบความแตกต่าง อย่างมีนัยสำคัญ
- รายการตามตะวัน ผู้ฟังที่มีการศึกษาระดับประถมศึกษาให้ความเห็นว่าฟังพอใจสูงกว่าผู้ฟังระดับการศึกษาค้น ๆ ในเรื่องตอบจดหมายผู้ฟัง และผู้ดำเนินรายการ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

5. ความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกัน

- รายการคนกรไทย ผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกันมีความคิดเห็นต่างกันในเรื่องเพลงไทยเดิมและศิลปินที่นิยมารวม นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ
- รายการภาษาต่างประเทศ ไม่พบความแตกต่างในด้านความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกัน
- รายการนักพบ ผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกันมีความคิดเห็นแตกต่างกัน ในเรื่องวิธีเสนอรายการ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ
- รายการโลกสดใส ผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกัน มีความคิดเห็นแตกต่างกันในเรื่องเพลงสำหรับเด็ก และเกี่ยวกับผู้ดำเนินรายการ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

- รายการตามตะวัน ผู้ฟังที่มีอาชีพแตกต่างกันมีความเห็นแตกต่างกัน ในเรื่อง
สาระความรู้และวิชาชีพชี้เสนอรายการ เวลาออกอากาศ การตอบจดหมายผู้ฟัง และคำแนะนำใน
รายการ นอกนั้นไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ

4. ความต้องการการรับฟังรายการวิทยุศึกษา สรุปได้ดังนี้

1. ด้านเวลาในการออกอากาศ ผู้ฟังส่วนใหญ่ต้องการให้คงเวลาออกอากาศ
เหมือนเดิม รองลงมาต้องการให้เพิ่มเวลาออกอากาศในช่วงดึก

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่ม พบว่า ผู้ฟังที่มีอายุ การศึกษา
และอาชีพต่างกัน มีความต้องการแตกต่างกันในเรื่องให้เพิ่มเวลาออกอากาศในช่วงดึก

2. ด้านการปรับปรุงรายการและกำลังส่ง ส่วนใหญ่ผู้ฟังต้องการให้ปรับปรุง
รายการความรู้ รายการข่าว และด้านกำลังส่งของสถานี

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่ม พบว่า ผู้ฟังเพศชายและหญิง
มีความต้องการแตกต่างกันในเรื่อง การปรับปรุงด้านรายการข่าว รายการความรู้ และรายการละคร
ผู้ฟังที่มีระดับการศึกษาต่างกัน แตกต่างกันในเรื่องความต้องการให้ปรับปรุงด้านกำลังส่งของสถานี
และผู้ฟังที่มีอาชีพต่างกัน มีความต้องการต่างกันในเรื่องการปรับปรุงรายการดนตรี และด้านกำลังส่ง
ของสถานี

3. ด้านรายการออกอากาศ ส่วนใหญ่ผู้ฟังต้องการให้ออกอากาศรายการเกี่ยวกับ
ทั้งระบบ เอ เอ็ม และระบบ เอฟ เอ็ม

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่ม พบว่า ผู้ฟังที่มีอายุ และ
อาชีพต่างกัน มีความต้องการแตกต่างกันในเรื่องของการออกอากาศรายการทั้งสองระบบ

4. ด้านการจัดรายการในรูปแบบที่น่าสนใจ ผู้ฟังส่วนใหญ่ต้องการให้จัดรายการ
ความรู้โดยสอดแทรกความบันเทิง เช่น เพลงรอง และบรรเลง

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่ม พบว่า ผู้ฟังที่มีระดับการศึกษาต่างกัน แยกต่างกันในเรื่องความต้องการให้จัดรายการความรู้ตลอด โดยไม่มีเพลงแทรกในรายการ และผู้ฟังที่มีระดับการศึกษาและอาชีพต่างกัน มีความต้องการต่างกันในเรื่องการจัดรายการความรู้โดยสอดแทรกบันเทิง เช่น เพลงรอง และมรรโลง

5. ด้านผู้ประกาศและผู้ดำเนินรายการ ผู้ฟังส่วนใหญ่ต้องการให้ผู้ประกาศพูดเป็นเรื่องเป็นราวโดยแทรกการมโนทัศน์และข้อคิดเห็นส่วนตัว รองลงมาต้องการให้ผู้ประกาศและผู้ดำเนินรายการพูดเป็นกันเองกับผู้ฟัง

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่ม พบว่า ไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ระหว่างผู้ฟังที่มีภูมิลำเนา เพศ อายุ ระดับการศึกษา และอาชีพ

6. ด้านการติดต่อผู้จัดรายการ ส่วนใหญ่ผู้ฟังต้องการติดต่อกับผู้จัดรายการ โดยการเขียนจดหมายติดต่อ รองลงมาไม่ต้องการติดต่อ

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่มพบว่า ผู้ฟังที่มีภูมิลำเนาต่างกัน แยกต่างกันในเรื่องการโทรศัพท์ติดต่อ ผู้ฟังเพศชายและหญิง การศึกษาและอาชีพต่างกัน แยกต่างกันในเรื่องการเขียนจดหมายติดต่อ และผู้ฟังเพศชายและหญิง การศึกษา และอาชีพต่างกัน แยกต่างกันในเรื่องของการไม่ติดต่อกับผู้จัด

7. ด้านเอกสารและแหล่งประกอบการฟัง ผู้ฟังส่วนใหญ่ต้องการเอกสารและแหล่งประกอบการฟังรายการความรู้ชุดต่าง ๆ รองลงมาต้องการรายการภาษาต่างประเทศ

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่ม พบว่า ผู้ฟังที่มีอายุ การศึกษา และอาชีพ มีความต้องการต่างกันในเรื่องเอกสารประกอบการฟังรายการภาษาต่างประเทศ และนิทานสำหรับเด็ก และผู้ฟังที่มีภูมิลำเนา การศึกษาและอาชีพต่างกัน มีความต้องการต่างกันในเรื่องของความรู้เกี่ยวกับดนตรีไทย

8. ด้านรูปแบบของการเสนอข่าว ผู้ฟังส่วนใหญ่ต้องการให้มีรายการวิเคราะห์ข่าว รองลงมาต้องการข่าวประกอบเสียง และผู้ประกาศอ่านข่าวคนเดียว

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่ม พบว่า ผู้ฟังเพศชาย และหญิง มีความต้องการต่างกันในเรื่องข่าวประกอบเสียง และผู้ฟังเพศชายและหญิง การศึกษา ต่างกัน แยกต่างกันในเรื่องความต้องการในด้านการเสนอข่าวประกอบเสียง และผู้ประกาศ ลานข่าวคนเดียว

9. กานเวลาในการเสนอข่าว ส่วนใหญ่ผู้ฟังต้องการให้เสนอข่าวสั้น ๆ แทรก ระหว่างรายการ รองลงมาต้องการให้เพิ่มจำนวนครั้งในการเสนอข่าว และเพิ่มเวลาการเสนอข่าว ให้มากกว่าเดิม

เพื่อเปรียบเทียบความต้องการของผู้ฟังแต่ละกลุ่ม พบว่า ผู้ฟังเพศชายและหญิง มีความต้องการแตกต่างกันในเรื่องการเพิ่มจำนวนครั้งในการเสนอข่าว และผู้ฟังพัฒนาต่างกัน แยกต่างกันในเรื่องการเพิ่มเวลาเสนอข่าวให้มากกว่าเดิม

10. ประเภทของรายการข่าว ผู้ฟังต้องการมากที่สุด คือ ข่าวการศึกษา รองลงมา คือ เกษตร ไร่สวน และกีฬา

11. รายการบันเทิง ผู้ฟังต้องการมากที่สุดคือ คนไทยสากล

12. รายการความรู้ ผู้ฟังต้องการมากที่สุด คือ เกษตร ความรู้ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

13. สำหรับรายการทั้ง 5 รายการ ผู้ฟังต้องการมากที่สุดตามลำดับ คือ รายการตามตะวัน รายการความรู้ทาง ๆ รายการโลกสดใส รายการภาษาต่างประเทศ และรายการกีฬา

5. ความพึงพอใจและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

จากแบบสอบถามปลายเปิด ได้ประมวลความพึงพอใจและข้อเสนอแนะจากผู้ฟัง ที่มีความถี่ในการตอบสูงสุด 3 อันดับ ดังนี้

1. ความเพิ่มเวลาลงจากอากาศของสถานีจนถึง 22.00 น.
2. การจัดเอกสารและแฟ้มประกอบการฟังรายการสอนภาษาต่างประเทศ
3. ควรเพิ่มเวลาในการเสนอสาระความรู้ทาง ๆ เช่น วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กฎหมาย สภาพแวดล้อม การเมือง เศรษฐกิจ การศึกษา และสุขภาพอนามัย ฯลฯ

อภิปรายผล

จากการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ทำให้ทราบถึงความคิดเห็นของผู้ฟังวิทยุศึกษาที่มีต่อการฟังรายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนันทนาการ รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน ในเรื่องของเนื้อหาสาระ รูปแบบการเสนอรายการ จำนวนครั้ง เวลา เปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้ฟังที่มีภูมิสำเนา เพศ อายุ ระดับการศึกษาและอาชีพ ทำให้สามารถทราบความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาที่มีต่อรายการประเภทความรู้บันเทิง และดนตรีในค่านต่าง ๆ ดังกล่าว การวิจัยครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อสถานวิทยุศึกษาที่จะนำไปเป็นแนวทางในการปรับปรุงรายการของสถานี เพื่อให้สามารถสนองความต้องการของผู้ฟังกลุ่มเป้าหมายได้ดียิ่งขึ้น ทั้งนี้ เพราะกลุ่มผู้ฟังทั้งหมดที่อยู่ในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด เป็นผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาทั้งสิ้นและฟังรายการต่าง ๆ เป็นประจำ ดังนั้นผลการวิจัยในครั้งนี้จึงน่าจะเป็นประโยชน์แก่การผลิตรายการเพื่อผู้ฟังอย่างแท้จริงตามวัตถุประสงค์ของสถานวิทยุศึกษา ในอันที่จะดำเนินการตามนโยบายให้การศึกษา นอกกระบบโรงเรียนแก่ประชาชน

จากผลการวิจัย มีข้อค้นพบที่ผู้วิจัยเห็นว่าการนำเสนออภิปรายมีดังนี้คือ

1. เกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นผู้ฟังวิทยุศึกษา ผลการวิจัยพบว่า ผู้ฟังรายการวิทยุศึกษาส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงมีอายุระหว่าง 15 - 24 ปี ซึ่งเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ทั้งในระบบโรงเรียนและนอกกระบบโรงเรียน อาชีพเป็นนักเรียน นักศึกษาเป็นส่วนใหญ่รายได้ทำค่า 1,000 บาท ทำให้เห็นว่าผู้ฟังที่เป็นกลุ่มเป้าหมายใหญ่ของวิทยุศึกษาจะเป็นคนซึ่งอยู่ในวัยกำลังต้องศึกษาหาความรู้ด้วยตนเองทั้งในระบบนอกกระบบโรงเรียน ซึ่งตรงกับงานวิจัยของ สมโพธิ์ เทียนทอง (สมโพธิ์ เทียนทอง 2525 : 80 - 89) ว่า ผู้ฟังวิทยุการศึกษาส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง เป็นผู้ที่อยู่ในวัยศึกษาในระดับประถม มัธยม และอุดมศึกษา และมีรายได้ไม่เกิน 1,000 บาท โดยผู้ฟังเหล่านั้นต้องการฟังรายการทางสถานวิทยุศึกษาเพื่อช่วยให้เกิดความรู้และนำไปใช้ประโยชน์แก่ตนเอง

2. ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะของการรับฟังของผู้ฟังวิทยุศึกษา พบว่า ผู้ฟังแทบทุกครัวเรือนมีวิทยุทั้ง เอ เอ็ม และ เอฟ เอ็ม ตรงกับการสำรวจจำนวนเครื่องรับฟังในครัวเรือนของสำนักงานสถิติแห่งชาติ ระหว่างปี 2523 - 2526 (สำนักงานสถิติแห่งชาติ 2527 : 10) ปรากฏว่า ครัวเรือนมีเครื่องวิทยุอยู่ในครอบครัวร้อยละ 75 ของครัวเรือนทั่วประเทศ ในด้านการรับฟังนับเป็นข้อมูลที่น่าสนใจที่ผู้ฟังถึงร้อยละ 68.4 สามารถรับฟังรายการจากวิทยุศึกษาได้อย่างชัดเจน ซึ่งเป็นผลมาจากการขยายกำลังส่งทั้ง เอ เอ็ม และ เอฟ เอ็ม โดยแต่เดิมมีผู้ฟังวิทยุศึกษาจากการสำรวจบอกว่ามีปัญหาในด้านการรับฟังมาก ทำให้ข้อมูลการรับฟังเน้นย้ำกำลังส่ง เอ เอ็ม 20 กิโลวัตต์ และ เอฟ เอ็ม 5 กิโลวัตต์ สามารถทำให้ผู้ฟังรับฟังได้อย่างชัดเจน ผู้ฟังส่วนใหญ่ไม่ได้ฟังวิทยุศึกษาทุกวัน มักจะฟังเฉพาะรายการที่สนใจเท่านั้น เช่น รายการตามตะวัน รายการโลกสดใส รายการความรู้ และรายการสอนภาษาต่างประเทศ โดยจะฟังในช่วงเวลา 12.00 - 18.00 น. ในวันธรรมดา และตอนการฟังในช่วงเวลาเช้าวางระหว่าง 6.00 - 9.00 น. และช่วงเวลาดึกระหว่าง 19.00 - 23.00 น. ซึ่งตรงกับข้อมูลการสำรวจความถนัดการเวลาในการรับฟังของประชาชน และรายการที่ผู้ฟังให้ความสนใจฟังมากจะเป็นรายการประเภทวิทยุสารที่เป็นรายการสารบันเทิง มีผู้ดำเนินรายการเป็นคนที่พูดไว้มือโยง และออกอากาศสดต่อกันทุกวัน ผู้ฟังไม่ชอบฟังรายการที่ออกอากาศครั้งหนึ่งแล้วต้องรออีกหนึ่งสัปดาห์ไม่ว่าจะเป็นผู้ฟังที่มีอายุไล่เน่า เพศ อายุ ระดับการศึกษา และอาชีพต่างกัน แต่จะมีความเห็นและความต้องการให้สดนี้ออกอากาศรายการต่อเนื่องทุกวันเป็นประจำ ซึ่งตรงกับข้อมูลการวิจัยของสมโพธิ เทียนทอง (สมโพธิ เทียนทอง 2525 : 80 - 89)

3. ผลการรับฟังรายการวิทยุศึกษาจำนวน 5 รายการ ในด้านเนื้อหาต่าง ๆ ของแต่ละรายการ ส่วนใหญ่จะพบว่าผู้ฟังที่สนใจรายการดนตรีไทยในหัวข้อย่าง ๆ จะเป็นผู้ฟังในทางจังหวัดเป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชาย โดยเฉพาะในเรื่องของรายการประเภทดนตรีไทยเดิม นิลิต นักศึกษา ให้ความสนใจในยกยอความงามและขบวนการท่วงทำนองรัฐวิสาหกิจ ช่วงอายุจึงมีความสำคัญต่อการฟังรายการประเภทต่าง ๆ ด้วย สำหรับรายใดไม่มีความแตกต่างกันในเรื่องของการฟังดนตรีไทยมากนัก

สำหรับรายการที่จัดสำหรับผู้ที่เป็นนักเรียน นักศึกษา ระดับประถมศึกษา หรือกำลังศึกษาอยู่ จะเห็นว่ากลุ่มผู้ฟังระดับอายุ 7 - 14 ปี ได้ให้ความสนใจรับฟังรายการโลกสดใสที่จัดเพื่อกลุ่มผู้ฟังซึ่งเป็นเด็กในทุกหัวข้อ ทำให้ทราบว่า การจัดรายการสำหรับเด็กของวิทยุศึกษานี้ ตรงกับความต้องการและตรงกลุ่มเป้าหมายที่สถานที่กว้างไว้

รายการตามตะวันที่จัดสำหรับผู้ที่เป็นแม่บ้าน เป็นรายการที่ได้รับความนิยมสำหรับกลุ่มผู้ฟังในระดับอายุ 15 - 24 ปี อายุ 25 - 39 ปี เป็นส่วนใหญ่ ผู้ฟังสนใจเนื้อหาสาระความรู้ที่ชัดเจน ซึ่งสามารถนำไปใช้ในวิถีประจำวันและเห็นว่ารายการนี้มีประโยชน์ แถมช่วงเวลาที่ยังมีปัญหามากในการรับฟังสำหรับกลุ่มผู้ฟังบางกลุ่ม

ฉะนั้นจะเห็นได้ว่ารายการวิทยุศึกษากลุ่มผู้ฟังที่สนใจมากที่สุดคือ กลุ่มผู้ฟังที่เป็นนักเรียน นิสิต นักศึกษา และกลุ่มแม่บ้าน กลุ่มรับจ้าง และคหกร ซึ่งพอใจรับฟังคือ รายการโลกสดใส และรายการตามตะวัน ซึ่งพอจะสรุปได้ว่าผู้ฟังชอบฟังรายการที่เป็นประเภทวิทยุศึกษาคือมีทั้งสาระความรู้และเพลง ผู้ดำเนินรายการและต้องออกอากาศติดต่อกันเป็นประจำทุกวัน และการมีส่วนร่วมของผู้ฟังรายการก็เป็นสิ่งที่ดึงดูดให้ผู้ฟังสนใจฟังรายการเช่นกัน ซึ่งในเรื่องนี้ก็มีข้อมูลตรงกับการทำวิจัยของ สมโพธิ เทียนทอง เมื่อ 4 ปีที่แล้ว ที่พบว่าผู้ฟังวิทยุศึกษาชอบฟังรายการประเภทวิทยุศึกษา ซึ่งออกอากาศติดต่อกันทุกวัน มีสาระความรู้ และความบันเทิง คือ รายการ "มิตรในเรือน และรายการเพื่อนคุย"

ส่วนรายการภาษาต่างประเทศ ผู้ฟังสนใจรายการสอนภาษาลังกฤษเป็นส่วนใหญ่และจะมีความเห็นว่าการใช้เวลาและจำนวนครั้งที่ออกอากาศยังไม่เหมาะสมและน่าจะเกินไปควรปรับปรุงให้เหมาะสมกับช่วงเวลาผู้ฟังสะดวกและสิ่งผู้ฟังต้องการมากที่สุดคือ เรื่องของเอกสารและเพลงประกอบ การรับฟังที่จะช่วยให้สามารถเรียนทางวิทยุได้อย่างดียิ่งขึ้น และตรงกับสมมุติฐานที่ตั้งไว้เกี่ยวกับความแตกต่างระหว่างตัวแปรต่าง ๆ ที่มีต่อรายการทั้ง 5

4. ข้อมูลเกี่ยวกับความต้องการของผู้ฟังส่วนใหญ่พบว่า อยากให้วิทยุศึกษาคงเวลา ออกอากาศตามเดิม ให้ปรับปรุงรายการความรู้ให้เพิ่มมากขึ้น ต้องการความรู้เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การศึกษา สุขภาพ อนามัย กฎหมาย สิ่งแวดล้อมภาษาต่างประเทศ และแนวอาชีพ

3. ผู้ฟังมีความคิดเห็นว่ารายการโลกสดใสและรายการตามตะวันวิทยุศึกษาจัดอยู่เป็นรายการที่มีผู้ฟังมาก และผู้ฟังเห็นว่ารายการที่ได้อะไรความรู้และประโยชน์ต่อผู้ฟังมาก วิทยุศึกษาจึงน่าจะจัดรายการประเภทนี้ต่อไป

4. วิทยุศึกษาควรพิจารณาเกี่ยวกับการเพิ่มเวลาออกอากาศในช่วงเช้าและช่วงเลิกงานความเห็นของกลุ่มผู้ฟังที่ต้องการให้มีการขยายเวลาออกอากาศให้มากขึ้น

5. จากการวิจัยพบว่า ผู้ฟังวิทยุศึกษาที่เป็นกลุ่มตัวอย่างสามารถรับฟังได้อย่างชัดเจน แยกเป็นกลุ่มผู้ฟังที่อยู่ในกรุงเทพมหานครและจังหวัดในภาคกลางอีก 24 จังหวัดเท่านั้น และยังพบว่ากลุ่มตัวอย่างเห็นว่าวิทยุศึกษาจัดรายการที่มีประโยชน์ จึงเห็นว่าวิทยุศึกษาควรจะขยายกำลังส่งให้มากขึ้นเพื่อให้ผู้ฟังทั่วประเทศสามารถรับฟังรายการได้ครบ

ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัย

1. ควรจะมีการสำรวจจำนวนผู้ฟังวิทยุศึกษาทั้งหมดเพื่อให้ได้ทราบจำนวนที่แท้จริง

2. ควรมีการประเมินผลคุณภาพที่มีผู้ฟังสนใจและต้องการ เช่น รายการโลกสดใส รายการตามตะวัน รายการภาษาต่างประเทศ รายการความรู้ เป็นต้น เพื่อวิเคราะห์เนื้อหา และประโยชน์ที่ผู้ฟังจะได้รับในแต่ละรายการ

3. ควรทำวิจัยเฉพาะผู้ฟังกลุ่มเป้าหมาย เช่น กลุ่มผู้คอยโอกาสทางการศึกษา กลุ่มผู้อยู่ในยานชุมชนแออัดสลัม กลุ่มเด็กกอนวีย์เรีน กลุ่มคนไทยมุสลิมใน 4 จังหวัดภาคใต้ เป็นต้น เพื่อใช้เป็นแนวทางในการวางแผนและจัดรายการต่อไป

4. ควรทำวิจัยเพื่อวิเคราะห์เนื้อหาช่วงเวลา ความสั้นยาว ความยากง่าย ของรายการประเภทต่าง ๆ ของกลุ่มผู้ฟังเป้าหมายอย่างละเอียด เช่น กลุ่มเด็กและเยาวชน กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มผู้สูงอายุ กลุ่มผู้คอยโอกาสทางการศึกษา เป็นต้น

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- การศึกษานอกโรงเรียน, กรม สถิติการศึกษานอกโรงเรียนประจำปี 2526 โรงพิมพ์เมืองเชียงใหม่
โครงการพัฒนาวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ 2526, อักสำเนา
- แผนพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน ระยะที่ 6 (พ.ศ. 2530 - 2534) 2529,
อักสำเนา
- รายการกระจายเสียงวิทยุศึกษา วิทยุโรงเรียน และโทรทัศน์เพื่อการศึกษา
(เดือนมกราคม) ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน โรงพิมพ์
กรมการศาสนา 2528
- กฤษณ์รัตน์ รัตนสิงห์ ความหมายของการวิทยุกระจายเสียงสำหรับการศึกษาของประชาชน
ในกรุงเทพมหานคร ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2518, อักสำเนา
- เกียรติชัย พงษ์พาณิชย์ "การวางแผนการศึกษานอกระบบ" วารสารมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 13
(ประจำภาคเรียนที่ 1) 2520, หน้า 117 - 119
- คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม
แห่งชาติ ฉบับที่ 4 พ.ศ. 2520 - 2524 เรืองแสงการพิมพ์ 2520
- คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม
แห่งชาติ ฉบับที่ 5 พ.ศ. 2525 - 2529 โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย
จำกัด 2529
- จุฬาลักษณ์ บุญพรหมศรี ประจักษ์ในเรศกรุงเทพมหานครเกี่ยวกับรายการวิทยุเพื่อการศึกษา
ประชาชน ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2517, อักสำเนา
- ชัยโรจน์ บุญญานุวัตร ความหมายของการวิทยุกระจายเสียงสำหรับการศึกษาของประชาชน
ในภาคกลาง ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2519, อักสำเนา

การฯ ฟ้าปลอด การศึกษากับการพัฒนาชุมชน กรุงเทพมหานคร โรงพิมพ์วัฒนาพานิช 2521
 นิคม ศรีสังเคราะห์ ความหมายของการวิจัยการวิจัยความเสี่ยงสำหรับการศึกษาของประชาชน
ในภาคเหนือ ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2519, อุดรธานี
 ประจักษ์ สุดประเสริฐ การสำรวจการรับรู้รายการวิทยุกระจายเสียงของนิสิตจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2510, อุดรธานี
 ประชาสัมพันธ์, กรม รายชื่อสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ทั่วราชอาณาจักร ปี 2528
 กองงานคณะกรรมการบริหารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 2528, อุดรธานี
 ไพพร เอื้ออุทัย การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนครศรี
อยุธยา ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2513, อุดรธานี
 ลวน สายยศ และ อังคณา สายยศ หลักการวิจัยการศึกษา พหุกิจการพิมพ์ พิมพ์ครั้งที่ 2
 2524

ศึกษาธิการ, กระทรวง การสัมมนาแห่งชาติว่าด้วยวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
เรื่อง การส่งเสริมในรายการมีผลครั้งที่ 1 โรงแบบบางแสน ชลบุรี ครุสภา 2515
 สติติแห่งชาติ, สำนักงาน รายงานผลสำรวจข้อมูลเครื่องรับวิทยุและเครื่องรับโทรทัศน์ทั่ว
ราชอาณาจักร พ.ศ. 2511 - 2512 โรงพิมพ์สำนักงานเลขาธิการคณะรัฐมนตรี 2512
 สติติแห่งชาติ, สำนักงาน รายงานผลสำรวจข้อมูลเครื่องรับวิทยุและเครื่องรับโทรทัศน์ทั่ว
ราชอาณาจักร พ.ศ. 2523 - 2526 โรงพิมพ์สำนักงานเลขาธิการคณะรัฐมนตรี 2527
 สติติแห่งชาติ, สำนักงาน รายงานการสำรวจในหนังสือทั่วราชอาณาจักร ปี 2523 2523,
 อุดรธานี

สมพงษ์ ศิริเจริญ และคณะ คู่มือการใช้โลกทัศน์ศึกษา วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร
 2506

สมโพธิ เทียนทอง ความคิดเห็นของนิสิตในเขตภาคกลางเกี่ยวกับรายการกระจายเสียง
ของสถานีวิทยุศึกษา ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2525, อุดรธานี

สมโภชน์ รอดบุญ ความต้องการรายการวิทยุทางการศึกษาสำหรับโครงการศูนย์การศึกษา
กอบเพลิง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2522,
อัคราเน

สุรชาติ วัฒนา ความต้องการของชาวประมงทะเลเกี่ยวกับรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อ
การศึกษา ปริญญาโท ค.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2518, อัคราเน

เอกการ ช่อ และคณะ การศึกษาเพื่อชีวิต แปลจาก Learning to Be : the World
of Education โดย บรรจง ชูสกุลชาติ กรุงเทพฯ 2519

การศึกษาและอนาคตของมนุษยชาติ แปลโดย สาเมชยุต จำปาทอง วารสาร
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 13 (ประจำภาคเรียนที่ 1) 2520

Best, John N. Research-in Education. Prentice-Hall of India
(Privates), Limited, 1964. 372 p.

Chulalongkorn University, Faculty of Communication Arts. Summary of
Mass Media Survey. Northeastern Thailand 96 p.

Goombs, Philip H. and Manzoor Ahmed Attacking Rural Poverty, How
Informal Education Can Help. London, : John Hopkins University
Press, 1974. p. 3

Cronbach, Leo Joseph. Essentials of Psychological Testing. 3rd.ed.,
New York, : Harper, 1970. 752 p.

Ferguson, George A. Statistical Analysis in Psychology and Education.
4th,ed., New York, : McGraw-Hill, Inc., 1971. 529 p.

Inquire, Solman. The Application of Radio in Community Education in
Ethiopia Dissertation Abstracts. 24 : 2772, January, 1974.

Paul Saettle. A History of Instructional Technology. New York, :
McGraw-Hill Book Company, 1968. p. 314 - 317

Khan, E.N. Broadcasting : Radio and Television. New York, : Harper &
Brothers 1952. p. 134

Wittich, W.A. and Schuller, C.F. Audio Visual Materials : Their
Nature and Use. New York, : Harper, 1953. 564 pp.

การพัฒนาก

๒

ก. ผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

1. นางสาวนภา พงศ์พิพัฒน์ ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปฐม นิกมานนท์ ประธานที่ปรึกษา หัวหน้าภาควิชา
การศึกษานานาชาติ มศว ประสานมิตร
3. ดร.โกวิท ประวาทพจน์ ผู้อำนวยการสำนักงานทดสอบ กรมวิชาการ
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เข็มศรี วิวิธศิริ อาจารย์ภาควิชาการศึกษานานาชาติ
มศว ประสานมิตร
5. ดร.เสาวนีย์ เสนาสุ อาจารย์ภาควิชาการศึกษานานาชาติ มศว ประสานมิตร
6. นางมัลลิกา นิธิยาพร กองวิจัย กรมวิชาการ
7. ดร.ชูเกียรติ ลีสุวรรณ กองแผนงานและวิจัย กรมการศึกษานอกโรงเรียน
8. นายสุนทร พรหมรัตนพงศ์ ฝ่ายวิเทศศึกษา ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา
9. นางสาวจารุพร สูงสว่าง ฝ่ายส่งเสริมและพัฒนา

เรียน ท่านผู้ทรงรายการวิทยุศึกษา

แบบสอบถามที่จัดทำขึ้นนี้ต้องการทราบความคิดเห็นของท่าน เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงรายการของวิทยุศึกษา ให้เกิดประโยชน์ และตรงกับความต้องการของผู้ฟังมากยิ่งขึ้น ฉะนั้น จึงใคร่ขอความร่วมมือจากท่าน ได้โปรดตอบแบบสอบถามชุดนี้ด้วย แล้วส่งกลับมาทางไปรษณีย์โดยพับให้ห่อของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษายุคานนอก กรุงเทพฯ ส่งกลับคืนภายในวันที่ 20 พฤศจิกายน ศกนี้ด้วย

วิทยุศึกษาหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดีเช่นเคย ขอขอบคุณเป็นอันมากมา ณ ที่นี้

อรสา ศาสตราวุฒิ

วิทยุศึกษา ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา

โทร. 2459037, 2461115-21 ทอ 255

โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ หน้าข้อความตามความเป็นจริง

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับตัวท่าน

- | | | | | |
|-----------------|-----------------------|------------------|-----------------------|-----------------|
| 1. ที่อยู่อาศัย | ☐ | 1. กรุงเทพมหานคร | ☐ | 2. จังหวัด..... |
| 2. เพศ | ☐ | 1. ชาย | ☐ | 2. หญิง |
| 3. อายุ | ☐ | 1. 7 - 14 ปี | ☐ | 2. 15 - 24 ปี |
| | ☐ | 3. 25 - 39 ปี | ☐ | 4. 40 - 59 ปี |
| | ☐ | 5. มากกว่า 60 ปี | | |

4. การศึกษา ☐ 1. จบชั้นประถมศึกษา ☐ 2. จบชั้นมัธยมศึกษา
- ☐ 3. จบอาชีวศึกษา ☐ 4. จบอุดมศึกษา
- ☐ 5. เรียนไม่จบชั้นประถมศึกษา แต่อ่านออกเขียนได้ ☐ 6. อื่น ๆ (ระบุ)....
5. อาชีพ ☐ 1. แม้านาน ☐ 2. นักเรียน/นักศึกษา
- ☐ 3. รับจ้าง ☐ 4. ทนาย/อาชีพอิสระ
- ☐ 5. รับราชการหรือพนักงานรัฐวิสาหกิจ ☐ 6. อื่น ๆ (ระบุ)....
6. รายได้ที่ท่านได้รับเป็นประจำเดือนละเท่าไร ส่วนท่านที่กำลังศึกษาอยู่ได้รับเงินเดือนจากผู้ปกครองเดือนละเท่าไร
- ☐ 1. ไม่มีรายได้เลย ☐ 2. ต่ำกว่า 1,000 บาท
- ☐ 3. 1,001 - 2,000 บาท ☐ 4. 2,001 - 3,500 บาท
- ☐ 5. 3,501 - 5,000 บาท ☐ 6. สูงกว่า 6,000 บาท
7. บิดามารดาของท่านมีเครื่องรับวิทยุประเภท
- ☐ 1. เอ.เอ็ม. ☐ 2. เอฟ.เอ็ม.
- ☐ 3. ทั้ง เอ.เอ็ม. และ เอฟ.เอ็ม.
8. ท่านฟังรายการวิทยุศึกษาจากการกระจายเสียงภาค
- ☐ 1. เอ.เอ็ม. ☐ 2. เอฟ.เอ็ม.
- ☐ 3. ทั้ง เอ.เอ็ม. และ เอฟ.เอ็ม.
9. ท่านสามารถฟังรายการวิทยุศึกษาได้ชัดเจนเพียงใด
- ☐ 1. ชัดเจน ☐ 2. ไม่ชัดเจน
- ☐ 3. ชัดบ้างไม่ชัดบ้าง ☐ 4. อื่น ๆ (ระบุ).....

10. ท่านฟังวิทยุศึกษาเป็นประจำในวันใด

- | | |
|--|---|
| ☐ 1. ฟังทุกวัน | ☐ 2. ฟังเฉพาะจันทร์ - ศุกร์ |
| ☐ 3. ฟังเฉพาะเสาร์ - อาทิตย์ | ☐ 4. ฟังเป็นบางวัน |

11. ช่วงเวลาที่ท่านสะดวกในการฟังรายการของวิทยุศึกษา (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- | | |
|---|---|
| ☐ 1. 12.00 - 16.00 น. | ☐ 2. 16.00 - 18.00 น. |
| ☐ 3. 18.00 - 20.00 น. | ☐ 4. อื่น ๆ (ระบุ)..... |

.....

12. ขณะฟังรายการวิทยุศึกษาท่านทำอะไรอยู่บ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- | | |
|---|---|
| ☐ 1. ทำงานประจำวัน | ☐ 2. อ่านหนังสือ |
| ☐ 3. รับประทานอาหาร | ☐ 4. กำลังเดินทาง |
| ☐ 5. เล่นกีฬา | ☐ 6. อื่น ๆ (ระบุ)... |

.....

13. ท่านฟังรายการอะไรของวิทยุศึกษาบ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- | | |
|---|---|
| ☐ 1. รายการดนตรีไทย | ☐ 2. รายการภาษาต่างประเทศ |
| ☐ 3. รายการนัดพบ | ☐ 4. รายการโลกสดใส |
| ☐ 5. รายการตามตะวัน | |

ตอนที่ 2 ท่านมีความคิดเห็นและขอเสนอแนะตจรายการดนตรีไทย รายการภาษาต่างประเทศ รายการนักขับ รายการโลกศศิโส และรายการตามตะวัน อย่างไรบ้าง "โปรดเลือกตอบเฉพาะรายการที่ท่านฟังเท่านั้น โดยใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ท่านต้องการ"

รายการ	ความคิดเห็น				
	(4) ดีมาก	(3) ดี	(2) พอใช้	(1) ควรปรับปรุง	ขอเสนอแนะอื่น ๆ (ถ้ามี)
14. รายการดนตรีไทย					
14.1 ความรู้เรื่องดนตรีไทย					
14.2 เพลงจากวรรณคดี					
14.3 เพลงไทยเดิม					
14.4 เพลงไทยสากล					
14.5 ศิลปินที่เชิญมารวมรายการ					
14.6 เวลาออกอากาศ					
14.7 จำนวนครั้งต่อสัปดาห์					
14.8 ความยาวแต่ละรายการ					
14.9 ดนตรีไทยคณะอาชีพ					
14.10 ดนตรีไทยของนักเรียน นิสิต นักศึกษา					

รายการ	ความคิดเห็น				
	(4) ดีมาก	(3) ดี	(2) พอใช้	(1) ควรปรับปรุง	ข้อเสนอแนะ อื่น ๆ (ถ้ามี)
15. <u>รายการภาษาต่างประเทศ</u>					
15.1 เนื้อหาที่เสนอ					
15.2 รายการภาษาที่จัด					
15.3 เวลาออกอากาศแต่ละชุด					
15.4 จำนวนครั้งต่อสัปดาห์					
15.5 รายการภาษาอังกฤษที่จัด					
15.6 รายการภาษาฝรั่งเศสที่จัด					
15.7 รายการภาษาเยอรมันที่จัด					
15.8 ผู้ฟังได้รับประโยชน์					
15.9 เทปและเอกสารประกอบ การฟังรายการ					
16. <u>รายการนันทนาการ</u>					
16.1 สาระความรู้และข่าว					
16.2 แนวโน้มอาชีพและศึกษาต่อ					
16.3 วิธีการเสนอรายการ					
16.4 เวลาออกอากาศ					
16.5 จำนวนครั้งต่อสัปดาห์					
16.6 ความยาวแต่ละรายการ					

รายการ	ความคิดเห็น				
	(4) ดีมาก	(3) ดี	(2) พอใช้	(1) ควรปรับปรุง	ข้อเสนอแนะ อื่น ๆ (ถ้ามี)
16.7 ^๒ ตอบจดหมายผู้ฟัง					
16.8 ^๒ ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ					
16.9 ^๒ เพลงไทยสากล					
16.10 ^๒ ผู้ดำเนินรายการ					
17. <u>รายการโลกสดใส</u>					
17.1 ^๒ นิทานสำหรับเด็ก					
17.2 ^๒ ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์					
17.3 ^๒ วิธีการเสนอรายการ					
17.4 ^๒ เวลาออกอากาศ					
17.5 ^๒ จำนวนครั้งต่อสัปดาห์					
17.6 ^๒ ความยาวแต่ละรายการ					
17.7 ^๒ ตอบจดหมายผู้ฟัง					
17.8 ^๒ ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ					
17.9 ^๒ เพลงสำหรับเด็ก					
17.10 ^๒ ผู้ดำเนินรายการ					

รายการ	ความคิดเห็น				
	(4) ดีมาก	(3) ดี	(2) พอใช้	(1) ควรปรับปรุง	ข้อเสนอแนะ อื่น ๆ (ถ้ามี)
18. <u>รายการตามตัว</u>					
18.1 สารความรู้และข่าว					
18.2 วิธีการเสนอรายการ					
18.3 เวลาออกอากาศ					
18.4 จำนวนครั้งต่อสัปดาห์					
18.5 ความยาวแต่ละรายการ					
18.6 คอมเมนต์จากผู้ฟัง					
18.7 ผู้ฟังมีส่วนร่วมในรายการ					
18.8 เพลงไทยสากล					
18.9 ผู้ดำเนินรายการ					

ตอนที่ 3 ความต้องการของผู้ฟังต่อรายการวิทยุศึกษาที่จัดอยู่ในขณะนี้ "โปรดใส่เครื่องหมาย ✓
ลงใน ☐ หมายความว่าท่านต้องการ

19. ปัจจุบันวิทยุศึกษาออกอากาศวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 12.00 - 20.00 น. และวันเสาร์ - อาทิตย์ เวลา 12.00 - 18.00 น. ท่านมีความต้องการอย่างไรบ้าง

- | | |
|---|--|
| ☐ 1. คงเวลาเหมือนเดิม | ☐ 2. เพิ่มเวลาออกอากาศช่วงเช้า |
| ☐ 3. เพิ่มเวลาออกอากาศช่วงดึก | ☐ 4. เพิ่มเวลาออกอากาศให้เท่ากัน |
| ☐ 5. อื่น ๆ (ระบุ)..... | ทุกวัน |

20. ท่านต้องการให้วิทยุศึกษาปรับปรุงในด้านใดบ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)
- | | |
|---|---|
| ☐ 1. ด้านรายการข่าว | ☐ 2. ด้านรายการความรู้ |
| ☐ 3. ด้านรายการดนตรี | ☐ 4. ด้านรายการละคร |
| ☐ 5. ด้านกำลังส่งของสถานี | ☐ 6. อื่น ๆ (ระบุ)..... |
-
21. ท่านต้องการให้วิทยุศึกษาออกอากาศรายการอย่างไร
- ☐ 1. รายการเดียวกันทั้ง เอ.เอ็ม. และ เอฟ.เอ็ม.
- ☐ 2. แยกรายการ เอ.เอ็ม. ต่างหาก
- ☐ 3. อื่น ๆ (ระบุ).....
22. ท่านต้องการให้วิทยุศึกษาจัดรายการแบบใดจึงจะน่าสนใจ (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)
- ☐ 1. ให้ความรุดตอลรายการโดยไม่มีเพลงแทรกในรายการ
- ☐ 2. ให้ความรู้โดยสอดแทรกสั้นเพื่ง เช่น เพลงรองและบรรเลง
- ☐ 3. อื่น ๆ (ระบุ).....
23. ท่านต้องการให้ผู้ประกาศหรือผู้ดำเนินรายการประเภทใด
- ☐ 1. ผู้จริงจังเป็นเรื่องราว
- ☐ 2. ผู้เป็นกันเองกับผู้ฟัง
- ☐ 3. ผู้เป็นเรื่องราวโดยแทรกอารมณ์ขันและข้อคิดเห็นส่วนตัว
- ☐ 4. อื่น ๆ (ระบุ).....
24. ท่านเคยคิดต่อผู้จัดรายการวิทยุศึกษาบางหรือไม่ โดยวิธีใด (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)
- | | |
|---|---------------------------------------|
| ☐ 1. เขียนจดหมาย | ☐ 2. โทรศัพท์ |
| ☐ 3. ไปคุยตนเอง | ☐ 4. ไม่เคยติดต่อ |
| ☐ 5. อื่น ๆ (ระบุ)..... | |

25. ท่านต้องการเอกสารและเทปประกอบการฟังรายการของวิทยุศึกษารายการใดบ้าง

(ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- | | |
|---|--|
| ☐ 1. ภาษาต่างประเทศ | ☐ 2. นิทานสำหรับเด็ก |
| ☐ 3. ความรู้ชุดต่าง ๆ | ☐ 4. ความรู้เกี่ยวกับคนไทย |
| ☐ 5. อื่น ๆ (ระบุ)..... | |

26. ท่านต้องการให้วิทยุศึกษาเสนอข่าวในลักษณะใด (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- | | |
|---|---|
| ☐ 1. ผู้ประกาศอ่านข่าวคนเดียว | ☐ 2. มีข่าวประกอบเสียง |
| ☐ 3. มีการวิเคราะห์ข่าว | ☐ 4. อื่น ๆ (ระบุ)..... |

.....

27. ท่านมีความต้องการเกี่ยวกับเวลาในการเสนอข่าวอย่างไร (ตอบได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- | |
|---|
| ☐ 1. เพิ่มเวลารายการข่าวให้มากกว่าเดิม |
| ☐ 2. เพิ่มจำนวนครั้งในการเสนอรายการข่าว |
| ☐ 3. เสนอข่าวสั้น ๆ แทรกกระหว่างรายการ |
| ☐ 4. อื่น ๆ (ระบุ)..... |

28. ท่านต้องการฟังข่าวประเภทใดบ้าง "โปรดเรียงลำดับความต้องการจากมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด โดยใส่หมายเลข 1, 2, 3, 4 และ 5 ตามลำดับ"

- | | |
|---|---|
| ☐ 1. ข่าวการศึกษา | ☐ 2. ข่าวเศรษฐกิจ |
| ☐ 3. ข่าวการเมือง | ☐ 4. ข่าวในประเทศ |
| ☐ 5. ข่าวต่างประเทศ | ☐ 6. ข่าวกีฬา |
| ☐ 7. ข่าวรับสมัครงานและศึกษาต่อ | ☐ 8. อื่น ๆ (ระบุ)..... |

.....

29. หน้๑องการร๑ายการบ้๑งประภ๑ใดบ้๑ง "โปร๑เรี๑งล๑ำค้๑บความท๑องการจากม๑กที่ล๑๑
ไปห๑น๑ยที่ล๑๑ โดยส้๑หมายเล๑ 1, 2, 3, 4 และ 5 ตามล๑ำค้๑บ"

- | | |
|--|---|
| ☐ 1. ล๑ครส๑หรับเด้๑และเ๑าวชน | ☐ 2. ล๑ครประ๑จ๑วัน |
| ☐ 3. ค๑น๑รีไทยเด้๑มร๑งและบร๑เล๑ง | ☐ 4. น้๑ห๑นส๑หรับเด้๑ก |
| ☐ 5. ค๑น๑รีส๑กล/ค๑น๑รีน๑น๑ชาติ | ☐ 6. ค๑น๑รีไทยส๑กล |
| ☐ 7. เพล๑งจากวร๑ภ๑ค้๑ | ☐ 8. ค๑น๑รีพ๑น๑เมือง |
| ☐ 9. การบร๑เล๑งค๑น๑รีไทย | ☐ 10. อ้๑น ๑ (ระ๑บ๑)..... |

.....

30. หน้๑องการร๑ายการคว๑มร๑ประภ๑ใดบ้๑ง "โปร๑เรี๑งล๑ำค้๑บความท๑องการจากม๑กที่ล๑๑
ไปห๑น๑ยที่ล๑๑ โดยส้๑หมายเล๑ 1, 2, 3, 4 และ 5 ตามล๑ำค้๑บ"

- | | |
|---|---|
| ☐ 1. วร๑ภ๑กรร๑มไทยและท๑างประ๑เทศ | ☐ 2. กฎ๑น๑ย |
| ☐ 3. วิ๑ย๑าส๑ส๑ทรและเท๑ค๑น๑โล๑ยี้ | ☐ 4. การค้๑ก๑น๑ |
| ☐ 5. วิ๑น๑ขร๑ร๑มและอาร๑ขร๑ร๑ม | ☐ 6. เศ๑ร๑น๑ร๑ก๑ |
| ☐ 7. ส๑ข๑ภ๑พ๑น๑ม๑ย | ☐ 8. ส๑ข๑ภ๑พ๑จ๑ต |
| ☐ 9. อ๑าห๑รและโ๑๑น๑การ | ☐ 10. ภ๑า๑น๑ไทย |
| ☐ 11. ประ๑ว้๑ค๑ส๑ส๑ทร/ภ๑น้๑ค๑ส๑ส๑ทร | ☐ 12. ภ๑า๑น๑ท๑างประ๑เทศ |
| ☐ 13. การเ๑ื่อ๑งและการป๑ก๑ร๑ง | ☐ 14. ขร๑ร๑ม๑ |
| ☐ 15. เ๑น๑แ๑วท๑างค้๑ก๑น๑ท๑ | ☐ 16. เ๑น๑แ๑วอ๑า๑พ |
| ☐ 17. เ๑น๑น๑าห้๑งส้๑น๑น๑า๑น | ☐ 18. ก้๑ฬ๑า๑ส๑ว๑ระ |
| ☐ 19. ช้๑ว้๑คและส้๑งแ๑วค๑ล๑ม | ☐ 20. อ้๑น ๑ (ระ๑บ๑)..... |

.....

31. ให้นักท่องเที่ยวทำรายการใดของวิทยุศึกษาบาง "โปรดเรียงลำดับความต้องการจากมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด โดยใส่หมายเลข 1, 2, 3, 4 และ 5 ตามลำดับ"

- | | |
|--|---|
| ☐ 1. รายการความรู้ต่าง ๆ | ☐ 2. รายการภาษาต่างประเทศ |
| ☐ 3. รายการศึกษาสนทนา | ☐ 4. รายการธรรมะ |
| ☐ 5. รายการภาษาไทย | ☐ 6. รายการละคร |
| ☐ 7. รายการตามตะวัน | ☐ 8. รายการนันทนาการ |
| ☐ 9. รายการโลกสดใส | ☐ 10. รายการเพลงจากวรรณคดี |
| ☐ 11. รายการดนตรีกันต์ | ☐ 12. รายการเพลงพื้นเมือง |
| ☐ 13. รายการเบญจรงค์ไทย | ☐ 14. เพลงไทยเดิมและไทยสากล |
| ☐ 15. เพลงสากล | ☐ 16. ข่าวการศึกษา |
| ☐ 17. ข่าวประกอบเสียง | ☐ 18. วิเคราะห์ข่าวต่างประเทศ |
| ☐ 19. รายการถาม-ตอบทางโทรศัพท์ | ☐ 20. อื่น ๆ (ระบุ)..... |

.....

32. ให้นักท่องเที่ยวเขียนและขอเสนอแนะอื่น ๆ ต่อรายการประเภทข่าว ความรู้ และบันเทิงในทางต่าง ๆ

ด้านเวลา

.....

ด้านเนื้อหา

.....

ด้านจำนวนครั้งออกอากาศ

.....

ค. การวิเคราะห์ขอมูล

การทดสอบความแตกต่างของความต้องการของผู้ฟังในด้านกรับฟังวิทยุศึกษา
ระหว่างผู้ฟังที่อยู่ในกรุงเทพมหานคร ต่างจังหวัด เพศ อายุ ระดับการศึกษา และอาชีพ
(นำเสนอเฉพาะส่วนที่มีนัยสำคัญ)

1.

	ไม่ตอบ	โทรศัพท์	รวม
กรุงเทพมหานคร	246 92.5	20 7.5	266 47.0
ต่างจังหวัด	296 53.7	4 1.3	300 53.0

$$\chi^2 = 11.80^{**}$$

2.

	ไม่ตอบ	ความรู้เกี่ยวกับ ดนตรีไทย	รวม
กรุงเทพมหานคร	224 84.2	42 15.8	266 47.0
ต่างจังหวัด	230 76.7	70 23.3	300 53.0

$$\chi^2 = 4.59^*$$

** P < .01

* P < .05

3.

	ไม่ตอบ	รายการข่าว	รวม
ชาย	124 66.3	63 33.7	187 33.0
หญิง	290 76.3	90 23.7	380 67.0

$$\chi^2 = 5.87^*$$

4.

	ไม่ตอบ	ความรู้	รวม
ชาย	50 26.7	137 73.3	187 33.0
หญิง	165 43.4	215 56.6	380 67.0

$$\chi^2 = 14.11^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

5.

	ไม่ตอบ	ตอบ	รวม
ชาย	167 89.3	20 10.7	187 33.0
หญิง	311 81.8	69 18.2	380 67.0

$$\chi^2 = 4.72^*$$

6.

	ไม่ตอบ	เขียนจดหมาย	รวม
ชาย	85 45.5	102 54.5	187 33.0
หญิง	129 33.9	251 66.1	380 67.0

$$\chi^2 = 6.58^*$$

$$**P < .01$$

$$*P < .05$$

7.

	ไม่ตอบ	ไม่เคยติดคอ	รวม
ชาย	105 56.1	82 43.9	187 33.0
หญิง	264 69.5	116 30.5	380 67.0

$$\chi^2 = 9.21^{**}$$

8.

	ไม่ตอบ	ประกาศ อ่านข่าวคนเดียว	รวม
ชาย	146 78.1	41 21.9	187 33.0
หญิง	250 65.8	130 34.2	380 67.0

$$\chi^2 = 8.40^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

9.

	ไม่ตอบ	ขาดประกอบเสียง	รวม
ชาย	111 59.4	76 40.6	187 33.0
หญิง	275 72.4	105 27.6	380 67.0

$$\chi^2 = 9.17^{**}$$

10.

	ไม่ตอบ	วิเคราะห์ข่าว	รวม
ชาย	40 21.4	147 78.6	187 33.0
หญิง	126 33.2	254 66.8	380 67.0

$$\chi^2 = 7.82^{**}$$

** P < .01

* P < .05

11.

	ไม่ตอบ	เพิ่มจำนวนเส้นขาว	รวม
ชาย	130 69.5	57 30.5	187 33.0
หญิง	307 80.8	73 19.2	380 67.0

$$\chi^2 = 8.38^{**}$$

12.

12.

	ไม่ตอบ	คงเวลาเดิม	เพิ่มเส้นขาว	เพิ่มเส้นขาว	เพิ่มเส้นขาว	รวม	
อายุ 7-14 ปี	1 2.0	21 42.0	1 2.0	13 26.0	8 16.0	6 12.0	50 8.8
อายุ 15-24 ปี	7 1.9	125 33.4	51 13.6	116 31.0	63 16.8	12 3.2	374 66.0
อายุ 25-39 ปี	6 5.5	46 42.2	22 20.2	19 17.4	12 11.0	4 3.7	109 19.2
อายุ 40 ปีขึ้นไป	5 14.7	17 50.0	4 11.8	2 5.9	4 11.8	2 5.9	34 6.0

$$\chi^2 = 51.9^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

13.

	ไม่ตอบ	พึงเอ เอ็ม และเอฟ เอ็ม	แยก เอ เอ็ม	อื่น ๆ	รวม
อายุ 7-14 ปี		39 788.0	8 16.0	3 6.0	50 8.8
อายุ 15-24 ปี	3 .8	304 81.3	62 16.6	5 1.3	374 66.0
อายุ 25-39 ปี	6 5.5	82 75.2	17 15.6	4 3.7	109 19.2
อายุ 40 ปีขึ้นไป	2 5.9	28 82.4	2 5.9	2 5.9	34 6.0

$$\chi^2 = 22.74^{**}$$

14.

	ไม่ตอบ	ภาษาต่างประเทศ	รวม
อายุ 7-14 ปี	23 46.0	27 54.0	50 8.8
อายุ 15-24 ปี	117 31.3	257 68.7	374 66.0
อายุ 25-39 ปี	59 54.1	50 45.9	109 19.2
อายุ 40 ปีขึ้นไป	22 64.7	12 35.3	34 6.0

$$\chi^2 = 30.32^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

15.

	ไม่ตอบ	นิทานสำหรับเด็ก	รวม
อายุ 7-14 ปี	28 56.0	22 44.0	50 8.8
อายุ 15-24 ปี	280 74.9	94 25.1	374 66.0
อายุ 25-39 ปี	77 70.6	32 25.4	109 19.2
อายุ 40 ปีขึ้นไป	26 76.5	8 23.5	34 6.0

$$\chi^2 = 8.33^*$$

** P < .01

* P < .05

16.

	ไม่ตอบ	คงเวลา	เพิ่มเช้า	เพิ่มดึก	เพิ่มเท่ากัน ทุก ๆ วัน	อื่น ๆ	รวม
จบประถมศึกษา	9 6.9	62 47.3	22 16.8	12 9.2	20 15.3	6 4.6	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	6 3.7	55 31.5	21 12.8	54 32.9	24 14.6	4 2.4	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	2 3.8	21 40.4	3 5.8	14 26.9	11 21.2	1 1.9	52 9.2
จบอุดมศึกษา	1 2.0	10 20.0	10 20.0	18 36.0	9 18.0	2 4.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้		8 61.5	1 7.7	2 15.4	1 7.7	1 7.7	13 2.3
อื่น ๆ	1 .6	53 34.0	21 13.5	50 32.1	22 14.1	9 5.8	156 27.6

$$\chi^2 = 51.99^{**}$$

** P < .01

* P < .05

17.

	ไม่ตอบ	กำลังส่งของสถานี	รวม
จบประถมศึกษา	120 77.9	29 22.1	131 23.2
จบมัธยมศึกษา	107 65.6	56 34.4	163 28.8
จบอาชีวศึกษา	35 67.3	17 32.7	52 9.2
จบอุดมศึกษา	23 46.0	27 54.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้	9 69.2	4 30.8	13 2.3
อื่น ๆ	106 67.9	50 32.1	156 27.6

$$\chi^2 = 17.26^{**}$$

$$**P < .01$$

$$*P < .05$$

18.

	ไม่ตอบ	อื่น ๆ (เพิ่มกำลังส่ง)	รวม
จบประถมศึกษา	106 80.9	25 19.1	131 23.2
จบมัธยมศึกษา	146 89.0	18 11.0	164 29.1
จบอาชีวศึกษา	50 96.2	2 3.8	52 9.2
จบอุดมศึกษา	44 88.0	6 12.0	50 8.9
อ่านออกเขียนได้	13 100.0		13 2.3
อื่น ๆ	133 86.4	21 13.6	154 27.3

$$\chi^2 = 10.91^*$$

$$**P < .01$$

$$*P < .05$$

19.

	ไม่ชอบ	ให้ความรู้ตลอด ไม่มีเพลงแทรก	รวม
จบประถมศึกษา	133 86.3	18 13.7	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	155 94.5	9 5.5	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	45 86.5	7 13.5	52 9.2
จบอุดมศึกษา	39 78.0	11 22.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้	12 92.3	1 7.7	13 2.3
อื่น ๆ	143 91.7	13 8.3	156 27.6

$$\chi^2 = 14.34^*$$

** $P < .01$

* $P < .05$

20.

	ไม่ตอบ	ให้ความรู้ สอดคล้องกับสิ่งที่	รวม
จบประถมศึกษา	21 16.0	110 84.0	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	13 7.9	151 92.1	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	10 19.2	42 80.8	52 9.2
จบอุดมศึกษา	12 24.0	38 76.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้	2 15.4	11 84.6	13 2.3
อื่น ๆ	19 12.2	137 87.8	156 27.6

$$\chi^2 = 11.45^*$$

** P < .01

* P < .05

21.

	ไม่ตอบ	เขียนจดหมาย	รวม
จบประถมศึกษา	34 26.0	97 74.0	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	64 39.0	100 61.0	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	23 44.2	29 55.8	52 9.2
จบอุดมศึกษา	29 58.0	21 42.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้	4 30.8	9 69.2	13 2.3
อื่น ๆ	60 38.5	96 61.5	156 27.6

$$\chi^2 = 17.81^*$$

$$** P < .01$$

$$* P < .05$$

22.

	ไม่ชอบ	ไม่เกลียดชัง	รวม
จบประถมศึกษา	104 79.4	27 20.6	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	104 63.4	60 36.6	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	28 53.8	24 46.2	52 9.2
จบอุดมศึกษา	23 46.0	27 54.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้	9 69.2	4 30.8	13 2.3
อื่น ๆ	100 64.1	56 35.9	156 27.6

$$\chi^2 = 23.04^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

23.

	ไม่ตอบ	ภาษาต่างประเทศ	รวม
จบประถมศึกษา	88 67.2	43 32.8	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	57 34.8	107 65.2	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	10 19.2	42 80.8	52 9.2
จบอุดมศึกษา	16 32.0	34 68.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้	9 69.2	4 30.8	13 2.3
อื่น ๆ	40 25.6	116 74.4	156 27.6

$$\chi^2 = 71.30^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

24.

	ไม่ตอบ	นิทานสำหรับเด็ก	รวม
จบประถมศึกษา	102 77.9	29 22.1	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	122 74.4	42 25.6	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	40 76.9	12 23.1	52 9.2
จบอุดมศึกษา	30 60.0	20 40.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้	6 46.2	7 53.8	13 2.3
อื่น ๆ	110 70.5	46 29.5	156 27.6

$$\chi^2 = 11.43^*$$

$$**P < .01$$

$$*P < .05$$

25.

	ไม่ตอบ	ความรู้เกี่ยวกับ ดนตรีไทย	รวม
จบประถมศึกษา	110 84.0	21 16.0	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	130 79.3	34 20.7	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	49 94.2	3 5.8	52 9.2
จบอุดมศึกษา	32 64.0	18 36.0	50 8.8
งานออกเขียนได้	12 92.3	1 7.7	13 2.3
อื่น ๆ	122 78.2	34 21.8	156 27.6

$$\chi^2 = 17.67^{**}$$

$$^{**} P < .01$$

$$^* P < .05$$

26.

	ไม่ตอบ	ผู้ประกาศ งานชาวคนเดียว	รวม
จบประถมศึกษา	77 58.8	54 41.2	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	112 68.3	52 31.7	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	40 76.9	12 23.1	52 9.2
จบอุดมศึกษา	43 86.0	7 14.0	50 8.8
งานออกเขียนได้	9 69.2	4 30.8	13 2.3
อื่น ๆ	114 73.1	42 26.9	156 27.6

$$\chi^2 = 15.99^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

27.

	ไม่ตอบ	มีการวิเคราะห์แล้ว	รวม
จบประถมศึกษา	50 38.2	81 61.8	131 23.1
จบมัธยมศึกษา	41 25.0	123 75.0	164 29.0
จบอาชีวศึกษา	14 26.9	38 73.1	52 9.2
จบอุดมศึกษา	9 18.0	41 82.0	50 8.8
อ่านออกเขียนได้	9 69.2	4 30.8	13 2.3
อื่น ๆ	42 26.9	114 73.1	156 27.6

$$\chi^2 = 20.14^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

28.

	ไม่ตอบ	คงเวลาเดิม	เพิ่มวงเงา	เพิ่มวงดึก	เพิ่มเท่ากันก่อน	อื่น ๆ	รวม
๒ แบบบ้าน	2 6.1	21 63.6	3 9.1	3 9.1	3 9.1	1 3.0	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	5 1.7	94 31.5	30 10.1	107 35.9	45 15.1	17 5.7	298 52.6
รับจ้าง	5 8.6	20 34.5	11 19.0	12 20.7	9 15.5	1 1.7	58 10.2
ข้าราชการ/อิสระ	4 5.0	35 43.8	15 18.8	13 16.3	12 15.0	1 1.3	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	1 2.8	9 25.0	9 25.0	9 25.0	6 16.7	2 5.6	36 6.3
อื่น ๆ	2 3.2	30 48.4	10 16.1	6 9.7	12 19.4	2 3.2	62 10.9

$$\chi^2 = 62.12^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

29.

	ไม่ตอบ	รายการดนตรี	รวม
๒ แม่บ้าน	32 97.0	1 3.0	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	204 68.5	94 31.5	298 52.6
๒ รับจ้าง	51 87.9	7 12.1	58 10.2
๒ คาชาบ/อิสระ	67 83.8	13 16.3	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	23 63.9	13 36.1	36 6.3
๑ อื่น ๆ	52 83.9	10 16.1	62 10.9

$$\chi^2 = 29.09^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

30.

	ไม่ตอบ	กำลังส่งของสถานี	รวม
๑๖ แผนงาน	27 81.8	6 18.2	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	204 68.5	94 31.5	298 52.7
๖ รับจ้าง	36 62.1	22 37.9	58 10.2
๖ คาขาย/อิสระ	50 63.3	29 36.7	79 14.0
บริหารการ/รัฐวิสาหกิจ	14 38.9	22 61.1	36 6.4
๑ อื่น ๆ	51 82.3	11 17.7	62 11.0

$$\chi^2 = 24.21^{**}$$

$$**P < .01$$

$$*P < .05$$

31.

	ไม่ตอบ	เอ เอ็ม เอฟ เอ็ม	แยก เอ เอ็ม	อื่น ๆ	รวม
๒ แผนงาน	1 3.0	26 78.8	4 12.1	2 6.1	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	1 .3	236 79.2	55 18.5	6 2.0	298 52.6
๒ รับจ้าง	1 1.7	41 70.7	13 22.4	3 5.2	58 10.2
๒ กาชาด/อิสระ	7 8.8	65 81.3	5 6.3	3 3.8	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	1 2.8	30 83.3	5 13.9		36 6.3
๒ อื่น ๆ		55 88.7	7 11.3		62 10.9

$$\chi^2 = 41.35^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

32.

	ไม่ตอบ	ไม่ความรู้ แพร่กันเอง	รวม
๒ แมงป่อง	6 18.2	27 81.8	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	25 8.4	273 91.6	298 52.6
๒ กับงาน	15 25.9	43 74.1	58 10.2
๒ คาบ/อิสระ	15 18.8	65 81.3	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	3 8.3	33 91.7	36 6.3
๔ อื่น ๆ	13 21.0	49 79.0	62 10.9

$$\chi^2 = 20.44^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

33.

	ไม่ตอบ	เขียนจดหมาย	รวม
๑๖ แม่บ้าน	5 15.2	28 84.8	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	129 43.3	169 56.7	298 52.6
๒๖ รับจ้าง	22 37.9	36 62.1	58 10.2
๒๖ ค้าขาย/อิสระ	30 37.5	50 62.5	80 14.1
ข้าราชการ/รัฐวิสาหกิจ	19 52.8	17 47.2	36 6.3
๔ อื่น ๆ	9 14.5	53 85.5	62 10.9

$$\chi^2 = 28.76^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

34.

	ไม่ตอบ	ไปช่วยตนเอง	รวม
แม่บ้าน	33 100.0		33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	295 99.0	3 1.0	298 52.6
รับจ้าง	57 98.3	1 1.7	58 10.2
ขาย/อิสระ	79 98.8	1 1.3	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	33 91.7	3 8.3	36 6.3
อื่น ๆ	62 100.0		62 10.9

$$\chi^2 = 14.16^*$$

$$**P < .01$$

$$*P < .05$$

35.

	ไม่ตอบ	ไม่เกยติดตอ	รวม
๑๖ แผนงาน	28 84.8	5 15.2	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	172 57.7	126 42.3	298 52.6
๒ รับจ้าง	39 67.2	19 32.8	58 10.2
๒ กาชาบ/อิสระ	56 70.0	24 30.0	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	20 55.6	16 44.4	36 6.3
๔ อื่น ๆ	54 87.1	8 12.9	62 10.9

$$\chi^2 = 28.41^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

36.

	ไม่ตอบ	ภาษาต่างประเทศ	รวม
๑๖ นางงาม	19 57.6	14 42.4	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	75 25.2	223 74.8	298 52.6
รับจ้าง	32 55.2	26 44.8	58 10.2
ข้าราชการ/อิสระ	43 53.8	37 46.3	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	15 41.7	21 58.3	36 6.3
อื่น ๆ	37 59.7	25 40.3	62 10.9

$$\chi^2 = 53.70^{**}$$

$$^{**}F < .01$$

$$^{*}P < .05$$

37.

	ไม่ตอบ	นิทานสำหรับเด็ก	รวม
๑๖ แมงป่อง	24 72.7	9 27.3	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	208 69.8	90 30.2	298 52.6
๑๗ รับจ้าง	44 75.9	14 24.1	58 10.2
๑๘ คหบดี/อิสระ	72 90.0	8 10.0	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	18 50.0	18 50.0	36 6.3
๑๙ อื่น ๆ	45 72.6	17 27.4	62 10.9

$$\chi^2 = 22.84^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

38.

	1 ไม่ตอบ	2 ความรู้คุณตรีไทย	รวม
1 แผนงาน	30 90.9	3 9.1	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	236 79.2	62 20.8	298 52.6
2 รับจ้าง	49 84.5	9 15.5	58 10.2
3 เกษียณ/อิสระ	66 82.5	14 17.5	80 14.1
ข้าราชการ/รัฐวิสาหกิจ	20 55.6	16 44.4	36 6.3
4 อื่น ๆ	54 87.1	8 12.9	62 10.9

$$\chi^2 = 19.16^{**}$$

$$^{**}P < .01$$

$$^*P < .05$$

39.

	ไม่ตอบ	เพิ่มเข้ามามากกว่าเดิม	รวม
๑๖ แผนงาน	32 97.0	1 3.0	33 5.8
นักเรียน/นักศึกษา	239 80.2	59 19.8	298 52.6
๒ รับจ้าง	41 70.7	17 29.3	58 10.2
๓ คหกร/อิสระ	62 77.5	18 22.5	80 14.1
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	29 80.6	7 19.4	36 6.3
๔ อื่น ๆ	54 87.1	8 12.9	62 10.9

$$\chi^2 = 11.49^*$$

$$** P < .01$$

$$* P < .05$$