



## โครงการ Maria Collection

เรื่อง คลังสารสนเทศดิจิทัลห้องสมุดมาเรีย

จัดทำโดย

นางสาวกชกร	เจริญศิลป์	60101010251
นางสาวณัฐฐิณี	ช่อนกลิ่น	60101010265
นางสาวพรชยวรรณ	วิวุฒิ	60101010280
นางสาวมาริษา	มารอปี	60101010779

เสนอ

อาจารย์ ผศ.ดร.ศศิพิมล ประพินพงศกร

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชา IS213 และ IS312 การจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ

อิเล็กทรอนิกส์

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

## โครงการ Maria Collection

### เรื่อง คลังสารสนเทศดิจิทัลห้องสมุดมาเรีย

#### จัดทำโดย

นางสาวกชกร	เจริญศิลป์	60101010251
นางสาวณัฐฉิณี	ช่อนกลิ่น	60101010265
นางสาวพรชวรณ	วิวุฒิ	60101010280
นางสาวมาริษา	มารอบี	60101010779

#### เสนอ

อาจารย์ ผศ.ดร.ศศิพิมล ประพินพงศกร

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชา IS213 และ IS312 การจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ

อิเล็กทรอนิกส์

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

## คำนำ

โครงการนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชา IS 213 และ IS 312 การจักระบบทรัพยากรสารสนเทศอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งคณะผู้จัดได้มองเห็นถึงปัญหาในการแยกประเภทและหมวดหมู่ของหนังสือในห้องสมุดมาเรียไม่ชัดเจน ทำให้เกิดปัญหาในการค้นหา คณะผู้จัดทำจึงรวบรวมทรัพยากรสารสนเทศของห้องสมุดมาเรียและจักระบบของหนังสือให้เป็นระเบียบยิ่งขึ้น โดยจัดเก็บในรูปแบบของคลังสารสนเทศดิจิทัล เพื่อสะดวกต่อการสืบค้น เป็นประโยชน์สำหรับเด็กและเยาวชน บุคคลทั่วไป หรือผู้ที่เรียนในสาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก สามารถนำไปเป็นแนวทางและใช้ประกอบการเรียนการสอนเพิ่มเติมได้ คณะผู้จัดทำต้องขอขอบพระคุณ อาจารย์ศศิพิมล ประพินพงศกร ที่ให้ความรู้และแนวทางในการจัดทำโครงการ เพื่อนๆ ทุกคนที่ให้ความร่วมมือและความช่วยเหลือมาโดยตลอด

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าโครงการคลังหนังสือเด็กห้องสมุดมาเรีย จะให้ความรู้ เป็นแนวทางในการต่อยอดให้เกิดประโยชน์ต่อผู้อ่านทุกๆ ท่าน หากมีข้อเสนอแนะประการใดคณะผู้จัดทำขอรับไว้ด้วยความขอบพระคุณยิ่ง

คณะผู้จัดทำ

## สารบัญ

เนื้อหา	หน้า
1. หลักการและเหตุผลในการจัดทำโครงการ	1
- กลุ่มเป้าหมาย	1
2. วัตถุประสงค์	2
3. ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน	2
3.1 การวางแผนและออกแบบ	2-3
- หน้าที่รับผิดชอบของสมาชิก	3
3.2 การสร้างและรวบรวม	3
3.3 การจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ	4-9
- การกำหนดเงื่อนไขและการใช้สิทธิ	9
- การบำรุงรักษาคลัง	9
3.4 การออกแบบหน้าจอการสืบค้นและการเข้าถึงสำหรับผู้ใช้	10-14
- หน้าจอออกแบบคลังสารสนเทศดิจิทัลห้องสมุดมาเรีย	10
- วิธีการใช้งาน	11
- หน้าจอแสดงผลประเภทของหนังสือ	12
- ตัวอย่างหน้าจอแสดงผลของรายการหนังสือ	13
- ตัวอย่างหน้าจอแสดงผลหนังสือที่ลงรายการ	14
3.5 การทดลองการใช้งาน	15
4. ผลการศึกษา	15
5. ประโยชน์ที่ได้จากโครงการ	15
6. ปัญหา/อุปสรรค และข้อเสนอแนะ	16
7. ภาคผนวก	17
7.1 DC metadata ที่ลงข้อมูล	17-26
7.2 ภาพประกอบ จากการทำงานจริง	27-28
7.3 สิ่งที่ได้เรียนรู้จากการทำ Project (What I have learn)	29

## โครงการ Maria Collection

### เรื่อง คลังสารสนเทศดิจิทัลห้องสมุดมาเรีย

#### 1. หลักการและเหตุผลในการจัดทำโครงการ

ในปัจจุบันห้องสมุดมีความสำคัญอย่างมากกับบุคคลทุกวัย เป็นแหล่งรวบรวมทรัพยากรสารสนเทศทั้งสื่อ วัสดุทัศนวัสดุ หนังสือ บทความวิจัย วิทยานิพนธ์ เป็นต้น เพื่อให้ผู้ใช้สามารถสืบค้นค้นหาข้อมูลความรู้ด้วยตนเองได้อย่างกว้างขวาง เลือกลงใช้ทรัพยากรสารสนเทศได้สอดคล้องกับความต้องการ และเป็นแหล่งรวบรวมข่าวสารที่ทันสมัย เพื่อให้ผู้ใช้บริการทันต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น และในปัจจุบันห้องสมุดสำหรับเด็กมีบทบาทหน้าที่ ความสำคัญอย่างมาก และยังเป็นสถานที่รวบรวมหนังสือที่มีคุณค่า รวมถึงทรัพยากรสารสนเทศที่มีประโยชน์ต่อการเรียนการสอนอีกด้วย นอกจากนี้ยังเป็นจุดเริ่มต้นที่ทำให้เด็กและเยาวชนเติบโตด้วยนิสัยรักการอ่านและพัฒนาทักษะในการแสวงหาความรู้ในด้านต่างๆ ปฏิบัติการเรียนรู้ด้วยตนเอง และนอกจากนี้ สาขาเอการรณกรรมสำหรับเด็กยังสามารถใช้ประโยชน์จากคลังห้องสมุดมาเรียได้ ทั้งเรื่องการเรียนรู้ หรือจะเป็นตัวอย่างในการจัดทำชิ้นงานของรายวิชา หรือมาศึกษาว่าหนังสือเด็กควรมีขอบเขตเนื้อหาประมาณไหน หรือส่วนมากภายในห้องสมุดสำหรับเด็กจะมีหนังสือที่เกี่ยวกับอะไรเป็นส่วนใหญ่ ทางคณะผู้จัดทำมองเห็นถึงปัญหาที่เกิดขึ้นในการจัดระบบของห้องสมุดมาเรีย ซึ่งห้องสมุดมีการจัดระบบของหนังสือที่ไม่เป็นระบบทำให้เด็กและผู้ปกครอง หรือบุคคลทั่วไปที่เข้ามาใช้บริการ ยากต่อการค้นหา และทำให้เกิดปัญหาในการค้นหาหนังสือไม่พบ คณะผู้จัดทำจึงรวบรวมข้อมูลจากการจัดเก็บทรัพยากรและแยกประเภทอย่างชัดเจน และบันทึกความรู้ไว้ในสื่อเพื่อจัดเก็บไว้ในแหล่งเดียวกันอย่างเป็นระบบในรูปแบบของคลังสารสนเทศดิจิทัล เพื่อสะดวกต่อการสืบค้น เป็นการส่งเสริมและต่อยอดให้เกิดการเผยแพร่ทรัพยากรสารสนเทศที่มีในห้องสมุดให้เป็นที่รู้จัก ซึ่งการจัดเก็บทรัพยากรสารสนเทศให้อยู่ในรูปแบบดิจิทัล ยังช่วยเก็บรักษาหนังสือที่หายากให้คงอยู่ ภายหลังจากเมื่อหนังสือเล่มนั้นเกิดการชำรุดหรือเสียหายได้ ทำให้เด็กและเยาวชนหรือบุคคลทั่วไปเกิดความสะดวกในการใช้งาน เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อการเรียนรู้และสนับสนุนการแลกเปลี่ยนร่วมกันระหว่างห้องสมุดและเพื่อต่อยอดในการเรียนการสอนได้ เพื่อกระตุ้นและส่งเสริมนิสัยรักการอ่านการเรียนรู้ เป็นแบบอย่างของห้องสมุดมีชีวิตให้ชุมชนและโรงเรียน และเป็นแหล่งสนับสนุนส่งเสริมให้ผู้ปกครองสร้างนิสัยการอ่านให้แก่เด็กตั้งแต่วัยเยาว์

#### กลุ่มเป้าหมาย

ผู้ที่เรียนในสาขาเอการรณกรรมสำหรับเด็ก เด็กและเยาวชน หรือบุคคลทั่วไป

## 2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้ที่ศึกษาใน สาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก ได้นำไปประกอบความรู้พื้นฐานเพิ่มเติม
2. เพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้นอกห้องเรียนให้กับเด็กและเยาวชน
3. เพื่อสร้างแรงจูงใจให้เด็กและเยาวชนอยากอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ มากขึ้น
4. เพื่อให้เกิดความสะดวกและง่ายได้ต่อผู้ใช้ในการสืบค้นหนังสือภายในห้องสมุดมาเรีย

## 3. ขั้นตอนและวิธีดำเนินงาน

เนื่องจากทางคณะผู้จัดทำนั้น ได้จัดทำคลังห้องสมุดดิจิทัล โดยใช้ชื่อโครงการว่า “คลังสารสนเทศดิจิทัลของห้องสมุดมาเรีย” ห้องสมุดมาเรียเป็นห้องสมุดที่อยู่ภายใน สำนักหอสมุดกลาง ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ซึ่งเป็นแหล่งที่รวบรวมหนังสือสำหรับเด็กไว้มากมาย เช่น หนังสือนิทาน หนังสือการ์ตูน สารานุกรมสำหรับเด็ก และหนังสือพัฒนาทักษะการเรียนรู้ เป็นต้น

### 3.1 การวางแผนและการออกแบบ

1. กำหนดขอบเขตของคลังสารสนเทศดิจิทัลว่าต้องการเก็บข้อมูลที่ไหน ทางคณะผู้จัดทำได้เลือกแหล่งที่จะไปเก็บสารสนเทศ
2. กำหนดขอบเขตการดำเนินงาน โดยวางแผนการทำงาน สำรวจประเภททรัพยากรทั้งหมดในห้องสมุดมาเรีย
3. จัดประเภทของทรัพยากรที่ต้องการจะทำการจัดเก็บในคลังสารสนเทศดิจิทัล โดยคณะผู้จัดทำได้แบ่งหมวดหมู่ตามเนื้อหาทั้งหมด 4 หมวด โดยแต่ละหมวดหมู่จะแบ่งประเภทของหมวดหมู่ดังต่อไปนี้

#### 1. Fiction Book แบ่งประเภทเป็น

- นิทานภาพ
- นิทานสองภาษา (Thai-Eng)

#### 2. Reference Book แบ่งประเภทเป็น

- สารานุกรมสำหรับเด็ก

#### 3. Non-Fiction Book แบ่งประเภทเป็น

- POP-UP Book
- 3D BOOK (หนังสือสามมิติ)
- Comic Book (หนังสือการ์ตูน)
- Book (หนังสือ)
- AR BOOK (หนังสือเสมือนจริง)
- BBL Book (หนังสือพัฒนาสติปัญญา)

#### 4. Award Winning Book แบ่งประเภทตามชื่อรางวัล

- รางวัลคณะกรรมการชั้นพื้นฐาน
- รางวัลนามมีนิกส์อวอร์ด
- รางวัลนายอินทร์อวอร์ดและรางวัลลูกกรักอวอร์ด
- รางวัลเหรียญเกียรติยศ

#### 4. นำข้อมูลทรัพยากรสารสนเทศที่ได้รวบรวมมาทั้งหมดนำเข้าเก็บเป็นหมวดหมู่

โดยใช้ Google Drive เป็นพื้นที่ในการเก็บรวบรวม

#### 5. นำข้อมูลทรัพยากรสารสนเทศมาลงรายการ โดยใช้มาตรฐาน Dublin Core Metadata

#### 6. ออกแบบคลังสารสนเทศดิจิทัล มาเรีย

#### 7. เมื่อออกแบบคลังสารสนเทศดิจิทัล มาเรียเรียบร้อยแล้ว นำไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการดูเพื่อปรับปรุงพัฒนา หลังจากนั้นนำไปให้บุคคลทั่วไปดู เพื่อรับข้อคิดเห็นและเสนอแนะ

ระยะเวลาในการดำเนินการ โครงการ คลังสารสนเทศดิจิทัลของห้องสมุดมาเรีย กำหนดระยะเวลาไว้ที่ 1 เดือน ตั้งแต่เดือนตุลาคม – เดือนพฤศจิกายน พ.ศ.2561 จำนวนทั้งหมด 74 เล่ม ในระยะเวลาที่ดำเนินงาน ได้จัดตั้ง Line Group ขึ้น เพื่อให้เกิดความสะดวกในการดำเนินงานมากขึ้น เช่น พุดคุย ติดต่อสื่อสารรายละเอียดในเรื่องต่างๆ เสนอความคิดเห็นในการทำโครงการ หรือคอยติดตามความเป็นไปของโครงการ

#### หน้าที่รับผิดชอบหลักของสมาชิก

- |                                 |              |                |            |
|---------------------------------|--------------|----------------|------------|
| - รวบรวมข้อมูล                  | รับผิดชอบโดย | นางสาวกชกร     | เจริญศิลป์ |
| - นำเข้าและจัดระบบภายในคลัง     | รับผิดชอบโดย | นางสาวณัฐฐิณี  | ช่อนกลิ่น  |
| - ลงรายการ DC metadata          | รับผิดชอบโดย | นางสาวพรชยวรรณ | วิวุฒิ     |
| - ออกแบบหน้าจอการใช้งานเว็บไซต์ | รับผิดชอบโดย | นางสาวมาริษา   | มารอบี     |

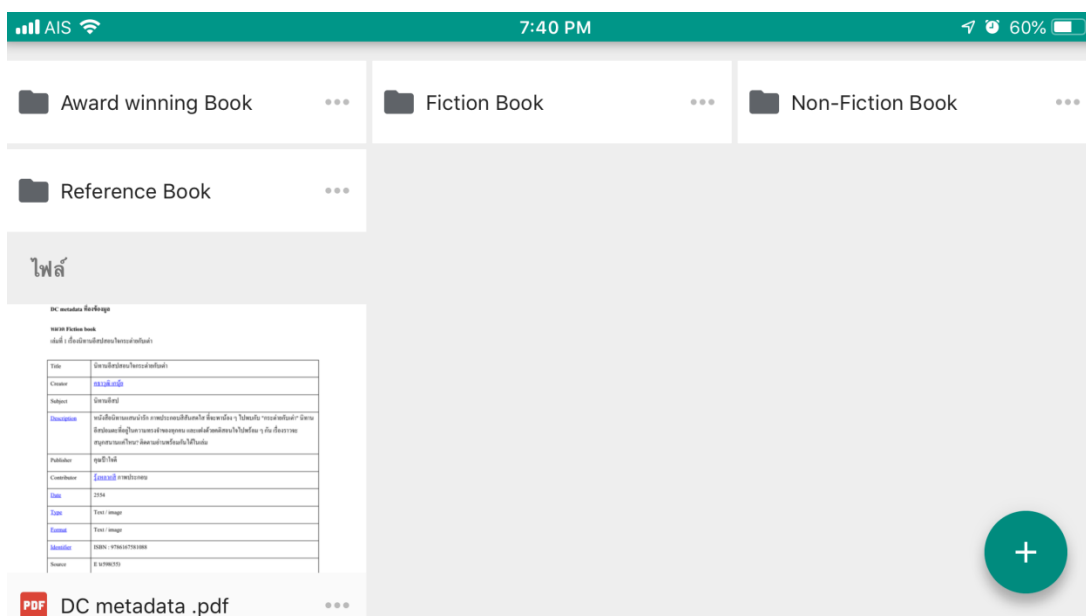
### 3.2 การสร้างหรือรวบรวม

1. รวบรวมทรัพยากรสารสนเทศภายในห้องมาเรีย
2. นำมาจัดให้อยู่ในหมวดหมู่และแบ่งประเภทให้ชัดเจน
3. ทำการสร้างหรือใส่ข้อมูลในรูปแบบ Dublin Core Metadata
4. นำข้อมูลที่รวบรวมทั้งหมดเข้าคลังสารสนเทศดิจิทัลมาเรีย

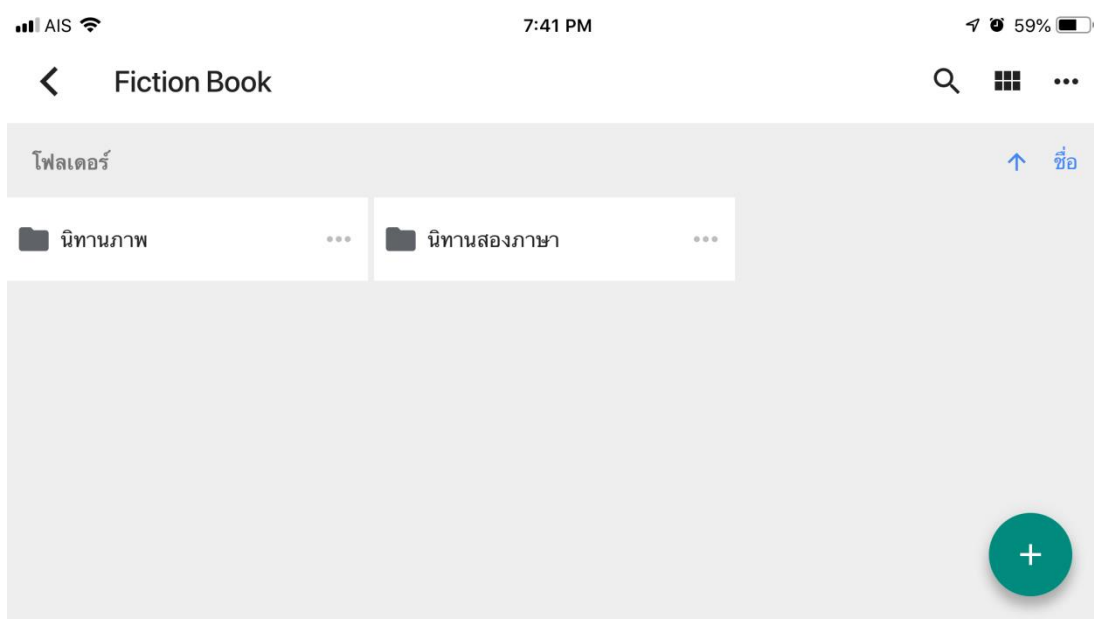
### 3.3 การจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ

คณะผู้จัดทำได้ทำการคัดเลือก รวบรวม และตรวจสอบแยกประเภทของทรัพยากรอย่างชัดเจน และคัดเลือกทรัพยากรลงในแต่ละประเภทว่ามีเนื้อหาถูกต้องหรือไม่ และครอบคลุมกับประเภทนั้นๆ หรือไม่ หลังจากนั้นก็ถ่ายภาพหนังสือ หน้าปกหนังสือ และบันทึกรายละเอียดของหนังสือ ก่อนจะนำไปจัดเก็บในคลังห้องสมุดดิจิทัลมาเรีย

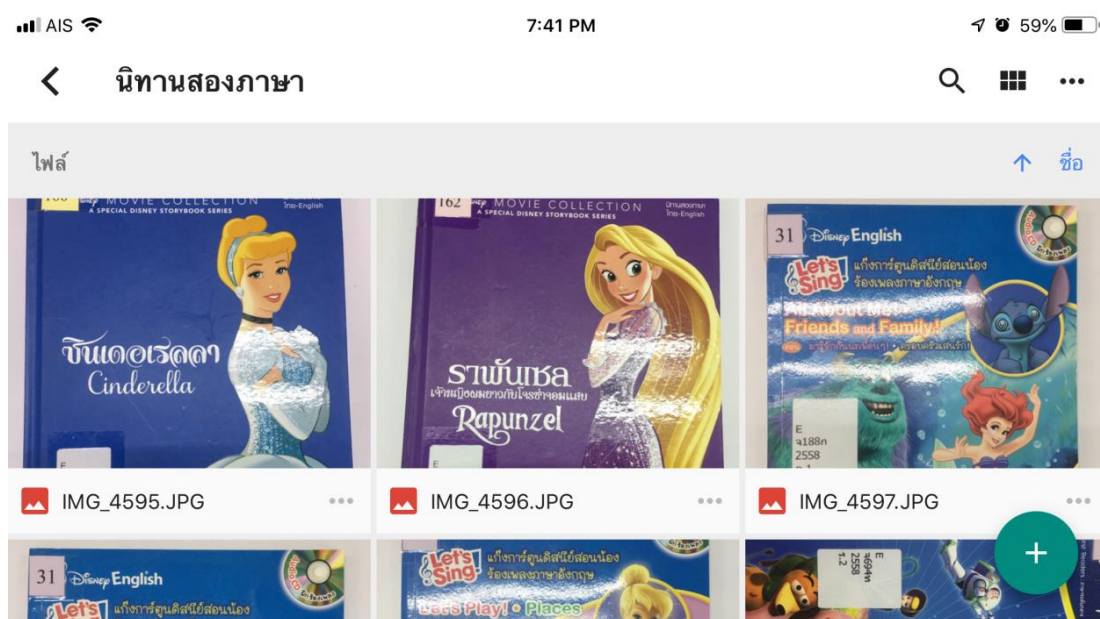
ในการจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ ทางคณะผู้จัดทำได้ทำการจัดเก็บข้อมูลใน Google Drive เพื่อความสะดวกในการค้นหา และการเรียกดูข้อมูลที่บันทึกไว้ โดยการแบ่งเป็นโฟลเดอร์ให้ชัดเจน ดังภาพข้างล่างนี้



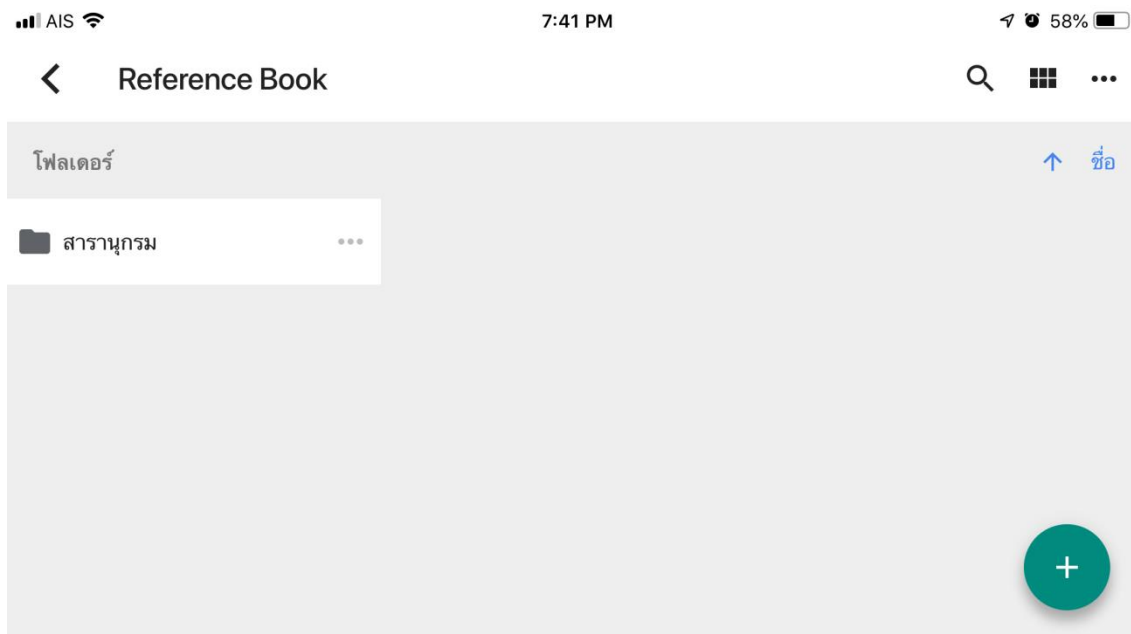
หน้าแรกของคลังสารสนเทศดิจิทัลห้องสมุดมาเรีย



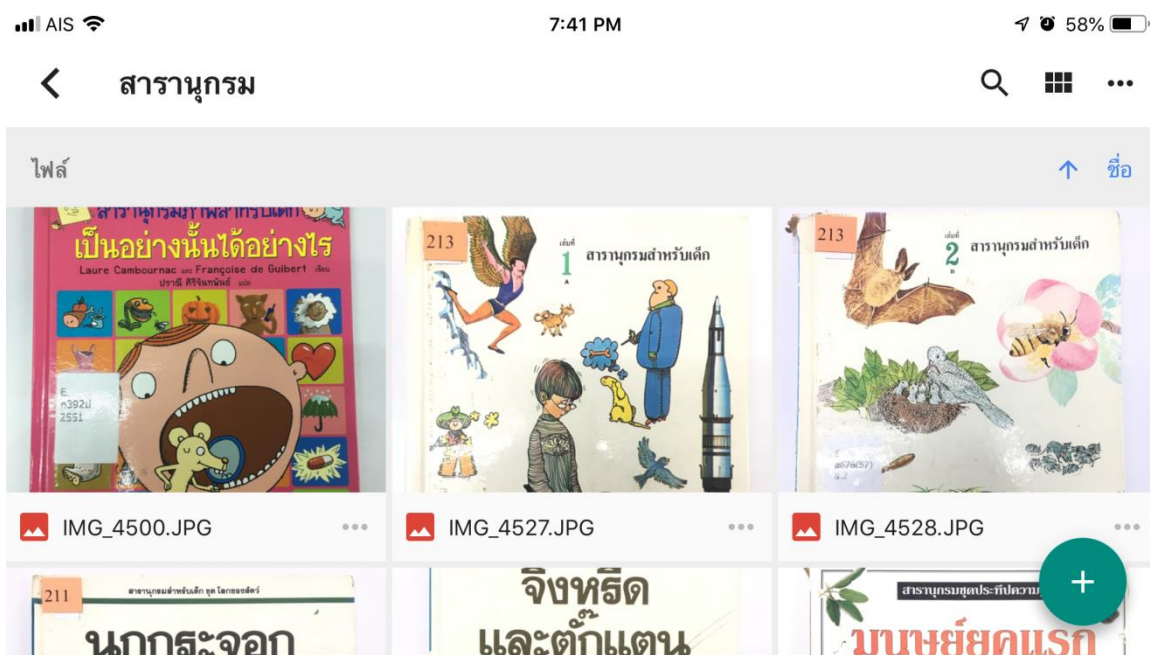
หมวด Fiction Book



ตัวอย่างหนังสือที่นำมาเก็บภายในหมวด Fiction Book  
ประเภทนิทานสองภาษา

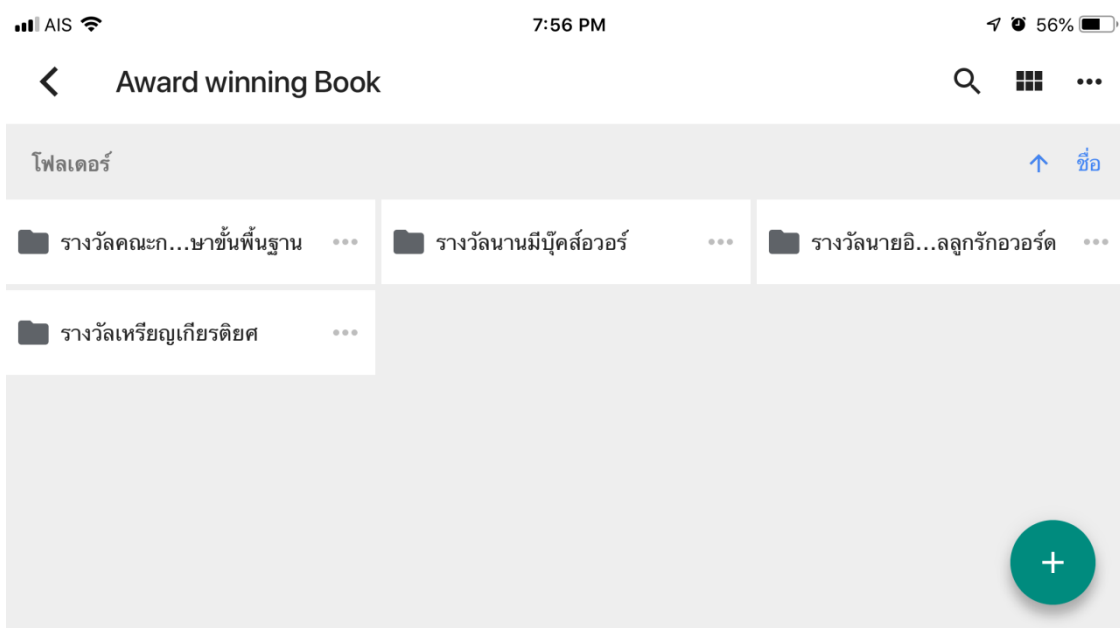


### หมวด Reference Book



ตัวอย่างหนังสือที่นำมาเก็บภายในหมวด Reference Book

ประเภทสารานุกรม

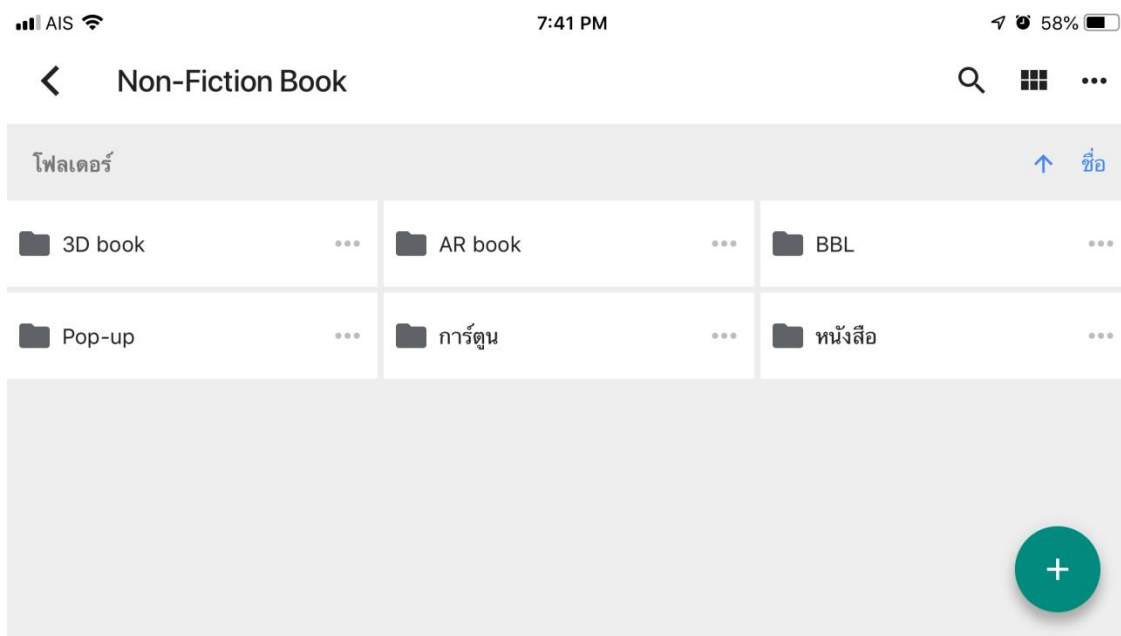


### หมวด Award Winning Book

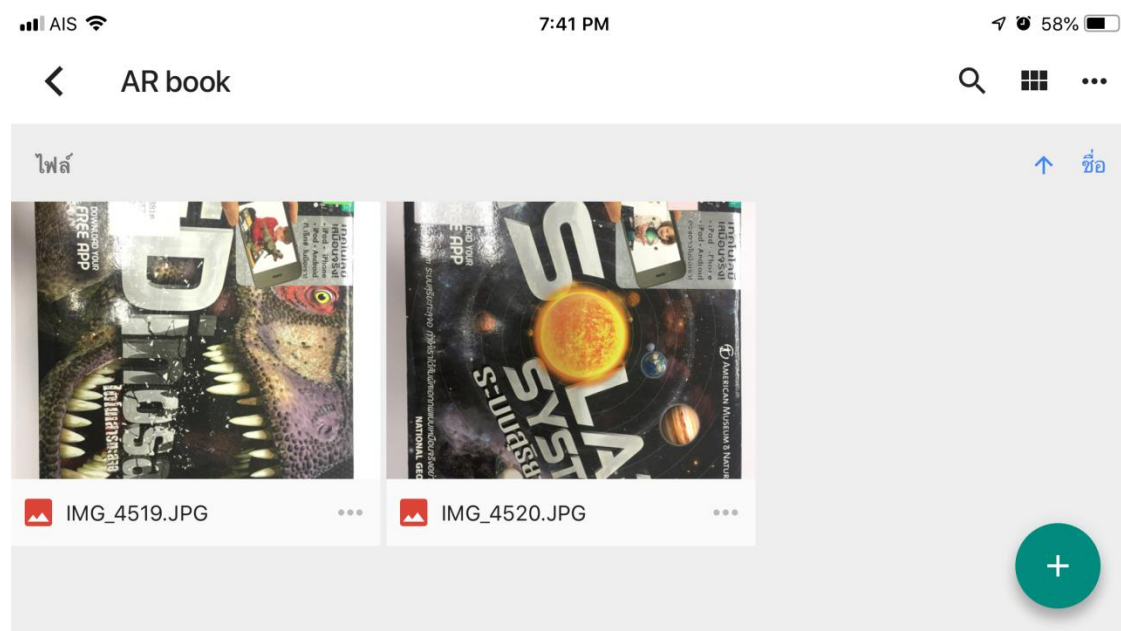


ตัวอย่างหนังสือที่นำมาเก็บภายในหมวด Award Winning Book

ประเภทรางวัลเหรียญเกียรติยศ



### หมวด Non-fiction Book



ตัวอย่างหนังสือที่นำมาเก็บภายในหมวด Non-fiction Book

ประเภท AR Book

ส่วนการลงรายการ ทางคณะผู้จัดทำได้เลือกมาตรฐานการลงรายการ คือ มาตรฐาน DC Metadata (Dublin Core metadata) ในการลงรายการเพื่อบอกรายละเอียดต่างๆ ของหนังสือเล่มนั้น ว่ามีข้อมูลรายละเอียดอะไรบ้าง

DC Metadata (Dublin Core metadata) ประกอบด้วย 15 element ดังนี้

- |                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 1. ชื่อเรื่อง (Title)       | 9. รูปแบบ (Format)                 |
| 2. เจ้าของงาน (Creator)     | 10. รหัส (Identifier)              |
| 3. หัวเรื่อง (Subject)      | 11. ต้นฉบับ (Source)               |
| 4. ลักษณะ (Description)     | 12. ภาษา (Language)                |
| 5. สำนักพิมพ์ (Publisher)   | 13. เรื่องที่เกี่ยวข้อง (Relation) |
| 6. ผู้ร่วมงาน (Contributor) | 14. ขอบเขต (Coverage)              |
| 7. ปี (Date)                | 15. สิทธิ (Rights)                 |
| 8. ประเภท (Type)            |                                    |

#### การกำหนดเงื่อนไขและการใช้สิทธิ

ใช้ในรูปแบบของสัญญาอนุญาต Creative Commons ดังนี้

- BY (Attribution) แสดงที่มา/อ้างที่มา
- NC (Non Commercial) ไม่ใช่เพื่อการค้า
- ND (No Derivative Works) ไม่ดัดแปลง

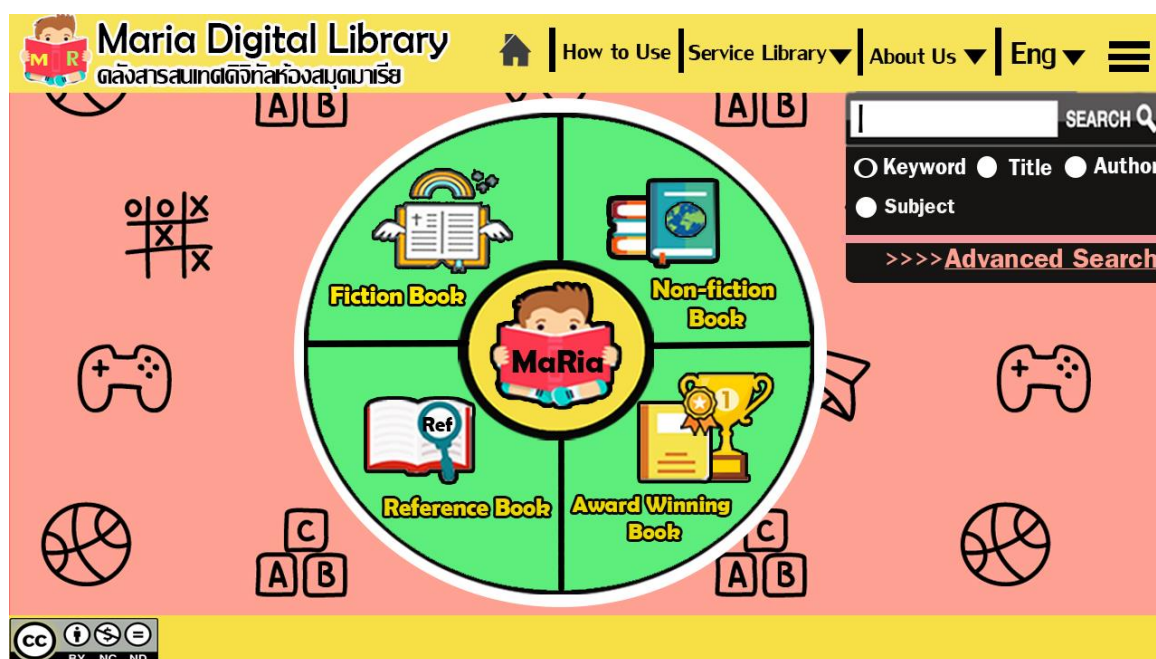
#### การบำรุงรักษาดั้ง

1. วางแผนการสำรองข้อมูลสำหรับการจัดเก็บในระยะสั้นและระยะยาว
2. มีการอัปเดต ปรับปรุง และพัฒนาข้อมูลอยู่ตลอดเวลา
3. การรักษาความปลอดภัยของทรัพยากร โดยการกำหนดนโยบายเกี่ยวกับสิทธิในการเข้าใช้ ทรัพยากร การพัฒนาและการดูแลรักษา

### 3.4 การออกแบบหน้าจอการสืบค้นและการเข้าถึงสำหรับผู้ใช้

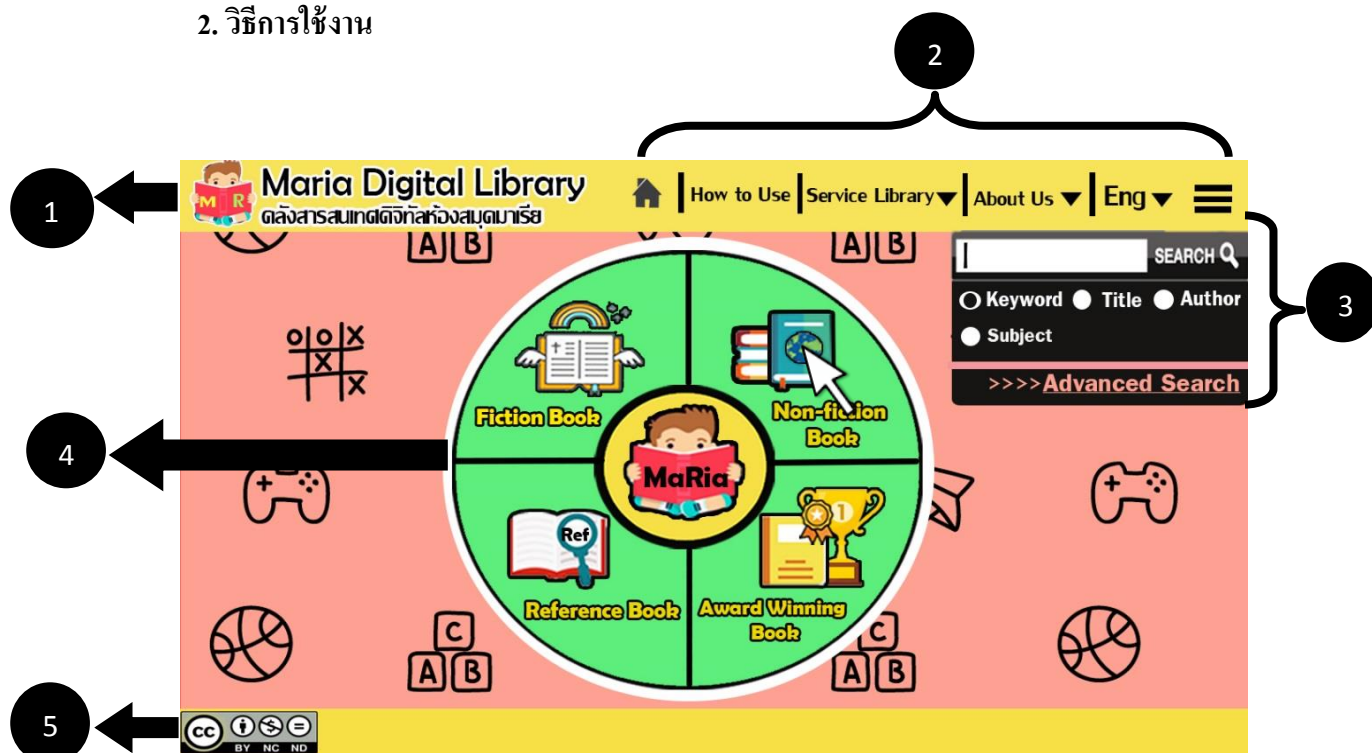
การออกแบบหน้าจอการสืบค้นถือว่าการจัดทำเครื่องมือในการสืบค้นของคลังสารสนเทศดิจิทัลห้องสมุดมาเรีย ในการออกแบบหน้าจอนี้เพื่อให้ผู้ใช้สามารถสืบค้นข้อมูลได้ง่าย และสะดวกขึ้น รูปแบบของหน้าจอมีการออกแบบให้น่าใช้งาน มีสีสันที่น่าสนใจและมีสัญลักษณ์ต่างๆ ที่สามารถสื่อความหมายแทนตัวหนังสือได้

#### 1. หน้าจอการออกแบบคลังสารสนเทศดิจิทัลห้องสมุดมาเรีย



รูปที่ 1 หน้าจอแรกของคลังดิจิทัลมาเรีย

## 2. วิธีการใช้งาน

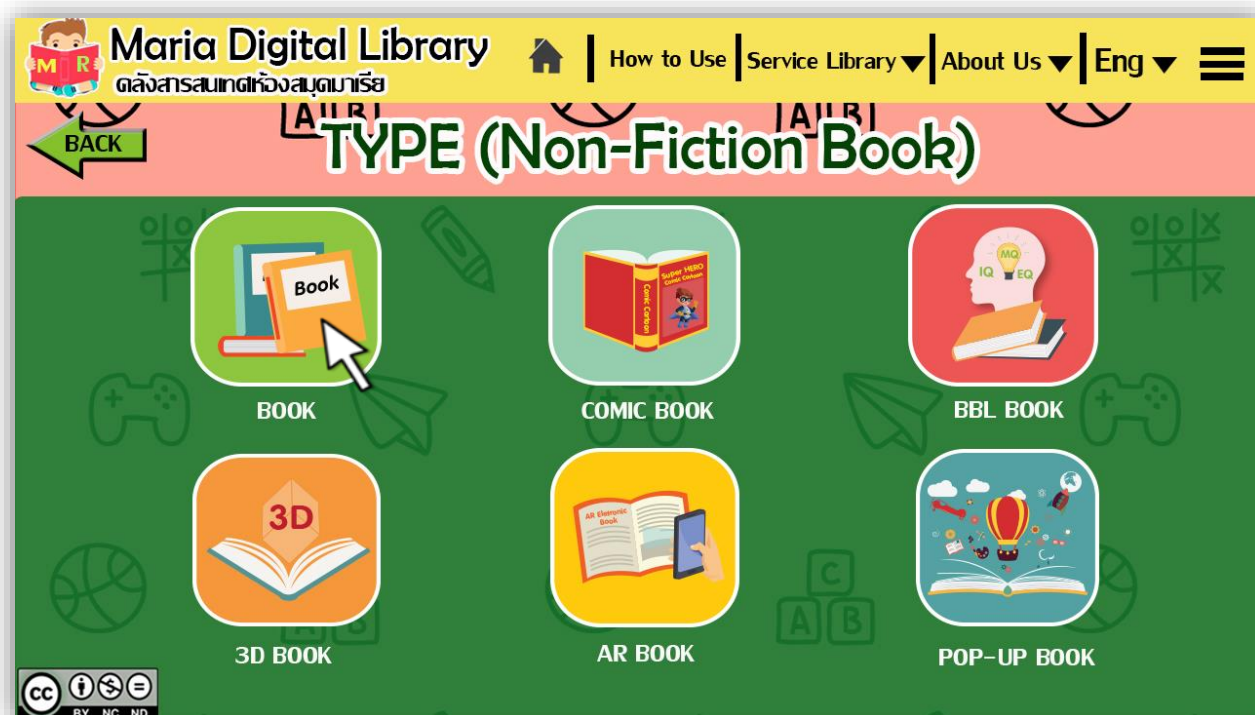


รูปที่ 2 หน้าจอวิธีการใช้งานของหน้าแรกของคลัง

รายละเอียดของวิธีการใช้งานหน้าจอแรกของคลังตามหมายเลข ดังต่อไปนี้

- หมายเลข 1 : ชื่อคลังสารสนเทศดิจิทัลห้องสมุดมาเรีย
- หมายเลข 2 : แถบเมนูของทางคลังที่จัดไว้เพื่อให้ผู้ใช้ทราบรายละเอียดภายในคลังและบริการต่างๆ ของทางห้องสมุดและมีแถบเมนูในการตั้งค่าภาษาตามความต้องการของผู้ใช้
- หมายเลข 3 : “Basic Search” เป็นช่องทางสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศภายในคลัง ซึ่งสามารถพิมพ์ค้นหาหนังสือที่ต้องการได้อย่างรวดเร็ว หรือถ้าผู้ใช้ต้องการที่จะค้นหาหนังสือแบบใช้คำสำคัญก็จะมีตัวเลือกการค้นหา ซึ่งมี “Keyword” “Title” “Author” และ “Subject” ไว้ให้เลือกอย่างใดอย่างหนึ่งเพื่อค้นหาโดยเฉพาะ และ “Advanced Search” ไว้สำหรับค้นหาหนังสือที่ต้องการแบบเฉพาะเจาะจง
- หมายเลข 4 : เป็นเมนูของแต่ละหมวดหมู่ของหนังสือภายในคลัง จะประกอบไปด้วย “Fiction Book” “Non-Fiction Book” “Reference Book” และ “Award Winning Book” ซึ่งในตัวอย่างของรูปภาพ จะเห็นว่านำเมาส์ไปคลิกที่หมวดหมู่ของหนังสือ “Non-fiction Book” ซึ่งผลการแสดงของหน้าจอจะอยู่ใน ตัวอย่างของรูปที่ 3 ในหน้าถัดไป
- หมายเลข 5 : สัญญานอนุญาต Creative Commons ที่ทางคลังได้ทำการกำหนดใช้

## 2.1 หน้าจอแสดงผลประเภทของหนังสือในหมวดของ Non-fiction Book



รูปที่ 3 หน้าจอแสดงผลประเภทของหนังสือ

หลังจากที่คลิกเมนู ตามหมายเลข 4 ของตัวอย่างรูปที่ 2 ในหน้าก่อนหน้าไปแล้วนั้น จะเห็นว่าการแสดงผลของหน้าจอ ดังตัวอย่างในรูปที่ 3 จะเป็นหน้าจอที่แสดงในส่วนเมนูของประเภทหนังสือในหมวดหมู่ของ Non-fiction Book ซึ่งทางเราได้จัดไว้โดยมี 6 ประเภท ดังนี้

1. หนังสือ (Book)
2. หนังสือการ์ตูน (Comic Book)
3. หนังสือพัฒนาสติปัญญา (BBL)
4. หนังสือสามมิติ (3D Book)
5. AR Book
6. POP-UP Book

ซึ่งจากตัวอย่างดังรูปที่ 3 นั้นได้นำเมาส์ไปคลิกที่ตัวเลือกประเภทของ “Book” เพื่อไปยังหน้าจอแสดงผลของรายการหนังสือภายในคลัง ดังตัวอย่างในรูปที่ 4 ของหน้าถัดไป

จากหน้าจอแสดงผลจะเห็นว่า มี ลูกศรสีเขียว (Back) ตรงมุมซ้ายด้านบนของหน้าจอ เพื่อย้อนกลับไปยังหน้าแรกของคลังได้

## 2.2 ตัวอย่างหน้าจอแสดงผลของรายการหนังสือ ในหมวดของ Non-fiction Book



รูปที่ 4 ตัวอย่างหน้าจอแสดงผลของรายการหนังสือ

เมื่อคลิกตัวเลือกประเภท “Book” ตามตัวอย่างดังรูปที่ 3 ไปแล้วนั้น จะเห็นถึงหน้าจอแสดงผลรายการหนังสือเรื่องต่างๆ ของประเภทนี้ โดยหนังสือที่ปรากฏขึ้นจะบนหน้าจอนั้นจะเรียงตามชื่อเรื่อง เช่น จาก ก – ฮ หรือ A – Z ผู้ใช้สามารถกดเลือกหนังสือที่ต้องการที่จะดูข้อมูลการลงรายการ DC Metadata ได้เลย ซึ่งจากที่เห็นดังรูปตัวอย่างนี้ ได้ทำการนำเมาส์ไปคลิกที่หนังสือ “เราคืออาเซียน สิงคโปร์” และการแสดงผลหน้าจอหนังสือที่ลงรายการ DC Metadata นั้น จะอยู่ในตัวอย่างรูปที่ 5 ของหน้าถัดไป

หรือถ้าผู้ใช้ต้องการให้รายการหนังสือแสดงเนื้อหาให้แคบลงโดยสามารถเลือกผ่านตัวกรองที่ประกอบด้วย ช่วงอายุ , สำนักพิมพ์ , ผู้แต่ง เป็นต้น เพื่อให้ได้หนังสือที่ตรงกับความต้องการกับผู้ใช้มากที่สุด

จากหน้าจอแสดงผลจะเห็นว่า มี ลูกศรสีเขียว (Back) ตรงมุมซ้ายด้านบนของหน้าจอ เพื่อย้อนกลับไปยังหน้าจอของตัวเลือกประเภทได้

## 2.3 ตัวอย่างหน้าจอแสดงผลหนังสือที่ลงรายการ DC Metadata

The screenshot shows the Maria Digital Library interface. At the top, there is a navigation bar with the library name and various menu options. Below the navigation bar, the breadcrumb trail indicates the current page: หน้าหลัก > หนังสือสารคดี (Non-fiction Book) > หนังสือ > เราคืออาเซียน สิงคโปร์. The main content area features a book cover on the left and a list of DC Metadata on the right. The metadata fields and their values are as follows:

Title	เราคืออาเซียน สิงคโปร์ : จับมือกันก้าวสู่ประชาคมอาเซียน
Creator	ปัทมกัทธ
Subject	กลุ่มประชาคมอาเซียน - สิงคโปร์ สิงคโปร์ - ประวัติศาสตร์
Description	นี่คือหนังสือที่เสริมความรู้ ภาพประกอบที่น่ารักสดใส ที่ให้ความรู้เกี่ยวกับประเทศต่างๆในอาเซียน แบบเข้าใจง่าย ไม่น่าเบื่อ เป็นการปูพื้นฐานการศึกษาให้เด็กได้เตรียมพร้อมเข้าสู่ "ประชาคมอาเซียน" จอมรินทร์คอมมิกส์
Publisher	จอมรินทร์คอมมิกส์
Contributor	มนตรีงนก ศาสตร์หนู, วาดภาพประกอบ
Date	2553
Type	Text / Image
Identifier	ISBN : 9789742473778
Source	Es778(1) ล.9
Language	tha
Rights	(c) สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ 2537

At the bottom left of the metadata area, there is a Creative Commons license icon (CC BY-NC-ND).

รูปที่ 5 ตัวอย่างหนังสือที่ลงรายการ DC Metadata

เมื่อคลิกเลือกหนังสือ “เราคืออาเซียน สิงคโปร์” ดังตัวอย่างหน้าจอรูปที่ 4 แล้วนั้น ก็จะเป็นหน้าจอการแสดงผลหนังสือการลงรายการ DC Metadata ของหนังสือเล่มนั้น เป็นการลงรายการแบบมาตรฐาน DC Metadata ซึ่งจะปรากฏข้อมูลส่วนต่างๆ คือ Title, Creator, Subject, Description, Publisher, Contributor, Date, Type, Identifier, Source, Language, Right เป็นต้น

เพื่อให้ผู้ที่สนใจจะได้นำข้อมูลไปอ้างอิงหนังสือ รายละเอียดข้อมูลเพื่อใช้ในการตัดสินใจและอีกทั้งยังมี หมายเลข Call Number ให้ผู้ใช้สามารถไปหาหยิบตัวเล่มจริงได้จากหนังสือที่ห้องสมุดมาเรีย

จากหน้าจอแสดงผลจะเห็นว่า มี ลูกศรสีเขียว (Back) ตรงมุมซ้ายด้านบนของหน้าจอ เพื่อย้อนกลับไปยังหน้าจอแสดงผลของรายการหนังสือได้

### 3.5 การทดลองการใช้งาน

นำหน้าจอของคลังสารสนเทศดิจิทัลที่ออกแบบ ไปให้นิสิตในสาขาวรรณกรรมสำหรับเด็ก อาจารย์ และบรรณารักษ์ได้ทดลองใช้ และสอบถาม เพื่อเก็บข้อมูลนำมาบันทึกผลการทดลอง โดยคำถามที่จะใช้ในการถาม มีทั้งหมด 4 ข้อ ดังนี้

1. คิดว่าถ้ามีคลังสารสนเทศที่ใช้งานได้ง่ายจริง จะเข้ามาใช้งานหรือไม่
2. มีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับหน้าจอรออกแบบคลังสารสนเทศหรือไม่
3. ประเภทของทรัพยากรสอดคล้องกับความต้องการใช้งานหรือไม่
4. ตัวอักษร สี พื้นหลัง รูปแบบจอภาพ มีความเหมาะสมหรือไม่

### 4. ผลการศึกษา

หลังจากที่นำแบบหน้าจอที่ออกแบบ ไปสอบถามความคิดเห็นโดยส่วนใหญ่มีความคิดเห็นว่า หน้าจอของคลังมีการออกแบบที่น่าสนใจ และออกแบบได้น่ารักเหมาะสำหรับเด็ก แนะนำเรื่องการใช้สีพื้นหลังของหน้าจอ ที่อาจทำให้เห็นหัวข้อของแต่ละหมวดไม่ชัดเจนและการแนะนำในเรื่องของ การจัดหมวดหมู่ ในหัวข้อของ Fiction book เสนอแนะว่า ควรเป็นเปลี่ยนเป็นชื่ออื่น เพราะ Fiction ทำให้นึกถึงนวนิยายมากกว่าหนังสือที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับเด็ก และถ้าหากสามารถใช้งานจากคลังนี้ได้จริงก็ถือเป็นเรื่องที่ดี เพราะ ก็ถือเป็นโปรเจก (Project) หนึ่งที่ดีควรมีเพื่อนำมาพัฒนาการสืบค้นในห้องสมุดมาเรียให้ทันสมัยขึ้นแล้วได้เสนอแนะว่า อาจจะสามารถนำไปต่อยอดโดย การจัดทำเครื่องสืบค้นภายในห้องสมุดมาเรีย โดยเฉพาะ โดยการนำคลังห้องสมุดดิจิทัลของโครงการเรา เป็นเว็บไซต์ที่ใช้ในการค้นหาทรัพยากรภายในห้องสมุดมาเรีย

### 5. ประโยชน์ที่ได้จากโครงการ

1. เป็นการสร้างเครือข่ายการแลกเปลี่ยนคลังสารสนเทศดิจิทัลและสนับสนุนความร่วมมือระหว่างสำนักหอสมุดกลางมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒและห้องสมุดสำหรับเด็กโดยรอบมหาวิทยาลัย
2. เด็กและเยาวชนหรือผู้ที่เรียนในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องได้นำไปประกอบการค้นคว้าและต่อยอดในอนาคตได้
3. ช่วยแนะนำทรัพยากรสารสนเทศที่เป็นประโยชน์ให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง
4. เป็นตัวอย่างให้กับหน่วยงานอื่นที่สนใจสามารถนำไปเป็นแนวทางและพัฒนาปรับปรุงได้

## 6. ปัญหา / อุปสรรค และข้อเสนอแนะ

1. เนื้อหาของหนังสือมีหลากหลายประเภททำให้ไม่สามารถจัดกลุ่มประเภทของทรัพยากรสารสนเทศได้อย่างชัดเจน
2. เกิดปัญหาเกี่ยวกับเรื่องการจัดระบบของหนังสือ การแบ่งหมวดหมู่
3. ในการออกแบบหน้าจอต้องคอยปรับปรุงแก้ไขอยู่เรื่อยๆ เพื่อให้ตรงกับเนื้อหาข้อมูลภายในคลัง

### ข้อเสนอแนะ

1. รongรับการใช้งานผ่านอุปกรณ์สื่อสาร เพื่อรองรับรูปแบบการสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศเพื่อเพิ่มความสะดวกในการใช้งาน
2. มีการเชื่อมโยงกับเว็บไซต์ห้องสมุดของมหาวิทยาลัยเพื่อสืบค้นได้จากที่เดียวกัน

## 7. ภาคผนวก

### 7.1 DC metadata ที่ลงข้อมูล

#### หมวด Fiction book

เล่มที่ 1 เรื่องนิทานอีสปสอนใจกระต่ายกับเต่า

Title	นิทานอีสปสอนใจกระต่ายกับเต่า
Creator	ศรวิฑูลี เกนุ้ย
Subject	นิทานอีสป
Description	หนังสือนิทานแสนน่ารัก ภาพประกอบสีสดใส ที่จะพาน้อง ๆ ไปพบกับ "กระต่ายกับเต่า" นิทานอีสปอมตะที่อยู่ในความทรงจำของทุกคน และแฝงด้วยคติสอนใจไปพร้อม ๆ กัน เรื่องราวจะสนุกसानแค่ไหน? ติดตามอ่านพร้อมกันได้เล่ม
Publisher	คุณป้าใจดี
Contributor	รัฐหลากสี ภาพประกอบ
Date	2554
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9786167581088
Source	E น598(55)
Language	tha
Relation	-
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ 2537

## เล่มที่ 2 เรื่องสโนว์ไวท์กับคนแคระทั้งเจ็ด = Snow white and the seven dwarfs

Title	สโนว์ไวท์กับคนแคระทั้งเจ็ด = Snow white and the seven dwarfs
Creator	เรวดี ศรีแก้ว
Subject	ดิสนีย์ - เจ้าหญิง
Description	ยินดีต้อนรับสู่โลกแห่งจินตนาการในนิทานคลาสสิกของดิสนีย์ ที่คัดสรรมาเพื่อให้นักอ่านตัวน้อยได้อ่านกันอย่างสนุกสนานเพลิดเพลินและประทับใจไม่รู้ลืม นำเสนอทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ให้ทั้งความเพลิดเพลินและฝึกฝนภาษาไปพร้อม ๆ กันเลยทีเดียว
Publisher	นานะชั่น โกลบอล เอ็ดดูเทนเมนท์มีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์
Contributor	วอลท์ ดิสนีย์ พาร์ราคอน บุกส์ แพลต
Date	2551
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9786162241475
Source	E ส218 2558
Language	tha
Relation	Series : นิทานคลาสสิกของดิสนีย์
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© 2015 Disney Enterprises, Inc. © สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ 2558 โดยบริษัท นานะชั่น โกลบอล เอ็ดดูเทนเมนท์ จำกัด

## หมวด Reference book

เล่มที่ 1 เรื่องเป็นอย่างนั้นได้อย่างไร = Mon premier Larousse des comment?

Title	เป็นอย่างนั้นได้อย่างไร = Mon premier Larousse des comment?
Creator	กัมบูร์นั๊ก, ลอร์
Subject	สารานุกรม วิทยาศาสตร์ - สารานุกรม วรรณกรรมสำหรับเด็ก - สารานุกรม
Description	โลกนี้เต็มไปด้วยคำถามมากมายจริง ๆ นะ! จดหมายส่งไปถึงอีกซีกโลกได้อย่างไร เพื่อรักษากระดูกที่หักได้อย่างไร ยีราฟที่ตัวสูงขนาดนั้นกินน้ำได้อย่างไร อีกพันปี ข้างหน้ามนุษย์จะมีชีวิตอย่างไร...เด็ก ๆ มักจะมีคำถามมากมายเกี่ยวกับสิ่งรอบตัวที่ พวกเขาสนใจ สารานุกรมเล่มนี้จะเป็นเสมือนกุญแจที่นำเด็ก ๆ ไปสู่คลังคำตอบ
Publisher	นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์
Contributor	เดอกีแบร์ต, ฟรอนซ์ว็ลต์. ปราณี ศิริจันทพันธ์ แปล
Date	2551
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9789749601129
Source	E ก392ป 2551
Language	tha
Relation	Series: ชุด Nanmeebooks ชวนเปิดโลกความรอบรู้ด้วยสารานุกรมสำหรับเด็ก
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© Nanmeebooks Publications Co., Ltd.

เล่มที่ 2 เรื่องทำไมเป็นอย่างนั้น = Mon premier Larousse des pourquoi ?

Title	ทำไมเป็นอย่างนั้น = Mon premier Larousse des pourquoi ?
Creator	กัมบูร์นัค, ลอร์
Subject	สารานุกรม ร่างกาย - สารานุกรม โลก - สารานุกรม วิทยาศาสตร์ - สารานุกรม
Description	ทำไมโลกนี้จึงมีคำถามมากมายเต็มไปหมด ทำไมคนเราจึงไม่เหมือนกันเลย เด็ก ๆ มักจะมีคำถามมากมายเกี่ยวกับสิ่งรอบตัวที่พวกเขาสนใจ สารานุกรมเล่มนี้จะเป็นเสมือนกุญแจที่นำเด็ก ๆ ไปสู่คลังคำตอบ
Publisher	นานมีบุ๊คส์พับลิเคชันส์
Contributor	เดอกีแบร์ต, ฟรอนซ์ว็ลล์ สุรกี ฐโงปการ. แพล
Date	2551
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9789749601112
Source	E ก392ท 2551
Language	tha
Relation	Sries: ชุด Nanmeebooks ชวนเปิดโลกความรอบรู้ด้วยสารานุกรมสำหรับเด็ก
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© Nanmeebooks Publications Co., Ltd.

## หมวด Award winning book

## เล่มที่ 1 เรื่องฮัดเซย์

Title	ฮัดเซย์
Creator	กนกวรรณ เล็กดำรงศักดิ์
Subject	หนังสือภาพสำหรับเด็กยอดเยี่ยมนายอินทร์อะวอร์ด
Description	พบกับนิทานภาพแสนสนุก พร้อมประโยคสั้นๆ ที่ทำให้เด็ก ๆ มีส่วนร่วมในเรื่องราว ซึ่งจะมาช่วยเติมเต็มจินตนาการ ให้กับเด็ก ๆ สนุกสนาน และนำคั่นหางนางไม่ลงเลย ที่เดียว
Publisher	อมรินทร์พริ้นติ้ง
Contributor	-
Date	2551
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9789742471538
Source	E ก125ฮ
Language	tha
Relation	-
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	©ลิขสิทธิ์ 2551 : กนกวรรณ เล็กดำรงศักดิ์

## เล่มที่ 2 เรื่องรอนะ รอนน้อย เก๋กร่อยกำลังมา

Title	รอนะ รอนน้อย เก๋กร่อยกำลังมา
Creator	ทวีวัฒน์ โพธิ์รัชต์
Subject	นิทานภาพส่งเสริมคุณธรรม
Description	จะเกิดอะไรขึ้น เมื่อเหล่าแมลงจอมซนเกิดพบขนมเก๋ก๊อ้น โดดคอกอยู่โดยบังเอิญ จะตามหาเจ้าของขนมก็ต้องเดินทางตั้งไกล แล้วแมลงน้อยทั้งหลายจะอดทนและอดใจไหวกันไหมนะ
Publisher	นานมีบุ๊คส์คิดดี
Contributor	-
Date	2551
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9789748219950
Source	E ท225ร
Language	tha
Relation	-
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© ลิขสิทธิ์ 2551 : ทวีวัฒน์ โพธิ์รัชต์

## หมวด Non-Fiction book

เล่มที่ 1 เรื่องเราคืออาเซียน สิงคโปร์ : จับมือกันก้าวสู่ประชาคมอาเซียน

Title	เราคืออาเซียน สิงคโปร์ : จับมือกันก้าวสู่ประชาคมอาเซียน
Creator	ปัญญาภัทร
Subject	กลุ่มประเทศอาเซียน - สิงคโปร์ สิงคโปร์ - ประวัติศาสตร์ กลุ่มประเทศอาเซียน - ความเป็นอยู่และประเพณี
Description	นี่คือหนังสือที่เสริมความรู้ ภาพประกอบสีสีนาร์กสดใส ที่ให้ความรู้เกี่ยวกับประเทศต่าง ๆ ในอาเซียนแบบเข้าใจง่าย ไม่น่าเบื่อ เป็นการปูพื้นฐานการศึกษาให้เด็กได้เตรียมพร้อมเข้าสู่ "ประชาคมอาเซียน" เพื่อรู้จักเรื่องราวหลากหลายของประเทศเพื่อนบ้าน ทั้งข้อมูลพื้นฐานและเกร็ดความรู้มากมาย และเพื่อให้รู้ว่าอาเซียนคืออะไร? และมีความสำคัญอย่างไรต่อไปในอนาคตทั้ง 10 ประเทศ ได้แก่ ประเทศไทย มาเลเซีย พม่า เวียดนาม ลาว กัมพูชา สิงคโปร์ บรูไน อินโดนีเซีย และ ฟิลิปปินส์
Publisher	อมรินทร์คอมมิกส์
Contributor	มนต์ชนก ศาสตร์หนู, วาดภาพประกอบ
Date	2555
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9789742473778
Source	E ร778(1) ล.9
Language	tha
Relation	ชุดเราคืออาเซียน
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ 2537

## เล่มที่ 2 เรื่องชุดนักสำรวจน้อย : ลมฟ้าอากาศ

Title	ชุดนักสำรวจน้อย : ลมฟ้าอากาศ
Creator	จอห์น ฟาร์นคอน
Subject	ลม ฟ้า อากาศ
Description	เป็นคู่มือเพื่อการสำรวจลมฟ้าอากาศและธรรมชาติ
Publisher	แปลน พับลิชชิ่ง
Contributor	แปล, กิตติชัย บรรจง เรียบเรียง สุภาวดี หาญเมธี
Date	2542
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 974-7056-61-5
Source	E ช613(2) ล.4
Language	tha
Relation	ชุดนักสำรวจน้อย
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© 1992 Dorling Kindersley Limited, England © ลิขสิทธิ์ภาษาไทย 2536 บริษัท แปลน พับลิชชิ่ง จำกัด

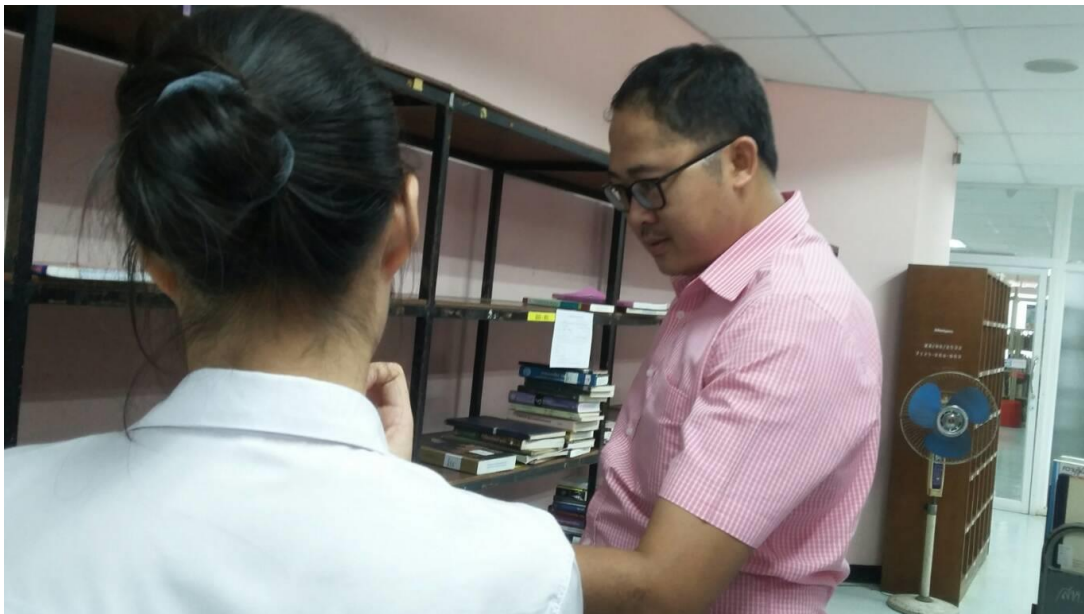
## เล่มที่ 3 เรื่องแอลเบิร์ต ไอน์สไตน์ : การ์ตูน = Albert Einstein

Title	แอลเบิร์ต ไอน์สไตน์ : การ์ตูน = Albert Einstein
Creator	ยอง, จิน.
Subject	ไอน์สไตน์, อัลเบิร์ต, ค.ศ. 1879-1955 การ์ตูน วรรณกรรมสำหรับเด็ก
Description	การ์ตูนความรู้ชีวประวัติบุคคลแสนสนุก อ่านง่าย ภาพประกอบสีสดใส ที่จะพาน้องๆ ไปพบกับเรื่องราวของ "แอลเบิร์ต ไอน์สไตน์" อัจฉริยะบุคคลแห่งศตวรรษ ผู้ค้นพบทฤษฎีสัมพัทธภาพ สมการ $E=mc^2$ และความลับของเอกภพอันน่าทึ่ง ความคิดของเขาปฏิวัติทฤษฎีวิทยาศาสตร์และทำให้โลกเปลี่ยนแปลงอย่างคาดไม่ถึง จะเป็นอย่างไรนั้น? ติดตามหาคำตอบพร้อมกันได้เล่ม
Publisher	นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์
Contributor	เสาวรส มิตรปิยานุรักษ์. แปล
Date	2549
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9786160403714
Source	E ย169อ
Language	tha
Relation	Series: ชุดบุคคลสำคัญของโลก.
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© 2007 by Youngjin.com © Nanmeebooks Publications Co., Ltd.

## เล่มที่ 4 เรื่อง 100 เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับร่างกายของเรา

Title	100 เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับร่างกายของเรา
Creator	พาร์กเกอร์, สตีฟ.
Subject	ร่างกาย -- วรรณกรรมสำหรับเด็ก สรีรวิทยามนุษย์ -- วรรณกรรมสำหรับเด็ก วรรณกรรมสำหรับเด็ก
Description	100 เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับร่างกายของเรา โดยผู้อ่านจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับระบบต่าง ๆ ในร่างกาย ความสำคัญและกระบวนการทำงานของอวัยวะต่าง ๆ และข้อเท็จจริงอันน่าทึ่งเกี่ยวกับอวัยวะที่สำคัญ กระดูก และพลังกำลังของกล้ามเนื้อ พร้อมภาพประกอบสีสันสวยงาม และการ์ตูนแทรกตลอดเล่ม
Publisher	แพรวเยาวชน
Contributor	ชวธีร์ รัตนดิถก ณ ฎุเก็ด. แปด
Date	2549
Type	Text / image
Format	Text / image
Identifier	ISBN : 9789749804612
Source	E พ618ท 2549
Language	tha
Relation	Series: หนังสือภาพความรู้. ชุด 100 เรื่องน่ารู้ ; 4
Coverage	กรุงเทพฯ
Rights	© Miles Kelly Publishing 2005

## 7.2 ภาพประกอบ จากการทำงานจริง





### 7.3 สิ่งที่ได้เรียนรู้จากการทำ Project (What I have learn)

สิ่งที่ได้เรียนรู้ในการทำ Project คือ การได้ลงมือทำโครงการเองตั้งแต่ขั้นต้นแรก ตั้งแต่การช่วยกันระดมความคิดในการเลือกเรื่องที่จะนำมาทำคลังสารสนเทศดิจิทัล การรวบรวมข้อมูล การนำข้อมูลที่ได้อามา แบ่งหมวดหมู่และแบ่งประเภทให้ชัดเจน การศึกษาข้อมูลที่เราไปสำรวจและรวบรวมมาอย่างจริงจัง ว่าแหล่งข้อมูลที่เราไปรวบรวมมามีเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร กลุ่มเป้าหมายใดที่จะเหมาะสมกับคลังสารสนเทศดิจิทัลของเรา ได้รู้จักการวางแผนก่อนที่จะเริ่มดำเนิน โครงการ การได้จำลองการนำข้อมูลเข้าไปเก็บไว้ในคลังสารสนเทศดิจิทัล โดยจำลองการเก็บผ่านทาง Google Drive และได้กำหนดสิทธิในการเอาไปใช้หรือวิธีการสงวนรักษาคลัง ได้ลองออกแบบหน้าจอของคลังจริงๆ ได้นำคลังที่ออกแบบไปสัมภาษณ์และได้รับข้อคิดเห็นกลับมาและนำมาปรับปรุงรูปแบบหน้าจอ เปรียบเสมือนเราได้ทำคลังนั้นจริงๆ เป็นการทำให้โครงการจริงๆ และในระยะเวลาที่ดำเนินงานเราได้ไปปรึกษาอาจารย์อยู่ตลอดเวลา ทำให้ได้รับข้อเสนอแนะหรือการแนะนำ ทำให้เรานำข้อเสนอแนะหรือการแนะนำเหล่านั้น นำมาพัฒนาในการทำโครงการคลังสารสนเทศดิจิทัลให้ดีขึ้น