

การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยวิธีสอนปกติกับวิธีสอนชุดจุดจบ
ที่ใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

ปฏิญานพนธ์

ของ

กนกวรรณ ชื่นชม

11 ก.พ. 2534

เสนอขอมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

กันยายน 2532

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน
 ระดับประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยวิธีสอนปกติกับวิธีสอนทุกกลุ่ม
 ที่โรงเรียนอัสสัมชัญโรงเรียนเอกชนสอนเด็กและเยาวชน

บทคัดย่อ

ของ

กนกวรรณ ชื่นชม

เสนอคณะกรรมการอำนวยการบริหารโรงเรียนอัสสัมชัญ ประสานมิตร

เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าวิจัย

ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

กันยายน 2532

การศึกษาครั้งนี้มุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยการสอนแบบบูรณาการ โดยใช้นิทานเรื่องเงาเล็ก
กับเงาใหญ่โดยใช้นิทานแบบเรียนตามปกติ

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองมีจำนวน 60 คน เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532
จำนวน 180 คน สุ่มเป็นกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม กลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม ๆ ละ 30 คน จับสลากให้
ห้องเรียนหนึ่งเป็นกลุ่มทดลองโดยเรียนแบบบูรณาการที่มีนิทานเรื่องเงาเล็กเงาใหญ่เป็นสื่อ
กลุ่มควบคุมเรียนจากวิธีสอนปกติที่ใช้นิทานเรื่องเงาเล็ก

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย ชุดการเรียนบูรณาการ นิทานเรื่องเงาเล็กเงาใหญ่
จำนวน 27 เล่ม แผนการสอนรวมหน่วย แผนการสอนรายคาบของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ระยะเวลาทดลองทั้ง 2 ชุด รวม 70 คาบ ๆ ละ 20 นาที
ทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนที่เรียนโดยชุดการเรียนบูรณาการ ที่มีนิทานเรื่องเงาเล็กเงาใหญ่
เป็นสื่อ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยวิธีสอนปกติที่เรียนโดย
ใช้นิทานเรื่องเงาเล็ก อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

**A COMPARATIVE STUDY OF THAI LANGUAGE LEARNING ACHIEVEMENT
OF PRATHOM SUKSA III STUDENTS THROUGH MANUAL
TEACHING METHOD AND THE MINICOURSE PACKAGE
TEACHING METHOD USING OF MINITEXTE**

AN ABSTRACT

BY

KANOKVOUN CROUNCHOOM

**Presented in partial fulfillment of the requirements
for the Master of Education degree
at Srinakharinwirot University**

September 1989

The purpose of this study was to compare the achievement in Thai language between two groups of Prathom Suksa III students who learned through Minicourse teaching package with Minitext and through traditional teaching with regular textbooks.

The subjects were 60 Prathom Suksa II students of Bangplee Yai Klang School in Samutprakal province, in first semester of academic year 1989. The simple random sampling was used to assign subjects. Two groups of 30 each. The experimental group learned through Minicourse teaching package with Minitext. The control group learned through traditional method with regular texts.

The research instruments were 27 Minitexts of Minicourse package, lesson plan by Unit and period of teaching, and achievement test. The researcher taught both groups for 70 periods. (twenty minutes per period.)

The result of the study was that students learned through Minicourse teaching package a Minitext got higher achievement in Thai language than the control group at .01 level significant.

**A COMPARATIVE STUDY OF THAI LANGUAGE LEARNING ACHIEVEMENT
OF PRATHOM SUKSA III STUDENTS THROUGH MANUAL
TEACHING METHOD AND THE MINICOURSE PACKAGE
TEACHING METHOD USING OF MINITEXTE**

AN ABSTRACT

BY

KANOKVOUN CHOUNCHOOM

**Presented in partial fulfillment of the requirements
for the Master of Education degree
at Srinakharinwirot University**

September 1989

The purpose of this study was to compare the achievement in Thai language between two groups of Prathom Suksa III students who learned through Minicourse teaching package with Minitext and through traditional teaching with regular textbooks.

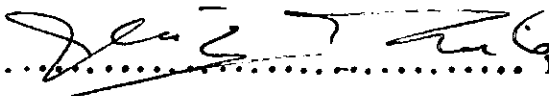
The subjects were 60 Prathom Suksa II students of Bangplee Yai Klang School in Samutprakal province, in first semester of academic year 1989. The simple random sampling was used to assign subjects. Two groups of 30 each. The experimental group learned through Minicourse teaching package with Minitext. The control group learned through traditional method with regular texts.

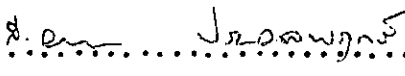
The research instruments were 27 Minitexts of Minicourse package, lesson plan by Unit and period of teaching, and achievement test. The researcher taught both groups for 70 periods. (twenty minutes per period.)

The result of the study was that students learned through Minicourse teaching package a Minitext got higher achievement in Thai language than the control group at .01 level significant.

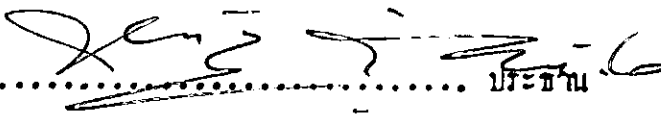
คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำตัวนิสิตและคณะกรรมการสชว ใคพิจารณาปริญญานิพนธ์ฉบับนี้แล้ว
เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษาบัณฑิตของมหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ

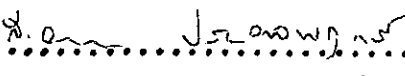
คณะกรรมการที่ปรึกษา

.....  ประธาน
(รศ. หทัย คັນหยง)

.....  กรรมการ
(รศ. ดร. ส. วาสนา ประวาฬฤกษ์)

คณะกรรมการสชว

.....  ประธาน
(รศ. หทัย คັນหยง)

.....  กรรมการ
(รศ. ดร. ส. วาสนา ประวาฬฤกษ์)

.....  กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม
(ยศ. พยงค์ แสงเพชร)

บัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติให้รับปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษาบัณฑิตของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

.....  คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศ. ดร. สมพร บัวทอง)

วันที่..... 6 .. เดือน..... ตุลาคม..... พ.ศ. 2532

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาช่วยเหลือ แนะนำแนวทางและตรวจแก้ไข อย่างที่ทั้งตั้งแต่เริ่มต้นจนแล้วเสร็จ จากท่านรองศาสตราจารย์หทัย หันหยง ประธานกรรมการ ที่ปรึกษา และท่านรองศาสตราจารย์ ดร.ส.วาสนา ประธานหลักสูตร กรรมการที่ปรึกษา ผู้วิจัย มีความซาบซึ้งในพระคุณและขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์กรรณิการ์ แยมเกษร ที่ท่านได้กรุณาให้คำแนะนำและเอกสาร ในการร่างชุดการสอนชุดบท อาจารย์วิชวินทร์ บุชนาก ที่กรุณาตรวจแก้ไขประโยคการใช้ ภาษาไทยภายในชุดการสอนชุดบท อาจารย์บุษกร อินทวิทย์ ที่กรุณาให้คำแนะนำและความสะดวก ในการหาคุณภาพและปรับปรุงเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์พนธ์ แสงเกษร ที่กรุณา รวมเป็นกรรมการในการสอบ

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ใหญ่ คณะครู โรงเรียนวัดหนามแดง โรงเรียนคลองสาโรง และโรงเรียนวัดบางพลีใหญ่ใน และขอใจนึกนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทุกคน ที่ให้ความสะดวก และความร่วมมือในการหาคุณภาพของเครื่องมือ

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ใหญ่ และคณะครู โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง และขอใจ นึกเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทุกคน ที่ให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นอย่างดี

ขอขอบคุณเพื่อนนิสิตปริญญาโท วิชาเอกการประถมศึกษา ปีการศึกษา 2530 โดยเฉพาะ คุณอังคณา ภูมิรติ ที่ให้ความช่วยเหลือในการทำปริญญานิพนธ์ฉบับนี้

ขอกราบขอบพระคุณคุณพ่อ คุณแม่ คุณป้า คุณอาไฟโรจน์ คุณอาวิภา น้องทุกคน และคุณสมบัติ ชื่นชม ที่เป็นกำลังใจ และมีส่วนช่วยเหลือให้ปริญญานิพนธ์สำเร็จได้โดยเร็วรอบ

กนกวรรณ ชื่นชม

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
ภูมิหลัง	1
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	4
ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า	4
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า	5
คำนิยามศัพท์เฉพาะ	6
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า	7
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับชุดการสอนจุลบท	9
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับชุดการสอนจุลบทในประเทศไทย	24
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับชุดการสอนจุลบทในต่างประเทศ	26
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทยในระดับชั้นประถมศึกษา	27
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับหนังสือเรียนปกติ	31
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม	37
สมมติฐานการศึกษาค้นคว้า	47
3 วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	48
ประชากร	48
กลุ่มตัวอย่าง	49
กำหนดเครื่องมือและระยะเวลาในการศึกษาค้นคว้า	50
การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง	50
การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	68

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	72
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	72
การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล	72
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	76
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	76
สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า	76
วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	76
อภิปรายผล	79
ข้อเสนอแนะ	82
บรรณานุกรม	85
ภาคผนวก	90
ประวัติย่อของผู้วิจัย	464

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 ขั้นตอนการพัฒนารูปการสอนจุดบท ทบทวนกฎไวยากรณ์ระบบ	15
2 แสดงกลุ่มตัวอย่างจำนวนนักเรียน และวิธีการสอนที่ใช้ในการทดลอง	49
3 แสดงความและความถี่ของข้อบกพร่องของการเรียนที่ 1	53
4 แสดงความและความถี่ของข้อบกพร่องของการเรียนที่ 2	55
5 แผนการสอนรวมหน่วย	60
6 แผนการสอนภาคปฏิบัติรายคาบ	62
7 การวิเคราะห์หลักสูตรวิชาภาษาไทย ชุดที่ 1 บทเรียนที่ 2 เรื่องเจ้าจอมชน กับชุดที่ 2 บทเรียนที่ 3 เรื่องนกเขาเอ๋ย	65
8 แบบแผนการวิจัย	68
9 คาสถิติพื้นฐานจากการทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการทดลอง ของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม	73
10 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม .	75

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 วงจร I - P - O ของกิจกรรม	17
2 ระบบและกระบวนการของกิจกรรมการเรียนรู้การสอนแบบจุลบท	18
3 รูปแบบการสอนที่เป็นระบบ	19

ภูมิหลัง

โดยธรรมชาติมนุษย์มีความอยากรู้อยากเห็นเรื่องราวต่าง ๆ ที่ผ่านเข้ามา ถ้าความอยากรู้อยากเห็น การตอบสนองสามารถแสวงหาคำตอบด้วยตนเองได้ก็จะเกิดความพึงพอใจ ทำให้อยากเรียนรู้เพิ่มเติมต่อไปในละเอียดยิ่งขึ้น และถ้านำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ก็ยิ่งเห็นคุณค่าของการแสวงหาความรู้เพิ่มมากขึ้น (แมมมาส ชวลิต. 2530 : 6) โดยเฉพาะอย่างยิ่งสิ่งที่มนุษย์ใช้เป็นสื่อหลักในการแสวงหาความรู้ ก็คือภาษา เพราะต้องใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เป็นเครื่องมืออีกทอดทำความเข้าใจกันและกันในกิจกรรมหลาย ๆ ด้านทั้งเช่น ภาษาไทย ซึ่งมีฐานะเป็นภาษาประจำชาติของเรานั้น เปรียบได้กับเครื่องมือในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ จึงควรให้ทุกคนเห็นคุณค่าในการเรียนรู้ที่จะเกิดทักษะทางภาษา เพื่อนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง และสังคมต่อไป (สนธิ สักโยภาส. 2526 : 2 - 3) กังพระราชมานูสในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งพจนานุกรม ฉบับเฉลิมพระเกียรติ พุทธศักราช 2530 (ทวีศักดิ์ ญาตประทีป และคนอื่น ๆ . 2530 : บทนำ) ได้บัญญัติเอาไว้ กล่าวถึงความสำคัญของภาษาไทยเรากัน

...ภาษาไทยนั้นเป็นเครื่องมืออย่างหนึ่งของชาติ ภาษาทั้งหลายเป็นเครื่องมือของมนุษย์ชนิดหนึ่ง คือเป็นทางสำหรับแสดงความคิดเห็นอย่างหนึ่ง เป็นสิ่งที่สวยงามอย่างหนึ่ง เช่น ในทางวรรณคดี เป็นต้น ฉะนั้นจึงจำเป็นต้องรักษาเอาไว้ให้ดี ประเทศไทยนั้นมีภาษาของเราเอง ซึ่งต้องหวงแหน ประเทศใกล้เคียงของเราหลายประเทศมีภาษาของตนเอง แต่เขาก็ไม่แข็งแรง เขาคงพยายามหาทางที่จะสร้างภาษาของตนเองไว้ให้มั่นคง เราจึงรักษาภาษาของตนเองแต่โบราณกาล จึงสมควรอย่างยิ่งที่จะรักษาไว้...

การเรียนรู้ภาษาไทยก็เช่นกัน ผู้เรียนจะเกิดทักษะทางภาษาได้ จะต้องรู้จักวิธีการอ่านการเรียนรู้ เพื่อที่จะพัฒนาตนเองทั้งทางสติปัญญาและจิตใจ ให้เกิดเป็นนิสัยในการอ่าน ซึ่งถือกันว่า การอ่านคือกระบวนการค้นหาความหมาย หรือความเข้าใจจากตัวอักษรและสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ใช้แทนความคิดใน

การเพิ่มทุนประสบการณ์ของผู้อ่าน แต่การอ่านให้เข้าใจนั้นต้องขึ้นอยู่กับประสบการณ์ของผู้อ่านที่จะรวบรวม ที่ความหมายและประเมินความคึกเห็นออกมาได้นั้น ขึ้นอยู่กับวิธีการ หรือคือปะในการอ่านของแต่ละคน (สุทนต์ เถลิงทรัพย์. 2530 : 27) ซึ่งอย่างไรก็ตาม ถือกันว่าระบบการเรียนการสอนในปัจจุบันนี้เชื่อว่าหนังสือเรียนเป็นสิ่งสำคัญในการอ่าน ที่มีบทบาทเสริมสร้างกิจกรรมการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพที่ดีกว่าสื่อใด ๆ ทั้งสิ้น ซึ่งในยุคนี้ถือกันว่าหนังสือเรียนเป็นเทคโนโลยีทางการศึกษาประเภทชั้นภาระเบา (Soft Technology) แต่การที่จะนำหนังสือนั้น ๆ มาเป็นสื่อใดควรจะเป็นอย่างหนึ่งที่มีเนื้อหาเกิดขึ้นจากการระดมพลังสมอง (Brain Storming) โดยนำเอากระบวนการระดมความคิดมาพิจารณาหรือเพื่อควบคุมคุณภาพ Quality Control Circle (Q.C.C.) เข้ามาไว้ซึ่งน่าจะดีกว่าหนังสือเรียนที่เขียนโดยนักเขียนคนเดียวอย่างในปัจจุบัน (หทัย ทันหยง. 2528 : 3 - 4)

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพที่ดีขึ้นนั้น นอกจากการใช้เทคนิคและการสอนของครูแล้ว ยังมีอีกสิ่งหนึ่งที่ถือเป็นอุปสรรคแห่งการพัฒนาการเรียนการสอน ซึ่งนั่นก็คือหนังสือเรียน หรือแบบเรียนเป็นหลักในการสอน จากการจัดลำดับขั้นการเรียนอ่านจากคำง่ายไปสู่คำยากของแบบเรียนที่เด็กนักเรียนใช้อยู่ พบว่าในปัจจุบันยังสับสนอยู่ (มันสิริ พุดทะวัน. 2527 : 41) เพราะหนังสือเรียนไม่สามารถสนองจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมใดเลย และยังไปกว่านั้นหนังสือเรียนจำนวนมากโดยบรรจุเนื้อหา ความเชื่อ ค่านิยม หัตถ์คติ ขบวนการหลักฐานที่เชื่องชวย อันเป็นเหตุให้ครูที่กหนังสือเรียนเป็นหลักในการสอนไม่สามารถสอนให้นักเรียนบรรลุจุดมุ่งหมายใดเลย ซึ่งหนังสือเรียนเล่มหนึ่ง ๆ จะต้องมีลักษณะบูรณาการของระบบ คณิตที่เป็นรูปธรรม เป็นจิตวิญญาณของหนังสือเรียน เพื่อนำไปสู่กระบวนการพัฒนาในด้านพุทธิพิสัย จิตพิสัย และทักษะ พิสัย อีกทั้งพลังแห่งความจริง พลังแห่งภาษา และพลังแห่งสารัตถะประโยชน์แก่ผู้ใช้นั้น ๆ เพื่อยืนยันได้ว่าหนังสือเรียนเป็นนวัตกรรมทางเทคโนโลยีทางการศึกษา ที่ควรจะต้องพัฒนาแนวคิดในการเขียนหนังสือเรียนที่เหมาะสมและสนองพฤติกรรมนักเรียนที่มีคุณภาพ ออกมาใช้ในระบบการเรียนการสอนต่อไป (หทัย ทันหยง. 2528 : 7 - 8)

ในปัจจุบันนี้ ครูผู้ใช่วิธีการประเมินศึกษา พุทธศักราช 2521 ส่วนใหญ่ยังไม่เข้าใจในลักษณะของการบูรณาการทางการสอนรายคาบ ทามขวางความสนใจของเด็กในวัยประถมศึกษา ซึ่งจากการ

ไม่เข้าใจในการปฏิบัติการสอนระดับแผนการสอนรายคาบนี้จึงเป็นสาเหตุให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
กลุ่มทักษะในวิชาภาษาไทยออกมาในปีการศึกษาพุทธศักราช 2530 ของนักเรียนเขตการศึกษาที่ 1
ของจังหวัดสมุทรปราการ ซึ่งผลการเรียนในกลุ่มทักษะ เฉพาะวิชาภาษาไทย มีคะแนนเฉลี่ย
ร้อยละ 66.39 (กองวิชาการ. 2530 : 87) ซึ่งก็ควรจะอยู่ในเกณฑ์ที่ดีกว่านี้ จึงเห็นว่
การสอนในปัจจุบันควรที่จะนำนวัตกรรมเทคโนโลยีทางการศึกษาเข้ามามีการเรียนการสอน
วิชาภาษาไทยได้ ซึ่งเป็นนวัตกรรมในรูปแบบของชุดการเรียนที่อำนวยความสะดวกให้แก่ผู้เรียนและ
ผู้สอนอย่างครบถ้วนทุกขั้นตอน ก็สามารถสนองความต้องการของผู้เรียน เพราะเป็นชุดเรียนที่
จบสมบูรณ์ในตัวเอง ใช้เวลาเรียนเพียงชั่วสัปดาห์ มีวัตถุประสงค์การเรียนรู้ชัดเจน มุ่งฝึกทักษะโดย
มีกิจกรรมและสื่อหลายประเภท มีโครงสร้างทางการเรียนออกไว้อย่างชัดเจน และมีการประเมินผลตาม
จุดมุ่งหมายอย่างเที่ยงตรงสามารถสนองความต้องการได้เฉพาะเรื่อง โดยอาศัยเทคโนโลยีเข้าช่วย
(APEID. 1982 : 6 - 8)

ฉะนั้นจึงเห็นว่า สื่อหนังสือเรียนตามประกาศคำสั่งของกระทรวงศึกษาธิการที่สร้างโดย
อาศัยหลักการวิเคราะห์ความถนัดรวมยอด (Concept) และสร้างแผนการสอนจากหลักสูตรประเภทศึกษา
พุทธศักราช 2521 นั้น นำมาเป็นพื้นฐานสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กขึ้นเพื่อที่จะได้คุณภาพของหนังสือ
ที่สนองตอบต่อกระบวนการพัฒนาการเรียนของแก่นักเรียน (หทัย ถิ่นหยง. 2531 : 3) แลวนำมา
ประกอบเข้าเป็นสื่อชุดการสอนจุลบท (Minicourse) เพื่อใช้สอนแทนหนังสือเรียนปกติซึ่งคาดว่า
จะโดยลติ เนื่องจากสภาพปัญหาแนวคิดและเหตุผลต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้นนี้เห็นว่าเป็นเรื่องที่น่าสนใจ
ที่จะผลิตสื่อขนาดเล็กมาให้นักเรียนระดับประถมศึกษาในกลุ่มทักษะ วิชาภาษาไทย ให้นักเรียนได้
หนังสือเรียนที่กระชับรัดกุม เหมาะกับวัยและความสนใจของเด็กนักเรียน อีกทั้งเป็นการประหยัด ครู
สามารถสร้างเองได้ เน้นความถนัดรวมยอดและจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมในการเรียนตามระบบ
หลักสูตรในระดับประถมศึกษา ที่อ่านจบภายในเล่ม ใช้เวลาเหมาะสมกับความสนใจของเด็ก
ถึงอย่างไรก็ตามต้องศึกษาเพื่อหาข้อสรุปว่า ระหว่างสื่อหนังสือเรียนปกติ กับสื่อหนังสือเรียนเล่มเล็ก
ชุดนี้ สื่อไหนจะให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีกว่ากัน จึงเป็นสาเหตุใหญ่ที่วิจัยจัดทำการค้นคว้าทดลอง
เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ระหว่างสื่อที่เป็นหนังสือเรียนปกติกับสื่อใน
ชุดการเรียนจุลบทใช้หนังสือเรียนเล่มเล็ก เพื่อหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างสื่อทั้งสองดังกล่าว

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยวิธีสอนแบบปกติ โดยใช้นักเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ กับวิธีสอนแบบปกติควบคู่กับการเรียนรูปบท โดยใช้นักเรียนเล่มเล็ก
 2. เพื่อสร้างชุดการเรียนรูปบท วิชาภาษาไทย เป็นสื่อใช้ในการเรียนการสอน ซึ่งประกอบด้วยหนังสือเรียนเล่มเล็ก
 3. เพื่อสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเพื่อใช้เป็นสื่อประกอบชุดการเรียนรูปบทในวิชาภาษาไทย
- ชั้น ป.3

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้คาดหวังไว้ดังนี้

1. การสร้างชุดการสอนรูปบท โดยใช้นักเรียนหนังสือเรียนเล่มเล็ก จะช่วยเน้นการสอนความถี่รวบยอดคอยและจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม ของครูสอนภาษาไทยให้ชัดเจนขึ้น และเป็น การแก้ปัญหาการเรียนจุดประสงค์ในระบบการสอนตามหลักสูตรปัจจุบัน
2. ผลการวิจัยนี้สามารถเป็นแนวทางสำหรับครูสอน ศึกษาพิเศษ ผู้บริหารการศึกษา และผู้ที่เกี่ยวข้อง ในการพิจารณาปรับปรุงสื่อการสอนให้ประสิทธิภาพ เหมาะสมกับบทเรียนในอันที่จะนำมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรวิชาภาษาไทยในระดับประถมศึกษา
3. ผลการวิจัยจะเป็นแนวทางสำหรับครูสอนวิชาภาษาไทย ได้หลักเกณฑ์การสร้างชุดการเรียนการสอน ที่มีการจัดอย่างมีระบบ มีจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ชัดเจน มีการฝึกทักษะทางภาษาอย่างกว้างขวางกับสื่อ และบทวิธีหลายประเภทที่มีขั้นตอนและโครงสร้างที่บรรจุนอกทางการเรียนรู้ในระยะเวลาด้านอื่น
4. ผลการวิจัยจะใ้ชุดการเรียนวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ใช้เป็นแนวทางในการสร้างชุดการเรียนการสอนรูปบท กับกลุ่มประสบการณ์อื่น ๆ ในระดับชั้นเรียนต่าง ๆ ต่อไป

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง ตำบลบางพลีใหญ่ อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 จำนวน 4 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 180 คน

2. กลุ่มตัวอย่าง โคนักนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง ตำบลบางพลีใหญ่ อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 จำนวน 2 ห้องเรียน เป็นนักเรียนทั้งหมด 60 คน นำมาแบ่งเป็น 2 กลุ่ม โดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย ได้

กลุ่มทดลอง 1 ห้อง จำนวน 30 คน

กลุ่มควบคุม 1 ห้อง จำนวน 30 คน

3. ระยะเวลาในการศึกษาค้นคว้า

กำหนดระยะเวลาในการทดลองสอน ดังนี้

ใช้เวลาสอนทั้งสิ้น 4 สัปดาห์ ๆ ละ 12 คาบ ๆ ละ 20 นาที วันละ 3 คาบ

สัปดาห์หนึ่งใช้เวลาสอน 4 วัน ตามตารางสอนที่กลุ่มโรงเรียนกำหนด รวมทั้งสิ้น 70 คาบ

4. การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนวิชาภาษาไทย ระหว่างชุดการเรียนรูปบท กับหนังสือเรียนปกติ ซึ่งมีตัวแปรที่จะทำการศึกษาวิจัย ดังนี้

4.1 ตัวแปรอิสระ ได้แก่ วิธีสอนแบบปกติโดยใช้อ่าน 2 ชนิด คือ

4.1.1 หนังสือเรียนปกติ

4.1.2 ชุดรูปบทซึ่งใช้หนังสือเรียนเล่มเล็ก

4.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

5. การศึกษาค้นคว้านี้ จะเป็นการสร้างชุดการเรียนเล่มเล็ก วิชาภาษาไทย ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยนำความคิดรวบยอดของบทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 มาวิเคราะห์แยกความคิดรวบยอดและจุดประสงค์รายคาบ ออกมาสร้างเป็นหนังสืออ่านเล่มเล็ก รวบรวมแต่ละบทเรียนเข้าเป็นชุด โดยนำภาพ แผนภูมิประกอบหนังสือเรียนมาอยู่ในชุดแต่ละชุด แล้วนำไปใช้สอนโดยวิธีการสอนภาษาไทยตามกิจกรรมที่กำหนดไว้ในชุด รวมทั้งวิธีการวัดผลสัมฤทธิ์รวบรวมนำอยู่ในชุดเดียวกัน

คำนิยามศัพท์เฉพาะ

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง ความสามารถของนักเรียนในการเรียนวิชาภาษาไทยของบทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3 ซึ่งวัดได้จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของบทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3 ที่ผู้วิจัยเป็นผู้สร้างขึ้น
2. วิธีสอนแบบปกติด้วยสื่อปกติ หมายถึง การสอนโดยใช้นั่งหนังสือเรียนภาษาไทย และทำเนียบกิจกรรมตามคู่มือการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษาปีที่ 3 ของกระทรวงศึกษาธิการ
3. วิธีสอนแบบปกติควบคู่การเรียนรูปบท หมายถึง การสอนภาษาไทยด้วยวิธีสอนแบบปกติที่ใช้แผนการสอนตามขั้นตอนที่สร้างขึ้นเป็นชุดโดยใช้นั่งหนังสือเรียนเล่มเล็กที่สร้างจากความคิดรวบยอดย่อยและจุดประสงค์รายคาบที่มีอยู่ในบทเรียนวิชาภาษาไทย ระดับประถมศึกษาปีที่ 3 ซึ่งมีแผนการสอนและกิจกรรมกำหนดไว้ในชุดการเรียนที่ผู้เรียนเกิดพฤติกรรมการเรียนรู้ได้จากสื่อที่เป็นหนังสือเรียนเล่มเล็ก และเทคนิคการสอนที่กำหนดไว้ในชุดการเรียนรูปบท มีการกำหนดกิจกรรมและเวลาในการเรียนการสอนไว้อย่างแน่นอน เน้นการมีส่วนร่วมของผู้เรียนในกิจกรรมต่าง ๆ โดยมีครูเป็นผู้แนะนำช่วยเหลือ ซึ่งชุดการเรียนรูปบทมีส่วนประกอบดังต่อไปนี้คือ 1. หลักการและเหตุผล คำแนะนำ โครงสร้างและแผนการสอน 2. กิจกรรมผู้เรียน 3. กิจกรรมครู 4. การประเมินผล 5. เนื้อหาเสริม 6. เอกสาร สื่อ แผนภูมิ ฯลฯ ที่ใช้ประกอบการสอนรวมอยู่ด้วยกันอย่างเป็นระบบ ซึ่งสะดวกต่อการใช้สร้างชิ้นงานวิธีการระบบ (System Approach) และวิธีการเรียนการสอนเป็นระบบวงจร Input - Process - Output ที่ติดต่อกันเป็นวงจร
4. หนังสือเรียนเล่มเล็ก หมายถึง หนังสือที่มีขนาด 32 หน้ายก ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นจากการวิเคราะห์ความคิดรวบยอด (Concept) วิชาภาษาไทย บทเรียนที่ 2 ถึงบทเรียนที่ 3 ของระดับประถมศึกษาปีที่ 3 แต่ละความคิดรวบยอดภายใน 1 เล่ม ซึ่งเป็นหนังสือที่มีเรื่องราวจบภายในเล่มนั้น ๆ และมีภาพประกอบภายในเล่มทุกหน้าตามเรื่องราวที่ปรากฏในหน้าหนังสือ

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาค้นคว้า ผู้วิจัยได้นำมาเป็นแนวทางในการศึกษา เพื่อสร้างชุดการเรียนรู้คอมพิวเตอร์ ที่มีสื่อเป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กที่ไร้ออนในวิชาภาษาไทย ซึ่งการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง นำเสนอตามลำดับดังนี้

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.1 ความหมายของชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.2 ประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการแนวคิดของชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.3 ส่วนประกอบของชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.4 คุณลักษณะของชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.5 ขั้นตอนการสร้างและการพัฒนาชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.6 รูปแบบการสอนโดยวิธีระบบ
 - 1.7 หลักการเรียนรู้การสอน ในชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.8 การใช้สื่อการเรียนรู้การสอน ในชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.9 การผลิตและการนำชุดการสอนคอมพิวเตอร์ไปใช้
 - 1.10 รายการประเมินการวัดที่เหมาะสมกับชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.11 ประโยชน์ของชุดการสอนคอมพิวเตอร์
 - 1.12 การประยุกต์ใช้ชุดการสอนคอมพิวเตอร์ในประเทศไทย
2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับชุดการสอนคอมพิวเตอร์ในประเทศไทย
3. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับชุดการสอนคอมพิวเตอร์ในต่างประเทศ
4. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา
 - 4.1 หลักการสอนภาษาไทย
 - 4.2 จุดมุ่งหมายในการสอนภาษาไทย
 - 4.3 วิธีสอนภาษาไทย

- 4.4 การประเมินผลวิชาภาษาไทย
5. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับหนังสือเรียนปกติ
 - 5.1 ความหมายของหนังสือเรียน
 - 5.2 ความสำคัญของหนังสือเรียน
 - 5.3 ประเภทของหนังสือเรียน
 - 5.4 ความมุ่งหมายของการสร้างหนังสือเรียน
 - 5.5 ประโยชน์ของหนังสือเรียน
 - 5.6 แนวคิดในการผลิตหนังสือเรียน
 - 5.7 การเตรียมทรัพยากรเพื่อการเขียนหนังสือเรียน
 - 5.8 แนวโน้มของหนังสือเรียนภาษาไทยในปัจจุบัน
6. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.1 สาเหตุที่ทำการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.2 ความมุ่งหมายของการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.3 โครงสร้างของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.4 คุณลักษณะเด่นของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.5 เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการผลิตหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.6 ขั้นตอนการผลิตหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.7 ขั้นตอนการเขียนโครงร่างต้น (Plot I)
 - 6.8 ขั้นตอนการเขียนโครงร่างต้นฉบับ
 - 6.9 ขั้นตอนการเขียนโครงร่างคำขวัญเรื่อง
 - 6.10 ขั้นตอนการเขียนโครงร่างหนังสือ
 - 6.11 บรรณาธิการกิจ
 - 6.12 ประโยชน์ของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.13 การใช้สื่อหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 - 6.14 ทฤษฎีการเรียนรู้การสอน

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับชุดการสอนจุลบท

1. ความหมายของชุดการสอนจุลบท

ชุดการสอนจุลบทนี้เป็นคำภาษาไทยที่ ประภัสสร ไชยชนะใหญ่ (ปทุม นิคมานนท์. ม.ป.ป. : 2 ; อ้างอิงมาจาก ประภัสสร ไชยชนะใหญ่. 2529 : 10) เป็นผู้เสนอเรียกเป็นภาษาไทย แทนคำเรียกทับศัพท์ว่า "มินิคอร์ส" (Minicourse) ให้ความหมายของชุดการสอนจุลบทคือ ชุดการสอนที่มีความยืดหยุ่นและเบ็ดเสร็จสมบูรณ์แบบในตัวเอง โดยมุ่งการเรียนรู้เป็นกลุ่ม และสามารถใช้กับบุคคลเพียงคนเดียวก็ได้เป็นครั้งคราว จะมีการใช้สื่อและกลวิธีการสอนหลายอย่าง รวมอยู่ด้วย มีวัตถุประสงค์ในการใช้ที่เฉพาะชัดเจน แต่จำกัด หากแต่สามารถบรรลุผลได้ในระยะเวลาอันสั้นเพียง 1 วัน หรือน้อยกว่านี้

ได้มีผู้สนใจให้ความหมายของชุดการสอนจุลบทไว้มากมาย และต่างก็นิยมเรียกชื่อชุดการสอนนี้ว่า "ชุดการสอนมินิคอร์ส" กันเป็นส่วนใหญ่

แอลเลนและแวลเลต (Allen and Valette. 1977 : 12) ให้ความหมายว่า มินิคอร์ส เป็นหน่วยการสอนระยะสั้นที่ใช้เวลาเพียงหนึ่งควอเตอร์ หรือหนึ่งเทอม และระดับที่ใช้มินิคอร์สบ่อยที่สุดคือ ระดับ 3 และ 4 ของโรงเรียนมัธยมศึกษา โดยธรรมชาติของมินิคอร์สนี้จะกำหนดตามความสนใจของนักเรียนและสมรรถภาพของครู

ศูนย์พัฒนาการสอนแห่งมหาวิทยาลัยแมคควอรี (Center for Advancement of Teaching (C.A.T.), Macquarie University. 1980 : Introductory) อธิบายว่า มินิคอร์ส (Minicourse) เป็นโครงการเรียนที่มีเนื้อหาจบในตัวเอง สามารถใช้กับกลุ่มและรายบุคคลได้โดยทั่วไป การเรียนในมินิคอร์สอาศัยสื่อและบุทวิชีหลายแบบ มีจุดประสงค์การเรียนรู้ชัดเจน และจำกัด สามารถเกิดผลสัมฤทธิ์ในการเรียนได้ในระยะเวลาสั้น ปกติใช้เวลาเพียง 1 วัน หรือน้อยกว่านี้

อาเพค (APEID. 1982 : 4) ให้ความหมายของมินิคอร์ส (Minicourse) ว่า คือรายวิชาย่อยที่ยืดหยุ่นได้ และเนื้อหาจบสมบูรณ์ในตัวเองหรือเป็นการฝึกงานเป็นกลุ่ม ปกติการเรียนรู้อาศัยสื่อและบุทวิชีหลายแบบพร้อมทั้งจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ชัดเจน จนสามารถบรรลุผลสัมฤทธิ์ในการเรียนได้มากในระยะเวลาอันสั้น ภายใน 2 - 3 วัน หรือน้อยกว่านี้ โดยมีพื้นฐานการสร้าง

จากรูปแบบทางเทคโนโลยีทางการศึกษา โดยไม่จำกัดเป็นทุก เพื่อใช้เรียนอิสระและไม่สร้างเป็นหน่วยย่อยประกอบวิชาหนึ่งวิชาใดเฉพาะ

กรมการศึกษานอกโรงเรียน (2528 : 5) ให้ความหมายว่า มินิคอร์ส คือชุดการอบรมที่มีความยืดหยุ่นและเบิกเสรีในตัวเองอย่างสมบูรณ์แบบ ซึ่งใช้กับบุคคลหรือกลุ่มบุคคล โดยทั่วไปจะใช้สื่อและบุทวิธีสอนหลายประการ มีจุดประสงค์ชัดเจน สามารถบรรลุจุดประสงค์ใดในระยะเวลาอันสั้น ใช้เทคโนโลยีทางการศึกษาเป็นหลัก มีโครงสร้างเป็นกล่องให้ศึกษาอย่างอิสระ และไม่สร้างเป็นหน่วยย่อยประกอบวิชาหนึ่งวิชาใดเป็นการเฉพาะ และจบในตัวเอง สิ่งที่สำคัญอีกประการหนึ่งคือ มินิคอร์สเน้นที่กลุ่มสัมพันธ์มากกว่าการศึกษาเป็นรายบุคคล

เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย (2529 : 113) ให้ความหมายชุดการสอนรูปห่อไว้แค่ว่า "ชุดการสอนรายย่อย" (Minicourse) เป็นชุดการสอนหรือชุดการอบรมสำหรับรายวิชาหนึ่ง ๆ ซึ่งมีความยืดหยุ่นและจบสมบูรณ์ในตัวเอง โดยเน้นวิธีการเชิงระบบ มีจุดประสงค์ชัดเจน มีขั้นตอนการดำเนินการสอนที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่วางไว้โดยบรรจุเป้าหมายไว้ในเวลาสั้น ๆ โดยใช้เทคโนโลยีทางการศึกษาช่วยเสริม มีการวางแผนการสอน เน้นการจัดกิจกรรมในลักษณะปฏิสัมพันธ์ร่วมกันระหว่างผู้เรียน มีการใช้สื่อและกลวิธีการสอนหลายแบบ ผู้สอนเป็นเพียงผู้ดำเนินการสอน และควบคุมกิจกรรมดังกล่าว ให้เป็นไปตามกิจกรรมการสอนที่วางไว้

สรุป ชุดการสอนรูปห่อ ก็คือ ชุดการสอนที่สร้างขึ้นเพื่อให้สอนเนื้อหาใดเนื้อหาหนึ่ง โดยนำมาจัดเรียงลำดับขั้นตอนให้เป็นระบบและกระชับ มีลักษณะตอบสนองความต้องการของผู้เรียนจบสมบูรณ์ภายในตัวเอง มีจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมทางการเรียนการสอนอย่างชัดเจน ใช้ระยะเวลาในการเรียนการสอนอย่างสั้น ๆ เน้นกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์มากกว่ารายบุคคล การใช้เทคโนโลยีทางการศึกษาและบุทวิธีการสอนหลายประเภท เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ในเวลาอันสั้น

2. ประสิทธิภาพ เป็นมาและวิวัฒนาการแนวคิดของชุดการสอนรูปห่อ

ชุดการสอนรูปห่อ (Minicourse) พัฒนามาจากความคิดของบรูโน เรนโนลด์ ซึ่งเริ่มใช้ครั้งแรกในประเทศสหรัฐอเมริกา เป็นชุดการสอนที่ประหยัดเวลาสอน คือใช้เวลาสั้น ๆ ใช้สื่อและบุทวิธีสอนหลายชนิด ซึ่งส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนบรรลุจุดประสงค์ที่ตั้งไว้อย่างรอบคอบให้เกิด

ประโยชน์เหมาะสมมากที่สุด ซึ่งสามารถสรุปขั้นตอนการพัฒนาแนวคิดของชุดการสอนจาก การถายโยงแนวคิดของรายวิชาพัฒนาเป็นชุดการสอนได้ดังนี้ (APEID. 1982 : 1)

ก่อนปี ค.ศ. 1960 รายวิชาเรียนปกติ (Conventional Course) เป็น การเรียนการสอนโดยการบรรยายหน้าชั้นเรียน การประชุมปฏิบัติการและการทบทวน

ต่อมาในช่วงต้นและกลางทศวรรษที่ 1960 เริ่มมีรายวิชาเรียนแบบสอนประกอบการ ใช้เครื่องโสตทัศนูปกรณ์อย่างมีแบบแผน ซึ่งเป็นการเรียนรู้แบบกึ่งโปรแกรม และทางคนต่างเรียน ควบตนเองได้ โดยการใช้อุปกรณ์ประกอบการเรียนการสอน โดยมีการวางแผนการเรียนให้บรรลุ จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

พลัดถึงระบะปลายทศวรรษ 1960 รายวิชาเรียนแบบสอนโดยใช้บทเรียนโมดูล ซึ่งจัด ลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ไว้แล้ว ประกอบกับการใช้เครื่องโสตทัศนูปกรณ์ ซึ่งในบทเรียนหนึ่ง ๆ มีการ วางแผนการสอนตามจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม โดยสัมพันธ์กับจุดประสงค์ทั่วไป ซึ่งจุดประสงค์เฉพาะ ของชุดนี้จะสัมพันธ์กับจุดประสงค์ของบทเรียนชุดต่อไป และแต่ละจุดประสงค์ย่อยในแต่ละสัปดาห์จะ รวมเป็นจุดมุ่งหมายของรายวิชาทั้งหมด ความคิดนี้ทำให้เกิดการแบ่งเนื้อหาเป็นโมดูล และแยกออกเป็น ชั้น ๆ เพื่อให้บทเรียนต่อกันเป็นโมดูลตามลำดับ โดยมีสื่อโสตทัศนูปกรณ์เสริม

ระบะปลายทศวรรษ 1960 และทศวรรษ 1970 เป็นทศมา บทเรียนโมดูลได้รับการ พัฒนาขึ้น โดยการสร้างบทเรียนโมดูลที่เป็นอิสระจากกัน และแต่ละบทเรียนจะเปิดเสรีจนบุรุษใน ตัวเอง รูปแบบที่ใช้สื่อเครื่องโสตทัศนูปกรณ์มาประกอบบทเรียนจะมีแบบแผนเคร่งครัดน้อยลง ส่งเสริม การใช้อุปกรณ์มากขึ้น ทั้งเครื่องพิมพ์อย่างง่ายไปจนยากขึ้น และใ้มีวิวัฒนาการไปจนถึงการพัฒนาโมดูล แต่ละบทเพื่อความเป็นเอกเทศ ที่สำคัญคือ การจัดให้เหมาะสมกับพื้นฐานและความสนใจของตนเองที่จะ เรียนรู้ไปตามความสนใจและเกี่ยวกับเรื่องที่ตนเองเกี่ยวข้อง การบรรลุผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ขึ้นอยู่กับทางเลือกและการจัดลำดับโมดูลของนักเรียน โดยทั่วไปจะมีวิชาหลักให้นักเรียนเรียนและ วิชาเลือกให้เรียน โดยเน้นที่การใช้สื่อค่านโสตทัศนูปกรณ์ประกอบ ซึ่งสิ่งสำคัญของบทเรียนโมดูล ในแต่ละโมดูลจะเน้นที่รูปแบบการเรียนรู้แบบกึ่งโปรแกรม เพราะจะสามารถทำให้ผู้เรียนแต่ละคน พัฒนาบทเรียนของตนเองได้ตามความสามารถ

ระบะกลางทศวรรษ 1970 เป็นทศมา บทเรียนโมดูลอิสระได้รับการพัฒนาอย่างมาก เพื่อทบทวนเกี่ยวกับลักษณะธรรมชาติของหน่วยการเรียนรู้อิสระ แต่ละหน่วยว่าดำเนินการวางแผนอย่าง

รอบคอบที่สุดแล้ว อาจจะสร้างชุดการเรียนการสอนที่มีความสมบูรณ์แบบในตัวเองได้และมีคุณค่าในตัวเองได้ และมีค่าในตัวเอง นอกจากนี้ยังมีการศึกษาต่อไปว่าการให้ผู้เรียนแต่ละคนสามารถพัฒนาการเรียนรู้อย่างของตนเองได้จะเป็นพฤติกรรมที่เป็นประโยชน์มาก และบางครั้งการทำงานกลุ่มทั้งกลุ่มเล็กที่มี 2 คน จนถึงกลุ่มใหญ่ที่มีผู้เรียนถึง 40 คนนั้น ควรจะเป็นลักษณะการศึกษาที่ดี และอาจจัดดำเนินการในรูปแบบโมดูลได้ ซึ่งขบวนการนี้เองทำให้เกิด "Miniature Course" ซึ่งรวมหมายถึงกิจกรรมการเรียนรู้อย่างใด ๆ ที่ตามที่ดำเนินการภายในระยะเวลาไม่กี่วันหรือไม่กี่ชั่วโมง และท้ายที่สุด ชุดการสอนชุดย่อย (Minicourse) ก็ได้รับการพัฒนาขึ้นมา (ยุวดี แก้วรักษา 2527 : 8 - 9 ; อ้างอิงมาจาก Meyer. 1975 : 2 - 3)

ปี ค.ศ. 1972 เรกซ์ เมเยอร์ (Rex Meyer) แห่งศูนย์พัฒนาการสอน มหาวิทยาลัยแมคควอรี ประเทศออสเตรเลีย (The Center for Advancement of Teaching : C.A.T.) ได้สร้างชุดการสอนชุดย่อย และทดลองใช้เพื่อพัฒนาหาแบบที่เหมาะสม ใช้เวลาในการปรับปรุงแก้ไขและทดลองเป็นเวลา 2 ปี จนกระทั่ง ค.ศ. 1974 ชุดการสอนก็ได้รับการพัฒนาที่ค่อนข้างสมบูรณ์ โดยมีรูปแบบการสอนที่กระชับรัดกุม และสามารถนำมาใช้พัฒนาและสร้างเสริมทักษะการสอนแก่ครูได้ และใช้ชุดการสอนชุดย่อยในการอบรมบุคลากรมาตลอด คณะสมาคมทรัพยากรทางการศึกษาแห่งรัฐนิวเซาท์เวลส์ (The Educational Resources Association of New South Wales) ให้ความสำคัญสนใจชุดการสอนชุดย่อย ทางสมาคมแห่งนี้จึงได้นำชุดการสอนชุดย่อยมาใช้อบรมครูเกี่ยวกับการเลือกใช้สื่อเครื่องมือ สื่อทัศนูปกรณ์ประเภทต่าง ๆ รวมทั้งการจัดทำวัสดุที่ไม่ใช่สิ่งพิมพ์ (Meyer. 1975 : 5)

สำหรับประเทศไทยเราได้ให้ความสนใจชุดการสอนชุดย่อย คั้งนั้นในช่วงปี พ.ศ. 2522 กรมการศึกษานอกโรงเรียนได้ส่ง ยุวดี แก้วรักษา (กรรณิการ์ แฉะเพชร. น.ป.ป. ; อ้างอิงมาจาก ยุวดี แก้วรักษา. 2527 : 9) ไปรับการอบรมเกี่ยวกับชุดการสอนที่ศูนย์พัฒนาการสอนแห่งมหาวิทยาลัยแมคควอรี ประเทศออสเตรเลีย ต่อมาในปี พ.ศ. 2525 กรมการศึกษานอกโรงเรียนได้ดำเนินการสร้างสื่อเพื่อการอบรมครูผู้สอนการศึกษานอกระบบแบบเบ็ดเสร็จ ระดับที่ 3 - 4 รายวิชาชุดย่อย โดยได้รับการช่วยเหลือจากองค์การยูเนสโก (กรมการศึกษานอกโรงเรียน 2528 : 1) และใช้เวลาในการสร้างและทดลองประมาณ 2 ปี กับ 6 เดือน จึงได้รูปแบบชุดการสอนที่สมบูรณ์

เป็นชุดการสอนอบรมระยะสั้น (Minicourse) จำนวน 21 รายวิชา ยกเว้นวิชาชีพ ซึ่งเป็นโครงการที่จะพัฒนาและสร้างสื่อการสอนต่อไปเพื่อให้ครูได้เกิดทักษะอันที่จะนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนของตนอีกทอดหนึ่ง (กรมการศึกษานอกโรงเรียน. 2528 : 73)

ดังนั้นพบว่าชุดการสอนชุดแรกที่รับเข้ามาจากประเทศออสเตรเลีย ซึ่งมีการพัฒนาจากบทเรียนโมดูลเป็นเวลานาน สำหรับประเทศไทยเรานั้นก็นำเข้ามาใช้ในการฝึกอบรมครูผู้สอนการศึกษาผู้ใหญ่ ของกรมการศึกษานอกโรงเรียน

3. ส่วนประกอบของชุดการสอนชุดแรก

ชุดการสอนชุดแรก มีส่วนประกอบ 6 ส่วน ดังนี้ (กรมการศึกษานอกโรงเรียน. 2528 : 6)

1. หลักการและเหตุผล คำแนะนำ จุดมุ่งหมายและวิธีใช้ โครงสร้าง แบบแผน การสอน

2. รายละเอียดหรือคู่มือครูในการดำเนินการ

3. กิจกรรมผู้เรียน โดยเน้นให้ผู้เรียนมีบทบาทมากที่สุดในการเรียน

4. การประเมินผล ใช้วิธีการสังเกตการทำงานของนักเรียน การทบทวนคำถาม การสรุปการเรียนรู้ของนักเรียน

5. เนื้อหาเสริมเพื่อการแสวงหาความรู้เพิ่มเติม

6. อุปกรณ์ สื่อ แบบภูมิ ฯลฯ สำหรับครูใช้ประกอบการเรียนการสอน

4. คุณลักษณะของชุดการสอนชุดแรก (APEID. 1982 : 6 - 8)

4.1 ทอบสนองความต้องการ (Responsive to Need) ชุดการสอนชุดแรกแต่ละชุดออกแบบเพื่อให้ผู้เรียนพบความต้องการเฉพาะเรื่อง โดยอาศัยเทคโนโลยีทางการศึกษา

4.2 ควบคุมรูปร่างในตัวเอง (Self - Control) ชุดการสอนชุดแรกแต่ละชุดจบในตัวเองทั้งหมด และไม่ขึ้นกับชุดการสอนชุดอื่นใดในชุดอื่น ๆ

4.3 ใช้เวลาในการเรียนการสอนระยะสั้น (Short Duration) ชุดการสอนชุดแรกแต่ละชุดควรให้เกิดการเรียนรู้ภายใน 8 ชั่วโมง บางครั้งแบ่งเป็นช่วง ๆ ละ 4 ชั่วโมงก็ได้

4.4 มีวัตถุประสงค์การเรียนรู้การสอนที่ชัดเจน (Clear Objectives) ควบ
 เหตุที่ผู้สอนสอนจนใช้เวลาเพียง 8 ชั่วโมง ดังนั้นจุดประสงค์ที่แท้จริงและชัดเจนเป็นสิ่งที่มี
 ความสำคัญมาก เพราะผู้เรียนจะสามารถบรรลุจุดประสงค์ได้ภายในระยะเวลาที่กำหนด

4.5 มุ่งการฝึกทักษะ (Skills Orientation) เสริมสร้างทักษะและประสบการณ์
 โดยเน้นทักษะในการปฏิบัติและประสบการณ์ของผู้เรียนมาใช้ในลักษณะกลุ่ม มากกว่าเฉพาะตัว

4.6 มีกิจกรรมอย่างกว้างขวาง (Wide Participation) ลักษณะสำคัญของ
 ผู้สอนสอน คือการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างผู้ร่วมกิจกรรมที่มีพื้นฐานต่างกัน

4.7 ใช้กิจกรรมการเรียนรู้หลายแบบ (Varied Learning Activities)
 การสอนผู้หนึ่งสามารถใช้พฤติกรรมการเรียนรู้หลายแบบ แล้วแต่ความเหมาะสมต่อการบรรลุจุดประสงค์
 การเรียนรู้

4.8 มีสื่อการเรียนรู้การสอนหลายประเภท (Variety of Media) ผู้สอน
 ผู้หนึ่ง จะเสนอเนื้อหาโดยผ่านสื่อต่าง ๆ ได้ เช่น สิ่งพิมพ์ เทป - โทรทัศน์ สไลด์ วัสดุทัศนูปกรณ์
 และสื่ออื่น ๆ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด

4.9 เป็นโครงการเรียนที่เตรียมโครงสร้างไว้แล้ว (Structured Programmed)
 มีการวางแผนไว้แต่ละการสอน มีการกำหนดหน่วย ลำดับหน่วยการสอนไว้อย่างละเอียด ทุกหน่วย
 กิจกรรม พฤติวิธี ซึ่งสัมพันธ์กับเนื้อหา เวลา สื่อ และวัตถุประสงค์เป็นอย่างดี

4.10 ใช้กิจกรรมสร้างสรรค์ (Creative Activity) ในโอกาสให้ผู้เรียนใน
 การฝึกสอนกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยจัดกิจกรรมในลักษณะ "ปลายเปิด" ทำให้ผู้เรียนเกิดความคิด
 เป็นอิสระมากขึ้น

4.11 กลวิธีที่นำไปสู่การเรียนรู้การสอนอย่างกว้างขวาง (Strategies Mode Over)
 เนื่องจากเป็นวิธีการสอนที่พัฒนาการสอนของครู และเป็นการพัฒนาทักษะในการจัดกิจกรรมการเรียน
 การสอน จึงเปิดโอกาสให้เป็นการทบทวนและวิเคราะห์พฤติวิธีที่ใช้ในการเรียนการสอน

4.12 พฤติวิธีที่สามารถนำมาใช้ได้ (Essemplary Strategies) เป็นการรวม
 กลวิธีต่าง ๆ ที่เป็นการส่งเสริมทักษะพิเศษตามความต้องการของผู้เรียน

4.13 การประเมินผล (Evaluation) เป็นการเพิ่มประสิทธิภาพของผู้สอน
 ผู้สอน มีการศึกษาข้อมูลย้อนกลับ เพื่อพัฒนาทักษะที่เป็นประโยชน์ต่อการวางแผนต่อไป

4.14 ติดตามผล (Follow - Up) มีบริการให้คำปรึกษาแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม
การเรียนทุกคน

4.15 การออกแบบ (Design) ใช้พื้นฐานเทคโนโลยีทางการศึกษา ใช้วิธีระบบ
(Systems Approach) โดยแต่ละกิจกรรมจัดเป็นวงจรที่ประกอบด้วย Input → Process →
Output ทิศต่อกันหลายวงจร ตามลำดับ

5. ขั้นตอนการสร้างและการพัฒนาชุดการสอนชุดบท

การสร้างชุดการสอนชุดบทนี้ มีสิ่งที่ควรยึดเป็นหลักในการสร้างคือ (APEID.
1982 : 9) มีพื้นฐานการสร้างจากรูปแบบเทคโนโลยีทางการศึกษา โดยขั้นแรกของการสร้าง
คือทฤษฎีวิเคราะห์ระบบ โดยร่วมกันวางแผนและอาศัยนักเทคโนโลยีทางการศึกษา ผู้เชี่ยวชาญใน
เนื้อหา ผู้ชำนาญการพัฒนาหลักสูตร โดยมีขั้นตอนในการพัฒนา ดังนี้

ขั้นที่ 1 กำหนดการตามขั้นตอนทฤษฎีวิเคราะห์ระบบ

ตาราง 1 ขั้นตอนการพัฒนาชุดการสอนชุดบท ทฤษฎีวิเคราะห์ระบบ

ขั้นตอนทฤษฎีวิเคราะห์ระบบ ในการพัฒนาหลักสูตร	ขั้นตอนเฉพาะในการพัฒนา ชุดการสอนชุดบท
1. กำหนดความต้องการและความจำเป็น	- ความจำเป็นควรสัมพันธ์กับการเพิ่มทางเลือก แก่ครูและความจำเป็นนี้จะพัฒนาคุณภาพการ เรียนการสอนโดยควรสัมพันธ์กับการพัฒนา ทักษะพิเศษ
2. กำหนดกลุ่มเป้าหมาย	- กลุ่มเป้าหมายของเฉพาะเจาะจง มีความ สัมพันธ์กับความต้องการและจำเป็นอย่างชัดเจน
3. กำหนดจุดประสงค์เฉพาะ	- จุดประสงค์เฉพาะต้องเป็นข้อความที่ชัดเจนและ เป็นจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม สามารถบรรลุ ได้ภายในเวลาที่เหมาะสม ปกติไม่เกิน 8 ชั่วโมง

ตาราง 1 (ต่อ)

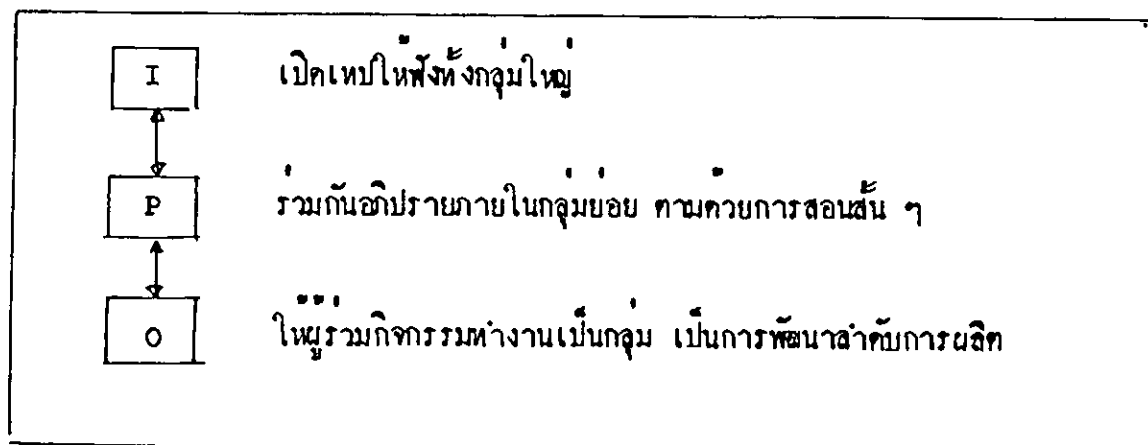
ขั้นตอนทฤษฎีวิเคราะห์ระบบ ในการพัฒนาหลักสูตร	ขั้นตอนเฉพาะในการพัฒนา ชุดการสอนชุดบท
4. ดำเนินการที่เฉพาะสำหรับหนังสือและ บุทวิธีการสอนที่เป็นไปได้	- ชุดการสอนชุดบทของการผสมผสานในระยะ เวลาอันสั้นและหวังผลสัมฤทธิ์สูงสุด ทั้งนี้ ทรัพยากร สื่อ วัสดุ และเอกสารประกอบ จึงมีความจำเป็นที่สุด โครงสร้างของบท ลักษณะของกิจกรรมการเรียนการสอนชัดเจน
5. การเลือกและการจัดลำดับบุทวิธีและสื่อ	- บุทวิธีและสื่อต้องให้เหมาะสมกับจุดประสงค์ มากที่สุด โดยพยายามไม่ให้ความผิดพลาด เกิดขึ้น เพราะทุกนาทีมีผลต่อความสัมฤทธิ์ ทางการเรียน
6. การพัฒนาสื่อการเรียนการสอน	- การเอาใจใส่ต่อการจัดสื่อและกิจกรรมโดย พัฒนาตามโครงสร้าง ทำให้มั่นใจได้ว่า กิจกรรมและบุทวิธีการสอนทำให้สัมฤทธิ์ผล ในเวลาที่กำหนด
7. ทดลองครั้งแรก	- เป็นการทดลองเพื่อขอข้อบกพร่องของชุด การสอนชุดบทและปรับปรุง
8. ปรับปรุงจุดประสงค์และบุทวิธี	- เป็นการหาจุดอ่อนและแก้ไขจุดอ่อนที่บกพร่อง ของชุดการสอนชุดบทอีกครั้งก่อนที่จะสร้าง ชุด "สมบูรณ์ที่สุด" ออกมา
10. พัฒนาหลักสูตรรวมทั้งสื่อการเรียนชุด "สมบูรณ์" ทดไป	- การสร้างชุดการสอนชุดบทจะใช้เวลาสัมฤทธิ์ ใช้ของทำซ้ำกัน สื่อต่าง ๆ ของทดลองเสมอ อย่างน้อย 2 ปีต่อครั้งหนึ่ง

ตาราง 1 (ต่อ)

ขั้นตอนเชิงปฏิบัติการระบบ ในการพัฒนาหลักสูตร	ขั้นตอนเฉพาะในการพัฒนา ชุดการสอนชุดบท
11. การประเมินผลรวม	- ศึกษาพฤติกรรมของผู้ร่วมกิจกรรมว่าพัฒนาขึ้นหรือไม่

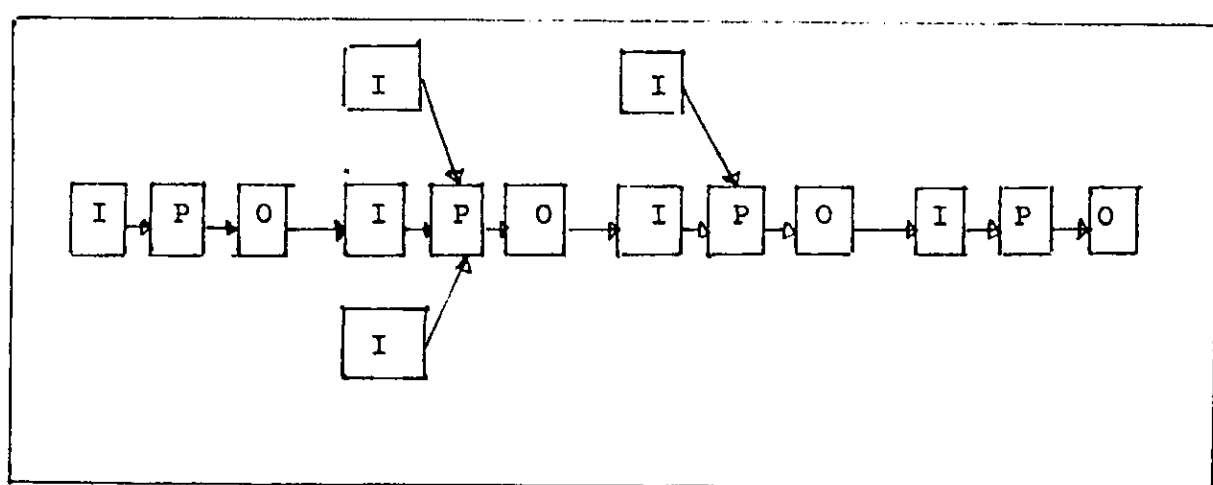
ขั้นที่ 2 การสร้างชุดการสอนชุดบท คือใช้พื้นฐานของเทคโนโลยีทางการศึกษา โดยใช้ทฤษฎีพฤติกรรมนิยม ซึ่งทุกโปรแกรมการเรียนรู้ในแต่ละกิจกรรมอันต่อเนื่องกันเป็นปฏิกริยาถูกใช้มีสิ่งเร้าและการตอบสนอง (Stimulus Response Chains) ทุกครั้งหลังการตอบสนองจะทำให้เกิดแรงเสริม เช่น ความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรม

ขั้นที่ 3 พื้นฐานเทคโนโลยีทางการศึกษาที่พัฒนาชุดการสอนชุดบท คือรูปแบบปัจจัยป้อน (Input) → กระบวนการ (Process) → ผลผลิต (Output) เป็นคุณสมบัติของชุดบท เช่น การเรียนและใช้เครื่องบันทึกเสียง ดังภาพประกอบ 1



ภาพประกอบ 1 วงจร I - P - O ของกิจกรรม

จากนี้พบว่า การเรียนด้วยชุดการสอนจะมีกำกับการป้อนในตัวเอง และจบสมบูรณ์ในตัวเอง มีความยืดหยุ่นและอิสระในแต่ละชุด ซึ่งผู้เรียนสามารถเลือกเรียนได้ในแต่ละชุดตามความสนใจของตนเอง โดยไม่ต้องคำนึงว่าต้องเรียนชุดใดมาก่อน ชุดการสอนนี้สร้างขึ้นเพื่อใช้กับกลุ่มผู้เรียนแบบกระบวนการกลุ่มเพื่อให้ผู้เรียนได้นำประสบการณ์เดิมของตนที่มีอยู่มาใช้ในการเรียนในกิจกรรม โดยแสดงความคิดเห็นในการอภิปราย การทำกิจกรรมกลุ่มใหญ่และกลุ่มย่อย โดยมุ่งให้ผู้เรียนได้รับความรู้ ทักษะ ทศนคติ ไปพร้อม ๆ กันในขบวนการของแต่ละกิจกรรม และทุกกิจกรรมจะต้องดำเนินไปตามกระบวนการวิธีระบบ (System Approach) คือประกอบด้วยปัจจัยป้อนเข้า (Input) กระบวนการ (Process) ผลผลิต (Output) คำเน้นติดต่อกันไปเป็นลูกโซ่หลาย ๆ วงจร โดยที่ผลผลิตของกิจกรรมแรกจะเป็นปัจจัยป้อนเข้าของกิจกรรมต่อไป ดังภาพประกอบ 2



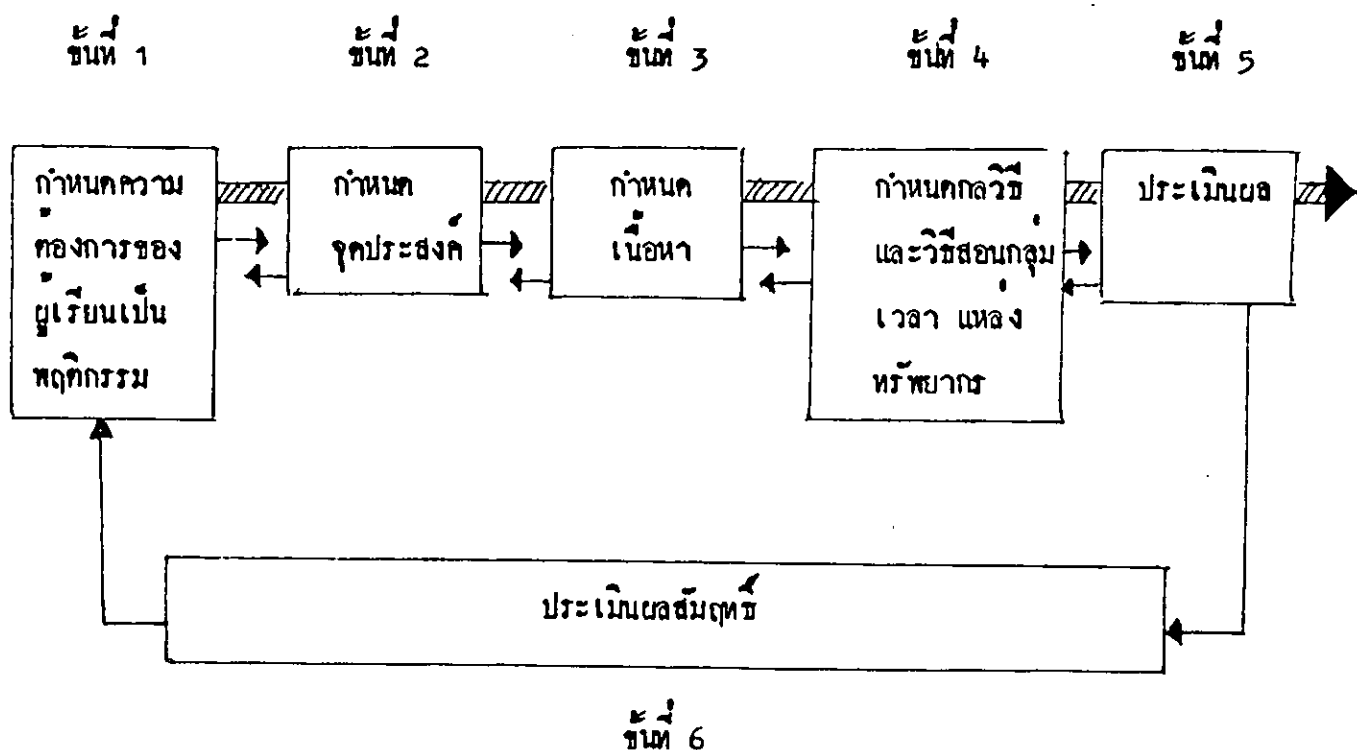
ภาพประกอบ 2 ระบบและกระบวนการของกิจกรรมการเรียนการสอนแบบชุดสอน

ชุดการสอนชุดส่วนใหญ่ประกอบด้วย 4 - 5 วงจร I - P - O ในเวลา 8 ชั่วโมง แต่ไม่น้อยกว่า 4 ชั่วโมง และไม่เกิน 9 ชั่วโมง เพื่อให้ผู้เรียนบรรลุถึงวัตถุประสงค์ในเวลาที่กำหนด (ประมาณ 8 ชั่วโมง) ดังนั้นชุดการสอนจึงต้องใช้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล มีการเปลี่ยนแปลงกลุ่มผู้เรียนอยู่เสมอ เพื่อให้เหมาะสมกับกิจกรรมและบุคลิกที่เฉพาะเจาะจง จากเกณฑ์ดังกล่าวข้างต้นนี้ เป็นสาเหตุในของคำนึงถึงการสร้างชุดการสอนนี้ ทางอาศัยความร่วมมือจากผู้เชี่ยวชาญ 3 ฝ่าย คือ

ผู้เชี่ยวชาญด้านการพัฒนาหลักสูตร ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อการสอน ผู้เชี่ยวชาญทางด้านจิตวิทยาการสอน เพื่อช่วยระดมพลังสมองในการพิจารณาเลือกสื่อให้เหมาะสมกับการนำไปใช้ (กรรณิการ์ แฉมเพชร. 2531 : สัมภาษณ์)

6. รูปแบบการสอนโดยวิธีระบบ

รูปแบบการสอนที่เป็นระบบ หรือ System Approach จะมีลักษณะดังต่อไปนี้
(กรมการศึกษานอกโรงเรียน. 2527 : 2)



ภาพประกอบ 3 รูปแบบการสอนที่เป็นระบบ

7. หลักการเรียนการสอนในชุดการสอนชุดบท

เมเยอร์ (Meyer. 2978 : 2 - 4) ได้กล่าวว่า การสอนโดยการจัดกิจกรรมการเรียนโดยใช้ชุดการสอนชุดบท ซึ่งใช้วิธีระบบ (System Approach) นั้น ผู้สอนควรคำนึงถึง

ชั้นแรกก่อน คือตัวผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานพอที่จะเรียนในทุกการสอนนี้หรือไม่ โดยวิธีการทดสอบก่อนเข้าชั้นเรียน ซึ่งผลการทดสอบพื้นฐานจะทำให้มีผลต่อการเลือกชุดการสอนรูปแบบที่มีจุดมุ่งหมายเนื้อหา ความรู้ ทักษะ ทศนคติ และบุพพวิธีการสอน รวมทั้งการวัดผลสัมฤทธิ์ ของผู้เรียนที่มีความสอดคล้องกัน และควรจะมีการประเมินผลทุกครั้งโดยการไรแบบสอบถาม สัมภาษณ์ และการสังเกต เพื่อจะได้นำข้อมูลมาปรับปรุงแก้ไขวิธีการใหม่

การเรียนโดยชุดการสอนรูปแบบนี้ บัณฑิตการสอบได้ทั้งอยู่บนพื้นฐานของแนวคิดมนุษยนิยม (Humanism) และพฤติกรรมนิยม (Behaviorism) ทั้งนี้หลักการสอนและการจัดกิจกรรมการสอนควรคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้ (Meyer, 1978 : 1 - 18)

1. ชุดการสอนรูปแบบนี้สร้างขึ้นเพื่อสนองความต้องการของบุคคลและกลุ่มบุคคลที่จะแก้ปัญหาเกี่ยวกับตนเอง ใ้เวลาสั้น จึงสามารถเลือกใช้บุพพวิธีที่เหมาะสมและใช้สื่อทัศนูปกรณ์อย่างสอดคล้องกัน มีความสมบูรณ์ในตัวเอง หากผู้เรียนสามารถเลือกใช้ชุดใดชุดใดก็ตามความต้องการที่จะนำไปใช้ประโยชน์

2. จัดโปรแกรมการเรียนรู้ มีการจัดลำดับเนื้อหาตามหลักวิชาการหลายอย่างเพื่อให้ผู้เรียนบรรลุจุดประสงค์อย่างมีประสิทธิภาพ มีการรวมกลุ่มหลายครั้ง ทั้งกลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่เพื่อให้เหมาะสมกับบุพพวิธีที่วางไว้

3. การจัดกิจกรรมเน้นตัวผู้เรียน ในการมีส่วนร่วมเพื่อสร้างสรรค์การเรียนรู้ และการเข้าร่วมกิจกรรมอย่างกระตือรือร้นและสนใจ เพื่อฝึกการตัดสินใจร่วมกันโดยวิธีการใช้รูปแบบที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน

4. การจัดกิจกรรมกลุ่มย่อย มีการสร้างบรรยากาศในการร่วมมือกัน มีการตัดสินใจแบบประชาธิปไตย เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้อภิปรายปัญหา ประเมินผลซึ่งวิเคราะห้ในกิจกรรมกลุ่ม

5. จัดกิจกรรมแบบเปิดโอกาสกว้างเป็นกลาง เพื่อให้ผู้เรียนได้เลือกกิจกรรมเลือกกลุ่ม ซึ่งมีทั้งรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ และใช้วิธีการให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน เช่น การอภิปราย การศึกษาค้นคว้าอย่าง การแสดงบทบาทสมมติ

6. มีการสอดแทรกแนวคิดและทักษะต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ลงในกิจกรรม เพื่อให้ผู้เรียนเกิดกิจกรรมซ้ำ ๆ เพื่อฝึกความชำนาญและสามารถประเมินตนเองได้

7. ผู้สอนและผู้เรียนต่างก็เป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม เคารพความคิดเห็นของกันและกัน ร่วมกันตัดสินใจ ไม่มีการบังคับ มุ่งกิจกรรมเสริมความสามัคคีและลดการแข่งขันกัน

8. ผู้สอนทอมีความกระตือรือร้น สนใจต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน เพราะถือว่าเป็นแรงจูงใจที่สำคัญที่สุดที่ทำให้ผู้เรียนอยากเรียน เมื่อเสร็จกิจกรรมก็มีแรงเสริมบวกแก่ผู้เรียน แต่จะไม่มีการเสริมแรงลบแก่ผู้ที่ไม่ประสบความสำเร็จจนเลย

9. กิจกรรมบางอย่างที่เป็นทักษะ จะจัดเป็นส่วนหนึ่งของชุดการสอนจุดจบ เป็น การเขียนแผนปฏิบัติการ เช่น ถ้าเป็นชุดการสอนเรื่องการบรรยาย ก็จะจัดกิจกรรมเรื่องการบรรยาย ไปพร้อม ๆ กับการสอน

10. การประเมินผลผู้เรียน โดยชุดการสอนจุดจบ ไม่เป็นการตัดสินใด ๆ - ทก แต่เป็นการประเมินว่าผู้เรียนได้พัฒนาตนเองไปแค่ไหน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนพัฒนาหลักเกณฑ์ การประเมินผล ของตนเองได้

หลักการสอนในชุดการสอนจุดจบนี้ ให้ความสำคัญจากหลักการสอนตามทฤษฎี การเรียนรู้ที่จะสามารถส่งเสริมให้ผู้เรียนแต่ละคนมีประสบการณ์ทางการเรียนรู้สูง

8. การใช้สื่อการเรียนการสอนในชุดการสอนจุดจบ

ตามหลักการสร้างชุดการสอนจุดจบ เป็นการเปลี่ยนแปลงบุคลิกหลายอย่างและสม่ำเสมอ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกกระตือรือร้นและสนใจ ฉะนั้น สิ่งสำคัญของชุดการสอนนี้ขึ้นอยู่กับสื่อที่เหมาะสมกับ เนื้อหา (ประภัสสร ไซยชนะใหญ่. 2529 : 24 ; อ้างอิงจาก Macquarie University. n.d. : 1 - 2) ดังต่อไปนี้

1. ในการสร้างชุดการสอนจุดจบในชุดหนึ่ง ๆ นั้น มีการใช้สื่อหลายชนิด เพราะสื่อ อย่างเดียวอาจไม่สามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้เท่าที่ควร อีกทั้งไม่สามารถ ทบสนองความต้องการทางการเรียนรู้ของผู้เรียนได้หลายอย่าง

2. การใช้สื่อต้องสอดคล้องและเหมาะสมกับวิธีระบบ ซึ่งเป็นหลักการสร้างชุดการสอน จุดจบ

3. สิ่งสำคัญในการเลือกใช้สื่อ คือสิ่งที่เราจะถ่ายทอดไปยังผู้เรียนโดยผ่านสื่อ นั้น ๆ สื่อที่ถูกเลือกใช้จะสามารถถ่ายทอดข้อมูลแก่ผู้เรียนได้ชัดเจนเพียงใด เหมาะสมกับข้อมูลเรื่องนั้น ๆ หรือไม่

4. ท้องคำนึงถึงความสนใจของผู้สอนที่จะใช้สื่อ นั้น ๆ ว่าเหมาะสมที่จะใช้ และสอดคล้องกับประสิทธิภาพการเรียนรู้ที่จะเสนอให้ผู้เรียนได้มากที่สุด

5. ท้องคำนึงถึงความชอบของผู้เรียนที่มีสื่อที่จะนำมาใช้ว่าผู้เรียนแต่ละคนมีความสามารถในการรับรู้และเข้าใจข้อมูลข่าวสารทางประสาทสัมผัสที่แตกต่างกัน

6. สื่อที่ใช้ต้องมีเหมาะสม สอดคล้องกับผลรวมของข้อมูลที่จะเสนอ

7. คำนึงถึงข้อจำกัดของการใช้สื่อแต่ละชนิด สิ่งที่ของการพิจารณาได้แก่ ขนาดของกลุ่มผู้เรียน ระยะเวลาการสอนที่กำหนดให้ โดยคำนึงว่าสื่อที่เลือกใช้จะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ที่น่าสนใจและได้ผลมากที่สุดแก่ผู้เรียน

สิ่งที่ควรคำนึงอีกอย่างในการใช้สื่อ คือจะต้องมีความชัดเจนตรงกับเนื้อหา จุดประสงค์ที่กำหนดไว้ และมีคุณภาพคุ้มค่ากับการใช้งาน

9. การผลิตและการนำชุดการสอนชุดต่อไปใช้

กรมการศึกษานอกโรงเรียนได้เสนอแนะในการพัฒนาหรือการผลิตชุดการสอนชุดนี้ และการนำไปใช้ว่าควรคำนึงถึงเรื่องต่อไปนี้ (กรมการศึกษานอกโรงเรียน 2528 : 70 - 72)

1. ใช้เทคโนโลยีทางการศึกษาให้เหมาะสมกับสภาพท้องถิ่น

2. ใช้สื่อในท้องถิ่นทดแทนการเชิญวิทยากรนอกท้องถิ่นมา

3. การใช้สื่อควรเลือกพิจารณาจากความสามารถในการรับรู้ของผู้เรียน

4. การจัดกิจกรรม ให้พิจารณาจากความเหมาะสมภายในกลุ่ม โดยพิจารณาที่

ความสามารถ ความแตกต่างระหว่างบุคคล

5. การใช้สื่อและขั้นตอนในการใช้ชุดการสอนชุดนี้ ควรให้สะดวกต่อผู้ใช้และทำให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์

6. สื่อที่ประกอบเป็นชุดการสอนนี้ ควรจะเป็นสื่อที่ไม่หมดไปเมื่อใช้แต่ละครั้ง ควรแยกไว้นอกชุดการสอนที่ไม่หมดเปลือง

การผลิตและการนำชุดการสอนชุดต่อไปใช้ จะต้องคำนึงถึงทั้งผู้สอนและผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้เพื่อการนำชุดการสอนไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งในการผลิตชุดการสอนนี้ จะมีลักษณะที่แตกต่างกันไปตามความเหมาะสมของแต่ละท้องถิ่นผลิตใช้

10. รายการประสบการณ์ที่เหมาะสมกับชุดการสอนรอบท (Meyer. 1975 : 10 - 11)

10.1 การศึกษาเอกสารที่ได้รับก่อนการเรียนรู้ เช่น เอกสารสรุปใจความสั้น ๆ
เอกสารแนบงานการผลิต การงานอาชีพ หรือบทความสั้น ๆ งานง่าย ๆ ที่มีความหมายให้ทำล่วงหน้า

10.2 การบรรยายทาง ๆ เช่น การอภิปราย การใช้วิธีการแก้ปัญหา การสร้าง
แรงจูงใจ

10.3 การทำงานกลุ่ม เช่น กลุ่มระดมพลังสมอง การร่วมคิดสร้างสถานการณ์จำลอง
บทบาทสมมติ กลุ่มประเมินผลตนเอง กลุ่มศึกษาร่วมกันตัวอย่าง

10.4 การแสดง เช่น การแสดงผลงาน นิทรรศการ ภายในกลุ่ม

10.5 การประชุมปฏิบัติการ เช่น การวิเคราะห์พิจารณาตรวจสอบแนวคิดเครื่องมือ
แหล่งข้อมูลทาง ๆ การสังเคราะห์สร้างแนวคิด แหล่งข้อมูล ออกแบบการทดสอบพัฒนาโปรแกรมการสอน

10.6 การสอนรายบุคคล เช่น การช่วยทบทวนโปรแกรม

10.7 หัตถศึกษาและงาน เช่น การศึกษานอกสถานที่

10.8 การรับบทบาทสมมติ เช่น เกมสมมติ การแสดงบทบาทสมมติ

10.9 วิธีการประเมินผล เช่น การประเมินผลตนเอง การประเมินผลจากแนวคิด
และแหล่งข้อมูลทาง ๆ

11. ประโยชน์ของชุดการสอนรอบท (APEID. 1982 : 26)

11.1 ชุดการสอนรอบทมีหลักการคือ นักเรียนและจบในตัวเอง แต่ละหน่วยสามารถ
เชื่อมต่อกันได้ตามลำดับ และเป็นรูปแบบเพื่อสนองความต้องการทาง ๆ

11.2 ชุดการสอนรอบท ประหยัดเวลาและทรัพยากร ผู้เรียนร่วมกิจกรรมเพียง 8
หรือ 10 ชั่วโมง แต่ละชุด

11.3 ตามรูปแบบแล้วสามารถประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้

11.4 ชุดการสอนรอบทสามารถถ่ายโยงได้

11.5 ทรัพยากรที่จะปรับปรุงรูปแบบของรอบทได้ให้ทันความต้องการและการเปลี่ยนแปลงได้

11.6 การที่เน้นการฝึกทักษะจะทำให้ผู้ร่วมกิจกรรมพัฒนาความสามารถได้

12. การประยุกต์ใช้ชุดการสอนจุลบทในประเทศไทย (APEID. 1982 : 10 - 11)
จากแนวคิดที่นำชุดการสอนจุลบทมาประยุกต์ใช้ในประเทศไทยเรานี้ เป็นรูปแบบที่
เหมาะสมกับการศึกษาของประเทศ ซึ่งสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับหลายเนื้อหาและหลายลักษณะ
ดังตัวอย่างเช่น

1. การศึกษาในระบบโรงเรียน ได้มีการกำหนดชุดการสอนจุลบทแล้วนำไปใช้ในการ
การอบรมครู ระหว่างประจำการกับการสอนเสริม โดยนำเนื้อหาเพื่อแก้ปัญหาเนื้อหาวิชาที่ยาก
เพื่อให้ความสะดวกแก่ครู และยังช่วยยกมาตรฐานการศึกษาให้สูงขึ้น

2. การศึกษานอกระบบโรงเรียน

2.1 โครงการส่งเสริมการอ่าน

2.2 การศึกษาอาชีพของผู้ใหญ่

2.3 โครงการวิทย์ศึกษา

2.4 การเรียนโดยโปรแกรมปลายเปิด

2.5 การศึกษาผู้ใหญ่แบบเบ็ดเสร็จ ระดับ 3, 4

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับชุดการสอนจุลบทในประเทศไทย

ได้มีผู้ให้ความสนใจ ศึกษาเกี่ยวกับชุดการสอนจุลบท ภายหลังจากที่กรมการณัฏฐ์ ยุ้มเกษ
นำเข้ามาจากประเทศออสเตรเลียในปี พ.ศ. 2522 แล้วใช้สร้างเป็นสื่อในการอบรมครูสอน
นักศึกษาผู้ใหญ่ ของกรมการศึกษานอกโรงเรียนแล้ว หลังจากนั้นก็มีบุคคลหลายคนสนใจทำการทดลอง
วิจัย ชุดการสอนจุลบทนี้กับวิชาต่าง ๆ หลายระดับชั้นด้วยกัน ดังนี้

อุทัย หนูแดง (2526 : 107 - 110) ได้ทดลองสร้างชุดการสอนจุลบทนี้ขึ้นในปี พ.ศ.
2526 มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาผู้ใหญ่แบบเบ็ดเสร็จ
ระดับที่ 3 ที่เรียนวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต 4 เรื่อง สิ่งแวดล้อมทางกายภาพ ที่เรียนจาก
การสอนโดยใช้ชุดการสอนจุลบทกับการสอนตามปกติ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาโรงเรียนผู้ใหญ่สุโขทัย
กรุงเทพมหานคร จำนวน 70 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 35 คน กลุ่มควบคุม 35 คน ใช้เวลา
ในการทดลอง 8 ชั่วโมง ผลการวิจัยปรากฏออกมาว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มทดลอง

ซึ่งเรียนจากการสอนโดยใช้ชุดการสอนจุดสูงกว่ากลุ่มควบคุมที่เรียนจากการสอนตามปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ในปีต่อมา ยุทธิ แก้วรักษา (2527 : 266) ได้ทดลองสร้างและศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาผู้ใหญ่ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการสอนจุดสูงกับการสอนตามปกติ ในวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต 7 เรื่อง แหล่งอารยธรรมยุคก่อนประวัติศาสตร์ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาผู้ใหญ่แบบเบ็ดเสร็จ ระดับ 4 โรงเรียนผู้ใหญ่วัดหัวลำโพง กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา 2526 จำนวน 70 คน แบ่งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มละ 35 คน ใช้เวลาในการทดลอง 8 ชั่วโมง ผลการศึกษาปรากฏว่า นักศึกษาที่เรียนโดยใช้ชุดการสอนจุดสูง มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักศึกษาที่เรียนโดยการสอนตามปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และพบว่า นักศึกษาในกลุ่มที่เรียนจากการใช้ชุดการสอนจุดสูง มีความคิดเห็นที่ดีและเห็นด้วยกับการนำชุดการสอนจุดสูงมาใช้ในการเรียนการสอนวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต 7

ปี 2528 วนิดา ศิริมาลา (2528 : 66 - 67) ได้ทำการทดลองด้วยชุดการสอนจุดสูงในวิชาภาษาไทย กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยการสอนตามคู่มือภาษาไทย ของกรมวิชาการ กับชุดการสอนจุดสูง โดยมีกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม กลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม ผลปรากฏว่านักเรียนทั้งสองกลุ่มมีความสนใจในวิชาภาษาไทยแตกต่างกันอย่างไรไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ซึ่งไม่เป็นไปตามสมมติฐาน ผลคือ นักเรียนทั้งสองกลุ่ม คือกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง มีคะแนนเฉลี่ยความสนใจในวิชาภาษาไทยอยู่ในระดับใกล้เคียงกัน หรือใกล้เคียงกัน

ปี 2529 ประภัสสร ไชยชนะใหญ่ (2529 : 57 - 59) ได้ทดลองศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษา โดยการเรียนที่ใช้ชุดการสอนจุดสูง โดยมีกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม กลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม ซึ่งผลปรากฏออกมาคือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของวิชาสังคมศึกษาของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ความรับผิดชอบของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกัน อย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนอ่านในต่างประเทศ

แอนเดอร์สัน (Anderson. 1973 : 4021-Ap.) ได้ศึกษาถึงการพัฒนาประเมินผลโครงการสร้างชุดการสอนอ่าน ใช้สำหรับการศึกษาวิทยาศาสตร์พื้นโลก พบว่า นักเรียนยอมรับความคิดเกี่ยวกับการใช้ชุดการสอนอ่านและเกิดการเปลี่ยนแปลงทัศนคติในทางบวกของนักเรียนต่อวิทยาศาสตร์พื้นโลกหลังจากเสร็จสิ้นจากการเรียน นักเรียนชอบการประเมินผลที่มีโอกาสปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนและชอบชุดการสอนอ่านที่ใช้เวลาสามสัปดาห์มากกว่าสิบสัปดาห์

ไพลี ค.ศ. 1974 กรอส (Cross. 1974 : 3388-A) ได้ทำการศึกษาชุดการสอนอ่านที่ใช้อบรมครูก่อนทำการสอน โดยมีความมุ่งหมายศึกษาถึงการพัฒนาและการประเมินผลของชุดการสอนอ่านเช่นกัน พบว่า ครูที่ใช้ทำการอบรมโดยใช้ชุดการสอนอ่านเกิดพฤติกรรมพิเศษขึ้น 6 ลักษณะ โดยที่ครูจำนวนหนึ่งเชื่อว่า ชุดอ่านเป็นชุดการสอนที่ช่วยในเขาพัฒนาพฤติกรรมโคตามชุดประสงค์ของชุดการสอนอ่าน เมื่อเปรียบเทียบกับครูโดยการสอนอ่านปกติ ต่อมาไพลี พ.ศ. 1975 เทท (Kate. 1975 : 218-A) ได้สร้างและหาความเที่ยงตรงของชุดการสอนอ่านที่ใช้กับครูระดับประถมศึกษา ผลปรากฏว่า ครูที่ได้รับการอบรมโดยชุดการสอนอ่านพัฒนาทักษะขึ้นถึง 5 ลักษณะ ที่มีระดับความเชื่อมั่น .95 และนักเรียนที่เรียนจากครูที่ได้รับการอบรมด้วยชุดการสอนอ่าน มีความสามารถในการใช้คำเกี่ยวกับการพรรณาโคที่ขึ้นมีระดับความเชื่อมั่น .95

ไพลี ค.ศ. 1975 เวสส์ (Weiss. 1975 : 2005-A) ได้ทำการศึกษาทัศนคติของนักเรียนนิเวศวิทยาที่มีต่อคนนิเวศ โดยกลุ่มตัวอย่างที่เป็นกลุ่มทดลองเป็นนักเรียนนิเวศ จำนวน 60 คน เลือกเรียนโดยชุดการสอนอ่าน เรื่องประวัติศาสตร์ของคนนิเวศ และอีกกลุ่มหนึ่งเป็นนักเรียนนิเวศ จำนวน 80 คน ที่เรียนโดยชุดการสอนอ่าน เรื่องประวัติศาสตร์อเมริกาทั่วไป ผลปรากฏว่า นักเรียนที่เรียนโดยชุดการสอนอ่าน เรื่องประวัติศาสตร์คนนิเวศ มีทัศนคติต่อคนนิเวศในทางที่ดีขึ้นกว่ากลุ่มที่เรียนเรื่องประวัติศาสตร์อเมริกาทั่วไป นอกจากนี้ เคอร์ (Kerr. 1975 : 356 - 7A) ได้ทำการศึกษาถึงพฤติกรรมความโน้มน้าว (Affective) ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายที่ลงทะเบียนเรียนในชุดการสอนอ่านและรายวิชาปกติ ปรากฏว่านักเรียนที่เรียนในชุดอ่านมีทัศนคติที่ดีต่อครูสูงกว่าที่เรียนในกลุ่มรายวิชาปกติ โดยที่การเข้าชั้นเรียนของนักเรียนทั้งสองกลุ่มไม่แตกต่างกันและครูที่สอนในชุดอ่านมีทัศนคติต่อนักเรียนและวิชาที่ครูสูงกว่าครูในกลุ่มปกติ ส่วนมิลโซ (Milzow.

1976 : 7164-A) ทำการศึกษาทัศนคติของนักเรียนและครูในโครงการเรียนจบระหว่างปี 1973 - 1976 ในโรงเรียนเคนเนดี (Kennedy Junior High School) รัฐมิสซิสซิปปี ผลการวิจัยพบว่า ความคิดเห็นของนักเรียนต่องานที่ความสามารถคือ สูง กลาง ทำ ที่มีต่อการสอนแบบไม่แตกต่างกัน และนักเรียนต่องานที่สอนในชุดการสอนจบมากกว่าการสอนแบบเดิม จะเห็นว่าจากผลงานวิจัยที่กล่าวมาข้างต้นชี้พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนโดยวิธีชุดการสอนจบนั้น มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ทั้งแตกต่างกันและไม่แตกต่างกัน

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา

1. หลักการสอนภาษาไทย

เพื่อความเข้าใจในการเรียนการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา จึงควรที่จะทราบ หลักการสอนภาษาไทย ดังนี้

1.1 คำนึงถึงการเตรียมความพร้อมเป็นสำคัญ ในระยะเริ่มเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 กำหนดให้เตรียมความพร้อมในด้านการฟัง การพูดให้ชัดเจน การไต่สวน การฝึกอ่านเนื้อเรื่อง และอื่น ๆ ก่อนเข้าสู่บทเรียนสำหรับชั้นต่อไป การเตรียมความพร้อมอยู่ในลักษณะของการทบทวนก่อนเข้าสู่บทเรียน

1.2 มุ่งสอนทักษะทั้ง 4 คือ การฟัง พูด อ่าน เขียน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับ เวลา และกิจกรรมการเรียน บางครั้งไม่อาจจะสอนได้ทั้ง 4 ทักษะ ก็ไม่ผิดกฎเกณฑ์อันใด อย่างไรก็ตาม ผู้เรียนบางคนอาจจะต้องฝึกทักษะใดทักษะหนึ่งโดยเฉพาะตามการสอนซ่อมเสริมของครูก็ได้

1.3 การสอนหลักภาษา สอนในลักษณะที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้ มีข้อเสนอเพื่อความรู้ในเนื้อหา ดังนั้น จึงนำเนื้อหาในหลักภาษาที่จำเป็นต่อการใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน มาผสมผสานแทรกไว้ในทักษะต่าง ๆ เป็นการสอนหลักภาษาเพื่อการใช้ภาษา

1.4 ส่งเสริมกระบวนการคิดควบคู่ไปกับการฝึกทักษะทั้ง 4 เพื่อปลูกฝังนิสัยการคิด ไตร่ตรองหาเหตุผลนำไปใช้ในการแก้ปัญหาได้ สิ่งเหล่านี้จะเกิดขึ้นได้โดยครูใช้วิธีสอนที่ช่วย เช่น หลักเรื่องการสอนแบบบรรยาย พยายามให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการคิดตัดสินใจ การกระตุ้นโดยวิธีการ ทดสอบในเบื้องต้น

1.5 ปลุกปั่นนิสัยการรู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง โดยให้รู้จักการเลือกหนังสืออ่าน กำหนดให้อ่านหนังสือเพิ่มเติม จักกักิจกรรมคนควา รายงาน อภิปราย ทั้งนี้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ ผู้เรียนโดยตรง เมื่อออกจากสถานศึกษาไปแล้ว

1.6 ควรประเมินความก้าวหน้าของนักเรียนเป็นระยะ และส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จัก ประเมินความก้าวหน้าในการเรียนของตนเองอีกด้วย

1.7 ภาษาไทยเป็นวิชาทักษะ ซึ่งหากทักษะจะเกิดขึ้นได้ก็โดยการอาศัยการฝึกมาก ๆ ดังนั้น ครูควรจัดกิจกรรมฝึกปฏิบัติให้มาก ๆ เพื่อให้เกิดความคล่องแคล่ว และประสบความสำเร็จ ในการใช้ภาษา

1.8 ความสามารถในการเรียนรู้อันผู้เรียนแตกต่างกัน ดังนั้น ครูควรหาวิธีการ ช่วยเหลือผู้ที่เรียนช้าไม่ควรทอดทิ้ง เพื่อให้ทุกคนประสบความสำเร็จในการเรียนภาษาของตน การสอนผสมเสริมจะช่วยไ้มาก

1.9 หลักการเรียนการสอนภาษาไทยอย่างหนึ่งคือ มุ่งให้เกิดประโยชน์อย่างแท้จริง การดำรงชีวิตจึงควรนำประสบการณ์ที่พบเห็นหรือเรื่องราวต่าง ๆ ที่ใกล้ตัวเคึกษาให้เรียนก่อน และ วิธีการบางอย่างในภาษาไทยที่กำหนดไว้ สืบมาจากหลักการดังกล่าวทั้งสิ้น เช่น การเขียนหนังสือ เรียนให้เป็นเรื่องเป็นราวที่น่าอ่าน การสอนแจกจุก สะกดคำ โดยยึดตัวอักษรที่มองเห็นก่อน เป็นต้น

1.10 การเรียนภาษาไทยในโรงเรียน กำหนดให้เรียนภาษาไทยกลางเหมือนกันทั้งหมด ทั่วประเทศ รวมทั้งกำหนดจำนวนคำชั้นคำที่ควรรู้ไว้ 4,000 คำ เมื่อจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ไปแล้ว เพื่อให้ผู้เรียนใช้ภาษาได้ถูกต้อง เกิดประโยชน์แก่ตนเองและยังแสดงถึงความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ในชาติ

จะเห็นว่าการสอนภาษาไทยในปัจจุบันคำนึงถึงการสอนทักษะให้ครอบคลุมทั้ง 4 คือการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนให้ครอบคลุมการอยู่ในการเรียนการสอนให้สัมพันธ์กลมกลืนกันไป

2. จุดมุ่งหมายในการสอนภาษาไทย

เพื่อเป้าหมายที่เป็นแนวทางเดียวกันในการสอนภาษาไทย จึงมีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริม พัฒนาการในด้านต่าง ๆ ดังนี้

2.1 ด้านบุคลิกภาพ มีความมุ่งหมายให้นักเรียนรู้จักการวางตัวทาง การยืน การนั่ง การคุกเข่า การออกเสียงใตูกของชัดเจน

2.2 ด้านนิสัย มีความมุ่งหมายให้นักเรียนมีนิสัยชอบและรักการอ่าน การเขียน และการออกเสียงใตูกของเป็นไปตามสาขานิยม

2.3 ด้านการฝึกทักษะ เพื่อเป็นการฝึกให้นักเรียนรู้จักการฟัง พูด ใตู่เก่ง หมายดัง พูดใตู่เรื่องราวมีจังหวะ ใตู่ฟังจับใจความใตู่ และใตู่คำใตู่อย่างเหมาะสม

2.4 ด้านการแสดงออก โดยเน้นใตู่การเขียนใตูู่กของ สวยงามและสามารถเขียน ใตู่อย่างูกของมากน้อยตามความสามารถของสติปัญญาของคนนั้น ๆ

2.5 ด้านการรับรู้ทางหลักภาษา เพื่อช่วยให้การเขียนของใตู่ การเขียนถูกนิค ฉาใตู่ใจหลักภาษาก็จะหมคขอบกรอบทาง ๆ ทางการเรียนภาษา

2.6 ด้านการเรียนศัพท คำยากทาง ๆ นักเรียนเล็ก ๆ อาจไม่ใตู่ใจความหมาย แต่ถาใตู่มีการสอนใตู่เหมาะจะใตู่วยการเรียนรู ใตู่ก็อาจจะมี ความเจริญงอกงามทางภาษาใตู่ ใตู่ทางคน ทุคบางคำใตู่ แต่ไม่ใตู่ใจความหมาย จึงจำใตู่ที่ครูของอธิบายประกอบไปพร้อม เพื่อความกระจ่างใตู่ การเรียนภาษาของใตู่ (สมนทิ มหารท. 2523 : 1 - 2)

3. วิธีสอนภาษาไทย

วิธีสอนภาษาไทยมีหลายวิธี จะใตู่วิธีใตู่ขึ้นอยู่กับความพรอมของใตู่เรียน ความสามารถ ของครู การจักใตู่เตรียมอุปกรณ์การสอน สภาพและบรรยากาศใตู่เรียน แต่อย่างน้อยครูของทราบ วิธีการสอน ในใตู่การเตรียมความพร้อม การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเป็นอย่างใตู่แล้ว โดยศึกษาจากคำใตู่แจ่งใตู่มือการสอนภาษาไทยหรือจากเอกสารอื่นใตู่ครูแสวงหาเอง ใตู่ใตู่กล่าวถึง แนววิธีการสอนใตู่ไป

3.1 การสอนภาษาไทยใตู่ชั้นประถมศึกษาใตู่ที่ 3 มีจุดประสงค์คือ ใตู่ใตู่เรียนเรียน ภาษาไทยด้วยความสนุกสนาน สามารถฟัง พูด อ่าน และเขียน จนนำไปใตู่ใตู่ในชีวิตประจำวัน และ เห็นประโยชน์ของการเรียนภาษา รักการอ่านและการศึกษาคนควาจนเป็นนิสัย

3.2 ใตู่เรียนผ่านชั้นประถมศึกษาใตู่ที่ 1 และชั้นประถมศึกษาใตู่ที่ 2 มาแล้ว ย่อมรู้ หลักเกณฑ์การอ่าน เขียน ในเบื้องต้นพอสมควร จึงมุ่งเน้นการสอนใตู่ภาษาผาใตู่ขึ้น

3.3 การสอนภาษาไทยไม่ว่าจะเป็นชั้นใด ระดับใด จำเป็นต้องฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนควบคู่กันไป

3.4 การสอนมุ่งสอนให้คิดและค้นคว้าวิธีเรียน เพื่อให้รู้จักช่วยตนเอง และสร้างนิสัยในการค้นคว้าและทำการอ่าน (กรมวิชาการ. 2525 : 85 - 86)

4. การประเมินผลวิชาภาษาไทย

ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการประเมินผลการเรียนระดับประถมศึกษา 2530 ได้กำหนดให้มีการประเมินผลการเรียนเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอน และประเมินผลเพื่อตัดสินผลการเรียน

การประเมินผลเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนมี 3 ระยะ คือ

1. ก่อนสอน เพื่อตรวจสอบพื้นฐานและทักษะเบื้องต้น
2. ระหว่างเรียน เพื่อประเมินว่านักเรียนมีความรู้ความสามารถตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้หรือไม่

3. ปลายภาคเรียนทุกภาคในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1, 3, 5 และทำการตัดสินผู้เรียนที่มีเวลาเรียนร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด และผ่านจุดประสงค์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ในสมุดประจำชั้น

การประเมินผลการเรียนมี 2 ประเภท คือ

1. การประเมินการผ่านจุดประสงค์
2. การประเมินผลปลายปีเฉพาะชั้นประถมศึกษาปีที่ 2, 4 และ 6 เท่านั้น

การประเมินผลตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ในคู่มือการสอนภาษาไทยแต่ละบทนั้น สอดคล้องกับจุดประสงค์ในหลักสูตร เป็นการประเมินผลย่อยอย่างที่เราเรียนการสอนไปสอนไปเพื่อดูว่านักเรียนมีความสามารถและมีพฤติกรรมตามจุดประสงค์ที่วางไว้

ในการประเมินผลครูต้องทำความเข้าใจในรายละเอียดของจุดประสงค์เหล่านั้น ต้องเลือกสรรหรือจัดทำเครื่องมือให้เหมาะสมกับพฤติกรรมที่จะวัดในหนังสือแนวทางการอบรมครูเพื่อการสอนภาษาไทยตามหลักสูตรใหม่ได้กล่าวถึงเครื่องมือการประเมินผลภาษาไทยไว้ดังนี้

1. การสังเกต
2. การซักถาม
3. การตรวจสอบและการทดลอง

มีการประเมินผลอีกลักษณะหนึ่งที่น่าสนใจในการเรียนภาษาไทย คือการประเมินด้วยตนเอง ซึ่งปรากฏในคำชี้แจงคู่มือการสอนภาษาไทย

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับหนังสือเรียนปกติ

1. ความหมายของหนังสือเรียน

ตามประกาศของกระทรวงศึกษาธิการ ได้มีการประกาศใช้หลักสูตรระดับประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ได้ประกาศความคุ้มครองหนังสือสำหรับนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาเกี่ยวกับประเภทของหนังสือที่ใช้ในโรงเรียน ซึ่งแต่เดิมเคยเรียกหนังสือว่า "แบบเรียน" นั้น ได้กำหนดให้เรียกเสียใหม่ว่า "หนังสือเรียน" จึงมีการเรียกขานกันครั้งนั้น

หนังสือเรียน ตามความหมายของกระทรวงศึกษาธิการ หมายถึง หนังสือที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดให้ใช้สำหรับการเรียน มีสาระตรงตามที่จะบ่มไว้ในหลักสูตรอย่างถูกต้อง อาจจะมีลักษณะเป็นเล่ม เป็นแผ่น หรือเป็นชุดก็ได้ (สุณัย อิศาศศร. 2526 : ๗)

หนังสือเรียน เป็นสื่อประเภทหนึ่งที่เรียกว่าสิ่งพิมพ์ (Printing Materials) ซึ่งเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดในบรรดาสื่อพิมพ์ทั้งหลายที่ใช้ประกอบการเรียนการสอนในลักษณะที่แท้จริง หนังสือเรียนเป็นวัสดุการอ่าน (Reading Materials) ที่สร้างขึ้นอย่างมีระบบ (หทัย กันทอง. 2528 : 29)

ทั้งนั้น หนังสือเรียนที่ใช้ประกอบการเรียนการสอนของครูในปัจจุบันนี้ เราถือเป็นสื่อที่จำเป็นอย่างยิ่งอันหนึ่งในการที่จะให้การเรียนการสอนได้สัมฤทธิ์ผลตามเป้าหมายของทางจัดการศึกษาในปัจจุบันนี้ เนื่องจากสื่อสำคัญในการเรียนการสอน คือหนังสือเรียนที่เป็นเครื่องมือในการพัฒนาผู้เรียน

2. ความสำคัญของหนังสือเรียน

หนังสือเรียนเป็นเครื่องมือที่ช่วยในการพัฒนาผู้เรียนโดยมีเนื้อหาสอดคล้องกับกรอบภายในหนังสือที่ชี้ให้เห็นแนวความรู้ วิธีการเรียนรู้ และแนะนำแหล่งความรู้ใหม่ ๆ ให้แก่ผู้อ่าน ซึ่งมีอิทธิพลทางจิตใจแก่ผู้เรียนและผู้สอน ให้เกิดความผูกพันและรักการอ่านในเวลาต่อมา อาจกล่าวได้ว่า

หนังสือเรียนเป็นหัวใจของการเรียนการสอน (สุชัย อิศาสกร. 2526 : ๗) นอกจากนั้น หนังสือเรียนยังเป็นโลกกว้างที่ต้อนรับความทองการในการเสาะแสวงหาความรู้อย่างอิสระเสรี ให้แก่ผู้เรียนที่จะสามารถเลือกเรียนรู้ใ้เองตามอัธยาศัย โดยไม่เป็น "แบบ" กำหนดตายตัวว่า ต้องบังคับให้อ่าน ให้เรียนเฉพาะเล่มนั้น ๆ (หทัย กันหยง. 2528 : 31)

3. ประเภทของหนังสือเรียน

สามารถจำแนกประเภทของหนังสือเรียนออกเป็นประเภทต่าง ๆ ได้ 5 ประเภทด้วยกัน ดังนี้ (หทัย กันหยง. 2528 : 32)

3.1 หนังสือเรียนพื้นฐาน (Basal Textbooks) ซึ่งเป็นแกน (Core) ของสาระวิชาในแต่ละระดับการศึกษา

3.2 หนังสือเรียนเสริมพื้นฐาน (Co-Basal Textbooks) ซึ่งส่วนใหญ่ผลิตขึ้นเพื่อสนองความแตกต่างของสภาพการศึกษาของแต่ละท้องถิ่น

3.3 หนังสืออ่านประกอบ (Supplementary Textbooks) เป็นหนังสือที่ผลิตขึ้นเพื่อขยายและสร้างเสริมประสบการณ์ ความทองการ ความสนใจ ตลอดจนกระตุ้นให้มีความบันเทิงใจแก่ผู้เรียน

3.4 หนังสือแบบฝึกหัด (Workbooks) เป็นหนังสือที่ผลิตขึ้นเพื่อจุดประสงค์ในการฝึกทักษะการเรียนรู้โดยเฉพาะ

3.5 คู่มือการสอนของครู (Teacher's Editions and Guides) เป็นหนังสือที่ผลิตขึ้นสำหรับครูผู้สอนจะใช้เป็นสื่อในการเรียนการสอน ซึ่งถือว่าเป็นหนังสือเรียนประเภทหนึ่งเช่นกัน นิพนธ์ สุขสวัสดิ์ (2528 : 216) ได้จัดแบ่งประเภทของหนังสือเรียนภาษาไทย เป็น 3 ประเภทด้วยกัน ดังนี้

1. แบบสอนอ่าน ให้นักเรียนสามารถอ่านและเขียนได้ มีเนื้อหาต่าง ๆ กัน ทั้งเป็นแบบเรียนแบบบูรณาการเนื้อหาวิชาต่าง ๆ เพื่อเป็นความรู้แก่เด็กทั้งในด้านอาชีพ คือ ธรรมชาติวิทยา วัฒนธรรม ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และความรู้รอบตัว

2. แบบเรียนตามภาษาให้นักเรียนรู้หลักเกณฑ์ทางภาษา เช่น พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ การประสมอักษรควบคู่กัน ใ้เรียนเรียงประโยค และการแต่งคำประพันธ์

3. แบบเรียนทางวรรณคดี ให้นักเรียนรู้จักวรรณคดีต่าง ๆ ของชาติ เพื่อส่งเสริมให้รู้จักค่าของวัฒนธรรมของชาติ เข้าใจถึงศิลปะและความงามในอักษร ส่งเสริมจิตใจให้องอาจ บริสุทธิ์ รู้ถึงโบราณคดี วัฒนธรรมนิยมในสมัยก่อน ๆ

4. ความมุ่งหมายของการสร้างหนังสือเรียน

ในการสร้างหนังสือเรียนแต่ละเล่มนั้น ควรคำนึงถึงเป้าหมายในการผลิต 2 ประเภท ดังนี้ (หทัย ถิ่นหยง. 2528 : 30)

4.1 เป้าหมายหลัก เพื่อสนองหลักสูตรการศึกษา คือ

4.1.1 เพื่อใช้เป็นวัสดุหลักสูตร

4.1.2 เพื่อเสริมสร้างเนื้อหาของบทเรียนให้ชัดเจน กว้างขวาง ลึกซึ้ง

4.1.3 เพื่อเป็นสื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน

4.2 เป้าหมายเฉพาะ เพื่อสนองพัฒนาการของตัวผู้เรียน คือ

4.2.1 เพื่อพัฒนาทักษะภาษาโดยเฉพาะในการอ่าน

4.2.2 เพื่อสนองความคิดทั้งในเชิงความเข้าใจ การเปรียบเทียบ

ความสัมพันธ์ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า

4.2.3 เพื่อพัฒนาลักษณะนิสัยในการอ่าน อันมีผลต่อการสร้างทัศนคติที่ดีต่อ

สภาพแวดล้อม การดำรงชีวิต ขนบประเพณี วัฒนธรรม ทั้งต่อส่วนตน สังคม และประเทศชาติ

4.2.4 เพื่อพัฒนาจิตใจของผู้เรียนให้เกิดความสำนึกในคุณธรรม และศีลธรรม

อันเป็นพื้นฐานของการสร้างค่านิยมและจริยธรรมอันดีงาม

4.2.5 เพื่อพัฒนาสุขภาพทางจิตใจของผู้เรียนให้เรียนรู้ด้วยความสุข

ความสนุกสนาน ความบันเทิง ความเพลิดเพลินใจ ซึ่งถือเป็นสิ่งเสริมแรง ล่อใจ เราใจ ให้ผู้เรียนอยากเรียนรู้ต่อไปเป็นอย่างดี

5. ประโยชน์ของหนังสือเรียน

หนังสือเรียนให้ประโยชน์อย่างมากทั้งตัวผู้เรียน และตัวครูผู้สอน ซึ่งถือได้ว่ามีผลคุ้มค่าในการเรียนการสอน ดังกล่าวคือ (หทัย ถิ่นหยง. 2528 : 33 - 34)

5.1 ประโยชน์ทางคำทั่วไป

- 5.1.1 หนังสือเรียนเป็นหนังสือที่ให้อ่านได้เช่นเดียวกับหนังสือทั่วไปตาม
ห้องสมุดต่าง ๆ
- 5.1.2 หนังสือเรียนเปรียบได้กับห้องสมุดเคลื่อนที่ที่สามารถค้นหาความรู้
ต่าง ๆ ได้ตามต้องการ
- 5.1.3 หนังสือเรียนทุกเล่มให้ทั้งสาระ ความรู้ และความบันเทิงใจแก่ผู้อ่าน
- 5.1.4 หนังสือเรียนให้ข้อมูลความรู้ที่แน่นอน มีหลักฐานอ้างอิงเชื่อถือได้
มากกว่าหนังสือประเภทอื่น ๆ
- 5.1.5 หนังสือเรียนเป็นหนังสือที่หาได้ง่าย และราคาถูกกว่าหนังสือประเภท
อื่น ๆ เพราะมีมาตรฐานในการผลิตและการควบคุมราคา

5.2 ประโยชน์ทางคำครูสอน

- 5.2.1 หนังสือเรียนเป็นสื่อการสอนประเภทสิ่งพิมพ์ที่มีลักษณะออกแบบประสงค
อย่างหนึ่ง
- 5.2.2 หนังสือเรียนเป็นเครื่องมือหรือวัสดุหลักสูตรที่ครูสามารถใช้ตรวจสอบ
เนื้อหาหลักสูตรกำหนดไว้ได้อย่างแม่นยำถูกต้อง
- 5.2.3 หนังสือเรียนจะช่วยให้ครูเข้าใจขอบเขตเนื้อหาสาระของบทเรียน
- 5.2.4 หนังสือเรียนจะช่วยให้ครูสามารถวางจุดประสงค์ในการสอนโดยเฉพาะ
จุดประสงค์เฉพาะวิชาได้เป็นอย่างดี
- 5.2.5 หนังสือเรียนจะช่วยเป็นแนวทางการจัดกิจกรรมและประสบการณ์สำหรับ
ผู้เรียน ให้บรรลุจุดประสงค์ที่กำหนดไว้
- 5.2.6 หนังสือเรียนสามารถใช้แทนแผนการสอนได้เป็นอย่างดี
- 5.2.7 หนังสือเรียนเป็นแหล่งวิชาที่สามารถใช้เป็นจุดเริ่มต้นสร้างสรรค์
สื่อการเรียนการสอนประเภทอื่น ๆ ได้อย่างกว้างขวาง

5.3 ประโยชน์ทางคำผู้เรียน

- 5.3.1 หนังสือเรียนเป็นคู่มือการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพอย่างหนึ่ง

5.3.2 หนังสือเรียนเป็นแหล่งค้นคว้าหาความรู้ของประสบการณ์ จากบทเรียน
ในหลักสูตรให้กว้างขวางลึกซึ้งยิ่งขึ้น

5.3.3 หนังสือเรียนเป็นเครื่องมือที่ช่วยเตรียมตัวเพื่อจะเรียนในบทเรียน
ต่อไป

5.3.4 หนังสือเรียนช่วยพัฒนาทักษะในทางภาษาได้เป็นอย่างดี

5.3.5 หนังสือเรียนเป็นแหล่งวิชาสำหรับจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับ
บทเรียนได้อย่างกว้างขวาง

5.3.6 หนังสือเรียนเป็นสื่อพัฒนาการเรียนรู้ซึ่งเชื่อมความสัมพันธ์ระหว่างครูและ
ผู้ปกครอง ในส่วนที่เกี่ยวกับการดูแลการศึกษาเล่าเรียนในคาบไปควบคู่

5.3.7 หนังสือเรียนจะมีแบบฝึกหัด คำถาม ข้อเสนอแนะเพื่อเพิ่มพูนทักษะใน
การเรียนรู้อย่างทอเนื่อง

5.3.8 หนังสือเรียนช่วยแก้ปัญหาภาวะขาดแคลนหนังสืออ่านสำหรับเด็กได้เป็น
อย่างมาก

5.3.9 หนังสือเรียนในยุคปัจจุบันส่งเสริมให้มีเนื้อหาที่น่าสนใจ เช่น ภาพประกอบ
สีสวยงาม มีเนื้อหาเสริมความนิทาน นิยาย เพื่อให้บทเรียนน่าสนใจ น่าเรียน ไม่เบื่อหน่าย

6. แนวคิดในการผลิตหนังสือเรียน

แนวคิดในการผลิตหนังสือเรียนนั้นมีแนวคิดว่าการจะสร้างสิ่งใดสิ่งหนึ่งขึ้นมา
ควรจะคิดค้นแนวทางที่เป็นเครื่องดำเนินการให้อยู่ในกรอบเดียวกัน ดังนั้นการสร้างหนังสือเรียน
ก็ควรจะมีแนวทาง ในการผลิตเป็นแนวปฏิบัติ ดังนี้ (หทัย ทันทยง. 2528 : 4 - 6)

6.1 หนังสือเรียนเป็นสื่อการเรียนรู้ ที่ลงทุนน้อยกว่าเทคโนโลยีทางการศึกษา
สมัยใหม่หลายประเภท

6.2 การผลิตหนังสือเรียน ต้องให้สอดคล้องกับแนวคิดในการจัดหลักสูตร จึงต้อง
คำนึงถึงแหล่งวิทยาการในท้องถิ่น เป็นหลักในการกำหนดเนื้อหาสาระ

6.3 ครูของแต่ละท้องถิ่น ก็คือชาวบ้านซึ่งครูผู้สอนภายในท้องถิ่นต้องเรียนรู้ใน
การผลิตหนังสือจากชาวบ้าน

6.4 หนังสือเรียนเป็นเทคโนโลยี หรือสื่อทางการศึกษาที่ยังคงมีบทบาทที่เหมาะสม และเป็นสื่อพื้นฐานที่ชาวควาหาใต้ใฝ่ใถ่ มากกว่าสื่อประเภทอื่น ๆ ที่มีราคาแพง

6.5 หนังสือเรียนเป็นอุปกรณ์ที่สอดคล้องกับบทเรียน ฉะนั้น การใช้หนังสือทั้งครูผู้สอน และเด็กผู้เรียน จะต้องมีระบบซึ่งไม่เป็นระบบการใช้ที่ยุ่งยากเหมือนสื่อประเภทอื่น ๆ

6.6 เป็นแนวทางให้ท้องถิ่นได้ผลิตสร้างหนังสือเรียนขึ้นใช้ในเขตการศึกษาของตนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และการระดมพลังสมองของนักวิชาการในท้องถิ่น

6.7 เป็นแนวทางในการใช้ธรรมชาติแวดล้อมในสภาพที่เป็นจริงของท้องถิ่นมาบรรจุเป็นเนื้อหาสาระให้เกิดประโยชน์ต่อการเรียนรู้มากที่สุด

6.8 การผลิตหนังสือเรียนย่อมมีลักษณะที่ปรับตัวกับคนรุ่นในสาระเนื้อหาให้ง่ายต่อการเรียนรู้

6.9 เป็นแนวทางในการสร้างงานค่านุศลธรรมต่อเยาวชนในท้องถิ่นให้มีหนังสือเรียน หรือสื่อในการอ่านต่อไป

ดังนั้น หนังสือเรียนในแต่ละเล่มที่ผลิตขึ้นมา นั้น ถือว่าเป็นหนังสือในเชิงวิชาการที่ผู้เชี่ยวชาญทางการศึกษาเขียนขึ้นมาอย่างมีระบบ

7. การเตรียมทรัพยากรเพื่อการเขียนหนังสือเรียน

สิ่งที่ควรคำนึงถึงก่อนที่จะเขียนหนังสือเรียนนั้น ผู้เขียนจะต้องวางแผนในการเขียน โดยมีการตระเตรียมสิ่งต่าง ๆ ดังนี้ (หทัย ทันหยง. 2528 : 87 - 90)

7.1 ทรัพยากรมนุษย์ นักเรียนหนังสือจะต้องศึกษาทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษา แต่ละระดับอันเป็นเป้าหมายในการเขียนอย่างลึกซึ้งและต้องเข้าใจในรายละเอียดของหลักสูตร

7.2 ปรัชญาและจิตวิทยาการศึกษา หนังสือเรียนต้องอยู่ภายใต้เป้าหมายทางการศึกษา ซึ่งมีปรัชญาและจิตวิทยาการศึกษาเป็นพื้นฐานสำคัญในการกำหนดเป้าหมายนั้น ๆ

7.3 ทรัพยากรทางคานสหวิทยาการและสหองค์กร หนังสือเรียนจึงมีลักษณะทางบูรณาการ กล่าวคือ วิทยาการอื่น ๆ ที่จำเป็นต้องนำเข้มาวบรวมเป็นสหวิทยาการ (Interdisciplinary) และจำเป็นต้องนำเอาวิทยาการอื่นเข้มาวบรวมเป็นสหองค์กร (Interorganization) เพื่อทดแทนบางส่วนที่ยังบกพร่อง

7.4 ทำรวีวิชาการและเอกสารค้นคว้าอ้างอิง การเขียนหนังสือเรียนเล่มหนึ่ง ๆ จะต้องมีคณานาขอมูล ความรู้อ้างอิงจากทำรวี วิชาการหลายเล่ม

7.5 แหล่งวิชาการและบุคลากรที่ปรึกษา แหล่งวิชาการต่าง ๆ เช่น ห้องสมุด ชมรมทางวิชาการ สภาพของสังคมท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมพื้นฐาน นักวิชาการ บุคลากร ฐานานาญการ ในสาขาต่าง ๆ ล้วนเป็นแหล่งวิชาการที่นักเรียนหนังสือเรียนจะก่อให้เกิดความสนใจเป็นพิเศษ

7.6 ภาษาศาสตร์ นักเขียนหนังสือเรียนที่จะต้องเป็นนักเขียนที่มีมิติที่เพิ่มเติมกับ นักเขียนอาชีพ หักสะในการใช้ภาษาสำหรับหนังสือเรียนในกลุ่มเป้าหมายต่าง ๆ ย่อมแตกต่างกัน

7.7 ความเปลี่ยนแปลงทางสังคม นักเขียนหนังสือเรียนที่ชาญฉลาดจึงมักจะศึกษา ข้อมูลต่าง ๆ ที่เป็นตัวแปรสำคัญ ๆ ไว้ และเลือกช่วงจังหวะเวลาที่เหมาะสมในการเขียนหนังสือเรียน ออกมาใช้โดยคาดหมายว่า หนังสือเรียนที่ผลิตออกมานั้นสามารถใช้ได้ ในระยะเวลาหนึ่ง ซึ่งไม่ทำให้ ข้อมูลล้าสมัยมากนัก

8. แนวโน้มของหนังสือเรียนภาษาไทยในปัจจุบัน

การเขียนหนังสือเรียนภาษาไทยในปัจจุบันนี้ ควรจะมีแนวโน้มที่ออกมาเป็นรูปแบบเดียวกัน โดยมีแนวทางการสร้างดังนี้ (นิพนธ์ สุขสวัสดิ์. 2528 : 215)

- 8.1 จัดแบบเรียนแยกตามชุมชนในแะละท้องถิ่น
- 8.2 ผสมผสานแบบเรียนรุ่นเก่ากับแบบเรียนรุ่นใหม่เข้าด้วยกัน
- 8.3 ปรับปรุงวิธีสอนแบบเก่าและวิธีสอนแบบใหม่ให้เกิดประโยชน์มากที่สุด
- 8.4 ให้อัฒกัณศการอ่านที่ถูกต้อง
- 8.5 การสร้างแบบสอบอ่านนั้น อาศัยแบบเรียนรุ่นเก่าเป็นแนว

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

หนังสือเชิงวรรณกรรมเล่มเล็ก เป็นสื่อสิ่งหนึ่งที่เล็ก ๆ ขอบอ่าน กิ่งปรากฏตามประวัติ วรรณกรรมชุด Little Pretty Pocket Bookของ จอห์น (John. 1713 - 1767) ซึ่งมีลักษณะเป็นหนังสือเล่มเล็ก (Minibooks)

Minitext มาจากคำว่า Miniature กับ Text หมายถึง หนังสือเรียนที่ย่อส่วนเรื่องลงให้เป็นเรื่องสมบูรณ์สั้น ๆ ละเอียดง่าย เบา เหมาะกับมือเล็ก ใจเวลาสั้น ๆ อ่านจบภายในเล่ม เน้นความถี่รวมบอกเพียงความถี่เดียว ไม่ซับซ้อน โดยยังคงรักษาโครงสร้างที่สมบูรณ์แบบของหนังสืออย่างครบถ้วน (หทัย ทັນหยง. 2531 : 9)

1. สาเหตุที่มีการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็ก

จากแนวความคิดและหลักการที่สภาพปัจจุบัน ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ ซึ่งสืบเนื่องมาจากปัญหาของหลักสูตรและการสอนที่ยังไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้อย่างแท้จริง ซึ่งมีหัวข้อที่จำเป็นต้องพิจารณาควบคู่กันหลายประเด็นควบคู่กันดังนี้ (หทัย ทັນหยง. 2530 : 9)

1.1 ระบบของหลักสูตรและการสอนในแต่ละหน่วยการเรียน ซึ่งมีผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน อันมีความถี่รวมบอกกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมเป็นองค์ประกอบสำคัญที่จะวัดและสังเกต ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนได้จากการอ่าน - ไม่อ่านจุดประสงค์ ปัญหาที่นักเรียนมีผลการเรียนตกต่ำไม่อ่านจุดประสงค์ จึงเป็นปัญหาที่น่าสนใจที่จะต้องรีบจัดการแก้ไข

1.2 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความสำเร็จและความล้มเหลวทางการเรียนการสอนขึ้นอยู่กับประสิทธิภาพของสื่อที่ใช้ดัดแปลงการเรียนรู้อีก สื่อพื้นฐานสำคัญของระบบหลักสูตรและการสอนของไทยส่วนใหญ่ยังติดอยู่กับสื่อวัสดุ (Software) และที่หลีกเลี่ยงไม่ได้หรือจำเป็นต้องมี คือ หนังสือเรียน การใช้สื่อหนังสือจะมีปัญหาเกิดขึ้นเกี่ยวกับศักยภาพการสอนของครูต่อการเรียนรู้อาจเป็นอันมาก

1.3 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนขึ้นอยู่กับทักษะทางภาษาอันเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ ทักษะนี้มีปัญหามากมายในการเรียนการสอน สื่อทางภาษาก็คือหนังสือ อันจะเป็นตัวปัจจัยสำคัญในการแก้ปัญหา ซึ่งเชื่อกันว่าสื่อเชิงวรรณกรรมนั้นมีพลังกระตุ้นสูง และน่าสนใจมากกว่าสื่อวัสดุเป็นอย่างอื่น ๆ

1.4 การกำหนดสื่อดัดแปลงการเรียนรู้อื่น ๆ อย่าง มักจะจริงจังบ้างพื้นที่บ้างโอกาส เพราะเนื่องจากสภาพเศรษฐกิจ ความรู้ความสามารถของครู จำเป็นจะต้องแสวงหานวัตกรรมมาใช้ คำนึงว่า สร้างอย่างไร จึงจะไม่ทำหนังสือสากล่อนเป็นสภาพปานกลาง ราคาถูก

ไม่เป็นพิษต่อสิ่งแวดล้อม ไม่เกินขีดความสามารถที่โรงเรียนทั่วราชอาณาจักรพึงมี พึงใช้ได้ หรือเรียกว่า "การแสวงหาเทคโนโลยีที่เหมาะสม" (Appropriate Technology)

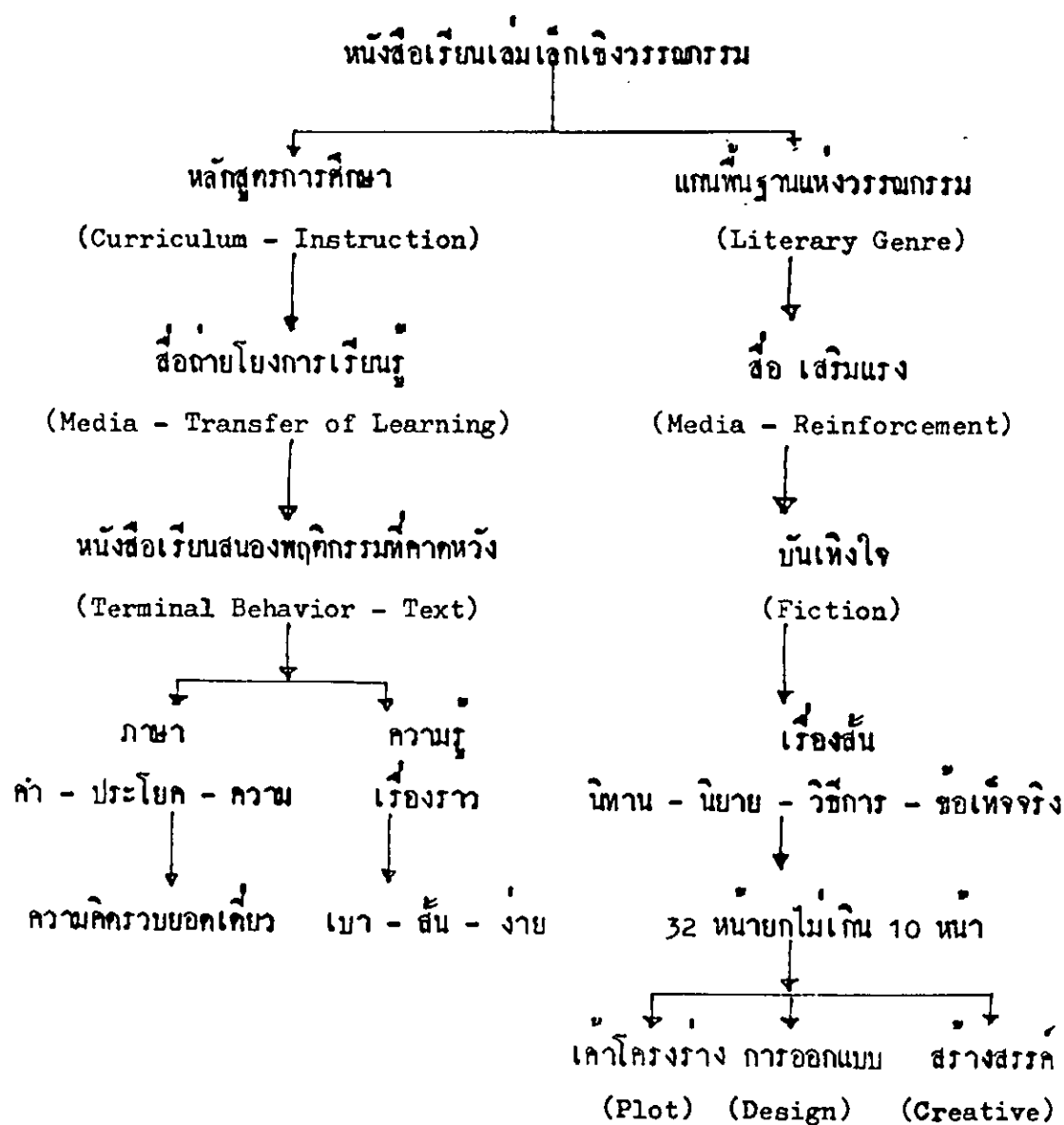
1.5 กลไกการเรียนรู้ของผู้เรียนกับแนวทางการใช้หลักสูตรและบูรณาการทางการสอนทัศนคติการ รวมหน่วย (Unit Whole) ของทฤษฎีสนามอาจจะมีขอบเขตรอง ช่องว่าง จุดอ่อน หรือไม่สัมพันธ์กัน ดังเช่น การใช้สื่อหนังสือเรียน บทเรียนทั่ว ๆ ไป ไม่สามารถสนองการเรียนรู้ได้จริง ซึ่งการเรียนรู้การสอนทั่วไปอาจจะเน้นแต่ความคิดรวบยอดหลัก (Main Concept) แต่ไม่เน้นความคิดรวบยอดรอง (Sub Concept) หรือความคิดรวบยอดรายย่อย (Miniconcept) ซึ่งการเรียนรู้การสอนในสภาพเช่นนี้ทำให้ความคิดรวบยอดรองหรือรายย่อยถูกมองข้ามไปโดยมิได้เน้น จึงทำให้นักเรียนไม่ผ่านจุดประสงค์ที่เชื่อมโยงกับความคิดรวบยอดรองและความคิดรวบยอดรายย่อยนั้น ๆ

2. ความมุ่งหมายของการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

การสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมนั้นมีจุดมุ่งหมายเพื่อเป็นสื่อ สนองสิ่งสำคัญทางการศึกษาในด้านต่าง ๆ ดังนี้ (หทัย ถิ่นหยง. 2531)

- 2.1 เพื่อเป็นสื่อพัฒนาการอ่าน
- 2.2 เพื่อเสริมหลักการเรียนรู้ตามความคิดรวบยอดและจุดประสงค์รายย่อย
- 2.3 เพื่อแก้ปัญหาการเรียนรู้ไม่ผ่านจุดประสงค์
- 2.4 เพื่อใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนซ่อมเสริม
- 2.5 เพื่อใช้วรรณกรรมเสริมแรงการเรียนรู้
- 2.6 เพื่อเสริมสร้างนโยบายการพึ่งตนเอง สร้างสรรค์การเรียนการสอนด้วยความรู้รัก
กับนิชอบร่วมกันระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน
- 2.7 เพื่อใช้สื่อที่ประหยัดคุ้มค่า มีศักยภาพสูง
- 2.8 เพื่อใช้ทรัพยากรทางวรรณกรรมท้องถิ่น

3. โครงสร้างของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม



4. คุณลักษณะเด่นของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

คุณลักษณะเด่นของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมมีองค์ประกอบที่แสดงให้เห็นความสำคัญของลักษณะเด่น ดังนี้

4.1 ปัจจัยสนองการเรียนรู้ในความคิดรวบยอดย่อย (Subconcept - Miniconcept)

4.2 ปัจจัยสนองการเรียนรู้ตามจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม (Terminal - Behavioral Objectives)

4.3 สร้างสรรค์ขึ้นด้วยตนเอง (Self - Creativity) ครูผู้สอน - บทเรียน -
 เด็กผู้เรียน

4.4 คุณลักษณะอเนกประสงค์ (Multiple Purpose) และเป็นสากล
 (Universalization) ใช้ได้ทุกโรงเรียน เสริมความสมบูรณ์ให้กับสื่อใหญ่ซึ่งครอบคลุมไม่ทั่วถึง

4.5 ชีความสามารถในการผลิตได้ด้วยตนเองในกิจกรรมการเรียนการสอน
 (Self production)

4.6 ประหยัด (Economy) เวลา ทรัพยากร วัสดุ แรงงาน สถานที่

4.7 เกิดขึ้นจากวัฒนธรรมท้องถิ่น (Legend - Culture)

4.8 สอดคล้องกับธรรมชาติของการเรียนรู้ทางภาษา (Language
 Acquisition Device)

4.9 นวัตกรรมทางการสอน (Instructional Innovation)

5. เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการผลิตหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม (Aproprate
 Technology) หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมที่นำมาใช้ในการเรียนการสอนภาษาไทยที่
 น่าสนใจในครั้งนี้ ควรเป็นหนังสือที่เหมาะสมต่อสภาพต่าง ๆ ดังนี้ (หทัย ทັນหยง. 2531)

5.1 การประจักษ์ตน (Self - actualization)

5.2 การพึ่งตนเอง (Self - Dependence)

5.3 การสร้างสรรค์ด้วยตนเอง (Self - creativity)

5.4 อนุรักษ์ธรรมชาติ (Natural Conservation)

5.5 แสวงหาได้ในท้องถิ่น (Local Searching)

5.6 สุกประหยัด (Exact Economy)

5.7 สอดคล้องกับสังคมและวัฒนธรรม (Socio - Cultural)

5.8 ราคาถูกแต่ประโยชน์คุ้มค่า (Lowprice & Valuability)

5.9 เกิดขึ้นจากความต้องการร่วมกัน (Common Needs)

6. ขั้นตอนการผลิตหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม มีขั้นตอนและขั้นตอนหลักในการผลิตโดยพิจารณา
 หลักการตามหัวข้อดังนี้ (หทัย ทັນหยง. 2531)

6.1 เป้าหมาย (Target)

6.2 วิเคราะห์ความลึกความขอกและจุดประสงค์จากหลักสูตร

6.3 สร้างแผนการสอน แผนรวม - แผนระยะ - แผนรายคาบ

6.4 นำความลึกความขอกและจุดประสงค์มาสร้างเป็นแกนสาระของเนื้อหาใน

หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม (Theme)

6.5 โครงร่างทศ (Plot I - Ideal)

6.6 โครงร่างทศฉบับ (Plot II - Manuscript)

6.7 โครงร่างลำดับเรื่อง (Plot III - Setting)

6.8 โครงร่างหนังสือ (Plot IV - Book Design)

6.9 บรรณาธิการกิจ (Editing)

6.10 การทดลอง (Tryout)

7. ขั้นตอนการเขียนโครงร่างทศ (Plot I)

ในการเขียนโครงร่างทศของหนังสือในชั้นแรก ประกอบด้วยขั้นตอนดำเนินการดังนี้

(หทัย คันทอง. 2531)

7.1 เจาเรื่อง (Ideal Title)

7.2 แนวคิดโครงร่างจินตภาพ (Plotting)

7.3 แกนเรื่อง (Theme) เป็นเรื่องราวและเห็นภาพพจน์สั้น ๆ

7.4 ตัวแสดงพฤติกรรม (Character) แสดงออกให้เห็นภาพพจน์ของเรื่องราว

สั้น ๆ ให้เห็น

7.5 ฉาก (Atmosphere) ประกอบด้วยหลาย ๆ ฉาก มีสีสัน ให้ความรู้สึกรวมกันหลาย ๆ ฉากเขาเป็นรูปเล่ม

7.6 ภาพพจน์ (Figure of Speech) มองเห็นสะท้อนในคำความรู้สึกคล้อยตามไม่เห็นควย สอดคล้อง

8. ขั้นตอนการเขียนโครงร่างทศฉบับ (Manuscript)

การเขียนโครงร่างทศฉบับของหนังสือ มีขั้นตอนดำเนินการดังนี้ (หทัย คันทอง. 2531)

8.1 ชื่อเรื่องและเรื่องราวที่เขียน (Title)

8.2 การวางรูปแบบของวรรณกรรม (Format) มีทั้งรูปแบบหนังสือ ร้อยแก้ว ร้อยกรอง ขนาดของหนังสือ เนื้อหาสอดคล้องกับวิชาใดที่เรียน

8.3 เนื้อหาสาระ (Story Content) เป็นประเภทร้อยแก้ว ร้อยกรอง ความเรียง

8.4 มโนทัศน์เดี่ยว (Single Concept) มีเนื้อความที่มุ่งเน้นความลึกซึ้งเพียงอย่างเดียว

8.5 ข้อมูลหลักฐาน (Fact) มีการให้ข้อมูลที่เกิดจากการบันทึก เหตุการณ์ทั่ว ๆ ไป ทั่วละ บุคคลลักษณะ ของตัวละครที่จัดใส่ลงไป

8.6 ถ้อยคำภาษา (Wording) ขยายจากคำศัพท์เป็นบทละครพูด สำนวนระหว่าง บุคคลต่อบุคคล ตัวละครในเรื่องนั้น ๆ

9. ขั้นตอนการเขียนโครงร่างลำดับเรื่อง (Setting)

การเขียนโครงร่างลำดับเรื่องจะดำเนินเป็นขั้นตอนในแต่ละฉากที่ต่อเนื่อง ซึ่งมีลำดับขั้นตอนดังนี้ (หทัย พันหยง. 2531)

โครงร่างลำดับเรื่อง (Setting)

1. วิธีเริ่มเรื่อง (Leading Set) —————> ฉากที่ 1 (Set I)
 - ฉากที่ 2 (Set II)
 - ฉากที่ 3 (Set III)
2. วิธีดำเนินเนื้อเรื่อง (Content Approach) —> ฉากที่ 4 (Set IV)
 - ฉากที่ 5 (Set V)
 - ฉากที่ 6 (Set VI)
3. วิธีจบการจบของเรื่อง (Ending Set) —————> ฉากสุดท้าย (Set VII)

10. ขั้นตอนการเขียนโครงร่างหนังสือ

โครงร่างของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เป็นหนังสือที่มีขนาด 32 หน้าก
โคเดิมี่ส่วนประกอบกันเป็นรูปเล่ม ดังนี้ (หทัย กันหยง. 2531)

10.1 ส่วนปก ประกอบด้วย ชื่อเรื่องหนังสือ ชื่อผู้แต่ง ชนิดของหนังสือเรียน

10.2 คำนำ ประกอบด้วย การเขียนที่บอกแนวคิด หลักการ ความเป็นมา จุดประสงค์/
เป้าหมาย และประกาศนุญการ

10.3 เนื้อหา ประกอบด้วย พฤติกรรมที่แสดงออกมาจากตัวละครภายในเรื่องที่มี
ความคิดรวบยอดอยู่ในเนื้อหา

10.4 ส่วนเสริม ประกอบด้วย วิชัษ์ ข้อเสนอแนะ ข้อเสนอแนะกิจกรรม และประวัติ
ผู้แต่ง

11. บรรณาธิการกิจ

บรรณาธิการกิจของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ประกอบด้วยขั้นตอนตาม
ลำดับดังนี้ (หทัย กันหยง. 2531)

11.1 ทดสอบ - โครงสร้าง

11.2 ทดสอบ - การใช้ภาษา

11.3 ทดสอบ - ประเมินจุดประสงค์ (Puissance - Measure)

11.4 ปรับปรุงครั้งที่ 1

11.5 ทดลองใช้ (Tryout)

11.6 ปรับปรุงครั้งที่ 2

11.7 นำไปใช้

11.8 ปรับปรุงครั้งที่ 3

12. ประโยชน์ของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

12.1 ช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้ผ่านจุดประสงค์ได้แน่นอนยิ่งขึ้น

12.2 จัดสถานการณ์การเรียนรู้โดยตรงในแต่ละความคิดรวบยอด

12.3 สื่อเชิงวิเคราะห์การเรียนความคิดรวบยอดย่อย

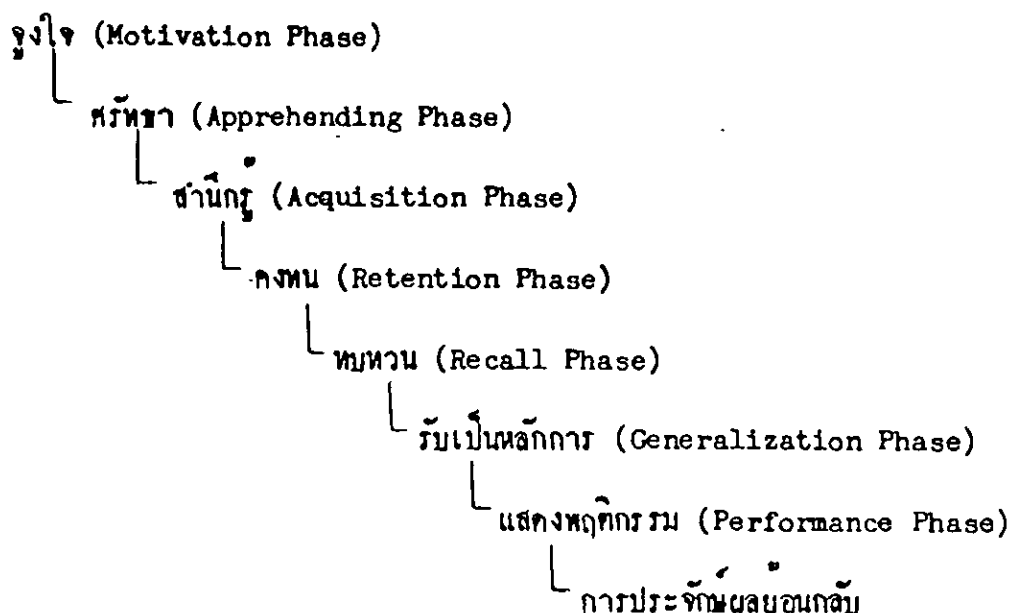
12.4 ช่วยเสริมนำไปสู่การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

- 12.5 สื่อสนองการเรียนรู้ผ่านกระบวนการใช้ประโยชน์ใ้ผู้ท่้องเรียน
- 12.6 ช่วยควบคุมเชื่อมโยงระดั้การเรี้นรู้ของผู้เรียนแต่ละบุคคล
- 12.7 เชื่อมโยงการเรียนรู้ให้เป็นเอกภาพ
- 12.8 เกิดความรู้สึกรวมระหว่างบุคคล
- 12.9 เกิดศูนย์รวมความสนใจในการเรียนรู้
- 12.10 เกิดบรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานจากสื่อเชิงวรรณกรรม
- 13. การใช้สื่อหนังสือเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ให้ใ้ใ้ใน 2 ลักษณะด้วยกันดังนี้
 - 13.1 สื่อหลัก เป็นแกนของวิธีสอน ใ้ใ้ใ้
 - 13.1.1 เราใจเขาสู้บรรยากาศการเรียนรู้
 - 13.1.2 นำเขาสู้บทเรี้นปกติ/ขอเสริม
 - 13.1.3 นำเขาสู้กิจกรรม
 - 13.1.4 เนื้อหาของการประเมินผลการเรียนรู้
 - 13.2 สื่อเสริม เป็นส่วนประกอบปรุงแต่งการสอน ใ้ใ้ใ้
 - 13.2.1 เราใจเขาสู้บทเรี้น
 - 13.2.2 เสริมพัฒนาการเรียนรู้
 - 13.2.3 เสริมพัฒนาการทางการอ่าน
 - 13.2.4 นำไปสู้กิจกรรมเสริมหลักสูตร

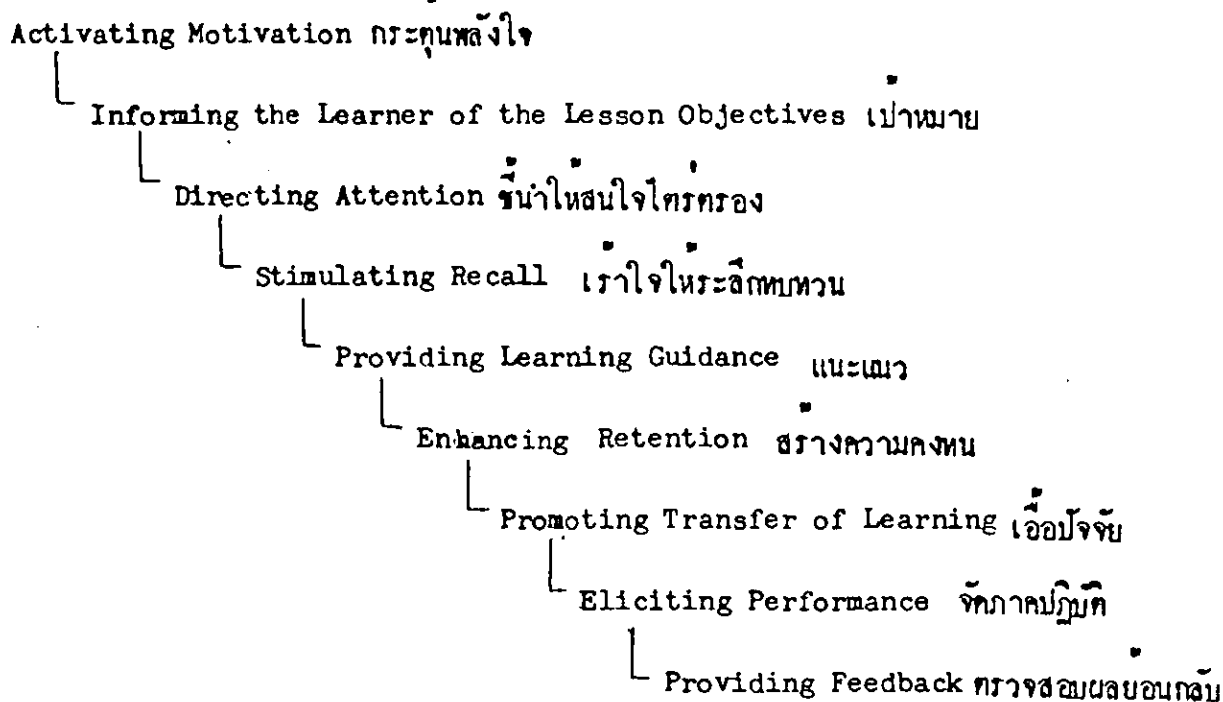
14. ทฤษฎีการเรียนรู้การสอน

การสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา โดยใช้หนังสือเรี้นเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เป็นสื่อในการเรี้นการสอนนั้น ได้ยึดหลักทฤษฎีการเรียนรู้การสอนของ กานเบ้ โดยมีการจัดลำดับดังนี้ของการเรี้นรู้ดังนี้ (พิชัย ทั้หมง. 2531)

ลำดับขั้นการเรียนรู้ (Learning Hierachy)



Instructional Hierachy



สมมติฐานการศึกษาค้นคว้า

นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยควบคู่กับการเรียนบูรณาการ จะมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่า
นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยควบคู่หนังสือเรียนปกติ

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

วิธีดำเนินการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยดำเนินการศึกษาตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ประชากร
2. กลุ่มตัวอย่าง
3. กำหนดเครื่องมือและระยะเวลาในการศึกษาค้นคว้า
4. การสร้างและหาคุณภาพของ เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง
5. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 ซึ่งมีจำนวน 4 ห้องเรียน จำนวนนักเรียนทั้งสิ้น 180 คน โดยมีเหตุผลในการเลือก ดังนี้

1. เป็นโรงเรียนประถมศึกษาที่ผู้บริหารและคณะครูในโรงเรียนให้ความสำคัญ สนับสนุน เห็นความสำคัญและยินยอมให้ทำการทดลองศึกษาค้นคว้า วิจัยในครั้งนี้
2. เป็นโรงเรียนประถมศึกษาที่เปิดทำการสอนตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
3. เป็นโรงเรียนประถมศึกษาที่สอนกลุ่มทักษะวิชาภาษาไทย ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521
4. เป็นโรงเรียนที่มีนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2532 มากกว่า 100 คน
5. เป็นโรงเรียนที่มีผู้บริหารและคณะครูในโรงเรียนให้ความสนใจ พัฒนาและปรับปรุงการเรียนการสอนเป็นประจำอยู่เสมอ

กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาคครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวิทยางพลีใหญ่กลาง อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 จำนวน 60 คน โดยแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง จำนวน 30 คน กลุ่มควบคุมจำนวน 30 คน

วิธีเลือกกลุ่มตัวอย่าง

ผู้วิจัยดำเนินการเลือกกลุ่มตัวอย่างจากจำนวนประชากร 4 ห้องเรียน เป็นนักเรียนทั้งสิ้น 180 คน ซึ่งทางโรงเรียนจัดละกันโดยมิได้แบ่งตามความสามารถของนักเรียน โดยมีขั้นตอนดำเนินการตามลำดับ ดังนี้

1. จำนวนประชากร 4 ห้องเรียน ซึ่งเป็นนักเรียนทั้งสิ้น 180 คน สุ่มนักเรียนเข้ากลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้วิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับฉลากมาจำนวน 2 ห้องเรียน

2. สุ่มนักเรียนที่ไ้จากข้อ 1 โดยการจับฉลากอีกครั้งหนึ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

ตาราง 2 แสดงกลุ่มตัวอย่างจำนวนนักเรียน และวิธีการสอนที่ใช้ในการทดลอง

กลุ่ม	จำนวนนักเรียน	วิธีการสอนที่ใช้ในการทดลอง
ควบคุม	30	วิธีสอนปกติด้วยสื่อหนังสือเรียนปกติ
ทดลอง	30	วิธีสอนปกติด้วยสื่อชุดคอมพิวเตอร์ซึ่งใช้หนังสือเรียนเล่มเล็ก เชิงวรรณกรรม

กำหนดเครื่องมือและระยะเวลาในการศึกษาค้นคว้า

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มี 3 อย่าง ได้แก่

1. ชุดการเรียนรู้จุลบท วิชาภาษาไทย บทเรียนที่ 2 - บทเรียนที่ 3 เรื่อง เจ้าจ้อจอมชน เรื่องนกเขาเอ๋ย
2. แผนการสอนในชั้นเรียนปกติ วิชาภาษาไทย บทเรียนที่ 2 - บทเรียนที่ 3 เรื่อง เจ้าจ้อจอมชน เรื่องนกเขาเอ๋ย
3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาภาษาไทย เนื้อหาในบทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3 เรื่อง เจ้าจ้อจอมชน กับเรื่องนกเขาเอ๋ย

ระยะเวลาในการศึกษาค้นคว้าทดลอง

ในการค้นคว้าทดลองของผู้วิจัยในครั้งนี้ ได้ใช้เวลาทำการทดลองในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 โดยจัดเวลาในการทดลองดังนี้

1. กลุ่มควบคุม ใช้เวลาในการทดลอง 70 คาบ ๆ ละ 20 นาที
2. กลุ่มทดลอง ใช้เวลาในการทดลอง 70 คาบ ๆ ละ 20 นาที

การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง

รายละเอียดเกี่ยวกับเครื่องมือทั้ง 3 ชุด มีดังนี้

1. ชุดการเรียนรู้จุลบท

เป็นชุดการเรียนรู้ที่มีเนื้อหาในหนังสือเรียน วิชาภาษาไทย เล่ม 1 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของกระทรวงศึกษาธิการ ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 บทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3 ซึ่งเป็นเนื้อหาที่สร้างขึ้นใหม่จากถนัดความรู้รวบยอด (Concept) ของบทเรียนทั้งสองมาวิเคราะห์ร่วมกับคณะครูที่สอนวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 รวม 4 ท่าน และนำความรู้รวบยอด (Concept) ที่มีคะแนนความสำคัญที่สุดเรียงลำดับความสำคัญและมีเนื้อหาเดียวกันรวมเข้าไว้ด้วยกัน นำมาจัดเป็นความรู้รวบยอดย่อย (Mini Concept) และนำแต่ละความรู้รวบยอดย่อย (Mini Concept) แต่ละความรู้รวบยอดมาผูกเป็นเรื่อง

แต่ละเล่มของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม รวมรวมเป็นชุดการเรียนรู้จุดพบ โดยอาศัยเทคนิคและวิธีการสร้างที่เสนอแนะในเอกสารชุดการสอนจุดพบของกรมการศึกษานอกโรงเรียน รวมทั้งข้อเสนอแนะในเอกสารการสร้างชุดการสอนของ เมเยอร์ (Meyer. 1975 : 1 - 27)

การสร้างสื่อภายในชุดการเรียนรู้จุดพบ

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์หลักสูตรและวิเคราะห์ความคิดรวบยอดของหลักสูตรภายในเนื้อหาของบทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3 โดยเรียงลำดับความสำคัญและเนื้อหาที่มีความสัมพันธ์กันรวมเข้าไว้ด้วยกัน แล้วจึงนำหัวเรื่องของเนื้อหา มาตั้งความคิดรวบยอดย่อย ๆ ขึ้นใหม่ เพื่อมาเขียนเป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม แต่ละความคิดรวบยอดย่อย (Mini Concept) ภายใน 1 เล่ม ต่อ 1 ความคิดรวบยอด (Concept) ซึ่งการเรียนหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมนั้นจะให้เป็นสื่อภายในชุดการเรียนรู้จุดพบ โดยรวบรวมเข้าเป็นชุดการสอน ชุดละ 1 บทเรียน เรียกชื่อชุดแต่ละชุดตามเรื่องที่มีอยู่ในหนังสือเรียนภาษาไทย เล่ม 1 ของชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

ชุดที่ 1 เรื่อง เจ้าจ้อจอมชน บทเรียนที่ 2

ชุดที่ 2 เรื่อง นกเขาเขย บทเรียนที่ 3

เนื้อหาในแต่ละชุด ผู้วิจัยได้แยกความคิดรวบยอด (Concept) ออกมาจากทักษะทั้ง 4 คือ หัง ทัก อ่าน เขียน ในหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ซึ่งการนำเนื้อหา มาแต่งเป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมนั้น ยังคงอยู่ในรูปของการบูรณาการทางการสอนรายคาบย่อย คาบละ 20 นาที ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521

การสร้างชุดการเรียนรู้จุดพบภาษาไทย ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นตามเนื้อหาที่ใช้ในการทดลอง โดยมีสื่อที่เป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กขนาด 32 หน้ายก ใช้เป็นสื่อในชุดการเรียนรู้จุดพบ และการทดลองครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ใช้เนื้อหาเกี่ยวกับการสอนในกลุ่มความคุม ซึ่งมีขั้นตอนในการสร้างชุดการเรียนรู้จุดพบภาษาไทยพร้อมทั้งหาคุณภาพของ เครื่องมือดังนี้

1.1 ศึกษารายละเอียดเกี่ยวกับหลักการ และวิธีการสร้างชุดการเรียนรู้จุดพบจากเอกสารและผู้เชี่ยวชาญของ อาเพก (APIED) โดยอาจารย์กรรณิการ์ แยมเกษร เป็นผู้อธิบายวิธีการ หลักการสร้างชุดการเรียนรู้จุดพบให้ผู้วิจัยทราบทั้งทฤษฎี ขั้นตอน และวิธีการในการใช้เป็นแนวทางจัดทำเนื้อหาและสร้างชุดการเรียนรู้จุดพบ

1.2 ศึกษาหลักสูตรประถมศึกษา ทุทธศักราช 2521 คู่มือครูภาษาไทยและหนังสือแบบเรียนภาษาไทยของชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เพื่อจะได้ทราบเนื้อหาที่จะสอนนำไปเป็นแนวทางในการพัฒนาพฤติกรรมตามที่ต้องการ

1.3 วิเคราะห์หลักสูตร วิเคราะห์ความถี่ของข้อยกของหลักสูตร เนื้อหาภายในหลักสูตรและหนังสือเรียน โดยสร้างความถี่ของข้อยก (Concept) ขึ้นมาใหม่ และเพื่อกำหนดจุดประสงค์ทั่วไป และจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม ตามพฤติกรรมที่ต้องการ เพื่อเป็นแนวทางในการจัดทำแผนการสอน กิจกรรมการเรียนการสอนและการประเมินผลของเนื้อหาที่ใช้ในชุดการเรียนบท โดยผู้วิจัยได้เป็นผู้วิเคราะห์หลักสูตรเนื้อหาในบทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3 ร่วมกับครูที่สอนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียน จำนวน 4 ท่าน เพื่อให้คำแนะนำกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมของบทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 รวมทั้งความถี่ของข้อยกย่อย (Mini Concept) เพื่อจะได้ออกมาเป็นเนื้อหาของบทเรียนทั้งสอง แล้วนำมารวบรวมเข้าเป็นชุดการสอน 2 ชุด ดังนี้

เนื้อหาชุดที่ 1 เรื่อง เจ้าจอมจอน ประกอบด้วย เนื้อหาที่ศึกษาทักษะทั้ง 4 ด้าน คือ ทั้ง ทักษะอ่าน เขียน

เนื้อหาชุดที่ 1 นี้ประกอบด้วยหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม 13 เล่ม ซึ่งเมื่อนักเรียนได้อ่านและเรียนจบแล้วจะได้ความถี่ของข้อยก 13 ความถี่ด้วยกัน ดังนี้ คือ

ตาราง 3 แสดงภาพและความคิดรวบยอดของชุดการเรียนรู้ที่ 1

ภาพที่	เรื่อง	ความคิดรวบยอด
1	มาลัยไค้ไค้	- ผู้รักษามารยาทไค้ไค้ในขณะที่ฟัง จะช่วยเสริมสร้างความเข้าใจและทักษะทางภาษา
2	ฟัง - ลึก พิศมัญญา	- การฟังโดยใช้ความคิดเป็นการฝึกทักษะในการใช้ภาษา
3	ฟังก็ท้องมีหลัก	- การฟังคำแนะนำเป็นการฟัง เพื่อผู้ฟังจะได้นำไปปฏิบัติตาม
4	เรื่องรู้เล่าสู่กัน	- การสนทนาเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน
5	เรียนรู้คำใหม่	- การเรียนรู้คำใหม่ เป็นประโยชน์ในการสื่อสารทำความเข้าใจกับผู้อื่น
6	บทกวีแปดพลัง	- การอ่านออกเสียงคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจกลศัพท์เพิ่มมากขึ้น
7	โชคที่รู้คุณ	- การฝึกอ่านอักษรนำช่วยสร้างทักษะทางภาษาแก่ผู้เรียน
8	ทุกถุกต้อง ครองใจคน	- การทุกไค้ชักเจนถูกต้องช่วยให้การสื่อสารระหว่างผู้พูดกับผู้ฟังดำเนินไปด้วยดี
9	ไพเราะ เหมาะสม	- การใช้ภาษาทุกไค้เหมาะสม ช่วยให้เกิดความเข้าใจเร็วขึ้นในการสนทนา
10	ก่อนการประชุม	- การทุกไค้ในที่ประชุมที่ดี ควรคิดและเตรียมตัวเป็นการล่วงหน้าก่อน

ตาราง 3 (ต่อ)

ตอนที่	เรื่อง	ความคิดรวบยอด
11	ที่ใหญ่แนะนำน้อง	- การฝึก เขียนบันทึกจากการอ่านช่วยให้ ผู้เรียน เห็นประโยชน์ของการอ่านมาก ยิ่งขึ้น
12	คำแนะนำของเป๊ย	- การเขียนบันทึก เรื่องราวจากการฟัง เป็น การฝึกแยกแยะข้อความเป็นประโยชน์ และมีคุณค่าต่อการเรียนรู้
13	สวัสดิ์	- การพูดที่สุภาพอ่อนละอ่อนให้เห็นความสุภาพ ทั้งถ้อยคำและกิริยาท่าทาง

เนื้อหาชุดที่ 2 เรื่อง นกเขาเอย ประกอบด้วยเนื้อหาที่พัฒนาทักษะ
ทั้ง 4 ด้าน คือ ทั้ง พูด อ่าน และเขียน

เนื้อหาชุดที่ 2 นี้ ประกอบด้วยหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
14 เล่ม ซึ่งหลังจากที่นักเรียนได้อ่านและเรียนเนื้อหาภายในชุดนี้จบลงแล้วจะ เกิดการพัฒนา
และได้ความคิดรวบยอด 14 ความคิดด้วยกัน ดังนี้คือ

ตาราง 4 แสดงความและความถี่ของการอ่านที่ 2

ภาพที่	เรื่อง	ความถี่ของการอ่าน
1	หนังสือ	- การเก็บรักษาและถนอมหนังสือเป็นกิจนิสัยที่ฝึกฝนได้
2	มาซ่อมแซมหนังสือให้	- การซ่อมแซมหนังสือให้คงสภาพดี เป็นความช่วยเหลือของครอบครัว
3	กลอนน้อในโน้ต	- เพลงกลอนน้อเป็นเพลงไทยทำนองไพเราะฟังแล้วเกิดความสบายใจ
4	นกน้อยสำนึก	- การเรียนรู้คำใหม่ของบทเรียน เป็นการพัฒนาทักษะการเขียน
5	คำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด	- การฝึกอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกดแม่ กก เป็นการพัฒนาพื้นฐานการสร้างทักษะการเขียนที่จำเป็น
6	ป่าเหงาม	- การอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกดแม่ กน เป็นการพัฒนาพื้นฐานการสร้างทักษะการเขียนที่ดี
7	ทอผ้าด้วยกี่	- การฝึกอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกดแม่ กบ เป็นการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงเพื่อสื่อความหมายที่ดี
8	ปริศนาของคารา	- การอ่านในใจเป็นทักษะที่สามารถฝึกฝนได้
9	เรื่องสั้นของลุงสง่า	- การอ่านในใจอย่างมีประสิทธิภาพสูงนั้น ผู้อ่านต้องเข้าใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้

ตาราง 4 (ต่อ)

คำศัพท์	เรื่อง	ความคิกรวมย่อ
10	อัญประกาศ	- การเขียนเครื่องหมายอัญประกาศไว้ถูก ตำแหน่ง ช่วยให้การสื่อความหมายชัดเจน ยิ่งขึ้น
11	มาเวียนกันเถอะ	- การฝึกอ่านคำที่มีตัว รร (ร. หัน) สะกดเป็น การสร้างทักษะความชำนาญในการเขียนที่มี ประสิทธิภาพ
12	เราช่วยกัน	- การเขียนคำสัมผัสคล้องจอง ได้ถูกต้องขึ้นอยู่กับ การนำคำที่มีเสียงสระ และตัวสะกดที่เหมือนกัน มาใช้
13	ตั้งน้อยชี้สงสัย	- การเขียนบันทึกความรู้ที่ตนเอง สนใจ เป็น การสร้างนิสัยที่ดีต่อการเรียน
14	คอย	- การเขียนแทนคำพูด ผู้เขียนต้องรู้จักเลือกใช้ ภาษาในการสื่อสารที่กระชับ

1.4 สร้างชุดการเรียนรู้จบวิชาภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
ในครั้งนี้ได้ดำเนินการสร้างตามหลักงานและขั้นตอนของ อาเทศ (APEID. 1978 :
10 - 18) โดยมีขั้นตอนการสร้างดังนี้

1.4.1 พิจารณากำหนดความต้องการของครูผู้สอนวิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยให้เข้าร่วมวิเคราะห์หลักสูตร เนื้อหาบทเรียนร่วมกัน

1.4.2 พิจารณากำหนดสภาพของกลุ่มผู้เรียน เช่น ความสนใจพื้นฐาน ความรู้ทางศกิปัญญา สภาพแวดล้อม เพื่อกำหนดความหมายของเนื้อหา

1.4.3 กำหนดจุดประสงค์ทั่วไป

1.4.4 กำหนดจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1.4.5 สำนวจทรัพยากรและคัดเลือกสื่อ

1.4.6 ออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอน

1.4.7 พัฒนาสื่อการเรียน

1.4.8 จัดชุดการเรียนจุลบท ซึ่งประกอบด้วย

1.4.8.1 หลักการ เหตุผล คำแนะนำ จุดมุ่งหมาย

โครงสร้าง

1.4.8.2 โครงการสอน

1.4.8.3 แผนการสอน รายคาบ

1.4.8.4 กิจกรรมนักเรียน

1.4.8.5 กิจกรรมครู

1.4.8.6 การประเมินผล

1.4.8.7 เนื้อหาเสริม ใ้แก่ กิจกรรมฝึกทักษะ ค้นหา

ความหมายของคำในบทเรียน ทอภาพฝึกสมอง ฯลฯ

1.4.8.8 เอกสาร จุลสาร สื่อ แผนภูมิ เพลง

ที่ใช้ประกอบการสอน

1.5 นำชุดการเรียนจุลบทที่สร้างขึ้นพร้อมสื่อให้ผู้เชี่ยวชาญทางภาษาไทย ในระดับประถมศึกษา ตรวจสอบแก้ไขปรับปรุงด้านภาษาภายในชุดการเรียนจุลบท และให้ผู้เชี่ยวชาญด้านการพัฒนาหลักสูตรและสื่อการสอนทางวรรณกรรม รวมทั้งกรมการที่ปรึกษา ปริญญาโท ตรี ตรวจสอบแก้ไขทางด้านเนื้อหา ภาษาที่ใช้ ความเหมาะสมของการใช้สื่อประเภท วรรณกรรมขนาดเล็ก 32 หน้าก รวมทั้งแผนการสอน กิจกรรมการเรียนการสอน การ ประเมินผล และข้อเสนอแนะทั่วไป แล้วผู้วิจัยนำไปปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะนั้น ๆ

1.6 การหาประสิทธิภาพของชุดการเรียนรู้รอบท หลังจากนำชุดการเรียนรู้รอบทให้ผู้เชี่ยวชาญทั้งด้านภาษาไทย ด้านพัฒนาหลักสูตรในระดับประถมศึกษาและผู้เชี่ยวชาญทางวรรณกรรมตรวจแก้ไขแล้วนั้น ได้นำไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนวัดบางโกลนนอก อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 30 คน ซึ่งมีใช้กลุ่มตัวอย่างในการทดลอง โดยดำเนินการตามลำดับขั้นดังนี้

1.6.1 ให้นักเรียนอ่านเป็นกลุ่มและอ่านพร้อมกัน เพื่อใช้เวลาในการใช้หนังสือแต่ละเล่มว่าทันกับเวลา ใน 20 นาที ใน 1 เล่ม เพื่อจะได้นำมาปรับปรุงประโยคภาษาที่ใช้

1.6.2 ให้นักเรียนอ่านเป็นรายคน เพื่อตรวจสอบความเข้าใจภาษา และเนื้อเรื่องภายในหนังสือแต่ละเล่ม

1.6.3 หลังจากนักเรียนได้อ่านจบแล้ว ใช้คำถามตามความเข้าใจในเนื้อเรื่องที่อ่านภายในเล่ม และสังเกตจากการแสดงกิจกรรมของนักเรียน และการตอบคำถามภายในเนื้อเรื่องที่อ่าน เพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไขประโยค คำ ในหนังสือเรียนรวมทั้งกิจกรรมบางตอนที่เสียเวลาออกไป

1.7 ขั้นตอนการสร้างแผนการสอนวิชาภาษาไทยของชุดการเรียนรู้รอบท

แผนการสอนของชุดการเรียนรู้รอบทวิชาภาษาไทย เป็นแผนการสอนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น โดยอาศัยหลักการวิเคราะห์ ความคิดรวบยอดวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีจุดประสงค์การเรียนรู้ ความคิดรวบยอด หลักการ เนื้อหาจากหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 และคู่มือการสอนภาษาไทยเล่ม 1 ของกระทรวงศึกษาธิการ มาสร้างเป็นแผนการสอน โดยดำเนินการตามลำดับดังนี้

1.7.1 ศึกษาการสร้างแผนการสอนจากหนังสือพัฒนาหลักสูตรและการสอนมิติใหม่ ของ วิชัย วงษ์ใหญ่ (2525 : 175 - 178)

1.7.2 ศึกษาหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 กลุ่มทักษะภาษาไทย ป.3 - 4 (กระทรวงศึกษาธิการ. 2525 : 14 - 28) และคู่มือการสอนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (2522 : 3 - 35)

1.7.3 การเลือกเนื้อหาในการสอนครั้งนี้ ได้แก่ เนื้อหาบทเรียน
ที่ 2 เรื่อง เจ้าจ้อจอมชน กับบทเรียนที่ 3 เรื่อง นกเขาเอ๋ย

1.7.4 วิเคราะห์จุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหา บทเรียนที่ 2
เรื่อง เจ้าจ้อจอมชน กับบทเรียนที่ 3 เรื่อง นกเขาเอ๋ย จากคู่มือการสอนภาษาไทย เพื่อ
สร้างเป็นพฤติกรรมย่อย และแตกเนื้อหาออกเป็นหน่วยการสอนรายคาบตามความคิดรวบยอดย่อย
ที่แตกเป็นพฤติกรรมออกมา แล้วสร้างเป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมที่มีเนื้อหาสั้น ๆ
ให้ความคิดรวบยอดเพียงความคิดเดียวรวมเข้าเป็นบทเรียนละหนึ่งชุด

1.7.5 การเขียนแผนการสอน แบ่งออกเป็น 2 ช่วง ในแต่ละบทเรียน
ดังนี้

ช่วงที่ 1 แผนการสอนรวมหน่วย เนื้อหาทั้งหมดของทั้งสอง
บทเรียนซึ่งแต่ละแผนจะประกอบด้วยความคิดรวบยอดรวมทั้งหมด จุดประสงค์ทั่วไป เนื้อหารวม
กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อรวมและระบบวัดผลรวมอยู่ทั้งหมดภายในหน่วยการเรียน
ทั้งตาราง

ความผิดปกติ	จุดประสงค์ทั่วไป	เนื้อหา รวม	กิจกรรมการเรียน การสอน	สื่อ	ระบบวัดผล
- ความผิดปกติของระบบไฟฟ้า	- เรียนเพื่ออะไร - เรียนแล้วได้อะไร	- เนื้อหา รวม ๗ - ภายในบทเรียน ทั้งหมด	- จะใช้ระบบการเรียน การสอนอย่างไร - จะใช้ระบบอะไร เช่น การบรรยาย การสาธิต การเล่าเรื่อง การอภิปราย การตั้งคำถาม ฯลฯ	- สื่อทั้งหมดที่ใช้ ภายในบทเรียน	- ใช้ระบบอะไร วัดภายใน บทเรียนบ้าง เช่น การสังเกต การสัมภาษณ์ ภายใน ระบบทดสอบ ฯลฯ

ช่วงที่ 2 แผนภาคปฏิบัติรายคาบ เป็นแผนการสอนที่จะนำ
 รวมเข้าภายในชุดการเรียนรู้แบบ เพื่อใช้สอนโดยมีสื่อเป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
 ซึ่งได้จากการสร้างแผนปฏิบัติรายคาบโดยอาศัยการวิเคราะห์ภารกิจในการสอน (Teaching
 Task Analysis) ที่ได้จากแผนการสอน รวมหน่วย นำมาแยกแยะพฤติกรรม จากความคิด
 รวบรวมใหญ่ (Key concept) ออกเป็นพฤติกรรมของความคิดรวบยอดย่อย ๆ (Mini concept)
 อีกครั้งหนึ่ง ได้รายคาบการสอน คาบละ 20 นาที ทั้งตาราง 6

ตาราง 6 แผนการรณรงค์ภาคปฏิบัติรายคณะ

ความถี่ของการรณรงค์	จุดประสงค์เชิง ปฏิบัติการ	เนื้อหา	กิจกรรมการ รณรงค์	สื่อ	ระบบวัดผล
ความถี่ 1.....	1..... 2.....	เนื้อหาภายใน 1 ความถี่การรณรงค์	ชั้นนำ ชั้นสอน 1 2 ชั้นสรุป	1 2 3	1. สังเกต 2. ทบทวนคำถาม 3. แบบฝึกหัด 4. แบบทดสอบ

1.7.6 นำแผนการสอนรายคาบที่เรียนแล้วทั้งหมด ทั้งแผนการสอน
กลุ่มควบคุม และแผนการสอนกลุ่มทดลอง เสนอต่อประธานกรรมการที่ปรึกษาและควบคุม
ปริญญานิพนธ์ทวจ รวมทั้งผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาไทยและศึกษานิเทศก์สำนักงาน
คณะกรรมการการประถมศึกษาอำเภอบางพลี ทวจพิจารณาความเหมาะสมกับกิจกรรมและ
สื่อการสอน

1.7.7 นำแผนการสอนรายคาบที่ทวจและแก้ไขโดยผู้เชี่ยวชาญทั้งอาจารย์
ข้างต้นไปทดลองสอน กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนวัดบางโตนดนอก
อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 30 คน ซึ่งมีใช้กลุ่มตัวอย่างไทยทดลองใช้ควบคู่
ไปกับหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 เพื่อหา
ข้อบกพร่องและทำการแก้ไข เพื่อนำไปใช้กับกลุ่มทดลองจริงต่อไป

2. แผนการสอนในชั้นเรียนปกติ

ขั้นตอนการสร้างแผนการสอนวิชาภาษาไทยตามกิจกรรมในคู่มือการสอนภาษาไทย

2.1 ศึกษาการสร้างแผนการสอนจากหนังสือพัฒนาหลักสูตรและการสอนมิติใหม่
ของ วิชัย วงษ์ใหญ่ (2525 : 175 - 178)

2.2 ศึกษาแนวการสอนภาษาไทย จากคู่มือการสอนภาษาไทยของ กรมวิชาการ
กระทรวงศึกษาธิการ

2.3 เขียนแผนการสอนย่อยตามจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมที่สัมพันธ์กับ เนื้อหาของ
บทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 ตามกำหนดการสอนของสำนักงานการประถมศึกษา อำเภอบางพลี
จังหวัดสมุทรปราการ

2.4 นำแผนการสอนที่เขียนเสร็จแล้วเสนอต่อประธานกรรมการ ที่ปรึกษาและ
ผู้ควบคุมปริญญานิพนธ์ ทวจและผู้เชี่ยวชาญทางการสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา พิจารณา
ทวจความถูกต้องและเสนอแนะแก้ไข

2.5 นำแผนการสอนที่ปรับปรุงแล้ว ไปทดลองสอนจริงกับกลุ่มควบคุมที่เป็น
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้จากการสุ่มอย่างง่ายโดยมิได้จัดแบ่งตามความสามารถของ
นักเรียน โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง ซึ่งก็คือนักเรียนการประถมศึกษาอำเภอบางพลี จังหวัด
สมุทรปราการ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532

1.7.6 นำแผนการสอน รายคาบที่เรียนแล้วทั้งหมด ทั้งแผนการสอน กลุ่มควบคุม และแผนการสอนกลุ่มทดลอง เสนอต่อประธานกรรมการที่ปรึกษาและควบคุม วิทยาลัยนิพนธ์ตรวจ รวมทั้งผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาไทยและศึกษานิเทศก์สำนักงาน คณะกรรมการการประถมศึกษาอำเภอบางพลี ตรวจพิจารณาความเหมาะสมด้านกิจกรรมและ สื่อการสอน

1.7.7 นำแผนการสอน รายคาบที่ตรวจและแก้ไขโดยผู้เชี่ยวชาญทั้งกล่าวข้างต้นนี้ไปทดลองสอน กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนวัดบางโตนดนอก อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 30 คน ซึ่งมีใช้กลุ่มตัวอย่างไทยทดลองใช้ควบคู่ไปกับหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 เพื่อหา ข้อบกพร่องและทำการแก้ไข เพื่อนำไปใช้กับกลุ่มทดลองจริงต่อไป

2. แผนการสอนในชั้นเรียนปกติ

ขั้นตอนการสร้างแผนการสอนวิชาภาษาไทยตามกิจกรรมในคู่มือการสอนภาษาไทย

2.1 ศึกษาการสร้างแผนการสอนจากหนังสือพัฒนาหลักสูตรและการสอนมิติใหม่ ของ วิชัย วงษ์ใหญ่ (2525 : 175 - 178)

2.2 ศึกษาแนวการสอนภาษาไทย จากคู่มือการสอนภาษาไทยของ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

2.3 เขียนแผนการสอนย่อยตามจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมที่สัมพันธ์กับ เนื้อหาของ บทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 ตามกำหนดการสอนของสำนักงานการประถมศึกษา อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ

2.4 นำแผนการสอนที่เขียนเสร็จแล้วเสนอต่อประธานกรรมการ ที่ปรึกษาและ ควบคุมวิทยาลัยนิพนธ์ ตรวจและผู้เชี่ยวชาญทางการสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา พิจารณา ตรวจความถูกต้องและเสนอแนะแก้ไข

2.5 นำแผนการสอนที่ปรับปรุงแล้ว ไปทดลองสอนจริงกับกลุ่มควบคุมที่เป็น นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้จากการสุ่มอย่างง่ายโดยมิได้จัดแบ่งตามความสามารถของ นักเรียน โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบางพลี จังหวัด สมุทรปราการ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532

3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย โดยมีเนื้อหาในบทเรียน
ที่ 2 เรื่อง เจ้าจ้อยจอมขม และบทเรียนที่ 3 เรื่อง นกเขาเอ๋ย ผู้วิจัยได้ดำเนินการชั้นตอนการสร้าง
ดังนี้

3.1 ศึกษาวิธีการสร้างข้อทดสอบจากเอกสาร ตำรา

3.1.1 หลักการวัดผลการศึกษาของ พิศร ทองชื่น

3.1.2 ทฤษฎีการวัดผลและการทดสอบของ อนันต์ ศรีโสภ

(2522 : 213 - 247)

3.1.3 การประเมินผลในชั้นเรียนของ โกวิท ประวาลพุดม และ
สมศักดิ์ สินธุระเวช (2523 : 60 - 72)

3.2 ทำการวิเคราะห์หลักสูตร โดยครูผู้สอนวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
จำนวน 4 ท่าน เพื่อพิจารณาให้ค่าน้ำหนักคะแนนของพฤติกรรมและเนื้อหาที่ใช้อยู่ เพื่อเป็น
แนวทางในการสร้างข้อทดสอบ ได้ผลจากการวิเคราะห์เนื้อหานั้น แยกออกเป็น 2 บทเรียน
ตามชุดการเรียนที่สร้างขึ้น ได้แก่ ชุดที่ 1 เรื่อง เจ้าจ้อยจอมขม ชุดที่ 2 เรื่อง นกเขาเอ๋ย และ
ได้จัดทำตารางวิเคราะห์หลักสูตร สำหรับเป็นเกณฑ์ตัดสินพฤติกรรมในเนื้อหาที่ครูผู้สอนวิชา
ภาษาไทยในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ต้องการในบทเรียนดังกล่าว ได้ดังตาราง

ตาราง 7 การวิเคราะห์หลักสูตรวิชาภาษาไทย ชุดที่ 1 บทเรียนที่ 2 เรื่องเจ้าจอมชน
กับชุดที่ 2 บทเรียนที่ 3 เรื่องนกเขาเขย

เนื้อหา พฤติกรรม	ความรู้-ความจำ	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	การวิเคราะห์	การสังเคราะห์	การประเมินค่า	รวม	อันดับความสำคัญ
	10	10	10	10	10	10	60	
1. มารยาทที่ดีของการฟังในโอกาสต่าง ๆ	1	1	4	1	-	-	7	2
2. มารยาทที่ดีของการพูดในโอกาสต่าง ๆ	2	1	1	1	-	-	5	4
3. ข้อควรปฏิบัติในการพูดในโอกาสต่าง ๆ	1	1	2	1	-	-	5	4
4. การจดหมายเหตุและ การเก็บรักษา	1	-	1	1	-	-	3	10
5. คำใหม่และความหมายของคำในบทเรียน	1	1	1	1	1	-	5	4
6. การอ่านในใจและหลักการอ่านที่ดี	2	1	1	1	1	-	6	3
7. การอ่าน-เขียนทำนองเสนาะ	1	1	2	-	-	-	4	7
8. การย่นอักษรนำ	-	-	2	2	-	-	4	7
9. การอ่านคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์	-	1	1	1	-	-	3	10

ตาราง 7 (ต่อ)

เนื้อหา	พฤติกรรม							อันดับความสำคัญ
	ความรู้-ความจำ	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	การวิเคราะห์	การสังเคราะห์	การประเมินค่า	รวม	
	10	10	10	10	10	10	60	
10. การอ่าน-เขียนตัว ร หัน (รร.)	--	1	1	1	-	-	3	10
11. ตัวสะกดแม่ กก กน กข กก	1	-	1	1	1	-	4	7
12. การเขียนจกหมาย อย่างง่าย	3	2	2	1	1	-	9	1
13. การใช้เครื่องหมาย วรรคตอน	-	-	2	-	-	-	2	13
รวม	13	10	21	12	4	-	60	
อันดับความสำคัญ	2	4	1	3	5	-		

3.3 นำเนื้อหาที่ได้จากการให้ค่าน้ำหนักความสำคัญของเนื้อหาตามอักษระแนบความสำคัญมากไปน้อย เพื่อนำมาสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จากตารางวิเคราะห์หลักสูตรแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 100 ข้อ

3.4 นำแบบทดสอบที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องตามคุณลักษณะของ ข้อสอบและความสอดคล้องของ ข้อหาคอบกับพฤติกรรมที่จะวัด

3.5 นำแบบทดสอบที่ตรวจสอบโดยผู้เชี่ยวชาญไปทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดสนามแค อำเภอบางพลี และโรงเรียนคลองสำโรง อำเภอเมือง จังหวัดสมุทรปราการ ซึ่งได้เรียนเนื้อหาที่ทดลองสอนมาแล้ว และเป็นนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 100 คน เพื่อหาคุณภาพของแบบทดสอบ โดยนำกระดาษคำตอบที่ได้มาตรวจให้คะแนน โดยมีเกณฑ์ว่า ข้อที่ตอบถูกต้องให้ 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิดหรือไม่ตอบให้ 0

3.6 นำผลจากการทดสอบมาวิเคราะห์เป็นรายข้อ เพื่อหาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) โดยใช้เทคนิค 27 เปอร์เซนต์ แบ่งกลุ่มสูง - กลุ่มต่ำ และเปิดตารางของ ฟาน (Fan, 1962 : 1 - 32) จากนั้นคัดเลือกข้อสอบที่มีคุณภาพไว้โดยเลือกค่าความยากง่ายระหว่าง 0.20 - 0.80 และค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป จำนวน 60 ข้อ ซึ่งเป็นข้อสอบที่มีคุณภาพ เพื่อใช้เก็บข้อมูลสำหรับการทดลองจริง

3.7 นำแบบทดสอบที่คัดเลือกและปรับปรุงแล้วจากข้อ 3.6 ไปทดลองสอนกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่ใน อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ จำนวน 100 คน เพื่อหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตร KR-20 (ฉ้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 168 - 170) ได้ค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.880 ซึ่งนับว่ามีค่าความเชื่อมั่นสูง

กำหนดแบบแผนการทดลองและค่าเป็นกา รทดลอง

1. หลังจากได้กลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มจากการสุ่มโดยการใช้สลาก ผู้วิจัยได้เป็นผู้ดำเนินการสอนทั้งสองกลุ่ม คือกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้เนื้อหาบทเรียนในชุดที่วิเคราะห์ความยากง่ายในหลักสูตรทั้งสองบทเรียนของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ซึ่งได้แก่ บทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 ของวิชาภาษาไทย โดยที่ทั้งสองกลุ่มใช้เวลาในการสอน 70 คาบ กลุ่มทดลองใช้เวลาในการสอน 70 คาบ ๆ ละ 20 นาที

2. กลุ่มควบคุม ผู้วิจัยได้ดำเนินการสอนตามแบบแผนการสอนที่กำหนดในคู่มือการสอนภาษาไทย จำนวน 70 คาบ ๆ ละ 20 นาที และใช้หนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการเป็นสื่อ

3. กลุ่มทดลอง ผู้วิจัยได้ดำเนินการสอนตามแผนการสอนและกิจกรรมที่ปรากฏเป็นชุดการเรียนรู้รอบท จำนวน 70 คาบ ๆ ละ 20 นาที โดยให้นักเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อภายในชุดการเรียนรู้รอบท

4. ก่อนสอน ผู้วิจัยได้ทำการสอนเพื่อวัดพื้นฐานความรู้เกี่ยวกับแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนการเรียน ทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

5. หลังสอน ผู้วิจัยใช้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาภาษาไทย ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้น ไปทดสอบและวัดกับกลุ่มตัวอย่างทั้งสอง โดยใช้เวลาดูกลุ่มละ 3 คาบ เวลาเรียนคือ 60 นาที

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

แบบแผนที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยดำเนินการทดลองตามแผนการวิจัย แบบ Randomized Control Group Pretest - Posttest Design (ฉวน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 216 - 217) ดังตาราง

ตาราง 8 แบบแผนการวิจัย

การกำหนดเข้ากลุ่ม	สอบก่อน	ตัวแปรทดลอง	สอบหลัง
ER	T_1	X	T_2
CR	T_1	~	T_2

สัญลักษณ์ที่ใช้ในรูปแบบการทดลอง

E แทน กลุ่มทดลอง (Experimental Group)

C แทน กลุ่มควบคุม (Control Group)

- T_1 แทน การสอบก่อนเรียน (Pretest)
 T_2 แทน การสอบหลังเรียน (Posttest)
 X แทน การสอนด้วยชุดการเรียนรู้
 R แทน การกำหนดกลุ่มตัวอย่างแบบสุ่ม

ระยะเวลาในการทำการทดลอง

การทำการทดลอง โดยผู้วิจัยทำการสอนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมด้วยตนเอง
 ในเนื้อหาเดียวกัน แบ่งเป็น

เนื้อหาชุดที่ 1 เรื่องเจ้าจอมชน

เนื้อหาชุดที่ 2 เรื่องนกเขาเขย

1. กลุ่มทดลอง ผู้วิจัยสอนโดยใช้ชุดการเรียนรู้ โดยมีหนังสือเรียน
เล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ
2. กลุ่มควบคุม ผู้วิจัยสอนโดยใช้หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1
เป็นสื่อในการเรียน
3. ใช้เวลาในการทดลอง กลุ่มละ 70 คาบ คาบละ 20 นาที รวม
ทั้งสิ้น 7 สัปดาห์ เท่ากัน
4. ทำการทดสอบหลังการทดลอง (Posttest) ด้วยแบบทดสอบ
วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ฉบับเดียวกันกับที่ใช้ในการทดสอบก่อนการทดลอง
5. รวบรวมข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์โดยวิธีการทางสถิติเพื่อทดสอบ
สมมติฐานต่อไป

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลครั้งนี้ ผู้วิจัยทำการคำนวณค่าสถิติและเทคนิคสถิติ ดังนี้
 การหาค่าสถิติพื้นฐานของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทั้งก่อนและหลัง
 การทดลองของนักเรียนทั้งสองกลุ่ม เพื่อหาค่าสถิติ ได้แก่ คะแนนเฉลี่ย ความเบี่ยงเบนมาตรฐาน
 และค่าความแปรปรวน

1. หาค่าเฉลี่ย (Mean) จำนวนจากสูตร (ฉวน สายยศ และอังคณา สายยศ.

2528 : 59)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ $\bar{X}$ แทน คะแนนเฉลี่ย

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

N แทน จำนวนข้อมูล

2. หาค่าความแปรปรวนของคะแนน (Variance) จากสูตร (ฉวน สายยศ และ

อังคณา สายยศ. 2528 : 63)

$$s^2 = \frac{N\sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}$$

เมื่อ s^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนน

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

$\sum X^2$ แทน ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวยกกำลังสอง

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

$N-1$ แทน จำนวนตัวแปรอิสระ

3. หาค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกของข้อสอบเป็นรายข้อ โดยใช้เทคนิค

27 เปอร์เซนต์ และเปิดตาราง ฟาน (Fan. 1952 : 1 - 32)

สถิติเพื่อตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง

การหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จำนวนจากสูตร

คูเดอร์-ริชาร์ดสัน (Kuder - Richardson) สูตร KR-20 (ฉวน สายยศ และอังคณา

สายยศ. 2528 : 168)

$$r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{s_t^2} \right]$$

เมื่อ r_{tt} แทน ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

n แทน จำนวนข้อของแบบทดสอบ

s_t^2 แทน คะแนนความแปรปรวนของแบบทดสอบ

p แทน สัดส่วนของผู้ที่ทำได้ในแต่ละข้อ = $\frac{\text{จำนวนคนที่ทำได้}}{\text{จำนวนคนทั้งหมด}}$

q แทน สัดส่วนของผู้ที่ทำได้ในแต่ละข้อ = $1 - p$

Σpq แทน ผลบวกของผลคูณ p และ q

สถิติที่ใช้ในการทดสอบสมมติฐาน

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t -test แบบ Independent Samples เพื่อทดสอบสมมติฐาน เมื่อค่าความแปรปรวนของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกัน จำนวนเพื่อทดสอบสมมติฐานจากสูตรดังนี้ (ฉ้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 85 - 86)

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

degrees of freedom จำนวนไคจาท

$$df = \frac{\left(\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} \right)^2}{\frac{\left(\frac{s_1^2}{n_1} \right)^2}{n_1 - 1} + \frac{\left(\frac{s_2^2}{n_2} \right)^2}{n_2 - 1}}$$

เมื่อ $\bar{X}_1$ แทน คะแนนเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างที่ 1
 $\bar{X}_2$ แทน คะแนนเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างที่ 2
 s_1^2 แทน ความแปรปรวนของกลุ่มตัวอย่างที่ 1
 s_2^2 แทน ความแปรปรวนของกลุ่มตัวอย่างที่ 2
 n_1 แทน ขนาดของกลุ่มตัวอย่างที่ 1
 n_2 แทน ขนาดของกลุ่มตัวอย่างที่ 2

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลและการแปลความหมายของผลการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกัน ผู้วิจัยจึงได้ใช้สัญลักษณ์แทนความหมายในการวิเคราะห์ดังนี้

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

$\bar{X}$ แทน คะแนนเฉลี่ย

S^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนน

df แทน ชั้นของความเป็นอิสระ degrees of freedom

t แทน ค่าสถิติในการแจกแจงแบบที t-distribution

กลุ่มทดลอง แทน นักเรียนกลุ่มตัวอย่างที่เรียนโดยใช้ชุดจุดบัพที่ใช้นั่งสือเรียนเล่มเล็ก
เชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ

กลุ่มควบคุม แทน นักเรียนกลุ่มตัวอย่างที่เรียนโดยใช้หนังสือเรียนปกติเป็นสื่อ

การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แบ่งเป็น 2 ขั้นตอน ดังนี้

1. ค่าสถิติพื้นฐานจากการทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
2. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม

1. ค่าสถิติพื้นฐานจากการทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

จากการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ตั้งจุดมุ่งหมายไว้ว่า เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยวิธีสอนแบบปกติ โดยใช้หนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ กับนักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยวิธีสอนแบบปกติโดยใช้ชุดการเรียนจุดบัพที่มี

หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ จากการประเมินผลการเรียนของนักเรียนทั้งกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม กลุ่มละ 2 ครั้ง คือ ก่อนและหลังการทดลอง เพื่อที่จะดูว่านักเรียนทั้งสองกลุ่ม มีความสามารถก่อนการทดลองที่ใกล้เคียงกันหรือไม่ และหลังจากการทดลองผลจะเปลี่ยนแปลง อย่างไร ผลจากการทดสอบทั้งสองครั้งแสดงในตาราง ต่อไปนี้

ตาราง 9 ค่าสถิติพื้นฐานจากการทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนก่อนและหลังการทดลองของนักเรียน กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

กลุ่มตัวอย่าง	ค่าสถิติพื้นฐาน					
	สอบก่อน			สอบหลัง		
	N	$\bar{X}$	S	N	$\bar{X}$	S
กลุ่มทดลอง	30	27.4	16.940	30	38	4.32
กลุ่มควบคุม	30	27.0	7.071	30	32	6.81

จากตาราง 9 แสดงให้เห็นว่าก่อนเรียนกลุ่มทดลองมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงกว่ากลุ่มควบคุม เล็กน้อยและหลังจากเรียนกลุ่มทดลองมีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงกว่ากลุ่มควบคุมมากขึ้น ส่วนคะแนน เบี่ยงเบนมาตรฐานของกลุ่มควบคุมสูงกว่ากลุ่มทดลอง แต่อย่างไรก็ตามในชั้นนี้ยังไม่สามารถ สรุปได้ว่า ความแตกต่างนี้มีนัยสำคัญทางสถิติหรือไม่ จึงได้นำผลไปเปรียบเทียบเพื่อหา นัยสำคัญ ด้วยวิธีการ เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนของนักเรียนระหว่างคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม

2. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม
การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในชั้นตอนนี้ ผู้วิจัยเสนอตามความมุ่งหมายที่ทั้งไว้

ดังนี้

จากความมุ่งหมายข้อที่ 1 ที่ว่า เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของ
นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยวิธีสอนแบบปกติ โดยใช้หนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ
กับนักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทย โดยวิธีสอนปกติด้วยชุดการเรียนจุดบทที่หนังสือเล่มเล็กเชิง
วรรณกรรมเป็นสื่อ มีสมมติฐานว่า นักเรียนที่เรียนโดยการใช้ชุดการเรียนจุดบทที่หนังสือเรียน
เล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ จะมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยสูงกว่านักเรียนที่เรียน
วิชาภาษาไทยด้วยหนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ ผู้วิจัยทำการเก็บรวบรวมข้อมูล โดย
กระทำการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนทั้งสองกลุ่ม ภายหลังจากที่
ได้ทำการทดลองสอนเสร็จสิ้นไปแล้ว ปรากฏว่า กลุ่มทดลองที่เรียนโดยการใช้ชุดจุดบท ซึ่งมี
หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ มีคะแนนเฉลี่ย 38 คะแนน ค่าความแปรปรวนเท่ากับ
18.68 คะแนน กลุ่มควบคุม ซึ่งเรียนวิชาภาษาไทยโดยใช้หนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ
เป็นสื่อ มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 32 คะแนน และค่าความแปรปรวนเท่ากับ 46.51 คะแนน เพื่อที่
จะทราบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมหรือไม่ จึงได้ทดสอบค่า
ความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มทั้งสอง โดยใช้ t -test ดังแสดงในตาราง

ตาราง 10 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

กลุ่ม	N	$\bar{X}$	S^2	t
ทดลอง	30	38	18.68	4.081**
ควบคุม	30	32	46.51	

t .01, fd, 40 = 2.409

*มีนัยสำคัญทางสถิติ .01

จากตาราง 10 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการทดลองของนักเรียนกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แสดงว่า นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทย โดยใช้ชุดการเรียนรู้จอบท ที่มีหนังสือเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ กับวิธีสอนปกติ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกัน

จากจุดมุ่งหมายข้อที่ 2 และข้อที่ 3 พบว่า เพื่อสร้างชุดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เป็นสื่อใช้ในการเรียนการสอน ซึ่งประกอบด้วยหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม จำนวนทั้งสิ้น 27 เล่ม และสามารถรวบรวมความคิดรวบยอดได้ทั้งสิ้น 27 ความคิด ซึ่งทำให้ผู้เรียนบรรลุ จุดประสงค์เชิงพฤติกรรมทางการเรียนวิชาภาษาไทยในบทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3 ที่ครอบคลุม ทักษะทั้ง 4 ด้าน คือ ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ซึ่งตรงตาม จุดประสงค์เชิงพฤติกรรมของหลักสูตรที่สามารถมุ่งเน้นการเรียนการสอนในรูปแบบการบูรณาการ รายคาบได้อีกภายในชุดการเรียนรู้จอบทนี้ ดังนั้น จากผลในจุดมุ่งหมายทั้ง 2 ข้อนี้ ผู้วิจัยได้ชุด การเรียนรู้วิชาภาษาไทย และได้สื่อประกอบชุดการเรียนรู้จอบท วิชาภาษาไทยของบทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3 ที่ประกอบด้วยหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อหลักอีกด้วย

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาครั้งนี้ เป็นการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยจากการสอนโดยการใช้ชุดจุดบัพที่ใช้นำหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ กับวิธีสอนปกติ ซึ่งสรุปผลของการศึกษาได้ดังนี้

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยวิธีสอนแบบปกติ โดยใช้นำหนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ กับวิธีสอนแบบปกติด้วยชุดการเรียนจุดบัพโดยใช้นำหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
2. เพื่อสร้างชุดการเรียนจุดบัพวิชาภาษาไทย เป็นสื่อใช้ในการเรียนการสอนซึ่งประกอบด้วยหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
3. เพื่อสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เพื่อใช้เป็นสื่อประกอบชุดการเรียนจุดบัพในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

สมมติฐานของการศึกษาค้นคว้า

นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยชุดการเรียนจุดบัพ จะมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยหนังสือเรียนปกติ

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

1. การเลือกประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
 - 1.1 ประชากร เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 จำนวน 4 ห้องเรียน เป็นนักเรียนทั้งหมด 180 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532 จำนวน 2 ห้องเรียน เป็นนักเรียนทั้งหมด 60 คน ซึ่งเลือกมาโดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย และนำมาสุ่มอย่างง่ายโดยวิธีจับสลากได้

กลุ่มทดลอง เรียนภาษาไทยโดยใช้ชุดการเรียนจุลบท
กลุ่มควบคุม เรียนภาษาไทยโดยใช้หนังสือเรียนปกติ

2. เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ 4 ประเภท ได้แก่

2.1 ชุดการเรียนจุลบท ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อใช้สอนวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 2 ชุด ได้แก่

2.1.1 ชุดการเรียนจุลบท เรื่อง เจ้าจอจอมชน

2.1.2 ชุดการเรียนจุลบท เรื่อง นกเขาเออย

ชุดการเรียนจุลบททั้งสองชุดใช้เวลาเรียน รวมทั้งสิ้น 70 คาบ ๆ ละ

20 นาที

2.2 แผนการสอนรวมหน่วยการเรียนรู้ ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นจากการวิเคราะห์หลักสูตร และวิเคราะห์ความคิดรวบยอดของวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ร่วมกับครูผู้สอนวิชาภาษาไทยในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในเนื้อหาของบทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 เพื่อนำมาสร้างแผนการสอนรายคาบในการสอนภายในกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

2.3 แผนการสอนรายคาบ ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นจากการเขียนแผนการสอนรวมหน่วยการเรียนรู้ แล้วแยกความคิดรวบยอดย่อย ออกมาจากความคิดรวบยอดใหญ่ (Key concept) มาเขียนเป็นแผนการสอนรายคาบ ๆ ละ 1 ความคิดรวบยอด โครงสร้างความคิดรวบยอดย่อย ตามจุดประสงค์ของการเรียนรู้ภายในเนื้อหาของบทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 และสร้างออกมาเป็นแผนการสอนรายคาบของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

2.4 แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ชุดการเรียนจุลบท ชุดที่ 1 กับชุดที่ 2 เป็นแบบทดสอบเลือกตอบชนิด 4 ตัวเลือก จำนวน 60 ข้อ ใช้วัดผลสัมฤทธิ์

ทางการเรียน ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นจากการวิเคราะห์หลักสูตรร่วมกับครูผู้สอนวิชาภาษาไทยในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 4 ท่าน และได้นำผลการวิเคราะห์ปรับปรุงจนมีคุณภาพที่ดีพอที่จะใช้ได้โดยวิธีการหาค่าความยากง่ายซึ่งมีค่าความยากง่าย .20 - .80 ค่าอำนาจจำแนก .20 ขึ้นไป และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบเท่ากับ 0.880

3. วิธีดำเนินการทดลอง

ผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการทดลองด้วยตนเอง ทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมโดยมีขั้นตอนในการดำเนินการทดลอง ดังนี้

3.1 ทดสอบก่อนเรียน (Pretest) กับกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ก่อนที่ผู้วิจัยจะทำการทดลองสอนจริง

3.2 ทดลองสอนจริงกับกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยผู้วิจัยดำเนินการสอน

3.2.1 กลุ่มทดลองสอนโดย ชุดการเรียนรู้รอบหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ

3.2.2 กลุ่มควบคุมสอนโดย ใช้หนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการเป็นสื่อ ทั้งสองกลุ่มใช้เวลาในการทดลองกลุ่มละ 70 คาบ คาบละ 20 นาที เป็นเวลา 8 สัปดาห์ ๗ ครั้งใช้เวลาในการสอน 4 วัน

3.3 ทดสอบหลังเรียน (Posttest) กับกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมพร้อมกัน โดยใช้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ซึ่งเป็นแบบทดสอบฉบับเดียวกับที่ใช้ทดสอบก่อนเรียน

3.4 รวบรวมข้อมูลที่ได้มาทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยวิธีการทางสถิติ

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

นำข้อมูลที่ได้จากการทดสอบมาวิเคราะห์เพื่อหาค่าสถิติ ดังต่อไปนี้

4.1 คำนวณพื้นฐานจากการทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทั้งก่อนและหลังเรียน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน

4.2 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้วิธีทดสอบด้วยค่า t -test แบบ Independent Samples ในการทดสอบสมมติฐาน

5. สรุปผลการวิจัย

ผลของการทดลองสรุปได้ดังนี้

5.1 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยบทเรียนที่ 2 เรื่อง เจ้าจอมชน กับบทเรียนที่ 3 เรื่อง นกเขาเอ๋ย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยชุดการเรียน จุลมณี ซึ่งมีหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อสูงกว่า ของนักเรียนที่เรียนโดยวิธีการสอน แบบปกติ ซึ่งใช้หนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการเป็นสื่อ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

5.2 จากการนำชุดการเรียนจุลมณีวิชาภาษาไทย เรื่อง เจ้าจอมชน กับเรื่อง นกเขาเอ๋ย มาใช้ในการทดลองสอนครั้งนี้ ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะที่เรียนพบว่า ผู้เรียนให้ความสนใจกับสื่อที่เป็นหนังสือเรียนขนาดเล็กนี้มาก กล่าวคือ นักเรียนให้ความสนใจอ่าน และคุณภาพประกอบภายในหนังสือ นำเรื่องราวที่อ่านมาถกกันเล่าต่อๆกัน ซึ่งเท่ากับเป็นการ ส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักการถ่ายทอดความรู้ และการกล้าแสดงความรู้สึก อันเป็นพื้นฐานของการ กล้าแสดงความคิดเห็นส่วนตัวต่อบุคคลภายในกลุ่มได้ จากสื่อการเรียนที่นำมาใช้นี้ยังส่งเสริมให้ ผู้เรียนได้ร่วมกิจกรรมสำเร็จรูปในตัวเอง ได้แก่ กิจกรรมการแสดงบทบาทสมมติตามเรื่อง ในหนังสือที่อ่าน กิจกรรมการอภิปรายกลุ่ม กิจกรรมการเล่าเนื้อหาประกอบภาพ กิจกรรม ค้นหาความหมายของคำใหม่ในบทเรียน กิจกรรมการตอบคำถามและการเขียนเรื่องตามภาพ จากกิจกรรมข้างต้นนี้ นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมเท่าเทียมกัน และจากสื่อนี้เองที่ทำให้นักเรียน สนุกสนาน ตื่นเต้น สนใจ และยังเกิดการฝึกทักษะในการวาดภาพระบายสี แต่งนิทาน ลงใน หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมได้ตามที่ตนเองสนใจ จากกิจกรรมนี้เองนักเรียนสามารถจัด เช้ากลุ่มกันเองตามความสนใจจะร่วมกิจกรรม และยังฝึกให้นักเรียนเรียนรู้ที่จะค้นคว้าความรู้ ด้วยตนเองในรายบุคคล และเป็นกลุ่มตามความสนใจที่ตรงกัน ได้แก่ การค้นหาความหมายของ บทเรียนจากหนังสือพจนานุกรม

อภิปรายผล

จากการวิจัยครั้งนี้เป็นการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยชุดการเรียนจุลมณี โดยมีหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

เป็นสื่อกับวิธีสอนปกติ โดยใช้หนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการในครั้งนี ผู้วิจัยได้ทำการ
ทดลองจากเนื้อหาบทเรียนที่ 2 เรื่อง เจ้าจอมนคร กับเนื้อหาบทเรียนที่ 3 เรื่อง นกเขาเคย
ผลการทดลองอภิปรายผลได้ ดังนี้

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม ผลการทดลอง
พบว่า นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยโดยชุดการเรียนรอบหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
เป็นสื่อกับนักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยโดยวิธีสอนแบบปกติ ซึ่งใช้หนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ
เป็นสื่อ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งผลการวิจัย
ครั้งนี้สอดคล้องกับสมมติฐานที่ตั้งไว้ คือ นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยชุดการเรียนรอบหนังสือเรียนเล่มเล็ก
มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยหนังสือเรียนปกติ ซึ่งสอดคล้องกับ
ผลการวิจัยของ อุษัย หนูแดง (2526 : 107) ที่พบว่า นักศึกษาที่ได้รับการสอนโดยชุดการเรียน
มินิคอร์สเปรียบเทียบกับที่ได้รับการสอนโดยวิธีสอนแบบปกติ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสร้างเสริม
ประสบการณ์ 4 เรื่อง สิ่งแวดล้อมทางกายภาพ แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
และสอดคล้องกับผลการวิจัยของ บุทธิ แก้วรักษา (2527 : 71) ที่ทำการทดลองแล้วพบว่า
คะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาที่เรียนโดยชุดการเรียนรอบ วิชาสร้างเสริม
ประสบการณ์ 7 เรื่อง อารยธรรมยุคก่อนประวัติศาสตร์สูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของ
นักศึกษาที่เรียนโดยวิธีสอนตามปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับ
ผลการวิจัยของ สุรทิน พุทธเสรี (2527 : 55) ที่พบว่า นักเรียนที่เรียนภาษาอังกฤษโดยชุด
การเรียนการสอนมินิคอร์ส และที่เรียนโดยการสอนตามคู่มือครูการสอนภาษาอังกฤษเยส ที่ใช้เวลา
ของการเรียนเท่ากัน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากการวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยพบว่าชุดการเรียนรอบวิชาภาษาไทยนี้ สามารถสร้างเสริม
ประสิทธิภาพทางการเรียนแก่นักเรียนในระดับประถมศึกษาได้มากซึ่งสอดคล้องกับหลักสูตรในระดับ
ประถมศึกษา โดยเฉพาะการบูรณาการรายคาบการสอนได้ก็ เพราะสามารถทำให้ผู้เรียนได้เกิด
พฤติกรรมการเรียนรู้จากการเรียนเป็นกลุ่ม และยังช่วยฝึกกิจกรรมการระดมพลังสมองแก่
นักเรียนในระดับประถมศึกษา คือ นักเรียนได้ช่วยกันคิดกิจกรรมการเรียนร่วมกันภายในกลุ่ม ซึ่ง
มุ่งเน้นการอยู่ร่วมกันแบบประชาธิปไตย โดยมีการเสนอความคิดเห็นร่วมกัน และมีการเลือก

หัวหน้ากลุ่ม เลขาธิการในการช่วยกันปรึกษาหารือร่วมกัน และส่งตัวแทนรายงานผลการเรียนรู้จากหนังสือเรียนที่อ่านให้เพื่อน ๆ ในชั้นเรียนฟังได้อย่างเรียบร้อย นอกจากนั้นกิจกรรมภายในชุดการเรียนรู้รอบหนังสือยังสามารถฝึกนิสัยรักการค้นคว้าหาความรู้และรู้จักการค้นคว้าความหมายของคำ ขวัญพจนานุกรม และยังฝึกให้นักเรียนได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน จาก การอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กซึ่งสนองความสนใจช่วงสั้น ๆ พอที่จะเกิดวัยประถมศึกษาในช่วง คาบละ 20 นาที ซึ่งการเรียนรู้ด้วยชุดรอบหนังสือ จะช่วยให้นักเรียนได้เกิดทักษะจากการฝึกการใช้ ความคิดร่วมกันในการระดมพลังสมองร่วมกันคิดร่วมกันภายในกลุ่ม ซึ่งจะสนองทักษะในกา นการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการฝึกใช้สมองในการแก้ไขปัญหาร่วมกันภายในกลุ่ม และยังทำให้นักเรียนกล้าที่จะพูดโต้ตอบแลกเปลี่ยนความรู้กับเพื่อนและครูผู้สอน ทำให้นักเรียนเกิด ความรู้ ความคิดในการใช้ภาษาที่แตกฉาน ผู้เรียนมีความกล้าที่จะเลือกเรียนรู้ในเนื้อหาที่ตนเอง สนใจ อันเป็นผลให้เกิดความรวดเร็วในการเรียนรู้ ซึ่งเป็นการประหยัดเวลาการเรียนรู้ของ ตนเองได้ก็ เนื่องจากผู้เรียนจะรู้ผลการเรียนของตนเอง ได้อย่างรวดเร็วเท่ากับเป็นการ เสริมแรงให้กับผู้เรียนเป็นอย่างดี คือเมื่ออ่านหนังสือจบเล่มแรกก็จะมีแรงเสริมที่จะอยากอ่าน ในเล่มต่อไป ชุดการเรียนรู้รอบหนังสือยังเป็นชุดการเรียนรู้ที่มีการบ่งบอกจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม ในการเรียนรู้ของผู้เรียนในระยะเวลาอันสั้น จึงทำให้นักเรียนเกิดความกระตือรือร้นในการเรียน ประกอบกับหนังสือที่เป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมที่มีภาพประกอบตามหัวข้อของเนื้อเรื่องใน ระดับ ประถมศึกษาสนใจ และขอบข่ายดี จึงเป็นสาเหตุให้นักเรียนเกิดความกระตือรือร้นในการเรียน เป็นอย่างมาก เพราะผู้เรียนอ่านแล้วสามารถเล่าเรื่องราวให้เพื่อน ๆ ฟังได้ และยังสนใจ กิจกรรมที่ฝึกทักษะหาบทเรียนที่ประกอบคำ การวาดภาพระบายสี ค้นความหมายของคำว่า ทอภาพ ทอคำให้สมบูรณ์อันเป็นเหตุให้นักเรียนให้ความสนใจเป็นอย่างยิ่ง เพราะได้เห็นผลงาน ทันที และเนื่องจากชุดการเรียนรู้รอบหนังสือสำคัญกับการสร้างตามวิถีวิเคราะห์ระบบ ซึ่งจัดกิจกรรม การเรียนเป็นวงจรที่ถ้อยทอดกันไปได้ คือ มีปัจจัยป้อนเข้า (Input) กระบวนการ (Process) ผลผลิต (Output) ซึ่งต่างจากวิธีสอนอย่างอื่น ๆ เพราะการวิเคราะห์ระบบนี้สามารถช่วยให ผู้เรียนมองเห็นผลได้อย่างทันที จึงทำให้นักเรียนเกิดความกระตือรือร้นกับการ เรียนที่จัดไว้อย่างมี ระบบ เพื่อจะได้ทราบผลการพัฒนาความรู้ของตนเอง

ดังนั้นผลการทดลองในครั้งนี้ สามารถสรุปได้ว่า ในการสอนวิชาภาษาไทยโดยใช้ชุดการเรียนรู้ จุลบท ซึ่งมีหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อเป็นวิธีการสอนที่สนองจุดประสงค์การเรียนรู้ ในรูปแบบของการบูรณาการรายคาบที่สามารถทำให้นักเรียนเกิดการ เรียนรู้ได้สูงกว่าการสอนวิชา ภาษาไทยที่เรียนโดยใช้หนังสือเรียนปกติ

ข้อเสนอแนะ

จากการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้วิจัยขอเสนอแนะซึ่งอาจเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจศึกษา ครั้งต่อไป ดังนี้

ข้อเสนอแนะในการสร้างชุดการเรียนรู้จุลบท

1. เนื่องจากชุดการสอนจุลบทนี้ประกอบด้วยสื่อการสอนหลายชนิด ซึ่งผ่านการสร้าง โดยวิธีวิเคราะห์ระบบมาแล้ว ถ้าหากมีการนำไปใช้ในการส่งเสริมการเรียนรู้การสอนในวิชากลุ่ม สร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต โดยการสร้างสื่อที่เป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมบาง จะช่วยให้ครูสอนได้ประหยัดเวลาและลดภาระในการหากิจกรรมและสื่อลง อีกทั้งเป็นการลด ภาระของครูขณะทำการสอนด้วย เนื่องจากสื่อที่เป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมนั้น สามารถสนองความคิดรวบยอดย่อย (Mini concept) ของจุดประสงค์การเรียนรู้ได้อย่าง ครอบคลุม จึงน่าจะนำไปสร้างใช้กับกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตในชั้นอื่น ๆ ต่อไป

2. การกำหนดกิจกรรมควรเลือกกิจกรรมที่สามารถส่งเสริมความร่วมมือ การช่วยเหลือ ซึ่งกันและกัน ภายในกลุ่มมากกว่าการใช้กิจกรรมที่กระทำได้โดยลำพังตนเอง เพราะจะช่วยให้ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ โดยการแลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกัน ซึ่งจะสอดคล้องกับคุณสมบัติของชุด การเรียนรู้จุลบท

3. สื่อที่นำมาใช้ประกอบภายในชุดการเรียนรู้จุลบทควรคำนึงถึงว่า เป็นสื่อที่เลือกมาจาก ความสนใจ โดยพิจารณาถึงความเหมาะสมของระดับวัยของผู้เรียนด้วย และควรเป็นสื่อที่สร้างได้ง่าย- เบา หยิบฉวยง่าย เหมาะกับมือเด็ก ใช้เวลาสั้น ๆ โดยที่ผู้เรียนสามารถอ่านจบสิ้นลงภายในเล่ม ซึ่งสามารถสนับสนุนให้ครูสอนสามารถสร้างเองได้อย่างง่าย ประหยัดทรัพยากรในการที่จะได้นำ

มาพัฒนาใช้ในการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนตามปกติได้ และยังจะทำให้ผลการเรียน การสอนมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นอีกด้วย ฉะนั้นจึงน่าจะนำสื่อหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมนี้ ไปใช้กับวิชาอื่น ๆ ที่ไม่ใช่ภาษาไทยบ้าง และใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนในวิธีสอนแบบอื่น ๆ ที่ สามารถทำได้

ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. จากผลการวิจัยในครั้งนี้พบว่านักเรียนที่ได้รับการเรียนโดยชุดการเรียนจุลบทมิ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยใช้หนังสือเรียนแบบปกติของกระทรวงศึกษาธิการ ในการสร้างสื่อที่นำมาใช้ในชุดการเรียนจุลบทมิวิชาภาษาไทยนั้น จึงเป็นแนวทางหนึ่งที่ได้รับ การสนับสนุนจากผู้บริหารให้มีการจัดอบรมการสร้างชุดการเรียนจุลบทมิใช้หนังสือเรียนเล่มเล็ก เชิงวรรณกรรมเป็นสื่อในชุดการเรียนกับวิชาภาษาไทยในระดับชั้นอื่น ๆ บ้าง เพื่อจะได้ช่วยลดภาระ ของครูในขณะทำการสอนลงบ้าง ซึ่งจะช่วยให้ประสิทธิภาพทางการเรียนดีขึ้น
2. ผู้บริหารโรงเรียนควรได้จัดการอบรม การสร้างสื่อที่เป็นการวิเคราะห์ระบบและการ ปกอบรมการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม โดยสนับสนุนค่านงบประมาณและการจัดการ ประชุมเชิงปฏิบัติการ เพื่อการวางแผนในการดำเนินการสร้างสื่อที่เป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิง วรรณกรรม ใช้ประกอบภายในชุดการเรียน และเปิดโอกาสให้โรงเรียนใกล้เคียงสร้างเพื่อ แลกเปลี่ยนกันระหว่างกลุ่มโรงเรียน ซึ่งเป็นการประหยัดเวลา ประหยัดทรัพยากรและยังเป็นการ แลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางความคิดต่อกัน อีกทั้งเป็นการประสานความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียน กับโรงเรียนอีกด้วย
3. หน่วยงานในเทศก์ ควรส่งเสริมให้มีการเผยแพร่ความรู้ วิธีการผลิตสื่อหนังสือเรียน เล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเข้าเป็นสื่อภายในชุดการเรียนจุลบทมิให้ครูผู้สอนได้เข้าใจเพื่อจะได้สามารถ นำวิธีการสอนดังกล่าวไปใช้ได้โดยตรง และเท่าเทียมเป็นการสร้างแรงเสริมให้ครูผู้สอนมีกำลังใจ และภาคภูมิใจในผลงานของตนจะนำมาซึ่งประสิทธิภาพที่ดีต่อการเรียนของนักเรียน

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

1. ในการทำวิจัยครั้งต่อไป ควรมีการวิจัยถึงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยใช้ชุดการเรียนรู้
 จุฬากับกลุ่มวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต และกลุ่มการทำงานพื้นฐานอาชีพ ที่มีสื่อเป็นหนังสือเรียน
 เล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
2. ควรมีการวิจัยทดสอบของสอนวิชาภาษาไทยโดยใช้ชุดการเรียนรู้จุฬา โดยมีหนังสือเรียน
 เล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ กับระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 - 5

บรรณาณณ

บรรณานุกรม

กรมวิชาการ, กระทรวงศึกษาธิการ. คู่มือการสอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เล่ม 2.

กรุงเทพฯ : กรมการศาสนา, 2522.

_____. หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์, 2525.

กรมวิชาการ, สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. ผลการประเมินคุณภาพนักเรียนชั้นป.6

ระดับประเทศ ปีการศึกษา 2530 (ฉบับย่อ). กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ, 2530.

การศึกษานอกโรงเรียน, กรม กองพัฒนาการศึกษา. คู่มือการใช้ชุดฝึกอบรมระยะสั้น (Minicourse)
สำหรับครูผู้สอนการศึกษานอกระบบแบบเบ็ดเสร็จ ระดับที่ 3 - 4 ระหว่างประจำการ.

กรุงเทพฯ : กรมการศาสนา, 2528.

_____. ชุดฝึกอบรมระยะสั้น (Minicourse) การใช้สื่ออบรมครูผู้สอนการศึกษานอกระบบแบบเบ็ดเสร็จ
ระดับที่ 3 - 4. กรุงเทพฯ : กรมการศาสนา, 2527.

โกวิท ประวาลพุกษ์. การประเมินในชั้นเรียน. กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช, 2523.

ทวีศักดิ์ ฉาบประทีป และคนอื่น ๆ. พจนานุกรมฉบับเฉลิมพระเกียรติ พ.ศ. 2530. กรุงเทพฯ :
วัฒนาพานิช, 2531.

นิพนธ์ สุขสวัสดิ์. ว่าด้วยเรื่องแบบเรียนภาษาไทย. โครงการตำรามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พิมพ์โลก, กรุงเทพฯ : พิมพ์, 2528.

บันลือ พุกกะวัน. "หนังสือไม่สอนคน," ครูปริทัศน์ 9 ; มกราคม 2527.

ปทุม นิคมานนท์. ชุดการสอนจุดม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, ม.ป.ป.
อค์สำเนา.

ประภัสสร ไชยชนะใหญ่. การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาโดยการใช้ชุดการสอนมินิคอร์ส กับคู่มือครู
ของหน่วยศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา. ปริญญาโท ศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2529. อค์สำเนา.

พิทร ทองชั้น. หลักการวิจัย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเคียนส์ไทร์, 2524.

แมนมาศ ขวฉิก. "วิธีสร้างความสนใจในภาษาอังกฤษ," วารสารจันทร์เกษม. (198) ; กันยายน - ตุลาคม 2530.

บุวักี แก้วรักษา. การทดลองใช้ชุดการสอนรูปบท (Minicourses) วิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต 7 ในชั้นเรียนการศึกษายุ่งใหญ่แบบเบ็คเสร็จ ระดับที่ 4. ปริญญาโท กศ.ม.

กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสาณมิตร, 2527. อักสำนักเนา.

ฉวน สายยศ และอังกษา สายยศ. อักการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ศึกษาพร, 2528.

วนิกา ศิริมาสา. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยชุดการสอนมินิคอร์สกับเรียนโดยการสอนตามคู่มือครูภาษาไทย กรมวิชาการ. ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสาณมิตร, 2528. อักสำนักเนา.

วิชัย วงษ์ใหญ่. พัฒนาหลักสูตรและการสอน - มิตินใหม่. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ชเนศวร การพิมพ์, 2525.

สมนิกิ มหารศ. เอกสารการสอนภาษาไทยในโรงเรียนประถมศึกษา. ภาควิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, 2523.

สมพร มั่นกะสุทร. การสอนภาษาไทย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเคียนสโตร์, 2526.

สมิธ สักโยภาส. การสอนภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเคียนสโตร์, 2526.

สุชุม ฉะเชนทร์ชัย. นิสัยรักการอ่าน รากฐานของการพัฒนา, "วารสารจันทร์เกษม". (198) ; กันยายน - ตุลาคม 2530.

สุฉิมย์ อักทาสกร. ความเป็นมาของแบบเรียนภาษาไทย. กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาไทย คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูชุมพร, 2526.

สุปรียา มาลากาญจน์. การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. นครศรีธรรมราช : วิทยาลัยครูนครศรีธรรมราช, 2527.

สุรกัน พุทธเสรี. การเปรียบเทียบ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยชุดการเรียนการสอนมินิคอร์ส (Minicourses) กับการสอนตามคู่มือครู
การสอนภาษาอังกฤษแบบ. ปริญญาโท พ.ศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527. อักษรย่อ.

เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย. "ชุดการสอนรายย่อย," วารสารวารสารมนุษยศาสตร์. (3) :

มกราคม - มีนาคม 2529. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,

✓ หทัย คันหยง. การสร้างสรรคัรรรรกรรมและหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์อักษร
เจริญทัศน์, 2529.

_____. โครงการวิจัยการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเพื่อเป็นสื่อพัฒนาการอ่านในระดับ
ประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2531.

อนันต์ ศรีโสภา. ทฤษฎีการวัดและการทดสอบ. กรุงเทพฯ : เอกสารประกอบการสอน
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2520.

อัจฉรา ชีวพันธ์. ศาสตร์ของการสอนภาษาไทย, กรุงเทพฯ : เอกสารคำสอนวิชา 813, 318
พฤติกรรมการสอนระดับประถมศึกษา 2 ชุดองกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531

อุทัย หนูแก้ง. การทดลองชุดการเรียนการสอนมินิคอร์สกับนักศึกษาผู้ใหญ่แบบเบ็คเสรีจ ระดับที่ 3
วิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต 4. ปริญญาโท พ.ศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2526. อักษรย่อ.

Allen, David E. and Rebecca, M. Valette. Classroom Techniques Foreign
Language and English as a Second Language. New York : Harcourt
Brace Jovarrich Inc., 1977.

Anderson, Jack Ronald. "The Development and Affective Evaluation of
Minicourses Structure for General Education Earth Science,"
Dissertation International Abstracts. 35 : 4021-A; December,
1973.

APEID The Minicourse Approach. What it is and How it works. UNESCO :
Regional Office Bangkok, 1982.

- C.A.T. How to Get the Most Out of this Minicourse. Macquarie University Australia, 1980. Introductory.
- Cross, William Kinsey. "Development and Evaluation of the Feasibility of a Minicourse in Inquiry for Pre-Service Teachers," Dissertation International Abstracts. 35 : 3388-A; December, 1974.
- Fan, Chung Teh. Item Analysis Table. New Jersey : Educational Testing Service, Princeton, 1952.
- Kate, Owyne Ellen. "Validation of minicourse 2 with Pre-Service Teachers of Primary and Intermediate Eduable Mentally Retarded Children," Dissertation International Abstracts. 36 : 218-A; July, 1975.
- Kerr, William Kordon. "A Study of Designated Affective Behavior of High School Students Enrolled in Minicourses and Traditional Courses," Dissertation International Abstracts. 36 : 3356 - 7-A; December, 1975.
- Macquarie University. The Use of Media in Minicourses. Sydney : Centre for Advancement of Teaching, N.d.B.
- Meyer, G.R. The Principles of Teaching Applied in C.A.T. Minicourses and Their Basis in Theories of Teaching. Macquarie University, 1975.
- _____. The Minicourse as a Model for the Continuring Education of Teachers. Macquarie University Centre for Advancement of Teaching, Sydney, 1978.
- Milzow, Jacquelin Ann. "A Study of Student and Teacher Reaction to the Mini-Course Program of 1973 - 1974 at Kennedy Junior High School Pontiac Michigan," Dissertation International Abstracts. 36 : 7165-A; May, 1976.
- Weiss, Seymour. "A Comparison of the Attitudes towards Blacks of White High School Students in an Elective Mini-Course in Black History with These of White High School Students Electing Another Mini-Course in the United States History," Dissertation International Abstracts. 36 : 2005-A; October, 1975.

הכנסת

ภาคผนวก ก

ตารางแสดง ค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r)
และค่าความยากง่ายมาตรฐาน (Δ) ของแบบทดสอบ
วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย

ตาราง ค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) ค่าความยากมาตรฐาน (Δ) ของ
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย

ข้อที่	p	r	Δ	ข้อที่	p	r	Δ
1	.64	.54	11.5	21	.36	.08	14.4
2	.43	.45	13.7	22	.80	.47	9.6
3	.41	.64	14.0	23	.74	.09	10.5
4	.73	.66	10.6	24	.47	.72	13.3
5	.71	.33	10.8	25	.71	.26	10.8
6	.43	.26	13.7	26	.49	.33	13.1
7	.55	.59	12.3	27	.71	.68	10.8
8	.77	.44	10.0	28	.33	.25	14.8
9	.29	.40	15.2	29	.58	.49	12.2
10	.26	.58	15.5	30	.43	.45	13.7
11	.31	.21	15.0	31	.38	.61	14.2
12	.66	.25	11.3	32	.24	.38	15.8
13	.46	.48	13.5	33	.46	.47	13.4
14	.70	.07	10.9	34	.71	.26	10.8
15	.31	.50	15.0	35	.52	.37	12.8
16	.80	.47	9.6	36	.52	.58	12.8
17	.57	.82	12.3	37	.68	.41	11.2
18	.24	.39	15.9	38	.64	.76	11.6
19	.80	.23	9.7	39	.80	.28	9.6
20	.79	.35	9.8	40	.76	.14	10.2

ตาราง (ต่อ)

ลำดับ ข้อ	p	r	Δ	ลำดับ ข้อ	p	r	Δ
41	.32	.54	14.8	51	.52	.37	12.8
42	.54	.11	12.6	52	.27	.23	15.4
43	.80	.26	9.7	53	.28	.57	15.3
44	.46	.18	13.4	54	.35	.66	14.5
45	.77	.19	10.0	55	.44	.76	13.6
46	.76	.50	10.1	56	.11	.42	17.9
47	.68	.41	11.2	57	.31	.50	15.0
48	.45	.69	13.5	58	.32	.60	14.9
49	.28	.44	15.3	59	.33	.64	14.7
50	.31	.50	15.0	60	.73	.23	10.6

ภาคผนวก ข

การนำเสนอคำชี้แจงของผู้ตอบถูก (p) และผู้ตอบผิด (q) ของข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และการนำเสนอการวิเคราะห์ความแปรปรวนและค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ตาราง แสดงค่าสัดส่วนของบุคคลถูก (p) และบุคคลผิด (q) ของข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์

ข้อที่	p	q	pq	ข้อที่	p	q	pq
1	.79	.21	.17	21	.67	.33	.22
2	.52	.48	.25	22	.72	.28	.20
3	.12	.88	.11	23	.78	.22	.17
4	.70	.30	.21	24	.21	.79	.17
5	.33	.67	.22	25	.59	.41	.24
6	.87	.13	.11	26	.61	.39	.24
7	.56	.44	.25	27	.36	.64	.23
8	.53	.47	.25	28	.43	.57	.25
9	.55	.45	.25	29	.64	.36	.23
10	.66	.34	.22	30	.67	.33	.22
11	.37	.63	.23	31	.49	.51	.25
12	.58	.42	.24	32	.71	.29	.21
13	.53	.47	.25	33	.52	.48	.25
14	.57	.43	.25	34	.58	.42	.24
15	.41	.59	.24	35	.56	.44	.25
16	.65	.35	.23	36	.50	.50	.25
17	.39	.61	.24	37	.51	.49	.25
18	.28	.72	.20	38	.47	.53	.25
19	.68	.32	.22	39	.35	.65	.23
20	.65	.35	.23	40	.63	.37	.23

ตาราง (ต่อ)

ข้อ	p	q	pq	ข้อ	p	q	pq
41	.33	.67	.22	51	.53	.47	.25
42	.35	.65	.23	52	.52	.48	.25
43	.42	.58	.24	53	.45	.55	.25
44	.59	.41	.24	54	.64	.36	.23
45	.66	.34	.22	55	.30	.70	.21
46	.75	.25	.19	56	.30	.70	.21
47	.38	.62	.24	57	.34	.66	.22
48	.38	.62	.24	58	.62	.38	.24
49	.42	.58	.24	59	.63	.37	.23
50	.31	.69	.21	60	.59	.41	.24

$$\Sigma pq = 13.55$$

ตาราง แสดงการวิเคราะห์หาค่าความแปรปรวนและค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียน

คะแนน (X)	f	fx	x^2	fx^2	คะแนน (X)	f	fx	x^2	fx^2
49	3	147	2401	7203	29	3	87	841	2523
47	1	47	2209	2209	28	3	84	784	2352
46	3	138	2116	6348	27	3	81	729	2187
45	2	90	2025	4050	25	1	25	625	625
44	3	132	1936	5808	24	2	48	576	1152
43	3	129	1849	5547	23	3	69	529	1587
42	3	126	1764	5292	22	1	22	484	484
41	2	82	1681	3362	21	1	21	441	441
40	5	200	1600	8000	20	4	80	400	1600
39	5	195	1521	7605	19	2	38	361	722
38	3	114	1444	4332	18	2	36	324	648
37	3	111	1369	4107	17	4	68	289	1156
36	1	36	1296	1296	16	2	32	256	512
35	3	105	1225	3675	14	1	14	196	196
34	1	34	1156	1156	13	2	26	169	338
33	9	297	1089	9801	12	2	24	144	288
32	5	160	1024	5120	9	1	9	81	81
31	4	124	961	3844	Σ1079	100	3151	36795	109247
30	4	120	900	3600					

หาค่าความแปรปรวนของแบบทดสอบ

$$\begin{aligned}
 \text{ความแปรปรวน } s^2 &= \frac{N \sum x^2 - (\sum x)^2}{N(N-1)} \\
 &= \frac{100 \times 109247 - 3151 \times 3151}{100 \times 99} \\
 &= \frac{10924700 - 9928801}{9900} \\
 &= 100.596
 \end{aligned}$$

$$\therefore \text{หาค่าความแปรปรวนของแบบทดสอบ} = 100.596$$

หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

$$\begin{aligned}
 r_{tt} &= \frac{n}{n-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{s_t^2} \right] \\
 &= \frac{60}{60-1} \left[1 - \frac{13.55}{100.596} \right] \\
 &= \frac{60}{59} \times \left[\frac{100.596 - 13.55}{100.596} \right] \\
 &= 1.0169491 \times 0.8653027
 \end{aligned}$$

$$\therefore \text{หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ} = 0.880$$

การวางแผนองค์ประกอบก่อนและหลังการทดลอง ของชุดการเรียนรู้บท
วิชาภาษาไทย บทเรียนที่ 2 - 3 ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมจากการทดสอบ
ควมแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ตาราง แสดงคะแนนจากการสอบก่อนและสอบหลังการทดลอง ของชุดการเรียนรอบท วิชาภาษาไทย
บทเรียนที่ 2 - 3 ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมจากการทดสอบ

กลุ่มทดลอง				กลุ่มควบคุม		
ผู้เรียน	สอบก่อน	สอบหลัง		ผู้เรียน	สอบก่อน	สอบหลัง
1	30	33		1	23	25
2	27	38		2	21	28
3	26	34		3	29	30
4	17	31		4	25	26
5	16	34		5	21	25
6	17	38		6	32	32
7	25	33		7	31	34
8	25	33		8	30	34
9	24	34		9	19	21
10	25	33		10	30	31
11	21	37		11	36	39
12	41	44		12	37	38
13	31	43		13	30	31
14	42	49		14	35	37
15	39	45		15	29	35
16	30	38		16	32	34
17	40	43		17	30	38
18	28	34		18	18	19
19	31	38		19	30	34

ตาราง (ต่อ)

กลุ่มทดลอง				กลุ่มควบคุม		
ผู้เรียน	สอบก่อน	สอบหลัง		ผู้เรียน	สอบก่อน	สอบหลัง
20	22	35		20	19	30
21	31	37		21	27	32
22	26	40		22	14	24
23	26	34		23	18	24
24	26	40		24	16	23
25	29	41		25	25	45
26	23	41		26	21	26
27	28	39		27	29	36
28	24	41		28	29	35
29	29	41		29	40	43
30	23	39		20	41	45
$\bar{X}$	27.40	38.00		$\bar{X}$	27.23	32.00
s^2	43.21	18.68		s^2	1267.70	46.51
s	6.60	4.32		s	35.60	6.81
N	30	30		N	30	30

การตรวจสอบสมมติฐาน

เปรียบเทียบระหว่างผลสัมฤทธิ์ของกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม โดยใช้สถิติ t-test

แบบ Independent

กลุ่มทดลอง

กลุ่มควบคุม

$$\bar{X}_1 = 38$$

$$\bar{X}_2 = 32$$

$$s_1^2 = 18.68$$

$$s_2^2 = 46.51$$

$$n_1 = 30$$

$$n_2 = 30$$

ทดสอบสมมติฐาน

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

แทนค่า

$$= \frac{38 - 32}{\sqrt{\frac{18.68}{30} + \frac{46.51}{30}}}$$

$$= \frac{6}{2.173}$$

$$\therefore t \text{ คำนวณ} = 4.081$$

$$df = \frac{\left(\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} \right)^2}{\frac{\left(\frac{s_1^2}{n_1} \right)^2}{n_1 - 1} + \frac{\left(\frac{s_2^2}{n_2} \right)^2}{n_2 - 1}}$$

แทนค่า

$$= \frac{\left(\frac{46.51}{30} + \frac{18.68}{30} \right)^2}{\frac{\left(\frac{46.51}{30} \right)^2}{29} + \frac{\left(\frac{18.68}{30} \right)^2}{29}}$$

$$= \frac{4.721}{0.096}$$

ค่า df ที่คำนวณได้ = 49.177จากตาราง t ที่ $df = 49$, $\alpha = .01$ เท่ากับ 2.423 แต่ค่า t ที่คำนวณได้เท่ากับ 49.177ค่า t ที่ .01, df ที่ค่า 40 = 2.423แต่ค่า df เพิ่มขึ้น 20 ลดลงเท่ากับ $2.423 - 2.390 = .033$ df เพิ่มขึ้น 9 แต่ ลดลงเท่ากับ $\frac{.033 \times 9}{20} = .014$ ดังนั้น df 49, $\alpha = .01$ เท่ากับ $2.423 - .014 = 2.409$ ฉะนั้น ค่า t คำนวณ เท่ากับ 4.081ค่า t ตาราง เท่ากับ 2.409 t คำนวณ $>$ t ตาราง

ภาคผนวก ค

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาภาษาไทย

ชุดที่ 1 เรื่อง เจ้าจอมจวน บกที่ 2

ชุดที่ 2 เรื่อง นกเงือกขาว บกที่ 3

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
เรื่อง เจ้าจอมขุน กับ นกเขาเออ

คำชี้แจงวิธีทำแบบทดสอบ

1. แบบทดสอบฉบับนี้มีทั้งหมด 60 ข้อ
2. ข้อสอบแต่ละข้อเป็นแบบเลือกตอบชนิด 4 ตัวเลือก ให้นักเรียนเลือกตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียง 1 คำตอบ เมื่อเลือกได้แล้วกากบาทหับตัวอักษร ก ข ค ง ที่นักเรียนเลือกลงในกระดาษคำตอบที่แจกให้

ตัวอย่าง

คำถาม ทอไปนี้ใครเป็นผู้ปฏิบัติคนในการฟังได้อย่างเหมาะสม

- ก. สุทนต์ฟังครูสอนและติดตามเรื่องที่ฟัง
- ข. บุศมนั่งฟังครูสอนและวาดภาพในสมุด
- ค. มานั่งฟังครูสอนและคิดถึงแม่ที่ป่วย
- ง. อารินั่งฟังครูสอนและเล่นตุ๊กตา

คำตอบ ถ้านักเรียนเลือกข้อ ก ให้กระทำดังนี้

~~ก.~~ ข. ค. ง.

3. ถ้านักเรียนเลือกข้อใดเกินกว่า 1 ตัวเลือก จะถือว่าข้อนั้นผิด

4. ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบให้ทำเครื่องหมายขีดฆ่าตัวอักษรนั้น ๆ แล้วทำเครื่องหมายที่เลือกใหม่ เช่น จะเปลี่ยนจากข้อ ก. เป็นข้อ ข. ให้กระทำดังนี้

~~ก.~~ ~~ข.~~ ค. ง.

คำสั่ง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียง 1 คำตอบ เมื่อเลือกได้แล้วให้กากบาท $\times$ หน้าตัวอักษร
 ก. ข. ก. ง. ให้นักเรียนเลือกลงในกระดาษคำตอบที่แจกให้

ข้อ 1 ข้อใดคือมารยาทที่ดีในการฟัง

- ก. ย่นมือขออนุญาตก่อนถามปัญหา
- ข. นั่งถามปัญหาขณะที่ครูพูด
- ค. กุ้ยกับเพื่อนขณะที่ครูพูด
- ง. ถามก่อนถามขออนุญาต

ข้อ 2 มารยาทที่ดีควร ประเมิน เวลาใด

- ก. ขณะผู้พูดกำลังพูด
- ข. ขณะผู้พูดปรากฏตัว
- ค. ขณะผู้ฟังเกินเงาของประชุม
- ง. ขณะผู้ฟังเกินออกจากห้องประชุม

ข้อ 3 "ถ้าอยากรักษาดม ความที่สงสัย" ควรปฏิบัติข้อใดก่อนเป็นอันดับแรก

- ก. ย่นมือขออนุญาต
- ข. ยื่นขึ้นคำนิมิต
- ค. รวบรวมคำถามไว้
- ง. ถามขอความที่สงสัยทันที

ข้อ 4 ใครคือผู้ปฏิบัติตนในระหังไค้

- ก. คำลึคเรื่องชาวที่ฟังเมื่อเข้าน
- ข. ไกลคทามเรื่องที่ครูกำลังสอน
- ค. ชาวคคถึงเรื่องที่เพื่อนเล่าเมื่อเข้าน
- ง. แถงคคเฒ่ฟุทมอดในขณะครูกำลังสอน

- ข้อ 5 การฟังคำแนะนำที่ดี ควรปฏิบัติอย่างไร
- นำไปปฏิบัติโดยไม่ท้อหวั่นพิจารณา
 - พิจารณาเรื่องที่ฟังก่อนการนำไปปฏิบัติ
 - พิจารณาเลือกเรื่องที่เหมาะสมนำไปปฏิบัติ
 - พิจารณาเรื่องที่ฟังหลังจากการนำไปปฏิบัติ
- ข้อ 6 ขณะที่ครูเจ้านิทานอยู่ตอบฟังไม่ทัน ท้อควรปฏิบัติตนอย่างไร
- ไม่สนใจฟังนั่งเงย
 - เล่นกับเพื่อนเสียเลย
 - ตะโกนบอกครูให้ทราบ
 - ขมือนแฉวงบอกให้ครูทราบ
- ข้อ 7 คำว่า "ประสบการณ์" มีความหมายตรงกับข้อใด
- ความรู้ที่ได้อาจได้จากรัก
 - ความพอใจที่ได้พบเห็นสิ่งต่าง ๆ
 - ความเจ็บปวดที่เกิดจากการได้สิ่งที่ชอบ
 - ความเจ็บปวดที่เกิดจากการกระทำหรือได้พบเห็นมา
- ข้อ 8 คำในข้อใดเป็นอักษรนำทั้งหมด
- ทุระ วงใจ ถนัด
 - ฉดอง สดอง สดค
 - เพี้ยก ถนัด ทุระ
 - เฮกเชนก กระนอง ฉดอง

ข้อ 9 คำในข้อใดออกเสียงถูกต้อง

- ก. สะ - ลก
- ข. สะ - มน
- ค. สะ - รบ
- ง. สะ - พะ - กอน

ข้อ 10 การอ่านคำพ้องกันหน้าของออกเสียงตัวนำด้วยสระอะไร

- ก. เสียงสระ อะ
- ข. เสียงสระ อา
- ค. เสียงสระ โอะ
- ง. เสียงสระ แอะ

ข้อ 11 ข้อใดสะกดควมมาตรากฎสะกดแม่กน ไม่ตรงมาตรา

- ก. เกษทร
- ข. พยางค์
- ค. สหกรณ
- ง. พรอห

ข้อ 12 ข้อใดใช้เครื่องหมายัญประกาศได้ถูกต้อง

- ก. ชาวพุทธว่า "สวัสดิกับคุณครู"
- ข. "คำพูดว่า" ฉันก็ใจที่โศกเศร้าวันนี้
- ค. "เขี้ยวพูดว่า สวัสดิกับเธอสบายดีหรือ"
- ง. แถง "พูดว่าฉันรู้สึกไม่สบายเลย"

ข้อ 13 ข้อใดมีความหมายตรงข้ามกับคำว่า "วงวาท"

- ก. ฐปฐก
- ข. ฐกฐน
- ค. ฐองฐา
- ง. ฐำฐอก

ข้อ 14 การอ่านในใจที่ควรปฏิบัติอย่างไร

- ก. อ่านในใจไปเรื่อย ๆ จนจบเรื่อง
- ข. อ่านออกเสียงเบา ๆ ไม่ให้คนข้าง ๆ ได้ยิน
- ค. อ่านแบบข้ามคำแล้วเกาะเนื้อเรื่องเขาเอง
- ง. อ่านอย่างตั้งใจโดยติดตามเนื้อเรื่องที่อ่าน

ข้อ 15 การอ่านหนังสือที่ควรปฏิบัติอย่างไร

- ก. อ่านแล้วนำข้อคิดไปปฏิบัติตาม
- ข. อ่านแล้วจกเรื่องราวไว้
- ค. อ่านแล้วเก็บหนังสืออย่างเรียบร้อย
- ง. อ่านแล้วนำเรื่องราวนำมาเล่าให้เพื่อน ๆ ฟัง

ข้อ 16 การอ่านในใจที่ควรปฏิบัติ คำว่า "สมาธิ" มีความหมายว่า

- ก. การสำรวจ
- ข. การนั่งเฉย ๆ
- ค. การนั่งชดสมาธิ
- ง. การสำรวจจิตใจให้แน่วแน่

- ข้อ 17 เมื่ออ่านเรื่องใดเรื่องหนึ่งจนแล้ว ควรปฏิบัติอย่างไร
- หยุดทบทวนเรื่องทีอ่าน
 - เล่าเรื่องที่อ่านให้เพื่อนฟัง
 - เก็บหนังสือไปเรียบร้อย
 - สบายใจนอนหลับได้เฉย
- ข้อ 18 ผู้ใดปฏิบัติตนในขณะที่อ่านในใจได้อย่างถูกต้อง
- การถ่ายทอดมาจากซ้ายไปขวา
 - การอ่านหนังสือหน้าปากขมูขมิม
 - สุคาอ่านเฉพาะหน้าแรกกับหน้าสุดท้าย
 - อ่านทั้งกาจากซ้ายคาอ่านจากซ้ายไปขวาอย่างรวคเร็ว
- ข้อ 19 การเลือกหนังสืออ่านสิ่งใดที่ควรพิจารณาเป็นอันดับแรก
- ความคิ
 - ความงาม
 - ความสนุก
 - ความสนใจ
- ข้อ 20 หนังสือใหม่ที่เราซื้ไปไว้เพื่อจุดประสงค์อะไร
- ความนิเฒ
 - ความคงทน
 - ความชอบใจ
 - ความสวยงาม

ข้อ 21 เราชมแถมหนังสือเพื่ออะไร

- ก. เพื่อฝึกมือ
- ข. เพื่อให้คงสภาพพลังงานใจ
- ค. เพื่อให้งานทำไม่ของอูยว้าง
- ง. เพื่อจะได้เป็นหมื่นหมื่นของครู

ข้อ 22 การพูดชักชวนถูกต้อง เกิดประโยชน์อย่างไร

- ก. ช่วยให้เกิดความสนุกสนาน
- ข. ช่วยให้มีเรื่องสนทนามากขึ้น
- ค. ช่วยให้ผู้สนทนาสนิทสนมมากขึ้น
- ง. ช่วยในการสื่อสารดำเนินไปอย่างดี

ข้อ 23 การพูดโกหก มีความหมายตรงกับคำพังเพยในข้อใด

- ก. เด็กเลี้ยงแกะ
- ข. สาวใส่ไหกากิน
- ค. ทำข่าวสารกรอกผม
- ง. ทำน้ำพริกจะลายแม่น้ำ

ข้อ 24 การสร้างข้อตกลง "เกี่ยวกับการพูด" ในชั้นเรียนใครเป็นผู้สร้าง

- ก. ครูใหญ่
- ข. ครูทุกคน
- ค. ครูประจำชั้น
- ง. นักเรียนทุกคน

- ข้อ 25 ใครเป็นผู้บันทึกคนใดถูกทองในการเข้าประชุม
- มานี่เข้าห้องประชุมก่อนที่ประธานจะมา
 - มาอีเข้าห้องประชุมขณะที่มีการประชุม
 - มานะเข้าห้องประชุมหลังจากประธานมา
 - มาสาเข้าห้องประชุมขณะที่ประธานเปิดการประชุม
- ข้อ 26 ในการประชุมเพื่อพิจารณาเรื่องใดเรื่องหนึ่งเราให้สิ่งใดเป็นข้อตัดสิน
- เสียงส่วนใหญ่
 - เสียงส่วนน้อย
 - เสียงสวกร์
 - เสียงรองเพลง
- ข้อ 27 เกิดเมื่อพบกับผู้ใหญ่สิ่งใดที่ "ไม่ควร" ทำ
- พูดขยอขอบคุณที่สุภาพ
 - แนะนำตัวอย่างถ่อมตน
 - พูดขยอขอบคุณภาษาแสดง
 - รอจังหวะผู้ใหญ่อ่านจึงทอบ
- ข้อ 28 มารยาทที่ดีในการสนทนาสิ่งใดที่ไม่ควรนำมาพูด
- เรื่องส่วนตัว
 - เรื่องทุกข์สุข
 - เรื่องของผู้อื่นที่ปิดบัง
 - เรื่องความโชคชะตาของตนเอง

ข้อ 29 ประเพณีไทยเมื่อพบกันครั้งแรกควรปฏิบัติตนอย่างไร

- ก. พุกคุยถามชื่อ
- ข. จับมือทักทาย
- ค. ถามไถ่ทุกข์สุข
- ง. อุกฤษณ์สวัสดิ์

ข้อ 30 มารยาทการทักทายระหว่างผู้ใหญ่กับเด็ก ข้อใดถูกต้องที่สุด

- ก. ผู้ใหญ่เข้าไปเรียกหรือเด็กก่อน
- ข. เด็กเข้าไปเรียกหรือผู้ใหญ่ก่อน
- ค. ผู้ใหญ่นำมือให้เด็กเชยมาทำความเคารพ
- ง. เด็กเข้าไปแนะนำและทำความเคารพผู้ใหญ่

ข้อ 31 ข้อใดเป็นประเพณีปักษ์ใต้

- ก. คอกกะโร
- ข. ไปไหนมาเอ๋ย
- ค. นำขึ้นให้รับทัก
- ง. ทนเพาซาไมวาเคียว

ข้อ 32 การเฝ้ารักษาคำทายทุกครั้งจะขึ้นต้นประโยคอย่างไร

- ก. นกเขาเอ๋ย.....
- ข. คอกเอ๋ยคอก.....
- ค. คอกแแตกเอ๋ย.....
- ง. อะไรเอ๋ย.....

ข้อ 33 การสร้างข้อตกลงในการอยู่ร่วมกันทำเพื่ออะไร

- ก. เพื่อความพอใจต่อกัน
- ข. เพื่อความยินดีต่อกัน
- ค. เพื่อความเข้าใจตรงกัน
- ง. เพื่อความสบายใจร่วมกัน

ข้อ 34 ข้อใดเป็นประโยชน์

- ก. เธอไปไหนมา
- ข. บ้านเธอสวยจัง
- ค. ยานมาอยู่กับฉันนะ
- ง. ฉันไม่คิดเป็นขโมยนะ

ข้อ 35 คำที่สะกดด้วย ข ท ห และคร อ่านออกเสียงมาตราตัวสะกดใด

- ก. ตัวสะกดแม่ กก
- ข. ตัวสะกดแม่ กค
- ค. ตัวสะกดแม่ กน
- ง. ตัวสะกดแม่ กง

ข้อ 36 "รางวัล" หมายถึง

- ก. ของให้ด้วยความสงสาร
- ข. ของให้ด้วยความเชื่อเพื่อ
- ค. ของให้เพื่อความบันเทิงใจ
- ง. ของให้เพื่อตอบแทนความชอบ

ข้อ 37 คำในข้อใดอ่านออกเสียงถูกต้อง

ก. สะ - ฌัก

ข. ณะ - ลก

ค. ทะ - ลก

ง. สะ - ฎบ

ข้อ 38 ข้อใดเขียนคำอ่าน "ฉวัค์เจวียน" ได้ถูกต้อง

ก. ฉะ - วัค - ฉะ - เวียน

ข. ฉะ - หวัค - ฉะ - เวียน

ค. ฉะ - หวัค - ฉะ - เจียน

ง. ฉะ - หวัค - ฉะ - เหวียน

ข้อ 39 คำในข้อใดสะกดผิด

ก. โสภณ

ข. กังวณ

ค. เจตนา

ง. ชิงเกท

ข้อ 40 คำในข้อใดสะกดถูกต้อง

ก. อรชย

ข. พะยชย

ค. ณะชก

ง. คักคนอง

ข้อ 41 คำในข้อใดสะกดถูกต้อง

- ก. มัณฑ์ มันทุก
- ข. มันทา มรรโค
- ค. มรรเพิง มรรธอ
- ง. มรรบาย มรรณา

ข้อ 42 คำในข้อใดสะกดผิด

- ก. กุณดา
- ข. สหกรณ
- ค. อัญญาทิ
- ง. ภูเษ

ข้อ 43 ข้อใดสะกดกวีมาตราตัวสะกดแม่กก ทั้งหมด

- ก. เจตนา เมตตา ปราภ
- ข. สุจริต กังวณ คนรัก
- ค. ปัจจุบัน กันธาก ฟากหิน
- ง. ประมาณ ปัญหา ปรีศนา

ข้อ 44 ข้อใดมีความหมายตรงกับคำว่า "นป"

- ก. ความชิงชัง
- ข. ความหวังดี
- ค. ความชั่วร้าย
- ง. ความโง่เขลา

- ข้อ 45 จุดมุ่งหมายของการร้องเพลงกล่อมเด็กเพื่อ
- สอนใจเด็ก
 - เตือนใจเด็ก
 - ไม่ให้เด็กนอน
 - ให้เด็กนอนหลับ
- ข้อ 46 ทำนองเพลงกล่อมเด็กส่วนใหญ่มีจังหวะอย่างไร
- จังหวะ ๓
 - จังหวะ ๔
 - จังหวะ ๒
 - จังหวะ ๖
- ข้อ 47 เด็กที่เก็บของผู้อื่นได้แล้วคืนเจ้าของ ควรได้รับการ.....
- เินย
 - ชมเชย
 - ช่วย
 - สรรเสริญ
- ข้อ 48 ข้อใดคือหลักการเขียนคำสัมผัสของของ
- เขียนคำสัมผัสสระ
 - เขียนคำความประสม
 - เขียนโดยไร้สัมผัสสระและตัวสะกด
 - เขียนโดยไร้สัมผัสความหมาย

ข้อ 49 "หนูน้อย กลอยใจ อย่าได้ ชื่นคำ" คำคู่ใดสัมผัสกัน

- ก. น้อย กับกลอย ใจ กับ ได้
- ข. หนู กับ น้อย กลอย กับ ใจ
- ค. กลอย กับ ใจ อย่า กับ ได้
- ง. หนู กับ ใจ น้อย กับ ได้

ข้อ 50 การเขียนบันทึกประจำวันควรเขียนอะไรก่อน

- ก. ชื่อผู้เขียนบันทึก
- ข. อายุของผู้บันทึก
- ค. เหตุการณ์บันทึก
- ง. วันเวลาขณะลงมือบันทึก

ข้อ 51 ข้อใดเป็นประโยชน์ของการเขียนบันทึกประจำวัน

- ก. เสริมความจำ
- ข. ฝึกฝนลายมือ
- ค. ใ้รู้เรื่องราวที่ผ่านมา
- ง. สะสมความรู้ที่ได้รับแต่ละวัน

ข้อ 52 การเขียนบันทึกประจำวันเราทำเพื่ออะไร

- ก. ใ้รู้จักตนเอง
- ข. ใ้รู้เรื่องราวที่เราทำ
- ค. ใ้รู้จักเรื่องราวที่เราพบ
- ง. ใ้รู้เหตุการณ์ที่ผ่านมาแต่ละวัน

ข้อ 53 การเขียนบันทึกเรื่องราวที่ได้จากการฟังควรมีข้ออย่างไรก่อน

- ก. เขียนวันเวลาก่อน
- ข. เขียนชื่อผู้บันทึกก่อน
- ค. คิดถึงเป้าหมายทุกให้ก่อน
- ง. คิดพิจารณาเรื่องที่ฟังให้แน่ใจก่อน

ข้อ 54 การเขียนจดหมายเพื่อขอควรมอบสิ่งใดให้ชัดเจน

- ก. วันเวลาที่นัดพบ
- ข. สถานที่นัดพบ
- ค. ชื่อผู้นัดพบ
- ง. ถูกทุกข้อ

ข้อ 55 การเขียนจดหมายควรใช้ภาษาอย่างไร

- ก. ภาษาสุภาพ
- ข. ภาษาแสดง
- ค. ภาษาชาวบ้าน
- ง. ภาษาที่บ่งชี้ชัดเจน

ข้อ 56 ถ้าจะส่งข่าวถึงเพื่อน "อย่างไร้ข้อผิดพลาด" ควรส่งข่าวด้วยวิธีใด

- ก. บอกให้ตนเองเขียนข้อความไปบอก
- ข. พูดปากเพื่อนไปบอก
- ค. เขียนข้อความส่งไป
- ง. ถูกทุกข้อ

ข้อ 57 การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน สิ่งสำคัญที่ของบันทึกไว้คือข้อใด

- ก. ชื่อผู้บันทึก
- ข. ชื่อหนังสือที่อ่าน
- ค. ชื่อผู้ให้เล่มหนังสือ
- ง. ชื่อตัวละครในหนังสือ

ข้อ 58 ข้อใดคือประโยคคำถาม

- ก. มานีคนสวย
- ข. มานีเป็นเด็กหญิง
- ค. มานีไปเที่ยวที่ไหนมา
- ง. มานีไปเที่ยวกลับมาก

ข้อ 59 "พี่มานของมานะ พอตองจ้างคนงานมาหลายคน ช่วยกันรดน้ำ ใส่ปุ๋ยและเก็บผลผลิต"
พอตองมานะมีอาชีพอะไร

- ก. รับราชการ
- ข. เกษตรกร
- ค. รับจ้าง
- ง. พ่อค้า

ข้อ 60 ข้อใดมีความหมายตรงกับคำว่า "ป่า"

- ก. ภัย
- ข. เกอ
- ค. เด็ค
- ง. เดอน

ภาคผนวก ง

แผนการสอนรวมหน่วย กลุ่มทดลอง - กลุ่มควบคุม

แผนการสอนรวมหน่วย กลุ่มทดลอง
วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 71 คาบ

ความถี่รวบยอดใหญ่

การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาไทยเป็นทักษะที่สาบซดฝึกฝนได้

จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อให้มีพัฒนาการหางภาษา ในคานการฟัง พูด อ่าน และเขียน
2. เพื่อให้มีทักษะในกาฟัง พูด อ่าน และเขียน ซึ่งเป็นพื้นฐานหลักของการเรียนภาษา
3. เพื่อให้สามารถไวยาธนาทิกทอ หังรับฟังและถายทอดความรู้สึคนึกคอบ้างถูกทอง
4. เพื่อให้เข้าใจและสามารถไวยาธนาทิกถูกทองเหมาะสมกับกาลเทศะ และบุคคล
5. เพื่อให้มีนิสัยรักการอ่าน รู้จักกาเลือกหนังสืออ่าน และใช้เวลาว่างในการแสวงหา

ความรู้เพิ่มเติมจากหนังสือในแหล่งความรู้ทาง ๆ

เนื้อหาารวม

1. มารยาทที่คของการฟังในโอกาสต่าง ๆ
2. ความสำคัญของการมีมารยาทในการพูด
3. ขอบการปฏิบัติของการพูดในโอกาสต่าง ๆ
4. ส่วนประกอบของหนังสือ
5. วิธีใธสารบัญ
6. ลักษณะกาอ่านในใจที่ค
7. คำที่ไม่ประวัสรรณีย์
8. ฉันทักษณนำ
9. คำใหม่รอนบทเรียน
10. ตัวสะกดไมตรงตามแม่ กก กค กน กย

11. การเขียนเรื่องที่มีความหมาย
12. การเก็บรักษาและถนอมหนังสือ
13. การบันทึกข่าวกกลาง
14. การอ่านผ่านของเสนาะและอ่านในใจ
15. การเขียนจดหมายและการเขียนบันทึกประจำวัน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ใช้กิจกรรมการเรียนรู้การสอนโดยมีขั้นนำ-ขั้นกิจกรรมการเรียนรู้การสอน-ขั้นสรุป และขั้น
 ดำเนินการวัดผลตามขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนรู้การสอน ในการจัดการเรียนรู้การสอนนี้มีหนังสือเรียน
 เล่มเล็กเป็นสื่อหลักในการเรียนการจัดกิจกรรมโดยกาสร้างชิ้นจากการวิเคราะห์ความคิดรวบยอด
 ของหลักสูตร และนำความคิดรวบยอดหลักมาแตกเป็นความคิดรวบยอดย่อย เพื่อนำไปสร้างสื่อ
 หนังสือเรียน แล้วนำมาใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน ตามขั้นตอนดังกล่าวข้างต้น ซึ่งคำนึงถึง
 การอ่านเป็นสำคัญ แต่การจัดกิจกรรมนี้เน้นที่การอ่านเพื่อให้ผู้เรียนเกิดพฤติกรรมการเรียนรู้ในการที่
 จะนำมาซึ่งผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย

กำหนดเวลาที่ใช้ในแต่ละชุดการเรียนรู้

1. ชุดการเรียนรู้ที่ 1 ใช้เวลา 33 คาบ
2. ชุดการเรียนรู้ที่ 2 ใช้เวลา 38 คาบ

สื่อการเรียนรู้การสอน

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมที่สร้างขึ้นจากการวิเคราะห์ความคิดรวบยอด
2. แผนภูมิมาตราตัวสะกด ขอบัญชีในภาษาทุกโอกาสต่าง ๆ
3. พจนานุกรม
4. บัตรคำใหม่บทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3
5. เพลงไทย ผ่านของเสนาะ และเพลงกล่อมเด็ก

6. แผนภูมิรูปแบบการ เขียนจดหมาย
7. รูปแบบการ เขียนเรียงความ
8. รูปแบบการ เขียนบันทึกประจำวัน

การประเมินผล

1. การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน
2. ตรวจสอบผลจากการปฏิบัติงาน
3. ตรวจสอบพฤติกรรมขณะปฏิบัติงาน
4. หาคำตอบยาวจากการอ่าน ทดสอบถามของนักเรียน
5. ตรวจผลงานของนักเรียน

แผนการสอนรวมหน่วย กลุ่มความรู้
วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 70 คาบ

ความถนัดรายบุคคลใหญ่

การฟัง พูด อ่านและเขียนภาษาไทยเป็นทักษะที่สามารถฝึกฝนได้

จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อให้พัฒนาการทางภาษา ในด้านการฟัง พูด อ่านและเขียน
2. เพื่อให้มีทักษะในการฟัง พูด อ่านและเขียน ซึ่งเป็นพื้นฐานหลักของการเรียนภาษา
3. เพื่อให้สามารถใช้ภาษาติดต่อ ทั้งรับฟังและถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดอย่างถูกต้อง
4. เพื่อให้เข้าใจและสามารถใช้ภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมกับกาลเทศะ และบุคคล
5. เพื่อให้มีนิสัยรักการอ่าน รู้จักการเลือกหนังสืออ่าน และใช้เวลาว่างในการแสวงหา

ความรู้เพิ่มเติมจากหนังสือในแหล่งความรู้ต่าง ๆ

เนื้อหารวม

1. มารยาทที่ดีของการฟังในโอกาสต่าง ๆ
2. ความสำคัญของการมีมารยาทในการพูด
3. ขอบข่ายปฏิบัติของการพูดในโอกาสต่าง ๆ
4. ส่วนประกอบของหนังสือ
5. วิธีใช้สารบัญ
6. ลักษณะการอ่านในใจที่ดี
7. คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์
8. ต้นอักษรนำ
9. คำใหม่ของบทเรียน
10. ทักษะการไม่ตรงตามแม่ กก กค กน กข

11. การเขียนเรื่องที่มีความหมาย
12. การเก็บรักษาและถนอมหนังสือ
13. การบันทึกสรุกล่าง
14. การอ่านผ่านของเสนาะ และอ่านในใจ
15. การเขียนจดหมายและการเขียนบันทึกประจำวัน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ใช้กิจกรรมการเรียนรู้การสอน ดำเนินตามกิจกรรมที่ปรากฏในคู่มือการสอนภาษาไทยบทที่ 2 กับบทที่ 3 โดยมีชั้นนำ ชั้นสอนและชั้นสรุปรวมอยู่ในเนื้อหาของบทเรียนทั้งสอง และจัดกิจกรรมการอ่านออกเสียง และอ่านในใจโดยใช้เนื้อหาในหนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ กิจกรรมที่จัดในภาษาไทยหนังสือเรียนของกระทรวงศึกษาธิการนั้นดำเนินการตามกิจกรรมในคู่มือทุกชั้นตอน

กำหนดเวลาที่ใช้ในแต่ละบทเรียน

1. บทเรียนที่ 2 ใช้เวลา 33 คาบ
2. บทเรียนที่ 3 ใช้เวลา 37 คาบ

สื่อการเรียนการสอน

1. หนังสือเรียนภาษาไทยเล่ม 1
2. นิตราคำใหม่ บทเรียนที่ 2 และบทเรียนที่ 3
3. พจนานุกรม
4. เพลงประกอบการเรียนรู้การสอน
5. แผนภูมิรูปแบบการเขียนจดหมาย
6. รูปแบบการเขียนเรียงความ
7. รูปแบบการเขียนบันทึกประจำวัน

การประเมินผล

1. การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน
2. ตรวจสอบผลงานจากการปฏิบัติ
3. ทดสอบทวาราจา การพูด การอ่าน
4. ตรวจสอบพฤติกรรมตามระเบียบกิจงาน

แผนการสอนรายคาบ

วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ชุดที่ 1 เรื่อง เจ้าจ้อยจอมชน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 1

ความถี่รวมบอกย่อย

ผู้เรียนมารยาทได้ทีในขณะฟัง จะช่วยเสริมสร้างความเข้าใจและทักษะทางภาษา

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถปฏิบัติตนในขณะฟัง ได้ดีและเล่าเรื่องที่ตนได้ยินให้เพื่อนฟังได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

1. มารยาทที่ดีในการฟัง

1.1 ฟังอย่างตั้งใจ ไม่พูดแทรกขณะฟังผู้อื่นพูด

1.2 ขณะฟังถ้าสงสัยให้ยกมือขออนุญาตผู้พูดก่อน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียน พร้อมยกตัวอย่างเปรียบเทียบให้นักเรียนฟัง ระหว่างผู้มีมารยาทและไร้มารยาทในขณะฟังครูหรือผู้อื่นพูด กับผู้ที่ไม่รู้จักมารยาทให้นักเรียนได้เห็นตัวอย่าง

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนคิดตัวอย่างของผู้มีมารยาทในการฟังผู้อื่นพูด กลุ่มละ 1 ตัวอย่าง
2. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาอธิบายมารยาทที่ตนเองคิดรวมกันภายในกลุ่ม โดยครูให้หัวเรื่อง "การฟังที่ดี" ว่าควรปฏิบัติอย่างไร

3. ครูให้ข้อเสนอแนะการฟังที่ดีเพิ่มเติมแก่นักเรียน
4. ให้นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ในเนื้อหาเรื่อง "มาลัยโกโด้"

ขั้นสรุป

นักเรียนสรุปร่วมกับครู พร้อมทั้งร่วมกันสร้างข้อตกลงร่วมกันเกี่ยวกับเรื่อง มารยาทที่ดีของการฟัง

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดจบ ซึ่งประกอบด้วย

1. แผนภูมิ "ข้อตกลงร่วมกันในเรื่องการฟังที่ดี"
2. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "มาลัยโกโด้"
3. บทย่อกรองเรื่อง "มารยาทที่ดีของการฟัง"
4. พจนานุกรม

การวัดผล

1. สังเกตความสนใจนักเรียนในขณะร่วมกิจกรรมกลุ่ม
2. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมภายในกลุ่ม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 1

ความถี่รวมขอย่อย

ผู้รักษามารยาทได้ดีในขณะฟัง จะช่วยเสริมสร้างความเข้าใจและทักษะทาง
ภาษา

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถปฏิบัติตนในขณะฟังได้ดี และเล่าเรื่องที่ตนได้ยินให้เพื่อนฟังได้
อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

1. มารยาทที่ดีของผู้ฟัง
 - 1.1 ฟังที่ถูกต้องตั้งใจ ไม่พูดแทรกขณะที่ผู้อื่นพูด
 - 1.2 ปรับมือก่อนรับผู้พูดขณะปรากฏตัวทอหน้า
 - 1.3 ขณะฟังดำรงสยให้ยกมือรออนุญาตผู้พูดก่อน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องการปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในขณะฟังผู้อื่นพูด

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนยกตัวอย่าง การมีมารยาทขณะฟังผู้อื่นพูดร่วมกันในชั้นเรียน
2. ครูชี้ตัวอย่างที่ดีเกี่ยวกับการฟัง พร้อมห้ให้นักเรียนยกตัวอย่างขึ้นมาบ้าง

3. นักเรียนร่วมกันสร้างข้อตกลงที่ดีของการฟัง ในขณะอยู่ร่วมกันไว้ เป็นข้อตกลงภายในชั้นเรียน

4. ครูอธิบายข้อปฏิบัติของข้อตกลงที่ร่วมกันสร้างขึ้นให้นักเรียนเข้าใจทั่วถึงกัน

ขั้นสรุป

นักเรียนอ่านข้อปฏิบัติของข้อตกลงที่ร่วมกันสร้างขึ้นและจดบันทึกลงสมุดของตนเอง

สื่อการเรียนรู้

1. แผนภูมิข้อตกลงร่วมกันและข้อปฏิบัติของการฟังร่วมกัน
2. บทหรือกรองและแผนภูมิเกี่ยวกับการฟัง
3. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1
4. คู่มือการสอนภาษาไทย เล่ม 1

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรม รรนักเรียนขณะปฏิบัติกิจกรรมภายในกลุ่ม
2. สังเกตพฤติกรรม รรนักเรียนขณะฟังครูอธิบาย

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 2

ความคิดรวบยอดย่อย

การฟังโดยใช้ความคิดเป็นการฝึกฝนทักษะในการใช้ภาษา

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถตอบคำถามที่เป็นปัญหาจากการฟังได้ถูกต้อง

เนื้อหา

เรื่อง "ฟัง คิด หิทธิปัญหา"

ปริศนาคำทาย เกี่ยวกับสัตว์เลี้ยง

1. อะไรเอ๋ย สองตีนเดินมาหลังคามุงจาก (เป็ด ไก่ นก)
2. อะไรเอ๋ย วิ่งโหย่ง ๆ มีธงข้างหลัง (สุนัข แมว)

ฯลฯ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

นักเรียนฟังเพลง ล. ลิง และร้องเพลงร่วมกันกับครูพร้อมทั้งสนทนาถึงเนื้อเพลง

ที่ร้อง

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม แข่งขันทายชื่อ ของเพลงที่ร้องไป
2. ครูแจกใบปริศนาคำทายเกี่ยวกับสัตว์เลี้ยงฝ่ายละเท่า ๆ กัน แล้วให้นักเรียน

แข่งขันกันทาย

3. ครูเฉลยปัญหาที่ถูกท้องให้กับนักเรียนทั้งสองฝ่ายทราบ
4. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ฟัง ลึก พินิจปัญหา"

ขั้นสรุป

1. นักเรียนทุกคนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมและตอบปัญหาท้ายเล่ม
2. นักเรียนทุกคนฟังเพลงคำถามปริศนาคำทายและตอบคำถามพร้อม ๆ กัน
3. ครูสรุปประโยชน์ของการตั้งใจฟังคำถาม คำตอบของฝ่ายตรงข้ามจะทำให้เป็นคนเข้าใจเรื่องที่ฟังได้ชัดเจน

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดจบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ฟัง ลึก พินิจปัญหา"
2. ของขวัญบรรจุ บัตรปริศนาคำทาย จำนวน 2 ของ บัตรเฉลยปริศนาคำทาย
3. เพลงคำถามปริศนาคำทาย
4. แผนภูมิเพลง ด. ลิง
5. แผนภูมิประโยชน์ของการฟังที่ดี
6. ทงนานุกรม

การวัดผล

1. ตรวจสอบคำตอบนักเรียนหลังจากที่ได้ฟังคำถาม
2. สังเกตการใช้วิจารณญาณของนักเรียนขณะตอบคำถาม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 2

ความคิดรวบยอดย่อย

การฟังโดยใช้ความคิดเป็นการฝึกทักษะในการใช้ภาษา

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถตอบคำถามที่เป็นปัญหาจากการฟังได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

ปริศนาคำทายและคำพังเพย (เกี่ยวกับสัตว์เลี้ยง)

1. อะไรเอ๋ย สองตีนเหินมาหลังคาบุงจาก (เป็ด ไก่ นก)
2. อะไรเอ๋ย วิ่งโหย่ง ๆ มีขงข้างหลัง (สุนัข แมว)

ฯลฯ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

นักเรียนฟังเพลง ล. ลิง และร้องเพลงร่วมกับครูพร้อมทั้งสนทนาเรื่องราวใน

เนื้อเพลง

ขั้นสอน

1. นักเรียนร่วมกันทายชื่อเพลงที่ร้อง
2. แบ่งกลุ่มนักเรียนแข่งขันทายปริศนา โดยครูแจกใบปริศนาคำทายเกี่ยวกับ

สัตว์เลี้ยง

3. ครูตัดสินและเฉลยปริศนาคำทายที่ถูกต้องให้ทั้งสองฝ่ายทราบ

4. นักเรียนอ่านปริศนาคำทายทั้งหมดพร้อมกัน และพูดคำเฉลยที่ถูกต้องด้วย

ขั้นสรุป

1. นักเรียนฟังครูอ่านปริศนาคำทาย โดยครูบอกคำเฉลยไว้แล้วนักเรียนเป็นฝ่ายทายคำตอบที่ถูกต้องแก่ครู
2. ครูสรุปประโยชน์ของการตั้งใจฟังคำถาม - คำพูดทบทวนโต้ จะช่วยให้เป็นคนเข้าใจภาษาและการฟังได้

สื่อการเรียนรู้

1. ของบรรจุปริศนาคำทาย 2 ของ
2. แผนภูมิประโยชน์ของการฟัง
3. แผนภูมิเพลง อ. ลิง

การวัดผล

1. ทราบชอบคำตอบนักเรียนหลังจากที่โต้ฟังคำถามแล้วทายคำถามได้อย่างถูกต้อง
2. สังเกตการใช้วิจารณญาณของนักเรียน ขณะทายคำถาม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 3

ความถี่รวมขอย่อย

การหาค่าแนะนำเป็นการหาค่าให้ผู้ฟังจะได้นำไปปฏิบัติตาม

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถปฏิบัติตามคำแนะนำได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

เรื่อง "ฟังก็ต้องมีหลักการ"

หลักการฟังคำแนะนำที่ดี

1. ฟังด้วยความตั้งใจ
2. นำข้อความที่ฟังมาศึกษาพิจารณาไตร่ตรอง
3. เลือกสิ่งที่ดีพิจารณาว่าดี เหมาะสมไปปฏิบัติ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

นักเรียนดูภาพในหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ฟังก็ต้องมีหลักการ" และสนทนากับครูเกี่ยวกับเรื่องราวในภาพ

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนสนทนาร่วมกัน เรื่อง หลักการฟังคำแนะนำที่ดี และการเชื่อในสิ่งที่ได้ฟังควรพิจารณาในประเด็นใ้ใ้ใ้ใ้
2. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ฟังก็ต้องมีหลักการ"
3. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปในเรื่องราวที่อ่าน

ขั้นสรุป

ครูให้ข้อปฏิบัติของการฟังที่ดีในเรื่อง การฟังคำแนะนำที่ดี แก่นักเรียนว่า ต้องพิจารณาไตร่ตรองก่อนจะเชื่อหรือตัดสินใจลงไป เพื่อให้จะได้นำไปใช้ปฏิบัติต่อไป

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดจบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ฟังก็ต้องมีหลักการ"
2. แผนภูมิ "หลักการฟังคำแนะนำที่ดี"
3. พจนานุกรม

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการสนใจของนักเรียนขณะฟังครูอธิบาย
2. ทดสอบควยวจา หลังจากจบบทเรียน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มสาระการเรียนรู้

คาบที่ 3

ความคิดรวบยอด

การฟังคำแนะนำเป็นการฟังเพื่อผู้ฟัง จะนำไปปฏิบัติตาม

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถปฏิบัติตามคำแนะนำได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

หลักการฟังคำแนะนำที่ดี

1. ฟังด้วยความตั้งใจ
2. นำข้อความที่ฟังมาศึกษาพิจารณาไตร่ตรอง
3. เลือกสิ่งที่ดีพิจารณาว่าดี เหมาะสมไปปฏิบัติ

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

นักเรียนอ่านบทร้อยกรองกับครู ในบทร้อยกรอง สุนทรภู่ และสนทนาความหมาย
ในบทร้อยกรองร่วมกัน

ขั้นสอน

1. ครูชวนนักเรียนสนทนาถึงเรื่องการฟังผู้อื่นพูดให้คำแนะนำ เราควรนำพา
พิจารณาจนตัดสินใจเรื่อง
2. ครูให้หลักการฟังคำแนะนำแก่นักเรียน
3. นักเรียนอ่านหลักการฟังคำแนะนำที่ดี ในแผนภูมิที่ครูคิดให้ดู

ขั้นสรุป

บทวนหลักปฏิบัติโดยครูผู้ชำนาญการเรียนพร้อมทั้งบอกบทวนข้อความที่ถูกต้องอีกครั้ง

สื่อการเรียนรู้

1. แผนภูมิหย่อยกรอง (หน้า 179 คู่มือครูเล่ม 1)
2. แผนภูมิหลักการฟังคำแนะนำที่ดี

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการอ่านแผนภูมิได้ถูกต้อง
2. สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติตนขณะรวมกิจกรรม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 4

ความถี่รวมขอย่อย

การสนทนาเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถสนทนาพูดคุยแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ซึ่งกันและกันได้

เนื้อหา

ประสบการณ์ของข้าพเจ้า

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนถึงเรื่องราวและสิ่งที่ครูพบเห็น และซักถามนักเรียนในสิ่งที่นักเรียนพบเห็นทั้งเรื่องราวที่สนุกสนาน ตื่นเต้น และที่เป็นความรู้เฉพาะและความรู้ทั่วไป

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายคำว่า ประสบการณ์ ให้นักเรียนฟัง
2. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "เรื่องรู้เล่าสู่กัน"
3. ครูชวนนักเรียนสนทนาเรื่องราวในหนังสือ

ขั้นสรุป

ครูพูดคุยถึงเรื่องประสบการณ์ของนักเรียนที่เล่ามา โดยตั้งประเด็นที่มีประโยชน์มาออกนักเรียน และชี้แนะให้นักเรียนเห็นถึง การเล่าเรื่องที่ตนเองประสบให้ผู้อื่นฟัง เป็นการให้ความรู้แก่ผู้ฟังและผู้เล่า

สื่อการเรียนรู้ทุกขอบท ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "เรื่องรู้ - เอาคู่กัน"
2. พจนานุกรม
3. บัตรคำว่ ประสมการณ์ และบัตรคำใหม่ไพบทเรียน

การวัดผล

1. สังเกตจากท่าทางการแสดงออกจากการพูด-เล่า
2. สังเกตความกล้า ถ้อยคำภาษาที่ไร้

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 4

ความคิดรวบยอดย่อย

การสนทนาเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ซึ่งกันและกัน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถสนทนาพูดคุยแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ซึ่งกันและกันได้

เนื้อหา

1. การสนทนาและตีความหมายจากภาพ
2. การสนทนาเกี่ยวกับคำใบยเหเรียน

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนตามภาพใบยเหเรียนและให้นักเรียนพูดคุยถึงประสบการณ์ที่พบเห็นจากหนังสือแบบเรียนเล่มอื่น ๆ เกี่ยวกับภาพในหนังสือ

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายคำว่า "ประสบการณ์" ให้นักเรียนฟัง
2. ให้นักเรียนอ่านหนังสือแบบเรียนและสนทนาถึงคำใบยเหเรียน เช่น คำว่า

เจ้าจ้อ นุ้ย การแห่นาค ฯลฯ

3. ให้นักเรียนเล่าประสบการณ์ที่ตนเองพบเห็นให้เพื่อนในชั้นฟัง

ขั้นสรุป

ครูสรุปประสบการณ์ที่นักเรียนพบเห็นและเล่าสู่เพื่อน ๆ โดยตั้งประเด็นที่มีประโยชน์ให้นักเรียนได้ทราบเพื่อนำไปปฏิบัติต่อไป

สื่อการเรียน

หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1

การวิจัย

1. สังเกตหาทางการแสดงออก จากการพูด-เล่า
2. สังเกตจากความสนใจจากคำแสดงออกและการใช้ถ้อยคำภาษา

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 5

ความถี่ความขอย่อย

การเรียนรู้คำใหม่เป็นประโยชน์ในการสื่อสารทำความเข้าใจหมาย เข้าใจกับผู้อื่น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านและบอกความหมายของคำใหม่ได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

ผสม จอม สง่า ฝรั่ง เสงี่ยม ชุ่ม เยี่ยว สนิทสนม แหงน รัย
ตลก ตลก ว่องไว ไฉน ยิน ดี นาค

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม ครูแจกบัตรคำให้กลุ่มละเท่า ๆ กัน และให้ฝ่ายตรงข้ามทายความหมายของคำแข่งขันกัน

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านหนังสือ เรียนเล่มเล็ก เรื่องวรรณกรรมเรื่อง "เรียนรู้คำใหม่"
2. สนทนาเกี่ยวกับเรื่องราวนในเรื่องที่อ่านระหว่างนักเรียนกับนักเรียน
3. สนทนาเกี่ยวกับคำในบทเรียนร่วมกันระหว่างครูกับนักเรียน
4. นักเรียนอ่านตามครู เฉพาะคำที่ฉันชักชวนและ เสียงอะ กิ่งเสียง

ขั้นสรุป

ครูซักถามนักเรียน เกี่ยวกับความหมายของคำใหม่และนำคำใหม่ที่ได้รับจากบทเรียน มาแต่งประโยคออกเฉ่าและประโยคปฏิเสธ ด้วยปากเปล่าเป็นรายกลุ่ม

สื่อการเรียนและอุปกรณ์ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเรื่อง "เรียนรู้คำใหม่"
2. บัตรคำใหม่ในบทเรียน
3. พจนานุกรม
4. แถบประโยคออกเฉ่า และประโยคปฏิเสธ
5. แผนภูมิ ชั้นอักษรนำ

การวัดผล

1. ทดสอบด้วยวาจา
2. สังเกตพฤติกรรมการความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความรู้

คาบที่ 5

ความถี่รวมยอกยอย

การเรียนรู้คำใหม่เป็นประโยชน์ในการสื่อสารทำความเข้าใจกับผู้อื่น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านและบอกความหมายของคำใหม่ได้บ้างถูกต้อง

เนื้อหา

ผสม จอม ง่า ฝรั่ง เสี่ยม ช่ม เขม่า สนิทสนม แหงน ขยับ
ตลก ถอดก ว่องไว โฉง ยิบ ดี หาค

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่มแล้วครูแจกบัตรคำให้กลุ่มละเท่า ๆ กัน ให้แต่ละกลุ่ม
จดบันทึกความหมายของคำใหม่บัตรคำนั้น

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านคำใหม่จากบัตรคำพร้อม ๆ กัน โดยให้แต่ละกลุ่มสรุปบัตรคำที่มีอยู่
ให้อ่านพร้อมกัน
2. นักเรียนอ่านหนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1 โดยฝึกอ่านและค้นคำที่มีอักษรนำ
3. นักเรียนอ่านออกเสียงคำ ที่เป็นเสียง - ะ สั้น (เสียง อะ กิ่งเสียง)
4. นักเรียนอ่านแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน ข้อ 7

ขั้นสรุป

ครูและนักเรียนหาความหมายของคำใหม่ร่วมกันและนำคำใหม่มาแต่งประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ คำขอร้องเป็นรายกลุ่ม

สื่อการเรียน

1. บัตรคำใหม่
2. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1

การวัดผล

1. ทดสอบคำราชา
2. สังเกตพฤติกรรมการสนใจร่วมกิจกรรม

แผนการสอน รายวิชา กลุ่มทดลอง

คาบที่ 6

ความคิดรวบยอดย่อย

การอ่านออกเสียงคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจคำศัพท์เพิ่มมากขึ้น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านคำใหม่ที่ไม่ประวิสรรชนีย์และบอกความหมายของคำได้อย่าง

ถูกต้อง

เนื้อหา

คำไม่ประวิสรรชนีย์ ไค้แก๊ ฆวน ๒๒๒ พัก ๒๒๒ จวัคเจวียน ๒๒๒ เสธ กอก
ดลอก ดลก อญฐาก

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูชวนนักเรียนดูภาพในหนังสือเรียนและสนทนาเรื่องราวในหนังสือ นักเรียนดูแผนภูมิ
ของมหัศจรรย์ของ คำไม่ประวิสรรชนีย์และสนทนาเนื้อเรื่องในมหัศจรรย์ของร่วมกันระหว่าง
ครูกับนักเรียน

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "คำไม่ประวิสรรชนีย์"
พร้อมกัน
2. ครูซักถามเรื่องราวในหนังสือที่อ่าน
3. ให้นักเรียนนิพนธ์หนังสือที่อ่านและช่วยกันบอกความหมายของคำที่ได้อ่านจากหนังสือ

4. ครูอ่านคำใบ้บทเรียนให้นักเรียนฟัง แล้วนักเรียนแจกลูกคำที่ครูเอ่ยขึ้นมาโดยที่ครูชูบัตรคำให้นักเรียนดูพร้อม ๆ กันในขณะที่ครูอ่าน

ขั้นสรุป

นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์และอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "คำไม่ประวิสรรชนีย์" และทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียนในหนังสือ

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. บทร้อยกรอง "คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ที่ใช้อยู่เสมอ"
2. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง มกแกงเผงพลึง
3. บัตรคำไม่ประวิสรรชนีย์ใบ้บทเรียน
4. พจนานุกรม

การวัดผล

ทดสอบความถูกต้องจากการทวนคำถาม และการอ่านแจกลูก

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 6

ความถี่รวมขอย่อย

การอ่านออกเสียง คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจคำศัพท์เพิ่มมากขึ้น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านคำใหม่ที่ไม่ประวิสรรชนีย์ และบอกความหมายของคำได้บ้าง
ถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ ไ้แก่ ชวน บสม พัก ช่ม ฉวกเฉวียน ฎิเศร
กลก ถลก ถลอก อญฐา

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูทบทวนหรือทบทวน คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ให้นักเรียนอ่านตามครูพร้อม ๆ กัน

ขั้นสอน

1. ครูชูบัตรคำให้นักเรียนอ่านบัตรคำพร้อม ๆ กัน ทีละคำ
2. ครูให้นักเรียนอ่านแจกลูกตามครูจากคำศัพท์ในบัตรคำ
3. นักเรียนอ่านคำที่เป็นอักษรนำ ตามแบบฝึกหัดบนหน้าเรียน ข้อ 1
4. ให้นักเรียนอ่านความหมายของคำศัพท์หลังบัตรคำ 1 ครั้ง แล้วครูบอกความหมายของคำศัพท์ไว้

5. นักเรียนบอกความหมายที่อ่านมา โดยครูเป็นผู้อ่านคำแล้วนักเรียน เป็นฝ่ายบอกความหมาย

ขั้นสรุป

ครูและนักเรียนอ่านคำศัพท์และความหมายพร้อมกัน ครูชี้แนะการอ่านคำที่ไม่ประ
วิสรรชนีย์ ให้นักเรียนเห็นข้อสังเกต

สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำ
2. บัตรยกทรง "คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ที่ใช้อยู่เสมอ"
3. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1

การวัดผล

1. ทดสอบความถูกต้องจากการตอบคำถามและการอ่านแจกลูก
2. สังเกตพฤติกรรมการสนใจร่วมกิจกรรม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทศทอง

-คาบที่ 7

ความลึกความน้อย

การฝึกอ่านอักษรนำ ช่วยสร้างทักษะทางภาษาแก่ผู้เรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านคำที่เป็นอักษรนำและบอกความหมายของคำที่อ่านได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่เป็นอักษรนำ ไค้แก๋ สง่า ฝรั่ง ขยับ เขย่า ขยับ ถลก ถลอก ทลก
สมัคร สรุป

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

ให้นักเรียนดูภาพในหนังสือ เรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมและสนทนาเกี่ยวกับภาพในหนังสือ

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องในหนังสือเรียนพร้อมทั้งเล่าเรื่องที่อ่านให้ครูฟังโดยครูเป็นผู้ใช้คำถามนำ
2. ครูชูบัตรคำให้นักเรียนอ่าน พร้อมทั้งบอกความหมายให้นักเรียนทราบ ตามเรื่องราวในหนังสือ
3. ครูอธิบายคำที่เป็นอักษรนำให้นักเรียนฟัง
4. นักเรียนแต่งประโยค โดยใช้คำที่เป็นอักษรนำมาแต่งประโยคออกเล่า

ขั้นสรุป

นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม และทำแบบฝึกหัดท้ายหนังสือเรียน และครูเฉลยให้ฟังพร้อม ๆ กัน

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดจบ ประกอบด้วย

1. บัตรคำ "อักษรนำ" 1 ชุด
2. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "โชคที่รู้คุณ"
3. พจนานุกรม
4. บัตรแนวประโยคออกเฉ่า - ประโยคปฏิเสธ ที่ครูกับนักเรียนช่วยกันเขียน
5. แบบฝึกหัดเขียนประโยคออกเฉ่า - ประโยคปฏิเสธ

การวัดผล

1. สังเกตจากการอ่านคำที่เป็นอักษรนำ โดยการอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง
2. ทตรวจแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 7

ความยากง่ายของข้อสอบ

การฝึกอ่านอักษรนำ ช่วยสร้างทักษะทางภาษาแก่ผู้เรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านคำที่เป็นอักษรนำและบอกความหมายของคำที่อ่านได้อย่าง

ถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่เป็นอักษรนำ ไ้แก่่ สง่า ฝรั่ง ชย่ม เขย่า ชยัน ถอก ถลอก ทลอก สมักร สรูป

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม แข่งขันกันบอกคำที่เป็นอักษรนำแข่งกัน ใครบอกได้ถูกและเร็วเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านคำที่เป็นอักษรนำพร้อม ๆ กัน ตามบัตรคำที่ครูชูให้ดู
2. นักเรียนอ่านคำที่เป็นอักษรนำจากคำที่ขอกไว้หลังจากครูตรวจคำถูกต้องและแก้ไขคำที่ผิดแล้ว

3. ครูและนักเรียนช่วยกันหาความหมายของคำที่เป็นอักษรนำ

4. ครูอธิบายคำที่เป็นอักษรนำให้นักเรียนทราบ

5. นักเรียนแบ่งประโยคคำที่เป็นอักษรนำตามบัตรคำที่ครูชูให้ดู

ขั้นสรุป

นักเรียนอ่านหนังสือแบบเรียนภาษาไทยเล่ม 1 และครูอธิบายคำในแบบเรียนและอ่านแบบฝึกหัดบทเรียนข้อ 1 พร้อมทั้งทำแบบฝึกหัดพร้อมกันทั้งชั้นเรียน จากนั้นครูเฉลยให้ทั้งห้องพร้อมกัน

สื่อการเรียน

1. บัตรคำ "อักษรนำ" 1 ชุด
2. หนังสือแบบเรียนภาษาไทยเล่ม 1

การวัดผล

1. สังเกตความถูกต้องจากการอ่านออกเสียงคำที่เป็นอักษรนำ
2. ตรวจสอบความถูกต้องจากการแต่งประโยคปากเปล่า
3. ตรวจแบบฝึกหัดหามบทเรียน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 8

ความคิดรวบยอด

การอ่านในใจเป็นทักษะที่สามารถฝึกฝนได้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านเรื่องราวในใจได้อย่างถูกต้องวิธีการอ่าน

เนื้อหา

ข้อปฏิบัติและวิธีการอ่านในใจ

1. ต้องมีสมาธิในการอ่าน
2. ต้องรู้จักการกวาดสายตาได้กว้างและเร็ว
3. ต้องมีความตั้งใจ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องราวของ การอ่านหนังสือและวิธีการอ่านหนังสือ ว่าควรมีวิธีการอ่านอย่างไรบ้าง ครูถามนักเรียนถึงวิธีการอ่านและประเภทการอ่านหนังสือ มีวิธีการอ่านในใจ และการอ่านจับใจความ

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านหนังสือ เวียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ข้อปฏิบัติของการอ่านในใจ"

2. ครูให้นักเรียนทดลองอ่านในใจ ในหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
3. นักเรียนสรุปเรื่องที่อ่านได้จากหนังสือ โดยเขียนเรื่องราวที่ได้รับของสนุก
4. นักเรียนเล่าเรื่องย่อที่ได้จากการอ่านคนละประโยค
5. ครูซักถามข้อความที่นักเรียนแต่ละคนได้รับจากการอ่านคนละประโยค

ขั้นสรุป

ครูให้ข้อปฏิบัติของวิธีการอ่านในใจ ให้นักเรียนอ่านตามและครูถามทบทวนเรื่อง
ที่นักเรียนอ่านอีกครั้ง

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ปริศนาของคารา"
2. แผนภูมิข้อปฏิบัติของการอ่านในใจ
3. พจนานุกรม

การวัดผล

1. ทดสอบด้วยวาจา จากการทอชมคำถามเนื้อเรื่องที่อ่านในใจ
2. สังเกตพฤติกรรมการความสนใจและตั้งใจในขณะที่อ่านเนื้อเรื่องในใจ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 8

ความถี่ความขบคาย

การอ่านในใจ เป็นทักษะที่สามารถฝึกฝนได้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านเรื่องราวในใจได้อย่างถูกต้องวิธีการอ่าน

เนื้อหา

ข้อปฏิบัติและวิธีการอ่านในใจ

1. ต้องมีสมาธิในการอ่าน
2. ต้องรู้จักการกวาดสายตาได้กว้างและรวดเร็ว
3. ต้องมีความตั้งใจ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูชักชวนนักเรียนให้สนทนาเกี่ยวกับเรื่องวิธีการอ่านหนังสือ ว่าควรมีวิธีการอ่านแบบใดบ้างยกตัวอย่าง เช่น การอ่านออกเสียง การอ่านในใจ การอ่านจับใจความ

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายข้อปฏิบัติและวิธีการอ่านในใจให้นักเรียนทราบ
2. ให้นักเรียนอ่านหนังสือแบบเรียนภาษาไทย บอหน้า 1 โดยวิธีการอ่านในใจ และครูจับเวลาให้ตามกำหนด

3. นักเขียนสรุปเรื่องที่อ่าน โดยเขียนสรุปลงสมุดของตนเอง
4. ครูซักถามขอความที่สำคัญในเนื้อหาที่อ่านในย่อหน้าที่กำหนด คนละประโยค

ขั้นสรุป

ครูสรุปและให้ข้อปฏิบัติและวิธีการอ่านในใจและให้นักเรียนอ่านข้อปฏิบัติในใจ แล้วครูถามพหวนอีกครั้ง

สื่อการเรียน

1. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1
2. แผนภูมิข้อปฏิบัติของการอ่านในใจ

การวัดผล

1. ทดสอบด้วยวาจา จากการทบทวนคำถามในเนื้อเรื่องที่อ่าน
2. สังเกตพฤติกรรมการอ่านในใจ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 9

ความถี่รวมย่อย

การอ่านในใจอย่างมีประสิทธิภาพสูงนั้น ผู้อ่านต้องจับใจความสำคัญของเรื่อง ที่อ่านได้มาก

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

เนื้อหา

เรื่อง ไร่ของลุงของลุงสง่า

ลุงสง่ามีอาชีพเป็นชาวไร่ ที่ใจของแกปลูกองุ่นเป็นหลัก นอกนั้นก็มีฝรั่ง และมะละกอ ในปีที่หนึ่ง ๆ องุ่นของลุงสง่าจะให้ผลกำไรเป็นที่พอใจเสมอ ผลองุ่นที่ออกมาเป็นพวงใหญ่ กรอบ หอมและมีรสหวาน ในปีนี้ก็เช่นกันทางสหกรณ์เกษตรประจำอำเภอได้จ้างงานประกวดพืชผลชาวไร่ ลุงสง่าโชคก็ได้รับรางวัลเกษตรกรผู้มีำรุงพันธุ์องุ่นดีเด่นประจำปี จึงได้รับการสนับสนุนค้ำหนุนและพันธุ์พืชไร่ เนื่องจากลุงสง่ารู้จักดูแลองุ่นเป็นอย่างดี มีการใส่ปุ๋ย คอกและมูลไก่แม่ทองโคยธรรมชาติอย่างสม่ำเสมอ จึงทำให้องุ่นของลุงสง่า เป็นที่ต้องการ ของตลาดมากตลอด

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียน โดยนำเรื่องราวจากภาพในหนังสือ เรียน เล่มเล็ก เรื่อง วรรณกรรมมาสนทนาเรื่อง ไร่ของลุงของลุงสง่า

ขั้นตอน

1. ครูให้เวลาโดยกำหนดเวลาให้นักเรียนอ่านหนังสือในใจ
2. ให้นักเรียนจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านแล้วครูซักถามนักเรียนเป็น

รายบุคคล

3. ครูเฉลยใจความสำคัญที่อ่านในหนังสือให้นักเรียนฟังเพื่อเปรียบเทียบเทียบกับตนเองที่สรุปไว้

ขั้นสรุป

ครูแนะนำวิธีการอ่านจับใจความสำคัญของเรื่องให้จับประโยคหลักสำคัญที่ส่วนมากจะอยู่ตรงตอนต้นและตอนท้ายของเรื่อง และให้ทบทวนจากซ้ายไปขวาอย่างรวดเร็วอย่าส่ายหน้าและหำปากชมขมิบจะเสียเวลา

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ไร่จุ่นของลุงสง่า"
2. แผนภูมิ ข้อปฏิบัติของการอ่านจับใจความสำคัญของเรื่อง
3. บัตรคำ "อักษรรนำ" ไ้แก่ คำว่า สง่า จุ่น ฝรั่ง สหกรณ์ สมัยสนุน แผลง

กลา

4. แถบประโยคเนื้อเรื่อง "ไร่จุ่นของลุงสง่า"
5. พจนานุกรม

การวัดผล

1. ทดสอบด้วยวาจา โดยการสรุปใจความสำคัญที่ถูกท้วงทรวงเนื้อหา
2. สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติจริงภายในห้องเรียน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความสูง

คาบที่ 9

ความถี่รวมบ่อยน้อย

การอ่านในใจอย่างมีประสิทธิภาพสูงนั้น ผู้อ่านต้องเข้าใจความสำคัญของเรื่อง
ที่อ่านได้มาก

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

เนื้อหา

ในหนังสือเรียน เริ่มตั้งแต่ พอลองของวีระเดินเข้ามาในสวน.....ไม่ช้าเจ้าจิ้ง
ก็เหนื่อย จึงโยนไม้ทิ้งลงบนตมเหยียบย่ำ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูให้นักเรียน เปิดหนังสือเรียนหาบทเรียนที่จะให้อ่านแข่งกัน ใครเปิดได้เร็ว
ให้อ่านในใจก่อนแล้วเล่าให้เพื่อนฟังว่ามีวิธีเปิดหนังสืออย่างไร ถ้านักเรียนไม่ได้ใช้สารบัญ
ครูอธิบายวิธีให้ฟัง

ขั้นสอน

1. ให้นักเรียนอ่านหนังสือเรียนในใจ ความเนื้อหาที่กำหนดให้
2. ครูจับเวลาให้นักเรียนอ่านเท่า ๆ กัน พอครบกำหนด ครูให้นักเรียน
3. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนในเนื้อหาที่อ่าน
4. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดที่ 2 ข้อ 5 และข้อ 6

ขั้นสรุป

ครูสรุปเรื่องให้อ่านให้นักเรียนฟัง และถามคำถามในเนื้อเรื่องอีกครั้งเพื่อทบทวนความเข้าใจพร้อมทั้งแนะนำวิธีการอ่านจับใจความสำคัญของเรื่องให้อ่าน

สื่อการเรียน

1. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1
2. แผนภูมิขั้นตอนวิธีการอ่านในใจ เพื่อจับใจความสำคัญของเรื่อง

การวัดผล

1. ทบทวนคำขยาย คำขยายการสรุปใจความสำคัญของเรื่องให้อ่าน
2. สังเกตพฤติกรรมการอ่านในใจ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทศของ

คาบที่ 10

ความถี่ความบ่อย

การเขียนเครื่องหมายสัญลักษณ์ได้ถูกตำแหน่งช่วยให้การสื่อความหมายชัดเจน
ยิ่งขึ้น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนเครื่องหมายสัญลักษณ์ในประโยคข้อความที่เป็นคำพูดได้
ถูกต้อง

เนื้อหา

การใช้เครื่องหมายสัญลักษณ์ "...."

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียน เกี่ยวกับ เรื่องราวในหนังสือ โดยให้นักเรียนดูภาพและอ่าน
เนื้อหาในหนังสือ ร่วมกัน

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายวิธีการเขียนเครื่องหมาย สัญลักษณ์ และการใช้เครื่องหมาย
ให้ถูกตำแหน่ง
2. ให้นักเรียนฝึกเขียนเครื่องหมายบนกระดานดำ
3. ให้นักเรียนเขียนข้อความที่เป็นคำพูดของการสนทนาของคน 2 คน ลงสมุด
คนละ 2 ประโยค

4. ครูตรวจและแก้ไขข้อความในเครื่องหมายัญประกาศของนักเรียน

ขั้นสรุป

1. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม และทบทวนคำถามครูในเรื่องที่อ่าน
2. ครูสรุปวิธีการเขียนเครื่องหมายและการใช้เครื่องหมายัญประกาศที่ถูกต้องให้นักเรียนพร้อมยกตัวอย่างการเขียนที่ถูกต้อง

สื่อการเรียนรู้และจุดรวมท ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ัญประกาศ"
2. แฉกประโยคในเครื่องหมายัญประกาศ
3. บัตรคำใบ้บทเรียน
4. บัตรเครื่องหมายัญประกาศ
5. พจนานุกรม

การวัดผล

1. ตรวจผลงานการเขียนประโยค และการใช้เครื่องหมายัญประกาศ
2. ทดสอบความถูกต้องจากการอ่านประโยคในเครื่องหมายัญประกาศ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 10

ความถี่ รวบรวมข้อมูล

การเขียน เครื่องหมายสัญลักษณ์ประกาศได้ถูกทำแห่ง ช่วยให้การสื่อความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียน เครื่องหมายสัญลักษณ์ในประโยคข้อความที่เป็นคำพูดได้ถูกต้อง

เนื้อหา

การใช้เครื่องหมายสัญลักษณ์ "....."

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

นักเรียนอ่าน เรื่องราวในหนังสือแล้วช่วยกันสังเกตเครื่องหมายวรรคตอน ว่ามีเครื่องหมายอะไรบ้าง โดยครูสนทนาและซักถามให้นักเรียนให้เครื่องหมายที่มีใช้ในประโยคสนทนา

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายวิธีการเขียนเครื่องหมาย สัญลักษณ์ และการใช้เครื่องหมายให้ถูกตำแหน่ง
2. ให้นักเรียนฝึกเขียน เครื่องหมายวรรคตอนคำ
3. ครูฝึกนักเรียนเขียนประโยคคำพูด และประโยคสนทนายาวๆ ระหว่างคนสองคน
4. นักเรียนทำแบบฝึกหัดภาษาไทย บทที่ 2 ข้อ 10

ขั้นสรุป

ครูสรุปวิธีการใช้และการเขียนเครื่องหมาย ชีวประกาศ และร่วมกันเฉลยแบบฝึกหัด พร้อมทั้งยกตัวอย่างการเขียนที่ถูกต้องให้นักเรียนเห็น

สื่อการเรียน

หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1

การวัดผล

1. ทราบแบบฝึกหัดที่ทำ
2. สังเกตพฤติกรรมและขั้นตอนการเขียนเครื่องหมายอย่างถูกวิธี

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 11

ความถี่รวมขอย่อย

การฝึกเขียนบันทึกจากการอ่านช่วยให้ผู้เรียนเห็นประโยชน์ของการอ่านมากยิ่งขึ้น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนบันทึกเรื่องราวที่อ่านจากหนังสือได้

เนื้อหา

เรื่อง สิ่งที่น่าสนใจจากการอ่าน

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนถึง เรื่องราวที่เป็นความรู้จากการอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ แล้วครูแนะนำวิธีการจำเรื่องราวที่อ่านว่าควรใช้วิธีการจดบันทึกเรื่องราวย่อ ๆ ลงในกระดาษ

ขั้นสอน

1. ครูให้วิธีการจดบันทึกประจำวันที่ได้จากการอ่านแก่นักเรียน โดยครูให้ขั้นตอนการเขียนแก่นักเรียน ว่าสิ่งแรกต้องมีการบันทึก วัน เดือน ปี ก่อนจดบันทึก
2. ให้นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเรื่อง สิ่งที่น่าสนใจจากการอ่าน
3. ครูและนักเรียนสนทนาร่วมกัน เกี่ยวกับ เรื่องราวในหนังสือ
4. นักเรียนลงมือเขียน เรื่องราวที่ได้จากการอ่านหนังสือตามขั้นตอนที่ครูได้บอกไว้
5. นักเรียนออกมาอ่าน เรื่องราวที่ตนเองได้บันทึกลงสมุดของ ตนแต่ละคนให้เพื่อนฟัง

ขั้นสรุป

ครูอธิบายประโยชน์ของการเขียนบันทึกเรื่องราวที่ได้จากการอ่าน ให้นักเรียนทราบว่าประโยชน์ ช่วยเตือนความจำแต่เราถ้า เราสงสัยในเรื่องที่อ่านเราก็เปิดดูบันทึกของเราได้และยังทันแรงในการไปเปิดหาอ่านในหนังสือเรียนด้วย

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "สีชมพูบนน้ำนอง"
2. แผนภูมิตัวอย่างการเขียนบันทึกประจำวัน
3. พจนานุกรม
4. บัตรคำใหม่ในบทเรียน

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกขณะเล่าเรื่องของตนเอง
2. ทบทวน ความถูกต้องและความเข้าใจเรื่องที่อ่าน โดยใช้คำถาม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มภาษาคุณ

คาบที่ 11

ความถี่การขอยืม

การเขียนบันทึกจากการอ่านช่วยให้ผู้เรียนเห็นประโยชน์ของการอ่านมากยิ่งขึ้น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนบันทึกเรื่องราวที่ตนเองอ่านจากหนังสือได้

เนื้อหา

การเขียนบันทึกจากเรื่องที่อ่าน

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับ เรื่องราวที่นักเรียนได้อ่านจากหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ในบทเรียนนี้มาตลอดว่าได้รับความรู้อะไรบ้าง ครูแนะนำวิธีการทำเรื่องราวที่อ่านของครู โดยการจดบันทึกเรื่องราวที่ได้อ่านจนจบแล้ว

ขั้นสอน

1. ครูให้วิธีการและขั้นตอนการจดบันทึกประจำวันให้นักเรียนทราบว่าต้องมีการบันทึกวันที่ เดือน พ.ศ. ก่อนบันทึกเรื่องราว
2. ครูให้นักเรียนลงมือเขียนเรื่องราวที่ตนเองคิดว่ามีความรู้ ประโยชน์ที่ได้จากบทเรียนลงสมุดบันทึกของตน
3. นักเรียนแต่ละคนออกมาอ่านเรื่องราวที่ตนเองได้บันทึกไว้
4. นักเรียนทั้งชั้นร่วมกันวิจารณ์เรื่องราวที่ได้ฟังในข้อคิดต่าง ๆ ของตนเอง

5. กรูสรุปเรื่องที่ส่งให้นักเรียนอีกครั้งหนึ่ง

ขั้นสรุป

ครูอธิบายประโยชน์ของการเขียนบันทึกเรื่องราวที่รู้จากการอ่าน ให้นักเรียน
ทราบบ้างครั้งทั่วกัน

สื่อการเรียนรู้

หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1

การวัดผล

ตรวจสอบความถูกต้อง และวิธีการเขียนของนักเรียน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 12

ความคิดรวบยอดย่อย

การฝึกเขียนบันทึกเรื่องราวจากการฟัง เป็นการฝึกแยกแยะข้อความที่เป็นประโยชน์ และมีคุณค่าต่อการเรียนรู้

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนบันทึกเรื่องราวที่ตนเองได้ฟังอย่างมีสาระและถูกต้องได้

เนื้อหา

การบันทึกเรื่องราวจากการฟัง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนถึง เรื่องการบันทึกประจำวันมีประโยชน์ต่าง ๆ และการบันทึกนั้นเราสามารถเขียนได้ทุกเรื่องตั้งแต่ประสบการณ์ตรงที่ได้จากการอ่านและการฟังผู้อื่นพูดได้

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมและสนทนาเกี่ยวกับ เรื่องราวในหนังสือ
 2. นักเรียนทดลองเขียนบันทึกจากเรื่องราวที่ตนเองได้ฟังมาคนละ 1 เรื่อง
 3. ให้นักเรียนแต่ละคนนำ เรื่องราวที่ตนเอง เขียนบันทึกออกมาอ่านให้เพื่อนในชั้นเรียน
- ชั้นเรียนฟัง
4. ครูวิจารณ์เรื่องราวที่นักเรียนแต่ละคนออกมาอ่าน

ขั้นสรุป

ครูอธิบายสาระของเรื่องที่ฟังมาโดยชี้ให้เห็นประเด็นที่มีสาระไม่มีประโยชน์ เพื่อให้นักเรียนจะได้รู้จักแยกแยะและนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์โดยอาศัยการพิจารณาไตร่ตรอง ด้วยตนเองก่อนทุกครั้ง

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดจบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "คำแนะนำของเปีย"
2. แผนภูมิตัวอย่างการเขียนบันทึก
3. บัตรคำใหม่ในบทเรียน
4. พจนานุกรม

การวัดผล

ตรวจสอบความถูกต้องของการสะกศคำและการเขียนเว้นวรรคตอนกับช่องไฟ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความถนัด

คาบที่ 12

ความถี่รวมของข้อ

การฝึกเขียนบันทึกเรื่องราวจากการฟัง เป็นการฝึกแยกแยะข้อความที่เป็นประโยชน์ และมีคุณค่าต่อการเรียนรู้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนบันทึกเรื่องราวที่ตนเองได้ฟังอย่างมีสาระและถูกต้องได้

เนื้อหา

อ่านเรื่องสั้นให้นักเรียนฟัง เรื่อง "ความมีน้ำใจ" (หน้า 178 หรือ 74)

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ทบทวนวิธีการจดบันทึกจากเหตุการณ์ที่พบเห็นประจำวัน และเหตุการณ์จากการได้ยิน ได้ฟัง ทบทวนการฝึกเรื่องราวที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองไว้ โดยเฉพาะจากเรื่องที่ได้อ่าน ผู้อื่นเล่า

ขั้นสอน

1. ครูอ่านเรื่องสั้น เรื่อง "ความมีน้ำใจ" ให้นักเรียนฟัง
2. สนทนาเรื่องราวที่ฟังร่วมกัน โดยแยกประเด็นสำคัญของเรื่องให้ชัดเจน ระหว่างครูกับนักเรียนช่วยกันพิจารณาเนื้อเรื่องที่ฟัง
3. ช่วยกันหาคำพังเพยที่ตรงกับเนื้อเรื่องที่ฟัง

ขั้นสรุป

นักเขียนเขียนเรื่องข้อที่ใดพึงลงสมุด

สื่อการเขียน

เนื้อเรื่อง ความมีน้ำใจ"

การวิเคราะ

ตรวจสอบความถูกต้องของการเขียนหัวสะกด และการเว้นวรรคตอน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 13

ความคิดรวบยอดย่อย

การพูดที่สุภาพอ่อนหวานสะท้อนให้เห็นความสุภาพทั้งด้วยคำและกิริยาท่าทาง

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนแสดงท่าทางในขณะที่พูดด้วยคำและกิริยาท่าทางสุภาพเรียบร้อย

เนื้อหา

การพูดหักพาด เมื่อพบกันครั้งแรก

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

ครูหักพาดนักเรียนโดยกล่าว "สวัสดี" นักเรียนเมื่อพบกัน ชักชวนนักเรียนพูดคุยถึงมารยาท การหักพาดที่คนไทยเราปฏิบัติอยู่เป็นประจำ

ขั้นสอน

1. ครูซักถามนักเรียนถึงประสบการณ์เมื่อนักเรียนพบผู้ใหญ่ที่โตกว่า นักเรียนปฏิบัติอย่างไร
2. สมมติบทบาทให้นักเรียนออกมาแสดง เมื่อพบเพื่อนครั้งแรก ควรกล่าวสนทนาอย่างไร
3. นักเรียนแสดงบทบาทสมมติโดยจับคู่ออกมาหักพาด สมมติให้อีกคนเป็นคนหักพาดอีกคนเป็นเพื่อนคนใหม่ที่เพิ่งรู้จักกัน
4. ครูสรุปแก้ไขข้อบกพร่องของนักเรียน และแสวงหาความรู้เรื่องการหักพาดกันใหม่

ขั้นสรุป

1. ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า เมื่อพบกันต่างฝ่ายต่างแนะนำตนเองให้ทราบชื่อสกุล ที่อยู่ และก่อนหน้านั้นควรกล่าวคำสวัสดี และทำความเคารพโดยการไหว้ซึ่งกันและกันก่อน และควรพูดด้วยคำที่สุภาพ เป็นสากล โดยยึดหลัก "มารยาทที่ดีในการพูด"
2. นักเรียนอ่านแผนภูมิหรือยกเรื่อง มารยาทในการแนะนำตัวพร้อมกับครู
3. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง สวัสดี

สื่อการเรียนรู้ที่จัดเตรียม ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง สวัสดี
2. ภาพนักเรียนทำความเคารพครู พ่อแม่ และพระ
3. บัตรคำใหม่ใหม่เขียน
4. พจนานุกรม
5. แผนภูมิหรือยกเรื่อง มารยาทในการแนะนำตัว

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมและความถูกต้องของการปฏิบัติ
2. ทดสอบด้วยวาจา

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 13

ความถี่รวมของข้อ

การพูดที่สุภาพย่อมสะท้อนให้เห็นความสุภาพทั้งถ้อยคำและกิริยาท่าทาง

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถแสดงท่าทางในขณะพูดด้วยถ้อยคำและกิริยาท่าทางที่สุภาพ
เรียบร้อย

เนื้อหา

ข้อปฏิบัติในการพูดให้พียงกันครั้งแรก

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูทักทายนักเรียนเมื่อเข้ามาถึงหน้าชั้นเรียน โดยกล่าวคำว่า "สวัสดี" เมื่อ
นักเรียนกล่าวทักครู ครูบอกให้นักเรียนทราบดีถึงการทักทายว่า เป็นมารยาทที่ดีของคนไทย

ขั้นสอน

1. ให้นักเรียนออกมาเล่าประสบการณ์ของตนเองเมื่อกลับบ้านไปพบ พ่อ แม่
นักเรียนปฏิบัติตนอย่างไร
2. ครูซักถามนักเรียนเพื่อพบเพื่อน ๆ นักเรียนปฏิบัติตนอย่างไร
3. ครูอธิบายเรื่องการทักทายระหว่างนักเรียนกับนักเรียน ควรทักทายกันด้วยคำว่า
"สวัสดี" ถ้าเป็นเพื่อนที่พบกันใหม่ก็แนะนำตัวให้รู้จักกันไว้
4. นักเรียนออกมาแสดงการทักทาย เมื่อมีคนแนะนำให้รู้จักเพื่อนใหม่ ควรมีการทัก
ทายกันอย่างไร

ขั้นสรุป

กรณีศึกษาวิธีการหักหาญกัน การแนะนำตนเองและการรู้จักมารยาทที่ดีในการพูดคุยกัน

ชื่อการเขียน

แบบภูมิมารยาทในการแนะนำตัวเอง การใช้สรรพนามแทนตนเองและผู้สนทนาด้วย

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมและความถูกต้องของการปฏิบัติ
2. ทดสอบด้วยวาจา

แผนการสอนรายคาบ

วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
ชุดที่ 2 เรื่อง นกเขาเออ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 1

ความถี่รวมย่อย

การเก็บ รักษาและถนอมหนังสือ เป็นกิจนิสัยที่ฝึกฝนได้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเก็บและจัดหนังสือให้อยู่ในสภาพที่เป็นระเบียบเรียบร้อยได้อย่างดี

เนื้อหา

การจัดหนังสือและประโยชน์ของการถนอมหนังสือ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ที่เราได้จากหนังสือที่อ่าน สิ่งที่เราได้ประโยชน์นั้น เราควรรักษาถึงคุณค่าจากสิ่งนั้น โดยเฉพาะคุณค่าที่เราได้รับจากหนังสือเราจึงควรรู้จักถนอมและรักษาน้ำใจ ซึ่งอาจจะทำได้โดยการซ่อมแซมหนังสือที่ชำรุดให้ดีขึ้น หรือการเก็บจัดหนังสือให้อยู่ในสภาพที่เรียบร้อย

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายประโยชน์ที่เราได้จากการอ่านหนังสือให้นักเรียนได้ทราบและบอกให้นักเรียนได้รู้ว่าหนังสือทุกประเภทต่างก็ให้ความรู้แก่ผู้อ่านขึ้นอยู่กับว่าเราจะเลือกให้ตรงกับความต้องการของเราในขณะนั้น

2. ครูชวนนักเรียนสนทนาถึงคุณค่าของการใช้หนังสืออย่างถนอม

3. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเรื่อง ฉันทน์กับหนังสือ และสนทนาถึงเนื้อหาในหนังสือร่วมกัน

4. นักเรียนช่วยกันศึกษาประโยชน์ของการจัดเก็บหนังสืออย่างมีระเบียบและเขียน
 งบประมาณของแต่ละกลุ่มจากนั้นส่งตัวแทนออกมาอ่านให้เพื่อนฟัง

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันจัดหนังสือของตนเองภายในกลุ่มและหนังสือที่มุมอ่านหนังสือ
 ภายในห้องเรียน
2. ครูเพิ่มเติมประโยชน์ของการจัดหนังสือ การจัดหมวดหมู่หนังสือแล้วนักเรียนจดลง
 สมุด

สื่อการเรียนรู้ทุกกลุ่ม ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเรื่อง หนังสือ
2. แผนภาพอุปกรณ์และวิธีการซ่อมแซมหนังสือ
3. อุปกรณ์ใช้ซ่อมหนังสือ ไม้แท่ง กาว กรรไกร มีด กระดาษ
4. พจนานุกรม
5. บัตรคำใหม่ในบทเรียน

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานในชั้นเรียน
2. ตรวจสอบงานที่ปรากฏ
3. ทบทวนด้วยวาจา โดยการทบทวนคำถาม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความสนใจ

คาบที่ 1

ความถี่ความขบถ

การเก็บรักษาและถนอมหนังสือเป็นกิจนิสัยที่ฝึกฝนได้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเก็บและจัดหนังสือให้อยู่ในสภาพที่เป็นระเบียบเรียบร้อยได้อย่างดี

เนื้อหา

การถนอมหนังสือ

บทร่ายกรอง "หนังสือ"

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับประโยชน์ของหนังสือที่เราจำเป็นต้องใช้อยู่ในขณะนี้ ซึ่งที่เราใช้ เราควรถนอม อนุรักษ์ให้อยู่ในสภาพที่ดีซึ่งเป็นสิ่งมีคุณค่า ฉะนั้นเราควรรู้วิธีการถนอมรักษาหนังสือให้

ขั้นสอน

1. ครูนำบทร่ายกรอง "หนังสือ" ให้นักเรียนอ่าน
2. ร่วมกันสนทนาความหมายในบทร่ายกรอง
3. แบ่งกลุ่มนักเรียนให้ช่วยกันเขียนประโยชน์ที่ได้รับจากการถนอมหนังสือ
4. ส่งตัวแทนภายในกลุ่มออกมาอ่านประโยชน์ที่ได้รับให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง

ขั้นสรุป

1. ครูเพิ่มเติมประโยชน์ของกาจัดหนังสือและการถนอมหนังสือให้นักเรียนจดลงสมุด
2. นักเรียนลงมือจัดหนังสือและซ่อมแซมหนังสือของตนเองคนละหนึ่งเล่ม

สื่อการเรียนรู้

บทร่ายกรอง "หนังสือ" ของ ฐะปะนีย์ นาครทรรพ ในหนังสือคู่มือครู หน้า 183

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานในชั้นเรียน
2. ตรวจผลงานที่ปรากฏ
3. ทดสอบความถูกต้องจากการอ่านบทร่ายกรอง "หนังสือ"

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 2

ความคาดหวังบอกลบ

การจัดชมแซมหนังสือในคงสภาพที่เป็นการช่วยลดรายจ่ายของครอบครัว

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถชมแซมหนังสือที่ชำรุดให้อยู่ในสภาพที่ใช้งานได้เป็นอย่างดี

เนื้อหา

การชมแซมหนังสือ เรื่อง "มาชมแซมหนังสือให้กันเถอะ"

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูนำหนังสือที่ชำรุด กับหนังสือใหม่ให้นักเรียนเปรียบเทียบความน่าใช้กันว่า เล่มไหนน่าใช้กว่ากัน ถ้าจะหาหนังสือมาใช้ เราควรจะทำกาชมแซมในคงสภาพที่กว่าเดิม

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "มาชมแซมหนังสือให้กันเถอะ"
2. ครูสนทนาถึงเรื่องราวในหนังสือร่วมกับนักเรียน
3. ครูแจกอุปกรณ์การชมแซมหนังสือไค้ แก้ว มีด กรรไกร กระดาษกาว ในกลุ่มละ 1 ชุด แล้วให้นักเรียนทำการชมแซมหนังสือที่ชำรุด

ขั้นสรุป

นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง มาชมแซมหนังสือกันเถอะ แล้วครูถามเรื่องราวสรุปในหนังสือให้นักเรียนตอบถึงประโยชน์ของการชมแซมหนังสือให้ที ครูสรุปให้นักเรียนฟังอีกครั้ง

เลือกการเขียนทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "มาชมแซมหนังสือให้ก็กันเถอะ"
2. อุปกรณ์ ได้แก่ กระดาษขาว กระดาษกรรไกร มีด กาว กระดาษแข็ง
3. พจนานุกรม
4. ปกกระดาษใหม่ใบใหญ่เขียน
5. ภาพชั้นตอนการซ่อมแซมหนังสือ

การวัดผล

1. ตรวจผลงานจากหนังสือที่ซ่อมแซมเสร็จแล้ว
2. ทดสอบความถูกต้องจากการอ่าน โดยถามคำถามปากเปล่า

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความรู้

คาบที่ 2

ความถี่รวมบอกย่อย

การจัดชมแรมหนังสือให้คงสภาพก็เป็นการช่วยระบายจำของครณกรวิ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถชมแรมหนังสือที่ชำรุดให้อยู่ในสภาพที่ใช้งานได้อย่างดี

เนื้อหา

การชมแรมหนังสือและประโยชน์ของการชมแรมหนังสือ

1. อุปกรณ์ที่ใช้ในการชมแรมหนังสือ
2. ประโยชน์ของการชมแรมหนังสือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูนำหนังสือมาเปรียบเทียบกับนักเรียนดูระหว่างหนังสือที่ชำรุดกับหนังสือใหม่ที่ไม่ชำรุด เพื่อให้เห็นความน่าใช้และครูซักถามนักเรียนในเรื่องการจัดชมหนังสือให้น่าใช้ควรมีการทำอย่างไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำให้ให้นักเรียนรู้จักอุปกรณ์ที่ใช้ในการชมแรมหนังสือ
2. ครูอธิบายวิธีการชมแรมหนังสือให้นักเรียนทราบ
3. ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียนลงมือปฏิบัติ ไม้เท้า กาว มีด กรรไกร กระดาษกาวให้กลุ่มละ 1 ชุด แล้วให้นักเรียนลงมือปฏิบัติตามคำอธิบาย

ขั้นสรุป

ครูนำแผนภูมิวิธีการชมหนังสือและประโยชน์ของการชมหนังสือให้นักเรียนอ่านและ
จดสรุป

สื่อการเรียนรู้

1. คู่มือการชมหนังสือ โค้ด แก้ว ไกร ไกร มีก กาว กระดาษขาว
2. แผนภาพ - แผนภูมิ วิธีการชมหนังสือ

การวัดผล

1. ทราบผลงานจากหนังสือที่ชมแล้ว
2. ทดสอบความถูกต้องจากการอ่านแผนภูมิ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 3

ความคิดรวบยอด

เพลงกล่อมเด็กเป็นเพลงไทยทำนองไพเราะฟังแล้วเกิดความรู้สึกสบายใจ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนฟังเพลงกล่อมเด็กแล้วสามารถร้องตามทำนองและเนื้อเพลงได้

เนื้อหา

เพลงกล่อมเด็ก

- เพลงกล่อมน้อง นือร้องทำนอง ว่าพี่ร้อยทริอวย เหมะรัชตะ

น้อง นอน พักให้สบาย ใจกายพักคลายเมื่อใดหลับนอน

ปวงเทวาทะไตรรัตนราชาชาวอน โยภักย์ขามิราวรรณ้องนอนพักหลับได้โดย

น้อง นอน นอน พักให้สบาย ใจกาย พักคลายเมื่อใดหลับนอน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูชวนนักเรียนสนทนาเรื่องการดูแลเลี้ยงน้อง เวลากล่อมให้น้องนอนนักเรียนร้องเพลงอะไรกล่อมน้องบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนฟังเพลง กล่อมเด็กในเนื้อเพลง กล่อมน้อง
2. นักเรียนอ่านแผนภูมิ เพลงกล่อมน้องและครูอธิบายเนื้อเพลงที่มีความหมายให้

นักเรียนฟัง

3. นักเรียนร้องเพลงกล่อมน้องตามเพลง

4. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเรื่อง "กล่อมน้องให้นอน" และสนทนาเรื่องราวในหนังสือเรียนร่วมกับครู

ขั้นสรุป

1. นักเรียนร้องเพลงกล่อมน้องอีกครั้งและร่วมกันกล่าวถึงประโยชน์ของการร้องเพลงกล่อมน้อง

2. ครูเล่าประวัติย่อ ๆ ของเพลงกล่อมเด็กให้นักเรียนฟัง

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเรื่อง กล่อมน้องให้นอน
2. เพลงกล่อมเด็ก ใต้ผ้า เพลงกล่อมน้อง
3. แผนภูมิเนื้อเพลงกล่อมเด็ก ใต้ผ้า เพลงกล่อมน้อง
4. บัตรคำใหม่ใบพเขียน
5. พจนานุกรม
6. ประวัติย่อตำนานการร้องเพลง และกล่อมเด็ก

การวัดผล

1. สังเกตจากการกล้าแสดงออกในการร้องเพลง
2. ทดสอบความถูกต้องจากการอ่านหนังสือ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความรู้

คาบที่ 3

ความกึกกราบขกขอย

เพลงกล่อมเด็กเป็นเพลงไทยทำนองไพเราะฟังแล้วเกิดความสุขสบายใจ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนฟังเพลงกล่อมเด็กแล้วสามารถร้องตามทำนองและเนื้อเพลงได้

เนื้อหา

บทกล่อมเด็ก

เจานกเขาได้อนเอย

แม่จะไปขายของ

นกเขาเอย

ขันเด็กแม่จะฟังเสียงเอน

นกเขาเอย

พระสุริยาบ่ายเบียง

ให้เจ้าอยู่เรือนเสียงน้อง

เสียงน้องเฝ้าพ่อคุณเอย

ขันอยู่แก่เขาจนเย็น

เนื้อเย็นเจ้าคนเคียว

ขันอยู่แก่เขาจนเที่ยง

เที่ยงแล้วจงนอนแปลเอย

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนาเรื่องการเลี้ยงดูของกับนักเรียน เวลาที่นักเรียนไถ่แปลนอง หรือกล่อมให้นอน นอนนักเรียนเคยร้องเพลงอะไรไหนฟังบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนฟังเพลงกล่อมเด็กและสนทนาร่วมกันในเรื่องที่ฟังจากเพลง
2. นักเรียนอ่านแผนภูมิเพลงกล่อมเด็กและช่วยกันหาคำสัมผัสคล้องจอง

3. กรุอธิบายความหมายของคำบางคำในบทกลอนเด็ก ได้แก่ นักเขาเถื่อน นายพราน
ธรรมชาติ พระสุริยา เนื้อเป็น ฯลฯ

4. นักเรียนอ่านเรื่องราวในหนังสือแบบเรียน ตั้งแต่ ขณะที่กำลังจะลา...จนจบเล่ม

ขั้นสรุป

ครูและนักเรียนสนทนาถึงเรื่องราวและความหมายของบทกลอนเด็กที่ได้อ่านและร้องเพลง
ตามเพลงที่ได้ฟังมาพร้อม ๆ กัน

สื่อการเรียนรู้

1. แผนภูมิบทกลอนเด็ก
2. เพลงกลอนเด็ก
3. หนังสือแบบเรียนภาษาไทยเล่ม 1

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการพร้อมรับของนักเรียนในขณะอ่านและร้องเพลงร่วมกัน
2. ทดสอบความถูกต้องในการอ่านหรือการร้อง

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 4

ความถี่รวมยอคนบอย

การเรียนรู้คำใหม่ของบทเรียนเป็นการสร้างทักษะด้านการเขียนคำ

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนสะกดคำใหม่ของบทเรียนได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

กล่อม แว่ว ไทเราะะ ชังเกศ นกเขา เจียน เวียน เด็ด เนื้อเย็น สุริยา บ่ายเบี่ยง
นกกาเหว่า เป็ดขยเป็นกรรม ชวรรค์ รังเกียจ นิสัย เชื้อแผ่ ขาฟ ภัย พิชิต

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

แบ่งนักเรียนออกเป็นสองกลุ่ม แจกบัตรคำให้กลุ่มละเท่า ๆ กัน และให้แต่ละกลุ่มอ่านคำใหม่
ของฝ่ายตรงข้าม ใครอ่านได้ถูกมากเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นสอน

1. ให้นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง นกน้อยสำนึกขย
2. นักเรียนกลุ่มที่แพ้แสดงบทบาทสมมติตามเนื้อเรื่องให้เพื่อนดู
3. ครูนำบัตรคำแต่ละคำมาให้ให้นักเรียนอ่านและครูบอกความหมายของคำศัพท์ให้นักเรียน
ทราบแต่ละคำ

ขั้นสรุป

1. ครูให้นักเรียนออกมาเล่าเรื่อง "นกน้อยสำนึกขย" ทีละคนเรียงกันคนละประโยค
แล้วครูสรุปเรื่องให้นักเรียนฟังอีกครั้งหนึ่ง

2. ทบทวนคำศัพท์ โดยครูถามความหมายของคำศัพท์แต่ละคำ

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง นกน้อยสำนิญาป
2. บัตรคำใหม่
3. พจนานุกรม
4. แฉกประโยคเพื่อเรื่อง นกน้อยสำนิญาป
5. รูปมือ ไม้เท้า รูปนก จำนวน 5 ตัว

การวัดผล

1. ทราบข้อความถูกต้องจากการเขียนสะกดคำตามคำบอก
2. สังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกในขณะแสดงบทบาทสมมติ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 4

ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้คำใหม่ของบทเรียนเป็นการสร้างทักษะด้านการเขียนที่

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนสะกดคำใหม่ของบทเรียนได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

กล่อม แว่ว ไทเราะะ สังกะต นกเขา เต๋อน เวียน เจ็ด เนื้อเย็น สุริยา บ่ายเบี่ยง
นกกาเหว่า เป้าหมายเป็นกรรม สวรรค์ รังเกียจ นิสัย เนื้อแม่ บ่าย ภัย พิบัติ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความหมายของคำใหม่แต่ละคำ โดยครูยกบัตรคำให้นักเรียน
แข่งขันกันอ่านก่อน

ขั้นสอน

1. เมื่อนักเรียนแข่งขันกันอ่านบัตรคำแล้วครูออกคำสั่งให้เวลานักเรียนหาความหมายของ
คำใหม่จากประมวลคำหาบทเรียน

2. นำคำใหม่หาความหมายแล้วมาแบ่งประโยคแข่งขันกัน ใครได้มากที่สุดเป็นฝ่ายชนะครูมี
รางวัลแจก

3. จากนั้นครูแบ่งนักเรียนเป็นสองฝ่าย ๆ ละ ห้า ๆ คน แล้วแข่งขันกันในเกม หาคำตาม

4. นักเรียนอ่านคำใหม่และฝึกผันอักษรกลาง โดยอ่านแบบฝึกหาบทเรียนที่ 3 ข้อ 1

ขั้นสรุป

1. ทบทวนการอ่านคำใหม่พร้อม ๆ กับ พังชั้นเรียน
2. ทบทวนความหมายของคำใหม่โดยการถามความหมายของคำใหม่แต่ละคำแล้วให้นักเรียนช่วยกันตอบพร้อมทั้งอ่านแจกลูกคำแต่ละคำ

สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำใหม่ของชั้นเรียน
2. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1

การวัดผล

1. ทดสอบความถูกต้องจากการเขียนสะกดคำตามคำบอก
2. สังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกในการเรียน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 5

ความถี่รวมบอกขอบ

การฝึกอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราทั่วสะกดแม่ กค เป็นการวางพื้นฐานการสร้างทักษะการเขียนที่จำเป็น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนคำที่สะกดไม่ตรงมาตราทั่วสะกดแม่ กค ได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

สังเกต รังเกียจ พิษิตี ประกาศ ขรรษชาติ ปราบกฎ บังอาจ โอภาส ปัจจุบัน เจตนา คำที่สะกดคล้ายกับ ก จ ทิ ศ ฎ ส อ่านออกเสียงเหมือน ก สะกด

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 7 กลุ่ม ๆ ละห้า ๆ คน แล้วให้แต่ละกลุ่มนำคำเหล่านี้มาแต่งประโยคกลุ่มละประโยคต่อกันให้จบเป็นเรื่อง ซึ่งกิจกรรมนี้เรียกว่า กิจกรรมช่วยกันคิด

ขั้นสอน

1. ครูนำใบประโยคและการสะกดคำที่ฝึกให้ถูกต้องแล้วให้นักเรียนแก้ไขเขียนใหม่
2. ให้นักเรียนอ่านประโยคที่เขียนพร้อมกัน
3. นักเรียนอ่านหนังสือเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง ก้าวสะกดไม่ตรงมาตราแม่กค
4. ร่วมกันสนทนาระหว่างครูกับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องราวในหนังสือ
5. ครูอธิบายวิธีการอ่านออกเสียงของคำในเนื้อหาแต่ละคำ
6. นักเรียนช่วยกันค้นคว้าหาความหมายของคำในพจนานุกรม

ขั้นสรุป

ครูชี้แนะและให้คำอธิบายการอ่านและการสังเกตคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่ กก และตัวสะกดมาตราอื่น ๆ ให้นักเรียนรู้จักการสังเกตและให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน

สื่อการเรียนรู้ทุกรอบท ประถมด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่องตัวสะกดไม่ตรงมาตรา ตัวสะกด
2. บัตรคำ ในบทเรียนที่สะกดด้วย ท จ ทิ ศ ฏ ส
3. หจนาบุญกรม
4. บัตรคำสร้างแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน
5. แบบฝึกหัดเติมคำให้สมบูรณ์

การวัดผล

1. ตรวจแบบฝึกหัดท้ายบทเรียนจากหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
2. ตรวจสอบความถูกต้องจากการอ่าน เขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด
3. สังเกตความสนใจในขณะทำครูสอน

แมกก

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความสูง

คาบที่ 5

ความถี่รวมยกย้อย

การฝึกอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราทั่วสะกดแม่ กก เป็นการวางพื้นฐานการสร้างทักษะการเขียนที่จำเป็น

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนคำที่สะกดไม่ตรงมาตราทั่วสะกดแม่ กก ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

สังเกต รังเกียจ พิษิต ประกาศ ขรรษาติ ปราบฏ บังอาจ โอกาส ปัจจุบัน เจกนา

คำที่สะกดควย ก จ ติ ศ ฏ ฐ อ่านออกเสียงเหมือน ก สะกด

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

นักเรียนเล่นเกมกิจกรรมช่วยกันคิด โดยการแบ่งกลุ่มออกเป็น 7 กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มนำคำใบ้ที่ร่ำมาแทงประโยคให้จบเป็นเรื่องต่อกัน

ขั้นสอน

1. ครูแก้ไขประโยคและทั่วสะกดคำต่าง ๆ ที่นักเรียนเขียนให้ถูกต้องอีกครั้งหนึ่ง
2. นักเรียนช่วยกันอ่านประโยคทั้งหมดที่เขียนมา
3. ครูบอกให้นักเรียนสังเกตคำที่สะกดควย ก จ ติ ศ ฏ ฐ และอธิบายวิธีการอ่านออกเสียงคำที่สะกดควยพยัญชนะเหล่านี้

4. ให้นักเรียนอ่านแบบฝึกหัดท้ายบทเรียนตามครู และหาความหมายของคำแต่ละคำใน พจนานุกรมและประมวลคำศัพท์ท้ายหนังสือแบบเรียน

ขั้นสรุป

ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่สะกดไม่ตรงตามตราตัวสะกดแม่กพร่วมกันใน แบบฝึกหัด บทเรียนที่ 3 ข้อ 2, 3 และ 4 พร้อมทั้งทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน

สื่อการเรียน

1. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1
2. บัตรคำที่สะกดควย ก จ ฅ ฌ ฎ ฌ
3. พจนานุกรม

การวัดผล

1. หักสอบความถูกต้องจากการอ่านและเขียน คำที่สะกดไม่ตรงตามตราตัวสะกดแม่ กค
2. ทววจแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 6

ความคาดหวังบอกลบ

การอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกดแม่ กน เป็นการวางพื้นฐานการสร้างทักษะการเขียน
ให้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกดแม่ กน ได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกดแม่ กน ได้แก่ กุหลาบ กุหลาบ จากจร ไพศาล ลำคาญ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูแจกบัตรคำละแผ่นให้นักเรียนช่วยกันหาคำที่มีตัวสะกดมาตราเดียวกันจัดไว้พวกเดียวกัน
แล้วให้แต่ละกลุ่มทดลองกันว่ากลุ่มของตนจะหาคำที่สะกดควมาตราตัวสะกดใด จากนั้นให้นักเรียนบัตรคำของ
ตนออกมาอ่านให้เพื่อนฟัง

ขั้นสอน

1. ครูแยกชนิดของมาตราตัวสะกดออกแต่ละกลุ่มจากบัตรคำที่นักเรียนหาครั้งแรกแล้วให้นักเรียนอ่านบัตรคำเหล่านั้นพร้อมกันตามกลุ่มของตน
2. ครูให้นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่องมาตราตัวสะกดไม่ตรง
ตามมาตราแม่ กน ให้นักเรียนอ่านแล้วครูรวมกันกับนักเรียนสนทนาเนื้อเรื่องในหนังสือ
3. ครูให้นักเรียนสังเกตคำใบยที่อ่านมา โดยให้บอกคำแต่ละคำว่ามีตัวสะกดใน
มาตราอะไรบ้าง

4. กรุณานิยามคำที่มีมาตราตัวสะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่กน และบอกให้นักเรียนทราบว่า มีเสียง สะกด ในมาตราตัวสะกด แม่ กน

ขั้นสรุป

กรุณานิยามการอ่านและการเขียนคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่กน และชักชวนเนื้อเรื่องที่อยู่ในหนังสือ

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดจบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง "ป่าเหงาม"
2. บัตรคำใบไม้เขียน
3. พจนานุกรม
4. ใบงานแบบฝึกหัด เติมคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่กน

การวัดผล

1. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
2. ทดสอบจากการเขียนสะกดคำ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 6

ความเกี่ยวข้องของ

การอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกดแม่กน เป็นการวางรากฐานการสร้างทักษะการเขียน
ที่

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่กน ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่กน ได้แก่ กุศอ คุณคำ จากจร โทฬาด ลำคาญ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูอธิบายคำที่นักเรียนหาได้ถูกต้องว่ามีความหมายอย่างไร
2. ครูอ่านคำเหล่านี้ให้ฟัง ว่าควรอ่านออกเสียงอย่างไร
3. นักเรียนอ่านพร้อม ๆ กันอีกครั้งหนึ่งและช่วยกันหาความหมายของคำในพจนานุกรม
4. ครูถามความหมายของคำแต่ละคำที่นักเรียนนำมาและครูอ่านให้นักเรียนฟังและถาม

นักเรียนว่าคำแต่ละคำสะกดควมาตราตัวสะกดใน มาตราใด

ขั้นสรุป

ครูอธิบายการอ่านและเขียนคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกดแม่ กน และนักเรียนอ่านหนังสือ
แบบเรียนภาษาไทย หาบทเรียน แบบฝึกหัด ข้อ 2

สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1
2. บัตรคำ

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรม ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรม
2. ทบทวน โดยการใช้ใบสังเกตคำ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทอง

คาบที่ 7

ความกี่ยวข้องของ

การฝึกอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่ กว เป็นการสร้างทักษะการอ่านออกเสียง เพื่อสื่อความหมาย

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่ กว ได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่กว ไค้แก คำที่สะกดด้วย ป ก

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียน เรื่อง มาตราตัวสะกดที่ไ้เรียนมาแล้ว เมื่อหนทวนเสร็จแล้ว จึงแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม แล้วแข่งขันกันหามาตราตัวสะกดว่ามีมาตราอะไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายคำที่มีเสียงสะกดตรงกับเสียงมาตราตัวสะกดแม่ต่าง ๆ แต่เขียนไม่ตรงกับ มาตราตัวสะกดนั้น
2. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมแล้วสนทนาเรื่องราวในหนังสือ
3. ครูให้นักเรียนสังเกตคำในหนังสือเรียน ที่มีตัวสะกดด้วย ป กว แล้วให้นักเรียน อ่านออกเสียงตามครู จากนั้นให้นักเรียนอ่านแจกลูกคำดังกล่าพรอมกัน

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันหาความหมายของคำที่สะกดด้วย ป ภ
2. ครูและนักเรียนช่วยกันหาคำที่สะกดด้วย ป ภ แล้วนักเรียนจดลงสมุด

สื่อการเรียนการสอนชุดรวมบท ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง ท้ายท่งกับทุ๊ก
2. พจนานุกรม
3. บัตรคำที่สะกดด้วย ป ภ
4. แถบประโยคของคำที่สะกดด้วย ป ภ
5. แผนภูมิเปรียบเทียบคำที่ออกเสียงสมมาตราคำที่สะกดเหมือนกัน

การวัดผล

1. สังเกตความสนใจขณะค้นคว้าหาความหมายของคำในพจนานุกรม
2. หักคะแนนจากการอ่านคำที่กำหนดให้ในหนังสืออย่างถูกต้อง
3. ทรวางผลงานจากแบบฝึกหัด

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 7

ความถี่รวบยอดย่อย

การฝึกอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่ กว เป็นการสร้างทักษะการอ่านออกเสียง เพื่อสื่อความหมายที่

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่ กว ได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่สะกดไม่ตรงมาตราตัวสะกด แม่ กว ได้แก่ คำที่สะกดด้วย ป ก

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

สนทนากับนักเรียนเรื่องมาตราตัวสะกดที่เรียนผ่านมา ว่ามีมาตราใดบ้างแล้วแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม ให้แข่งขันกันเขียนชื่อมาตราตัวสะกด

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านหนังสือแบบเรียนภาษาไทยทำบทเรียน แบบฝึกอ่าน ข้อ 3 และ 4
2. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับคำที่สะกดด้วยตัว ป และ ก
3. นักเรียนอ่านแจกลูกคำแต่ละคำในแบบฝึกหัด ข้อ 3 และ 4
4. ครูอ่านคำแต่ละคำแล้วให้นักเรียนอ่านแจกลูกตามคำที่ครูอ่าน

ขั้นสรุป

1. ครูอธิบายความหมายของคำแต่ละคำและการเขียนสะกดคำของคำที่สะกดด้วย ป และ ภ
2. นักเรียนอ่านแบบฝึกอ่าน ข้อ 3 และ ข้อ 4 พร้อมกัน ครูแก้ไขคำอ่านที่ถูกต้องให้

นักเรียน

3. นักเรียนทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน

สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย ชั้น 1
2. หนังสือแบบฝึกหัดภาษาไทย

การวัดผล

1. ทดสอบความถูกต้องจากการอ่าน
2. ทดสอบผลงานจากแบบฝึกหัด

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 8

ความถี่รวมบอกขอบ

การทบทวนเจตนาของผู้ช่วยในการสื่อสารระหว่างผู้ศึกษากับผู้ฟังคำเน้นไปให้ควยก็

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอธิบายเรื่องราวที่ตนรู้และเข้าใจให้ผู้ฟังฟังได้อย่างชัดเจนและถูกต้อง

เนื้อหา

การสนทนาเกี่ยวกับอาชีพของบุคคลในครอบครัว

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนเรื่อง สมาชิกในครอบครัวมีใครบ้างและทำงานอะไรบ้าง และมีอาชีพอะไร

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนดูภาพและอ่านเรื่องราวในหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
2. ครูชวนนักเรียนสนทนาเรื่องราวที่อ่านได้จากในหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
3. แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม ให้ปรึกษากันแล้วคิดเรื่องราว โดยสมมติเป็นสมาชิกในครอบครัวที่มีอาชีพต่างกันแล้วจัดฉากจากหางานมาแล้วมาสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้จากงานที่ตนทำ
4. นักเรียนส่งตัวแทนภายในกลุ่มออกมาเล่าเรื่องอาชีพของบุคคลในครอบครัวให้เพื่อนฟังกลุ่มละ

ขั้นสรุป

1. ครูอธิบายเรื่อง งานอาชีพให้นักเรียนฟัง
2. ครูซักถามนักเรียนเป็นรายบุคคล เกี่ยวกับการงานอาชีพของผู้ปกครองทั้งชั้นเรียน

สื่อการเรียนทุกจุดจบ ประกอบด้วย

1. ภาพบุคคลอาชีพต่าง ๆ ได้แก่ แม่ค้า ตำรวจ ทหาร แพทย์ ครู
กรรมกร ช่างนา ช่างสวน ฯลฯ
2. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง ถูกผูกต้องครองใจคน
3. พจนานุกรม
4. บัตรคำใหม่ในบทเรียน

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมจากการกล้าแสดงออกจากบทบาทสมมติ
2. ทดสอบจากการเล่าเรื่องที่อ่าน
3. ทดสอบจากการพูดของนักเรียน โดยเฉพาะการใช้ภาษาพูดแทนตนเองและ

ผู้ร่วมสนทนา

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความสูง

คาบที่ 8

ความถี่รวมบ่อยน้อย

การศึกษาค้นคว้าเพื่อช่วยให้การสื่อสารระหว่างผู้ศึกษากับผู้ฟังดำเนินไปได้อย่างดี

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอธิบายเรื่องราวที่ตนรู้และเข้าใจให้ผู้ฟังฟังได้อย่างชัดเจนและถูกต้อง

เนื้อหา

การสนทนาเกี่ยวกับอาชีพของบุคคลในครอบครัว

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนและให้นักเรียนดูภาพบุคคลที่แต่งกายในอาชีพต่าง ๆ และให้นักเรียนทายว่าเป็นบุคคลอาชีพอะไร ครูซักถามถึงบุคคลในครอบครัวนักเรียนว่ามีใครทำงานอะไรบ้าง

ขั้นสอน

1. นักเรียนออกมาเล่าการทำงานของคนในครอบครัว อาชีพของคนในครอบครัวที่มีความยากและสมาชิกในครอบครัวทำ
2. ครูให้นักเรียนสังเกตเพื่อนในขณะเล่า โดยเฉพาะการพูดของผู้เล่า ใช้ภาษาอย่างไรในการเล่าให้นักเรียนช่วยกันวิจารณ์ซึ่งครูเป็นผู้ชี้แนะการใช้คำวิจารณ์
3. ครูอธิบายวิธีการพูดในที่ประชุม ว่า ควรหักห้ามและแนะนำตนเองให้ผู้ฟังทราบก่อนและตอจากนั้นก็บอกหัวข้อเรื่องที่จะพูดต่อไป
4. นักเรียนออกมาเล่าเรื่องอาชีพของคนในครอบครัวและบุคคลในครอบครัวของตนเองให้ผู้ฟังและให้โอกาสเพื่อนซักถาม

ขั้นสรุป

ครูสอนนำให้นักเรียนตั้งข้อสงสัยว่า การพูดนี้ควรพูดแก่ประเด็นที่สำคัญจริง ๆ เพื่อเป็นการประหยัดเวลาทั้งผู้พูดและผู้ฟังและควรเป็นเรื่องราวที่เราเข้าใจ และโคมคายตัวเองจริง ๆ

สื่อการเรียน

ภาพสื่อ อาชีพต่าง ๆ ของสังคมไทย

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการความมั่นใจในการสนทนา
2. ทดสอบการพูดของนักเรียนโดยเฉพาะการใช้ภาษาของตนเองและของครูสนทนา

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 9

ความถี่รวมบอกขอบ

การใช้ภาษาได้เหมาะสมช่วยให้เกิดความเข้าใจเร็วขึ้นในการสนทนา

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถใช้ภาษาพูดในการสนทนาได้อย่างชัดเจนและถูกต้อง

เนื้อหา

การใช้ภาษาพูดที่เหมาะสมกับบุคคลในการสนทนาในโอกาสต่าง ๆ กัน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่อง การพูดคุยกับผู้อื่นในโอกาสต่าง ๆ ได้แก่ การไปเยี่ยมผู้ป่วย การไปงานศพ การไปร่วมงานทำบุญบ้าน เราควรใช้คำพูดอย่างไร และตนเองเป็นผู้ใหญ่กว่าเราควรพูดเช่นไรจึงจะเหมาะสม

ขั้นสอน

1. ให้นักเรียนจับคู่กันออกมาจับสลาก เลือกวิธีการพูดในโอกาสต่าง ๆ
2. นักเรียนแสดงบทบาทสมมติในการพูดที่ตนเองเลือกได้
3. ครูให้ข้อคิดและวิจารณ์การแสดงบทบาทสมมติของนักเรียนและครูพูดแสดงการพิพากษาในโอกาสที่ไปเยี่ยมเยียนเพื่อนบ้าน ให้นักเรียนเห็นเป็นตัวอย่าง
4. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมและสนทนาเรื่องราวในหนังสือร่วมกับครู

ขั้นสรุป

ครูสรุปเรื่องราวที่อ่านในหนังสือให้นักเรียนฟังและซักถามนักเรียนอีกครั้งหนึ่งและ
ครูแนะนำ การใช้ภาษาพูดที่เหมาะสมกับวัยของนักเรียนในการที่จะไปพูดกับผู้อื่นให้ไป
อีกทั้งการใช้คำแทนชื่อผู้ที่สูงอายุนกว่ารวมทั้งผู้ที่สูงถึง ฯลฯ

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง โทเถาะ เหมาะสม
2. ภาพคนไปช่วยงาน หักหญ้า งานเกษตร งานขนานคน คนทำความสะอาดเมื่อพบกัน
3. บัตรคำในบทเรียน
4. บัตรแขวนบอกให้รู้จักตัวละคร ชื่อต่าง ๆ ในงานหัตถ์งาน และไปช่วยผู้อื่น
5. พจนานุกรม

การวัดผล

1. ทดสอบทัววจา โดยการซักถาม
2. ทดสอบความถูกต้องจากการแสดงออกของบทสนทนา
3. สังเกตความมั่นใจของนักเรียนจากการตอบคำถาม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความรู้อยู่

คาบที่ 9

ความถี่ความบ่อย

การใช้ภาษาใดเหมาะสมช่วยให้เกิดความเข้าใจเร็วขึ้นในการสนทนา

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถใช้ภาษาในการสนทนาได้อย่างชัดเจนและถูกต้อง

เนื้อหา

การใช้ภาษาทุกที่ที่เหมาะสมกับบุคคลในการสนทนาในโอกาสต่าง ๆ กัน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องการสอนภาษาทุกที่ด้วยตนเองในโอกาสต่าง ๆ เราควรใช้คำพูดแทนตนเองและแทนผู้อื่น เราสนทนาควยอีกทั้งผู้ที่เราพูดถึง

ขั้นสอน

1. นักเรียนจับคู่ออกมาจับฉลากเลือก การพูดในหัวข้อต่าง ๆ เช่น การพูด แสดงความคิดเห็นกับบุคคลที่เราไปร่วมงาน
2. นักเรียนแสดงบทบาทสมมติในเรื่องที่ตนเองเลือกได้
3. ครูให้ข้อคิดชม การแสดงการสอนของนักเรียนที่สมมติตนเป็นผู้สนทนากับผู้อื่นและกับเพื่อนทั่วไป
4. ครูนำแผนภูมิบทสรุปเกี่ยวกับการใช้ภาษาทุกที่ ของสุนทรภู่ให้นักเรียนอ่านและครูอธิบายความหมายของบทสรุปให้นักเรียนฟัง

ชั้นสรุป

นักเรียนอ่านหรือบอกร่องและช่วยกันสรุปความหมายให้ครูฟัง จากนั้นครูแปลความหมายของหรือบอกร่องให้นักเรียนทราบที่จะบรรทัดและให้นักเรียนหาสุภาษิตและคำพังเพยมาเปรียบเทียบกับหรือบอกร่องที่อ่านไป

สื่อการเรียนรู้

แผนภูมิหรือบอกร่อง เกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ของสุนทรภู่

การวัดผล

1. ทบทวนทวนซ้ำ โดยใช้คำถาม ถาม - ตอบ
2. สังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
3. ทบทวนความถูกต้องจากการแสดงบทบาทสมมติ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 10

ความถี่ความยอคนอบ

การพูดในที่ประชุมที่ควรฝึกและเตรียมตัวเป็นการล่วงหน้าจน

ทุกประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถพูดแสดงความคิดเห็นในการประชุมภายในกลุ่มที่เตรียมการไว้ก่อนได้

เนื้อหา

การสร้างข้อตกลงในการอยู่ร่วมกันเกี่ยวกับการพูด

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนในเรื่องการรักษามารยาทของการร่วมสนทนาภายในห้องเรียน
ควรที่จะมีรูปแบบที่ดี จึงควรตกลงกันสร้างข้อตกลงในการอยู่ร่วมกันที่เป็นแบบประชาธิปไตย

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายคำว่า ประชาธิปไตย ให้นักเรียนทราบ
2. ครูซักถามนักเรียนเพื่อหาข้อตกลงในการพูดภายในกลุ่มที่เป็นแบบประชาธิปไตย
3. นักเรียนสร้างข้อตกลงร่วมกันเกี่ยวกับการพูดที่เป็นประชาธิปไตยภายในกลุ่ม
4. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมและสนทนา - วิจารณ์เรื่องราว

ในหนังสือ

ขั้นสรุป

1. ครูซักถามเรื่องราวในหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมและร่วมกันหาข้อคิดงเกี่ยวกับการพูดในการประชุมภายในห้องเรียน
2. ครูจัดสถานการณ์ให้นักเรียนทำการประชุมภายในห้องเรียน เพื่อหาข้อสรุปตกลงร่วมกัน ในการประชุมขอมติยอมรับ

สื่อการเรียนรู้ชุดจบบท ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง ก่อนการประชุม
2. บัตรคำว่า ประชาธิปไตย
3. บัตรรายชื่อผู้เข้าประชุม และแผนภูมิการประชุมกลุ่มภายในห้องเรียน
4. พจนานุกรม
5. แผนภูมิข้อตกลงร่วมกันในการประชุมกลุ่มภายในห้องเรียน

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม
2. สังเกตการใช้ทักษะระไ้ถูกต้องในการพูด
3. สังเกตความกล้าพูดแสดงความคิดเห็น

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความสูง

คาบที่ 10

ความฉกรรรมยอกบอย

การพูดในที่ประชุมที่ควรคิดและเตรียมตัวเป็นการล่วงหน้าก่อน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นในการประชุมภายในกลุ่มที่เตรียมการไว้ก่อนได้

เนื้อหา

การสร้างข้อตกลงในการอยู่ร่วมกันเกี่ยวกับการพูด

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนในเรื่องมารยาทของการสนทนาภายในห้องเรียนควรมีรูปแบบที่การมีรูปแบบที่ดีคือการตกลงกันแบบประชาธิปไตยในการอยู่ร่วมกัน

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจความหมายของคำว่า สนทนา และคำว่า ประชาธิปไตย
2. ให้นักเรียนระดมหาข้อตกลงในการพูด การสนทนาภายในห้องเรียนที่เป็นแบบ

ประชาธิปไตย

3. นำข้อตกลงที่เ้ามาแก้ไขและหามติการยอมรับร่วมกัน และให้ครูอธิบายข้อตกลงนั้นให้เป็นที่ยอมรับร่วมกัน

ขั้นสรุป

นักเรียนอ่านข้อตกลงร่วมกันภายในชั้นเรียนและช่วยกันเขียนลงกระดานหน้าาติคที่ป้ายนิเทศของชั้นเรียน

ข้อเสนอแนะ

ภาพการประชุมทดลองแบบประชาธิปไตย

การวิจัย

1. สังเกตพฤติกรรมความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม
2. สังเกตพฤติกรรมจากการพูดแสดงความคิดเห็นอย่างมั่นใจ
3. สังเกตจากการพูดโต้ตอบของทนายอัคระอย่างชัดเจน

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 11

ความถี่รวมยกขอบ

การฝึกอ่านคำที่มี ทวิ รร (ร หัน) สะกดเป็นการสร้างทักษะความชำนาญในการเขียนที่มีประสิทธิภาพ

ทุกประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านและเขียนสะกดคำที่มี ทวิ รร (ร หัน) สะกดได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่มี ทวิ รร (ร หัน) ไก่แก่ บรรดา บรรยาย กรรม ขรรษา ฟ้า

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ใช้กิจกรรมเพลงแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 2 ฝ่าย ครูแจกบัตรคำที่มี ทวิ รร (ร หัน) ให้นักเรียนอีกฝ่ายและอีกฝ่ายหนึ่งนั่งล้อมวงฝ่ายที่มีบัตรคำอยู่ในมือ ให้หัวหน้ากลุ่มที่มีบัตรคำออกชื่อผู้ถือบัตร คำขึ้นขึ้นในเพื่อนที่นั่งอยู่หาญ ถ้าอ่านถูกก็เป็นคนอ่านมาถือบัตรแทน เรียกกิจกรรมนี้ว่า เกมอ่านบัตรคำ

ขั้นสอน

1. คนที่ถูกเรียกจะเป็นผู้อ่านบัตรคำที่ตนถืออยู่ในมือเพื่อนฟังแล้วเพื่อน ๆ ก็อ่านตามคำที่เพื่อนอ่านถูก เล่นแบบนี้จนครบทุกบัตรคำ ผู้ที่อ่านผิดจะเป็นฝ่ายถือบัตรคำแล้วสลับกับทั้งสองฝ่าย
2. เมื่อจบเกมนี้ครูให้นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมแล้วสนทนา เนื้อเรื่องร่วมกัน

3. ครูผู้ปกครองคำที่มีตัว รร (ร หัน) สะกให้ให้นักเรียนอ่านพร้อมกันแล้วครูบอก
ความหมายให้นักเรียนทราบ

4. ครูให้นักเรียนช่วยกันนำคำเหล่านี้มาแต่งประโยคและเขียนสะกคำตามคำบอก

ขั้นสรุป

1. ครูอธิบายให้นักเรียนทราบเกี่ยวกับคำที่มีตัว รร แต่ไม่มีตัวสะกจะอ่านเหมือน
มีไม้หันอากาศ และมีตัว น สะก (-ัน) ส่วนคำที่มีตัว รร (ร หัน) และมีตัวสะก จะอ่าน
ตัวสะกข้างหลังด้วย

2. นักเรียนอ่านคำและความหมายอีกครั้งและอ่านหนังสือแบบเรียนเล่มเล็ก
เชิงวรรณกรรม

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประถมด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง มาเรียนกันเถอะ
2. บัตรคำในบทเรียน
3. พจนานุกรม
4. เพลงร่าวก แฉ่งกลุ่ม
5. กิจกรรมและกติกากการแฉ่งกลุ่ม
6. กติกากเกมอ่านบัตรคำ

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการความสนใจ
2. ทดสอบความถูกต้องจากการอ่านแจกลูก
3. ทววจผลงานการเขียนสะกคำ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 11

ความถี่รวมบอกย่อย

การฝึกอ่านคำที่มี ทวิ รร (ร หัน) สะกดเป็นการสร้างทักษะความชำนาญในการเขียน
หนังสือพิมพ์

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านและเขียนสะกดคำที่มีทวิ รร (ร หัน) สะกดได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่มีทวิ รร (ร หัน) ได้แก่ บรรดา บรรยาย กรรม ขรรษชาติ ภรรยา ชวรรค์
สรรพวิญ ฯลฯ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

แบ่งนักเรียนออกเป็นสองฝ่าย ฝ่ายแรกเป็นฝ่ายร้องเพลง อีกฝ่ายเป็นฝ่ายเล่นเกมมอมเพอมพัก
เพื่ออ่านบัตรคำ โดยครูแจกบัตรคำให้ฝ่ายเอนสลับกันจนอ่านได้ครบทุกบัตรคำ

ขั้นสอน

1. ครูให้นักเรียนอ่านแบบฝึกหัดท้ายบทเรียนข้อ 7 และข้อ 8 และช่วยกันหาความหมาย
ของคำ
2. ครูอธิบายความหมายของคำแต่ละคำให้นักเรียนทราบ
3. ให้นักเรียนอ่านแจกดูคำแต่ละคำ จากนั้นครูเรียกนักเรียนให้ท่องประโยคเรียงกัน
คนละฝ่าย ฝ่ายไหนชนะเป็นฝ่ายที่แต่งได้ถูกต้องมากที่สุด

4. นักเรียนเขียนสะกดคำตามคำบอกของครูแล้วเปลี่ยนกันตรวจผลงานของเพื่อน

ขั้นสรุป

1. ครูตรวจผลงานของนักเรียนแต่ละคน
2. ครูอธิบายคำที่มีตัว ร หัน และไม่มีตัวสะกดจะอ่านเหมือนมี น สะกด (-ัน) ส่วนคำที่มีตัว รร (ร หัน) และมีตัวสะกดจะอ่านออกเสียงตัวสะกดนั้นด้วย พร้อมทั้งยกตัวอย่างเปรียบเทียบให้เห็น

สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือแบบเรียนภาษาไทยเล่ม 1
2. บัตรคำ
3. พจนานุกรม

การวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการความสนใจ
2. ทดสอบความถูกต้องจากการอ่านแจกลูก
3. ตรวจผลงานจาก การเขียนสะกดคำ

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 12

ความคิรวนยอทยอย

การเขียนคำสัมผัสคล้องจองไคฎกทองขึ้นอยู่กับการนำคำที่มีเสียงสระและทัวสะกคหี
เหมือนกัฒนาใจ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนคำสัมผัสคล้องจองไคฎกทองตามแบบแผน

เนื้อหา

การเขียนคำสัมผัสคล้องจอง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูแจบทักคำคล้องจองและกันแล้วให้นักเรียนนำมาก่อให้ไค้ตามคำสัมผัสคล้องจองและ
เนื้อเรื่องไคฎกทอง

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านบทหรือบทกรองที่พวกตนนำมาทักกันไค้ฎกทอง
2. ครูอธิบายการสัมผัสตามวรรคตอนของบทหรือบทกรอง
3. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมและสนทนาเรื่องราวในหนังสือ
4. นักเรียนออกมาแข่งขันการเขียนคำสัมผัสคล้องจองแข่งกันบนกระดานคำ

ขั้นสรุป

ครูให้นักเรียนอ่านคำคล้องจองและช่วยกันพิจารณาคำสัมผัส: คล้องจองที่ถูกต้องและครูชวนแก้ไขคำสัมผัสที่ไม่คล้องจอง จากนั้นนักเรียนหาแบบฝึกหัดทำหนังสือเรียน

สื่อการเรียนรู้ทุกขอบเขต ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง เราช่วยกัน
2. บัตรคำคล้องจองในบทเรียน
3. พจนานุกรม
4. แผนภูมิ เขียนคำสัมผัสคล้องจอง

การวัดผล

1. ทราบผลงานการเขียนคำสัมผัสคล้องจองให้ถูกต้องตามแบบแผน
2. หกสยความถูกต้องจากการอ่านคำสัมผัสคล้องจอง

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 12

ความถี่การบอกขอบ

การเขียนคำสัมผัสคล้องจองได้ถูกต้องขึ้นอยู่กับการนำคำที่มีเสียงสระและตัวสะกดที่เหมือนกันมาไว้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนคำสัมผัสคล้องจองได้ถูกต้องตามแบบแผน

เนื้อหา

การเขียนคำสัมผัสคล้องจอง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนโดยครูทูลค่าคล้องจองแล้วให้นักเรียนหาคำมาต่อให้คล้องจองกัน โดย
การจับเวลาอาจทำปรับเปลี่ยนเป็นคู่

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านบทกลอน कै่กัในหนังสือและสนทนาความหมายในบทกลอน कै่กันั้น
2. ครูอธิบายวรรคตอนการสัมผัสนอก การสัมผัสในของบทหรือภวรองนั้น
3. นักเรียนอ่านทำนองเสนาะในหนังสือเรียนและร่วมกันสนทนาเนื้อหาในหนังสือแบบเรียน
4. นักเรียนออกมช่วยเหลือกันเขียนคำคล้องจองร่วมกันบนกระดาน

ขั้นสรุป

นักเรียนอ่านคำคล้องจองที่เขียนและช่วยกันพิจารณาคำคล้องจองที่ถูกต้องและครูชี้แนะให้นักเรียน
เห็นจุดที่ผิดและร่วมกันแก้ไขให้ถูกต้อง จากนั้นนักเรียนทำแบบฝึกหัดในหนังสือแบบฝึกหัดภาษาเล่ม 1

สื่อการเรียน

1. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1
2. หนังสือแบบฝึกหัดภาษาไทย

การวัดผล

1. ตรวจสอบความถูกต้องของการทำแบบฝึกหัด
2. ตรวจสอบความถูกต้องจากการอ่านคำฉันท์สี่กษณฺ์ของ
3. ตรวจสอบความถูกต้องจากการเขียนคำฉันท์สี่กษณฺ์ของ

แผนการเขียนรายคาบ กลุ่มของ

คาบที่ 13

ความคิดรวบยอด

การฝึกเขียนบันทึกความรู้ที่ตนเองสนใจเป็นการสร้างนิสัยรักการเรียนรู้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนบันทึกข้อความที่ตนเองสนใจและได้รับความรู้ได้อย่างเข้าใจ

เนื้อหา

การเขียนบันทึกความรู้ที่ตนเองให้ความสนใจ

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนโดยให้นักเรียนดูภาพในหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับความรู้ที่ได้รับความสนใจ เมื่อเรากลัวล้มเราจะจดบันทึกไว้ในสมุด

ขั้นสอน

1. นักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
2. แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม แต่ละกลุ่มประชุมตกลงกันแสดงบทบาทสมมติตามเนื้อเรื่องทีอ่าน

3. ให้นักเรียนเก็บหนังสือที่อ่านแล้วเขียนบันทึกสิ่งที่ได้รับจากการอ่านในหนังสือ

4. นักเรียนนำสิ่งที่ตนเขียนมาอ่านให้เพื่อนในชั้นฟังเป็นรายคน

ขั้นสรุป

ครูสรุปเนื้อเรื่องที่อ่านในหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมให้นักเรียนฟัง และให้
แนวคิดในการเขียนความรู้ที่ได้รับลงสมุดบันทึก

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดพบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง ผีเสื้อน้อยสีส้ม
2. หจกานุกรม
3. บัตรคำในบทเรียน
4. แผนภูมิรูปแบบการเขียนบันทึกประจำวัน

การวัดผล

1. ทรวผลงานจากการเขียน โดยพิจารณาที่การเขียนวันวรรคตอน การสะกด
และตัวการันต์
2. ทกสอบความเข้าใจในเนื้อเรื่องที่อ่าน โดยการใช้คำถาม

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มความรู้

คาบที่ 13

ความถี่รวมย่อย

การฝึกเขียนบันทึกความรู้ที่ตนเองสนใจเป็นการสร้างนิสัยที่รักต่อการเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนบันทึกข้อความที่ตนเองได้รับรู้อย่างถูกต้องและเข้าใจ

เนื้อหา

การเขียนบันทึกความรู้ที่ได้รับตามความสนใจ จากการฟังและการอ่าน

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องราวที่อ่านในหนังสือแบบเรียนภาษาไทย

ขั้นสอน

1. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับตัวละครในหนังสือแบบเรียนภาษาไทย
2. นักเรียนอ่านหนังสือเนื้อหาบทเรียนที่ 3 แล้วเขียนบันทึกข้อความตอนที่ตนเองสนใจ และคิดว่าเป็นความรู้ที่ตนเองสนใจมากที่สุด
3. นักเรียนแต่ละคนนำเสนอเนื้อหาที่ตนเองบันทึกไว้มาอ่านให้เพื่อน ๆ ฟัง
4. นักเรียนทำแบบฝึกหัดในหนังสือแบบฝึกหัดที่ 3

ขั้นสรุป

ครูสรุปเนื้อหาของบทเรียนทั้งหมดให้นักเรียนฟังและเฉลยแบบฝึกหัดร่วมกับนักเรียน

สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม 1
2. หนังสือแบบฝึกหัดภาษาไทย

การวัดผล

1. ตรวจความถูกต้องจากข้อความที่เขียน
2. ตรวจความถูกต้องจากแบบฝึกหัด

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มทดลอง

คาบที่ 14

ความคิดรวบยอดย่อย

การเขียนแผนคำพูดผู้เขียนต้องเลือกใช้ภาษาในการสื่อสารที่กระชับ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนหนังสือสื่อสารแผนการพูดถึงผู้รับข้อความได้อย่างเข้าใจถูกต้อง

เนื้อหา

การเขียนหนังสือนักเพื่อนไปพบ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูสนทนากับนักเรียนว่าเคยมีเพื่อนไปพูดคุยหรือไปเที่ยวบ้างไหม นักเรียนจะมีวิธีการนำพบหรือติดต่อหาวิธีการใดบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูชวนนักเรียนอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมและร่วมกันสนทนาเนื้อเรื่อง
2. นักเรียนแสดงบทบาทสมมติในเนื้อเรื่องที่อ่าน
3. นักเรียนเขียนหนังสือนักเพื่อนในห้องเรียนที่ตนเองชอบมาไปพบกัน เพื่อศึกษาระดับความพอใจของตนเอง
4. ให้นักเรียนนำหนังสือที่ตนเองเขียนไปใส่ในกล่องจดหมายที่ครูเตรียมไว้ให้และมีเพื่อนนักเรียนทำหน้าที่เป็นบุรุษไปรษณีย์ไปส่งในตามที่จำหน้าถึงร้ื่อนั้น ๆ จากนั้นนักเรียนมาพบกันเองเพื่อ

สรุปรักษาทฤษฎะที่

ขั้นสรุป

นักเรียนและครูช่วยกันสรุปวิธีการเขียนหนังสือให้นักเรียนผู้เขียนต้องเขียนให้ชัดเจน และต้องรีบบอกเวลา สถานที่เพื่อความรวดเร็ว และเข้าใจในการสื่อสารทางคำณานาที่ใช้ในการเขียน

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดจบ ประกอบด้วย

1. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เรื่อง คอย
2. กลองประสิทธิ์ เป็นตัวจับจดหมาย
3. พจนานุกรม
4. บัตรคำในบทเรียน
5. แผนภูมิการวางรูปแบบการเขียนจดหมายอย่างง่าย
6. ป้ายแขวนคำว่า"นุรุขไปรษณีย์"

แผนการสอนรายคาบ กลุ่มควบคุม

คาบที่ 14

ความถี่การบอกคอย

การเขียนแทนคำคุณเขียนต้องเลือกใช้ภาษาในการสื่อสารที่กระชับ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถเขียนหนังสือสื่อสารแทนการพูดถึงผู้รับข้อความได้อย่างเข้าใจถูกต้อง

เนื้อหา

การเขียนหนังสือนักเรียนไปพบ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

ครูซักถามนักเรียนว่านักเรียนเคยมีเพื่อนไปไหนบ้าง แล้วมีวิธีการนัดกันด้วยวิธีใดบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูเล่าให้นักเรียนฟังว่า การนัดกันนั้นแต่ละคนก็มีวิธีการนัดที่แตกต่างกันไป นักเรียนช่วยกันบอกด้วยวิธีใดบ้าง
2. ครูให้นักเรียนเขียนหนังสือนักเรียนไปพบกันแทนการที่จะบอกปากพูดขึ้นไป
3. นักเรียนนำหนังสือของตนเองเขียนจากหน้าถึงเพื่อนที่ตนเองนัดไปในกล่องที่ครูเตรียมไว้แล้วให้ตัวแทนนักเรียนเป็นเลขไปรษณีย์ 2 คน รับผิดชอบให้ตามจากหน้าแล้วให้นักเรียนดูนั้นไปพบกันเพื่อพูดคุย

ขั้นสรุป

ครูอธิบาย วิธีการเขียนการใช้ภาษาให้นักเรียน ทราบว่า การเขียนหนังสือ นักเขียน นั้นต้องรู้จักการใช้ภาษากระชับ ชัดเจน เขียนอย่างบอกให้ทราบเวลา สถานที่และข้อความที่ชัดเจนเพื่อความรวดเร็วในการไปพบกัน

สื่อการเรียนรู้ทุกจุดจบ ประกอบด้วย

1. ตัวอย่างการเขียนหนังสือนักเขียน
2. กล้องปริศนารูปเป็นตุ๊กตาจกหมาย
3. บัตรคำในบทเรียน
4. ป้ายแขวนคำว่า "บุรุษไปรษณีย์"

การวัดผล

1. สังเกตความกล้าแสดงออกของนักเรียนในการแสดงบทบาทสมมติ
2. ตรวจสอบความถูกต้องของการใช้ภาษา

ภาคผนวก จ

๔ • ๔
รายชื่อผู้เข้ารับการ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณลักษณะ โครงสร้าง ความถูกต้องของเนื้อหา กิจกรรม สื่อและ
การประเมินผล ภายในชุดการเรียนรู้ฉบับภาษาไทย ทั้งนี้คือ

1. รองศาสตราจารย์หทัย ตันหยง ประธานกรรมการ ผู้เชี่ยวชาญด้านการพัฒนาหลักสูตร
และสื่อการสอนทางวรรณกรรม
2. อาจารย์บุษกร อินทวัตร อาจารย์สอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา ผู้แนะนำ
เทคนิคการสอนและการวัดผลวิชาภาษาไทยในชั้นเรียน
3. อาจารย์วัชรินทร์ บุรณาคา ศึกษาในหลักสูตรสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษา
อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ผู้ตรวจแก้ไข
ภาษาภายในชุดการสอน

ภาคผนวก ข

ชุดการเรียนรู้ชุมชน

ชุดการเรียนจบมท

การแนะนำวิธีการสร้างและการใช้ชุดการเรียนจบที่มีหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม
เป็นสื่อ

ชุดการเรียนจบวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มทเรียนที่ 2 และมทเรียนที่ 3 เป็นชุดการเรียน ซึ่งได้แน่วคิดและหาหลักฐานทางการสร้างชุดการเรียนจบวิชาภาษาไทย ที่มีสื่อเป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมจากท่านรองศาสตราจารย์ หทัย ถิ่นหยง ที่เป็นผู้ให้ความรู้แนวคิด หลัก และวิธีการสร้างโดยการวิเคราะห์หลักสูตร ชุดประสงค์การเรียนรู้และความคิดรวบยอดของหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ในกลุ่มทักษะวิชาภาษาไทย ระดับชั้น ป. 3 - 4 การวิเคราะห์หลักสูตรครั้งนี้ประกอบด้วย อาจารย์ผู้สอนวิชาภาษาไทยในระดับชั้น ป. 3 - 4 ได้แก่ อาจารย์ทองหทัย บัณฑิต อาจารย์บุษกร อินทวิตร อาจารย์พะเยาว์ ปัญจศีล อาจารย์สุรางค์ ศิริผล และตัวผู้วิจัย หลังจากนั้นได้สร้างแผนการสอนรวมหน่วยและแผนการสอนรายคาบรวมทั้งสื่อที่เป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมประกอบเข้าเป็นชุดการเรียนการสอน ผู้วิจัยได้นำมาให้ผู้เชี่ยวชาญทางวรรณกรรมและพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนในระดับประถมศึกษาได้ตรวจแก้ไข ชุดการเรียนจบมททั้ง 2 ชุด คือท่านรองศาสตราจารย์ หทัย ถิ่นหยง และได้นำไปให้ครูผู้สอนภาษาไทยได้ตรวจภาษาและการวัดผลภายในชุดการเรียน ได้แก่ อาจารย์บุษกร อินทวิตร และอาจารย์วัชรินทร์ บุชนาคา ก่อนที่จะนำไปทดลองหาคุณภาพของเครื่องมือ และหลังจากนั้นจึงนำมาแก้ไขปรับปรุงก่อนที่จะนำชุดการเรียนจบมทไปใช้จริง สำหรับแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ภายในชุดการเรียนจบมทนั้น ผู้วิจัยได้ตรวจหาคุณภาพของเครื่องมือ โดยมีท่านรองศาสตราจารย์ ดร.ส.วาสนา ประวาสพุดักษ์ เป็นผู้ตรวจแก้ไข ให้คำแนะนำในการสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือ

จากขั้นตอนการสร้างดังกล่าว ผู้วิจัยได้ชุดการเรียนจบมทที่มีหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ ประกอบชุดการเรียนจบวิชาภาษาไทย จำนวน 2 ชุด มาใช้ในการเรียนการสอน ซึ่งชุดทั้งสองนี้สำเร็จลงได้โดยความช่วยเหลือแนะนำแนวทางจากท่านรองศาสตราจารย์ หทัย ถิ่นหยง เป็นอย่างดี ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของท่าน และขอขอบพระคุณท่านอาจารย์ที่กล่าวมาข้างต้นทุกท่านด้วย

กนกวรรณ ชื่นชม

ชุดการเรียนรู้ชุมชน

คำแนะนำสำหรับครูที่ใช้ชุดการเรียนรู้ชุมชน

ชุดการเรียนรู้ชุมชน เป็นชุดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นสำหรับสอนกลุ่มทักษะ วิชาภาษาไทย ในเนื้อหาของบทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 เพื่อใช้ดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้การสอน ซึ่งประกอบด้วยคำแนะนำสำหรับครู โครงสร้าง หลักการและเหตุผล จุดมุ่งหมาย กิจกรรมครู - นักเรียน เอกสารประกอบและสื่อการเรียนรู้การสอน ที่จะสามารถเอื้ออำนวยความสะดวกแก่ครูผู้สอนเป็นอย่างมาก ครูสามารถจัดการเรียนการสอนให้บรรลุจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมได้ภายในเวลาที่กำหนดไว้

ข้อแนะนำในการใช้ชุดการเรียนรู้ชุมชน

ประกอบด้วยชั้นต่าง ๆ 3 ชั้น ดังนี้

1. ชั้นเตรียมการสอน

ก่อนที่จะนำชุดการเรียนรู้ชุมชนไปใช้ในการเรียนการสอนนั้น ครูควรศึกษารายละเอียดเบื้องต้นต่อไปนี้

1.1 ศึกษาโครงสร้าง เป้าหมาย จุดประสงค์ทั่วไป จุดประสงค์เฉพาะของชุดการสอนให้เข้าใจอย่างละเอียด ชัดเจน ก่อน

1.2 ศึกษาแผนการเรียนการสอนให้เข้าใจว่าช่วงใด เวลาใด จะใช้กิจกรรมประเภทไหนให้เหมาะสม ซึ่งกิจกรรมบางอย่างจะมีทั้งแบ่งกลุ่มเป็นกลุ่มใหญ่บ้าง กลุ่มย่อย ๆ บ้าง หรือเป็นรายบุคคล

1.3 ศึกษาว่าในแต่ละกิจกรรมครูต้องมีบทบาททำสิ่งใดบ้าง และในเวลาใด

1.4 ทดลองสอบเอกสารที่ใช้ในการประกอบสื่อ เครื่องมือประเมินผล ที่กำหนดไว้เพียงพอกับจำนวนนักเรียน พร้อมเตรียมต่อการหยิบใช้ใดทันที ถ้ามีปัญหาคงจะแก้ไขได้ทันที โดยเฉพาะสื่อทดแทน ทั้งนี้เพื่อป้องกันการเกิดปัญหาในขณะที่ดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอน

1.5 ศึกษาความเหมาะสมของเอกสาร สื่อที่ใช้ประกอบกิจกรรมว่าเลือกได้
เหมาะสมกับสภาพโรงเรียน ตัวผู้เรียน เทียบใด ควรปรับปรุงตรงไหนอย่างไร เนื่องจาก
ผู้เรียนมีพื้นฐานต่างกัน ในบางครั้งอาจต้องปรับกิจกรรมบ้าง

1.6 ทุกการเรียนที่นำมาใช้นั้นจะต้องมีการเชื่อนำว่าโคทของหาคุณภาพแล้ว
ทั้งนั้น ครูควรรักษาเวลาในการนำกิจกรรม ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ให้มากที่สุด

2. ขั้นตอนกิจกรรมการเรียนการสอน

2.1 ครูควรดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนตามที่กำหนดไว้ แต่ต้องสามารถ
ยืดหยุ่นได้ในบางกิจกรรม โดยพิจารณาถึงความเหมาะสมของตัวผู้เรียนและสถานการณ์ เวลา
ในการทำกิจกรรม อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้บ้าง เช่น สามารถจะสอนหรือดำเนินกิจกรรมติดต่อกัน
ไปได้ ทักหรือเลื่อนระหว่างกิจกรรม หรืออาจแบ่งกิจกรรมออกเป็นวันละ 1 - 2 กิจกรรมก็ได้
ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของกิจกรรมที่กำหนดไว้ และข้อจำกัดของเวลาสำหรับการเพิ่มเนื้อหา
บางตอนก็อาจจะทำได้เช่นกัน

2.2 กิจกรรมหลักที่ครูต้องดำเนินการนั้น จะต้องเตรียมตัวและศึกษามาเป็นอย่างดี
เช่น การเตรียมเอกสารความรู้เพิ่มเติมในเนื้อหา ควรมีแผนภูมิเนื้อหาเขียนสรุปให้เข้าใจง่ายขึ้น
เอกสารประกอบคำบรรยาย ฯลฯ

2.3 การแบ่งกลุ่มในการทำกิจกรรมนั้น ต้องกำหนดวิธีการแบ่งกลุ่มมาล่วงหน้า
ว่าจะใช้วิธีอะไร เพื่อความสะดวกรวดเร็ว กิจกรรมไม่จำเจน่าเบื่อ และเตรียมการควบคุมให้
กิจกรรมดำเนินขั้นตอนไปอย่างมีระบบ เพื่อให้การเรียนและการสอนดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ

2.4 ครูจะต้องเป็นผู้คอยให้คำแนะนำ ช่วยเหลือ ควบคุม ในการดำเนินกิจกรรม
กลุ่ม เพื่อร่วมกันแก้ไขปัญหาที่จะเกิดขึ้นให้นักเรียน ทุกครั้งครูจะต้องแสดงความกระตือรือร้น
ในการร่วมกิจกรรม ให้ความร่วมมือ ให้ความมั่นใจแก่นักเรียน ในอันที่จะสร้างแรงจูงใจใน
การเรียนให้เกิดขึ้น

2.5 ในขณะดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอน อาจมีนักเรียนซักถามปัญหาที่ลึกซึ้ง
ในเนื้อหา ซึ่งครูควรได้มีการเตรียมตัวให้พร้อมในเรื่องที่สอน เพื่อเพิ่มความรู้ให้นักเรียนได้
ตลอดเวลา

3. ขั้นตอนการประเมินผล

3.1 การประเมินผลโดยครูผู้สอน การประเมินผลแบบนี้ไม่มีแบบประเมินให้แก่ครู ดังนั้น ครูควรจัดทำปัญหาอุปสรรคในการจัดกิจกรรมและประเมินผลผู้เรียน โดยการสังเกต การรวมกิจกรรมต่าง ๆ เช่น การอภิปราย การสรุปบทเรียน การรายงานหน้าชั้น เป็นต้น

3.2 การประเมินผลตนเองของนักเรียน แบบประเมินผลนี้จะมีคำเฉลยแนบไว้ท้ายแบบฝึกหัดทุกตอน เพื่อให้นักเรียนประเมินความก้าวหน้าและชอบกพร่องของตนเอง รวมทั้งให้นักเรียนใคร่จัดการฝึกทบทวนเนื้อหาที่ได้เรียนไปแล้ว

หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

คำแนะนำสำหรับครูผู้ใชหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

ในชุดการสอนชุดบทซึ่งมีหนังสือเรียนเล่มเล็กเป็นสื่อประกอบกันเป็นเนื้อหาที่รวมเข้าเป็นชุดการเรียนรู้ชุดบท 1 ชุด ในแต่ละบทเรียนซึ่งหนังสือเรียนเล่มเล็กนี้จะมีเนื้อเรื่องที่ผูกขึ้นจากการฝึกความคิดรวบยอดคอย (Mind concept) ของวิชาภาษาไทย บทเรียนที่ 2 กับ 3 ครอบคลุมเนื้อหา การฟัง พูด อ่าน และเขียน เข้าเป็นบทเรียนละ 1 ชุด ในชุด ๆ หนึ่ง จะมีเอกสารแนะนำการใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กไว้

ข้อแนะนำการใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ในวิชาภาษาไทยเป็นหนังสือที่ใช้เป็นสื่อแทนหนังสือแบบเรียนภาษาไทยเล่ม 1 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เฉพาะเนื้อหาในความคิดรวบยอด บทเรียนที่ 2 กับบทเรียนที่ 3 ในการใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมที่สร้างขึ้นนี้ มีขั้นตอนการใช้ ดังนี้

1. ขั้นตอนการเรียนการสอน

1.1 ครูศึกษาเนื้อหาบทเรียนภาษาไทย บทที่ 2 และบทที่ 3 และสร้างแผนการสอนรวมหน่วยการเรียนรู้โดยตั้งเอาจุดประสงค์ เนื้อหา และความคิดรวบยอดที่คลุมหลักสูตร และนำมาสร้างแผนการสอนรวมหน่วยก่อน ซึ่งประกอบด้วย ความคิดรวบยอดใหญ่ ๆ จุดประสงค์ทั่วไป เนื้อหาหน่วย คำบรรยายรายละเอียดกิจกรรมการเรียนการสอน สื่อรวม ระบบ วัสดุ และหมายเหตุ

1.2 จากแผนการสอนรวมหน่วย นำมาแยกเป็นแผนการสอนรายคาบย่อย ๆ โดยนำเอาความคิดรวบยอดใหญ่มาแตกเป็นความคิดรวบยอดย่อย ๆ และนำมาสร้างเป็นแผนการสอนรายคาบ ซึ่งประกอบด้วย ความคิดรวบยอดย่อย จุดประสงค์เชิงพฤติกรรมเพียงข้อเดียว เนื้อหาในการสร้างหนังสือเรียน กิจกรรมการเรียนการสอน ซึ่งประกอบด้วยขั้นนำ ขั้นสอน ขั้นสรุป ขั้นวัดผล และมีสื่อที่ประกอบด้วยหนังสือเรียนเล่มเล็ก และสื่อในกิจกรรมย่อย ๆ ที่ช่วยในขั้นนำเข้าสู่บทเรียน ขั้นสอน และขั้นสรุป รวมอยู่ในสื่อการเรียนการสอนด้วย

1.3 ศึกษาความคิดรวบยอดย่อย นำมาเขียนเป็นจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมเพื่อสร้างเนื้อหาของเรื่องที่เขียน สร้างเป็นเนื้อเรื่องในหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม และเตรียมกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นต่าง ๆ ที่ใช้ดำเนินกิจกรรม

1.4 พิจารณาจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม นำมาเขียนขั้นตอนการวัดผลในแต่ละคาบเวลาเรียน

2. ชั้นเตรียมสื่อการสอน

สื่อที่ใช้ในชุดการเรียนชุดหนึ่งเป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ซึ่งสร้างขึ้นมาจากตามลำดับขั้นการสร้างหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมของ หทัย ทັນหยง (2531) โดยมีลำดับขั้นการเตรียมสื่อ ดังนี้

2.1 ใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อในการเรียนวิชาภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยครูเป็นผู้ศึกษาสภาพความต้องการของนักเรียน ซึ่งนักเรียนในระดับชั้นศึกษานี้มักจะให้ความสนใจหนังสือที่มีภาพประกอบมีสีสันน่ามอง มีขนาดกระทัดรัดกะเบา เหมาะสมกับการหยิบถือและเป็นเจ้าของ

2.2 ศึกษาความต้องการของครูผู้สอนเพื่อนำมาสร้างเป้าหมาย (Target) และรวบรวมความคิดรวบยอดและจุดประสงค์ของหลักสูตรมาวิเคราะห์ให้มีความคิดรวบยอดย่อย ๆ (Mini Concept) ออกมา แต่ละความคิดรวบยอด

2.3 สร้างแผนการสอนที่ประกอบด้วย แผนการสอนรวมหน่วยและแผนการสอนรายคาบ ซึ่งในแผนการสอนรวมหน่วยนั้นจะกำหนดความคิดรวบยอดใหญ่ (Key Concept) ไว้เป็นแกนหลัก จุดประสงค์ทั่วไป เนื้อหารวมทั้งหมด กิจกรรมการเรียนการสอน ที่มองเห็น

เป็นภาพรวม กำหนดเวลาที่ใช้สอนทั้งชุดการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ภายในชุดการเรียนรู้ ซึ่งมีรายละเอียดทั้งหมด และการประเมินผลที่ใช้แต่ละชนิด แต่ละขั้นตอนจะบรรจุไว้ในแผนการสอนรวมหน่วยนี้ แผนการสอนรายคาบ จะกำหนดความคิดรวบยอดย่อย (Mini Concept) ซึ่งได้จากการวิเคราะห์ความคิดรวบยอดใหญ่ออกมา เพียงความคิดรวบยอดเดียวที่กำหนดไว้ในแผนการสอนรายคาบแต่ละแผน จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม เนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน ประกอบด้วยขั้นนำเข้าสู่บทเรียน - ขั้นสอน - ขั้นสรุป สื่อซึ่งมีหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เป็นสื่อหลัก และนอกนั้นจะประกอบด้วย บัตรคำ แผนภูมิ เพลง เพลง พจนานุกรม ชิ้นการวัดผล จะเป็นขั้นที่ครูจะใช้การสังเกตพฤติกรรม และตรวจผลงานจากแบบฝึกหัดเป็นส่วนใหญ่ และสุดท้ายของการเรียนก็คือการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกับวัดพฤติกรรมจากจุดประสงค์การเรียนรู้

2.4 สร้างสื่อการเรียนรู้ที่เป็นหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม โดยนำความคิดรวบยอดย่อย (Mini Concept) มาผูกเป็นเรื่องโดยเขียนเป็นโครงร่างต้น (Plot I - Ideal) อย่างคร่าว ๆ ก่อน แล้วจึงมาเขียนเป็นโครงร่างต้นฉบับ (Plot II - Manuscript) ที่มีรายละเอียดเพิ่มเข้ามา ท่อจากนั้นจึงเขียนลำดับเหตุการณ์ของเรื่องใหม่ให้เห็นภาพพจน์ชัดเจน เป็นโครงร่างลำดับเรื่อง (Plot III - Setting) ซึ่งจับคำพูด ประโยคของตัวละครออกมาเป็นฉากของการวางรูปเล่ม ซึ่งเท่ากับเป็นการออกแบบหนังสือในแต่ละเล่ม ซึ่งเรียกว่า โครงร่างหนังสือ (Plot IV - Book Design) แล้วจึงมาจัดเข้าเป็นรูปเล่มหนังสืออีกครั้งหนึ่งให้สมบูรณ์

2.4.1 ขั้นตอนการเขียนโครงร่างต้น (Plot I) ผู้เขียนจะต้องวางรูปแบบในการดำเนินการ ดังนี้

- ขั้นที่ 1 เขียนเงาของเรื่อง (Ideal Title)
- ขั้นที่ 2 สร้างแนวคิดโครงร่างจินตภาพ (Plotting)
- ขั้นที่ 3 แก่นของเรื่อง (Theme) เป็นเรื่องราวที่มองเห็น

ภาพพจน์ภายในช่วงสั้น ๆ

- ขั้นที่ 4 ตัวแสดงพฤติกรรม (Character) แสดงออกให้เห็น

ภาพพจน์ของเรื่องราวสั้น ๆ ภายในเรื่อง

ชั้นที่ 5 ฉาก (Atmosphere) ประกอบขึ้นหลาย ๆ ฉาก มีสีสัน
ตัวแสดงพฤติกรรมที่ให้ความรู้สึกร่วมกันหลาย ๆ ฉากรวมเข้าเป็นรูปเล่ม

ชั้นที่ 6 ภาพพจน์ (Figure of Speech) ที่มองเห็นสะท้อน
ในคำความรู้สึกเห็นด้วย คล้อยตาม สอดคล้องหรือไม่เห็นด้วย

2.4.2 ขั้นตอนการเขียนโครงร่างต้นฉบับ (Manuscript) ประกอบด้วย
ขั้นตอนการดังต่อไปนี้

ชั้นที่ 1 ชื่อเรื่องและเรื่องราวที่เขียน (Title)

ชั้นที่ 2 การวางรูปแบบของวรรณกรรม (Format) มีทั้งรูปแบบ
หนังสือ พิมพ์ร้อยกรอง - ร้อยแก้ว - ขนาดของหนังสือ เนื้อหาสอดคล้องกับวิชาที่เรียน

ชั้นที่ 3 เนื้อหาสาระ (Story Content) เป็นประเภทร้อยแก้ว
ร้อยกรอง ความเรียง

ชั้นที่ 4 มีมโนทัศน์เดี่ยว (Single Concept) มีเนื้อความที่
มุ่งเน้นความคิดรวบยอดเดี่ยว

ชั้นที่ 5 ข้อมูลหลักฐาน (Fact) มีการให้ข้อมูลที่เกิดจากการ
บันทึกเหตุการณ์ทั่ว ๆ ไป ตัวเลข บุคลิกลักษณะ ของตัวละครที่จัดใส่ลงไป

ชั้นที่ 6 ถ้อยคำภาษา (Wording) ขยายจากคำศัพท์เป็นบทละคร
ทุกสนทนาระหว่างบุคคลทอบุคคลของตัวละครในเรื่องนั้น ๆ

2.4.3 ขั้นตอนการเขียนโครงร่างลำดับเรื่อง (Setting)

การเขียนโครงร่างลำดับเรื่อง จะดำเนินการเขียนเป็นลำดับ
ขั้นตอนในแต่ละฉากติดต่อกันไปอย่างต่อเนื่อง ซึ่งมีลำดับขั้นตอน ดังนี้

- ขั้นตอนที่ 1 วิธีเริ่มเรื่อง (Leading Set)
- ฉากที่ 1 (Set I)
- ขั้นตอนที่ 2 วิธีการดำเนินเนื้อเรื่อง (Content Approach)
- ฉากที่ 2 (Set II)
 - ฉากที่ 3 (Set III)
 - ฉากที่ 4 (Set IV)
 - ฉากที่ 5 (Set V)
 - ฉากที่ 6 (Set VI)
- ขั้นตอนที่ 3 วิธีการจบของเรื่อง (Ending Set)
- ฉากสุดท้าย (Set VII)

2.4.4 ขั้นตอนการเขียนโครงร่างหนังสือ

โครงร่างของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เป็นหนังสือที่มีขนาด 32 หน้ายก ประกอบด้วยส่วนประกอบต่าง ๆ เข้าเป็นรูปเล่ม ดังนี้

2.4.4.1 ส่วนปก ประกอบด้วย ชื่อเรื่องหนังสือ ชื่อผู้แต่งเรื่อง ชื่อผู้วาดภาพประกอบ ชนิทของหนังสือเรียนที่มอบกวิชา และหน่วยการเรียนรู้ของบทเรียนนั้น ๆ

2.4.4.2 คำนำ ประกอบด้วย การเขียนพินัยกรรมแนวคิด หลักการความเป็นมา จุดประสงค์ วิธีใช้ภายในหนังสือ และประกาศคุณูปการของผู้เขียนหนังสือ

2.4.4.3 เนื้อหา ประกอบด้วย พฤติกรรมที่แสดงออกมาจากตัวละครภายในเรื่องที่มีความคิดรวบยอดเกี่ยวกับเนื้อหาเรื่องนั้น ๆ ประมาณ 7 - 8 หน้า

2.4.4.4 ส่วนเสริม ประกอบด้วย ภาคผนวก เกมการเล่น ปีกหัดหะ อธิบายคำศัพท์ วิธีใช้หนังสือ ข้อเสนอแนะ ข้อเสนอแนะกิจกรรม

2.4.5 ส่วนประกอบของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมที่สมบูรณ์

ในการใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมนี้ ผู้ใช้ควรจะต้องทำการศึกษารายละเอียดก่อนที่จะนำไปใช้ เพราะจะทำให้ทราบขอบเขตของหนังสือเป็น การล่วงหน้า และรีบทำการแก้ไขให้สมบูรณ์ก่อน ฉะนั้นผู้ใช้จึงควรทราบส่วนประกอบของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมภายในเล่มหนึ่ง ๆ ว่า มีส่วนประกอบ ดังนี้

ส่วนที่ 1 ปกนอก ประกอบด้วย ชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง ชื่อผู้
 วาภาพ ชนิดของหนังสือ ประกอบวิชา ชั้นเรียน หน่วยการเรียนรู้และอันดับคาบเวลาเรียน

ส่วนที่ 2 หลังปกนอกทำนใน ประกอบด้วย ปิ์ยฉติ ความคึก
 รวมชอกของเรื่องทีเขียนและถูกประสงค้ในการเรียนรูหรือถูกประสงค้ปลายทางในการอ่านหนังสือเรียน
 เล่มเล็กเชิงวรรณกรรมของเล่มนั้น ๆ

ส่วนที่ 3 คำนำ เป็นการเขียนบอกให้ผู้ใช้รู้จักชนิดของหนังสือ
 จุกมุ่งหมายของการใช้ การผลิตและประกาศคูลูกการกัญให้ความชวยเหลือแนะนำในการผลิต
 หนังสือเล่มนั้น ๆ กว

ส่วนที่ 4 เนื้อเรื่องและภาพ ประกอบอยู่ในหน้าเดียวกัน ที่คำเนิ
 เรื่องราวคั้งแตฉากแรกจนฉากสุดท้าย ประมาณ 7 - 8 หน้า

ส่วนที่ 5 ภาคผนวก ประกอบด้วย เกม กิจกรรมเสริมเนื้อหา
 การอภิปรายคำศัพท์ในบทเรียน ฯลฯ เพื่อให้เด็กเรียนค้ฝึกทักษะทางมือ ทา และสามารถ
 ผ่อนคลายความเครียดในการเรียนค้

ส่วนที่ 6 คำแนะนำในการใช้หนังสือ อธิบายให้ครูผู้ใช้หนังสือ
 ค้อ่านเพื่อเข้าใจในการปฏิบัติกิจกรรมค้ถูกต้องตรงกัน และสามารถบิเป็นแนวทางในการนำ
 ไปประยุกต์ใช้กับกิจกรรมที่ครูมีอยู่ค้อย่างกลมกลืนกัน

ส่วนที่ 7 ประวัติผู้แต่ง อยู่กานหลังของปกหนังสือ เป็นการบอก
 ในผู้อ่านทราบและรู้จักตัวผู้แต่งค้ขึ้น

2.4.6 บรรณาธิการกิจ

บรรณาธิการกิจของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ประกอบ
 กวขึ้นตอนตามลำดับขึ้นตอนคั้งนี้

ชั้นที่ 1 ทวตรวจสอบ - โครงสร้าง

ชั้นที่ 2 ทวตรวจสอบ - การใช้ภาษา

ชั้นที่ 3 ทวตรวจสอบ - ประเมินจุกประสงค้ (Puisseance -

Measure)

ชั้นที่ 4 ปรับปรุงครั้งที่ 1

ชั้น 5 ทดลองใช้ (Tryout)

ชั้น 6 ปรับปรุงครั้งที่ 2

ชั้น 7 นำไปใช้

ชั้น 8 ปรับปรุงครั้งที่ 3

ประโยชน์ของหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

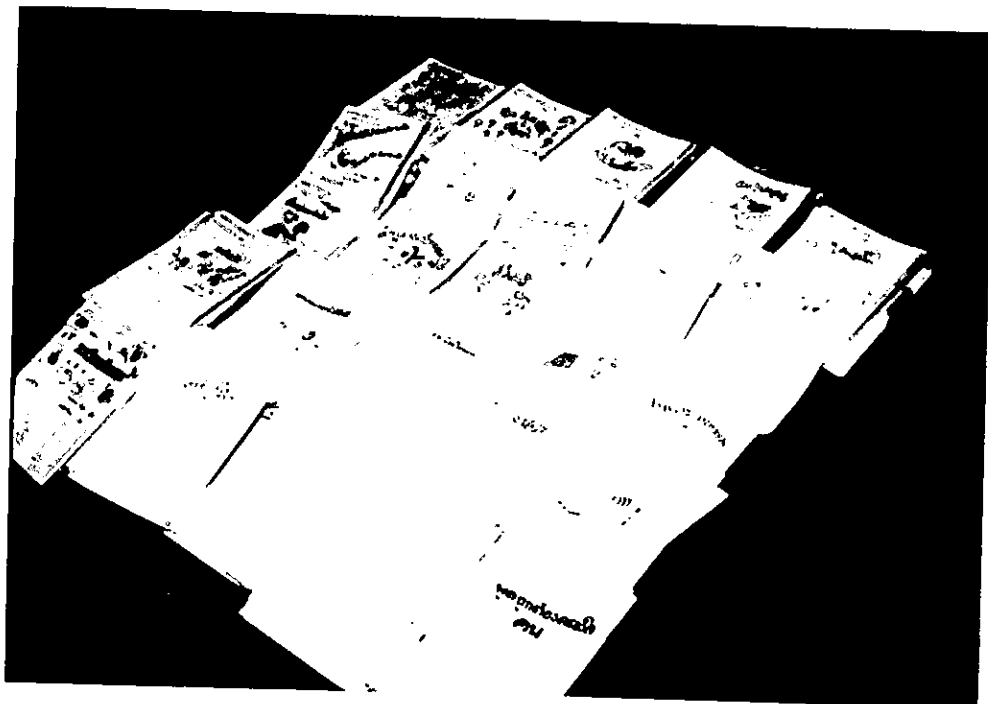
หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมนี้เมื่อครูผู้สอนใช้รู้หลักการและทฤษฎีการสร้างและการนำไปใช้อย่างถูกวิธีแล้ว จะสามารถสนองจุดประสงค์การสร้างได้ก็ ดังต่อไปนี้

1. ช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ตามจุดประสงค์ และสนองการผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้ได้แน่นอนยิ่งขึ้น
2. สามารถจัดสถานการณ์ทางการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้โดยตรงในแง่ความคิดรวบยอดได้อย่างละเอียด
3. หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เป็นสื่อเชิงวิเคราะห์วิธีระบบ และเป็นสื่อที่ได้จากการวิเคราะห์หลักสูตร ความคิดรวบยอดข้อที่สนองวิธีการเรียนรายคาบของหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ได้อย่างดียิ่ง
4. ช่วยเสริมนำไปสู่การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในรูปแบบต่าง ๆ ได้ตามความเหมาะสมของสถานการณ์ในขณะนั้นได้ ได้แก่ การประชุมกลุ่มย่อย การแสดงบทบาทสมมติ การระดมพลังสมองภายในกลุ่มย่อย การค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองจากพจนานุกรม จากหนังสือเสริมเนื้อหา ฯลฯ
5. สื่อสนองการเรียนรู้รูปร่าง หมายถึงว่า สามารถครอบคลุมการใช้ประโยชน์ได้ทุกห้องเรียน
6. เป็นสื่อที่สามารถควบคุมและเชื่อมโยงระดับการเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละบุคคลได้
7. เป็นสื่อที่เชื่อมโยงการเรียนรู้ให้เป็นเอกภาพ
8. เป็นสื่อที่ก่อให้เกิดความรู้สึกรวมกันระหว่างบุคคลต่อบุคคล เช่น ความสนุกสนาน ความสนใจ

9. เป็นสื่อที่ก่อให้เกิดศูนย์รวมความสนใจในการเรียนรู้
10. ก่อให้เกิดบรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานจากสื่อเชิงวรรณกรรม



กลุ่มนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดบางพลีใหญ่กลาง อำเภอบางพลี
จังหวัดสมุทรปราการ ที่เรียนวิชาภาษาไทยด้วยชุดการ เรียนจบที่มีหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิง
วรรณกรรมเป็นสื่อ



ชุดการเรียนรู้จบวิชาภาษาไทย

ชุดที่ 1 เรื่อง เจ้าจอมนคร

ชุดที่ 2 เรื่อง นกเขาเอ๋ย



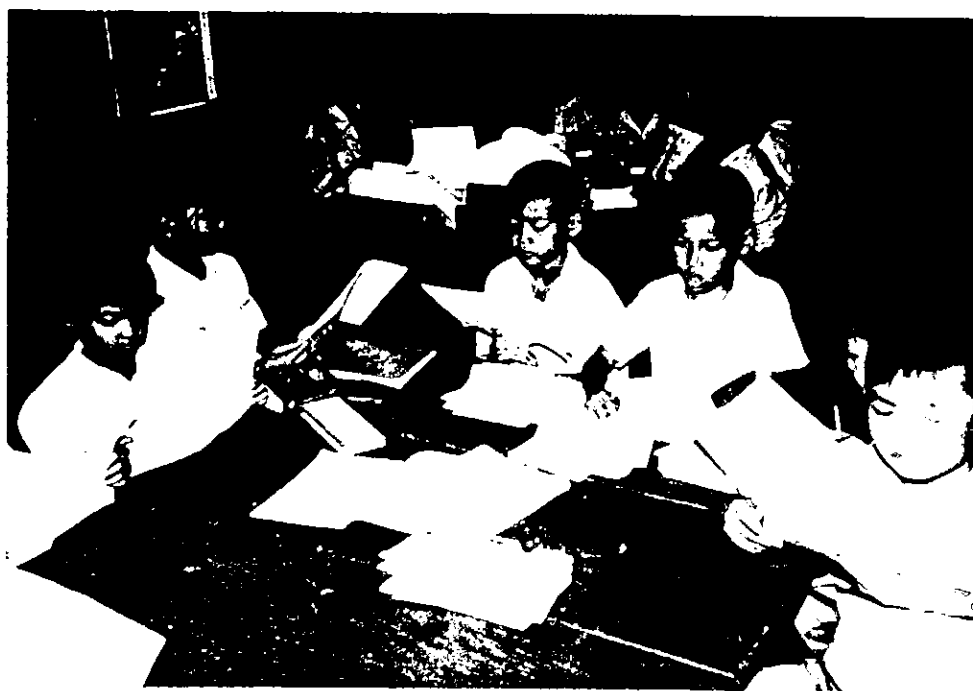
กิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน
โดยชุดการเรียนรู้จุ่มพื้หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเป็นสื่อ



กิจกรรมการเรียนรู้ระหว่างครูกับนักเรียนจะอภิปรายเรื่องฟ่่านร่วมกันให้เพื่อนนักเรียนในชั้นฟัง



กิจกรรมการเรียนของนักเรียนภายในกลุ่มจะอ่านหนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม เพื่อสรุปเรื่องราวที่อ่านร่วมกัน





กิจกรรมการเวียนของนักเรียนจะร่วมกันอภิปรายเนื้อเรื่องที่อ่านเพื่อสรุปเนื้อเรื่องที่อ่านร่วมกันภายในกลุ่ม



กิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนหลังจากสรุปบทเรียนแล้ว นักเรียนภายในกลุ่มช่วยกัน
ค้นคว้าหาความหมายของคำในบทเรียน เพื่อนำมาเขียนความหมายของคำในกิจกรรมทำหนังสือเวียน
เล่มเล็กเชิงวรรณกรรม



การศึกษารังนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยการสอนแบบบูรณาการ โดยใช้นิทานเรื่องเรณูและ
กิมเรียนโดยใช้นิทานแบบเรียนภาษาปกติ

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองมีจำนวน 60 คน เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียนวิทยาทานใหญ่กลาง อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2532
จำนวน 180 คน สุ่มเป็นกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม กลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม ๆ ละ 30 คน จับสลากให้
ห้องเรียนหนึ่งเป็นกลุ่มทดลองโดยเรียนแบบบูรณาการที่มีนิทานเรื่องเรณูและกิมเรียนเป็นสื่อ
กลุ่มควบคุมเรียนจากวิธีสอนปกติที่ใช้นิทานเรื่องเรณูและกิมเรียน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย ชุดการเรียนบูรณาการ นิทานเรื่องเรณูและกิมเรียน
จำนวน 27 เล่ม แผนการสอนรวมหน่วย แผนการสอนรายคาบของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ใ้เวลาทดลองทั้ง 2 ชุด รวม 70 คาบ ๆ ละ 20 นาที
ทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

ผลการศึกษพบว่า นักเรียนที่เรียนโดยชุดการเรียนบูรณาการ ที่มีนิทานเรื่องเรณูและกิมเรียน
วรรณกรรมเป็นสื่อ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนโดยวิธีสอนปกติที่เรียนโดย
นิทานเรื่องเรณูและกิมเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

สำเนา

หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม

ชุดที่ ๑

ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ นางกนกวรรณ ชื่นชม

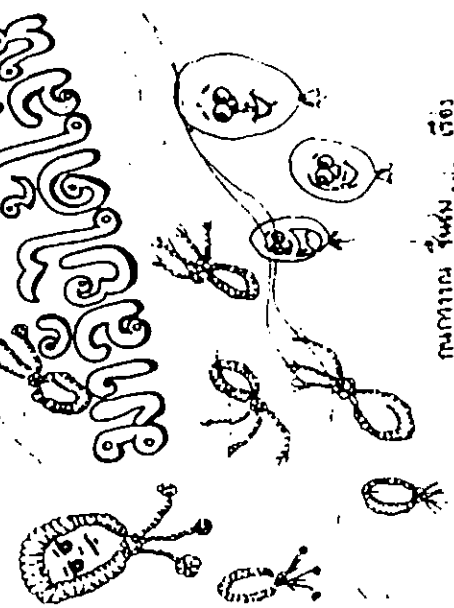
สถานศึกษา ว วิทยาลัยเกษตร ๓ บางเขน จ.สมุทรปราการ
ปัจจุบัน ศึกษานิเทศก์ เขตการประถมศึกษา
บางเขน กรุงเทพมหานคร

- สอนพิเศษในกลุ่มสาระภาษาไทยเป็นเวลา ๘ ปี
- รับผิดชอบงานด้านสื่อ และเทคโนโลยีการศึกษา ของ

มศก. ประจวบคีรีขันธ์ เริ่มใน ปี ๒๕๒๕ - ๒๕๓๕

หนังสือเรียนเล่มเล็กเรียนการอ่าน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ว ๓๓๓๓๓๓

ฉลาดมีใจดี

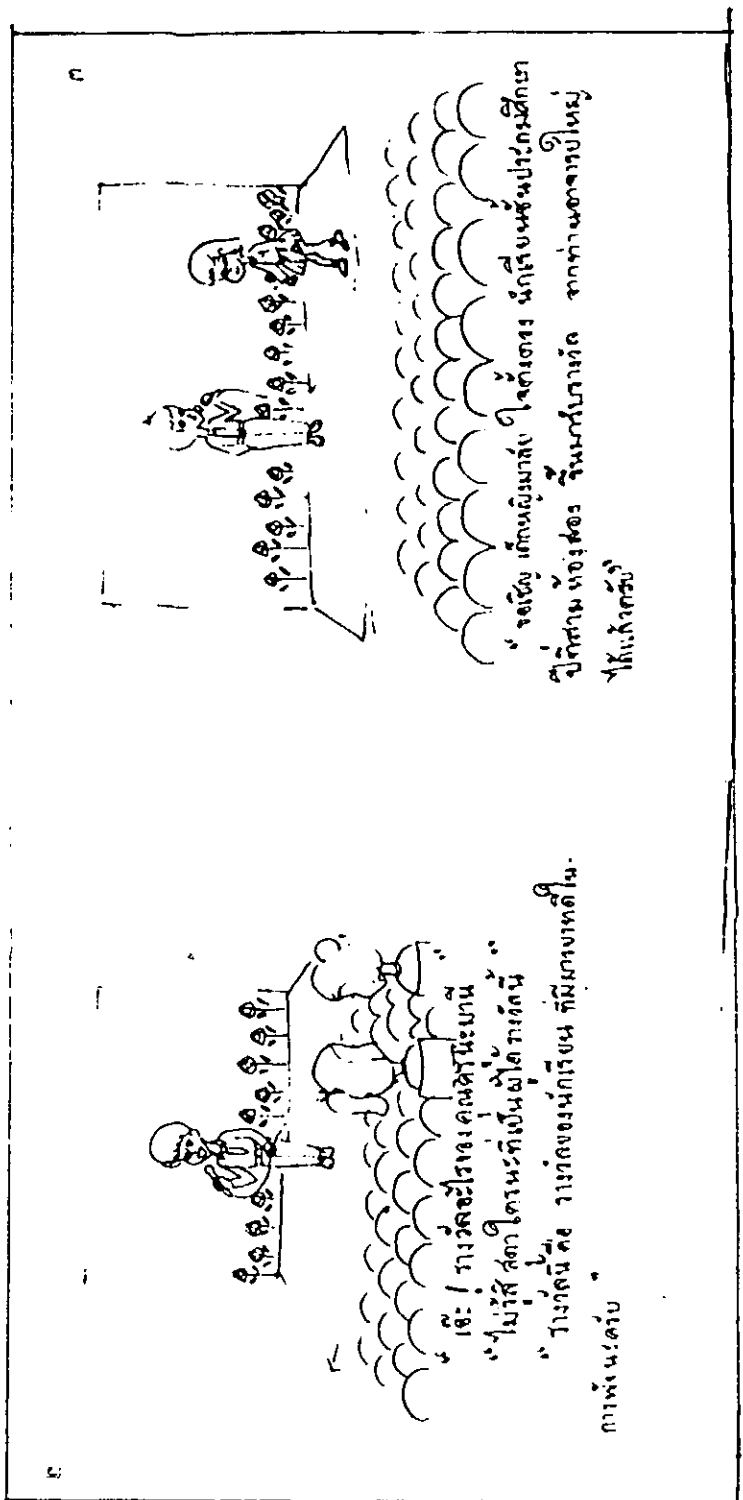


นกนางแอ่น ฟ้าผ่า ... ตีต๋อง

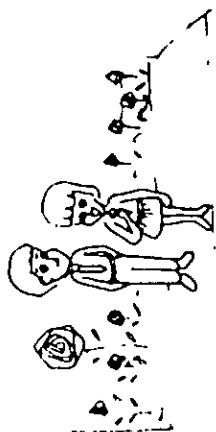
ส้มป่อย ฟ้าผ่า ... ฟ้าผ่า

ภาพที่ ๑

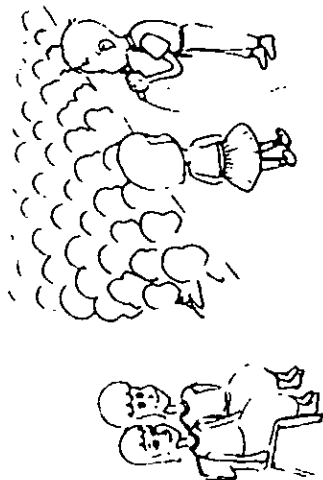
(เพื่อใช้ประกอบการเรียน)



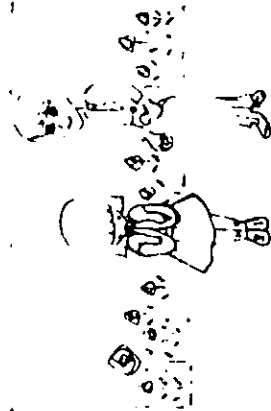
๖



"คุณครูสอนให้หนูปฏิบัติตน ในขณะฟังให้กายสงบนะ
คุณครูสอนว่า เด็กดีต้องรักษามารยาทในทางฟัง ผู้สอนทุก สันตะ"



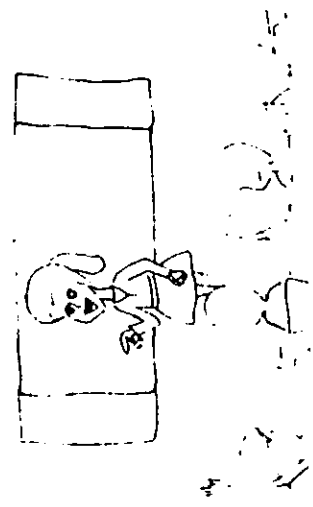
"มากลี้ใจะ คุณครูว่าตอหนั้นเพิ่น-ทกคน ถ้าถึงยกกททมา
จนปฏิบัติตนจนบ่ไรในทางมารยาทฟังครูสอนหนั้นดี"
"คุณครูคะ หนูจำได้ทำ จนทำให้คนฟังสอนหนั้นไม่ก่อนหนั้นคะ"
"ไหนหนั้นเล่าหนั้นเพิ่น 7 ที่กำลังรอฟังหนั้นบ่จิดจิด"



๒๑. ๒๒. ๒๓. ๒๔. ๒๕. ๒๖. ๒๗. ๒๘. ๒๙. ๓๐. ๓๑. ๓๒. ๓๓. ๓๔. ๓๕. ๓๖. ๓๗. ๓๘. ๓๙. ๔๐. ๔๑. ๔๒. ๔๓. ๔๔. ๔๕. ๔๖. ๔๗. ๔๘. ๔๙. ๕๐. ๕๑. ๕๒. ๕๓. ๕๔. ๕๕. ๕๖. ๕๗. ๕๘. ๕๙. ๖๐. ๖๑. ๖๒. ๖๓. ๖๔. ๖๕. ๖๖. ๖๗. ๖๘. ๖๙. ๗๐. ๗๑. ๗๒. ๗๓. ๗๔. ๗๕. ๗๖. ๗๗. ๗๘. ๗๙. ๘๐. ๘๑. ๘๒. ๘๓. ๘๔. ๘๕. ๘๖. ๘๗. ๘๘. ๘๙. ๙๐. ๙๑. ๙๒. ๙๓. ๙๔. ๙๕. ๙๖. ๙๗. ๙๘. ๙๙. ๑๐๐.

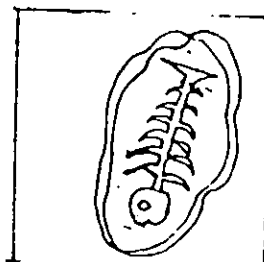
เราเป็นอาสาสมัครที่รับจ้างแปลจากภาษา และหากเขียน
เราเองเพื่อทุกคนที่ใกล้กับเราในนี้

ข้าพเจ้าขอเรียนขอโทษต่อท่านที่
ท่านได้กรุณาให้ข้าพเจ้าได้มีโอกาสได้เรียน

[illegible]

W. A. R. 1919

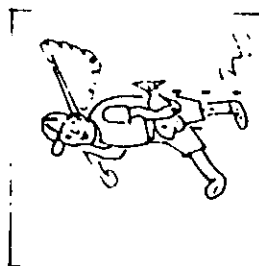
ลำดับภาพใหม่ให้ถูกต้อง



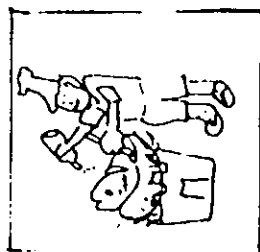
๑



๒



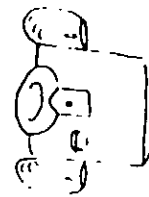
๓



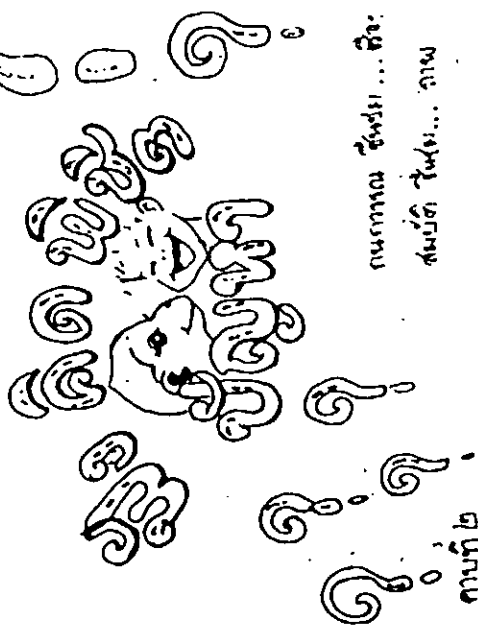
๔



วาระก่อ	หมายเหตุ	สิ่งของที่ได้มอบความชอบ	ข้อเสนอแนะ
มหาบท (มา.ระ.บ.ค.)	"	กิริยาภาทาสีที่ต่ำเกินไป	การใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กเพื่อวางแผนการ
วิภา	"	ระเบียบที่หน้าผอง	๐ ส่วนหลักให้เป็นสื่อการสอน รันน้ำ - ชิ้นส่วน - ในชุดปุ๋ยและ รันน้ำ - รอน
วิภา (มา.ระ.บ.ค.)	"	จัดแผนกที่ไปตามระเบียบแบบ- แผน เป็น วิจัยวิจัย	๐ เป็นหนังสือที่ได้ใช้ภาษา: สอนการ ทาภาทาสีในท่งหน้า
วิภา (มา.ระ.บ.ค.)	"	พบ	ก.พ.น



หนังสือตีพิมพ์เล่มเล็กเรื่องวรรณกรรม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จิตอาสาไทย



หนังสือตีพิมพ์เล่มเล็กเรื่องวรรณกรรม

พ.ศ. ๒๕๓๒

ตทณตททททท : การที่ไม่ได้ให้ความคิดเห็นในการฝึกทักษะในการ
ให้คะแนน

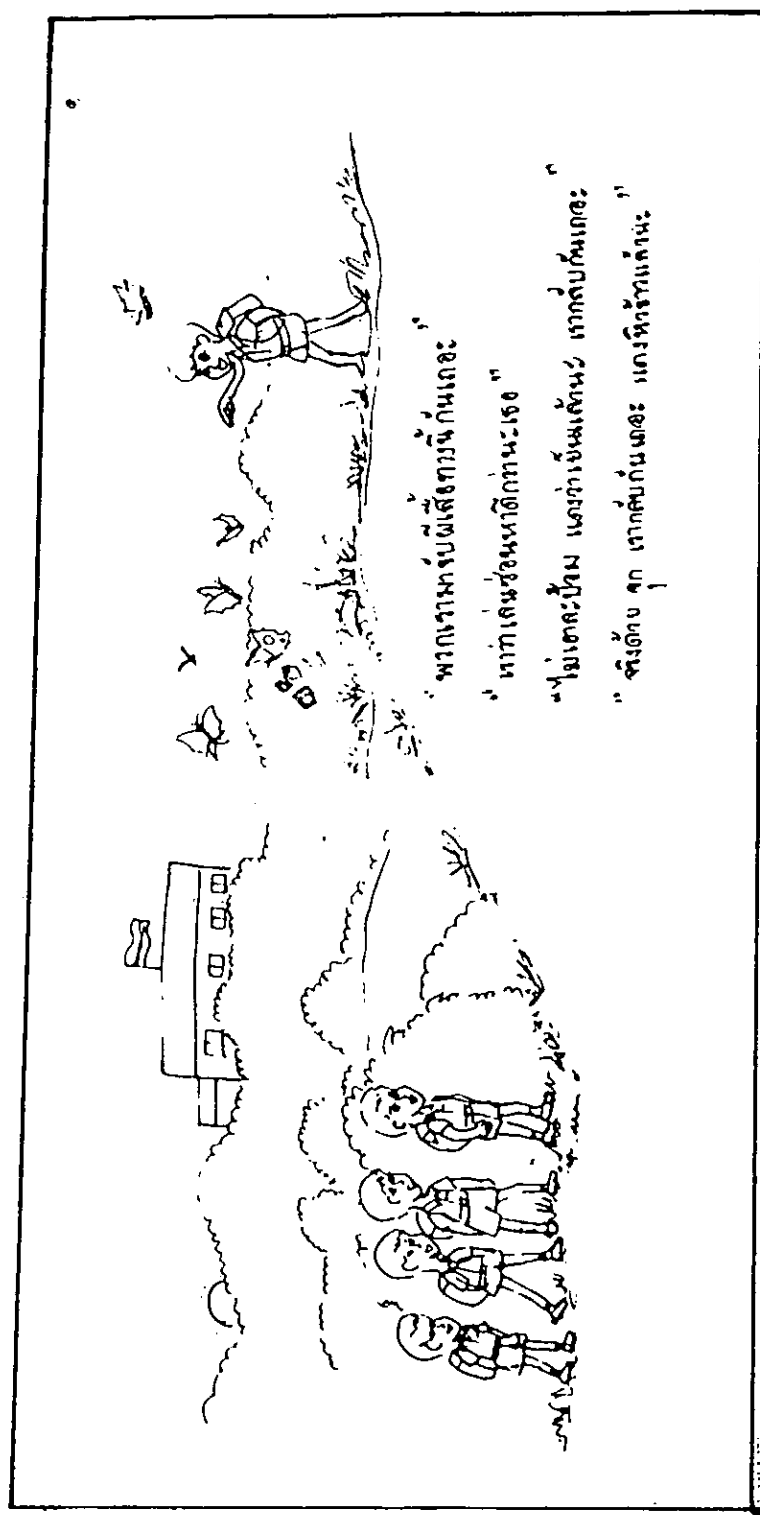
จุดประสงค์ในการฝึกทักษะ : นักเรียนสามารถบอกข้อดีของงานที่ตนเองได้ทำ
จากการที่ได้สังเกตข้อดี

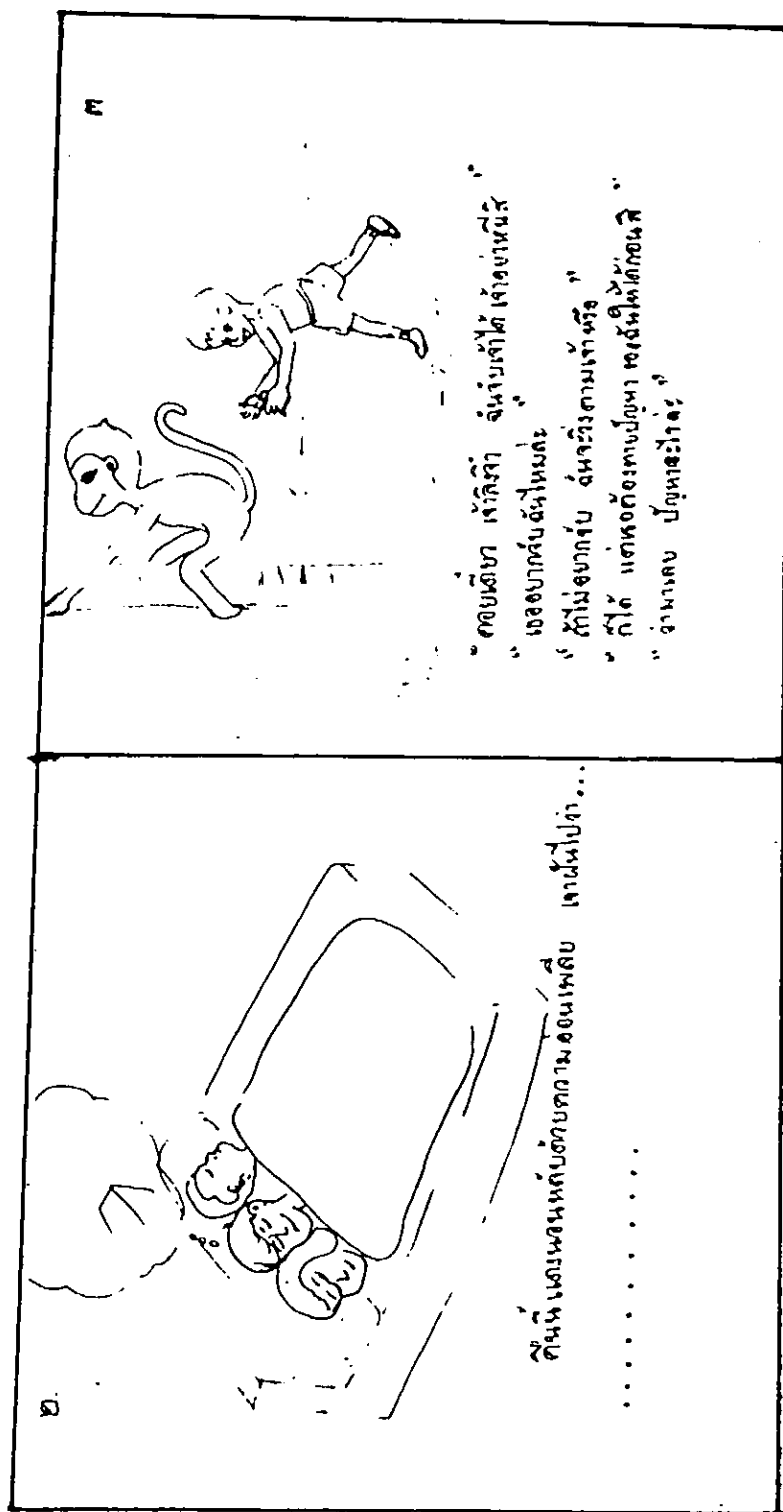
คำนำ

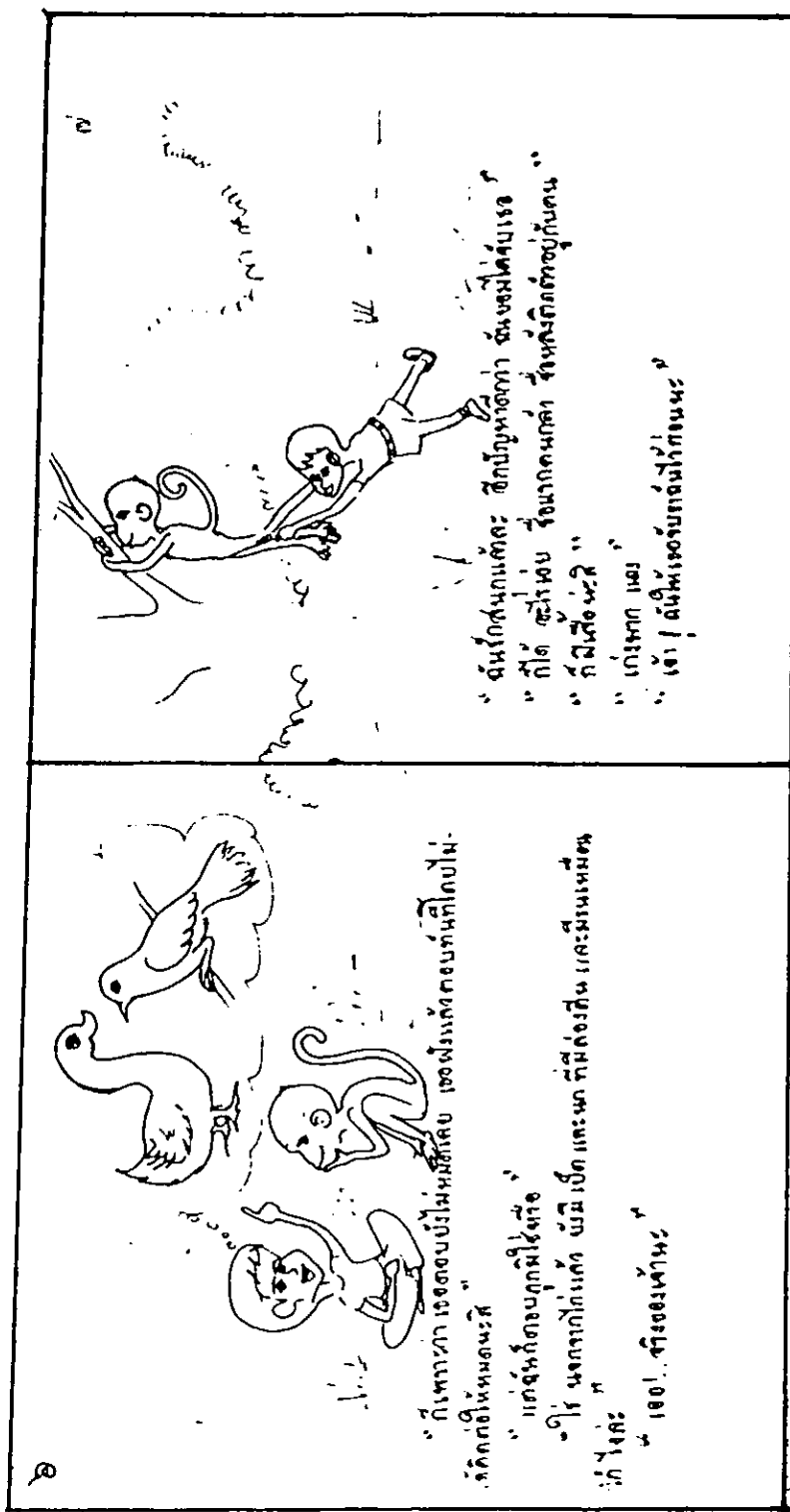
ตามหลักวิชาทางของได้กับระดับประเทศได้มาก เป็นหลักด้วยรัก
จำรัสสืบแต่ดึกดำบรรพ์ ผู้ปกครอง จึงเกิดเป็นกิจจากกรมการแผ่นดิน
บริษัต์จากบ้านเกิดถิ่น แต่การปกครองประเทศนี้ จุลประสงคส์จะ
ในอยู่กับการนี้ ด้วยรักการนี้ใด การนี้สมมติดี ซึ่งการนี้ถูกกับ
ตามนี้เรื่องการนี้ได้ด้นเป็นนัยบ ที่ละเป็นนัยบนี้ผู้ไม่ผู้กล่าว
และภาพปฏิวัติการนี้ในนี้ส่งต่อไป

กรมการณ วัฒน

ทฤษฎาน ๒๕๓๒.









"๑" ในกลอนแปดตัดทาบ
เรื่องขงคิสีให้ก่จนนะ "

๑๕๖ ก. ใจว่า เกษยเจ้ากิจจ่า เกษพจิมเกด

“ถ้าหากว่า เรือรบอเมริกันเข้ามายังเขตน้ำตื้นใกล้ปากแม่น้ำเจ้าพระยา จะเข้าได้หรือไม่”

๖. ได้พบพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว...

๑๕
๑๖
๑๗
๑๘
๑๙
๒๐
๒๑
๒๒
๒๓
๒๔
๒๕
๒๖
๒๗
๒๘
๒๙
๓๐
๓๑
๓๒
๓๓
๓๔
๓๕
๓๖
๓๗
๓๘
๓๙
๔๐
๔๑
๔๒
๔๓
๔๔
๔๕
๔๖
๔๗
๔๘
๔๙
๕๐
๕๑
๕๒
๕๓
๕๔
๕๕
๕๖
๕๗
๕๘
๕๙
๖๐
๖๑
๖๒
๖๓
๖๔
๖๕
๖๖
๖๗
๖๘
๖๙
๗๐
๗๑
๗๒
๗๓
๗๔
๗๕
๗๖
๗๗
๗๘
๗๙
๘๐
๘๑
๘๒
๘๓
๘๔
๘๕
๘๖
๘๗
๘๘
๘๙
๙๐
๙๑
๙๒
๙๓
๙๔
๙๕
๙๖
๙๗
๙๘
๙๙
๑๐๐

— ୧୨୩ —



“เฮ้!...มีพวกไหนไปค้นหา ๑! ได้แล้วนั่นแหละ...
 ๑!...! ได้แล้ว ก่อนจะשובกลับมาจะให้ แก่พวกท่าน พวกชีวิต
 มีมากมายให้มอบตอบให้แก่พวกเธอไป...”

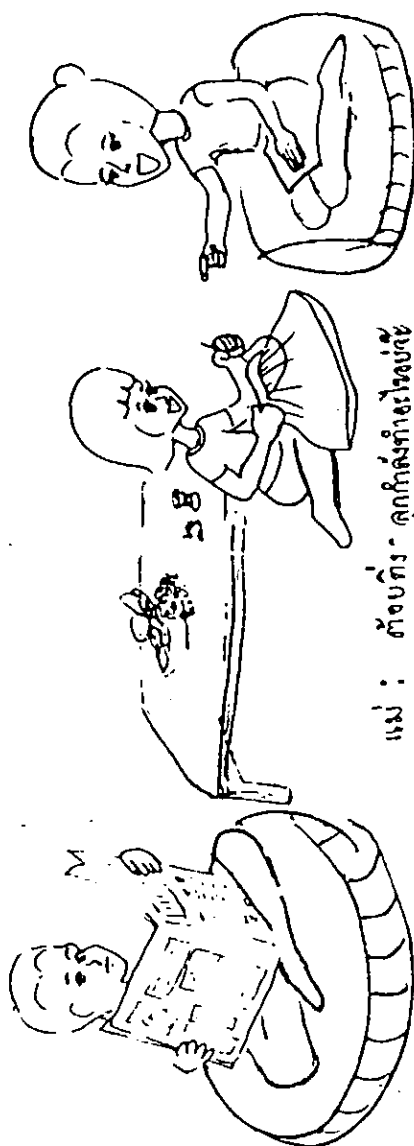
ไป... ไป... ในที่สุด กองรถยนต์ก็มาถึงที่ แก้วศรีทศพร พาทั้งชีวิต
ที่หาหนทางให้เธอพบกับพ่อของเธอไป."

ก็ทราบว่าให้รอบคอบก่อนพูดออกไป."

จัดเสนอแนะ การให้หนังสือเรื่องเกณฑ์ศึกษาโครงการ ๑ สามารถให้เป็นสื่อการสอน ให้นำ - ขึ้นสอน - ขึ้นสรุปและ ขึ้นเรียน - ศึกษา ๑ เป็นหนังสือที่ได้ถูกประยุกต์ใช้ทางวิชาการในการพัฒนา - ภาคอื่น 	ประมวลผู้แต่ง ชื่อ นามสกุล รชน ชื่นชม สถานที่ทำงาน โรงเรียนห้วยบงวิไลวรรณ อ. บางพลี อาชีพ วิชาเอก สอนภาษา วิชาเอก ภาษาไทย เอกการประถมศึกษา รศ. น. บ. ส่วนนิเทศ ประวัติการทำงาน - สอนวิชาสังคมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา เป็นเวลา ๑๖ ปี - รับผิดชอบงานด้านสื่อ ประเภทการนิเทศ ๑๑ พ.ศ. ๒๕๓๐ - ๒๕๓๑ ๑๒ พ.ศ. ๒๕๓๐ - ๒๕๓๑
--	---

หอประชุมเรียนเล่มเล็กโรงเรียนกรวม
 จ.พ.ศ. ๒๕๓๒
 ความคิดหาปัญหา : การจัดการแนะนำเป็นการเพิ่มเพื่อผู้
 จัดทำปฏิบัติตาม
 จุดประสงค์เรื่องทุกกิจกรรม : นักศึกษาปฏิบัติตนแนะนำแนะนำ
 ๖ ข้อปฏิบัติ

๑



แม่ : ต้อบติง- ลูกกำลังทำอะไรอยู่
 ต้อบติง : หนูหัด สดขบกระโหลงจะแม่
 แม่ : ไหน.. ญาติให้แม่ดูหนูอ่ะสิ มาแม่ช่วย
 ต้อบติง : ไม่เป็น ไรหรอก คุณกำลังทำให้พิกหนูไม่ทำอะไรวะ
 แม่ : แล้ว ภาวนาที่คุณกำลังสอน ลูกอะไรที่คุณกำลังทำดีหรือเปล่านั้น

๒๖



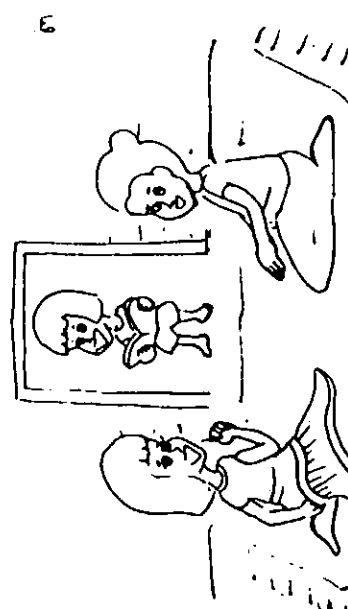
ตัวบ๊อง :
แม่ :
ตัวบ๊อง :

พ่อดี นนุ่อกคนตาทุกที่เลย
นนุ่อกก็ไปไหนนอกนนี่ล่ะ

เวลาจากมาสอน นนุ่อกเรื่องสิ่งต่างๆคนละวิชา
ตามเนื้อเรื่องที่พ่อดี ก็ให้นนุ่อกเรื่องสิ่งรอบ นนุ่อก
เขาเรื่องนั้นมาอีกต่ออีก บางทีสอนที่พี่เขาจะ
กับเขาแม่ แม่ก็เขาเป็นพ่อดี เขาก็เขาไปใช้ไป
ให้เรารู้ แม่ก็สอนเรื่องสิ่งต่างๆที่เขาเจอและทำ
โดนละละ

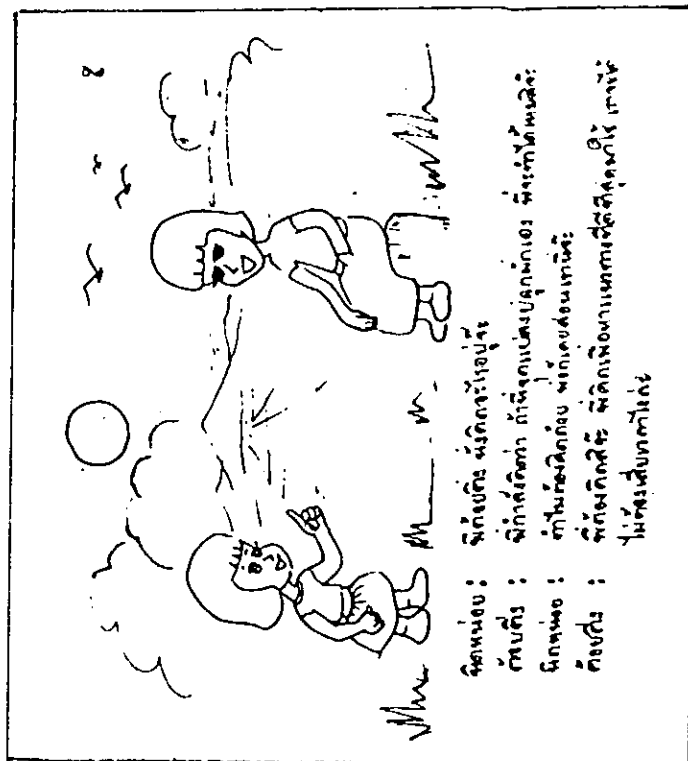
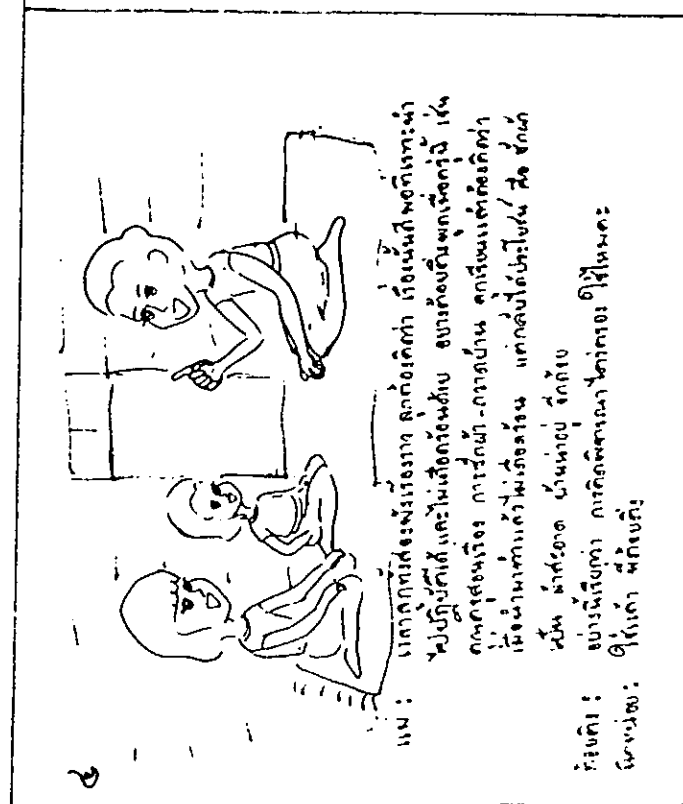
แม่ :

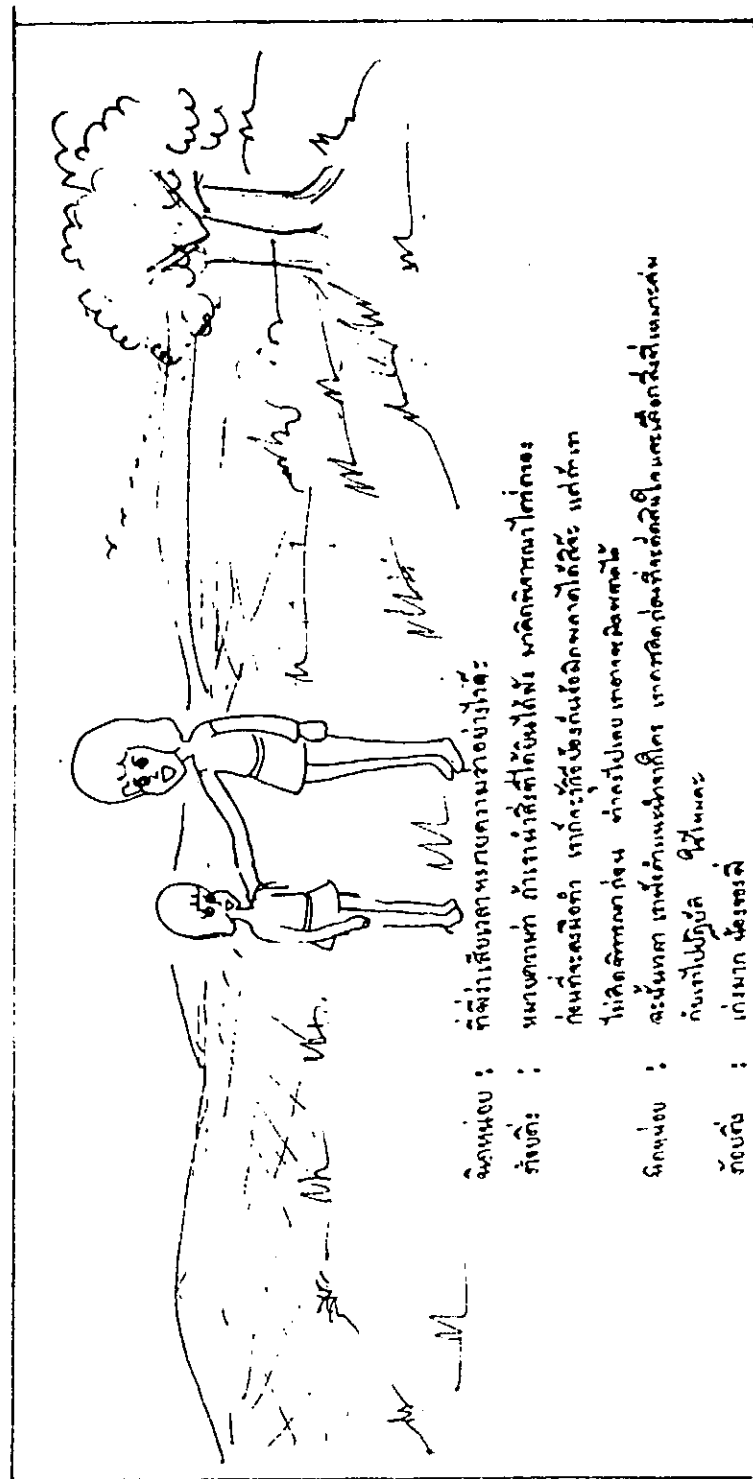
๒๗



จิตนาหมอบ : แม่จ๋า... แม่ ตัวบ๊องจะคำทำ จ้าไม่ สิ้นหย๊ะ
ใจจ๊ะ

แม่ : ฮ๊า!.. ลูกดูคนตาสอนแม่ทำไมลูกถามแม่
จิตนาหมอบ : ก็ตาสอนแม่ไปทำไมลูกสอนแม่
แม่ : จิตนาหมอบมาเรียกแม่แล้ว แม่ก็มาสอนลูกสอน
นนุ่อกพอที่ เรื่องถามใจแม่เวลาคนตาสอน







ช้างน้อยเดินเล่นในสวน มีผีเสื้อตามดอกไม้หลายตัว
หนู ๆ จับตุนมาขายให้ช้างน้อยได้กำไรดี ๆ. แม่ช้างก็ชอบที่จะเห็น



ความหมายของคำใหม่ในบทเรียน

ผู้ไม่	หมาย	ช่วงระยะ	๒ นาที
ปฏิบัติ	"	ดำเนินการ	ไปตามระเบียบ
ไปต่อ	"	อีกบท	



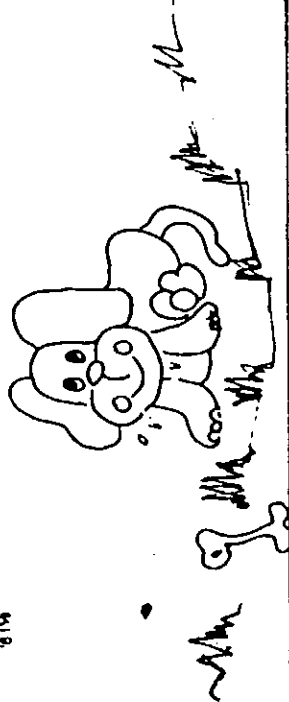
ข้อควรระวัง

การใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กกิจกรรมการ

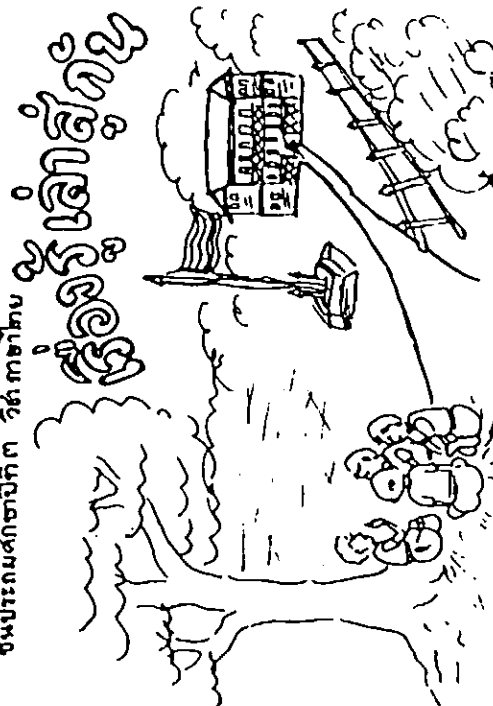
๑ สามารถใช้เป็นสื่อการสอน ชั้นนำ-ชั้นต้น-ชั้นสรุปและ
ในเล่ม-เล่ม

๑ เป็นหนังสือที่จัดประเภทเนื้อหาเข้าในการพัฒนาการ

อ่าน



หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้วรรณกรรม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ วิชาภาษาไทย



นกกวารวน ชื่นชม เรือง
สมบัติ ชื่นชม ภาพ

คาบที่ ๔

หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้วรรณกรรม

พ.ศ. ๒๕๓๒

รวมคำขวัญย่อ : การส่งงานเป็นการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

และแบ่งส่วนการส่งกันแต่ละคน

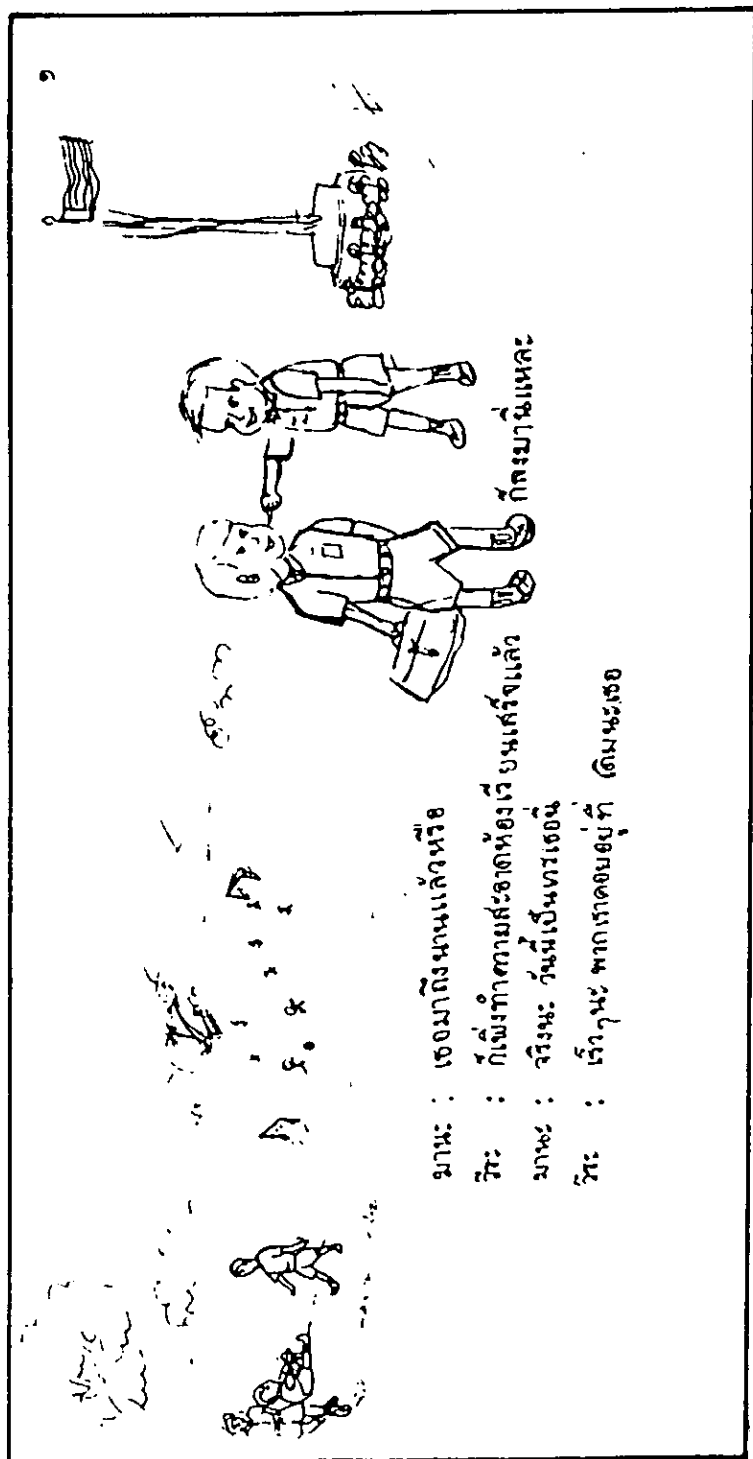
จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม : นักเรียนสามารถส่งงานมาขอ
แลกเปลี่ยนความคิดเห็น
ร่วมกันและกันได้

คำนำ

หนังสือเล่มนี้เกิดจากการรวมเล่มนี้เป็นเนื้อหาที่สอดคล้องกันเกี่ยวกับทฤษฎีการพูดเขียนที่มีประโยชน์ จากที่รวบรวมของประพันธ์มาหลายเล่ม และนำมาแต่งกันไว้ในเล่มเดียว ซึ่งเนื้อหาส่วนใหญ่ในวิชาภาษาศาสตร์ที่ ๒ ที่ผู้เขียนจำเป็นต้องหาอ่านให้ด้วยมาโดยนิตยสารนี้เอง และผู้แต่งก็ได้ส่งผลงานตามวิทยุและทางหนังสือพิมพ์ อีกทั้งหนังสือที่หาได้บางส่วนเพื่อส่งมอบแก่ผู้ประสงค์การเขียนนี้เอง การเก็บเนื้อหาที่เป็นประโยชน์ประมาทศึกษาปีที่ ๓

กนกวรรณ ชื่นชม

เมษายน ๒๕๒๒

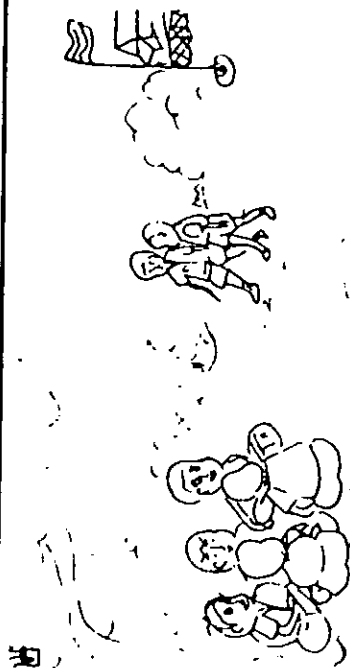


มานะ : เขมมาถึงถนนแล้วหรือ

วิระ : ก็เพิ่งทำกายาสระดาต๋องเร่บนเสร็จแล้ว ก็จะมาขึ้นแหละ

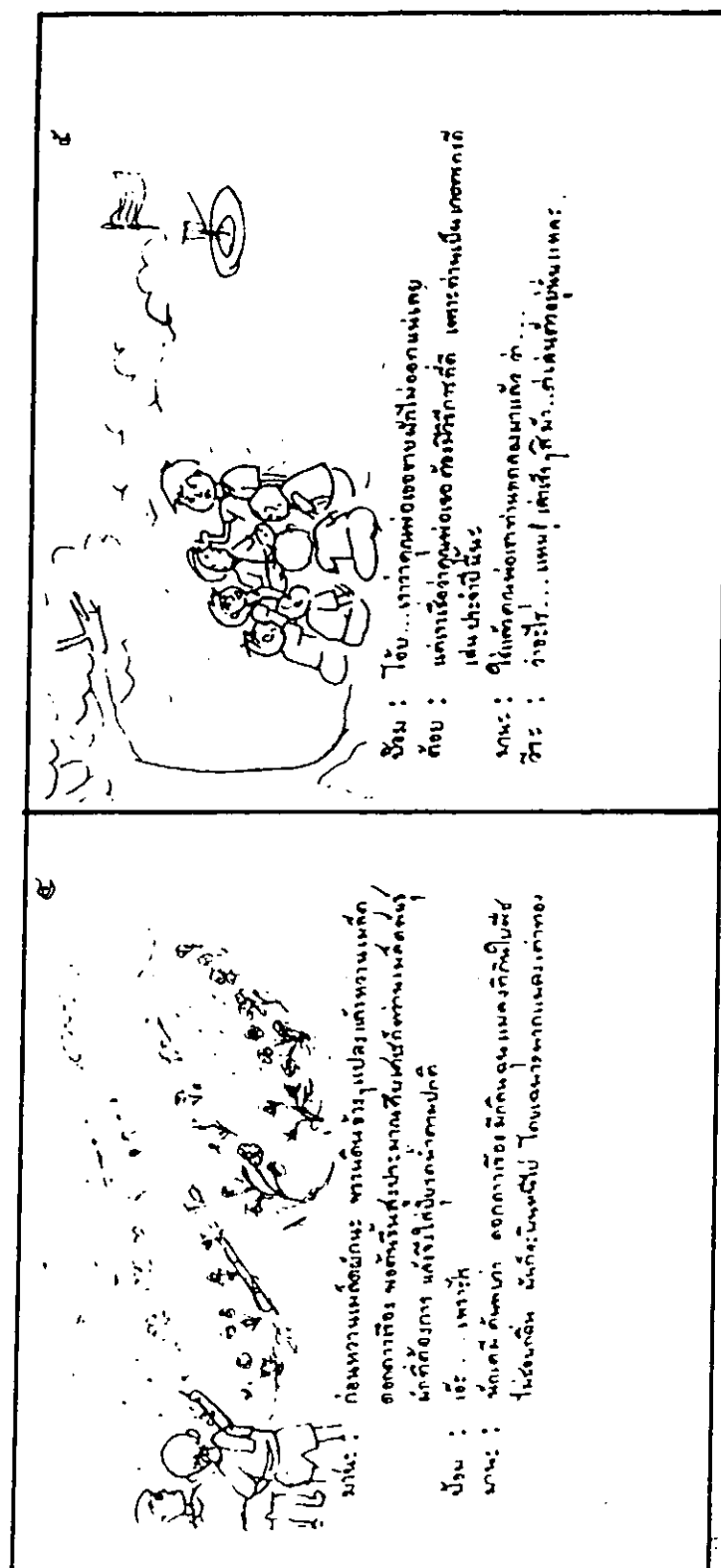
มานะ : จีรังนะ วันนี้เป็นตรุษจีน

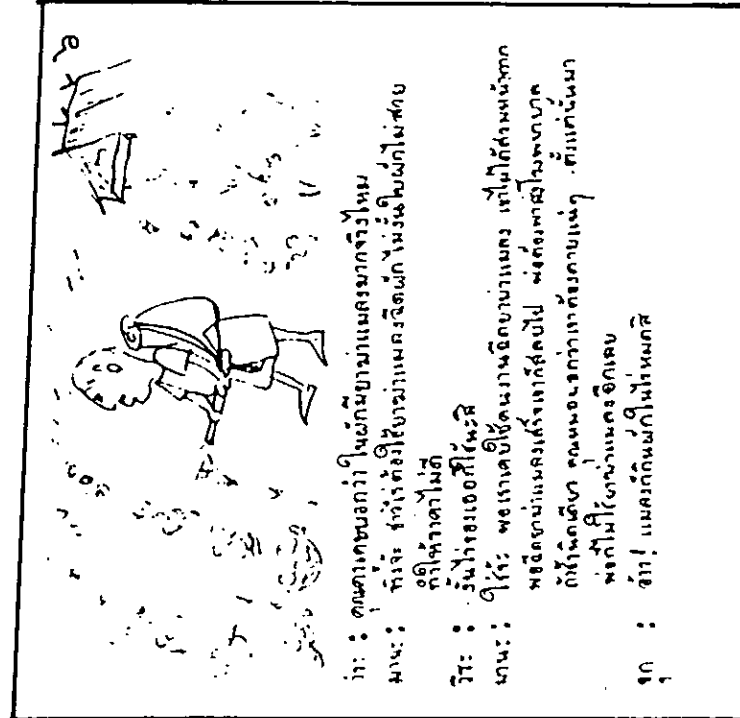
วิระ : เรายังพากันมาอยู่ที่นี่ ดีนะเธอ



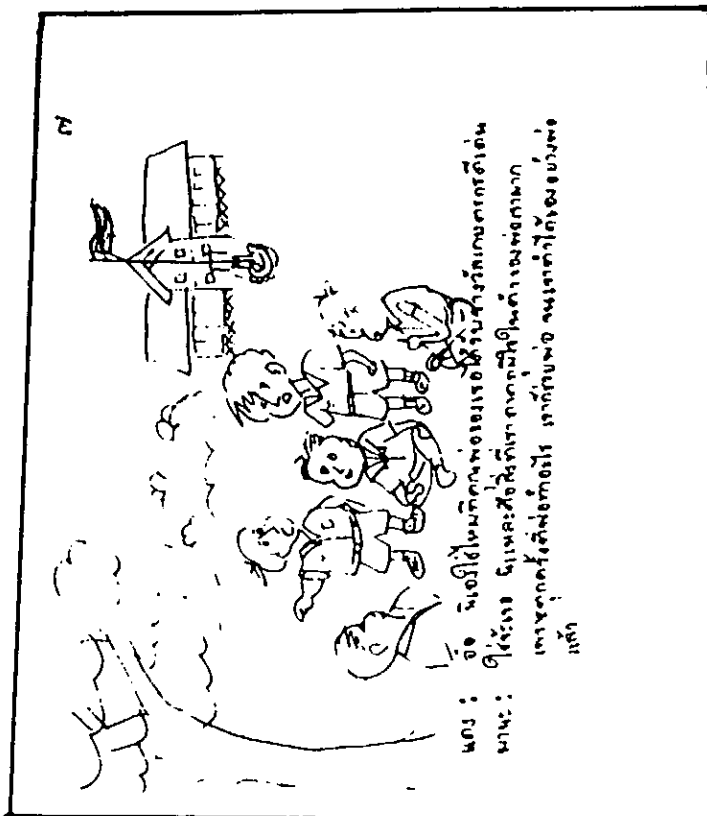
จั่ว : เว้นห้อยปากงามมาคอยเขอสองคนตามแต่เข้า
 วีระ : อธิบายที ปู่จก แดง น้อย ด้วย เห็นเขาเป็นเท
 ล้าย : วิธินะ พวกเราลืมไป
 แดง : ออเพราะตัวกำเลย เรามาคุยกันต่อจากเมื่อก่อน
 ตักว : วนุมิตถาเขอสองคนนะ

[illegible]

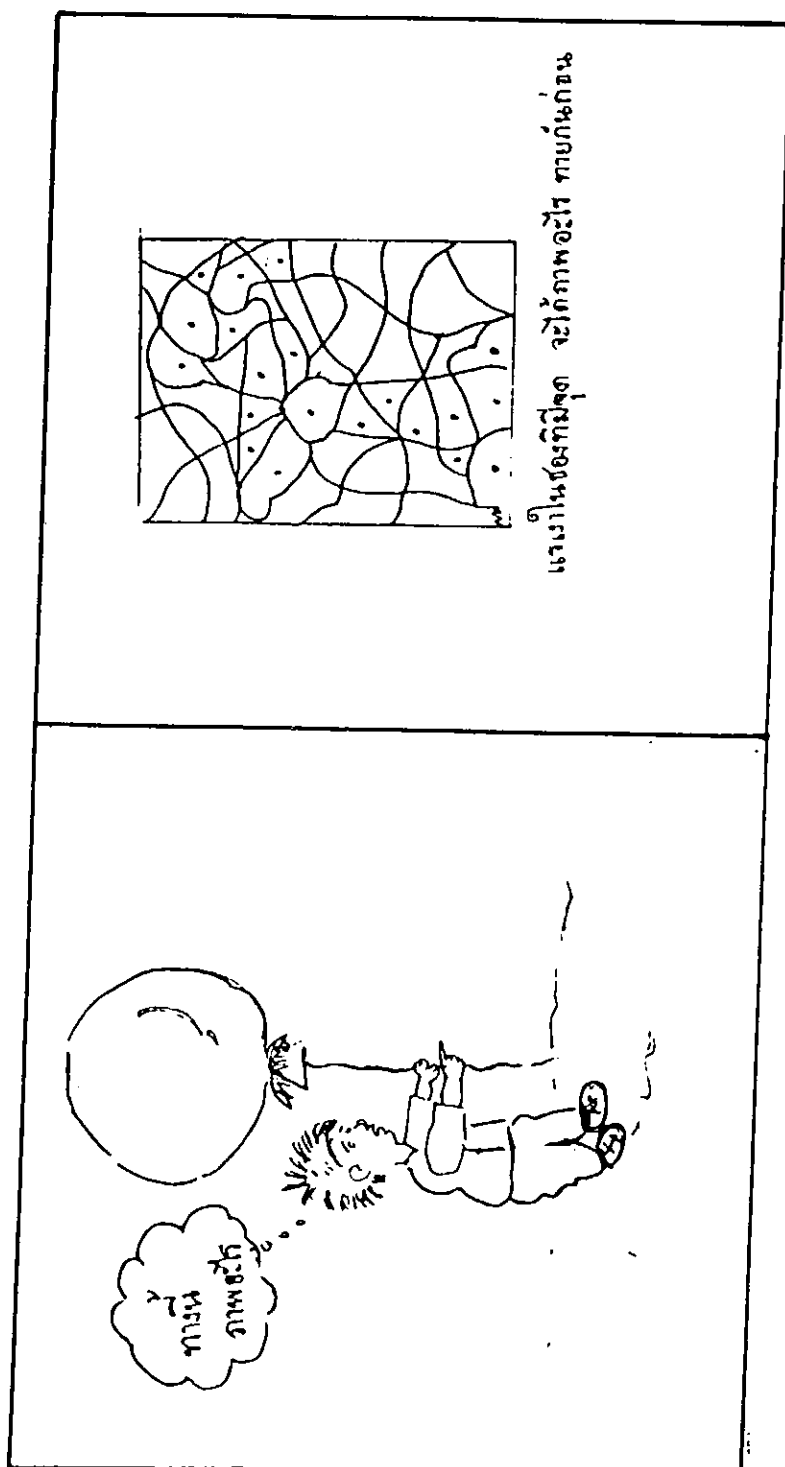




ทา : ดูนานเขยบอกว่า โยนกันขามแครงมากจริงไหม
 นานะ : ที่จริง ทำไรต้องโยนขามแครงจืดๆ โยนมันไม่สบาย
 อธิให้เขาทำไหม
 วิระ : มันไม่จริงเออสิพี่ในะสิ
 นานะ : อ้อ! พี่เองเคยใช้คนมาโยนขามแครงมาแครง เห็นได้กับคนนั้นมาก
 พอดีขามแครงเสร็จเขาก็ไปส่งคนมาโยนขามแครง
 ก็ให้คนโยน ขอนมออกทำไรด้วยเลยพี่ . ก็แต่คนโยน
 พอดีพี่โยนมันแครงอีกเลย
 จก : อ้อ! แครงกับโยนพี่ไม่หนักสิ



นม : อ้อ! พี่เองเคยใช้คนมาโยนขามแครงมาแครง เห็นได้กับคนนั้นมาก
 นานะ : อ้อ! พี่เองเคยใช้คนมาโยนขามแครงมาแครง เห็นได้กับคนนั้นมาก
 เขายกขามแครงขึ้นทำไร ทำกับพี่อ้อ ขอนมทำไรของขอมกับ
 แท้



ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ นางกนกวรรณ ชื่นชม

สถานที่ทำงาน ร.ร. วัดบวรนิเวศนอก ๑ บางพลี

ปัจจุบัน นิสิตศึกษานิเทศก์ เอกการประถมศึกษา

ยศ. ประจักษ์ศิลป

ประสบการณ์ทำงาน

- ส่วนราชการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศสวป
- ฝ่ายการอบรมด้วยดี ประเทศกมล -
- ความ เจอ มศว. บางเขนนิศฯ ในระดับ
- ชั้น ป.๖-ป.๓ พ.ศ. ๒๕๓๐-๒๕๓๑

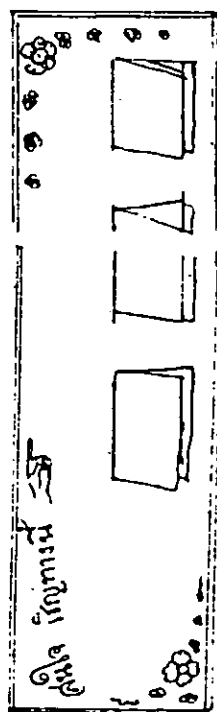
หนังสือเกี่ยวกับเล่มนี้ใช้วารสารกมล
วันประถมศึกษาศึกษาศึกษา วิชาภาษาไทย



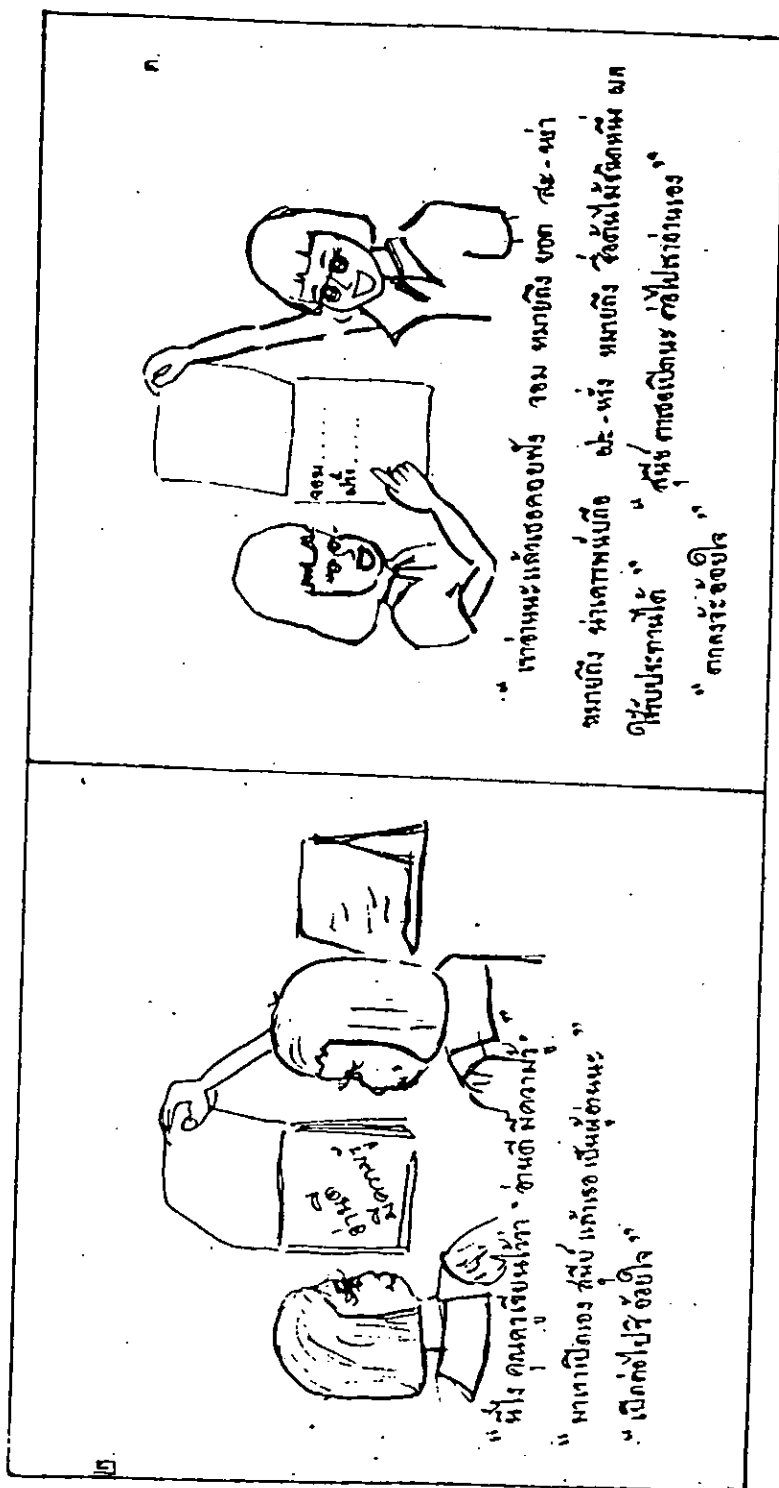
กนกวรรณ ชื่นชม... เรื่อง
สอนดี ชื่นชม... ภาพ

ดาบทิพย์

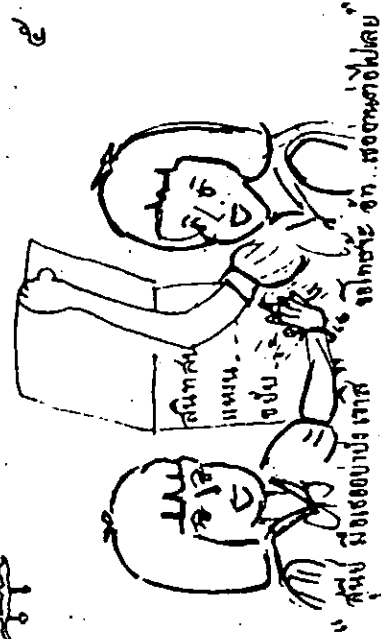
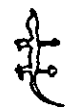
๑



"นี่เจ๊ คุณนักพูดเปิด ๕ ทัศนะ สุนัข เจ๊ใหม่
 " เขาก็ไม่รู้เหมือนกันด้วย ใจ เจ๊จนแต่เพียงว่า "สุนัขวิทยากร"
 " ถ้าไปดูกันเถอะ หากสมัคร จอใหม่ "

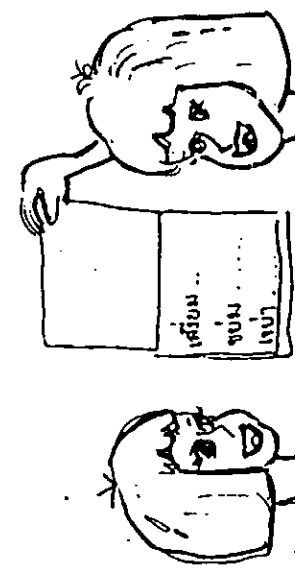


๒

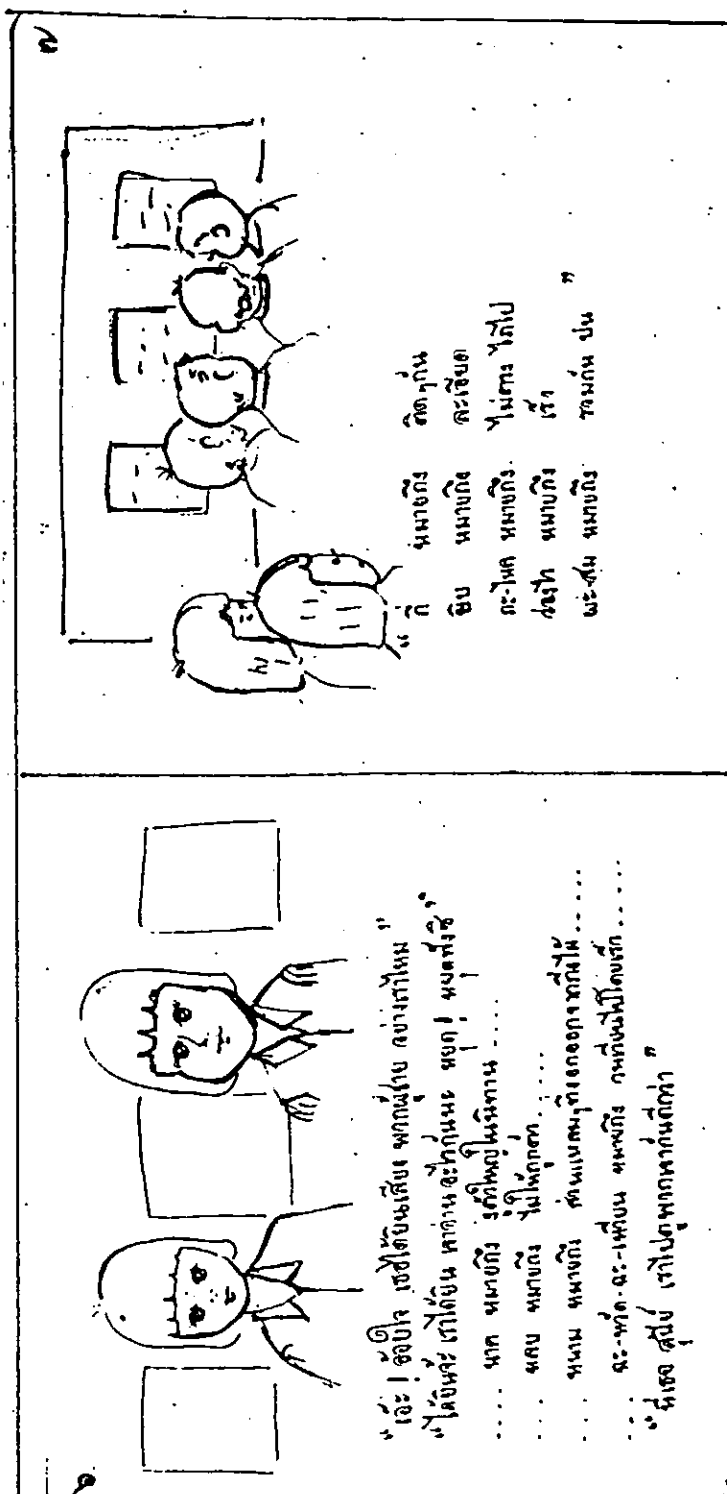


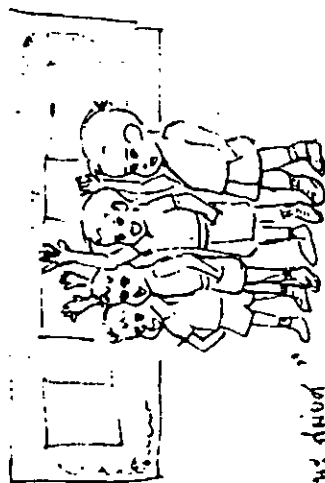
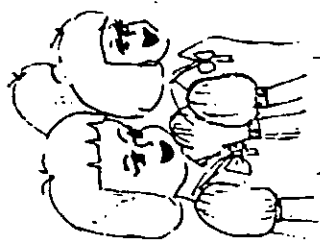
"คุณ มีอะไรบ้าง เราฟังสิ" จอห์นนี่ อีก... สอตาตาไปเลย"
 "คะ-นินดา-คะ-นินดา นมาทวิ ช่อพพ
 แพน นมาทวิ นยหนักัน
 จะ-หมบ นมาทวิ เก็ดไป"

๔



"คะ-นินดา นมาทวิ เรียนร้อย จะ-หมบ นมาทวิ คณานน
 คัง ปอชิตนเรากคังอีก ทำบ่นนคังนไป... จะ-หมบ นมาทวิ
 "เอิน" "มีเจอดังไป ที่กคังนอว่า จะ-แพน จะ-รือ"
 "ซุงกาย... ีโคบ่นกคังน" "เอิน... ี" "กคังนจะ"
 "ก็ราตาบเทินน" "





" พวกเราอ่านทานในเล่มนี้แล้วครับ" "

" พวกเราก็อ่านทานเล่มนี้แล้วเหมือนกัน อ้อ "

" เขาอย่างนี้แหละ ตาเขาเปลี่ยนกันอ่าน แล้วแล้ว เราแปลด้วยกันตามความหมายของมัน "

" เรายังไม่รู้ "

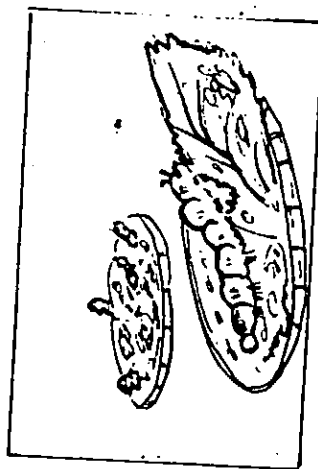
" ถ้าเรารู้ เราจะให้อะไรแก่เขาบ้าง จู๊ "

" ก็ลองดูก่อนสิ "

" ออkey "

เกมส์ ทานนี้

" นานา "

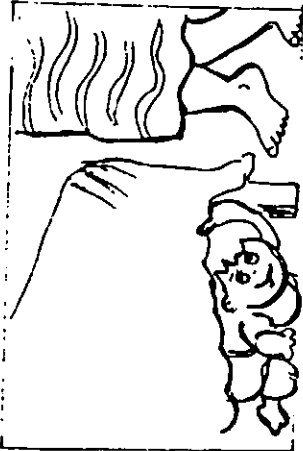


๑. ตา ๒. กาน ๓. หอย

๒. ชื่อน

--	--

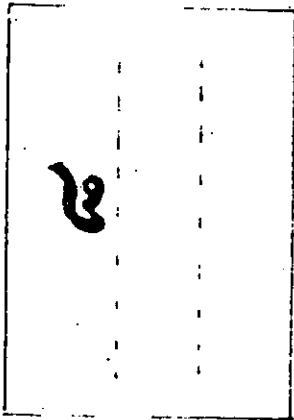
 ใต้



๓.

--	--

 ใต้



เฉลย ๑. ตัวใหม่ กับ เบื่อ ๒. ห่อน ใต้ ไก่ ๓. ไข่ ใต้	ข้อเสนอนะ การใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้รวมการ ๑. สามารถใช้เป็นสื่อการสอน หน้า - ขึ้นสอน - ขึ้นสรุปและ ขึ้นทบทวน ๑. เป็นหนังสือที่ใช้ฝึกทักษะ ภาษาอังกฤษภาษาจีนและภาษา การอ่าน 
---	---

ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ นางกนกวรรณ ชื่นชม

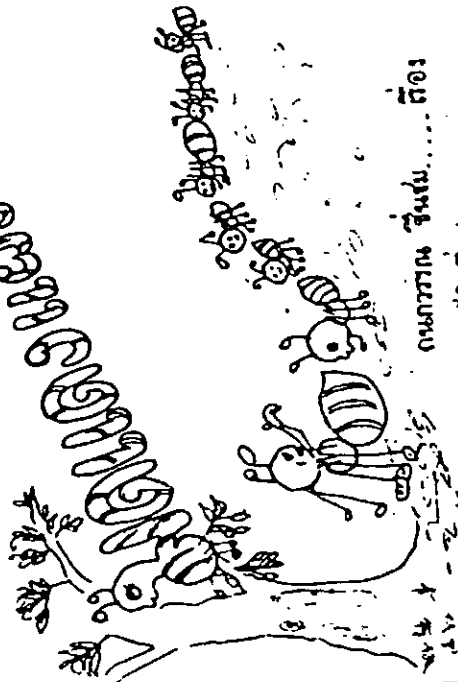
สถานศึกษา ว.ร. วิทยาลัยสงฆ์ อ. บางพลี จ. สมุทรปราการ
ปัจจุบัน วิทยาลัยเทคโนโลยี สงขลา ประถมศึกษา มด.

ตำแหน่ง

นางสาวกนกวรรณ

- สอนวิชากลุ่มสาระภาษาไทย เน้นเวลา ๘๖
 - รับผิดชอบงานด้านสื่อ ประถมศึกษา
- ม.ร.ร. ประถมศึกษา ในระดับชั้น ป.๒-ป.๓
พ.ศ. ๒๕๓๐ - ๒๕๓๑

หนังสือเรียนเล่มเล็กเรื่องราวมากมาย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ วิชาภาษาไทย



กาบแก้ว (เจ้าแม่พรวิสารังค์)

กนกวรรณ ชื่นชม.....ผู้แต่ง
สมบัติ ชื่นชม.....ภาพ

หนังสือเวียนเรื่องเลิกใช้วรรณกรรม

พ.ศ. ๒๔๓๒

ความสำคัญประการที่ ๑ การขานออกใช้บรรดาสิ่งที่เป็นที่ห้าม

ห้ามให้รู้เรื่องเหล่านี้ : คำสั่งที่เลิกยกเลิก

ข้อประการที่ ๒ : นักเขียนห้ามขายหนังสือใหม่ที่ไม่ใช่

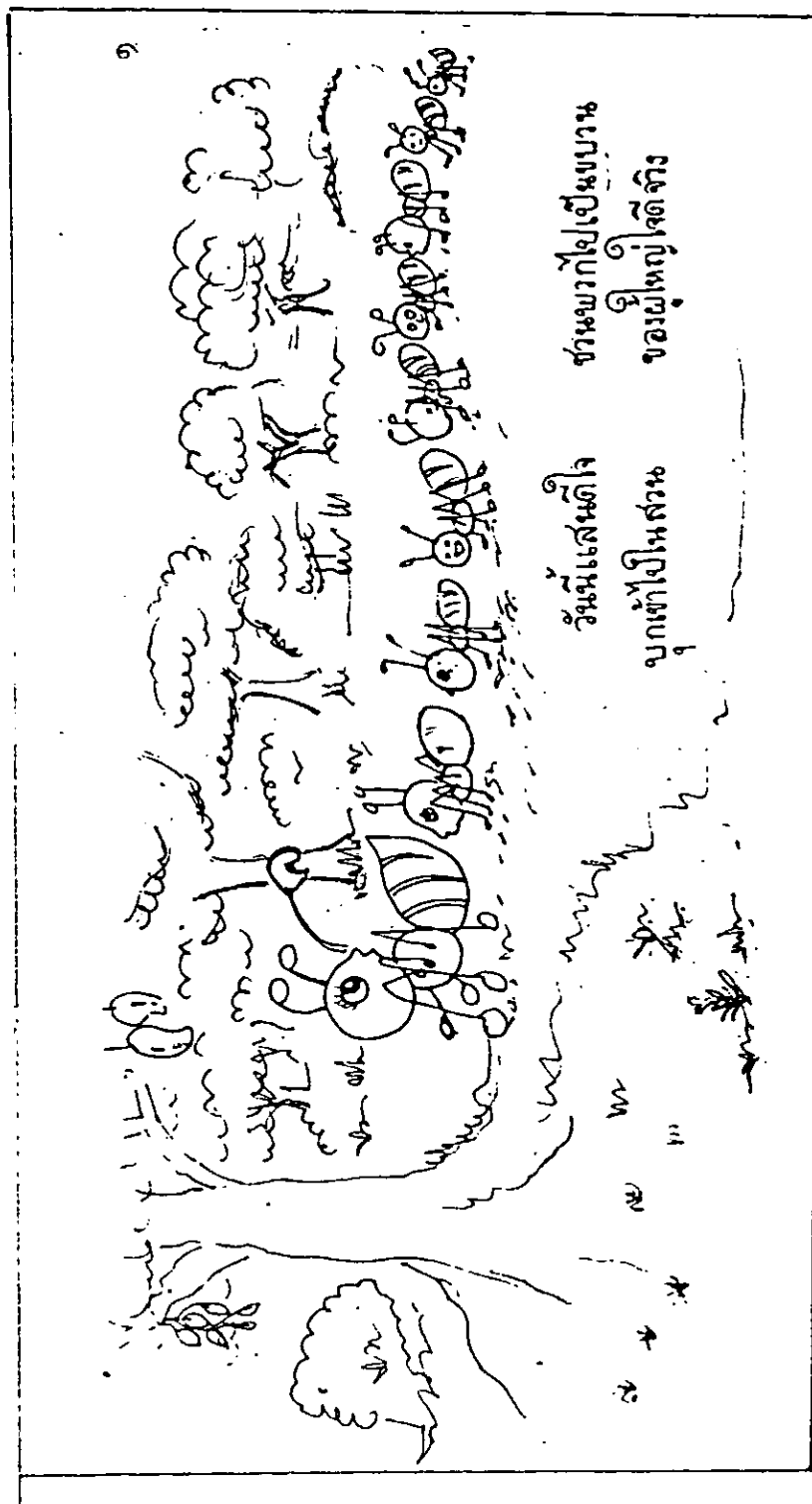
สหกรณ์ และบทความนามาของดักได้

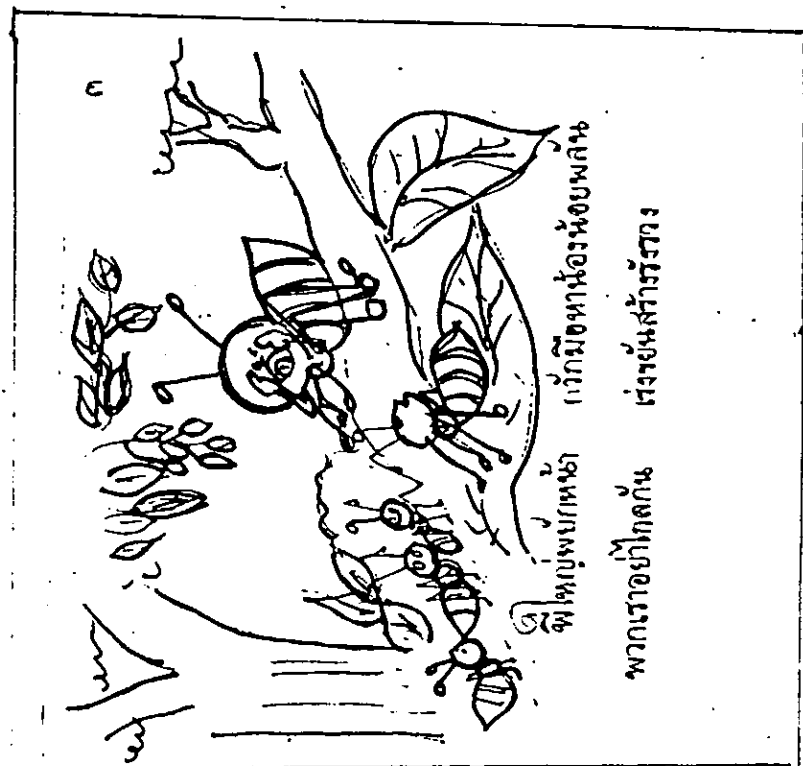
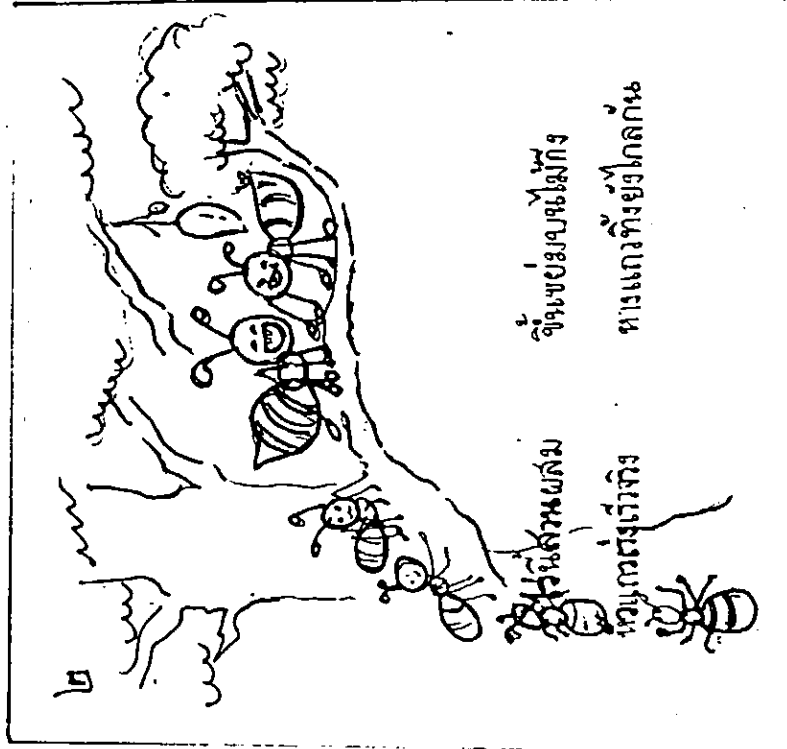
อย่ารักชาติ

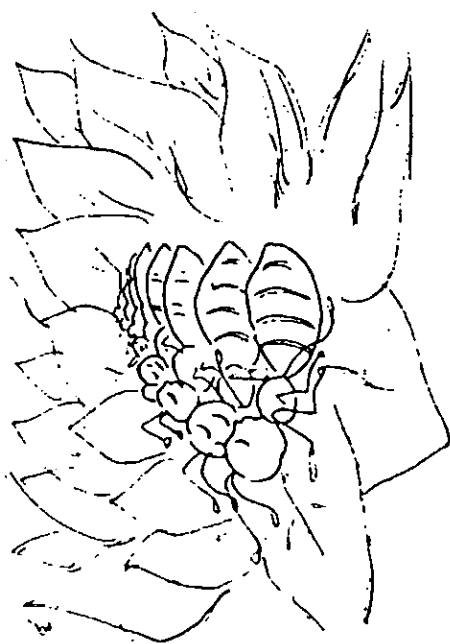
คำนำ

หนังสือเล่มนี้ เป็นเรื่องทางวรรณคดีเกี่ยวกับสิ่งที่มีอำนาจตาม
 ศาสนาเกี่ยวกับเรื่องที่ไม่ต้องต่ออุปสรรค ที่หยุดเพราะด้วยเหตุนี้
 ผู้เขียนในหนังสือเล่มนี้ คำที่ไม่ควรฟังนี้ โดยหนังสือในบทที่
 จดใช้ถูกเป็นเรื่องราว คำสั่งที่ห้าม จะเห็นว่ามีเรื่องจำเป็น
 ด้วยเรื่องที่ว่า นอกเหนือจากนี้ เพื่อตามคำสั่งที่ห้ามนี้ จากการใช้
 เรื่องนี้จากที่ได้บังคับแล้วจาก ของการเลิก เลิกเลิกและดู
 ที่เห็น เห็นว่า ผู้เขียนสามารถที่จะทำตามตามต้องการ
 ของการเลิกใช้หนังสือ

กนกพงศ์ ธรรม



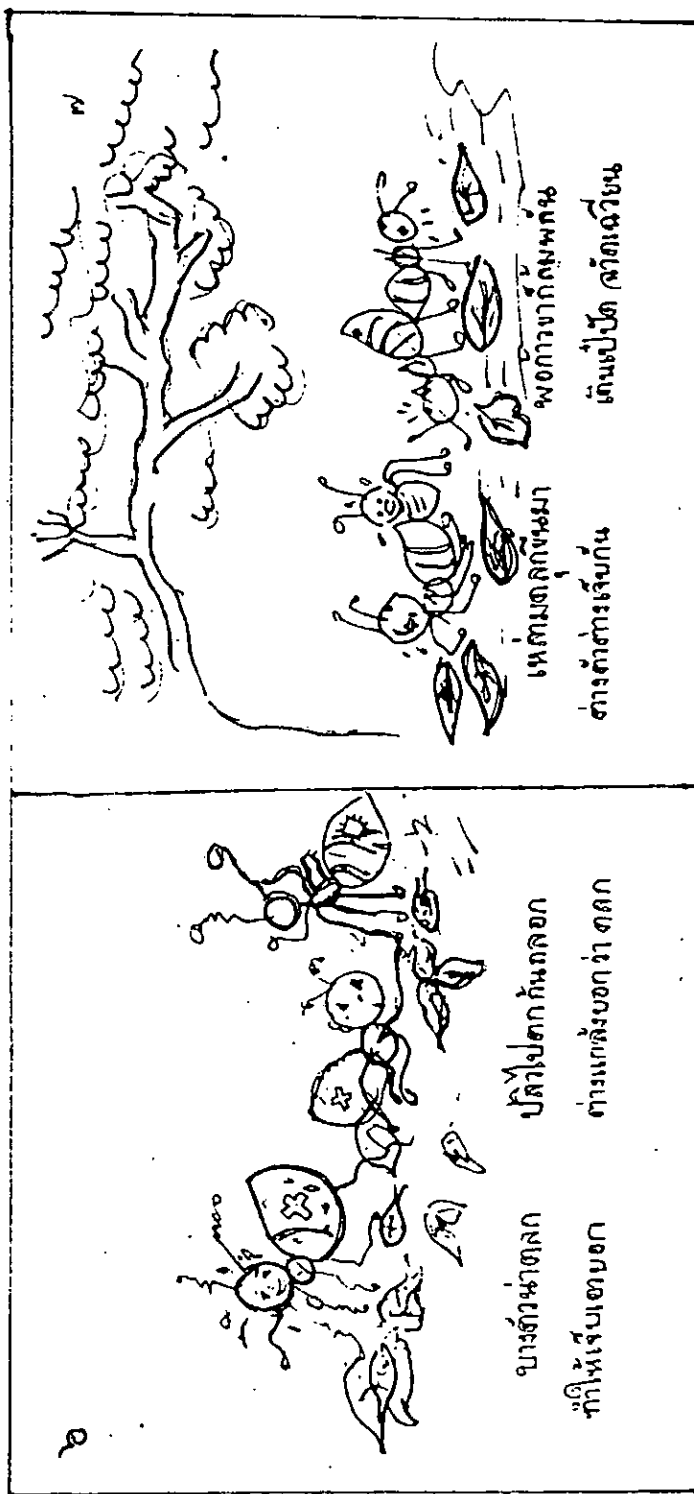


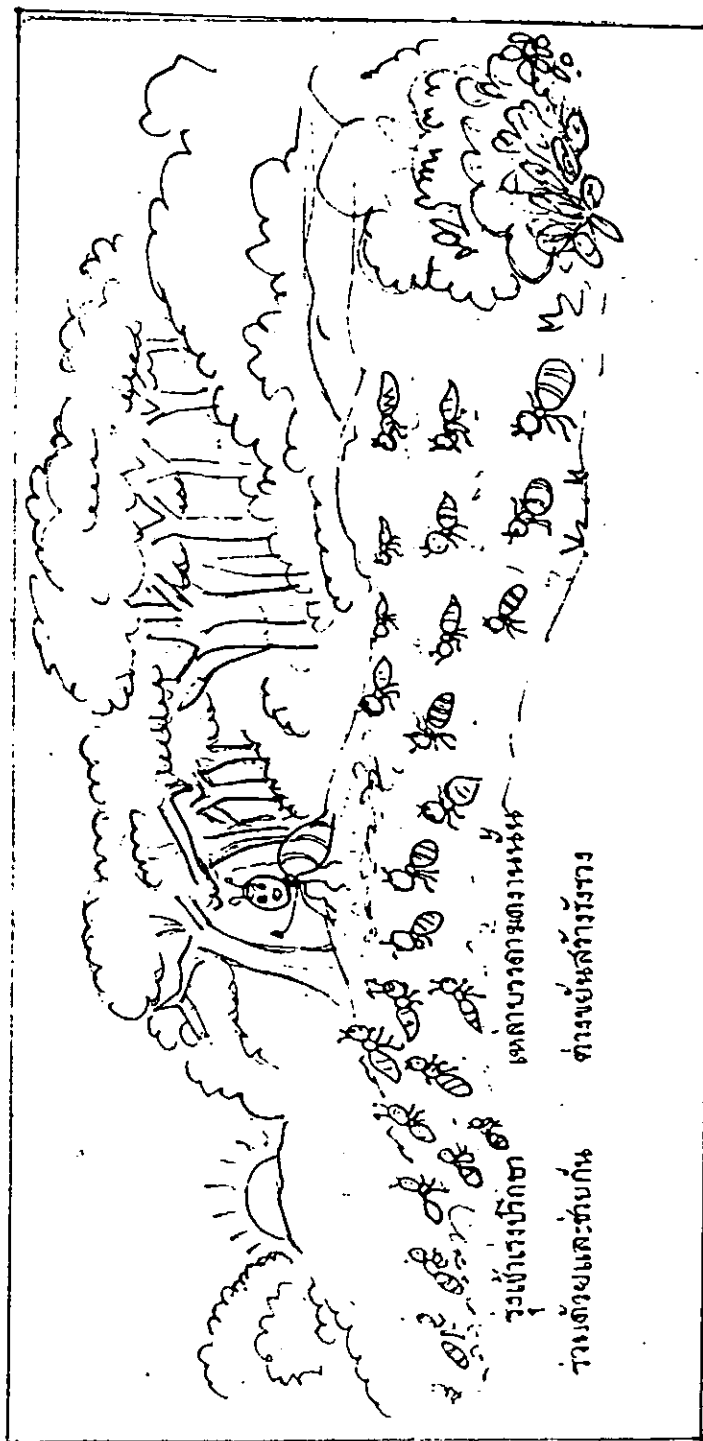


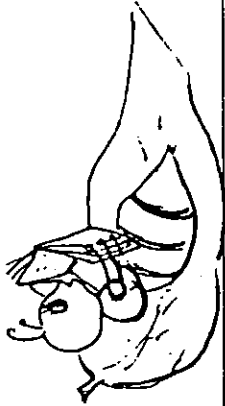
เมื่อรังผึ้งเสร็จแล้ว ตัวเข้าแถวนอนพัก
หลิโหลไม่เหวี่ยง หอนแหมหนึ่งแอมบิ๊งกัน

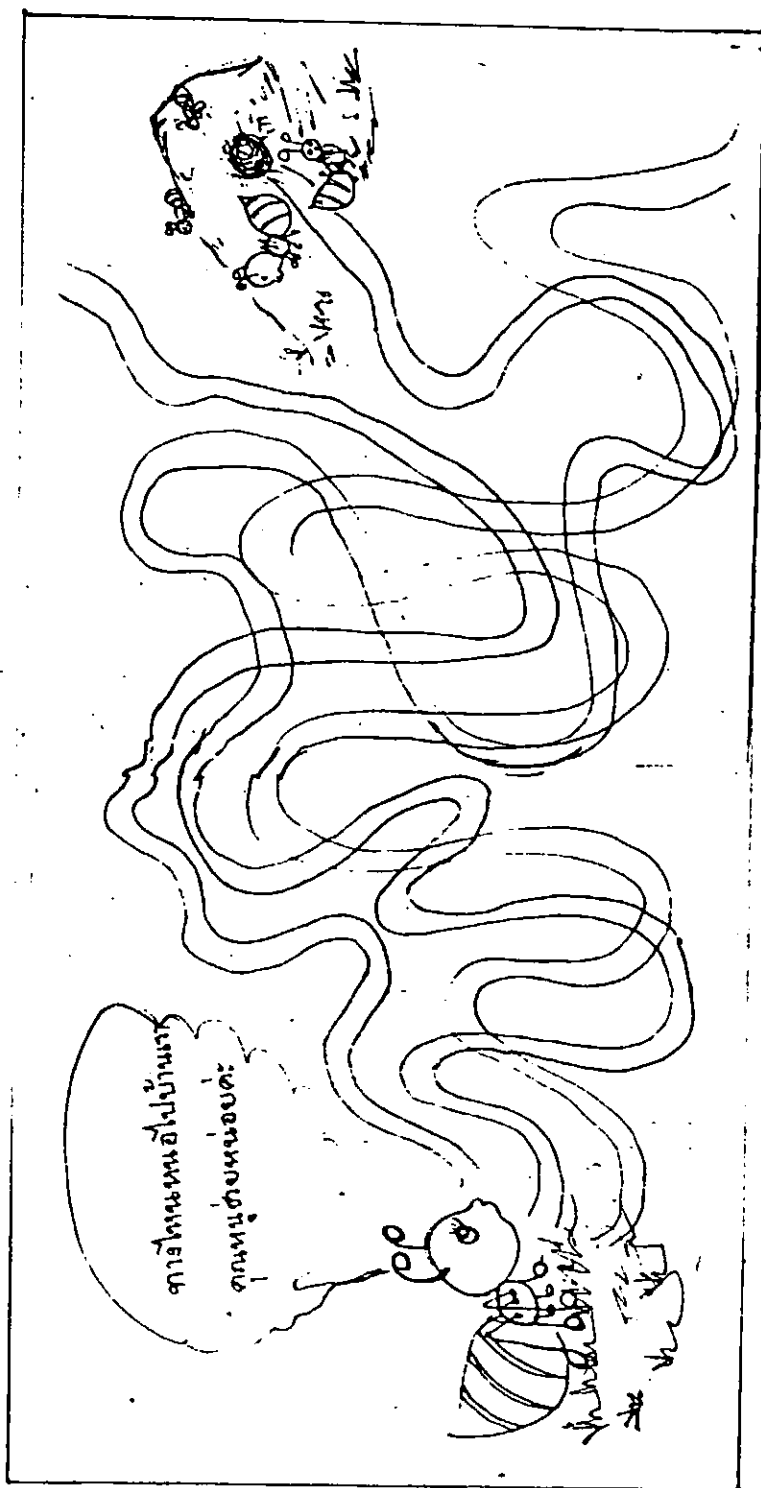


มดน้อยหลไปนาน เกิดเหตุกาณณ์หัดระงับ
วังวาทูกจากกัน เหล่ามดนี้หกลดกัน





<u>ฝึกอ่านคำไม่ประสมสระ</u> ขบวน ขบอบ ผสม เพ็ญ ขบัก ขนบ ขนุก ขบู่ หมายเหตุ ออกเสียงเหมือนขบวน - ขบัก - ขนุก 	การรวมสระของคำใหม่ในกาเรียน ขบวน (จะ-บวน) หมายถึง ขบวน, ขบวน ขบู่ (จะ-ขบู่) " ขบู่, ขบู่, ขบู่ ขนุก (จะ-ขนุก) " ขนุก, ขนุก, ขนุก ขนุก (จะ-ขนุก) " ขนุก, ขนุก, ขนุก
--	---



หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้ภาคการม

ซึ่งประกอบขึ้นจาก ๒๐ วิชา



กานทิ ๗

(อีกหน้า)

หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้ภาคการม

พ.ศ. ๒๕๓๒

ความดีความชอบ : การฝึกสอน ๕๐๐ บาท

ภาษาถิ่นผู้เขียน

จุดประสงค์ใช้ภาคการม : นักเขียนที่สนใจภาคการม

และบอกการมของนักเขียนได้

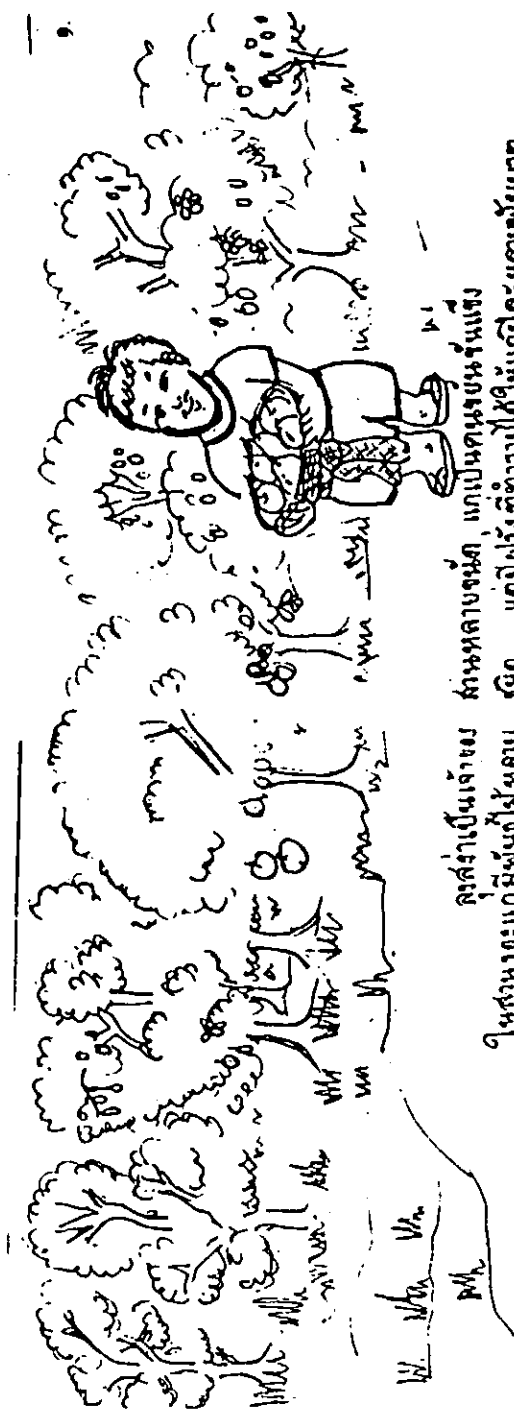
ทุกข้อ

คำนำ

หนังสือที่เรียบเล่มนี้เกิดจากการงาน เล่มนี้เป็นเรื่องราว
ของร้านขนมกับสิ่งคู่ได้ ที่ผู้เขียนมักจะนำเข้าสู่ตำราภาษาอังกฤษ
อันได้จากการงาน การเรียบเรียงนี้ผู้เขียนมีจุดประสงค์ต้องการ
สอนคำ โดยที่ผู้เรียนจะได้รู้ถึงที่มาของคำ และเข้าใจความหมาย
ของคำที่นำมาใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กนกวรรณ ชื่นชม

๕๑ หมู่บ้านบ้านไผ่



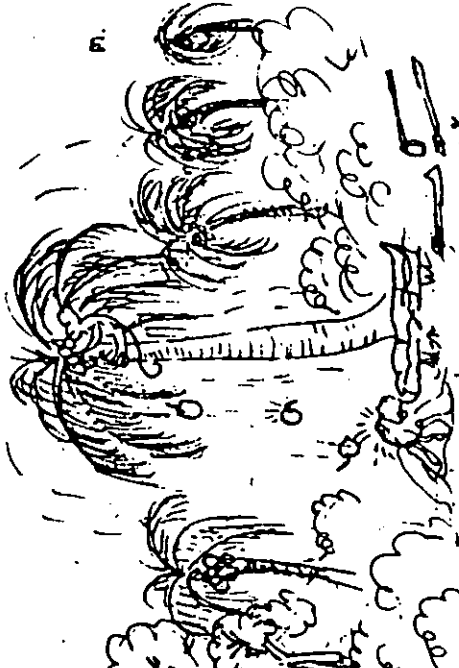
ลูกสาวเป็นเจ้าชู้ สามีหลายคน แต่เป็นคนขยันขันแข็ง

ในสวนจะมีนกมีนอยู่ไม่ขาด นกมีนรังก็ทำมาได้ ให้แก่ละแวกชนบท

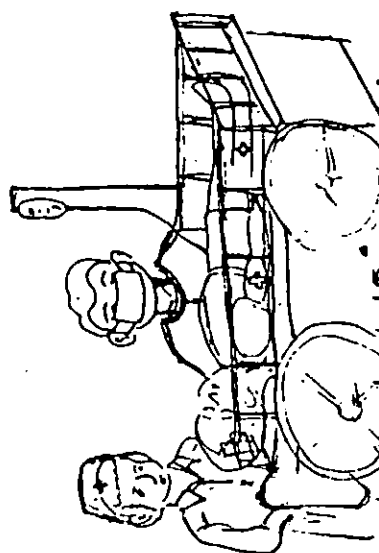
๒



วันหนึ่ง นายสนิทกับภริยาของสนิท เป็นคนงาน
ทำสวน. ครั้นจากรั้วไปได้เป็นผู้ช่วยบาราสสวน พ้องกับ
เจ้าจ้อเพียงนั้นก็ดูใจของนายสนิทกับภริยา



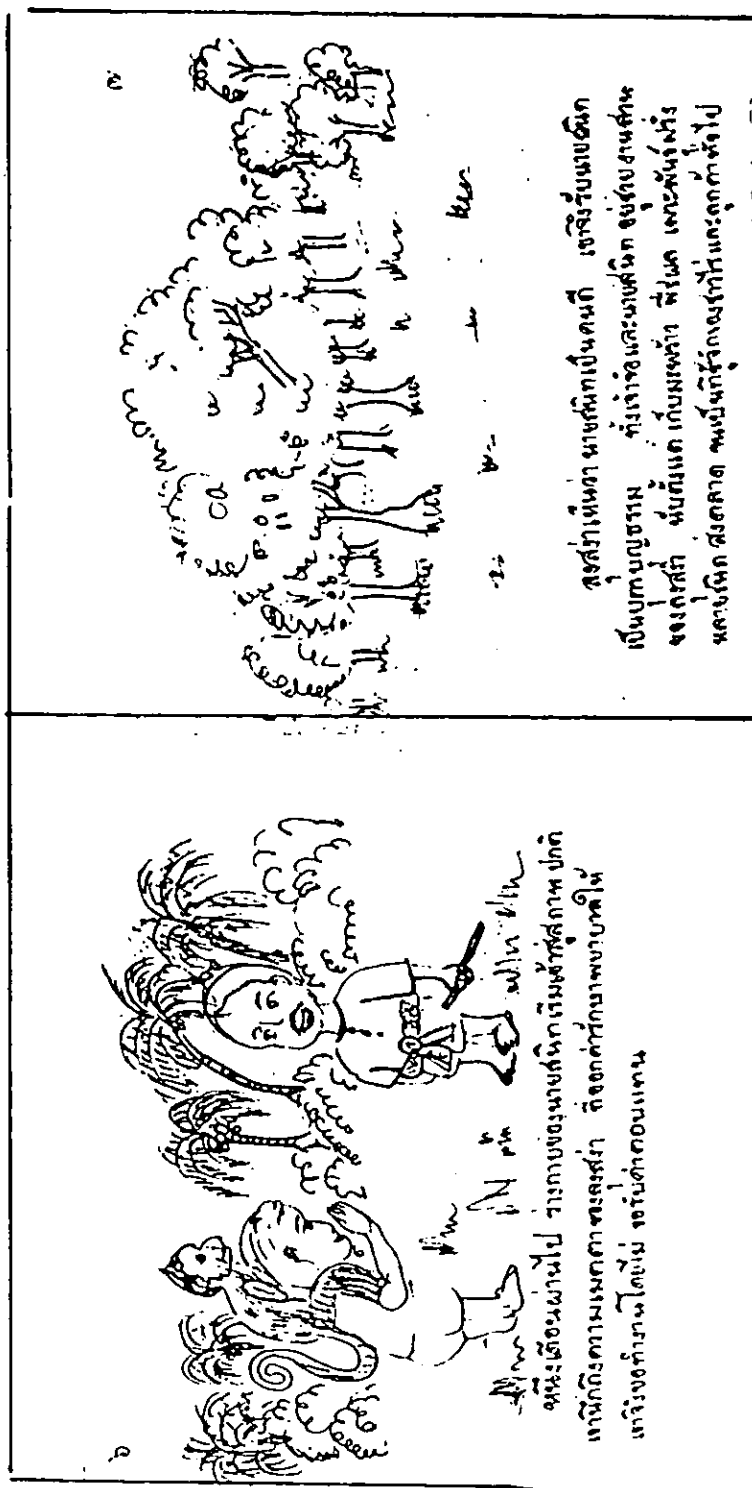
อยู่มาวันหนึ่ง จมื่นนายสนิทกับภริยาของสนิท เจ้าจ้อ
เกิดความสนุก จำหน้าตาตกได้เป็นอันไม่พอง แต่อย่างนั้น
นะจ้ะ เป็นเหตุให้ลูกเขยท้าวแห่งนครเขื่อนขันธ์มา
กับ สดบ



ลุงสร้างจิ๋วรับพาส์บนมไปปิ้งพยายาสลปรางจำเภา
หมอตาวจากตมแปลบว่า น้สรีระกลกและมันแพดกลก
ก็แหม ๓ ทำได้เสียก็อดมาก สักตอมนอนรักเขาค่อยเป็น
เวลายลยสปีกาน



ระหวารกีนาศนทอนนปบยุ่นัน เคาจลันกนิธ
จันนีเภา ไม่บอมหารีกอล านล้าลันพอมนิธตกเจ้งไม่
บอมกนอาหาร แหมแต่กลกบิสิเป็นน้สรีระกลกมีที่ซอมมากกตาม

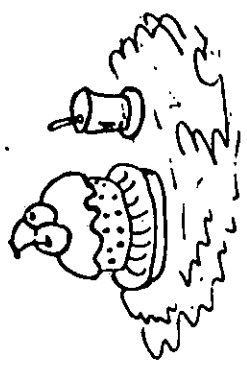




ความหมายของคำใหม่แยกเขียน

สรีรา (ส-ร-า) หมอบกั	นำเอาหน้ากับ
พริ้ว (พ-ริ-ว) "	ร้อยพันไม้ใบขยิบขยิบ ไม้ใช้กันไม้
ขมิ้ว (ข-มิ-ว) "	แถว , แนว , ใช้เรียกส่วนที่มี
	ส่วนอันสั้นเป็นตอนๆ
สั่มศ (ส-ศ-หม่น) "	เกินโน้ , พอดี
รุ่ม (ร-ม-หม่น) "	กดแน่นทึบทึบ ฝ่อตัน
	แน่นทึบทึบอีก ทำอย่างนี้สำหรับ

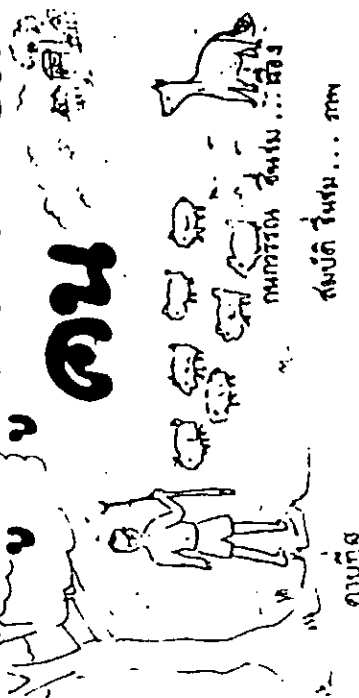
เบ้า (จ-เบ-อ) หมอบกั	สีที่ใส่
กลก (กล-ก) "	นิกร
กลอก (กล-กล-ก) "	นิกรนิกรออกไปสู่ภายนอก
เมตา "	ความแก่แก่



ข้อเสนอแนะ การใช้หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้รวมรวม ๑ สามารถใช้เป็นสื่อการสอน ชื่นนำ ชื่นสอน ชื่นสรุป และชื่นเสริม - ช่อม ๑ เป็นหนังสือที่ใช้ฝึกประสบการณ์การทำงานในคาบพัฒนาการอ่าน 	ประวัติผู้แต่ง ชื่อ นายณณการณ ชื่นชม สถานศึกษา ร.ร. สอนวิชาเรียนเอก อ. บทคดี จ. สมุทรปราการ ปัจจุบัน ผลิตวิทยุโทรทัศน์ เอกการประถมศึกษาวิชา เศรษฐ. ประถมศึกษา ปัจจุบันทำงาน - คณิตศาสตร์ กลุ่มสาระฯ วิทยาศาสตร์ เป็นเวลา ๘ ปี - ได้รับความสนใจจากผู้เรียนและผู้ปกครอง เป็นอย่างมาก สง. มศ. ประถมศึกษา ๑ คณะครู ป.๒-ป.๓ พ.ศ. ๒๕๓๐-๒๕๓๑.
--	--

หนังสือพิมพ์เล่มเล็กสำหรับเด็ก
ในประเทศไทย
ในประเทศไทย ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑

ผจญต่างแดน



คาบูกิด

คัมภีร์ คัมภีร์... ภา

หนังสือพิมพ์เล่มเล็กสำหรับเด็ก

พ.ศ. ๒๕๐๖

ความคืบหน้าของ : การพิมพ์หนังสือเล่มเล็กสำหรับเด็ก

ระหว่างผู้พิมพ์และผู้รับพิมพ์

จุดประสงค์ในการพิมพ์ : เพื่อให้นักเรียนได้มีโอกาสอ่านหนังสือ

และเข้าใจหนังสือที่ได้อ่านเป็นอย่างดี

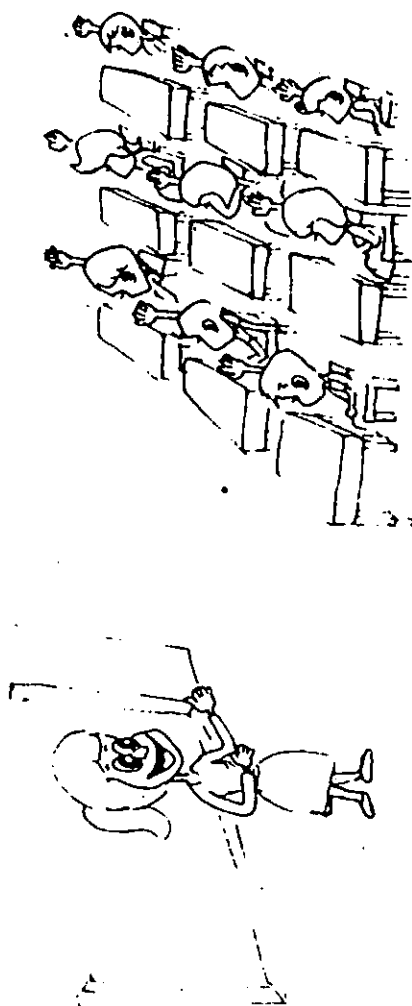
ผู้พิมพ์

ว่านา

หนังสือที่บันทึกไว้ในกรมการงาน ฉบับนี้ได้นำมาลงพิมพ์แล้ว
 ให้นักศึกษาได้มาศึกษาเป็นนิทานสอนกันเป็นนิทานที่สอนให้รู้ถึงคุณค่าใน
 ชีวิตนี้ ซึ่งผู้บันทึกได้ประพันธ์ในกาพย์กลอนเรื่องกฤษณาสอนน้องอภัยภูธร
 อันเป็นได้แก่เด็กที่เรียนและเป็นผู้ปกครองบุตรหลานของตนมาตั้งแต่ปฐมวัย
 จวบจนเป็นบุตรหลานโตแล้ว

กรมการงาน ๒๕๒๕

๑๐ สิงหาคม ๒๕๒๕



ครู : นักเรียนทุกคน ... วันนี้เรามีงานให้ทำค่ะ ให้ออกทำใบงาน

นักเรียน : พวกเราทุกคน ออกค่ะ ... ออกค่ะครู

ครู : เอาล่ะ เสร็จแล้ว กลับมาที่โต๊ะนะคะ



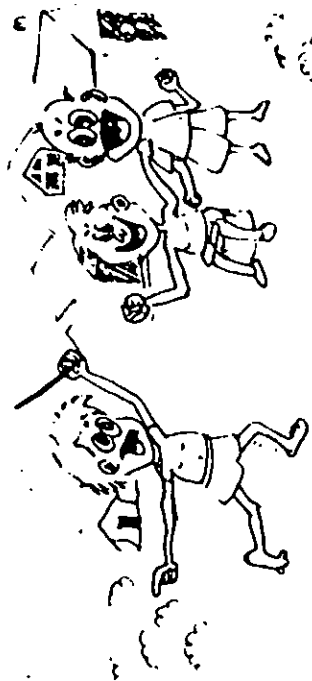
ดู : กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว ณ. ทุ่งป่าเขียวเขา นนทโรด

จากหมู่บ้านนี้ มีเด็กคนหนึ่ง เขากระโดดเล่นไปเก็บ

เป็นปลาจำพวก...

ปลา : ปลาตะกรับ ปลาตะกวด ปลาตะกวด

ปลา : ปลาตะกวด ปลาตะกวด



ดู : และนี่คือหมู่บ้านที่มี บ้านเล็กเล็กอยู่มี เด็กตามหมู่บ้าน

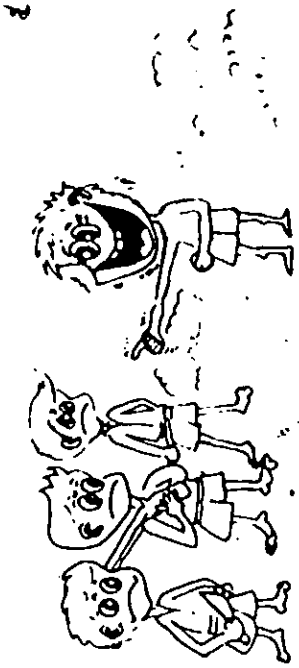
คือคนของบ้านนี้เอง มีคนที่นี่ ทั้งเด็กทั้งผู้ใหญ่

"ให้ดู... ให้ดูด้วย... คนไปเที่ยวชมบ้านกันเถอะ"

จากบ้านนี้ ให้ดูด้วย ! "



๓ : ชาวบ้านได้ยินเสียงตกไม้... ได้แต่ร้องต่าง ๆ... หกหน้าอก
 เจ้ากับเบเกอรี่ ผู้รักใคร่... นานจะมานั่งเล่น... ตามที่ได
 ขึ้นเสียงร้องเรียกกับเบเกอรี่... นึกในนุกกับเบเกอรี่... พอขึ้น
 นึกถึงกับเบเกอรี่
 อ. ช่าง : คนเขาไป
 ค. เบเกอรี่ : เบเกอรี่...



๓ : ไปดู... กับเบเกอรี่... นึกในนุกกับเบเกอรี่... พอขึ้น
 นึกถึงกับเบเกอรี่... นึกในนุกกับเบเกอรี่... พอขึ้น
 นึกถึงกับเบเกอรี่... นึกในนุกกับเบเกอรี่... พอขึ้น



๓ : ค่ำมาไม่นาน หม่าป๋ายไปใหญ่เข้ากระโหลกหินตุ่มแถว สี่
เผือกเดี่ยวกระดุมอยู่ เทอดทิพมากับเจ้าไปไหนบู๊บ้านพี่

"เจ้าสาว! ... ช่างดีบะจ๊ะ... น..พี่... พี่... จา... จา... เมื่อก่อน... หาดกบ

หมาป่า! ปากหิน เกาะรอบฉันทิ้งไว้..." คำเสียดทานี่เป็นคนมาช่วย!

பெரிய : மிகவும்



๓: ๑. ๒. ๓. ๔. ๕. ๖. ๗. ๘. ๙. ๑๐. ๑๑. ๑๒. ๑๓. ๑๔. ๑๕. ๑๖. ๑๗. ๑๘. ๑๙. ๒๐. ๒๑. ๒๒. ๒๓. ๒๔. ๒๕. ๒๖. ๒๗. ๒๘. ๒๙. ๓๐. ๓๑. ๓๒. ๓๓. ๓๔. ๓๕. ๓๖. ๓๗. ๓๘. ๓๙. ๔๐. ๔๑. ๔๒. ๔๓. ๔๔. ๔๕. ๔๖. ๔๗. ๔๘. ๔๙. ๕๐. ๕๑. ๕๒. ๕๓. ๕๔. ๕๕. ๕๖. ๕๗. ๕๘. ๕๙. ๖๐. ๖๑. ๖๒. ๖๓. ๖๔. ๖๕. ๖๖. ๖๗. ๖๘. ๖๙. ๗๐. ๗๑. ๗๒. ๗๓. ๗๔. ๗๕. ๗๖. ๗๗. ๗๘. ๗๙. ๘๐. ๘๑. ๘๒. ๘๓. ๘๔. ๘๕. ๘๖. ๘๗. ๘๘. ๘๙. ๙๐. ๙๑. ๙๒. ๙๓. ๙๔. ๙๕. ๙๖. ๙๗. ๙๘. ๙๙. ๑๐๐.

ผู้เขียน: พระเจ้ากฤษณะมฤตโยทกในจักรวรรดิ
คำขวัญ: หนึ่งเดียวในหนึ่งเดียว

ജി.എസ്.എസ്.

[illegible]

พจนานุกรมศัพท์
คำศัพท์เฉพาะเกี่ยวกับงานเพื่อสุขภาพของชุมชน

ข้อเสนองาน

การใช้หนังสือกับเกมเด็กใช้รวมรวม



ส่วนที่ให้เป็นสื่อกลาง ส่วนนี้ - ในส่วน - ในส่วน

ในส่วนนี้



หนังสือที่ใช้กับเกมเด็กใช้รวมรวม



ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ นางนงนุช ชื่นไม่

สถานศึกษา ร.ร. รัตนโกสินทร์ อ.บ.พ. ๑ ส่วนการศึกษา
บ้านใหม่ นิสิตปริญญาโท เอกการประถมศึกษา นศ. ส่วนการศึกษา
ประเทศกัมพูชา

ส่งให้กลุ่มที่กระทรวงศึกษาธิการ เป็นเวลา ๘ ปี

- ใช้ในการอบรมข้าราชการ ส่วนการศึกษา

นศ. ส่วนการศึกษา 'นศ.ส่วน ๑.๒.๓.๔'

พ.ศ. ๒๕๓๐-๒๕๓๑

ประวัติย่อ

ชื่อ นามการณ ชื่นพ.

สถานที่ทำงาน ว.ว. วังปาริวันต ๑ บริเวณที่ ๑ สหุทธปการ
วังปวน วิทยาลัยโยก เขตประเทษิกธ นท. ประสณธ
ประสณธการการณ

- สอนฝึกกลุ่มกษะธะไทย นวนธ ๑๖
 - ใ้กับการอนสนที่ประสณธการณทท ๑๑
- นท. ประสณธ ในธณ ๒๒-๒๓

๓.๔.๒๓๐-๒๔๑

หนังสือเวียนเล่มเล็กนทานการณ
ชั้นประถมศีกษะที่๓ วิชาธไทย

ภาพรวม วิชาธไทย

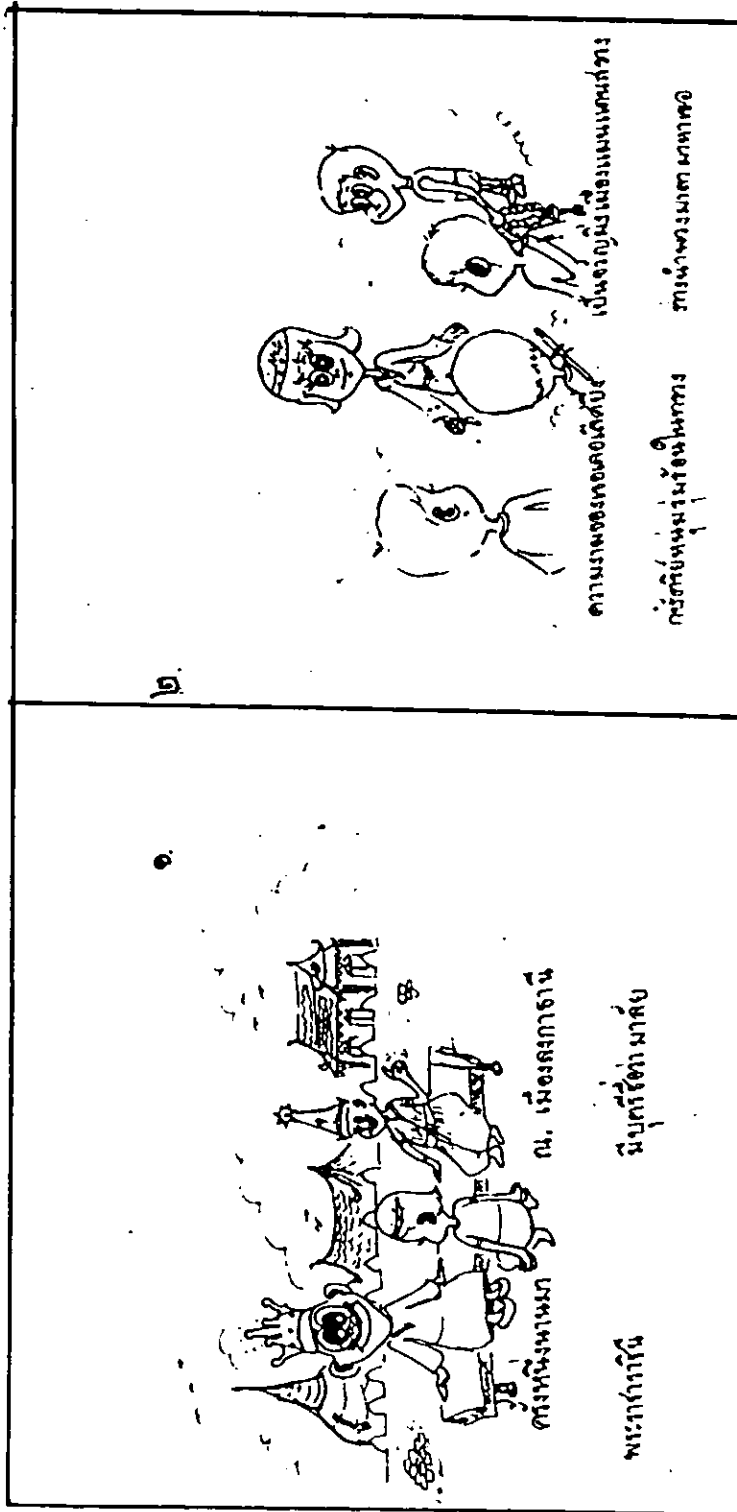


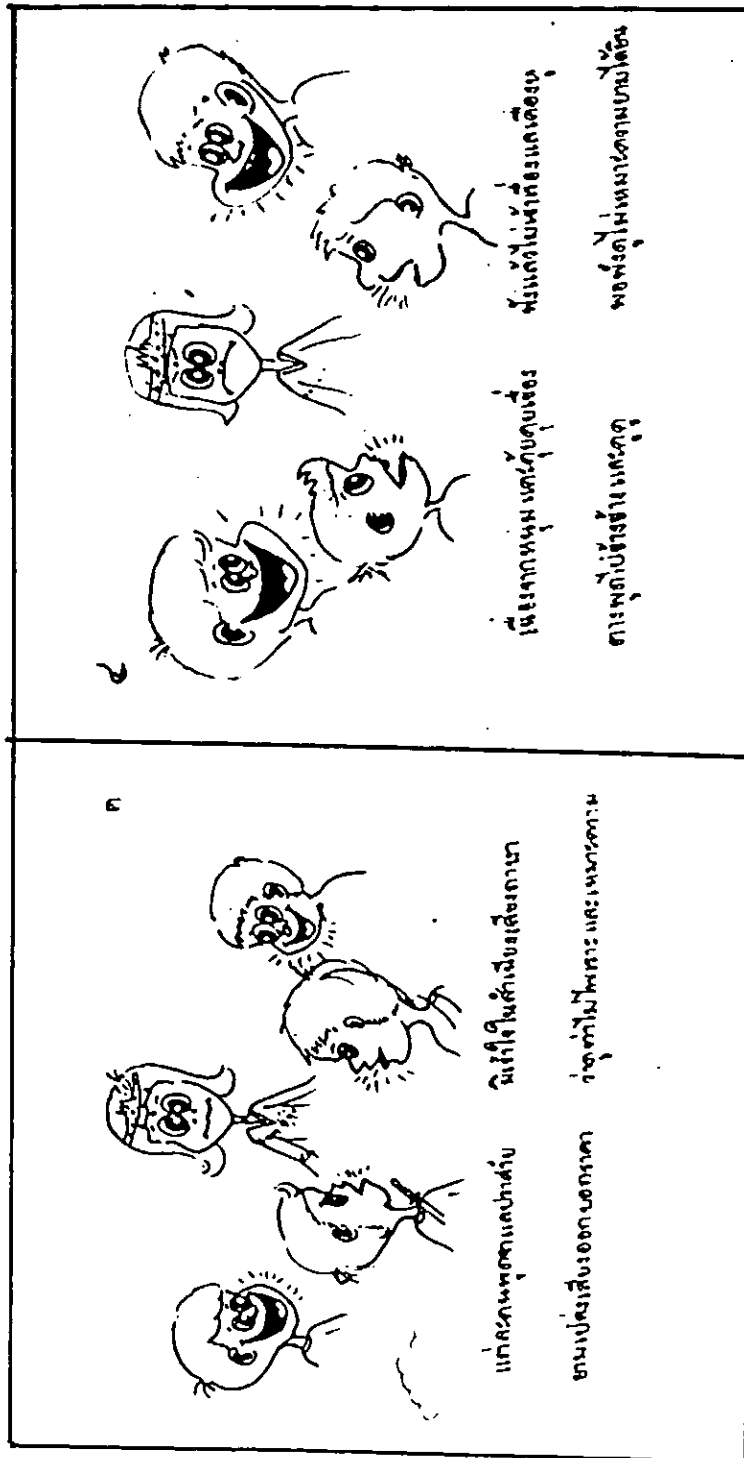
กนการณ ชื่นพ... ที่๑

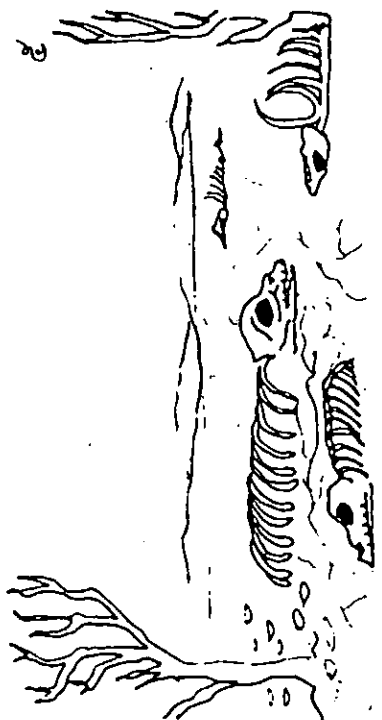
สนธิ ชื่นพ... ภาพ

ภาพที่ ๑

หนังสือเรียนเล่มเด็กใช้วรรณกรรม พ ศ ๒๔๓๖ สถานศึกษาขอ : การไปศึกษาหนังสือพิมพ์ ส่งไปให้เด็กตาม แล้วจึงใช้หนังสือพิมพ์ศึกษา จุดประสงค์หลักทุกกิจกรรม : ให้เด็กสามารถนำเอาที่ได้มาใช้ในการศึกษา ไปใช้ประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น	ด้าน หนังสือเรียนเล่มเด็กใช้วรรณกรรม คือ ไปทะเลาะเล่น เล่น เป็นการเล่นทางที่เด็กเล่นกันมาก ส่วนนี้ไม่ได้ถูกมองว่าเป็นสิ่งที่สำคัญ การพูดที่เล่นทางที่เด็กพูด และพูดกันมากในโรงเรียน และพูดกันที่โรงเรียน และพูดกันที่โรงเรียนนี้ ไม่มีความสำคัญ เพราะการเล่นทางที่เด็กเล่นกัน เพื่อเล่นกันที่โรงเรียนเท่านั้น คณาจารย์ ชื่นชม ๙ มิถุนายน ๒๔๓๖
--	---





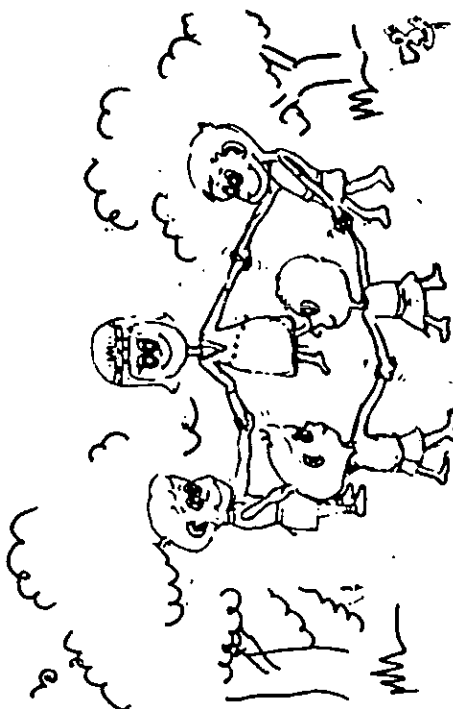


ได้บอกกล่าวให้หมด

พี่น้องคนแก่กับคนหนุ่ม

ก็ไปเล่นที่นั่นกัน

เพราะคนแก่ในสวนไม่ใคร่



จัดการกวดพิราภมาทรา

ว่าคือให้รู้ดูหน้า

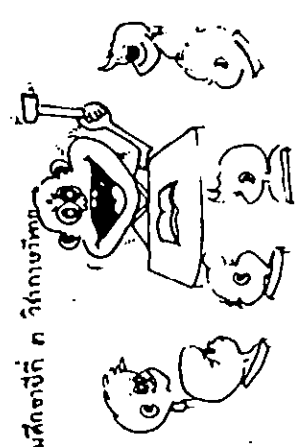
การให้ให้เขาใน

ผู้ให้รู้ความจาก

ข้อเสนอนี้ การใช้หนังสือเรียนเล่มเด็กศึกษารวม ★ สามารถเป็นสื่อการสอน ชั้นมา-ชั้นตอน-ชั้นสรุปและเรียนเสริม ★ เป็นหนังสือที่ใช้สำหรับสอนภาษาเป็นภาษาแม่ 	ประวัติผู้แต่ง ชื่อ. นางกนกวรรณ รื่นรมย์ สถานที่ทำงาน ว.ร.ก.ค.ส.โรงเรียนเอก อ.พนมไพร จ.อุดรธานี ปัจจุบัน นิสิตปริญญาโท เอกการประถมศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ประวัติการทำงาน - สอนวิชาภาษาอังกฤษ ๓ ปี เป็นเวลา ๘ ปี - ทำหน้าที่ครูผู้ช่วยสอน ๑๑ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด ๒๖-๒๗ พ.ศ. ๒๕๓๕ - ๒๕๓๖
---	---

หนังสือเรียนเล่มเล็กด้านการค้า

ในประถมศึกษาปีที่ ๓ วิชาภาษาอังกฤษ



วิธีการสอน

การสอน ขึ้นไป... จะ
สอน ขึ้นไป... การ

ภาพที่ ๑๐

หนังสือเรียนเล่มเล็กด้านการค้า

๓ ๕ ๖๕๖๖

สถานการณ์ : การขึ้นที่ประชุมที่ ศาลาและโรงเรียน

เป็นการทำงานร่วมกัน

จุดประสงค์ในการศึกษา : ทำให้นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็น

ในการประชุมที่โรงเรียนที่โรงเรียนที่

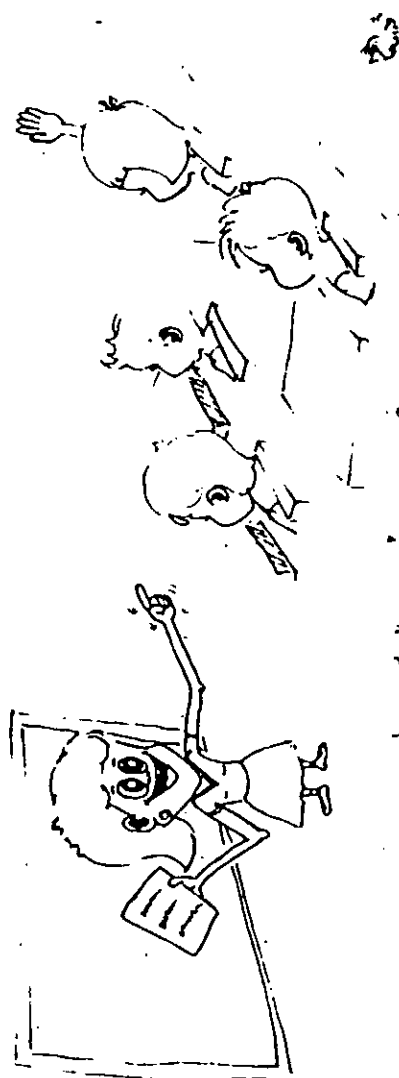
สอนได้

คำนำ

หนังสือนี้เป็นเล่มเล็กจัดการรวมรวม หนังสือของพี่น้อง
 ในสำนักเกี่ยวกับงานเก็บรักษาเอกสารที่เก็บรักษาไว้เป็น
 การที่เป็นหนังสือเก่าๆ ซึ่งหนังสือเหล่านี้เป็นของเก่าที่
 เราได้เป็นผู้จัดพิมพ์และออกจำหน่าย

ณ กรุงเทพฯ วันที่

๑๐ สิงหาคม ๒๕๓๕

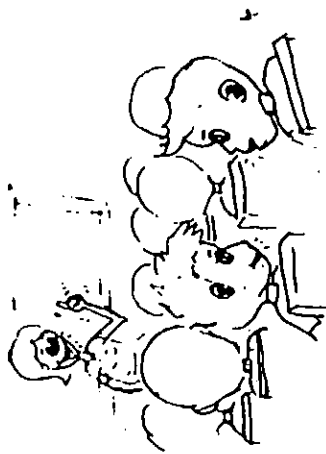


ครู : ก่อนจะกลับบ้าน วันนี้มีการบ้านให้พวกเธอไปทำกันค่า

นักเรียนหญิง : อะค่ะ

พี่ชาย : การบ้านอะไรคะ ก็คงเหมือนท่านก่อน

น้า : อีระคะ...หุ่หุ่...สับ

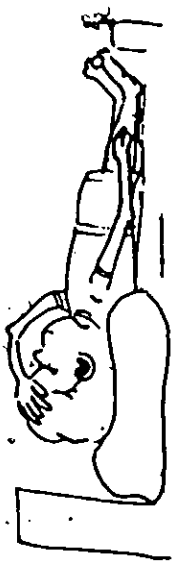


ตุ๋น : ลีต้า ฟุ่ซี่ ตุ๋นมีพกกกาเจ้ประมุเหือรักกันคั้วร้อตกล
เหือการกัในเหือร้อตกล

บตัก : ทำไมคุณตุ๋นไม่ให้กาประมุเหือรักกันคั้วร้อตกล

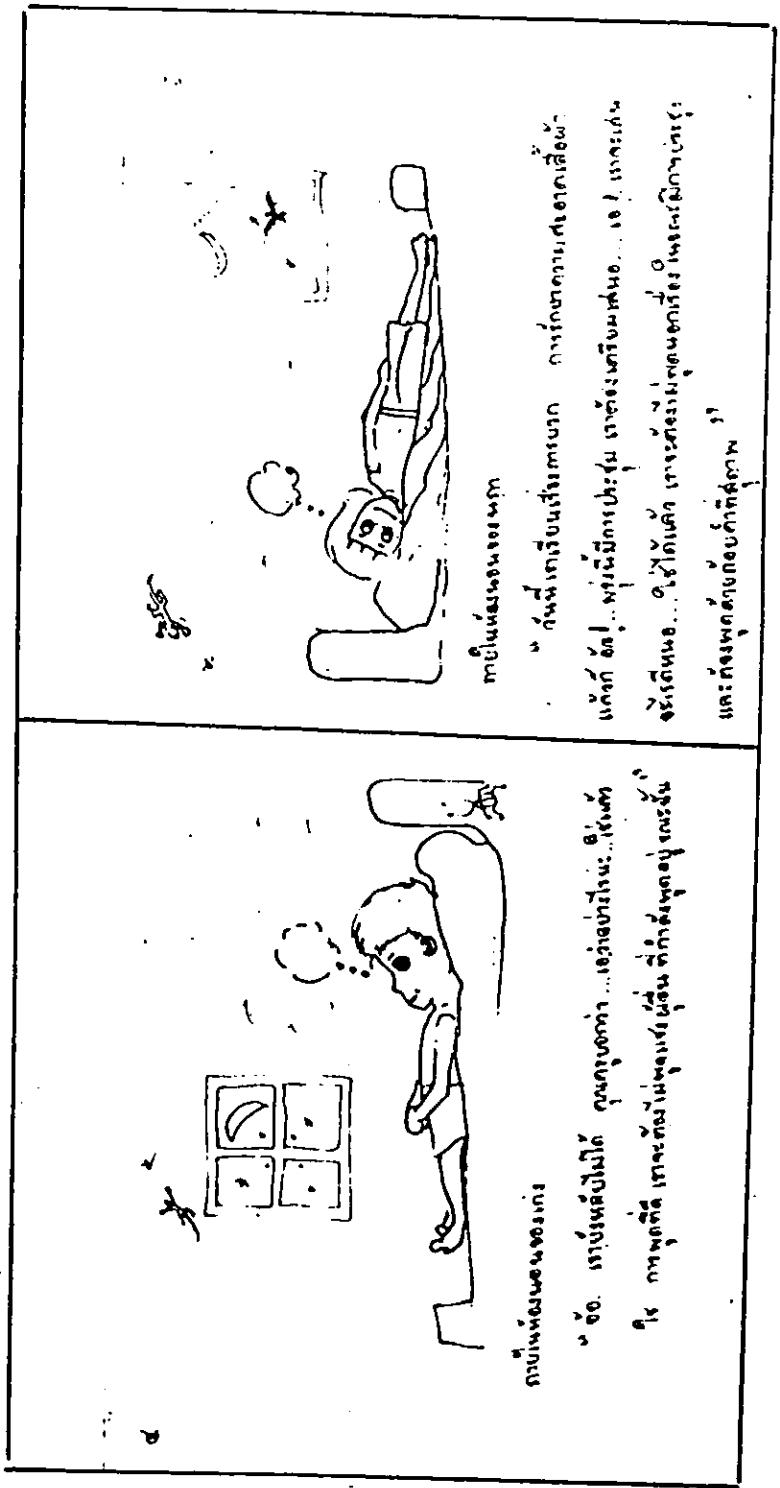
ตุ๋น : ก็ได้ แต่การอัยไม่ได้เหือเหือคั้วร้อตกล บ่ร้อตกล
จอตุ๋นอเนก

เก๋ : คุณตุ๋นเหือเหือ ประมุเหือคั้วร้อตกล



กาบิเหือร้อตกล

" เหือ ! เหือเหือเหือเหือเหือ... เหือเหือเหือเหือ
คั้วร้อตกลเหือ กอเหตุคั้วร้อตกลเหือ
ประมุเหือคั้วร้อตกล... เหือ... เหือเหือเหือ "



ภายในห้องนอนของภรรยา

"อ้อ... เธอหลับไม่ได้... คุณยายบอกว่า... เธอหลับไม่ได้...
ถ้า... ถ้า... ถ้า... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้..."

ภายในห้องนอนของภรรยา

"... คุณยาย... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้...
อ้อ... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้...
อ้อ... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้...
อ้อ... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้... เธอหลับไม่ได้..."

ครู : สวัสดีนักเรียนทุกคน ครูต้องการทราบว่าคุณนักเรียนทุกคน
 ไปได้ไปศึกษาเรื่องอะไรกันบ้าง

นางสาว : ฉันได้ไปเรียนที่โรงเรียนที่นั่น ฉันได้ไปศึกษาเรื่องเกี่ยวกับ
 เครื่องมือที่ใช้ในห้องเรียน

ข้อเด่นของเรื่องนี้

การใช้หนังสือเรื่องเด็กใช้กระดาษ

สามารถให้เป็นสื่อการสอน ขึ้นมา - ขึ้นสอน - ในชั้นเรียน

ขึ้นสอน - เดิม

เป็นหนังสือที่ใช้กับเด็กประถมศึกษาในโรงเรียน

การอ่าน

ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ นพกนกวรรณ รุ่งโรจน์

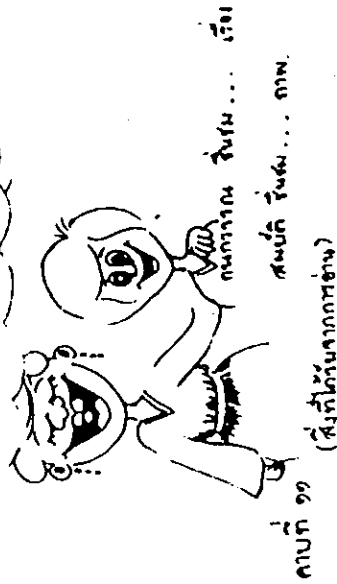
สถานที่ทำงาน วิทยาลัยโสตถยวิทยา กรุงเทพมหานคร
 ปัจจุบัน ผลิตวิทยุเพื่อไทย โดยการประสมสิทธิ์
 เป็นส่วนการส่งต่อทำงาน

- ผลงานอยู่ในกลุ่มที่กระทรวงศึกษาธิการ เป็นเวลา ๘ ปี
- ได้รับมอบหมายส่วนนี้คือ ประเด็นการศึกษามากมาย ของ นสอ.

ประสบการณ์ในระหว่าง ปี ๒-๒๕-๒๕๓๐ - ๒๕๓๑.

หนังสือเรียนเล่มเล็กเรารวมความ
 จินตนาการสนุก ๆ อีกหลาย

พินิจประหลาด



หนังสือเรียนเล่มเล็กเรารวมความ

พ.ศ. ๒๕๓๖

ความกตเวทิตา : การฝึกเขียนหนังสือจากการทำงานจริงในชีวิต
 เห็นประโยชน์ของการอ่านจากชีวิตจริง

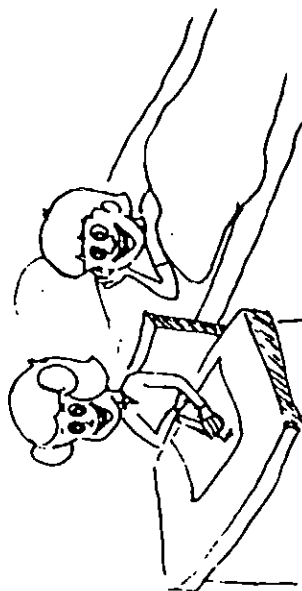
จุดประสงค์ในการฝึก : ฝึกเขียนข้อความจากเรื่องในชีวิตจริงที่
 อ่านจากหนังสือได้

คำนิยาม

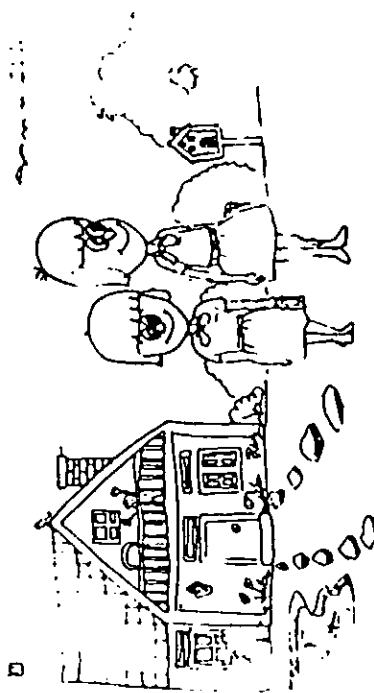
แบบจำลองต้นนี้ เป็นเครื่องมือการพัฒนาคณิตศาสตร์ให้เด็กเรียนรู้เกี่ยวกับ การนับตัวเลข
หรือเป็นแบบจำลองที่เด็กสามารถเรียนรู้ และอ่านหนังสือได้ยาก แบบจำลองนี้ช่วยในการเรียนรู้
การอ่านหนังสือฉบับนี้คือ: เด็กไม่จำเป็นต้องรู้ตัวเลขในการเรียนคณิตศาสตร์ได้ยากของตนเอง

กนกวรรณ ใจดี

๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒



คำอธิบาย: เด็กไม่จำเป็นต้องรู้ตัวเลขในการเรียนคณิตศาสตร์ได้ยากของตนเอง
คำนิยาม: เด็กไม่จำเป็นต้องรู้ตัวเลขในการเรียนคณิตศาสตร์ได้ยากของตนเอง
หมายเหตุ: เด็กไม่จำเป็นต้องรู้ตัวเลขในการเรียนคณิตศาสตร์ได้ยากของตนเอง



พ่อเด็ก : เมื่อฉันเลิกดูใจจะดูคุณก็ถูกประจักษ์ว่า เป็นอหังการ

แต่ไม่ทันกลับใจ

พี่ใหญ่ : อ้อ... ฉันก็คิดสิ่งต่างจากหนังสือ แต่จะเล่าให้

น้องเล็ก : ฉันก็อยากฟังบ้าง

พี่ใหญ่ : ถ้าใครเห็นแล้วจะคิดว่าเป็นอะไร



พี่ใหญ่ : พี่จะ ไม่กลัวว่าฉันจะหนีไปไหน พี่จะรีบหนีไป

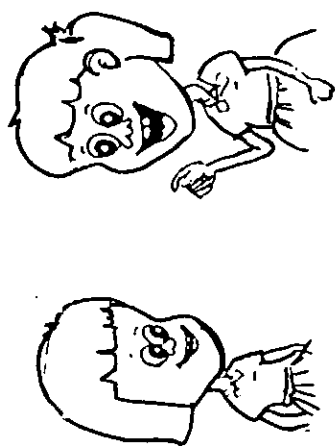
ว่า หนังสือเล่มนี้ใช้... ไปตามหา...

น้องเล็ก : พี่รีบไปทำเถอะ

พี่ใหญ่ : ถ้าฉันรีบหนีไปก็เกิดอาการป่วย หรือฉันก็หนีไปคนเดียว

นั่นล่ะ พี่ก็กลัวว่าฉันจะหนีไปไหน

น้องเล็ก : พี่ก็รีบไปเถอะ



ผู้ใหญ่ : ปรี๊ดก็กระด่อนเขียนตามรู้ที่อ่านได้มา เขาก็เขียนว่า
หนังสือที่อ่านชื่อ.....นี้แต่ชื่อ..... พ.ศ.....

เราอ่านแล้วรอบการได้น ก็น่าสิที่รอบมาเขียนให้

น้องเล็ก : เขารึมันรู้เพื่ออะไรละ

ผู้ใหญ่ : เพื่อเขียนตามจำอย่างไรละจ้ะ เกิดหนังสือดีเราอ่าน

มาไป เขาก็มาเปิดดูในสมุดบันทึกเล่มนี้ได้

2



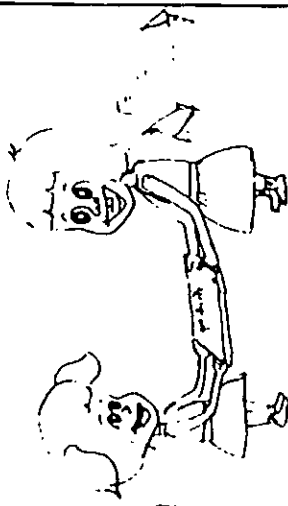
มาห้อง : โอ๊ย...เจอคำเรื่องพระกัณฑ์ที่มหาเส็นได้พิมพ์ ร้อยบาท

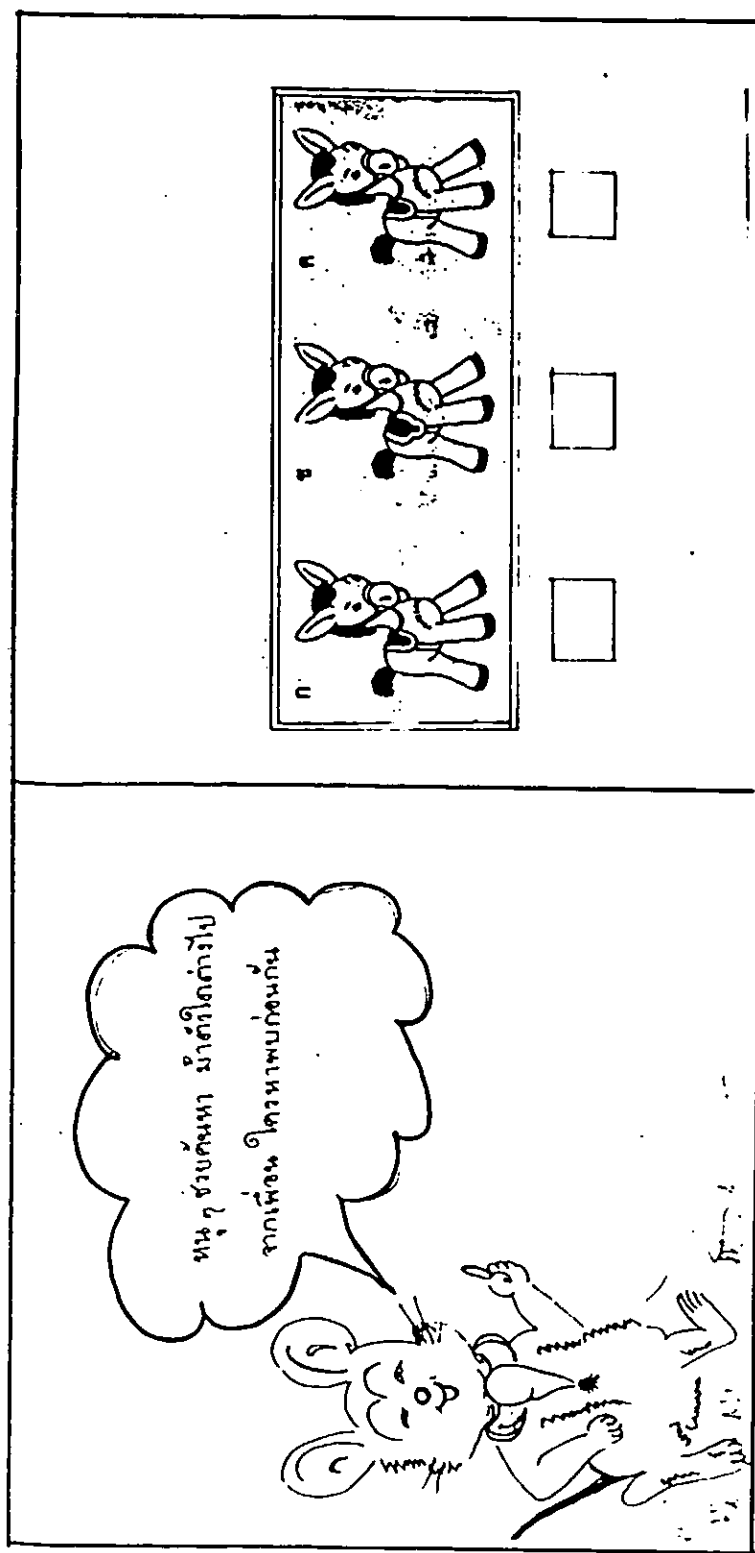
เราหนอยสิ ไร้พี่เราต้องเล่ากันวันด้วย

ผู้ใหญ่ : พี่เขานะชอบ เขาคุยกับพี่รองเด็กก่อน

น้องเล็ก : ค่ะๆ เรื่องนี้ก็กระเจี้ยนก็ให้พี่ๆ อธิบาย

ผู้ใหญ่ : อธิบาย...น้องบ๊องอะไรละ ก็เราจับพี่ๆ

	ผู้หญิง : เรื่องการย้ายบ้านจะเสร็จ จากหนังสือพิมพ์ฉบับนี้ ส่วน ขนาดของห้องก็พอเหมาะสำหรับฉัน นอน : 16 ! หรือนอน ผู้หญิง : เดี๋ยว เดี๋ยว เดี๋ยว เดี๋ยว เดี๋ยว เดี๋ยว นอน : เดี๋ยว เดี๋ยว เดี๋ยว เดี๋ยว เดี๋ยว เดี๋ยว
	ผู้หญิง : คุณลุงคุณป้า ผู้หญิง : คุณลุงคุณป้า นอน : เด็ก ๆ ทำอะไรกันอยู่ ผู้หญิง : สบาย ๆ



ข้อเพิ่มเติม:

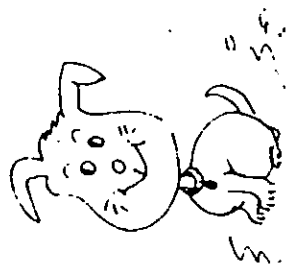
การให้หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้กระบวนการ

๑) สามารถให้เป็นสื่อการสอน ขึ้นมา-ขึ้นสอน-ขึ้นอ่าน-ขึ้น

ขึ้นสอน-เสริม

๒) เป็นหนังสือที่ได้กับกระบวนการทางภาษาในท้องถิ่น

ภาษา



ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ นางกนกวรรณ ชื่นชม

สถานที่ทำงาน โรงเรียนบ้านโสดนอก อำเภอเบญชี สุพรรณบุรี

ปัจจุบัน ผลิตวิทยุเพื่อ สหกรณ์การเกษตร มล. ประจำนิคม

ประจวบคีรีขันธ์

สนใจไป กลุ่มสาระภาษาไทย เป็นเวลา ๖ ปี

เกี่ยวกับการสอนภาษาไทย ประจวบคีรีขันธ์

ประจำนิคม ในระดับชั้น ป.๒-ป.๓ พ.ศ. ๒๕๓๐-๒๕๓๑.

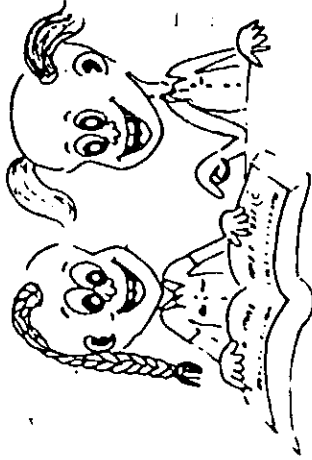
หนังสือเรียนเล่มเล็กเรื่องวรรณกรรม พ.ศ. ๒๕๓๒ ตามกิจกรรมของ : การเขียนบันทึกเรื่องราวจากการฟังเป็นการ ฝึกแยกแยะข้อความที่เป็นประโยชน์และมี คุณค่าต่อการเรียนรู้ จุดประสงค์การเรียนรู้: นักเขียนสามารถเขียนบันทึกเรื่องราว ที่ตนสนใจได้อย่างมีสาระและถูกต้อง ๒๕	คำนำ หนังสือเรียนเล่มเล็กเรื่องวรรณกรรม ฉบับนี้เขียนเนื้อหาที่ น่าสนใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของการฟังงานหรือเรื่องราวที่ เป็นประโยชน์จากการฟังเรื่องต่างๆ แก่ส่วนมากแก่ผู้ที่สนใจฟัง เนื้อหาที่น่าสนใจจนทำให้บุคคลที่สนใจได้ฟังอย่างมีลำดับและ อักษร ส่วนนี้ผู้เรียนจะได้พบกับเนื้อหาที่น่าสนใจ ซึ่งอาจมีการ เก็บบันทึกเรื่องราวต่างๆ ที่ตนเองได้ฟังมาอย่างถูกต้อง กนกวรรณ วัฒน พฤษภาคม ๒๕๓๒
---	---



จก : เมื่อกันเรื่องพี่จก จากวิทยุกระจากขี้ขี้ร จอข่มบ้านจก
เปล่า

โก๊ะ : จกอะไร

จก : กามขำขี้ร แดกขำขี้รไม่ได้ขี้ร แก่ขระจะเรียนอะไรขี้ร
โก๊ะ : เช. จมขำขี้ร



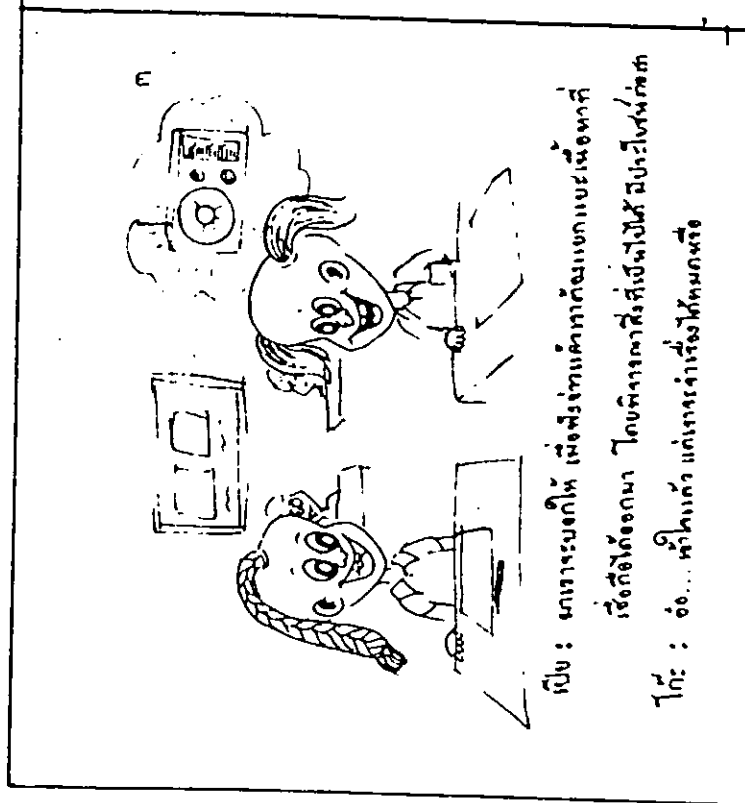
เปิง : โก๊ะ ขี้รเรียนเรื่องที่ได้ขี้ร แก่ข่มขี้ร ขำขี้ร

โก๊ะ : ขี้รไม่มีเรื่องข่ม เพราะขี้รไม่ได้ขี้รได้ขี้ร แดกขี้รไม่ได้

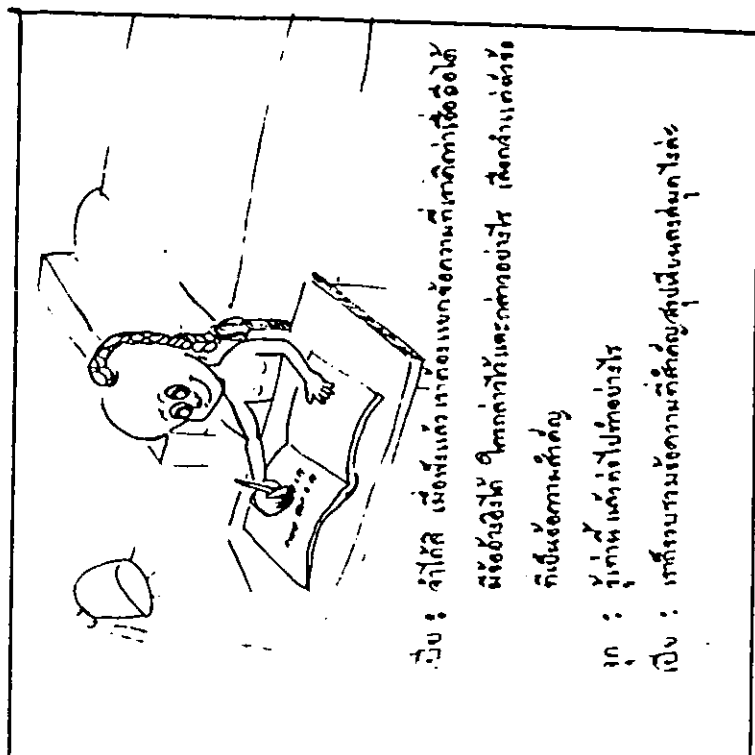
ขี้รขระจะเรียนขี้ร

เปิง : เช ! ขี้รข่มขี้ร

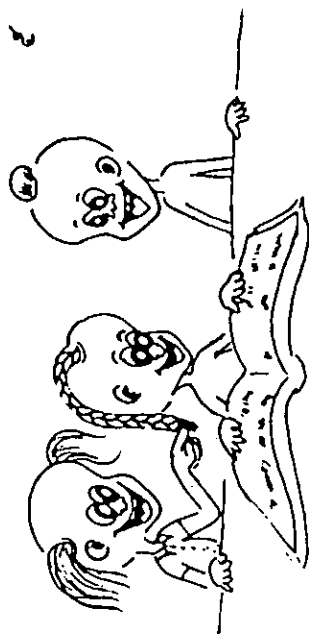
โก๊ะ : จกขี้ร ขี้รข่มขี้ร



เปิง : มาหาระบอบให้ เพื่อฟังแล้วหาด้วยแบบเนือหนะที่
 เซ็ดคือได้ออกมา โดยพิจารณาสิริที่เ็นไปได้ มีบะไรในคัมภ
 ไท้ : อ้อ... ห้าโนแล้ว แก่เรจ่าเร่งให้คนหื้อ



บ๊อบ : จำได้สิ เมื่อพี่แล้วหาด้วยแบบเนือหนะที่เ็นไปได้
 ผิดฮือฮือได้ ๑ โทกถ้าให้เรจ่าบ๊อบไป ให้แล้วแต่ฮือ
 ก็เป็นเนือหนะสำคัญ
 อก : ขู่ทำเนือค่อไปค่อบ๊อบ
 เปิง : เเรจ่าบ๊อบเนือหนะที่ค่อค่อค่อค่อค่อค่อค่อ



2017 : 2018

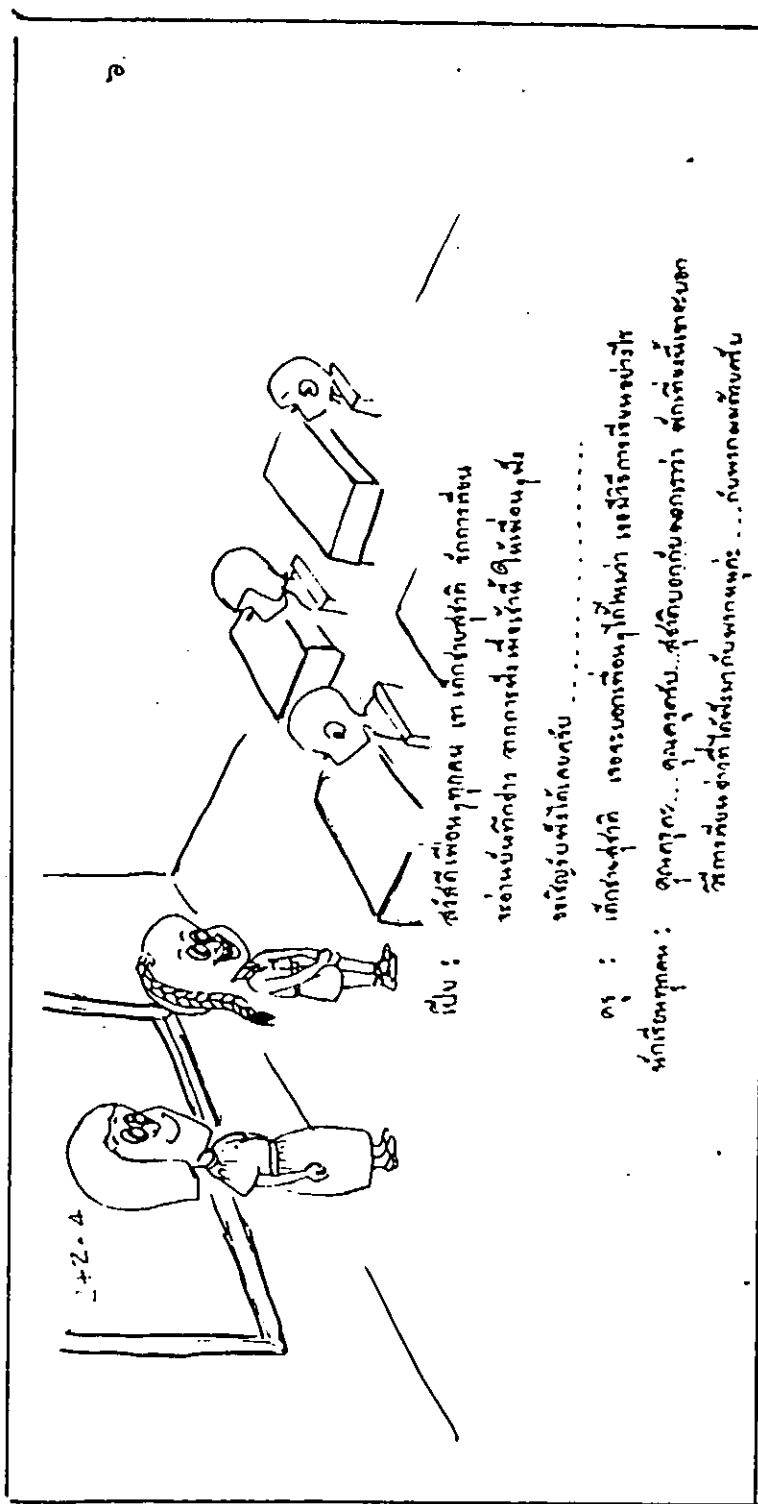
เป็น : บร. บัณฑิต งามใจพิสุทธิ์ ใจเป็นนักสู้ ทุกวัน

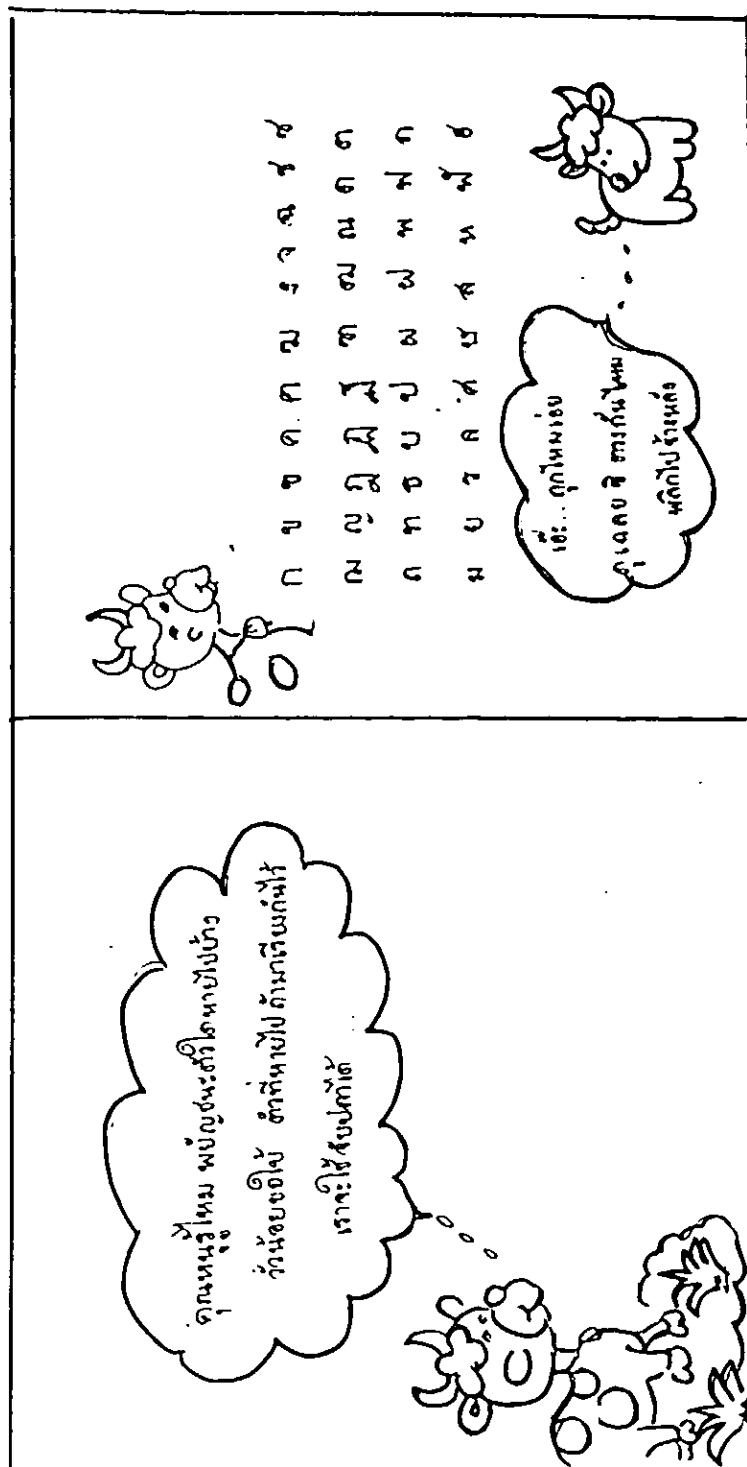
การนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์

กระถางป่างี้นะ ขออำนาจ

[illegible]

ປະ : ຈອດກຸ່ມນັກ







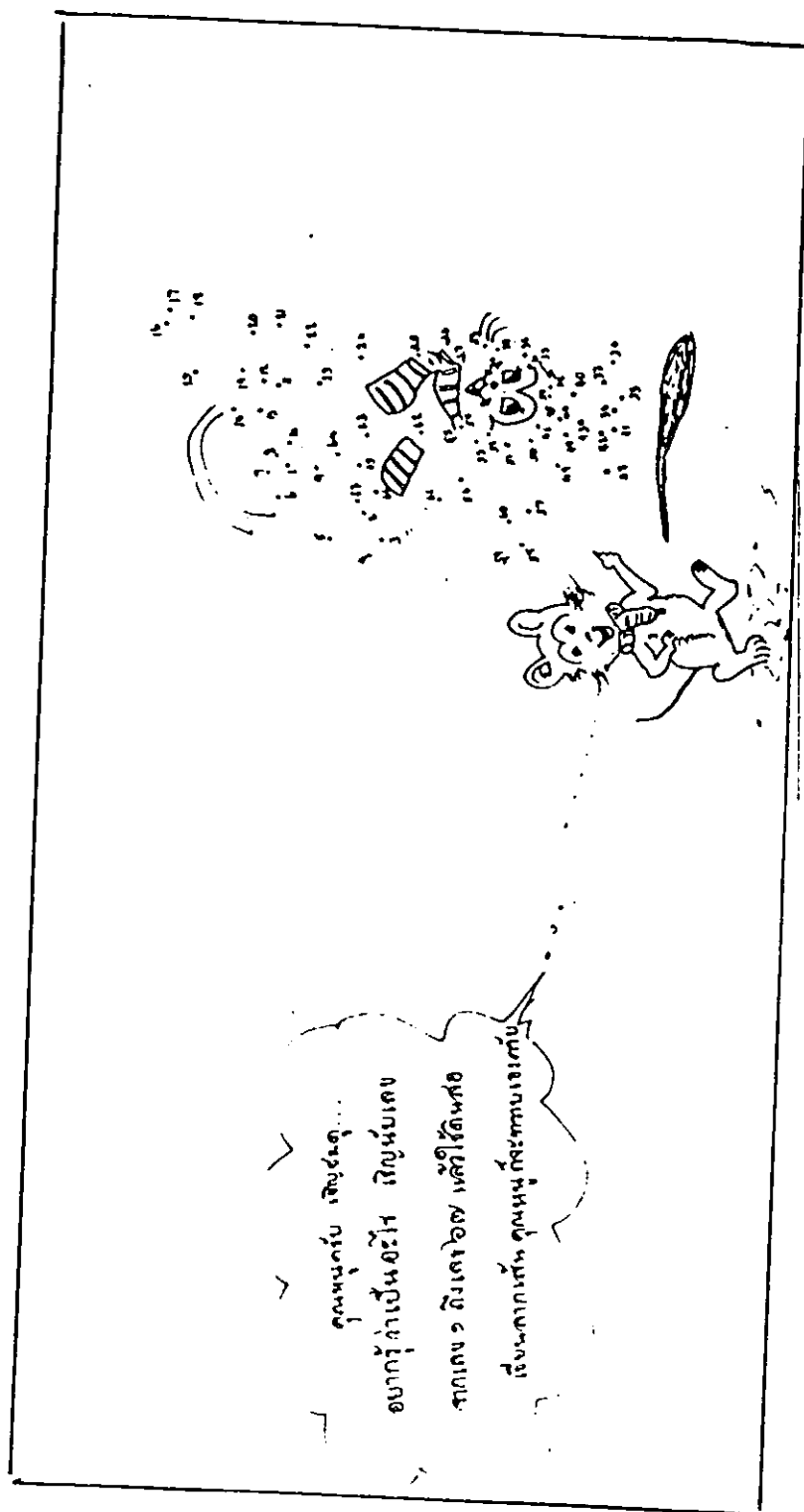
อ้วนอ้วน

ทำให้มันคือเป็นคนที่รักในการกิน

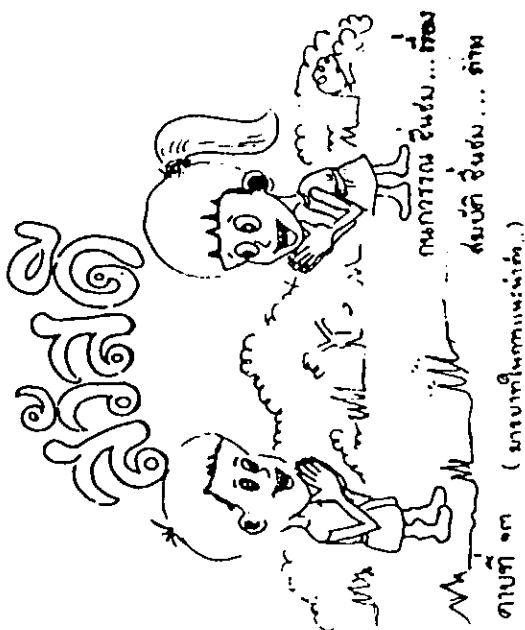
๕๕ สามารถใช้เป็นที่การสอน ในน้ำ-ในดิน-ในป่า-ในทุ่ง-ในดง-ในไร่-ในสวน-ในป่า-ในทุ่ง-ในดง-ในไร่-ในสวน

๕๕ เป็นคนที่รักที่จะกินอาหารทุกอย่างที่หาได้ในป่า-ในทุ่ง-ในดง-ในไร่-ในสวน





หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้วรรณกรรม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ วิชาภาษาไทย



หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้วรรณกรรม

พ.ศ. ๒๕๓๒

ความถนัด : การพูดที่กล้าพูดอย่างมั่นใจ
ความถนัดที่ถนัด : การพูดที่กล้าพูดอย่างมั่นใจ
จุดประสงค์ : เพื่อให้นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็น
และพูดด้วยถ้อยคำและกิจวัตร
ได้อย่างถูกต้องเรียบร้อย

ตำนาน

สมัยที่ยังมีคนเลวเกิดมีการลงนามฉบับนี้ เป็นที่ทราบทั่วไป
 ตามที่เกี่ยวกับบาปของพระพุทธ ถ้าพระศาสดาได้เขียนและเขียน
 รู้จัก การงานนี้จึงมีฉบับนี้ เป็นลักษณะ-การงานที่มั่นคง เพื่อ
 ลักษณะการงานให้เขียนและได้เขียนที่มั่นคงตาม ผู้เขียนและผู้เขียน
 ได้เกิดกัน ตามหนังสือที่ปรากฏในฉบับนี้

กษัตริย์

พุทธกาล ๒๕๖



คุณครูสอน

ใจดีกับทุกคน

เพื่อนที่คบ

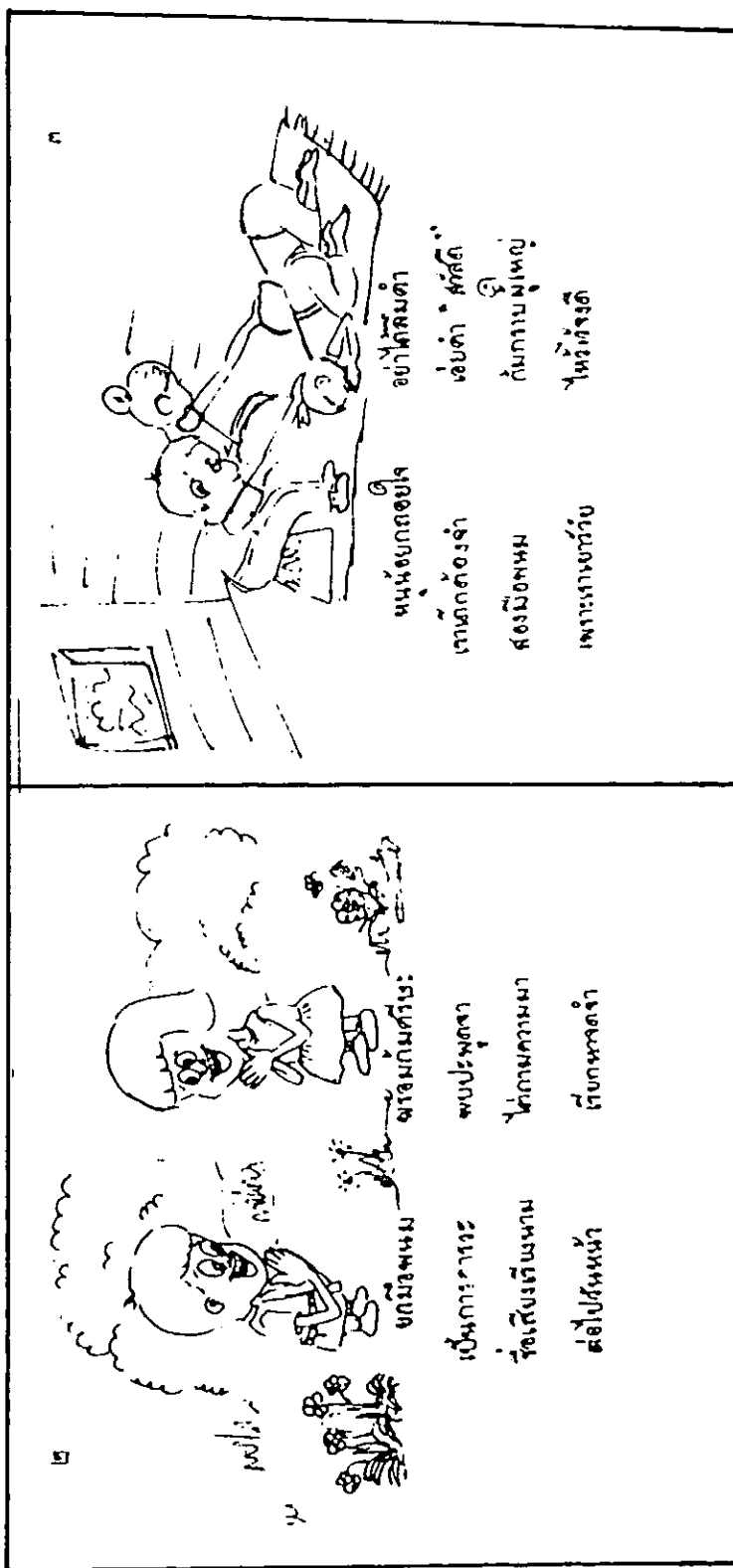
เพื่อนที่คบ

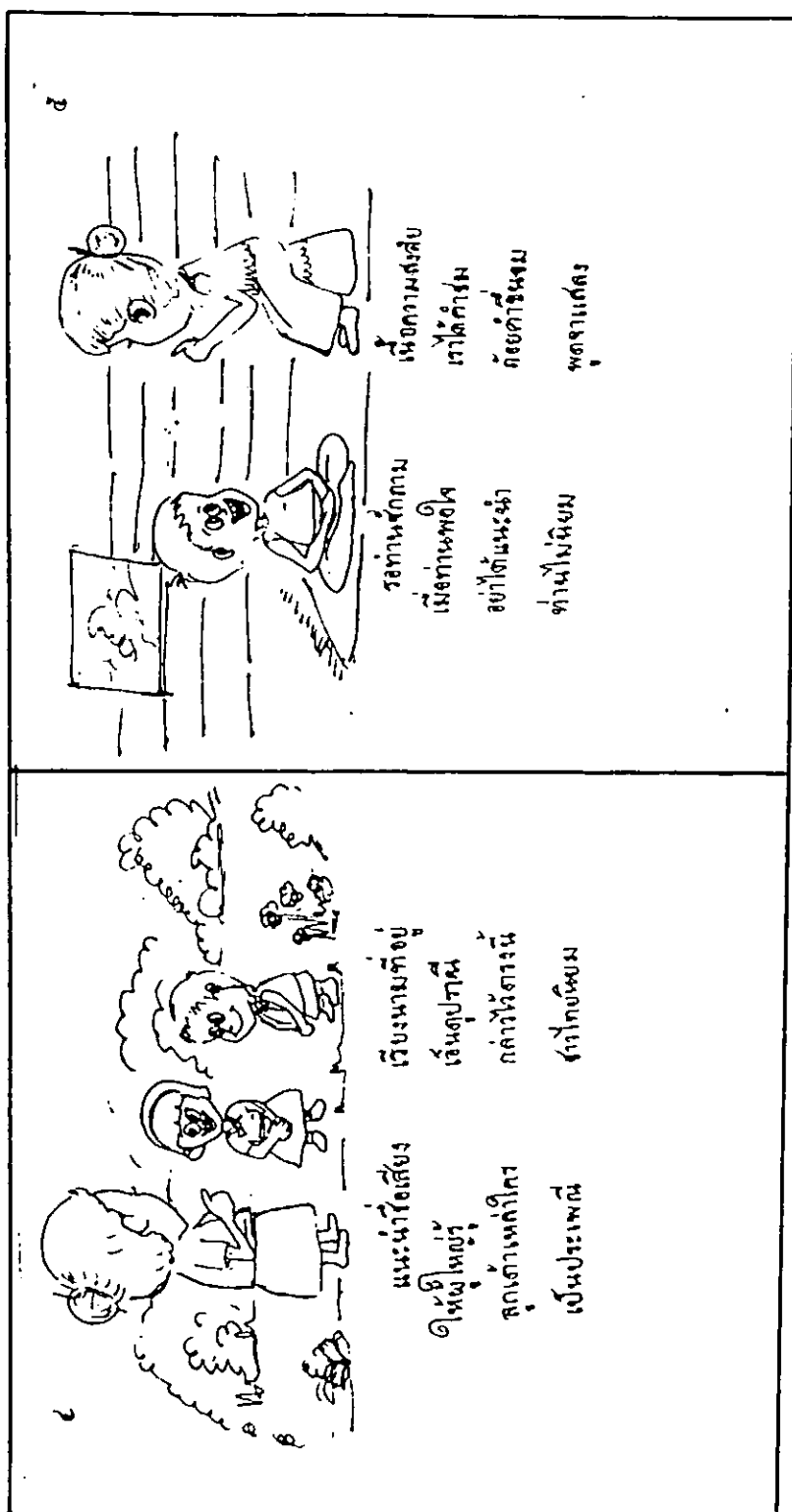
สวัสดี คุณหนู

พบกับทุกคน

พบกับทุกคน

พบกับทุกคน





ข้อเสนอแนะ การใช้หนังสือที่เป็นเล่มเล็กศึกษารายการ สามารถใช้เป็นสื่อการสอน ได้แก่ - ชิ้นสอน - ชิ้นคู่และ ชิ้นสอนเสริม เป็นหนังสือที่ใช้ได้ค่าและ ประสิทธิภาพทางการศึกษาในการเรียน การสอน 	ประวัติผู้แต่ง ชื่อ นางกนกวรรณ ใจชุม สถานี่ทำงาน โรงเรียนวัดบวรนิเวศนอก ศูนย์การศึกษา ปัจจุบัน นิสิตปริญญาโท เอกการประถมศึกษา ผศ.ปราณี- มิสา ประสบการณ์การทำงาน - สอนวิชา กลุ่มทักษะภาษาทุก เป็นเวลา ๘ ปี - เข้ารับการอบรมสำหรับสื่อประเภทวรรณกรรม ของ ผศ. ประสานศิริไพโรจน์ ปี ๒ - ป. ๓ พ.ศ. ๒๕๓๐ - ๒๕๓๑
--	--

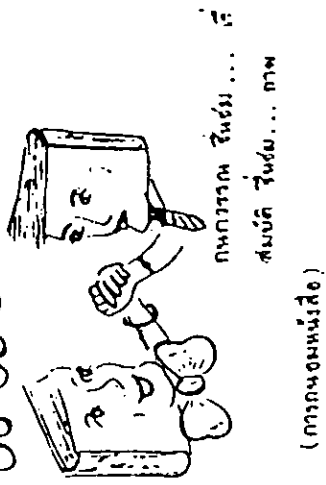
สำเนา

หนังสือเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรม ✓

ชุดที่ 2

หนังสือเรื่องคนเล็กเรียวกราม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนไทย

หนังสือ



ฉบับที่ ๑

(การถอนหนังสือ)

หนังสือเรื่องคนเล็กเรียวกราม

พ.ศ. ๒๕๓๒

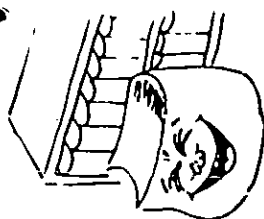
ความกิตติยาบยอ : การเก็บรักษาและถอนหนังสือเป็นกิจนึ่ง
ที่จำเป็นได้

จุดประสงค์หลักกิจกรรม : ผู้เก็บส่วนมากเก็บและถอนหนังสือได้
อยู่ในสภาวะที่จำเป็นเพียงน้อยนิด
ฉบับนี้

คำนำ

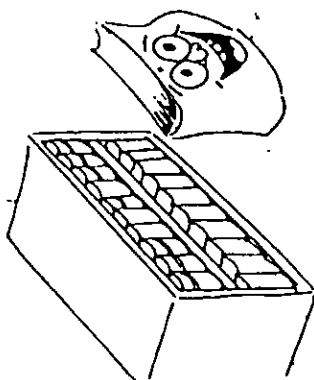
หนังสือเรียนเล่มนี้เกิดจากการร่วมมือกันของครูและนักเรียน
 เป็นอย่างดี ครูและนักเรียนได้ร่วมกันจัดทำขึ้น
 เพื่อให้นักเรียนได้รู้ถึงคุณค่าของหนังสือเรียน
 และสามารถใช้หนังสือเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
 ในการเรียนการสอนต่อไป

นางสาว งาม
 ๑ มิถุนายน ๒๕๖๖



หยิบถือเชิญได้

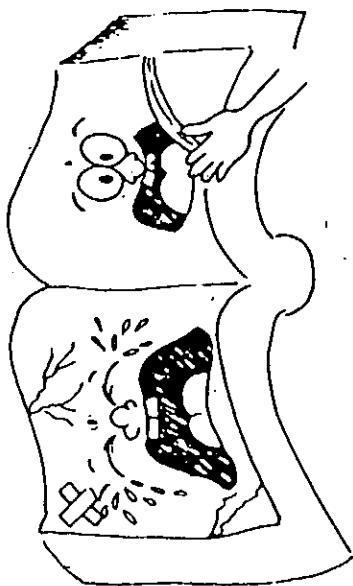
เก็บให้เป็นที



ฉันทนหนังสือ

ดังรู้จักใช้

๒

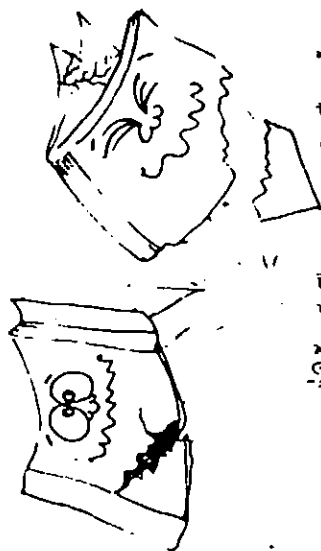


เปิดหน้า

เขียนหน้า

เกิดหน้าขึ้น
หน้าขึ้น

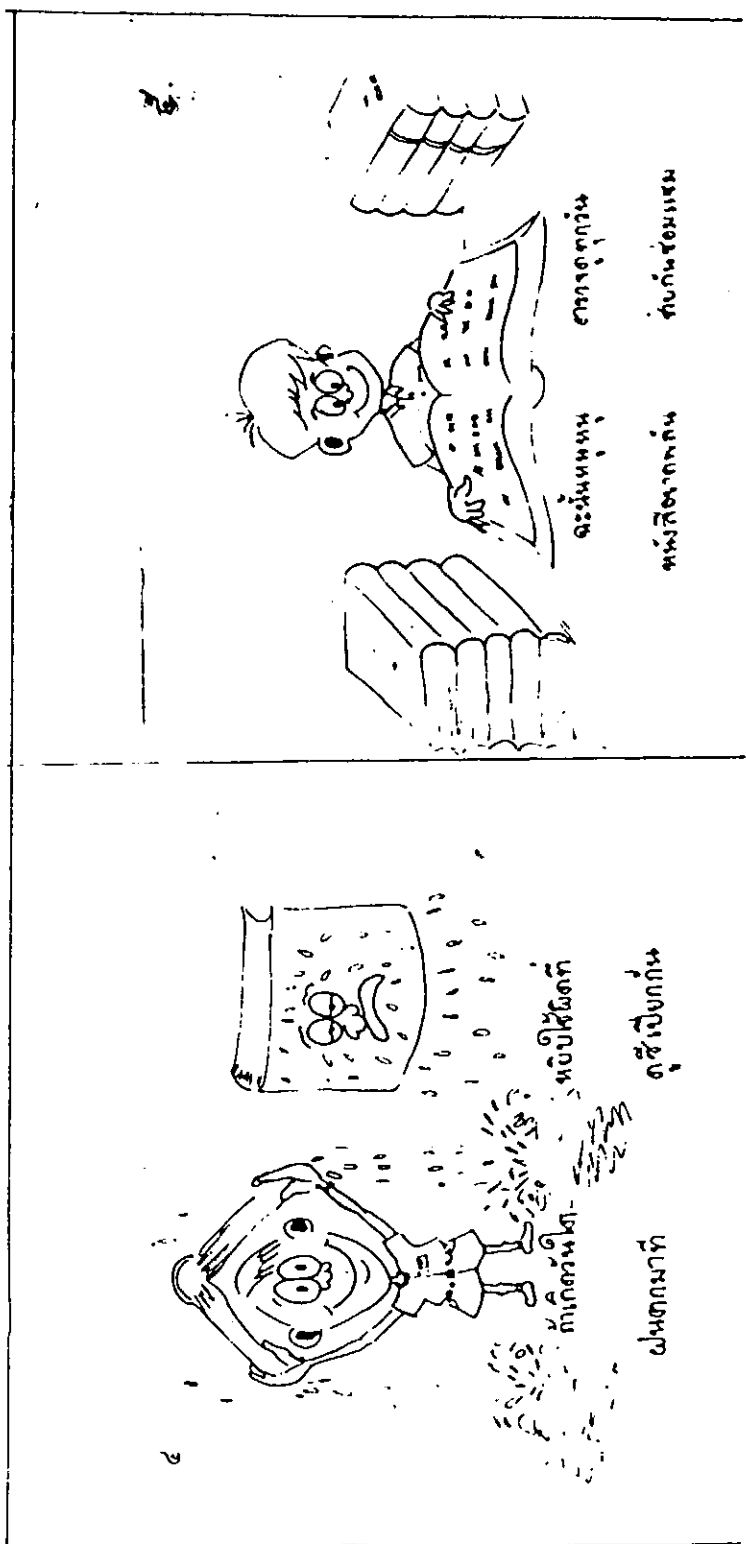
๓



หน้าขึ้น

หน้าขึ้น

หน้าขึ้น
หน้าขึ้น





จนเป็นนิสัย

ชั่วช้าชั่วร้ายซ่อน

ได้ก็ชอบผู้คนชม

เก็บออมได้มาน

ข้อเสนอแนะ

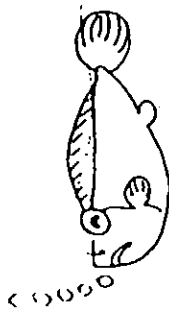
การใช้หนังสือเรื่องเกมเด็กใช้รวมเกม

๑ สามารถใช้เป็นการสอน ขั้นนำ-ขั้นสอน-ขั้นสรุป

และขั้นเสริม-ซ่อม

๑ ใช้หนังสือที่ได้ใช้ประกอบการศึกษาจากเนื้อหาในการพัฒนา

การอ่าน



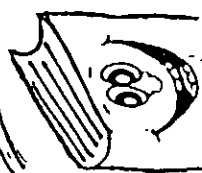
ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ นายนกวรรณ ชื่นชม
สถานที่ทำงาน โรงเรียนวัดบึงโลกนอก เขตปทุมธานี
ปัจจุบัน ผลิตวิทยุไท เอกการประมงสัตว์ ๗๑. ประจำนิคม
ประมงการประมงการงาน

- ส่งผลิตกลุ่มกุ่มกรรมาไทย เป็นเวลา ๗ ปี
 - ผลิตการงานสัตว์สัตว์ประมงการการงาน ของ ๗๑.
- ประจำนิคม ในระดับ ปี ๒ - ปี ๓ ๓.๓ ๕๕๓-๕๕๓

งานนี้คือเว็บผมคนเดียวที่เอารูปจากหอ
ฉันนะ:กะลิดกะลือ! ๓ วิงดาเซียว

มาซ่อมแซมหนังสือให้



เรื่อง... ๖๕๐

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්... කාමර

หมู่ละสี่ถึงหกคนเล่นได้ทั้งชายและหญิง

संस्कृत-संज्ञा

ภาพลักษณ์ : การร่วมเล่นเกมส์การผูกพัน

นางสาวกัญญาภัค วัฒนศิริกุล

จุดประสงค์ของวิทยานิพนธ์ : ศึกษาหาแนวทางในการพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนของครูผู้สอนในโรงเรียนประถมศึกษา

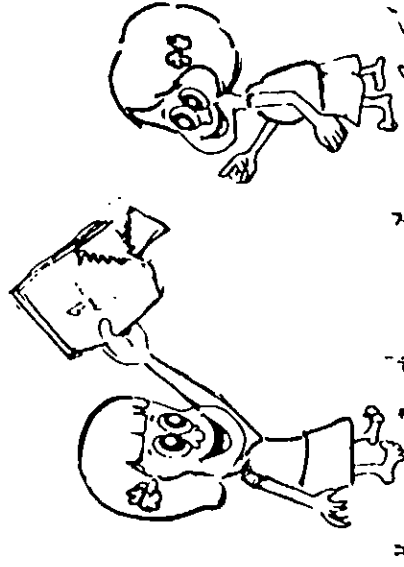
การปฏิรูปในต่างประเทศ

คำนำ

หนังสือนี้เป็นส่วนหนึ่งของโครงการ... (text continues with a dedication to the project and its purpose, mentioning the importance of education and the role of the book in providing knowledge to the community. The text is in Thai and is a preface for a book.

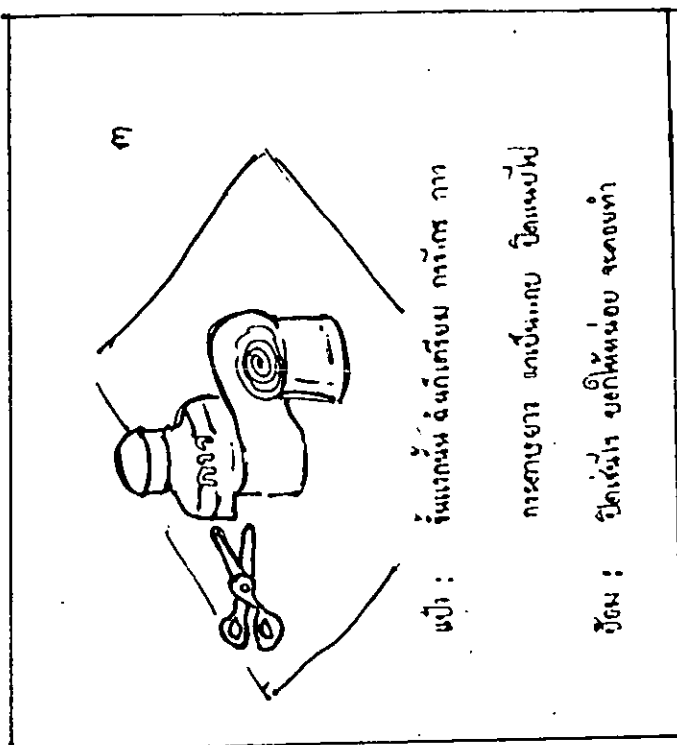
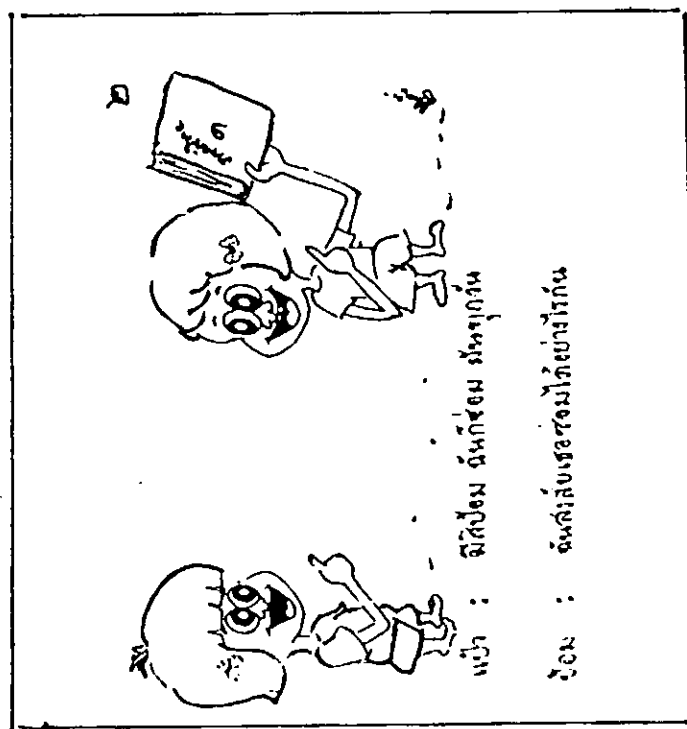
นาย... (name of the author or publisher)

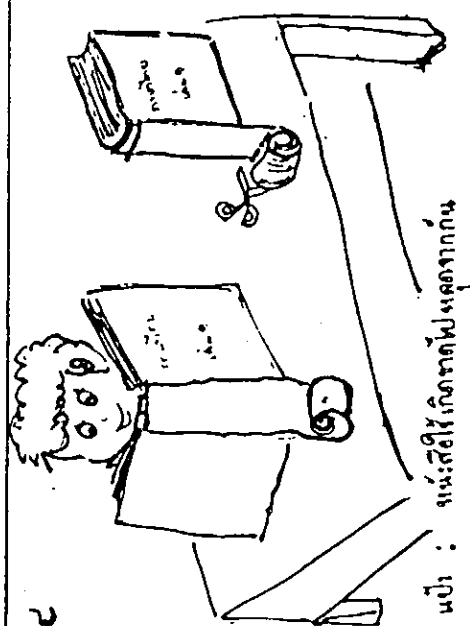
ปี... (year of publication)



ปอม : เป้า เพื่อทดสอบ เจอมีเหม

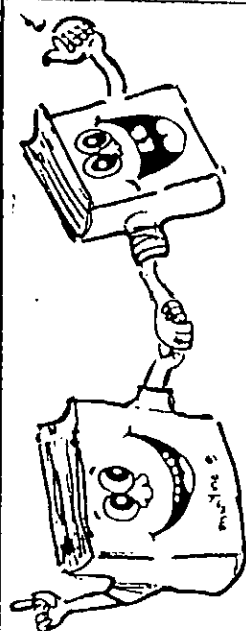
หนังสือได้เกิดจาก...





นป้า : ฉันจะตัดให้เกาชาดไฟหลุดจากกัน

เราต้องนำมันด้วยการเกาะเกาะหากเป็นทหาร



นป้า : เกาชาดไฟมีปีก ปกถูกฉีก ขาดจากกันไป

นป้า : แล้วจะซ่อม กันอย่างไร

นป้า : เกาให้กระดากเข้า ที่คนแถมมาใส่จาก

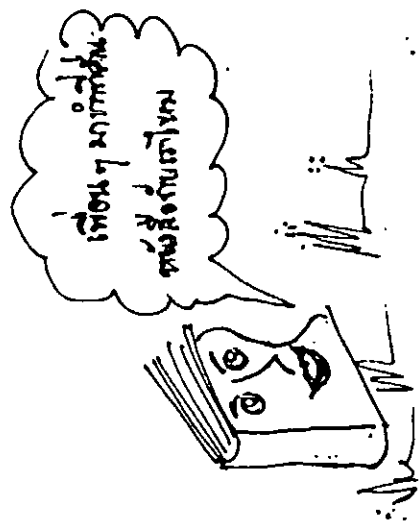
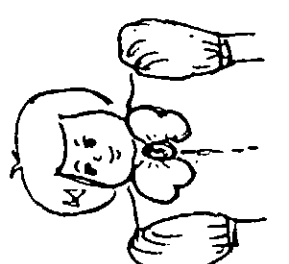
หนังสือจากคน อปให้คนมาใส่จากกัน

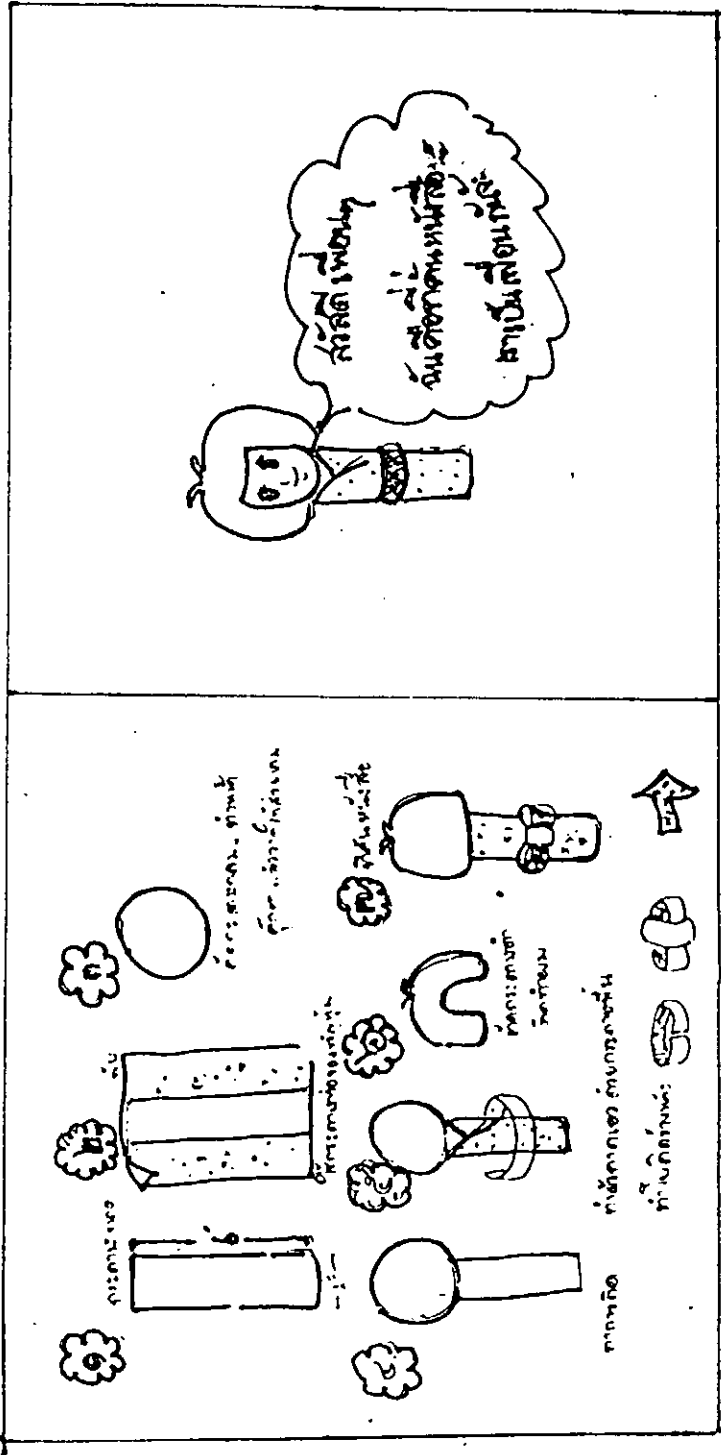
เราเอากระดาษจากมา พักเป็นปีกเข้าที่คนมาใส่

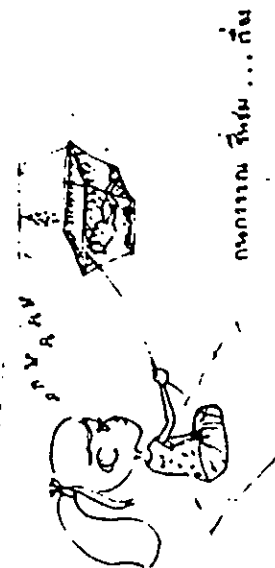
หนังสือจากกัน เกาให้คนใส่จากกัน

ความหมายของคำใหม่ในบทเรียน,

พจน์	หน่วยที่	คำศัพท์
ผู้	"	กล่าวไปไม่ได้อะไรเลย
ในอ(ช:นอ)	"	ความประพฤติของสิ่งมีชีวิต
๑๓๓	"	มีจากภายนอก



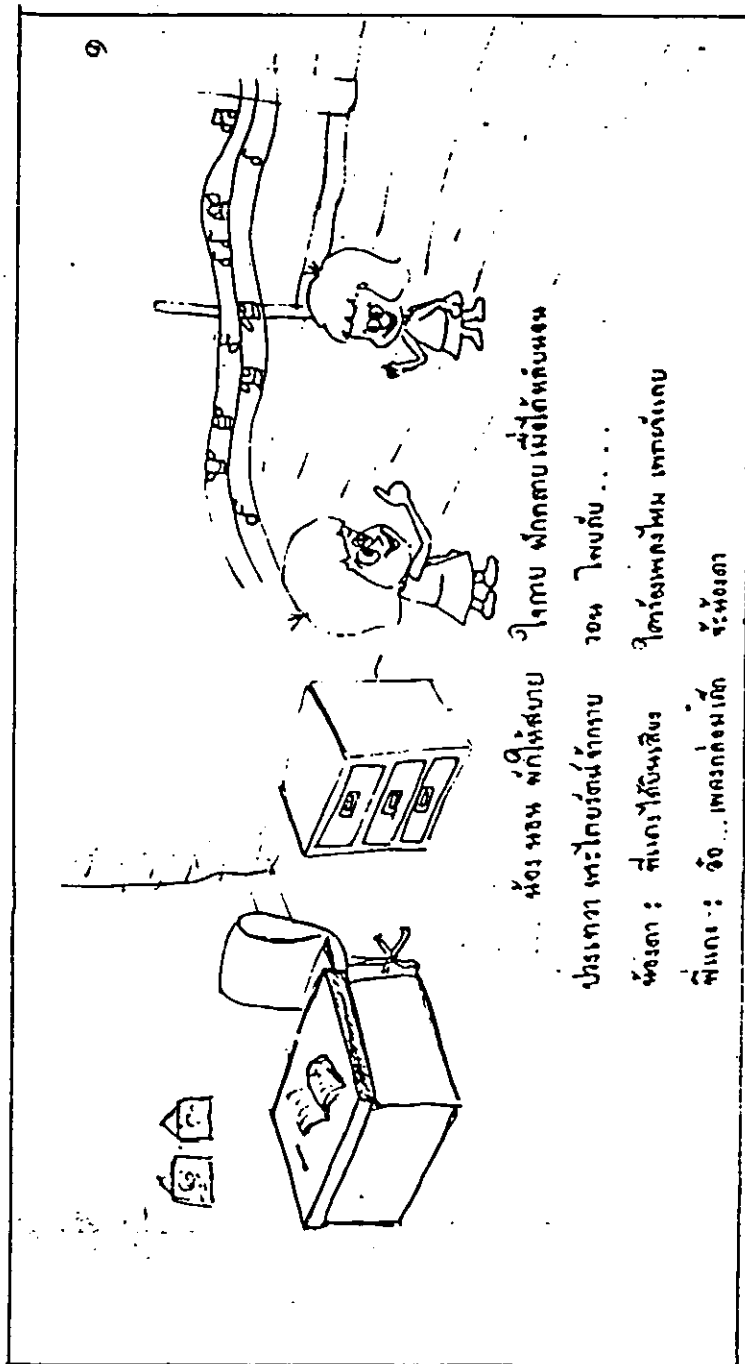


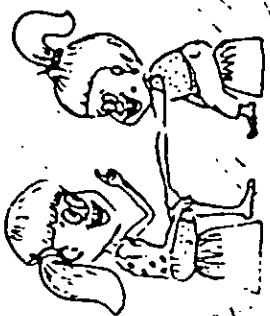
หนังสือเรียนเล่มเล็กเรียนรวม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ วิชาภาษาไทย กล่อมน้องนอน  กาบทิ ๓ นกกระเรียน ขึ้นไป ... ขึ้น ต้นปาล์ม ขึ้นไป ... ทั่ว	หนังสือเรียนเล่มเล็กเรียนรวม พ.ศ. ๒๕๒๖ ความคิดทางขอ : เพลงกล่อมเด็กเป็นเพลงไทย ที่พอรู้เพราะ ส่วนทำให้เกิดความสนใจ จุดประสงค์ใช้เพื่อ : นักเรียนฟังเพลงกล่อมเด็กแล้วสามารถ ร้องตามทำนองและเนื้อเพลงได้
--	---

คำนำ

หนังสือที่บันทึกประวัติการแพทย์อันมีคุณค่า
 ที่ต้องเก็บไว้ คือ หนังสือที่บันทึกประวัติการแพทย์
 ของแพทย์ และผู้ที่สนใจในวิชาประวัติศาสตร์
 แพทย์และผู้ที่สนใจในวิชาประวัติศาสตร์
 แพทย์และผู้ที่สนใจในวิชาประวัติศาสตร์

กรุงเทพฯ ๒๕
 ๒๕๒๕





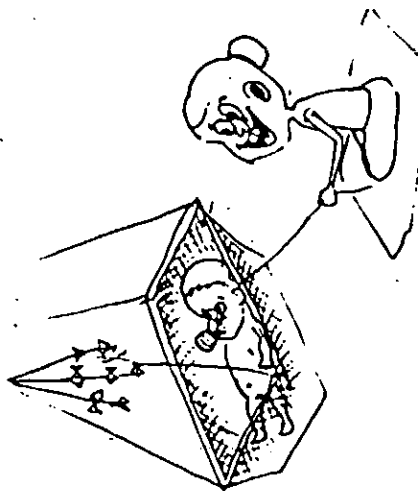
น้องดา : เจ้! ทำมัตยเรียกว่าเพทกล่อมพักด้วยละ

ถ้าไม่เจ้าโสม พี่เหม

พี่แดง : เพทกล่อมพัก หรือบยักก็ทำบทำ บกกล่อมพัก

มีมาจ้านนแก่ท

พี่มดา : พี่แดงนี่ละ เสาโธตาพี่นบงจิส

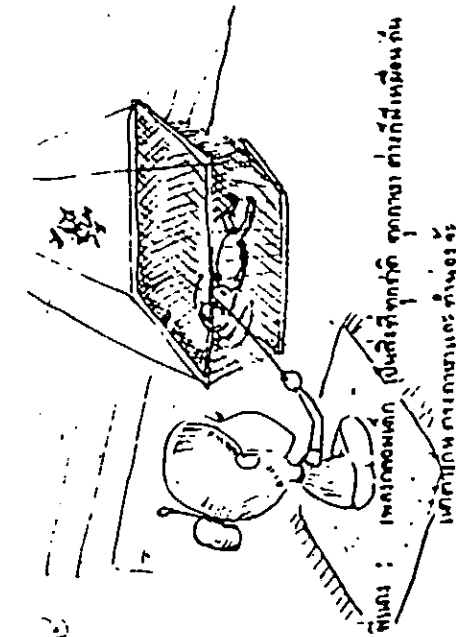


พี่แดง : เพทกล่อมพักก็ทำบวเนแท้ มีตบกันบยักก็ทำบ

ทุก ก็ทำบเป็น ทำบตบปอกปด่า พี่ร้างกล่อมพักบงจิส

มา จ้างกล่อมพักบงจิสพอนนระ

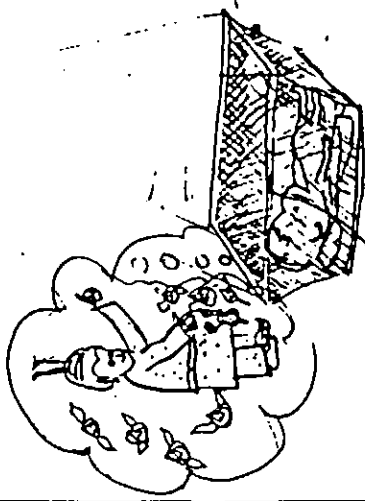
น้องดา : พี่ละ พี่ทำเพทกล่อมพัก บงจิสไปบงจิส



พี่แดง : เผลอตอนไหน ไปใส่ตัวลูกพี่ ลูกพี่จากทาง ตำนานที่เหมือนกัน
และตัวลูกพี่จากทาง ตำนานที่เหมือนกัน

น้องดา : ทำไมถึงต่างกันล่ะ

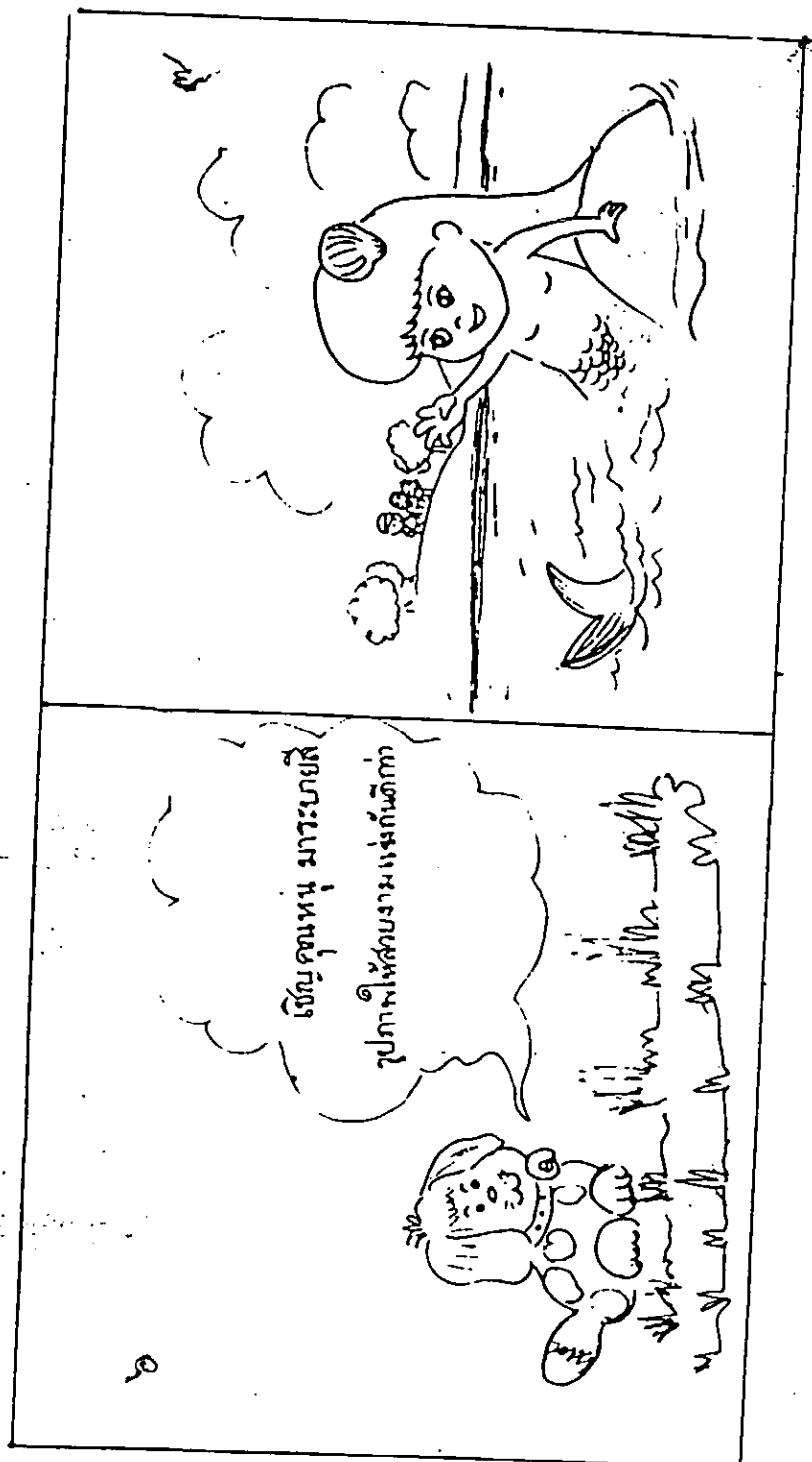
พี่แดง : ก็เพราะพี่แดง ใส่ตัวลูกพี่แดงใส่กล่องแต่ละตัวต่าง
กันนี่



พี่แดง : เผลอไปละพี่แดง ทำผิดแล้ว ทำตามแบบที่พี่แดง
และพี่แดงทำกับพี่แดง

น้องดา : อ้อ... ถ้าพี่แดง ทำตามแบบที่พี่แดง ทำได้
... พี่แดงจะทำตามพี่แดง...

พี่แดง : ทำตามไป พี่แดง พี่แดง พี่แดง พี่แดง พี่แดง





ความหมายของคำในบทกวีนั้น

10/10/10

ศาสนาจารย์ แก้วฟ้าเผือก หมอขวัญ จิตรกรแก้ว
 จิตรกร หมอขวัญ หมอขวัญ จิตรกรแก้ว

ဘဏ္ဍာ

หนังสือที่ส่งมอบให้

၂၃၆၂

၆၁၂၆၀၂, ၆၁၂၆၀၃

पुनः

๓. สัตินั้นมีหลายประเภททั้งในสัตว์บกและในสัตว์น้ำ
เช่น ปลา เต่า เขียด กิ้งก่า

โรงเรียน (วัด. ต. - พะ. - ก.)

အကျဉ်းချုပ်

กำลังให้มันค่อยเติบโต! ให้มันค่อยโต


 ศึกษากฎที่โรงเรียนสอนทอไหม - วัฒนธรรม - วัฒนธรรม - วัฒนธรรม และ
 วัฒนธรรม - วัฒนธรรม

กษัตริย์
เป็นนักรบที่รักประชาชนทุกคน



ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ วนานันทาณ ชื่นชม

สถานศึกษา ร.ร. ศึกษานานนท อ. บางพลี, ร.ร. ศึกษานานนท
บ้านใหม่ มีสัตตวิชัยวิทย์ ศึกษานานนทวิชัย ม.ศ. ๒๕๖๖
ประเทศกัมพูชา

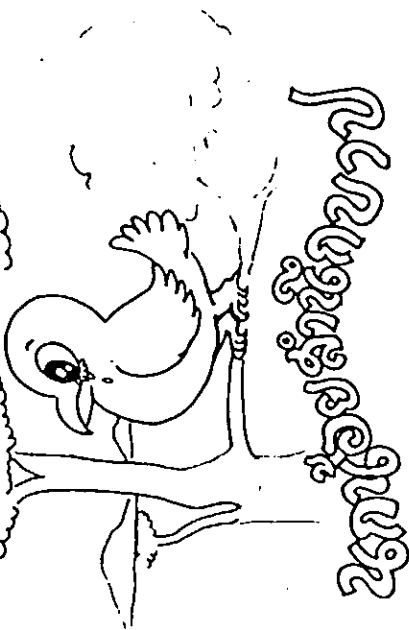
- สอนที่ศูนย์พัฒนาระบบนิเวศน์

- ศึกษานานนทวิชัย

ม.ศ. ๒๕๖๖

๒๕๖๖-๒๕๖๖

หนังสือเรียนเล่มเล็กวิชาการ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคที่ ๒



นกกรรณ ชื่นชม ... ดี

สนธิ์ ชื่นชม ... ภาพ

ภาพที่ ๔

หนังสือเรียนเล่มเล็กวิชาการ

พ.ศ. ๒๕๓๒

ภาคการศึกษา : การเรียนรู้ที่ไม่หยุดนิ่ง เป็นการพัฒนา
ทักษะการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้ : นักเรียนสามารถเรียนรู้และพัฒนาตัวเอง
บทเรียนโดยผู้แต่ง

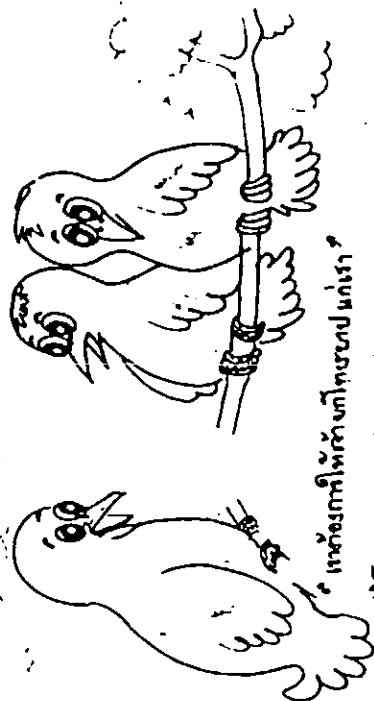
๒



"ฉันอยู่นี่ หัวดีจัง เห็นนกหลายตัวที่ต่าง
 " ทำอะไรหรือ แม่บอกตาว่า ปืนก็ทำตุ๊กตะ
 " ฉันปืนก็ทำได้แบบดี ฉันขายปืนมาตลอดตา หัวไม่แพ้เขา
 ปืนแบบหัว "

" ทำปืนก็ทำแล้วแต่เขาจับไปใช้ประโยชน์ "

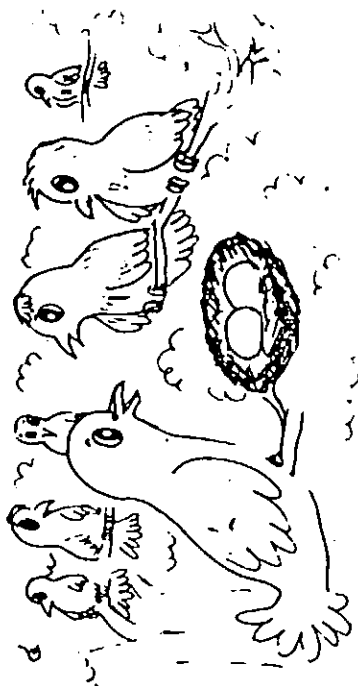
๓



" เขาก็บอกให้ทำกับเขาไปเลย "

" ไปขายปืนอะไรกัน เขาก็จะไม่ซื้อ "

" เขาจะซื้อปืนก็ได้อีกต่างหาก แต่เขาไม่ซื้อปืน เขาก็ไม่ซื้อปืน "



“เราขอชื่นชมกับพ่อแม่วัยรุ่นที่มีจิตวิญญาณดี เมื่อเห็น
แม่ที่กำลังรักและดูแลลูก ก็อยากจะทำตามแบบอย่างแม่ แต่ยังไม่
หาว่า พ่อแม่เลี้ยงลูกดี หรือไม่ดีเท่าไรหรอก เพราะนี่เป็นวิถีชีวิต
ธรรมดาสามัญ...”

“ท่านแม่คะ! แล้วทำไมคุณแม่ถึงรักลูกจัง?”

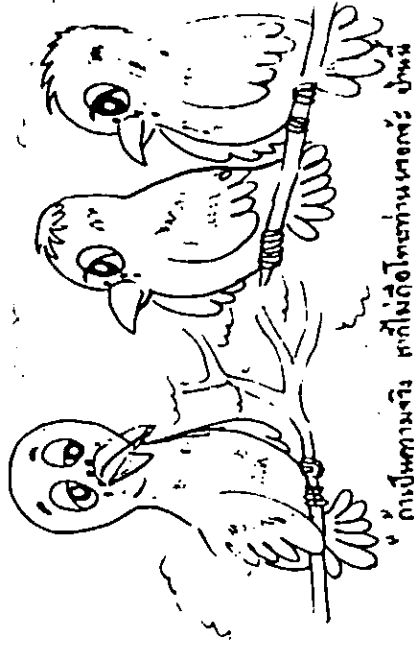


“กินหนอ! เราเป็นสัตว์ปีกของพระพรหมที่ในท้อง รังนก
นั้น ตั้งตามท้องฟ้าด้วยซ้ำ เรา เรายังไม่มีปีกเหมือนนกอื่นได้
แต่เราก็ใช้ปีกให้พ่อแม่ของเราได้ฟัง ไม่เหมือนกับนกอื่น
ที่บินได้...”

“ใช่... พ่อแม่... แม่จ๋า... รังนกด้วย...”



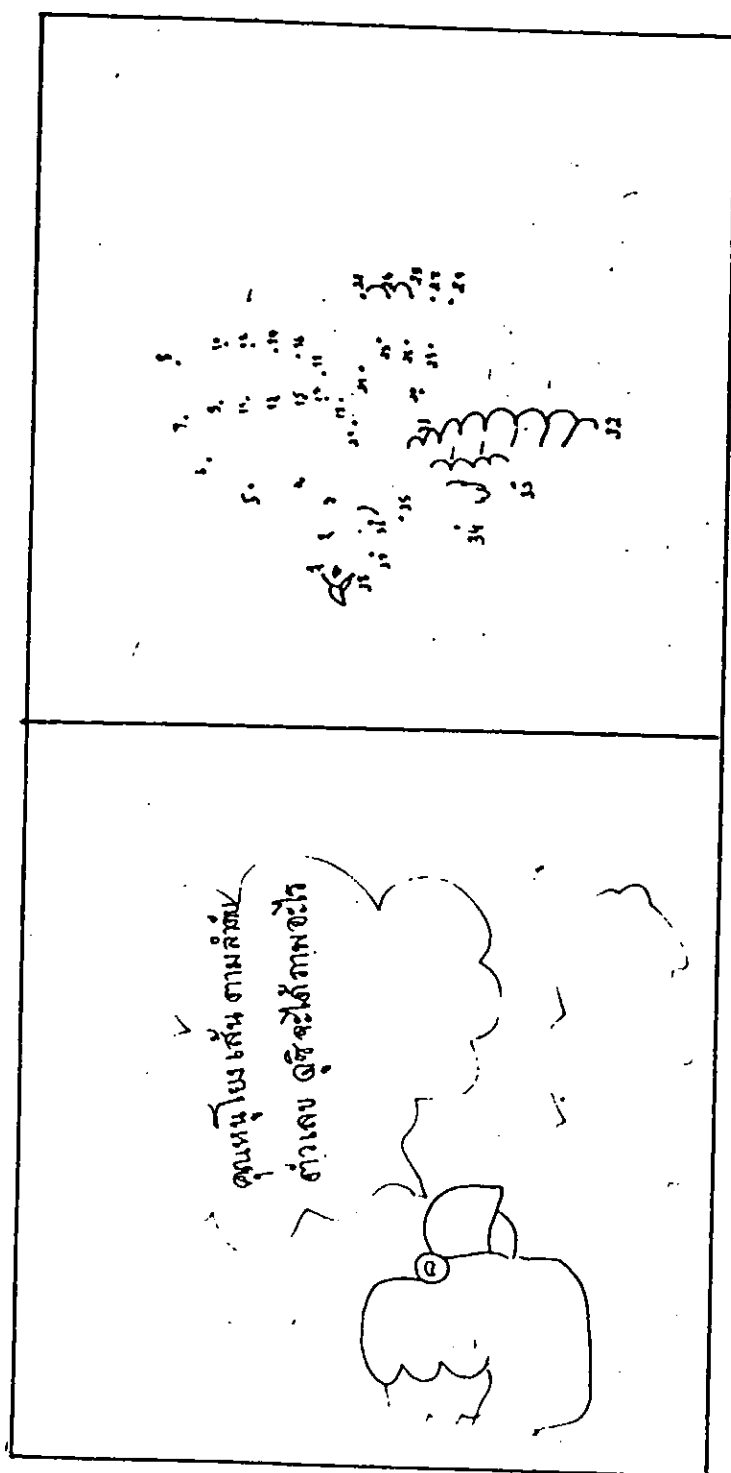
“นี่แหละ คือ ปรากฏการณ์ที่ถกเถียงกันมานานมาหลาย
 หน้แล้ว เมื่อสองสัปดาห์ก่อน เกิดกับพี่ป้า สามารถเล่าจบ
 จากนิยายเรื่องนี้ได้ทันที ลูกคนนี้เป็นคนรักพี่ป้ามาหลาย
 ปีแล้วนะจ๊ะ”



“ถ้าเป็นความจริง ทำไมถึงโดนท่านอาจารย์ ชำนาญ
 ฟังกับผมเองเราสองคนฟังว่าทำไมแล้วทำไมถึงสองคน
 บทนี้ให้ท่านช่วยแนมม”

ความหมายของคำใหม่

คำที่เรา	หมายถึง	คำอื่น
เท่า	"	ได้เป็นค่อย
นกเขา	"	นกชนิดหนึ่ง ชอบจับตัวเล็ก ๆ เป็นคู่ เป็นโพเจ
นกกาเหว่า	"	นกชนิดหนึ่ง มีลำตัวดำ นกตัว เสียงกร นกตัวเล็ก
สัปดาห์ (สั-ปะ-ดะ)	"	ตอนเช้าถึง
พิบัติ (ปิ-บัต)	"	ความเสียหาย
กับ	"	มีความใกล้ชิด อันตราย



ข้อสังเกต: การใช้น้ำสีขมิ้นผสมเล็กน้อยรดจากปาก  สัมผัสกับเป็นตีกาส่วน จันทน์-ในด่อน-ในสัปดาห์แรก  จันทน์  เป็นน้ำสีขมิ้นใช้กับส่วนที่เจ็บปวดตามร่างกายในภายหลัง 	ประวัติผู้ให้: ชื่อ นายณการณ ชื่นไม่ สถานที่ทำงาน ร.ร. วิทยาสรรพ อ.บางพลี จ.สมุทรปราการ ข้อมูล ประวัติเคยป่วยโรค เกล็ดเลือดต่ำ ผ่า. ประจำนิคม ประสบการณ์การทำยา - - ผสมกับน้ำขมิ้นต้มจนเดือด เป็นเวลา ๘ ปี - ใช้กับการเจ็บปวดทั่วตัว ประจำนิคม กรม ผ.ร. ประจำนิคม ในสมัยปี ๒๒-๒๓ พ.ร. ๒๕๓๐ - ๒๕๓๑
---	---

หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้วรรณกรรม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ วิชาภาษาไทย

ดิฉันได้วิชาได้วิชา
มาตบตาได้วิชา



นกวรรณ ชื่นชม... เรือง
สนั่น ชื่นชม... ภาท

บทที่ ๕

หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้วรรณกรรม

พ.ศ. ๒๕๓๕

การพิมพ์ออก : การพิมพ์ที่สำนักพิมพ์แม่กลู เป็นการ
(ไม่ทราบที่พิมพ์)
ที่พิมพ์ที่สำนักพิมพ์แม่กลู

จุดประสงค์ในการพิมพ์ : พิมพ์เพื่อแจกจ่ายเป็นค่าตอบแทน

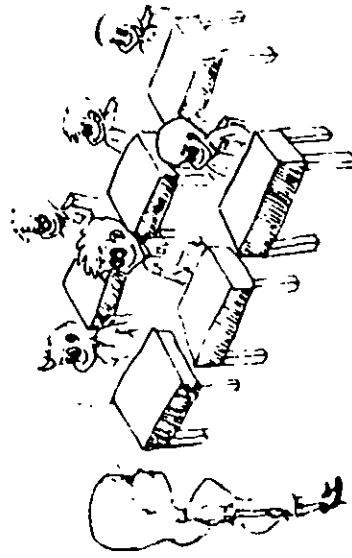
การพิมพ์ที่สำนักพิมพ์แม่กลู

คำนำ

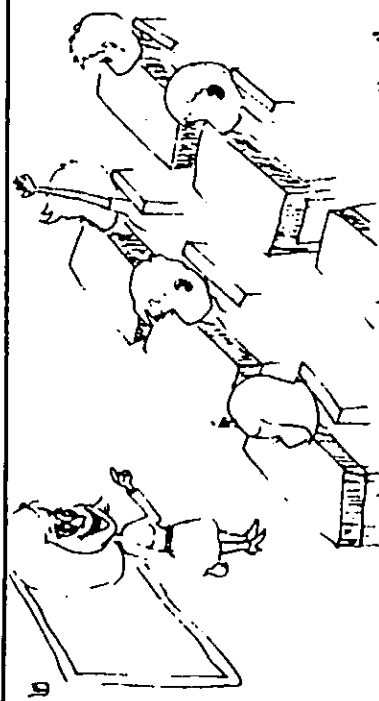
หนังสือเรียนพิเศษนี้ได้แก่การฝึกการอ่านเขียน ซึ่งเป็นงานสำคัญ
 ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓ เพื่อให้นักเรียนมีความรู้และ
 ความเข้าใจในวิชาภาษาไทย และสามารถใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร
 ได้เป็นอย่างดี

กรุงเทพฯ ๒๕๖๕

๑๐๐ หน้า



“ สวัสดีค่ะ คุณครู สวัสดีกับคุณครู ”
 “ สวัสดีนักเรียนทุกคน เมื่อเช้ามีที่แก้วน้ำดีด้านและดี
 ดิฉันมาแจก ถ้าไม่มี ทานน้ำร้อนก็ไม่ได้กินน้ำร้อนจากข้าง
 แผลตา กับน้ำร้อน ”

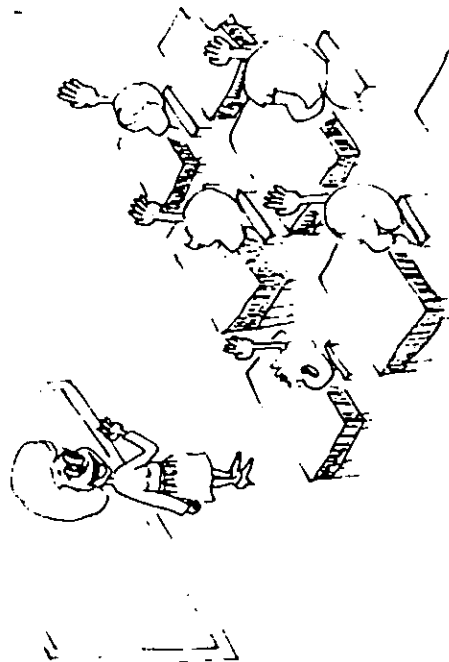


"คุณจตุระ ค่ะ ที่ใส่กลไม่ตามมาตรฐานค่ะ นอนตกมาจะมีอะไร"

"ก็ใส่กลไม่ตามมาตรฐานค่ะ ทรานซิชัน ค่ะ ใส่กลกับพบบุ๊วะ"

ทำอันนี้ไม่ได้ ๑. สะกดคำเองเห็นมอญได้สะกดได้ไม่เจอ
มีในดรอ "

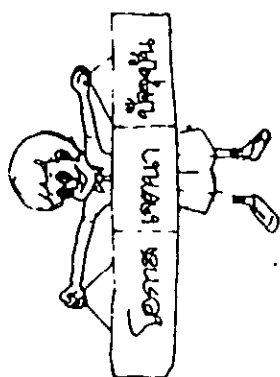
"คุณจตุระ มมเจ้าใจแล้วครับ"



"เจตนะ มีอันก็เก็บหมอกคนเจ้าใจได้แล้ว เขามาอ่านคำแรกกับด้าย"

"ดีค่ะ"

"ดีครับ มมรอบ"



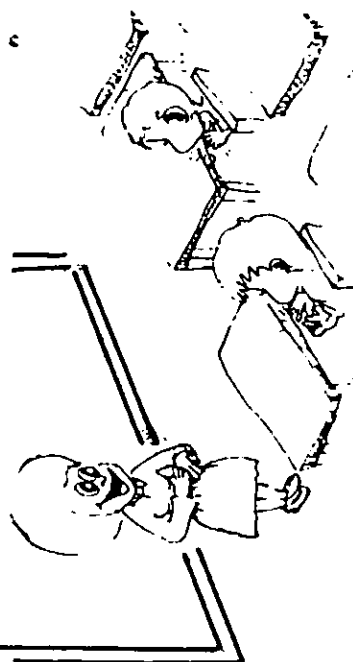
"ถ้าไปโศกนาฏกรรม สู้เข้าเถอะ"

"หนูล่ะ?" "ผมด้วย"

"ผมด้วย นี่เก็บเข้าขงขิงมาก ออกมา"

"โอ-กาด... เจด-ดา-นา... ปี๋-จ-ป็น..."

"ไปมากจ้ะผมด้วย"



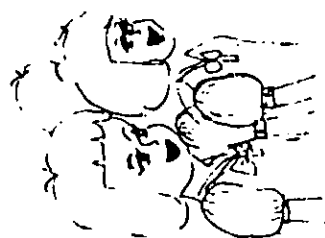
"ดูว่าทำไมบางคนคำพูดเขมดก็เข้าถึงมา เจ มีอะไรกับเธอ"

"มีด่าๆ ที่เธอ นึกถึง ทัณฑ์ ฆ่า-ดา-นา"

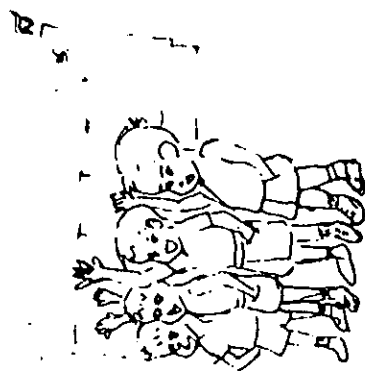
ปรากฏ ปี๋จาง โศกนาฏกรรม วิบัติ ดะ.ดะ"

"นี่คือบทเรียน คำพูดนี้เขมดจาง-ดา-นา เขมดจาง-ดา-นา"

"คำพูดเขมดจาง-ดา-นา..." "คำพูดเขมดจาง-ดา-นา"

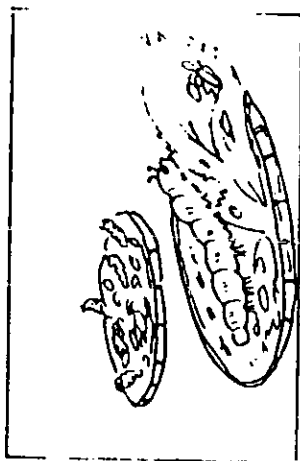


- " พวกเราอาจหาเข้าโน้นแล้วนะ ดมบด "
- " พวกเราก็อ่านหาเงินแล้วเหมือนกัน อ้อ "
- " เขาอย่งนี้ละ ตามาเก็บเงินกันอ่าน ใครได้ เราแบ่งกันตามความยากง่ายนี่ม "
- " เสดิ ฟูซี่ "
- " ถ้าเรารู้ เราจะให้อะไรจากเราละ ฟูซี่ "
- " ก็อะไรก่อนสิ "
- " ากด "



เกม खेल ทางนี้

" มีาเกด "



๑. ตำ ☐ ก็น ☐ หม่อง ☐

๒

๒



๒

๒



๒



๒

๒

ข้อเสนอแนะ กาใช้แผนสื่อเขียนเล่มเล็กเรื่องรวมการ ๑ ส่วนมากได้เป็นสื่อการสอน ให้นำ - ในสอน - ขึ้นสู่แปล ในฝัน-ก่อน ๑ เป็นหนังสือที่ได้จัดทำมา ประสิทธิภาพสูงมากในอัตราพัฒนา การดำเนิน 	• ประวัติผู้แต่ง ชื่อ นางกนกวรรณ ชื่นชม ลักษณะการทำงาน ร.ว. วัฒนธรรมของ ช. บางพลี ปัจจุบัน นิธิศึกษาวิทยุโทร เอกการประถมศึกษา มคอ. ประสานนิคม ประสบการณ์ทำงาน - ส่งหนังสือกลุ่มศึกษาศาสตร์ไทยในสถานศึกษา - แก้ไขการเขียนสื่อการเรียน - ความละเอียด - ๑๐๐ - ๑๐๐ - ๑๐๐ - ๑๐๐ วัน ป.๖ - ๖.๓ พ.๖ ๒๕๓๐ - ๒๕๓๑
--	---

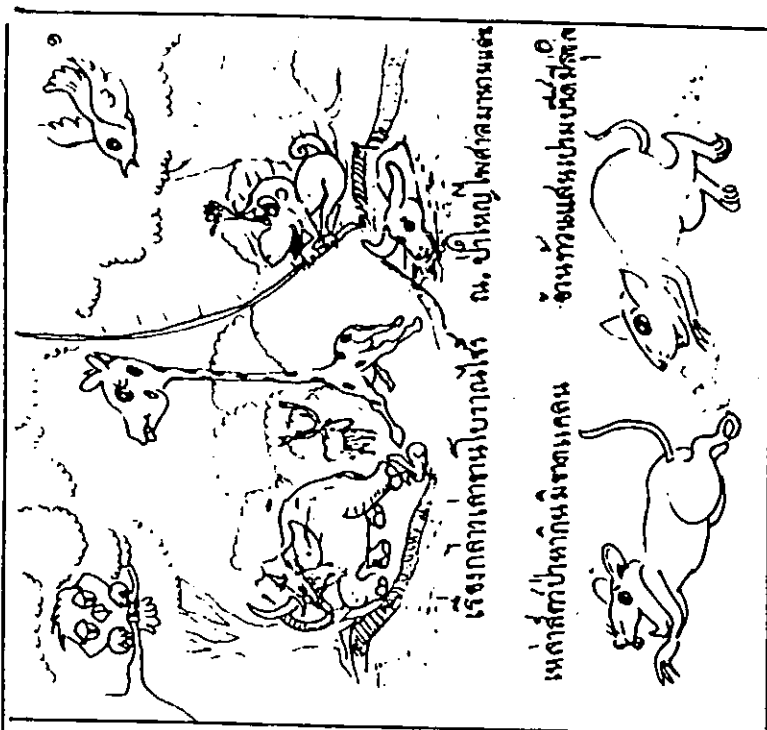
หนังสือเรื่องเล่มเล็กเรื่องราวความ ขึ้นพระกนิษฐาธิราช จักรยาภิเษก  กนก... ๖๕๓ ๖๕๓ (ฉบับที่ ๖๕๓ เรื่อง กนก... ๖๕๓)	หนังสือเรื่องเล่มเล็กเรื่องราวความ พ.ศ. ๒๕๓๖ ความดีความชอบ : การดำเนินชีวิตที่ไม่ยอมแพ้ต่อโชคชะตา แม่กนก พึ่งพาการที่ผู้รู้ในสังคมช่วยกัน การในจิตใจ จุดประสงค์ในการศึกษา : จัดทำขึ้นเพื่อการศึกษาเกี่ยวกับสังคมที่ไม่ยอม ทำตามกระแสสังคม นักศึกษาต้องมีความรู้
---	---

อานา

หนีสื่อถึงคนเก่งเกิดใช้การตามแม่คนนี้ ผู้ในท้องการต่อ
 คำที่สละกบมีความยากต่อสละกบแม่คน กับคนในท้องคนนั้น
 คอยคอยถึงในท้อง ป่าเขา ขึ้นมาจากแนวคอกหมี กุณยนับผู้
 โดยนำคำที่ถือการส่งมาผูกเป็นวิธีที่สัตว์ เป็นเหตุจากสัตว์
 สืบไปจนนี้ เพื่อให้นักเรียนได้เกิดความรู้ในธรรมชาติ
 ที่เป็นคนดีของสัตว์ต่อไป

กนกวรรณ วิชา

๑ มิถุนายน ๒๕๒๒



เรื่องกลาเทตามใบางให้ ณ. ป่าใหญ่ไพศาลมาตาม

แปลจากป่าใหญ่ที่มีชาเคลน จันทน์แผ่นเป็นบ่อที่

๒

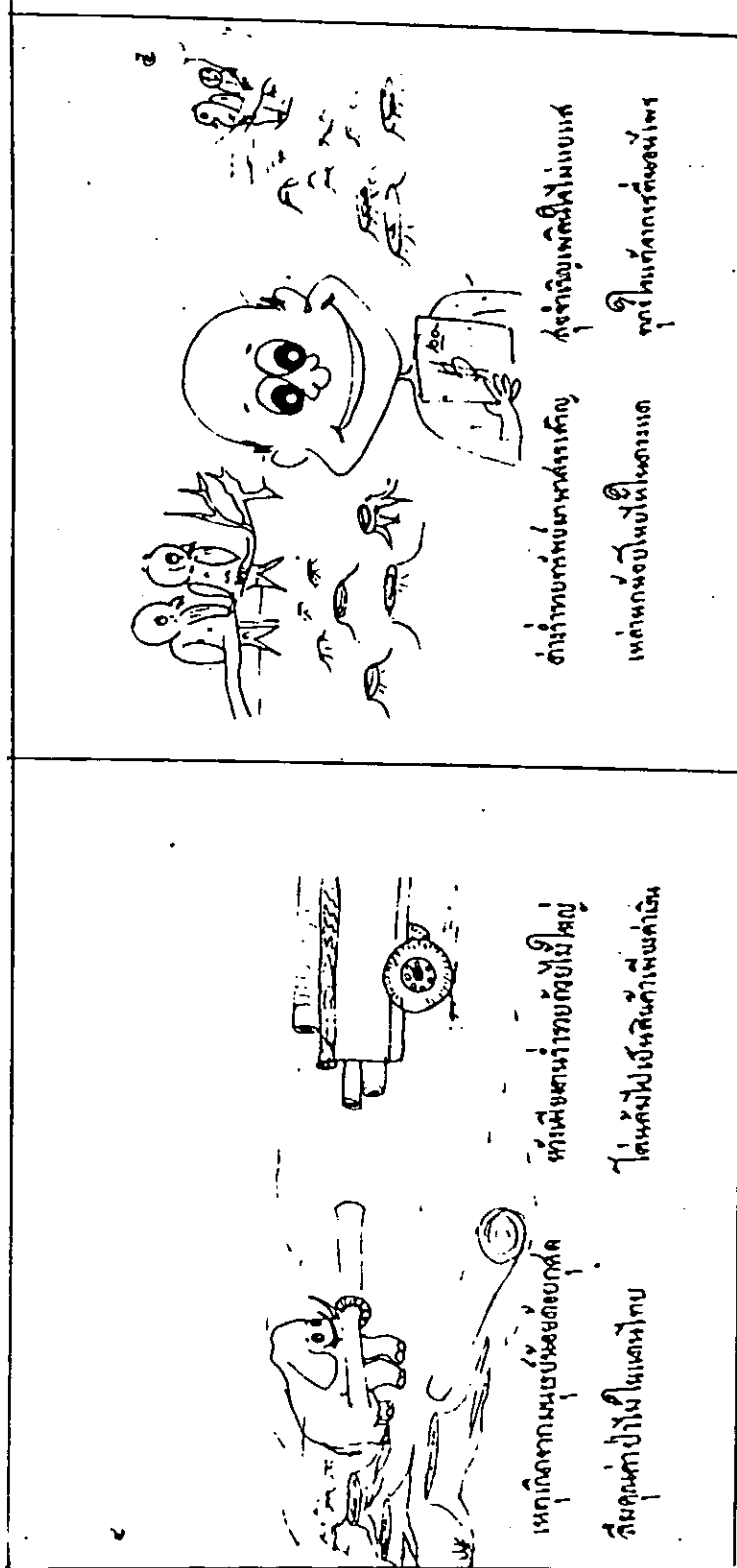


การส่งไปนานประมาณได้ เหลือสร้างปัญหาโดยหมาก
 สัตว์ทางเลียบพวกนี้หาเลี้ยง ปลูกไม้ให้ล้มตายเป็นก่าบอง

๓

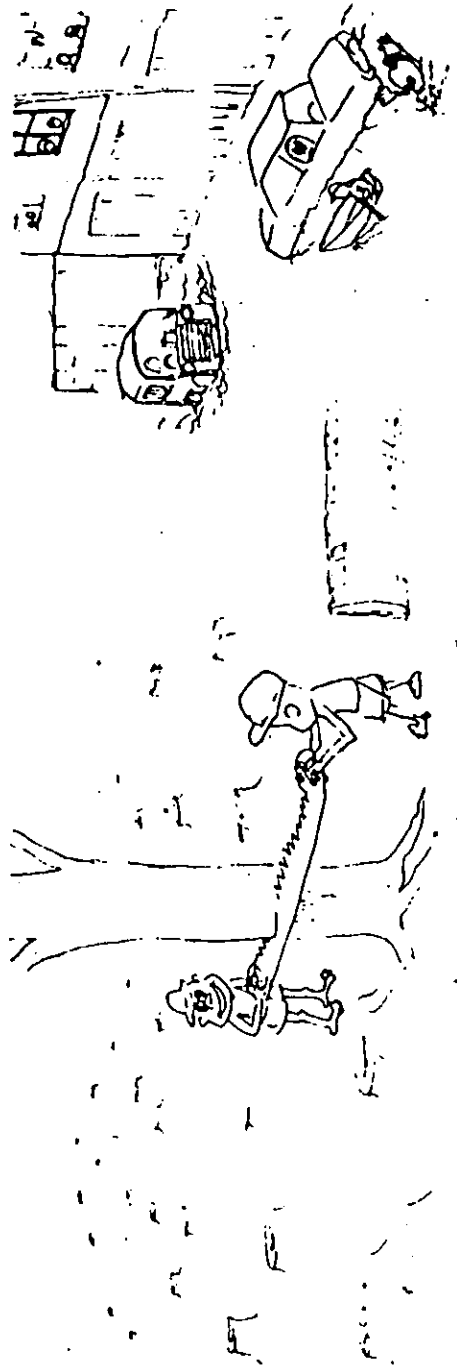


แหล่งนาแห่ง แก่ของลาคองได้ ปลูกไม้ให้ล้มตาย
 เหลือสร้างปัญหาโดยหมาก ปลูกไม้ให้ล้มตายเป็นก่าบอง



หมีเพียงตาน้ำรายดงใหญ่!
ไต่คืบไปเสียดินค้ำเพนคำฉิม

เห็ดเกิดจากมนุษย์ดอยคุด
ลิ้นคุดทำปิ้งไฟในเตาโทบ



ถ้าบ่กรือมือจ๋านญกไฟน่ป่า

ก็ดิหกรไฟป่าบ่บจ

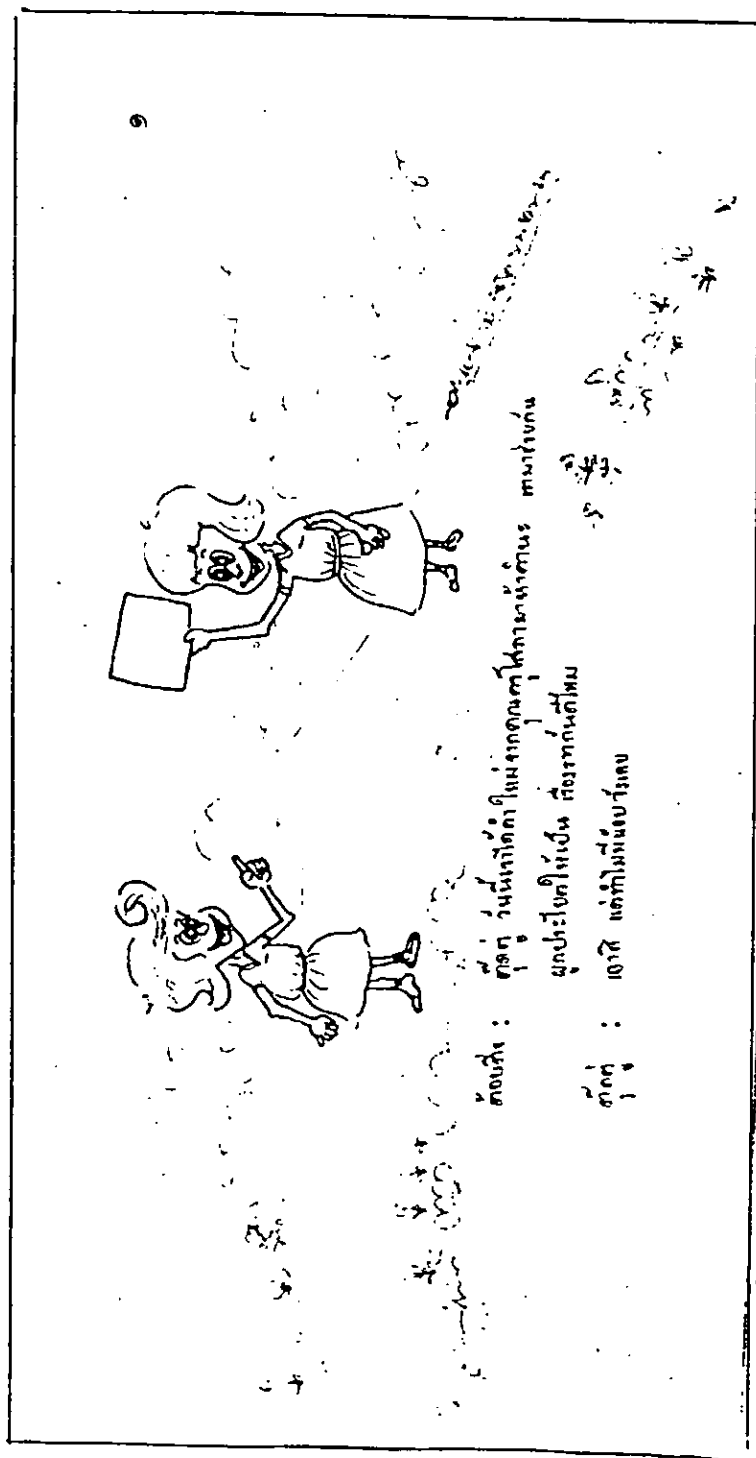
ถ้าโกลบ่เกาเมือรู่เครื่องบจ

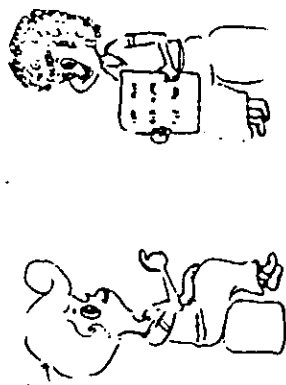
คนรู่บจต้องกรบคทพริวคญ

โบราณ	หมายเหตุ	มีมาแต่ช้านาน , เก่าก่อน
ไพศาล	"	กว้างใหญ่
เปรมปรีดิ์	"	ยินดี
กิจ	"	งานที่มอบหมายให้ทำหรือปฏิบัติ
มนุษย์ (mr-mat)	"	ไปหาซื้อ , เช่น ข้าวปลา ก็ไม่มี
บุคคล	"	ผู้ที่มีคุณลักษณะ , สักกัตต
ตามหา	"	ผู้ที่ได้ชื่อ
ปราชญ์	"	ความรู้
วิศาล	"	กว้างขวาง , เปิดนำ



๑. ร	๑๔-	๑. ร	รจนา
๒. ค	๑-คำ	๒. ค	
๓. ก	กก-	๓. ก	
๔. กุ	โก่ง-	๔. กุ	
๕. กข	คำดา-	๕. กข	
๖. กค	โก่ง-	๖. กค	
๗. กค	ปะมา-	๗. กค	
๘. กค	จันท-	๘. กค	
๙. ค.	คำ-	๙. ค.	
๑๐. กค	พ-มอ	๑๐. กค	



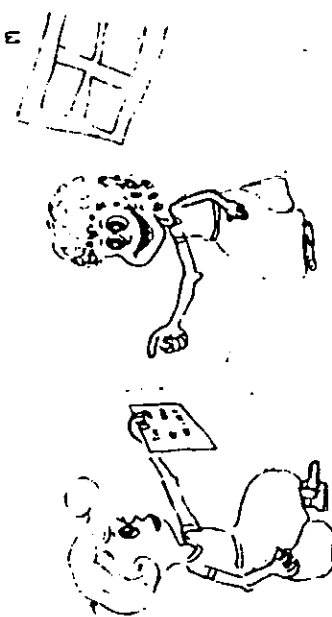


ทฤษฎี : คำเหล่านี้ศึกษาที่สอดคล้องกับ ที่ไม่ชนะมารการที่เสีย

๑๖. ความชอบทำดีได้ผลตอบแทน คือ ทำดีได้ดี

ข้อคิด : ๑) ให้ แก้ว คำสอนจากเสียงคำสวดมนต์ แทนบทสวดมนต์

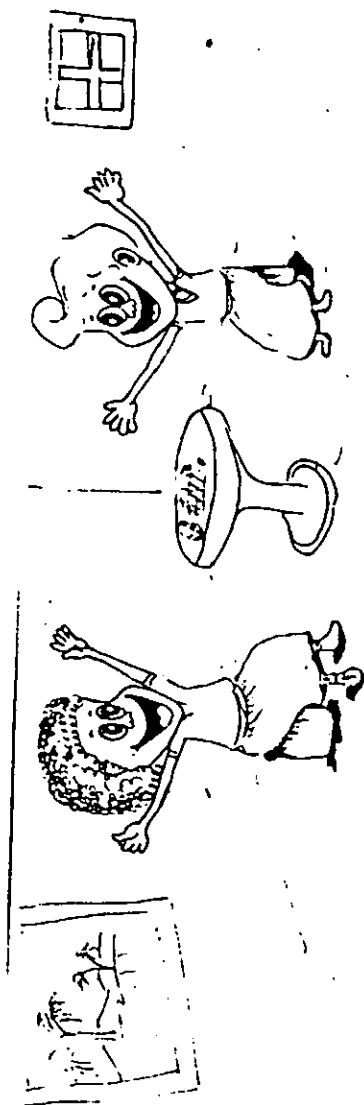
๒๕๕๕ : ๒๕๕๖



๖.๖ : การจัดทำเอกสารตามเงื่อนไขที่มอบหมายให้จัดทำ

ผู้ : บป ... อู๋
ผู้ : บป ... อู๋
เตาหม้อ

ข้อคิด : เรียนรู้ในสิ่งที่สนใจ



ตุ๊กตุ๊ก : เฮ้!... กว่าจะผ่าน สรรก แะร่ที่ไ้ แต่ส่ก ทำเจารนึ่งอเส

เกาะปัดเจอมากนะ... ด้วยดีเพื่อนรัก

ตุ๊กตุ๊ก : ไม่เป็นไรหรอกนะ... ตุ๊กตุ๊กเพื่อนที่แสนดี

ตุ๊กตุ๊ก : สำหรับคุณป้าใจดี หรือแต่งไปไหน ทำอะไรเป็นกรบ้านักทำ

ตุ๊กตุ๊ก : กิดเหมือนกัน แะร่ฟุ้งๆ เราสอยมาเปิดบ้านข้างนะ

ข้าวเหนียว

การใช้น้ำเพื่อเก็บเมล็ดข้าวเหนียว



สามารถเป็นสื่อการสอน ชั้นมัธยมศึกษา-ในต่างประเทศ

จีน-ฮ่องกง

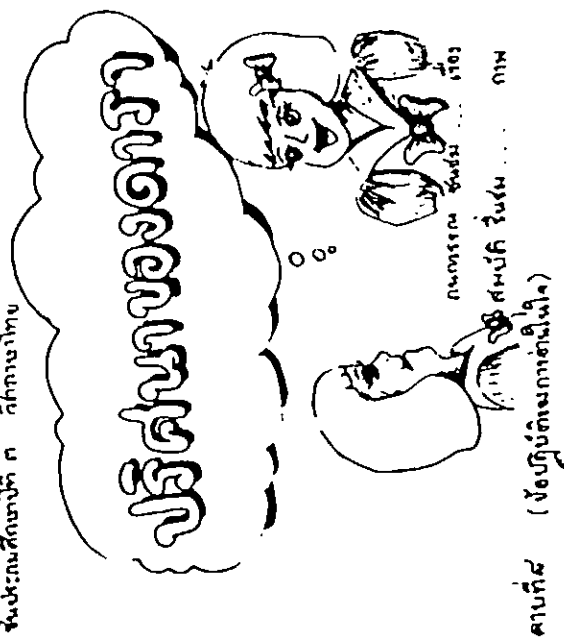
เป็นหนังสือที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน ในการพัฒนา



การสอน



หนังสือเรียนเล่มเด็กใช้รวมการ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ศึกษารายไทย



หนังสือเรียนเล่มเด็กใช้รวมการ

พ.ศ. ๒๕๓๒

ดามติการบด : การอ่านใจเป็นทักษะที่สามหกสิบได้

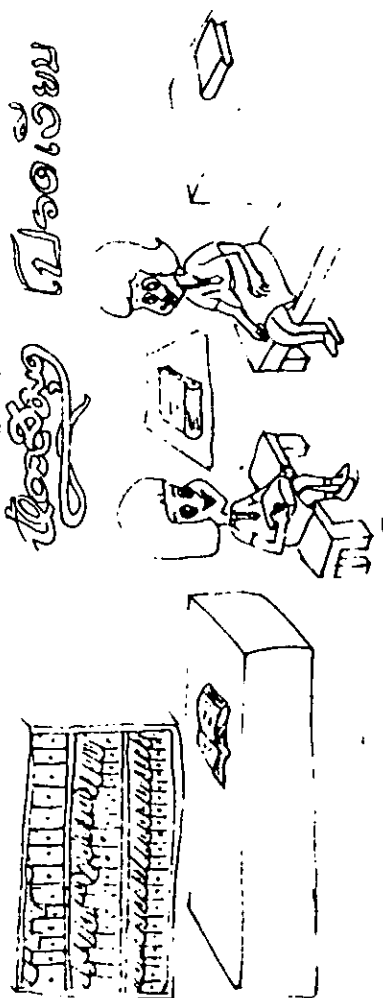
จุดประสงค์ในการศึกษา : นักเรียนสามารถอ่านเรื่องราวในใจ
ได้อย่างถูกต้องและการอ่าน

คำนำ

หนังสือเรียนเล่มนี้เกิดใช้กรรมการฯ เล่มนี้ เป็นเรื่องทบทวนกับ
 ทบทวนเนื้อหาเพื่อสอนสอน ซึ่งช่วยให้นักเรียนอ่านหนังสือได้เข้าใจได้
 ซึ่งผู้สอนเป็นคน ๆ เดียวกัน ถ้าหากได้เข้าใจในสิ่งที่ศึกษา และเมื่อ
 ได้เข้าใจก็จะเกิดการเรียนรู้ในสิ่งที่สอนต่อไป นอกจากนั้นยังเป็นการ
 ปฏิบัติตามหน้าที่ที่ผู้สอนมีต่อผู้เรียน ซึ่งผู้สอนได้เกิดความรู้ความเข้าใจใน
 วิชาใด ๆ ก็จะได้รู้เท่าทันก่อนและบอกเล่าให้ผู้เรียนทุกคนที่ฟัง

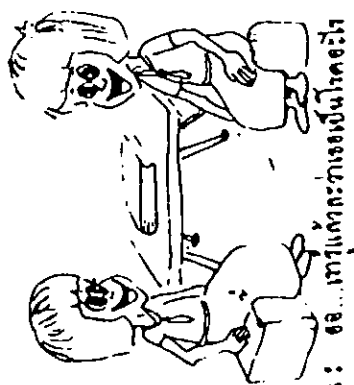
กนกพงศ์ ชื่นผ

พฤษภาคม ๒๕๖๖



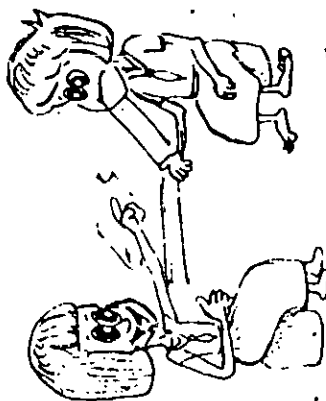
จำน : ตาเงอ เป็นะไรไปละ ตักทาไม่คยสขบนะ
 ตา : เขา่าน หะสิได้ไม่รู้เงอจะ
 จำน : ใหมไม่ รู้เงอบะไร บกเกาหนีไปไดไหม
 ตา : เขา่าน แดวทาว่านข้างส่าเจ้าเกากก็ไปไม่รู้เงอ

D



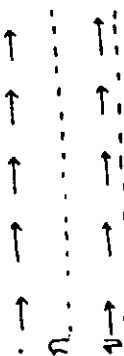
จำน : ออ... เขาได้กระทำการเป็นใครอะไร
 ตา : แน่! เธอเป็นหมอละจ๊ะ
 จำน : ใจเขาเป็นหมอสั่ง เพราะเขาบอกให้ทำเองเป็นใครอะไร
 แล้วเขาก็ได้ยกมาเจอดังนั้น
 ตา : รีบออกเสีย เกะกะน่า อย่าใส่เสื้ออยู่เลย
 จำน : เธอเป็นใคร "บาตสนธิ" จ๊ะ! ไน

C



ตา : ขมาขมาถามว่าไปไหนหรือ "เจ้าโศกสนธิ" นะ
 จำน : สนธิ ก็หมอละสิ อากาที่ใจจดจ่ออยู่กับสิริภักดิ์
 หมอที่เฝ้าทั้งทำอยู่นะสิริภักดิ์ แต่ทำไมไม่มีสนธิอะไร
 แล้วทำไมไม่มาหาหมอใจ ให้ผมเจอ และหมอใจ
 นั้นมีอะไรอีกกันนะสิริภักดิ์เป็นสาเหตุ

๔



คำพ้อง : นกสี พังระลอกสีลานในใจ หอตั้งสูงจากอากาศ -
 คำพ้อง : เต็มจากซบไปรักให้ สดสวยตาบ่อระลอกเงา
 นกสี พังระลอกสีลานในใจ หอตั้งสูงจากอากาศ -
 คำพ้อง : เต็มจากซบไปรักให้ สดสวยตาบ่อระลอกเงา

คำพ้อง : เทวจะตอระลอกสีลานในใจ หอตั้งสูงจากอากาศ

๕



คำพ้อง : เทวจะตอระลอกสีลานในใจ
 คำพ้อง : เทวจะตอระลอกสีลานในใจ
 คำพ้อง : เทวจะตอระลอกสีลานในใจ
 คำพ้อง : เทวจะตอระลอกสีลานในใจ
 คำพ้อง : เทวจะตอระลอกสีลานในใจ

๕

๗



ทา : รอยเท้าผมอะไร เธอจะรีบพาไปไหน
 จำ : อีจ๋า เธอพาผมไปไหนนะ แค่นี้... ยังมีสัปดาห์ที่เด็ก
 ขยะหนึ่งวัน
 ทา : จะไปอีกหรือ
 จำ : รอดชีวิตมาได้ก็เรื่องที่ยิ่งใหญ่แล้ว
 เขาก็เรื่องธรรมดาๆ ระวังเกิดเหตุกันนะ เดี๋ยวจะไม่เป็น



จำ : พ่อสติจะพาผมไปไหน
 ทา : พ่อสติจะไม่พาผมไปไหน
 จำ : พ่อสติจะพาผมไปไหน
 ทา : พ่อสติจะพาผมไปไหน
 จำ : พ่อสติจะพาผมไปไหน

จะเติมคำในช่องว่าง ที่จดหายไปให้สมบูรณ์

- | | |
|-------------|-------------|
| ๑ ก ร _ ต | ๖ อ _ ๖ _ ย |
| ๒ ร ำ ค _ ญ | ๗ ม ะ _ ะ _ |
| ๓ ศ _ ป ๓ | ๘ แ _ _ ๗ |
| ๔ ี _ ๑ | ๙ บ ิ _ ๓ |
| ๕ พ _ _ ิ | ๑๐ ี _ _ ำ |



หน้าตึงเก็บแถมเล็กใช้รวมการ

พ.ศ. ๒๕๓๒

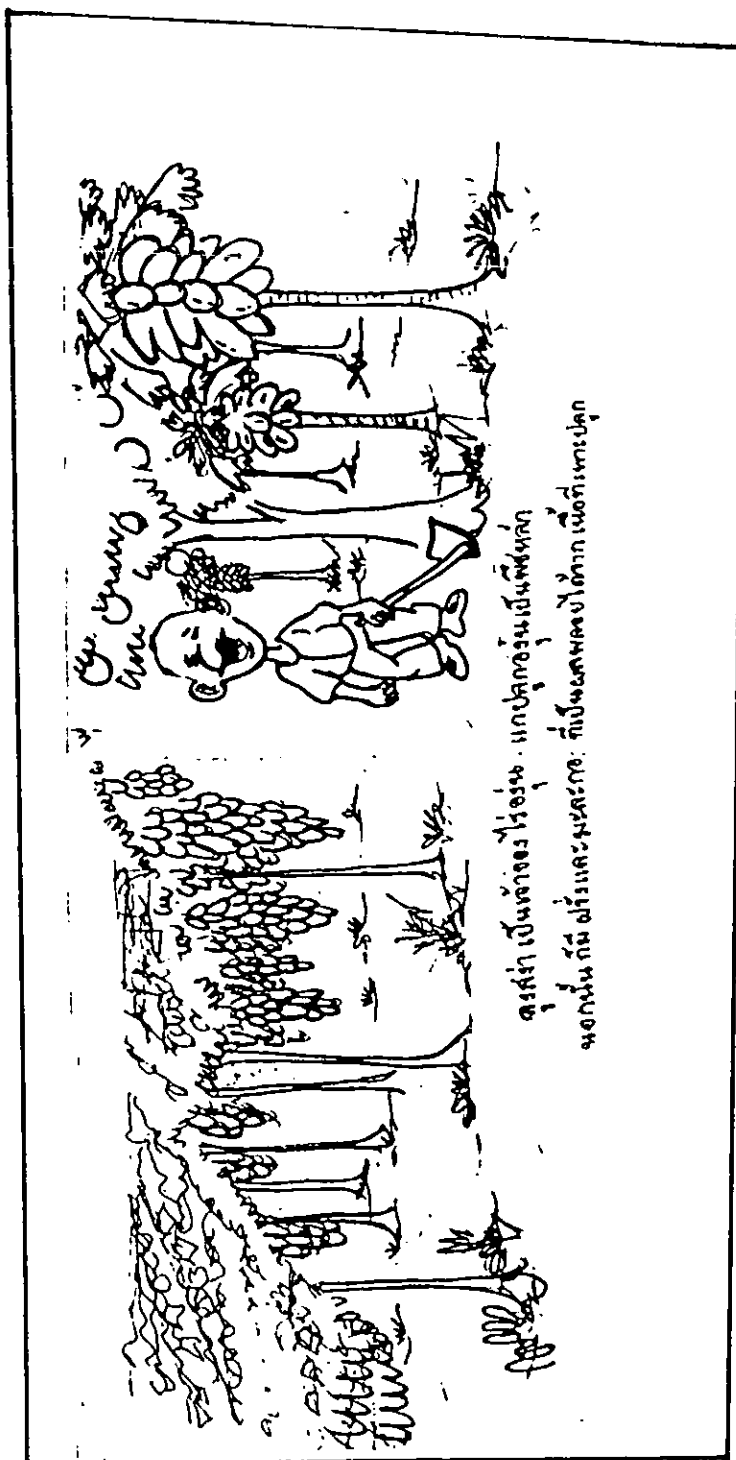
ความหมายของ : การดำเนินไปอย่างมีประสิทธิผล
 ผู้ดำเนินตามสิ่งใดก็ตามที่มุ่งหมายหรือตั้งใจได้
 จุดประสงค์เชิงปฏิบัติการ : นักเขียนท่านหนึ่งได้กล่าวถึง
 เรื่องที่เขียนได้เป็นอย่างดี

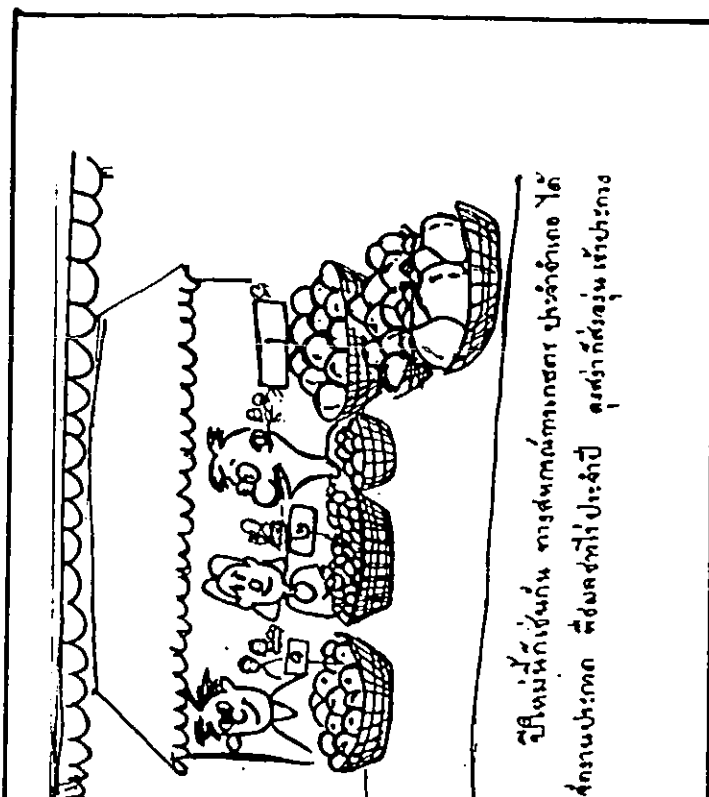
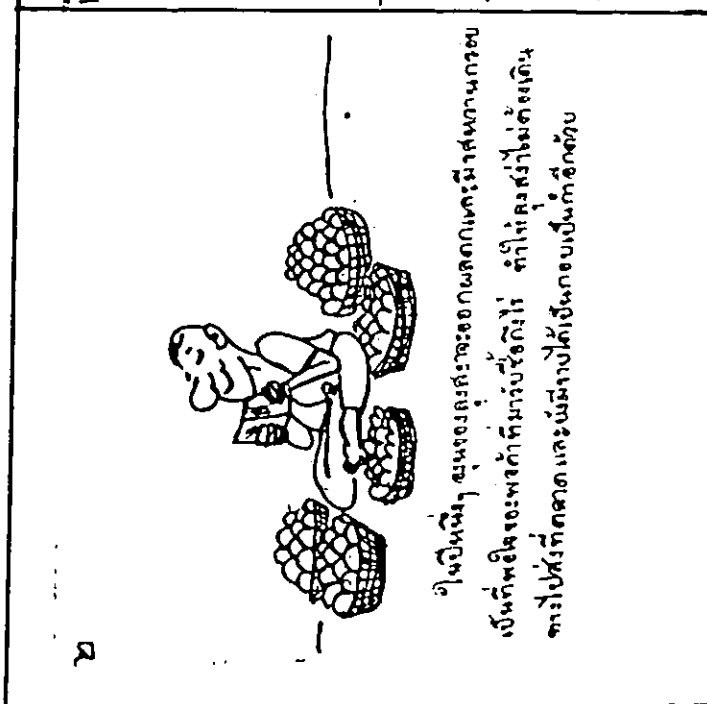
ตอนที่ ๔

๐๐
คำนำ

หนังสือเรียนเล่มนี้เกิดกิริยารวมการณ ฉบับนี้เป็นเรื่องราว
แต่เป็นเนื้อหาเรื่องที่ที่ปลุกเร้าใจของสังคมสมัยใหม่และเจริญสู่
สังคมที่ดี คนได้ร่ำรวยดี ๆ ลงมาแต่อย่างหนึ่งคือคนดี ๆ
งานซึ่งมีความหมายเรื่องใด ๆ กับทุกเรื่องนอกเหนือจากนี้ และเมื่อ
การทำให้คนมาเรียนได้ก็ได้นี้ได้เรียนได้เรียนได้เรียนได้เรียนได้

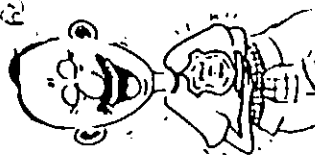
กนกวรรณ ชื่นชม
กรุงเทพฯ ๒๕๒๖





[illegible]

۱۳۱



และแล้วความกดดัน
ก็ตกมาอยู่กับเขาในปีนั้น

8

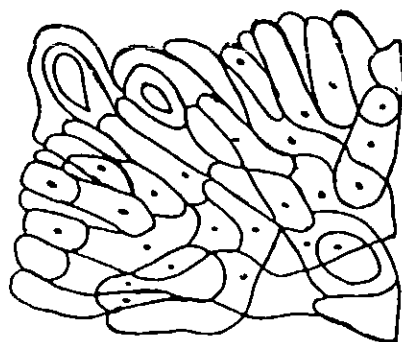


นี่มาจากตราว่า ขุนนางเลื่องลือว่าดีมาเสมอ ผู้ที่รับ
หน้าที่ได้ป็น รากานะป้อมกันหมด ตัวยุทธการรวมตัวกัน

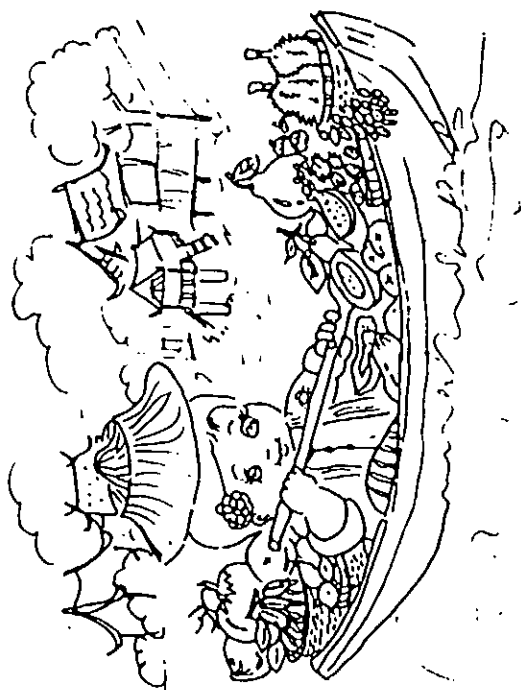
กองบัญชาการ

๒

ในปีต่อมา พันธุ์ของสุรสา เป็นสีน้ำตาลแดงอย่างที่เคย
ทำไป ต่อมามีคนขายสุรสาคนหนึ่งไปปลูกให้เจตนา สกิด
สุรสาไว้สักคนหนึ่ง ในความคำเจตนาเป็นของจริง.



ระบอบสีในช่องที่มีจุด ภาพนี้คือ สุนัขที่ช้ำ
ให้เพื่อนบ่น ในทันทีที่สาธนา เป็นได้



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว " พุทธมณฑล "

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พุทธมณฑล

" พุทธมณฑล "

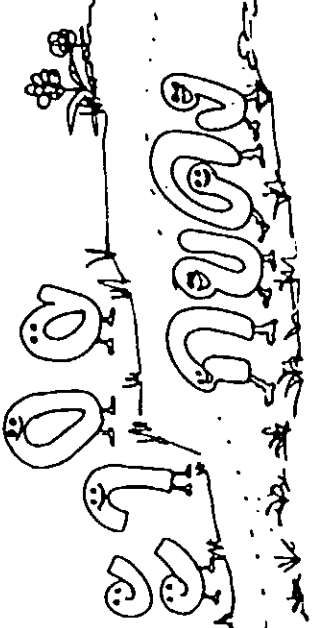
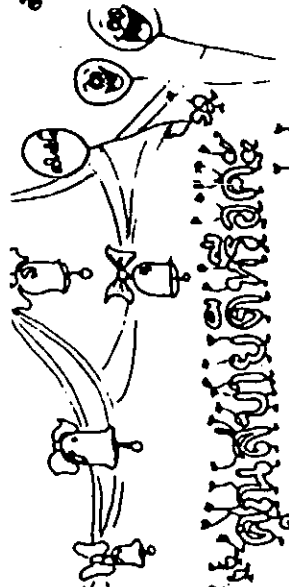
หนังสือที่จะนำหลักการใช้การถาม ซึ่งเป็นเทคนิคขั้นที่ ๓ ที่ภาคภูมิใจ อัญปฐภาค กษัตริย์... สมเด็จพระเจ้า... สมเด็จพระเจ้า... หน้า ๑๐	หนังสือที่เขียนเล่มเล็กใช้ถามความ พ.ศ. ๒๕๓๒ ความสำคัญของการถาม : การเขียนหนังสือที่เขียนอยู่ภายใต้การถาม ซึ่งเป็นการสื่อสารความหมายที่ชัดเจน การเขียนหนังสือที่เขียนอยู่ภายใต้การถาม : เป็นการสื่อสารความหมายที่ชัดเจน ซึ่งเป็นการสื่อสารความหมายที่ชัดเจน
--	--

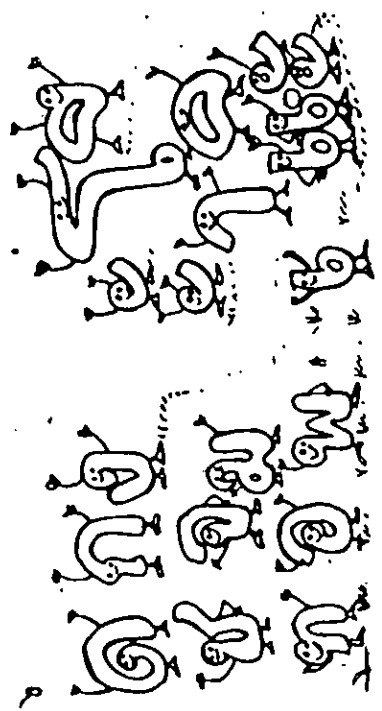


“ สักสิติ ศิพบุญนะ กันหิระไปไหนจ๊ะ แนน ๆ แคร่งกำลังจะ ”
 “ สักสิติ พวกพี่จะไปไหนจ๊ะ สาระกับน้องมารวมกันจะไปเที่ยวงาน ”
 “ เอ! ...งานที่ไหนจ๊ะ ศิพบุญนะ ”
 “ อ้อๆ ! ...ก็งานประเพณีวัดถ้ำบึงจ๊ะ ไปงานประเพณี...ไปเถอะ ”
 พากเขา ”



“ สักสิติพี่ไปไหนจ๊ะ แคร่งกำลังจะจะไปเที่ยวในงานจ๊ะ ”
 “ ก็มารวมกันสาระกับน้องมารวมกันจะไปงานประเพณีวัดถ้ำบึงจ๊ะ ”
 “ แต่ไร่น้องอยู่ประจำที่น่ะพี่ ”
 “ เออะ ! พี่เขาบอก พี่ไม่ชอบที่นั่น ”
 “ เอ้า ! พี่มันกลัว ”

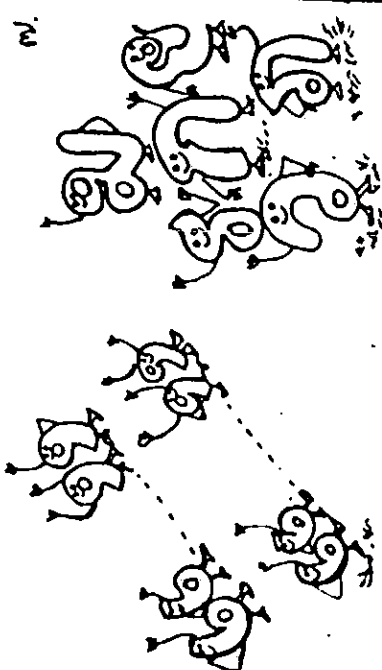
๒  “ การจะไปไหนก็บอกน้องๆ ทาน ทาน ทาน ทาน ” “ แล้วพามาหาฉันไหม ” “ ใจ ” “ แล้วฉันก็ไม่ได้ไปไหน ” “ แล้วฉันก็ไม่ได้ไปไหน ”	๓  “ แล้วฉันก็ไม่ได้ไปไหน ” “ แล้วฉันก็ไม่ได้ไปไหน ” “ แล้วฉันก็ไม่ได้ไปไหน ” “ แล้วฉันก็ไม่ได้ไปไหน ”
---	--



" จ้าบวกรั้วดีล่ะ น้อหระ จากที่โน่นมา น้ออยู่ประสาละบ เน้หระ
แกใจบวกรั้วดีล่ะ กิระกักโน้บะโศกนากะจระกาส่นนาก "

" พ้อระ กิพบญ่นะจวกรั้วไปโยย น้ออยู่บะกักนากนากนถอยนถัก
จวระ "

" เระจระกิดจระ จิระเป็นบะไปบะโศกนากะจระกาส่นนาก "



" น้ออยู่ประสาละบ จากที่ บ้ออยู่โศกนากะจระกาส่นนาก น้อ
แกจ กักโน้บะโศกนากะจระกาส่นนาก ในบะโศกนากะจระ
กาส่นนาก น้ออยู่จระกาส่นนาก น้ออยู่จระกาส่นนาก
น้ออยู่จระกาส่นนาก "

สนใจ กีฬาในมหาวิทยาลัย

เชิญ หน้าต่อไป

ชนิด	แปลว่า	สี	ขบปี
ชมพู	(ชมพู-ชมพู) "	ชมพู	ชมพู
ฟ้า	(ฟ้า-ฟ้า) "	ฟ้า	ฟ้า
เขียว	"	"	"
ขาว	(ขาว-ขาว) "	ขาว	ขาว

๑๐

วรีได้เตือนหมาย " ... ในประวัติต่อไปนี้ให้ดูด้วย



กินหมี นกเขาหยอหยนหัดบินไป พะรุเก้
เงอชิงเตีให้เตือนหมี ฉันนั้นกว่าช่น้ำฟ้า . ชิงๆหรือจนเขาหยอ
เผ้ากบแป้นตามด้วยตามสลับ คิมนะสิ แต่พอฉันบินไปกินน้ำ
ก็กลัวน้ำเสียได้ฉันก็ถูกสุยโกลกตามน้ำ เจ้ากบเจนนอนแต่เฝ้า
แต่ฉันหลบสักคู่ใหญ่ จนเจ้ากบเจนนอนดีได้เฝ้าหา วิสัณปากตาม
ก็พำ เค้าก็เฝ้าเฝ้าเฝ้าเฝ้าเฝ้า . ก็คือเฝ้าเฝ้าเฝ้าเฝ้าเฝ้า
เฝ้าเฝ้า เฝ้าเฝ้าเฝ้า

ข้อเตือนแนะ

การในหนังสือเรียนเล่มเล็กในโรงเรียน
๑. สามารถให้เป็นสื่อการสอน ฉันเจ้า. ฉันเจ้า. ฉันเจ้า.
ในเล่ม-เล่ม



๒. เป็นหนังสือที่สำหรับโรงเรียน ตามตามในทางที่สอน



ประวัติผู้แต่ง

ชื่อ นามนามกรรณ ฐิติพร

สถานที่เกิด บ้านทุ่งใหญ่ ต.ทุ่งใหญ่ อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช
 ปัจจุบัน อยู่ที่กรุงเทพฯ ผดุงครรภ์และสูติศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๐๐
 ประสบการณ์การทำงาน

- คำนวณ กลุ่มที่ทำงาน ตามนโยบายเป็นเวลา ๘ ปี
- ได้รับการมอบหมายให้ทำ งานตามแผนงาน ของ ผอ. ปอ-
 ธานินทร์ อภิรัตน์ ปอ-ป.ก. พ.ศ. ๒๕๐๐ - ๒๕๐๑

หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้วรรณกรรม
ในประถมศึกษานี้ที่ ก. วิชาภาษาไทย



กนกวรรณ ชื่นชม... เรือง

ดาวิทย์

สนั่น ชื่นชม... ทน

หนังสือเรียนเล่มเล็กใช้วรรณกรรม

พ.ศ. ๒๕๓๒

กนกวรรณ ชื่นชม : การจัดทำคำที่มีคำ รว. (เรณู) สังกัดเป็นสาระการเรียนรู้

คำและการอ่านในภาษาไทยที่มีประสิทธิภาพ

จุดประสงค์การเรียนรู้ : นักเรียนสามารถอ่านและเขียนคำที่มีสระคำที่มีสระ

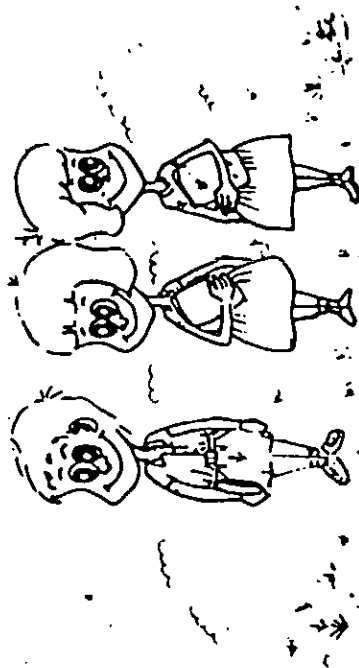
พ. (เรณู) สังกัดเป็นสาระการเรียนรู้

คำนำ

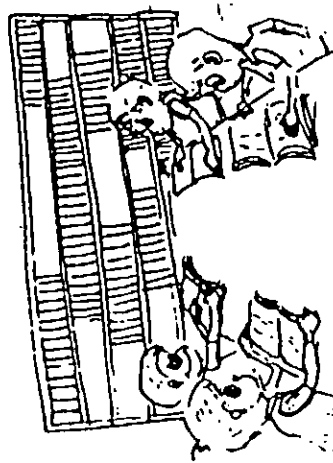
หนังสือที่เขียนเล่มเล็กเรื่องกรรมธรรม ฉบับนี้มีจุดประสงค์เพื่อเป็นการชวนและกระตุ้นให้คิด ทดสอบด้วย หร (จริง) กับถูกด้วยจริง การค้นคว้า ไม่ใช้ตัวที่ทดสอบ หร (จริง) นำมาเขียนให้คนอื่น ๆ ได้ทดลองทำด้วย ไม่ใช้เงินได้บ้างก็ได้บ้างก็ได้บ้างบ้างบ้างบ้าง

ณ นครฯ ชัยวัฒน์

๑๐. มิถุนายน ๒๕๓๖

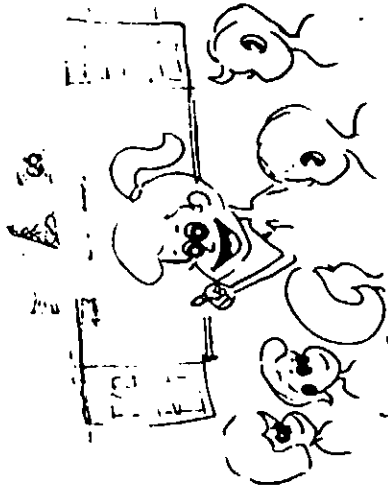


ธรรมะที่ดีกว่าสวดให้ ๑ ให้ได้กับที่ศึกษา



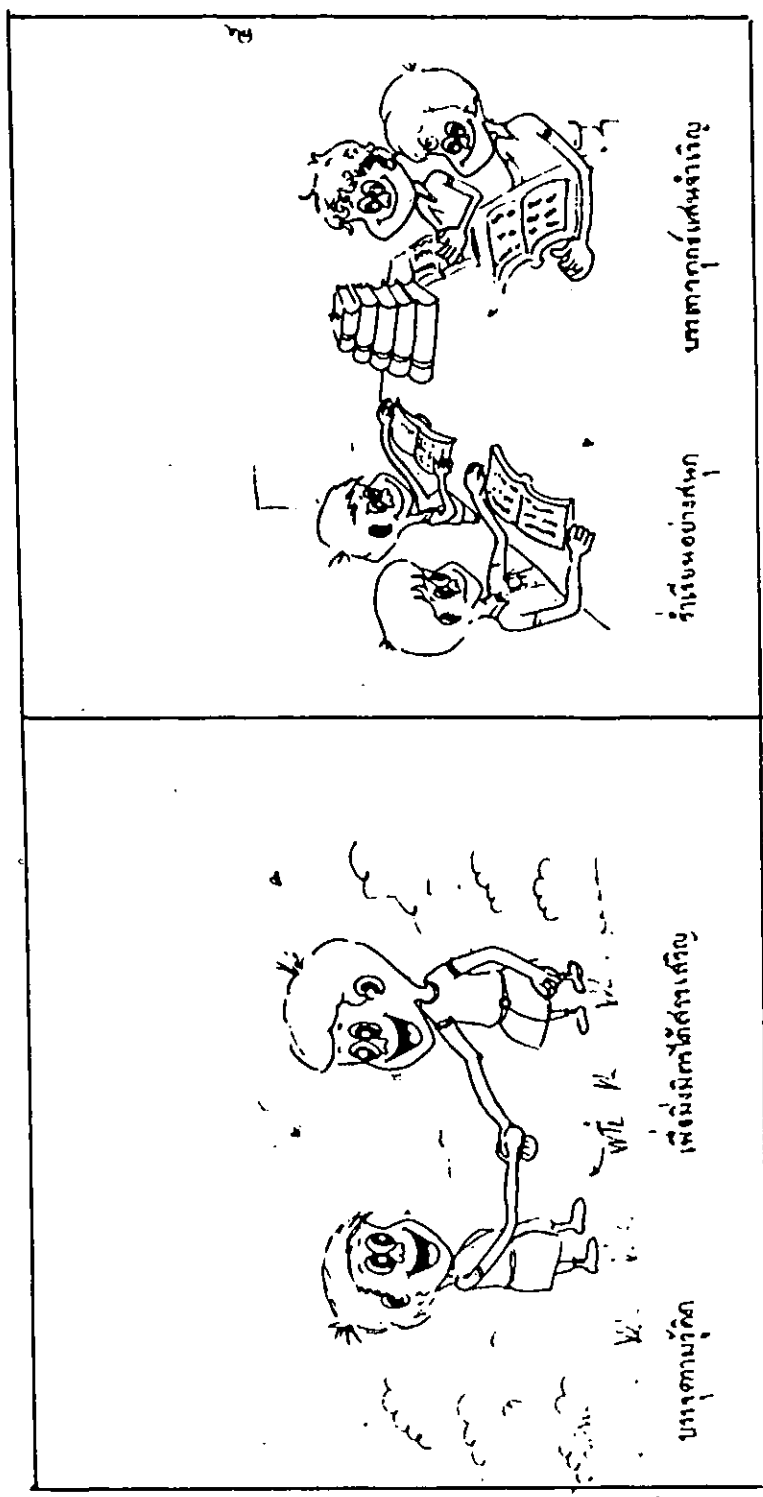
ฝึกฝนการอ่าน

ทำแบบฝึกหัด



เรียนรู้เกี่ยวกับสัตว์

ถามครูผู้สอน

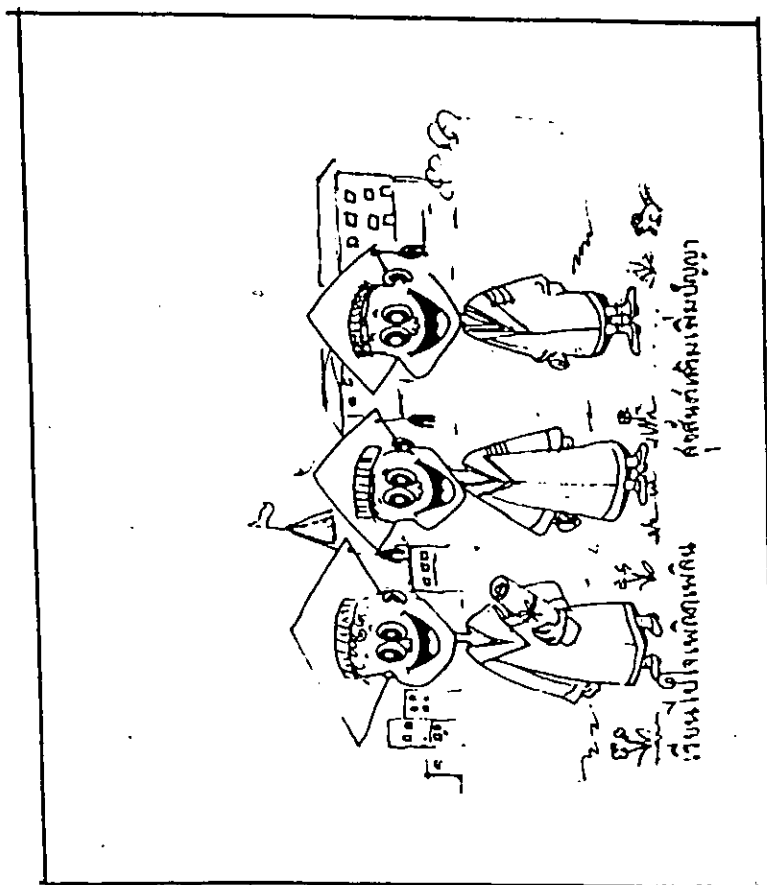


บทพากย์เล่นจำเลย

ทำเนียบประเพณี

เพื่อนมีคำศัพท์ไทย

บรรจจากวลี



การใช้หนังสือเป็นเกมเด็กใช้วาทกรรม  สามารถให้เป็นสื่อการสอน ได้แก่ - จินตนาการ - จินตภาพ - จินตภาพ - จินตภาพ  เป็นหนังสือที่ได้มีการเล่นการอ่านและการฟัง 	ประวัติผู้แต่ง ชื่อ นายนันทกร ชื่นชม สถานที่ทำงาน ว.ร. สอนโดยสอน อ. ยานต์ ค. สอนการปกครอง ตำแหน่ง มีสิทธิ์ปฏิบัติงาน ในการประกอบอาชีพ นศ. ประถมศึกษา ประสบการณ์การทำงาน - สอนวิชาคณิตศาสตร์ ภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์ - ใช้ประกอบการสอนสำหรับ สอนการปกครอง ๑๑ นศ. ประสบการณ์ ในเรื่องอื่น ป.๒-ป.๓ นศ.๒๕๕๐-๒๕๕๑
--	---

หนังสือพิมพ์เล่มเล็กเพื่อการกุศล
 สันป่าตองสีกองปีที่ ๓ สังกาตอง



กนกวรรณ โนน... เวียง

สนมิตี โนน... เวียง

ฉบับที่ ๑๒

หนังสือพิมพ์เล่มเล็กเพื่อการกุศล

พ.ศ. ๒๕๓๒

ความกิตติขจร: การเขียนคำที่เล่นคำหรือได้ถูกข้ออื่นอยู่
 การนำคำที่มีเสียงสระ แคร่คำสระอาที่เหมือนกัน
 มาไว้

จุดประสงค์ในการศึกษา: ให้เรียนคำที่เหมือนกัน คำที่เล่นคำหรือ
 ได้ถูกข้อระบบแบบ



"โห้!... เทาบทนะ ก็ได้อะจอนนี่... ฮา"

"แหม!... คนเก่งๆ อย่างเธอจะหิว ป่านะ"

"ทำเธออย่างนั้นซะมก เทาได้ขยักกิก และเรียงกัน
จตุรัส"

"ก็ใช่..."



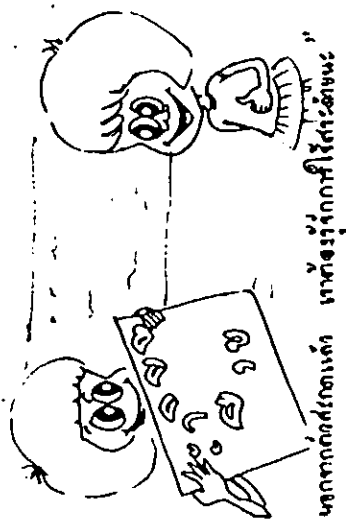
"ได้ก่อน ฮา เทาบทนะมาถูกรู้ที่ละก้านก่อนดีไหม"

"ฮึบๆ แต่ก็นึกอยู่ไรของล่ะ"

"ก็เขาคิดว่า มาทักแล้วบอก ไลน์บอก คต กบ กว กน

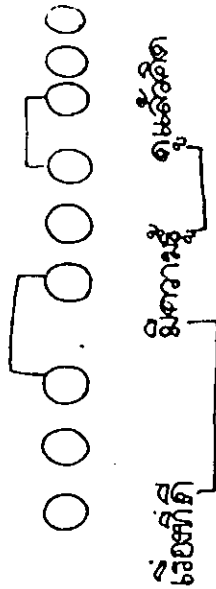
กม กง แกร่นเตจ ไร่จ๊ะ"

๔



- "พูดโกหกไม่ดีหรอก เค้าพูดโกหกก็โดนตี" "
- "ทำไมล่ะป่ะ เค้าโดนตีทำไมล่ะ" "
- "เพราะเค้าโกหก" "
- "พูดโกหกไม่ดีหรอก เค้าพูดโกหกก็โดนตี" "
- "แต่เค้าโกหกทำไมล่ะ" "
- "เพราะเค้าโกหก" "

๕



- "การโกหก เป็นการไม่ดี" "
- "ทำไมล่ะ" "
- "เพราะการโกหก เป็นการไม่ดี" "
- "แต่การโกหกทำไมล่ะ" "
- "เพราะการโกหก เป็นการไม่ดี" "

ล้อเล่น เรื่องที่ มีคนรู้ คุณครูสอน
 ตาคนเข้า รู้เรื่องมา หาดินสอ
 ของลง ตาคนส่ง เปรตชาน
 งานเพื่อนบอก ออกจาก ปลายเงินทอง

ข้อเสนอแนะ

การให้หนังสือถึงตัวแทนเด็กให้ภาคภูมิใจ

สามารถไปเป็นสื่อกลางอื่น จันทน์-ไม่สอน-ให้ทุกโรงเรียน-
เห็นด้วย

เป็นหนังสือที่ได้ประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตในการพัฒนาตนเอง



ความหมายของคำในบทเรียน

คำยืม นามบทกวี การตั้งชื่อหนังสือสำหรับเด็ก

บทกวี กวี กวีนิพนธ์

คำยืม นามบทกวี กวีนิพนธ์

บทกวี นามบทกวี กวีนิพนธ์
(๓๕-๔๐)



ประสิทธิ์ ภัทร

รื้อ ขบวนการรวม ชื่นชม

สถานที่ทำงาน ร.ร. สอนวิชาเลข • ยานพาหนะ • ฝูงชน

ช่วงบั้น ผลิตวิทยุโทรทัศน์ ผลิตอุปกรณ์สื่อสาร ภัทร. ประสิทธิ์

ประสิทธิ์ ภัทร

- ผลิตวิทยุโทรทัศน์ โทรทัศน์

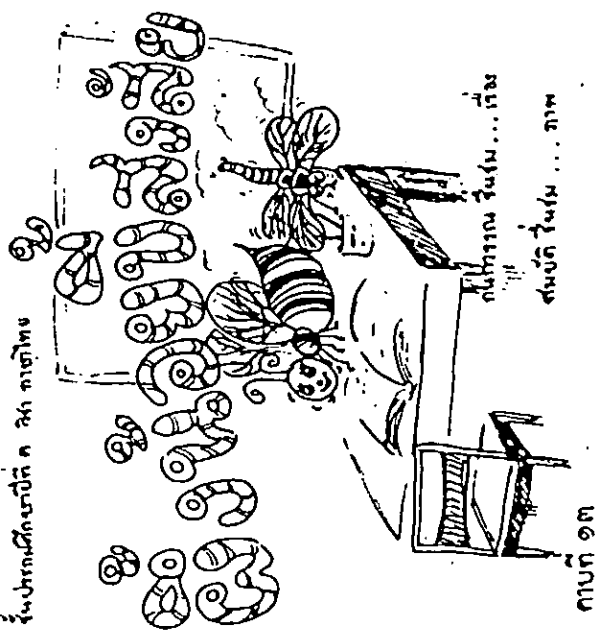
- ผลิตวิทยุโทรทัศน์ โทรทัศน์

ผลิต. ผลิตวิทยุโทรทัศน์ โทรทัศน์ ๑๒.๑๓

๑.๔.๒๓๐.๒๓๑

หนังสือเรียนเล่มเด็กเรื่องความ

ใจไปทบทวนปีติ ค สก ทาชาโพ



ภาพ ๑๓

หนังสือเรียนเล่มเด็กเรื่องความ

ใจไปทบทวนปีติ ค สก ทาชาโพ

หนังสือเรียนเล่มเด็กเรื่องความ

ใจไปทบทวนปีติ ค สก ทาชาโพ

หนังสือเรียนเล่มเด็กเรื่องความ

ใจไปทบทวนปีติ ค สก ทาชาโพ

หนังสือเรียนเล่มเด็กเรื่องความ

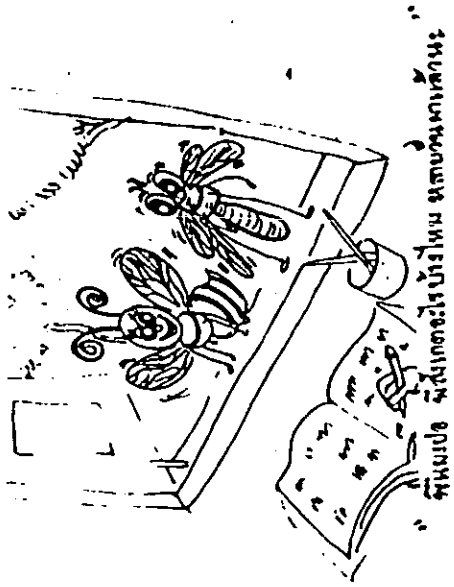
ใจไปทบทวนปีติ ค สก ทาชาโพ

คำนำ

หนังสือเล่มนี้ได้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นคู่มือสำหรับผู้
ที่สนใจในศิลปวิทยาการอันเป็นพื้นฐานของ
ชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ ซึ่งได้แก่ความรู้
เกี่ยวกับตัวคน วิชาความรู้เกี่ยวกับคน
อันได้แก่ความรู้เกี่ยวกับคนอันได้แก่
ความรู้เกี่ยวกับคนอันได้แก่

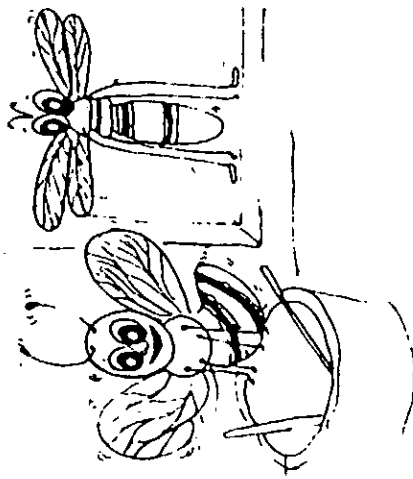
ความรู้เกี่ยวกับคนอันได้แก่
ความรู้เกี่ยวกับคนอันได้แก่
ความรู้เกี่ยวกับคนอันได้แก่
ความรู้เกี่ยวกับคนอันได้แก่
ความรู้เกี่ยวกับคนอันได้แก่

ความรู้เกี่ยวกับ
ความรู้เกี่ยวกับ



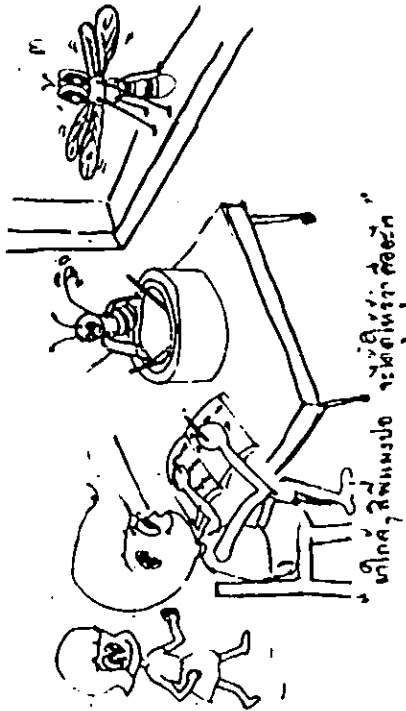
ความรู้เกี่ยวกับ
ความรู้เกี่ยวกับ

๒



" ๑๐ เราเข้าไปดูก็ดูดีเหมือนกัน "

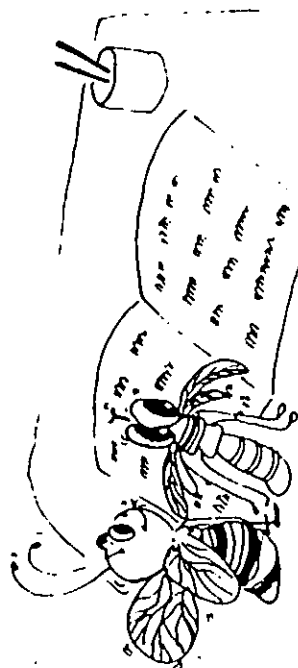
" ดีดี... พี่แมงป่อง ไปตอนนะ "



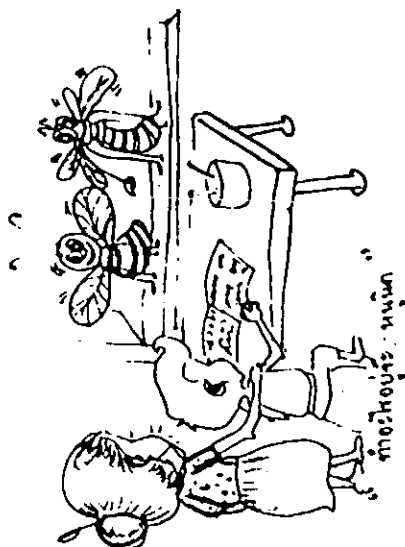
" กอธเดชะผีร่นอบ มีคนเป็นมาทนายนิลนเก "

" พญาคีรีทองจะรักจะ ไปทานข้าวก่อนเถอะ คุณพ่อคุณแม่อะ "

" อีน้องบ่ถึงรักจบนแต่รักกับ พี่น้อ "



“เร่ๆ เกรงจะเผลอ มาดูสิสิ... นี่นะ การเขียนบันทึกจากการเรียน
ของฉันในเล่มนี้... วันอังคารที่ ๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๖... ฉันสนใจ
ภาษาที่ประเทศอังกฤษ มาก... คือคำที่มี น. ย. พ. ๕๐๖... ได้แก่ คำที่
นาน... ตาน... ส่วนมาก... ปะปน... ตานนี้ในหนังสือ ฉันอ่านมาก
หนังสือ... การที่ภาษาไทย ฉันน่าจะพูดได้เรียน เมื่อตอนเด็กๆ... ”



ทำอะไรอยู่... นึกๆ ”

“ นึกๆ... นี่มันบันทึกความจำด้วย ”

“ บันทึกที่เก็บกับอะไรก็ได้... ดู... บอกไม่ได้ ”

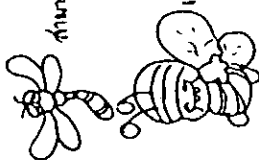
“ อ้อ... นี่มันบันทึกความจำที่เก็บไว้ในหนังสือ... ”

“ นี่... นี่มันบันทึกความจำ... ”

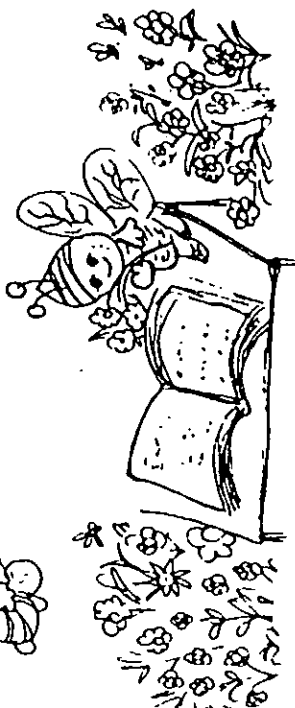
ข้อเสนองาน

การใช้หนังสือเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้

สามารถให้เป็นสื่อกลาง เช่นนี้ - ในชั้น - ชั้นสูง และชั้นสูง



เป็นหนังสือที่ใช้สำหรับการศึกษาในทางวิทยาศาสตร์



ประโยชน์

ข้อดีของการใช้หนังสือ

ด้านการเรียน ว. วรรณคดีจาก อ. ยะสิทธิ์ จ. สุนทรภู่
ด้านอื่น วิธีการใช้หนังสือ ในการเรียนวิชา และ ประสิทธิภาพ
ของการเรียน

- การศึกษาที่ถูกต้องและเหมาะสม

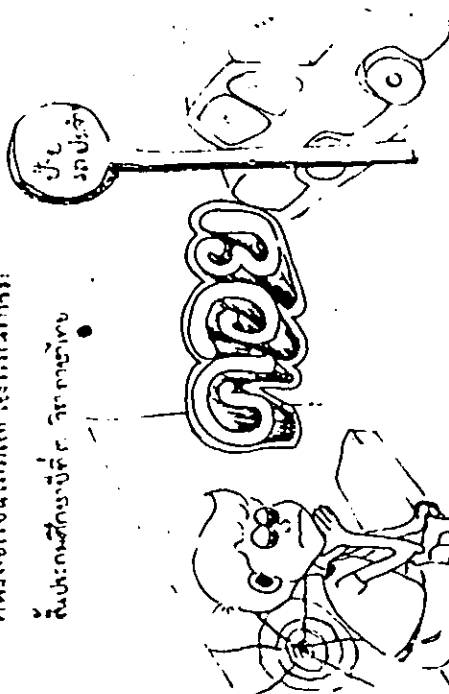
- การศึกษาที่ถูกต้องและเหมาะสม

ผ.ด. ประสิทธิภาพ. ในชั้นสูง, ป. ๖ - ๗

พ.ศ. ๒๕๓๐-๒๕๓๑

หนังสือถึงคนเล่นวิทยุกระจายเสียง:

สวัสดีครับปีศาจวิทยุเข้าเฝ้า



คนธรรมดา ขึ้นมา... แล้ว

สมัยนี้ ขึ้นมา... ง่าย

ภาพที่ ๑๔

หนังสือถึงคนเล่นวิทยุกระจายเสียง

พ.ศ. ๒๕๓๒

การฝึกวิทยุกระจายเสียง : การฝึกวิทยุกระจายเสียง ผู้เรียนต้องรู้ก่อน

ภาษาในหนังสือวิทยุกระจายเสียง

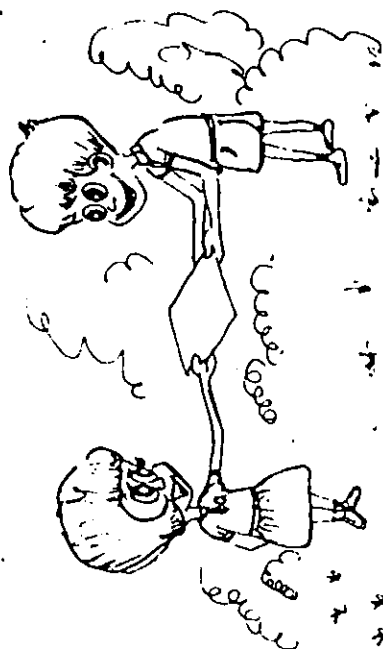
จุดประสงค์วิทยุกระจายเสียง : ผู้ฝึกวิทยุกระจายเสียงต้องมีสื่อวิทยุกระจายเสียง

วิทยุกระจายเสียง : ผู้ฝึกวิทยุกระจายเสียงต้องมีสื่อวิทยุกระจายเสียง

คำนำ

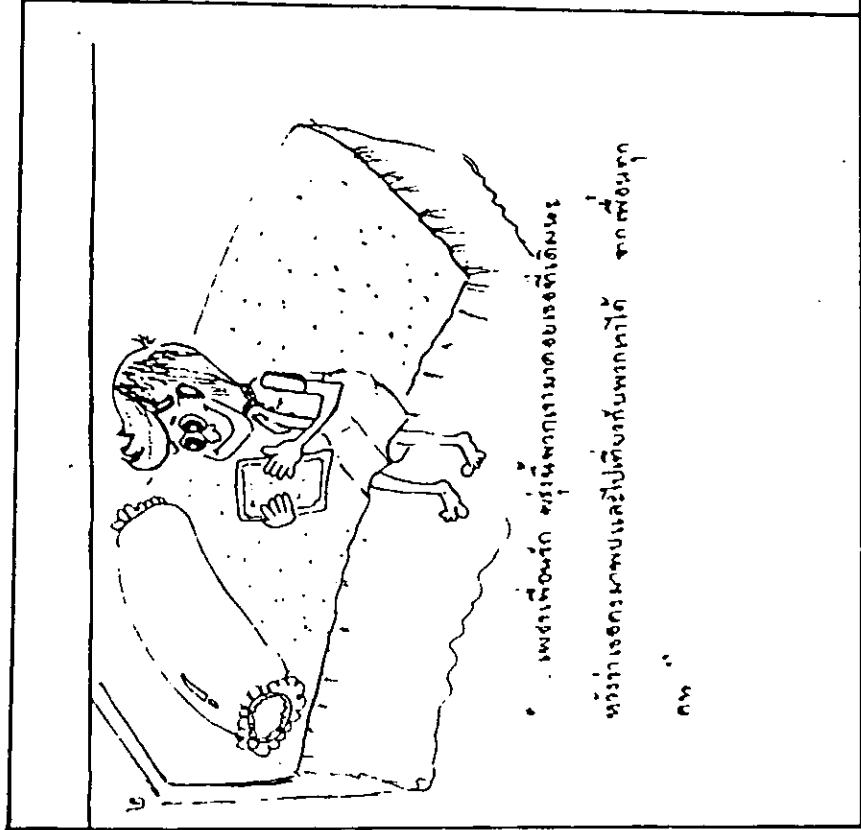
3466444

๑๐ พิกุล ๒๕๓๕

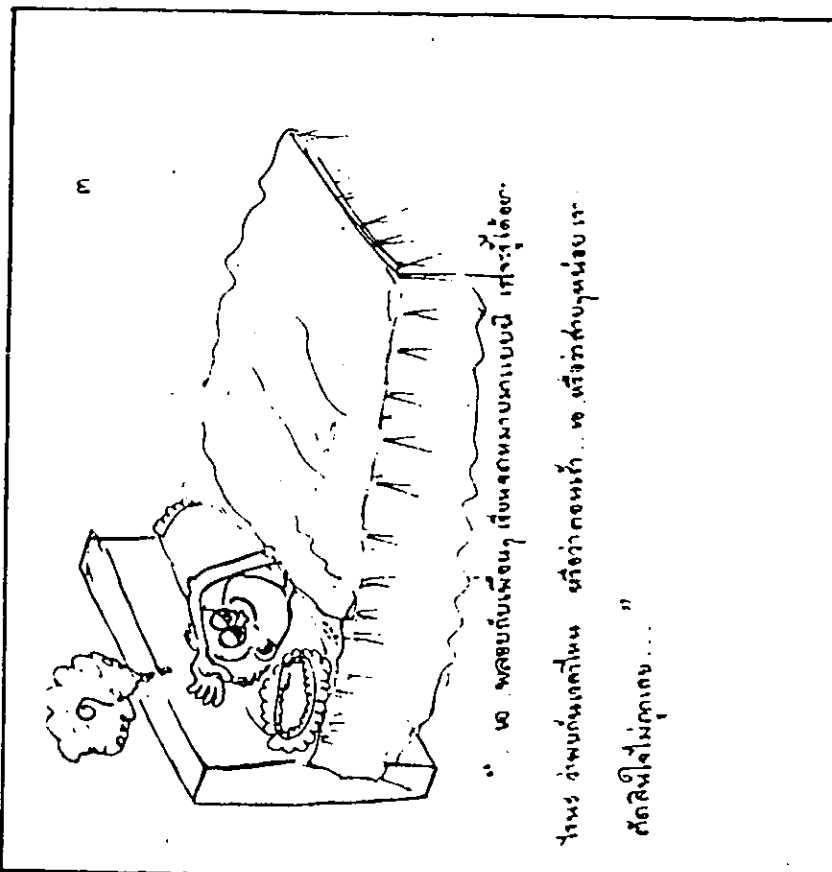


จำนวน : 111 คน

ผู้แต่ง : อนุทิน ชาญวีรกูล



เพราะเพื่อนรัก... ขอร้องพามาช่วยเรื่องพี่เดี๋ยวนะ
 หารั้วเรื่องความพบและไปเลี้ยงกับพกกहाँได้ จากเพื่อนรัก
 คม "



" โอ พอลกับเพื่อนๆ ถึงจนมาแบบนี้ ก็จะได้...
 ไรหร ว่าเพื่อนเต้าไหน ก็ว่าก่อนนี้... โอ เรื่องสายๆ น้อยๆ
 สดลิ้นใจไม่ทุกข์... "



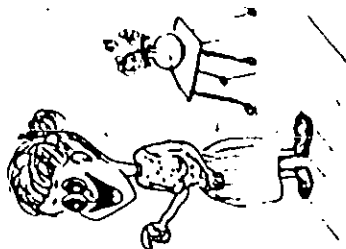
แม่: เพ็ญใจ ลูกจะไปไหน แม่เข้าใจแล้ว

เพชร: แม่ตัวโง่... ลูกจะสามารถคุยได้เท่ากับพ่อ... กับ

แม่: ทั่วไปนั้นค่าอะไร. โดนบอกแม่หน่อย

เนตร : นักรบจนกว่าที่กองทัพไทยจะชนะสงครามโลก

1000



แม่: พี่คงจะไปพบเพื่อนจนได้เลยพี่จ๊ะ:

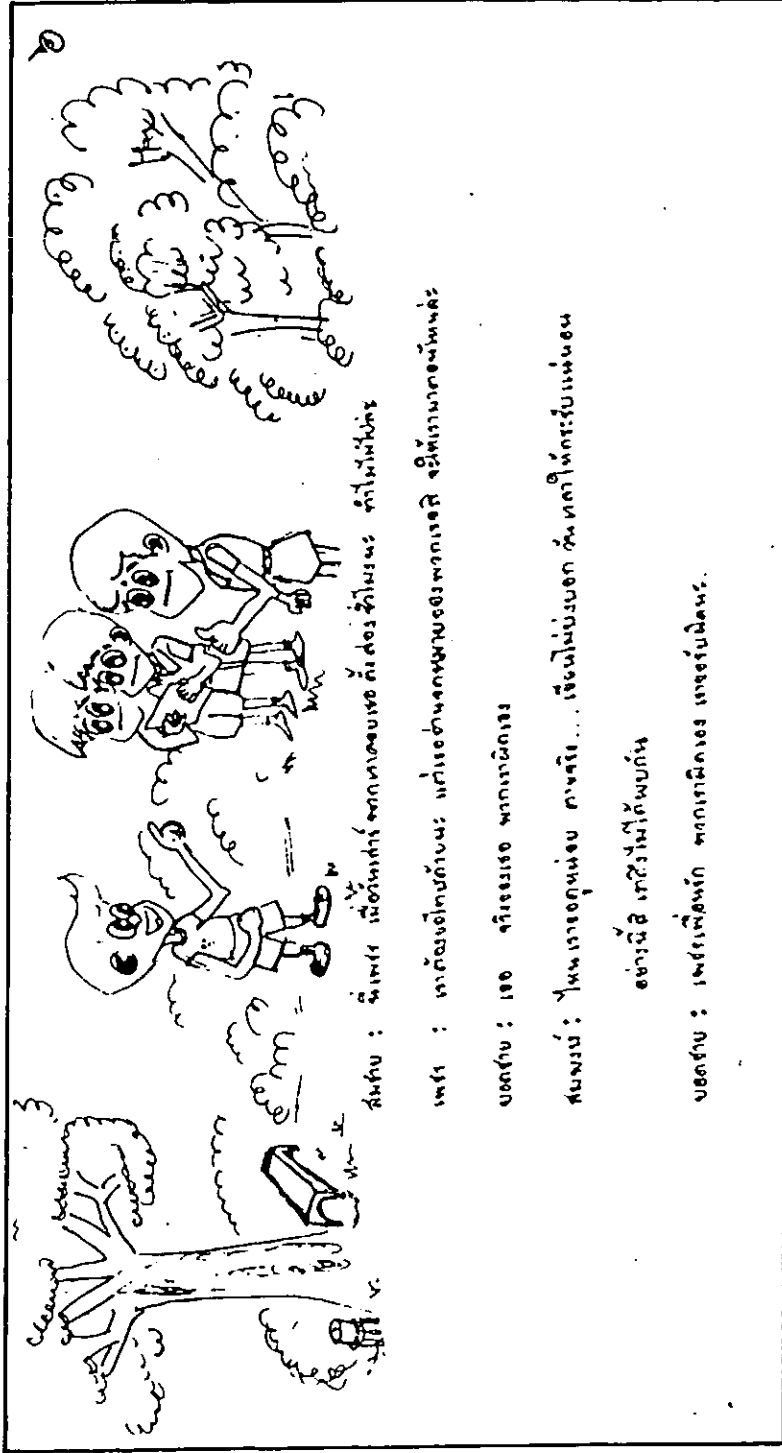
เพชร: ลูกจะไปสอบก่อน เค้าว่าอะไรที่ว่า เพื่อนๆ จะไม่ฟัง

หมายเหตุ : คู่มือนี้เป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นโดยกรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

ไม่บอกเขา คุณก็บอกเขาเถิดว่า ถ้าไปเป็น คุณก็จะมีผลตอบแทน

၇၄၄၁၆၁၃

เพลง : หัวใจแม่ ตุ๊กตัสบ่เป็นข้าทรงหนาบ, ลีวดีน



ส่วนที่ : ที่นี้ มีต้นไม้สูงๆ เต็มไปหมด ต้นไม้ใหญ่ๆ

ที่นี้ : ที่นี้ มีต้นไม้สูงๆ เต็มไปหมด ต้นไม้ใหญ่ๆ

บอกรับ : 100 จักรวรรดิ พากลับมา

ส่วนที่ : ที่นี้ มีต้นไม้สูงๆ เต็มไปหมด ต้นไม้ใหญ่ๆ

ส่วนที่ : ที่นี้ มีต้นไม้สูงๆ เต็มไปหมด ต้นไม้ใหญ่ๆ

บอกรับ : ที่นี้ มีต้นไม้สูงๆ เต็มไปหมด ต้นไม้ใหญ่ๆ

ข้อเสนอนี้

การใช้น้ำเพื่อเป็นแหล่งเก็บน้ำ



สามารถใช้น้ำเพื่อเก็บน้ำ ขึ้นน้ำ-ขึ้นน้ำ-ขึ้นน้ำ

ขึ้นน้ำ-ขึ้นน้ำ



เป็นน้ำเพื่อใช้ปลูกพืชผักสวนครัว

การขึ้น



น้ำเพื่อขึ้นน้ำ

น้ำเพื่อขึ้นน้ำ

น้ำเพื่อขึ้นน้ำ

น้ำเพื่อขึ้นน้ำ

น้ำเพื่อขึ้นน้ำ

น้ำเพื่อขึ้นน้ำ

น้ำเพื่อขึ้นน้ำ

น้ำเพื่อขึ้นน้ำ

ประวัติของผู้นิพนธ์

ชื่อ นามสกุล ชื่อสกุล ชั้น

เกิดวันที่ 8 เดือน มิถุนายน พุทธศักราช 2502

สถานที่เกิด อำเภอพานโป่ง จังหวัดราชบุรี

สถานที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 50/7 หมู่ 9 หมู่บ้านหนองเหิน ถนนเทพารักษ์
อำเภอบางพลี จังหวัดสมุทรปราการ 10540

ตำแหน่งหน้าที่การงานปัจจุบัน อาจารย์ 1 ระดับ 4

สถานที่ทำงานปัจจุบัน โรงเรียนวัดบางโกลนนอก (ประสิทธิ์บำรุง)
ตำบลบางโกลน อำเภอบางพลี
จังหวัดสมุทรปราการ 10540

ประวัติการศึกษา

- | | |
|-----------|--|
| พ.ศ. 2514 | ประถมศึกษาปีที่ 7 จากโรงเรียนวัดบางโกลนนอก (ประสิทธิ์บำรุง) |
| พ.ศ. 2517 | มัธยมศึกษาปีที่ 3 จากโรงเรียนพุทธเจริญวิทยาคม |
| พ.ศ. 2521 | ป.ศ.สูง จากวิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา |
| พ.ศ. 2527 | ศ.บ. (ประวัติศาสตร์) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร |
| พ.ศ. 2532 | ศ.ม. (ประวัติศาสตร์) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร |