

ผลการเรียนวิชากระบี่ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โดยใช้กิจกรรมปกติ
และกิจกรรมที่หลากหลาย

ปริญญานิพนธ์
ของ
เจริญ อ่อนกล้าผล

เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาพลศึกษา
เมษายน 2546
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ผลการเรียนวิชากระบี่ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โดยใช้กิจกรรมปกติ
และกิจกรรมที่หลากหลาย

บทคัดย่อ
ของ
เจริญ อ่อนกล้าผล

เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาพลศึกษา

เมษายน 2546

๒ ๔๔๕๐๖

เจริญ อ่อนกล้าผล. (2546). ผลการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นโดยใช้
กิจกรรมปกติและกิจกรรมที่หลากหลาย. ปรินทิพนิพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา).

กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. คณะกรรมการควบคุม :
ผู้ช่วยศาสตราจารย์แผน เจียรน้อย, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพบุลย์ ศรีชัยสวัสดิ์

การศึกษาครั้งนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาผลของการเรียนและเปรียบเทียบผล
การเรียนรู้ระหว่างการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติกับกิจกรรมที่หลากหลาย กลุ่มตัวอย่าง
ที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของโรงเรียนบ้านท่าเสาดี สังกัด
สำนักงานการประถมศึกษา อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งได้มาโดยการเลือก
แบบเจาะจง จำนวน 73 คน แบ่งเป็น 2 ห้องเรียน โดยกำหนดให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 2/1 จัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติ และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/2 เป็น
กลุ่มทดลองที่จัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย ใช้เวลาสอน 18 สัปดาห์ และ
ทดสอบความสามารถทางกระบี่ ภายหลังจากการเรียนการสอนแต่ละช่วงแล้วนำผลการทดสอบ
มาหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติที่ (t – test)

ผลการศึกษาพบว่า

1. ผลการเรียนรู้ที่สอนโดยใช้กิจกรรมปกติมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.46 และ
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .66 ผลการเรียนรู้ที่สอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย
มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.86 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ .35

2. ค่าเฉลี่ยผลการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นที่สอนโดยใช้
กิจกรรมที่หลากหลายดีกว่าที่สอนโดยใช้กิจกรรมปกติอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

**RESULTS OF LEARNING KRABI SUBJECT OF STUDENTS IN LOWER
SECONDARY SCHOOLS USING NORMAL AND MULTIVARIOUS ACTIVITIES**

**AN ABSTRACT
BY
JAREON OONKLUMPHOL**

**Presented in partial fulfillment of the requirement
for the Master of Education degree in Physical Education
at Srinakharinwirot University**

April 2003

In Lower Secondary School Using Normal and Multivarious Activities. Master Thesis M.Ed. (Physical Education). Bangkok : Graduate School, Srinakharinwirot University. Advisor Committee : Assist. Prot. Phan Jiaranai, Assist. Prof. Paiboon Srichaisawat.

The purpose of this study was to determine the results of learning And comparative the results of learning Krabi subject betaween teaching by normal and multivarious activities. Seventy – three students in Matayomsuksa 2 from Bantasadej school amphur Maign Suphan Buri province wer randomly selected as subjects. Devided into 2 classes that matayomsuksa 2/1 used normal activities and matayomsuksa 2/2 used multivarious activities. The teaching program was 18 weeks there were tested every teaching finished and the results of test were analysed by t – test statistic.

It was found that :

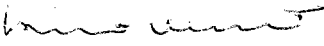
1. The results of learning Krabi subject by using normal activities were mean 4.46 standard deviation .66 and using multivarious activities were mean 4.86 standard deviation .35
2. The mean results of learning Krabi subject of lower secondary students at teaching used multivarious activities was better than the normal activities at the .05 level.

ปริญญานิพนธ์
เรื่อง

ผลการเรียนวิชาการประจำปีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โดยใช้กิจกรรมปกติ
และกิจกรรมที่หลากหลาย

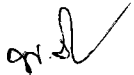
ของ
นางเจริญ อ่อนกล้าผล

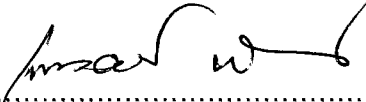
ได้รับอนุมัติจากบัณฑิตวิทยาลัยให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาพลศึกษา
ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ


.....คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร.นภาพร หะวานนท์)
วันที่ ๓๐ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2546

คณะกรรมการสอบปริญญานิพนธ์


.....ประธาน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์แผน เจริญชัย)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพฑูรย์ ศรีชัยสวัสดิ์)


.....กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม
(รองศาสตราจารย์เทเวศร์ พิริยะพจน์)


.....กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธงชัย เจริญทรัพย์มณี)

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จด้วยดี เพราะได้รับความกรุณาช่วยเหลือและคำแนะนำจากท่านคณบดีคณะพลศึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ แผน เจียรนัย และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ไพบุลย์ ศรีชัยสวัสดิ์ ประธาน และกรรมการควบคุมปริญญานิพนธ์ ตลอดจนท่าน รองศาสตราจารย์ เทเวศร์ พิริยะพจนท์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธงชัย เจริญทรัพย์มณี ที่ได้กรุณาให้คำปรึกษาแนะนำ แลแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ซึ่งผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ณ โอกาสนี้

ขอขอบคุณผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าเสด็จ นายกมล ศรีมาตร ที่กรุณาให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูล ขอขอบคุณผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าเสด็จ นายวุฒินันท์ อบอุ่น และนายสมศักดิ์ ลัมประเสริฐ ที่ช่วยให้คำแนะนำมาโดยตลอด ขอขอบคุณคณะครู และนักเรียนโรงเรียนบ้านท่าเสด็จ ตลอดจนพี่ ๆ เพื่อน ๆ และน้อง ๆ ทุกคนที่คอยให้กำลังใจและช่วยเหลือจนสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

สุดท้ายนี้ขอกราบขอบพระคุณ คุณแม่ทองล้น คัมภีรานนท์ คุณพี่สำรวย ปานะวุธ และนายโกสัย อ่อนกล่ำผล ซึ่งเป็นผู้ที่ส่งเสริมและสนับสนุนด้านการศึกษาและทุนทรัพย์แก่ผู้วิจัยในการทำปริญญานิพนธ์ฉบับนี้จนสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี อนึ่งคุณประโยชน์อันใดที่พึงมีจากปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขออุทิศให้กับคุณพ่อละม้าย คัมภีรานนท์ ที่ได้ล่วงลับไปแล้ว

เจริญ อ่อนกล่ำผล

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
ภูมิหลัง	1
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	2
ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า	2
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า	3
นิยามศัพท์เฉพาะ	3
สมมุติฐานการศึกษาค้นคว้า	4
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
แนวความคิดของการเรียนการสอนพลศึกษา	5
ความสำคัญของการสอน	5
ลักษณะของการสอนที่ดี	6
ความสำคัญของการสอนที่ดี	7
หลักสูตรพลศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533)	8
วิธีการจัดการเรียนการสอน	10
การวัดและประเมินผลการเรียนการสอน	11
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	13
งานวิจัยในต่างประเทศ	13
งานวิจัยในประเทศ	14
สรุปเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	16
3 วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	18
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	18
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	18
วิธีดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล	19
วิธีจัดกระทำกับข้อมูล	20

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	21
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	21
การวิเคราะห์ข้อมูล	21
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	22
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	25
ความมุ่งหมายในการศึกษาค้นคว้า	25
แหล่งข้อมูลและกลุ่มตัวอย่าง	25
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	25
วิธีการรวบรวมข้อมูล	26
การวิเคราะห์ข้อมูล	26
สรุปผลการศึกษาค้นคว้า	27
อภิปรายผล	28
ข้อเสนอแนะ	29
บรรณานุกรม	30
ภาคผนวก	33

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 แสดงจำนวนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	18
2 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของผลการเรียนวิชาการกระบี่ ทั้ง 2 กลุ่ม	22

บทที่ 1

บทนำ

ภูมิหลัง

ปัจจุบันประเทศไทยได้มีการเปลี่ยนแปลงมากมายทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และความเจริญทางเทคโนโลยีที่ทันสมัยได้เข้ามามีบทบาท มีอิทธิพลต่อวิถีชีวิตของประชากรภายในประเทศอย่างมาก การเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ ก่อให้เกิดปัญหามากมาย การรับเอาวัฒนธรรมของต่างชาติเข้ามาโดยขาดความระมัดระวัง และการขาดความเข้าใจในการนำไปปรับใช้กับวิถีชีวิตแบบไทย ทำให้เกิดปัญหาสังคมตามมา ความรู้เท่าไม่ถึงการณ์หรือความไม่รู้จึงสิ่งอันตรายที่ผู้มีอำนาจจะต้องหาแนวทางแก้ไข และการแก้ไขที่ดีที่สุดก็คือการจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับสภาพปัจจุบัน ความเป็นไปได้ในการแก้ไข ปัญหาต่าง ๆ เกิดขึ้นเมื่อเกิดการปฏิรูปการศึกษาของประเทศไทยอย่างจริงจัง เมื่อมีพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 บังคับใช้ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงเกี่ยวกับการจัดการศึกษาในทุก ๆ ด้าน โดยเฉพาะมีการจัดทำหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 (กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. 2545 : 2) เพื่อให้การใช้หลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีคุณภาพและหนึ่งในกลุ่มสาระการเรียนรู้ทั้ง 8 กลุ่มนั้นมีกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ที่กรมวิชาการได้ให้ความสำคัญมาก สาระหนึ่ง อีกทั้งยังมุ่งเน้นให้มีการสอนกีฬาไทยเพื่อเป็นการอนุรักษ์กีฬาไทยด้วยและกระบี่เป็นวิชาหนึ่งที่ได้จัดได้ว่าเป็นศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของชนชาติไทยเรา สมัยก่อนได้มีการจำลองการเล่นกระบี่กระบองขึ้นมาเล่นเมื่อยามว่างจากศึกสงคราม จุดมุ่งหมายก็เพื่อเป็นการฝึกซ้อมฝีมือ และยังเป็นการออกกำลังกายไปในตัวด้วย ก่อให้เกิดความพร้อมทางร่างกายอยู่ตลอดเวลา อาวุธที่ใช้ในการเล่นนั้นได้มีการจำลองมาจากของจริง โดยใช้หวายมาทำเป็นอาวุธกระบี่ ดาบสองมือ ง้าว และพลอง แขนเหล็ก และยังสามารถนำเอาหนังสัตว์มาทำเป็นเครื่องป้องกัน เช่น เขน ดั้ง ง้าว และพลอง แขนเหล็ก และยังสามารถนำเอาหนังสัตว์มาทำเป็นเครื่องป้องกัน เช่น เขน ดั้ง และโล่ ซึ่งจะนำมาประกอบกับอาวุธแล้วจัดมาตีกันแบบเป็นคู่หรือแบบตะลุมบอล เพื่อให้คล้ายกับการออกศึกสงครามจริง ๆ ในบางครั้งก็จัดให้มีการแสดงกระบี่กระบองต่อหน้าพระที่นั่งในยามเทศกาลต่าง ๆ อีกด้วย นอกจากนี้ยังได้นำเอาศิลปะมวยไทยเข้ามาประยุกต์ใช้ เช่น การเตะ การต่อย การใช้ศอก เข่า เมื่ออาวุธหลุดจากมือ ซึ่งถือเป็นศิลปะการป้องกันตัวของคนไทยอีกอย่างหนึ่งที่นิยมเล่นกันในสมัยก่อน (ไพบวัน เพลิดพราว. 2540 : 1)

จากการที่ได้ศึกษาเอกสารต่าง ๆ และได้เข้ารับการอบรมสัมมนาเกี่ยวกับพลศึกษา อีกทั้งยังเป็นผู้สอนวิชาพลศึกษา ทำให้ผู้วิจัยมีความตระหนักในกีฬากระบี่กระบองซึ่งเป็นกีฬาประจำชาติไทยและต้องการเห็นนักเรียนทุกคนได้ช่วยกันอนุรักษ์ศิลปะแขนงนี้ให้คงอยู่ต่อไป การจะสอนให้นักเรียนมีเจตคติที่ดี เห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทยนั้น จะสามารถทำได้โดยการใช้กีฬาเป็นสื่อ นั่นคือการสอนวิชากระบี่ และถ้าจะให้นักเรียนเกิดความสนใจไม่เบื่อหน่ายในการเรียนการสอน นักเรียนได้รับความสนุกสนานและมีความรู้ ความสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ครูผู้สอนจึงมีบทบาทสำคัญในการสอนวิชานี้มาก สาเหตุของการสอนล้มเหลว อาจเนื่องมาจากการสอนแบบไม่เตรียมการสอนของครู ครูไม่มีความถนัดในเรื่องกระบี่กระบอง ครูสอนไม่เข้าใจ ทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่าย นักเรียนไม่ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม ไม่สนใจในการเรียน เมื่อไม่สนใจการเรียนก็จะปฏิบัติไม่ได้ จากการสังเกตและสัมภาษณ์นักเรียนบางคน ทำให้ทราบปัญหาที่เกิดขึ้น ดังนั้น หากได้มีการแก้ปัญหาให้จริงจังและถูกวิธี การจัดการเรียนการสอนวิชากระบี่น่าจะเกิดประโยชน์ได้อย่างแท้จริง และในปีการศึกษา 2545 นี้ ผู้วิจัยได้รับหน้าที่ให้ทำการสอนวิชากระบี่ จึงมีความสนใจและคิดว่าจะศึกษาค้นคว้าหาตำราหากิจกรรมที่หลากหลายมาสอน เพื่อสร้างแรงจูงใจให้กับนักเรียน นักเรียนจะได้เกิดความสนุกสนานอยากเรียน ไม่เกิดความเบื่อหน่ายและมีเจตคติที่ดีต่อวิชากระบี่ ซึ่งน่าจะทำให้ผลการเรียนดีขึ้นตามมาด้วย ที่สำคัญนักเรียนจะเกิดความภาคภูมิใจที่ได้เป็นส่วนหนึ่งของการอนุรักษ์ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวแขนงนี้ เพื่อความชัดเจนในการสอนและการนำผลการจัดกิจกรรมไปใช้ให้เกิดประโยชน์ ผู้วิจัยจึงได้ใช้กิจกรรมที่หลากหลายมาใช้ในการสอนเพื่อเปรียบเทียบกับการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติ เพื่อที่จะสามารถใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนวิชากระบี่ และเกิดประโยชน์ในการอนุรักษ์ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวของชนชาติไทยที่มีมาแต่เดิมสืบไป

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อศึกษาถึงผลของการเรียนวิชากระบี่ จากการจัดกิจกรรมปกติและกิจกรรมที่หลากหลาย
2. เพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนวิชากระบี่ ระหว่างการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติกับกิจกรรมที่หลากหลาย

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

การศึกษาค้นคว้าในครั้งนี้ ทำให้ทราบถึงผลการเรียนของนักเรียนและผลของการจัดการเรียนการสอนใน 2 ลักษณะ คือ การจัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมแบบปกติและ

การจัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย ซึ่งจะนำผลมาเปรียบเทียบเพื่อให้ทราบถึงแนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ ที่ผู้เรียนมีความสนใจและเรียนรู้ได้ดี ดังนั้นผลของการศึกษาค้นคว้าจึงน่าจะเกิดประโยชน์กับครูผู้สอนและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนวิชากระบี่ให้สามารถนำไปใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ซึ่งจะช่วยให้เด็กนักเรียนเกิดความสนใจและเห็นคุณค่าของมรดกศิลปะการต่อสู้ของไทยให้คงอยู่สืบไป

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของโรงเรียนบ้านท่าเสด็จ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเมืองสุพรรณบุรี สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี จำนวน 73 คน เป็นนักเรียนชาย 38 คน นักเรียนหญิง 35 คน ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง

2. ตัวแปรที่ศึกษา

2.1 ตัวแปรอิสระ ได้แก่ โปรแกรมการเรียนการสอน 2 แบบ คือ

1. แบบใช้กิจกรรมปกติ
2. แบบใช้กิจกรรมที่หลากหลาย

2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลการเรียนรู้วิชากระบี่ซึ่งสอนโดยใช้กิจกรรมปกติและกิจกรรมที่หลากหลาย

นิยามศัพท์เฉพาะ

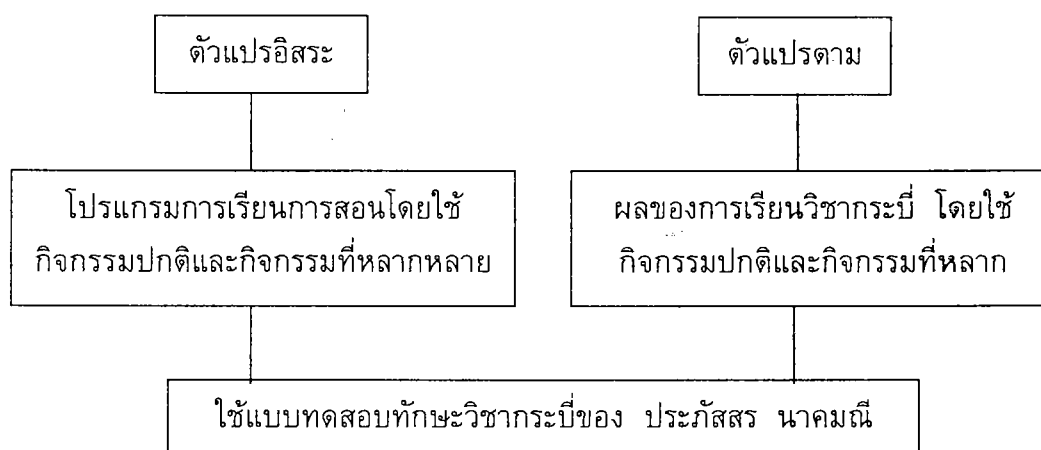
วิชากระบี่ หมายถึง รายวิชาพลานามัย 4 (พ 204) ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของกระบี่และวิธีการต่าง ๆ ที่ใช้ในการถวายเป็นมรดก การขึ้นพรหมนั่ง การขึ้นพรหมยืน การรำไม้รำ และการตีลูกไม้

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น หมายถึง นักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

กิจกรรมปกติ หมายถึง กิจกรรมการเรียนการสอนที่ครูสอนตามหลักสูตรของกรมวิชาการ ซึ่งเป็นไปตามขั้นตอน ประกอบด้วยการเรียนภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ เช่น การถวายเป็นมรดก การขึ้นพรหมนั่ง การขึ้นพรหมยืน การรำไม้รำ และการตีลูกไม้เป็นหลักเป็นต้น

กิจกรรมที่หลากหลาย หมายถึง กิจกรรมการเรียนการสอนที่ครูสอนนอกเหนือจากกิจกรรมปกติ เช่น การสอนโดยใช้วีดีโอ การเชิญนักแสดงกระป๋องของชมรมมาสาธิต การพานักเรียนไปศึกษานอกสถานที่ การพานักเรียนไปชมการแสดงยุทธหัตถี การเล่นเกมต่าง ๆ การสอนโดยใช้โครงงาน และการสอนแบบบูรณาการ เป็นต้น

กรอบแนวคิดในการศึกษาค้นคว้า



สมมุติฐานในการศึกษาค้นคว้า

ผลการเรียนการสอนวิชากระบี่ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โดยใช้กิจกรรมที่หลากหลายให้ผลดีกว่าการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติ

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเรื่อง ผลของการเรียนวิชาการกระบี่ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โดยใช้กิจกรรมปกติและกิจกรรมที่หลากหลาย ผู้วิจัยขอเสนอรายละเอียดของเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังนี้

1. แนวคิดของการเรียนการสอนพลศึกษา
 - ความสำคัญของการสอน
 - ลักษณะของการสอนที่ดี
 - ความสำคัญของหลักสูตร
 - หลักสูตรพลศึกษา
 - เนื้อหาวิชาพลศึกษามัธยมศึกษา 4 (พ 204)
 - วิธีการจัดการเรียนการสอน
 - การวัดผลและประเมินผลการเรียนการสอน
2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - งานวิจัยในต่างประเทศ
 - งานวิจัยในประเทศ
3. สรุปเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

แนวความคิดของการเรียนการสอนพลศึกษา

ความสำคัญของการสอน

วิธีสอนนับว่าเป็นหัวใจสำคัญในการสอนของครูเนื่องจากเป็นตัวเชื่อมระหว่างประสบการณ์เนื้อหา กับตัวนักเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้หรือมีทักษะตรงตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้ ครูที่ดีจึงจำเป็นต้องเลือกวิธีการสอนหรือสร้างนวัตกรรมที่เหมาะสมกับลักษณะความต้องการ ความสนใจ ความพึงพอใจ ตลอดจนเนื้อหาวิชา ประสบการณ์ และสถานการณ์ในการเรียนวิชานั้น ๆ เพื่อให้ผู้เรียนจะได้เกิดการเรียนรู้ได้รวดเร็วและเป็นผลดีแก่ตัวนักเรียนเองด้วย

จรรยา แก่นวงษ์คำ (2529 : 10) ได้กล่าวว่า วิธีการสอนเป็นส่วนช่วยที่สำคัญยิ่งส่วนหนึ่งของการศึกษาซึ่งผู้สอนจัดให้แก่ นักเรียน เพื่อที่จะให้ผู้เรียนได้รับรู้โดยสะดวก ถ้าผู้สอนรู้จักใช้วิธีการสอนที่ดีและเหมาะสมแล้ว ย่อมจะทำให้ผู้เรียนได้รับผลต่อไป

1. ได้รับความรู้และความเข้าใจในบทเรียน ในวิชาการที่ครูสอน
2. มีทักษะและความชำนาญในวิชาการที่เรียนรู้นั้น
3. มีทัศนคติที่ดีต่อสิ่งที่เรียน
4. มีความสามารถนำสิ่งที่เรียนไปใช้ได้
5. สามารถนำความรู้ไปแก้ปัญหาชีวิตประจำวันได้
6. สามารถนำความรู้ไปศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมต่อไปได้

จึงถือว่าวิธีการสอนมีความหมายและความสำคัญยิ่งต่อผู้เรียน และครูเป็นผู้มีบทบาทสำคัญอย่างมากในฐานะเป็นผู้เลือกวิธีสอน

ลักษณะของการสอนที่ดี

จรรยา แก่นวงษ์คำ (2529 : 11) ได้อธิบายลักษณะของการสอนที่ดี ดังนี้

1. การสอนที่ดีต้องมีความมุ่งหมายของบทเรียน มีการเตรียมเนื้อหา อุปกรณ์ การประเมินผลได้สอดคล้องกับความมุ่งหมาย
2. การสอนที่ดีต้องยึดเด็กเป็นหลัก โดยคำนึงถึงความแตกต่างในเรื่องของวัย ประสบการณ์เดิม และความแตกต่างระหว่างบุคคลของเด็ก มากกว่าที่จะเอาหลักสูตรเป็นเกณฑ์
3. การสอนที่ดีครูต้องสร้างบรรยากาศให้เหมาะสมแก่การเรียนรู้ ทั้งในแง่ของ สิ่งแวดล้อมและอารมณ์ของเด็ก
4. การสอนที่ดีควรมุ่งให้เด็กได้รับความรู้ ความสามารถ ทักษะ และทัศนคติ พร้อมทั้งจะประพฤติตนเป็นคนดี
5. การสอนที่ดีต้องเป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ให้เกิดขึ้น
6. การสอนที่ดีต้องเปิดโอกาสให้นักเรียนได้คิดค้นหาเหตุผล ความเป็นไปของสิ่งที่เรียนมิใช่เอาความจริงจากตำราหรือคำบอกเล่าอย่างเดียว
7. การสอนที่ดีควรสัมพันธ์กับเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกันในวิชาเดียวกัน ทั้งในด้านทฤษฎี และปฏิบัติ ซึ่งก่อให้เกิดการต่อเนื่องของประสบการณ์และสัมพันธ์กับชีวิตประจำวัน
8. การสอนที่ดีควรเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการวางแผน มีส่วนในการ ดำเนินกิจกรรม รวมทั้งการประเมินผลการเรียนการสอนด้วย
9. การสอนที่ดียอมให้นักเรียนเกิดความสนใจในสิ่งที่เรียนโดยใช้แรงกระตุ้นทั้งภายใน และภายนอก แต่ตามหลักการแล้วควรใช้การจูงใจภายในมากกว่าภายนอก
10. การสอนที่ดีไม่ควรยึดมั่นในวิธีการสอนวิธีใดวิธีหนึ่งวิธีเดียว แต่อย่างไรก็ตาม ควรจะเป็นวิธีที่เหมาะสมที่สุด
11. การสอนที่ดีต้องมีการประเมินผลอยู่ตลอดเวลา โดยใช้วิธีการต่าง ๆ เช่น การสังเกต การซักถาม การสอบ ทั้งนี้เพื่อให้แน่ใจว่าการสอนได้ตรงตามความมุ่งหมาย

ความสำคัญของหลักสูตร

การเรียนการสอนพลศึกษามีความสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาด้านสุขภาพพลานามัย โดยที่หลักสูตรนอกจากจะมีจุดมุ่งหมาย ที่ต้องการให้ผู้เรียนได้บรรลุจุดมุ่งหมายทั้งด้านพุทธิพิสัย จิตพิสัย และทักษะพิสัยแล้ว ยังคาดหวังที่จะให้ผู้เรียนได้นำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วย เช่น กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการคิด กระบวนการปฏิบัติ กระบวนการแสวงหาความรู้ ค่านิยม คุณธรรม และกระปี่เป็นกิจกรรมพลศึกษาประเภทหนึ่ง จึงได้จัดเป็นวิชาบังคับเลือกและวิชาเลือกเสรีตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533)

สันต์ ธรรมบำรุง (สุวรรณ แดงอ่อน. 2543 : 15 ; อ้างอิงจาก สันต์ ธรรมบำรุง. 2525 : 10 – 12) ได้สรุปความสำคัญของหลักสูตรไว้ดังต่อไปนี้

1. หลักสูตรเป็นแผนปฏิบัติงาน หรือเครื่องชี้แนวทางปฏิบัติงานของครู เพราะหลักสูตรจะกำหนดจุดมุ่งหมาย เนื้อหาสาระ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและประเมินผล ไว้เป็นแนวทาง

2. หลักสูตรเป็นข้อกำหนดแผนการสอน อันเป็นส่วนรวมของประเทศ เพื่อนำไปสู่ความมุ่งหมายตามแผนการศึกษาชาติ

3. หลักสูตรเป็นเอกสารทางวิชาการ เป็นบัญญัติของรัฐบาลเพื่อให้บุคคลที่ทำการเกี่ยวข้องกับการศึกษาปฏิบัติตาม

4. หลักสูตรเป็นเกณฑ์มาตรฐานทางการศึกษา เพื่อควบคุมการเรียนการสอน ในสถาบันการศึกษาในระดับต่าง ๆ และยังเป็นเกณฑ์มาตรฐานอย่างหนึ่งในการจัดสรรงบประมาณ บุคลากร อาคารสถานที่ วัสดุอุปกรณ์ ฯลฯ ของการศึกษาของรัฐให้แก่สถาบันการศึกษา

5. หลักสูตรเป็นแผนการดำเนินงานของผู้บริหารการศึกษาที่จะอำนวยความสะดวก และควบคุมดูแลการผลิตติดตามผลให้เป็นไปตามนโยบายการจัดการศึกษาของรัฐบาล

6. หลักสูตรจะกำหนดลักษณะและรูปร่างของสังคมในอนาคตที่จะเป็นไปในแบบใด

7. หลักสูตรจะกำหนดแนวทางในการส่งเสริมความเจริญงอกงาม และพัฒนาการของเด็ก ตามจุดมุ่งหมายของการศึกษา

8. หลักสูตรจะกำหนดแนวทางให้ความรู้ ทักษะ ความสามารถ ความประพฤติที่จะเป็นประโยชน์ต่อสังคม อันเป็นการพัฒนากำลังซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติที่ได้ผล

9. หลักสูตรจะเป็นสิ่งบ่งชี้ถึงความเจริญของประเทศ เพราะการศึกษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาคน ประเทศใดจัดการศึกษาโดยมีหลักสูตรที่เหมาะสม ทันสมัย มีประสิทธิภาพ ทันต่อเหตุการณ์และการเปลี่ยนแปลง ย่อมได้กำลังคนที่มีประสิทธิภาพสูง

หลักสูตรพลศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ปรับปรุง พ.ศ. 2533)

วิชาบังคับเลือก วิชาพลศึกษาที่จัดไว้เป็นวิชาบังคับเลือกมีจุดประสงค์เพื่อให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะทางพลศึกษาและกีฬาขั้นพื้นฐานให้พอเล่นได้ ตูก็หาเป็นและเข้าใจเกมการเล่น เข้าใจกติกาการเล่นอย่างชื่นชม วิชาพลศึกษาในกลุ่มบังคับเลือกนี้ จัดไว้ 16 วิชา แบ่งเป็น 3 กลุ่ม ดังนี้ (กรมวิชาการ. 2541 : 80)

กลุ่มที่ 1 กิจกรรมกีฬามือหรือคู่ มี 3 รายวิชา คือ

ยิมนาสติก	ว่ายน้ำ	กรีฑา
แบดมินตัน	เทเบิลเทนนิส	เทนนิส

กลุ่มที่ 2 กิจกรรมกีฬาทีม มี 6 รายวิชา คือ

บาสเกตบอล	ตะกร้อ	วอลเลย์บอล
เน็ตบอล	ฟุตบอล	แฮนด์บอล

กลุ่มที่ 3 กิจกรรมกีฬาหรือกิจกรรมพลศึกษาอื่น ๆ มี 4 รายวิชา คือ

กระบี่	กิจกรรมเข้าจังหวะ
แอโรบิคแดนซ์	กีฬานันทนาการ

แต่ละรายวิชากำหนดไว้ ครูผู้สอนสามารถปรับเนื้อหาให้เหมาะสมกับพื้นฐานการศึกษาของผู้เรียนได้ รายวิชาพลศึกษาในกลุ่มบังคับเลือกทั้ง 3 กลุ่มวิชานี้ โรงเรียนจะจัดให้นักเรียนได้เลือกเรียนรายวิชาที่สนใจและถนัด เพื่อจะได้ฝึกทักษะอย่างถูกต้องและเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานสำหรับการเลือกเรียนรายวิชาพลศึกษาในวิชาเลือกเสรีต่อไป

ทั้งนี้ภายใน 6 ภาคเรียน จะต้องเลือกกิจกรรมประเภทบุคคลหรือคู่ 1 กิจกรรม ประเภททีม 1 กิจกรรม โดยใช้เวลาเรียนกิจกรรมละ 1 ภาคเรียน ส่วนที่เหลืออีก 4 ภาคเรียนนั้น ในแต่ละภาคเรียนอาจเลือกกิจกรรมพลศึกษา กิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่งหรือหลายกิจกรรมก็ได้ และอาจเลือกซ้ำกับกิจกรรมที่เคยเรียนมาแล้วก็ได้ แต่ต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในระดับสูงขึ้น วิชาพลศึกษาส่วนที่จัดเป็นวิชาเลือกเสรี มีจุดประสงค์ให้ผู้เรียนได้เสริมทักษะการเล่นกิจกรรมทางพลศึกษาและกีฬาที่ตนเองถนัดและชื่นชอบให้พอชำนาญจนเข้าร่วมแข่งขันเบื้องต้นได้ หลักสูตรจึงได้จัดกิจกรรมกีฬาทั้งบุคคล คู่ ทีม และอื่น ๆ ไว้ให้โรงเรียนเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เลือกอย่างหลากหลาย เพื่อให้สามารถฝึกฝนทักษะและเกมการเล่นได้อย่างเต็มที่ จนสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ตามที่พึงประสงค์

กระทรวงศึกษาธิการ (2541 : 75) ตามโครงสร้างหลักสูตรพลศึกษา ได้จัดรหัสและรายวิชาสำหรับวิชาเลือกเสรีไว้ 29 รายวิชา ๆ ละ 1 คาบ/สัปดาห์/ภาค หน่วยการเรียนรู้รายวิชาละ 0.5 หน่วยการเรียนรู้ ประกอบด้วยรายวิชาสุขศึกษาและพลศึกษา ดังต่อไปนี้

พ 017 โรคติดต่อสำคัญในสถานการณ์ปัจจุบัน

พ 018 ปัญหาสุขภาพที่สำคัญที่เกิดจากสิ่งแวดล้อมและการประกอบอาชีพในปัจจุบัน

- พ 027 ยิมนาสติก
- พ 028 กรีฑา
- พ 029 เทเบิลเทนนิส
- พ 0210 แบดมินตัน
- พ 0211 เทนนิส
- พ 0212 ว่ายน้ำ
- พ 0213 บาสเกตบอล
- พ 0214 วอลเลย์บอล
- พ 0215 ฟุตบอล
- พ 0216 ตะกร้อ
- พ 0217 เซปักตะกร้อ
- พ 0218 ดาบสองมือ
- พ 0219 กิจกรรมเข้าจังหวะ
- พ 0220 กายบริหารประกอบดนตรี
- พ 0221 แอโรบิคแดนซ์
- พ 0222 กีฬานันทนาการ
- พ 0223 ฟลอเอ็กเซอร์ไซส์
- พ 0224 กระบี่
- พ 0225 ศิลป้องกันตัว
- พ 0226 แอนด์บอล
- พ 0227 จักรยาน
- พ 0228 เนตบอล
- พ 0229 ยกน้ำหนัก
- พ 0230 เปตอง
- พ 0231 ยิมนาสติกลีลาใหม่
- พ 0232 ซอฟท์บอล
- พ 0234 ยูโด

จะเห็นว่าจากรายวิชาทั้งวิชาบังคับเลือกและวิชาเลือกเสรี กระบี่เป็นวิชาที่เลือกสรรบรรจุลงในหลักสูตรพลศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ปรับปรุง พ.ศ. 2533)

คำอธิบายรายวิชา พ 204 พละนามัย 4

ให้มีส่วนร่วมและปฏิบัติจริงในกิจกรรมกายบริหาร การออกกำลังกายด้วยกิจกรรม กระบี่กระบองเบื้องต้นในเรื่องการป้องกันตัว การหลบหลีก การตีลูกไม้ การรำและอื่น ๆ อย่างถูกต้อง ปลอดภัย และสนุกสนานหรืออาจนำกิจกรรมพลศึกษาอื่น ๆ ที่มีคุณค่าเท่าเทียม กระบี่กระบองเบื้องต้นมาแทนตามความเหมาะสม พร้อมทั้งให้เรียนรู้การป้องกันตัว การแก้ไข การเสริมสร้างสุขภาพ เพื่อให้รู้หลักและวิธีการออกกำลังกายที่ถูกต้อง มีทักษะ มีสมรรถภาพทางกายและจิตใจ มีระเบียบวินัย เห็นคุณค่า และนำไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน (กรมวิชาการ. 2541 : 77)

จุดประสงค์รายวิชาพละนามัย 4 (พ 204)

1. เพื่อให้มีทักษะการออกกำลังกาย การเล่นกีฬา การดูแลสุขภาพ และสวัสดิภาพ
2. เพื่อให้มีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับการพัฒนา และรักษาสมรรถภาพทางกาย สุขภาพจิต และสวัสดิภาพ
3. เพื่อให้เห็นคุณค่าของการออกกำลังกายและการเล่นกีฬา การดูแลสุขภาพและสวัสดิภาพ
4. เพื่อให้มีระเบียบวินัย มีน้ำใจนักกีฬา และสุนิษย์ที่ดี

เนื้อหาวิชาพละนามัย 4 (พ 204)

1. ความรู้ทั่วไป
 - ประวัติ คุณค่าของการเล่น
 - ลักษณะของกระบี่
2. ทักษะเบื้องต้นของการเล่นกระบี่
 - การจับ การจับ การรำหน้า การรำข้าง การก้าว การยกเท้า การควบกระบี่ การตัดหู การจ้วง การคุมรำ
3. ทักษะการถวายเป็นมงคล การขึ้นพรหมนั่ง การขึ้นพรหมยืน และทักษะการเคลื่อนไหวในการป้องกันตัว

วิธีการจัดการเรียนการสอน

จรรยา แก่นวงษ์คำ (2529 : 15) ในการเรียนการสอนนั้นมีแนวทางและวิธีการจัดการเรียนการสอนหลากหลายมากมายหลายลักษณะ วิธีการสอนบางวิธีมีความคล้ายคลึงกันมาก อาจมีเพียงจุดต่างเล็กน้อยเท่านั้น แต่วิธีการสอนที่สามารถนำมาใช้ในการพัฒนาเด็กได้อย่างเหมาะสม สามารถทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข เรียนรู้อย่างเป็นองค์รวม เรียนรู้จากการปฏิบัติจริง เรียนรู้ร่วมกับบุคคลอื่น และเรียนรู้กระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง

วิธีการเรียนการสอนต่อไปนี้ไม่สามารถแยกแยะได้อย่างชัดเจน ทำให้เกิดการเรียนรู้ประเภทใดประเภทหนึ่ง เพราะการเรียนรู้แต่ละลักษณะมีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันอยู่ คือ

1. การเรียนการสอนแบบบูรณาการ
2. การเรียนการสอนแบบโครงการ
3. การเรียนรู้โดยวิธีกรณีศึกษา
4. การเรียนการสอนโดยใช้โครงงานวิทยาศาสตร์
5. การเรียนการสอนโดยใช้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์
6. การเรียนการสอนแบบสืบสอบ
7. การเรียนการสอนแบบแก้ปัญหา
8. การเรียนการสอนเพื่อสร้างความรู้
9. การเรียนการสอนเพื่อสร้างความคิดรวบยอด
10. การเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการกลุ่ม
11. การเรียนแบบร่วมมือ
12. การสอนเสริมโดยเพื่อน

การวัดผลและประเมินผลการเรียนการสอน

การวัดผลการศึกษา

ซวาล แพร์ตกุล (2518 : 120) ได้ให้ความหมายของการวัดผลว่า เป็นกระบวนการใด ๆ ที่จะทำให้ได้มาซึ่งปริมาณจำนวนหนึ่ง อันมีความหมายแทนขนาดสมรรถภาพ นามธรรม ที่นักเรียนผู้นั้นมีอยู่ในตน ถ้าใช้แบบทดสอบเป็นเครื่องกระตุ้นก็คือ เอาจำนวนผลงานที่นักเรียนแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบออกมาเป็นเครื่องชี้บอกว่า เขามีสมรรถภาพในเรื่องนั้น ๆ ปานใด

วิริยา บุญชัย (2533 : 7 – 8) กล่าวว่า การวัดผล หมายถึง การเปรียบเทียบสิ่งที่ต้องการทราบกับเครื่องมือมาตรฐาน เพื่อต้องการทราบปริมาณหรือขนาด ซึ่งทราบผลได้ทันทีด้วยเครื่องมือมาตรฐานนั้นเป็นผู้บอกให้ทราบ เช่น ต้องการทราบความก้าวหน้าของโต๊ะ เราก็เอาเทปหรือไม้เมตรมาวัด เราจะทราบความกว้างของโต๊ะทันที การวัดผลจึงเป็นวิธีการตรวจหรือหาปริมาณขนาดหรือสัดส่วนของสิ่งของที่ต้องการทราบ โดยอาศัยเครื่องมือวัดนั่นเอง การวัดจะออกมาเป็นตัวเลขเรียกว่า ปริมาณ (Quantity) และจะให้ผลทางคุณภาพ (Quality) ในการวัดผลจะต้องมีแบบทดสอบอยู่ด้วย เช่น ถ้าต้องการทราบว่านักเรียนคนหนึ่งมีความรู้ทางพลศึกษาเพียงใด ก็ให้นักเรียนทำข้อสอบ จะทราบทันทีว่านักเรียนมีความรู้ทางพลศึกษาเพียงใดโดยอาศัยตัวเลขจากการทดสอบนั้น

ผาณิต บิลมาศ (2524 : 1) ได้ให้ความหมายไว้ดังนี้ การวัดผล หมายถึง การนำเครื่องมือที่เชื่อถือได้ (มาตรฐาน) ไปเปรียบเทียบ (วัด) กับสิ่งที่ต้องการจะทราบถึงปริมาณหรือขนาด ซึ่งจะสามารถวัดได้ทันทีและออกเป็นตัวเลข เรียกว่า ปริมาณ การประเมินผลหรือการประเมินค่า หมายถึง การสอบ พิจารณา ตรวจสอบหรือการตีความของคะแนนที่รวบรวมมาได้จากแหล่งต่าง ๆ เช่น การสอบ การเรียน พฤติกรรม บุคลิกภาพ เป็นต้น นำมาสรุปกันแล้วให้ออกมาเป็นเกรดหรือคะแนน รวมได้ว่า นักเรียนคนนั้นได้เรียนรู้อยู่ในระดับไหนหรือบรรลุตามความมุ่งหมายระดับไหน

สุภาพ วาดเขียน และอรพินธ์ โกชนาคา (ชัยรัตน์ อุ่นวิเศษ. 2541 : 12 ; อ้างอิงจาก สุภาพ วาดเขียน และอรพินธ์ โกชนาคา. 2518 : 3) กล่าวว่า การวัดผลการศึกษาเป็นการพิจารณาตัดสินเกี่ยวกับคุณภาพ คุณค่า ความจริง และการกระทำ บางทีขึ้นอยู่กับวิธีการวัดเพียงอย่างเดียว เช่น คะแนนสอบ แต่ส่วนมากมักเป็นการรวมการวัดหลายอย่างต่างกันเพื่อวินิจฉัยคุณค่าหรือตัดสินคุณลักษณะต่าง ๆ ที่ได้มาจากการวัดหลาย ๆ อย่าง

การประเมินผลการศึกษา

เยาวดี รวงชัยกุล (2521 : 14) ให้ความหมายของการประเมินผลการศึกษาไว้ว่า หมายถึง กระบวนการตีความหมายและการตัดสินมูลค่าจากสิ่งที่วัดโดยอาศัยวิธีการที่มีระบบแบบแผนในการรวบรวมข้อมูล ตลอดจนเหตุผลประกอบการพิจารณาตัดสินว่า กิจกรรมการศึกษานั้น ดีหรือเลวอย่างไร เหมาะสมหรือไม่เหมาะสมประการใด

ประกิจ รัตนสุวรรณ (2533 : 23 – 24) ได้ให้ความหมายของการประเมินผลว่า หมายถึง กระบวนการในการตัดสินราคาที่สรุป เพื่อพิจารณาความเหมาะสมหรือหาคุณค่าของลักษณะและพฤติกรรม เช่น ผลการเรียน ผลการปฏิบัติโดยอาศัยข้อมูลหรือรายละเอียดที่ได้จากการวัดเป็นหลัก และใช้วิจารณ์ญาณประกอบการพิจารณา จากความหมายดังกล่าวจะเห็นว่า ถ้าจะประเมินผล ต้องดำเนินการอย่างมีขั้นตอนโดยเริ่มต้นด้วยการวัดผล สิ่งนั้นดีหรือเลว เก่งหรืออ่อน ได้หรือตก เป็นต้น ดังนั้นในการประเมินผลจะต้องมีองค์ประกอบหลัก 3 ประการคือ

1. ผลการวัด (Measurment) ทำให้ทราบสภาพความจริงของสิ่งที่จะประเมินว่ามีปริมาณเท่าไร มีคุณสมบัติอย่างไร เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์
2. เกณฑ์การพิจารณา (Criteria) ในการที่จะตัดสินว่าสิ่งใดดีหรือเลว ใช้ได้หรือใช้ไม่ได้นั้น จะต้องเป็นหลักหรือมีบรรทัดฐานที่ต้องการ โดยการนำผลการวัดผลนั้นมาเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดหรือมาตรฐานที่ต้องการ เกณฑ์การพิจารณาในการประเมินผลการศึกษานั้นก็คือ จุดมุ่งหมายการศึกษานั้นเอง
3. การตัดสินใจ (Decision) เป็นการชี้ขาดหรือสรุปผลการเปรียบเทียบระหว่างผลการปฏิบัติ ซึ่งได้จากการวัดกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ว่าสูง หรือต่ำกว่ากันขนาดไหน ทั้งนี้การ

ตัดสินใจที่ดีต้องอาศัยการพิจารณาอย่างถี่ถ้วนทุกแง่มุม และกระทำการอย่างยุติธรรมโดยอาศัยสภาพ และความเหมาะสมต่าง ๆ ประกอบหรือต้องมีคุณธรรมที่ดี

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในประเทศ

เบอร์เกอร์ (Berger. 1962 : 329) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลการเพิ่มความแข็งแรงโดยการฝึกแบบไอโซเมตริกกับแบบไอโซโทนิค โดยใช้นักศึกษามหาวิทยาลัยอิลลินอยส์ จำนวน 78 คน แบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มที่หนึ่งฝึกแบบไอโซโทนิค จำนวน 41 คน กลุ่มที่สองฝึกแบบไอโซเมตริก จำนวน 36 คน ทั้งสองกลุ่มใช้เวลา 12 สัปดาห์ พบว่าการฝึกทั้งสองแบบนี้ให้ผลต่อชนิดของกล้ามเนื้อต่างกัน การฝึกแบบไอโซเมตริกให้ความแข็งแรงแบบคงที่มากกว่าการฝึกแบบไอโซโทนิค และในทางตรงกันข้าม การฝึกแบบไอโซโทนิคให้ความแข็งแรงแบบเคลื่อนที่มากกว่าการฝึกแบบไอโซเมตริกอย่างมีนัยสำคัญ

ดักกาส (Douglas. 1968 : 4371) ได้ทำการศึกษาเรื่องผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของนิสิตที่เป็นนักกีฬาและผู้ที่ไม่เป็นนักกีฬา จากชนชาติ 4 ชาติ ประกอบด้วย ชาติอินเดีย แองโกล นิโกร และสเปนอเมริกัน ใช้จำนวนนิสิต 333 คน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อทราบว่าการเรียนทั้งสองกลุ่มในระหว่างเชื้อชาติ ผลปรากฏว่า

1. ผลการเรียนของกลุ่มที่ไม่ใช่นักกีฬาส่งกว่านักกีฬาอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ในกลุ่มของแองโกล นิโกร และสเปนอเมริกัน ตามลำดับ
2. ในกลุ่มอินเดีย ผลการเรียนของนักกีฬาและไม่ใช่นักกีฬาไม่แตกต่างกัน
3. ในกลุ่มตัวอย่าง 4 ชาติ ผลการเรียนระหว่างกลุ่มนักกีฬาและกลุ่มไม่ใช่นักกีฬาไม่แตกต่างกัน

แอนเดอร์สัน (Anderson. 1974 : 3489 – A) ได้ทำการเปรียบเทียบผลของโปรแกรมการวิ่งเหยาะ ๆ และโปรแกรมการเดิน กับจำนวนของออกซิเจนที่ร่างกายได้รับ สัดส่วนของร่างกายและความแข็งแรงทั้งหมดของร่างกาย กลุ่มตัวอย่างคือนักศึกษาหญิง จำนวน 63 คน แบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม คือ กลุ่มที่ฝึกวิ่งเหยาะ ๆ จำนวน 20 คน กลุ่มที่ฝึกการเดิน จำนวน 21 คน และกลุ่มควบคุม จำนวน 22 คน แอนเดอร์สันทำการทดลองทดสอบกับผู้ทดลองทุกคน การทดสอบหาปริมาณจำนวนออกซิเจนสูงสุด การชั่งน้ำหนักด้วยเครื่องไฮโดรสแตติก (Hydrostatic Weighting) และการทดสอบความแข็งแรงโดยใช้วิธีของ McCloy Strength Test ผลการศึกษาปรากฏว่า จำนวนออกซิเจนที่ร่างกายได้รับและความแข็งแรงทั้งหมดของร่างกายของกลุ่มตัวอย่างทั้งสามมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ แต่ไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญในเรื่องสัดส่วนของร่างกาย

มุชเช่ (Masche. 1976 : unpagged) ได้ศึกษาเปรียบเทียบโปรแกรมการสอนที่

แตกต่างกันสองโปรแกรมในนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 2 เมื่อปี ค.ศ. 1976 โดยแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มควบคุมการสอน เล่นแบบคั่นและแก้ปัญหา กลุ่มทดลองสอนทักษะวอลเลย์บอล และบาสเกตบอล ผลการทดลองปรากฏว่า กลุ่มทดลองที่สอนแบบธรรมดา มีพัฒนาการอย่างมีนัยสำคัญสูงกว่ากลุ่มควบคุมเมื่อเปรียบเทียบทักษะการเคลื่อนไหว

วิลเบอร์ท (Wilbert. 1979 : 4125 – A) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลการสอนทักษะเบื้องต้นในการว่ายน้ำ 2 วิธี จุดประสงค์ของการศึกษา คือต้องการศึกษาถึงเรื่องการฝึกด้านการช่วยเหลือและผลของการสอนทักษะเบื้องต้นในกีฬาทางน้ำ จากวิธีการสอนว่ายน้ำเบื้องต้นของสมาคมอาซาดอเมริกา กับวิธีสอนของสมาคมอาซาดอเมริกาที่เปลี่ยนไป กลุ่มตัวอย่างเป็นอาสาสมัครที่ลงทะเบียนเรียนว่ายน้ำ 1 ของมหาวิทยาลัยเทกซัส เซาท์เธอร์น (Texas Southern University) และของมหาวิทยาลัยฮุสตัน (The University of Houston) รวมกัน ทดลองด้วยการสอนว่ายน้ำตามลำดับ และเนื้อหาเหมือนกันทั้งสองกลุ่ม เป็นเวลา 8 สัปดาห์ ๆ ละ 3 ครั้ง ๆ ละ 60 นาที การทดสอบความแตกต่างของกลุ่มตัวอย่างใช้แบบทดสอบของไวท์ดิง (Whiting. 1965) วัดระดับแรงลอยตัว วัดเปอร์เซ็นต์ของไขมันใต้ผิวหนัง และใช้แบบทดสอบของเฮวิทท์ (Hewitt's Swimming Test. 1948) วัดผลสัมฤทธิ์ของทักษะการว่ายน้ำ ผลของการศึกษาพบว่า

1. แบบของการสอนที่เปลี่ยนไปนั้น ไม่ได้ผลที่ดีกว่าแบบของการสอนเดิมที่สอนผู้ไม่ได้เป็นนักว่ายน้ำ
2. ในผู้ที่ไม่ได้เป็นนักว่ายน้ำ ผู้ที่มีความสามารถในการลอยตัวดีนั้น จะได้เปรียบกว่าผู้ที่ไม่มีความสามารถในการลอยตัว ในการฝึกทักษะทำการกระเชียงอย่างมีนัยสำคัญ
3. กลุ่มตัวอย่างที่มาจากมหาวิทยาลัยเทกซัส เซาท์เธอร์น มีทักษะในการทำกระเชียงดีกว่ากลุ่มตัวอย่างที่มาจากมหาวิทยาลัยฮุสตัน

งานวิจัยในประเทศ

ดำรัส ดาราคัตกี (2520 : ง) ได้ศึกษาค้นคว้าเรื่อง การเปรียบเทียบผลการสอนวิชาวอลเลย์บอล โดยวิธีการสอนแบบคั่นและแก้ปัญหากับการสอนแบบบรรยายประกอบการสาธิต กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 โรงเรียนสตรีสมถวิล ราชดำริ จำนวน 70 คน โดยวิธีการสอน 2 แบบ คือ กลุ่มหนึ่งสอนวิธีคั่นและแก้ปัญหารีเรียกว่า กลุ่มทดลอง อีกกลุ่มหนึ่งสอนโดยวิธีการบรรยายประกอบการสาธิต เรียกว่า กลุ่มควบคุม โดยใช้แบบทดสอบมาตรฐานแบบทดสอบทักษะวอลเลย์บอล ของเอเอเอชพีอีอาร์ (AAHPER) มาทดสอบเพื่อวัดระดับความสามารถทางทักษะวอลเลย์บอลให้เทียบเท่ากันทั้งสองกลุ่ม และเมื่อสอนจบบทเรียนเป็นระยะเวลา 10 สัปดาห์ จะมีการทดสอบด้วยแบบทดสอบมาตรฐานอีกครั้งหนึ่ง เพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนของนักเรียนทั้งสองกลุ่ม ผลการศึกษาพบว่า

คะแนนผลการสอนนิชาวอลเลย์บอลโดยเฉพาะของกลุ่มทดลองซึ่งสอนโดยวิธีแบบค้นและแก้ปัญหาให้กับกลุ่มควบคุมซึ่งสอนโดยวิธีสอนแบบบรรยายประกอบการสาธิตไม่แตกต่างกัน

เอี่ยมพร จันลอย (2520 : 18 – 35) ได้เปรียบเทียบผลของการฝึกทักษะอย่างเดียวกกับการฝึกทักษะควบคู่กับการฝึกกำลังกล้ามเนื้อที่มีต่อความสามารถในการพุ่งแหลน กลุ่มตัวอย่างเป็นนิสิตหญิงชั้นปีที่ 1 ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พลศึกษา จำนวน 24 คน แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มทดลองฝึกทักษะควบคู่กับการฝึกกำลังกล้ามเนื้อ โดยใช้เครื่องมือรีซี เซอร์คิท เทรนเนอร์ กลุ่มควบคุมฝึกทักษะอย่างเดียว โดยทั้งสองกลุ่มทำการฝึกทักษะการพุ่งแหลนพร้อมกัน ในวันจันทร์ พุธ ศุกร์ โดยกลุ่มทดลองฝึกวันละครั้งครึ่งชั่วโมงหลังจากฝึกกำลังกล้ามเนื้อมาแล้วครึ่งชั่วโมง กลุ่มควบคุมฝึกทักษะการพุ่งแหลนวันละหนึ่งชั่วโมง ทั้งสองกลุ่มใช้เวลาฝึกหกสัปดาห์ พบว่าการฝึกทั้งสองแบบดังกล่าวไม่มีผลแตกต่างกันในด้านการเพิ่มระยะทางการพุ่งแหลน แต่หลังจากการฝึกระยะทางในการพุ่งแหลนของทั้งสองกลุ่มดีขึ้นกว่าเดิม การฝึกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ .05 ตามลำดับ

เชิดพันธ์ ฉายเหมือนวงศ์ (2523 : 136) ได้ศึกษาเรื่องการเปรียบเทียบประสิทธิผลการสอนนิชาวอลเลย์บอล ระหว่างวิธีสอนแบบมอบหมายงานกับการสอนแบบบรรยายประกอบการสาธิต ซึ่งทำการทดลองกับนักศึกษาระดับประโยควิชาชีพชั้นปีที่ 1 ของวิทยาลัยเทคโนโลยีอาชีวศึกษา วิทยาเขตพระนครใต้ จำนวน 45 คน โดยแบ่งเป็น 3 กลุ่ม ๆ ละ 15 คน โดยกลุ่มที่หนึ่งสอนด้วยวิธีมอบหมายงาน กลุ่มที่สองสอนด้วยวิธีบรรยายประกอบการสาธิตและมอบหมายงานให้ทำนอกเวลา กลุ่มที่สามสอนด้วยวิธีบรรยายประกอบการสาธิต ผลการศึกษาพบว่า ประสิทธิภาพการสอนนิชาวอลเลย์บอลระหว่างวิธีสอนแบบมอบหมายงาน การสอนแบบบรรยายประกอบการสาธิต และการสอนแบบบรรยายประกอบการสาธิตและมอบหมายงานให้ทำนอกเวลาไม่แตกต่างกัน

ราเชลล์ ได้ผลัญญา (2529 : 2897 – A) ศึกษาการเปรียบเทียบผลของการสอนว่ายน้ำเบื้องต้นจากการสอนด้วยการว่ายน้ำแบบครอว์ลและแบบกบ เพื่อเปรียบเทียบผลของการว่ายน้ำเบื้องต้นจากการสอนด้วยการว่ายน้ำแบบครอว์ลและแบบกบ ในกลุ่มตัวอย่างเป็นอาสาสมัครที่ว่ายน้ำไม่เป็น มีอายุระหว่าง 11 – 13 ปี และเป็นกลุ่มทดลองที่ 1 เรียนว่ายน้ำแบบครอว์ล และกลุ่มที่ 2 เรียนว่ายน้ำแบบกบ พบว่า ผลของการสอนว่ายน้ำเบื้องต้นด้วยการว่ายน้ำแบบกบดีกว่าแบบครอว์ล อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ผู้ที่เรียนว่ายน้ำแบบกบจะว่ายน้ำเป็นในระยะเวลา 6 ชั่วโมง 54 นาที ส่วนผู้ที่เรียนว่ายน้ำแบบครอว์ลจะว่ายน้ำเป็นในระยะเวลา 11 ชั่วโมง 15 นาที

สมควร โพธิ์ทอง (2531 : 3780 – A) ศึกษาผลการใช้โปรแกรมการสอน 2 แบบที่มีต่อความสามารถในการเรียนว่ายน้ำแบบครอว์ล ในเด็กเพศชายที่ว่ายน้ำไม่เป็น อายุ 10 – 12 ปี

ที่มาสักรเรียนว่ายน้ำ เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการว่ายน้ำแบบครอว์ล โดยใช้โปรแกรมการสอนในปัจจุบันกับโปรแกรมการสอนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ผลปรากฏว่าความสามารถในการเรียนว่ายน้ำแบบครอว์ล โดยการใช้โปรแกรมการสอน 2 แบบแก่ผู้ที่ไม่เป็นในเด็กเพศชายอายุ 10 – 12 ปี มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

นิวัฒน์ ว่องไพศาล (2542 : บทคัดย่อ) ทำการศึกษาเรื่องความสามารถในการว่ายน้ำจากการใช้โปรแกรมอธิบายประกอบสาธิตและอธิบายประกอบสาธิตควบคู่กับเกม โดยกลุ่มตัวอย่างเป็นเด็กชายจำนวน 40 คน อายุ 10 – 12 ปี ยังว่ายน้ำไม่เป็นมาสักรเรียนว่ายน้ำ ณ สระว่ายน้ำการกีฬาแห่งประเทศไทย จังหวัดสระบุรี ใช้แบ่งความสามารถใกล้เคียงกัน จากการสอบพื้นฐานว่ายน้ำ จำนวน 6 ครั้ง ๆ ละ 1 ชั่วโมง แล้วทำการทดสอบพื้นฐาน โดยการจัดอันดับสอบความเก่ง อ่อน แบ่งเป็น 2 กลุ่ม ๆ ละ 20 คน โดยกำหนดให้กลุ่มทดลองที่ 1 ใช้โปรแกรมอธิบายประกอบสาธิต และกลุ่มทดลองที่ 2 ใช้โปรแกรมอธิบายประกอบสาธิตควบคู่กับเกม ใช้เวลาทดลอง 18 ชั่วโมง แล้วเปรียบเทียบความสามารถของการว่ายน้ำทั้งสองกลุ่มในระยะเวลาการว่ายน้ำ 2 นาที ซึ่งจากการวิจัยพบว่า การเรียนว่ายน้ำโดยใช้โปรแกรมอธิบายประกอบสาธิต และอธิบายประกอบสาธิตควบคู่กับเกม มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

สรุปเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชากระบี่ที่จะทำให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพนั้น ต้องอาศัยการจัดการศึกษาที่เหมาะสมสอดคล้องกับหลักสูตรและความต้องการของนักเรียน เพื่อจะได้บรรลุความมุ่งหมายและจุดประสงค์ที่ตั้งไว้ ดังนั้นจึงพอสรุปได้ว่า การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อให้มีประสิทธิภาพนั้น ควรมีลักษณะดังนี้

1. ครูผู้สอนวิชากระบี่ ถือว่ามีบทบาทสำคัญในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชากระบี่มากที่สุด เพราะเนื่องจากการดำเนินการเรียนการสอนจะมีประสิทธิภาพหรือไม่นั้น ก็ขึ้นอยู่กับครูผู้สอน ว่าครูผู้สอนวิชากระบี่มีความชำนาญในเรื่องกระบี่มากน้อยแค่ไหน การหารูปแบบวิธีการสอน การสร้างสื่อนวัตกรรม รวมทั้งการสร้างแรงจูงใจ สิ่งเหล่านี้จะเป็นปัจจัยทำให้การเรียนการสอนวิชากระบี่มีคุณภาพหรือไม่ด้วยเหมือนกัน

2. หลักสูตรและกิจกรรมที่จะเรียนในวิชากระบี่ ก็มีความสำคัญ เพราะเป็นเป้าหมายสิ่งที่จะช่วยให้การเรียนการสอนวิชากระบี่เกิดประสิทธิภาพได้หรือไม่นั้น จะต้องคำนึงถึงหลายอย่างไม่ว่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับความต้องการของนักเรียนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพราะว่าความเหมาะสมของหลักสูตรและการเลือกกิจกรรมต้องมีความสอดคล้องกันด้วยจึงจะทำให้เกิดประสิทธิภาพ

3. สถานที่ อุปกรณ์ สื่อนวัตกรรม และสิ่งอำนวยความสะดวก เป็นส่วนประกอบที่สำคัญในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชากระบี่อย่างยิ่ง เพราะสิ่งเหล่านี้จะบอกให้รู้ว่าการเรียนการสอนวิชากระบี่มีประสิทธิภาพได้ดีหรือไม่ ถ้ามีเพียงพอและมีสภาพที่ใช้ได้ดี มีความปลอดภัย จะทำให้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นน้อยลงมากอีกทั้งยังทำให้ประสิทธิภาพการเรียนวิชากระบี่ดียิ่งขึ้น แต่ถ้าขาดแคลนหรือคุณภาพใช้ไม่ได้รวมถึงไม่มีความปลอดภัย ก็อาจเกิดผลกระทบต่อการเรียนการสอนด้วยเหมือนกัน

4. ผู้เรียนเป็นผู้มีความสำคัญยิ่งอย่างหนึ่งเพราะว่าผู้เรียนจะเป็นผู้ที่สามารถทำให้รู้ถึงผลการเรียนการสอนทั้งในและนอกห้องเรียน ว่านักเรียนมีความสนใจเอาใจใส่ต่อการเรียนการสอน หรือไม่มีการเข้าร่วมกิจกรรมขณะครูสอน ซึ่งผู้เรียนจะทำให้ครูได้รู้จักวัดและประเมินผลการสอนของตนเองด้วย

5. การวัดและประเมินผล เป็นสิ่งสำคัญที่สุดที่จะทำให้ให้นักเรียนและครูผู้สอนรู้ถึงผลจากการเรียนการสอนว่าเป็นอย่างไร จะทำให้นักเรียนรู้ถึงการพัฒนาการที่ตนเองมีต่อวิชากระบี่หรือไม่ รู้ว่าครูผู้สอนมีความยุติธรรมและสอนดีหรือไม่ อีกทั้งยังทำให้ครูผู้สอนได้เห็นว่า ตนเองมีประสิทธิภาพต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างไรด้วย

จากเหตุผลที่กล่าวมาแล้วทั้งหมด แสดงให้เห็นว่าการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนต้องคำนึงถึงองค์ประกอบที่กล่าวมาแล้วข้างต้น จะขาดข้อหนึ่งข้อใดไม่ได้เลย เพราะจะทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนไม่มีประสิทธิภาพที่เพียงพอ

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของโรงเรียนบ้านท่าเสาตั้ง สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจงจำนวน 73 คน ตามชั้นเรียน จำนวน 2 ห้องเรียน โดยกำหนดให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/1 จัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติ และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/2 เป็นกลุ่มทดลองที่จัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย ตามตาราง 1

ตาราง 1 แสดงจำนวนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ชั้นเรียน	ประชากร (คน)		
	ชาย	หญิง	รวม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/1	18	19	37
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/2	20	16	36
รวม	38	35	73

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. แบบทดสอบทักษะกระบี่ ผู้วิจัยใช้แบบทดสอบทักษะกระบี่ของประภัสสร นาคมนี ซึ่งจะทดสอบ รวมทั้งสิ้น 21 ข้อ ประกอบด้วยความสามารถในการถวายเป็นวง 1 ข้อ ความสามารถในการขึ้นพรหมนั่ง จำนวน 1 ข้อ ความสามารถในการขึ้นพรหมยืน จำนวน 1 ข้อ การรำไม้รำ จำนวน 12 ข้อ และความสามารถในการตีลูกไม้ จำนวน 6 ข้อ ซึ่งมีคุณสมบัติด้านต่าง ๆ ดังนี้

- 1.1 ค่าความเที่ยงตรงทั้งฉบับ เท่ากับ 1.00
- 1.2 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ เท่ากับ 0.992 – 0.998
- 1.3 ค่าความเป็นปรนัย เท่ากับ 0.930 – 0.999

ซึ่งถือได้ว่า แบบทดสอบทักษะกระบี่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นที่นำมาเป็นเครื่องมือในการวิจัยครั้งนี้มีคุณภาพในแต่ละด้านสูง เหมาะสมที่จะนำไปใช้ในการเก็บข้อมูลสำหรับงานศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ได้

2. โปรแกรมการสอนวิชากระบี่ ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้นซึ่งมีขั้นตอนการสร้างดังนี้
 - 2.1 ศึกษารายละเอียดวิเคราะห์หลักสูตรและค้นคว้าเอกสารที่เกี่ยวข้อง
 - 2.2 นำข้อมูลมาสร้างเป็นโปรแกรมการเรียนการสอน (ภาคผนวก ข.)
 - 2.3 นำโปรแกรมการเรียนการสอนไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบดูความเหมาะสม (ภาคผนวก ง.)
 - 2.4 นำโปรแกรมการเรียนการสอนกลับมาปรับปรุงแก้ไข
 - 2.5 นำไปให้ประธานกรรมการพิจารณา
 - 2.6 นำโปรแกรมการเรียนการสอนไปใช้ได้
3. อุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ได้แก่
 - 3.1 กระบี่
 - 3.2 เครื่องบันทึกเสียง
 - 3.3 เครื่องขยายเสียง
 - 3.4 แถบบันทึกเสียง
 - 3.5 โทรศัพท์
 - 3.6 แถบบันทึกภาพ
 - 3.7 แฟ้มภาพการแสดงกระบี่กระบอง
 - 3.8 เครื่องตั้งกระบี่กระบอง

วิธีดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ศึกษารายละเอียดของแบบทดสอบทักษะกระบี่ สถานที่ อุปกรณ์ และวิธีการทดสอบก่อนทำการทดสอบจริง
2. นำแบบทดสอบทักษะกระบี่ของ ประภัศร นาคมณี ทำการทดสอบกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ซึ่งผ่านการเรียนวิชากระบี่มาแล้ว จำนวน 30 คน เพื่อหาความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทักษะกระบี่ ซึ่งได้ค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.992 - 0.999
3. นำหนังสือขอตัวผู้เชี่ยวชาญจากบัณฑิตวิทยาลัย ไปให้ผู้เชี่ยวชาญทั้ง 5 ท่าน (ดูภาคผนวก)
4. นำหนังสือจากบัณฑิตวิทยาลัย ติดต่อขอความร่วมมือจากผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าเสาดี เพื่อขอใช้สถานที่ทำการทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง
5. ชี้แจงรายละเอียดวิธีทดสอบให้กลุ่มทดลองทั้ง 2 กลุ่มเข้าใจ

6. กำหนดวันเรียนของผู้รับการทดลองทั้ง 2 กลุ่ม เป็นเวลา 18 สัปดาห์
7. ทดสอบความสามารถทางกระบี่ของผู้รับการฝึกทั้ง 2 กลุ่ม ทดลองภายหลังจากการเรียนการสอนของแต่ละช่วง
8. ควบคุมการเรียนและดำเนินการทดสอบให้เป็นไปตามช่วงเวลาที่กำหนดให้
9. บันทึกผลการทดสอบไว้ทุกครั้งที่ทำทดสอบ เพื่อนำมาวิเคราะห์ในการสรุปผลการวิจัยและเสนอแนะความคิดเห็นที่ได้จากการศึกษาครั้งนี้

วิธีจัดกระทำและวิเคราะห์ข้อมูล

1. หาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนทดสอบการเรียนรู้วิชากระบี่
2. เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบการเรียนรู้วิชากระบี่ระหว่างกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมปกติกับกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย โดยใช้สถิติที (t – test)
3. การวิจัยครั้งนี้กำหนดค่านัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลครั้งนี้ ผู้วิจัยได้กำหนดสัญลักษณ์ต่างๆ แทนความหมายดังต่อไปนี้

N	แทน	จำนวนกลุ่มตัวอย่าง
$\bar{X}$	แทน	ค่าเฉลี่ย
S.D.	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
t	แทน	ผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยระหว่าง 2 กลุ่ม
*	แทน	แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลครั้งนี้ ผู้วิจัยได้รวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. หาค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของคะแนนทดสอบการเรียนนิชากระบี่ของทั้ง 2 กลุ่ม
2. เปรียบเทียบผลการเรียนนิชากระบี่ ระหว่างการเรียนโดยใช้กิจกรรมปกติ และกิจกรรมที่หลากหลาย โดยใช้สถิติที่ (t - test Independent)
3. ทดสอบความมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตาราง 2 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการเปรียบเทียบ ผลการเรียนรู้วิชาการระดับ
ระหว่างกลุ่มการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย และกลุ่มการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมปกติ

รายการทดสอบ	กิจกรรมที่หลากหลาย		กิจกรรมปกติ		t
	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	
ถวายบังคม	4.94	.23	4.67	.52	2.793*
พรหมนึ่ง	4.86	.35	4.48	.80	2.569*
พรหมยืน	4.86	.35	4.24	.72	4.625*
ไม้รำที่ 1	4.97	.16	4.78	.41	2.520*
ไม้รำที่ 2	4.97	.16	4.56	.50	5.594*
ไม้รำที่ 3	4.86	.35	3.91	.68	7.389*
ไม้รำที่ 4	4.91	.28	4.72	.45	2.123*
ไม้รำที่ 5	4.63	.54	4.16	.68	3.282*
ไม้รำที่ 6	4.94	.23	4.48	.50	4.940*
ไม้รำที่ 7	4.97	.16	4.59	.79	2.781*
ไม้รำที่ 8	4.58	.60	4.08	.72	3.221*
ไม้รำที่ 9	4.97	.16	4.81	.39	2.253*
ไม้รำที่ 10	4.63	.59	4.05	.70	3.831*
ไม้รำที่ 11	4.91	.28	4.62	.49	3.138*
ไม้รำที่ 12	4.94	.16	4.67	.70	2.444*
ไม้ตีที่ 1	4.97	.16	4.72	.60	2.311*
ไม้ตีที่ 2	4.94	.23	4.56	.80	2.715*
ไม้ตีที่ 3	4.94	.23	4.51	.50	4.649*
ไม้ตีที่ 4	4.83	.37	4.40	.49	4.128*
ไม้ตีที่ 5	4.75	.43	4.37	.75	2.553*
ไม้ตีที่ 6	4.77	.42	4.51	.65	2.053*
รวม	4.86	.35	4.46	.66	14.283*

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

มาตรฐาน เท่ากับ .50 ไม้ตีที่ 4 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.40 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .49 ไม้ตีที่ 5 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.37 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .75 ไม้ตีที่ 6 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.51 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .65 และรวมทุกรายการทดสอบ มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.66 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .66

ค่าเฉลี่ยผลการเรียนวิชากระบี่ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นที่สอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลายดีกว่าที่สอนโดยใช้กิจกรรมปกติ อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อศึกษาถึงผลของการเรียนวิชากระบี่ จากการจัดกิจกรรมปกติและกิจกรรมที่หลากหลาย
2. เพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนวิชากระบี่ ระหว่างการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติกับกิจกรรมที่หลากหลาย

แหล่งข้อมูลและกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของโรงเรียนบ้านท่าเสด็จ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) จำนวน 73 คน ตามชั้นเรียน จำนวน 2 ห้องเรียน โดยกำหนดให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/1 จัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติ และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/2 เป็นกลุ่มทดลองที่จัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบทดสอบทักษะกระบี่ ผู้วิจัยใช้แบบทดสอบทักษะกระบี่ของประภัสสร นาคมณี ซึ่งประกอบด้วยข้อกระทงที่จะทดสอบ รวมทั้งสิ้น 21 ข้อ ประกอบด้วย ความสามารถในการถวายเป็นคม จำนวน 1 ข้อ ความสามารถในการขึ้นพรหมนั่ง จำนวน 1 ข้อ ความสามารถในการขึ้นพรหมยืน จำนวน 1 ข้อ การรำไม้รำ จำนวน 12 ข้อ และความสามารถในการตีลูกไม้ จำนวน 6 ข้อ
2. โปรแกรมการสอนวิชากระบี่ ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง
3. อุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ ได้แก่
 - 3.1 กระบี่
 - 3.2 เครื่องบันทึกเสียง
 - 3.3 เครื่องขยายเสียง
 - 3.4 แถบบันทึกเสียง
 - 3.5 โทรศัพท์

3.6 แถบบันทึภาพ

3.7 แฟ้มภาพการแสดงกระบี่กระบอง

3.8 เครื่องตั้งกระบี่กระบอง

วิธีการรวบรวมข้อมูล

1. ศึกษารายละเอียดของแบบทดสอบทักษะกระบี่ สถานที่ อุปกรณ์ และวิธีการทดสอบก่อนทำการทดสอบจริง
2. นำแบบทดสอบทักษะกระบี่ของ ประภัสสร นาคมนี ทำการทดสอบกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ซึ่งผ่านการเรียนวิชากระบี่มาแล้ว จำนวน 30 คน เพื่อหาความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทักษะกระบี่
3. นำหนังสือขอตัวผู้เชี่ยวชาญจากบัณฑิตวิทยาลัย ไปให้ผู้เชี่ยวชาญทั้ง 5 ท่าน
4. นำหนังสือจากบัณฑิตวิทยาลัย ติดต่อขอความร่วมมือจากผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าเสด็จ เพื่อขอใช้สถานที่ทำการทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง
5. ชี้แจงรายละเอียดวิธีการทดสอบให้กับกลุ่มตัวอย่างทั้ง 2 กลุ่มเข้าใจ
6. กำหนดวันเรียนของผู้รับการทดลองทั้ง 2 กลุ่ม เป็นเวลา 18 สัปดาห์
7. ทดสอบความสามารถทางกระบี่ของผู้รับการฝึกทั้ง 2 กลุ่ม ทดลองภายหลังจากการเรียนการสอนของแต่ละช่วง
8. ควบคุมการเรียนและดำเนินการทดสอบให้เป็นไปตามช่วงเวลาที่กำหนดไว้
9. บันทึกผลการทดสอบไว้ทุกครั้งที่ทำกรทดสอบ เพื่อนำมาวิเคราะห์ในการสรุปผลการวิจัยและเสนอแนะความคิดเห็นที่ได้จากการศึกษาทุกครั้ง

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลครั้งนี้ ผู้วิจัยได้รวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. หาค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของคะแนนทดสอบการเรียนวิชากระบี่
2. เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบการเรียนวิชากระบี่ระหว่างกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมปกติกับกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย โดยใช้สถิติที (t – test Independent)
3. ทดสอบความมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

เท่ากับ 4.05 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .70 ไม้รำที่ 11 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.62 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .49 ไม้รำที่ 12 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.67 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .70 ไม้ตีที่ 1 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.72 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .60 ไม้ตีที่ 2 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.56 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .80 ไม้ตีที่ 3 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.51 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .50 ไม้ตีที่ 4 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.40 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .49 ไม้ตีที่ 5 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.37 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .75 ไม้ตีที่ 6 มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.51 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .65 และรวมทุกรายการทดสอบ มีค่าเฉลี่ย เท่ากับ 4.46 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ .66

ค่าเฉลี่ยผลการเรียนวิชาการกระบี่ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นที่สอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลายดีกว่าที่สอนโดยใช้กิจกรรมปกติอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

อภิปรายผล

จากผลการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับผลการเรียนวิชาการกระบี่ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โดยใช้กิจกรรมปกติและกิจกรรมที่หลากหลาย สามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

ผลการทดสอบการถวายเป็นมงคล การขึ้นพรหมนั่ง การขึ้นพรหมยืน ไม้รำ 12 ไม้รำ การตีลูกไม้ 6 ไม้ ซึ่งจัดการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลายนั้น ผลการทดสอบนักเรียนสามารถทำคะแนนได้ดีกว่ากลุ่มที่สอนโดยใช้กิจกรรมปกติ ทั้งนี้เพราะอาจเนื่องจากนักเรียนกลุ่มที่เรียนโดยครูใช้กิจกรรมที่หลากหลายสอนให้นั้น ได้รับความรู้และความเข้าใจในการเรียนมากกว่า จากการที่ครูใช้กิจกรรมหลากหลายสอน เช่น การพานักเรียนไปศึกษานอกสถานที่เพื่อหาประสบการณ์ตรง การสอนแบบโครงงานแบบบูรณาการ หรือการสร้างสื่อนวัตกรรม การทำเอกสารประกอบการเรียนวิชาการกระบี่ การเชิญบุคคลในท้องถิ่น ผู้มีความรู้ความสามารถในเรื่องของศิลปะป้องกันตัวแบบไทยมาให้ความรู้ การเล่นเกมต่าง ๆ หรือการแสดงบทบาทสมมุติในเรื่องการต่อสู้ อาจเป็นแรงกระตุ้นและแรงจูงใจทำให้นักเรียนเกิดทัศนคติที่ดีต่อวิชาการกระบี่ และมีการพัฒนาการเรียนรู้ กลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลายจึงมีความตั้งใจเรียนและสนใจการเรียนมากกว่ากลุ่มที่สอนโดยใช้กิจกรรมปกติ เมื่อนักเรียนมีความตั้งใจเรียน มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาการกระบี่ เรียนแล้วมีความสุข สนุกสนาน ทำให้นักเรียนสามารถปฏิบัติกิจกรรมได้ดีเมื่อทำการทดสอบ จึงทำได้ดีกว่ากลุ่มที่เรียนแบบใช้กิจกรรมปกติ ซึ่งจรรยา แก่นวงษ์คำ (2529 : 10) ได้กล่าวว่า วิธีการสอนเป็นส่วนช่วยที่สำคัญยิ่งส่วนหนึ่งของการศึกษา ซึ่งผู้สอนจัดให้แก่ นักเรียน เพื่อที่จะให้ผู้เรียนได้รับรู้โดยสะดวก ถ้าผู้สอนรู้จักใช้วิธีการสอนที่ดีและเหมาะสมแล้ว ย่อมจะทำให้ผู้เรียนได้รับความรู้ ความเข้าใจ มีทักษะ มีทัศนคติที่ดี

สามารถนำสิ่งที่เรียนไปใช้ได้และสามารถนำสิ่งที่เรียนไปใช้ได้และสามารถนำความรู้ไปแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้ จึงถือว่าวิธีการสอนมีความหมายและความสำคัญยิ่งต่อผู้เรียน

ข้อเสนอแนะ

ควรนำวิธีการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลายไปสอน เพื่อจะได้เป็นแรงจูงใจให้นักเรียนเกิดความอยากเรียนและไม่เบื่อวิชากระบี่ ซึ่งจะทำให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมได้ดีและผลการเรียนจะดีขึ้นตามลำดับ

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

ควรศึกษาเปรียบเทียบวิธีการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลายกับการสอนที่ใช้กิจกรรมในรูปแบบอื่น ๆ เช่น กิจกรรมการสอนแบบแบ่งกลุ่ม

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2541). หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว.
- _____. (2545). เอกสารประกอบหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- จรรยา แก่นวงศ์คำ. (2529). ลักษณะการสอนที่ดี. กรุงเทพฯ : ธเนศการพิมพ์.
- ชวาล แพรัตกุล. (2518). เทคนิคการวัดผล. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ชัยรัตน์ อุ่ณวิเศษ. (2541). การสร้างแบบทดสอบทักษะกีฬาตาบดสากลสำหรับนักศึกษาชาย ระดับอุดมศึกษา. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสำเนา.
- เชิดพันธ์ ฉายเหมือนวงศ์. (2523). การเปรียบเทียบประสิทธิภาพการสอนนิชาวอลเลย์บอล ระหว่างวิธีสอนแบบมอบหมายกับการสอนแบบบรรยายประกอบสาธิต. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. อัดสำเนา.
- ดำรัส ดาราคัดดี. (2520). การเปรียบเทียบการสอนนิชาวอลเลย์บอลโดยวิธีสอนแบบค้นและแก้ปัญหากับการสอนแบบบรรยายประกอบการสาธิต. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. อัดสำเนา.
- นิวัฒน์ ว่องไพศาล. (2542). ความสามารถในการว่ายน้ำจากการใช้โปรแกรมอธิบายประกอบสาธิตและอธิบายประกอบสาธิตควบคู่กับเกม. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสำเนา.
- บัณฑิต แพนล้นฟ้า. (2523). ผลเปรียบเทียบการฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อขา ระหว่างวิธีวิ่งกระโดดข้ามรั้วกับวิธีวิ่งขึ้นบันได. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสำเนา.
- ประกิจ รัตน์สุวรรณ. (2525). การวัดผลและการประเมินผลการศึกษา. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ประภัสสร นาคมณี. (2541). การสร้างแบบทดสอบทักษะกระบี่สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษา ตอนต้นจังหวัดสุพรรณบุรี. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสำเนา.
- ผาณิต บิลมาศ. (2526). การทดสอบและประเมินผลพลศึกษา. กรุงเทพฯ : คณะพลศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. อัดสำเนา.

- ไพวัน เพลิดพราว. (2540). *การสร้างแบบประเมินและแบบทดสอบทักษะก้าวสำหรับนักศึกษาวิทยาลัยพลศึกษา*. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสำเนา.
- ฟอง เกิดแก้ว. (2527). *กระบี่กระบอง*. กรุงเทพฯ : บริษัทปรินติ้ง เฮาส์ จำกัด.
- เยาวดี ราชชัยกุล. (2521). "หลักการวัดผลและประเมินผลการศึกษา," *วารสารครุศาสตร์*.
- ราเชล ได้ผลธัญญา. (2529). *การเปรียบเทียบผลการสอนว่ายน้ำเบื้องต้นจากการสอนด้วยการว่ายน้ำแบบครอว์ลและกบ*. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสำเนา.
- วิริยา บุญชัย. (2529). *การทดสอบและประเมินผลทางพลศึกษา*. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สมควร โพธิ์ทอง. (2523). *ผลการใช้โปรแกรมการสอนสองแบบที่มีต่อความสามารถในการเรียนว่ายน้ำแบบครอว์ล*. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสำเนา.
- เอื้อมพร จันลอย. (2520). *เปรียบเทียบผลการฝึกทักษะอย่างเดียวกับการฝึกทักษะควบคู่กับการฝึกกล้ำเนื้อที่มีต่อความสามารถในการพุ่งแหลน*. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. (พลศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสำเนา.
- อุทัย สงวนพงศ์. (ม.ป.ป.) *หนังสืออ่านเพิ่มเติมพลานามัยระดับมัธยมศึกษา*. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์.
- Anderson, Ernie Tucker. (1974). "The Effect of Selected Jogging and Selected Walking Program on Maximum Oxygen Uptake Body Composition and Total Body Strength of Female Student," *Dissertation Abstracts*. 3489 – A.
- Berger, Richard. (1962). "Effects of Varied Weight Training Program on Strength," *The Research Quarterly*. 329.
- Douglas, Earl Charles. (1965). "The Academic Achievement to College Athletes from Ethnic Groups," *Dissertation Abstracts*. 4371.
- Masche Kathleen. (1976). "Effective of Different Program of Instruction on Motor Performance of Second Grade Students," *The Research Quarterly*. Unpaged.
- Wilbert Robins Thurman. (1979). "A Comparison of The Effects of Two Instructional Methods on The Acquisition of Skills in Beginning Swimming," *Dissertation Abstracts International*. 4125 – A.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก.

โปรแกรมการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติ

โปรแกรมการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมปกติ

สัปดาห์	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนเวลา นาที	หมายเหตุ
1	1. ปฐมนิเทศเพื่อชี้แจงวิธีการเรียนการสอน	20	
	1.1 ข้อปฏิบัติตนในการเรียนกระบี่		
	1.2 อัตราส่วนของคะแนนในวิชากระบี่		
	1.3 การวัดและประเมินผล		
	2. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน	20	
2	3. นักเรียนศึกษาใบงาน	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	4. นักเรียนทำแบบฝึกหัดในใบงาน	5	
	1. ตรวจสอบสภาพ	10	
	1.1 ส่วนสูง		
	1.2 ชั่งน้ำหนัก		
3	2. นักเรียนวอร์มอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	3. ทดสอบสมรรถภาพทางกาย	35	
	3.1 ยืนกระโดดไกล		
	3.2 ลูก – นิ่ง		
	3.3 ดันพื้น		
	3.4 วิ่งกลับตัว		
	3.5 วิ่ง 5 นาที		
	1. ประวัติความเป็นมาของการเล่นกระบี่	15	
	1.1 ครูเล่าเรื่องประวัติความเป็นมาของกระบี่		
	2. ให้นักเรียนศึกษารายละเอียดจากใบงาน	15	
4	3. นักเรียนทำแบบฝึกหัดในใบงาน	10	
	4. แบ่งกลุ่มศึกษาค้นคว้า	10	
	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	
	2. ครูอธิบายและสาธิตการถวายเป็นวง	10	
	3. นักเรียนฝึกปฏิบัติตามขั้นตอนโดยแบ่งเป็นกลุ่ม	20	
	4. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาแสดงการถวายเป็นวง ให้เพื่อนดู	10	
	5. ครูสรุปแนะนำ ชมเชย ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	

ลำดับ	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนเวลา นาที	หมายเหตุ
5	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนการถวายเป็นมงคล	10	
	3. สอบปฏิบัติการถวายเป็นมงคล	30	
	4. ครูสรุปแนะนำ ชมเชย ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	
6	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	
	2. ครูอธิบายและสาธิตการขึ้นพรหมนั่งที่ละ ขั้นตอนอีกครั้ง	10	
	3. ให้นักเรียนฝึกปฏิบัติตามที่ละขั้นตอน	15	
	4. แบ่งกลุ่มแยกไปฝึกซ้อม	15	
	5. ครูสรุป และให้นักเรียนปฏิบัติการขึ้นพรหมนั่ง ให้ครูดูอีกครั้ง ก่อนเลิกแถว	5	
7	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนการขึ้นพรหมนั่ง	5	
	3. สอบปฏิบัติการขึ้นพรหมนั่ง	35	
	4. ครูเสนอแนะ และชมเชย ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	
8	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเรื่องการขึ้นพรหม ยืน	5	
	3. ครูอธิบายและสาธิตการขึ้นพรหมยืน	7	
	4. แบ่งกลุ่มนักเรียนฝึกปฏิบัติการขึ้นพรหมยืนตามครู	20	
	5. แต่ละกลุ่มออกมาแสดงการขึ้นพรหมยืนให้เพื่อนดู	10	
	6. ครูสรุปและเสนอแนะให้นักเรียนกลับไปฝึกซ้อม	3	
9	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนการขึ้นพรหมยืน	5	
	3. สอบปฏิบัติการขึ้นพรหมยืน	37	
	4. สรุป ตรวจสอบสุขภาพ เลิกแถว	3	
10	1. นักเรียนสอบภาคทฤษฎี	50	

สัปดาห์	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนเวลา นาที	หมายเหตุ
11	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเรื่องการรำไม้รำ	5	
	3. ครูอธิบายและสาธิตการรำไม้รำที่ 1 ถึงไม้รำที่ 4	10	
	4. แบ่งกลุ่มนักเรียนปฏิบัติตามครู	10	
	5. นักเรียนแยกไปฝึกซ้อม	10	
	6. นักเรียนจับฉลากออกมารำไม้รำให้เพื่อนดูเป็นกลุ่ม	10	
	7. ครูแนะนำ ชมเชยผู้ที่รำได้สวยและถูกต้อง	3	
12	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนไม้รำที่ 1 – 4	5	
	3. สอบปฏิบัติไม้รำที่ 1 – 4	35	
	4. ครูกล่าวชมเชย แนะนำ ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	
13	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ครูอธิบายและสาธิตการรำไม้รำที่ 5	5	
	3. นักเรียนปฏิบัติไม้รำที่ 5 ตามขั้นตอน	10	
	4. ครูอธิบายและสาธิตไม้รำที่ 6 และ 7	5	
	5. นักเรียนปฏิบัติตามครู	5	
	6. แบ่งกลุ่มแยกไปฝึกซ้อม	10	
	7. นักเรียนออกมารำไม้รำให้เพื่อนดูที่ละกลุ่ม	7	
	8. ครูกล่าวชมเชย แนะนำ ตรวจสอบสภาพนิสัย เลิกแถว	3	
14	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนไม้รำที่ 5 - 7	5	
	3. สอบปฏิบัติการรำไม้รำที่ 5 - 7	35	
	4. สรุป ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	
15	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ครูอธิบายและสาธิตไม้รำที่ 8 - 12	10	
	3. นักเรียนปฏิบัติตาม	10	
	4. นักเรียนแบ่งกลุ่มแยกไปฝึกซ้อม	20	
	5. ออกมาแสดงให้เพื่อนดูที่ละกลุ่ม	5	

สัปดาห์	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนเวลา นาที	หมายเหตุ
16	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนไม้รำที่ 8 - 12	5	
	3. สอบปฏิบัติไม้รำที่ 8 - 12	35	
	4. ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	
17	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ครูอธิบายและสาธิตการตีท่าหลัก 6 ไม้	5	
	3. นักเรียนแยกปฏิบัติเป็นกลุ่ม	15	
	4. ครูสอบปฏิบัติการตีท่าหลัก 6 ไม้	20	
	5. ครูสรุป ชมเชย แนะนำ เลิกแถว	5	
18	1. นักเรียนสอบภาคทฤษฎี	30	
	2. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังการเรียน	20	

ภาคผนวก ข.

โปรแกรมการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย

โปรแกรมการเรียนการสอนโดยใช้กิจกรรมที่หลากหลาย

สัปดาห์	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนเวลา นาที	หมายเหตุ
1	1. ประมุขเพื่อชี้แจงวิธีการเรียนการสอน	20	
	1.1 ข้อปฏิบัติตนในการเรียนกระบี่		
	1.2 อัตราส่วนของคะแนนในวิชากระบี่		
	1.3 การวัดและประเมินผล		
	2. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน	20	
	3. ครูนำวิดีโอเทปกระบี่กระบองมาเปิดให้นักเรียนดูเพื่อเป็นแรงจูงใจในการเรียน	10	
2	1. ตรวจสอบสุขภาพ	10	เวลา ยืดหยุ่นได้
	1.1 วัดส่วนสูง		
	1.2 ชั่งน้ำหนัก		
	2. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	
	3. ทดสอบสมรรถภาพทางกาย	35	
	3.1 ยืนกระโดดไกล		
	3.2 ลูก – นั่ง		
	3.3 ดันพื้น		
	3.4 วิ่งกลับตัว		
	3.5 วิ่ง 5 นาที		
3	1. ประวัติความเป็นมาของการเล่นกระบี่	15	เวลา ยืดหยุ่นได้
	1.1 ครูเล่าเรื่องประวัติความเป็นมาของกระบี่		
	2. ครูนำวิดีโอเทปการสาธิตการเรียนกระบี่มาเปิดให้นักเรียนดู	15	
	3. ให้นักเรียนศึกษารายละเอียดจากใบงาน	10	
	4. นักเรียนทำแบบฝึกหัดในใบงาน	10	
4	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	
	2. ครูอธิบายและสาธิตการถวายเป็นวง	5	
	3. นักเรียนฝึกปฏิบัติตามขั้นตอนโดยแบ่งเป็นกลุ่ม	20	
	4. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาแสดงการถวายเป็นวงให้เพื่อนดู	10	
	5. เล่นเกมตีไก่ ครูสรุป ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	10	

ลำดับ	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนเวลา นาที	หมายเหตุ
5	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนการถวายเป็นมงคล	10	
	3. สอบปฏิบัติการณ์การถวายเป็นมงคล	30	
	4. ครูสรุปแนะนำ ชมเชย ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	
6	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	ขอตัว นักแสดง ของชมรม กระบี่ กระบอง จากครู ประจำวิชา
	2. นักกระบี่กระบองของชมรมมาแสดงสาธิตการขึ้นพรหมนั่งให้นักเรียนดู	5	
	3. ครูอธิบายและสาธิตการขึ้นพรหมนั่งที่ละขั้นตอนอีกครั้ง	15	
		15	
	4. ให้นักเรียนฝึกปฏิบัติตามที่ละขั้นตอน	10	
	5. แบ่งกลุ่มแยกไปฝึกซ้อม	15	
	6. ครูสรุป และให้นักเรียนปฏิบัติตามการขึ้นพรหมนั่งให้ครูดูอีกครั้ง ก่อนเลิกแถว	5	
7	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนการขึ้นพรหมนั่ง	5	
	3. สอบปฏิบัติการณ์การขึ้นพรหมนั่ง	35	
	4. ครูเสนอแนะ และชมเชย ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	
8	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเรื่องการขึ้นพรหมยืน	5	
	3. ครูเปิดวิดีโอการขึ้นพรหมยืนให้นักเรียนดูพร้อมกับอธิบายและสาธิตการขึ้นพรหมยืน	7	
	4. แบ่งกลุ่มนักเรียนฝึกปฏิบัติการณ์การขึ้นพรหมยืนตามครู	20	
	5. แต่ละกลุ่มออกมาแสดงการขึ้นพรหมยืนให้เพื่อนดู	10	
	6. ครูสรุปและเสนอแนะให้นักเรียนกลับไปฝึกซ้อม	3	
9	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนการขึ้นพรหมยืน	5	
	3. สอบปฏิบัติการณ์การขึ้นพรหมยืน	30	
	4. เล่นเกมขี่ม้าไล่ฟัน	7	
	5. สรุป ตรวจสอบสุขภาพ เลิกแถว	3	

สัปดาห์	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนเวลา นาที	หมายเหตุ
10	1. นักเรียนสอบภาคทฤษฎี 2. ครูนัดหมายเวลาและการเตรียมอุปกรณ์เพื่อไป ศึกษานอกสถานที่ และไปดูการแสดงการทำ ยุทธหัตถี	40 10	ไปวันหยุด นอกเวลา เรียน
11	1. ครูนำวิดีโอกระบี่กระบองการรำไม้รำมาเปิดให้ ให้นักเรียนดู 2. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเรื่องการรำไม้รำ 3. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย 4. ครูอธิบายและสาธิตการรำไม้รำที่ 1 ถึงไม้รำที่ 4 5. แบ่งกลุ่มนักเรียนปฏิบัติตามครู 6. นักเรียนแยกไปฝึกซ้อม 7. นักเรียนจับฉลากออกมารำไม้รำให้เพื่อนดูเป็นกลุ่ม 8. ครูแนะนำ ชมเชยผู้ที่รำได้สวยและถูกต้อง	 5 5 5 7 10 10 5 3	เวลา ยืดหยุ่นได้
12	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย 2. ทบทวนไม้รำที่ 1 – 4 3. สอบปฏิบัติไม้รำที่ 1 – 4 4. ครูกล่าวชมเชย แนะนำ ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	 5 5 35 5	เวลา ยืดหยุ่นได้
13	1. เล่นเกมพม่ารบกับไทย 2. ครูอธิบายและสาธิตการรำไม้รำที่ 5 3. นักเรียนปฏิบัติไม้รำที่ 5 ตามขั้นตอน 4. ครูอธิบายและสาธิตไม้รำที่ 6 และ 7 5. นักเรียนปฏิบัติตามครู 6. แบ่งกลุ่มแยกไปฝึกซ้อม 7. นักเรียนออกมารำไม้รำให้เพื่อนดูทีละกลุ่ม 8. ครูกล่าวชมเชย แนะนำ ตรวจสอบสภาพนิสัย เลิกแถว	 5 5 10 5 5 10 7 3	เวลา ยืดหยุ่นได้
14	1. นักเรียนเล่นเกมวิ่งผลัดกระบี่ 2. แบ่งกลุ่มทำรายงาน 3. สอบปฏิบัติการรำไม้รำที่ 5 - 7 4. สรุป ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	 5 5 35 5	เวลา ยืดหยุ่นได้

สัปดาห์	กิจกรรมการเรียนการสอน	จำนวนเวลา นาที	หมายเหตุ
15	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. นักแสดงชมรมกระบี่กระบองของโรงเรียนมาสาธิต การรำไม้ตั้งแต่ไม้รำที่ 1 – 12 ให้ดู	8	
	3. เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถาม แบ่งกลุ่ม	2	
	4. ครูอธิบายและสาธิตไม้รำที่ 8 - 12	10	ขอตัวกับ ครูประจำ วิชา
	5. นักเรียนปฏิบัติตาม โดยมีนักกระบี่กระบองคอย เป็นพี่เลี้ยงให้	20	
	6. ออกมาแสดงให้เพื่อนดูทีละกลุ่ม	5	
16	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ทบทวนไม้รำที่ 8 - 12	5	
	3. สอบปฏิบัติไม้รำที่ 8 - 12	35	
	4. เล่นเกมลูกโซ่ ตรวจสอบนิสัย เลิกแถว	5	
17	1. นักเรียนอบอุ่นร่างกาย	5	เวลา ยืดหยุ่นได้
	2. ครูอธิบายและสาธิตการตีท่าหลัก 6 ไม้	5	
	3. นักเรียนแยกปฏิบัติเป็นกลุ่ม	15	
	4. ครูสอบปฏิบัติการตีท่าหลัก 6 ไม้	20	
	5. ครูสรุป ชมเชย แนะนำ เลิกแถว	5	
18	1. นักเรียนสอบภาคทฤษฎี	30	
	2. นักเรียนทำแบบทดสอบหลังการเรียน	20	

ภาคผนวก ค.

แบบทดสอบทักษะกระบี่ ของประภัสสร นาคมณี

แบบทดสอบทักษะการถวายเป็นมงคล

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการถวายเป็นมงคลได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ นั่งคุกเข่า พนมมือ ก้มตัวลงจับมือทั้งสองระดับอก วาดมือทั้งสองออกข้างตัว หมุนข้อมือ ปลาย นิ้วมือบรรจบกันด้านหน้า แล้วดึงเข้ามาที่หน้าอก เหยียดลำตัวพร้อมกับ เหยียด แขนทั้งสองข้างออกไปข้างหน้า โดยขณะที่เหยียดแขนให้แยกมือและแยกนิ้ว ก้อยก่อน แตะนิ้วหัวแม่มือและนิ้วชี้ติดกันเงยหน้าขึ้นเต็มที่ เอานิ้วหัวแม่มือจรด ระหว่างคิ้ว ค่อย ๆ ก้มตัว ดึงมือทั้งสองมาพนมที่อกปฏิบัติตามตั้งแต่การเหยียด ลำตัว อีก 2 ครั้ง
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการถวายเป็นมงคลได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้างแต่ก็ปฏิบัติได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการถวายเป็นมงคลได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่า ข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถปฏิบัติได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการถวายเป็นมงคลถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็ สามารถปฏิบัติต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการถวายเป็นมงคลไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถ ปฏิบัติต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการขึ้นพรหมนั่ง

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ นั่งคุกเข่าหันหน้าข้างขวาให้คู่ต่อสู้ก้มตัวลงไหว้กระบี่ทางซ้ายมือ เอามือขวาจับกระบี่ คว่ำมือ มือซ้ายจับไว้ที่หน้าอก ยกกระบี่ข้ามศีรษะขนานพื้น กระบี่อยู่ทางขวาของลำตัว ตั้งเข่าขวาวางด้วยสันเท้า เปลี่ยนตั้งเข่าซ้าย ชักเท้าขวากลับ โล้ตัวไปข้างหน้า ยกเท้าขวาขึ้นข้างหลังนั่งบนเข่าทั้งสอง และปลายเท้าซ้าย มือซ้ายรำหน้า หมุนตัวไปทางขวา 1 มุมฉาก ตั้งเข่าขวา วาดกระบี่ไปทางซ้าย มือซ้ายรำข้าง มือซ้ายจับเข่าอก ชักเท้าขวาเข้าในท่าคุกเข่า วาดกระบี่มาทางขวาดังเข่าซ้าย โล้ตัวไปข้างหน้า ยกเท้าขวาขึ้นหลัง มือซ้ายรำหน้า มือซ้ายจับเข่าอก หมุนตัวกลับหันหลัง (หมุนขวา) พร้อมกับพลิกกระบี่ไปอยู่ทางซ้าย ขณะหมุนตัวตั้งเข่าขวาลุกขึ้นยืนด้วยเท้าซ้าย ยกเท้าขวาขึ้น กระบี่อยู่ด้านซ้าย มือซ้ายรำข้าง มือซ้ายจับเข่าอก ควงกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ วางเท้าขวาลงอยู่ในท่าคุมรำ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 - ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการขึ้นพรหมโยน

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ นั่งคุกเข่า พนมมือ หันหน้าไปยังคู่ต่อสู้ กระบี่วางข้างหน้าระหว่างเข่าทั้งสอง ถวายบังคมเสร็จ ก้มลงไหว้ กระบี่ มือซ้ายจับเข้าอก มือขวาจับกระบี่ ยกกระบี่ขึ้นมาทัดหู หงายโกร่งขึ้น พร้อมกับตั้งเข่าซ้าย วางส้นเท้าซ้ายไปข้างหน้า จ้วงกระบี่ลงทางซ้าย หมุนตัวไปทางขวา 1 มุมฉาก ยกเข่าขวา รับ ศอกขวา กระบี่เฉียง 45 องศา มือซ้ายรำข้าง วางเท้าขวา ลงข้างหน้า ยกกระบี่ขึ้นมาทัดหู มือซ้ายจับเข้าอก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้า 1 ก้าว ลากเท้าขวามาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น วางเท้าซ้ายลงข้างหน้า พร้อมกับจ้วงกระบี่ลงมาทางซ้าย ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว พลิกกระบี่ปลายชี้ขึ้นเป็นมุม 45 องศา ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้นรับศอกขวา มือซ้ายรำข้าง วางเท้าขวาแล้วหมุนตัวกลับหลังหัน (หมุนซ้าย) พลิกกระบี่มาทัดหู มือซ้ายจับเข้าอก ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น จ้วงกระบี่ลงทางซ้าย วางเท้าซ้ายลงข้างหน้า ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว กระบี่ตั้งเฉียงไปข้างหน้า 45 องศา ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้นรับศอกขวา มือซ้ายรำข้าง วางเท้าขวาลง มือซ้ายจับเข้าอกพร้อมกับหมุนตัวไปทางซ้าย 1 มุมฉาก กระบี่ทัดหู ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น วางเท้าซ้ายลงพร้อมกับจ้วงกระบี่ลงทางซ้าย ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวารับศอกขวา มือซ้ายรำข้าง วางเท้าขวาลง หมุนตัวกลับหลังหันทางซ้ายพร้อมกับกระบี่ทัดหู มือซ้ายจับเข้าอก ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น วางเท้าซ้ายลงพร้อมกับจ้วงกระบี่ลงทางซ้าย ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว กระบี่เฉียงไปข้างหน้า 45 องศา ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น มือซ้ายรำข้าง มือซ้ายจับเข้าอก พร้อมกับควงกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ วางเท้าขวาอยู่ในท่าคุมรำ
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่องติดขัดบ้าง แต่ก็รำได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดี และรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำได้จนจบ

- 2 – ต่ำ นักเรียนมีลักษณะการรำกุกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
- 1 - ต่ำมาก นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะไม้รำที่หนึ่ง “ลอยชาย”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ก้าวเท้าซ้ายเฉียงไปทางขวา 1 ก้าว โส้ตัวไปข้างหน้า ย่อเข้า ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น เข่าตึงฉาก มือซ้ายรำหน้า หมุนตัวไปทางซ้าย วางเท้าซ้ายลง ก้าวเท้าขวาไป 1 ก้าว กระบี่อยู่ทางซ้ายมือ มือซ้ายจับเข่าออก ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวายกเท้าขวาขึ้น มือซ้ายรำข้าง หมุนตัว วาดกระบี่ไปทางขวาวางเท้าขวา ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้า อยู่ในท่าคุมรำ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 - ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่สอง “ควงทัดหู”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ควงกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ พร้อมกับก้าวเท้าซ้ายไปทางขวาเฉียง 45 องศา ตั้งศอกขวาขึ้นทางขวา กระบี่ทัดหู ปลายกระบี่ชี้ไปข้างหน้า กระบี่อยู่เสมอกับลูกเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าซ้ายขึ้น หมุนตัวไปทางซ้าย 1 มุมฉาก จ้วงกระบี่ลงทางซ้าย วางเท้าซ้ายลงข้างหน้า ก้าวเท้าขวาเฉียงไปทางซ้าย 1 ก้าว พลิกข้อมือหันโกร่งกระบี่ เข้าหาตัวกระบี่ตั้งเฉียง 45 องศา เข้าขวางอ ขาซ้ายเหยียดตึงลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้นรับศอกขวา มือซ้ายรำข้าง แล้วจับเข้าอก หมุนตัวไปทางขวา 1 มุมฉาก วางเท้าขวาลงข้างหน้า ควงกระบี่ 2 รอบ อยู่ในท่าคุมรำ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 - ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่สาม “เห็บข้าง”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ก้าวเท้าซ้ายเดินตรงไปข้างหน้า 1 ก้าว เข้าซ้ายงอ ขาขวาเหยียดตึง ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น ขาขวาเหยียดตึง มือซ้ายรำ หน้าเสมอก้าว วางเท้าซ้ายลงข้างหน้า มือซ้ายจับเข่าออกพร้อมกับหมุนตัวกลับหลังหันทางขวา กระบี่และแขนเหยียดเป็นเส้นตรง ปลายกระบี่ชี้ลงพื้น 45 องศา เข้าขววงอ ขาซ้ายเหยียดตึง แขนขวาชิดศีรษะ ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น ขาซ้ายเหยียดตึง หมุนตัวกลับหลังหันทางขวา พร้อมกับลดกระบี่ลงต่ำ กระบี่แนบลำตัวข้างซ้าย มือซ้ายแตะกระบี่ไกร่งกระบี่อยู่ข้างล่าง กระบี่ขนานกับพื้น วางเท้าขวาลงข้างหน้า เข้าขาขวา ขาซ้ายเหยียดตึง ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวา ขาซ้ายเหยียดตึง จากนั้น ยกมือซ้ายรำข้างแล้วจับไว้ที่อก วางเท้าขวาลงข้างหน้า พร้อมกับวาดกระบี่ขนานกับพื้นไปทางขวามือในท่าคุมรำ
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ดิตขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการดิตขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่สี่ “ตั้งศอก”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ก้าวเท้าซ้ายเฉียงไปทางขวา 1 ก้าว พร้อมกับยกกระบี่ทัดหู ไล่ตัวไปข้างหน้า ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย 1 มุมฉาก วางเท้าซ้าย พร้อมกับมือซ้ายจับเข้าอก ขณะที่วางเท้าซ้าย พลิกข้อมือ หงายโกร่งกระบี่ขึ้นปลายกระบี่ชี้ไปข้างหน้า 45 องศา ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้นรับศอกขวา มือซ้ายรวาง แล้วจับเข้าอก หมุนตัวไปทางขวามือ 1 มุมฉาก วางเท้าขวาลงข้างหน้า อยู่ในท่าคุมรำ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 - ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่ห้า “จ้วงหน้า จ้วงหลัง”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ควงกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้า 1 ก้าว ยกกระบี่ขึ้นทัดหู ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าขวาขึ้น วางเท้าลงพร้อมกับจ้วงกระบี่ลงทางซ้าย ก้าวเท้าขวาตรงไปข้างหน้า 1 ก้าว พลิกข้อมือ หายกระบี่ตั้งเฉียง 45 องศา ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น มือซ้ายรำข้าง วางเท้าขวาลง มือซ้ายจับเข้าอกหมุนตัวกลับทางซ้าย พร้อมกับยกกระบี่ทัดหู ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น ข้างหน้า จ้วงกระบี่ลงทางซ้าย ขณะที่จ้วงกระบี่ให้ถอยเท้าซ้ายมาวางหลังเท้าขวา 1 ก้าว โส้ตัวไปข้างหน้า ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น กระบี่ตั้งเฉียงขึ้น 45 องศา มือซ้ายรำข้าง แล้วจับเข้าอก วางเท้าขวาลง อยู่ในท่าคุมรำ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 - ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่หก “ปกหน้า ปกหลัง”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ควงกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ ขณะควงกระบี่ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้า 1 ก้าว มือซ้ายเหยียดไปรับกระบี่ข้างหน้าได้กระบี่ เเข้าซ้ายงอ ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น วางเท้าซ้ายลงข้างหน้า ยกกระบี่ขึ้นเหนือศีรษะ มือซ้ายจับเข้าอกหมุนตัวกลับหลังทางขวามือพร้อมกับควงกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ มือซ้ายเหยียดไปรับกระบี่ข้างหน้า กระบี่เฉียงลงพื้น 45 องศา ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้นข้างหน้า หมุนตัวกลับหลังหันทางขวา ยกกระบี่เหนือศีรษะ ควงกระบี่ 2 รอบ วางเท้าขวาลง อยู่ในท่าคุมรำ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 - ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่เจ็ด “ทำยักษ์”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้า หมุนตัวทำขวาหัน มือขวากระบี่มาตั้งพาดกับหัวไหล่ ดำมอยู่เหนือเข่า มือซ้ายแตะต้นขาซ้าย ย่อเข่าทั้งสอง สะบัดหน้าไปทางมองซ้ายและสะบัดหน้าไปมองทางขวา ยกกระบี่ขึ้นฟันเฉียงสลับขวา – ซ้าย (ไขว้กากบาท ข้างหน้า) ลดกระบี่ลงตั้งหน้าขาขวา ยกเท้าขวาหมุนตัวกลับหลังทางขวา วางเท้าขวาเป็นแนวเส้นตรง ยกเท้าซ้ายหมุนตัวกลับหลังเหมือนขั้นตอนที่มือขวายกกระบี่มาตั้งพาดกับหัวไหล่ เริ่มรำเหมือนขั้นสะบัดหน้าไปมองทางซ้าย และสะบัดหน้าไปมองขวาจนถึง ลดกระบี่ลงตั้งหน้าขาขวาเมื่อลดกระบี่แล้วก้าวเท้าขวาไปข้างหน้าอยู่ในท่าคุมรำ
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่แปด “สอยดาว”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ก้าวเท้าซ้าย เดินตรง 1 ก้าว ปลอยกระบี่ลงข้างหลัง พลิกมือเปลี่ยนจับกระบี่หงายมือกระบี่ อยู่ข้างหน้า มือซ้ายคว้า ฝ่ามือแตะกระบี่ ย่อเข้าทั้งสอง ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น ยกปลายกระบี่เหยียดแขนหงายขึ้นในท่าสอยดาว แล้ววางเท้า ซ้ายลง ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว พร้อมกับหมุนตัวไปทางซ้าย แล้วพลิก ข้อมือคว้าด้ามกระบี่มาวางหน้าขวา ปลายกระบี่เฉียง 45 องศา มือซ้ายจับ เข้าอก ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น มือซ้ายรำหน้า วางเท้าขวาลง ทางข้าง พลิกกระบี่หงายมือ ปลายกระบี่ชี้เฉียงไปทางซ้าย มือซ้ายปก อยู่บน กระบี่ ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้าย หมุนตัวไปทางซ้าย พร้อมกับยก ปลายกระบี่เหยียดแขนหงายมือขึ้นในท่าสอยดาว พลิกข้อมือคว้าเอาด้ามกระบี่ มาวางอยู่หน้าขา ปลายกระบี่เฉียง 45 องศา มือซ้ายจับเข้าอก วางเท้าซ้าย ลาก เท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวา มือซ้ายรำหน้า วางเท้าขวาลง หันไปหน้าตรง ก้าวเท้าขวา 1 ก้าว อยู่ในท่าคุมรำ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและ รำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 - ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อ ได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้ จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่เก่า “ควงเตะ”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ควงกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ ขณะควงกระบี่ให้ก้าวเท้าซ้ายเดินตรงไปข้างหน้า 1 ก้าว หมุนตัวไปทางขวา วางกระบี่ลงบนฝ่ามือซ้าย ให้ย่อเข่าทั้งสองลง ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น ให้เข้าตั้งฉากหมุนตัวกลับหลังหันทางขวา พร้อมกับควงกระบี่ 2 รอบ วางเท้าขวาลง กระบี่อยู่ข้างหน้าขนานพื้น มือซ้ายหงายอยู่ใต้กระบี่ ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น ให้เข้าตั้งฉาก ควงกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ พร้อมกับวางเท้าขวาลง อยู่ในท่าคุมรำ
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ดัดขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการดัดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่สิบ “หนุมานแหวกฟองน้ำ”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ควกรกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ ขณะควกรกระบี่ ให้ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้า 1 ก้าว นำกระบี่ไปปักข้างหน้า แขนซ้ายเหยียดไปด้านหน้าหันหลังมือเข้าหากัน ก้มหน้า ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้ายยกเท้าซ้ายขึ้น ขาขวาเหยียดตึง วางเท้าซ้ายลง ขณะที่วางเท้าซ้ายลงพร้อมกับกางแขนออกเป็นมุมฉาก คว่ำฝ่ามือ กระบี่ตั้งขึ้นไล่ตัวไปข้างหน้า เข้าซ้ายย่อหมุนตัวกลับหลังหันทางขวา เท้าทั้ง 2 อยู่กับที่ขณะที่หันรอบแขนทั้ง 2 มาป้องข้างหน้ากระบี่ตั้งขึ้นแขนซ้ายอยู่ระดับคิ้ว สายตามองลอดแขนซ้าย ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น ขาซ้ายเหยียดตึง หมุนตัวไปทางขวา 1 มุมฉาก วางเท้าขวาลง ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น ขาซ้ายเหยียดตึง หมุนตัวไปทางขวา 1 มุมฉาก วางเท้าขวาลง ควกรกระบี่ไปข้างหน้า 2 รอบ อยู่ในท่าคุมรำ
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็ดีต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและดีไม่ต่อเนื่อง ไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถดีต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำตื้อนาน การรำไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถดีต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำตื้อตลอด ไม่สามารถดีต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่สิบเอ็ด “ลด - ล่อ”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ก้าวเท้าซ้ายไปข้างพร้อมกับยกแขนซ้ายขึ้นป้องอยู่ระดับหน้าผาก มือซ้ายกำหลวม ๆ มองไปที่ปลายกระบี่ ลดกระบี่ลงต่ำใช้เท้าซ้ายไปหลัก ยกเท้าขวาหมุนตัวกลับหลังหันทางขวา ยกกระบี่ขึ้นอยู่ระดับหน้าผากและลดมือซ้ายลง วางเท้าขวาลงเฉียงไปทางขวา ตามองปลายกระบี่ ยกเท้าซ้ายถอยหลัง 1 ก้าว แล้วหมุนตัวกลับหลังหันทางซ้าย กระบี่ลดลง กำมือซ้ายหลวม ๆ อยู่ระดับหน้าผากหมุนตัวไปทางซ้ายแล้วยกเท้าขวาก้าวไปข้างหน้า 1 ก้าว อยู่ในท่าคุมรำ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 - ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการรำไม้รำที่สิบสอง “เชิญเทียน”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอนดังนี้ จากท่าคุมรำ ก้าวเท้าซ้ายเฉียงไปข้างหน้า 45 องศา พร้อมกับตั้งกระบี่บนฝ่ามือซ้าย ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย ยกเท้าซ้ายขึ้น หมุนตัวกลับไปทางซ้าย 1 มุมฉาก วางเท้าซ้ายลง ก้าวเท้าขวาเฉียงไปทางซ้าย 1 ก้าว มือซ้ายพลิกฝ่ามือหน้าโค้งกระบี่ ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น หมุนตัวไปทางขวา 1 มุมฉาก กระบี่อยู่บนฝ่ามือซ้าย วางเท้าขวาลงอยู่ในท่าคุมรำ
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็รำต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการรำได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและรำไม่ต่อเนื่อง แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการรำถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำรำนาน แต่ก็สามารถรำต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการรำไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำรำตลอด ไม่สามารถรำต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการตีลูกไม้ที่หนึ่ง “ฟันบน ซ้าย - ขวา”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องและสัมพันธ์กันดังนี้ ทั้งสองฝ่ายอยู่ในท่าคุมตี ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า ยกกระบี่ขึ้นฟันเฉียงลงบนซ้ายของฝ่ายรับ ถอยฝ่ายรับ ถอยเท้าซ้ายพร้อมกับยกกระบี่ไปรับทางซ้าย ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ตัวดกลับไปฟันเฉียงลงบน ขวาของฝ่ายรับ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาพร้อมกับพลิกกระบี่มารับทางขวา
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็ตีต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและตีไม่ต่อเนื่อง ไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการตีถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำตื้อนาน การตีไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำตื้อตลอด ไม่สามารถตีต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการตีลูกไม้ที่สอง “พื้นบน ช้าย – ขวา ล่างซ้าย - ขวา”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องและสัมพันธ์กันดังนี้ ทั้งสองฝ่ายอยู่ในท่าคุมตี ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า ยกกระบี่ขึ้นฟันลงบนบ่าซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าซ้ายพร้อมกับยกกระบี่ไปรับทางซ้าย ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ตัวดกลับไปฟันลงบนบ่าของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาพร้อมกับพลิกกระบี่มารับทางขวา ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ตัวดไปฟันเฉียงลงที่ขาซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าซ้ายพร้อมกับพลิกกระบี่ลงต่ำรับทางซ้าย ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ตัวดกลับไปฟันเฉียงลงที่ขาขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับถอยเท้าขวาพร้อมกับพลิกกระบี่กลับมารับทางขวา
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็ตีต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและตีไม่ต่อเนื่อง ไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการตีถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำตื้อนาน การตีไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำตื้อตลอด ไม่สามารถตีต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการตีลูกไม้ที่สาม “ฟันบน ซ้าย – ขวา ล่างซ้าย - ขวา”
(ยกขา)

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องและสัมพันธ์กันดังนี้ ทั้งสองฝ่ายอยู่ในท่าคุมตี ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า ยกกระบี่ขึ้นฟันลงบนขาซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าซ้ายพร้อมกับยกกระบี่ไปรับทางซ้าย ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่วัดกลับไปฟันลงบนขาขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาพร้อมกับพลิกกระบี่มารับทางขวา ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่วัดไปฟันเฉียงลงที่ขาซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าซ้ายพร้อมกับพลิกกระบี่ลงต่ำรับทางซ้าย ฝ่ายรุก ยกเท้าขวาไปทางซ้ายพร้อมกับยกกระบี่ขึ้นกลับไปฟันลงทางล่างที่ขาขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับถอยเท้าขวาไปทางซ้ายพร้อมกับยกกระบี่กลับไปรับทางขวา
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็ดีต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและตีไม่ต่อเนื่อง ไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถดีต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการตีถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำตื้อนาน การตีไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถดีต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำตื้อตลอด ไม่สามารถดีต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการตีลูกไม้ที่สี่ “ฟันบน ซ้าย – ขวา ฟันข้างซ้าย - ขวา”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องและสัมพันธ์กันดังนี้ ทั้งสองฝ่ายอยู่ในท่าคุมตีลูกไม้ ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า ยกกระบี่ขึ้นฟันลงบนบ่าซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ไปรับทางซ้าย ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่วัดไปฟันลงบนบ่าขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาพร้อมกับพลิกกระบี่มารับทางขวา ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ฟันลำตัวด้านซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าซ้ายพร้อมกับลดกระบี่ตั้งฉากไปตั้งรับทางซ้าย มือซ้ายจับปลายกระบี่หันฝ่ามือออกข้างนอก ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่วัดไปฟันลำตัวด้านขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับถอยเท้าขวาไปข้างหลังพร้อมกับพลิกกระบี่ไปทางขวา มือซ้ายจับอยู่ข้างล่างมือขวายูบบน กระบี่ตั้งฉาก
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็ตีต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและตีไม่ต่อเนื่อง ไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการตีถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำดีนาน การตีไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำดีตลอด ไม่สามารถตีต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการตีลูกไม้ที่ห้า “พื้นบน ช้าย – ขวา พื้นข้างซ้าย – ขวา พื้นบนศีรษะ”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องและสัมพันธ์กันดังนี้ ทั้งสองฝ่ายอยู่ในท่าคุมตีลูกไม้ ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า ยกกระบี่ขึ้นพื้นลงบนบ่าซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ไปรับทางซ้าย ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่วัดไปพื้นลงบนบ่าขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาพร้อมกับพลิกกระบี่ขึ้นมารับทางขวา ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ฟันลำตัวด้านซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าซ้ายพร้อมกับลดกระบี่ตั้งฉากไปตั้งรับทางซ้าย มือซ้ายจับปลายกระบี่หันฝ่ามือออกข้างนอก ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่วัดไปฟันลำตัวด้านขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับถอยเท้าขวาไปข้างหลังพร้อมกับพลิกกระบี่ไปทางขวา มือซ้ายจับอยู่ข้างล่างมือขวายูบ่น กระบี่ตั้งฉาก ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมยกกระบี่ขึ้นพื้นกลางศีรษะ ฝ่ายรับถอยเท้าซ้ายพร้อมกับใช้มือทั้งสองจับกระบี่ยกขึ้นรับเหนือศีรษะ กระบี่ชนานพื้น
4 – ดี	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็ตีต่อได้จนจบ
3 – ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและตีไม่ต่อเนื่อง ไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ
2 – ต่ำ	นักเรียนมีลักษณะการตีถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำตื้อนาน การตีไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ
1 - ต่ำมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำตื้อตลอด ไม่สามารถตีต่อได้จนจบ

แบบทดสอบทักษะการตีลูกไม้ที่หก “ฟันบน ซ้าย – ขวา ฟันข้างซ้าย – ขวา ฟันบนศีรษะ แล้วกระแทกบนศีรษะ”

คะแนน	รายละเอียด
5 - ดีมาก	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องและสัมพันธ์กันดังนี้ ทั้งสองฝ่ายอยู่ในท่าคุมตีลูกไม้ ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า ยกกระบี่ขึ้นฟันลงบนขาซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ไปรับทางซ้าย ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่วัดไปฟันลงบนขาขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าขวาพร้อมกับพลิกกระบี่ขึ้นมารับทางขวา ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่ฟันลำตัวด้านซ้ายของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับ ถอยเท้าซ้ายพร้อมกับลดกระบี่ตั้งฉากไปตั้งรับทางซ้าย มือซ้ายจับปลายกระบี่หันฝ่ามือออกข้างนอก ฝ่ายรุก ก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่วัดไปฟันลำตัวด้านขวาของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับถอยเท้าขวาไปข้างหลังพร้อมกับพลิกกระบี่ไปทางขวา มือซ้ายจับอยู่ข้างล่างมือขวาอยู่บน กระบี่ตั้งฉาก ฝ่ายรุก ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมยกกระบี่ขึ้นฟันกลางศีรษะ ฝ่ายรับถอยเท้าซ้ายพร้อมกับใช้มือทั้งสองจับกระบี่ยกขึ้นรับเหนือศีรษะ กระบี่ชนานฟัน ฝ่ายรุกก้าวเท้าซ้ายไปข้างหน้าพร้อมกับยกกระบี่และใช้ด้ามกระแทกลงบนศีรษะของคู่ต่อสู้ ฝ่ายรับถอยเท้าขวาไปข้างหลัง ย่อเข้าพร้อมกับยกกระบี่ขึ้นรับใช้มือทั้งสองดันกระบี่ออกไปรับ
4 - ดี	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่ไม่ค่อยจะต่อเนื่อง ติดขัดบ้าง แต่ก็ดีต่อได้จนจบ
3 - ปานกลาง	นักเรียนมีลักษณะการตีได้ถูกต้องตามขั้นตอน แต่มีการติดขัดมากกว่าข้อดีและตีไม่ต่อเนื่อง ไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถตีต่อได้จนจบ

- 2 - ต่ำ นักเรียนมีลักษณะการดีถูกบ้าง ผิดบ้าง หยุดคิดทำได้นาน การดีไม่สัมพันธ์กัน แต่ก็สามารถดีต่อไปได้นจบ
- 1 - ต่ำมาก นักเรียนมีลักษณะการดีไม่ถูกต้อง หยุดคิดทำติดตลอด ไม่สามารถดีต่อไปได้นจบ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

1. อาจารย์วิชิต ชี้เชิญ

สำนักพัฒนาการพลศึกษา สุขภาพ และนันทนาการ กรมพลศึกษา

2. อาจารย์สุรินทร์ เนตรประชา

ผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียนกีฬาจังหวัดสุพรรณบุรี

3. อาจารย์ยุทธนา วงศ์วิโรดิ

อาจารย์ 2 ระดับ 7 วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี

4. อาจารย์ณัฐวุฒิ ปล้องเจริญ

หัวหน้าหมวดพลานามัย โรงเรียนกรรมมุตศึกษาลัย จังหวัดสุพรรณบุรี

5. อาจารย์วุฒินันท์ อบอุ่น

ผู้ช่วยผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าเสาตั้ง จังหวัดสุพรรณบุรี

ประวัติย่อผู้วิจัย

ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อ – สกุล	นางเจริญ อ่อนกล้าผล
วัน เดือน ปีเกิด	23 มิถุนายน 2503
สถานที่เกิด	ตำบลบ้านครัว อำเภอบ้านหมอ จังหวัดสระบุรี
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	15 หมู่ 3 ตำบลสนามคลี อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี
ตำแหน่งหน้าที่การงานในปัจจุบัน	อาจารย์ 2 ระดับ 7
สถานที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนบ้านท่าเสาดี ตำบลสระแก้ว อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2513	ประถมศึกษาปีที่ 4 จากโรงเรียนวัดตลิ่งเหล็ก อำเภอบ้านหมอ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
พ.ศ. 2516	ประถมศึกษาปีที่ 7 จากโรงเรียนชินนาคูไทย อุปถัมภ์ท่าหลวง จังหวัดสระบุรี
พ.ศ. 2519	มัธยมศึกษาปีที่ 3 จากโรงเรียนชินนาคูไทย อุปถัมภ์ท่าหลวง จังหวัดสระบุรี
พ.ศ. 2521	มัธยมศึกษาปีที่ 5 จากโรงเรียนแก่งคอย อำเภอกำแพงไพล จังหวัดสระบุรี
พ.ศ. 2523	ป.กศ.สูง (พลศึกษา) จากวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี
พ.ศ. 2525	ค.บ. (พลศึกษา) จากวิทยาลัยครุฑนครปฐม จังหวัดนครปฐม
พ.ศ. 2545	กศ.ม. (พลศึกษา) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร