

392. 1621044

๙๙๖๐

๖.๖

การศึกษาเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้
ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอน
แบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู

ปริญญาพนธ์

ของ

สุชีพร ปากะคี

20 ๒๕๓๖

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

กันยายน ๒๕๓๖

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

167594

การศึกษาเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้
ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอน
แบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู

บทคัดย่อ
ของ
สุจิตพร ป่ากะดี

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต
กันยายน 2531

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2531 ของโรงเรียนสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ซึ่งได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย จำนวน 60 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 30 คน และ กลุ่มควบคุม 30 คน ดำเนินการทดลองโดยใช้แบบแผนการวิจัยแบบ Randomized Control-Group Posttest-only Design กลุ่มทดลองได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา กลุ่มควบคุมได้รับการสอนตามคู่มือครู ใช้เวลาในการเรียนกลุ่มละ 84 คาบ คาบละ 20 นาที กลุ่มทดลองใช้เนื้อหาที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นจากคำศัพท์และโครงสร้างประโยค ในหนังสือคู่มือครู English Is Fun Book I บทที่ 10-15 กลุ่มควบคุมได้รับการสอนตามคู่มือครู

เครื่องมือที่ใช้ในการทดลองคือ แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษ เป็นแบบโคลง จำนวน 40 ข้อ มีค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับ .78 แบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ 1 เรื่อง โดยให้นักเรียนเขียน เล่าเรื่องเป็นภาษาอังกฤษจากเรื่องที่เคยเรียนไปแล้ว สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ t-test แบบ Independent

ผลการทดลองพบว่า

1. การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา ทำให้นักเรียนมีความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษแตกต่างจากการสอนตามคู่มือครูอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา ทำให้นักเรียนมีการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษแตกต่างจากการสอนตามคู่มือครูอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

A COMPARATIVE STUDY OF PRATHOM SUKSA V STUDENTS' ENGLISH READING, WRITING
ABILITIES AND RECALLING IN ENGLISH THROUGH THE CONCENTRATED
LANGUAGE ENCOUNTER TEACHING METHOD AND THROUGH THE
METHOD IN THE TEACHER'S MANUAL

AN ABSTRACT

BY

SUTHEEPORN PAKADEE

Presented in partial fulfilment of the requirements
for the Master Education degree
at Srinakharinwirot University
September 1988

The purpose of this study was to compare Prathom Suksa V students' reading, writing abilities and recalling in English through the concentrated Language Encounter teaching method and through the method in the Teacher's Manual.

The sample used in this study was 60 Prathom Suksa V students learning English of Samsenpok School, Bangkok in the first semester of 1988 academic year. This sample was simply randomized and divided into the experimental and control groups with thirty students in each. The randomized control-group posttest-only design was used in the experiment. The experimental group was taught through the Concentrated Language Encounter teaching method ; whereas the control group taught through the method in the "English Is Fun" Book I Teacher's Manual. Each group was taught for eighty-four minutes' period of teaching. Vocabulary, items and sentence structures in "English Is Fun" Book I lessons were used to teach the experimental group.

The instrument used in English reading and writing abilities were cloze-test with the reliability of .78 and a story for the recalling test.

The findings of the study revealed that :

1. The English reading and writing abilities of the students taught through the Concentrated Language Encounter teaching method and the English Is Fun teacher's Manual was significantly different at the .01 level. The experimental group gained significantly higher scores in reading and writing abilities than the control group.

2. The English recalling of the students taught through the Concentrated Language Encounter teaching method and the methods in the Teacher's Manual was significantly different at the .05 level. The experimental group showed significantly better scores in recalling than the control group.

คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำคณิศรและคณะกรรมการสอบไล่พิจารณาปริญญา
นิพนธ์ฉบับนี้แล้ว เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา
มหาบัณฑิตของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้

คณะกรรมการที่ปรึกษา

.....เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย..... ประธาน
(ผศ.ดร.เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย)
.....ส...... กรรมการ
(รศ.ดร.ส.วาสนา ประวาฬพฤษ)

คณะกรรมการสอบ

.....เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย..... ประธาน
(ผศ.ดร.เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย)
.....ส...... กรรมการ
(รศ.ดร.ส.วาสนา ประวาฬพฤษ)
.....อ.ชจร สุขรังสรรค์..... กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม
(อ.ชจร สุขรังสรรค์)

บัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติให้รับปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตาม
หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิตของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

.....ศ.ดร.สมพร บัวทอง..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศ.ดร.สมพร บัวทอง)

วันที่11.....เดือนตุลาคม.....พ.ศ. 2531.....

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากสโมสรโรตารีสากล ผู้วิจัย
ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย และ Dr. Richard
Walker ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำเกี่ยวกับการสร้างหนังสือเรียนและทฤษฎีการสอนแบบ
มุ่งประสบการณ์ภาษา พร้อมทั้งจัดหาทุนมาสนับสนุนในการทำวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้ง
และขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร.ส.วาสนา ประवालพุกษ์ ดร.สุติมา
เจียมศิริ และอาจารย์ขจร สุขรังสรรค์ ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำในการศึกษาค้นคว้าช่วยให้
ปริญญานิพนธ์สำเร็จได้ด้วยดี ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้ด้วย

ขอกราบขอบพระคุณผู้อำนวยการ เขตห้วยขวาง ผู้อำนวยการ ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
ฝ่ายวิชาการ และคณะครูโรงเรียนสามเสนนอก ที่ได้ให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวก
ในการวิจัย และขอขอบใจนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5-6 โรงเรียน
สามเสนนอก ที่ได้ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีในการวิจัยครั้งนี้

ขอขอบคุณ คุณบรรยง ไชยมาศ ที่ได้ให้ความช่วยเหลือในการวาดภาพประกอบ
หนังสือเรียนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและแบบทดสอบ ผู้วิจัยขอขอบคุณด้วยความจริงใจ
มา ณ ที่นี้ด้วย

ขอขอบคุณ อาจารย์ชัยพฤกษ์ ศิริพงษ์ อาจารย์จินทนา นนทิกุล คุณยุวดี ปี่ทอง
คุณสุภาวดี ตั้งบุญผา คุณชมพูนุท โมราชาติ คุณจุฑารัตน์ ชานี คุณสุชาดา ภูวนาด
คุณวิไลวรรณ เอื้อสุวรรณ คุณอังคณา ภูมารติ คุณกรรทอง โพธิ์ทอง คุณอัมพร
ศรีเมือง และทุก ๆ คนที่ได้ให้ความช่วยเหลือผู้วิจัย

ท้ายสุดนี้ ขอโน้มรำลึกถึงพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ขอขอบคุณพี่ ๆ และน้อง ผู้สนับสนุน
ทั้งกำลังทรัพย์และกำลังใจแก่ผู้วิจัยมาโดยตลอด และขอกราบขอบพระคุณ ครู อาจารย์
ทุกท่านที่ได้มีส่วนประสิทธิ์ประสาทวิชาให้กับผู้วิจัยมาตั้งแต่ต้น

สุชีพร ปาคะดี

สารบัญ

บทที่		หน้า
1	บทนำ	1
	ภูมิหลัง	1
	ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	5
	ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า	5
	ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า	6
	นิยามศัพท์เฉพาะ	7
2	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	10
	เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน	10
	เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียน	20
	เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านและเขียน	25
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านและเขียน	27
	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการระลึกสิ่งที่อ่านได้	29
3	วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	58
	เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล	59
	การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือ	59
	การดำเนินการทดลองและการเก็บรวบรวมข้อมูล	70
	การวิเคราะห์ข้อมูล	73
	สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	74

บทที่	หน้า
4 การวิเคราะห์ข้อมูล	78
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	78
การวิเคราะห์ข้อมูล	78
ผลการวิเคราะห์	79
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	84
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	84
สมมติฐานในการศึกษาค้นคว้า	84
วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	84
การวิเคราะห์	86
สรุปผลการศึกษาค้นคว้า	87
อภิปรายผล	87
ข้อเสนอแนะ	90
บรรณานุกรม	93
ภาคผนวก	101
ภาคผนวก ก	102
ภาคผนวก ข	279
ภาคผนวก ค	287
ประวัติผู้วิจัย	307

บัญชีตาราง

ตาราง		หน้า
1	แบบแผนการทดลอง	71
2	กำหนดตารางทดลองซ้อน	73
3	แสดงการ เปรียบเทียบคะแนนความสามารถพื้นฐานทางการอ่านและ การเขียนภาษาอังกฤษก่อนการทดลอง	79
4	แสดงการ เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของ คะแนนความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียน กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมภายหลังการทดลอง	80
5	แสดงการ เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของ คะแนนการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุมภายหลังการทดลอง	81
6	แสดงการ เปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและการเขียน ภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมภายหลังการทดลอง...	82
7	แสดงการ เปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของ นักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมภายหลังการทดลอง	83
8	ค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวัด ความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ จำนวน 40 ข้อ ..	280

บทที่ 1

บทนำ

บทนำ

ภาษาอังกฤษ เป็นภาษาสากลที่นิยมใช้ติดต่อสื่อสารกันแพร่หลายทั่วโลกนานาวิทยาการต่าง ๆ ตลอดจนความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่มนุษย์ค้นพบและประดิษฐ์ขึ้นส่วนใหญ่เป็นภาษาอังกฤษทั้งสิ้น

ภาษาอังกฤษได้เข้ามามีบทบาทต่อชีวิตของคนไทยมากขึ้นทุกวัน ทั้งในด้านการเมือง การค้า สังคม และการศึกษา เรามักจะพบเห็นและใช้ภาษาอังกฤษอยู่เสมอจากการซื้อ-ขายสินค้า การโฆษณา การแข่งขันกีฬา หนังสือพิมพ์ หนังสือตำราต่าง ๆ รวมไปถึงปัจจัยอื่น ๆ ในการดำรงชีวิต เช่น คำว่า ฟาร์มาซี (pharmacy) แบงก์ (bank) ทีวี (T.V.) แสตมป์ (stamp) แท็กซี่ (taxi) ไอศกรีม (icecream) และฟุตบอล (football) เป็นต้น และยิ่งไปกว่านั้น ภาษาอังกฤษยังเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดความเข้าใจอันดีต่อกันและทำให้ได้เรียนรู้วัฒนธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

จากความสำคัญและประโยชน์ของภาษาอังกฤษดังกล่าว กระทรวงศึกษาธิการ จึงได้กำหนดให้มีการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในประเทศไทย โดยให้เริ่มเรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และ 6 หลักสูตรภาษาอังกฤษในระดับประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 มีวัตถุประสงค์ให้ผู้เรียนมีความรู้และทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ เพิ่มพูนประสบการณ์ภาษา และเป็นพื้นฐานในการแสวงหาความรู้เพิ่มเติม และเพื่อสร้างเจตคติที่ดีต่อภาษาอังกฤษ ดังนั้น การเรียนการสอนภาษาอังกฤษในหลักสูตรปัจจุบันจึงเป็นแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Approach) โดยมีผู้เรียนและกิจกรรมเป็นศูนย์กลางในการเรียนการสอนโดยถือหลักการดังนี้

1. เน้นการฝึกเพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาได้อย่างแท้จริงทั้งในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และสร้างเจตคติที่ดีต่อการใช้ภาษาอังกฤษให้กับผู้เรียน
2. ในการเรียนการสอนนั้น ผู้เรียนมีบทบาทสำคัญที่สุด ผู้เรียนทำงาน

เป็นกลุ่มเพื่อศึกษาและใช้ภาษาอย่างเต็มที่ ครูมีหน้าที่ในการจัดกลุ่มและป้อนงานให้ทำ

3. การเรียนการสอนดำเนินไปโดยอาศัยกิจกรรมเป็นสื่อในการเรียน นักเรียนฝึกการใช้ภาษาเพื่อสอบถามเรื่องราวที่ต้องการทราบหรือแสดงความคิดเห็น ในสถานการณ์ต่าง ๆ ครูมีบทบาทในฐานะเป็นผู้จัดกิจกรรมและให้คำแนะนำ

4. ความสำเร็จในการเรียนของนักเรียน แสดงได้ด้วยการที่นักเรียนเข้าใจ ความหมายและความสามารถภาษาได้เหมาะสมกับสถานการณ์ ไม่ใช่เพียงแค่สามารถ ตอบคำถามในข้อสอบได้ถูกต้องเท่านั้น (กระทรวงศึกษาธิการ. 2525 : 1 - 15)

จากหลักการดังกล่าวมานี้ จะเห็นได้ว่า การเรียนภาษาอังกฤษในระดับ ประถมศึกษา ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 นั้น จะต้องเน้นให้ผู้เรียน ได้ฝึกทักษะในการเรียนภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน คือ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนไปพร้อม ๆ กัน

เนื่องจากการอ่านเป็นกุญแจสำคัญที่จะไขไปสู่การศึกษาค้นคว้าทุก ๆ ด้าน เพราะนอกจากจะเป็นเครื่องมือที่ช่วยให้ผู้อ่านได้ความรู้แล้วยังทำให้จิตใจมีความสุขและ เพลิดเพลินอีกด้วย (ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. 2525 : 1) และในการเรียนไม่ว่า จะเป็นการเรียนในระดับใด การอ่านจะมีบทบาทสำคัญในการเรียนมาก เพราะการจด บันทึกรายการต่าง ๆ ส่วนใหญ่นิยมจดขึ้นทีละเป็นลายลักษณ์อักษร และความสามารถ ในการอ่านจะมีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาอื่น ๆ เป็นอันมาก เด็กที่อ่าน ไม่ได้ดีมักจะเรียนวิชาอื่นไม่ได้ดีด้วย (ประเพณี มหาชน. 2530 : 5)

สำหรับการอ่านภาษาอังกฤษนั้น มีความสำคัญต่อชีวิตของคนไทยมาก ดังจะเห็น ได้จากผลการวิจัยที่พบว่า หน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ และวงการธุรกิจใช้ทักษะทาง การอ่านภาษาอังกฤษมากกว่าทักษะอื่น เพื่ออ่านเอกสาร วารสาร ค้นคว้าและปฏิบัติหน้าที่ (นิภา สอนสาครจิต 2523 : 266 , อุษา กาญจนสถิต 2523 : 280 และอัจฉรา วงศ์โสธร. 2524 : 1) ดังนั้น จึงกล่าวได้ว่า ทักษะการอ่านมีความสำคัญมาก ต่อการใช้ภาษาอังกฤษในสังคม

ปัญหาในการอ่านภาษาอังกฤษที่พบมากในปัจจุบัน คือ เด็กอ่านภาษาอังกฤษไม่ได้ มีการอ่านย่อนกลั้มบ่อย ๆ เพราะจำศัพท์ไม่ได้ และขาดทักษะในเรื่องการอ่าน เด็กจึงจกจำไม่ได้ เพราะไม่เข้าใจเรื่องที่อ่าน (อุทัย ภิมย์รีน และเพ็ญศรี รังสิยากุล. 2521 : 149) และอุปสรรคที่ยิ่งใหญ่ประการหนึ่งของนักศึกษไทยเวลาอ่านภาษาอังกฤษ คือ อ่านแล้วมักไม่เข้าใจ ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากคิศัพท์หรือไม่เข้าใจความหมายของศัพท์ในข้อความนั้น (สมุทร เชนเชาวนิช. 2528 : 19)

ส่วนทักษะการเขียนนั้น เป็นทักษะที่มีความสำคัญมากเพราะผู้เรียนภาษาจำเป็นต้องอย่างถึงที่จะต้องให้ทักษะการเขียนเพื่อติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นทางตัวอักษร ผู้เขียนและผู้อ่านจะเข้าใจความหมายได้ตรงกันถ้าการเขียนนั้นถูกต้อง ในทางตรงกันข้ามถ้าเขียนผิดก็จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจผิดหรือไม่เข้าใจตามที่ผู้พูดต้องการ (วิไลวรรณ ขนิษฐานันท์. 2530 : 33) เพราะการเขียน คือ การเลือกและเรียบเรียงประสบการณ์อย่างมีจุดหมาย ซึ่งประสบการณ์อาจจะจริงหรือความคิดเห็นที่ได้มาจากสิ่งทีประสบโดยตรงหรือโดยอ้อม (Arapoff, 1976 : 34) จะเห็นได้ว่า การเขียน เป็นการแสดงออกทางความคิดโดยอาศัยรูปแบบและศิลปะในการถ่ายทอดความรู้เป็นตัวอักษร ดังนั้นทักษะการเขียนจึงเป็นทักษะที่ค่อนข้างยุ่งยากและซับซ้อนมากที่สุด (Vallett. 1977 : 284)

ปัญหาในการสอนเขียนภาษาอังกฤษ พบว่า นักเรียนไทยมีปัญหาในการเรียบเรียงถ้อยคำให้เป็นไปตามส่วนงานที่ต้องการและการเรียบเรียงถ้อยคำให้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ (อุทยา บุญจากัญจน์. 2526 : 3) และจากผลการวิจัยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในโรงเรียนประถมศึกษาจังหวัดนนทบุรีที่อยู่ภายใต้โครงการโรงเรียนผู้นำการใช้หลักสูตรประถมศึกษา พบว่า ทักษะการเขียนและการอ่านเพื่อความเข้าใจอยู่ในระดับต่ำมาก (กัญญา อิริโพธิ์. 2526 : 65)

เมื่อพิจารณาถึงสาเหตุของความบกพร่องทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ จะพบปัญหาหลายประการ และที่สำคัญ คือ ปัญหาเกี่ยวกับวิธีสอนของครู เพราะครูสอนภาษาอังกฤษในระดับประถมศึกษาจำนวนมากที่ไม่เคยเรียนภาษาอังกฤษเป็นวิชาเอกมาก่อน

จึงไม่มีความฉันทิในการสอนภาษาอังกฤษ แต่จำเป็นต้องสอนภาษาอังกฤษ จึงทำให้
 การเรียนการสอนไม่ประสบผลสำเร็จ (พิมพ์ นาคสุข. 2527 : 18 - 19)
 ครูส่วนมากมักใช้วิธีสอนแบบยัดเยียดตนเองเป็นศูนย์กลางในการเรียนการสอน โดยครู
 จะเป็นผู้อ่านออกเสียงทีละประโยคหรือทีละตอนแล้วตอบคำถาม หรือใช้วิธีอ่านให้
 นักเรียนฟังแล้วอธิบายศัพท์และโครงสร้างที่ยากไปเรื่อย ๆ จนจบแล้วตอบคำถาม
 และให้นักเรียนอ่านพร้อมกันทั้งชั้นทีละประโยคหรือทีละตอนแล้วแปลตามลำดับ
 (คณะมนุษยศาสตร์ มศว ๒๕๒๖ : 339) และพบว่าครูไม่ใช่อุปกรณ์การสอน
 ไม่สามารถทำอุปกรณ์ขึ้นใช้เองได้ (ธีรพงษ์ แก่นอินทร์. 2525 : 83) ดังนั้น ครู
 สอนภาษาอังกฤษจึงสอนแบบอธิบายและบรรยายมากที่สุด นักเรียนจึงไม่มีโอกาสแสดงออก
 ไม่มีส่วนร่วมในการเรียนภาษาอังกฤษ (ประสิทธิ์ นรศาสตร์. 2526 : 83)

จากสภาพและปัญหาดังกล่าวมาแล้ว จึงมีความจำเป็นจะต้องหาวิธีส่งเสริม
 การเรียนการสอนภาษาอังกฤษของนักเรียนให้มีประสิทธิภาพ คือ ให้นักเรียนสามารถ
 ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้ทั้งการอ่านและเขียนซึ่งจะเป็นการตอบสนองเป้าหมาย
 ของหลักสูตรภาษาอังกฤษได้

หลักในการสอนภาษาอังกฤษให้บรรลุเป้าหมายของหลักสูตรคือ การสอนภาษา
 อังกฤษโดยการจัดกิจกรรมการสอนให้ตอบสนองความต้องการของผู้เรียน ยึดผู้เรียนเป็น
 ศูนย์กลางในการเรียนการสอน ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีโอกาสทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม
 และมีส่วนร่วมในการสร้างสื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยมีครูเป็นผู้ให้คำแนะนำช่วยเหลือ
 ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

การอ่าน เป็นศาสตร์อย่างหนึ่ง (science) ผู้วิจัยเชื่อว่า วิธีการที่จะช่วยให้
 ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในการอ่านและเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพวิธีหนึ่ง คือ การสอนแบบ
 มุ่งประสบการณ์ภาษา เพราะการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีขั้นตอนในการจัด
 กิจกรรมที่มุ่งพัฒนาความเข้าใจความหมายของการอ่าน ก่อนที่จะเริ่มพัฒนาความเข้าใจ
 เกี่ยวกับการเขียนหรือตัวสะกด ทั้งนี้เพื่อให้เกิดแรงจูงใจตามธรรมชาติของการอ่านซึ่ง
 ผู้อ่านต้องการสื่อความหมายจากตัวเขียนได้อย่างรวดเร็ว เมื่อนักเรียนได้ประสบการณ์เดิม

จากการอ่านเรื่องแล้วนำมาประยุกต์ใช้ในการเขียน ช่วยกันผลิตงานของกลุ่ม หลังจากนั้นครูก็จะนำผลงานที่นักเรียนทำเสร็จและตรวจถูกต้องแล้วมาสอนโดยใช้กิจกรรมทางภาษาที่เห็นว่าเหมาะสมต่อไป การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาได้เริ่มนำมาทดลองและทำการวิจัยครั้งแรกในประเทศไทยในปี พ.ศ. 2527 ในโครงการศูนย์การอ่าน (Reading Centre) ที่โรงเรียนประถมสาธิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร โดย ริชาร์ด วอล์คเกอร์, เบรนดัน บาร์ทเลตต์ และเสาวลักษณ์ รัตนวิชช์ (Richard Walker, Brendan Bartlett and Saowalak Rattanaovich.)

สำหรับการระลึกสิ่งที่อ่านได้ (Recall) ก็เป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญของการอ่านและการเรียนทุกวิชา นักเรียนที่เรียนเก่งมักจะเป็นผู้ที่ระลึกสิ่งที่เขาอ่านได้จากตำราหรือหนังสืออ้างอิงต่าง ๆ ได้ดี ในชีวิตประจำวันของเราก็มักจะได้ใช้การระลึกสิ่งที่อ่านได้ในโอกาสต่าง ๆ อยู่เสมอ ดังนั้นในการจัดการเรียนการสอนครูควรจะสนใจในค่านี้นัก (Smith. 1963 : 594) ถ้าครูได้จัดกระบวนการเรียนการสอนให้มีความหมาย มีการตอบสนองหลาย ๆ ทาง จะช่วยให้ผู้เรียนระลึกสิ่งที่เรียนออกมาใช้ได้ดี

จากเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษาเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู English Is Fun ของกรมวิชาการว่าแตกต่างกันอย่างไร

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู
2. เพื่อเปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

1. เป็นแนวทางสำหรับครูผู้สอนภาษาอังกฤษและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในด้านการสอนอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ
2. เป็นแนวทางในการสร้างและปรับปรุงสื่อการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษสำหรับครูผู้สอนภาษาอังกฤษและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ
3. ได้หนังสือเรียนวิชาภาษาอังกฤษแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาของชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 4 เล่ม

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. ประชากร
ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2531 จำนวน 14 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 490 คน
2. กลุ่มตัวอย่าง
กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2531 จำนวน 60 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยในการจับฉลากจากกลุ่มประชากรจำนวน 14 ห้องเรียน จับฉลากเป็นกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม และกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม กลุ่มละ 30 คน
3. เนื้อหา
เนื้อหาที่ใช้ในการทดลองเป็นเนื้อหาในหนังสือคู่มือครู บทที่ 10-15 และเนื้อหาที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น จำนวน 4 เรื่อง คือ

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| 1. The Fox and the Sheep | 2. The Naughty Cat |
| 3. How to Make a Fairy Can | 4. A Story about Eyes |

4. ระยะเวลา

ใช้เวลาในการทดลองสอนสัปดาห์ละ 15 คาบ คาบละ 20 นาที
 กลุ่มละ 84 คาบ เป็นเวลา 7 สัปดาห์

5. ตัวแปรที่จะศึกษา คือ วิธีการสอน 2 วิธี ได้แก่

5.1 การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

5.2 การสอนตามคู่มือครู

ตัวแปรตามจากการสอนทั้ง 2 วิธี ได้แก่

1. ความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ
2. การระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ

คำนิยามศัพท์เฉพาะ

1. การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา หมายถึง การสอนที่ผู้วิจัยใช้ในกลุ่มทดลอง โดยดำเนินการสอนตามแผนการสอนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น โดยยึดหลักการวิจัยของ ริชาร์ด วอล์คเกอร์ , เบรนต์ บาร์ทเลต และเลวาลักษณ์ รัตนวิษฐ์ ซึ่งมีขั้นตอน การสอนตามประเภทของหนังสือ คือ

1.1 หนังสือประเภทนิทาน นิยาย และสารคดี ใช้ขั้นตอนการสอนดังนี้

ขั้นที่ 1 ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง

ขั้นที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่อง ลำดับเรื่อง สนทนาหรืออภิปราย
 เกี่ยวกับเรื่อง อ่านออกเสียง และแสดงบทบาทสมมุติ

ขั้นที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูกับนักเรียน

ขั้นที่ 4 ทำหนังสือเล่มใหญ่

ขั้นที่ 5 เล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

1.2 หนังสือประเภทวิธีการ ใช้ขั้นตอนการสอนดังนี้

ขั้นที่ 1 ครูแนะนำวัสดุที่ใช้ → ครูสาธิตวิธีการทำ

ขั้นที่ 2 นักเรียนเล่าวิธีการทำ → ลำดับขั้นตอนในการทำ
 —————นักเรียนลงมือทำ

ขั้นที่ 3-4-5 คำนึงต่อไปเหมือนกับหนังสือประเภทนิทาน นิยาย และสารคดี

การประเมินผล ในทุกชั้นตอนจะมีการประเมินผลการเรียนของนักเรียน โดยการสังเกตการทำงาน การอ่านออกเสียง การตอบคำถาม และตรวจผลงานที่นักเรียนช่วยกันทำ

การสอนซ่อมเสริม ทำได้โดยให้นักเรียนที่เก่งแล้วเข้ากลุ่มช่วยสอน นักเรียนอ่อนหรือให้ทำกิจกรรมที่ท้าทายความสามารถ เช่น การทำหนังสือเล่มเล็กขึ้นเป็นของตนเอง ส่วนนักเรียนอ่อนก็ให้ฝึกกิจกรรมเพิ่มเติม เช่น ให้ทำหนังสือเล่มใหญ่เพิ่มขึ้นหรือให้ฝึกการเรียงบัตร์คำใหม่

2. การสอนตามคู่มือครู หมายถึง การสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของกรมวิชาการ ซึ่งมีลำดับขั้นตอนดังนี้

- ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียนโดยการพูดเร้าใจ สนทนา ซักถามจากรูปภาพ หรือสถานการณ์ วัสดุต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ
- ขั้นที่ 2 ทบทวนความรู้เดิม โดยใช้คำถาม
Wh - questions
Yes/No - questions
- ขั้นที่ 3 เสนอบทเรียนใหม่ โดยครูอ่านให้นักเรียนฟัง นักเรียนอ่านตาม ครูอธิบายความหมาย คำศัพท์ ส่วนวน โครงสร้างไวยากรณ์ต่าง ๆ โดยใช้อุปกรณ์ เช่น รูปภาพ บัตร์คำ ฯลฯ
- ขั้นที่ 4 อ่าน สะกด และคัด โดยให้นักเรียนอ่านจากบัตร์คำและบัตร์ภาพของครู หรือให้อ่านออกเสียงแล้วคัดลงในสมุด
- ขั้นที่ 5 ให้นักเรียนฝึกเติมคำถามหรือคำตอบที่มีความหมายตรงกับภาพหรือเล่นเกม
- ขั้นที่ 6 อ่านในใจ เล่าเรื่อง อ่านออกเสียงและแสดงท่าทางประกอบ

ขั้นที่ 7 ประเมินผลการเรียนรู้โดยการสังเกตจากการอ่านและทำแบบฝึกหัด

ขั้นที่ 8 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติม

3. ความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ หมายถึง การที่นักเรียนในกลุ่มตัวอย่างมีความสามารถในการแปลความ คือความ ขยายความและเรียงลำดับเหตุการณ์จากข้อความหรือเรื่องที่อ่านได้ ซึ่งวัดได้จากแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว

4. ความสามารถทางการเขียน หมายถึง การที่นักเรียนในกลุ่มตัวอย่างสามารถใช้ภาษาอังกฤษสำหรับการเขียนได้ถูกต้องตามความนิยมของเจ้าของภาษาทั้งในด้านการใช้คำศัพท์ ส่วนวน โครงสร้างทางภาษา และเครื่องหมายวรรคตอน ซึ่งวัดได้จากแบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว

5. การระลึกสิ่งที่อ่านได้ หมายถึง รูปแบบหนึ่งของการจดจำข้อความจำ โดยการบอกเล่า บรรยายหรืออธิบายสิ่งที่เคยจำออกมาได้โดยไม่ต้องมีสิ่งเร้ามาปรากฏ วัดได้จากการเขียนเล่าเรื่องที่ครูเคยให้อ่าน 1 เรื่อง และตรวจให้คะแนนโดยผู้วิจัย และครูโรงเรียนสามเสนนอกอีก 1 ท่าน โดยการตรวจแบบ โปรโตคอล (Protocol) ซึ่งมีวิธีการให้คะแนน ดังนี้

1. นับจำนวนคำที่เขียนได้ถูกต้องโดยเว้นคำผิดไว้
 2. นับจำนวนคำผิด
 3. นับจำนวนคำทั้งหมดจากเรื่องที่ผู้ตรวจเขียนใหม่ที่สมบูรณ์ เช่น
- คำสิ่งที่ไม่จำเป็นออก แก่รูปแบบที่ผิด

$$\text{คะแนน} = \frac{\text{จำนวนคำที่นักเรียนเขียนได้ถูกต้อง} - \text{จำนวนคำที่เขียนผิด}}{\text{จำนวนคำที่ผู้ตรวจเขียนใหม่}}$$

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ค้นคว้าเอกสารที่เกี่ยวข้องดังต่อไปนี้

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน
2. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียน
3. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านและการเขียน
4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านและการเขียน
5. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการระลึกสิ่งที่อ่านได้
6. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน

1. ความหมายของการอ่าน

กูดแมน ได้ให้ความหมายของการอ่านว่า เป็นกระบวนการที่สร้างความหมายขึ้นจากตัวอักษร การอ่านเป็นกระบวนการที่ต้องคิดอยู่ตลอดเวลา ผู้อ่านจะต้องสังเกตจากสิ่งต่าง ๆ ที่ปรากฏอยู่ในข้อความ เพื่อใช้เป็นเครื่องช่วยในการให้ความหมายที่เหมาะสมที่สุดของข้อความเหล่านั้น (Goodman. 1970 : 5 - 11)

บุช และฮิบเนอร์ ได้ให้ความหมายของการอ่านไว้ว่า เป็นกระบวนการคิด หัวใจสำคัญของการอ่านคือ การที่ผู้อ่านเข้าใจความหมายของสิ่งที่อ่าน โดยผู้อ่านได้ให้ความหมายจากการนำเอาสัญลักษณ์ที่อ่านไปสัมพันธ์กับประสบการณ์เดิมของตน ซึ่งจะทำให้เกิดนิมิตภาพขึ้นในใจของผู้อ่าน (Bush and Huebner. 1970 : 14)

แฮร์ริส และสมิธ ได้ให้ความหมายเกี่ยวกับการอ่านไว้ว่า การอ่านเป็นรูปแบบของการสื่อความหมาย แลกเปลี่ยนความคิดและข่าวสารความรู้อยู่ระหว่างผู้เขียนกับผู้อ่าน นั่นคือ ผู้เขียนจะแสดงความคิดเห็นของตนบนกระดาษไปตามภาษาของแต่ละคน และผู้อ่านก็พยายามอ่านให้ได้อรรถาธิบายที่ผู้เขียนได้เขียนไว้ (Harris and Smith. 1976 : 14)

เปลื้อง ฌ นคร ได้ให้ความหมายของการอ่านไว้ว่า การอ่านคือ การถ่ายทอดความคิดจากหนังสือของผู้ประพันธ์ไปยังผู้อ่าน ด้วยผู้ประพันธ์ต้องการให้ผู้อ่านได้เห็นความคิดความรู้สึกของตน ถ้าผู้อ่านสามารถตีความของหนังสือได้และสามารถจับมุ่งหมายของผู้ประพันธ์ได้ก็จะได้ว่า "อ่านหนังสือเป็น" (เปลื้อง ฌ นคร. 2521 : 12)

ประเทิน มหาจันทร์ ได้ให้ความหมายของการอ่านว่า เป็นกระบวนการในการแปลความหมายของตัวอักษรหรือสัญลักษณ์ที่มีการจัดบันทึกไว้ การอ่านที่แท้จริงผู้อ่านจะต้องเข้าใจความหมายของเรื่องที่อ่าน ซึ่งจะต้องอาศัยประสบการณ์เดิมเป็นพื้นฐานด้วย (ประเทิน มหาจันทร์. 2530 : 13)

จากความหมายของการอ่านที่กล่าวมาแล้วพอสรุปได้ว่า การอ่านเป็นกระบวนการสื่อความหมายระหว่างผู้เขียนกับผู้อ่าน โดยการแปลความจากตัวอักษรหรือสัญลักษณ์ให้ได้ความหมายที่ถูกต้อง ชัดเจน โดยสามารถโยงไปสัมพันธ์กับประสบการณ์เดิมของผู้อ่านได้

2. ความสามารถในการอ่าน

บอนค์ และทิงเกอร์ กล่าวว่า ความสามารถในการอ่านขึ้นอยู่กับพื้นฐานดังต่อไปนี้

1. การเข้าใจความหมายของคำ (Word Meaning) การเข้าใจความหมายของคำเป็นทักษะพื้นฐานของการอ่าน ถ้านักเรียนรู้ความหมายของคำไม่เพียงพอ นักเรียนจะไม่สามารถเข้าใจประโยค (Sentence) อนุเขต (Paragraph) และทำให้ไม่สามารถที่จะพูดหรืออ่านได้

2. การเข้าใจความหมายของกลุ่มคำ (Thought Units) นักเรียนจะเข้าใจความหมายของประโยคได้ก็ต่อเมื่อนักเรียนรู้จักอ่านเป็นกลุ่มคำ การอ่านทีละคำจะทำให้ไม่เข้าใจเรื่องที่อ่าน

3. การเข้าใจประโยค (Sentence Comprehension) นอกจากนักเรียนจะต้องเข้าใจความหมายเป็นรายคำและเป็นกลุ่มคำแล้ว นักเรียนจะต้องมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างคำและความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มคำในประโยคด้วย นักเรียนที่ไม่สามารถมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างคำและกลุ่มคำในประโยค จะไม่เข้าใจเรื่องที่อ่าน

4. การเข้าใจอนุเฉต (Paragraph Comprehension) นักเรียนจะเข้าใจอนุเฉตก็ต่อเมื่อนักเรียนมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างประโยคอนุเฉต การเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างประโยคค่อนข้างยาก แต่ถ้านักเรียนขาดความสามารถทางด้านนี้แล้วนักเรียนจะไม่เข้าใจเรื่องที่อ่าน

5. การเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างอนุเฉต (Comprehension of Larger Units) นักเรียนจะสามารถเข้าใจเรื่องที่ยาวขึ้นได้ก็ต่อเมื่อนักเรียนสามารถจัดลำดับความคิดของเรื่องที่อ่านได้ และจะต้องมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างอนุเฉตด้วยกัน (Bond and Tinker. 1957 : 235)

แฮริส ได้กล่าวถึงความสามารถในการอ่านไว้ว่า จะต้องประกอบด้วยความสามารถในด้านต่อไปนี้

1. ความสามารถทางด้านภาษาและตัวหนังสือ ได้แก่ ความสามารถในการที่เข้าใจความหมายของคำใหม่ ๆ จากบริบท ความสามารถที่จะเข้าใจโครงสร้างของประโยคและความสามารถที่จะเข้าใจเครื่องหมายวรรคตอนและตัวพิมพ์ เป็นต้น

2. ความสามารถทางความคิด ได้แก่ ความสามารถที่จะระบุจุดประสงค์ของผู้แต่ง ความสามารถที่จะเข้าใจความคิดสำคัญและความคิดย่อยที่สนับสนุนความคิดสำคัญและความสามารถที่จะสรุปความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

3. ความสามารถในการตีความหมายจากน้ำเสียงที่ผู้เขียนแสดงออก และความสามารถที่จะระบุท่วงทำนองของผู้เขียน (Harris. 1969 : 59)

ดังนั้น จึงสรุปได้ว่า ความสามารถในการอ่านนั้นประกอบด้วยความสามารถในด้านภาษา ด้านความคิด การแปลความ รวมไปถึงความสามารถที่จะเข้าใจโครงสร้างของประโยค

3. องค์ประกอบสำคัญในการอ่าน

มิลเลอร์ ผู้เชี่ยวชาญทางด้านการศึกษาอ่าน ได้กล่าวถึงองค์ประกอบที่สำคัญของการอ่านไว้ดังนี้

1. สายตา (Eye Span) การอ่านหนังสือหนึ่ง ประสาทนาฬิกาสัญญาคัญที่สุด

ที่จะรับภาพสู่สมอง ความเร็วในการอ่านจะขึ้นอยู่กับภาวะที่ตาเราเคลื่อนที่ไปตามตัวอักษรที่เรียงลำดับกันอยู่ที่ละบรรทัดไปต่อเนื่องกันไปเป็นตอนและเป็นบท

2. กระบวนการคิด (Thinking process) อัตราการรับรู้ของแต่ละคน มีกระบวนการที่ก่อให้เกิดความคิดต่างกัน คนที่ประสาทปกตินั้น เมื่อสายตาจับอยู่ที่ตัวอักษรในย่อหน้าใดย่อหน้าหนึ่งสมองจะเป็นศูนย์กลางรับภาพที่ปรากฏสู่สายตานั้นแล้วแปลความหมาย

3. การเคลื่อนความเร็วยของสายตา (Eye movement) เป็นองค์ประกอบด้านสรีระเบื้องต้นของการฝึกความเร็วในการอ่าน ผู้อ่านจะเพิ่มความเร็วในการอ่านได้โดยการฝึกเคลื่อนสายตาไป-มาให้รวดเร็ว (Miller. 1971 : 10)

องค์ประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งที่จะช่วยให้ผู้อ่านเกิดความเข้าใจเรื่องที่อ่านได้รวดเร็วยิ่งขึ้นก็คือ ความรู้เดิม (Background knowledge) ซึ่งโคคอดี ได้กล่าวว่าความรู้เดิมนั้นเป็นตัวแปรที่สำคัญที่ผู้สอนอ่านและผู้เรียนพึงระมัดระวัง ไม่ควรจะมองข้ามไป เพราะนักเรียนที่มีความรู้เดิมเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านจะเรียนได้ดีกว่านักเรียนที่ไม่มีความรู้เดิมเกี่ยวกับเจ้าของภาษาเลย เพราะความรู้เดิมจะทำให้นักเรียนมีความสามารถที่จะเข้าใจสิ่งที่อ่านได้อย่างมีเหตุผล และเข้าใจข้อความที่มีโครงสร้างมากกว่า (Coady. 1979 : 7)

ดังนั้น จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่ครูสอนภาษาอังกฤษควรหันมาสนใจเรื่องความรู้เดิมของนักเรียนให้มาก เพื่อเป็นการช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ง่ายขึ้น

4. จุดมุ่งหมายของการอ่าน

มิลเลอร์ ได้แบ่งจุดมุ่งหมายของการอ่านออกเป็น 6 ประการคือ

1. อ่านเพื่อเข้าใจอย่างคร่าว ๆ
2. อ่านเพื่อจับใจความสำคัญ
3. อ่านเพื่อสำรวจรายละเอียดแล้วจับใจความสำคัญทั่ว ๆ ไป
4. อ่านเพื่อความเข้าใจอย่างถ่องแท้
5. อ่านเพื่อใช้วิจารณ์
6. อ่านเพื่อวิเคราะห์ข้อความหรือแนวคิดที่อ่าน (Miller. 1972 : 15)

แฮริส ได้แบ่งจุดมุ่งหมายของการอ่านไว้ 3 ประการคือ

1. อ่านเพื่อพัฒนาสมรรถภาพในการอ่าน
2. อ่านเพื่อจับใจความสำคัญ
3. อ่านเพื่อความเพลิดเพลิน (Harris. 1956 : 12)

จากจุดมุ่งหมายของการอ่านที่กล่าวมาพอสรุปได้ว่า มนุษย์มีจุดมุ่งหมายในการอ่านคือ อ่านเพื่อความบันเทิง อ่านเพื่อหาความรู้ และเพื่อวิเคราะห์ข้อความที่อ่าน ดังนั้น ผู้อ่านจะเกิดความเพลิดเพลินในการอ่านได้ก็ต่อเมื่อผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ดี

5. ความเข้าใจในการอ่าน

ความเข้าใจในการอ่าน เป็นหัวใจของการอ่าน ดังที่ ทิงเกอร์ กล่าวว่า ความเข้าใจเป็นจุดหมายปลายทางของการอ่านทุกชนิด เพราะถ้าสามารถเข้าใจเรื่องราวที่อ่านได้อย่างถูกต้องก็จะได้รับความรู้จากครอ่านเต็มที่ (Tinker. 1952 : 15) ดังนั้นในการอ่านเพื่อให้เข้าใจเนื้อเรื่องนั้น ผู้สอนจะต้องทราบถึงองค์ประกอบพื้นฐานของการอ่าน เพื่อจะได้ฝึกให้นักเรียนมีทักษะการอ่านที่ถูกต้อง

รัสเซล กล่าวว่า การอ่านเพื่อความเข้าใจเนื้อเรื่อง ครูควรมีวิธีฝึกดังนี้

1. ให้นักเรียนหาข้อความหรือประโยคที่เป็นใจความสำคัญของย่อหน้านั้น
2. ให้เลือกคำบอกลำดับเหตุการณ์ตามที่เกิดขึ้น
3. กำหนดแนวทางที่ต้องการให้นักเรียนก่อนที่จะให้นักเรียนอ่าน
4. รวบรวมความคิดจากเรื่องที่อ่านแล้วเขียนโดยใช้คำพูดของนักเรียน

(Russel. 1961 : 198 - 199)

ชาวาล แพร์ทกุล ได้ให้ความหมายของความเข้าใจในการอ่านว่า เป็นความสามารถในการผสมแล้วขยายความรู้ความจำให้กว้างไกลออกไปจากเดิมอย่างสมเหตุสมผล ซึ่งจะต้องมีคุณสมบัติ 4 ประการคือ

1. รู้ความหมายและรายละเอียดย่อย ๆ ของเรื่องนั้นมาก่อนแล้ว
2. รู้ความเกี่ยวข้องสัมพันธ์ระหว่างชั้นความรู้อย่อย ๆ เหล่านั้น
3. สามารถอธิบายสิ่งเหล่านั้นได้ด้วยภาษาของตนเอง

4. เมื่อพบสิ่งอื่นใดที่มีสภาพทางองเดียวกันกับที่เคยเรียนรู้มาแล้ว ก็สามารถตอบและอธิบายได้

ความเข้าใจในการอ่านสามารถแสดงออกได้ดังนี้

1. การแปลความ (Translation) คือ สามารถแปลความหมายของสิ่งต่าง ๆ ได้โดยแปลตามลักษณะและนัยของเรื่องราว ซึ่งเป็นความหมายที่ถูกต้องและใช้ได้สำหรับเรื่องราวนั้น ๆ โดยเฉพาะ

2. การตีความ (Interpretation) คือ สามารถจับความสัมพันธ์ระหว่างชิ้นส่วนย่อย ๆ ของเรื่องนั้นจนสามารถนำมากล่าวแบบนัยหนึ่งได้

3. การขยายความ (Extrapolation) คือ สามารถขยายความหมายและนัยของเรื่องนั้นให้กว้างไกลไปจากสภาพข้อเท็จจริงเดิมได้ (ชาวลา แพร์ตูล. 2520 : 134)

นอกจากนี้ สมุทรร เชนเชาวนิช ได้กล่าวว่า ความเข้าใจ (Comprehension) คือ ความสามารถอันพึงประสงค์จากสิ่งทีอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ความเข้าใจถือเป็นเรื่องราวที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับการศึกษาและประสบการณ์ต่าง ๆ หลาย ๆ ด้านของแต่ละคน และถือว่าเป็นองค์ประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งของการอ่าน เพราะถ้าอ่านแล้วไม่เกิดความเข้าใจใด ๆ เลย ก็อาจกล่าวได้ว่ายังไม่เกิดการอ่านที่แท้จริง ไม่ได้อธิบายความหมายอะไรทั้งสิ้นและยังทำให้เสียเวลาไปโดยเปล่าประโยชน์อีกด้วย (สมุทรร เชนเชาวนิช. 2528 : 92)

เมื่อพิจารณาความเข้าใจในการอ่านดังกล่าวมาข้างต้น จะเห็นได้ว่าการที่ผู้อ่านจะมีความเข้าใจในการอ่านได้นั้น ผู้อ่านจะต้องมีความรู้ในเรื่องความหมายของคำ กลุ่มคำ การเรียบเรียงประโยค และการมองเห็นความสัมพันธ์ของแต่ละประโยคได้อย่างชัดเจน ดังนั้นครูสอนภาษาอังกฤษจึงควรหาวิธีที่ดีมาใช้ในการฝึกการอ่านให้กับนักเรียนให้สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ

6. ระดับความเข้าใจในการอ่าน

คัลแมน และคนอื่น ๆ ได้แบ่งระดับความเข้าใจในการอ่านไว้ 3 ระดับ คือ

1. ระดับความเข้าใจในข้อเท็จจริง (Factual level) หมายถึง ความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านตามตัวหนังสือที่เขียนไว้

2. ระดับความเข้าใจชั้นตีความ (Interspection level) คือความเข้าใจโดยอาศัยการสรุปความ ตีความ และแปลความหมายจากเรื่องที่อ่านได้

3. ระดับความเข้าใจชั้นประเมินค่า (Evaluation level) คือความสามารถในการประเมินค่าสิ่งที่ผ่านมาโดยอาศัยความรู้และประสบการณ์ของผู้่าน พิจารณาและตัดสิน (Dallman and others. 1974 : 166)

สมิท และบาร์เร็ท ได้แบ่งความเข้าใจในการอ่านเป็น 4 ระดับ คือ

1. ระดับความเข้าใจตามตัวอักษร (Literal Comprehension) เป็นความเข้าใจขั้นพื้นฐานที่ผู้อ่านจะเข้าใจว่าผู้เขียน เขียนว่าอย่างไร
2. ระดับความเข้าใจขอบข่ายที่เกี่ยวข้องกับเรื่อง สามารถโยงกับ เหตุการณ์อื่น ๆ ได้ (Inference)
3. ระดับความเข้าใจที่ประเมินผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้ (Evaluation)
4. ระดับความเข้าใจที่ทำให้เกิดทัศนคติ เปลี่ยนแปลงความเชื่อ ความรู้สึกนึกคิดได้ (Appreciation) (Smith and Barrett. 1979 : 317)

นอกจากนี้ เบอร์มิสเตอร์ ได้แบ่งระดับความเข้าใจในการอ่านไว้เป็น

7 ระดับ คือ

1. ระดับความจำ (Memory) เป็นระดับของการจำที่ผู้เขียนได้กล่าว คือ การจำหรือเข้าใจเกี่ยวกับข้อเท็จจริง วันที่ คำจำกัดความ ใจความสำคัญของเรื่องและ ลำดับเหตุการณ์ของเรื่อง
2. ระดับแปลความ (Translation) เป็นการนำข้อความหรือสิ่งที่เข้าใจ ไปแปลเป็นรูปอื่น เช่น การแปลภาษาหนึ่งเป็นอีกภาษาหนึ่ง การถอดความ เป็นต้น
3. ระดับการตีความ (Interpretation) เป็นการเข้าใจหรือมองเห็น ความสัมพันธ์ของสิ่งที่ผู้เขียนไม่ได้บอกไว้ เช่น หาเหตุผลเมื่อถามมาให้ การคาดคะเนล่วงหน้า
4. ระดับการประยุกต์ใช้ (Application) เป็นการเข้าใจหรือมองเห็น หลักการแล้วนำหลักการไปประยุกต์ใช้จนประสบความสำเร็จ

5. ระดับการวิเคราะห์ (Analysis) เป็นความเข้าใจและรู้ในแง่ของการตรวจตราส่วนย่อยที่ประกอบเข้าเป็นส่วนเต็ม เช่น การวิเคราะห์คำโฆษณาชวนเชื่อ การแยกแยะวิเคราะห์คำประพันธ์ การรู้ถึงการให้เหตุผลของผู้เขียน

6. ระดับการสังเคราะห์ (Synthesis) เป็นการนำความคิดเห็นที่ได้จากการอ่านมาผสมกัน แล้วจัดเรียบเรียงใหม่

7. การประเมินผล (Evaluation) เป็นการวางแผนแล้วตัดสินสิ่งที่อ่าน โดยอาศัยหลักเกณฑ์ที่ตั้งไว้เป็นบรรทัดฐาน เช่น เรื่องราวที่อ่าน อะไรเป็นความจริง (Fact) อะไรบ้างที่เป็นจินตนาการ (Fantasy) อะไรบ้างที่เป็นความคิดเห็น (Opinion) (Burmeister, 1974 : 147 - 148)

จากการแบ่งระดับความเข้าใจที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นได้ว่า ระดับความเข้าใจจะเป็นแนวทางกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ของผู้เรียนว่า จะสอนอ่านให้นักเรียนเกิดความเข้าใจอยู่ในระดับใดจึงจะเหมาะสม เนื่องจากกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เพิ่งจะเริ่มเรียนภาษาอังกฤษ จึงมีประสบการณ์และทักษะทางภาษาอังกฤษน้อยมาก ดังนั้นผู้วิจัยจึงมุ่งศึกษาเฉพาะความสามารถในการอ่านคำแปลความ ที่ความขยายความ และเรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่องได้

7. หลักการและขั้นตอนในการสอนอ่าน

คานาแวน และเฮชแมน กล่าวถึงวิธีการอ่านว่ามีอยู่ 5 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นสำรวจ (Survey) คือ ผู้อ่านจะต้องสำรวจรายละเอียดต่าง ๆ ของหนังสือ เช่น หัวข้อใหญ่ หัวข้อย่อย ตัวพิมพ์เอน เป็นต้น
2. ขั้นตั้งคำถาม (Question) ผู้อ่านจะตั้งคำถามจากเนื้อหา เช่น อาจคิดแปลงจากหัวข้อเป็นรูปคำถาม
3. ขั้นอ่าน (Read) ขั้นนี้เป็นการอ่านแบบเข้ม (Intensive Reading) คืออ่านให้เข้าใจสาระสำคัญและรวบรวมข้อเท็จจริงของสิ่งที่อ่านได้อย่างแจ่มแจ้ง เป็นขั้นการอ่านเพื่อหาคำตอบ ในขณะที่ผู้อ่านอาจจะใช้ดินสอหรือปากกาขีดเส้นใต้หรือทำเครื่องหมายกำกับเนื้อหาที่อ่านและบันทึกย่อ

4. ชั้นระลึก (Recall) เมื่อได้ข้อเท็จจริงและสาระสำคัญแล้ว ผู้อ่านจะต้องนำไปใช้ในการรายงานหรือการสอบ ดังนั้น จึงควรจะได้มีการระลึกถึงสาระสำคัญของสิ่งที่อ่านบ่อย ๆ เพื่อป้องกันการลืม

5. ชั้นทบทวน (Review) ก่อนจะรายงานหรือเข้าสอบ ควรจะได้มีการทบทวนจากการบันทึกย่ออีกครั้งหนึ่ง เพื่อความมั่นใจ (Canavan and Hechman, 1966 : 121)

กุกแมน ได้เสนอแนะขั้นตอนในการสอนอ่านดังต่อไปนี้

1. Sampling หมายถึง การที่ผู้อ่านเลือกใช้ตัวชี้แนะจากข้อความที่เขาอ่าน และเลือกใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์ของตนเพื่อหาความหมายจากข้อความที่อ่าน

2. Prediction เป็นการคาดคะเนหรือเดาเหตุการณ์ล่วงหน้าว่าเรื่องที่อ่านนั้นเป็นอย่างไร จะดำเนินไปในลักษณะใด

3. Confirmation เป็นการหาข้อมูลยืนยันว่าสิ่งที่คาดคะเนไว้นั้นถูกต้องหรือไม่

4. Correction เป็นการแก้ไขหรือปรับระดับความคิดอีกครั้งหนึ่ง เมื่อผู้อ่านพบว่าสิ่งที่ตนคาดคะเนไว้นั้นไม่ถูกต้อง (Goodman, 1987 : 164)

เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย กล่าวว่า หลักการอ่านนั้นเกี่ยวข้องกับกระบวนการอยู่ 2 กระบวนการ คือ การติดตามว่าผู้เขียนจะพูดอะไร และคิดว่าผู้เขียนหมายถึงอะไร วิธีสอนและเทคนิคการสอนอ่านนั้นผู้สอนแต่ละคนอาจจะใช้เวลาแตกต่างกันไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความสามารถในการอ่านของแต่ละคน และพื้นฐานเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมอื่น ๆ ด้วย ในการหาเหตุผลของข้อความที่อ่านนั้น ผู้เชี่ยวชาญการอ่านได้ค้นคว้าไว้ตามกระบวนการคิด (Thinking Process) มีหลายวิธี คือ

1. Top-Level Structure Method เป็นวิธีที่เน้นหนักในการสอนให้นักเรียนเกิดประสบการณ์ด้วยตนเองในการที่จะพิจารณาว่าความคิดหรือเนื้อหาของข้อความนั้นไปในแนวใด เมื่อเข้าใจโครงการเขียนหรือแผนการของผู้เขียน นักเรียนก็จะพบความคิดหลัก (Main Idea) และรายละเอียดอื่น ๆ อีกด้วย

2. The Reader Selected Miscues Technique ให้นักเรียน
 อภิปรายเพื่อที่จะหาความหมายของคำยากที่พบในข้อความที่อ่านหลังจากที่อ่านแล้ว การ
 อภิปรายของครูจะช่วยให้เข้าใจยิ่งขึ้น และรู้ว่าตนเองมีจุดบกพร่องตรงไหน

3. The cloze Procedure เป็นวิธีที่ให้นักเรียนอภิปรายถึงคำที่ลบ
 ออกไป

4. The ERICA Model Method เน้นให้นักเรียนเกิดประสบการณ์
 ด้วยตนเอง โดยผ่านกระบวนการ 4 ขั้นตอน คือ

1. การเตรียมสำหรับอ่าน (Preparing for Reading)
 2. การคิดในสิ่งที่อ่าน (Thinking through the Reading)
 3. การแยกแยะและรวบรวมความรู้ที่ได้ (Extracting and
 Organizing Information)
 4. การแปลความหรือตีความรู้นั้น (Translating Information)
- (เสาวลักษณ์ รัตนวิษฐ์. 2528 : 1 - 8)

จากหลักการและขั้นตอนในการสอนอ่านที่กล่าวมานี้ พอสรุปได้ว่า การอ่าน
 ที่ดีนั้นจะต้องมีการตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่าน สำนักรวบรวมละเอียดของเรื่องที่อ่าน ตั้งคำถาม
 เกี่ยวกับเรื่องที่อ่านให้ได้จึงจะเป็นการอ่านที่มีประสิทธิภาพได้

8. ความสำคัญและประโยชน์ของการอ่าน

การอ่านมีความสำคัญและมีความจำเป็นแก่ชีวิต เพราะนอกจากจะเป็นพื้นฐาน
 ในการเรียนรู้วิชาอื่น ๆ แล้ว การอ่านยังเป็นเครื่องสะสมความรู้ วิทยาการและแนว
 ความคิดต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี

คลิฟฟอร์ด ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการอ่านไว้ดังนี้

1. ช่วยสร้างความพึงพอใจให้แกชีวิต
2. ช่วยในการพบปะสังสรรค์
3. พาผู้อ่านท่องเที่ยวไปในสถานที่ต่าง ๆ ที่ไม่สามารถไปได้ด้วยตนเอง
4. ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

5. ทำให้เกิดความสนใจใหม่ ๆ ขึ้นมา
6. ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน
7. ได้รู้เรื่องราวต่าง ๆ ที่ผู้เขียนได้บันทึกไว้
8. ช่วยในการแก้ปัญหาสังคม การเมือง เศรษฐกิจและส่วนตัว
9. ให้ความรู้และทักษะเพื่อความรู้ความก้าวหน้าในอาชีพการงาน
10. พัฒนาคุณค่าทางจริยธรรมและช่วยให้ผู้อ่านเกิดความมั่นใจในตนเอง

(Clifford. 1970 : 5 - 6)

สรุปได้ว่า การอ่านมีความจำเป็นต่อชีวิตมนุษย์ในการติดต่อสื่อสาร ทำความเข้าใจและแสวงหาความรู้ใหม่ ๆ ที่จำเป็นในการดำรงชีวิต ดังนั้น การสอนอ่านจึงเป็นทักษะที่สำคัญที่ครูผู้สอนจะต้องเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนเขียน

1. ความหมายของการเขียน

ฟिनอคคิอาโร กล่าวว่า การเขียนคือ ความคิดที่แสดงออกมาในลักษณะของตัวอักษร นักเรียนจะแสดงสิ่งที่มีอยู่ในใจ ประสบการณ์ ความคิด และอารมณ์ออกมากับตัวอักษรเหล่านั้น (Finocchiaro. 1958 : 130)

อะราพอฟ กล่าวว่า การเขียนเป็นกระบวนการทางความคิดและยังได้ชี้ให้เห็นว่าในขณะที่ทำการเขียน นักเรียนจะต้องตั้งจุดมุ่งหมายเอาไว้และพยายามเรียงลำดับความสำคัญให้เป็นไปตามขั้นตอน (Arapoff. 1967 : 119 - 120)

โอลีวา กล่าวว่า การเขียนเป็นภาษาของผู้คิดในการที่จะสื่อความคิดของเขาไปสู่คนอื่น ในการสื่อความหมายนี้จะขึ้นอยู่กับสัญลักษณ์ที่ใช้ในการเขียน (Oleva. 1969 : 152)

แมคโครมอน กล่าวว่า การเขียนเป็นการสื่อความคิด ความรู้ที่สกัดลอกจนเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจตรงกับเจตนารมณ์ของผู้เขียน (MacCrimon. 1978 : 3)

จากความหมายของการเขียนที่กล่าวมา พอสรุปได้ว่า การเขียนคือการ
เปลี่ยนภาษาพูดมาเป็นสัญลักษณ์คือตัวอักษร ซึ่งจะต้องเลือก ความคิด คำ ประโยคที่มี
จุดหมายมาจัดประสมการณ้อย่างมีระเบียบ เพื่อให้ถูกต้องตามหลักภาษาและความนิยม
และยังสามารถสื่อสารได้ด้วย

2. ความสามารถทางการเขียน

ได้มีผู้ให้ความหมายของความสามารถทางการเขียนไว้หลายท่านดังนี้

ลาโด กล่าวไว้ว่า ความสามารถทางการเขียนก็คือ ความสามารถที่จะใช้
ตัวอักษรอย่างมีความหมาย สามารถเรียบเรียงข้อความจากลักษณะโครงสร้างภาษาที่ใช้
แบบฟอร์มของการเขียนให้ตรงกับจุดหมายของการเขียนนั้น ๆ ตลอดจนการใช้ถ้อยคำ
สำนวนอย่างถูกต้อง (Lado. 1961 : 284)

อะราพอฟ กล่าวไว้ว่า ความสามารถทางการเขียน คือ ความสามารถ
ในการจัดรวบรวมความคิดต่าง ๆ ให้เป็นถ้อยคำที่สละสลวย (Arapoff. 1975 : 233)

แวลเลตต์ กล่าวไว้ว่า ความสามารถทางการเขียน คือ ความสามารถในการ
แสดงออกมาเป็นข้อความที่สละสลวย หรือความคิดที่ต้องการเชื่อมโยง จัดวาง และ
พัฒนารายละเอียดต่าง ๆ ตลอดจนความสามารถในการเรียบเรียงความคิดให้เป็นประโยค
เป็นข้อความสั้น ๆ และเป็นความเรียง เพื่อสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจได้ (Vallette.
1977 : 217)

แพตตี กล่าวไว้ว่า ความสามารถทางการเขียน คือ ความสามารถในการ
แสดงออกซึ่งความคิดที่ต้องการเชื่อมโยง จัดวาง และพัฒนารายละเอียดต่าง ๆ ตลอดจน
ความสามารถในการเรียบเรียงความคิดให้เป็นประโยค เป็นข้อความสั้น ๆ และเป็น
เรื่องราว (Patty. 1985 : 182)

จากความหมายของความสามารถทางการเขียนที่กล่าวมานี้ พอสรุปได้ว่า
ความสามารถทางการเขียน คือ ความสามารถในการใช้คำศัพท์ การสะกดตัว ไวยากรณ์
และความสามารถในการเรียบเรียงความคิดให้เป็นประโยค เป็นข้อความสั้น ๆ และเป็น
ความเรียง เพื่อสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจได้

3. ขั้นตอนในการฝึกและการจัดกิจกรรมในการฝึกเขียนภาษา

เนื่องจากทักษะการเขียนเป็นทักษะที่ยากสำหรับนักเรียน ทั้งนี้เพราะเป็นทักษะการแสดงออก (Productive) นักเรียนต้องใช้ความสามารถหลายด้าน นับตั้งแต่ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ โครงสร้างและกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ ลีลาการเขียน (Style) เครื่องหมายวรรคตอน ตลอดจนการใช้สำนวนต่าง ๆ ดังนั้น ผู้เรียนจึงต้องฝึกไปตามขั้นตอนจึงจะสามารถเขียนได้ดี เพราะผู้เรียนจะต้องใช้ทักษะการเขียนเพื่อ

1. คิดตอบกับผู้อื่นทางตัวอักษร
2. จัดบันทึกสิ่งต่าง ๆ ที่เรียนหรือหามา
3. ถ่ายทอดความรู้สึกของคนที่ผู้อื่นทราบ (ศรีวิชัย สุวรรณกิติ. 2522

: 157)

ริเวอร์ส กล่าวว่า ผู้เรียนจะต้องได้รับการฝึกอย่างมีระบบผ่านขั้นตอนทั้ง 5 ดังนี้

1. Copying เพื่อเป็นการทบทวนความจำจากสิ่งที่ได้เรียนไปแล้ว และยังเป็นการแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ของเสียงกับสัญลักษณ์
2. Reproduction การเขียนในขั้นนี้ นักเรียนฝึกจากสิ่งที่เขาจำได้ หรือจากการอ่าน ตลอดจนการเขียนตามคำบอกหรือการเขียนอธิบายรูปภาพ
3. Recombination การเขียนในระดับนี้ นักเรียนฝึกจากสิ่งที่ได้เรียนไปแล้ว จากการฟังและอ่าน แต่จะยุ่งยากขึ้นในการใช้รูปแบบต่าง ๆ ของโครงสร้าง ตลอดจนการรู้จักใช้ตารางเทียบแทน การเปลี่ยนรูปประโยค เป็นต้น
4. Guided Writing ในขั้นนี้ นักเรียนจะมีอิสระที่จะเลือกใช้คำและโครงสร้างไวยากรณ์ในการเขียน เพื่อให้ได้ใจความที่สมบูรณ์ แต่ก็ยังอยู่ภายใต้การแนะนำของครู
5. Composition เป็นการฝึกขั้นสุดท้ายที่นักเรียนสามารถเลือกคำและโครงสร้างไวยากรณ์ในการแสดงความหมายที่ตนเองต้องการ (Rivers. 1978 : 244-245)

จากลำดับขั้นการฝึกการเขียนที่กล่าวมานี้ จะเห็นว่า การเขียนในขั้นต้นนั้น นักเรียนจะเขียนจากสิ่งที่เคยเรียนไปแล้ว เป็นการคัดลอกจากแบบเรียนหรือการเขียนตามคำบอก แต่ในขั้นที่สูงขึ้น นักเรียนจะสามารถขยายการเขียนให้กว้างออกไป รวมทั้งการเขียนแสดงความคิดเห็นและการเขียนจดหมาย เป็นการเตรียมให้นักเรียนแต่ละคนได้คิดได้แสดงออกตามความสามารถของตน ดังนั้นการจัดกิจกรรมการสอนเพื่อฝึกทักษะในการเขียนจึงอาจจัดได้หลายรูปแบบ ซึ่ง สุไร พงษ์ทองเจริญ ได้เสนอการจัดกิจกรรมในการสอนเขียนไว้ดังนี้

1. การเขียนเพื่อฝึกหัดสิ่งที่เรียนไปแล้ว โดยครูให้นักเรียนได้เขียนเกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนไปแล้ว เพื่อความแม่นยำทั้งในคำ ไวยากรณ์ คำศัพท์ และการเขียนตอบเรื่องที่อ่าน
2. เขียนบทสนทนา ซึ่งจะมีรูปแบบต่าง ๆ ดังนี้
 - 2.1 ตอบสนทนา เขียนเดิมเพื่อขยายบทสนทนาให้เป็นเรื่องเล่า
 - 2.2 แปลงเรื่องเล่าให้เป็นบทสนทนา หรือเขียนบทสนทนาให้เป็นเรื่องเล่า
 - 2.3 เขียนบทสนทนาจากคำที่กำหนดให้ หรือเขียนบทสนทนาใหม่โดยใช้การถอดความ
3. การบรรยายภาพหรือสิ่งของ ซึ่งอาจจะเขียนในลักษณะชี้แนะ
4. การเขียนเรียงความ
5. การเขียนตามคำบอก (สุไร พงษ์ทองเจริญ. 2520 : 133 - 134)

อะโบเคอริน ได้เสนอแนะกิจกรรมการสอนเขียนไว้ 3 ลักษณะ คือ

 1. การเขียนที่มีการควบคุม (Controlled Writing)
 2. การเขียนแบบชี้แนะ (Guided Composition)
 3. การเขียนแบบอิสระ (Free Writing)

1. การเขียนที่มีการควบคุม (Controlled Writing) ได้แก่การเขียนในลักษณะต่อไปนี้

1.1 การคัดลอก (Copying) เป็นกิจกรรมที่ต้องการฝึกทักษะการเขียนให้เด็กได้มากที่สุดเพื่อให้เด็กคุ้นเคยกับคำศัพท์ รูปแบบของประโยค ข้อความ การสะกดคำ การใช้เครื่องหมายวรรคตอน การขึ้นต้นประโยคด้วยตัวอักษรใหญ่ เป็นต้น

1.2 การเติมคำให้สมบูรณ์ (Gap Filling) เป็นการฝึกเขียนให้ผู้เรียนต้องใช้ความสามารถมากกว่าการคัดลอก (Copy) วิธีนี้ทำได้โดยครูผู้สอนนำเอาข้อความให้นักเรียนอ่าน 2 - 3 ครั้งก่อน หลังจากนั้นจะตัดคำใดคำหนึ่งในข้อความนั้นทิ้งไป แล้วให้ผู้เรียนใช้ความสามารถในการหาคำมาเติมในข้อความให้สมบูรณ์

1.3 การเขียนเรียงความแบบอยู่ในกรอบควบคุม (Controlled Composition Frame) การเขียนเรียงความแบบนี้เป็นการฝึกเขียนที่ยากขึ้น โดยให้นักเรียนเลือกเอาส่วนต่าง ๆ ของภาษามารวมกันให้เป็นประโยคหรือข้อความ โดยเลือกเอาจากคำที่ครูกำหนดให้

1.4 ฝึกเขียนจากการใช้ทักษะการฟัง (Writing down) เป็นการฝึกเขียนที่ใช้ทักษะการฟัง 2 - 3 ครั้ง หลังจากนั้นครูจะให้นักเรียนเขียนเรื่องหรือข้อความที่ใกล้เคียงกับข้อความที่ครูอ่านให้ฟังมากที่สุด หรือครูอาจจะให้นักเรียนฟังจากเทป แล้วเขียนข้อความนั้น ๆ จากเทป

1.5 การเขียนโดยใช้รูปภาพ (Picture Reading) ครูอาจจะหารูปภาพหรือการ์ตูนต่าง ๆ ที่เป็นเรื่องมาใช้สอนนักเรียน วิธีการก็คือ ครูจะนำเอาภาพเหล่านั้นเป็นตัวกำหนดโครงเรื่องให้กับนักเรียน นักเรียนต้องพยายามผูกเรื่องตามความคิดจินตนาการ และประสบการณ์ของตนเอง ประโยคต่าง ๆ ต้องเริ่มจากความคิดของนักเรียนเอง ครูเป็นผู้คอยช่วยเหลือเท่านั้น

1.6 การรวมประโยคเข้าด้วยกัน (Sentence Combining) เป็นกิจกรรมอีกรูปแบบหนึ่งที่ผู้พื้นฐานความสามารถทางการเขียนได้ดี โดยการให้ผู้เรียนพยายามฝึกเรียงประโยคเข้าด้วยกัน เช่น

The girl is in the room.

She is reading.

รวมเป็นประโยค The girl in the room is reading.

2. การเขียนแบบชี้แนะ (Guided Composition) เป็นการเขียนที่ผู้เรียนต้องแสดงความสามารถและแสดงความคิดเห็นมากขึ้น ครูเป็นเพียงผู้วางโครงร่างและจุดสำคัญให้เท่านั้น ก่อนเขียนผู้เรียนจะอภิปรายร่วมกันในหัวข้อนั้น ๆ ก่อนแล้วจึงเขียนโดยการเลือกใช้คำให้เหมาะสมกับสิ่งที่ตนต้องการแสดงออก

3. การเขียนแบบอิสระ (Free Composition) เป็นทักษะการเขียนขั้นสุดท้ายที่ผู้เขียนต้องใช้ความสามารถในการเขียนมาก สำหรับในระดับประถมศึกษาชั้นนี้ ยังไม่มีการเขียนในขั้นนี้ เพราะเป็นเรื่องที่ทำได้ยาก เนื่องจากผู้เขียนจะต้องเลือกหัวข้อที่จะเขียนเอง จึงต้องใช้ความสามารถหลาย ๆ อย่างเข้ามาผสมผสานกัน

(Aboderin. 1986 : 38 - 40)

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านและการเขียน

เนื่องจากการอ่านและการเขียนสัมพันธ์กันและส่งเสริมซึ่งกันและกัน เพราะการอ่านและการเขียนเป็นสื่อความคิดระหว่างผู้อ่านกับผู้เขียน (กุลสุมา มานะสุนทร. 2519 : 17) ดังนั้น จึงควรจะสอนควบคู่กัน

1. เทคนิคสำหรับการสอนอ่านและเขียนสำหรับนักเรียนที่เรียนภาษาอังกฤษ

จากเอกสาร การสอนภาษาของ

ได้กล่าวถึงเทคนิคสำหรับการสอนอ่านและเขียนไว้ ดังนี้

1.1 แนวการสอนโดยใช้ประสบการณ์ภาษา เน้นที่การอ่านและการเขียนเป็นส่วนสำคัญของกระบวนการสื่อความหมาย ซึ่งเป็นการเริ่มสอนภาษาตามธรรมชาติของการเรียนรู้ได้ดีที่สุด

1.2 แนวการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะค่อย ๆ พัฒนาขึ้นมาเป็นกระบวนการในการเขียนเรียงความ โดยนักเรียนจะต้องได้รับการฝึกทักษะในการสะกดคำและการเขียนเป็นคำก่อนที่จะเขียนเป็นประโยค ซึ่งนักเรียนจะเป็นผู้เล่าเรื่องให้ครูฟัง และครูเป็นผู้ช่วยเขียนตัวอักษรให้เด็ก

1.3 เทคนิคการสอนแบบนี้จะพัฒนาในด้านการเขียน การร่าง การรวบรวมหรือเรียบเรียงเรื่องและการเขียนตัวอักษร การใช้หัวข้อเรื่องควรจะสัมพันธ์กับความสนใจ

ของนักเรียน การพูดคุยระหว่างครูกับนักเรียนจะช่วยให้เรียบเรียงความคิดของเขา
ก่อนที่จะพัฒนาสู่ทักษะการเขียน และเมื่อนักเรียนพร้อมแล้ว เขาก็จะเขียนเรื่องที่เลือก
ได้ตามลำดับขั้นตอน

1.4 ขณะที่นักเรียนมีส่วนร่วมในการอ่าน การฟัง และแลกเปลี่ยนกันอ่าน
ในสิ่งที่เขียน กระบวนการนี้เริ่มต้นอย่างเป็นธรรมชาติง่าย ๆ และมีการเชื่อมโยงระหว่าง
คำพูดและการเขียนอย่างชัดเจน

2. แนวทางในการสอนอ่านและเขียน

จากเอกสารเกี่ยวกับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาได้เสนอแนวทาง
ในการสอนอ่านและเขียนไว้ดังนี้

1. นักเรียนเลือกประสบการณ์ที่เขาต้องการแสดงให้ผู้อื่นรับรู้ ประสบการณ์
ที่ได้นี้อาจมาจากภาพวาด ภาพยนตร์ที่เขาชอบ เหตุการณ์ในครอบครัว หรือกิจกรรมใน
ห้องเรียน เช่น การประดิษฐ์สิ่งของ การประดิษฐ์เศษวัสดุ เป็นต้น

2. นักเรียนเล่าเรื่องด้วยปากเปล่า เป็นการแบ่งประสบการณ์ภายใน
กลุ่มของตนเองหรือกับครู ขณะที่นักเรียนเล่าครูอาจจะจดใจความหลัก (Main Idea)
ไว้เพื่ออภิปรายต่อไป

3. นักเรียนเล่าเรื่องให้ครูฟัง ครูจะคอยจด บางครั้งครูอาจใช้คำถาม
เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนจัดหาข้อมูลหรือคำพูดที่เหมาะสม แต่ครูไม่ควรแก้หรือเปลี่ยนแปลง
คำพูดที่นักเรียนแสดงออกมา

4. นักเรียนอ่านเรื่องตามครูดัง ๆ ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนเชื่อมโยงภาษาพูด
กับภาษาเขียน

5. นักเรียนพร้อมและสามารถอ่านข้อความได้ด้วยปากเปล่า ถ้านักเรียน
ยังไม่พร้อมจะอ่านข้อความทั้งหมด ครูอาจใช้เวลานี้ค่อย ๆ พัฒนาการอ่านของนักเรียน
เป็นรายบุคคลได้

6. นักเรียนอ่านเรื่องดัง ๆ เพื่อเป็นการฝึกอ่านออกเสียงและครวอ่าน
หลาย ๆ ครั้งเพื่อเป็นการเชื่อมโยงภาษาพูดสู่ภาษาเขียน

7. เป็นการเริ่มขั้นตอนของการเขียน พัฒนาด้านคำศัพท์ และทักษะด้านการสื่อความหมาย นักเรียนจะเริ่มรู้จักการอธิบายและวิพากษ์วิจารณ์งานของตนเอง
 8. เรื่องที่นักเรียนพอใจ สามารถทำเป็นเล่มเพื่อใช้เป็นหนังสือเรียนได้
 9. นักเรียนควรจะได้มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนกันอ่านงานซึ่งกันและกัน เพื่อเป็นการสร้างความเพลิดเพลิน และจะทำให้นักเรียนเริ่มตระหนักว่า หนังสือ คือ สิ่งที่มีบรรจุข้อมูลที่ผู้เขียนต้องการพูดหรือแสดงความคิดของตนแก่ผู้อ่าน
 10. ข้อมูลบางอย่างอาจจะเป็นสิ่งที่อยู่ภายในห้องเรียน เช่น ปฏิทิน แผนที่ และรูปภาพต่าง ๆ เป็นต้น สิ่งเหล่านี้ครูอาจนำมาใช้ในการสอนได้เป็นอย่างดี
- จากเอกสารดังกล่าว พอสรุปได้ว่า แนวทางการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา จะช่วยพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนของนักเรียนได้ทั้งในด้านการคำศัพท์ ส่วนภาษา โครงสร้างและเนื้อหา พร้อมกันนั้นนักเรียนยังได้ฝึกทักษะทั้งในการฟัง พูด อ่าน และ เขียนไปพร้อม ๆ กันอย่างเต็มใจด้วย
- งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ

โคแนลสัน ได้ทำการทดลองกับกลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็นนักเรียนระดับ 10 โดยให้นักเรียนเขียนเรียงความ 8 เรื่อง และให้นักเรียนทั้งหมดทำแบบสอบถาม ผลการทดลองพบว่า ผู้ที่มีความสามารถในการเขียนดี คือ ผู้ที่อ่านหนังสือมากและอ่านหนังสือบ่อย ๆ และยังอ่านหนังสือหลายประเภทอีกด้วย (Krashen. 1984 : 5 citing Donalson. 1967 : 295 - 298)

อีแวนนิโก ได้ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านและเขียนของนักเรียนระดับ 6 ที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาแม่ของโรงเรียนแห่งหนึ่งใน Victoria British Columbia โดยทดลองกับนักเรียน จำนวน 118 คน ผลการทดลองพบว่า ความสามารถในการอ่านและเขียนมีความสัมพันธ์ในระดับสูง (Evannechko. 1973 : 315 - 326)

โทมัส ได้ศึกษาถึงขอบเขตของความสัมพันธ์ระหว่างการอ่านและการเขียน โดยทำการศึกษากับนิสิตชั้นปีที่ 1 ในมหาวิทยาลัยเซาท์คาโรไลนา จำนวน 505 คน พบว่า ความเข้าใจในการอ่านมีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ และยังพบว่า ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนมีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ในการอ่านอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (Thomas. 1976 : 6320 - A)

คิมเบอร์ลิง และคนอื่น ๆ ได้ทำการศึกษากับกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 66 คน ซึ่งเป็นนิสิตชั้นปีที่ 1 ในมหาวิทยาลัย โดยให้กลุ่มตัวอย่างทั้งหมดตอบแบบสอบถาม และเขียนเรียงความ 1 เรื่อง ที่บ้าน สำหรับแบบสอบถามจะใช้ถามนิสิตเกี่ยวกับเวลาที่ใช้ในการอ่านหนังสือ ผลการศึกษาพบว่า ความแตกต่างระหว่างผู้ที่มีความสามารถในการเขียนดีกับผู้เขียนไม่ดีนั้นผู้ที่มีความสามารถในการเขียนดีจะเป็นผู้ที่ชอบอ่านหนังสือตั้งแต่ยังเด็ก และอ่านมากขึ้นเมื่อเรียนในระดับสูงขึ้น (Krashen. 1984 : 4 citing Kimberling and other. 1978)

ในปี ค.ศ. 1986 จอห์นสัน ได้ทำการศึกษาถึงความสัมพันธ์ระหว่างการอ่าน และการเขียนกับผู้เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สอง โดยศึกษาว่า ความรู้เดิมและโลกทัศน์ของผู้เรียนจะส่งผลกระทบต่อความเข้าใจในการอ่านและเขียนอย่างไร กลุ่มตัวอย่างแบ่งเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มที่ 1 เป็นกลุ่มที่ไม่มีความรู้เดิมในเรื่องการเขียนมาก่อน จำนวน 15 คน และอีกกลุ่มหนึ่งเป็นนักเรียนที่มีความสามารถในการเขียนมาก่อน จำนวน 15 คน ผลการวิจัยพบว่า ความรู้เดิมในการเขียนจะทำให้เกิดความเข้าใจในการอ่านมากขึ้นและมีความคงทนในการจำอีกด้วย (Patricia Johnson. 1986 : 13)

งานวิจัยในประเทศ

กุสุมา มานะสุนทร ได้ศึกษาความสามารถในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่กำลังศึกษาภาคปลายปีการศึกษา 2518 ในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และมหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 200 คน ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถในการอ่าน และเขียนภาษาอังกฤษของนักศึกษาที่มีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 (กุสุมา มานะสุนทร. 2519 : บทคัดย่อ)

อุไร แฉ่ม ได้ศึกษาความสามารถในการอ่านและการเขียน ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านกับการเขียน กลุ่มตัวอย่าง เป็นนิสิตและนักศึกษาที่กำลังเรียนอยู่ในชั้นปีที่ 4 ปีการศึกษา 2520 ของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ทับแก้ว) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร และวิทยาลัยครูพระนคร จำนวน 81 คน ผลการวิจัยพบว่าความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักศึกษามีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (อุไร แฉ่ม. 2522 : 35)

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการระลึกถึงที่อ่านได้

1. ความหมายของการระลึกได้

ชัยพร วิชชาวุธ ได้ให้ความหมายของการระลึกได้ว่า การระลึกได้แตกต่างจากการจำได้ตรงที่ในการระลึกได้นั้นผู้ระลึกจะต้องสร้างเหตุการณ์ต่าง ๆ จากความจำ ส่วนการจำได้นั้น เหตุการณ์ได้ปรากฏตรงหน้าแล้ว ผู้จำเพียงแต่อ่านความรู้สึกของตนว่าจำสิ่งใดที่ปรากฏอยู่ตรงหน้าได้หรือเปล่าเท่านั้น เช่น การบรรยายรูปร่างหน้าตาของคนร้ายเพื่อวาดเป็นรูปภาพ การบรรยายเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นให้ตำรวจฟัง และการระลึกถึงหมายเลขโทรศัพท์ของเพื่อนที่เพิ่งรู้จัก เป็นต้น (ชัยพร วิชชาวุธ. 2518 : 14)

สุชา จันท์เอม กล่าวว่า การระลึกได้ เป็นการย้อนนึกถึงสิ่งที่เกิดขึ้นในอดีตได้เอง โดยไม่ต้องอาศัยสิ่งในปัจจุบันมาเป็นเครื่องชักจูงให้ระลึกถึง เช่น การทบทวนหาขยานที่เคยจำได้แล้ว การเล่าถึงประสบการณ์จากการทัศนจรสถานที่ต่าง ๆ ให้คนอื่นฟัง (สุชา จันท์เอม. 2527 : 82)

กมลรัตน์ หล้าสุวรรณ ได้ให้ความหมายของการระลึกได้ว่า หมายถึงการถ่ายทอดความจำออกมาโดยการเล่าบรรยายหรืออธิบายถึงสิ่งที่ควรจำได้ออกมาถูกต้อง โดยไม่ต้องมีสิ่งเร้ามาปรากฏให้เห็น เช่น การบรรยายรูปร่างหน้าตาของขโมยที่ขึ้นบ้าน การเล่าถึงสภาพดินฟ้าอากาศ การเล่าถึงวิวทัศน์ที่สวยงาม การออกข้อสอบอัตนัย เป็นต้น การระลึกได้ (Recall) ต่างจากการจำได้ (Recognition) ตรงที่การจำได้นั้นจะต้องมีสิ่งเร้าอื่น ๆ ประกอบอยู่ด้วย เช่น การชี้ตัวผู้ต้องหาบนโรงพักโดยมีผู้อื่นที่ไม่ใช่ตนเองหาป้อนอยู่ด้วย การตอบข้อสอบปรนัยแบบเลือกตอบ เป็นต้น (กมลรัตน์ หล้าสุวรรณ. 2528 : 238)

จากความหมายของการระลึกได้ที่กล่าวมานี้พอสรุปได้ว่า การระลึกได้เป็นรูปแบบหนึ่งของการถ่ายทอดความจำจากสิ่งที่เห็นออกมาโดยการเล่า บรรยาย หรืออธิบายให้ถูกต้องโดยไม่ต้องมีสิ่งเร้ามาปรากฏให้เห็น

2. การทดสอบการระลึกได้

ฌอร์ฌน์ หล้าสูงษ์ ได้กล่าวถึงการทดสอบการระลึกได้ไว้ 3 วิธีคือ

1. การระลึกเสรี (Free Recall) เป็นการระลึกสิ่งเร้าใด ๆ ก่อนหรือหลังได้โดยไม่ต้องเรียงตามลำดับ ได้มีการทดลองในวิทยาลัยครูแห่งหนึ่ง โดยใช้ผู้รับการทดลอง จำนวน 30 คน เสนอสิ่งเร้า 4 ชุด แต่ละชุดประกอบด้วยคำที่มีความหมาย 2 พยางค์ จำนวน 30 คน โดยการอ่านให้ฟังทีละคำ ใช้เวลาคำละ 3 - 4 วินาที ผลการทดลองพบว่า ลำดับที่หนึ่งของคำที่ได้ยินแรก ๆ ผู้รับการทดลองจำได้ดี และลดลงเรื่อย ๆ จนกระทั่งใกล้จะถึงคำสุดท้าย การจำในคำท้าย ๆ จะเพิ่มขึ้นตามลำดับ

2. การระลึกตามลำดับ (Serial Recall) เป็นการระลึกสิ่งเร้าตามลำดับที่ เช่น การระลึกหมายเลขโทรศัพท์ เป็นต้น การทดสอบวิธีนี้นิยมทดสอบโดยวิธีหยั่งเห็น (Probe Method) คือการเสนอสิ่งเร้าเรียงตามลำดับให้ผู้ทำการทดลองดูหรือฟังทีละตัว พอเสนอเสร็จจะบอกผู้รับการทดลองว่าตัวใดเป็นตัวหยั่งแล้วให้ผู้รับการทดลองบอกว่าตัวเร้าที่ต่อจากตัวหยั่งคืออะไร ตัวเร้านี้อาจเป็นคำ พยางค์ หรือตัวเลข

3. การระลึกตามตัวแนะ (Cued Recall) เป็นการทดสอบความจำที่เกิดจากการจำสิ่งต่าง ๆ คู่กันหรืออาศัยกฎความคล้ายคลึง ซึ่งจะมีการทดสอบได้

3 วิธี คือ

3.1 แบบคาดคำตอบ (Anticipation Method) วิธีนี้ผู้ทดสอบจะเสนอสิ่งเร้าแบบคู่สัมพันธ์ระหว่างตัวเลขคู่กับพยัญชนะที่ไร้ความหมายทีละคู่ นานคู่ละ 2 - 3 วินาที จนครบ 8 หรือ 10 หรือ 15 คู่ แล้วแต่ความยากง่ายของผู้ทดสอบจะสุ่มเอาคู่ใดคู่หนึ่ง ให้ผู้รับการทดสอบตอบว่า ถ้าได้เห็นหรือได้ยินตัวเลขนี้แล้วคำที่คู่กับตัวเลขนี้คือคำใด เช่น 3 คู่ กับนก ผู้ทดสอบถามว่า 3 คู่ กับอะไร ถ้าผู้รับการทดสอบจำไม่ได้จะเฉลยและถามคู่ต่อไปเรื่อย ๆ

3.2 แบบสอบจำ (Study-test Method) วิธีนี้ผู้ทดสอบจะเสนอสิ่งเร้าแบบคู่สัมพันธ์เช่นเดียวกับวิธีแรกที่ละคู่ คู่ละ 2 - 3 วินาที จนครบทุกคู่เป็นรอบจำ แล้วทดสอบโดยยกแต่ละตัวเลขมาถามทุกคู่ว่า ตัวเลขแต่ละตัวคู่กับคำใดบ้าง โดยการสุ่มไม่เรียงตามลำดับขั้นตอนต่อไปจะนำชุดเหล่านั้นมาเสนอใหม่ โดยการจับสลากตามลำดับใหม่ ไม่เรียงตามลำดับชุดแรกแล้วทำการทดสอบเช่นเดียวกับชุดแรกต่อไปเรื่อย ๆ

3.3 แบบต่อเนื่อง (Continuous Method) วิธีนี้ผู้ทดสอบจะเสนอสิ่งเร้าที่เป็นคู่สัมพันธ์เป็นรอบจำกับรอบสอนสลับกันไปเรื่อย ๆ (เพชรรัตน์ หล้าสูงวงศ์ : 2528 : 244 - 247)

ข้อดี ได้เสนอเทคนิคสำหรับการระลึกสิ่งที่เรียนไปแล้ว ดังนี้

1. พูดหรือเขียนในสิ่งที่ปัญหาที่ออกมา เช่น เมื่อเราจำโทรศัพท์หรือเลขที่บ้านไม่ได้ ให้พูดออกมาดัง ๆ หรือไม่ก็ลองเขียนออกมา
2. พยายามระลึกถึงสถานการณ์ซึ่งเกี่ยวข้องกับปัญหานั้น เช่น การระลึกถึงชื่อหรือลักษณะอื่นของหนังสือที่จะช่วยชี้แนะได้ เช่น รูปภาพ แผนที่ แผนภูมิ
3. พยายามเบนความสนใจไปสู่สิ่งอื่นระยะหนึ่ง เช่น หันไปดูแลเสื้อผ้าของเพื่อนในชั้น หรือคุณภาพห้องเรียน เป็นต้น (Shaw. 1955 : 339)

จากเอกสารที่กล่าวมานี้ พอสรุปได้ว่า การทดสอบการระลึกได้นี้มี

3 รูปแบบ คือ การระลึกเสรี (Free Recall) การระลึกตามลำดับ (Serial Recall) และการระลึกตามตัวแนะ (Cued Recall) ซึ่งในการทดสอบแต่ละแบบจะมีวิธีที่แตกต่างกัน เนื่องจากกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เพิ่งจะเริ่มเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ดังนั้นผู้วิจัยจึงมุ่งวัดการระลึกได้เฉพาะการเล่าเรื่องและการเรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่องเท่านั้น

3. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการระลึกสิ่งที่อ่านได้

งานวิจัยต่างประเทศ

เฮล ได้ศึกษาผลของการฝึกด้วยภาพ และภาษาต่อการจำและการระลึก

สิ่งที่เรียนได้ โดยแบ่งกลุ่มตัวอย่างจำนวน 144 คน ออกเป็น 3 กลุ่ม ให้ดูภาพสิ่งที่มีรูปร่างคล้าย ๆ กัน จำนวน 60 ภาพ โดยกลุ่มที่ 1 กำหนดให้ออกชื่อสิ่งที่มองเห็นในภาพออกมาดัง ๆ ในขณะที่มีการเสนอภาพ แล้วให้บทวนสิ่งที่เห็นในใจ ใหม่มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ โดยไม่มีการแนะวิธีจำให้ หลังจากการเสนอภาพแล้วจะมีการทดสอบการจำได้ และระลึกสิ่งที่เรียนได้ของกลุ่มตัวอย่าง ผลการทดลองพบว่า กลุ่มที่ 1 มีการจำได้และการระลึกสิ่งที่เรียนได้มากกว่าอีก 2 กลุ่มอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (Haile. 1979 : 7241:A)

มาร์แชล ได้ศึกษาความแตกต่างของการระลึกสิ่งที่อ่านได้ของนักศึกษาในระดับวิทยาลัย จำนวน 160 คน โดยกลุ่มตัวอย่างอ่านเรื่องที่มีโครงสร้างคำความหมายต่างกัน ผลปรากฏว่า กลุ่มตัวอย่างมีรูปแบบการระลึกสิ่งที่อ่านได้แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ และระดับของข้อความและความสัมพันธ์เป็นโครงสร้างสำคัญทางความหมายที่ช่วยให้ผู้เรียนจำและระลึกสิ่งที่อ่านได้ (Marshall. 1979 : 657 - A)

เรเบอร์น ได้ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างเสียงดนตรีและรูปแบบการจำได้ และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ โดยศึกษากับกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 102 คน โดยแบ่งเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มที่ 1 ให้มีเสียงดนตรีประกอบในขณะที่ชมสไลด์และฟังเทป ซึ่งเป็นเรื่องเล่าเกี่ยวกับการทดสอบการจำได้และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ไม่มีการให้เสียงดนตรีประกอบ กลุ่มที่ 2 ให้มีเสียงดนตรีประกอบทั้งในการชมสไลด์ ฟังเรื่องเล่าจากเทปและในการทดสอบด้วยกลุ่มที่ 3 ให้ชมสไลด์และเรื่องเล่าจากเทป โดยไม่มีเสียงดนตรีประกอบเลย ผลการทดลองพบว่า กลุ่มที่ 2 จะมีการจำได้และการระลึกสิ่งที่เรียนได้ดีกว่าอีก 2 กลุ่ม

(Raburn. 1981 : 619 - A)

สปิเนลลี ได้ศึกษาผลของการวางตำแหน่งของประโยคสำคัญ (Topic)

ในเรื่องที่กำหนดให้ฟังต่อการระลึกสิ่งที่เรียนได้ของนักเรียนอนุบาลนักเรียนระดับเกรด 3 และเกรด 6 โดยกลุ่มตัวอย่างจะได้ฟังเรื่องเล่าในลักษณะที่มีการเสนอประโยคสำคัญในลักษณะที่ต่างกัน เช่น ให้ก่อน ให้หลัง หรือให้พร้อมกันไปขณะฟังเรื่อง ผลปรากฏว่า การระลึกสิ่งที่อ่านได้ของนักเรียนในแต่ละกลุ่มไม่แตกต่างกัน (Spinelle. 1983 : 3275 - A)

วอร์ด ได้ทดลองเกี่ยวกับการเรียนสิ่งที่เป็นอนุกรม พบว่า คำแรกและคำสุดท้ายเป็นคำที่ระลึกง่าย คำกลางหรือบางทีหลังคำกลางไปหนึ่งคำเป็นคำที่จำยากที่สุด (เคโซ สวานนัท. 2519 : 212 อ้างอิงจาก Ward. 1973)

งานวิจัยในประเทศ

เจตน์ จานทอง ได้ศึกษาเกี่ยวกับความจำระยะสั้นที่มีความหมายของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และกลุ่มผู้ใหญ่ คือ นิสิตปริญญาตรี ชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จำนวน 40 คน โดยให้ทั้งสองกลุ่มรับการเสนอสิ่งเร้าที่ต้องจำเป็นภาษาไทย 2 พยางค์ เป็นรูปธรรม และมีความหมายเฉพาะตัว เสนอให้ฟังจากเทปบันทึกเสียงครั้งเดียวตามลำดับกลุ่มคำที่มีกลุ่มละ 4 คำ จนถึงกลุ่มละ 15 คำ ครั้งละกลุ่ม แล้วระลึกคำในแต่ละกลุ่มโดยไม่จำเป็นต้องเรียงตามลำดับที่เสนอ จะเลือกระลึกคำใดก่อนหรือหลังก็ได้ภายในเวลาที่กำหนดแต่ละกลุ่ม ผลปรากฏว่า ความจำระยะสั้นของผู้ใหญ่ต่อการระลึกสิ่งที่เรียนได้ทั้งโดยแบบระลึกทันที ระลึกก่อนและหลังการเสนอสิ่งเร้าดีกว่าความจำระยะสั้นของเด็กที่ได้รับการเสนอสิ่งเร้าและระลึกในแบบเดียวกัน (เจตน์ จานทอง. 2516 : 72)

ชัยนาถ นาคบุปผา ได้ศึกษาการเรียนรู้คำโยงคู่ โดยการระลึกได้ทันที แบบอิสระและแบบลำดับ ในการเสนอข้อมูลจากการเห็นและการได้ยินของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 120 คน ผลปรากฏว่า การเรียนรู้โดยการเสนอข้อมูลจากการเห็นและการได้ยินพร้อมกันจะดีกว่าการเรียนรู้โดยการเสนอข้อมูลจากการเห็นหรือได้ยินอย่างเดียว (ชัยนาถ นาคบุปผา. 2517 : 66)

ราตรี เชื้อบ่อคา ได้ทำการศึกษาเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและการระลึกสิ่งที่อ่านได้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนอ่านโดยวิธีวิเคราะห์คำที่เป็นปัญหาและการสอนตามคู่มือครู กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 โรงเรียนสุราษฎร์ธานี อำเภอเมือง จังหวัดสุราษฎร์ธานี จำนวน 60 คน ผลการวิจัยพบว่า การสอนอ่านโดยวิธีวิเคราะห์คำที่เป็นปัญหาทำให้

ความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและการระลึกสิ่งที่อ่านได้ของนักเรียนสูงกว่า การสอนอ่านตามคู่มือครูอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (ราตรี เชื้อบอคา. 2531 : 69)

จากผลการวิจัยทั้งทางประเทศและในประเทศ จะเห็นได้ว่า การระลึกได้ เป็นองค์ประกอบที่สำคัญของการอ่าน ดังที่ คานาแวน และเฮชแมน กล่าวว่า ขั้นตอนการระลึกได้เป็นขั้นที่นำเอาข้อเท็จจริงและสาระสำคัญไปใช้ในการรายงานหรือการสอบ (Canavan and Hechman. 1966 : 121) ดังนั้น จึงควรจะได้มีการระลึกถึงสาระสำคัญของสิ่งที่อ่านบ่อย ๆ เพื่อป้องกันการลืม ผู้วิจัยจึงสนใจจะศึกษาว่า การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษากับการสอนตามคู่มือครูจะมีผลต่อการระลึกสิ่งที่อ่านได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 แตกต่างกันอย่างไร

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

1. ความเป็นมาของการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา (Concentrated Language Encounter) การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาได้รับการพัฒนามาจาก นักภาษาศาสตร์ผู้เชี่ยวชาญทางการอ่านและครูสอนภาษาหลายท่าน เช่น ไบรอัน เกรย์ ริชาร์ด วอล์คเกอร์ และเนีย คอร์ จากประเทศออสเตรเลีย (Brian Gray, Richard Walker and Nea Dore.)

ในต้นปี ค.ศ. 1980 ได้เริ่มมีโครงการทดลองสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาในโครงการ เทรเกอร์ พาร์ค (Trager Park Project) กับนักเรียนพื้นเมืองชาวออสเตรเลียเป็นครั้งแรกที่โรงเรียนเทรเกอร์ พาร์ค ซึ่งเป็นโรงเรียนในย่านแอลิส สปริง (Alice Spring) รัฐนอร์ทเทิร์น เทร์ริทอรี (Northern Territory) ประเทศออสเตรเลีย กลุ่มครูสอนภาษาอังกฤษของโรงเรียนเทรเกอร์ พาร์ค ได้เริ่มจัดโครงการเทรเกอร์ พาร์ค ขึ้น เนื่องจากพบว่า การจัดโปรแกรมการสอนภาษาในโรงเรียนของตนไม่ประสบความสำเร็จ เพราะไม่สามารถแก้ปัญหาทางภาษาของนักเรียนได้ เนื่องจากนักเรียนประมาณ 90 % ของโรงเรียนเป็นชาวพื้นเมืองที่อาศัยอยู่ตามค่ายพักแรม ชุมชนที่ยากจน จึงทำให้นักเรียนมีประสบการณ์ในการอ่านและ

เขียนน้อยมากและยังพบว่า เนื้อหาที่จัดไว้ในบทเรียนนั้นไม่สอดคล้องกับการใช้ภาษาในชีวิตประจำวันของนักเรียน ดังนั้น ครูสอนภาษาอังกฤษจึงได้ทำการศึกษาและวิเคราะห์ปัญหาการเรียนภาษาอังกฤษของครูและนักเรียนอย่างละเอียด ผลการศึกษาและวิเคราะห์ปัญหาต่าง ๆ ดังกล่าว กลุ่มครูสอนภาษาอังกฤษจึงได้ร่วมกันจัดวางเป้าหมายและโครงการสอนภาษาอย่างเป็นธรรมชาติขึ้น โดยจัดการเรียนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา ผลการทดลองแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาประสบผลสำเร็จอย่างยิ่ง ชาวพื้นเมืองเกือบ 100 % สามารถอ่าน เขียน ฟังและพูดภาษาอังกฤษได้เป็นอย่างดี จากนั้นวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจึงได้เผยแพร่ออกไปทั่วออสเตรเลีย สหรัฐอเมริกา แคนาดา และประเทศเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

สำหรับในประเทศไทย ได้มีการทดลองสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาเป็นครั้งแรกกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่โรงเรียนประถมศึกษาสมิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ในเดือนสิงหาคม พ.ศ. 2527 ทำการทดลองสอนโดย ดร.วิฑูรย์ วอลด์เคอร์ ผู้อำนวยการศูนย์วิจัยและการเรียนรู้ทางการอ่าน ดร.เบรนตัน บาร์ทเลตต์ ผู้เชี่ยวชาญทางการอ่านของ Brisbane College of Advanced Education ประเทศออสเตรเลีย และดร.เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เนื้อหาที่ใช้ในการทดลองเป็นวิชาภาษาอังกฤษเรื่อง A Little Red Hen ผลการทดลองพบว่า นักเรียนสามารถอ่าน เขียน และพัฒนาทักษะทางการฟังและพูดได้ดีในระยะเวลาเพียง 20 คาบ (คาบละ 20 นาที) นักเรียนมีความสนใจในการเรียนมากขึ้น ทั้ง ๆ ที่เนื้อหาที่ใช้ในการทดลอง เป็นเนื้อหาที่ค่อนข้างยากสำหรับเด็กที่เริ่มเรียนภาษาอังกฤษ นักเรียนมีความสามารถจำคำศัพท์ คำพูด และบทสนทนาจากหนังสือได้นาน การทดลองและวิจัยวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาได้ดำเนินต่อมาโดยใช้หนังสือประเภทต่าง ๆ และพบว่า การเรียนการสอนอยู่ในเกณฑ์ที่ดีตลอดมา

ในเดือนตุลาคม พ.ศ. 2528 ได้มีการทดลองสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาในวิชาภาษาไทยกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่โรงเรียนประถมศึกษา มศว ประสานมิตร ผลการทดลองพบว่า นักเรียนสามารถอ่าน เขียน ฟัง และพูดเรื่องที่อ่านได้รวดเร็ว เป็นที่น่าพอใจ นักเรียนมีความกระตือรือร้นและสนุกสนานในการเรียนทุกขั้นตอน

จากผลการทดลองทั้งในวิชาภาษาอังกฤษและภาษาไทยดังกล่าว
 ดร. ริชาร์ด วอล์คเกอร์ จึงได้เสนอโครงการพัฒนาการอ่านในประเทศไทยกับ
 โรตารีสากล และได้รับอนุมัติให้เป็นโครงการนำร่องกับนักเรียนไทยที่มีปัญหาทางภาษา
 ที่จังหวัดสุรินทร์ในปีการศึกษา 2530 ผลการทดลองของโครงการในโรงเรียนนำร่อง
 พบว่า นักเรียนในกลุ่มโรงเรียนทดลองสามารถอ่าน เขียน ฟัง และพูดภาษาไทยได้
 ผลสัมฤทธิ์สูงกว่านักเรียนในกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ นักเรียนในกลุ่มทดลอง
 ยังมีความสนใจในการอ่านและสามารถทำคะแนนวิชาอื่น ๆ ในกลุ่มวัดประสพการณ์
 เช่น คณิตศาสตร์ กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต กลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย และ
 กลุ่มการงานพื้นฐานอาชีพ สูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (เสาวลักษณ์
 รัตนวิชร. 2531 : 7)

ในเดือนมกราคม พ.ศ. 2531 หลังจากที่ได้ประเมินผลโครงการนำร่อง
 การพัฒนาการอ่านที่จังหวัดสุรินทร์แล้ว มูลนิธิโรตารี ของโรตารีสากลได้อนุมัติเงินทุน
 สนับสนุนโครงการวิจัยและพัฒนาการอ่านตั้งแต่ปี พ.ศ. 2531 - 2535 เป็นเงินประมาณ
 16 ล้านบาท

ศูนย์วิจัยและพัฒนาการอ่าน ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์
 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร จึงได้เริ่มดำเนินโครงการพัฒนาการอ่าน
 ตั้งแต่เดือนมกราคม พ.ศ. 2531 เป็นต้นมา โดยเริ่มดำเนินการอบรมบุคลากรหลัก คือ
 ผู้บริหารการศึกษา ศึกษาพิเศษ และครูสอนภาษาไทยในโรงเรียนต้นแบบในจังหวัดสุรินทร์
 ศรีสะเกษ บุรีรัมย์ และชัยภูมิ จำนวน 100 ห้องเรียน และดำเนินการนิเทศติดตามผล
 การสอนในลักษณะงานวิจัยและพัฒนา เริ่มตั้งแต่ต้นปีการศึกษา 2531

2. หลักการและทฤษฎีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

หลักการและแนวทฤษฎีของวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาได้ยึดหลัก
 แนวทฤษฎีในการสอนภาษา ดังนี้

2.1 แนวทฤษฎีการสอนแบบสื่อสาร

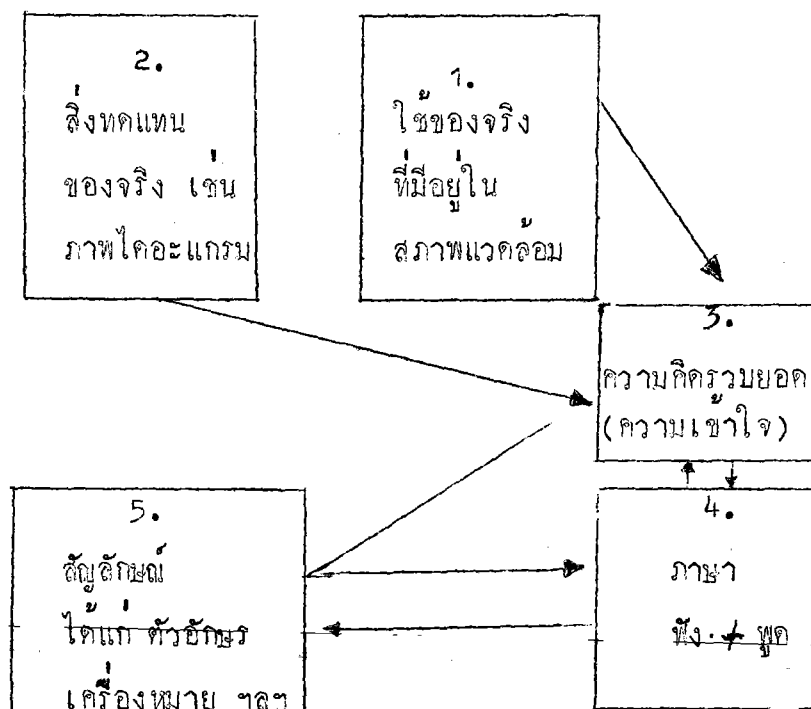
แนวการสอนทฤษฎีนี้จะเน้นการใช้ภาษาของผู้เรียนเป็นหลัก

โดยอาศัยหลักการของภาษาศาสตร์เชิงสังคมวิทยา (Sociolinguistics) ซึ่งว่าด้วย
เนื้อหา บริบท ภาษา และวัฒนธรรมที่แตกต่างในแต่ละชุมชน

กระบวนการสอนตามทฤษฎีนี้จะเน้นปฏิสัมพันธ์ในการใช้ภาษาระหว่าง
ผู้สอนกับผู้เรียนและระหว่างผู้เรียนด้วยกัน และกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความรู้สึกอยาก
แสดงออกทางภาษา ซึ่งเป็นการสอดคล้องกับธรรมชาติของการเรียนภาษา ดังนั้นการ
จัดเนื้อหาในบทเรียนจึงควรเน้นเนื้อหาที่นักเรียนสามารถนำไปใช้ในสังคมและ
ประจำวันได้ ผู้สอนจึงควรทำหน้าที่คอยช่วยเหลือแนะนำ และแก้ไขการใช้ภาษาที่ถูกต้อง
ให้นักเรียน เช่น ให้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และให้เขียนเรื่องร่วมกัน เป็นต้น

2.2 แนวทฤษฎีการสอนแบบธรรมชาติ (Natural Approach)

ทฤษฎีการสอนแบบนี้จะเน้นการให้ปัจจัยป้อนเข้าที่มีความหมาย
เป็นที่เข้าใจแก่ผู้เรียน (Comprehensible Input) โดยใช้กระบวนการเรียนการสอน
(Process) ที่เหมาะสมกับการเรียนรู้ทางภาษาของผู้เรียน ผลของการเรียนรู้ (Output)
จะประสบผลสำเร็จถ้าผู้สอนเข้าใจวิธีการให้ปัจจัยป้อนเข้าอย่างถูกต้องและเหมาะสมกับ
ผู้เรียน ซึ่งอาจจัดกระบวนการสอนความคิดรวบยอดทางภาษาที่ถูกต้อง ดังนี้



การใช้วัสดุของจริงที่มีอยู่ในสภาพแวดล้อม เช่น วัตถุต่าง ๆ ที่ผู้เรียนเคยพบเห็นในชีวิตประจำวัน จะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจและได้ความคิดรวบยอดเกี่ยวกับความหมายของสิ่งต่าง ๆ ได้อย่างรวดเร็ว และในบางครั้งถ้าเราไม่สามารถนำของจริงมาแสดงให้ผู้เรียนดูได้ ก็อาจใช้รูปภาพหรือแผนผัง (ข้อ 2) อธิบายให้นักเรียนเกิดความคิดรวบยอดได้เช่นกัน เพราะผู้เรียนสามารถโยงความคิดของตนกับประสบการณ์เดิมได้ การพัฒนาความคิดรวบยอด (ข้อ 3) จะง่ายขึ้น หลังจากนั้นเมื่อผู้เรียนมีโอกาสได้ยินได้ฟังบ่อย ๆ ก็จะทำให้การพัฒนาการฟัง พูด อ่าน เขียนของนักเรียนดีขึ้นอย่างรวดเร็ว

2.3 ทฤษฎีการสอนอ่านตามแนวภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยา

(Psycholinguistics) ทฤษฎีนี้จะเน้นกระบวนการอ่านของมนุษย์เป็นสิ่งสำคัญ โดยถือว่าการอ่านเป็นการสร้างความหมายจากสัญลักษณ์โดยผ่านกระบวนการทางความคิด ดังนั้นจึงจำเป็นต้องคำนึงถึงหลักการและทฤษฎีการสอนอ่านให้มาก โดยเฉพาะการขยายความคิดรวบยอดและองค์ประกอบอื่น ๆ เช่น ความสนใจ ประสบการณ์เดิม และการระลึกสิ่งที่อ่านได้

จากหลักการและทฤษฎีทั้ง 3 ทฤษฎี ดังกล่าวมานี้จึงพอสรุปได้ว่าวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะเน้นการพัฒนาภาษาที่สอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ภาษา โดยการพัฒนาความหมายรวมของภาษาไปสู่องค์ประกอบย่อยของภาษา ซึ่งนักเรียนจะได้เรียนรู้ภาษาอย่างเป็นธรรมชาติที่สุด

การจัดขั้นตอนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะจัดให้การอ่านเป็นจุดเริ่มต้นของการพัฒนาทักษะทางภาษาไปสู่การพัฒนาทักษะอื่น ๆ เช่น การฟัง การพูด และการเขียนก็จะเป็นไปในลักษณะทักษะสัมพันธ์ หรือในลักษณะบูรณาการตามหลักการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนการสอนจะเน้นปฏิสัมพันธ์ต่าง ๆ ได้อย่างเป็นธรรมชาติและเกิดความคล่องตัวจนสามารถนำภาษาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ วิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจึงเน้นการสอนความหมายของภาษาก่อนจะสอนองค์ประกอบย่อยของภาษาอันได้แก่ รูปสระ พยางค์ ท่วงสัท และไวยากรณ์

2.4 หลักการสอนอ่านและเขียนด้วยวิธีการแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา หลักในการสอนอ่านและเขียนตามวิธีการแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

มีดังนี้

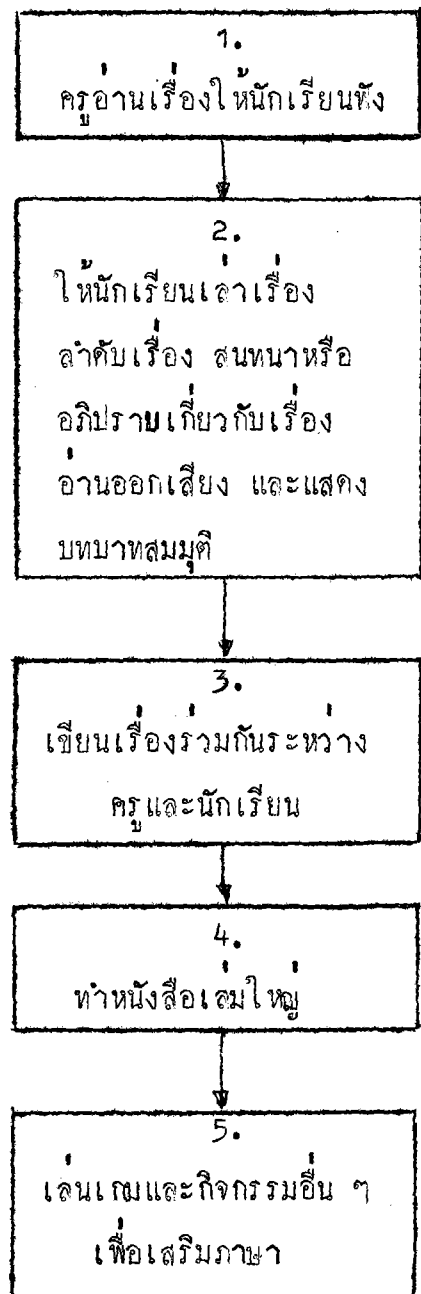
1. เด็กจะอ่าน เขียน และประสบความสำเร็จ ถ้าเขาได้อ่านและเขียนอย่างมีจุดหมายและมีประโยชน์
 2. เด็กที่เริ่มเรียนควรจะต้องเข้าใจเรื่องราวที่อ่านทั้งหมดเสียก่อน แล้วจึงค่อยเรียนรู้ส่วนของภาษา อันเป็นเพียงส่วนหนึ่งของเรื่อง
 3. เนื้อเรื่องที่สอนจะต้องเป็นเรื่องที่เร้าใจ เพื่อให้เด็กได้ฝึกการใช้ภาษาอย่างเป็นธรรมชาติ และควรจัดบรรยากาศในห้องเรียนให้ท้าทายความสามารถของเด็กในการฝึกใช้ภาษา
 4. ครูควรช่วยให้เด็กเกิดความเชื่อมั่นในตนเอง โดยให้เด็กแก้ปัญหาด้วยตนเอง
 5. เมื่อนักเรียนเกิดความเชื่อมั่นในตนเองแล้ว เขาจะสามารถพัฒนาการเรียนรู้ได้จากวัสดุอุปกรณ์ที่เขาผลิตขึ้น
 6. ความแม่นยำในเนื้อหาและประสบการณ์จะเกิดขึ้นจากการที่ผู้เรียนได้เป็นทั้งผู้อ่านและผู้เขียนไปพร้อม ๆ กัน (เลวาล์นซ์ รัตนวิชัย. 2530 : 1)
- จากหลักการในการสอนอ่านและเขียนที่กล่าวมานี้ จะเห็นได้ว่า วิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะสามารถตอบสนองความต้องการในการเรียนภาษาของผู้เรียนได้อย่างแท้จริง เพราะผู้เรียนจะมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนตั้งแต่เริ่มฟัง อ่าน พูด และเขียน จนถึงขั้นตรวจผลงานของตนเอง

2.5 ขั้นตอนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

จากหลักการและทฤษฎีที่กล่าวมาแล้ว ขั้นตอนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจึงได้รับการพัฒนาขึ้นมาเรื่อย ๆ โดยเน้นความสำคัญที่กระบวนการอ่าน ความสนใจการใช้ประสบการณ์เดิม และการระลึกเรื่องที่อ่านได้ ทั้งนี้เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาการอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ คือ สามารถจับใจความสำคัญ ที่ความแปลความ และขยายความของเรื่องที่อ่านได้

ขั้นตอนในการสอนด้วยวิธีการแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาแบ่งออกเป็น 5 ขั้นตอน

ดังนี้



ขั้นตอนทั้ง 5 ขั้นนี้ จะคำนึงถึงกระบวนการของหลักการและทฤษฎี การเรียนรู้เพื่อรู้แจ้ง (Mastery Learning) ด้วย ทั้งนี้เพราะต้องคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียนและเวลาในการเรียนรู้ (Learning Time) ของนักเรียนแต่ละคนย่อมแตกต่างกันไปตามวัยและสติปัญญา บางคนอาจเรียนรู้ได้ช้าและบางคนอาจเรียนรู้ได้เร็ว ดังนั้นครูควรให้เวลาแก่ผู้เรียนสำหรับการฝึกปฏิบัติทางภาษาให้มาก

ขั้นตอนการเรียนรู้ของมนุษย์ แบ่งออกได้ 5 ขั้นตอน ตามลำดับขั้นดังนี้

1. ขั้นการรับรู้ (Acquisition Stage) ในขั้นนี้ครูเริ่มเสนอเนื้อหาใหม่ให้แก่ผู้เรียน ผู้เรียนจะเริ่มลองนึกลองดูกับสิ่งที่เรียนรู้นั้น
2. ขั้นเกิดความคล่องตัว (Fluency Stage) ในขั้นนี้ผู้เรียนจะได้รับการฝึกฝนทักษะจนเกิดความคล่องแคล่วในเนื้อหาที่เรียน และมีความถูกต้องมากขึ้น
3. ขั้นเกิดความคงทน (Maintenance Stage) ในขั้นนี้ผู้เรียนจะมีความแม่นยำในสิ่งที่เรียนมามากขึ้น เพราะมีประสบการณ์ในการลองนึกลองดูหลายครั้ง
4. ขั้นนำไปประยุกต์ (Application Stage) ในขั้นนี้ผู้เรียนจะมีความชำนาญในความรู้อันได้เรียนมา และสามารถนำความรู้ที่นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของตนได้
5. ขั้นปรับตัว (Adaptation Stage) ในขั้นนี้ผู้เรียนสามารถนำความรู้มาดัดแปลงหรือปรับใช้ได้ในสถานการณ์ที่ผู้เรียนมีโอกาสใช้

ขั้นตอนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะเน้นความแม่นยำในการเรียนรู้ของผู้เรียนจนถึงขั้นสุดท้ายของการเรียนรู้ได้ กิจกรรมต่าง ๆ จะสามารถให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้เรียนและครูสอนตลอดเวลา ผู้เรียนสามารถบรรลุเป้าหมายที่ต้องการในแต่ละขั้นตอนได้หรือไม่

2.6 จุดมุ่งหมายทั่วไปของการสอนด้วยวิธีสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

วิธีสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนสามารถอ่าน ฟัง พูด และเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพเพียงพอแก่การสื่อสารในชีวิตประจำวัน

2.7 จุดมุ่งหมายของการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

1. เล่าเรื่อง ลำดับเรื่อง และบอกความหมายของคำทุกคำในบริบทต่าง ๆ ของหน่วยการเรียนรู้ได้
2. อ่านออกเสียงคำทุกคำในหน่วยการเรียนรู้ได้
3. พูดโต้ตอบแสดงความคิดเห็น และสรุปความให้เป็นที่น่าสนใจได้
4. เขียนสะกดคำศัพท์และประโยคต่าง ๆ ที่นักเรียนพูดจากหน่วยการเรียนรู้ได้
5. แต่งประโยคเป็นคำพูด และเขียนเป็นตัวอักษรให้ถูกต้อง เป็นที่น่าสนใจได้
6. บอกความหมายและเขียนสัญลักษณ์ของเครื่องหมายวรรคตอนได้
7. สื่อความหมายของภาษาทางกาย อารมณ์ วาจา หรือสีหน้าท่าทางได้ เช่น การแสดงบทบาทสมมติ วาดภาพประกอบเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจได้
8. ร่วมมือกับเพื่อนและช่วยเหลือแบ่งปันกันในการทำงานร่วมกันได้

2.8 การจัดทบทเรียนหรือหน่วยการเรียนรู้สำหรับวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

การจัดกระบวนการเรียนการสอนด้วยวิธีการแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะยึดหลักการใช้ภาษาที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของผู้เรียน โดยจัดตามจุดมุ่งหมายในการอ่านของมนุษย์โดยทั่วไป 3 ประการ คือ

1. อ่านเพื่อบันเทิง
2. อ่านเพื่อรู้และเข้าใจกระบวนการหรือวิธีการ
3. อ่านเพื่อศึกษาและค้นคว้า

ดังนั้น ในการจัดทำหนังสือเพื่อใช้ในการเรียนการสอนจึงแบ่งเป็น 3 ประเภท โดยยึดถือเอาจุดมุ่งหมายของการอ่านเป็นหลัก ดังนี้

1. หนังสือประเภทนิทาน นิยาย เช่น หน่ออควาคบ้าน
2. หนังสือประเภทวิธีการ เช่น มาทำหมวกกันเดอะ

3. หนังสือประเภทสารคดี เช่น ต้นไม้แสนดี

ภาษาที่ใช้ในหนังสือเหล่านี้ จะใช้ตามความเหมาะสมของเด็กแต่ละระดับชั้น สำหรับเด็กในชั้นที่สูงขึ้นก็จะเพิ่มโครงสร้างทางไวยากรณ์และเนื้อหาที่ยากขึ้น เพื่อให้ผู้เรียนมีประสบการณ์มากขึ้น

2.9 แนวทางการประเมินผลวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

ครูผู้สอนสามารถประเมินพฤติกรรมของนักเรียนได้ดังนี้

1. การเล่าเรื่องย้อนกลับ หลังจากฟังครูพูดจบแล้ว (Recall)
2. การสื่อความเข้าใจเนื้อเรื่อง โดยการแสดงบทบาทสมมุติและ

การวาดภาพประกอบเรื่อง (Communication)

3. การบอกลำดับก่อน - หลังของเรื่อง ในขณะที่นักเรียนร่วมกันเขียนเรื่องในชั้นที่ 3 (Ordering)

4. การออกเสียงคำต่าง ๆ ระหว่างการเล่าเรื่องย้อนกลับและเล่นเกม

5. การเรียงคำเป็นประโยคจากการเล่นเกม

6. การสะกดคำและแต่งประโยคหลังจากการเรียนด้วยวิธีการแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

7. การร่วมมือของนักเรียนและความรับผิดชอบในการปฏิบัติงานกลุ่มแบบประชาธิปไตย

8. ความสนใจของนักเรียนเกี่ยวกับการอ่าน (สังเกตจากการนำหนังสือไปศึกษาค้นคว้าตนเองเมื่อมีเวลาว่าง)

วิธีประเมินผล

ใช้การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในขณะที่เรียนและการตรวจผลงานของนักเรียน

2.10 ประโยชน์ของการสอนด้วยวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

1. ผู้เรียนได้รับความสนุกสนานจากกิจกรรมการเรียนการสอนทุกขั้นตอน เช่น การฟังนิทาน การแสดงบทบาทสมมุติ การวาดภาพและการเล่นเกม
2. ผู้เรียนได้รับการพัฒนาทักษะทางภาษาอย่างเป็นธรรมชาติ โดยเน้นความเข้าใจ ความหมายหรือความคิดรวบยอดของภาษาก่อนที่จะเข้าใจเสียง และสัญลักษณ์ในลักษณะบูรณาการ เช่น ในขั้นตอนที่ 1, 2 และ 3 เป็นต้น
3. ผู้เรียนมีโอกาสได้ฝึกการใช้ภาษาในทักษะต่าง ๆ ในลักษณะบูรณาการตั้งแต่ขั้นตอนที่ 1 ถึงขั้นสุดท้ายโดยกิจกรรมต่าง ๆ เช่น การซักถาม การโต้ตอบ และเล่าเรื่อง
4. ผู้เรียนจะมีโอกาสได้คุ้นเคยกับกระบวนการอ่านที่ถูกต้องและเหมาะสมกับการรับรู้ของมนุษย์ เช่น ความสนใจ การใช้ประสบการณ์เดิม และการระลึกสิ่งที่อ่านได้
5. ผู้เรียนได้มีโอกาสทำงานร่วมกันกับผู้อื่น ได้ฝึกการทำงานแบบประชาธิปไตย การยอมรับฟังความคิดเห็น และฝึกความรับผิดชอบการทำงาน
6. ผู้เรียนมีโอกาสแสดงความสามารถเฉพาะด้าน และเกิดความคิดสร้างสรรค์ได้หลายรูปแบบ เช่น การแสดงบทบาทสมมุติ การวาดภาพ เป็นต้น

2.11 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนด้วยวิธีการแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

ขั้นตอนที่ 1 ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง

จุดมุ่งหมาย เพื่อให้เข้าใจความหมายโดยส่วนรวมของเรื่อง

ในขั้นตอนนี้ ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟังอย่างมีชีวิตชีวา โดยอาศัยเทคนิคการเล่าเรื่องให้นักเรียนสนใจฟัง เช่น การใช้ท่าทางประกอบ ครูควรสนทนากับนักเรียนโดยใช้คำถามง่าย ๆ เช่น ภาพนี้คืออะไร ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนคิดเกี่ยวกับเรื่องโดยเน้นการใช้ประสบการณ์เดิมของผู้เรียนเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ผู้เรียนจะเริ่มพัฒนาความคิดรวบยอดเกี่ยวกับ

ความหมายต่าง ๆ ของคำในเรื่องได้โดยง่าย และถูกต้อง

การประเมินผล สังเกตดูว่า นักเรียนสามารถตอบคำถามครูได้หรือไม่ เกี่ยวกับใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เป็นต้น

ขั้นตอนที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่อง ลำดับเรื่อง สนวนหรืออภิปราย อานออกเสียง และแสดงบทบาทสมมุติ

- จุดมุ่งหมาย
1. เพื่อฝึกการระลึกเรื่องที่อ่านได้
 2. เพื่อฝึกให้นักเรียนเข้าใจความหมายในรายละเอียดของเรื่องได้

ในขั้นตอนนี้ครูอาจดำเนินการสอนต่อเนื่องจากขั้นที่ 1 ได้ทันที ถ้าเวลาในคาบเรียนมีพอ โดยครูเริ่มนำเข้าสู่บทเรียนด้วยคำถามง่าย ๆ ให้นักเรียนเล่าเรื่องที่ครูอ่านให้ฟังไปแล้วในขั้นตอนที่ 1 เช่น ไหนลองเล่าให้ครูฟังว่า เรื่องที่อ่านเป็นเรื่องอะไร มีใครบ้าง ครูควรพยายามกระตุ้นให้นักเรียนทุกคนได้พูดและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านไปแล้ว โดยการใช้ภาพประกอบช่วยในการเล่าเรื่องได้ เมื่อนักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องและลำดับเรื่องได้จนจบแล้ว ครูควรย้อนกลับมาถามคำถามและสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องอีกครั้งเพื่อเป็นการทบทวน

ข้อควรระวัง ครูไม่ควรให้นักเรียนอ่านออกเสียงตามตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง เพราะนักเรียนจะเกิดความรู้สึกเบื่อหน่าย และขาดความสนใจการอ่านทันที

เมื่อนักเรียนอ่านออกเสียงตามครูแล้ว ครูควรให้นักเรียนออกมาแสดงบทบาทสมมุติเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน โดยเลือกอาสาสมัครออกมาเป็นผู้แสดงบทบาทของตัวละครต่าง ๆ ส่วนนักเรียนที่เหลือให้อ่านออกเสียงตามครู คล้ายกับครูเป็นผู้กำกับการแสดงและกำลังบอกบท นักเรียนบางคนอาจจะไม่กล้าออกมาแสดง ครูควรหาวิธีสร้างความมั่นใจให้เขากล้าออกมาแสดง

สำหรับบทบาทสมมุติที่นำมาใช้ในขั้นที่ 2 นี้ จะส่งเสริมทักษะการใช้ภาษาได้มาก เพราะบทบาทสมมุติเป็นเครื่องมือและวิธีการอย่างหนึ่งที่ใช้ในการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในเรื่องที่เรียน โดยผู้สอนสร้างสถานการณ์

ให้ผู้เรียนได้แสดงออกตามความสามารถของเขา ผลจากการแสดงจะทำให้ผู้แสดงและเพื่อนร่วมชั้นได้เรียนรู้เกี่ยวกับบทบาทของผู้แสดงและสถานการณ์ตามเรื่อง

การประเมินผล

สังเกตความถูกต้องจากการเล่าเรื่องย้อนกลับของนักเรียน การลำดับเรื่อง และการสื่อความเข้าใจเนื้อเรื่องจากการแสดงบทบาทสมมุติ

ขั้นตอนที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน

- จุดมุ่งหมาย
1. เพื่อฝึกการระลึกสิ่งที่อ่านได้
 2. เพื่อให้ให้นักเรียนรู้จักตัวอักษรที่ใช้แทนความหมายของคำต่าง ๆ ที่เคยเรียนรู้มาแล้วในขั้นตอนที่ 1 และ 2
 3. เพื่อให้ให้นักเรียนเข้าใจลีลาของการเขียนตัวอักษรและความสัมพันธ์ของเสียงกับตัวอักษรนั้น
 4. เพื่อให้ให้นักเรียนสื่อความหมายของภาษา ที่เขียนได้
 5. เพื่อให้ให้นักเรียนมีโอกาสดแสดงความคิดสร้างสรรค์และใช้จินตนาการในการสื่อความหมาย

ครูจะนำเข้าสู่บทเรียนโดยการให้นักเรียนช่วยกันลำดับเรื่องที่อ่านและแสดงบทบาทสมมุติ ครูใช้กระดานแผ่นใหญ่ติดไว้บนกระดานแล้วจึงตกลงกับนักเรียนว่าจะเขียนเรื่องอย่างไร โดยใช้วิธีการถามไปเรื่อย ๆ ว่ามีอะไรเกิดขึ้นบ้าง ครูถามความเห็นของนักเรียนทั้งชั้นหรือทั้งกลุ่มว่าต้องการเขียนประโยคใด แล้วครูช่วยแก้ไขให้ถูกต้องก่อนลงมือเขียนประโยคนั้นลงบนกระดานแผ่นใหญ่

เมื่อครูเขียนประโยคหนึ่ง ๆ จบแล้ว ครูควรให้นักเรียนอ่านทวนคำและประโยคซ้ำก่อนเขียนคำหรือเขียนประโยคใหม่ทุกครั้ง เมื่อเขียนไปได้สักประโยคหนึ่งแล้วให้นักเรียนออกมาเขียนภาพประกอบตามเรื่องที่เขียนไว้ ให้นักเรียนที่เหลืออ่านออกเสียงพร้อม ๆ กัน เพื่อทบทวนเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบและช่วยกันเขียนชื่อเรื่อง

ในขณะที่ครูให้นักเรียนอ่านเรื่องที่เขียนบนกระดานแผ่นใหญ่นั้น ครูอาจใช้ไม้ชี้ตามตัวอักษรตามไปคร่าวและอาจชี้คำสลับที่ให้อ่านบ้างเพื่อดูว่านักเรียนอ่านได้จริงหรือไม่

การประเมินผล สังเกตดูการบอกลำดับเรื่องของนักเรียน การอ่าน
ออกเสียงคำและประโยคต่าง ๆ

ขั้นตอนที่ 4 ให้นักเรียนทำหนังสือเล่มใหญ่ (Big Book)

จุดมุ่งหมาย เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียง และแสดงออกถึงความ
เข้าใจความหมายของคำและประโยคของเรื่องที่อ่านได้

ในขั้นนี้ ครูจะแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละประมาณ 4-5 คน เพื่อ
ช่วยกันเขียนเรื่องและวาดภาพลงในหนังสือเล่มใหญ่ของแต่ละกลุ่ม โดยลอกประโยคต่าง ๆ
จากเรื่องที่เขียนไว้ในขั้นตอนที่ 3 ลงในกระดาษแผ่นใหญ่แล้วทำเป็นหนังสือเล่มใหญ่เพื่อ
ใช้เป็นแหล่งในการเรียนรู้

ครูควรเอากระดาษที่เขียนแล้วแบ่งให้นักเรียนแต่ละคนอ่านในกลุ่ม
จากนั้นจึงแบ่งงานให้นักเรียนทุกคนวาดภาพประกอบตามเรื่อง เมื่อนักเรียนวาดภาพ
ประกอบเสร็จและช่วยกันอ่านเรื่องในกลุ่มเรียบร้อยแล้วจึงให้เขียนชื่อผู้ร่วมงานในกลุ่ม
จากนั้นก็ช่วยกันเย็บปกเพื่อทำเป็นรูปเล่มที่สมบูรณ์

ในขั้นตอนนี้ นักเรียนได้มีโอกาสร่วมทำกิจกรรมกลุ่ม โดยที่เด็กจะเป็น
ผู้ตกลงเลือกรูปแบบต่าง ๆ ของหนังสือเล่มใหญ่เอง เช่น ข้อความ การวาดภาพ
การระบายสี การเปลี่ยนแปลงตัวละครหรือคำบางคำ ซึ่งจะทำให้เด็กได้เรียนโดยการ
กระทำ เด็กจะได้ประสบการณ์ตรงจากการร่วมมือกันในการทำงาน

ริค กล่าวว่า ในการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร โดยเฉพาะ
การสื่อสารระหว่างนักเรียนกับนักเรียนครูจะแบ่งเป็นกลุ่มย่อย ๆ เพื่อฝึกให้รับผิดชอบ
ร่วมกัน (Read. 1982 : 1)

รูธ กล่าวว่า การเรียนเป็นกลุ่มย่อย คือ การเรียนที่นักเรียนทำงาน
ร่วมกันช่วยเหลือกัน ร่วมแสดงความคิดเห็นและวิจารณ์ความคิดเห็นนั้น ๆ โดยมีครูทำ
หน้าที่ประเมินผลการเรียนของแต่ละกลุ่มด้วย (Ruth. 1985 : 84)

ดังนั้นการนำกิจกรรมกลุ่มมาใช้จะทำให้ผู้เรียนได้ทั้งจุดมุ่งหมายในการ
ทำงานกลุ่มร่วมกัน และยังได้ฝึกทักษะในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ได้เต็มที่ด้วย

การทำหนังสือเล่มใหญ่

เป็นวิธีที่ให้ผู้เรียนช่วยกันจัดทำโดยลอกรูปแบบ เนื้อหา และวาดภาพประกอบจากเรื่องเดิม แล้วนำหนังสือเล่มใหญ่นั้นมาฝึกอ่านและสนทนา อภิปรายเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ซึ่ง กูดแมน กล่าวว่า หนังสือเล่มใหญ่จะมีขนาดของภาพและตัวอักษรที่ใหญ่มาก เด็กสามารถมองเห็นได้ชัดเจนและสามารถอภิปรายเกี่ยวกับเรื่องได้สะดวก และการที่เด็กได้ช่วยกันจัดทำหนังสือจะทำให้เขาสนุกสนานกับการทำงาน พร้อมกับเกิดความรู้ภาคภูมิใจในผลงานที่ทำขึ้นด้วย (Goodman. 1987 : 170)

วิธีการทำหนังสือเล่มใหญ่

1. พับกระดาษ ตัดกระดาษ เพื่อให้ได้ขนาดหน้าหนังสือที่ต้องการ
2. วางโครงเรื่องว่า เรื่องที่จะเขียนจะใช้กระดาษจำนวนกี่หน้า ภาพประกอบจะอยู่ตรงไหน ข้อความที่อธิบายจะวางอย่างไร เพื่อจะได้เว้นที่ไว้
3. เขียนข้อความลงบนกระดาษด้วยปากกาสี หรือสีเมจิก และควรเว้นระยะห่างริมหน้ากระดาษพอสมควร เพื่อสะดวกในการเข้าเล่ม
4. เมื่อนักเรียนเขียนข้อความเสร็จและวาดภาพประกอบเรียบร้อยแล้ว เรียงหน้ากระดาษตามลำดับเรื่องให้ถูกต้องแล้วจึงเย็บเข้าเล่ม
5. การทำปก ปกควรมีขนาดใหญ่กว่ากระดาษข้างใน และหน้าปกควรมีชื่อเรื่องและภาพประกอบตามความคิดของนักเรียนเอง

วัสดุที่ใช้ในการจัดทำหนังสือเล่มใหญ่

1. กระดาษแผ่นใหญ่ สีขาวหรือสีพื้นอ่อน ๆ
2. กระดาษแข็งสำหรับทำปก ควรมีขนาดใหญ่กว่ากระดาษข้างใน
3. กาวหรือแปรงเปือก
4. กรรไกร
5. ดินสอสี สีเทียน สีเมจิก สีน้ำ สีชอล์ค
6. เครื่องเย็บและลวดเย็บกระดาษ
7. มีดหรือคัตเตอร์ตัดกระดาษ

ข้อควรจำในการจัดทำหนังสือเล่มใหญ่

1. อย่าใช้เวลามากเกินไปหรือใช้วัสดุที่ราคาแพงเกินไป
 2. หลีกเลี่ยงการเขียนประโยค 1 ประโยคต่อภาพประกอบ 1 ภาพ และภายในหนึ่งหน้าควรมีลักษณะคล้าย ๆ หนังสือทั่ว ๆ ไป
 3. ไม่ควรเคร่งครัดเรื่องรูปแบบตัวหนังสือมากนัก เพราะการเขียนด้วยตัวหนังสือแบบแปลกออกไปจะสร้างความสนใจให้เด็กได้ดีกว่าตัวพิมพ์แบบธรรมดา
- ในการจัดทำหนังสือเล่มใหญ่นั้น ครูต้องตรวจสอบเรื่องและรูปภาพที่นักเรียนช่วยกันเขียนขึ้นเพื่อความถูกต้องและเหมาะสม และเมื่อทำปกเสร็จเรียบร้อยแล้ว นำปกมาเย็บเข้าเล่มแล้วใช้กระดาษกาวหุ้มปกให้เรียบร้อย

การประเมินผล

1. สังเกตการทำงานร่วมกันของนักเรียน ความรับผิดชอบในการทำงานกลุ่ม การเก็บของเข้าที่ การรู้จักแบ่งปัน การช่วยเหลือซึ่งกันและกันเพื่อให้งานสำเร็จ
 2. สังเกตจากภาพที่สื่อความหมายของเรื่องราว มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับเรื่องหรือไม่
- ขั้นตอนที่ 5 ให้นักเรียนเล่นเกมหรือกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา
- จุดมุ่งหมาย เพื่อให้นักเรียนมีโอกาสดีกปฏิบัติการใช้ภาษาด้วยองค์ประกอบย่อยของภาษาจนเกิดความแม่นยำในการอ่าน การเรียบเรียงคำเป็นประโยค การสะกดคำ เขียนคำและเขียนประโยคได้ รวมทั้งเข้าใจการใช้เครื่องหมายวรรคตอนที่ใช้เรียนมาแล้วได้

เกมและแบบฝึกหัด

เกมและแบบฝึกหัดจะช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้มากขึ้นเกี่ยวกับคำและกลุ่มคำที่เคยใช้ในหนังสือของกลุ่มมาแล้ว การใช้หนังสือเล่มใหญ่ที่กลุ่มสร้างขึ้นจะทำให้นักเรียนได้ทบทวนการใช้ภาษาอ่านและเขียนได้เป็นอย่างดี

สุโร พงษ์ทองเจริญ กล่าวถึงการใช้เกมทางภาษาว่า เกมจะช่วย
เร้าความสนใจของนักเรียนได้ดีมาก เพราะการเล่นเกมจะทำให้เด็กสนุกสนานกับ
การเรียนรู้และใช้ภาษาได้คล่องแคล่วมากขึ้น (สุโร พงษ์ทองเจริญ. 2526 : 76)

คอตัน ได้เสนอความคิดเห็นเกี่ยวกับการนำเกมไปใช้ในการเรียน
การสอนภาษาว่า การนำเกมไปใช้ในการเรียนการสอนภาษาจะทำให้ผู้เรียนสนุกสนาน
และเป็นการผ่อนคลายอารมณ์ได้เป็นอย่างมาก (พวงเพ็ญ อินทรประวัติ. 2522 : 243
อ้างถึงมาจาก Dobson. 1977 : 9 - 17)

ครูบัสแซงค์ ได้กล่าวถึงการนำเกมมาใช้ในการเรียนการสอนว่า
การนำเกมมาใช้มีประโยชน์ดังนี้

1. ช่วยพัฒนาทักษะการเรียนรู้ของเด็กในวิชาต่าง ๆ
2. เป็นการย้ำทวนวิชาที่เรียนไปแล้ว
3. เป็นการเพิ่มทักษะที่ดีแก่ผู้เล่นที่ละเล็กละน้อยด้วยตัวเอง
4. ช่วยส่งเสริมการสอนของครูให้สนุกสนานยิ่งขึ้น

นอกจากนี้ยังได้เสนอแนะขั้นตอนในการใช้เกมประกอบการเรียน
การสอนไว้ดังนี้

1. ขั้นตอนจุดมุ่งหมาย คือ ผู้สอนต้องตั้งจุดมุ่งหมายเสียก่อนว่า
ต้องการให้เด็กได้ประโยชน์อะไรบ้าง หรือฝึกทักษะด้านใด
 2. ขั้นตอนออกแบบ หลังจากตั้งจุดมุ่งหมายแล้ว ผู้สอนต้องออกแบบเกม
ให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้ และการแข่งขันต้องเป็นไปตามเกณฑ์หรือกติกาของ
เกมนั้น ๆ
 3. ขั้นตอนทดสอบเกม ในขั้นนี้จะต้องเตรียมสถานที่ วัสดุอุปกรณ์และ
เตรียมพร้อมในการแก้ปัญหาที่จะเกิดขึ้นด้วย (Criuckshank. 1977 : 74 - 89)
- เกมที่เล่นได้ง่าย ใช้วัสดุสิ้นเปลืองน้อยและมีประสิทธิภาพ คือ การใช้
บัตรคำ ซึ่งในการทำบัตรคำ ครูควรอ่านหนังสือเล่มใหญ่ของนักเรียนในแต่ละกลุ่มเสียก่อน
จากนั้นจึงเตรียมเขียนบัตรคำทุกคำจากเรื่องในหนังสือเล่มใหญ่ รวมทั้งเครื่องหมาย

วรรคตอนทุกตัว และจัดลงในกระเปาะผนังที่ติดไว้หน้าชั้นเรียนหรือบนฝาผนังห้องเรียน
เกมที่ควรนำมาใช้ในการจัดกิจกรรม

เกมต่าง ๆ ที่ควรนำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นนี้
 มีดังนี้

1. หาบัตรคำที่ถูกต้องมาเทียบคำต่าง ๆ ที่ครูชี้ในหนังสือเล่มใหญ่
2. ให้นักเรียนหยิบบัตรคำจากกระเปาะผนัง และให้หาคำที่ปรากฏ
 อยู่ในหนังสือเล่มใหญ่ที่เหมือนกันกับบัตรคำนั้น ๆ
3. เล่นเกม Tic tac toe (จำจี้ในภาษาไทย) เพื่อให้ได้คำมา
 ต่อกันภายในกลุ่ม กลุ่มใดได้ประโยคก่อนและถูกต้องเป็นฝ่ายชนะ บัตรคำที่ใช้เล่นเป็น
 คำศัพท์ที่มาจากหนังสือเล่มใหญ่ที่นักเรียนช่วยกันผลิตขึ้นมา
4. ให้นักเรียนผลัดกันพูดเป็นประโยคทีละคน จากเรื่องที่นักเรียน
 ช่วยกันแต่งในหนังสือเล่มใหญ่ แล้วให้นักเรียนอื่น ๆ ช่วยกันหาบัตรคำมาเรียงเป็นประโยค
 ตามที่พูด ให้นักเรียนช่วยกันอ่านประโยคที่เรียงบัตรเข้าด้วยกัน และนักเรียนสามารถ
 ตรวจสอบความถูกต้องได้โดยการค้นคว้าจากหนังสือเล่มใหญ่ และหาบัตรคำมาเสียบเมื่อ
 เรียงประโยคเหล่านั้นได้
5. ครูและนักเรียนช่วยกันจัดบัตรคำให้เป็นประโยค โดยให้นักเรียน
 ทุกคนหันหลัง แล้วครูหรือนักเรียนเอาบัตรคำหนึ่งใบไปวางไว้ในกระเปาะผนังแล้วให้นักเรียน
 หันกลับมาดู อ่านประโยคนั้น ๆ แล้วให้นักเรียนผลัดกันทีละคน เพื่อไปหาบัตรคำที่ถูกต้องมา
 วางไว้ในประโยคที่จัดไว้
6. ให้นักเรียนออกมาเขียนคำ ๆ หนึ่งบนบัตร ถ้านักเรียนเขียนไม่ได้
 ก็ให้หันกลับไปหาคำนั้น ๆ ในกระเปาะผนังเพื่อเปรียบเทียบหรือตรวจสอบการสะกดคำของ
 ตนเอง
7. ใช้วิธีโคลง โดยครูบิคำในหนังสือเล่มใหญ่ของนักเรียน 1 คำ
 โดยบิเพียงตัวอักษรตัวแรกหรือตัวที่สองไว้แล้วให้นักเรียนเดาว่าเป็นคำใด จากนั้น
 ให้นักเรียนในกลุ่มออกมาตรวจคำตอบโดยการเปรียบเทียบคำ และอ่านคำนั้น ๆ จาก
 หนังสือเล่มใหญ่ของนักเรียน

8. ให้นักเรียนหาคำที่ขึ้นต้นด้วยตัวอักษรหรือกลุ่มตัวอักษรที่เหมือนกันกับคำที่กำหนดให้

9. ให้นักเรียนเติมคำที่ขาดหายไปประโยค โดยให้เลือกจากคำหลาย ๆ คำ จากกล่องเก็บบัตรคำเพื่อให้ได้ประโยคที่ถูกต้อง

10. ครูหรือนักเรียนคว่ำบัตรคำ 2 - 3 บัตร ภายใน 1 ประโยค หรือซ่อนบัตรคำเหล่านั้นไว้แล้ว ให้นักเรียนทายประโยคเต็มประโยค ถ้าใครพูดประโยคที่มีความหมายได้ ให้ 1 คะแนน ใครพูดได้ถูกต้องจริง ๆ ให้ 2 คะแนน

11. นักเรียนจะแต่งประโยคจากบัตรคำ โดยครูหรือนักเรียนจะสลับบัตรคำเหล่านั้นและให้นักเรียนผลัดกันเรียงประโยค คนละ 1 ประโยค หรือมากกว่านั้น

12. ให้นักเรียนนั่งเป็นวงกลม แต่ละคนได้รับแถบบัตรคำกับเพื่อน ๆ ได้ครั้งละ 1 บัตร เรียงกันไปจนครบวงจนกว่าจะมีใครสามารถเรียงประโยคได้และมีความหมาย

13. แจกบัตรตัวอักษรให้นักเรียนแต่ละคนภายในกลุ่ม ผลัดกันเรียงบัตรคำและเรียงไว้ข้างตัวเอง จะผลัดกันเรียงจนกว่าจะไม่มีใครเรียงคำได้อีกจึงจะจบเกม

ในการจัดกิจกรรมให้นักเรียนแข่งขันกันนี้ ครูควรให้ความช่วยเหลือแก่นักเรียนอย่างทั่วถึง โดยเฉพาะนักเรียนที่เรียนช้า ครูควรเอาใจใส่ให้มากเป็นพิเศษ และนักเรียนเก่งก็ควรจะทำกิจกรรมเพิ่มเติมหรือทำหน้าที่เป็นผู้ช่วยครู

การประเมินผล

สังเกตความถูกต้องในการใช้บัตรคำและการเล่นเกม เช่น ความถูกต้องในการเทียบคำ การเรียบเรียงคำให้เป็นประโยค การเขียนสะกดคำ การจัดหรือเขียนเครื่องหมายวรรคตอนในประโยค หรือการเล่นเกมต่าง ๆ

6.11 วิธีการสอนแบบบูรณาการภาษากับหนังสือประเภทวิธีการ

หนังสือประเภทนิทานและสารคดีมีวิธีการสอนที่ไม่แตกต่างกันมากนัก ต่างกันที่หนังสือประเภทสารคดีจะไม่มีตัวละครมากนักหรือไม่มีเลย ส่วนหนังสือประเภทวิธีการจะมีกระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในขั้นที่ 1 และ 2 ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง จะเปลี่ยนแปลงดังนี้

1.1 ครูแนะนำวัสดุต่าง ๆ ที่จะใช้เกี่ยวกับเรื่อง เช่น เรื่อง "มาทำหมวกกันเถอะ" ครูจะแนะนำวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ในการทำหมวก เช่น กระดาษแข็งที่ทำเป็นแบบของหมวก กระดาษสำหรับทำหมวก ที่หนีบกระดาษ เป็นต้น

วิธีแนะนำ ครูจะยกวัสดุแต่ละชิ้นออกมาแสดงให้นักเรียนดู พร้อมทั้งถาม เช่น ครูชูกระดาษแข็งแล้วถามว่าอะไร ครูพูดคำว่า "กระดาษ" หลาย ๆ ครั้ง แล้วให้นักเรียนพูดตาม

1.2 ครูสาธิตวิธีการทำสิ่งต่าง ๆ ที่ละขั้นตอนอย่างช้า ๆ และชัดเจน เช่น

หนึ่ง - วางกระดาษลงบนโต๊ะ

สอง - ทาบกระดาษลงบนกระดาษแผ่นนี้ (ชี้ไปด้วย)

สาม - ใช้คินสอลากเส้นไปรอบ ๆ กระดาษ

ฯลฯ

ขั้นตอนที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่อง ลำดับเรื่อง สนทนาหรืออภิปราย อานออกเสียง และแสดงบทบาทสมมุติ

ในขั้นตอนนี้ ให้นักเรียนลองเล่าวิธีการทำสิ่งต่าง ๆ ที่ครูสอนไป และลองลำดับเรื่องดูว่า ครูทำอย่างไรบ้าง จากนั้นลองให้นักเรียนลองพูดทำตามครูอย่างช้า ๆ ที่ละขั้นตอน หลังจากนั้นให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม แล้วลงมือปฏิบัติตามขั้นตอนที่ครูอธิบาย

ขั้นตอนที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกัน

ให้นักเรียนช่วยกันลำดับขั้นตอนวิธีการทำสิ่งนั้นอีกครั้งและเริ่มทดลองกัน เขียนเรื่องเกี่ยวกับวิธีการทำสิ่งนั้น ๆ เป็นขั้น ๆ หรือเป็นข้อ ๆ ก็ได้ เช่น

หนึ่ง - วางกระดาษลงบนโต๊ะ

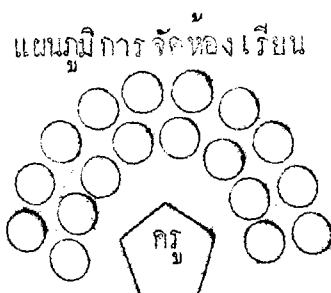
สอง -

สาม -

แล้วดำเนินไปตามลำดับขั้นตอนของวิธีการสอนหนังสือประเภทนิทาน นิยาย

การจัดชั้นเรียน

ครูควรจัดห้องเรียนให้มีความโล่งและกว้างพอควรสำหรับนักเรียน ทำกิจกรรม ให้นักเรียนนั่งกับพื้น หรือบนเก้าอี้เล็ก ๆ ในลักษณะครึ่งวงกลมรอบครู ดังนี้



การจัดชั้นเรียนในลักษณะนี้จะช่วยให้ครูและนักเรียนมีความใกล้ชิดกันมากขึ้น ซึ่งจะช่วยให้การสื่อสารและการมีส่วนร่วมระหว่างครูกับนักเรียน และระหว่างนักเรียนกับนักเรียน และยังทำให้การควบคุมวินัยง่ายขึ้นด้วย การจัดห้องเรียนแบบนี้จะทำให้มีที่ว่างสำหรับให้นักเรียนได้แสดงบทบาทสมมุติ การจัดทำหนังสือเล่มใหญ่ การเล่นเกม และการจัดกิจกรรมอื่น ๆ ได้สะดวกยิ่งขึ้น

การสอนซ่อมเสริม

ครูสามารถสอนซ่อมเสริมได้ทุกขั้นตอนของการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ ภาษา ทั้งนักเรียนอ่อนและนักเรียนเก่ง

นักเรียนเก่ง ครูอาจให้ทำกิจกรรมที่ท้าทายมากขึ้น เช่น ทำหน้าที่เป็นครู หรือผู้ช่วยคอยช่วยเหลือเพื่อน ๆ ช่วยครูเตรียมอุปกรณ์ เขียนบัตรคำ บอกเขียนคำบอก บอกบทตัวละครในการแสดงบทบาทสมมุติ เป็นต้น

นักเรียนที่เรียนอ่อน ครูอาจช่วยเหลืออย่างค่อยเป็นค่อยไป และให้การสอนเป็นรายบุคคลมากขึ้น เช่น ให้ฝึกการอ่านออกเสียง ตอบคำถาม หรือสองทำหนังสือเล่มใหญ่ขึ้น

การบ้าน

ครูอาจให้การบ้านนักเรียนได้ เช่น ให้คัดลายมือจากคำในเรื่องที่อ่าน บางคำ บางประโยค เขียนประโยคจากบัตรคำ วาดภาพประกอบคำ ประกอบประโยค ทำหนังสือเล่มเล็กเฉพาะของตน เป็นต้น

ข้อเสนอแนะในการสอนด้วยวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

1. ผู้สอนต้องศึกษาทฤษฎี หลักการ วิธีการ และเทคนิคการสอนโดยละเอียด และทดลองสอนด้วยตนเองทุกขั้นตอน
2. ผู้สอนไม่ควรข้ามขั้นตอน เพราะจะทำให้การพัฒนาด้านภาษาไม่เป็นไปตามหลักการ และทฤษฎีการสอน
3. ผู้สอนไม่ควรคำนึงถึงหนังสือเรียนชุดเก่าที่เคยใช้ แต่ควรพยายามศึกษาแนวทางการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาให้เข้าใจ
4. การจัดกิจกรรมในขั้นที่ 5 ครูไม่ควรสอดแทรกกิจกรรมที่ไม่พัฒนาทางภาษา

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

งานวิจัยต่างประเทศ

วอล์คเกอร์ และคนอื่น ๆ ได้ทำการทดลองสอนภาษาอังกฤษ โดยใช้แนวทางที่ใช้ในเทรเกอร์ พาร์ค เรียกว่า Concentrated Language Encounter Teaching หรือวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา โดยทำการทดลองกับเด็กชาวอะโบโรจิน ที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สอง ผลการทดลองเป็นที่น่าพอใจ เด็กในกลุ่มทดลองมีความเชื่อมั่นในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารทั้งการพูดและการเขียน (Walker and others. 1983 : 72)

ต่อมาในปี ค.ศ. 1984 วอล์คเกอร์ และคนอื่น ๆ ได้ทำการทดลองสอนภาษาอังกฤษเช่นเดียวกันกับโปรแกรมภาษาที่เทรเกอร์ พาร์ค ที่โรงเรียน Napperby และ Harryvale โดยทำการทดลองกับนักเรียนทั้งสองโรงเรียนในระดับ junior

และ senior โดยใช้เนื้อหาในการทดลองเป็นเนื้อหาเกี่ยวกับอาหารทั้ง 2 ระดับ ใช้เวลาในการทดลอง 18 เดือน ผลการทดลอง พบว่า นักเรียนทั้งสองโรงเรียน มีความเชื่อมั่นในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารสูงขึ้นมา (Walker and others.

1984 : 45)

งานวิจัยในประเทศ

ในปี พ.ศ. 2527 ริชาร์ด วอล์คเกอร์, เบรندن บาร์ทเลต และ เสาววัลย์ รัตนวิชัย ได้ทำการทดลองสอนภาษาอังกฤษด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษากับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่โรงเรียนประถมศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ใช้เวลาทดลอง 20 คาบ (คาบละ 20 นาที) ผลการทดลอง พบว่า นักเรียนมีความสนใจในการอ่านมากขึ้นและมีความสามารถจำคำศัพท์ คำพูด และบทสนทนา จากหนังสือได้นาน ทั้ง ๆ ที่นักเรียนไม่มีพื้นฐานทางการเรียนภาษาอังกฤษมาก่อน และ นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ (Richard Walker, Brendan Bartlett and Saowalak Rattanaovich. 1984 : 58)

นัคดา ขจรนที ได้ทำการศึกษาเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ แรงจูงใจและความคงทนในการจำของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษากับการสอนตามคู่มือครู กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบางมดวิทยา กรุงเทพมหานคร จำนวน 60 คน ใช้เวลาในการทดลอง 6 สัปดาห์ ผลการทดลอง พบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษา มีความสามารถในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ แรงจูงใจและความคงทนในการจำแตกต่างกันกับนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครูอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 (นัคดา ขจรนที. 2530 : 104)

ประภาพันธุ์ นิลอรุณ ได้ศึกษาเปรียบเทียบความพร้อมทางการเรียนภาษาไทย ของเด็กปฐมวัยในท้องถิ่นที่มีปัญหาทางภาษา ที่เรียนโดยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษา กับวิธีสอนตามแผนการจัดประสบการณ์ชั้นเด็กเล็ก กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นเด็กเล็ก โรงเรียนบ้านสังขะ และโรงเรียนควมวิทยาคาร อำเภอสังขะ จังหวัดสุรินทร์ ภาคเรียนที่ 1

ปีการศึกษา 2530 จำนวน 50 คน ใช้เวลาในการทดลอง 8 สัปดาห์ ผลการทดลองพบว่า เด็กปฐมวัยที่เรียนโดยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษามีความพร้อมทางการเรียนภาษาไทยสูงกว่าเด็กปฐมวัยที่เรียนตามแผนการจกประสบการณ์ชั้นเด็กเล็กอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 (ประภาพันท์ นิลอรุณ. 2530 : 75)

เสาวลักษณ์ รัตนวิษฐ์ และคณะ ได้ทำการทดลองสอนภาษาไทยด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษา โดยทำการทดลองเปรียบเทียบกับการสอนตามคู่มือครู กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในโครงการนำร่องของศูนย์วิจัยและพัฒนาการอ่านที่จังหวัดสุรินทร์ ผลการทดลองพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษามีผลสัมฤทธิ์ในการเรียนภาษาไทยและความสนใจในการเรียนภาษาไทยสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (เสาวลักษณ์ รัตนวิษฐ์. 2530 : 7)

จากผลการค้นคว้าวิจัยดังกล่าวมานี้ จะเห็นได้ว่าการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา ทำให้นักเรียนมีความเชื่อมั่นในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารทั้งในการฟัง พูด อ่าน และเขียน พร้อมทั้งมีความสามารถในการอ่านและเขียนสูงขึ้น ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาว่าวิธีสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะส่งผลต่อความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 แตกต่างกับนักเรียนที่เรียนตามคู่มือครู English Is Fun ของกรมวิชาการหรือไม่

สมมติฐานในการศึกษาค้นคว้า

1. นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษากับนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู มีความสามารถในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษแตกต่างกัน
2. นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษากับนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู มีการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษแตกต่างกัน

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการศึกษาตามหัวข้อต่อไปนี้

1. ประชากร และกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า
3. การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ
4. การดำเนินการทดลองและการเก็บรวบรวมข้อมูล
5. การวิเคราะห์ข้อมูล
6. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากร และกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2531 ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาเลือกในกลุ่มประสบการณ์พิเศษ จำนวน 14 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 490 คน

2. กลุ่มตัวอย่าง

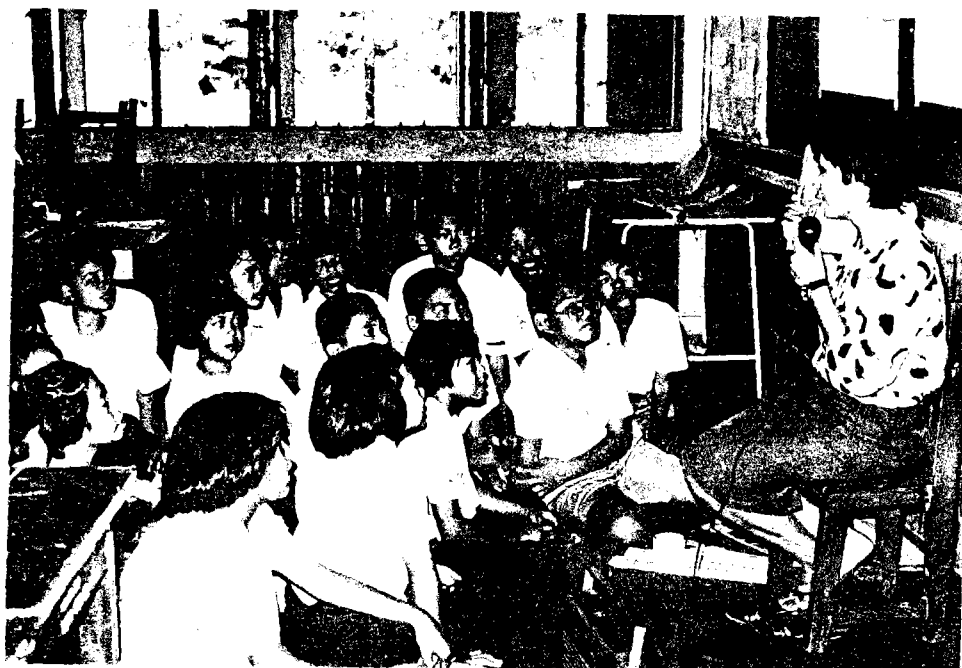
กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2531 ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาเลือกในกลุ่มประสบการณ์พิเศษ จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 30 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) จากนักเรียนทั้งหมด 14 ห้องเรียน แล้วจับสลากเป็นกลุ่มทดลอง 1 ห้องเรียน กลุ่มควบคุม 1 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 30 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

1. แผนการสอนของกลุ่มทดลองด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษา ศึกษาและสร้างตามขั้นตอนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา
2. แผนการสอนกลุ่มควบคุม ศึกษาและสร้างตามขั้นตอนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I ของกรมวิชาการ
3. หนังสือเรียนของกลุ่มทดลอง ศึกษาและสร้างตามหลักการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา โดยผู้วิจัยนำคำศัพท์และโครงสร้างประโยคในคู่มือครู English Is Fun Book I บทที่ 10-15 มาสร้างเป็นบทเรียนขึ้นใหม่ โดยได้รับคำแนะนำช่วยเหลือจาก ดร.วิชาร์ต วอลด์เคอร์ จำนวน 4 เรื่อง
4. แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ จำนวน 40 ข้อ (ช่องว่าง) เป็นข้อสอบแบบโคลซ (cloze) ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว
5. แบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ 1 เรื่อง เป็นแบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น โดยให้มีระดับความยากง่ายของคำศัพท์และประโยคอยู่ในระดับเดียวกันกับเนื้อหาในบทเรียนของกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่ม

การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ

1. การสร้างหนังสือเรียนของกลุ่มทดลองแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและแผนการสอนกลุ่มทดลอง ผู้วิจัยได้ดำเนินการดังนี้
 - 1.1 ศึกษาจุดมุ่งหมายของหลักสูตร ขอบข่ายเนื้อหาวิชา และจุดประสงค์การเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
 - 1.2 ศึกษารายละเอียดของเนื้อหาวิชาที่จะใช้ในการทดลองจากหนังสือคู่มือครู English Is Fun Book I ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทเรียนที่ 10-15 โดยผู้วิจัยได้นำคำศัพท์และโครงสร้างประโยคในบทเรียนดังกล่าวมาเป็นหลักในการแต่งเรื่องขึ้นใหม่ เพื่อให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา และสร้างแผนการสอนตามขั้นตอนดังนี้



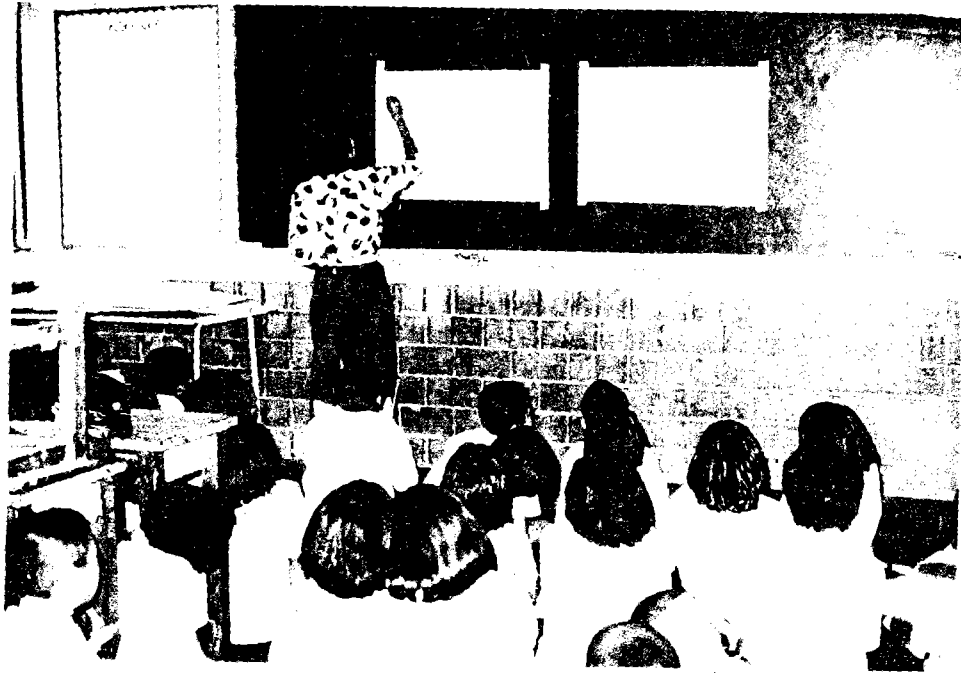
ชั้นที่ 1 ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง เพื่อให้นักเรียนเข้าใจความหมายโดยรวมของเรื่อง



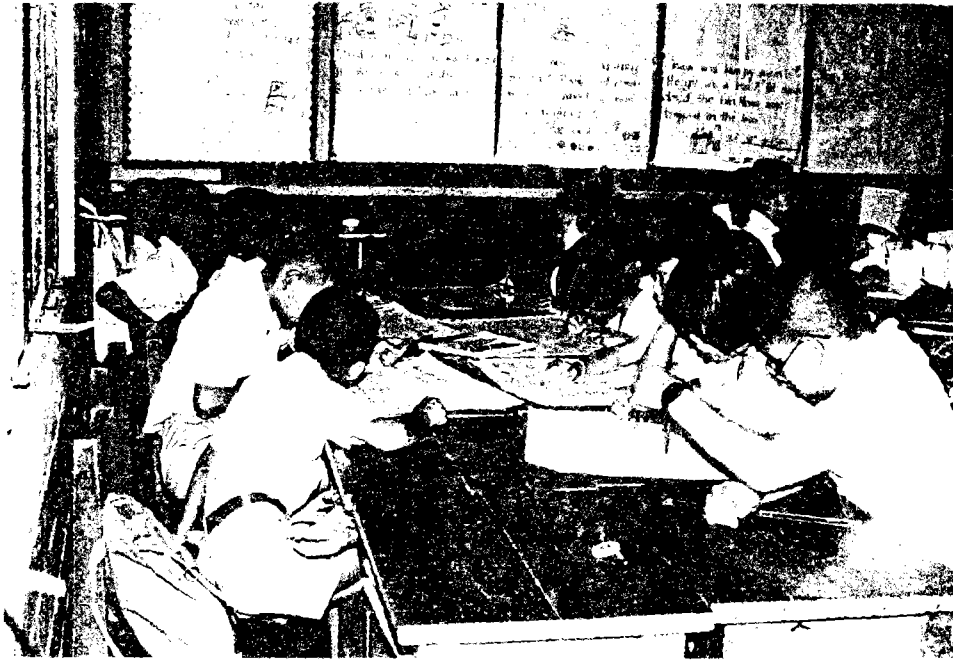
ชั้นที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่อง ลำดับเรื่อง สนทนาหรืออภิปรายเกี่ยวกับเรื่อง



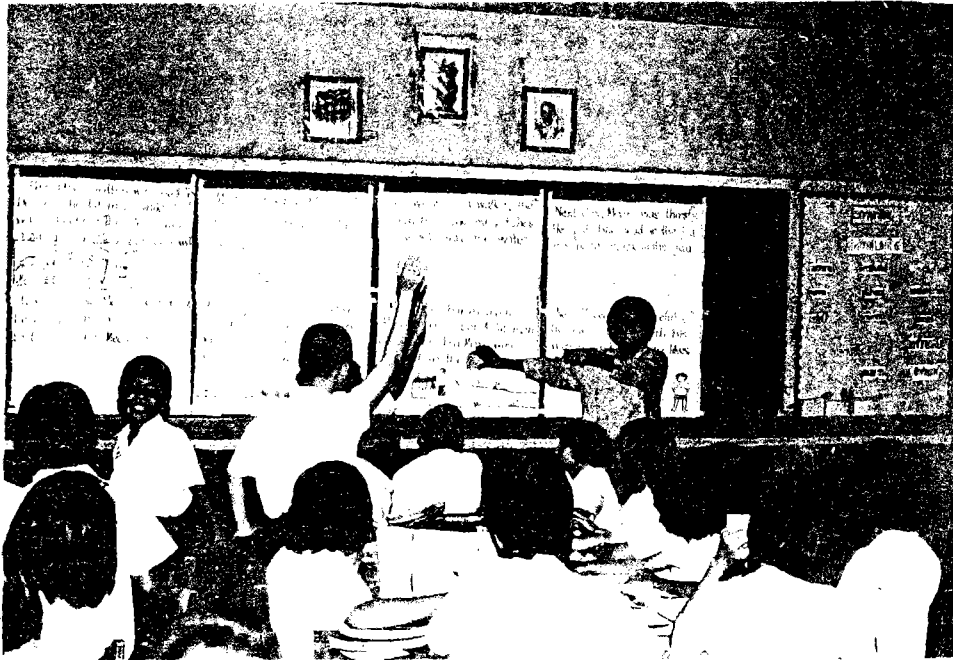
ชั้นที่ 2 (ต่อ) อ่านออกเสียงและแสดงบทบาทสมมุติเพื่อฝึกการระลึกสิ่งที่อ่านได้และเพื่อให้นักเรียนได้เข้าใจความหมายในรายละเอียดของเรื่อง



ขั้นที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน เพื่อฝึกการระลึกสิ่งที่อ่านได้
ฝึกลีลาการเขียนตัวอักษร คำศัพท์ และประโยค และเพื่อให้ให้นักเรียนได้ฝึกการสื่อความหมาย
ของภาษาเขียน พร้อมทั้งได้แสดงความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการในการสื่อความหมาย



ขั้นที่ 4 ให้นักเรียนห่านหนังสือเล่มใหญ่ (Big Book) เพื่อให้นักเรียนได้อีกการออกเสียง และการแสดงออกถึงความเข้าใจความหมายของคำและประโยคของเรื่องที่อ่านได้

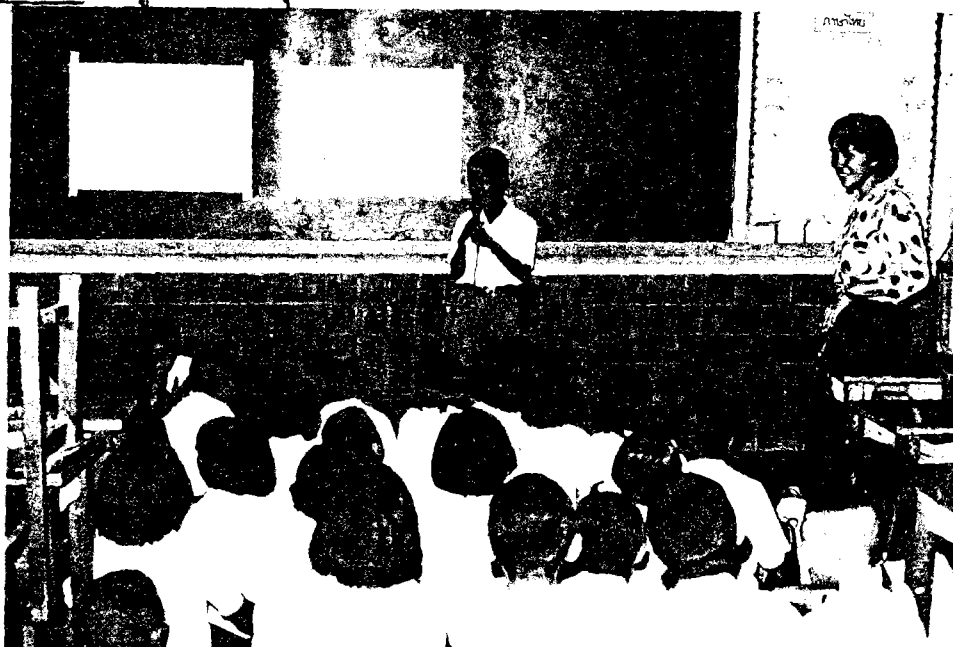


ขั้นที่ 5 ให้นักเรียนเล่นเกมหรือกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา ให้นักเรียนฝึกการใช้ภาษา จนเกิดความแม่นยำ สามารถอ่าน เรียบเรียงคำให้เป็นประโยค สะกดคำ และเขียน ประโยคได้ รวมทั้งเข้าใจการใช้เครื่องหมายวรรคตอนที่เรียนมาแล้ว

สำหรับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาด้วยหนังสือประเภทวิธีการ ในชั้นที่ 1-2 มีดังนี้



ชั้นที่ 1 ครูแนะนำวัสดุต่าง ๆ ที่จะใช้ในเรื่อง และสาธิตวิธีการทำที่ละขั้นตอนอย่างช้า ๆ



ชั้นที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่องย้อนกลับ ลำดับเรื่อง สนทนาหรืออภิปราย อ่านออกเสียง และแสดงบทบาทสมมุติ

ชั้นที่ 3-4-5 ทำเป็นทอล์กโชว์เช่นเดียวกันกับหนังสือนิทาน นิยายหรือสารคดี

2. การสร้างแผนการสอนของกลุ่มควบคุมตามแผนการสอนในคู่มือครู ผู้วิจัย
ได้ดำเนินการดังนี้

2.1 ศึกษาจุดมุ่งหมายของหลักสูตร ขอบข่ายเนื้อหาวิชา จุดประสงค์
การเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษจากคู่มือครู English Is Fun Book I

2.2 ศึกษาเนื้อหาที่จะใช้สอนในคู่มือครู English Is Fun Book I
บทที่ 10-15

2.3 ศึกษาการสร้างแผนการสอนจากหนังสือคู่มือครู English Is Fun
Book I ของกรมวิชาการ หนังสือวิธีสอนกลุ่มทักษะ (ภาษาอังกฤษ) ของ
อัญชลี แจ่มเจริญ และหนังสือวิธีสอนภาษาอังกฤษของศรีวิทย์ สุวรรณกิติ. (กรมวิชาการ.
2525 : 68 - 116 , อัญชลี แจ่มเจริญ. 2526 : 85 - 125 และศรีวิทย์
สุวรรณกิติ. 2522. : 157 - 172) แล้วสร้างแผนการสอนกลุ่มควบคุมดังนี้

ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียนโดยการพูดเร้าใจ สนทนา ชักถาม
จากรูปภาพหรือสถานการณ์ วัสดุต่าง ๆ เพื่อให้นักเรียนเกิดความสนใจ

ขั้นที่ 2 ทบทวนความรู้เดิม โดยใช้คำถาม

Wh - questions

Yes/No - questions

ขั้นที่ 3 เสนอบทเรียนใหม่ โดยครูอ่านให้นักเรียนฟัง นักเรียน
อ่านตาม ครูอธิบายความหมาย คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างไวยากรณ์ต่าง ๆ โดยใช้
อุปกรณ์ เช่น รูปภาพ บัตรคำ ฯลฯ

ขั้นที่ 4 อ่าน สะกดคำศัพท์ และคัด โดยให้อ่านจากบัตรคำและ
บัตรภาพของครู หรือให้อ่านออกเสียง แล้วคัดลงในสมุด

ขั้นที่ 5 ให้นักเรียนฝึกเติมคำถามหรือคำตอบที่มีความหมาย
เกี่ยวกับภาพหรือเล่นเกม

ขั้นที่ 6 อ่านในใจ เล่าเรื่อง อ่านออกเสียง และแสดงท่าทางประกอบ

ขั้นที่ 7 ประเมินผลการเรียนรู้โดยการสังเกต การอ่านและ

ท่าแบบฝึกหัด

ขั้นที่ 8 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติม

3. นำแผนการสอนทั้งสองวิธีพร้อมด้วยหนังสือเรียนของกลุ่มทดลองที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นให้ผู้เชี่ยวชาญสาขาการสอนภาษาอังกฤษ 3 ท่าน คือ ผศ.ดร.เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย ดร.สุทิมา เจียมศิริ และอาจารย์ขจร สุขรังสรรค์ ตรวจสอบถูกต้อง และแก้ไขตามเกณฑ์เนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ของหลักสูตรภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

4. นำแผนการสอนที่ผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไขเรียบร้อยแล้วไปทดลองสอนกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสามเสนนอก ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 20 คน เพื่อหาข้อบกพร่องและเวลาที่เหมาะสมของขั้นตอนและกิจกรรมต่าง ๆ ที่ใช้ในการสอน หลังจากทราบข้อบกพร่องแล้ว ผู้วิจัยนำแผนการสอนนั้นมาปรับปรุงแก้ไขให้เรียบร้อยอีกครั้งหนึ่งก่อนนำไปทดลองสอนจริง

5. แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ

แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ ใช้ประเมินผลการเรียนเมื่อนักเรียนในกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มเรียนจบเนื้อหาตามที่กำหนดแล้ว แบ่งเป็น 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านในด้านแปลความตีความ ขยายความ และเรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เป็นแบบโคลง โดยให้นักเรียนเลือกคำศัพท์ หรือภาพที่กำหนดให้มาเติมลงในช่องว่างที่กำหนดให้ 20 ช่องว่าง (ข้อ)

ตอนที่ 2 แบบทดสอบวัดความสามารถทางการเขียนในด้านคำศัพท์ การสะกดคำและโครงสร้างทางภาษาอังกฤษ เป็นแบบโคลง โดยให้นักเรียนเติมคำศัพท์ลงในช่องว่าง จำนวน 40 ช่องว่าง (ข้อ)

6. แบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ

แบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ เป็นแบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น โดยการนำเอาคำศัพท์และประโยคที่มีความยากง่ายอยู่ในระดับเดียวกันกับเนื้อหาที่ใช้สอนในกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มมาสร้างเป็นเรื่องและมีภาพประกอบ 1 เรื่อง

ผู้วิจัยจะให้นักเรียนในกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มได้อ่านและซักถามเกี่ยวกับเรื่องจนเข้าใจดี จากนั้นผู้วิจัยจึงทำการทดสอบโดยให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องในตอนท้ายชั่วโมงเรียนโดยการเขียนเล่าเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ

ผู้วิจัยได้ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบจากหนังสือต่อไปนี้

1. Language Test at School (Oller, 1979)
2. วิธีสอนกลุ่มทักษะ (ภาษาอังกฤษ) (อัญชิตี แจ่มเจริญ, 2526)
3. การประเมินผลการเรียนภาษาอังกฤษ (ลลิตา ฤกษ์สำราญ, 2522)
4. เทคนิคการสร้างข้อสอบภาษาอังกฤษสำหรับวัดผลและประเมินผล
การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (อัจฉรา วงศ์โสธร, 2529)

5. การประเมินผลตามจุดประสงค์ 1.02 กลุ่มประสบการณ์พิเศษ
ภาษาอังกฤษสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 (สมศักดิ์ อินทร์เวชญ์ และคณะ, 2528)

7. นำแบบทดสอบที่สร้างขึ้นเสนอผู้เชี่ยวชาญสาขาการสอนภาษาอังกฤษ 3 ท่าน
คือ ผศ.ดร.เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย ดร.ชุติมา เข้มศิริ อาจารย์ขจร สุขรังสรรค์
และกรรมการควบคุมปริญญาโทอีก 1 ท่าน คือ รศ.ดร.ส.วาสนา ประวาลพุกัญ
ตรวจสอบคุณภาพด้านความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา โดยพิจารณาว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับ
จุดประสงค์การเรียนรู้หรือไม่ โดยใช้เกณฑ์กำหนดคะแนนความคิดเห็นดังนี้

คะแนน 1 สำหรับข้อสอบที่มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

คะแนน 0 สำหรับข้อสอบที่ไม่แน่ใจว่ามีความสอดคล้องกับจุดประสงค์
การเรียนรู้

คะแนน -1 สำหรับข้อสอบที่ไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

บันทึกผลการพิจารณาความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญแต่ละคนในแต่ละข้อ
แล้วนำไปหาค่าถรชนีความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา และกรณีความสอดคล้องระหว่าง
ข้อสอบกับจุดประสงค์การเรียนรู้ โดยผู้วิจัยจะคัดเลือกข้อสอบที่มีค่าถรชนีมากกว่าหรือ
เท่ากับ 0.5 ซึ่งแสดงว่าข้อสอบนั้นมีความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ส่วนข้อสอบที่มีค่าถรชนี
ความสอดคล้องน้อยกว่า 0.5 ผู้วิจัยจะคัดออกหรือไม่ก็นำไปปรับปรุงแต่งข้อสอบใหม่

8. นำแบบทดสอบที่ผู้เชี่ยวชาญตรวจแล้วมาปรับปรุงแก้ไข
9. นำแบบทดสอบที่ได้ปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้วไปทดลองสอบกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสามเสนนอก กรุงเทพมหานคร จำนวน 100 คน เพื่อวิเคราะห์หาความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกของข้อสอบแต่ละข้อดังนี้

ข้อสอบที่ถูกให้	1 คะแนน
ข้อสอบที่ผิดหรือไม่ตอบให้	0 คะแนน

 เมื่อตรวจให้คะแนนแล้ว นำผลที่ได้ไปวิเคราะห์เพื่อหาความยากง่ายและหาค่าอำนาจจำแนก โดยใช้เทคนิค 27 % ของ จุง เทห์ ทาน เพื่อคัดเลือกข้อสอบที่จะนำไปใช้ในการทดลอง โดยเลือกเฉพาะข้อสอบที่มีความยากง่าย (p) ระหว่าง .20 - .80 และค่าอำนาจจำแนก (r) ตั้งแต่ .20 ขึ้นไป จำนวน 40 ข้อ จากข้อสอบทั้งหมด จำนวน 60 ข้อ
10. นำแบบทดสอบที่คัดเลือกไว้ จำนวน 40 ข้อ ไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสามเสนนอก กรุงเทพมหานคร จำนวน 50 คน แล้วนำมาหาความเชื่อมั่นโดยใช้สูตร KR.-20 ของ คูเคอร์ ริชาร์ดสัน (ลวัน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 168) ได้ค่าความเชื่อมั่นทั้งหมดเท่ากับ .78
11. หาค่าความเชื่อมั่นในการตรวจให้คะแนนการเขียนเล่าเรื่องของผู้ตรวจ 2 คน โดยคำนวณหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของ เพียร์สัน (ลวัน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 70) ได้ค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ .97

การดำเนินการทดลองและการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. แบบแผนการทดลอง

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงทดลอง โดยใช้แผนการทดลองแบบ

Randomized Control-Group Posttest-only Design

(ลวัน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 219) ดังแสดงในแผนการ

วิจัยตาราง 1

ตาราง 1 แบบแผนการทดลอง

กลุ่ม	สอบก่อน	ทดลอง	สอบหลัง
ER	-	X	T ₂
CR	-	-	T ₂

ความหมายของสัญลักษณ์

R	เลือกกลุ่มตัวอย่างที่เลือกมาแบบสุ่ม
E	แทน กลุ่มทดลองซึ่งได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา
C	แทน กลุ่มควบคุมซึ่งได้รับการสอนตามคู่มือครู
X	แทน การจัดการทำการทดลองแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา
T ₂	แทน การสอบที่จัดทำหลังการทดลอง

2. การดำเนินการทดลอง

2.1 การสุ่มกลุ่มตัวอย่างมีวิธีการดำเนินการดังนี้

1. ใช้การสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling)

โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วย สุ่มมา 2 ห้องเรียน จากจำนวนนักเรียนทั้งหมด 14 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 60 คน ซึ่งนักเรียนทั้ง 14 ห้องนี้จัดแบบคละกันหมด

2. นำนักเรียนทั้ง 2 ห้องมาจับสลากอีกครั้งหนึ่งเพื่อแยกเป็น กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มละ 1 ห้อง ห้องเรียนละ 30 คน

3. นำแบบทดสอบวัดจุดประสงค์การเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของสมศักดิ์ สันธุระเวช และคณะ ซึ่งใช้วัดจุดประสงค์ การเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษในบทเรียนที่ 1-9 ในหนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I ของกรมวิชาการ จำนวน 40 ข้อ มาทดสอบความสามารถพื้นฐานในการอ่าน

และเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนในกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่ม

2.2 คำเป็นการสอนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมดังนี้

1. กลุ่มทดลองใช้เนื้อหาที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นทั้ง 4 เรื่อง ซึ่งผ่านการตรวจความถูกต้องเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญสาขาการสอนภาษาอังกฤษ 4 ท่าน คือ

ดร.ริชาร์ด วอล์คเกอร์ ศศ.ดร.เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย ดร.ชุติมา เจียมศิริ

และอาจารย์จร สุธรังสรรค์ แล้วสอนตามขั้นตอนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา

2. กลุ่มควบคุม ใช้เนื้อหาในบทเรียนที่ 10-15 ในหนังสือคู่มือครู English Is Fun Book I แล้วสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู โดยผู้วิจัยเป็นผู้สอนเองทั้งสองกลุ่ม ใช้ระยะเวลาที่เท่ากัน

3. ทำการทดสอบทันทีหลังการทดลอง (Posttest) โดยทดสอบกับนักเรียนทั้งสองกลุ่มด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ และแบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว

4. ตรวจสอบผลจากแบบทดสอบแล้วนำคะแนนมาวิเคราะห์โดยใช้

วิธีการทางสถิติ เพื่อทดสอบสมมติฐานเกี่ยวกับความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ

5. การตรวจให้คะแนนแบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ ผู้วิจัยจะนำเนื้อเรื่องที่มีระดับความยากง่ายของคำศัพท์และโครงสร้างประโยคในระดับเดียวกันกับเนื้อหาที่ใช้สอนทั้งสองกลุ่ม นำมาให้นักเรียนอ่านแล้วเขียนเล่าเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ แล้วนำคะแนนที่ได้ไปทดสอบสมมติฐานเกี่ยวกับการระลึกสิ่งที่อ่านได้ การตรวจให้คะแนนโดยเฉลี่ยจากผู้ตรวจ 2 คน ซึ่งใช้วิธีการตรวจแบบ โปรโตคอล

กำหนดคุณสมบัติของผู้ตรวจเล่าเรื่องของนักเรียนดังนี้

1. มีวุฒิอย่างต่ำปริญญาตรีทางด้านการสอนภาษาอังกฤษ

2. มีประสบการณ์ในด้านการสอนภาษาอังกฤษอย่างน้อย 5 ปี

เกณฑ์การตรวจให้คะแนนการเล่าเรื่องแบบ โปรโตคอล มีวิธีการให้คะแนนดังนี้ (Oller. 1979 : 381 - 391)

1. นับจำนวนคำที่เขียนได้ถูกต้องโดยเว้นคำผิดไว้
2. นับจำนวนคำผิด
3. นับจำนวนคำทั้งหมดจากเรื่องที่ผู้ตรวจเขียนใหม่ที่สมบูรณ์ เช่น คำสั่งที่ไม่จำเป็นออก แกรุปแบบที่ผิด

$$\text{คะแนน} = \frac{\text{จำนวนคำที่นักเรียนเขียนได้ถูกต้อง} - \text{จำนวนคำที่เขียนผิด}}{\text{จำนวนคำที่ผู้ตรวจเขียนใหม่}}$$

2.3 การกำหนดตารางทดลองสอน

ตาราง 2 กำหนดตารางการทดลองสอน

เวลา วัน	10.30 - 11.30 น.	13.30 - 14.30 น.
จันทร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
อังคาร	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
พุธ	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
พฤหัสบดี	กลุ่มควบคุม	กลุ่มทดลอง
ศุกร์	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. เปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t-test แบบ Independent
2. เปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t-test แบบ Independent

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. หาค่าสถิติพื้นฐาน

1.1 หาค่าเฉลี่ย โดยใช้สูตร (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ.

2528 : 59)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ $\bar{X}$ แทน ค่าเฉลี่ย

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

1.2 หาค่าความแปรปรวน โดยใช้สูตร (ล้วน สายยศ และอังคณา

สายยศ. 2528 : 63)

$$s^2 = \frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N - 1)}$$

เมื่อ X แทน คะแนนแต่ละตัวในกลุ่มตัวอย่าง

$\bar{X}$ แทน ค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่าง

N แทน จำนวนคนในกลุ่มตัวอย่าง

$N-1$ แทน จำนวนตัวแปรอิสระ

2. หาคุณภาพของเครื่องมือ

2.1 หากตรวจความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์การเรียนรู้ โดยใช้สูตร (บุญเชิด วิทยุโณอนันตพงษ์. 2526 : 88 - 91)

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ IOC แทน ตรวจความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์

$\sum R$ แทน ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด

N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

2.2 หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ โดยใช้สูตร KR.-20 ของ คูเคอร์ ริชาร์ดสัน (ฉนวน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 168)

$$r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum pq}{s_t^2} \right\}$$

เมื่อ r_{tt} แทน ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ
 n แทน จำนวนข้อของแบบทดสอบ
 s_t^2 แทน ค่าความแปรปรวนรวมของคะแนนทั้งหมด
 p แทน สัดส่วนของการตอบถูกในแต่ละข้อ = $\frac{\text{จำนวนข้อที่ตอบถูก}}{\text{จำนวนทั้งหมด}}$
 q แทน สัดส่วนของการตอบผิดในแต่ละข้อ หรือ $1 - p$

2.3 หาค่าความยากง่ายและหาค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ โดยใช้เทคนิค 27 % ของ จุง เทห์ ฟาน (Fan. 1952 : 1 - 32)

3. หาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของการตรวจให้คะแนนการเล่าเรื่อง โดยคำนวณจากค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของ เพียร์สัน (ฉนวน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2528 : 70)

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - \sum X \sum Y}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

เมื่อ $\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนน X
 $\sum Y$ แทน ผลรวมของคะแนน Y
 $\sum X^2$ แทน ผลรวมของคะแนน X แต่ละตัวยกกำลังสอง
 $\sum Y^2$ แทน ผลรวมของคะแนน Y แต่ละตัวยกกำลังสอง

ΣXY แทน ผลรวมของคะแนน X กับ Y ทุกคู่
 N แทน จำนวนคน (Case)

4. เปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t-test แบบ Independent (ถัวน สายยศ และ อังณา สายยศ. 2528 : 84) (เมื่อ $s_1^2 = s_2^2$)

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left\{ \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right\}}}$$

เมื่อ $\bar{X}_1$ แทน คะแนนเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มที่ 1
 $\bar{X}_2$ แทน คะแนนเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มที่ 2
 n_1 แทน ขนาดของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มที่ 1
 n_2 แทน ขนาดของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มที่ 2
 s_1^2 แทน ความแปรปรวนของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มที่ 1
 s_2^2 แทน ความแปรปรวนของกลุ่มตัวอย่างกลุ่มที่ 2

5. เปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t-test แบบ Independent (ถัวน สายยศ และอังณา สายยศ. 2528 : 86) (เมื่อ $s_1^2 \neq s_2^2$)

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

Degree of freedom คำนวณได้จากสูตร

$$df = \frac{(s_1^2/n_1 + s_2^2/n_2)^2}{\frac{(s_1^2/n_1)^2}{n_1 - 1} + \frac{(s_2^2/n_2)^2}{n_2 - 1}}$$

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

เพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกันในการอ่านผลการวิเคราะห์ข้อมูล และแปลความหมายผลการวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของสัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

N	แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง
$\bar{X}$	แทน คะแนนเฉลี่ย
s	แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
t	แทน ค่าอัตราส่วนวิกฤติ t ใน t - distribution
df	แทน ชั้นแห่งความเป็นอิสระ
*	แทน นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
**	แทน นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับขั้นตอนดังนี้

1. นำเสนอข้อมูลการเปรียบเทียบความสามารถพื้นฐานทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุมก่อนการทดลอง
2. นำเสนอข้อมูลการเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา และนักเรียนกลุ่มควบคุมที่ได้รับการสอนตามคู่มือครูภายหลังการทดลอง
3. นำเสนอข้อมูลการเปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา และนักเรียนกลุ่มควบคุมที่ได้รับการสอนตามคู่มือครูภายหลังการทดลอง

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ข้อมูลพื้นฐานของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

1. การเปรียบเทียบคะแนนความสามารถพื้นฐานทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t-test แบบ Independent

ตาราง 3 แสดงการเปรียบเทียบความสามารถพื้นฐานทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุมก่อนการทดลอง

กลุ่มตัวอย่าง	N	$\bar{X}$	s	t
กลุ่มทดลอง	30	26.57	7.28	-.15
กลุ่มควบคุม	30	26.83	6.13	

จากตาราง 3 ความสามารถพื้นฐานในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ซึ่งหมายความว่า กลุ่มตัวอย่างทั้งสองมีความสามารถพื้นฐานในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษไม่แตกต่างกัน

ข้อมูลจากการทดลอง

ตาราง 4 แสดงการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมหลังการทดลอง

กลุ่มตัวอย่าง	N	$\bar{X}$	s	t
กลุ่มทดลอง	30	24.60	8.14	1.14
กลุ่มควบคุม	30	17.50	8.68	

จากตาราง 4 ค่าความแปรปรวนของคะแนนความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมไม่แตกต่างกัน

ตาราง 5 แสดงการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยและค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของ
คะแนนการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่ม
ควบคุมหลังการทดลอง

กลุ่มตัวอย่าง	N	$\bar{X}$	s	F
กลุ่มทดลอง	30	15.93	3.17	3.21**
กลุ่มควบคุม	30	12.80	5.68	

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตาราง 5 ค่าความแปรปรวนของคะแนนการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชา
ภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกัน

2. การเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมภายหลังการทดลอง โดยใช้ t -test แบบ
Independent

ตาราง 6 แสดงการเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ
ภายหลังการทดลอง

กลุ่มตัวอย่าง	N	$\bar{X}$	s	t
กลุ่มทดลอง	30	24.60	8.14	3.27 **
กลุ่มควบคุม	30	17.50	8.68	

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตาราง 6 ความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษภายหลังการ
ทดลองของนักเรียนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ
.01 และพบว่า กลุ่มนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีความสามารถ
ทางการอ่านและการเขียนสูงกว่ากลุ่มนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู เป็นไปตาม
สมมติฐานข้อ 1

3. การเปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียน
กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมภายหลังการทดลองสอน โดยใช้ t-test แบบ Independent

ตาราง 7 แสดงการเปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของกลุ่ม
ทดลองและกลุ่มควบคุมภายหลังการทดลองสอน

กลุ่มตัวอย่าง	N	$\bar{X}$	s	t
กลุ่มทดลอง	30	15.93	3.17	2.63*
กลุ่มควบคุม	30	12.80	5.68	

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 7 การระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่ม
ทดลองและกลุ่มควบคุมภายหลังการทดลองแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
และพบว่า กลุ่มนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีการระลึกสิ่งที่อ่านได้
ในวิชาภาษาอังกฤษสูงกว่ากลุ่มนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู เป็นไปตามสมมติฐาน
ข้อ 2

บทที่ 5

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นการ เปรียบเทียบความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู ซึ่งมีรายละเอียดพอสังเขปดังนี้

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู
2. เพื่อเปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู

สมมติฐานในการศึกษาค้นคว้า

1. นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู มีความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษแตกต่างกัน
2. นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู มีการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษแตกต่างกัน

วิธีการดำเนินการศึกษาค้นคว้า

1. ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2531 ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาเลือกในกลุ่มประสบการณ์พิเศษ จำนวน 490 คน

2. กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2531 ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาเลือกในกลุ่มประสบการณ์พิเศษ จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 30 คน ซึ่งได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) จากจำนวนนักเรียนทั้งหมด 14 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 490 คน โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยในการจับฉลากแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม และกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม กลุ่มทดลองได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา กลุ่มควบคุมได้รับการสอนตามคู่มือครู

3. เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง

3.1 แผนการสอนวิชาภาษาอังกฤษของกลุ่มทดลอง ผู้วิจัยศึกษาและเขียนแผนการสอนตามขั้นตอนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา โดยใช้หนังสือเรียนที่สร้างขึ้นโดยผู้วิจัยได้นำคำศัพท์และโครงสร้างประโยคจากหนังสือคู่มือครู English Is Fun Book I บทที่ 10-15 แล้วสร้างเป็นบทเรียนขึ้นใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา เนื้อหาที่ใช้ในกลุ่มทดลองมี 4 เรื่อง คือ

1. The Fox and the Sheep
2. The Naughty Cat
3. How to Make a Fancy Can
4. A Story about Eyes

3.2 แผนการสอนวิชาภาษาอังกฤษของกลุ่มควบคุมใช้เนื้อหาบทเรียนที่ 10-15 ในหนังสือคู่มือครู English Is Fun Book I แล้วเขียนแผนการสอนตามคู่มือครู

3.3 แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ สร้างจากการศึกษาและวิเคราะห์จุดประสงค์การเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เป็นแบบโคลส (cloze) จำนวน 40 ช่องว่าง (ข้อ) แต่ละข้อมีความยากง่าย (๖) ระหว่าง .20-.80 ค่าอำนาจจำแนก (r) ตั้งแต่ .20 ขึ้นไป และมีค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับเท่ากับ .78

3.4 ให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่างเขียนเล่าเรื่องจากเรื่องที่ครูเคยนำมาให้อ่าน 1 เรื่อง ซึ่งเป็นเนื้อหาที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นโดยพิจารณาให้มีความยากง่ายในระดับเดียวกันกับเนื้อหาที่ใช้สอนในกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่ม เพื่อวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ

วิธีดำเนินการทดลอง

ผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการสอนเองทั้งสองกลุ่มในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2531 เป็นเวลา 7 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 15 คาบ รวมเวลาสอนทั้งสิ้น 168 คาบ คาบละ 20 นาที โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการดังนี้

1. ก่อนดำเนินการทดลอง ผู้วิจัยนำแบบทดสอบวัดจุดประสงค์การเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษของสมศักดิ์ สิ้นธุระเวช และคณะ (สมศักดิ์ สิ้นธุระเวช และคณะ. 2528) มาทดสอบพื้นฐานความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่ม
2. ดำเนินการสอนภาษาอังกฤษให้กับนักเรียนในกลุ่มตัวอย่างตามแผนการสอนที่ผู้วิจัยสร้างไว้ กลุ่มตัวอย่างละ 84 คาบ คาบละ 20 นาที
3. ทำการทดสอบหลังการทดลอง (Posttest) โดยทดสอบกับนักเรียนทั้งสองกลุ่มด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษฉบับเดียวกัน
4. ทำการทดสอบหลังการทดลอง (Posttest) โดยทดสอบกับนักเรียนทั้งสองกลุ่มด้วยแบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ โดยการให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องจากเรื่องที่ครูเคยให้อ่าน คือ The Bad Man and Tom
5. ดำเนินการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลโดยวิธีการทางสถิติ

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. หาค่าสถิติพื้นฐาน
2. เปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษระหว่าง

กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t-test แบบ Independent

3. เปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษระหว่างนักเรียน

กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t-test แบบ Independent

สรุปผลการศึกษาค้นคว้า

1. นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู มีความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู มีการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษแตกต่างกันทางสถิติที่ระดับ .05

อภิปรายผล

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นการเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ระหว่างกลุ่มที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและการสอนตามคู่มือครู ซึ่งปรากฏผลดังนี้

1. นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาและนักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู มีความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ โดยนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู แสดงให้เห็นว่า การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษได้ดีกว่าการสอนตามคู่มือครู ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ ริชาร์ด วอล์คเกอร์, เบรนดัน บาร์ทเลต และ เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย. (Richard Walker , Brendan Bartlett , and Saowalak Rattanavich . 1984 : 58) ที่พบว่า การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาทำให้

นักเรียนสามารถอ่านเรื่องใดเข้าใจ และมีทัศนคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษ และสอดคล้องกับผลการวิจัยของ นัคดา ชุรณี ที่พบว่า การสอนด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษาทำให้นักเรียนมีความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ แรงจูงใจและความคงทนในการจำแตกต่างกันกับการสอนตามคู่มือครูอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (นัคดา ชุรณี. 2530 : 104) และสอดคล้องกับผลการวิจัยของ นันทรรัตน์ ชื่นชม ที่วิจัยพบว่า การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาทำให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านและความคงทนในการจำแตกต่างกันกับการสอนด้วยวิธีปกติ (นันทรรัตน์ ชื่นชม. 2531 : 62)

จากผลการวิจัยดังกล่าว จึงสรุปได้ว่า การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาทำให้นักเรียนมีความสามารถทางการอ่านและการเขียนได้ดีกว่าการสอนตามคู่มือครู ทั้งนี้ อาจเนื่องมาจากสาเหตุเพราะ

1.1 การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีกระบวนการที่ทำให้ให้นักเรียนได้ฝึกทักษะในการเรียนภาษาได้อย่างเป็นธรรมชาติ คือ ได้ฝึกทักษะ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนตามลำดับ โดยเฉพาะทักษะในการอ่าน การเขียนและสะกดคำศัพท์ รวมทั้งการเขียนประโยคได้ถูกต้องแม่นยำและจดจำได้นาน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ มิลเลอร์ ที่ได้ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการอ่านและการเขียนว่าควรจะได้เรียนไปด้วยกัน เพราะทักษะทั้งสองเป็นกระบวนการทางภาษาและนักเรียนควรจะต้องได้ฝึกทักษะต่าง ๆ ที่ได้รับรู้ในขณะอ่านสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนได้ (Miller. 1982 : CS 207262)

1.2 การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะส่งเสริมปฏิสัมพันธ์ที่ระหว่างครูและนักเรียน และระหว่างนักเรียนด้วยกันเอง เพราะมีขั้นตอนในการจัดกิจกรรมที่ผู้สอนและผู้เรียนจะต้องคำนึงการร่วมกันอยู่เสมอ เช่น การแสดงบทบาทสมมติ และการทำหนังสือเล่มใหญ่ ซึ่งในการดำเนินกิจกรรมเหล่านี้ นักเรียนจะต้องมีการวางแผนการทำงานร่วมกันและแบ่งหน้าที่กัน เช่น จะเริ่มต้นอย่างไร จะทำอะไรต่อไป เป็นต้น

สำหรับบทบาทสมมุติ นั้น นักเรียนจะมีโอกาสได้ใช้ภาษาและบทบาทใกล้เคียงกับสถานการณ์ในชีวิตจริง จึงทำให้นักเรียนได้ฝึกทักษะในการใช้ภาษาได้มากขึ้น นักเรียนจึงเกิดความสุขสนุกสนานกับบทบาทที่ได้รับ เพราะเป็นสิ่งที่เร้าใจและน่าตื่นเต้น ซึ่งพฤติกรรม

ทั้งกลาสอดคล้องกับคำกล่าวของ เออร์ ที่กล่าวว่า การแสดงบทบาทสมมุติช่วยเพิ่มพูนทักษะด้านการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เพราะเป็นภาษาที่นักเรียนจะได้ใช้แตกต่างไปจากภาษาที่ใช้ในบทเรียน (Ur. 1981 : 9) ดังนั้นบทบาทสมมุติจึงทำให้นักเรียนทุกคนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมได้มากขึ้น

1.3 การเรียนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาจะส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความรับผิดชอบ และรู้จักการวางแผนในการทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยเฉพาะในขั้นตอนการทำหนังสือเล่มใหญ่ นักเรียนจะต้องร่วมกันวางแผนและแบ่งหน้าที่กันในการทำงาน ซึ่งในขั้นนี้นักเรียนจะได้ใช้ความสามารถในการอ่านและเขียนเพื่อผลิตหนังสือเล่มใหญ่ของกลุ่ม ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ บราวน์ ที่กล่าวว่า กิจกรรมกลุ่มนั้นทำให้นักเรียนได้มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน มีการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทำให้นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงานภายในกลุ่ม (Brown. 1982 : 10-12)

1.4 การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีหลักการสร้างหนังสือเรียนให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายในการอ่านของมนุษย์ คือ การอ่านเพื่อความบันเทิง การอ่านเพื่อศึกษาวิธีการ และการอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้ (เสววลักษณ์ รัตนวิชัย. 2531 : 10) ดังนั้นถ้าหากครูนำสื่อการเรียนที่เร้าความสนใจได้ก็必将ทำให้นักเรียนเรียนด้วยความสนุกสนาน เนื่องจากหนังสือเรียนทั้ง 4 เล่ม ผู้วิจัยได้นำเนื้อเรื่องที่ตรงกับความสนใจของผู้เรียนและมีภาพประกอบเป็นการ์ตูน จึงทำให้นักเรียนสนใจมาก ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวของ ททัย คันทยง ที่กล่าวว่า เด็กทุกคนชอบอ่านหนังสือที่มีภาพประกอบมาก ๆ อ่านเรื่องจากภาพ ถ้าหนังสือไม่มีภาพประกอบ หรือมีภาพประกอบน้อย ไม่จุใจเด็กเด็กก็จะไม่สนใจเท่ากับหนังสือที่มีภาพประกอบมาก ๆ โดยเฉพาะหนังสือภาพเรื่องราวประเภทการ์ตูน เป็นหนังสือที่ดึงดูดใจเด็กได้ดียิ่ง (ททัย คันทยง. 2529 : 203-204)

1.5 การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีขั้นตอนการใช้เกมและกิจกรรมเสริมภาษาจึงทำให้นักเรียนสนุกและเพลิดเพลินกับการฝึกทักษะทางภาษาได้ทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การฝึกภาษาโดยใช้เกมจะได้ทั้งกฎเกณฑ์ไวยากรณ์ คำศัพท์และทักษะต่าง ๆ และเกมน่าใช้ยังเป็นเครื่องมือฝึกตามผลการอธิบายของครู หรือ

ใช้สำหรับฝึกในเรื่องที่ต้องการได้ (Johnson 1973 citing Gasser and Waldman. 1979 : 54) ผลการวิจัยครั้งนี้จึงสอดคล้องกับผลการวิจัยของ แนน้อย เพียรสุขสวัสดิ์ ที่พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการจำสะกดคำภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบใช้ เกมแตกต่างกับนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบธรรมดา (แนน้อย เพียรสุขสวัสดิ์. 2526 : 43)

2. การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาทำให้นักเรียนมีการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษแตกต่างกับการสอนตามคู่มือครูอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานข้อ 2 โดยนักเรียนได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา มีการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู เพราะการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีขั้นตอนที่ฝึกการระลึกได้ คือ ขั้นที่ 2 การให้นักเรียนเล่าเรื่องย้อนกลับ และขั้นที่ 3 การเขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน และถ้าหากครูใช้ภาพประกอบที่สื่อความหมายได้ชัดเจนก็จะทำให้นักเรียนสามารถระลึกเรื่องได้ทันทีเมื่อเห็นภาพ ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวที่ว่า "ภาพเพียงภาพเดียวมีความหมายมากกว่าคำนับพันคำ" (หทัย คันหยง. 2529 : 198)

ดังนั้นจึงสรุปได้ว่า การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษามีกระบวนการที่ทำให้ นักเรียนมีความสามารถในการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษสูงกว่าการสอนตามคู่มือครู

ข้อเสนอแนะ

จากการศึกษาครั้งนี้ ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะที่อาจจะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน และการศึกษาค้นคว้าในครั้งต่อไปดังนี้

1. ข้อเสนอแนะในการเรียนการสอน

1.1 จากผลการศึกษาค้นพบว่า การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา ส่งผลต่อนักเรียนทั้งในด้านความสามารถทางการอ่าน การเขียน และการระลึกสิ่งที่อ่านได้

ในวิชาภาษาอังกฤษ ดังนั้น ครูผู้สอนภาษาอังกฤษจึงควรพิจารณาในการนำเอาเทคนิควิธีการสอน รวมทั้งกิจกรรมการเรียนการสอนไปใช้ในการสอน และควรมีการจัดอบรมเพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาให้แก่ครูผู้สอนภาษาอังกฤษและผู้ที่เกี่ยวข้อง

1.2 ควรนำการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาไปใช้ในการสอนซ่อมเสริมให้นักเรียน เพราะเป็นการสอนที่มีขั้นตอนและเทคนิค วิธีการต่าง ๆ อย่างละเอียดทุกขั้นตอน

1.3 ปัญหาบางประการที่พบในการวิจัย คือ ในการสอนเรื่องแรก ผู้เรียนยังไม่เข้าใจขั้นตอนการเรียน จึงทำให้เสียเวลามาก การดำเนินกิจกรรมก็ล่าช้าเนื่องจากนักเรียนเคยชินกับการเรียนที่มีตำราเรียนคนละ 1 เล่ม ดังนั้น นักเรียนที่นั่งหลังห้องจึงมองเห็นรายละเอียดของภาพในหนังสือไม่ชัดเจน ผู้วิจัยได้แก้ไขโดยให้นักเรียนเป็นกลุ่มที่หน้าห้องเรียน และให้นักเรียนเป็นกลุ่มย่อย ปัญหาอีกประการหนึ่งคือในขณะที่นักเรียนเล่นเกม นักเรียนจะเล่นอย่างสนุกสนานจึงทำให้เกิดเสียงดังรบกวนห้องข้างเคียง ครูจึงควรตกลงกับนักเรียนเกี่ยวกับกติกาต่าง ๆ ในการเล่นเกมให้เข้าใจทุกคนเสียก่อน เพื่อไม่ให้เกิดปัญหาในขณะที่เล่นเกม

2. ข้อเสนอแนะสำหรับการศึกษาค้นคว้าครั้งต่อไป

2.1 ควรมีการทดลองสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา โดยพิจารณาตัวแปรอื่นที่เกี่ยวข้อง เช่น ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา เจตคติต่อวิธีสอน ความรับผิดชอบ และความสนใจในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ

2.2 ควรมีการนำการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาไปทดลองสอนในการสอนซ่อมเสริมวิชาอื่น ๆ เช่น ภาษาไทย และกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต

2.3 ควรนำการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาไปทำการวิจัยกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในวิชาภาษาอังกฤษ เพื่อศึกษาว่าการวิจัยในลักษณะนี้สามารถนำไปใช้กับนักเรียนได้ทุกระดับหรือไม่

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กมลรัตน์ หล้าสุวรรณ. จิตวิทยาการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัดศรีเคหา, 2528.
- กันยา ภิรโพธิ์. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาในจังหวัดนนทบุรีที่อยู่ภายใต้โครงการโรงเรียนผู้นำการใช้หลักสูตรประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2526. อัดสำเนา.
- กุดยา เบญจกาญจน์. "แนวการสอนทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ," วารสารภาษาศาสตร์. 15(3) : 3 กันยายน 2521.
- กุดมา มานะสุนทร. ความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ในระดับมหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519. อัดสำเนา.
- เจตน์ จานทอง. ความจำเป็นของคำที่มีความหมาย. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518. อัดสำเนา.
- ชวาล แพทย์กุล. เทคนิคการเขียนข้อสอบ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2520
- ชัยนาถ นาคบุญผา. การเรียนรู้คำโยงคู่โดยการระลึกได้จากการเห็นและการได้ยิน. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517. อัดสำเนา.
- ชัยพร วิชาวุธ. ความจำมนุษย์. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518. เอกสารอัดสำเนา.
- ฐะปะนีย์ นาคทรพร. การสอนทักษะเพื่อการสื่อสารระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2525.
- เคโซ สวานนท์. จิตวิทยาทั่วไป. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเคียนสโตร์, 2519.

ธีรพงษ์ แก่นอินทร์. ปัญหาและความต้องการ เพื่อการปรับปรุงการสอนของครูสอน
วิชาภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในจังหวัดตรัง. วิทยานิพนธ์ ค.ม.
กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525. ภายเอกสาร.

นัคดา ขจรนที. การเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ
แรงจูงใจ และความคงทนในการจำของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอน
ด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษากับการสอนตามคู่มือครู. ปริญญาโท กศ.ม.
กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530. อักสำเนา.

นันทรัตน์ ชื่นชนม์. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านและความคงทนในการจำของ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษากับวิธีปกติ.
ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
2531. อักสำเนา.

นิภา สนสอ จิต. การสำรวจความต้องการในการใช้ภาษาอังกฤษของหน่วยราชการ
และรัฐวิสาหกิจ. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,
2523. ภายเอกสาร.

เน่งน้อย เพียรสุขสวัสดิ์. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การสะกดคำภาษาอังกฤษของ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ระหว่างการสอนแบบใช้เกมและแบบธรรมดา.
วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526 ภายเอกสาร.

บุญเชิด ภูมิกุลอนันตพงษ์. การทดสอบอิงเกณฑ์ : แนวคิดและวิธีการ. กรุงเทพฯ :
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2525. อักสำเนา.

ประเทิน มหาจันทร์. การสอนอ่านเบื้องต้น. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเคียนสโตร์, 2520.

ประภาพร นิลอรุณ. ความพร้อมทางการเรียนภาษาไทยของเด็กปฐมวัยในท้องถิ่นที่มี
ปัญหาทางภาษาโดยวิธีมุ่งประสบการณ์ภาษา. ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ
: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530. อักสำเนา.

ประสิทธิ์ นรศาสตร์. การวิเคราะห์พฤติกรรมการสอนของครูสอนภาษาอังกฤษใน
โรงเรียนมัธยมศึกษาจังหวัดนครสวรรค์. ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ
: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2526. อักสำเนา.

เปลื้อง น นคร. "ภาษาภิรมย์," ชัยพฤกษ์. 18(10) : 19 ; ตุลาคม 2521.

พวงเพ็ญ อินทรประวดี. วิธีสอนภาษาอังกฤษ. สงขลา : คณะศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2522. เอกสารอค์สำเนา.

พิมพ์ นาคสุข. ปัญหาการสอนเขียนภาษาอังกฤษในโรงเรียนประถมศึกษาสังกัด

กรุงเทพมหานคร : การศึกษาเฉพาะกรณีของเขตหน่วยศึกษานิเทศก์ หน่วย 6

กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527. ภายเอกสาร.

ราตรี เชื้อทองคำ. การศึกษาเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและ

การระลึกสิ่งที่อ่านได้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนอ่านโดย

การวิเคราะห์คำที่เป็นปัญหาและการสอนตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์ กศ.ม.

กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2531. ภายเอกสาร.

ลลิตา ฤกษ์สำราญ. การประเมินผลการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ. กรุงเทพฯ :

โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2522.

ลวน สายยศ และอังคณา สายยศ. หลักการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2.

กรุงเทพฯ : บริษัทศึกษาพรจำกัด, 2528.

วิไลวรรณ ชนิษฐนันท์. ภาษาและภาษาศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ :

สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2530.

ศรีนครินทรวิโรฒ ปทุมวัน, มหาวิทยาลัย. รายงานการวิจัยเรื่องความรู้ทางภาษาศาสตร์

ของครูสอนภาษาอังกฤษระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. กรุงเทพฯ : คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปทุมวัน, 2528. เอกสารอค์สำเนา.

ศรีวิทย์ สุวรรณกิติ. วิธีสอนภาษาอังกฤษ. พิมพ์ครั้งที่ 2. พิษณุโลก : มหาวิทยาลัย

ศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก, 2522.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. คู่มือครู English Is Fun Book I. กรุงเทพฯ :

โรงพิมพ์คุรุสภา, 2525.

สมศักดิ์ สิ้นธุระเวชญ์ และคณะ. แบบประเมินผลตามจุดประสงค์ ป.02 กลุ่มประสบการณ์

พิเศษ ภาษาอังกฤษ ฉบับพัฒนา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช, 2528.

สมุทฺร เชนเชาวนิช. เทคนิคการอ่านภาษาอังกฤษ. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ :

สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2528.

สุชา จันทรเอม. จิตวิทยาทั่วไป. กรุงเทพฯ : บริษัทวัฒนาพานิช, 2527.

สุโร พงษ์ทองเจริญ. วิธีสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สอง. กรุงเทพฯ :

โรงพิมพ์มิตรสยาม, 2520.

_____. วิธีสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้เริ่มเรียน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ประมวลศิลป์, 2526.

เสาวลักษณ์ รัตนวิทย์. คู่มือวิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา. กรุงเทพฯ :

ศูนย์วิจัยและพัฒนาการอ่าน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2531.

เอกสารอค์สำเนา.

_____. วิธีสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530. เอกสารอค์สำเนา.

_____. เอกสารเรื่องความสัมพันธ์ระหว่างการอ่านกับกระบวนการคิด. กรุงเทพฯ

: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2528. เอกสารอค์สำเนา.

หทัย ตันทอง. การสร้างสรรควรรณกรรมและหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ :

สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2529

อจฺฉรา วงศ์โสธร. การสำรวจความต้องการของสังคมต่อการใช้ภาษาอังกฤษ. 'เอกสาร

เสนอผลงานการวิจัยของการสอนภาษาอังกฤษในการประชุมทางวิชาการครั้งที่ 19

กรุงเทพฯ : สถาบันภาษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

_____. เทคนิควิธีการสร้างข้อสอบภาษาอังกฤษสำหรับการวัดและประเมินผลการใช้

ภาษาเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2529.

อัญชลี แจ่มเจริญ และคณะ. วิธีสอนภาษาอังกฤษ(ระบบชุดการสอน). กรุงเทพฯ

: โรงพิมพ์และทำปกเจริญผล, 2526.

อุทัย ภิรมย์รัตน์ และเพ็ญศรี รังสิยากุล. ปัญหาการสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้เริ่มเรียน.

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2521.

อุไร แดงม. ความสามารถในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษของนิสิตนักศึกษา
วิชาเอกภาษาอังกฤษในมหาวิทยาลัยและวิทยาลัยครู. ปริชญานิพนธ์ กศ.ม.
 กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2521. อัดสำเนา.

Aboderin, Yemi. "Intergrating Reading and Writing," English Teaching Forum. 1 : 38 - 40 January, 1986.

Arapoff, Nancy. "Writing A Thinking Process," TESOL Quarterly.
 p. 33 - 39, 1967.

_____. "Writing A Thinking Process," English Teaching Forum.
 p. 233 - 237, 1967.

Bon, Gul L. and Miles S. Tinker. A Reading Difficulty : Their
Diagnosis and Correction. New York : Appleton Centary Crofts.
 1957.

Brown, Dorothy F. "Group Why and How?" Guidedline : A Periodical
for Classroom Language Teachers. 4(2) : 10 - 18 , December,
 1982.

Burmeister, Lon E. Reading Strategies for Secondary School Teachers.
 Massachusetts. : Addison Weley Publishing Company Inc., 1974.

Bush, Clifford L. and Mildred H. Huebner. Strategies for Reading
in the Elementary School. London : Macmillan Company, 1970.

Canavan P. Joseph and William D. Hechman. The Way to Reading
Improvement. Boston : Allyn and Bacon, 1966.

Coady, James, "A Psycholinguistic Model of ESL Reader," in Reading
in a Second Language. p. 5 - 18, Rowley Massachusetts :
 Newbery House, 1979.

Cruickshank, Donald R. A First Book of Games and Simulations.
 Belmont, California : Wadsworth Publishing Company, Inc.,
 1977.

Dallman, Martha and others. The Teaching of Reading. 4 th.ed.,
 New York : Halt, Rinchart and Winston, Inc., 1974.

Evaneckho, Peter and others. "An Investigation of the Relationships
 between Children's Performance in Written Language and Their
 Reading Ability," Research in the Teaching of English. Winter,
 1974.

- Fan, Chung Teh. Item Analysis Table. Reproduce in Thailand by permission of Educational Testing Service. Printon, New Jersey United States of America, 1952.
- Finochiaro, May. Teaching English as a Second Language. New York : Harper and Row, 1958.
- Gasser and Waldman, "Songs and Games in the Classroom," Teaching English as a Second or Foreign Language. by Marianne Celee Murcia, Lois McIntosh, Newbery House Publishers, Inc., Rowley Massachusetts, 1979.
- Goodman. "Reading ; A Psycholinguistic Guessing Games," in Theoretical Models and Process of Reading., 1970.
- Goodman, Yetta M. Dorothy J. Watson and Carolyn L. Burke. Reading Miscue Inventory : Alternative Procedures. New York : Richard C. Owen Publishers, Inc., 1987.
- Haile, Penelope J. "The Effects of Visual and Verbal Rehearsation on Recall and Recognition of Picture : A Developmental Study," Dissertation Abstracts International. 39(12) : 7244 - A, June, 1979.
- Harris, Albert J. How to Increase Reading Ability. 3 rd.ed., New York : Longmans, Queen and Co., 1956.
- _____. and Edward R. Sipay. How to Teach Reading. New York : Longmans, Inc., 1979.
- Harris, Albert and Smith, Brooks E. Language and Thinking in School.
- Harris, Andrew. A Language Testing Handbook. London : Macmillan Press. 1983.
- Harris, David. Testing English as a Second Language. New York : McGraw Hill., 1969.
- Krashen, Stephen D. Writing : Research : Theory and Applications. 1 st.ed., California : Pergamon Press, 1984.
- _____. and Tracy D. Terrell. The Natural Approach : Language Acquisition in the Classroom. Oxford : Pergamon Press, 1983.
- Lado, Robert. Language Testing. Longmans, Green and Co. Ltd., 1961.

- Marshall, Nancy. "The Structure of Semantic Memory For Text,"
Dissertation Abstracts International. 39(11) : 6657 - A,
May, 1979.
- McCrimon, P.M. Writing with a Purpose Shorted. Boston : Hongton
Mifflin Company, 1978.
- Miller, Bonnie L. "Reading and Writing : Is there: Connection?,"
Education Resources Information Centre. 44 : CS 207262,
June, 1982.
- Miller, Lyle L. Increase Reading Efficiency. Henry Holt and Company.
Inc., 1970.
- _____. Developing Efficiency. Minnesota, Burgess Publishing
Company, 1972.
- Oleva, Peter F. The Teaching of Foreign Language. New Jersey :
Practice Hall, 1969.
- Oller, John W. Language Test at School. London : Longmans Group
Ltd., 1979.
- Patricia, Johnson. "Acquisition of Schema for Comprehension and
Communication : A Study of the Reading - Writing Relationship
in ESL," RELJ Journal. 17(1) : 1 - 13 June, 1986.
- Patty, Walter T., Dorothy C. Petty, and Majorie F. Becking.
Experiences in Language : Tools and Techniques for Language
Arts Methods. 4 th.ed., Allyn and Bacon Inc., 1985.
- Raburn, Josephine Riling. "Relationship of Melody and Perceptual Type
to Performance on Recognition and Recall Tasks,"
Dissertation Abstracts International. 42(2) : 619 - A,
August, 1981.
- Read, Siew-Hean. "Staging Group Activities in the Classroom,"
Guideline : A Periodical for Classroom Language Teachers.
4(2) : 1 - 9 December, 1982.
- Rivers, Wilga N. and Tempery, Mary S. A Practical Guide to the
Teacher of English as a Second or Foreign Language.
New York : Oxford University Press, 1978.
- Russel, David H. Children Learn to Read. Boston : Ginn and
Company, 1961.

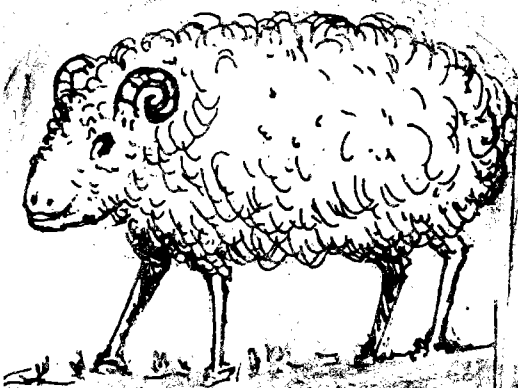
- Ruth, Paker E. "Small Group Co-Operative Learning. Improving Academic, Social Gains in Classroom," MASSP Bullentin. 69(479) : 48 - 56, March, 1985.
- Shaw, Phillip B. Effective Reading and Learning. New York : Thomas Y. Crowell Company, 1955.
- Smith, Nilva. Banton ; Reading Instruction for Today's Children. New Jersey : Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, 1963.
- Spnielli, Francesa Marie. "Developmental Changes in the Use of Thematic Information for Recalling Expository Phrase," Dissertation Abstracts International. 43(10) : 3275 - A, April, 1983.
- Thomas, Freddy Lavel. "The Extent of the Relationship Between Reading Achievement and Writing Achievement among College freshmen," Dissertation Abstracts International. 37(10) : 6230 - A, April, 1977.
- 10 Tinker, Miles A. Teaching Elementary Reading. New York : Appleton Century Croft, 1952.
- Ur, Penny. Discussions that Work : Task-Centre Fluency Practice. Cambridge University Press, 1981.
- Valette, Rebeca. Modern Language Testing. Harcourt Brace Javanovich, Inc., 1977.
- Walker, Richard F. The English Used by Entering Children at Trager Park School. Canberra : Australian Curriculum Development Centre Occasional Paper., 1983.
- Y _____ . B.J. Bartlett and S.Rattanavich. Teacher's Notes on a Program of Cincetrated Language Teaching. October. 1984.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

- เนื้อหาที่ใช้สอนกลุ่มทดลอง 4 เรื่อง
- แผนการสอนกลุ่มทดลอง
- แผนการสอนกลุ่มควบคุม

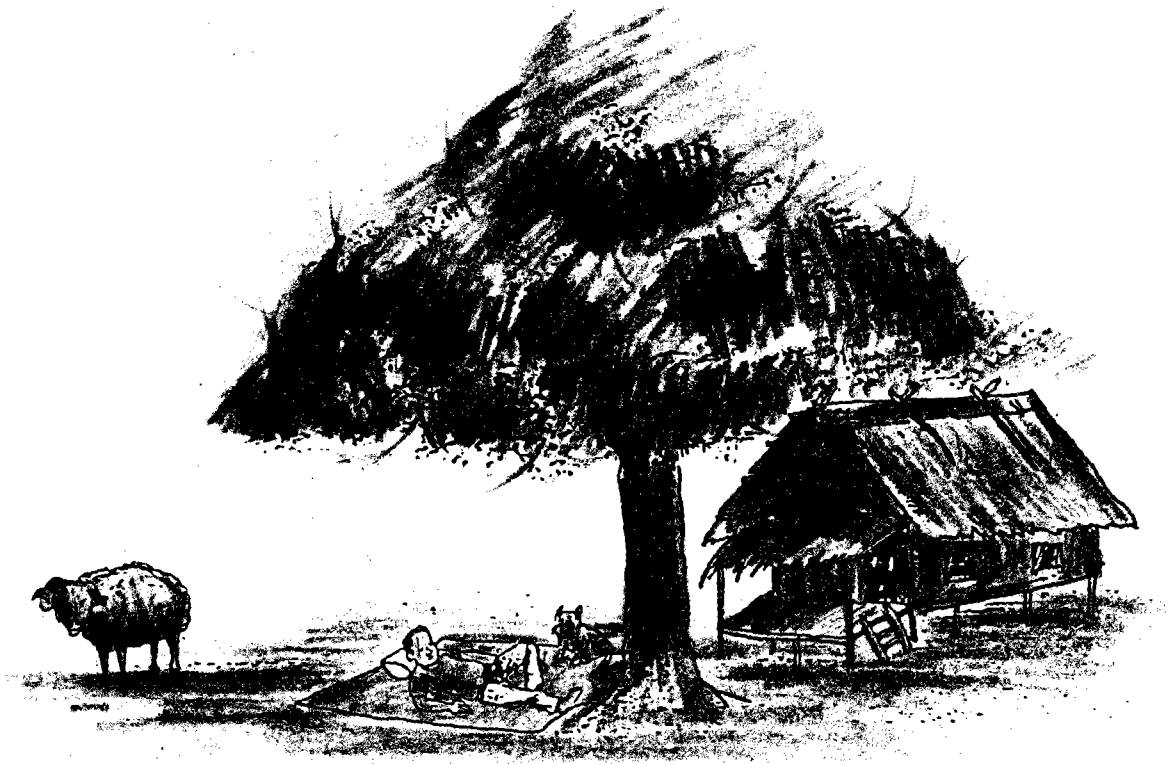
THE FOX AND THE SHEEP



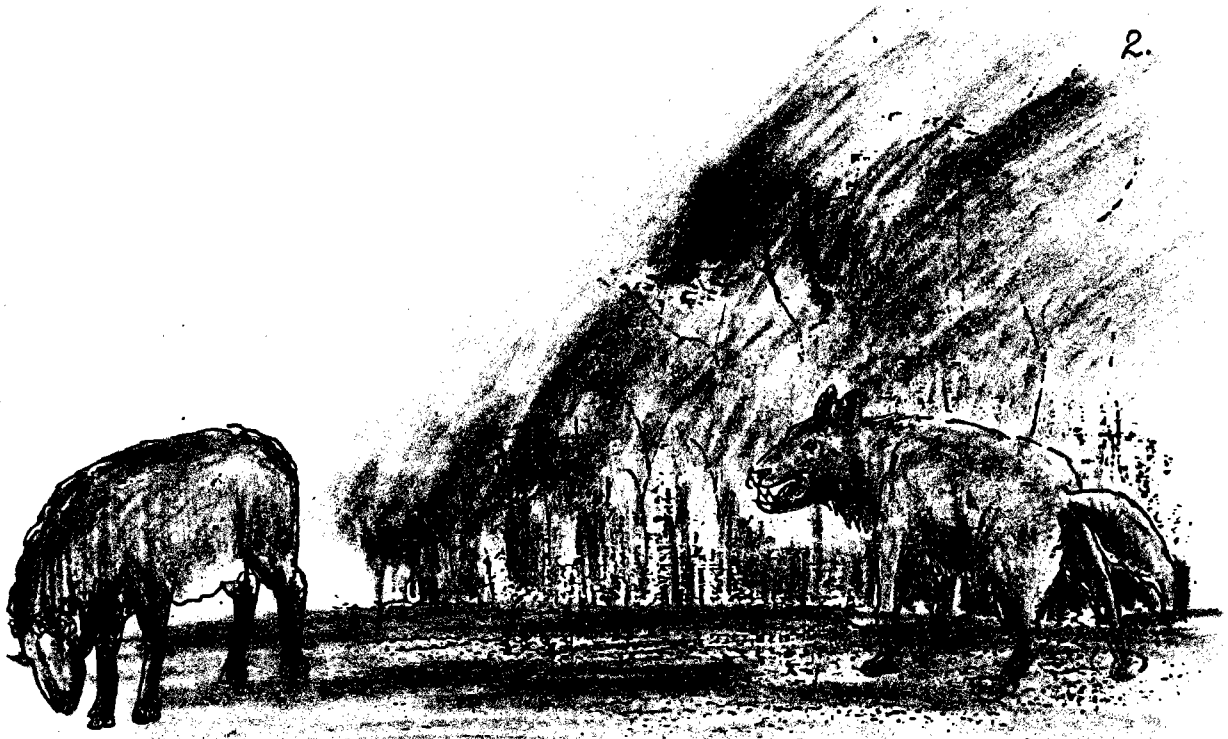
- Written by Sutheeporn Pakadee.
- Illustrated by Yanyong Chaiyarnas.

THE FOX AND THE SHEEP

- © Written by Sutheeporn Pakadee.
- © Illustrated by Yanyong Chaiyamas.



One day, a man was sleeping on a mat. The mat was under a big tree near his hut. A sheep was standing. A cat was sitting near the man.



Suddenly a fox came along. He wanted to eat the sheep. So he walked to the sheep quietly.

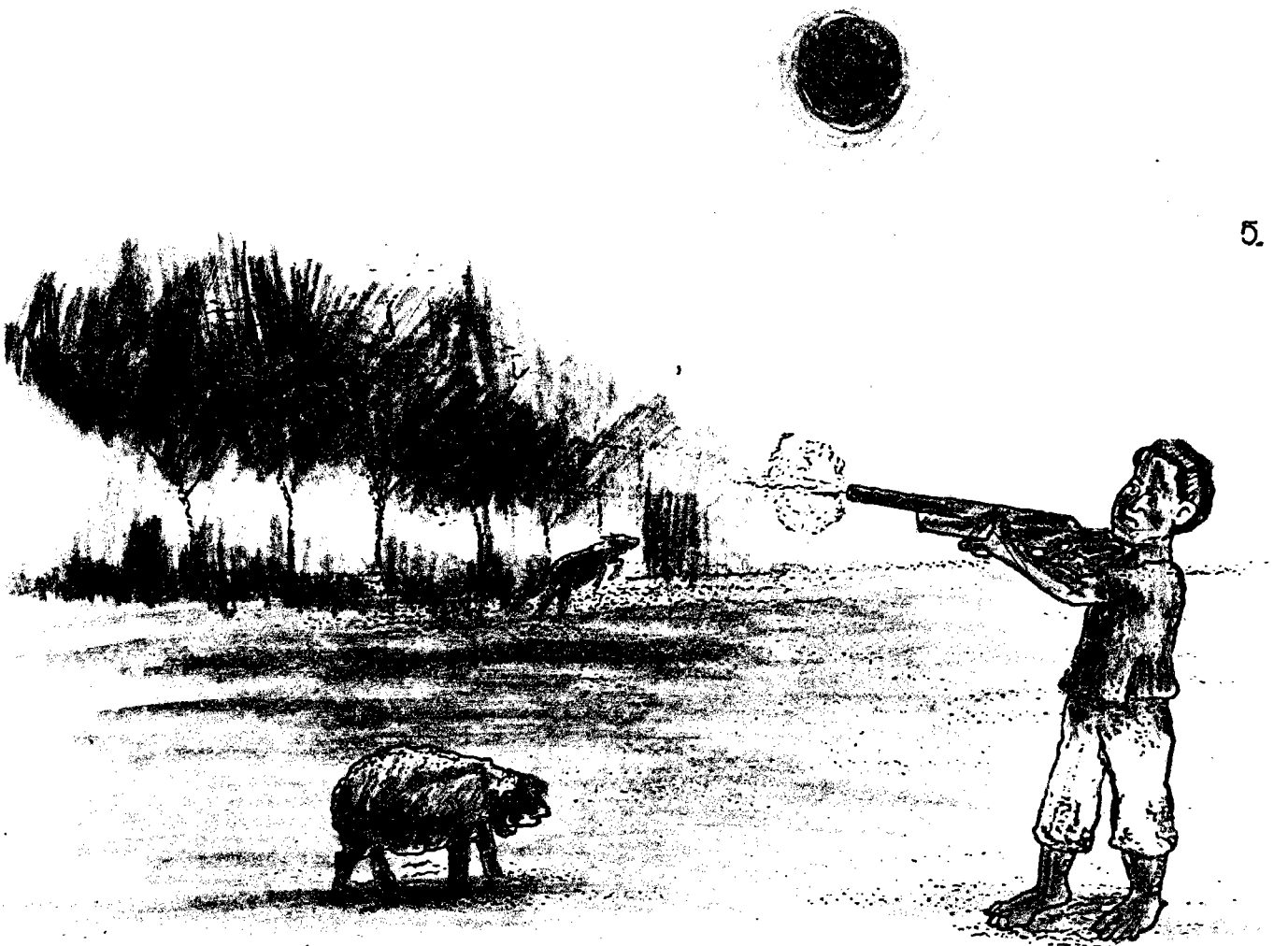


When the sheep saw the fox , she ran away .
The fox ran after the sheep .

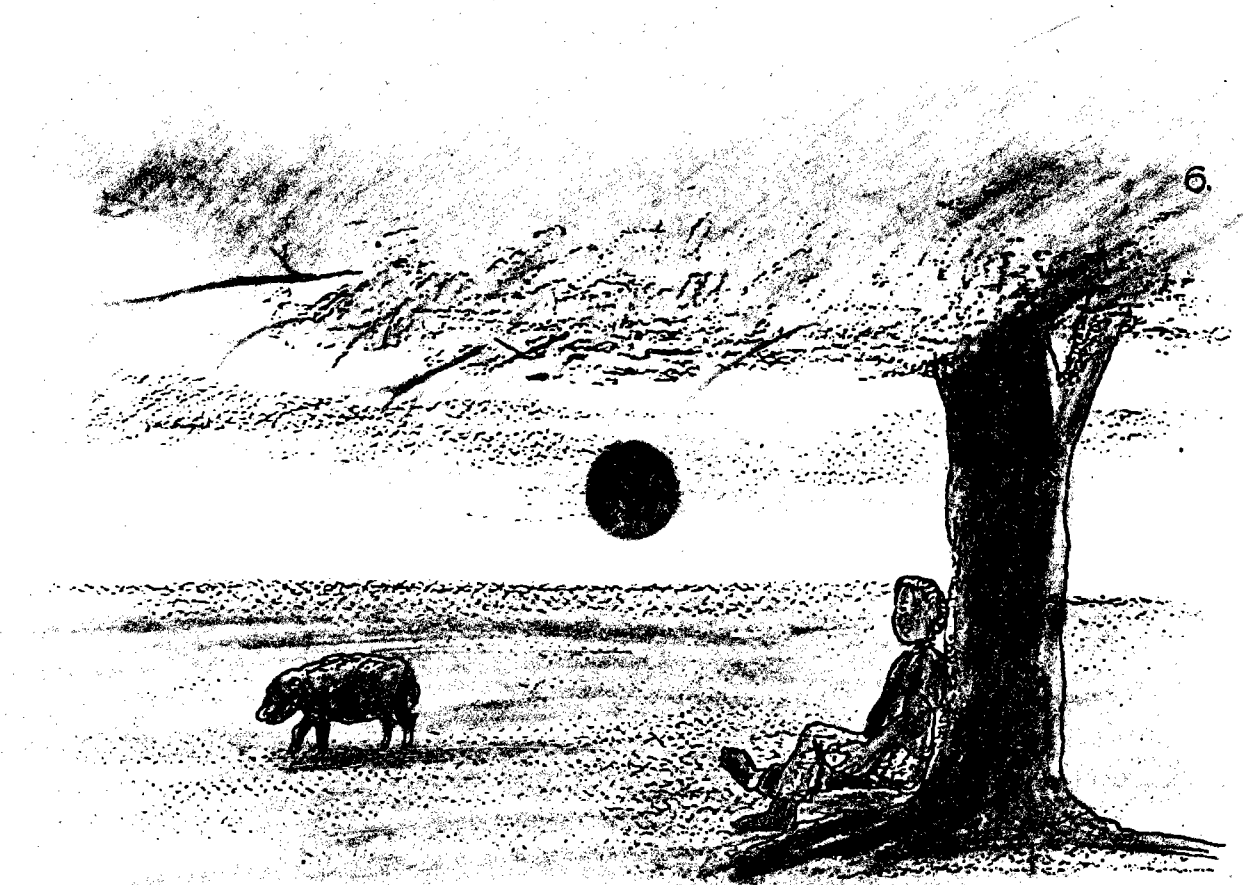
4.



The man woke up. He stood up and shouted, "Stop!" But the fox didn't stop.

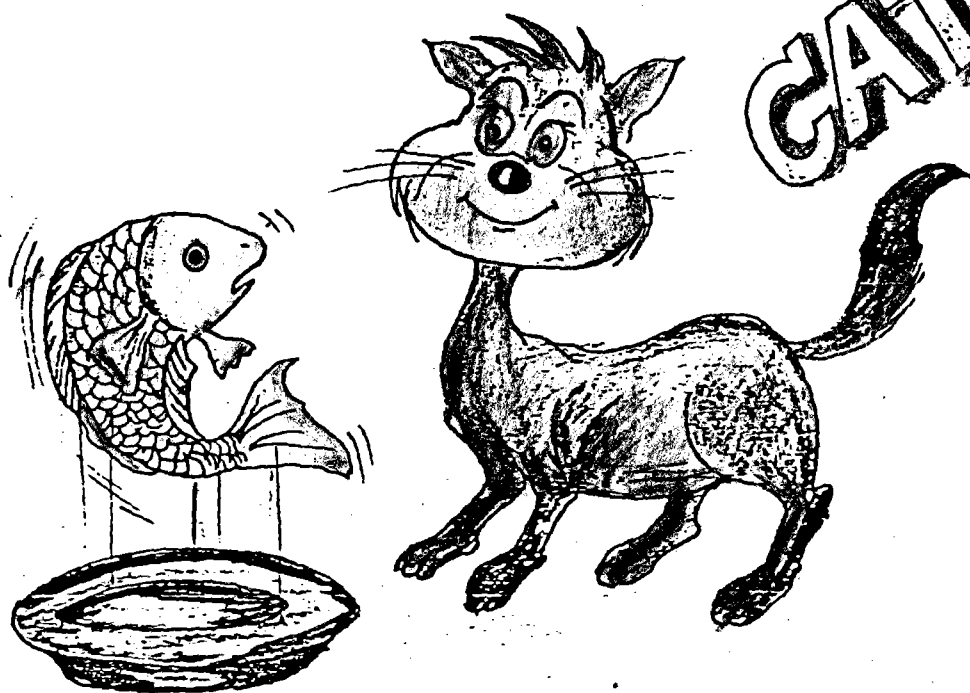


So the man shot the fox with his gun.
But the fox ran away quickly to the
forest.



The sheep came back near the tree. The man sat under the tree and looked after the sheep, so that the sheep was safe.

THE NAUGHTY CAT

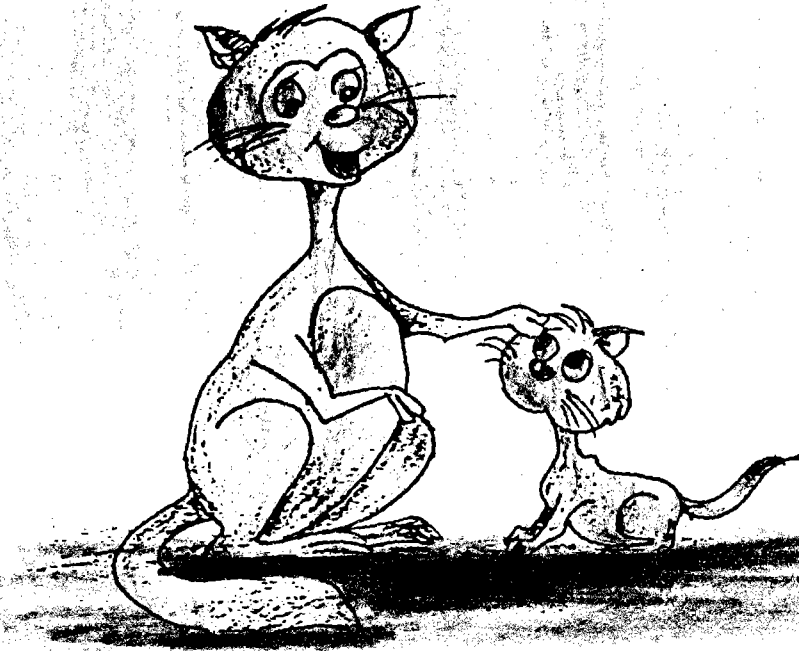


- Written by Sutheeporn Pakadee.
- Illustrated by Yanyong Chaiyamas.

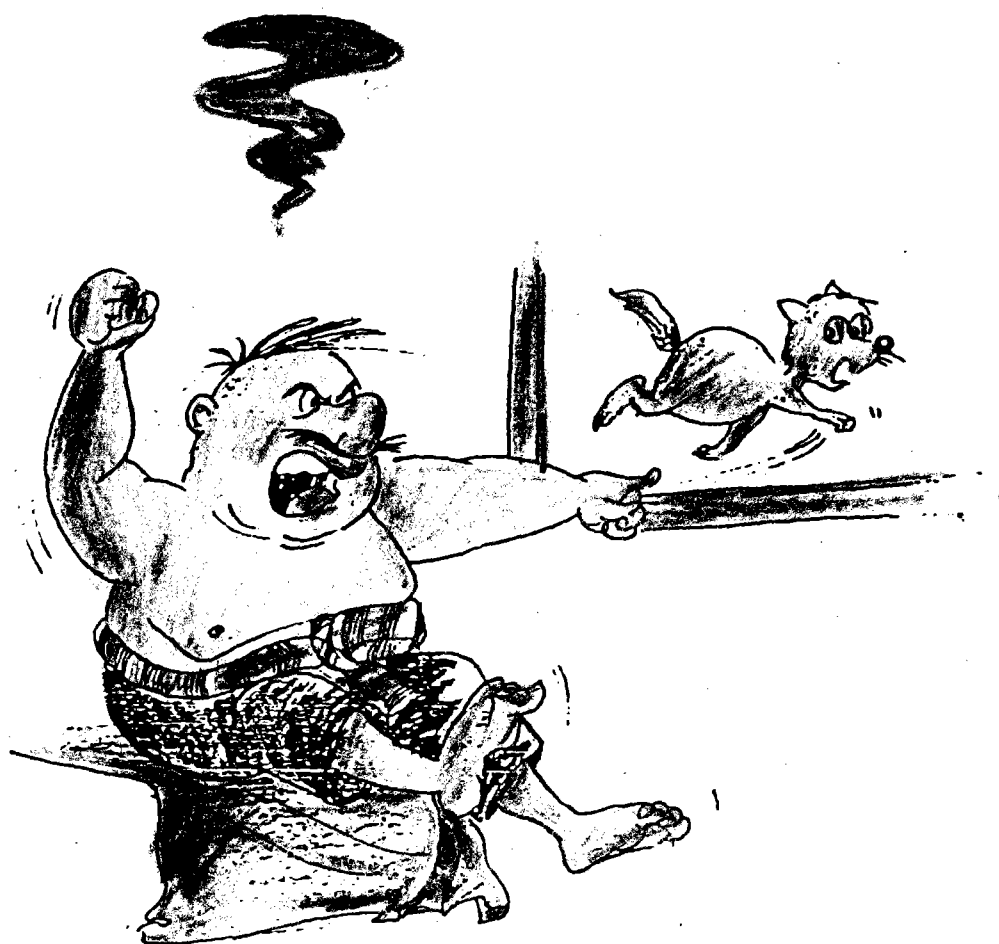
THE NAUGHTY CAT

- Written by Sutheeporn Pakadee
- Illustrated by Yanyong Chaiyamas

1.

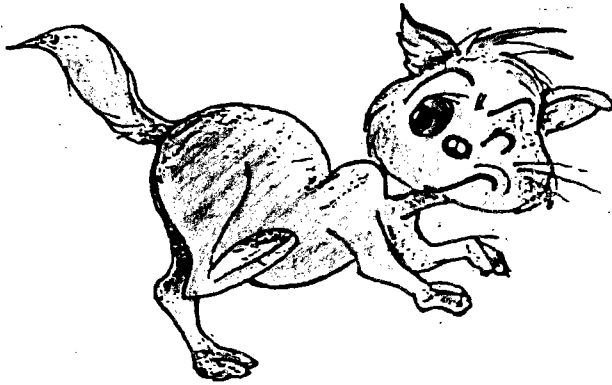


Once upon a time, there were two cats a mother and her little son. His name is Meow. The mother said, "Come here Meow! Don't go out alone!" Meow asked, "Why?" His mother replied.



2.

“You will be hurt.” But the kitten was naughty. He bit the fat man while he was sleeping. The man woke up quickly. He was mad. He hit Meow with his hand. So Meow ran away quickly. .



Meow was sad.

He didn't know what he could do.

4.

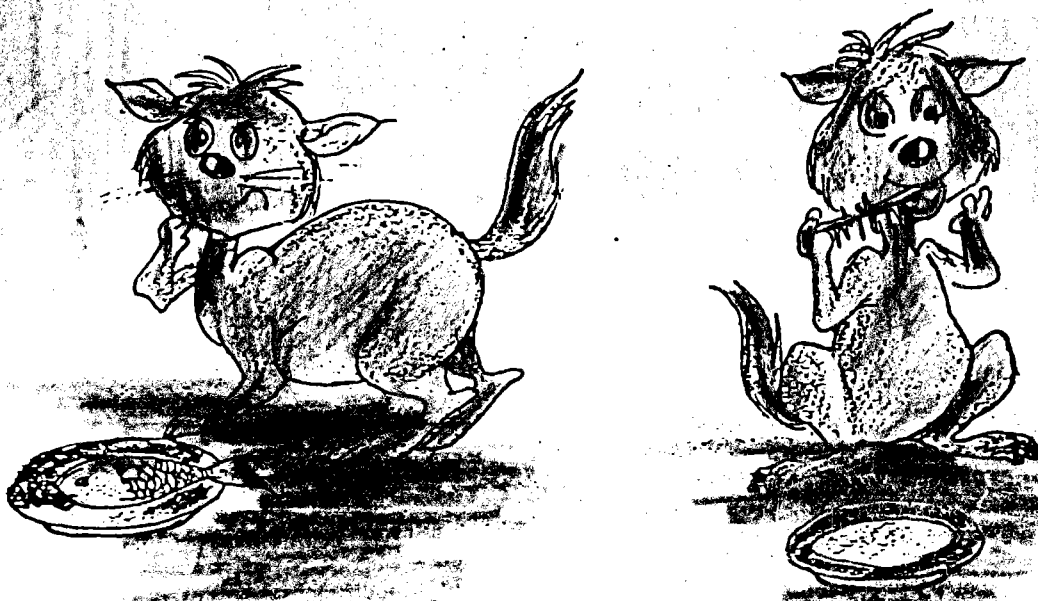


Then he went for a walk to a canal. He saw many fishes. Meow wanted to eat the fishes so he fell into the water.

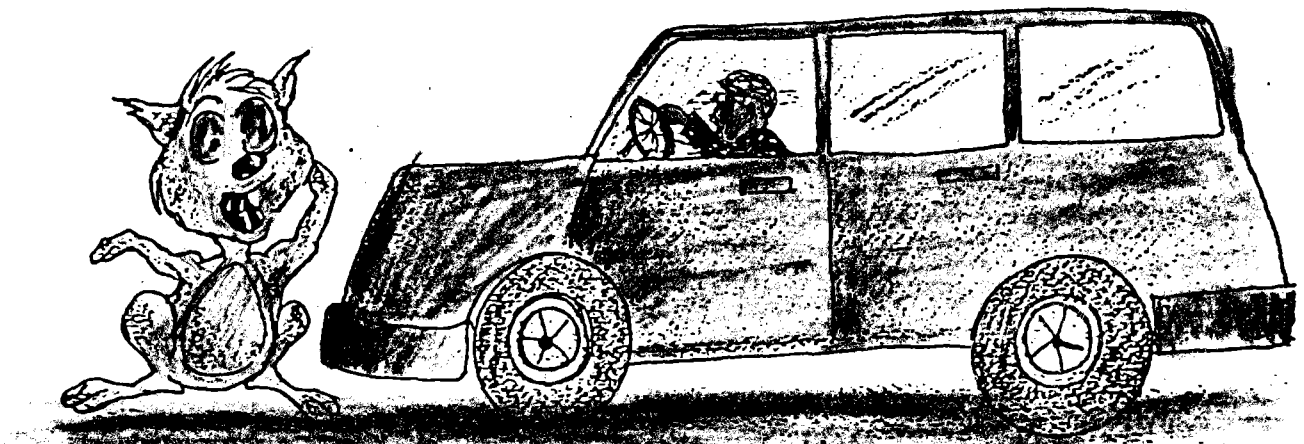


Next day Meow stayed at home. He was thirsty, so he looked for some water. He put his head in the jug. His head stuck in the jug.

6.



Next morning the little kitten was hungry. He ate a fish on a dish, so the man hit him again Meow ran away down the road.



A van was coming along the road. The van almost killed Meow. He sat down near the wheel. He was very frightened.

8.



On the way home, he was hungry again. Meow got in the bin but the man came along and closed the bin. Meow, trapped in the bin. He was very unhappy.



Next time when the little kitten went out of the house he was very careful. Now he lives happily with his mother and the man likes him very much.

10.

The Questions.

1. How many cats were there in the story?
2. What was the kitten's name?
3. Whom did the cats live with?
4. Who was sleeping?
5. Why did Meow fall into the water?
6. What's in the jug?
7. Why did Meow's head stick in the jug?
8. Why did the man hit Meow again?

HOW TO MAKE A FANCY CAN

You will need:

- an empty can
- poster paper
- glue
- a knife or a pair of scissors



- Written by Sutheeporn Pakadee.
- Illustrated by Yanyong Chaiyamas.

HOW TO MAKE A FANCY CAN

Written by Sutheeporn Pakadee.

Illustrated by Yanyong Chaiyamas.

1.



Step 1: Wash the can well to
remove all the paper.

2.



Type 1



Type 2

Step 2: With a knife or a pair of scissors cut some pieces of poster paper, like these.

3.



Type 1



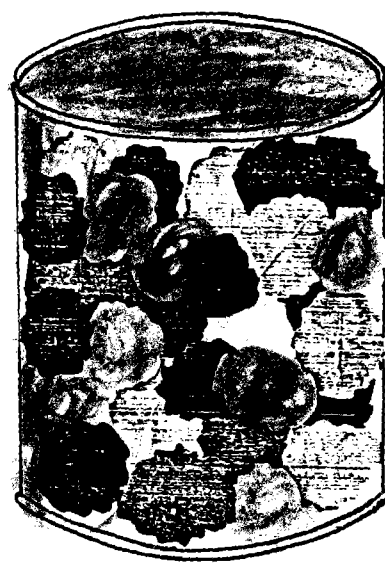
Type 2

Step 3: Glue some of the pieces
of paper around the can.

4.



Type 1



Type 2

Step 4: Glue some more pieces of paper around the can. So that it will be a fancy can.



Question :How can we use a fancy can?

The answer: To hold pens, pencils, a ruler
and an eraser.



- Written by Sutheeporn Pakadee.
- Illustrated by Yanyong Chaiyamas.

A STORY ABOUT EYES

- Written by Sutheeporn Pakadee.
- Illustrated by Yanyong Chaiyamas.



This is a story about a girl. Her name is Suda. When she was ten years old, she was in Prathom V. She had a little brother. His name is Suwit. He was only seven years old.

2.



One day at school, a naughty boy knocked Suda down on to the ground. He walked on Suda's eye glasses.

3.



The eye-glasses were broken. Suda began to cry. The boy was unhappy, too.



Their teacher came to see them. She talked to Suda. All of them felt sorry for Suda.



The teacher told all the students to be careful when they played near Suda, because she wore eye-glasses.



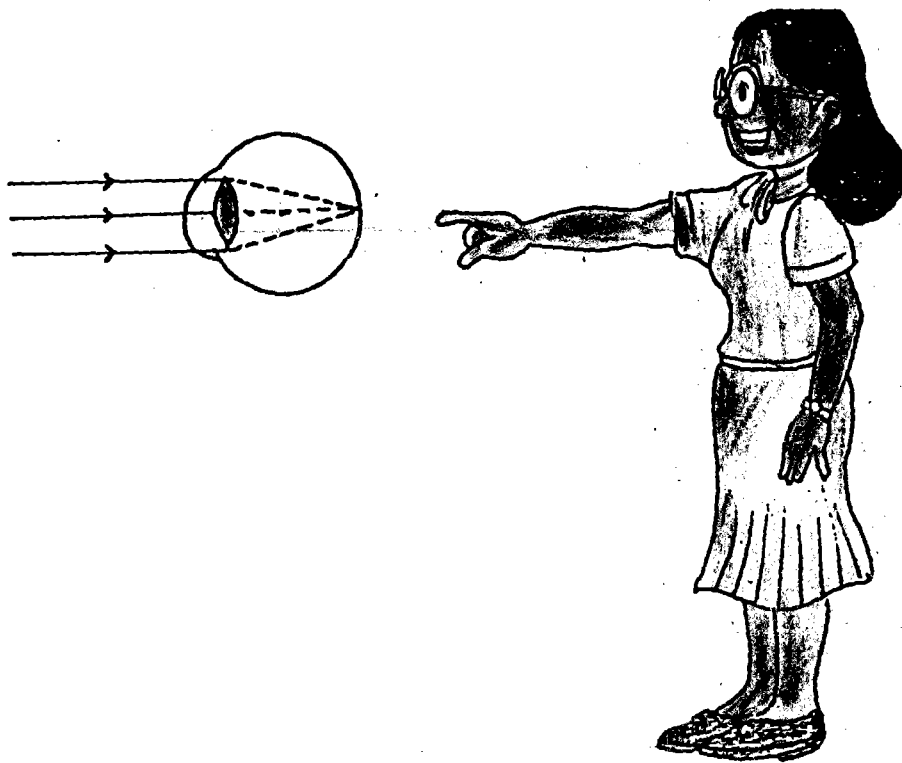
When they all went into the classroom, Suda could not see the writing on the blackboard. So the teacher said, "Try my eye-glasses."



7.

But Suda got a headache when she wore the teacher's eye-glasses.

8.

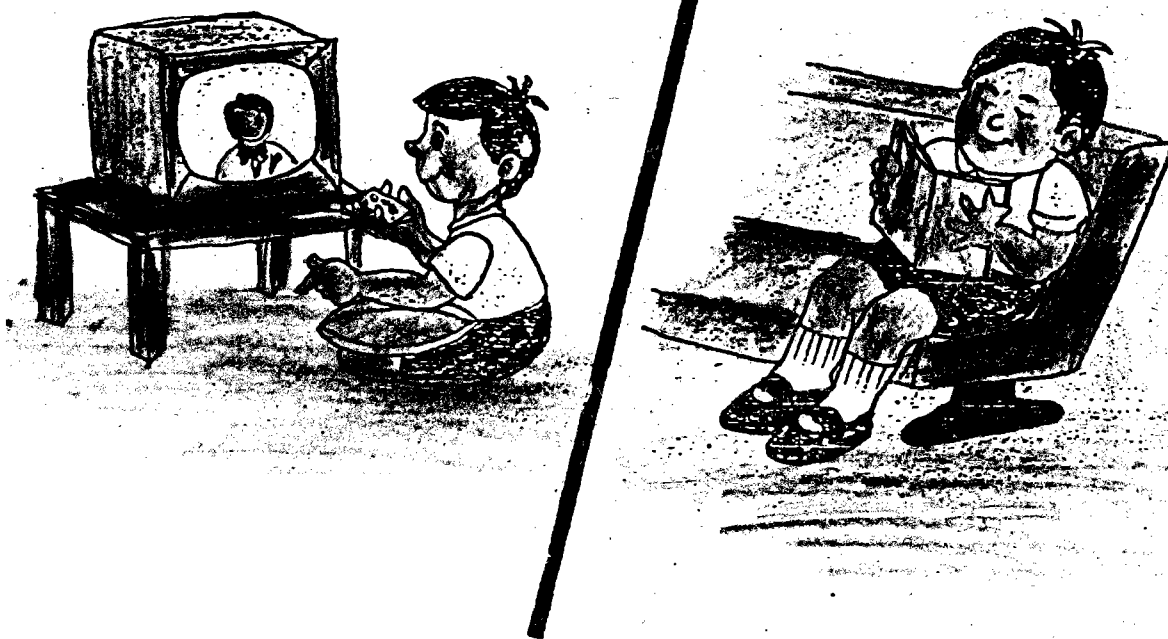


The teacher taught the children how to care for their eyes.



The teacher said, "Do not read out in the sun. That will hurt your eyes."

10.



“Don't sit too near the T.V. and don't read when you are in a bus.”



The students asked, "What can we do when dust gets into our eyes?" The teacher answered, "Don't rub your eyes. Go and tell your mother."



The teacher promised that Suda would get new eye-glasses and Suda was happy again.

โครงการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 84 คาบ คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอดหลัก

การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษเป็นทักษะที่สามารถฝึกฝนให้กับเด็กได้

ความมุ่งหมาย

1. เพื่อให้มีทักษะในการออกเสียงภาษาอังกฤษ
2. เพื่อให้เข้าใจหลักเกณฑ์ทั่วไปเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างตัวสะกดและการออกเสียง
3. เพื่อให้เข้าใจและสามารถใช้โครงสร้างประโยคในการฟัง พูด อ่าน และเขียนได้ตามระดับชั้น
4. เพื่อให้เข้าใจความหมายและสามารถใช้คำศัพท์ได้เหมาะสมกับระดับชั้น
5. เพื่อให้สามารถใช้พจนานุกรมได้

เนื้อหา

1. ข้อความและโครงสร้างง่าย ๆ เช่น ประโยคคำสั่ง ประโยคบอกเล่า คำถาม คำตอบสั้น ๆ ตามสถานการณ์ที่สร้างขึ้น
2. การอ่านเรื่องที่ใช้ศัพท์และรูปประโยคภายในวงที่กำหนด เนื้อเรื่องที่เหมาะสมกับวัย
3. การอ่านออกเสียงที่สัมพันธ์กับตัวหนังสือ คำ และข้อความที่ถูกต้องตามจังหวะวรรคตอน
4. การอ่านเรื่องในใจเพื่อจับใจความ
5. การคัดลอกแบบตัวอักษรทั้งตัวพิมพ์และตัวเขียน โดยการทำหนังสือเล่มใหญ่และหนังสือเล่มเล็ก
6. การเขียนตามคำบอก ตอบคำถาม เขียนประโยคสั้น ๆ รวมทั้งการใช้เครื่องหมายวรรคตอน

7. หนังสือเรียนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา 4 เล่ม คือ

1. The Fox and the Sheep
2. The Naughty Cat
3. How to Make a Fancy Can
4. A Story about Eyes

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ใช้วิธีสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา (Concentrated Language Encounter) ซึ่งเป็นวิธีการที่เริ่มพัฒนาจากทักษะการอ่านไปสู่ทักษะการพูด การฟัง และการเขียน โดยเน้นให้เด็กเรียนรู้จากความหมายของภาษาไปสู่องค์ประกอบย่อยของภาษาและยังเน้นปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน และระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน วิธีการสอนแบบนี้จะทำให้ผู้เรียนสามารถใช้ทักษะการอ่าน ฟัง พูด และเขียนได้อย่างสอดคล้องกับธรรมชาติของการเรียนรู้ภาษา

สื่อการเรียนรู้

- | | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 1. กรรไกรหรือคัทเตอร์ | 2. กระดาษแผ่นใหญ่ |
| 3. กระดาษขาว กาว | 4. สีเมจิก ดินสอสี สีเทียน สีชอล์ค |
| 5. บัตรภาพ บัตรคำ แถบประโยค | 6. ชาร์ตเพลง ชาร์ตแบบฝึกหัด |
| 7. หุ่นสวมมือรูปคน และสัตว์ | 8. ที่เย็บกระดาษ |
| 9. หนังสือเรียน 4 เล่ม คือ | |

1. The Fox and the Sheep
2. The Naughty Cat
3. How to Make a Fancy Can
4. A Story about Eyes

การประเมินผล

1. ใช้การสังเกตจากการร่วมกิจกรรมของนักเรียน
2. ตรวจผลงานภาคปฏิบัติ
3. ทดสอบควยวาจาและขอเขียน

แผนการสอนรวม หน่วยกลุ่มทดลอง

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Fox and the Sheep

จำนวน 18 คาบ คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอดหลัก

การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ เป็นทักษะที่สามารถฝึกโดยใช้เนื้อหาภาษาอังกฤษในการเรียนการสอน

จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อทบทวนการอ่านและเขียนคำศัพท์ในบทที่ 1-10 ในหนังสือแบบเรียน

English Is Fun Book I

2. เพื่อปูพื้นฐานในการเรียนภาษาอังกฤษโดยการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา
3. เพื่อฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ

เนื้อหา

เป็นเรื่องราวของชายเลี้ยงแกะที่เผลอนอนหลับจนลูกแกะที่เขาดูแลอยู่เกือบจะเสียที่หมาป่า แต่ชายเลี้ยงแกะก็ตื่นขึ้นมาทัน และยิงปืนจนหมาป่าตกใจวิ่งหนีเขาป่าไป ลูกแกะจึงปลอดภัย

กิจกรรมการเรียนการสอน

ใช้วิธีการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา ซึ่งมีขั้นตอนการสอนดังนี้

- ขั้นที่ 1 ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง
- ขั้นที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่อง ลำดับเรื่อง สันทนาหรืออภิปรายเกี่ยวกับเรื่อง ที่อ่านออกเสียง และแสดงบทบาทสมมุติ
- ขั้นที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน
- ขั้นที่ 4 ทำหนังสือเล่มใหญ่
- ขั้นที่ 5 เล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

สื่อการเรียน

1. รูปภาพ บัตรคำ และแถบประโยค
2. กรรไกร มีดหรือคัตเตอร์ ที่เย็บกระดาษ
3. ชาร์ตเพลง ชาร์ตแบบฝึกหัด กระดาษแนใหญ่
4. สีเมจิก สีชอล์ค สีเทียน ดินสอสี
5. หนังสือนิทานเรื่อง The Fox and the Sheep

การประเมินผลการเรียน

1. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรม เช่น การอ่านออกเสียง การแสดงบทบาทสมมุติ
2. ตรวจผลงานจากการทำแบบฝึกหัด และจากการทำหนังสือแนใหญ่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Fox and the Sheep
ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่าเรื่องโดยใช้หนังสือนิทานภาษาอังกฤษ และการแสดงท่าทางประกอบ
การเล่า สามารถสื่อความหมายให้ผู้เรียนเข้าใจเรื่องได้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถจับใจความสำคัญของเรื่อง The Fox and the Sheep
ได้ถูกต้อง

2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง The Fox and the Sheep
ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

The Fox and the Sheep

Oneday a man was sleeping on a mat under a big tree near his hut.
A sheep was standing. A cat was sitting near the man.

Suddenly a fox came along. He wanted to eat the sheep. So he
walked to the sheep quietly.

When the sheep saw the fox, she ran away. The fox ran after the
sheep.

The man woke up. He stood up and shouted, "Stop!" But the fox
didn't stop.

So the man shot the fox with his gun. But the fox ran away
quickly to the forest.

The sheep came back near the tree. The man sat under the tree
and looked after the sheep. So that the sheep was safe.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 1 ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง

ขั้นนำ ครูนำหนังสือนิทานเรื่อง The Fox and the Sheep มาให้นักเรียนดู แล้วซักถามเกี่ยวกับตัวละครและภาพประกอบในเรื่อง เช่น ครูชี้ที่ภาพ แกะ หมาป่า แมว ชายเลี้ยงแกะ ต้นไม้ กระทอม แล้วซักถามดังนี้

ครู : What's this?

นร. : It's a _____.

ครู : Have you ever seen the _____?

นร. : (Yes./No.)

ขั้นสอน 1. ครูอ่านเรื่อง The Fox and the Sheep โดยครูจะอ่าน และอธิบายไปที่ละฉาก ครูอาจจะใช้ภาพประกอบในการอธิบายเพื่อให้การดำเนินเรื่อง สดุดและน่าสนใจ

2. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องดังนี้

- What was the man doing?
- Who wanted to eat the sheep?
- Who was standing under the tree?
- Who shot the fox? etc.

ขั้นสรุป ครูซักถามเกี่ยวกับเรื่องทีอ่าน พร้อมทั้งสรุปเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น โดยครู จะเป็นผู้ถามนำ เช่น

- Who was sleeping?
- Who was standing?
- Who walked quietly?

สื่อการเรียน หนังสือนิทานเรื่อง The Fox and the Sheep.

การประเมินผล สังเกตจากการตอบคำถามของนักเรียนว่าถูกต้องหรือไม่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Fox and the Sheep
ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น เป็นการแสดงความสามารถทาง
การฟัง การพูด และการระลึกไต่ของนักเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเล่าเรื่อง The Fox and the Sheep ได้ถูกต้อง
 2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง The Fox and the Sheep ได้ถูกต้อง
- เนื้อหา

The Fox and the Sheep

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่อง สทนา อภิปราย และแสดงบทบาทสมมติ
ขั้นนำ ครูอ่านเรื่อง The Fox and the Sheep เพื่อเป็นการทบทวน
จากนั้นจึงนำบัตรภาพเกี่ยวกับตัวละครในเรื่อง เช่น fox sheep man tree
มาให้นักเรียนดูแล้วซักถาม

ครู : What's this?

นร. : It's a _____?

ขั้นสอน 1. ครูซักถามเกี่ยวกับเรื่องเพื่อเป็นการทบทวน เช่น

Who was sleeping?

Why did the fox walk quietly?

Could the fox eat the sheep?

etc.

2. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 8 คน โดยให้นักเรียนจับฉลาก
คนละ 1 บัตร ซึ่งจะมีคำ fox sheep man cat แล้วให้นักเรียนเข้ากลุ่มตามบัตรคำ
ที่จับได้

3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องที่ครูอ่านให้ฟังคือ
The Fox and the sheep เป็นภาษาไทยได้

4. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแสดงท่าทางของตัวละครในเรื่อง เช่น fox
sheep, a fat man, cat, fish

5. ให้นักเรียนแสดงบทบาทสมมุติจากเรื่อง
โดยครูเป็นผู้อ่านเรื่อง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มคัดเลือกตัวแทนออกมาแสดงบทบาทตาม
เนื้อเรื่องที่ครูอ่าน

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเกี่ยวกับเรื่องและเหตุการณ์ในเรื่อง

สื่อการเรียนรู้

บัตรภาพ และหนังสือนิทานเรื่อง The Fox and the Sheep

การประเมินผล

สังเกตจากการเล่าเรื่อง การตอบคำถามและการแสดงบทบาทสมมุติของนักเรียน

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Fox and the Sheep
ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที

ความถี่รวบยอด

1. การเขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียนนอกจากจะเป็นการฝึกทักษะในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษแล้ว ยังเป็นการส่งเสริมปฏิสัมพันธ์อันดีระหว่างครูและนักเรียนอีกด้วย

2. การเขียนภาพประกอบเรื่อง เป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเล่าเรื่องให้ครูเขียนลงในกระดาษแผ่นใหญ่ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนภาพประกอบได้สัมพันธ์กับข้อความที่ครูเขียนในกระดาษแผ่นใหญ่

เนื้อหา

The Fox and the Sheep

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน

ขั้นนำ ครูซักถามพบพวนเกี่ยวกับเรื่อง The Fox and the Sheep

ขั้นสอน 1. ครูซักถามเกี่ยวกับเรื่องในตอนต้นที่ 1 โดยให้นักเรียนทดลองร่วมกันว่าจะเริ่มเขียนเรื่องควยประโยคใดก่อน ในขณะที่เขียน ครูจะสอนวิธีการเขียนที่ถูกต้อง และการเขียนสะกดคำศัพท์ ในการเขียนเล่าเรื่องนี้ครูจะเป็นผู้ถามคำถามให้นักเรียนตอบ เช่น

-- Who was sleeping on a mat?

-- Who wanted to eat the sheep?

-- Who shot the fox?

-- Who walked quietly?

etc.

2. ครูอ่านข้อความในกระดานแผ่นใหญ่และให้นักเรียนอ่านตามทีละประโยค จากนั้นจึงให้นักเรียนช่วยกันอ่านข้อความในกระดานแผ่นใหญ่อีกครั้งเพื่อให้เข้าใจดีขึ้น

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนอ่านข้อความในกระดานแผ่นใหญ่อีก 1 เที่ยว และช่วยกันตรวจดูภาพใดที่ไม่สัมพันธ์กับเรื่องก็ให้ช่วยกันปรับปรุงและแก้ไขให้ถูกต้อง

สื่อการเรียน

กระดานแผ่นใหญ่ สีเมจิก สีเขียน สีชอล์ค บัตรภาพ

หนังสือนิทานเรื่อง The Fox and the Sheep

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเล่าเรื่อง และให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์หรือข้อความในกระดานแผ่นใหญ่
2. ให้นักเรียนอ่านออกเสียง และตอบคำถาม
3. ตรวจผลงานที่นักเรียนช่วยกันวาดภาพว่าสัมพันธ์กับเรื่องหรือไม่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Fox and the Sheep
ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การทำหนังสือเล่มใหญ่ เป็นการแสดงความสามารถทางการอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียน และยังทำให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องเพื่อทำเป็นหนังสือเล่มใหญ่เรื่อง The Fox and the Sheep ได้กลุ่มละ 1 เล่ม
 2. นักเรียนสามารถอ่านคำศัพท์และข้อความที่เขียนลงในหนังสือเล่มใหญ่ได้ถูกต้อง
- เนื้อหา The Fox and the Sheep

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 4 การทำหนังสือเล่มใหญ่ (Big Book)

ขั้นนำ ครูนำหนังสือนิทานเรื่อง The Fox and the Sheep มาให้นักเรียนดู และซักถามเกี่ยวกับการจัดทำรูปเล่มหนังสือ

ขั้นสอน 1. ครูนำเรื่องที่เขียนเสร็จแล้วติดบนกระดานเพื่อให้นักเรียนได้อ่านเรื่องทบทวนพร้อมกัน

2. แบ่งนักเรียนออกเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มละ 11 คน แล้วครูอธิบายเกี่ยวกับการทำหนังสือเล่มใหญ่ ดังนี้

- การจัดทำรูปเล่ม
- การเขียนเรื่อง และภาพประกอบ
- การตรวจสอบความถูกต้องของข้อความที่เขียน

ฯลฯ

3. ครูจะเป็นผู้คอยดูแล และช่วยเหลือในการเขียนเรื่องรวมทั้ง
การเขียนภาพประกอบให้สัมพันธ์กับเรื่อง

ขั้นสรุป ให้นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันอ่านคำศัพท์และข้อความในหนังสือ
ของกลุ่ม

สื่อการเรียนรู้

กระดานแผ่นใหญ่ สีเมจิก สีชอล์ค สีเทียน

กระดานขาว ที่เย็บกระดาน กรรไกรหรือมีด

การประเมินผล

1. สังเกตจากการทำงานร่วมกันในกลุ่ม
2. ตรวจสอบผลงานจากการทำหนังสือเล่มใหญ่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Fox and the Sheep
ครั้งที่ 5 คาบที่ 13-15 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงและการเรียงคำให้เป็นประโยค เป็นกิจกรรมที่ฝึกทักษะ
ในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษได้ดี

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านคำศัพท์ และข้อความในหนังสือเล่มใหญ่ของกลุ่มได้
2. นักเรียนสามารถนำคำศัพท์ที่กำหนดให้มาเรียงให้เป็นประโยคได้ถูกต้อง

ทั้งประโยคบอกเล่า และประโยคคำถาม

เนื้อหา

คำศัพท์ในเรื่อง The Fox and the Sheep

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นที่ 5 เล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ ครูนำกระดาษแผ่นใหญ่ที่เขียนเรื่องเสร็จแล้วมาติดบนกระดาน
แล้วให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน 1 เทียบเพื่อทบทวนคำศัพท์และเรื่อง The Fox and the Sheep

ขั้นสอน 1. ครูเอากะดาษปิดคำบางคำแล้วซักถามนักเรียน เช่น

ครูปิดคำ man แล้วถาม

ครู : Who can read this?

นร. (ยกมือขึ้น แล้วอ่านออกเสียง)

ครู ถามนักเรียนที่เหลือว่า Is it right?

นร.ตอบ Yes. (ถ้าถูก) หรือ No. (ถ้าผิด)

แล้วให้นักเรียนที่เหลืออ่านออกเสียงพร้อมกัน

2. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม ครูแจกบัตรคำที่มีคำศัพท์
เหมือนกันให้กลุ่มละ 1 ชุด แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันอ่านบัตรคำที่ได้รับแจก

3. ให้นักเรียนแข่งขันกัน โดยครูจะเป็นผู้อ่านคำศัพท์ แล้วให้นักเรียนนำบัตรคำที่ตรงกับคำที่ครูอ่านไปเทียบกับคำศัพท์ในกระดานแผ่นใหญ่ กลุ่มใดสามารถนำคำมาเทียบได้ถูกต้องก่อนจะได้ 1 คะแนน แข่งขันกันประมาณ 10-15 คำ

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันอ่านข้อความในกระดานแผ่นใหญ่และทบทวนการเขียนสะกดคำศัพท์บางคำในเรื่อง The Fox and the Sheep

สื่อการเรียน

กระดานแผ่นใหญ่ที่มีเรื่องและภาพประกอบ บัตรคำ

การประเมินผล

ตรวจสอบความถูกต้องในการนำคำศัพท์มาเทียบคำในกระดานแผ่นใหญ่และจากการอ่านออกเสียงของนักเรียน

ตรวจผลงานที่ให้นักเรียนเรียงคำให้เป็นประโยค

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Fox and the Sheep
ครั้งที่ 6 คาบที่ 16-18 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเขียนตามคำบอกและการทำแบบฝึกหัดเป็นการฝึกทักษะทางการอ่าน
และการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเขียนคำศัพท์ตามคำบอกจากเรื่อง The Fox and the Sheep ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถทำแบบฝึกหัดแบบโคลงจากเรื่อง The Fox and the Sheep ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

การเขียนตามคำบอก โดยใช้คำศัพท์คือ man mat big tree hut fox
sheep stop shot gun

แบบฝึกหัดแบบเติมคำ 8 ข้อ

1. A _____ was sleeping on a mat.
2. A _____ was standing.
3. A _____ wanted to eat the sheep.
4. The man stood up and shouted, " _____!"
5. The man shot the fox with his _____.
6. The fox ran to the _____.
7. The man could not kill the _____.
8. The sheep came back to the _____.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 5 การเล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ ครูซักถามทบทวนเกี่ยวกับเรื่อง The Fox and the Sheep
แล้วให้นักเรียนช่วยกันอ่านเรื่องในหนังสือเล่มใหญ่ของกลุ่ม

ขั้นสอน 1. ให้นักเรียนเขียนตามคำบอก 10 คำ โดยครูจะอ่าน
ออกเสียงคำละ 3 ครั้ง man mat big tree hut sheep fox
stop shot gun

2. ครูนำชาร์ตแบบฝึกหัดคิดบนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่าน
ข้อความ ข้อ 1-8 และทำแบบฝึกหัดในสมุดแบบฝึกหัด

ขั้นสรุป ครูเจอบแบบฝึกหัด พร้อมทั้งสรุปเรื่อง The Fox and the Sheep
และนำคำศัพท์มาเติมลงในช่องว่างให้มีความถูกต้อง

สื่อการเรียนรู้

ชาร์ตแบบฝึกหัด บัตรคำ เรื่องที่เขียนในกระดานแผ่นใหญ่

การประเมินผล

- ตรวจสอบสมุดแบบฝึกหัด
- ตรวจสอบความถูกต้องจากการเขียนตามคำบอก

แผนการสอนรวม หน่วยกลุ่มทดลอง (จำนวน 24 คาบ)

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ความคิดรวบยอดหลัก

การสอนภาษาอังกฤษโดยใช้บทอ่านสามารถฝึกทักษะในการเรียนภาษาอังกฤษ
 ได้ทั้งการพูด ฟัง อ่าน และเขียน

จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษให้ถูกต้องตาม
 ความนิยมของเจ้าของภาษา
2. เพื่อฝึกการพูดเล่าเรื่องจากเรื่องที่อ่าน
3. เพื่อฝึกการอ่านและเขียนสะกดคำศัพท์จากบทเรียนที่ 10-15 ในหนังสือ
 แบบเรียน
4. เพื่อฝึกการเขียนสรุปประโยคให้ถูกต้องตามโครงสร้างการเขียนภาษาอังกฤษ
5. เพื่อให้นักเรียนได้แสดงออกทางภาษาและท่าทางพร้อมทั้งการวาดภาพ
 ประกอบให้สัมพันธ์กับเรื่อง

เนื้อหา

เป็นเรื่องราวของลูกแมวชุกชนตัวหนึ่งชื่อเหมียวที่ไม่เชื่อฟังคำเตือนของแม่
 เพราะความชุกชนของเหมียวจึงทำให้เกือบได้รับอันตรายหลายครั้ง เช่น ครั้งแรกถูก
 ชายอ้วนตีเพราะไปชวนเขาในขณะที่กำลังนอนหลับ ตกลงในลำคลองเพราะจะไปตะคุบ
 ปลาในน้ำ เอาหัวเข้าไปติดในเหยือกน้ำเพราะหิวน้ำ ถูกชายอ้วนตีอีกครั้งเพราะ
 ไปขโมยกินปลา เกือบถูกรถชนเพราะวิ่งไปในถนน และครั้งสุดท้ายถูกขังในขยะเพราะ
 เข้าไปหาเศษอาหารกิน ในที่สุดลูกแมวตัวนี้ก็กลับตัวเป็นแมวที่น่ารัก ไม่ชุกชน จึงทำให้
 แม่แมวและชายอ้วนรักเหมียวขึ้นมา

สื่อการเรียน

1. หนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat
2. บัตรคำ บัตรภาพ แถบประโยค
3. สีเมจิก สีเทียน สีชอล์ค กินสอสี
4. กระดาษแผ่นใหญ่
5. ชาร์ตแบบฝึกหัด
6. กรรไกรหรือมีด
7. หนังสวมมือรูปแมว และชายอ้วน

การประเมินผล

1. สังเกตจากการร่วมกิจกรรม เช่น การอ่านออกเสียง การแสดงบทบาทสมมุติ การตอบคำถาม
2. ตรวจผลงานจากการทำหนังสือเล่มใหญ่ การทำหนังสือเล่มเล็กคนละ 1 เล่ม การทำแบบฝึกหัด และการเขียนตามคำบอก

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 ระยะเวลา 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่าเรื่องโดยใช้นิทานภาษาอังกฤษและการแสดงท่าทางประกอบของผู้เล่า
สามารถสื่อความหมายให้นักเรียนเข้าใจได้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถจับใจความสำคัญของเรื่อง The Naughty Cat ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง The Naughty Cat ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

The Naughty Cat

Once upon a time, there were two cats a mother and her little son. His name is Meow. The mother said, "Come here Meow! Don't go out alone!" Meow asked, "Why" His mother replied, "You will be hurt."

But the kitten was naughty. He bit the fat man while he was sleeping. The man woke up quickly. He was mad. He hit Meow with his hand. So Meow ran away quickly.

Meow was sad. He didn't know what he could do.

Then he went for a walk to the canal. He saw many fishes. Meow wanted to eat the fishes, so he fell into the water.

Next day Meow stayed at home. He was thirsty, so he looked for some water. He put his head in the jug. His head stuck in the jug.

Next morning the little kitten was hungry. He ate a fish on a dish, so the man hit him again. Meow ran away down the road.

A van was coming along the road. The van almost killed Meow.
He sat down near the wheel. He was very frightened.

On the way home, he was hungry again. Meow got into the bin
but the man came along and closed the bin. Meow was trapped in the bin.
He was very unhappy.

Next time when the little kitten went out of the house,
he was very careful. Now he lives happily with his mother and the man
likes him very much.

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ครูอ่านให้นักเรียนฟัง

ขั้นนำ ครูนำหนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat มาให้นักเรียนดู
แล้วซักถาม โดยครูชี้ภาพสัตว์ หรือสิ่งของในนิทาน เช่น

ครู : What's this?

นร. : It's a cat.

ครู : What's this?

นร. : It's a jug.

ขั้นสอน 1. ครูอ่านและเล่าเรื่อง The Naughty Cat เป็นภาษาอังกฤษ
ครูอธิบายโดยใช้ภาพประกอบในหนังสือและการแสดงท่าทางประกอบ โดยจะอธิบาย
ไปที่ละฉาก

2. ครูซักถามเกี่ยวกับเรื่องที่เล่า โดยจะถามใจความสำคัญและ
ถามเกี่ยวกับรูปภาพในหนังสือนิทานดังนี้

ครู : What's this?

นร. : _____ .

(It's a cat.)

ครู : How many cats were there in this story?

นร. : _____ .

(There were two cats.)

ครู : What was the kitten's name?

นร. : _____ .

(Meow.)

ครู : Who was sleeping?

นร. : _____ .

(The fat man.)

ครู : What's in the jug?

นร. : _____ .

(Some water.)

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปสาระสำคัญของเรื่อง The Naughty Cat
สื่อการเรียนรู้

หนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat

บัตรภาพชายอ้วน จาน เหยือกน้ำ แมว ปลา รกตู้ ถึงขยะ

การประเมินผล

สังเกตจากการตอบคำถามของนักเรียนว่าถูกต้องหรือไม่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่าเรื่องที่ครูเคยอ่านให้ฟัง เป็นการแสดงความสามารถทางการฟัง การพูด และการระลึกไต่ของนักเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเล่าเรื่อง The Naughty Cat ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง The Naughty Cat ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถพูดขอลืมสิ่งของและพูดขอบคุณท่อนต่อไปนี้ได้ถูกต้อง
 - A : Give me the _____, please.
 - B : Here you are.
 - A : Thank you.
 - B : You're welcome.

เนื้อหา

1. The Naughty Cat
2. A : Give me the _____, please.
B : Here you are.
A : Thank you.
B : You're welcome.

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่อง ลำดับเรื่อง สนทนาหรืออภิปรายเกี่ยวกับเรื่องที้อ่านออกเสียง และการแสดงบทบาทสมมุติ

ขั้นนำ ครูนำของจริงคือ จาน เปียกน้ำ ดังขยะ ปากกา หนังสือ
ไม้บรรทัด มาให้นักเรียนฝึกพบทสนทนาเกี่ยวกับการขอลืมของจากเพื่อน คือ

A : Give me the dish, please.

B : Here you are.

A : Thank you.

B : You're welcome.

ให้นักเรียนจับคู่กันฝึกโดยผลัดกันเป็นผู้อ่านและผู้ให้

ขั้นสอน 1. ครูนำหนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat มาให้
นักเรียนดูและอ่านให้ฟัง โดยแบ่งเป็นที่ละ 3 ฉาก แล้วซักถามเกี่ยวกับเรื่องที่ครูอ่าน
ดังนี้

ฉากที่ 1-3

Once upon a time, there were two cats a mother and her little son. His name is Meow. The mother said, "Come here Meow! Don't go out alone!" Meow asked, "Why?" His mother replied, "You will be hurt."

But the little kitten was naughty. He bit the fat man while he was sleeping. The man hit Meow with his hand. So Meow ran away quickly.

Meow was sad. He didn't know what he could do.

ครูถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

- How many cats were there in this story?
- What's the kitten's name?
- Who was naughty?
- Why was Meow sad?

eto

ฉากที่ 4-6

Then she went for a walk to the canal. He saw many fishes.
Meow wanted to eat the fishes, so he fell into the water.

Next day Meow stayed at home. He was thirsty, so he looked for some water. He put his head in the jug. His head stuck in the jug.

Next morning, the little kitten was hungry. He ate a fish on a dish, so the man hit him again. Meow ran away down the road.

ครูซักถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

- Why did Meow's head stick in the jug?
- What did Meow look for?
- Could Meow eat the fishes?
- Who fell into the canal?

etc.

ฉากที่ 7-9

A van was coming along the road. The van almost killed Meow.
He sat down near the wheel. He was very frightened.

On the way home, he was hungry again. Meow got in the bin but the man came along and closed the bin. Meow was trapped in the bin. He was very unhappy.

Next time when the little kitten went out of the house, he was very cary careful. Now he lives happily with his mother and the man likes him very much.

ครูซักถามเกี่ยวกับเรื่องทีอ่านดังนี้

- What's coming along the road?
- Who was frightened?
- Who got in the bin?
- Why did Meow get in the bin?
- Is Meow naughty now?

etc.

2. ให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ โดยครูจะคอยป้อนคำถามให้นักเรียนเล่าเพื่อให้เรื่องที่เล่าดำเนินไต่ถูกต้องตามลำดับ

3. แบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม โดยให้นักเรียนจับฉลากคนละ 1 บัตร ซึ่งจะมีคำศัพท์คือ cat man fish van แล้วให้นักเรียนแสดงท่าทางของตัวละครในเรื่อง เช่น แสดงเป็นแมว ขาข่วน ปลา รดน้ำ จากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่อง The Naughty Cat

4. ให้แต่ละกลุ่มปรึกษากันสำหรับการเตรียมตัวเพื่อแสดงบทบาทสมมติเรื่อง The Naughty Cat ในครั้งต่อไป

สื่อการเรียน

1. หนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat
2. บัตรคำขนาดเล็กสำหรับทำฉลากแบ่งกลุ่มคือ cat man fish van

การประเมินผล

สังเกตจากการตอบคำถามและการเล่าเรื่องของนักเรียน

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การแสดงบทบาทสมมุติและการพูดสนทนา เป็นการแสดงความสามารถ
ทางการฟังและพูดภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแสดงบทบาทสมมุติและท่าทางของตัวละครในเรื่อง
The Naughty Cat ได้ถูกต้อง

2. นักเรียนสามารถพูดสนทนาต่อไปนี้ได้ถูกต้อง

A : Show me the _____, please.

B : Here it is.

A : Thank you.

B : You're welcome.

เนื้อหา

The Naughty Cat

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 2 (ต่อ) นักเรียนเล่าเรื่องและแสดงบทบาทสมมุติ

ให้นำ คุกกี้ของจริง เช่น จาน เปียกน้ำ ปากกาสลบ ดินสอ
มาให้นักเรียนดู แล้วฝึกพูดสนทนาโดยใช้อุปกรณ์เหล่านี้

A : Show me the _____, please.

B : Here it is.

A : Thank you.

B : You're welcome.

ขั้นสอน 1. ให้ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาจับฉลากเพื่อแสดงบทบาทสมมุติ เรื่อง The Naughty Cat โดยให้แสดง 2 กลุ่ม อีก 2 กลุ่มช่วยกันอ่านเรื่องไปพร้อม ๆ กับครู

2. ครูจะช่วยกันซักซ้อมหาทางและบทบาทของตัวละครในเรื่อง เช่น

- เหมียวกำลังพูดกับแม่
- เหมียวตกลงในลำคลอง
- เหมียวถูกชายฉาวตี
- เหมียวเกือบถูกรถชน
- เหมียวถูกขังในถังขยะ

ฯลฯ

3. ครูอ่านเรื่องซ้ำ ๆ แล้วให้นักเรียนออกมาแสดงบทบาทของตนตามที่แบ่งกันไว้แล้ว ส่วนนักเรียนที่เหลือจะฝึกอ่านเรื่องไปพร้อม ๆ กันกับครู

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเหตุการณ์ต่าง ๆ ของเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ สื่อการเรียนรู้

1. พุทธสมมือนิทาน เรื่อง ชายฉาว แม่
2. หนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat .
3. อุปกรณ์ที่เป็นของจริง เช่น จาน เหยือกน้ำ ถังขยะ
4. รูปภาพ รถยนต์ ปลา ชายฉาว

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเล่นบทบาทสมมุติ
2. จากการพูดบทสนทนาของนักเรียน

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

1. การเขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียนเป็นการฝึกทักษะในการพูดและเขียนภาษาอังกฤษและยังทำให้เกิดปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อกันระหว่างครูและนักเรียน
2. การเขียนภาพประกอบเรื่องเป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเล่าเรื่อง The Naughty Cat ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านและสะกดยคำศัพท์ที่ครูเขียนได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเขียนภาพประกอบได้สัมพันธ์กับเรื่องที่ครูเขียนในกระดาษแผ่นใหญ่

เนื้อหา

The Naughty Cat

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน

ขั้นนำ 1. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเรื่อง The Naughty Cat ดังนี้

- How many cats were there in this story?
- Who was the naughty cat?
- Who was sleeping?
- Why did the man hit the kitten?
- Where did the kitten go?

etc.

ขั้นตอน 1. ครูบอกนักเรียนว่าจะช่วยกันเขียนเรื่อง The Naughty Cat โดยให้นักเรียนตกลงร่วมกันว่าจะเริ่มเขียนเรื่องด้วยประโยคใดก่อน จะเขียนข้อความใดบ้าง ซึ่งในการเขียนนี้ ครูจะช่วยเขียนให้ด้วยตัวพิมพ์

2. ในขณะที่เขียน ครูจะสอนทักษะและลีลาในการเขียนตัวอักษร ที่ถูกต้อง การเขียนสะกดคำศัพท์ การอ่านคำศัพท์และการเขียนประโยค

3. ครูอ่านข้อความที่เขียนแล้วให้นักเรียนอ่านตามทีละประโยค

4. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน เพื่อให้วาดภาพประกอบ ในกระดานแผ่นใหญ่ที่ครูเขียนเรื่องไว้แล้ว

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง The Naughty Cat โดยครูจะซักถามพบบทเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น

สื่อการเรียน

1. กระดานแผ่นใหญ่สำหรับเขียนเรื่อง The Naughty Cat
2. สีเมจิก สีชอล์ค สีเทียน
3. หนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat
4. กระดาษขาว

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเล่าเรื่องของนักเรียน
2. สังเกตจากการอ่านออกเสียงคำศัพท์และประโยค
3. ตรวจสอบผลงานจากการวาดภาพประกอบว่าสัมพันธ์กับเรื่องหรือไม่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ครั้งที่ 5 คาบที่ 13-15 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การทำหนังสือเล่มใหญ่เป็นกิจกรรมที่ทำให้นักเรียนได้แสดงความสามารถ
ทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ และทำให้นักเรียนได้ฝึกการทำงานร่วมกันกับคนอื่น
จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถทำหนังสือเล่มใหญ่เรื่อง The Naughty Cat หรือ
เรื่องอื่น ๆ ที่มีโครงสร้างทางภาษาทำนองเดียวกันกับเรื่อง The Naughty Cat
ได้กลุ่มละ 1 เล่ม

2. นักเรียนสามารถอ่านและเขียนคำศัพท์และข้อความในหนังสือเล่มใหญ่
เรื่อง The Naughty Cat ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

The Naughty Cat

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 4 การทำหนังสือเล่มใหญ่ (Big Book)

ขั้นนำ ครูนำชาร์ตเพลงมาติดบนกระดาน เปิดเทปแล้วให้นักเรียนฝึกร้อง

ตามดังนี้

Thank You Ever So Much

Thank you ever so much

Thank you ever so much

Thank you ever, thank you ever

Thank you ever so much.

ขั้นสอน 1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มละ 10 คน จากนั้น

ครูชี้แจงเกี่ยวกับการทำหนังสือเล่มใหญ่ และให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกหัวหน้ากลุ่มและ
แบ่งหน้าที่การทำงานภายในกลุ่ม เช่น เป็นคนเขียนเรื่อง คนทำปก คนจัดรูปเล่ม
คนวาดภาพประกอบ บรรณาธิการ เป็นต้น

3. ครูแจกกระดาษขนาด 15×20 นิ้ว เพื่อใช้ทำหนังสือ
เล่มใหญ่ให้นักเรียนกลุ่มละ 10 แผ่น

4. ครูติดกระดาษที่เขียนเรื่องในชั้นที่ 3 บนกระดาษแล้วให้นักเรียน
ช่วยกันอ่านเพื่อทบทวนความเข้าใจเรื่องก่อนลงมือทำหนังสือเล่มใหญ่

ขั้นสรุป ครูซักถามเพื่อสรุปสาระสำคัญของเรื่อง และการวาดภาพประกอบใน
แต่ละฉาก และถามนักเรียนกลุ่มใดต้องการเปลี่ยนแปลงตัวละครในเรื่อง เช่น เปลี่ยน
จากเรื่อง The Naughty Cat เป็น The Naughty Dog ครูก็จะช่วยในด้านการ
ใช้ภาษาเขียนที่ต้องเปลี่ยนแปลงให้สัมพันธ์กัน

สื่อการเรียนรู้

1. กระดาษแผ่นใหญ่ขนาด 15×20 นิ้ว 30 แผ่น
2. สีเมจิก สีเทียน สีชอล์ค ดินสอสี
3. กระดาษขาว
4. ที่เย็บกระดาษ กรรไกรหรือคัทเตอร์

การประเมินผล

สังเกตจากการทำงานร่วมกันภายในกลุ่มและการแบ่งหน้าที่รับผิดชอบของ
นักเรียน

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ครั้งที่ 6 คาบที่ 16-18 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การทำหนังสือเล่มใหญ่เป็นกิจกรรมที่ทำให้นักเรียนได้แสดงความสามารถทางการอ่าน การเขียน การวาดภาพ และทำให้เกิดปฏิสัมพันธ์อันดีระหว่างนักเรียนด้วยกัน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถทำหนังสือเล่มใหญ่เรื่อง The Naughty Cat หรือเรื่องอื่น ๆ ที่มีโครงเรื่องในทำนองเดียวกันนี้ได้กลุ่มละ 1 เล่ม
2. นักเรียนสามารถอ่านคำศัพท์ และข้อความในหนังสือเล่มใหญ่ของกลุ่มได้ถูกต้อง

เนื้อหา

The Naughty Cat

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 4 (ต่อ) การทำหนังสือเล่มใหญ่ (Big Book)

ขั้นนำ ครูซักถามทบทวนเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ในเรื่อง The Naughty Cat และชี้แจงเกี่ยวกับการทำหนังสือเล่มใหญ่ ถ้านักเรียนกลุ่มใดต้องการเขียนเรื่องให้แปลกออกไป เช่น อาจจะเปลี่ยนตัวละครจากแมวเป็นสุนัข หรือลิง ครูก็จะคอยช่วยเหลือในด้านการใช้ภาษาที่ต้องเปลี่ยนแปลงส่วนที่เกี่ยวข้องบางอย่างให้สัมพันธ์กับตัวละครในเรื่องด้วย

ขั้นสอน 1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มละ 10 คนแล้วให้นักเรียนทำหนังสือเล่มใหญ่ต่อจากการเรียนในครั้งที่ 5 โดยนักเรียนจะแบ่งหน้าที่ในการทำงานเอง

2. ครูคอยช่วยเหลือและให้คำแนะนำในการเขียนหรือการเปลี่ยนแปลงบางอย่าง และให้นักเรียนในกลุ่มมีส่วนร่วมในการตัดสินใจว่าเขาจะเปลี่ยนแปลงอะไรบ้าง

ขั้นสรุป ให้นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันอ่านเรื่องในหนังสือเล่มใหญ่ของกลุ่ม พร้อมทั้งการอ่านสะกดคำศัพท์ด้วย

สื่อการเรียนรู้

1. กระดาษแผ่นใหญ่สำหรับทำหนังสือขนาด 15×20 นิ้ว จำนวน 30 แผ่น
2. หนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat
3. สีเมจิก สีเทียน สีชอล์ค ดินสอสี
4. ที่เย็บกระดาษ กระดาษกาว

การประเมินผล

1. สังเกตจากการทำงานร่วมกันของกลุ่ม
2. ตรวจจากการทำหนังสือเล่มใหญ่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ครั้งที่ 7 คาบที่ 19-21 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่นเกม เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความสามารถทางการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถนำแถบประโยคจากเรื่อง The Naughty Cat มาเรียงให้ถูกต้องตามลำดับเหตุการณ์ของเรื่องได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถอ่านคำศัพท์ในเรื่อง The Naughty Cat บนกระดานแผ่นใหญ่ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเล่นเกมทายคำภาษาอังกฤษได้อย่างสนุกสนานและถูกต้อง

เนื้อหา

The Naughty Cat

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 5 เล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ ครูคิดซาร์ทเพลงบนกระดาน เปิดเพลงและให้นักเรียนฝึกร้องตามดังนี้

Good Morning To You.

Good morning to you

Good morning to you

Good morning, good morning,

Good morning to you.

ขั้นสอน 1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 9 กลุ่ม ครูแจกแถบประโยคจากเรื่อง The Naughty Cat ให้นักเรียนทุกกลุ่ม (แถบประโยคนี้ครูจะสลับที่กันไว้)

2. ครูอ่านข้อความในแต่ละตอนที่ละประโยคซ้ำ ๆ แล้วให้นักเรียนในกลุ่มช่วยกันเรียงแถบประโยคให้ถูกต้องตามข้อความที่ครูอ่าน

3. ครูจะเป็นผู้ตรวจสอบความถูกต้องของการเรียงประโยคของทุกกลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนในกลุ่มช่วยกันอ่านแถบประโยคในกลุ่มของตนเอง โดยครูจะเป็นคนคอยช่วยเหลือ

4. ครูติดกระดาษแผ่นใหญ่ที่เขียนเรื่องบนกระดาน แล้วเล่นเกมทายคำ ครูเอากะดาษปิดคำบางคำแล้วถามนักเรียน

ครู : Who can read this?

นร. (ที่อ่านได้ยกมือขึ้น ครูจะชี้ให้ตอบ แล้วครูถามนักเรียนที่เหลือ)

ครู : Is it right?

ถ้าอ่านได้ถูกต้อง นักเรียนที่เหลือตอบ Yes.

ถ้าอ่านผิด นักเรียนที่เหลือตอบ No. แล้วจึงให้นักเรียน

คนอื่น ๆ อ่านจนกว่าจะถูกต้อง คำใดที่นักเรียนอ่านถูกนักเรียนที่เหลือจะอ่านออกเสียงพร้อมกัน

5. ครูแจกบัตรคำศัพท์บางคำในเรื่อง The Naughty Cat ให้นักเรียนกลุ่มละ 1 ชุด (แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม) ครูจะเป็นคนอ่านคำศัพท์ เช่น

ครู : "naughty"

นักเรียนที่ถือบัตรคำ naughty จะนำบัตรคำมาเทียบกับคำศัพท์ในกระดาษแผ่นใหญ่ กลุ่มใดออกมาเทียบคำได้ถูกต้องก่อนได้คำละ 1 คะแนน

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนอ่านเรื่องในกระดาษแผ่นใหญ่อีก 1 เทียบเพื่อสรุป สื่อการเรียนรู้ 1. กระดาษแผ่นใหญ่ 2. บัตรคำ 3. แถบประโยค

การประเมินผล จากการเรียงแถบประโยคและการอ่านออกเสียง และจากการ
... ให้นักเรียนเล่นเกมทายคำโดยใช้หนังสือแผ่นใหญ่ในการเล่น

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง The Naughty Cat
ครั้งที่ 8 คาบที่ 22-24 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การทำหนังสือเล่มเล็กและทำแบบฝึกหัด เป็นการแสดงความสามารถทาง
การอ่านและเขียนของนักเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถทำแบบฝึกหัดจากเรื่อง The Naughty Cat ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถทำหนังสือเล่มเล็กขนาด 8×10 นิ้ว ได้คนละ 1 เล่ม

เนื้อหา

The Naughty Cat หรือเรื่องอื่น ๆ ที่มีโครงเรื่องในทำนองเดียวกันกับ
เรื่อง The Naughty Cat เช่น The Naughty Bird, The Naughty Dog,
The Naughty Monkey, The Naughty Duck

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นที่ 5 (ต่อ) การเล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ ครูนำภาพสัตว์ เช่น สุนัข นก ดิง เป็ด ไก่ มาให้นักเรียนดู
แล้วซักถามเกี่ยวกับสัตว์เหล่านี้ เช่น

ครู : What's this?

นร. : It's a _____.

แล้วครูซักถามทบทวนเรื่อง The Naughty Cat

ขั้นสอน 1. ครูนำชาร์ตแบบฝึกหัดฝึกบนกระดาน ครูอ่านข้อความใน
ชาร์ตแบบฝึกหัดให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนอ่านตาม

2. ครูอธิบายวิธีการทำหนังสือเล่มเล็ก (Small Book)
แล้วแจกกระดาษขนาด 8×10 นิ้ว ให้นักเรียนคนละ 10 แผ่น ให้นักเรียนไปคิด

โครงเรื่องและวาดภาพประกอบมาก่อน จากนั้นจึงให้หาพบกรนอกเวลาเรียนเพื่อพิจารณาว่าจะเขียนเกี่ยวกับเรื่องอะไร และจะดำเนินเรื่องอย่างไร ครูจะคอยช่วยเหลือในการใช้ภาษาเขียน การเปลี่ยนแปลงบางอย่างในเรื่อง ซึ่งนักเรียนจะเป็นผู้ตัดสินใจเองว่าเขาจะเขียนเกี่ยวกับอะไรบ้าง ส่วนนักเรียนที่อ่อนและไม่สามารถเขียนเรื่องใหม่ได้ก็ให้คัดเรื่องเดิมคือเรื่อง The Naughty Cat โดยมีครูและนักเรียนเก่งคอยช่วยเหลือในการทำงาน

ขั้นสรุป ครูสรุปขั้นตอนในการทำหนังสือเล่มเล็ก โดยเริ่มจาก

- การเขียนโครงเรื่อง
- การวาดภาพประกอบ
- การทำปก
- การจัดรูปเล่มและการเย็บเล่ม
- การตรวจสอบความถูกต้องในการใช้ภาษาและภาพประกอบเรื่อง

สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือนิทานเรื่อง The Naughty Cat
2. กระดาษแผ่นเล็ก
3. กระดาษขาว ที่เย็บกระดาษ
4. สีเมจิก สีเทียน ดินสอสี
5. ชาร์พแบบฝึกหัด

คำตอบ

1. There were _____ cats in this story. naughty
2. Meow was a _____ cat. Meow
3. _____ bit the fat man. happily
4. The _____ man hit Meow. fish
5. Meow looked for some water in the _____. bin
6. Meow was trapped in the _____. jug
7. Meow ate a _____ on a dish. two
8. Now Meow lives _____ with his mother. fat

การประเมินผล

ตรวจแบบฝึกหัดและตรวจผลงานจากการทำหนังสือเล่มเล็ก

แผนการสอนรวมหน่วยกลุ่มทดลอง (จำนวน 24 คาบ)

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง How to Make a Fancy Can

ความคิดรวบยอด

การสอนภาษาอังกฤษโดยใช้ขั้นตอนในการประดิษฐ์เศษวัสดุ เป็นกิจกรรมที่ทำให้ นักเรียนได้ฝึกทักษะในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษได้ดี

จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษให้ถูกต้องตามความ นิยมของเจ้าของภาษา
2. เพื่อฝึกทักษะการพูดภาษาอังกฤษที่สามารถนำไปใช้ในการสนทนาได้
3. เพื่อฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนขั้นตอนในการประดิษฐ์เศษวัสดุ เป็นภาษาอังกฤษ

เนื้อหา

เป็นเรื่องเกี่ยวกับการประดิษฐ์เศษวัสดุง่าย ๆ คือ กระป๋องแฟนซี โดย การนำกระป๋องเปล่ามาล้างให้สะอาด แล้วตัดหรือฉีกกระดาษเป็นชิ้นเล็ก ๆ รูปแบบแปลก ๆ แล้วนำเศษกระดาษเหล่านั้นมาติดรอบ ๆ กระป๋องให้สวยงามตามใจชอบ กระป๋องแฟนซี นำนามาใช้ประโยชน์ คือ ใส่ปากกา ดินสอ ไม้บรรทัด ยางลบ เป็นต้น

สื่อการเรียน

1. กระป๋องเปล่า
2. กรรไกรหรือคัตเตอร์
3. กระดาษโปสเตอร์
4. กระดาษแผ่นใหญ่
5. สีเมจิก
6. กาว
7. ที่เย็บกระดาษ
8. กระดาษขาว
9. บัตรคำ
10. หนังสือ How to Make a Fancy Can

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรม เช่น การเล่าขั้นตอนการประดิษฐ์ กระป๋องแฟนซี การพูดบทสนทนา การตอบคำถาม
2. ตรวจผลงานจากการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี การทำหนังสือเล่มใหญ่และ แบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง How to Make a Fancy Can
ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 ระยะเวลา 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การสอนขั้นตอนการประดิษฐ์เศษวัสดุโดยใช้ภาษาอังกฤษในการอธิบายขั้นตอนต่าง ๆ จะทำให้นักเรียนได้ฝึกทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถฟังครูใช้ภาษาอังกฤษในการแนะนำวัสดุและขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับขั้นตอนการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีได้คนละ 1 อัน

เนื้อหา

How to Make a Fancy Can

You will need ;

- an empty can
- poster paper
- glue
- a knife or a pair of scissors

Step 1 : Wash the can well to remove all paper.

Step 2 : With a knife or a pair of scissors; cut some pieces of poster paper like these.

Step 3 : Glue some of the pieces of paper around the can.

So that it will be a fancy can.

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ครูแนะนำวัสดุ และสาธิตวิธีการทำ

ขั้นนำ ครูนำกระป๋องเปล่า กาว กรรไกร มีด กระดาษโปสเตอร์
มาให้นักเรียนดูแล้วซักถาม ดังนี้

ครู : What's this?

นร. : It's a _____.

(ถ้านักเรียนไม่รู้จัก ให้ตอบ I don't know.)

ขั้นสอน 1. ครูแนะนำวัสดุที่ใช้ทีละอย่าง โดยครูจะใช้ของจริงประกอบ
การอธิบาย เช่น

ครูหยิบกระป๋องแล้วพูดว่า This is a can.

แล้วครูก็จะแนะนำให้นักเรียนรู้จัก glue, a pair of scissors, a knife,
poster paper

2. ครูซักถามทบทวนโดยครูหยิบวัสดุที่ได้แนะนำไปแล้วให้
นักเรียนดูพร้อมกับถาม

ครู : What's this?

นร. : It's a _____.

3. แบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม ครูแจกกระดาษโปสเตอร์
สีต่าง ๆ ให้นักเรียนทุกกลุ่ม แล้วให้นักเรียนประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีคนละ 1 อัน

ขั้นสรุป ครูซักถามทบทวนขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีเป็นภาษาอังกฤษ
เพื่อเป็นการทบทวนขั้นตอนต่าง ๆ ในการทำ A Fancy Can

สื่อการเรียนรู้ 1. กระป๋องเปล่า 2. กระดาษโปสเตอร์สีต่าง ๆ 3. กาว
4. กรรไกร หรือมีด

การประเมินผล 1. สังเกตจากการตอบคำถามและการทำงานของนักเรียน

2. ตรวจจากผลงานการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง How to Make a Fancy Can
ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่าเรื่องที่ครูเคยอธิบายและสาธิตเป็นการฝึกทักษะในการฟังและพูด
ภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถพบปะสนทนาภาษาอังกฤษในการขอให้เพื่อนเอาสิ่งของ
ในตู้หรือการขอสิ่งของจากเพื่อนได้

เนื้อหา

How to Make a Fancy Can

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 2 ให้นักเรียนเล่าเรื่อง ลำดับเรื่อง สนทนาและสาธิตการทำ

ขั้นนำ ครูพบพานการพบปะสนทนา โดยให้นักเรียนจับคู่กันฝึกพูด ดังนี้

1. การขอสิ่งของจากเพื่อน

A : Give me a can, please.

B : Here you are.

A : Thank you.

B : You're welcome.

2. การขอให้เพื่อนเอาสิ่งของในตู้

A : Show me a can, please.

B : Here it is.

A : Thank you.

B : You're welcome.

ขั้นตอน 1. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ 6 คน แล้วให้ตัวแทนกลุ่มออกมา
แนะนำวัสดุและเล่าขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี โดยให้เล่าเป็นภาษาไทยก่อน
จากนั้นครูจึงคอยแนะนำช่วยเหลือให้เล่าเป็นภาษาอังกฤษ

2. จับฉลากนักเรียนบางกลุ่มออกมาสาธิตการประดิษฐ์กระป๋อง
แฟนซี ให้เล่าขั้นตอนเป็นภาษาอังกฤษ โดยครูจะเป็นคนช่วยเหลือให้เล่าเป็นภาษาอังกฤษ

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี
โดยเริ่มตั้งแต่การแนะนำวัสดุที่ใช้และขั้นตอนในการทำ ครูจะเป็นผู้ป้อนคำถามดังนี้

- What's this?
- What will you do in step 1?
- What will you do in step 2?
- What will you do in step 3?
- What will you do in step 4?
- How can we use a fancy can?
- Can you make a fancy can yourself?

etc.

สื่อการเรียนรู้

1. กระป๋อง
2. กระดาษโปสเตอร์
3. กรรไกรหรือมีด
4. กาว
5. เครื่องเขียน เช่น ปากกา ดินสอ ไม้บรรทัด ฯลฯ

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเล่าเรื่องและการอภิปรายของนักเรียน
2. ให้นักเรียนฝึกบทสนทนาเกี่ยวกับการขอสิ่งของจากเพื่อนและการขอให้
เพื่อนหยิบสิ่งของให้

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง How to Make a Fancy Can
ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียนจะทำให้นักเรียนได้เรียนรู้ทักษะและลีลาการเขียนภาษาอังกฤษที่ถูกต้อง และยังทำให้เกิดปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างครูและนักเรียนอีกด้วย

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถบอกชื่อวัสดุที่ใช้ในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีเป็นภาษาอังกฤษได้
2. นักเรียนสามารถบอกขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำศัพท์และข้อความที่ครูเขียนในเรื่อง How to Make a Fancy Can ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

How to Make a Fancy Can

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน

ขั้นนำ ครูนำซาร์ทเพลงมาติดบนกระดาน ครูเปิดเพลงแล้วให้นักเรียนฝึกร้องตาม ดังนี้

I'm Number One.

I'm number one,

Where is number three?

I'm number three,

Where is number six?

I'm number six, Where is number seven?

(ร้องต่อ ๆ กันไปที่ละเลข ไม่ต้องเรียงตัวเลขก็ได้)

ขั้นตอน 1. ครูคิดกระดานใหญ่สำหรับเขียนเรื่องการประดิษฐ์
กระป๋องแล้วซักถามนักเรียนเกี่ยวกับขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี ดังนี้

- What will you need to make a fancy can?
- What will you do in step 1?
- What will you do in step 2?
- What will you do in step 3?
- What will you do in step 4?

etc.

ซึ่งในแต่ละขั้นตอนครูจะซักถามการเขียนสะกดคำศัพท์บางคำไปด้วย ก่อนการเขียนแต่ละครั้ง นักเรียนจะต้องมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นว่าจะเริ่มเขียนเรื่อง
ด้วยประโยคใดบ้าง หรือจะตัดข้อความใดทิ้ง ครูจะสอนการเขียนที่ถูกต้องให้กับนักเรียน
ทั้งการเขียนเป็นคำ และเขียนเป็นประโยค

2. ครูอ่านขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี เป็นประโยค
แล้วให้นักเรียนอ่านตาม

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปขั้นตอนการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี
ตั้งแต่เริ่มทำงานถึงขั้นสุดท้าย

สื่อการเรียน

1. กระดานแผ่นใหญ่ 2. สีเมจิก 3. กระป๋อง 4. กรรไกร
5. กาว 6. กระป๋องแฟนซี 7. หนังสือ How To Make a Fancy Can

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเล่าขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซีและการตอบคำถาม
2. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ และข้อความในกระดานแผ่นใหญ่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง How to Make a Fancy Can
ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การทำหนังสือเล่มใหญ่ นอกจากจะเป็นการฝึกทักษะในด้านการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษแล้ว ยังเป็นการฝึกให้นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงานร่วมกับผู้อื่น และยังส่งเสริมปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างนักเรียนด้วยกัน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถทำหนังสือเล่มใหญ่ เรื่อง How to Make a Fancy Can ได้กลุ่มละ 1 เล่ม

2. นักเรียนสามารถอ่านข้อความ คำศัพท์ และประโยคในหนังสือเล่มใหญ่ ของกลุ่มได้

เนื้อหา

How to Make a Fancy Can

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นที่ 4 การทำหนังสือเล่มใหญ่ (Big Book)

ขั้นนำ ครูนำซาร์ทเพลงทศบนกระดาน ครูเปิดเทปแล้วให้นักเรียน
ฝึกร้องตาม ดังนี้

I'm Number One.

I'm number one,

Where is number three?

I'm number three, Where is number six?

I'm number six, Where is number seven?

ขั้นสอน 1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มละ 10 คน ครูแจก
อุปกรณ์ที่ใช้ทำหนังสือเล่มใหญ่ คือ กระดาษแผ่นใหญ่ขนาด 15×20 นิ้ว ให้
กลุ่มละ 6 แผ่น กระดาษโปสเตอร์ กาว และสีเมจิก ครูจะซักถามทบทวน

เกี่ยวกับการทำหนังสือเล่มใหญ่ ในขั้นนี้ครูไม่ต้องอธิบายมาก เพราะนักเรียนได้ผ่านการทำหนังสือเล่มใหญ่มา 2 เล่มแล้ว

2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแบ่งหน้าที่กันเองในการทำงาน เช่น การเขียนเรื่อง การเขียนภาพประกอบ การตกแต่งปก และการจัดทำรูปเล่ม ซึ่งนักเรียนจะคุ้นเคยกับวิธีการทำหนังสือเล่มใหญ่มากขึ้นแล้ว

ขั้นสรุป ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านออกเสียงคำศัพท์และข้อความในหนังสือเล่มใหญ่ของกลุ่ม

สื่อการเรียนรู้

1. อุปกรณ์ในการทำหนังสือเล่มใหญ่ คือ กระดาษแผ่นใหญ่ขนาด 15×20 นิ้ว
2. กระดาษขาว 3. ที่เย็บกระดาษ 4. กรรไกรหรือคัตเตอร์
5. กาว 6. กระดาษโปสเตอร์ 7. กระดาษแผ่นสี

การประเมินผล

1. สังเกตจากการทำงานร่วมกันของนักเรียน
2. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ และข้อความในหนังสือเล่มใหญ่
3. ตรวจสอบงานจากการทำหนังสือเล่มใหญ่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง How to Make a Fancy Can
ครั้งที่ 5 คาบที่ 13-15 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่นเกม การเขียนตามคำบอก และการทำแบบฝึกหัด เป็นการฝึกทักษะ
ในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเล่นเกมเสริมภาษา โดยการนำคำศัพท์จากเรื่อง
How to Make a Fancy Can ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนตามคำบอกคำศัพท์บางคำในเรื่อง How to
Make a Fancy Can ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถทำแบบฝึกหัดแบบโคลงจากเรื่อง How to Make a
Fancy Can ได้ถูกต้อง

เนื้อหา 1. เกมใบ้คำ โดยใช้คำศัพท์และอุปกรณ์จากเรื่อง How to Make a Fancy Can

2. เขียนตามคำบอก โดยใช้คำศัพท์ต่อไปนี้ wash will can make
fancy paper cut how step glue

3. ทำแบบฝึกหัด (โดยครูจะใช้อุปกรณ์เป็นการชี้แนะคำตอบให้กับนักเรียน)

1. This is a _____.
2. That is a _____.
3. We use a pair of _____ cut poster paper.
4. This is a piece of _____ paper.
5. We can put a _____, a _____ and a _____ in
a fancy can.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 5 การเล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการเล่นเกมใบ้คำในรายการมาตามนัด ซึ่งแพร่ภาพออกอากาศทุกคืนวันอังคาร-พุธ-พฤหัสบดี ทางทีวีสีช่อง 5

ขั้นสอน 1. ครูอธิบายวิธีการเล่นเกมใบ้คำศัพท์ โดยแบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ทีม ให้ส่งตัวแทนออกมาเล่นทีละ 2 คน คนหนึ่งเป็นคนใบ้คำ อีกคนหนึ่งเป็นคนอ่าน ออกเสียงคำศัพท์ โดยผู้เล่นคนที่สองจะต้องตอบเป็นคำภาษาอังกฤษเท่านั้น (ห้ามคนใบ้คำ แปลเป็นภาษาไทยโดยตรง) ตัวอย่างการใบ้คำ

นร. คนที่ 1 อะไรที่ใช้ใส่หมั่นทวน

นร. คนที่ 2 "can"

นร. คนที่ 1 อะไรที่ใช้เหลาดินสอ

นร. คนที่ 2 "knife"

ครูจะให้เวลาทีละ 5 นาที ทีมใดตอบได้ถูกต้องและตอบได้มากกว่า จะเป็นฝ่ายชนะ ครูอาจใช้คำศัพท์ในเรื่องอื่น ๆ ที่เรียนมาแล้วในการเล่นก็ได้

2. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัด โดยครูจะใช้อุปกรณ์ที่เป็นของจริง ในการชี้แนะคำตอบ

1. This is a _____.

2. That is a _____.

3. We use a pair of a _____ cut some poster paper.

4. This is a pieces of _____ paper.

5. We can put a _____, a _____ and a _____.

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปขั้นตอนในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี

สื่อการเรียนรู้ 1. อุปกรณ์ในการประดิษฐ์กระป๋องแฟนซี คือ กรรไกร มีด กาว

สีเมจิก ปากกา ดินสอ ไม้บรรทัด

2. บัตรคำ ขารท์แบบฝึกหัด และหนังสือ

การประเมินผล สังเกตจากการเล่นเกมและตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง How to Make a Fancy Can
ครั้งที่ 6 คาบที่ 16-18 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่นเกมและการนำคำศัพท์มาเรียงให้เป็นประโยคที่ถูกต้องเป็นการ
ส่งเสริมทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเล่นเกม Tic tac toe ได้อย่างสนุกสนาน
2. นักเรียนสามารถนำคำศัพท์มาเรียงให้เป็นประโยคได้ถูกต้องทั้งประโยค
บอกเล่า และประโยคคำถาม
3. นักเรียนสามารถใช้คำบุพบท in on under ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

1. เกม Tic tac toe
2. คำศัพท์ a, can, this, that, is, knife, a pair of
scissors, poster paper, What, can
3. คำบุพบท in on under

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 5 การเล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ ครูนำบัตรคำจากเรื่อง How to Make a Fancy Can
มาให้นักเรียนอ่านทบทวนพร้อมกัน

ขั้นสอน 1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 3 กลุ่ม แล้วแจกบัตรคำที่มีคำศัพท์
เหมือนกันให้กลุ่มละ 1 ชุด ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนั่งเป็นวงกลมแล้วเล่นเกม ดังนี้
เอาบัตรคำทั้งหมดวางคว่ำหน้าลงบนพื้น ขว้างร้องเพลง Tic tac toe
here I go, where is it? I do not know. นักเรียนคนที่ร้องเพลง

เมื่อถึงคำว่า know ให้บัตรคำใดให้หยิบขึ้นมา นำมาเทียบกับคำในหนังสือเล่มใหญ่
ว่าเป็นคำใด ให้นักเรียนที่เหลือเป็นผู้ตอบว่าถูกต้องหรือไม่

2. ให้นักเรียนแข่งขันกันเรียงคำให้เป็นประโยค โดยใช้
บัตรคำชุดเดิม ครูจะอ่านข้อความที่เป็นประโยคสั้น ๆ เช่น

What is that? Is it a can?

This is poster paper. etc.

แล้วให้นักเรียนทั้ง 3 กลุ่มแข่งขันกันเรียงคำให้เป็นประโยค รวมทั้งการใช้
เครื่องหมายวรรคตอนให้ถูกต้อง

3. ให้ทำแบบฝึกหัดจากชาร์ตแบบฝึกหัด ดังนี้

1. that Is knife a ?
2. a It's pair of scissors .
3. the can is Where ?
4. me show the pen, please
5. it Here is .

จงเติมคำ in on under ให้ถูกต้อง โดยดูจากอุปกรณ์ที่ครูจัดไว้
คือ เก้าอี้บนโต๊ะเรียน กระป๋องอยู่บนเก้าอี้ ในกระป๋องมีปากกาและไม้บรรทัด
มีไม้กวาด 1 อัน อยู่ใต้โต๊ะ

1. The desk is _____ the chair.
2. The can is _____ the chair.
3. The pen is _____ the can.
4. The broom is _____ the desk.

ขั้นสรุป ครูสรุปการใช้คำ in on under และการใช้เครื่องหมายวรรคตอนต่าง ๆ
สื่อการเรียนรู้ บัตรคำ ชาร์ตแบบฝึกหัด โต๊ะ เก้าอี้ ปากกา ไม้บรรทัด กระป๋อง
การประเมินผล สังเกตจากการเล่นเกม และตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง How to Make a Fancy Can
ครั้งที่ 7 คาบที่ 19-21 คาบละ 20 นาที

ความถนัดรายบุคคล

การทำหนังสือเล่มเล็กเป็นของตนเองทำให้นักเรียนได้แสดงความสามารถ
ทางภาษาและความคิดสร้างสรรค์ในการทำงานได้อย่างเต็มความสามารถ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถทำหนังสือเล่มเล็กเกี่ยวกับการทำกระทงแพนซีหรือ
การประดิษฐ์ของขวัญอย่างอื่นในลักษณะเดียวกันนี้ได้คนละ 1 เล่ม
2. นักเรียนสามารถอ่านและเขียนคำศัพท์ในหนังสือเล่มเล็กได้ถูกต้อง

เนื้อหา

การประดิษฐ์กระทงแพนซีหรือการประดิษฐ์ของขวัญอย่างง่าย ๆ ในลักษณะ
เดียวกันกับกระทงแพนซี

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 5 การเล่นเกมหรือกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ ครูคิดชาร์ทเพลง เปิดเพลงแล้วให้นักเรียนร้องตาม ดังนี้

I'm Number One.

I'm number one,

Where is number three?

I'm number three,

Where is number six?

(ร้องต่อ ๆ กันไปที่ละเลข ไม่ต้องเรียงเลขก็ได้)

ขั้นสอน 1. ครูฝึกการนับ one-ten โดยครูอ่านออกเสียงแล้วให้
นักเรียนฝึกตาม จากนั้นครูอธิบายความหมายจากการใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น ปากกา
ดินสอ สมุด หรือการใช้บัตรจำนวน

2. ครูแจกกระดาษใช้สำหรับทำหนังสือเล่มเล็กขนาด

8 × 10 นิ้วให้นักเรียนคนละ 6 แผ่น แล้วอธิบายขั้นตอนการทำหนังสือเล่มเล็ก ซึ่งมีขั้นตอนในการทำหนังสือเช่นเดียวกันกับการทำหนังสือเล่มใหญ่ แต่นักเรียนจะต้องรับผิดชอบในการทำคนละ 1 เล่ม สำหรับนักเรียนเก่ง ครูอาจจะแนะนำให้เขียนเรื่องขึ้นใหม่ในลักษณะเดียวกัน เช่น การประดิษฐ์โดยใช้กล่องกระดาษ ใช้แก้วน้ำ (A Fancy Box, A Fancy Glass, A Fancy Jug)

ส่วนนักเรียนอ่อนก็ให้เขียนเรื่องเดิม คือ How to Make a Fancy Can จากหนังสือเล่มใหญ่ของกลุ่ม แล้วทำเป็นหนังสือเล่มเล็กของตนเอง

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปขั้นตอนในการทำหนังสือเล่มเล็กและ
การทำหนังสือเล่มใหญ่

สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือ How to Make a Fancy Can
2. กระดาษสำหรับทำหนังสือเล่มเล็กขนาด 8 × 10 นิ้ว
3. สีเมจิก สีเทียน ดินสอสี
4. กระดาษกาว กรรไกร ที่เย็บกระดาษ

การประเมินผล

1. สังเกตจากการทำงานของนักเรียน
2. ตรวจสอบผลงานจากการทำหนังสือเล่มเล็ก

แผนการสอนรวมหน่วยคุณทดลอง (จำนวน 21 คาบ)

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง A Story about Eyes

ความคิดรวบยอด

การนำความรู้เกี่ยวกับการรักษาอวัยวะที่สำคัญมาแต่งเป็นเรื่องเล่าโดยใช้ภาษาอังกฤษ สามารถนำมาใช้ในการฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษได้ จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษให้ถูกต้องตามความนิยมของเจ้าของภาษา
2. เพื่อฝึกทักษะการเล่าเรื่องจากเรื่องที่อ่าน
3. เพื่อฝึกทักษะการอ่านและเขียนสะกดคำศัพท์จากหนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I บทที่ 10-15
4. เพื่อฝึกทักษะในการเขียนประโยคให้ถูกต้องตามโครงสร้างภาษาอังกฤษ
5. เพื่อให้นักเรียนได้แสดงออกทางภาษา ทาทาง และการวาดภาพประกอบเรื่องที่ครูอ่านให้ฟัง

เนื้อหา

เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับการรักษาสุขภาพตา โดยสมมุติให้ตัวละครชื่อเด็กหญิงสุดา เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 สุดาเป็นคนสายตาสั้นต้องสวมแว่นตา วันหนึ่งสุดาถูกนักเรียนชายคนหนึ่งวิ่งชนที่โรงเรียน ทำให้แว่นตาแตก สุดาเสียใจมากเพราะเธอไม่สามารถอ่านตัวหนังสือบนกระดานได้ คุณครูจึงบอกให้นักเรียนทุกคนระมัดระวังเกี่ยวกับการรักษาสุขภาพตา คือ ไม่อ่านหนังสือกลางแสงแดดจ้า ไม่นั่งดูโทรทัศน์ใกล้เกินไป ไม่อ่านหนังสือบนรถประจำทาง และเมื่อฝนเข้าตาก็ไม่ควรขยี้ตา คุณครูปลอบใจสุดาว่า ผู้ปกครองของสุดาจะซื้อแว่นตาอันใหม่ให้สุดาเร็ว ๆ นี้ และเตือนให้นักเรียนทุกคนระมัดระวังอย่าไปวิ่งชนสุดาอีก

สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือเรื่อง A Story about Eyes
2. รูปภาพ บัตรคำ บัตรแถบประโยค
3. ชาร์ตเพลง ชาร์ตแบบฝึกหัด กระดาษแผ่นใหญ่
4. สีเมจิก สีเทียน ดินสอสี สีชอล์ค
5. กรรไกร คัตเตอร์ ที่เย็บกระดาษ

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรม เช่น การอ่านออกเสียง การแสดงบทบาทสมมุติ การทำหนังสือเล่มใหญ่ และการตอบคำถาม
2. ตรวจสอบผลงานจากการทำหนังสือเล่มใหญ่ การเขียนตามคำบอก และการทำแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง A Story about Eyes

ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่าเรื่องเป็นภาษาอังกฤษโดยใช้หนังสือและภาพประกอบ สามารถสื่อความหมายของเรื่องให้เด็กเข้าใจได้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถจับใจความสำคัญของเรื่อง A Story about Eyes ได้ถูกต้อง

2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง A Story about Eyes ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

A Story about Eyes

This is a story about a girl. Her name is Suda. When she was ten years old, she was in Prathom 5. She has a little brother. His name is Suwit. He is only ten years old.

Oneday at school, a naughty boy knocked Suda down on to the ground. He walked on Suda's eye-glasses.

The eye-glasses were broken. Suda began to cry. The boy was unhappy, too.

Their teacher came to see them. She talked to Suda. All of them felt sorry for Suda.

The teacher told all students to be careful when they play near Suda because she wore eye-glasses.

When they all went into the classroom, Suda could not see the writing on the blackboard. So the teacher said, "Try my eye-glasses."

But Suda got a headache when she wore the teacher's eye-glasses.

The teacher taught the children how to care for their eyes.

The teacher said, "Do not read out in the sun. That will hurt your eyes."

"Do not sit too near the T.V. and don't read when you are in a bus."

The students asked, "What can we do when dust gets into our eyes?" The teacher answered, "Go and tell your mother."

The teacher promised that Suda would get new eye-glasses and Suda was happy again.

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง

ขั้นนำ ครูนำหนังสือเรื่อง A Story about Eyes มาให้นักเรียนดู แล้วซักถามนักเรียนเกี่ยวกับภาพในหนังสือ เช่น

- What's this?

- Who's this?

- Is this a boy? etc.

ขั้นสอน 1. ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง พร้อมอธิบายเหตุการณ์ต่าง ๆ ในเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ เพื่อให้นักเรียนได้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมด

2. ครูอ่านบทสนทนา โดยแบ่งเป็นทีละ 2 ฉาก แล้วซักถามนักเรียนเกี่ยวกับตัวละครและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในแต่ละตอน เช่น

Who's this?

Where did she go?

What's her name?

Who knocked Suda?

Why did Suda cry?

etc.

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องหมด โดยครูจะเป็นผู้ถามคำถาม

ดังนี้

How old was Suda?

Who's Suwit?

Why did Suda's eye-glasses break?

Why did Suda cry?

Was the boy sorry?

Could Suda see the writing on the blackboard?

Who got a headache?

etc.

สื่อการเรียน

1. หนังสือเรื่อง A Story about Eyes
2. อุปกรณ์ที่เป็นของจริง เช่น แว่นตา กระเป๋านักเรียน แก้วน้ำ โต๊ะ กระดานดำ หนังสือ ปากกา ดินสอ
3. รูปภาพ เช่น ภาพโทรทัศน์ รถประจำทาง โรงเรียน

การประเมินผล

สังเกตจากการตอบคำถามของนักเรียน

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง A Story about Eyes

ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่าเรื่องเป็นการแสดงความสามารถทางการฟัง การพูด และการระลึกได้
ของนักเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถตอบคำถามครูเกี่ยวกับเรื่อง A Story about Eyes ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถบอกวิธีรักษาสุขภาพตาได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถแสดงบทบาทสมมุติจากเรื่อง A Story about Eyes ได้

เนื้อหา

A Story about Eyes

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 2 ให้นักเรียนอ่านคำบรรยาย เรื่อง สนทนาหรืออภิปรายเกี่ยวกับเรื่องและ
แสดงบทบาทสมมุติ

ขั้นนำ 1. ครูสอนคำศัพท์เกี่ยวกับอวัยวะต่าง ๆ เช่น eye, ear, hand, arm, nose, face, head, leg โดยครูจะอ่านออกเสียงแล้วชี้ที่อวัยวะเหล่านั้นพร้อมกับให้นักเรียนชี้ตามด้วย

2. ครูชี้ที่อวัยวะต่าง ๆ เช่น ครูชี้ที่หู แล้วถาม

ครู : What's this?

นร. : It's a hand.

ครู : What's this?

นร. : It's an eye.

ขั้นตอน 1. ครูซักถามพจนานเกี่ยวกับตัวละครและเหตุการณ์ในเรื่อง

A Story about Eyes

2. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม แล้วให้นักเรียนช่วยกัน
เล่าเรื่องที่ครูเคยอ่านให้ฟัง คือ A Story about Eyes ซึ่งในการเล่าเรื่องของ
นักเรียนนี้ครูจะต้องคอยบอคำถามให้นักเรียนตอบเพื่อให้การดำเนินเรื่องติดต่อกันไป

3. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการรักษาสุขภาพตาว่าควรทำ
อย่างไรบ้าง อาจจะให้นักเรียนส่งตัวแทนออกมาเล่าก็ได้

4. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแสดงบทบาทสมมุติในเรื่อง A Story
about Eyes โดยครูและนักเรียนที่เหลือจะเป็นผู้อ่านและคอยบอกบทในการแสดงของ
นักเรียน

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง A Story about Eyes

และวิธีการรักษาสุขภาพตา

สื่อการเรียน

1. หนังสือเรื่อง A Story about Eyes
2. รูปภาพนักเรียนหญิง นักเรียนชาย ครู
3. อุปกรณ์ที่เป็นของจริง เช่น แวนตา โตะ แก้ว กระจกาน้ำ
หนังสือ

การประเมินผล

สังเกตจากการเล่าเรื่อง การตอบคำถาม และการแสดงบทบาทสมมุติ

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง A Story about Eyes

ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน นอกจากจะทำให้นักเรียนได้เรียนรู้ทักษะและลีลาการเขียนที่ถูกต้องแล้ว ยังเป็นการส่งเสริมปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างครูกับนักเรียนอีกด้วย

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเล่าเหตุการณ์ในเรื่อง A Story about Eyes ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถบอกวิธีรักษาสุขภาพตาได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านคำศัพท์ และข้อความที่ครูเขียนในกระดาษแผ่นใหญ่

เรื่อง A Story about Eyes ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

A Story about Eyes

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 3 เขียนเรื่องร่วมกันระหว่างครูและนักเรียน

ขั้นนำ เล่นเกมแข่งขันชี้ส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย โดยครูจะเป็นคนอ่านออกเสียง แล้วให้นักเรียนฝึกชี้ตาม เช่น

ครู "eye"

นร. ชี้ที่ตาตัวเอง แล้วฝึกการพูดตามครู

ครูจะสอนให้รู้จักอวัยวะต่าง ๆ เช่น nose, ear, hand, arm, leg เมื่อนักเรียนสามารถจำได้คล่องแล้ว ครูจะฝึกการออกเสียงโดยครูจะชี้ที่ ตา มือ หู ขา จมูก แขน ฯลฯ แล้วให้นักเรียนอ่านออกเสียง จากนั้นแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม ให้นักเรียนส่งตัวแทนออกมาแข่งขันกัน กลุ่มละ 4-6 คน โดยให้นักเรียน

ที่เหลือเป็นชุดคลื่น

- ขั้นตอน 1. ครูติดกระดาษแผ่นใหญ่บนกระดาน แล้วตกลงร่วมกันกับนักเรียนว่าจะเริ่มเขียนเรื่องอย่างไร จะตัดตอนใดออกบ้าง หรือจะเขียนอะไรบ้าง
2. ครูอ่านคำถามเพื่อให้นักเรียนสามารถดำเนินเรื่องต่อไปได้

เจน

Who's in Prathom 5?

Where did she go?

Who knocked Suda down?

etc.

เมื่อนักเรียนตกลงกันแล้วว่า เขาจะเลือกข้อความใดบ้าง หรือจะตัดตอนใดออกบ้าง

3. ในขณะที่ครูเขียน ครูจะสอนการเขียนสะกดคำ การเขียนประโยค การใช้เครื่องหมายวรรคตอนที่ต้อง ซึ่งในการเขียนขั้นนี้ เรื่องที่เขียนอาจจะไม่ให้รายละเอียดมากเท่าในหนังสือเรียนเรื่อง A Story about Eyes ของครูก็ได้ แต่จะยังคงรักษาใจความสำคัญของเรื่องไว้ เช่นเดิม

4. ให้นักเรียนออกมาวาดภาพประกอบให้สัมพันธ์กับเรื่องที่เขียน

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องที่เขียนในกระดาษแผ่นใหญ่

สื่อการเรียน

1. หนังสือเรื่อง A Story about Eyes
2. กระดาษแผ่นใหญ่
3. สีเมจิก สีชอล์ค สีเทียน
4. กระดาษขาว

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเล่าเรื่อง การตอบคำถามและการเล่นเกม
2. ตรวจจากผลงานที่นักเรียนช่วยกันวาดภาพประกอบเรื่อง

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง A Story about Eyes

ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การทำหนังสือเล่มใหญ่เป็นการฝึกทักษะในด้านการอ่าน การเขียน และการวาดภาพประกอบเรื่อง และยังทำให้เกิดปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้เรียนด้วยกัน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถทำหนังสือเล่มใหญ่เรื่อง A Story about Eyes ได้กลุ่มละ 1 เล่ม
 2. นักเรียนสามารถอ่านคำศัพท์และข้อความในหนังสือเล่มใหญ่ได้ถูกต้อง
- เนื้อหา

A Story about Eyes

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 4 การทำหนังสือเล่มใหญ่ (Big Book)

ขั้นนำ ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับขั้นตอนในการทำหนังสือเล่มใหญ่และซักถามเกี่ยวกับเหตุการณ์ในเรื่อง A Story about Eyes

ขั้นสอน 1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม ครูแจกอุปกรณ์ในการทำหนังสือเล่มใหญ่ คือ กระดาษแผ่นใหญ่ สีเมจิก ที่เขียนกระดาษ กระดาษขาว กรรไกร แล้วให้นักเรียนแบ่งงานกันเองภายในกลุ่ม ครูอาจจะแนะนำให้นักเรียนเปลี่ยนแปลงตัวละครได้ เช่น กลุ่มหนึ่งเขียนเรื่องเกี่ยวกับเด็กหญิง อีกกลุ่มหนึ่งเขียนเรื่องเกี่ยวกับเด็กชาย

2. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแบ่งงานให้สมาชิกทุกคนได้ช่วยกันทำหน้าที่ต่าง ๆ เช่น เขียนเรื่อง เขียนภาพประกอบ จักรูปเล่ม หั่นปก เย็บเล่ม เป็นต้น

ขั้นสรุป ให้นักเรียนช่วยกันอ่านข้อความในหนังสือเล่มใหญ่ของกลุ่ม

สื่อการเรียน

1. กระดาษแผ่นใหญ่
2. สีเมจิก สีเทียน คินดอล สีชอล์ค
3. กระดาษขาว
4. ที่เย็บกระดาษ กรรไกรหรือมีด
5. หนังสือเรื่อง A Story about Eyes

การประเมินผล

1. สังเกตจากการทำงานของกลุ่ม
2. ตรวจสอบความถูกต้องของคำและข้อความที่นักเรียนเขียน

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง A Story about Eyes
ครั้งที่ 5 คาบที่ 13-15 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การทำหนังสือเล่มใหญ่เป็นการฝึกทักษะในด้านการอ่าน การเขียน และการวาดภาพประกอบเรื่อง และยังเป็นการส่งเสริมปฏิสัมพันธ์อันดีระหว่างผู้เรียนด้วยกัน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถทำหนังสือเล่มใหญ่เรื่อง A Story about Eyes ได้กลุ่มละ 1 เล่ม
2. นักเรียนสามารถอ่านคำศัพท์และข้อความในหนังสือเล่มใหญ่ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

A Story about Eyes

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 4 (ต่อ) การทำหนังสือเล่มใหญ่ (Big Book)

ขั้นนำ ครูและนักเรียนร้องเพลง

What's Your Name?

What's your name?

What's your name?

What's your name? Please tell me.

ขั้นสอน 1. ให้นักเรียนทำหนังสือเล่มใหญ่เรื่อง A Story about Eyes ต่อจากการเรียนในครั้งที่ 4 โดยครูจะเป็นผู้คอยช่วยเหลือในการใช้ภาษาเขียน และการจัดทำรูปเล่มพร้อมทั้งการใช้ภาพประกอบ

ขั้นสรุป ครูตรวจดูความถูกต้องของภาษาเขียนในหนังสือเล่มใหญ่ และดูภาพประกอบที่นักเรียนวาด ว่าสัมพันธ์กับเรื่องหรือไม่ ควรแก้ไขปรับปรุงอย่างไร

สื่อการเรียน

1. หนังสือเรื่อง The Story about Eyes
2. กระดาษแผ่นใหญ่
3. สีเมจิก สีเทียน สีชอล์ค ดินสอสี
4. กระดาษขาว
5. กรรไกรหรือมีด

การประเมินผล

1. สังเกตจากการทำงานร่วมกันของกลุ่ม
2. ตรวจสอบงานภาคปฏิบัติจากการทำหนังสือเล่มใหญ่
3. สังเกตจากการอ่านออกเสียงคำศัพท์และข้อความในหนังสือเล่มใหญ่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง A Story about Eyes

ครั้งที่ 6 คาบที่ 16-18 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเล่นและการเรียงคำให้เป็นประโยค เป็นการแสดงความสามารถ
ทางการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเล่นเกมเสริมภาษาอังกฤษได้อย่างสนุกสนาน
2. นักเรียนสามารถนำคำศัพท์ที่กำหนดมาเรียงให้เป็นประโยคได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านและสะกดคำศัพท์ในเรื่อง A Story about Eyes

ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

A Story about Eyes

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 5 การเล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ ให้นักเรียนฝึกประโยคสนทนา ดังนี้

A) A : My name's _____. What's your name?

B : My name's _____.

B) A : Who's that?

B : She's a girl.

A : What's her name?

B : Her name's Weena.

C) A : Who's that?

B : He's a boy.

A : What's his name?

B : His name's Somsak.

ขั้นตอน 1. ครูนำกระดานแผ่นใหญ่ที่เขียนเรื่องในชั้นที่ 3 มาติดบนกระดาน

2. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม ครูแจกบัตรคำให้นักเรียนกลุ่มละ 1 ชุด แล้วให้นักเรียนในกลุ่มช่วยกันอ่านบัตรคำที่ครูแจกให้

3. ให้นักเรียนแข่งขันกัน โดยครูจะเป็นคนอ่านคำศัพท์ ให้นักเรียนที่ถือบัตรคำศัพท์ตรงกับที่ครูอ่าน นำบัตรคำมาเทียบกับคำในกระดานแผ่นใหญ่ กลุ่มใดออกมาเทียบคำได้ถูกต้องก่อนจะได้คะแนนคำละ 1 คะแนน ครูจะให้แข่งขันกันประมาณ 10-15 คำ

4. ครูอ่านข้อความเป็นประโยค เช่น

This is a girl. Her name is Suda.

Who's that boy? He's Suwit.

That is a little dog.

แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเรียงคำให้เป็นประโยคที่ถูกต้อง กลุ่มใดเรียงได้เสร็จและถูกต้องก่อนเป็นฝ่ายชนะ โดยครูจะใช้แถบประโยคในการเฉลยคำตอบ

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการเขียนประโยคบอกเล่า การเขียนประโยคคำถาม และการใช้เครื่องหมายวรรคตอนให้ถูกต้อง

สื่อการเรียนรู้

1. กระดานแผ่นใหญ่
2. บัตรคำ บัตรแถบประโยค

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรม เช่น การเล่นเกม และการเรียงคำให้เป็นประโยค

2. ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ในกระดานแผ่นใหญ่

แผนการสอนกลุ่มทดลอง

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เรื่อง A Story about Eyes
ครั้งที่ 7 คาบที่ 19-21 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเขียนตามคำบอก การเล่นเกม และการทำแบบฝึกหัด เป็นการแสดง
ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ
จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเขียนคำศัพท์จากรูปภาพที่ครูเขียนบนกระดานได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถทำแบบฝึกหัดจากเรื่อง A Story about Eyes

ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

1. เกมการแข่งขันการวาดภาพจากการใบ้คำ
2. แบบฝึกหัดแบบเติมคำจากเรื่อง A Story about Eyes

1. Suda was a _____.

2. Suda went to _____ with her brother.

3. A _____ boy knocked Suda down.

4. Suda couldn't _____ the writing.

5. The teacher said, "Do not _____ out in the sun.

Do not _____ too near the T.V. Do not read when
you are in a _____."

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

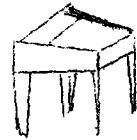
ขั้นที่ 5 การเล่นเกมและกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเสริมภาษา

ขั้นนำ 1. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการเขียนภาพแข่งขันในรายการ
มาตามนัดซึ่งแพร่ภาพออกอากาศทุกวันอังคาร-พุธ-พฤหัสบดี ทางทีวีสีช่อง 5

ขั้นตอน 1. ครอบคลุมการเขียนคำบอกจากภาพ ดังนี้

ถ้าครูเขียนภาพ  บนกระดาน นักเรียนจะเขียนคำ cap ลงในสมุด โดยครูและนักเรียนจะอ่านออกเสียง

2. คราวภาพต่อไปนี้จะภาพ แล้วให้นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่มีความหมายตรงกับภาพในถูกต้อง



3. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 ทีม ให้นักเรียนส่งตัวแทนออกมาทีมละ 2 คน คนที่ 1 เป็นคนใบ้คำ คนที่ 2 เป็นคนวาดภาพ นักเรียนที่ทำหน้าที่ใบ้คำจะมากำหนดคำศัพท์หรือรูปภาพที่ครูแล้วไปบอกใบ้ให้หูของคนวาดภาพ แต่มีกติกาว่า นักเรียนจะไม่แปลคำศัพท์นั้นโดยตรง แต่จะใช้วิธีการอธิบายแบบเกมใบ้คำ ให้นักเรียนแข่งขันกันดูละ 5-6 ภาพ จากนั้นก็ผลัดกันให้หูอื่นออกมาแข่งขันบ้าง ทีมใดได้คะแนนมากกว่าจะเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นสรุป ครูสรุปเรื่องการระวังกษาศา พร้อมทั้งซักถามนักเรียนเพื่อทบทวนเรื่องที่เรียนมาแล้ว

สื่อการเรียน

1. บัตรภาพ
2. ซอด้
3. ชาร์ตแบบฝึกหัด

การประเมินผล

1. สังเกตจากการแข่งขันเกม
2. ตรวจแบบฝึกหัด

โครงการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 84 คาบ คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอดหลัก

การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษเป็นทักษะที่สามารถฝึกฝนให้กับเด็กได้

ความมุ่งหมาย

1. เพื่อให้มีทักษะในการออกเสียงภาษาอังกฤษ
2. เพื่อให้เข้าใจหลักเกณฑ์ทั่วไปเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างตัวสะกดและการออกเสียง
3. เพื่อให้เข้าใจและสามารถใช้โครงสร้างประโยคในการฟัง พูด อ่าน และเขียนได้ตามระดับชั้น
4. เพื่อให้เข้าใจความหมายและสามารถใช้คำศัพท์ได้เหมาะกับระดับชั้น
5. เพื่อให้สามารถใช้พจนานุกรมได้

เนื้อหา

1. ข้อความและโครงสร้างง่าย ๆ เช่น ประโยคคำสั่ง บอกเล่า คำถามสั้น ๆ ตามสถานการณ์ที่สร้างขึ้น
2. การอ่านออกเสียงที่สัมพันธ์กับตัวหนังสือ คำ และข้อความในถูกต้องตามจังหวะวรรคตอน
3. การอ่านในใจเพื่อจับใจความ
4. การคัดลอกแบบตัวอักษรทั้งตัวพิมพ์และตัวเขียนตามแบบที่กำหนดให้
5. การเขียนตามคำบอก ตอบคำถาม เขียนประโยคสั้น ๆ รวมทั้งการใช้เครื่องหมายวรรคตอน
6. การอ่านเรื่องที่ใช้ศัพท์และรูปประโยคภายในวงที่กำหนด เนื้อเรื่องที่เหมาะสมกับวัย

7. เนื้อหาในบทที่ 10 -15 ประกอบด้วย คำศัพท์ และประโยคต่าง ๆ ดังนี้

English Is Fun Book I (Lesson 10 - 15)

Lesson	Vocabulary	Sentences/ Function
	(Review Lesson 1 - 9	
1	bat cat rat	What's that? Good morning. Good afternoon. Thank you.
2	bin pin pig wig	What's this?
3	hat mat van fish dish	Show me a _____. This / That is a _____. How are you today? Fine,thank you.
4	pan man fan map cap ring	Give me the _____, please. Stand up. Sit down.
5	pen leg neck bed net	Give me the _____, please. Here you are. How are you today? And you?
6	box fox mop top lock	Show me the _____, please. Here it is. Open your book. Close your book.
7	on mad sad	Read this. Spell _____.
8	bug bus cup gun hut	Look at this / that. Write _____. Draw a _____.
9	sheep zebra can queen	I don't know. Repeat after me,please. Listen carefully,please.

Lesson	Vocabulary	Sentences / Function
10	Review lesson 1 - 9	You're welcome.
11	book pencil ruler please look put come go good here over(there)	Look here. Look over there. Put the _____ here/there. Come here. Go over there. That's good. Break into group of (2 3 4)
12	one two three four five six seven eight nine ten desk chair table room broom in on under	I don't understand. Please repeat that.
13	school blackboard window door teacher student point to	May I come in? May I go out? Point to the _____.
14	Review lesson 10 - 13	I can't see. I can't hear. Speak louder, please. Come here. Go there.
15	name boy girl woman my your his her Mr.(Mister) Mrs. Miss. the King the Queen eleven-twenty	Count from _____ to _____. Who's this/that? What's your name?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน ใช้วิธีสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I ซึ่งมีขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้หลาย ๆ รูปแบบ เช่น การนำเข้าสู่บทเรียน โดยการใช้อุปกรณ์หรือการสนทนา ซักถาม แล้วอธิบายโดยครูเป็นผู้บรรยายละเอียดต่าง ๆ เกี่ยวกับโครงสร้างทางภาษา ความหมายของศัพท์ แล้วฝึกทักษะด้วยการเล่นเกมและ การทำแบบฝึกหัด

สื่อการเรียน

1. ของจริง เช่น โตะ แก้ว สมุด ดินสอ ไม้บรรทัด ปากกา กระเป๋าสตางค์ ประตูกุ หน้าต่าง ฯลฯ
2. บัตรคำ บัตรภาพ บัตรตัวอักษร และบัตรจำนวนเลข
3. ชาร์ตเพลง ชาร์ตแบบฝึกหัด
4. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

การประเมินผล

1. ใช้การสังเกตจากการรวมกิจกรรมของนักเรียน
2. ตรวจผลงานภาคปฏิบัติ
3. ทดสอบควยวาจาและข้อเขียน

แผนการสอนรวมหน่วยกิตควบคุม

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 10 จำนวน 12 คาบ ภายละ 20 นาที
ความคิดรวบยอดหลัก

การฝึกทักษะในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษสามารถฝึกได้หลายวิธี
จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อพบพจนานุกรมคำศัพท์ และประโยคบทที่ 1-9 ในหนังสือแบบเรียน

English Is Fun Book I

2. เพื่อฝึกการเขียนคำศัพท์และภาพที่มีความหมายตรงกัน
3. เพื่อฝึกการเรียงตัวอักษรให้ถูกต้องตามลำดับ

เนื้อหา

คำศัพท์พบพจนานุกรมที่ 1-9 คือ bat cat rat bin pin wig pig hat
 mat van fan map cap ring pen leg neck net bed box fox mop
 top on mad sad gun bus sheep zebra can queen

Give me the/a _____, please.

Show me the/a _____, please.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ใช้วิธีการสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I ซึ่งมี
 ขั้นตอนการสอนดังนี้

ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียนโดยการทักทาย สันทนาการ หรือใช้อุปกรณ์

ขั้นที่ 2 พบพจนานุกรมความรู้เดิม โดยใช้คำถาม

What - questions

Yes/No - questions

ขั้นที่ 3 เสนอบทเรียนใหม่โดยครูอ่านให้นักเรียนฟัง แล้วอธิบายความหมาย
 ของศัพท์ โครงสร้างไวยากรณ์ต่าง ๆ

ขั้นที่ 4 อ่าน สะกด และคัดคำศัพท์จากบัตรคำและบัตรภาพแล้วจกองในสมุด

- ขั้นที่ 5 ให้นักเรียนเติมคำถาม หรือคำตอบที่มีความหมายตรงกับภาพ
- ขั้นที่ 6 อ่านในใจ เดาเรื่อง อ่านออกเสียงและแสดงท่าทางประกอบ
- ขั้นที่ 7 ประเมินผลการเรียนรู้ โดยการสังเกตจากการอ่าน และการทำแบบฝึกหัด
- ขั้นที่ 8 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติม

สื่อการเรียนรู้

1. อุปกรณ์ที่เป็นของจริง เช่น ปากกา สมุด ดินสอ ไม้บรรทัด ฯลฯ
2. บัตรภาพ บัตรคำ บัตรตัวอักษร
3. ซีดีเพลง Baa, Baa, Black Sheep
4. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

การประเมินผล

1. สังเกตจากการรวมกิจกรรม เช่น การอ่านออกเสียง การตอบคำถาม และการเล่นเกม
2. ตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 10 ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 คาบละ 20 นาที
ความคิดรวบยอด

การ เขียนคำศัพท์ให้มีความหมายตรงกับภาพเป็นการแสดงความสามารถทาง
 การเขียนและการระลึกใจของนักเรียน

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำศัพท์ในบทที่ 1-9 ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนคำศัพท์ให้ตรงกับภาพบทที่ 1-9 ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเรียงอักษรตามลำดับ A- Z ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

ประโยคและคำศัพท์ในบทที่ 10 mad sad gun rat bat cat

fox sheep queen

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ทบทวนเพลง Baa, Baa, Black Sheep โดยครูนำชาร์ตเพลงมา
 ติดบนกระดาน ครูเปิดเพลงให้ฟัง แล้วให้นักเรียนฝึกร้องตาม

ขั้นสอน 1. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5-6 คน ให้แข่งขันกันจับคู่
 คำกับภาพให้ได้มากที่สุด

2. เล่นเกมคำศัพท์เรียกชื่อคน-สัตว์ โดยครูวางบัตรคำที่เป็นชื่อ
 สัตว์แล้วให้นักเรียนคนหนึ่งออกมาเลือกบัตรคำ 1 บัตร แล้วถามเพื่อนดังนี้

A : Is it a rat?

B : No.

C : Is it a cat?

B : No.

D : Is it a fox?

B : Yes.

จากนั้น หมายบัตรคำให้เพื่อนดู ใครทายถูกก็จะได้เป็นผู้นำเลือกบัตรและถามต่อ

3. ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์ด้วยตัวพิมพ์ใหญ่และเล็กตามรูปภาพ คือ
rat bat cat fox sheep queen sad mad gun

ขั้นสรุป ให้นักเรียนเรียงตัวอักษร A - Z ตามลำดับและร้องเพลง A B C
สื่อการเรียนรู้

1. บัตรภาพและบัตรคำบทที่ 1-9
2. ซาร์ทเพลง Baa, Baa, Black Sheep และเพลง A B C
3. หนังสือคู่มือครู English Is Fun Book I

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน
2. ตรวจสอบแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 10 ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การรู้จักใช้ประโยคคำสั่ง บอกเอา คำถาม ปฏิเสธและตอบรับได้ถูกต้อง

เป็นการแสดงความสามารถทางการพูด และการฟังภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถพูดประโยคคำสั่ง คำถาม รวมทั้งการพูดตอบได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเรียงคำให้เป็นประโยคได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเรียงลำดับตัวอักษร A - Z ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

- คำศัพท์ในบทที่ 10 คือ pin pen mat hat dish pan fan
map cap ring wig

- บทสนทนาเกี่ยวกับการขอลืมของจากเพื่อน คือ

A : Give me a/the _____, please.

B : Here you are.

A : Thank you.

B : You're welcome.

- ตัวอักษรตัวพิมพ์ใหญ่-เล็ก A - Z

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูซักถามนักเรียนเพื่อทบทวนบทสนทนาเกี่ยวกับการขอลืมของดังนี้

A : Give me a cup, please.

B : Here you are.

A : Thank you.

B : You're welcome.

ขั้นตอน 1. การเล่นเกมเรียกชื่อสิ่งของต่าง ๆ ครูแยกบัตรคำและบัตรภาพ
สำหรับชื่อสิ่งของไว้คนละกอง แล้วให้นักเรียนออกมา 3 คน ดึงบทสนทนาดังนี้

A : Give me a cup, please.

B : Here you are.

A : Thank you.

แล้ว A หันไปถาม C ว่า Is it a cup?

C ตอบ Yes. เมื่อนักเรียนเข้าใจวิธีเล่นแล้วให้แบ่งกลุ่มเล่นเกมต่อ

2. เรียงคำเข้าประโยค โดยครูและนักเรียนช่วยกันทำบัตรคำที่มี

คำต่อไปนี้คำละ 3 ชุด Is is What it It That that This this
a fish mat pen cup lock ? .

ครูแจกบัตรคำให้นักเรียนคนละ 1 บัตร ครูพูดประโยคต่อไปนี้ให้นักเรียนทั้ง 2 กลุ่ม
เล่นเกมแข่งขันกันเรียงบัตรคำให้เป็นประโยคที่ถูกต้อง

1. What is this?

5. Is it a pen?

2. It is a fish.

6. This is a cup.

3. What is that?

7. Is that a table?

4. Is it a mat?

8. This is a ring.

3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดข้อ 2 ในสมุดแบบฝึกหัด

ขั้นสรุป ให้นักเรียนร้องเพลง Thank You Ever So Much พร้อมกัน
และครูสรุปการใช้เครื่องหมาย (.) (?) และการขึ้นต้นประโยคด้วยตัวพิมพ์ใหญ่
สื่อการเรียนรู้

บัตรภาพและบัตรคำในบทที่ 10 และหนังสือ

English Is Fun Book I

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเล่นเกม

2. ตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 10 ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที
ความคิดรวบยอด

การรู้จักใช้ภาษาและตัวอักษรให้ถูกต้องตามสถานการณ์ที่กำหนด เป็นการ
 ความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียง และเขียนตัวพิมพ์ใหญ่-เล็กได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถใช้ภาษาได้ถูกต้องตามสถานการณ์ที่กำหนดให้
3. นักเรียนสามารถเขียนคำศัพท์ตามที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถเรียงตัวอักษรตัวพิมพ์ใหญ่-เล็ก A-Z ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

บทที่ 10 และแบบฝึกหัดข้อ 4 ในหนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ทบทวนการเล่นเกมเรียกชื่อคน-สัตว์

ขั้นสอน 1. ครูอธิบายการเขียนประโยคบอกเล่า คำถาม และการใช้
 เครื่องหมายวรรคตอนในประโยคให้ถูกต้องดังนี้

ใช้ . เมื่อจบประโยคบอกเล่า คำสั่ง และขอร้อง

ใช้ ? เมื่อจบประโยคคำถาม

ใช้ , เมื่อต้องการค้นคว้าหรือข้อความ

2. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัด

1. Is this a gun?

2. Show me the book, please.

3. What is that?

4. It's a bus.

5. That is a zebra.

3. แบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มผลิตกันรูปภาพขึ้น
เพื่อให้เพื่อนในกลุ่มเขียน ผัดกันรูปภาพจนครบตามกำหนด

ขั้นสรุป ให้นักเรียนทบทวนการเรียงตัวอักษรทั้งตัวพิมพ์ใหญ่-เล็กให้ถูกต้อง
พร้อมกับร้องเพลง A B C ประกอบด้วย

สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I
2. บัตรภาพ บัตรคำ และบัตรตัวอักษร

การประเมินผล

1. สังเกตจากการรวมกิจกรรมของนักเรียน
2. ตรวจสอบแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชา ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 10
ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การให้นักเรียนมีประสบการณ์เกี่ยวกับคำศัพท์และประโยคคำสั่งมากขึ้น
เป็นการฝึกทักษะในการพูด ฟัง อ่านและเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเรียงคำให้เป็นประโยคได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนคำศัพท์ที่มีความหมายตรงกับรูปภาพได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำศัพท์ที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

ประโยคและคำศัพท์ในบทที่ 1-9 คือ bat cat sheep zebra
hut bus pen cap fish mad sad man

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูคิดชาร์ทเพลง แล้วเปิดเทปเพลงให้นักเรียนร้องตามดังนี้

Baa, Baa, Black Sheep

Baa, Baa, black sheep.

Have you any wool?

Yes, sir yes, sir three bag full.

One for the master, one for the dame.

One for the little boy,

Who lives down the dame.

- ขั้นสอน
1. ทำแบบฝึกหัดเรียงคำให้เป็นประโยค โดยครูจะกำหนดคำศัพท์ มาให้
 2. การเขียน ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์ตามบัตรภาพที่ครูชูขึ้นคือ

bat sheep fox zebra cat hut queen bed sad mad

3. ครูพูดประโยคคำสั่ง Show me a _____ a _____ and a _____.

ให้นักเรียนแข่งขันกันดูภาพขึ้นตามคำที่ครูพูด เมื่อทำได้คล่องก็ให้เพิ่มเป็น 4 คำ หรือ 5 คำ เมื่อนักเรียนเข้าใจวิธีเล่นแล้วให้เล่นเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4-5 คน

4. ให้นักเรียนเขียนตามคำบอกจากภาพที่ครูชี้มา

ขั้นสรุป

ให้นักเรียนฝึกทบทวนเพื่อทบทวนการฟังและพูดดังนี้

A : Show me a _____, please.

B : Here it is.

A : Thank you.

B : You're welcome.

สื่อการเรียนรู้

1. บัตรภาพและบัตรคำในบทที่ 1-9
2. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I
3. ซาร์ฟเพลง Baa, Baa, Black Sheep

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเรียงคำศัพท์และการอ่านออกเสียง
2. ทราบจลุมุมแบบฝึกหัด

แผนการสอนรวมหน่วยกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 11 จำนวน 15 คาบ คาบละ 20 นาที
ความคิดรวบยอดหลัก

การฝึกทักษะในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษสามารถฝึกได้หลายวิธี
จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกนับ 1-10 เป็นภาษาอังกฤษ
2. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกการพูดและฟังคำสั่งต่าง ๆ และคำชมเป็นภาษาอังกฤษ
 และสามารถปฏิบัติตามได้
3. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกการอ่านออกเสียง อ่านในใจและแสดงบทบาทสมมุติ
 จากเรื่องที่อ่านได้

เนื้อหา

คำศัพท์ book pencil ruler please look put come
 go good here over(there)

ประโยค Look here. Look over there.

Put the _____ here/there. Come here. Go over there.

That's good. Break into groups (2 3 4)

กิจกรรมการเรียนการสอน ใช้วิธีการสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I

สื่อการเรียนรู้

1. ของจริง เช่น หนังสือ ดินสอ ปากกา ไม้บรรทัด โຕะ แก้ว ฯลฯ
2. บัตรภาพ บัตรคำ บัตรตัวอักษร บัตรจำนวนเลข
3. ซาร์ทเพลง ซาร์ทแบบฝึกหัด

การประเมินผล

1. สังเกตจากการรวมกิจกรรม เช่น การอ่านออกเสียง การตอบคำถาม
2. ตรวจสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 11

ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 ระยะเวลา 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การพูดถามและตอบบทสนทนา เป็นการฝึกทักษะในด้านกรพูดและฟังภาษาอังกฤษ
จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถฟังและพูดประโยคต่อไปนี้ได้เข้าใจและปฏิบัติตามได้ถูกต้อง
Look here. Look over there.

2. นักเรียนสามารถนับและอ่านออกเสียง one - ten ได้ถูกต้อง

เนื้อหา คำศัพท์และบทสนทนาในบทที่ 11

A : Give me the/a _____, please.

B : Here you are.

A : Thank you. B : You're welcome.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ทบทวนคำศัพท์ตามเนื้อหา โดยแบ่งกลุ่มในการฝึกถาม-ตอบดังนี้

A : Is that a _____?

B : Yes. (No, it's a _____.)

A : Give me the _____, please.

B : Here you are.

A : Thank you.

ขั้นสอน 1. ครูใช้ Look here. และ Look over there. เพื่อสอนศัพท์
โดยครูถือหนังสือไว้ในมือแล้วพูด

ครู : Look over there. What's that?

นร.ตอบ : I don't know.

ครูจึงให้คำตอบ It's a book.

จากนั้นครูวางดินสอไวทาง ๆ แล้วพูด

ครู : Look over there. What's that?

นร. : I don't know.

ครูให้คำตอบ It's a pencil. แล้วจึงฝึกบทสนทนาฟังและพูด

2. ให้นักเรียนอ่านบทสนทนา ฟังและพูดพร้อมกัน

3. นับเลข one-ten ให้นักเรียนฟัง โดยครูนับ 1-5 ก่อน ครูจะสอนเฉพาะการนับและออกเสียง ยังไม่ต้องสอนการอ่านและเขียน

4. ให้นักเรียนคนที่หนึ่งนับ one คนที่สองนับ two คนที่สามนับ three นับต่อกันไปจนถึงคนที่สิบนับ ten แล้วเริ่มต้นนับที่ one ไปเรื่อย ๆ จนถึง ten แล้วครูอาจจะเปลี่ยนโดยถ้าครูเริ่มชี้ที่ใคร ให้นักเรียนคนนั้นเริ่มนับ one คนที่สองนับ two และคนที่ถูกชี้อันดับต่อไป นักเรียนก็จะเริ่มนับไปเรื่อย ๆ จนถึงคนที่สิบเริ่มนับรอบใหม่

ขั้นสรุป ให้นักเรียนคัดคำศัพท์ one -ten ลงในสมุดคำละ 2 เพียว

สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำ และบัตรภาพ
2. ของจริง เช่น โต๊ะ เก้าอี้ ประตู หน้าต่าง สมุด ดินสอ ฯลฯ
3. บัตรตัวอักษร A - Z

การประเมินผล

1. สังเกตจากการพูดบทสนทนาของนักเรียน
2. วัดจุดประสงค์ใน ป.02/5 ข้อ 4
(ข้อ 4 ฟังประโยคคำสั่งแล้วปฏิบัติตามได้)

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 11

ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การฟังประโยคคำสั่งได้เข้าใจและสามารถปฏิบัติตามคำสั่งได้ถูกต้อง เป็นการ
แสดงความสามารถทางการฟังภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถนับและออกเสียง one - ten ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถฟังประโยคต่อไปนี้ได้เข้าใจและปฏิบัติตามได้ถูกต้อง
Look here. Come here. Go over there.
Look over there. Put the _____ here/there.
3. นักเรียนสามารถใช้คำชม That's good. ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถเติมอักษรลงในคำได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำศัพท์ในบทที่ 11 คือ book pencil ruler please look put
come go good here (over)there

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ทบทวนประโยคคำสั่งและคำขอร้อง

Please look here. This is a book.

Look over there. That's a pencil.

ขั้นสอน 1. คราวางอุปกรณ์ เช่น หนังสือ ไม่บรรทัดไว้บนโต๊ะนักเรียน
ประมาณ 10 ชิ้น ครูชี้ไปที่ของบนโต๊ะแล้วถาม

ครู : What's that?

นร. : It's a book.

ครู : Come here. Please put the book here.

เมื่อนักเรียนวางของลงแล้ว ครูชม That's good.

จากนั้นจึงให้นักพูด โดยใช้อุปกรณ์อื่น เช่น can box pencil ruler pen

2. ให้นักเรียนอ่านบทสนทนา ทั้งและพูดเป็นการบ้าน

3. เริ่มอักษรลงในคำ แล้วคัดประโยคที่เติมลงในสมุด

A : Is this a pencil?

B : No, it's a ruler.

A : Give me a ruler, please.

B : Here you are.

A : Thank you.

4. ให้นักเรียนนับเลข one - ten โดยครูจะให้นักฟังการนับจาก one - ten และ ten - one จากนั้นจึงให้นักเรียนฝึกนับจากอุปกรณ์ในห้องเรียน เช่น สมุด ปากกา ดินสอ เป็นต้น

ขั้นสรุป! ให้นักเรียนจดคำศัพท์ที่รวมวากยพจน์ลงสมุดจดศัพท์ และให้เขียน เฉพาะตัวพิมพ์เล็ก a - z

สื่อการเรียน

1. ของจริง เช่น สมุด ดินสอ ปากกา ไม้บรรทัด โต๊ะ เก้าอี้ ฯลฯ
2. บัตรภาพและบัตรคำ
3. ขารท์แบบฝึกหัดเติมอักษรลงในคำ

การประเมินผล

1. ตรวจแบบฝึกหัด
2. วัดจุดประสงค์ใน ป.02/5 ข้อ 14
(ข้อ 14 อ่านออกเสียงคำ ประโยคหรือบทอ่านได้)

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 11

ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การอ่านบทอ่านได้ถูกต้องและแสดงบทบาทสมมุติตามบทอ่านได้ เป็นการแสดงความ
สามารถในการพูดและการอ่านภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถนับและออกเสียง one- ten ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถใช้คำ That's good. ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านเรื่องที่กำหนดให้ในใจแล้วตอบคำถามได้ถูกต้อง

เนื้อหา

Go over there, please.

Put the _____ there.

That's good.

Come here, please.

Put the _____ here.

That's good.

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ทบทวนกิจกรรมโดยครูวางปากกา สมุด ดินสอ หรืออุปกรณ์อื่น ๆ
ไว้นบนโต๊ะ แล้วถามนักเรียน

ครู : What's that?

นร. : It's a book.

ครู : Come here, please. Put the book here.

เมื่อนักเรียนปฏิบัติตามได้ถูกต้อง ครูชม That's good.

ขั้นสอน 1. ครูแจกสิ่งของหรือบัตรภาพให้นักเรียนถือไว้ แล้วเดินไปที่
มุมห้อง ครูเรียกชื่อนักเรียนและชี้ไปที่โต๊ะครู หรือโต๊ะนักเรียนแล้วออกคำสั่ง

ครู : Go over there please.

นักเรียนเดินไปที่โต๊ะ

ครูพูด Put the pencil there.

นักเรียนวางของแล้ว ครูชม That's good.

เมื่อนักเรียนเข้าใจวิธีการแล้วแบ่งกันฝึกภายในกลุ่ม

2. ให้นักเรียนอ่านบทสนทนา ทั้ง-พูด เป็นการบ้าน
3. เติมอักษรลงในคำแล้วคัดประโยคที่เติมลงในสมุด

Come here, please.

Put the book here.

That's good. Thank you.

4. อ่านในใจ เอาเรื่อง อ่านออกเสียงและแสดงบทบาทประกอบ
บทอ่าน แบ่งกลุ่มอ่านเอาเรื่องในใจ พร้อมทั้งดูภาพประกอบ ทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง
จากนั้นให้นักเรียนส่งตัวแทนออกไปเล่าเรื่องให้เพื่อนฟัง

5. นักเรียนปิดหนังสือ ครูอ่านออกเสียง ให้นักเรียนอ่านตาม

ขั้นสรุป นับเลข one-ten ให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนนับ one - ten
โดยเริ่มจากคนที่ หนึ่ง-สอง-สาม ไปจนถึงคนที่สิบ แล้วเริ่มต้นนับใหม่

สื่อการเรียน

1. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I
2. อุปกรณ์ที่เป็นของจริง เช่น กระเป๋านักเรียน แหวน ปืนพลาสติก
3. บัตรคำ และบัตรภาพ

การประเมินผล

1. สังเกตจากการฝึกบทสนทนา
2. ตรวจสอบแบบฝึกหัด
3. ให้นักเรียนเขียนตัวอักษรจาก A - Z เฉพาะตัวพิมพ์ใหญ่โดยไม่คู่ตัวอย่าง

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 11

ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่องได้เข้าใจและแสดงบทบาทสมมติได้ เป็นการแสดงความ
สามารถทางการอ่านและพูดภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงข้อความในบทอ่านได้ถูกต้องและแสดง
บทบาทตามบทอ่านได้
2. นักเรียนสามารถเติมคำในประโยคได้ถูกต้อง

เนื้อหา

บทที่ 11

Pat and Dan

Pat and Dan go in a bus.

Ted and Tom come to the bus.

Ted has a gun in his hand.

Tom has a box.

Pat has a ring.

Dan has a bag.

"Give me your bag!"

"Put your ring in the box."

Ted and Tom go in a van.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ อ่านบทอ่านเรื่อง Pat and Dan และซักถามเพื่อทบทวน

ขั้นสอน ให้นักเรียนได้แสดงบทบาทสมมติภายในกลุ่ม โดยให้นักเรียน
ส่วนหนึ่งอ่านเรื่อง และอีก 4 คนแสดงเป็น Pat, Dan, Ted, Tom และเตรียม

อุปกรณ์ที่จะใช้คือ แหวน (ของจำลอง) กระเป๋าก้าวี่ ปิ่น(พลาสติก)

2. เล่นเกมจับคู่บัตรคำและบัตรภาพโดยแบ่งเป็นหมู่ หมู่ละ 6 คน

3. เต็มคำในประโยคให้ถูกต้อง แล้วคัดลงในสมุด

A : Is that a cup?

B : No, it's a dish.

A : Is it a box?

B : No, it's a bag.

B : Put the bag here, please. (That's good.)

ขั้นสรุป ครูสรุปเรื่องแล้วให้นักเรียนคัดเรื่อง Pat and Dan ลงในสมุด

สื่อการเรียนรู้

1. ของจริงหรือของจำลอง เช่น แหวน กระเป๋าก้าวี่ ปิ่น(พลาสติก) กอลอง

2. บัตรคำและบัตรภาพ

การประเมินผล

1. สังเกตจากการแสดงบทบาทสมมุติของนักเรียน การพูด และการอ่าน

ออกเสียง

2. ตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 11

ครั้งที่ 5 คาบที่ 13-15 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การใช้คำศัพท์ได้ถูกต้องทั้งในการพูดและการเขียน เป็นการแสดง:
ความสามารถในการพูดและการเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเติมคำศัพท์ที่กำหนดให้ลงในช่องว่างได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถนับและอ่านออกเสียง one - ten ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถถาม-ตอบ เขียนแบบบทสนทนาได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำศัพท์และประโยคในบทที่ 11

และเพลง I'm Number One

I'm number one.

Where is number three?

I'm number three.

Where is number six?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ทบทวนการนับเลข one-ten โดยให้นับจาก one - ten
แล้วนับจาก ten - one

ขั้นสอน 1. เติมคำศัพท์ลงในประโยคที่กำหนดให้ดังนี้

A : Is this a pencil?

B : No, it's a ruler.

A : Give me the ruler, please.

B : Here you are.

A : Thank you.

A : B Come here, please.

Put the book here.

That's good.

2. แต่งบทสนทนาเขียนแบบข้อ A โดยใช้คำว่า book cap map
แทนคำว่า pencil ruler

3. ให้นักเรียนเขียนตัวเลขให้ตรงกับจำนวนที่ครูอ่านออกเสียง
จากนั้นก็ให้นักเรียนเขียนคำให้ตรงกับตัวเลขที่ครูเขียนบนกระดาน

ขั้นสรุป ให้นักเรียนเขียนตัวอักษร A - Z ทั้งตัวพิมพ์ใหญ่-เล็กโดยไม่ดู
ตัวอย่าง จากนั้นครูจะซักถามเกี่ยวกับการพูดบทสนทนาอีกครั้งเพื่อเป็นการทบทวน
สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำ และบัตรจำนวนเลข
2. ซาร์ทเพลง I'm Number One
3. ซาร์ทแบบฝึกหัด

การประเมินผล

1. สังเกตจากการพูดและเขียนแบบบทสนทนา
2. สังเกตจากการอ่านออกเสียง
3. วัดจุดประสงค์ในป.02/5 ข้อ 17
(ข้อ 17 เขียนคำศัพท์ตามคำบอกได้)

แผนการสอนรวมหน่วยกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 12 จำนวน 18 คาบ คาบละ 20 นาที
ความคิดรวบยอดหลัก

การฝึกทักษะในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษสามารถฝึกได้หลายวิธี
จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกการนับ และอ่านจำนวนเลข 1-10 เป็นภาษาอังกฤษ
2. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษจากการ

พูดถาม-ตอบ การพูดสนทนา และการเล่นเกม

3. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกการเรียงคำตามลำดับตัวอักษร

เนื้อหา

คำศัพท์ one two three four five six seven eight

nine ten desk chair table room broom in on under

ประโยค I don't understand.

Please repeat that.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ใช้วิธีการสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I

สื่อการเรียนรู้

1. บัตรตัวอักษรตัวพิมพ์ใหญ่-เล็ก ตัว A-Z
2. บัตรคำ บัตรภาพ และบัตรจำนวนเลข
3. ของจริง เช่น ปากกา ดินสอ ยางลบ ไม้บรรทัด ฯลฯ
4. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

การประเมินผล

1. สังเกตจากการรวมกิจกรรม เช่น การนับ การอ่านจำนวนเลข
2. ตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 12

ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การเข้าใจความหมายของคำศัพท์และสามารถปฏิบัติตามคำสั่งได้ เป็นการ
แสดงความสามารถทางการฟังและอ่านภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านและนับเลข one - three ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถฟังและพูดประโยคต่อไปนี้ได้ถูกต้อง

I don't understand.

Please repeat that.

เนื้อหา

I don't understand. Please repeat that.

one two three broom chair desk room table

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ใช้บัตรคำและบัตรภาพในการซักถามทบทวนการนับ

ขั้นสอน 1. ให้นักเรียนฝึกการพูดประโยค

I don't understand.

Please repeat that.

2. สอนคำศัพท์โดยใช้คำถาม What's this/that?

ครู : What's this/that?

นร. : I don't know.

ครู : Is it a book?

นร. : No. What is it?

ครู. : It's a broom.

3. ให้นักเรียนเลือกตัวอักษรจากบัตร โดยใช้ประโยค

Show me capital _____ and _____.

ฝึกทั้งตัวพิมพ์เล็กและตัวพิมพ์ใหญ่

4. ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์พร้อมกับวาดรูปลงในสมุดจดศัพท์

ขั้นสรุป ให้นักเรียนอ่านและสะกดคำศัพท์ one - ten พร้อมกัน

สื่อการเรียน

1. บัตรคำและบัตรภาพแสดงจำนวน
2. บัตรตัวอักษรตัวพิมพ์ใหญ่-เล็ก A - Z

การประเมินผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียง และการตอบคำถาม
2. ตรวจสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 12

ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนสามารถถามหาสิ่งของและตอบคำถามได้ เป็นการแสดงความ
ความสามารถทางการพูดและการฟังภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านจำนวน 4-6 เป็นภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถใช้คำถามและคำตอบต่อไปนี้ได้ถูกต้อง

Where's the _____?

Here/There

เนื้อหา

Four five six Where's the _____?

Here/There/ Over there.

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ทบทวนการนับ one- ten และการอ่านจำนวนเลข one - ten

ขั้นสอน 1. ให้เล่นเกมเลือกบัตรภาพตามหมายเลข โดยแบ่งกลุ่ม
กลุ่มละ 6 คน คนหนึ่งขานหมายเลขที่ละ 3 จำนวน

2. ทบทวนการอ่านและสะกดคำศัพท์ต่อไปนี้ pen pencil
book ruler Come here, please./ Go over there.

3. ครูหาสิ่งของและถามนักเรียนว่า Where's a pencil?
แล้วให้นักเรียนฝึกตอบโดยใช้คำ Here หรือ There (Over there.)

ขั้นสรุป ครูสรุปทบทวนการอ่านและนับ 1-7 แล้วให้นักเรียนฝึกตาม
สื่อการเรียน บัตรคำ บัตรภาพบอกจำนวน และของจริง เช่น สมุด ปากกา ดินสอ ฯลฯ

การประเมินผล 1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงและการอ่านสะกดคำศัพท์
2. ให้นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับจำนวน

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 12

ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนสามารถถามหาสิ่งของและตอบได้เป็นการแสดงความสามารถ
ทางการฟังและพูดภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถใช้คำถามและคำตอบต่อไปนี้ได้ถูกต้อง

Where's the _____?

It's (in, on, under) the _____.

2. นักเรียนสามารถอ่านในใจแล้วเล่าเรื่องได้ถูกต้อง

3. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงข้อความในบทอ่านและแสดงท่าทางประกอบบทอ่านได้

เนื้อหา

seven eight nine ten

Where's the _____?

It's (in, on, under) the _____.

Pam and Kim come to the room.

Pam and Kim go to the table.

A box is on the table.

A lock is on the box.

Pam and Kim put a key in the box.

Pam and Kim look in the box.

"Oh!"

Now Pam is on the chair and Kim is under the table.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ทบทวนการอ่าน one - six และสอนการอ่านจาก seven - ten
จากนั้นครูให้นักเรียนร้องเพลง I'm Number One พร้อมกัน

ขั้นสอน 1. ฟังถามและตอบโดยใช้ประโยคต่อไปนี้

ครู : Where's the _____?

นร.: It's (in, on, under) the _____.

จากนั้นครูสอนการใช้คำบุพบท in, on, under โดยครูจะใช้อุปกรณ์
ในห้องเรียน เช่น สมุด หนังสือ ปากกา โต๊ะ เก้าอี้ ฯลฯ ในการอธิบายความหมาย

2. ครูสอนการใช้ a pen และ the pen

ใช้ a เมื่อสิ่งของนั้นนับได้และมีอยู่อันเดียว แต่ไม่ได้ชี้เฉพาะว่าอันไหน

ใช้ the เมื่อต้องการชี้เฉพาะว่าเป็นสิ่งของสิ่งนั้นหรือคนคนนั้น

3. แบ่งกลุ่มอ่านในใจ ทำความเข้าใจเรื่อง อ่านออกเสียง

และเดาความหมายของคำว่า key และ now

4. ให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องที่อ่าน

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่อง แล้วคัดลงในสมุดแบบฝึกหัด

สื่อการเรียนรู้

- บัตรจำนวน และบัตรภาพแสดงจำนวน one - ten
- ของจริง เช่น ปากกา ไหมบรรทัด ดินสอ หนังสือ ฯลฯ

การประเมินผล

- สังเกตจากการฟังถามและตอบเพื่อหาสิ่งของ
- วัดจุดประสงคใน ป.02/5 ข้อ 1
(ข้อ 1 อ่าน เขียน และคัดตัวอักษรตัวพิมพ์ใหญ่-เล็กและจับคู่ได้ถูกต้อง)

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 12

ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนสามารถอ่านในใจและสรุปเรื่องที่อ่านได้ เป็นการแสดงความ
ความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงข้อความในบทอ่านและแสดงท่าทางประกอบได้
2. นักเรียนสามารถเขียนประโยคตามตัวอักษรที่โยงไว้ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเรียงคำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้องตามลำดับตัวอักษร

เนื้อหา

Put it on the _____, please.

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ให้นักเรียนร้องเพลง I'm Number One พร้อมฝึกนับและอ่าน

ขั้นสอน 1. ให้นักเรียนตามหาสิ่งของและครูสั่ง

Put it on the desk, please. แล้วให้นักเรียนฝึกกันภายในกลุ่ม

2. ทบทวนเรื่อง Pat and Dan โดยให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน
แล้วครูซักถามเกี่ยวกับเรื่องเพื่อทบทวน

3. ให้นักเรียนฝึกการแสดงบทบาทสมมติเรื่อง Pat and Dan
ในกลุ่มแล้วส่งตัวแทนออกมาแสดงให้เพื่อนดู

ขั้นสรุป ให้นักเรียนอ่านพร้อมกันแล้วคัดลงในสมุด

สื่อการเรียน หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I บัตรคำ และบัตรภาพ

การประเมินผล

สังเกตจากการอ่านออกเสียง การแสดงบทบาทสมมติและตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 12

ครั้งที่ 5 คาบที่ 13-15 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนสามารถอ่านและเขียนเรื่องในบทอ่านได้ เป็นการแสดงความ
สามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงและใช้คำศัพท์ที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้องทั้งการอ่าน
และการเขียน

เนื้อหา

PAM AND KIM

Pam and Kim come to the room.

Pam and Kim go to the table. A box is on the table.

A lock is on the box.

Pam and Kim put a key in the lock.

Pam and Kim look in the box.

"Oh!"

Now Pam is on the chair and Kim is under the table.

What is in the box?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูนำซาร์ทเพลงมาติดบนกระดาน เปิดเพลงแล้วให้นักเรียน

ฟัง

Ten Little Indian Boys.

One little, two little, three little Indians,

Four little, five little, six little Indians,

Seven little, eight little, nine little Indians,

Ten little Indian boys.

ขั้นสอน 1. ทวนคำถาม Where's the/a _____?

It's (in/on/under) the _____.

Put it on the _____.

Is it a _____.

2. เล่นเกมเติมภาพ ฝึกการใช้ in, on, under โดยแบ่งนักเรียนเป็นคู่ คนหนึ่งถือรูป A อีกคนหนึ่งถือรูป B แฉัดกันถาม-ตอบดังนี้

Where's the _____?

It's (in/on/under) the _____.

3. ให้นักเรียนเขียนตามคำบอกจากข้อความต่อไปนี้

Pam and Kim go to the room.

Pam and Kim go to the table.

A box is on the table.

A lock is on the box.

Pam and Kim put a key in the lock.

ขั้นสรุป ครูซักถามทบทวนและให้นักเรียนคัดบทสนทนาที่ฝึกไปแล้วลงในสมุด
สื่อการเรียนรู้

1. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I
2. บัตรคำ บัตรจำนวนเลข บัตรภาพ
3. เทปเพลงและชาร์ตเพลง Ten Little Indian Boys

การประเมินผล

1. สังเกตจากการฝึกพูดประโยคสนทนา การอ่านออกเสียงและการเล่นเกม
2. ตรวจสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 12

ครั้งที่ 6 คาบที่ 16-18 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การใช้ประโยคคำถามและคำตอบที่ถูกต้อง เป็นการแสดงความสามารถ
ทางการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถใช้คำถามที่ขึ้นต้นด้วย Where ในการถามหาสิ่งของได้
2. นักเรียนสามารถใช้ in on under ในการบอกตำแหน่งสิ่งของได้ถูกต้อง

เนื้อหา

pen ruler pencil chair book

Where's the _____?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูชูปากกา ไม่บรรทัด และดินสอ แล้วให้นักเรียนหลับตา
พอลครูวางของไว้แล้วนักเรียนลืมตาแล้วถาม

นร. : Where's the pen?

ครุ : It's on the chair.

จากนั้นใช้สิ่งของอย่างอื่นในการฝึกและให้นักเรียนจับคู่กันฝึก

ขั้นสอน 1. ครูอธิบายทบทวนการใช้ a และ the
ถ้าครูพดถึงปากกาโดยทั่วไปใช้ a แต่ถ้าเฉพาะเจาะจงตามใดตามหนึ่งใช้ the

2. ครูถามที่ละคำถามเพื่อให้นักเรียนได้ฝึกการตอบโดยใช้
in on under แล้วจึงแบ่งกลุ่มให้นักเรียนผลัดกันถาม-ตอบ

3. แบ่งนักเรียนออกเป็น 6 กลุ่ม ให้ฝึกการถาม-ตอบเกี่ยวกับ
สิ่งของโดยใช้คำ in on under โดยใช้อุปกรณ์ เช่น กลอง สมุด ปากกา โต๊ะ ฯลฯ

4. ให้นักเรียนช่วยกันสรุปการใช้คำ in on under ในการบอก
ตำแหน่งสิ่งของ

5. ให้นักเรียนเขียนตามคำบอก โดยใช้คำศัพท์ในบทใหม่
ครูจะสร้างสถานการณ์ขึ้นมาด้วยการใช้อุปกรณ์ในการอธิบาย เช่น เอาถังขยะไว้บนเก้าอี้
แล้วพูดว่า The bin is on the chair.

ขั้นสรุป ครูสรุปการใช้คำ in on under เพื่อทบทวนความเข้าใจ
ของนักเรียน และให้นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งดังนี้

Put a/the _____ (in/on/under) the _____.

สื่อการเรียน

1. บัตรคำ บัตรภาพ
2. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I
3. ของจริง เช่น ปากกา สมุด ดินสอ ไม้บรรทัด โต๊ะ ฯลฯ

การประเมินผล

1. สังเกตจากการอ่านออกเสียงและปฏิบัติตามคำสั่ง
2. ตรวจสอบสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนรวมหน่วยกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 13 จำนวน 15 คาบ คาบละ 20 นาที
ความคิดรวบยอดหลัก

การอ่านออกเสียง การขออนุญาตเข้า-ออกห้องเรียน การใช้คำบุพบทเพื่อ
 บอกตำแหน่งสิ่งของ เป็นการฝึกทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการพูดภาษาอังกฤษเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การพูดขออนุญาตเข้า-ออกห้องเรียน
2. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกการใช้คำถาม คำสั่งต่าง ๆ และปฏิบัติตามได้
3. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการนับจำนวนเป็นภาษาอังกฤษ

เนื้อหา คำศัพท์ school blackboard window door teacher

student point to

ประโยค May I come in?

May I go out?

Point to the _____.

กิจกรรมการเรียนการสอน

ใช้วิธีการสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I

สื่อการเรียน

1. บัตรคำ บัตรภาพ บัตรจำนวนเลข
2. ของจริง เช่น ปากก ดินสอ ไม้บรรทัด หนังสือ ฯลฯ
3. ซาร์ทเพลง Ten Little Indian Boys
4. ภาพขยายจากหนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

การประเมินผล

1. สังเกตจากการรวมกิจกรรม เช่น การพูด การปฏิบัติตามคำสั่ง
2. ตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 13

ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงคำศัพท์ การพูดขออนุญาตเข้า-ออกห้องเรียน และการบอกตำแหน่งสิ่งของได้ถูกต้อง เป็นการแสดงความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงและใช้คำศัพท์ในบทเรียนได้ทั้งการพูดและการเขียนได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถฟัง-พูด และปฏิบัติตามคำสั่ง Point to the ____? ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถใช้คำถาม Where's the ____? ในการถามหาสิ่งของได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถใช้คำขอร้องต่อไปนี้ได้ถูกต้อง

May I come in?

May I go out?

เนื้อหา ทบทวนคำศัพท์ desk chair table room broom in on under

เนื้อหาใหม่ school blackboard window door teacher student

ประโยค Point to the/a _____. What's in/on/under _____?

May I go out? May I come in?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูนำซาร์ทเพลงมาตีคบนกระดานแล้วเปิดเทปให้นักเรียนร้องตาม

Good Morning To You.

Good morning to you, good morning to you,

Good morning, good morning,

Good morning to you.

ขั้นตอน 1. ครูสอนการใช้ประโยค

May I come in? เมื่อต้องการขออนุญาตเข้าห้องเรียน

May I go out? เมื่อต้องการขออนุญาตออกนอกห้องเรียน

2. สอนคำศัพท์โดยใช้ What is this/that?

ครูจะชี้ไปที่สิ่งของและสถานที่แล้วถามนักเรียนดังนี้

ครู : What's this?

นร. : I don't know.

ครู : Is it a _____?

นร. : No. What is it?

ครู : It's a _____.

3. ครูหยิบหนังสือ แล้วถามนักเรียน

ครู : Is this a pencil?

นร. : No. It's a book.

จากนั้นครูมองหาหนังสือแล้วถามนักเรียน และให้ปฏิบัติตามคำสั่ง

ครู : Where's the book?

นร. : It's on the table.

ครู : Point to the book, please.

ขั้นสรุป ให้นักเรียนนำบัตรคำต่อไปนี้มาเรียงตามลำดับตัวอักษร แล้วให้
จดคำศัพท์ลงในสมุด

สื่อการเรียนรู้ 1. บัตรคำต่อไปนี้ 2 ชุด ruler pencil van fox lock

book ring leg queen net

2. อุปกรณ์ที่เป็นของจริงและรูปภาพที่เกี่ยวข้องกับคำศัพท์

การประเมินผล 1. สังเกตจากการเรียงบัตรคำ และการใช้ประโยคถาม-ตอบ

2. ตรวจสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 13

ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่องแล้วเข้าใจและสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
เป็นการแสดงความสามารถในการอ่านและพูดภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงและใช้คำศัพท์ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนบรรยายได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถตอบประโยค Point to the/a _____. ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถใช้คำถามที่ขึ้นต้นด้วย Where's the _____? ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

- 1) This is a room in a school.

Put a lock under the desk.

Put a student under the table.

Put a teacher on the chair.

Put a cup on the blackboard.

Put a book in the box.

Put a pencil in the bin.

Put a cat in the window.

- 2) Point to the/ a _____.

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ครูนำอุปกรณ์ เช่น สมุด ดินสอ ปากกา ไหมบรรทัด กลอง ฯลฯ มาทบทวนการใช้คำบุพบท in on under แล้วซักถามนักเรียนเพื่อทบทวน

ขั้นสอน 1. ครูวางสิ่งของไวบนโต๊ะ ในโต๊ะ ใตโต๊ะ แล้วให้นักเรียนชี้ที่สิ่งของแล้วฝึกพูดประโยคต่อไปนี้

Point to the table.

What's (in/on/under) the table?

(a book, a ruler, a pen, a pencil, a box)

2. ให้นักเรียนอ่านในใจและทำความเข้าใจกับภาพโดยเติมภาพให้ข้อความตามบทอ่าน โดยการใส่หมายเลขของรูปเล็กลงในรูปใหญ่ให้ตรงกับเรื่อง

3. ให้นักเรียนเล่นเกมทายของ โดยให้คนหนึ่งวางของและอีกคนหนึ่งถามดังนี้

A : Where's the _____?

B : It's (in/on/under) the _____.

4. ให้ทำแบบฝึกหัดเพื่อฝึกการใช้ in on under โดยครูจะสร้างสถานการณ์ขึ้นดังนี้ เอาเก้าอี้วางไวบนโต๊ะ สมุดวางบนเก้าอี้ มีกระป๋องอยู่บนสมุด ในกระป๋องมีไม้บรรทัดและปากกา

1. A chair is _____ the table.

2. A book is _____ the chair.

3. A ruler is _____ the chair.

4. A book is _____ the can.

5. A pen is _____ the can.

สื่อการเรียน

1. ปากกา ไม้บรรทัด เก้าอี้ สมุด หนังสือ โต๊ะ ฯลฯ

2. บัตรคำศัพท์ใหม่คือ school blackboard window door

teacher student point to

การประเมินผล 1. สังเกตจากการใช้ประโยคคำถามและการตอบ

2. วัตถุประสงค์ใน ป.02/5 ข้อ 27

(ข้อ 27 อ่านและบอกความหมายของคำศัพท์ในบทเรียนได้)

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 13

ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที

ความถี่รวมย่อ

การบอกตำแหน่งสิ่งของ และการพูดเขียนแบบบทสนทนา เป็นการแสดง
ความสามารถในการพูดและการใช้ภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถบอกตำแหน่งการวางสิ่งของได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถพูดถามและตอบเขียนแบบบทสนทนาได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถใช้ Here/There ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถเขียนบรรยายภาพโดยใช้ in on under ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

บทที่ 13 การใช้ Point to the _____.

in on under , Here/There

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการใช้ in on under โดยการเอาสิ่งของ
วางไว้ตามที่ต่าง ๆ

ครู : Where's the pen?

นร. : It's on the table.

แล้วให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อฝึกกันถามและตอบดังตัวอย่าง

ขั้นสอน 1. ครูพูดประโยคคำสั่ง แล้วให้นักเรียนปฏิบัติตาม

ครู : Point to the pen, please.

นร. : ชี้ไปที่ปากกา

ถ้านักเรียนทำถูก ครูชม That's good.

2. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม เพื่อฝึกการพูด ฟัง และทำตาม คำสั่งพร้อมทั้งทบทวนการใช้ Here/There

กลุ่ม A : Point to the chair, please.

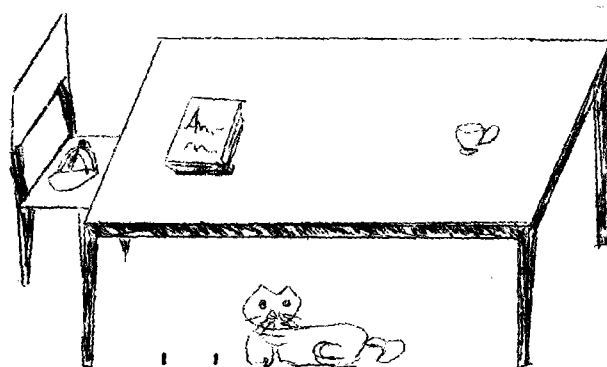
กลุ่ม B : (ชี้ไปที่เก้าอี้ตามคำสั่ง) พร้อมพูดประโยค

Here, this is a chair.

กลุ่ม B : (ชี้ไปที่กระดานดำแล้วพูด) There, that's a blackboard.

จากนั้นก็ฝึกในทำนองเดียวกันโดยเปลี่ยนใช้คำศัพท์อื่น ๆ

3. ให้นักเรียนเขียนบรรยายภาพโดยใช้รูปภาพที่ครูกำหนดให้



4. แบ่งกลุ่มให้นักเรียนฝึกผสมตัวอักษร เช่น ครูพูดคำว่า book

นักเรียนที่มีบัตรตัวอักษรของคำ book ก็จะเอาตัวอักษรออกมาเรียงต่อกัน ให้เป็นคำ กลุ่มใดเสร็จก่อนและถูกต้องได้ 1 คะแนน

ขั้นสรุป! ครูสรุปทบทวนการใช้ประโยคคำสั่ง คำขอร้อง และคำบุพบท

Here/There/ Where/Point to

สื่อการเรียน

1. สิ่งของ เช่น หนังสือ ปากกา สมุด โต๊ะ เก้าอี้ ฯลฯ

2. บัตรคำ Here There Where Point to

การประเมินผล

1. สังเกตจากการตอบคำถามและการพูดบทสนทนา

2. ตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 13

ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนสามารถแต่งประโยค ตั้งคำถามจากภาพ และตอบได้ถูกต้อง เป็นการแสดงความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถใช้ Here - There ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนประโยคขึ้นใหม่โดยใช้คำ Here-There ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถตั้งคำถามและตอบได้ถูกต้อง

เนื้อหา

ข้อ 5 ในบทที่ 13 และการใช้ Here - There

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูนำซาร์ทเพลง Good Morning To You ทิดบนกระดานแล้วให้นักเรียนร้องพร้อมกัน 2 เที่ยว

ขั้นสอน 1. ครูทบทวนการฟัง-พูดตามคำสั่งดังนี้

A : Point to the chair, please.

B : Here. This is a chair.

A : Now, please point to the blackboard.

B ชี้ไปที่กระดานดำที่ทางออกไป

แล้วฝึกโดยใช้คำอื่น ๆ เช่น There, that's a blackboard.

2. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4-6 คน ให้นักเรียนดูภาพ โดยกลุ่มหนึ่งถาม อีกกลุ่มหนึ่งตอบ และให้นักเรียนตั้งคำถามเพิ่มเติม

3. ครูสุภาพให้นักเรียนดู แล้ววางบนโต๊ะ ในโต๊ะ หรือใต้โต๊ะแล้วถาม
นักเรียนดังนี้

ครู : Where's the _____ ?

นร. : It's (in/on/under) the _____.

ให้นักเรียนเขียนประโยค 5 ประโยคดังนี้

1. A pen is _____ the table.

2. A book is _____ the table.

3. A broom is _____ the table.

4. A pencil is _____ the table.

5. A ruler is _____ the table.

4. ให้นักเรียนร้องเพลงพร้อมกันอีก 2 เพลง

เพลง Good Morning To You

Good morning to you,

Good morning to you,

Good morning, good morning, good morning to you.

ขั้นสรุป ครูสรุปหลักในการเขียนประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม และการใช้
เครื่องหมายวรรคตอนให้ถูกต้อง

สื่อการเรียน

1. ภาพขยายจากข้อ 2 และ ข้อ 5 ในบทที่ 13 ที่มองเห็นได้ทั้งชั้น

2. บัตรคำ blackboard door school student teacher

window pen pencil can desk table broom

การประเมินผล

1. สังเกตจากการพูดถามและตอบในบทสนทนา

2. ตรวจสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 13

ครั้งที่ 5 คาบที่ 13-15 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนสามารถเรียงคำตามลำดับตัวอักษร นับ อ่าน และเขียน
จำนวนเลขได้ถูกต้อง เป็นการแสดงความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ
จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถเขียนคำและเรียงคำตามลำดับตัวอักษรได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถนับ อ่าน และเขียน one-ten ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำศัพท์ในบทที่ 13 คือ desk chair table room broom

point to school blackboard window door teacher student

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ครูนำซาร์ทเพลงมาติดบนกระดาน เปิดเทปเพลงแล้วให้นักเรียน
ฟังร้องเพลงพร้อมกันดังนี้ Ten Little Indian Boys

One little, two little, three little Indians,
Four little, five little, six little Indians,
Seven little, eight little, nine little Indians,
Ten little Indian boys.

ขั้นสอน 1. ให้นักเรียนใช้บัตรคำของตนเองแข่งกันเรียงคำตามลำดับ
ตัวอักษร โดยใช้บัตรคำ 2 ชุด คือ

ชุดที่ 1 ruler pencil van fox look

ชุดที่ 2 book ring leg queen net

2. ครูแจกบัตรคำและบัตรจำนวนเลข 1-10 ให้นักเรียนถามและตอบ
ดังนี้

นร. คนแรกถาม Where's number one?

นร. คนใดมีก็ให้ตอบ Here's number one.

3. ให้นักเรียนฝึกนับเลขที่ 1, 3, 5, 7, 9 และเลขคู่ 2, 4, 6, 8, 10
โดยครูจะแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 6 คน แล้วให้นักเรียนแข่งขันกัน

4. ให้นักเรียนเติมตัวเลขหรือคำศัพท์หรือรูปภาพในแบบฝึกหัด

5. ทบทวนการนับโดยให้นักเรียนร้องเพลงพร้อมกัน

Ten Little Indian Boys

One little, two little, three little Indians,

Four little, five little, six little Indians,

Seven little, eight little, nine little Indians,

Ten little Indian boys.

ขั้นสรุป ให้นักเรียนอ่านและสะกดคำศัพท์ one-ten พร้อมกันแล้ว
ให้ร้องเพลง A B C เพื่อทบทวนการเรียงตัวอักษร

สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำ 2 ชุด ชุดที่ 1 ruler pencil van fox look
ชุดที่ 2 book ring leg queen net
2. บัตรตัวอักษร และบัตรจำนวนเลข 1-10
3. ขารท์เพลงและเทปเพลง Ten Little Indian Boys
4. ภาพขยายของข้อ 2 ในบทที่ 13 ขนาดมองเห็นทั้งชั้น

การประเมินผล

1. สังเกตจากการตอบคำถามและการพูดสนทนา
2. ตรวจสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนรวมหน่วยกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 14 จำนวน 12 คาบ คาบละ 20 นาที
ความคิดรวบยอดหลัก

การฝึกพูดถาม-ตอบบทสนทนา ประโยคคำสั่งต่าง ๆ และการเขียนบรรยาย
 ภาพที่กำหนดให้ เป็นการฝึกทักษะในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ
จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกทักษะในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ
 จากการถาม-ตอบบทสนทนา เพลง และการเรียงตัวอักษรตามลำดับ
2. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกทักษะในการนับ อ่าน และเขียนจำนวนเลข 1-10
 เป็นภาษาอังกฤษ

เนื้อหา คำศัพท์ บทสนทนาบทที่ 1-13

ประโยค I can't see. I can't hear.

Speak louder, please.

Come here. Go over there.

กิจกรรมการเรียนการสอน

ใช้วิธีการสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I

สื่อการเรียน

1. ซาร์ฟเพลงและเทปเพลง Ten Little Indian Boys
2. บัตรคำและบัตรภาพในบทที่ 1-13
3. ซาร์ฟแบบฝึกหัด และหนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรม เช่น การอ่านออกเสียง การร้องเพลง
 การตอบคำถาม และการเล่นเกม
2. ตรวจสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 14

ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนฟังคำสั่งเข้าใจและปฏิบัติตามได้ถูกต้องรวมทั้งเข้าใจ
ความหมายของคำและใช้คำแทนภาพได้ เป็นการแสดงความสามารถทางการฟัง พูด
อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถพูดประโยคคำสั่งต่าง ๆ ที่เรียนมาแล้วและปฏิบัติ
ตามคำสั่งได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถนับ อ่าน และเขียนจำนวน one-ten ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเติมคำศัพท์แทนภาพในเรื่องที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถพูดประโยคต่อไปนี้ได้ถูกต้อง

I can't see.

I can't hear.

Speak louder, please.

Don't speak louder.

เนื้อหา

I can't see. I can't hear.

Speak louder, please.

Tim is in a _____. _____ over there!

A hand is in the _____. It is a _____.

Now the man is in the _____. A _____ is in his hand.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูคิดชาร์ตเพลง Ten Little Indian Boys เพื่อฝึกการนับ แล้วให้นักเรียนร้องพร้อมกัน

ขั้นสอน 1. ครูสอนการใช้ประโยค

I can't see.

I can't hear. Speak louder, please.

3. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับประโยค (ในข้อ 1) เพื่อทบทวน.

ความเข้าใจของนักเรียน โดยครูอาจจะใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ ในห้องเรียนประกอบการอธิบาย

4. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 6 คน ให้นักเรียนตกลงกันว่าจะเล่าเรื่องและแสดงบทบาทสมมุติจากเรื่องที่เล่าอย่างไร แล้วให้นักเรียนออกมาเล่าให้เพื่อนฟัง

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนสรุปทบทวนการใช้ประโยคคำสั่ง ขอร้องและการพูดบางประโยคเมื่อเวลาจำเป็น โดยครูจะเป็นผู้คอยป้อนคำถาม แล้วให้นักเรียนทำแบบฝึกหัด

สื่อการเรียนรู้

1. ชาร์ตเพลงและเทปเพลง Ten Little Indian Boys
2. ชาร์ตแบบฝึกหัด

การประเมินผล

1. สังเกตจากการพูดทบทวน การตอบคำถามและการนับจำนวนเลข
2. ตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 14

ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนรู้ความหมายของคำศัพท์ที่เรียนมาแล้วและนำมาใช้ในการพูดถาม-ตอบได้ถูกต้องตามสถานการณ์ เป็นความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถปฏิบัติตามคำสั่งของครูได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถใช้คำสั่งให้เพื่อนปฏิบัติตามได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเขียนคำศัพท์ที่มีความหมายตรงกับภาพได้ถูกต้อง

เนื้อหา

บทสนทนาเนื้อหาทั้งหมดจากบทที่ 1-13 เช่น

Look here. Come here, please.

Look at that student.

Where's the teacher?

The pen is under the book.

Look over there!

Where's the teacher?

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ให้นักเรียนเล่นเกมใบ้คำและทายคำในลักษณะเดียวกันกับการเล่นเกมใบ้คำในรายการมาตามนัด ทางทีวีสีช่อง 5 ซึ่งมีวิธีเล่นดังนี้

แบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ทีม ให้แข่งขันกันโดยแต่ละทีมส่งผู้เล่นออกมา 2 คน คนหนึ่งเป็นคนใบ้คำ อีกคนหนึ่งเป็นคนทายคำ

คนที่ 1 อะไรที่ใช้พัดเวลาร้อน คนที่ 2 "fan"

ใช้เวลาแข่งขันทีมละ 5 นาที ให้แข่งขันประมาณ 2-3 คู่ ทีมใดหาคำได้มากกว่า
เป็นฝ่ายชนะ

ขั้นตอน 1. ครูสร้างสถานการณ์ตามหัวข้อในบทเรียนข้อ 3 หรือแสดง
บทบาทสมมุติ แล้วให้นักเรียนบอกครูว่า ครูพูดอะไร ผิดหลาย ๆ ครั้งแล้วเขียนลง
ในสมุด

2. ให้นักเรียนรวบรวมคำที่ขึ้นต้นด้วยตัวอักษรที่มีเสียงเหมือนกัน
โดยใช้คำศัพท์ต่อไปนี้ pan - pen, man - mat, box - book, rat - ring,
cup - cap, bat - bed, look - lock, net - neck, top - table,
cat - car, bus - bug, hat - hut

3. ให้นักเรียนหาคำศัพท์จากตารางตัวอักษรที่ครูเตรียมไว้
โดยให้หาสิ่งที่นักเรียนเห็นในโรงเรียน 9 ชนิด คือ door pen pencil
window ruler table desk ruler blackboard

ขั้นสรุป ครูทบทวนความเข้าใจโดยลองพูดประโยคคำสั่งต่าง ๆ ให้นักเรียน
ปฏิบัติตาม เช่น

Point to the _____, please.

Put the book there.

สื่อการเรียน

บัตรคำและบัตรภาพ คือ door pen pencil window ruler

table desk blackboard

การประเมินผล

1. สังเกตจากการเล่นเกม การใช้คำถามและตอบรับ การปฏิบัติตามคำสั่ง
2. ตรวจสอบแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 14

ครั้งที่ 3 คาบที่ 7-9 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนนำสิ่งที่นักเรียนได้เรียนไปแล้วมาใช้ได้ถูกต้อง เป็นการแสดงความ
ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถพูดประโยคคำสั่งต่าง ๆ ที่เรียนมาแล้วได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถฟังคำสั่งต่าง ๆ ได้เข้าใจและปฏิบัติตามได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเรียงลำดับตัวอักษรได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำศัพท์ ในบทที่ 14 คือ

door pen ruler table desk blackboard pencil

ประโยค

Stand up. Sit down.

Point to the _____.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ พบทวนเพลง Ten Little Indian Boys เพื่อฝึกการนับ

One little, two little, three little Indians,
Four little, five little, six little Indians,
Seven little, eight little, nine little Indians,
Ten little Indian boys.

ขั้นสอน 1. ให้นักเรียนใช้บัตรคำของตนแข่งขันกันเรียงคำตามลำดับตัวอักษร

ชุดที่ 1 neck wig chair jug sock table

ชุดที่ 2 room desk bug zebra gun

2. ให้นักเรียนแข่งขันกันเขียนคำศัพท์จากภาพ โดยครูจะแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 ทีม ให้ส่งผู้แทนออกมาแข่งขันทีละ 1 คนต่อคำศัพท์ 1 คำ ครูจะชูภาพให้ดู ทีมใดเขียนคำศัพท์ได้ความหมายตรงกับภาพจะได้คำละ 1 คะแนน
3. ให้นักเรียนเขียนตามคำบอกจากภาพที่ครูเขียนบนกระดาน
4. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัด โดยเติมคำตอบที่ถูกต้องลงในช่องว่างจากเรื่องที่ครูกำหนดให้คือ

This is a _____. His name is Tom. He is a _____ in Prathom 5.

Tom has a _____ in his hand. His bag is _____.

ขั้นสรุป ครูซักถามนักเรียนเพื่อทบทวนการใช้ประโยคคำสั่งต่าง ๆ และให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อฝึกประโยคคำสั่ง และการปฏิบัติตามประโยคคำสั่ง

สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำและบัตรภาพจากบทที่ 1-13
2. ขารัทเพลง และเทปเพลง Ten Little Indian Boys
3. ขารัทแบบฝึกหัด

การประเมินผล

1. สังเกตจากการแข่งขันกันเรียงบัตรคำ
2. ตรวจสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 14
ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนเข้าใจความหมายของคำศัพท์และประโยคคำสั่งที่เรียนมาแล้ว
จะทำให้ นักเรียนสามารถนำไปใช้ได้อย่างถูกต้องตามสถานการณ์.

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถใช้ประโยคในการถามและตอบได้อย่างถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถร้องเพลง I'm Number One ได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

ประโยคคำถาม

What's number _____?

Is number _____ a wig?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูคิดซาร์ทเพลง I'm Number One แล้วให้นักเรียนร้องพร้อมกัน

ขั้นสอน 1. สอนการนับเลข โดยให้นักเรียนจับคู่กันแล้วฉลัดกันถาม-ตอบดังนี้

A : What is number 6?

B : Number 6 is a fish.

A : Is number 9 a wig?

B : No, number 9 is a mat? The wig is number 7.

2. ครูเขียนคำสั่งบนกระดาน ในขณะที่ครูเขียน ครูจะซักถาม
นักเรียนเพื่อเป็นการทบทวนการเขียนคำศัพท์ไปด้วย แล้วให้นักเรียนคิดลงในสมุด

ขั้นสรุป ครูสรุปการใช้ประโยคคำสั่งและคำขอร้อง

สื่อการเรียนรู้ บัตรภาพ บัตรจำนวนเลข เทปเพลงและซาร์ทเพลง I'm Number One.

การประเมินผล ทราบสมุดแบบฝึกหัดและวัตถุประสงค์ใน ป.02/5 ข้อ 2,4

(ข้อ2. เรียงลำดับตัวอักษรได้ ข้อ 4. ฟังประโยคคำสั่งแล้วปฏิบัติตามได้)

แผนการสอนรวมหน่วยกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 12 คาบ คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอดหลัก

การฝึกทักษะในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษโดยการพูดแนะนำตนเอง การถามชื่อเพื่อน การอ่านเรื่องในใจ และการทำแบบฝึกหัด เป็นกิจกรรมที่ทำให้ผู้เรียนสามารถฝึกทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษได้ดี

จุดประสงค์ทั่วไป

1. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษจากบทสนทนา
2. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในการอ่านจากการอ่านเรื่องในใจ
3. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในการเขียนจากการทำแบบฝึกหัด

เนื้อหา

คำศัพท์ name boy girl woman your my his her
Mr. Mrs. Miss. the King the Queen eleven twelve thirteen
fourteen fifteen sixteen seventeen eighteen nineteen
twenty

ประโยค Count from _____ to _____.

Who's this/that? What's your name?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ใช้วิธีการสอนตามแผนการสอนในคู่มือครู English Is Fun Book I

สื่อการเรียนรู้

1. ของจริง เช่น ไม้บรรทัด หนังสือ ปากกา ฯลฯ
2. บัตรคำ บัตรภาพ บัตรจำนวนเลข และชาร์ตเพลง What's Your Name?
3. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

การประเมินผล สังเกตจากการร่วมกิจกรรมและตรวจสอบสมุดแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 15

ครั้งที่ 1 คาบที่ 1-3 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การแนะนำตนเองและถามชื่อผู้อื่นเป็นภาษาอังกฤษได้ เป็นการแสดงความสามารถในการฟังและพูดภาษาอังกฤษ

1. นักเรียนสามารถถามชื่อเพื่อนเป็นภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถบอกชื่อตัวเองเป็นภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกได้ถูกต้องว่าชื่อใดเป็นหญิงหรือชาย

เนื้อหา

My name's _____.

What's your name?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูคิดซาร์ทเพลงบนกระดาน ครูเปิดเทปเพลงแล้วให้นักเรียนฝึกร้องตามดังนี้

What's Your Name?

What's your name?

What's your name?

What's your name?

Please tell me.

ขั้นสอน 1. ครูแนะนำตัวเองโดยพูด My name is _____. แล้วบอกให้นักเรียนบอกชื่อตัวเองในทำนองเดียวกัน

2. ให้นักเรียนฝึกถาม-ตอบ โดยใช้คำถาม What's your name?

และตอบ My name's _____. โดยครูจะเป็นคนถาม

ก่อนแล้วให้นักเรียนจับคู่กันฝึก

ชื่อเด็กชาย Dan, Ed, Jack, Jim, Joe, John, Ken, Ted, Tom

ชื่อเด็กหญิง Ann, Betty, Catty, Jane, Mary, Susan, Jane

ให้นักเรียนอ่านชื่อที่ครูเขียน ถ้าอ่านไม่ได้ครูจะช่วยอ่านแล้วให้นักเรียนอ่านตาม

4. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 8 คน เล่นเกมทายชื่อ

โดยครูจะแจกกระดาษแผ่นเล็ก ๆ ขนาดเท่ากัน ให้นักเรียนสมมุติชื่อตนเองลงในกระดาษ แล้วบอกเพื่อนว่าตนเองชื่ออะไร (My name's _____.) ให้ทุกคนจำเอาไว้

5. หัวหน้ากลุ่มเก็บบัตรชื่อมาวางคว่ำไว้ แล้วเปลี่ยนกันเปิดบัตรขึ้น

ให้นักเรียนคนที่เปิดอ่านชื่อและถามเพื่อน Is your name _____?

ถ้าถามถูกชื่อเจ้าของชื่อพูด Yes. คนถามได้ 1 คะแนน ถ้าถามผิด คนที่ถูกถาม

จะต้องพูด No, my name's _____. คนถามไม่ได้คะแนน เปลี่ยนกันถามจนครบทุกคน

ในกลุ่ม แล้วคัดรายชื่อทั้งหมดลงในสมุด

6. สอนคำศัพท์ใหม่ boy และ girl โดยใช้บัตรภาพและบัตร

คำถาม

What's this/that?

It's a man/woman/boy/girl

ขั้นสรุป ครูใช้บัตรภาพของ man, woman, boy, girl ให้นักเรียน สมมุติชื่อให้กับบุคคลเหล่านั้น (ใช้ชื่อไทย) และแนะนำภาพแต่ละภาพ เช่น

This is a man. His name is Chin.

This is a woman. Her name is Panee.

สื่อการเรียน

1. บัตรภาพและบัตรคำชื่อนักเรียนหญิงและนักเรียนชาย
2. ชาร์ทเพลงและเทปเพลง What's Your Name?

การประเมินผล

1. สังเกตจากการฝึกประโยคในบทสนทนาและการตอบของนักเรียน
2. สังเกตจากการพูด-ถาม-ตอบ ชื่อเพื่อน ๆ ของนักเรียน

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 15

ครั้งที่ 2 คาบที่ 4-6 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนรู้จักใช้คำนำหน้าชาย-หญิงได้ถูกต้อง เป็นการแสดงความ
ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถแนะนำตนเองเป็นภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถใช้ Mr. Mrs. Miss. นำหน้าชื่อคนได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถบอกได้ถูกต้องว่าชื่อใดเป็นหญิงหรือชาย
4. นักเรียนสามารถออกเสียงคำศัพท์ในบัตรคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

เนื้อหา

What's your name?

My name is _____. (My name's _____.)

Who / Where / What

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ ครูซักถามทบทวนบทสนทนาที่เรียนมาแล้วดังนี้

What's your name?

My name's _____.

ขั้นสอน 1. ครูใช้บัตรคำชื่อนักเรียนชายและหญิง

นร.ชาย Dan, Ed, Jack, Joe, John, Ken, Sam, Tom, Ted

นร.หญิง Susan, Ann, Betty, Catty, Jane, June, Mary

ให้นักเรียนผลัดกันถามและตอบโดยสมมุติชื่อตัวเองตามบัตรที่ถือ

2. ใช้บัตรชื่อวางไว้ตรงกลางโต๊ะ เด็กคนหนึ่งเลือกบัตรขึ้นมา

แล้วถามเพื่อนอีกคนหนึ่ง Is his/her name _____? ถ้าถูกต้องนร.คนที่ 2 ตอบ

ถ้าไม่ถูกต้อง ตอบ No, his/her name _____

3. ใช้บัตรภาพ boy และ girl เลือกชื่อเด็กฝรั่งทั้งเด็กหญิงและเด็กชาย ตั้งชื่อให้กับภาพและแนะนำภาพ เช่น

This/That is a boy. His name's Ed.

This/That is a girl. Her name's Pat.

ให้นักเรียนวางภาพไว้ใกล้ตัวและถาม

A : Who's that?

B : That's (Ed/Pat.)

4. สอนการเรียกชื่อฝรั่งที่เป็นผู้ใหญ่ โดยใช้คำนำหน้าคือ Mr. (นาย) Mrs. (นาง) Miss. (นางสาว) จากนั้นให้นักเรียนฝึกพูดโดยสมมุติให้นักเรียนเป็นผู้ใหญ่

5. สอน the King และ the Queen การเขียนคำศัพท์ทั้งสองคำนี้ใช้ตัวอักษรตัวพิมพ์ใหญ่เพราะหมายถึง King และ Queen ของประเทศไทยซึ่งเป็นการชี้เฉพาะเจาะจงจึงต้องใช้ the King/ the Queen (ครูถือพระบรมฉายาลักษณ์ในมือแล้วพูด

6. ให้ทำแบบฝึกหัดข้อ 3 ในหนังสือแบบเรียน รูปภาพแล้วเติมคำลงในช่องว่างให้มีความหมายตรงกับภาพ

1. _____ is the woman? The teacher.

2. _____ is the teacher? In the room.

3. _____ is in her hand? A book.

4. _____ is on the blackboard? A map.

5. _____ on the chair? The girl.

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนร้องเพลง What's Your Name? พร้อมกัน

สื่อการเรียน 1. บัตรคำชื่อนักเรียนหญิงและชาย 2. พระบรมฉายาลักษณ์

การประเมินผล สังเกตจากการตอบคำถามและตรวจแบบฝึกหัด

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 15

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนสามารถอ่านเรื่องในใจแล้วจับใจความสำคัญของเรื่องได้
เป็นการแสดงความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถอ่านเรื่องที่กำหนดให้ได้เข้าใจและตอบคำถามได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถนับ eleven - twenty ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถอ่านและสะกดคำศัพท์ในบทเรียนได้ถูกต้อง

เนื้อหา

1. นับ eleven - twenty
2. เรื่อง ED AND ANN

Who is the boy? His name is Ed.

Ed is a student.

Who is the girl?

Her name is Ann.

Ann is a student, too.

Ed and Ann go to school.

Look! Ed has a bug in his hand.

"Ann, come here. Look. Here is a ring." "Give me the ring, please."

"Eck!"

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 6-8 คน เลือกบัตรคำหรือ
บัตรภาพจากบทเรียนก่อน ๆ เช่น cap, fan, hat, mat, top, ring,
มาให้นักเรียนจับคู่กันทบทวนบทสนทนาเกี่ยวกับการขอสื่อของ คือ

A : Look..Here's a top.

B : Give me the top, please.

A : Here you are.

B : Thank you.

A : You're welcome.

ขั้นสอน 1. การอ่านในใจ เล่าเรื่อง และอ่านออกเสียงพร้อมแสดงท่าทางประกอบบทอ่านดังนี้

1.1 ให้นักเรียนอ่านในใจ ดูภาพประกอบและทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง แล้วให้นักเรียนเล่าเป็นภาษาไทย

1.2 ครูอธิบายเพิ่มเติม และถามหาความหมายของ "too" ที่มีอยู่ในบทอ่าน แล้วให้นักเรียนลองออกเสียง

1.3 อ่านออกเสียงตามครู ออกเสียงให้ถูกต้อง เช่น ตกใจ(Eck!)

1.4 ให้นักเรียนหาคำตอบในบทอ่าน เช่น ประโยคไหนที่

บอกว่า Ed กำลังหลอก Ann (Here is a ring.)

คำไหนที่แสดงว่า Ann ไม่ชอบแต่ง (Eck!)

1.5 ให้นักเรียนฝึกซ้อมการแสดงบทบาทภายในแต่ละกลุ่ม แล้วแสดงบทบาทสมมติ

2. ครูใช้คำสั่ง Count from one to ten ให้นักเรียนฝึกนับต่อจนถึง twenty ในการฝึกควรเน้นการออกเสียงให้ถูกต้อง

3. อ่านบทสนทนา

A : Good morning. _____ name's Tawee.

What's your name?

B : My name's Malee.

A : Who's that? B : Her name's Malee.

A : Who's the _____? B : That's Ed Lock.

A : Who's that _____? B : That's Susan.

สื่อการเรียน

1. บัตรคำและบัตรภาพ
2. ของจริง เช่น กระเป๋านักเรียน แหวน แผลงปีกแข็ง
3. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

การประเมินผล

1. สังเกตจากการนับ และการอ่านออกเสียง
2. สังเกตจากการแสดงบทบาทสมมุติ

แผนการสอนกลุ่มควบคุม

วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 บทที่ 15

ครั้งที่ 4 คาบที่ 10-12 คาบละ 20 นาที

ความคิดรวบยอด

การที่นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำศัพท์ และเขียนได้ถูกต้อง เป็นการ
แสดงความสามารถในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1. นักเรียนสามารถใช้คำ Mr. Mrs. Miss. นำหน้าชื่อคนได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนสะกดคำศัพท์ใหม่ในบทเรียนได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถนำคำศัพท์มาเรียงตามลำดับตัวอักษรได้ถูกต้อง

เนื้อหา

บททวนเนื้อหาบทที่ 15

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ ครูทบทวนโดยใช้บัตรภาพ boy และ girl ในการเรียกชื่อเด็กหญิง
และเด็กชาย เช่น This/That is a boy. His name's Ed.

This/That is a girl. Her name's Pat.

แล้วให้นักเรียนวางภาพไว้ใกล้ตัวและถาม-ตอบดังนี้

A : Who's that?

B : That's Ed/Pat.

ขั้นสอน 1. ครูซักถามทบทวนการเรียกชื่อฝรั่งที่เป็นผู้ใหญ่ด้วยการใช้คำ
Mr. Mrs. Miss. และการเรียกนามสกุลคู่กันไป เช่น Mr. Jones, Mrs. Jones
และอาจบอกทั้งชื่อ-สกุล เช่น Mr. Tom Jones, Mrs. Mary Jones

2. ให้นักเรียนตั้งชื่อให้กับบัตรภาพ man, woman วางภาพไว้
แล้วถามดังนี้

A : Who's that man?

B : That's Mr. Dan Fox.

A : Who's that woman?

B : That's Miss./Mrs. June Fox.

แล้วให้นักเรียนผลัดกันถาม-ตอบภายในกลุ่ม

3. ครูเขียนตัวเลขโดยไม่ต้องเรียงตามลำดับ เช่น 11, 13, 15, 17, 19 แล้วให้นักเรียนพูดคำเป็นภาษาอังกฤษให้ตรงกับจำนวนเลขเหล่านั้น หรือครูพูดจำนวนเลขแล้วให้นักเรียนเขียนเลขให้ตรงกับคำที่พูด

4. ูกภาพแล้วเติมบทสนทนาให้สมบูรณ์

(A) Hello. My name is Tawee.

What's your name?

My name is Malee.

(B) Who's that girl? Her name's Malee.

Who's the boy? That's Ed Lock.

5. ให้นักเรียนเลือกศัพท์จากบัตรคำที่เรียนมาแล้วประมาณ 10 คำ เช่น pen, pencil, ruler, rubber, desk, box, table, sheep, zebra แล้วให้นักเรียนแข่งขันกันเรียงบัตรคำเหล่านี้ตามลำดับตัวอักษร

ขั้นสรุป ให้นักเรียนคิดข้อความเหล่านี้ลงในสมุดแบบฝึกหัด

Who's this boy? His name is Ed.

Ed is a student. Who's this girl? Her name is Ann.

สื่อการเรียน 1. บัตรคำและบัตรภาพ

2. หนังสือแบบเรียน English Is Fun Book I

การประเมินผล

สังเกตจากการถาม-ตอบของนักเรียน และตรวจสมุดแบบฝึกหัด

ภาคผนวก ข

- รูปภาพของเครื่องมือเป็นรายข้อและทั้งฉบับของแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ
- ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ
- แสดงการเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษก่อนการทดลอง และภายหลังการทดลอง
- แสดงการเปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษภายหลังการทดลอง
- แสดงการหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของการตรวจให้คะแนนจากผู้ตรวจ 2 คน

ตาราง 8 ค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวัด
ความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ จำนวน 40 ข้อ

ข้อที่	(p)	(r)	ข้อที่	(p)	(r)
1	.75	.52	21	.57	.67
2	.52	.58	22	.70	.38
3	.62	.50	23	.50	.68
4	.80	.73	24	.64	.47
5	.48	.58	25	.65	.56
6	.20	.73	26	.62	.50
7	.30	.59	27	.65	.66
8	.59	.64	28	.50	.68
9	.41	.56	29	.69	.70
10	.32	.51	30	.56	.46
11	.50	.75	31	.75	.78
12	.64	.76	32	.60	.53
13	.44	.76	33	.54	.62
14	.53	.72	34	.37	.79
15	.66	.74	35	.50	.75
16	.32	.62	36	.54	.55
17	.46	.62	37	.47	.72
18	.21	.57	38	.28	.71
19	.46	.62	39	.56	.76
20	.59	.73	40	.20	.73

หาค่าความเชื่อมั่นจากสูตร KR.-20

$$r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum pq}{s_t^2} \right\}$$

$$n = 40$$

$$\sum pq = 7.53$$

$$s_t^2 = 30.75$$

$$r_{tt} = \frac{40}{40-1} \left\{ 1 - \frac{7.53}{30.75} \right\}$$

$$= 1.03 \times 0.76$$

$$= .78$$

เปรียบเทียบความสามารถพื้นฐานทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ
ระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ก่อนการทดลอง จากสูตร ($s_1^2 = s_2^2$)

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left\{ \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right\}}}$$

$$\bar{X}_1 = 26.57$$

$$\bar{X}_2 = 26.83$$

$$s_1^2 = 53.01$$

$$s_2^2 = 37.59$$

$$n_1 = 30$$

$$n_2 = 30$$

$$t = \frac{26.57 - 26.83}{\sqrt{\frac{(30 - 1)53.01 + (30 - 1)37.59}{30 + 30 - 2} \left\{ \frac{1}{30} + \frac{1}{30} \right\}}}$$

$$= \frac{- .26}{\sqrt{\frac{1537.29 + 1090.11}{58} (.07)}}$$

$$= -.15$$

เปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษระหว่าง
กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมหลังการทดลอง จากสูตร ($s_1^2 = s_2^2$)

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left\{ \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right\}}}$$

$$n_1 = 30, \quad n_2 = 30$$

$$\bar{X}_1 = 24.60, \quad \bar{X}_2 = 17.50$$

$$s_1^2 = 66.32, \quad s_2^2 = 75.29$$

$$t = \frac{24.60 - 17.50}{\sqrt{\frac{(30 - 1)66.32 + (30 - 1)75.29}{30 + 30 - 2} \left\{ \frac{1}{30} + \frac{1}{30} \right\}}}$$

$$= \frac{7.1}{\sqrt{\frac{29 \times 66.32 + 29 \times 75.29}{58} \left\{ \frac{2}{30} \right\}}}$$

$$= \frac{7.1}{2.17}$$

$$= 3.27$$

$$df = n_1 + n_2 - 2$$

$$= 30 + 30 - 2$$

$$= 58$$

เปรียบเทียบการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษระหว่างกลุ่มทดลอง
และกลุ่มควบคุมหลังการทดลอง จากสูตร $(s_1^2 \neq s_2^2)$

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

$$n_1 = 30, \quad n_2 = 30$$

$$\bar{X}_1 = 15.93, \quad \bar{X}_2 = 12.80$$

$$s_1^2 = 10.06, \quad s_2^2 = 32.30$$

$$t = \frac{15.93 - 12.80}{\sqrt{\frac{10.06}{30} + \frac{32.30}{30}}}$$

$$= \frac{3.13}{1.19}$$

$$t = 2.63$$

หาค่า Degree of freedom จากสูตร

$$\begin{aligned}
 df &= \frac{(s_1^2/n_1)^2 + (s_2^2/n_2)^2}{\frac{(s_1^2/n_1)^2}{n_1 - 1} + \frac{(s_2^2/n_2)^2}{n_2 - 1}} \\
 &= \frac{(\frac{10.06}{30})^2 + (\frac{32.30}{30})^2}{\frac{(10.06)^2}{29} + \frac{(32.30)^2}{29}} \\
 &= \frac{2.00}{.11 + 1.16} \\
 &= \frac{2.00}{.04} \\
 df &= 50
 \end{aligned}$$

การหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของการตรวจให้คะแนนแบบ โปรโตคอล
โดยใช้ผู้ตรวจ 2 คน คำนวณจากสูตร

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - \sum X \sum Y}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$N = 60$$

$$\sum X = 849$$

$$\sum X^2 = 13,547$$

$$\sum Y = 848$$

$$\sum Y^2 = 13,206$$

$$\sum XY = 13,329$$

$$r_{xy} = \frac{60(13329) - (849 \times 848)}{\sqrt{[60 \times 13547 - (849)^2] [60 \times 13206 - (848)^2]}}$$

$$r_{xy} = \frac{799740 - 719952}{\sqrt{(81280 - 720801) (792360 - 719104)}}$$

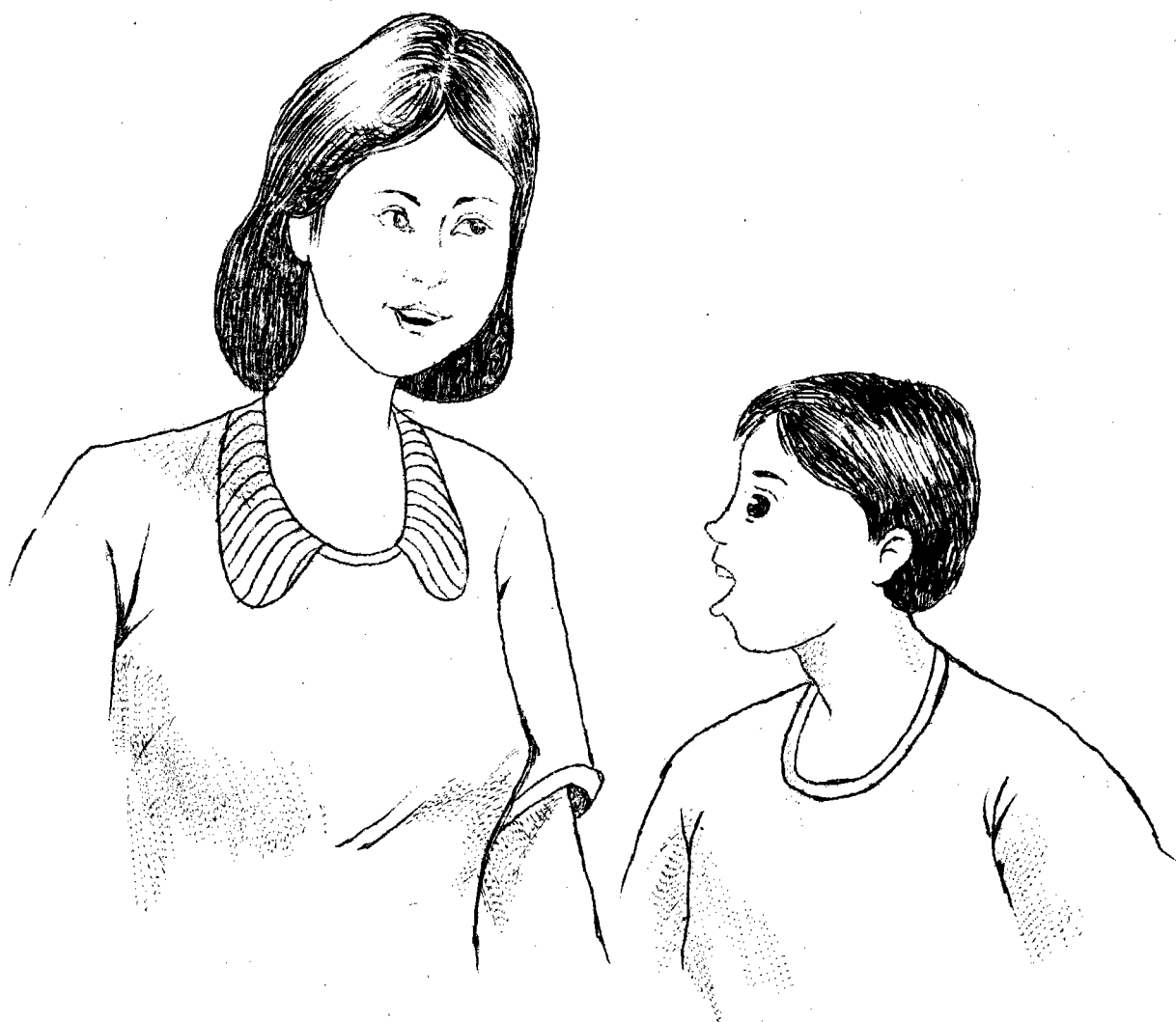
$$= \frac{79788}{82103.25}$$

$$= .97$$

ภาคผนวก ก

- แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ
- แบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ

Bob and Mom



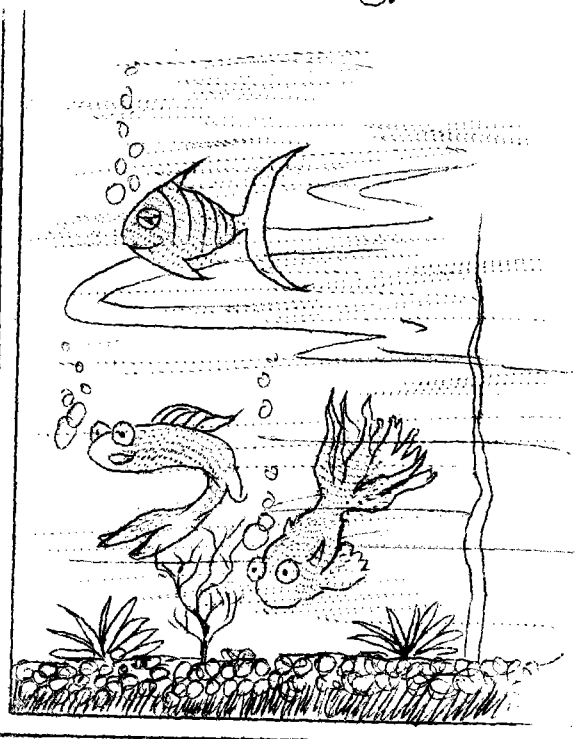
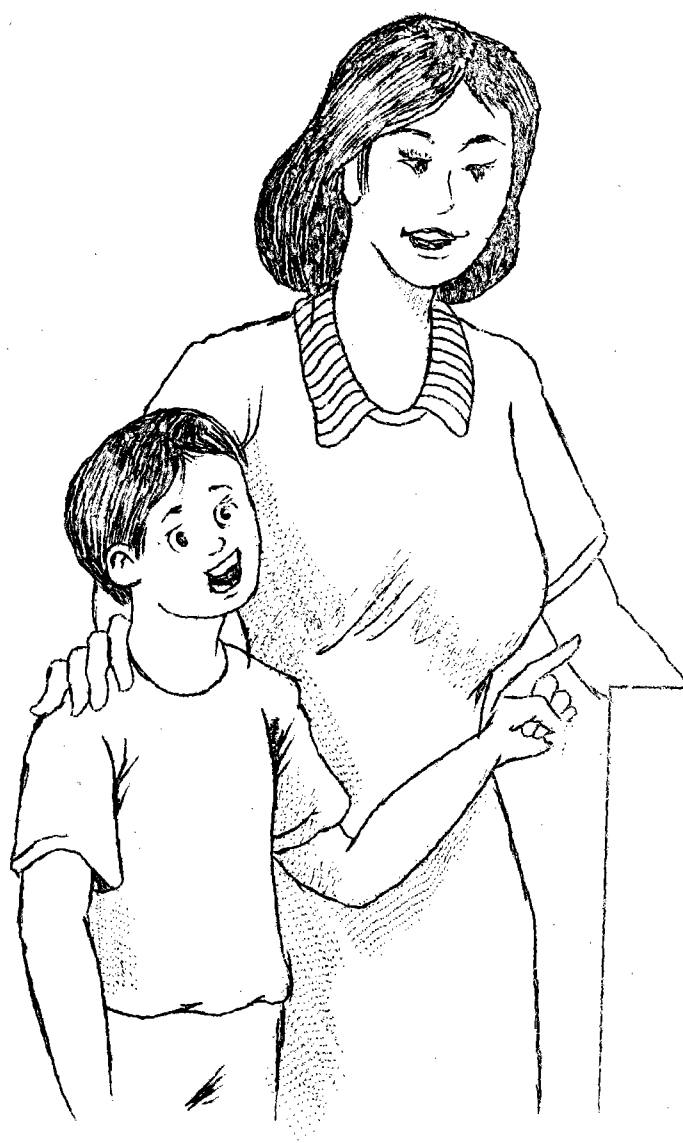
1.



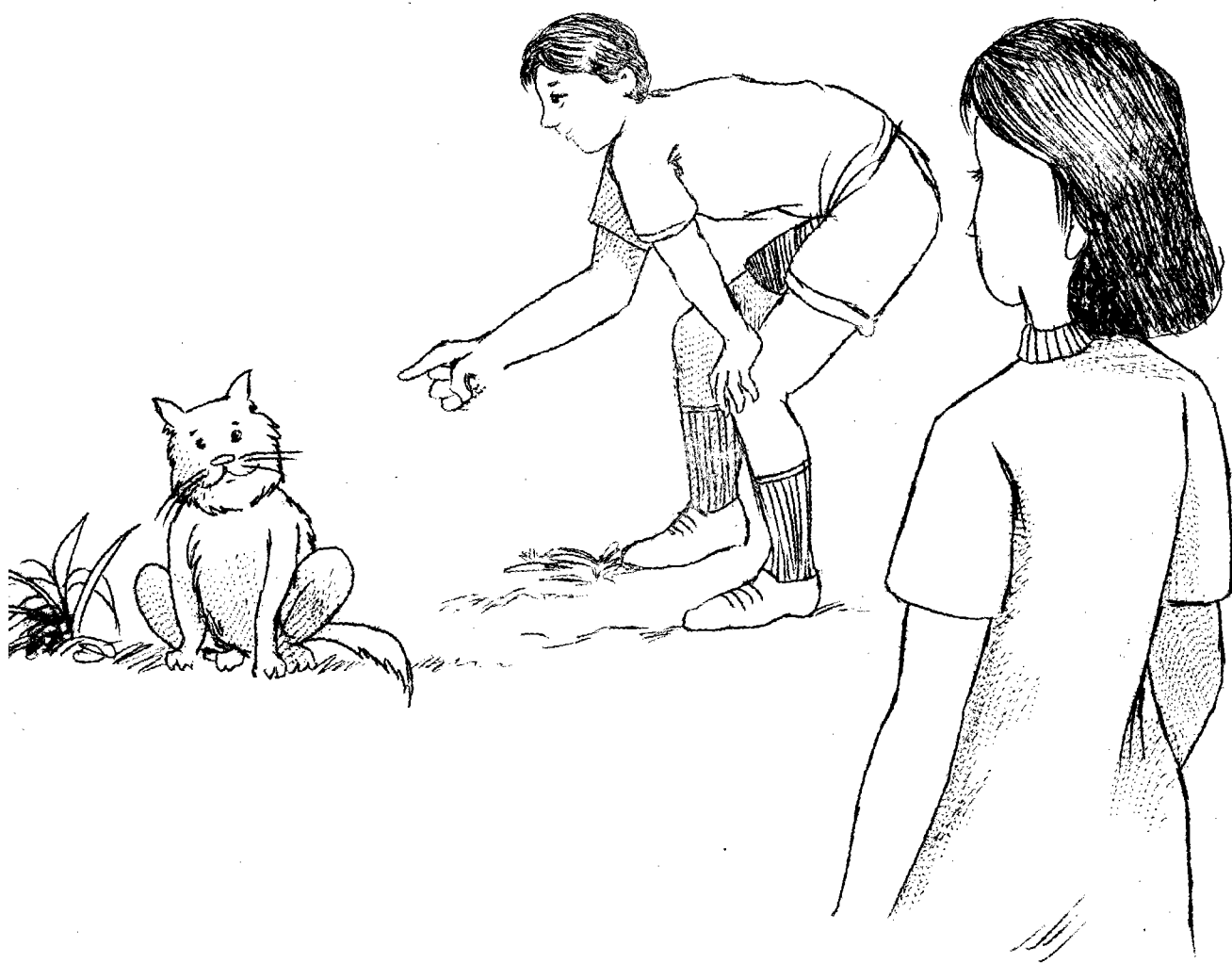
2.



3.



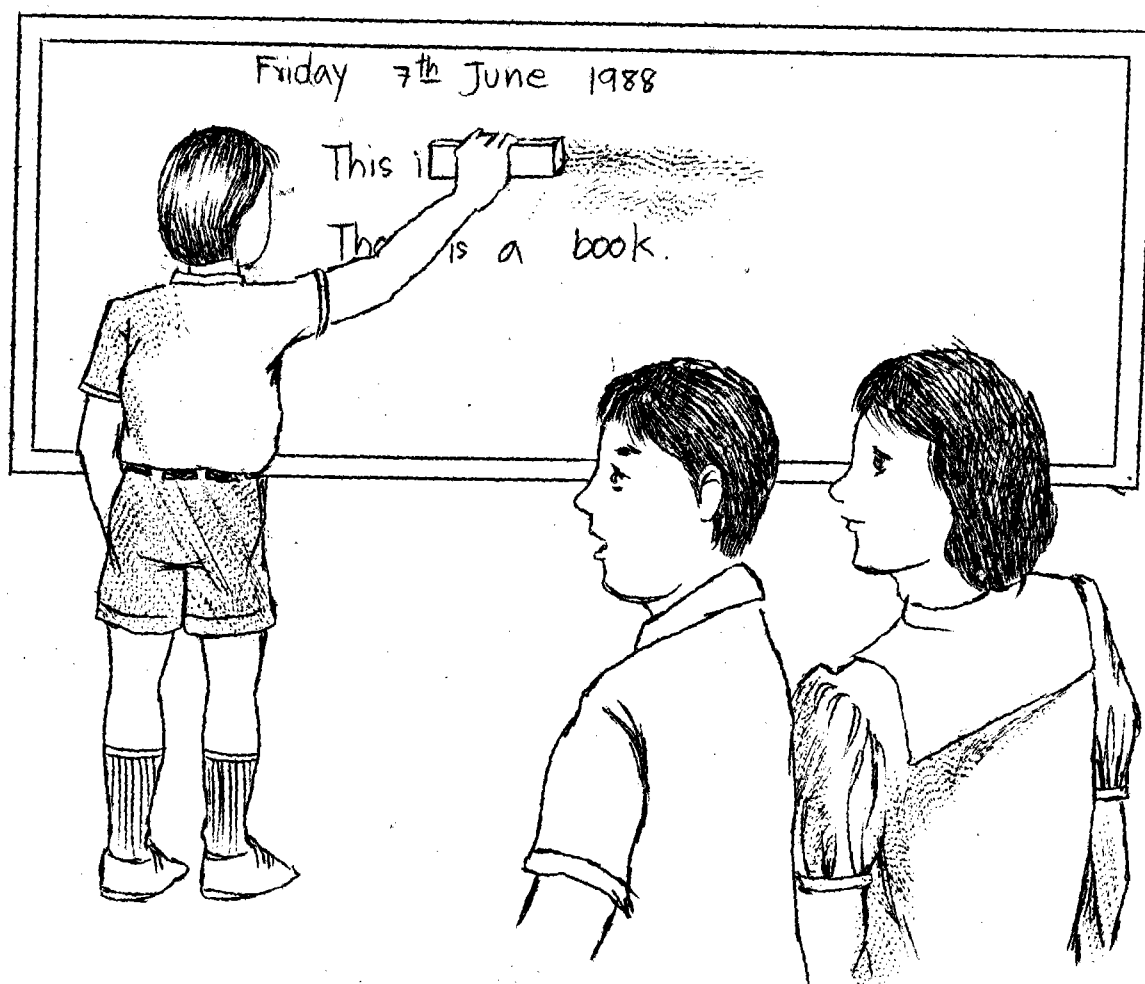
4



5.



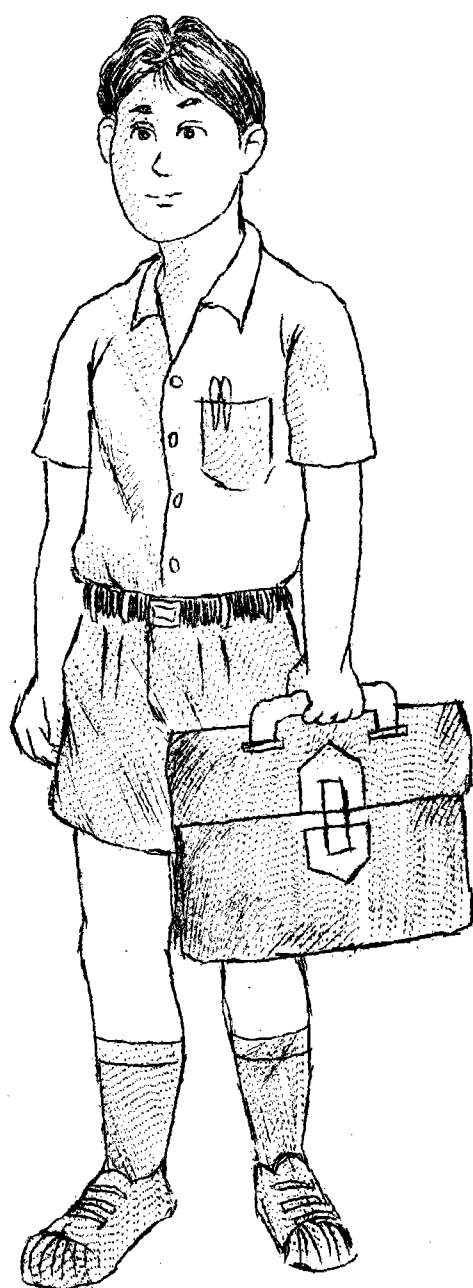
A BUSY DAY



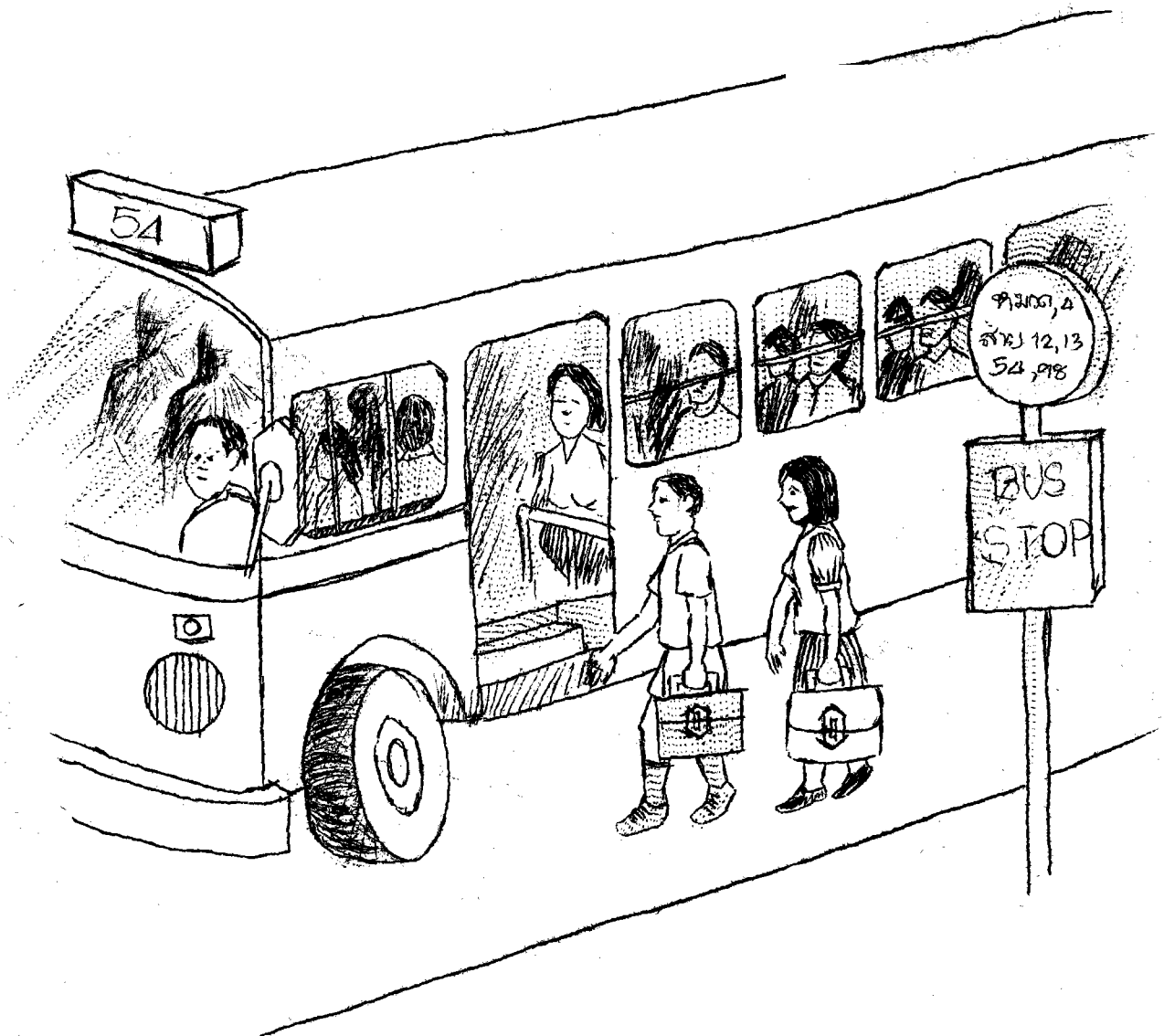
1.



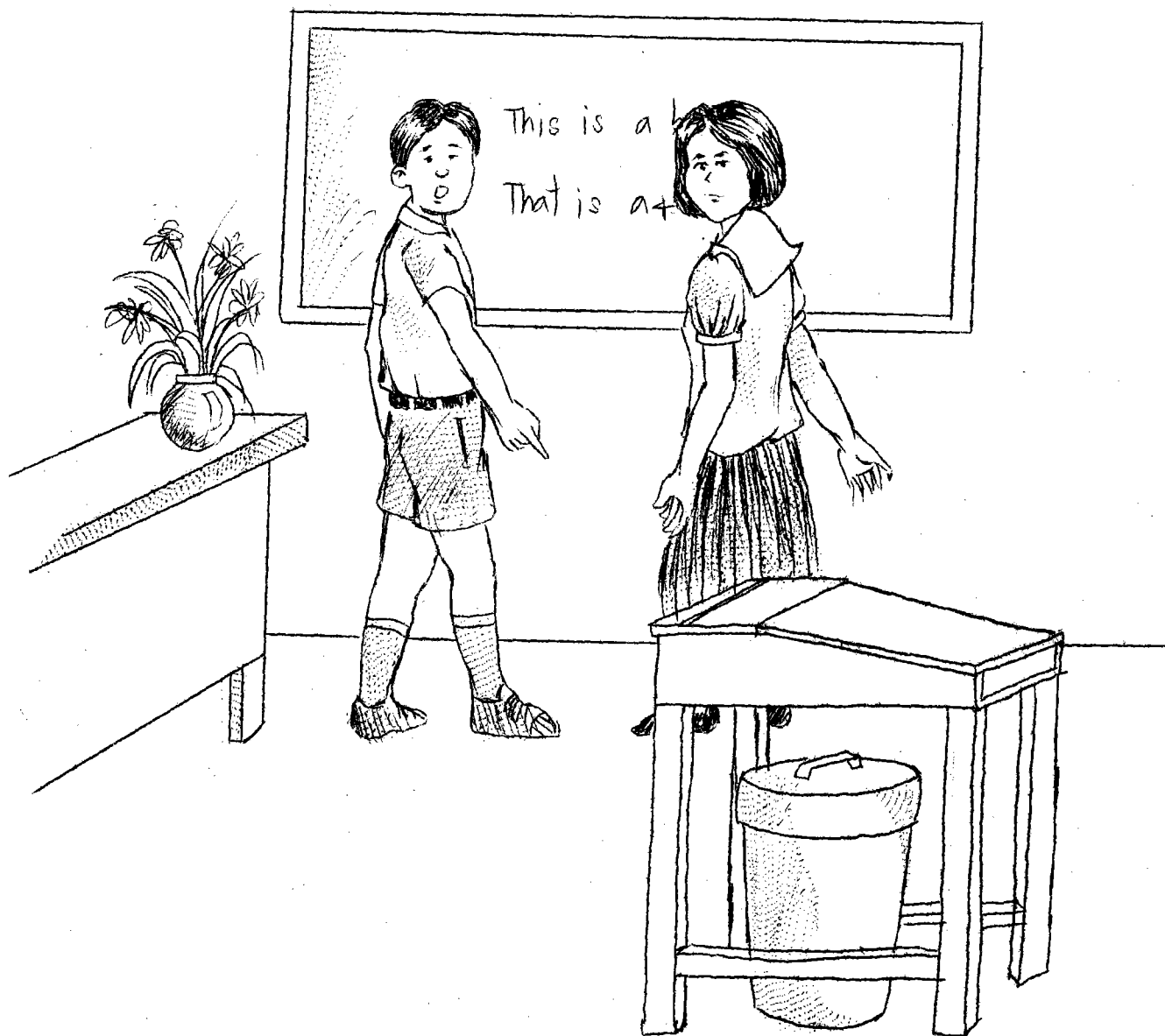
2.



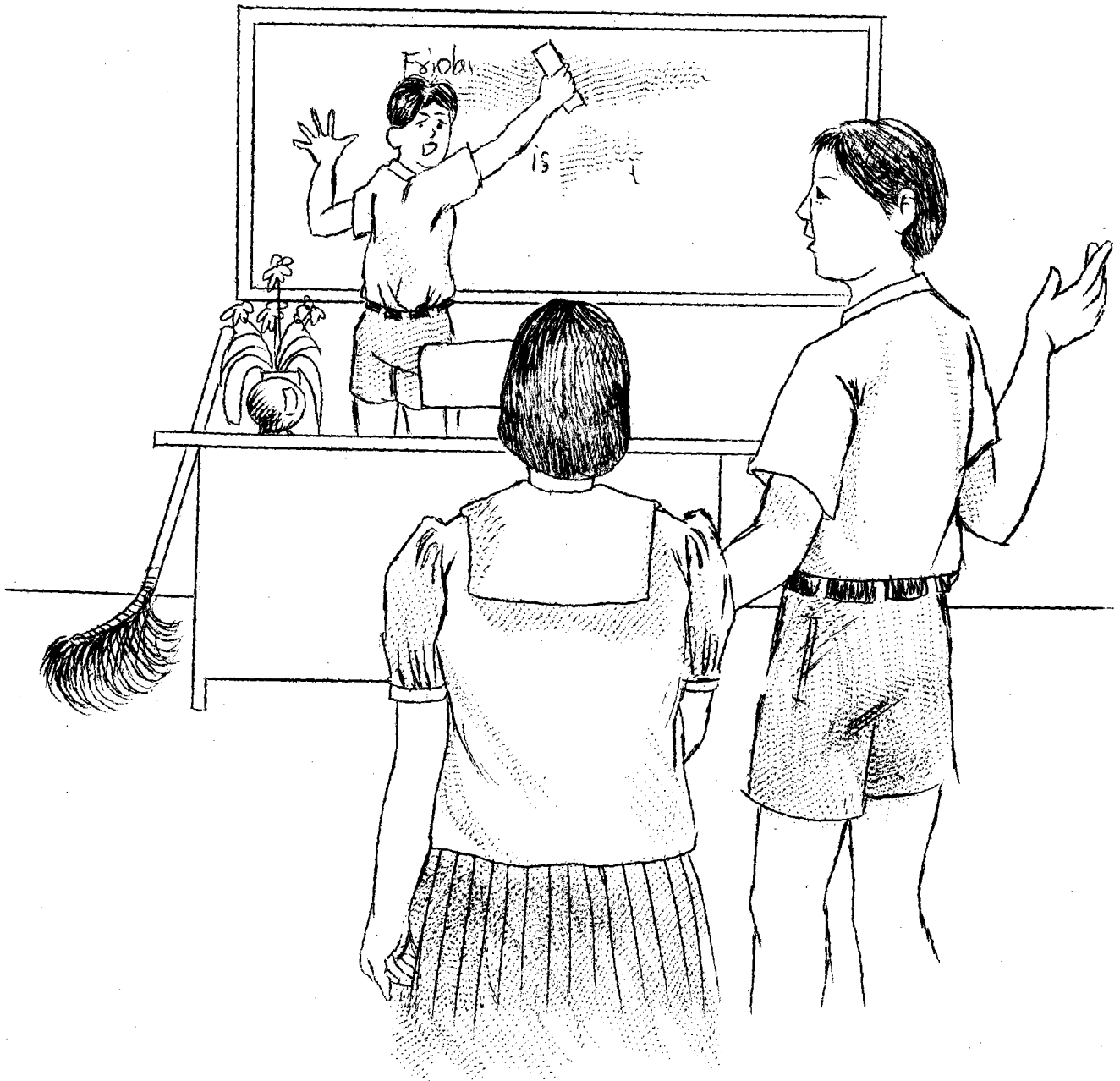
3.



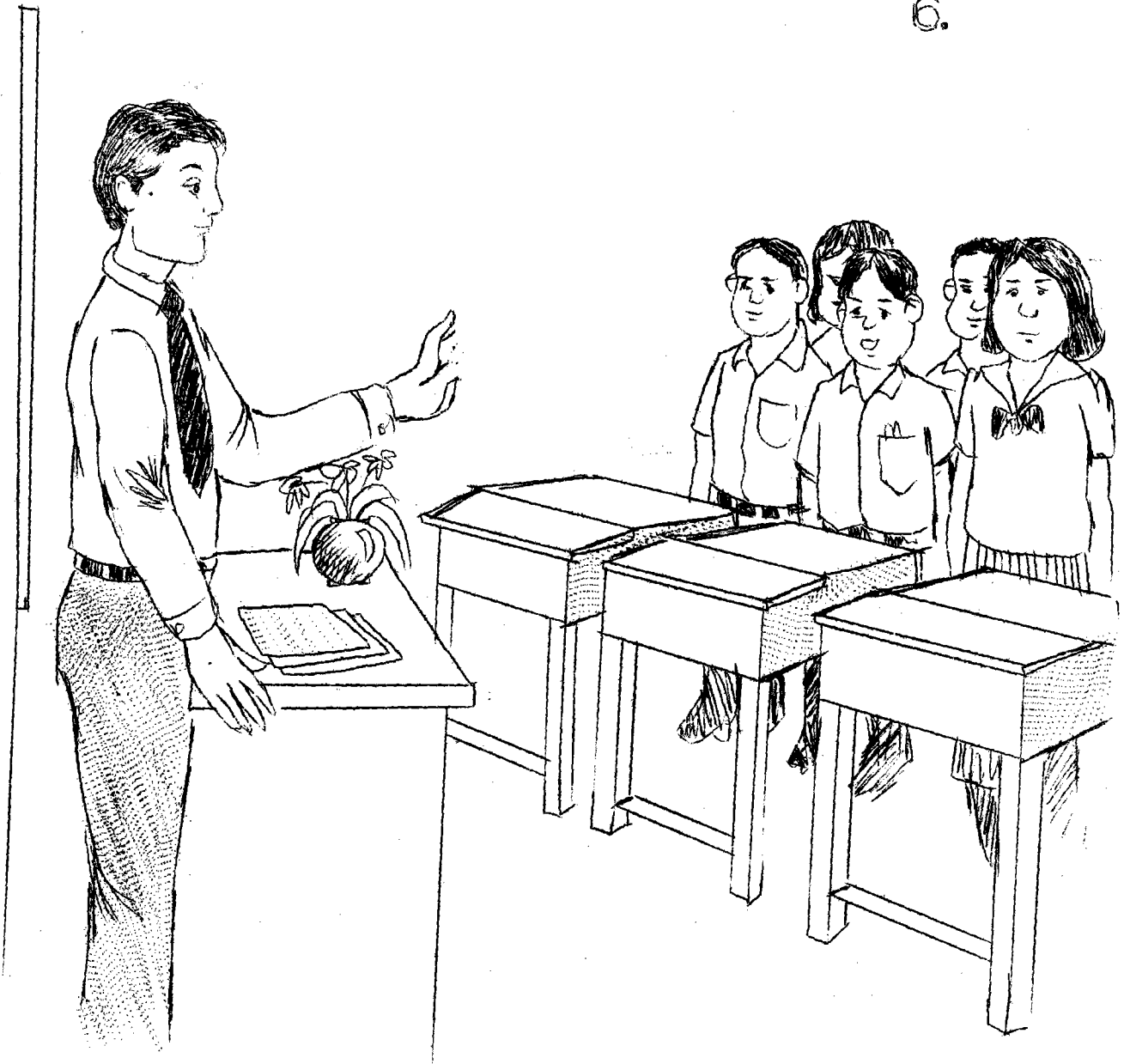
4.



5.



6.



แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เวลา 1.30 ชั่วโมง

คะแนนเต็ม 40 คะแนน

ชื่อ-สกุลชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/....โรงเรียน.....

คำชี้แจง

ทุกครั้งที่นักเรียนพบ _____ ในประโยค จงเลือกคำตอบจากคอลัมน์ A ในกระดาษคำตอบมาเติมลงในช่องว่างใหญ่ถูกต้อง และถ้านักเรียนพบ _____ ในประโยค จงเลือกตัวอักษร A, B, C, D, E จากภาพในคอลัมน์ B ในกระดาษคำตอบมาเติมลงในช่องว่างใหญ่ถูกต้องและสัมพันธ์กับเรื่อง

ฉบับที่ 1 เรื่อง BOB AND MOM เวลา 45 นาที

หน้า 1 Bob went to the zoo with his _____. He saw a sheep.
(1)
He said, "I want a sheep." Mom said, "Our house is too small for a sheep."

หน้า 2 Bob said, " _____ over there! That is a _____.
(2) (3)
Let me have a _____ Mom." Mom said, " _____, Bob. You can't
(4) (5)
_____ the zebra."
(6)

หน้า 3 _____ saw many fishes. He said, "Let me have a _____, Mom."
(7) (8)
_____ said, "No, _____." You can't keep the _____ in
(9) (10) (11)
the house."

บทที่ 4 Bob said, "That is a cat. Let me have a 12 Mom."

13 said, "No, Bob. I 14 like a cat."

บทที่ 5 Bob saw a 15. He said, "Come here, Joe."

A 16 dog ran to him. Mom said, "Do you want a dog?"

Bob said, "17, I do." Mom said, "Will 18 look after the dog?"

Bob said, "Yes, 19 will." So Bob took the dog to his 20

บทที่ 2 เรื่อง A BUSY DAY เวลา 45 นาที

บทที่ 1 This is a girl. (1) name is Sunee.

(2) is a student in Prathom 5.

บทที่ 2 This is a boy. (3) name is Sak.

(4) is a (5) in Prathom 5, too.

บทที่ 3 Sak and Sunee go to school in a (6).

บทที่ 4 Sunee : (7) is the bin?

Sak : It's under the (8).

Sunee : (9) me the bin, please.

Sak : (10).

Sunee : (11).

Sak is cleaning the _____.
(12)

Manit and Malee come in the _____.
(13)

Malee : Where is the broom, Sak?

Sak : It's near the _____.
(14)

Malee : Show me the broom, please Manit.

Manit : _____.
(15)

Malee : Thank you.

Manit : _____.
(16)

The _____ comes in the classroom.
(17)

He is _____ near the table.
(18)

Students : Good morning teacher. _____?
(19)

Teacher : Good morning. _____. And you?
(20)

Students : I'm fine.

กระดานคำตอบBOB AND MOM

คอลัมน์ B

คอลัมน์ A

Bob, Mom, mother

Look, look after

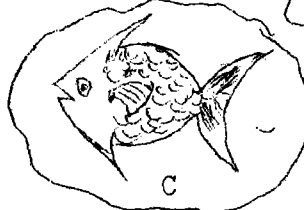
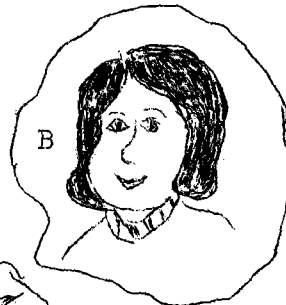
zebra, fish

No. Yes.

dog don't

I You

little

A BUSY DAY

his, her,

bus

How are you?

She He

Give

Thank you.

student

Where

You're welcome.

teacher

classroom

I'm fine.

standing

blackboard

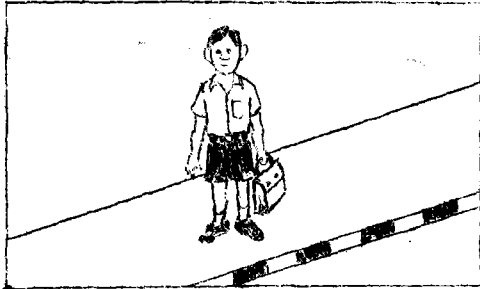
desk

Here it is.

table

Here you are.

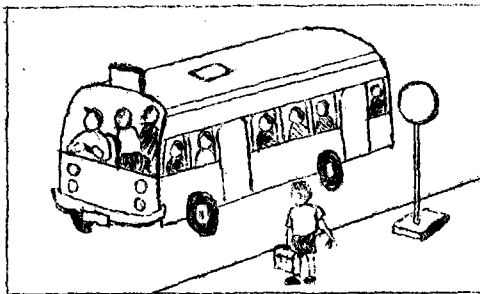
แบบทดสอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5



This is a boy.

His name is Tom.

He is a student in Prathom 5.



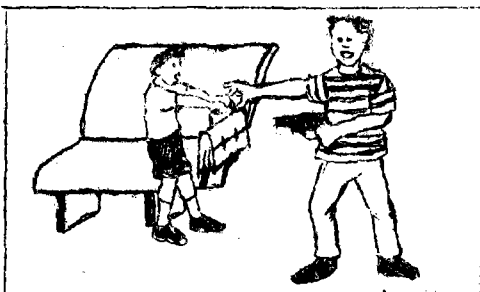
A bus is coming.

He is going to get in a bus.

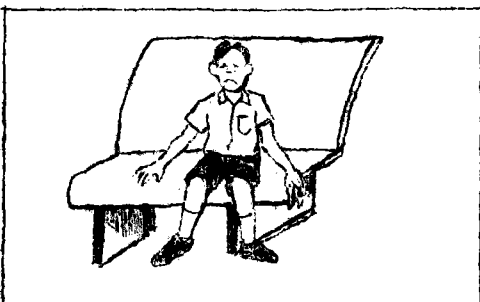


There is a mad man.

He has a gun.



"Give me the bag."



Tom is sad. He is crying.

กระตาคำตอบวัดการระลึกสิ่งที่อ่านได้ในวิชาภาษาอังกฤษ

เวลา 30 นาที คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ชื่อ-สกุลชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 /โรงเรียน

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องที่ได้อ่านไปแล้วให้ได้ความถูกต้องสมบูรณ์

ภาพที่ 1

ภาพที่ 2

ภาพที่ 3

ภาพที่ 4

ภาพที่ 5

ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อ นางสาวสุธีพร ชื่อสกุล ปาละที

เกิดวันที่ 24 เดือนกันยายน

พุทธศักราช 2498

สถานที่เกิด

อำเภอโพธิ์ชัย จังหวัดหนองคาย

สถานที่อยู่ปัจจุบัน

บ้านเลขที่ 011/1 หมู่ 1 ถนนโพธิ์ชัยสรเกษ

อำเภอโพธิ์ชัย จังหวัดหนองคาย 43120

ตำแหน่งหน้าที่การงานปัจจุบัน

อาจารย์ 1 ระดับ 4

สถานที่ทำงานปัจจุบัน

โรงเรียนบ้านนาเพียงใหญ่

สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอโพธิ์ชัย

จังหวัดหนองคาย 43120

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2514 ม.ศ.3

จากโรงเรียนชุมชนโพธิ์ชัย อำเภอโพธิ์ชัย

จังหวัดหนองคาย

พ.ศ. 2519

ป.ศ.สูง

(วิชาเอกคณิตศาสตร์ วิชาโทภาษาอังกฤษ-วิทยาศาสตร์)

จากวิทยาลัยครูอุดรธานี

พ.ศ. 2524

ค.บ.

(วิชาเอกภาษาอังกฤษ วิชาโทภาษาไทย)

จากวิทยาลัยครูอุดรธานี

พ.ศ. 2531

กศ.ม.

(วิชาเอกการประถมศึกษา) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ประสานมิตร