

การสร้างแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน
สำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น

ปริญญาานิพนธ์

ของ

สมบัติ ศัญชัยรัตน์

สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สุขุมวิท 23 พระโขนง กรุงเทพฯ 11 โทร. 3921575, 3915058

๕๗ ก.ค. ๒๕๒๖

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าตามหลักสูตร

ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

ธันวาคม ๒๕๒๕

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำตัวนิสิตและคณะกรรมการสอบ ได้พิจารณาปริญญาบัตรฉบับนี้แล้ว เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิตของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้

คณะกรรมการที่ปรึกษา

.....*สุวิทย์ สุวัฒน์*.....ประธาน

.....*สุวิทย์ สุวัฒน์*.....กรรมการ

คณะกรรมการสอบ

.....*สุวิทย์ สุวัฒน์*.....ประธาน

.....*สุวิทย์ สุวัฒน์*.....กรรมการ

.....*สุวิทย์ สุวัฒน์*.....กรรมการ

"วิจัยฉบับนี้ได้รับทุนอุดหนุนจากเงินงบประมาณแผ่นดิน
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ"

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จเรียบร้อยด้วยดี โดยได้รับความร่วมมือ และความช่วยเหลือ จากหลายฝ่าย ผู้วิจัยใคร่ขอกราบขอบพระคุณทุกท่านที่ได้มีส่วนให้ความช่วยเหลือ ให้คำแนะนำ ตลอดจนให้กำลังใจในการทำวิจัยฉบับนี้

ผู้วิจัยได้รับความอนุเคราะห์อย่างสูงจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์จริย์ สุวัทธิ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุมานัน รุ่งเรืองธรรม ที่กรุณาให้คำแนะนำ คำปรึกษา ข้อคิดเห็น ตลอดจน การตรวจแก้ไข ข้อบกพร่องของงานวิจัย ทั้งยังให้กำลังใจอย่างดีแก่ผู้วิจัยตลอดมา

ผู้วิจัยได้รับความช่วยเหลือจาก รองศาสตราจารย์บันลือ พฤษะวัน อาจารย์วิฑูร โสภวงศ์ รองศาสตราจารย์ธีระ รุญเจริญ รองศาสตราจารย์แก้วกา คณะวรรณ รองศาสตราจารย์วิชัย วงษ์ใหญ่ ที่กรุณาให้ข้อคิดเห็นคำปรึกษา แก่ผู้วิจัยด้วยดี และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อิทธิพร ชงอินเนตร ได้ช่วยวาทภาพประกอบบางส่วน

ขั้นตอนการเก็บข้อมูล ผู้วิจัยได้รับความกรุณาจาก อาจารย์สวัสดิ์ จันทหาร อาจารย์ ประมวล ศุภกุล ครูใหญ่และคณะครูโรงเรียนบ้านหนองบึง อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

ผู้วิจัยขอขอบคุณเพื่อน ๆ วิชาเอกการประถมศึกษาทุกคนที่ช่วยเป็นกำลังใจ และช่วยเหลือ ผู้วิจัยมาตั้งแต่ต้น

ผู้วิจัยขอชื่นชมในความกรุณาของท่านผู้ช่วยศาสตราจารย์ กร.ศิลา จายนีโยธิน ที่กรุณาศึกษาคำให้กำลังใจและห่วงใยผู้วิจัยตลอดมา

สุดท้าย ขออุทิศส่วนดีของวิจัยฉบับนี้ให้กับคุณแม่ คุณพ่อ ครู อาจารย์ ของผู้วิจัยทุกท่าน

สมบัติ ศัญทรียรัตน์

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
✓ จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	5
ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า	5
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า	5
นิยามศัพท์เฉพาะ	5
✓ สมมติฐานในการศึกษาค้นคว้า	7
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	8
ความหมายของความพร้อม	8
✓ องค์ประกอบของความพร้อมในการเรียนอ่าน	9
แบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่าน	10
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมในการเรียนอ่าน	15
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับภาษาถิ่นอีสาน	17
หน่วยเสียงในภาษาอีสาน	17
คำกับความหมายของคำในภาษาอีสาน	23
ลักษณะของแบบฝึกที่ดี	25
เกณฑ์การพิจารณาคุณภาพของแบบฝึก	27
3 วิธีดำเนินการศึกษา	29
กลุ่มตัวอย่าง	29
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า	30
วิธีดำเนินการทดลอง	34
แบบแผนการทดลอง	35
✓ การวิเคราะห์ข้อมูล	35

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	37
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	42
/ ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	42
กลุ่มตัวอย่าง	42
เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล	2
การดำเนินการทดลอง	3
สรุปผลการทดลอง	44
อภิปรายผล	44
ข้อเสนอแนะ	46
บรรณานุกรม	48
ภาคผนวก	53

บัญชีตาราง

ตาราง		หน้า
1	เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองก่อนและหลัง การสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อมๆ	38
2	เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองที่ผ่านการสอน โดยใช้แบบฝึกความพร้อมๆ กับกลุ่มควบคุม	39
3	เปรียบเทียบคะแนนของกลุ่มทดลองที่ได้จากการใช้แบบฝึกความพร้อมๆ และคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังการทดลองกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ..	40

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 แสวงตำแหน่งการออกเสียงสระ	21
2 แผนภูมิลำดับขั้นการสร้างแบบฝึก	31

บทที่ 1

บทนำ

การอ่านเป็นทักษะทางภาษาคำให้การรับรู้ที่มีความสำคัญมาก เพราะการอ่านเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ช่วยให้คนได้เพิ่มพูนความรู้จากข้อเขียนของผู้รู้ในแต่ละสาขาวิชา อีกทั้งเป็นรากฐานในการเรียนวิชาอื่น ๆ นักเรียนที่เรียนอ่านได้ดี มักจะเรียนวิชาอื่น ๆ ได้ดีตามไปด้วย (กระทรวงศึกษาธิการ 2523 : 2)

การสอนอ่านเป็นสิ่งสำคัญยิ่งสำหรับการศึกษาระดับประถมศึกษา กล่าวคือ เมื่อนักเรียนจบชั้นประถมศึกษาไปแล้ว และถือว่าเป็นผู้รู้หนังสือนั้นควรมีความสามารถในการอ่านในระดับที่จะนำไปใช้ในการดำรงชีวิตประจำวันได้อย่างสะดวก แต่ในปัจจุบันการจัดการศึกษาระดับประถมศึกษา มีปัญหาในด้านการสอนภาษาไทยมาก โดยเฉพาะในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ดังที่กองการประถมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ได้ศึกษาลดสัมฤทธิ์ในการเรียนอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 พบว่า มีจำนวนนักเรียนร้อยละ 63 ของกลุ่มตัวอย่างได้คะแนนต่ำกว่าครึ่ง (ร้อยละ 50 ของคะแนนเต็ม) โดยเฉพาะด้านความเข้าใจในการอ่านได้คะแนนต่ำมากคือ กลุ่มตัวอย่างในจังหวัดพระนคร ลำปาง นครศรีธรรมราช และสุรินทร์ ได้คะแนนเฉลี่ยคิดเป็นร้อยละ 47, 35, 34 และ 13 ตามลำดับ (กระทรวงศึกษาธิการ 2512 : 31)

สภาพปัญหาการอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษานั้น มีสาเหตุหลายประการ ทั้งนี้มาจากผู้ปกครอง นักเรียน สิ่งแวดล้อม สภาพเศรษฐกิจ ความเป็นอยู่ ฯลฯ ปัญหาบางอย่างอาจแก้ไขได้ในปัจจุบัน แต่อีกหลาย ๆ ปัญหาอาจต้องใช้เวลานานในการแก้ไข มนัส รัตนคิลก กล่าวว่า สิ่งที่สามารถแก้ไขได้ในทันทีคือ วิธีการสอนของครู (มนัส รัตนคิลก ๒๕๒๐ : 19) กล่าวคือ ครูจะต้องสอนเด็กตามลำดับขั้น มีการจัดประสบการณ์ทางภาษาให้นักเรียนมีความพร้อมที่จะเรียนเสียก่อน หรือกล่าวอีกทางหนึ่งว่าขั้นแรกของการสอนอ่านคือ การพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านของเด็ก ซึ่งจัดว่าเป็นงานที่สำคัญมากของครูประถมศึกษา การพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านจะทำให้เด็กตั้งแต่วัยแรกก่อนที่เด็กจะเข้าโรงเรียน จนถึงเด็กอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

บัดนี้คือ พุทธะวัน ไคสรูปความพร้อมในการเรียนอ่านของ เด็กประกอบค้วย องค์ประกอบ
แห่งความพร้อมสี่ประการคือ

1. ความพร้อมทางร่างกาย ได้แก่ สุขภาพ การใช้สายตา การฟัง การพูด (ชัดหรือไม่ชัด) ความสัมพันธ์ทางกล้ามเนื้ออกับตา
2. ความพร้อมทางสมอง ได้แก่ความสามารถในการลำดับเหตุการณ์จากนิทานที่คนได้ ฟังหรือดูภาพ ลำดับภาพใดก็ สติปัญญาที่ จำได้แม่นยำ จะพูดหรือสิ่งอะไรก็เข้าใจง่าย เป็นต้น
3. ความพร้อมในค่านอารมณ์ ได้แก่การรู้จักควบคุมอารมณ์สามารถ พยายามเป็นหมู่ เล่นเป็นหมู่ ไม่แย่งสิ่งของกัน ไม่ทะเลาะวิวาทกันบ่อย ๆ ไม่เข้าแหย่กัน เป็นต้น
4. ความพร้อมทางค่านจิตวิทยา ได้แก่ความสนใจในการอ่าน การดูภาพ ฯลฯ

(บัดนี้คือ พุทธะวัน 2518 : 26)

เด็กที่เขาเรียนในชั้นประถมปีที่ 1 แม้ว่าจะมีอายุใกล้เคียงกัน แต่มิได้มีความพร้อม
ในการเรียนอ่านใกล้เคียงกันไปด้วย ทั้งนี้เพราะความพร้อมในการเรียนอ่านมีองค์ประกอบ
หลายประการทั้งกล่าวแล้ว ตัวอย่าง เช่น ความพร้อมทางร่างกาย เด็กบางคนอาจมี
สายตาไม่ดี ทำให้มองเห็นภาพไม่ได้ก็ตามไปด้วย หรือทางค่านสติปัญญา เฉลิมพล ต้นสกุล
ได้ศึกษาพบว่า สถานภาพของครอบครัวกับระดับสติปัญญาและความสามารถในการแก้ไขปัญห
ของเด็กมีความสัมพันธ์กันเชิงบวก กล่าวคือ เด็กที่มีสถานภาพทางครอบครัวต่ำ จะมีระดับสติปัญญา
และความสามารถในการแก้ปัญหาคำ ส่วนเด็กที่มีสถานภาพทางครอบครัวสูง จะมีระดับสติปัญญา
และความสามารถในการแก้ปัญหาคำสูงตามไปด้วย (เฉลิมพล ต้นสกุล 2521 : 78) แม้แต่
พัฒนาการทางค่านภาษาของเด็กก่อนวัยเรียนที่ จินตนา สุทธิจินตนา ศึกษาพบว่า เด็กที่มาจาก
ครอบครัวที่มีฐานะทาง เศรษฐกิจและสังคมต่ำ บิดามารดามีอาชีพเกษตรกร บิดามารดามีการศึกษา
ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษา มีถิ่นที่อยู่ในชนบท และมีขนาดของครอบครัวใหญ่เกินกว่าเจ็ดคนขึ้นไป
จะใช้ค่านามและคำสรรพนามด้วยอัตราความถี่สูง ส่วนเด็กที่มาจากครอบครัวที่มีฐานะทาง
เศรษฐกิจและสังคมสูง ระดับการศึกษาของบิดามารดาส่งกว่าระดับมัธยมศึกษา มีถิ่นที่อยู่เขต
ในเมือง จะใช้คำกริยาและคำวิเศษณ์ด้วยอัตราความถี่สูงกว่าค่านามและคำสรรพนาม

(จินตนา สุทธิจินตนา 2522 : 65)

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า เด็กแต่ละคนจะมีความพร้อมในการเรียนมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับพื้นฐาน ประสบการณ์ ตลอดจนโอกาสการเรียนรู้ของเด็กแต่ละคนที่มีมาก่อนที่จะเข้าเรียนในโรงเรียน การที่ครูทราบระดับความพร้อมของเด็กจะช่วยให้ครูรู้จักเริ่มต้นในการสอน สามารถเตรียมการสอนให้เหมาะสมกับระดับความพร้อมของเด็กแต่ละคน

สำหรับเด็กในจังหวัดขอนแก่นที่มีถิ่นที่อยู่ในเขตชนบทจะมีสภาพความเป็นอยู่ สิ่งแวดล้อม พื้นฐานประสบการณ์ ตลอดจนโอกาสที่จะพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านแตกต่างจากเด็กในเมือง สิ่งสำคัญอีกประการหนึ่งคือ เด็กในเขตชนบทส่วนใหญ่มีภาษาพูดเป็นภาษาถิ่น ซึ่งมีความแตกต่างไปจากภาษาที่ใช้ในโรงเรียน ทำให้เด็กพวกนี้ประสบปัญหาในการเรียนอ่านเพิ่มมากขึ้น ดังที่ รัตนา ศิริพานิช ได้กล่าวถึงการพูดว่าเป็นตัวประกอบทางคำณวณสิ่งแวดล้อม ซึ่งมีความสัมพันธ์อย่างสูงกับกิจกรรมการเรียนอ่านเบื้องต้น กล่าวคือเด็กที่มีความสามารถทางการพูดก็จะเป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับคำศัพท์และโครงสร้างทางภาษา รวมทั้งการสื่อความหมายและการเข้าใจนิมิตภาพ (Concept) ต่าง ๆ ได้อย่างกว้างขวาง ซึ่งจะช่วยให้เกิดความเข้าใจในการอ่านได้เป็นอย่างดี เช่น เด็กที่อยู่ในครอบครัวที่ใช้ภาษาพูดที่บ้านเหมือนกับภาษาที่ใช้ในโรงเรียน จะเป็นเครื่องช่วยส่งเสริมการอ่านของเด็กได้ดีกว่าเด็กที่มาจากครอบครัวที่ใช้ภาษาพูดต่างจากภาษาที่ใช้ในโรงเรียน (รัตนา ศิริพานิช 2524 : 2)

สำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่นมีปัญหาเกี่ยวกับการพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านอยู่สองประการใหญ่ ๆ คือ

1. ปัญหาด้านสภาพแวดล้อมความเป็นอยู่ ภาษาพูด ตลอดจนพื้นฐานประสบการณ์เดิมของเด็กแต่ละคนไม่สามารถพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านของเด็กให้ถึงขีดสูงสุดได้
2. ปัญหาด้านโอกาสที่ดีในการพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่าน เช่น การมีโอกาสได้เรียนในระดับการศึกษาก่อนวัยเรียน การมีสื่อหรือสิ่งที่จะช่วยพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านตามองค์ประกอบต่าง ๆ

ในเรื่องความพร้อมในการเรียนอ่านนี้ กระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดหลักสูตรประถมศึกษา พ.ศ. 2521 ในกลุ่มวิชาทักษะ หนวคภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ให้จัดเวลา

5 สปีคคำแรกของการเปิดเรียนภาคต้น เป็นสปีคคำแห่งการเตรียมความพร้อม โดยมีแผนการสอนและคู่มือครูให้เป็นแนวทางการฝึกและพัฒนาความพร้อม และแผนการสอนกับคู่มือครูที่กระทรวงศึกษาธิการจัดทำขึ้นนั้น มีจุดประสงค์ให้ใช้กับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทั่วทั้งประเทศ แต่เด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่นมีปัญหาและอุปสรรคที่สำคัญต่างจากเด็กทั่ว ๆ ไป ถึงสองประการคั้งกล่าวข้างต้น ผู้วิจัยเห็นความจำเป็นว่า ควรต้องมีสื่อหรือวิธีการฝึกและพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านที่เหมาะสมกับสภาพของปัญหา และผู้วิจัยเห็นว่าวิธีการหนึ่งที่น่าจะให้ผลก็คือ การมีแบบฝึกความพร้อมที่เหมาะสมกับเด็กที่พูดภาษาถิ่น โดยที่แบบฝึกนี้จะช่วยฝึกเด็กทั้งด้านการฟัง การพูด การรู้คำศัพท์ ตลอดจนความเข้าใจภาษาและการใช้สายตา เพื่อให้เด็กเรียนภาษาที่ใช้ในโรงเรียนได้เร็วขึ้น และเข้าใจภาษาที่โคพบในหนังสือแบบเรียนดีขึ้น กับทั้งสามารถฝึกและพัฒนาความพร้อมด้านอื่น ๆ ของเด็กที่พูดภาษาถิ่นเหล่านี้ให้สูงขึ้นด้วย

ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะสร้างแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น แบบฝึกความพร้อมที่ผู้วิจัยสร้างจะมีลักษณะสำคัญ ดังนี้

1. เนื้อหา จากการวิเคราะห์หน่วยเสียงภาษาถิ่นอีสานเทียบกับภาษาไทยกลางแล้วได้นำหน่วยเสียงที่เป็นปัญหาในการฟังและการพูดมาสร้างแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน

2. องค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่านที่จะศึกษามี 4 องค์ประกอบคือ
 - 2.1 ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ
 - 2.2 ความสามารถในการเข้าใจคำสั่งและความเข้าใจภาษา
 - 2.3 ความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของเสียง
 - 2.4 ความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของภาพ

3. กิจกรรม แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านนี้ประกอบด้วยกิจกรรม

2 ประเภท คือ

- 3.1 กิจกรรมประเภทเกม
- 3.2 กิจกรรมประเภทรูปภาพ

จุดมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อสร้างแบบฝึกความพร้อมในการ เรียนอ่านสำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นใน จังหวัดขอนแก่นและสร้างคู่มือการใช้แบบฝึกสำหรับครูผู้สอน
2. เพื่อศึกษาว่าการใช้แบบฝึกความพร้อมในการ เรียนอ่านจะสามารถพัฒนา ความพร้อมในการ เรียนอ่านของกลุ่มตัวอย่างให้สูงขึ้นได้หรือไม่
3. เพื่อศึกษาความแตกต่างของพัฒนาการความพร้อมในการ เรียนอ่านที่ได้รับการ ฝึกจากแบบฝึกที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นกับกลุ่มที่ได้รับการฝึกจากแผนการสอนและคู่มือครูของ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

1. เป็นแนวทางสำหรับครูในการฝึกความพร้อมในการ เรียนอ่านให้กับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น
2. เป็นการกระตุ้นครูระดับประถมศึกษาได้ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของการ เตรียมความพร้อมในการอ่านให้กับเด็กแรกเรียนที่พูดภาษาถิ่น

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. กลุ่มตัวอย่าง กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นนักเรียนชายหญิงชั้นประถม ปีที่ 1 ปีการศึกษา 2525 สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา จังหวัดขอนแก่น ที่มีภาษาพูด เป็นภาษาถิ่น และไม่เคยผ่านการเรียนในโรงเรียนมาก่อน ได้แก่นักเรียนโรงเรียนบ้าน หนองบึง จำนวน 36 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 18 คน กลุ่มควบคุม 18 คน
2. ตัวแปร ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มี 2 ชนิด คือ
 - 2.1 ตัวแปรอิสระ ได้แก่ แบบฝึกความพร้อมในการ เรียนอ่านที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น
 - 2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ความพร้อมในการ เรียนอ่าน

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. ความพร้อมในการเรียนอ่าน หมายถึง สภาพพฤติกรรมที่เด็กสามารถเรียนอ่าน ได้โดยปราศจากความยากลำบาก ในที่นี้หมายถึงคะแนน ซึ่งวัดได้โดยนำแบบทดสอบความพร้อม

ในการเรียนอ่านของกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ มาทดสอบนักเรียน แล้วนำคะแนนที่ได้ไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80 เปอร์เซนต์

2. องค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่าน หมายถึง ทักษะ ความสามารถ ความเจริญงอกงามในด้านต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อความสามารถในการเรียนอ่าน ได้แก่

- 2.1 ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ
- 2.2 ความสามารถในการเข้าใจคำสั่งและความเข้าใจภาษา
- 2.3 ความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของเสียง
- 2.4 ความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของภาพ

3. แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน หมายถึง บทเรียนที่สร้างขึ้นเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทางความพร้อมในการเรียนอ่านของเด็กโดยเฉพาะ ลักษณะของแบบฝึกประกอบด้วยเนื้อหาที่มาจากทฤษฎีวิเคราะห์เสียงที่เป็นปัญหาเฉพาะถิ่น มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทางความพร้อมในการเรียนอ่าน และมีกิจกรรมสำหรับนักเรียน 2 ประเภท คือ เกม และรูปภาพ

4. กิจกรรมประเภทเกม หมายถึง กิจกรรมการเล่นที่มุ่งส่งเสริมพัฒนาการทางความพร้อมในการเรียนอ่านของเด็ก มีลักษณะดังนี้

- 4.1 มีผู้เล่นตั้งแต่ 1 คนขึ้นไป
- 4.2 มีอุปกรณ์ประกอบการเล่น
- 4.3 มีกติกาการเล่นที่แน่นอน
- 4.4 มีจุดมุ่งหมายการเล่นที่ชัดเจน

5. กิจกรรมประเภทรูปภาพ หมายถึง กิจกรรมการใช้รูปภาพที่มุ่งส่งเสริมพัฒนาการความพร้อมในการเรียนอ่านของเด็ก มีลักษณะดังนี้

- 5.1 เป็นภาพถ่ายเส้นที่จัดไว้ในแบบฝึก
- 5.2 มีพื้นที่ให้นักเรียนทำกิจกรรมได้หลายวิธี เช่น
 - 5.2.1 จับคู่ภาพเหมือน
 - 5.2.2 ชีตทับภาพที่ต่างจากภาพอื่น

6. ภาษาถิ่น หมายถึง ภาษาพื้นเมืองที่ประชาชนในท้องถิ่นใช้เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารระหว่างคนในท้องถิ่นเดียวกัน ซึ่งเป็นภาษาที่ต่างไปจากภาษาไทยกลาง ทั้งการออกเสียงและรูปคำพูด ในที่นี้คือภาษาถิ่นอีสาน ซึ่งเป็นภาษาที่ประชาชนในท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือใช้พูดจากันในชีวิตประจำวัน

7. เกณฑ์ในการหาประสิทธิภาพของแบบฝึกความพร้อม ฯ คือ เกณฑ์ 80/80
80 ตัวแรก คือ ค่าเฉลี่ยร้อยละของคำตอบที่นักเรียนทุกคนตอบแบบฝึกความพร้อมที่ผู้วิจัยสร้างได้ถูกต้อง

80 ตัวหลัง คือ ค่าเฉลี่ยร้อยละของคำตอบที่นักเรียนทุกคนตอบถูกในแบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านของสำนักทดสอบ กรมวิชาการที่ผู้วิจัยนำมาเป็นเครื่องมือวัดความพร้อมในการเรียนอ่าน

สมมติฐานในการศึกษาค้นคว้า

1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น จะมีความพร้อมในการเรียนอ่านสูงขึ้น หลังจากได้รับการฝึกจากแบบฝึกที่ผู้วิจัยสร้าง

2. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มที่ได้รับการฝึกจากแบบฝึกที่ผู้วิจัยสร้างกับกลุ่มที่ได้รับการฝึกจากแผนการสอนและคู่มือครูของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ จะมีความพร้อมในการเรียนอ่านแตกต่างกัน

3. แบบฝึกที่ผู้วิจัยสร้างมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ โดยเสนอเป็นลำดับหัวข้อดังนี้

1. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมในการเรียนอ่าน
 - 1.1 ความหมายของความพร้อม
 - 1.2 องค์ประกอบของความพร้อมในการเรียนอ่าน
 - 1.3 แบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่าน
 - 1.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมในการเรียนอ่าน
2. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับภาษาถิ่นอีสาน
 - 2.1 หน่วยเสียงในภาษาอีสาน
 - 2.2 คำกับความหมายของคำในภาษาถิ่นอีสาน
3. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบฝึก
 - 3.1 ลักษณะของแบบฝึกที่ดี
 - 3.2 เกณฑ์การพิจารณาคุณภาพของแบบฝึก

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมในการเรียนอ่าน

1. ความหมายของความพร้อม

ความพร้อมในการเรียนอ่านของเด็กหมายถึง ความเจริญเติบโตโดยทั่วไปของร่างกาย มีกล้ามเนื้อ ประสาท และส่วนต่าง ๆ ของร่างกายประการหนึ่ง กับความสนใจและความตั้งใจที่จะเรียนอีกประการหนึ่ง (บุญประกอบ วิสมิตะนันท์ 2518 : 14)

ความพร้อมในการเรียนอ่านหมายถึง สภาพของวุฒิภาวะที่เด็กสามารถเรียนอ่านโดยปราศจากความยากลำบาก (ชัยยุทธ บุญยสวัสดิ์ 2515 : 15)

ความพร้อมในการเรียนอ่าน คือเด็กได้มาถึงจุดจุดหนึ่งที่จะรับเอาสิ่งใหม่ ๆ เข้าไว้ได้ หรือเด็กมาถึงจุดจุดหนึ่งที่พร้อมจะรับการสอน (บันลือ พงกษะวัน 2518 : 26)

* ความพร้อมในการเรียนอ่าน หมายถึงพัฒนาการระดับหนึ่งที่จะช่วยให้เด็กเรียนอ่านได้โดยมีอุปสรรคต่าง ๆ ไม่มากนัก หรือสามารถเรียนได้ในอัตราเร็ว ซึ่งเป็นอัตราปกติสำหรับเด็กทั่วไป พัฒนาการดังกล่าวนี้อาจเป็นพัฒนาการอันเนื่องมาจากภาวะสุกถึงซีก (Maturation) หรือจากการเรียนรู้ที่ผ่านมา (Previous Learning) หรือเกิดจากอิทธิพลของทั้งสองสิ่งประกอบกัน ฉะนั้นความพร้อมในการเรียนอ่านซึ่งประกอบด้วยตัวประกอบมากมายที่มีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกันในอันที่จะช่วยให้การเรียนอ่านเป็นไปอย่างราบรื่น เช่น การมีภาวะสุกถึงซีกในค่านสติปัญญา (Mental Maturation) การมีประสบการณ์พื้นฐานอย่างเพียงพอ การปรับตัวได้ทั้งในค่านส่วนตัวและสังคม ตลอดจนการปราศจากข้อขัดข้องอันเนื่องมาจากธรรมชาติทางกายและทางอารมณ์ กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ (กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ 2519 : 3 - 4 อ้างอิงมาจาก Cushenbery. 1969; Downing and Thackray. 1971; Harris and Sipay. 1971; Spache and Spache. 1969)

2. องค์ประกอบของความพร้อมในการเรียนอ่าน

ประมวล คิคคินสัน กล่าวถึงพื้นฐานประสบการณ์เดิมของเด็กที่คิดตัวมาจากบ้านว่าเป็นสิ่งมีประโยชน์ต่อการเริ่มเรียนของเด็กเป็นอย่างมาก ถ้าเด็กมีพื้นฐานที่มาก่อนเข้าโรงเรียน เด็กพร้อมที่จะรับการสอน ความพร้อมที่เกิดจากพื้นฐานการเรียนรู้นอกโรงเรียนจำแนกองค์ประกอบได้ดังนี้

1. ความสามารถที่จะเล่าเรื่องจากรูปภาพได้
2. คุณภาพทางภาษาพูด
3. ความสามารถในการตั้งใจฟัง
4. ความอยากอ่านหนังสือออก
5. ความสามารถในการกำหนดครุเกี่ยวกับ หิว - ก้อย, ซ้าย - ขวา

หน้า - หลัง ฯลฯ (ประมวล คิคคินสัน 2509 : 60 - 61)

หนังสือ พฤกษะวัน ได้จำแนกองค์ประกอบของความพร้อมในการเรียนอ่านไว้ 4 องค์ประกอบคือ

1. ความพร้อมทางกาย ได้แก่ สุขภาพของเด็ก การใช้สายตา การฟัง การพูด (ชัดหรือไม่ชัด) ความสัมพันธ์ทางกล้ามเนื้อตากับมือ เป็นต้น
2. ความพร้อมทางสมอง ได้แก่ ความสามารถในการลำดับเหตุการณ์ จากนิทานที่ตนได้ฟัง หรือดูภาพ ลำดับภาพใดก็ จำได้แม่นยำ จะพูดหรือจะสิ่งอะไรก็เข้าใจง่าย เป็นต้น
3. ความพร้อมในด้านอารมณ์ ได้แก่ การรู้จักควบคุมอารมณ์ สามารถทำงานเป็นหมู่ เล่นเป็นหมู่ ไม่แย่งหรือคูสิ่งของกัน ไม่ทะเลาะวิวาทกันบ่อย ๆ
4. ความพร้อมในด้านจิตวิทยา ได้แก่ มีความสนใจในการอ่าน (ภาพหรือหนังสือ) มีช่วงระยะเวลาความสนใจยาว รู้จักฟังอย่างตั้งใจ ใช้ภาษาได้ดีพอสมควร เป็นต้น (หนังสือ พฤกษะวัน 2518 : 25 - 26)

รัตนา ศิริพานิช ได้ศึกษาเกี่ยวกับความพร้อมในการเรียนอ่าน โดยจำแนกองค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่านไว้ 4 ประการ คือ

1. ความสามารถในการพูด (Oral Language)
2. ความรู้พื้นฐาน (Background of Knowledge)
3. ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของภาพ (Visual Discrimination)
4. ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของเสียง (Auditory Discrimination)

(รัตนา ศิริพานิช 2524 : 2 - 6)

3. แบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่าน

3.1 แบบทดสอบมาตรฐานเกี่ยวกับความพร้อมในการเรียนของต่างประเทศที่สร้างขึ้นโดยพิจารณาองค์ประกอบความพร้อมต่าง ๆ ซึ่ง นวลตา สุวรรณโชติ รวบรวมไว้ดังนี้

3.1.1 Metropolitan Achievement Test ระดับต้น
สร้างโดย Walter N. Durost แบ่งเป็น 3 ภาค คือ วัดความสามารถด้านการใช้
ถ้อยคำ วัดความสามารถในการอ่าน และความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์

3.1.2 Stanford Early School Achievement Test
(SEAT) ระดับหนึ่ง ผู้สร้างคือ Eric F. Gradner, Richard Medden
แบ่งเป็นสี่ภาคคือ วัดความสามารถด้านความรู้เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทั่วไป วัดความสามารถ
ด้านคณิตศาสตร์ วัดความสามารถในการจำแนกเสียงตัวอักษร และวัดความเข้าใจใน
การฟัง

3.1.3 BOEHM Test of Basic Concept (BTBC)
ผู้สร้างคือ Anne F., Boehm วัดความสามารถในด้านความคิดรวบยอดทั่วไป

3.1.4 SRA Achievement test 1 - 2 แบ่งเป็น 5 ภาค
คือ วัดความเข้าใจเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ วัดการรับรู้ภาษา วัดความเข้าใจเรื่องราว
วัดความเข้าใจศัพท์ และวัดการใช้เหตุผล

3.1.5 Metropolitan Readiness test Form A
ระดับอนุบาล สร้างโดย Hildreth แบ่งเป็น 4 ภาค คือ วัดความเข้าใจความหมาย
ของคำ วัดความเข้าใจเรื่องราวที่บอกเล่า วัดความเข้าใจความสัมพันธ์ และวัดความ
สามารถลอกเลียนแบบ

3.1.6 The Harrison - Strout Reading Readiness
Profiles แบ่งเป็น 5 ภาค คือ วัดการใช้สัญลักษณ์ การจำแนกสิ่งที่มองเห็น
การจำแนกเสียง การจำแนกโดยพิจารณาความคล้าย และการรู้จักตัวอักษร

3.1.7 Marphy - Durrell Diagnostic Reading
Readiness Test แบ่งเป็น 3 ภาค คือ วัดความสามารถในการจำแนกเสียงที่
ได้ยิน ความสามารถจำแนกสิ่งที่มองเห็น และอัตราการเรียนรู้คำ

3.1.8 The Metropolitan Readiness Test แบ่งเป็น
6 ภาค คือ วัดความสามารถในการจำแนกความเหมือน ความสามารถจำแนกความต่าง
การเขียนตามแบบ การรู้จักความหมายของคำและประโยค ความเข้าใจเกี่ยวกับจำนวน

และการพูดปากเปล่าให้ได้ความ

3.1.9 Group Test of Reading Readiness แบ่งเป็น 5 ภาค คือ วัดความสามารถในการจำแนกสิ่งของ ความสามารถในการจำแนกสัญลักษณ์ของคำ การฟังการจำและการสังเกตคำ การจำรูปคำ และความสามารถในการเขียนรูปร่าง ๆ

3.1.10 Lee - Clark Reading Readiness Test แบ่งเป็น 4 ภาค คือ วัดความสามารถในการจำแนกความเหมือน ความสามารถในการจำแนกสิ่งต่าง ๆ การรู้จักและเข้าใจคำศัพท์ ความสามารถในการแยกคำและกลุ่มของคำที่คล้ายคลึงกัน

(นวลตา สุวรรณโชติ 2522 : 14 - 15)

3.2 แบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านของกองการประถมศึกษา กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ แบ่งออกเป็น 3 ฉบับ ดังนี้ (ปัจจุบันแบบทดสอบชุดนี้ อยู่ในความรับผิดชอบของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ)

ฉบับที่ 1 ประกอบด้วย การจำแนกเสียงที่คล้ายคลึงกัน ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ และความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงของภาพ

ฉบับที่ 2 ประกอบด้วย การจำแนกความแตกต่างของภาพ ความเข้าใจภาษา และการทำตามคำสั่ง

ฉบับที่ 3 ประกอบด้วย การลอกตามแบบ การใช้สัญลักษณ์แทนภาพ แบบทดสอบทั้งสามฉบับจะวัดความสามารถด้านต่าง ๆ ต่อไปนี้ คือ

1. ความสามารถในการจำและแปลความหมายของภาพ
2. ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ
3. ความสามารถในการเข้าใจคำสั่ง

4. ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของภาพ รูปเรขาคณิต ตัวอักษร และคำ

5. ความสามารถในการลอกตามแบบ

*6. ความสามารถในการจำแนกความแตกต่าง ความคล้ายคลึงของเสียง
พยัญชนะคน และเสียงสระของคำ

7. ความสามารถที่จะจำภาพที่แสดงให้เห็นชั่วขณะได้
8. ความสามารถในการที่จะบอกชื่อตัวอักษรและตัวเลขได้
9. ความสามารถในการจำแนกคำที่สอนไปแล้วได้

(รัตนา ศิริพานิช 2524 : 6)

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมในการเรียนอ่าน

4.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความสามารถในการรู้ความหมายของคำ

(Word Meaning)

กรมสามัญศึกษา ได้ศึกษาพบว่า เด็กที่มีพัฒนาการทางด้านภาษาต่ำ เป็น
มีคำศัพท์น้อย จะมีความยุ่งยากในการเรียนอ่าน และเด็กที่มีพัฒนาการทางด้านภาษาสูง
จะประสบความสำเร็จในการอ่าน (กรมสามัญศึกษา 2519 : 69 อ้างอิงมาจาก Clyde
Martin. n.d.)

ฮิลเดรท ได้ศึกษาเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างความพร้อมในการเรียนอ่าน
ด้านความรู้ความหมายของคำศัพท์ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอ่าน พบว่า ความสัมพันธ์ระหว่าง
องค์ประกอบของความพร้อมในการเรียนอ่านด้านความรู้ความหมายของคำศัพท์และผลสัมฤทธิ์ในการ
เรียนอ่านสัมพันธ์กันเชิงบวก มีค่า .38 (Hildrith. 1969 อ้างอิงมาจาก Ratana
Siripanich. 1973 : 23)

เวินเนอร์ และเฟลด์แมน ได้ศึกษาความสัมพันธ์ของแบบทดสอบความพร้อม
เกี่ยวกับการรู้ความหมายของคำศัพท์ (The Meaning Vocabulary Test)
และแบบทดสอบเกี่ยวกับการอ่าน (The Gates Primary Paragraph Reading Tests)
โดยใช้เด็กเกรด 1 จำนวน 126 คน จาก 6 โรงเรียน ในเมืองนิวยอร์ก (New York)
ที่มีฐานะทาง เศรษฐกิจและสังคมปานกลางและต่ำ พบว่า แบบทดสอบทั้งสองชุดมีความสัมพันธ์กัน
เชิงบวก มีค่า .602 (Weiner and Feldmann. 1963 : 807 - 814)

วัชณา ยันตระบุษยะ ได้ศึกษาดังถ้อยคำที่เด็กรู้จักและความสามารถในการ
การอ่านของนักเรียนที่จบชั้นประถมปีที่ 1 พบว่า จำนวนถ้อยคำที่เด็กรู้จักมีความสัมพันธ์กับ

ความสามารถในการอ่านอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (วัณนา ยันตระกูล 2509 : 96)

จินตนา สุทธิจินดา ศึกษาเรื่องพัฒนาการทางด้านภาษา ชนิดและ สัดส่วนของคำของเด็กก่อนวัยเรียน พบว่า เด็กที่มาจากครอบครัวที่มีฐานะทางเศรษฐกิจ และสังคมต่ำ บิดามารดามีอาชีพเกษตรกร บิดามารดามีการศึกษาต่ำกว่าระดับมัธยม มีถิ่นที่อยู่ในชนบท และมีขนาดครอบครัวใหญ่เกินกว่า 7 คนขึ้นไป จะใช้คำนามและคำสรรพนามสูง ส่วนเด็กที่มีฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมสูง บิดามารดามีการศึกษาระดับปริญญาตรี และต่ำกว่า บิดามารดามีการศึกษาสูงกว่าระดับมัธยม มีถิ่นที่อยู่ในเขตเมือง และมีขนาดครอบครัวเล็ก จะใช้คำกริยาและคำวิเศษณ์ด้วยอัตราความถี่สูงกว่าคำนามและสรรพนาม

(จินตนา สุทธิจินดา 2522 : 65)

4.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการทำตามคำสั่งและความเข้าใจในการฟัง (Following Direction and Listening Comprehension)

ลอนเคอร์วิล ได้สร้างแบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านด้าน ความสามารถในการฟัง และสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอ่าน โดยทดลอง กับเด็กเกรด 1 จำนวน 174 คน ผลการศึกษาพบว่าข้อทดสอบทั้งสองฉบับมีความสัมพันธ์ กันในทางบวก มีค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เป็น .53 แสดงว่าองค์ประกอบความพร้อมในการ เรียนอ่านด้านความเข้าใจในการฟังมีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านสูง

(Launderville. 1958 citing Ratana Siripanich. 1973 : 13 - 14)

รัตนา ศิริพานิช ได้สร้างแบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่าน ประกอบด้วยองค์ประกอบย่อย 6 ด้าน คือ ความเข้าใจในการฟัง การจำแนกความแตกต่าง ของเสียง การจำแนกความแตกต่างของภาพ การรู้ความหมายของคำศัพท์ การใช้สายตา และกล่ามนื้อมือให้สัมพันธ์กัน และการทำตามคำสั่ง กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถม ปีที่ 1 จากโรงเรียนในเขตกรุงเทพฯ และสงขลา จำนวน 7 โรงเรียน ผลการศึกษา พบว่า องค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่านดังกล่าวมีความสัมพันธ์กับความสามารถทาง การอ่านสูงอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ และพบว่าการทำตามคำสั่งสามารถพยากรณ์ผลการอ่าน ของนักเรียนได้ดีกว่าองค์ประกอบด้านอื่น (Ratana Siripanich. 1973 : 82-85)

4.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของเสียง (Auditory Discrimination)

กรมสามัญศึกษา ได้ศึกษาพบว่า ผลการค้นคว้าของบุคคลต่าง ๆ ในเรื่องความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของเสียง มีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ กรมสามัญศึกษา (กรมสามัญศึกษา 2519 : 8 - 9 อ้างอิงมาจาก Dykstra. 1966)

กรมสามัญศึกษา ได้ศึกษาความสามารถในการจำแนกเสียงกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผลการศึกษาพบว่า ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของเสียง มีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมากเป็นอันดับหนึ่ง กรมสามัญศึกษา (กรมสามัญศึกษา 2519 : 10 อ้างอิงมาจาก Nila. n.d.)

ฮารริงตัน และเคอเรล ได้ศึกษาความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของเสียง ผลการศึกษาพบว่า ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของเสียง กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (Harrington and Durrell. 1955 : 375 - 380)

จิตต์ใจ ฅองรัตน์ ได้สร้างแบบทดสอบความพร้อมในการอ่านด้านความสามารถในการแยกเสียงที่ได้ยินสำหรับนักเรียนชั้น ป.1 ในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 68 คน ผลการศึกษาพบว่า ข้อทดสอบมีค่าความยาก .59 มีอำนาจจำแนกระหว่าง .22 - .85 ค่าความเชื่อถือได้ .85 ค่าความเที่ยงตรง .62 (จิตต์ใจ ฅองรัตน์ 2509 : 49 - 50)

พรณี ชูหทัย ได้ศึกษาเกี่ยวกับความสามารถด้านการจำแนกความแตกต่างของเสียงกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ความสามารถในการแยกเสียงที่ได้ยินสามารถพยากรณ์ผลการเรียนอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ได้ถึง 73.16 % (พรณี ชูหทัย 2512 : 130)

รตนา ศิริพานิช ได้ศึกษาเกี่ยวกับความสามารถด้านการจำแนกความแตกต่างของเสียง พบว่า การจำแนกความแตกต่างของเสียงมีความสัมพันธ์กับความสามารถในการอ่านอย่างสูง (Ratana Siripanich. 1973 : 138)

4.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของภาพ (Visual Discrimination)

ไชศรี วรพรทวิชา สร้างแบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านเกี่ยวกับความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของภาพ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 1,272 คน จากโรงเรียนในเขตจังหวัดสมุทรปราการ พระนคร และธนบุรี ข้อทดสอบแบ่งเป็น 4 ภาค คือ การรู้จักคำศัพท์ การจำแนกความแตกต่าง การจำแนกความเหมือน และการเชื่อมโยงความคิด ผลการศึกษาพบว่า ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของภาพสามารถใช้พยากรณ์ทักษะและความสามารถในการอ่านได้ดี (ไชศรี วรพรทวิชา 2507 : 136)

ผลการวิจัยฉบับนี้สอดคล้องกับผลการวิจัยของ รัตนา ศิริพานิช คังกล่าวข้างต้น ซึ่งพบว่า การจำแนกความแตกต่างของภาพ สามารถพยากรณ์ผลการอ่านของนักเรียนได้ดีกว่าองค์ประกอบอื่น (Ratana Siripanich. 1973 : 82 - 85)

ดวงเดือน ศาสตร์ภักดิ์ ได้ศึกษาเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างการอ่านเข้าใจความ การเห็นภาพ และการคิดตามเหตุและผล ตามหลักการอนุรักษ์ของเพียเจต์ โดยแยกระดับความสามารถตามชั้นเรียน เพศ และเชื้อชาติ (ไทย - จีน) กลุ่มตัวอย่างจำนวน 300 คน เป็นนักเรียนระดับชั้นปีที่ 1 - 5 จากโรงเรียนไทยและจีนอย่างละ 1 โรงเรียน ทดสอบการเห็นภาพ โดยใช้แบบทดสอบการรับรู้ทางสายตา แบ่งเป็น 5 ชุด

1. แบบทดสอบหาภาพเหมือน
2. แบบทดสอบหาภาพต่าง
3. แบบทดสอบต่อเติมภาพที่ไม่สมบูรณ์
4. แบบทดสอบหาภาพซ่อน
5. แบบทดสอบอนุกรมมิติ

ผลการศึกษาพบว่า ความเข้าใจในการอ่านมีความสัมพันธ์กับการรับรู้ทางสายตา มีค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ในระดับความเชื่อมั่นที่สูงมาก (ดวงเดือน ศาสตร์ภักดิ์ 2515 : 139 - 146)

พวงน้อย ศรีทลานนท์ ได้ศึกษาการฝึกความพร้อมทางการอ่านใน
 ด้านการรับรู้ ความแตกต่างทางสายตาโดยใช้สไลด์ ในระดับอนุบาล เพื่อดูผลของการฝึก
 ให้เห็นความแตกต่างของภาพ การทดสอบความพร้อมในการรับรู้ทางสายตาใช้ภาพนิ่ง และ
 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการแยกภาพกับผลสัมฤทธิ์ในการอ่าน กลุ่มตัวอย่าง
 เป็นนักเรียนชั้นอนุบาลชั้นปีที่ 2 อายุ 5 - 6 ปี จำนวน 120 คน ผลการศึกษาพบว่า
 กลุ่มทดลองเห็นความแตกต่างของภาพได้ดีกว่ากลุ่มควบคุม และแสดงความสัมพันธ์ระหว่าง
 ความสามารถในการเห็นความแตกต่างของภาพกับความสามารถในการอ่าน

(พวงน้อย ศรีทลานนท์ 2515 : 71 - 74)

ชัยยุทธ บุญยสวัสดิ์ ได้สร้างแบบทดสอบความพร้อมในการอ่านด้าน
 ความสามารถการจำแนกด้วยสายตาของเด็กก่อนวัยเรียน ผลการศึกษา พบว่า ได้แบบทดสอบ
 จำนวน 100 ข้อ มีระดับความยากง่ายระหว่าง 14 - 94 % อำนาจจำแนกระหว่าง
 .20 - .80 และมีค่าความเชื่อมั่น .80 (ชัยยุทธ บุญยสวัสดิ์ 2515 : 55 - 59)

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับภาษาถิ่นอีสาน

1. หน่วยเสียงในภาษาอีสาน จากการศึกษาค้นคว้าและรวบรวมของ
 สำเร็จ ยूरชัย ได้เสนอไว้ดังนี้

1.1 หน่วยเสียงพยัญชนะมี 20 หน่วยเสียง ได้แก่

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. /k/ ก | 2. /kh/ ข ค |
| 3. /kʰ/ ง | 4. /c/ จ |
| 5. / / ฉ | 6. /d/ ด |
| 7. /t/ ต | 8. /th/ ถ ท |
| 9. /n/ น | 10. /b/ บ |
| 11. /p/ ป | 12. /ph/ ผ พ |
| 13. /f/ ฟ พ | 14. /m/ ม |
| 15. /y/ ย | 16. /l/ ร ล |
| 17. /w/ ว | 18. /s/ ส ซ น ช |
| 19. /h/ ห ฮ ร | 20. /?/ อ |

เสียงพยัญชนะทั้ง 20 เสียงนี้ แบ่งตามฐานที่เกิดได้ดังนี้

1. ช่องว่างระหว่างเส้นเสียง ได้แก่ /ʔ/ และ /h/
2. ส่วนหลังของลิ้นกับเพดานอ่อน ได้แก่ /k/ และ /kh/
3. ส่วนหน้าของลิ้นกับเพดานแข็ง ได้แก่ /c/ และ /y/
4. ปลายลิ้นกับโคนฟัน ได้แก่ /d/ /t/ /th/ /n/ /l/ /s/
5. ริมฝีปาก ได้แก่ /b/ /p/ /ph/ /m/ /w/
6. ฟันบนและริมฝีปากล่าง ได้แก่ /f/

แบ่งตามลักษณะของเสียงได้ดังนี้

1. พยัญชนะระเบิด เสียงเบาไม่ก้อง ได้แก่ /k/ /c/ /t/ /p/
2. พยัญชนะระเบิด เสียงหนักก้อง ได้แก่ /d/ /b/
3. พยัญชนะระเบิด เสียงหนักไม่ก้อง ได้แก่ /kh/ /th/ /ph/
4. พยัญชนะเสียงเสียดแทรก ไม่ก้อง ได้แก่ /f/ /s/ /h/

หมายเหตุ เสียง /h/ ในภาษาอีสาน เป็นเสียงขึ้นจมูกหรือเสียงนาสิก

5. พยัญชนะนาสิก ก้อง ได้แก่ /y/ /n/ /n/ /m/
6. พยัญชนะครึ่งสระ ก้อง ได้แก่ /y/ /w/
7. พยัญชนะข้างลิ้น /l/
8. พยัญชนะเสียงกักในลำคอ /ʔ/

หน่วยเสียงพยัญชนะในภาษาถิ่นอีสานทั้ง 20 เสียงนี้ ตรงกับหน่วยเสียง
ภาษาไทยกลาง 19 หน่วย เสียงที่ต่างออกไปคือ ^{จก} 2 ^{ดอ} 1

- ✓ 1. เสียงพยัญชนะนาสิก /n/ ของภาษาอีสาน ไม่มีในภาษาไทยกลาง
- ✓ 2. เสียงพยัญชนะ /ch/ และ /r/ ของภาษาไทยกลาง ไม่มีใน
ภาษาอีสาน แต่มีการใช้เสียงอื่นแทน เช่น ใช้ /c/, /s/ แทนเสียง /ch/
หรือใช้ /h/ แทน /r/ ดังตัวอย่าง

ภาษาไทยกลาง

ฉีก
 ชื่น
 ฉั่น (กิน)
 ฉาก
 ฉะ
 ฉะ
 รก
 รา
 เรา
 รัง
 ราก

ภาษาอีสาน

จ๊ก
 จั่น
 สัน
 สาก
 เสย
 แซ
 ลค
 ลา
 เชา เชา ✓
 ช้ง ช้ง ✓
 ฮาก

หน่วยเสียงในภาษาไทยกลางและภาษาอีสานที่ตรงกัน แต่การนำไปใช้

ต่างกัน เช่น

ภาษาไทยกลาง

เคี้ยว
 แขยง
 ข้าวโพค
 จูม
 ลีม (ตา)
 หมาก

ภาษาอีสาน

เกี้ยว
 กะแยง
 เชาโคค
 จูม
 มั้น มั้น
 บัก

ในภาษาอีสาน มีการสับเสียงพยัญชนะในคำ เช่น

ภาษาไทยกลาง

ตะกร้อ
 ตะกร้า
 ตะไกร

ภาษาอีสาน

กะต้อ
 กะต่า
 กะไต

ในภาษาอีสาน ไม่มีคำความกล้า เช่น

ภาษาไทยกลาง	ภาษาอีสาน
กล้า	กำ
ปรับ	บับ
ตรวจ	กวค
แกว่ง	แก้ง แก่ว
เกี่ยว	เกียน
แขวน	แขน

การกลายเสียงในภาษาอีสาน เช่น

ภาษาไทยกลาง	ภาษาอีสาน
ไกว	กวย
กว่า	กัว
ขวัญ	ขวน
คว่ำ	ควม

1.2 หน่วยเสียงสระในภาษาอีสาน

1.2.1 หน่วยเสียงสระเดี่ยว ในภาษาอีสาน มี 18 หน่วยเสียง เป็นสระเสียงสั้น 9 เสียง และสระเสียงยาว 9 เสียง ดังนี้

	สระหน้า	สระกลาง	สระหลัง
สูง	/i/ อี	/ɪ/ อี	/u/ อุ
	/i:/ อี	/ɪ:/ อี	/u:/ อุ
กลาง	/e/ เอะ	/ / เออะ	/o/ โอะ
	/e:/ เอ	/ :/ เออ	/ô:/ โอ
ต่ำ	/x/ แอะ	/a/ อะ	/ / เอาะ
	/x:/ แอ	/a:/ อา	/ :/ ออ

ภาพประกอบ 1 แสดงตำแหน่งการออกเสียงสระ

1.2.2 หน่วยเสียงสระประสม ในภาษาอีสานมี 3 หน่วยเสียงคือ /ia/ เอียะ /ta/ เอือะ และ /ua/ อัวะ หน่วยเสียง /ta/ เอือะ นั้นมีบางท้องถิ่น แต่บางท้องถิ่นไม่มี เช่น ร้อยเอ็ด มหาสารคาม ขอนแก่น และชัยภูมิ เป็นต้น

ในทางภาษาศาสตร์ถือว่าสระประสม^{รวม}เสียงสั้นและเสียงยาวเป็นหน่วยเสียงเดียวกัน เหตุที่ผสมสั้นยาวออกเสียงแตกต่างกันออกไป เพราะมีสิ่งแวดล้อมหรือเสียงข้างเคียงเป็นตัวบังคับ เช่น มีเสียงตัว อ. อยู่ท้ายคำ คำนั้นก็จะเป็นสระเสียงสั้น แต่ถ้ามีเสียงตัวสะกดในมาตราต่าง ๆ อยู่ท้ายคำ คำนั้นก็จะเป็นสระเสียงยาว (ประสิทธิ์ ภาพยนตร์)

การออกเสียงสระภาษาอีสานเมื่อเทียบกับภาษาไทยกลาง

ภาษาไทยกลาง

ภาษาอีสาน

คิก

คิก

จัม

จำ

ภาษาไทยกลาง

ภาษาอีสาน

เปลว	แปว
สีก	สีก
ซึน	ซึน
คริ่ง	เค็ง
คิก	เคิก
เถอะ	เทอะ
ซำ	ซำ
คลุม	ขอม
มุง	มั่ง
นอง	มั่ง
จอก	โจก
เหม็นเขียว	เหม็นชีว
เกลียว	แกว
ตะเคียน	ไม้แคน
คว	โต

1.3 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ในภาษาอีสานมี 6 หน่วยเสียง ได้แก่

1.3.1 เสียงวรรณยุกต์สามัญ โทล่เคียงหรือเป็นเสียงเคียวกันกับเสียงสามัญในภาษาไทยกลาง แต่เสียงค่อนข้างยาวกว่า โด่แก คำในกลุ่มอักษรกลางและอักษรต่ำ คำเป็น เช่น กา จาน เตา พอ(พอ) ฯลฯ

1.3.2 เสียงวรรณยุกต์เอก มีทั้งเสียงเอกที่ตรงกับภาษาไทยกลาง และเสียงเอกที่มีเสียงสั้น มีเสียงกักที่เกิดจากช่องระหว่างสายเสียงอยู่ข้างท้าย โด่แก คำเสียงเอกทั้งหมด ยกเว้นกลุ่มคำอักษรกลางคำเป็น เช่น คำว่า คอก ปาก หนา (หน้า) ใหม่ (ใหม่) เข่า (ข้าว) ฯลฯ

1.3.3 เสียงวรรณยุกต์โท ตรงกับเสียงวรรณยุกต์โท ในภาษาไทยกลาง โด่แก คำในกลุ่มอักษรกลางคำเป็น และอักษรต่ำทั้งคำเป็นและคำตาย เช่น ก้า (กล้า) คัน เก้ (เก) ฯลฯ

1.3.4 เสียงวรรณยุกต์ตรี โกลักับเสียงตรีในภาษาไทยกลาง เป็นเสียงตรีที่มีหางเสียงเป็นโท เป็นคำในกลุ่มคำอักษรกลาง คำตาย และอักษรต่ำคำเป็น และคำตาย ได้แก่ คำ คำ (คา) ฐู (จู) เขียน (เรียน) พัก ฯลฯ

1.3.5 เสียงวรรณยุกต์ตรีเพี้ยนเป็นเสียงเลื่อน (Glide) ซึ่ง ไม่มีในภาษาไทยกลาง เป็นเสียงประสมของเสียงตรีและเสียงสามัญ ตั้งต้นด้วยเสียงตรี มีหางเสียงไปเป็นเสียงสามัญ ได้แก่พยัญชนะที่มาจากอักษรสูง กลาง และต่ำ คำเป็น เว่น โก่อ (โก) ป่า (ป่า) คำ (ข้า) หัว (หัว) ฯลฯ

1.3.6 เสียงวรรณยุกต์จัตวา ตรงกับเสียงจัตวาในภาษาไทยกลาง ได้แก่คำที่มาจากอักษรสูง กลาง และต่ำ เช่น ขา ตาม กับ (กบ) เบ็ด (เบ็ด) ยัก (หัก) ฯลฯ (สำเนา อนุรักษ์ 2523 : 51 - 61)

2. คำกับความหมายของคำในภาษาถิ่นอีสาน จากการศึกษาและรวบรวมของ บรรพต เปรมชู ว่า ภาษาพูดในชีวิตประจำวันก็ดี หรือภาษาเขียนในวรรณกรรมก็ดี ปรากฏว่ามีคำในภาษาไทยกลาง และคำในภาษาไทยอีสานจำนวนไม่น้อยที่รูปและเสียงตรงกัน แต่ความหมายแตกต่างกันไปคนละทาง หรือบางคำแม้จะมีความหมายไม่ตรงกัน คนที่ไม่ทราบ ความหมายของคำอันแท้จริงเหล่านี้อาจจะตีความผิดพลาดได้ง่าย เช่น

คำ	ความหมายในภาษาไทยกลาง	ความหมายในภาษาไทยอีสาน
กาด-กาด	-พืชล้มลุก หัวหรือใบกินได้ เช่น ผักกาด หัวผักกาด	1. เหมือนภาษาไทยกลาง 2. ตลาด 3. ปู พาด เช่น เอาแป้นกาดเขื่อน คือ เอากระดานปูพื้นเรือน 4. กำหนดราคา
ก้าม-ก้าม	-อวัยวะของสัตว์บางชนิด เช่น ปู กุ้ง	1. เหมือนภาษาไทยกลาง 2. เบื้อง ฝ่าย ข้าง เช่น ก้ามพุน คือ ฝ่ายโน้น

คำ	ความหมายในภาษาไทยกลาง	ความหมายในภาษาไทยอีสาน
งง-งง	- งงน มีน คิคไม่ออก	3. เริมแข็งตัว เช่น เลือดกำม คือ เลือดแห้ง เป็นต้น - แอน กง งอน เช่น เอื่องง คือ เริ่อที่ชล่างอน
จก-จก	- ฉก ล้วง ควัก ชุด คุ้ย และสับ	1. จอบ (หมากจกหรือบักจก) 2. ล้วง เช่น จกถง คือ ล้วงถุง 3. ทิม เช่น เอามือจกตา คือ เอามือทิมตา
ชอม-ชอม	- เรียง เช่น พลุสองชอม คือ พลุเรียงกันเก้าแถว	1. คอก ใบหรือผลที่แตกออกเป็นพวง เช่นคอกไม้สองชอม คือคอกไม้สองชอ 2. พิจารณา สังเกต จับตาดู เช่น ทาวจอบจอง ชอมทวงท่าที่
คาย-คาย	1. ฉาก ฉาง ทำให้เตียน 2. เพิกเฉย ไม่เอาใจใส่ เช่น คุกคาย 3. ที่เดียว เท่านั้น เช่น เคียวคเย	1. เปลา เสียเปลา 2. บางแห่งไม่ต้องการความหมาย เช่น "กูปหย่อนยาน ด้เลื่อทอโย แท้คาย"
ตุก-ตุก	1. รุกัน 2. นูนขึ้น สงขึ้น ยื่นออก เช่น เนื้อตุกขึ้นมา	1. ยาม เวลา แบ่งออกเป็น สองระยะ คือ ตุกเช้า 6.00-7.30 น. ตุกช่าย 12.00-13.30 น.
ลวง-ลวง	- ลอให้หลง ทำให้หลงผิด	1. ที่จำกัดแห่งใดแห่งหนึ่ง 2. ทิศทาง คำน ขนาด เช่น ลวงสั้น ลวงยาว 3. นาค หรือ มังกร

คำ	ความหมายในภาษาไทยกลาง	ความหมายในภาษาไทยอีสาน
ส่วม-ส่วม (ส่วม)	ห้องสุชา	1. (ออกเสียงส่วม) ห้องนอน ห้องที่กันเอาไว้สำหรับลูกสาว โดยเฉพาะ
แหบ-แนบ	เสียงแห้งไม่แจ่มใส	1. เหมือนไทยกลาง 2. กัด เอาปากจับหรือจิกแต่น้อย ๆ

(บรรพต เปรมชู 2522 : 4 - 60)

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบฝึก ๆ

1. ลักษณะของแบบฝึกที่ดี

ความพร้อมในการเรียนอ่านเป็นสิ่งที่สามารถฝึกฝนและพัฒนาได้ก่อนที่จะเริ่มทำการเรียนการสอนอ่าน ครูจะต้องจัดประสบการณ์ทางภาษาให้นักเรียนก่อน แล้วก็เริ่มต้นสังเกตและพัฒนาความพร้อม วิธีที่เหมาะสมในการฝึกและพัฒนาความพร้อมวิธีหนึ่งคือการใช้กิจกรรมประเภทแบบฝึก เพราะการฝึก (Practice) จะทำให้เกิดความชำนาญ ความแคล่วคล่องว่องไว (กมล คิษฐ์กมล 2509 : 16)

ดร. กอ สวัสดิ์พานิช เสนอแนะวิธีการสร้างแบบฝึกไว้ ดังนี้

1. แบบฝึกจะต้องสอดคล้องกับทักษะที่ต้องการฝึก
2. ให้แบบฝึกหัดสั้น ๆ แต่มีหลายแบบในการฝึกแต่ละทักษะ
3. ให้ฝึกในสถานการณ์ที่แตกต่างกัน เช่น เล่นเกม ทำแบบฝึกหัด
4. มีการประเมินผลเป็นขั้นตอน เพื่อแก้ไขข้อบกพร่องของนักเรียน

(กอ สวัสดิ์พานิช 2515 : 1 - 2)

รัชณี ศรีไพวรรณ กล่าวถึงหลักในการจัดทำแบบฝึกไว้ว่า

1. ให้สอดคล้องกับหลักจิตวิทยา พัฒนาการเด็ก และลำดับขั้นของการเรียนรู้
2. จัดเนื้อหาให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายที่ต้องการจะฝึก
3. แบบฝึกต้องสนองตอบความแตกต่างระหว่างบุคคลของนักเรียน
4. คำสั่งในแบบฝึกต้องสั้นและง่าย
5. แบบฝึกต้องถูกต้อง ครูต้องตรวจและพิจารณาให้ถ่วงถี่ก่อนเสมอ
6. แบบฝึกต้องเหมาะสมกับเวลาที่ให้ทำแต่ละครั้ง
7. แบบฝึกควรมีหลาย ๆ แบบ เพื่อให้เด็กได้เรียนรู้อย่างกว้างขวาง
8. กระดาษที่ใช้ทำแบบฝึกหัดต้องเหนียวและทนทานพอ

(รัชณี ศรีไพวรรณ 2517 : 412 - 413)

เพ็ชต์ กล่าวถึงแบบฝึกไว้ดังนี้

1. เป็นส่วนที่เพิ่มเติมหรือเสริมบทเรียนปกติ
2. เป็นเครื่องมือที่เสริมทักษะ แต่ต้องอาศัยการส่งเสริมและความเอาใจใส่

จากครูผู้สอนด้วย

3. ช่วยในเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลของนักเรียน
4. วิธีใช้แบบฝึกควรทำดังนี้
 - 4.1 ฝึกทันทีหลังจากเรียนรู้ในเรื่องนั้น ๆ
 - 4.2 ฝึกซ้ำหลาย ๆ ครั้ง
 - 4.3 เน้นเฉพาะในเรื่องที่ฝึก
5. แบบฝึกจะเป็นเครื่องมือวัดผลการเรียนหลังจากจบบทเรียนในแต่ละครั้ง
6. แบบฝึกควรให้เด็กสามารถเก็บรักษาไว้ใช้เป็นแนวทางทบทวนด้วยตนเองได้
7. แบบฝึกควรมีส่วนช่วยให้ครูมองเห็นจุดเด่นหรือปัญหาต่าง ๆ ของตัวเด็กได้
8. แบบฝึกควรจัดขึ้นนอกเหนือบทเรียน เพื่อให้เด็กได้ฝึกฝนอย่างเต็มที่
9. แบบฝึกที่จัดพิมพ์ไว้เรียบร้อยแล้ว จะช่วยประหยัดเวลา และแรงงานให้

กับครู รวมทั้งค่าใช้จ่ายด้วย

(Petty. 1963 : 469 - 472)

ริเวอร์ กล่าวถึงลักษณะของแบบฝึกไว้ดังนี้

1. บทเรียนทุกเรื่องควรถูกนักเรียนได้มีโอกาสฝึกมากพอ ก่อนที่จะเรียน
เรื่องต่อไป

2. การฝึกแต่ละครั้งควรฝึกเพียงแบบฝึกเดียว
3. ฝึกโครงสร้างใหม่กับสิ่งที่เรียนรู้แล้ว
4. สิ่งที่ทำให้ฝึกแต่ละครั้งควร เป็นบทฝึกสั้น ๆ ✓
5. คำพูดหรือเนื้อหาในแบบฝึกควร เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน
6. แบบฝึกควรถูกนักเรียนได้ใช้ความคิดด้วย
7. แบบฝึกควรมีหลาย ๆ แบบเพื่อไม่ให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่าย ✓
8. การฝึกควรฝึกในสิ่งที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

(River. 1968 : 97 - 105)

2. เกณฑ์การพิจารณาคุณภาพของแบบฝึก ๓

เกณฑ์การพิจารณาคุณภาพของแบบฝึก ๓ ผู้วิจัยได้พิจารณาเกณฑ์ที่ใช้ในการ
เรียนการสอนตามลักษณะการเรียนรู้เพื่อรู้แจ้ง (Mastery Learning) มีผู้ศึกษาวิจัย
หาเกณฑ์ที่เหมาะสม พบว่า มีตั้งแต่ 65 % - 95 % คือ

บล็อก ได้ทดลองสอนโดยใช้หลักการเรียนรู้เพื่อรู้แจ้ง แบ่งกลุ่มทดลองเป็น
4 กลุ่ม และกำหนดเกณฑ์รู้แจ้งของแต่ละกลุ่มไว้ 95 % 85 % 75 % และ 65 %
ผลการวิจัยพบว่า กลุ่มที่สอนจนทำคะแนนได้ถึงเกณฑ์ที่เรียกว่า รู้แจ้ง 95 % 85 % ของ
เนื้อหาแต่ละตอนมีผลสัมฤทธิ์ที่ค่อนข้างสูงสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ แต่
ทั้งสองกลุ่มคือกลุ่มที่ตั้งเกณฑ์ไว้ 95 % และ 85 % ผลการเรียนรู้ไม่แตกต่างกันและถ้าทำ
การทดลองนาน ๆ ความสนใจในเนื้อหาวิชาของกลุ่มที่ตั้งเกณฑ์ไว้ 95 % กลับลดลง และ
กลุ่มที่ตั้งเกณฑ์ไว้ 85 % ได้รับความสนใจในวิชาสูงสุด ดังนั้นการกำหนดเกณฑ์รู้แจ้งไว้สูง
เกินไป จะทำให้นักเรียนลดความสนใจลงได้ (Block. 1970 : 104)

เกณฑ์การพิจารณาคุณภาพของแบบฝึกอีกวิธีหนึ่ง คือการศึกษาระเบียบการ
ประเมินผลการเรียนระดับประถมศึกษา พ.ศ. 2520 หมวด 2 ข้อ 9 ระบุไว้ว่า ในการสอบ
แต่ละวิชาให้แจ้งผลเป็นระดับการเรียนดังนี้

- 4 ดีมาก หมายถึง ได้คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป
- 3 ดี หมายถึง ได้คะแนนร้อยละ 70 - 79
- 2 ค่อนข้างดี หมายถึง ได้คะแนนร้อยละ 60 - 69
- 1 พอใช้ หมายถึง ได้คะแนนร้อยละ 40 - 59
- 0 ต้องแก้ไข หมายถึง ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 40

(กรมวิชาการ 2521 : 54)

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยมีวิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้าดังนี้

1. กลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า
 - 2.1 แบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่าน
 - 2.2 แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน
3. วิธีดำเนินการทดลอง
4. แบบแผนการทดลอง
5. การวิเคราะห์ข้อมูล

กลุ่มตัวอย่าง

1. กลุ่มตัวอย่างในการทดลองครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2525 โรงเรียนบ้านหนองบึง อำเภอมือเมือง จังหวัดขอนแก่น ซึ่งเป็นโรงเรียนที่มีลักษณะดังนี้
 - 1.1 เป็นโรงเรียนที่มีนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2525 เกินกว่า 30 คนขึ้นไป
 - 1.2 เป็นโรงเรียนที่ตั้งอยู่ในหมู่บ้านนอกเขตเทศบาลและเขตสุขาภิบาล
 - 1.3 ประชาชนในหมู่บ้านพูดภาษาถิ่นอีสาน
 - 1.4 เป็นโรงเรียนที่ครูใหญ่และคณะครูในโรงเรียนให้ความร่วมมือและเห็นความสำคัญของการวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างดี
2. การกำหนดกลุ่มตัวอย่าง ผู้วิจัยมีวิธีดำเนินการดังนี้
 - 2.1 ผู้วิจัยกำหนดเกณฑ์การเลือกโรงเรียน 4 ประการ แล้วนำเกณฑ์ดังกล่าวไปเสนอต่อคณะศึกษานิเทศก์จังหวัดขอนแก่นให้เป็นผู้พิจารณาเลือกโรงเรียนที่มีสภาพสอดคล้องกับเกณฑ์ที่กำหนด

2.2 วิธีแบ่งกลุ่มตัวอย่างเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ทำด้วยวิธีจับคู่คะแนนทดสอบก่อนการทดลอง (Mate Pair) ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

- นำแบบทดสอบความพร้อมในการอ่านของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ ไปทดสอบนักเรียน นำคะแนนที่ได้มาเรียงลำดับจากมากไปหาน้อย
- นำคะแนนที่เรียงลำดับไว้แล้วมาจับคู่ คู่ตัวอย่าง

คู่ที่ 1	38	38
คู่ที่ 2	38	37
คู่ที่ 3	36	36

ฯลฯ

- นำนักเรียนตั้งแต่คู่ที่ 1 จนถึงคู่ที่ 18 มาจับฉลากแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุมที่ละคู่ตามลำดับ ได้นักเรียนเป็นกลุ่มตัวอย่าง 2 กลุ่ม คือกลุ่มทดลอง 18 คน และกลุ่มควบคุม 18 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้างานวิจัยครั้งนี้ ได้แก่

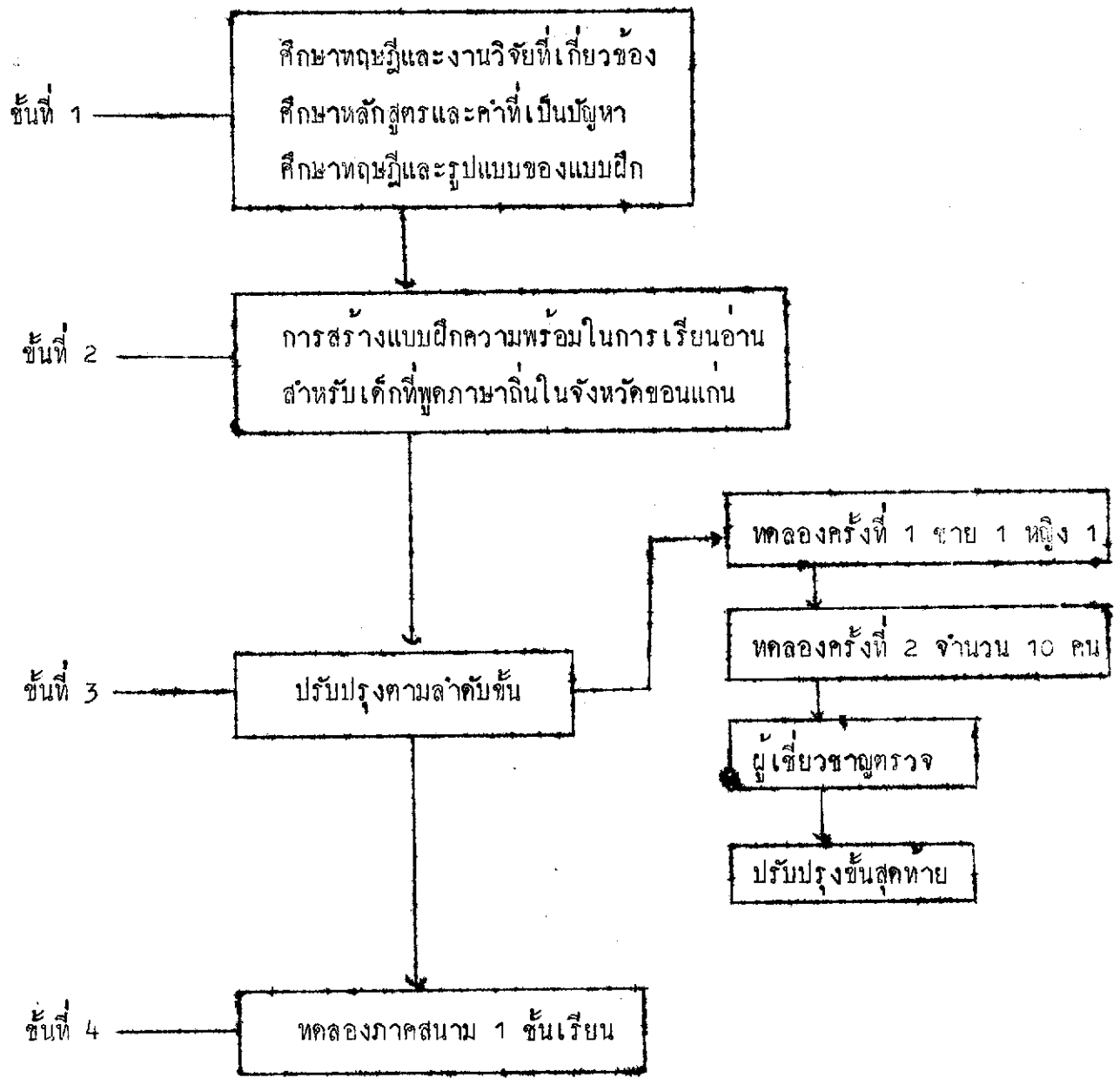
1. แบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ ปีการศึกษา 2519 ใช้ทดสอบนักเรียนกลุ่มตัวอย่างก่อนและหลังการทดลอง รวม 3 ฉบับ คือ

ฉบับที่ 1 ประกอบด้วย การจำแนกเสียงที่คล้ายคลึงกัน ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ และความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงของภาพ

ฉบับที่ 2 ประกอบด้วย การจำแนกความแตกต่างของภาพ ความเข้าใจภาษา และการทำตามคำสั่ง

ฉบับที่ 3 ประกอบด้วย การใช้สัญลักษณ์แทนภาพ

2. แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่น ที่ผู้วิจัยสร้าง โดยมีลำดับการสร้างดังนี้



ภาพประกอบ 2 แผนภูมิลำดับชั้นในการดำเนินการสร้างแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน

คำอธิบายแผนภูมิลำดับขั้นในการเตรียมตัวสร้างแบบฝึก

ขั้นที่ 1 การศึกษาและค้นคว้าก่อนลงมือสร้างแบบฝึกมีวิธีการดังนี้คือ

1. ศึกษาทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องได้แก่ ความพร้อมในการเรียนอ่าน แบบทดสอบความพร้อม วิธีการสร้างแบบฝึก และภาษาถิ่นอีสาน

2. ศึกษาหลักสูตรประถมศึกษาฉบับปี พ.ศ. 2521 กลุ่มวิชาทักษะ หนวคภาษาไทย

3. ศึกษาลักษณะที่ดีของแบบฝึก

4. สร้างแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น และคู่มือการใช้แบบฝึก โดยมีหลักการดังนี้คือ

4.1 แบบฝึกนี้จะช่วยพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านให้กับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น ให้ถึงระดับหรือเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 80/80

✓4.2 เนื้อหาในแบบฝึกมุ่งแก้ไขปัญหาการออกเสียงของภาษาถิ่นที่แตกต่างจากภาษากลาง

4.3 แบบฝึกจะช่วยพัฒนาความพร้อมในการอ่านโดยเน้นการฝึกทักษะทางภาษาที่สำคัญ 4 ประการคือ

4.3.1 ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ

4.3.2 ความสามารถในการเข้าใจคำสั่งและความเข้าใจภาษา

4.3.3 ความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของเสียง

4.3.4 ความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของภาพ

ทักษะทางภาษาทั้ง 4 ประการ ดังกล่าวคือองค์ประกอบของความพร้อมในการเรียนอ่าน ที่ผู้วิจัยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังนี้คือ

1. เป็นองค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่านที่เกี่ยวข้องกับปัญหาในการเรียนภาษาไทยของนักเรียนที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น

2. เป็นองค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่านที่มีอิทธิพลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย

4.4 การเลือกกิจกรรมมาสร้างแบบฝึกหัด พิจารณาจากกิจกรรมที่มีคุณลักษณะ
ดังนี้คือ

- 4.4.1 เหมาะสมกับเวลา
- 4.4.2 เหมาะสมกับเนื้อหา
- 4.4.3 เหมาะสมกับวัยและธรรมชาติของเด็ก
- 4.4.4 ส่งเสริมการเรียนรู้ตามจุดมุ่งหมาย
- 4.4.5 สามารถตรวจสอบขอบบพร่องของนักเรียนได้

4.5 ตัวรายชื่อกิจกรรมที่ผู้วิจัยสร้างแบบฝึกหัดความพร้อมในการเรียนอ่าน

4.5.1 กิจกรรมประเภทเกม ได้แก่ ฉันทาคือใคร หายสิ่งของ ฉันทเป็นแม่ทัพ
คนตาบอดกับสัตว์ หากู อะไรหายไป ฯลฯ

4.5.2 กิจกรรมประเภทรูปภาพ ได้แก่ ชดหับภาพที่ครูสั่งโยงภาพที่ใช้
คู่กัน ชดหับภาพที่ต่างจากภาพอื่น ชดหับภาพที่เหมือนภาพตัวอย่าง ฯลฯ

ขั้นที่ 2 ลำดับขั้นในการสร้างแบบฝึกหัดคู่มือการใช้แบบฝึกและแผนการสอน มีวิธีการดังนี้คือ

1. เลือกสื่อที่เหมาะสมกับกิจกรรมและเนื้อหา
2. สร้างสื่อประกอบกิจกรรม
3. ปรับปรุงตามลำดับขั้นและตามแผนการสร้างแบบฝึก
4. จัดภาพหน้าต้นฉบับ
5. ถ่ายเพลทและพิมพ์ออฟเซต เพื่อนำไปสอน
6. นำข้อบกพร่องที่ได้จากการทดลองสอนมาปรับปรุงแบบฝึก
7. ผลที่ได้จากการปรับปรุง คือแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็กที่

พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น

ขั้นที่ 3 การปรับปรุงแบบฝึกหัด คู่มือการใช้แบบฝึก และแผนการสอนมีขั้นตอนดังนี้

1. ทดลองครั้งที่ 1 เด็กชาย 1 คน หญิง 1 คน อายุ 6 ปี ยังไม่เคยเข้าเรียน
ในโรงเรียน และใช้ภาษาถิ่นเป็นภาษาพูดในชีวิตประจำวัน เพื่อศึกษารายละเอียดและความเป็นไป
ได้ของคำสั่งและรูปภาพ นำผลการทดลองมาปรับปรุง

2. ทดลองครั้งที่ 2 จำนวน 10 คน เป็นเด็กอายุระหว่าง 5 - 6 ปี ยังไม่เคยเข้าเรียนในโรงเรียนมาก่อน ใช้ภาษาถิ่นเป็นภาษาพูดในชีวิตประจำวัน เพื่อศึกษารายละเอียดและความเข้าใจของคำสั่ง รูปภาพ เวลา ปฏิสัมพันธ์ของการทำกิจกรรมกลุ่ม ความยากง่ายของกิจกรรม ตลอดจนความน่าสนใจของกิจกรรม

3. ขอความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิ 3 ท่าน เพื่อนำข้อคิดเห็นที่ได้มาปรับปรุงแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านที่ผู้วิจัยสร้าง

4. ปรับปรุงขั้นสุดท้าย โดยนำข้อมูลจากการทดลองครั้งที่ 1 - 2 และข้อคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิมาเป็นข้อพิจารณาแก้ไขปรับปรุง

ขั้นที่ 4 ทดลองภาคสนาม 1 ชั้นเรียน มีลำดับขั้นดังนี้คือ

1. ตรวจสอบรายชื่อและตัวบุคคล (นักเรียน) ให้ถูกต้อง

2. ทดสอบก่อนการทดลอง โดยนำข้อสอบวัดความพร้อมในการเรียนอ่านของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ มาทดสอบนักเรียน

3. นำผลการทดสอบมาแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มตัวอย่างและกลุ่มควบคุม

4. ดำเนินการสอนกลุ่มทดลองตามแผนการสอน คู่มือครู และแบบฝึกความพร้อมที่ผู้วิจัยสร้าง

5. ทดสอบหลังการทดลอง เพื่อนำคะแนนไปศึกษาตามสมมติฐาน

วิธีดำเนินการทดลอง

1. สร้างเครื่องมือตามลำดับขั้น

2. นำเครื่องมือไปทดลองสอน (Try Out)

3. จัดกลุ่มตัวอย่างนักเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนด

4. ทำการสอนโดยใช้เวลา 5 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 วัน วันละ 4 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 100 คาบ

5. การสอนดำเนินการตามแผนการสอน คู่มือครูและแบบฝึกความพร้อมที่ผู้วิจัยสร้าง

6. ก่อนและหลังการฝึกทำการทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านด้วยแบบทดสอบความพร้อมของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

7. กลุ่มควบคุมทำการสอนโดยครูประจำการ โดยสอนตามแผนการสอนและคู่มือครูของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

8. นำคะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนและหลังการฝึกของทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม มาหาค่าเฉลี่ยและความแปรปรวนด้วยวิธีทางสถิติ

แบบแผนการทดลอง (Research Design)

ผู้วิจัยเลือกแบบแผนการทดลองแบบ Nonrandomized Control group pretest - posttest design

E	T ₁	X	T ₂	:	DE
C	T ₁	-	T ₂	:	DC

X หมายถึง การจัดการกระทำ

T₁ หมายถึง การทดสอบก่อนการทดลอง (Pre - test)

T₂ หมายถึง การทดสอบหลังการทดลอง (Post - test)

C หมายถึง กลุ่มควบคุม

E หมายถึง กลุ่มทดลอง

DE และ DC หมายถึง การทดสอบความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ยของกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองด้วย t - test

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. สถิติที่ใช้ในการหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ใช้สูตร

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ \bar{X} แทนค่าเฉลี่ย

X แทนผลรวมของคะแนน

N แทนจำนวนนักเรียนทั้งหมด

(บังอร ภูอภิรมย์ขวัญ 2525 : 17)

2. สถิติที่ใช้ในการหาค่าความแปรปรวน ใช้สูตร

$$S^2 = \frac{N \Sigma X^2 - (\Sigma X)^2}{N(N - 1)}$$

เมื่อ

S^2	แทนความแปรปรวนของคะแนน
N	แทนจำนวนนักเรียนทั้งหมด
ΣX	แทนผลรวมของคะแนนทั้งหมด
ΣX^2	แทนผลรวมของคะแนนแต่ละตัวยกกำลังสอง

(Ferguson. 1971 : 62)

3. สถิติที่ใช้ในการทดสอบสมมติฐาน

3.1 สถิติที่ใช้ทดสอบความแตกต่างระหว่างสองกลุ่ม (กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม)

ที่เป็นอิสระจากกัน ใช้สูตร t - test Independent Measure

จากสูตร

$$t = \frac{\frac{\bar{X}_E - \bar{X}_C}{\frac{S_E^2}{n_E} + \frac{S_C^2}{n_C}}}{\sqrt{\frac{\frac{S_E^2}{n_E} + \frac{S_C^2}{n_C}}{2} \left(\frac{1}{\frac{n_E}{n_E - 1}} + \frac{1}{\frac{n_C}{n_C - 1}} \right)}}$$

เมื่อ

\bar{X}_E	แทนคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มทดลอง
\bar{X}_C	แทนคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มควบคุม
S_E^2	แทนคะแนนความแปรปรวนของกลุ่มทดลอง
S_C^2	แทนคะแนนความแปรปรวนของกลุ่มควบคุม
N_E	แทนจำนวนนักเรียนในกลุ่มทดลอง
N_C	แทนจำนวนนักเรียนในกลุ่มควบคุม

(ล้วนและอังคณา สายยศ 2522 : 17)

3.2 สถิติที่ใช้ทดสอบความมีนัยสำคัญของความแตกต่างระหว่างคะแนนสอบก่อนและสอบภายหลังการฝึกภายในกลุ่ม ใช้สูตร t - test แบบ Dependent

$$t = \frac{D}{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n - 1}}$$

เมื่อ

D	แทนคะแนนความแตกต่างของคะแนนแต่ละคู่
N	แทนจำนวนคู่

(ชูศรี วงศ์รัตนะ 2523 : 96)

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลจากผลการทดลองและการแปลความหมายของผลการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อให้เข้าใจตรงกัน ผู้วิจัยได้ใช้สัญลักษณ์ดังนี้

N	แทน	จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง
X	แทน	คะแนนดิบ
\bar{X}	แทน	ค่าเฉลี่ยของคะแนน
S^2	แทน	ค่าความแปรปรวนของคะแนน
S.D	แทน	ผลรวมคะแนนความแตกต่างของการทดสอบครั้งแรกและครั้งหลัง ในกลุ่มทดลอง
$S.D^2$	แทน	ผลรวมคะแนนความแตกต่างของการทดสอบครั้งแรกและครั้งหลัง ในกลุ่มทดลองแต่ละตัวยกกำลังสอง
t	แทน	อัตราส่วนนัยสำคัญทางสถิติ
p	แทน	ระดับความนัยสำคัญทางสถิติ

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับดังนี้

1. เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองก่อนและหลังการสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อม ฯ
2. เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองที่ผ่านการสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อมกับกลุ่มควบคุม
3. เปรียบเทียบคะแนนของกลุ่มทดลองที่ได้จากการใช้แบบฝึกความพร้อม ฯ และคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังการทดลองกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้

1. เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองก่อนและหลังการสอน โดยใช้แบบฝึกความพร้อมฯ

ตาราง 1 เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองก่อนและหลังการสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อมฯ

คะแนน	N	\bar{X}	S^2	D	D^2	c
ก่อนการทดลอง	18	34.50	14.76	679	26725	19.7916**
หลังการทดลอง	18	70.80	18.47			

** p .01

t .01 = 2.552

จากตาราง 1 แสดงให้เห็นว่าความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองหลังการสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อมฯ สูงกว่าก่อนการสอนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .01 นั่นคือ การทดลองสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อมฯ สามารถพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มตัวอย่างให้สูงขึ้นได้จริง เป็นไปตามสมมติฐานข้อ 1

2. เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองที่ผ่านการสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อมๆ กับกลุ่มควบคุม

ตาราง 2 เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองที่ผ่านการสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อมๆ กับกลุ่มควบคุม

กลุ่มตัวอย่าง	N	\bar{X}	S^2	t
กลุ่มทดลอง	18	70.83	18.47	14.652**
กลุ่มควบคุม	18	50.83	15.07	

**

p .01

t_{.01} = 6.925

จากตาราง 2 แสดงให้เห็นว่าความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองที่ผ่านการสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อมๆ แตกต่างจากกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .01 และพบว่าคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มทดลองสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มควบคุม นั่นคือการฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านโดยใช้แบบฝึกความพร้อมๆ สามารถพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านได้สูงกว่าการฝึกตามแผนการสอนของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานข้อ 2

3. เปรียบเทียบคะแนนของกลุ่มทดลองที่ได้จากการใช้แบบฝึกความพร้อมๆ และคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังการทดลองกับ เกณฑ์ที่กำหนดไว้

ตาราง 3 เปรียบเทียบคะแนนของกลุ่มทดลองที่ได้จากการใช้แบบฝึกความพร้อม และคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังการทดลองกับ เกณฑ์ที่กำหนดไว้

คะแนน	จากแบบฝึก	จากแบบทดสอบ
เกณฑ์ที่กำหนด	80%	80%
กลุ่มทดลอง	85%	86%

จากตาราง 3 แสดงให้เห็นว่าคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มทดลองที่ได้จากผลการใช้แบบฝึกความพร้อม กับคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังการทดลองสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ นั่นคือแบบฝึกความพร้อมๆ มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานข้อ 3

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อสร้างแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่น ในจังหวัดขอนแก่น และสร้างคู่มือการใช้แบบฝึกสำหรับครูผู้สอน
2. เพื่อศึกษาว่าการใช้แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน จะสามารถพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มตัวอย่างให้สูงขึ้นได้หรือไม่
3. เพื่อศึกษาความแตกต่างของพัฒนาการความพร้อมในการอ่านที่ได้รับการฝึกจากแบบฝึกที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นกับกลุ่มที่ได้รับการฝึกจากแผนการสอนและคู่มือครูของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2525 โรงเรียนบ้านหนองบึง อำเภอมะเมือง จังหวัดขอนแก่น จำนวน 36 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 18 คน กลุ่มควบคุม 18 คน ด้วยวิธีจับคู่คะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนการทดลอง

เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

1. แบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ จำนวน 3 ฉบับ คือ
 - 1.1 ฉบับที่ 1 ประกอบด้วย การจำแนกเสียงที่คล้ายคลึงกัน ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ และความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงของภาพ
 - 1.2 ฉบับที่ 2 ประกอบด้วย การจำแนกความแตกต่างของภาพ ความเข้าใจภาษา และการทำตามคำสั่ง
 - 1.3 ฉบับที่ 3 ประกอบด้วย การใช้สัญลักษณ์แทนภาพ

2. แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น ที่ผู้วิจัยสร้าง ประกอบด้วยกิจกรรมสองประเภทคือ เกม และรูปภาพ มีองค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่าน 4 องค์ประกอบ คือ ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ ความสามารถในการเข้าใจคำสั่งและความเข้าใจภาษา ความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของเสียง และความสามารถในการจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของภาพ

การดำเนินการทดลอง

การดำเนินการทดลองกระทำในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2525 ตามลำดับขั้นตอนดังนี้

1. นำแบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ ไปทดสอบนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง นำผลการสอบมาแบ่งกลุ่มตัวอย่างเป็นสองกลุ่ม คือ กลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม กลุ่มละ 18 คน
2. ผู้วิจัยดำเนินการสอนกลุ่มทดลองด้วยแบบฝึกความพร้อมฯ ที่ผู้วิจัยสร้าง ส่วนกลุ่มควบคุมสอนโดยครูประจำการตามแผนการสอนของกรมวิชาการ ใช้เวลาในการสอนกลุ่มละ 25 ครั้ง ครั้งละ 4 คาบ คาบละ 20 นาที รวม 100 คาบ
3. เมื่อเสร็จสิ้นการทดลอง นำแบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่านของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการไปทดสอบนักเรียนทั้งสองกลุ่ม
4. นำคะแนนที่ได้จากการทดสอบทั้งก่อนและหลังการทดลองมาทดสอบความแตกต่างทางสถิติ โดยใช้ $t - test$
5. นำคะแนนของกลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มที่วัดหลังการทดลองมาทดสอบความแตกต่างทางสถิติ โดยใช้ $t - test$
6. นำคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังการทดลองของกลุ่มทดลองและผลการใช้แบบฝึกความพร้อมฯ มาเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนด 80/80

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. หาค่าสถิติขั้นพื้นฐาน
2. เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองก่อนและหลังการสอนด้วยแบบฝึกความพร้อมฯ โดยใช้ $t - test$

3. เปรียบเทียบความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยใช้ t - test

4. เปรียบเทียบผลการใช้แบบฝึกความพร้อมกับเกณฑ์ที่กำหนดด้วยวิธีเทียบร้อยละ

สรุปผลการทดลอง

1. ความพร้อมในการเรียนอ่านของนักเรียนกลุ่มทดลองที่สอนด้วยแบบฝึกความพร้อม สูงขึ้นกว่าก่อนการสอนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. ความพร้อมในการเรียนอ่านของนักเรียนกลุ่มทดลองหลังการทดลองสอนสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. แบบฝึกความพร้อมฯ มีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด คือ 85/86

อภิปรายผล

1. จากผลการทดลองปรากฏว่า ความพร้อมในการเรียนอ่านของนักเรียนกลุ่มทดลอง หลังการสอนโดยใช้แบบฝึกความพร้อม สูงขึ้นกว่าก่อนการสอนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งตรงกับสมมติฐานข้อที่ 1 ของการวิจัยครั้งนี้ แสดงว่าการฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน โดยใช้แบบฝึกความพร้อม สามารถพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านได้จริง ด้วยเหตุผลดังนี้

1.1 จากการศึกษาของเชาวน์ประกาศา ทิพย์สุนทรพงษ์ เกี่ยวกับความสัมพันธ์ ระหว่างความพร้อมในการเรียนอ่านและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งพบว่า เป็นองค์ประกอบที่ส่งผลต่อการเรียนภาษาไทยได้จริง (เชาวน์ประกาศา ทิพย์สุนทรพงษ์ 2520 : 57 - 59) ผู้วิจัยได้นำองค์ประกอบความพร้อมดังกล่าวมาเป็น ส่วนประกอบของการสร้างแบบฝึกและเนื้อหาของแบบฝึกได้จากการวิเคราะห์สภาพปัญหาของ ภาษาถิ่นเมื่อเทียบกับภาษาไทยกลาง ทั้งด้านการออกเสียงที่เพี้ยนกัน และความหมายของคำที่ใช้ แตกต่างกัน จึงกล่าวได้ว่า แบบฝึกนี้เหมาะสมและสอดคล้องกับสภาพปัญหาของเด็กที่พูดภาษาถิ่น ในจังหวัดขอนแก่น

1.2 เอนกกุล กรี่แสง กล่าวว่า เด็กวัยประถมศึกษาเป็นวัยที่ชอบแสดงพฤติกรรม (เอนกกุล กรี่แสง 2521 : 70 อ้างอิงมาจาก Rousseau. 1973)

ลักษณะของแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านฉบับนี้ประกอบด้วยกิจกรรมประเภทเกม และรูปภาพ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมการแสดงออกของเด็ก ดังนั้น แบบฝึกนี้จึงสอดคล้องกับหลักจิตวิทยา และพัฒนาการเด็ก อันเป็นลักษณะที่ดีของแบบฝึก

1.3 ลักษณะของแบบฝึกและวิธีการฝึกความพร้อมในการศึกษาคำนี้ สอดคล้องกับกฎการเรียนรู้ของ Thorndike 3 ประการ คือ

1.3.1 กฎแห่งความพร้อม (Law of Readiness) เด็กอายุ 6 - 7 ปี มีสภาพทางสรีระและวุฒิภาวะพร้อมที่จะเรียน กล่าวคือสายตากับมือมีการประสานงานกันได้ดี มองเห็นความแตกต่างของสิ่งของได้ มีความเข้าใจในสัญลักษณ์ต่าง ๆ ได้ เช่น ตัวเลข ตัวหนังสือ ภูเขาคำศัพท์เพิ่มขึ้น ใช้ภาษาแสดงความรู้ได้ (นอมดคี จงพยุหะ 2518 : 127 - 128) เมื่อเด็กพร้อมที่จะเรียนและมีโอกาสได้เรียนรู้ก็จะเกิดความพอใจ (เอนกกุลกรීแสง 2521 : 73)

1.3.2 กฎแห่งการฝึกฝน (Law of Exercise) การฝึกฝนหรือการทำซ้ำ จะทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งเร้าและการตอบสนองดีขึ้น แน่นแฟ้นขึ้น (เอนกกุลกรīแสง 2521 : 73) แบบฝึกนี้มีการฝึกซ้ำ ๆ ในแต่ละเนื้อหาด้วยวิธีที่ต่างกันไป ตามลักษณะที่ดีของแบบ (ก้อ สวัสดิ์พานิช 2514 : 1 - 2)

1.3.3 กฎแห่งผล (Law of Effect) การกระทำใดที่พอใจจะเป็นเหตุให้เกิดการกระทำนั้นซ้ำอีก (เอนกกุลกรīแสง 2521 : 73) นักเรียนที่ได้รับการสอนด้วยแบบฝึกนี้ ได้รับการตอบสนองผลการฝึกตามขั้นตอนทุกครั้งในรูปแบบต่าง ๆ กัน เช่น การเป็นผู้ชนะในการเล่น เกม การได้รับความเก่ง เป็นต้น

2. จากผลการทดลองพบว่า ความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองหลังการสอนด้วยแบบฝึก สูงขึ้นกว่ากลุ่มควบคุมซึ่งสอนตามแผนของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แสดงให้เห็นว่า การสอนโดยใช้แบบฝึกเป็นวิธีที่เหมาะสม และสอดคล้องกับสภาพของปัญหาในด้านภาษาศาสตร์ เป็นภาษาถิ่นที่แตกต่างจากภาษาที่ใช้ในแบบเรียน กล่าวคือ แบบฝึกนี้สามารถพัฒนาความพร้อมในการเรียนอ่านของนักเรียนได้ตรงจุดมุ่งหมายของการเตรียมความพร้อมในการเรียนอ่าน ส่วนการสอนตามแผนการสอนของกรมวิชาการนั้น มีจุดมุ่งหมาย เนื้อหา ตลอดจนวิธีฝึกสำหรับเด็กทั่วไป ไม่จัดหรือทำไว้เพื่อฝึกหรือพัฒนาเด็ก

ที่มีปัญหาเฉพาะ ดังเช่นเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น หรือเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดอื่น ๆ

เมื่อพิจารณาตัวเลขแล้วจะเห็นว่า กลุ่มทดลองได้คะแนนเฉลี่ย 70.83

ส่วนกลุ่มควบคุมได้ 50.83 แสดงว่าในกลุ่มควบคุมแม้จะมีพัฒนาการของความพร้อมในการเรียนอ่านสูงขั้นก็ตาม แต่ยังไม่สามารถพัฒนาความพร้อมนั้นให้สูงถึงจุดสูงสุดได้

3. จากผลการวิจัยปรากฏว่า แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่นมีประสิทธิภาพ 85/86 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่กำหนดไว้ ผู้วิจัยมีความเชื่อมั่นว่า แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่นชุดนี้ จะเป็นประโยชน์กับเด็กที่มีปัญหาด้านภาษา ภาวะแวกคล่อม และพื้นฐานประสบการณ์คล้ายคลึงกับกลุ่มตัวอย่าง รวมทั้งเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ได้มากพอ

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1 ปัญหาในการฝึกและพัฒนาความพร้อมในการเรียนให้กับเด็กเริ่มเรียนเป็นปัญหาที่ครูส่วนใหญ่มองข้ามความสำคัญและความจำเป็นในการที่จะต้องเตรียมและฝึกกันอย่างจริงจังไป มักคิดว่าเป็นการเสียเวลา ครูส่วนใหญ่จึงมักจะลงมือสอนตามบทเรียนกับทันทีเมื่อนักเรียนมาครบจำนวน ในระหว่างที่นักเรียนยังไม่ครบ อาจจะเป็นเวลา 1 สัปดาห์ หรือ 1 เดือน (ตามสภาพท้องถิ่น) ครูมักปล่อยให้เด็กได้ปรับตัวกับสภาพของโรงเรียนกันเอง ผู้วิจัยใคร่ขอเสนอแนะให้ครูทุกท่านที่สอนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ตลอดจนผู้เกี่ยวข้องกับการศึกษาระดับนี้ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการฝึกความพร้อมให้กับนักเรียน

1.2 ในการฝึกความพร้อมให้กับนักเรียนนั้น ควรจะพิจารณาจัดกิจกรรมให้เด็กได้พัฒนาความพร้อมครบทุกด้าน และครบทุกองค์ประกอบ

2. ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยต่อไป

2.1 การวิจัยครั้งนี้กระทำเพียงส่วนเดียว คือการฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน ควรที่จะสร้างแบบฝึกความพร้อมทางภาษาให้ครบทุกทักษะ

2.2 ควรจะติดตามผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มตัวอย่างเมื่อสิ้นภาคการศึกษาแต่ละภาค และเมื่อสิ้นปีการศึกษาด้วย

2.3 ควรพิจารณาสร้างแบบฝึกความพร้อมทางภาษาให้กับเด็กที่พูดภาษาถิ่น
ในจังหวัดหรือภาคอื่นๆ ที่มีปัญหาแตกต่างกันออกไป เช่น จังหวัดสุรินทร์ มีภาษาถิ่นเป็น
ภาษาส่วยหรือเขมร หรือภาษาถิ่นของภาคเหนือและภาคใต้ เป็นต้น

2.4 เลือกกิจกรรมอื่นๆ มาเป็นวิธีฝึก ในการสร้างแบบฝึกความพร้อม

2.5 หลังจากฝึกความพร้อมแล้ว ควรสร้างแบบฝึกหัดอ่านเบื้องต้นสำหรับ
เด็กที่พูดภาษาถิ่นของจังหวัดหรือภาคต่างๆของประเทศไทย โดยใช้คำศัพท์ที่สอดคล้องกับ
ปัญหาภาษาพูดของแต่ละท้องถิ่น

ข้อจำกัดของงานวิจัย

1. งานวิจัยฉบับนี้ลงทุนสูง โดยเฉพาะแบบฝึกประเภทรูปภาพ พิมพ์ด้วยระบบ
ออฟเซต หากผู้สนใจจะนำไปใช้ครบทุกชั้นตอนจะต้องเสียค่าใช้จ่ายสูง
2. ผู้นำผลงานวิจัยไปใช้ ต้องใช้เวลาศึกษาให้เข้าใจอย่างองแท่ จึงจะนำไป
ใช้ได้ตรงตามจุดมุ่งหมายของงานวิจัย

ဘဏ်အုပ်ချုပ်ရေး

บรรณานุกรม

- ก้อ สวัสดิ์พานิช แนวการสอนภาษาไทย เอกสารนิเทศการศึกษา คู่มือครูภาษาไทย
โรงพิมพ์คุรุสภา พระนคร 2515, 334 หน้า
- ไชศรี วรชกวิชา การสร้างแบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่าน และการศึกษาความพร้อม
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 บางโรงเรียนในภาคการศึกษา 1 ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม.
วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร 2507, 136 หน้า พิมพ์ดีด
- จิตต์ไธ ฅฤงรัตน์ การสร้างแบบทดสอบความพร้อมที่จะเรียนอ่านทางด้านความสามารถ
ในการแยกเสียงที่ได้ยิน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม.
วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร 2509, 128 หน้า พิมพ์ดีด
- จินตนา สุทธจินดา พัฒนาการด้านภาษา ชนิด และสัดส่วนของคำของเด็กก่อนวัยเรียน
ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2522, 101 หน้า
อัครสำเนา
- เฉลิมพล ตันสกุล พัฒนาการทางคำสนธิปัญหาและการแก้ไขเฉพาะหน้าของเด็กก่อนวัยเรียน
ในเขตการศึกษา 3 ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
2521, 112 หน้า อัครสำเนา
- ชูศรี วงศ์รัตน์ เทคนิคการใช้สถิติเพื่อการศึกษา ภาควิชาพื้นฐานการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2517, 222 หน้า อัครสำเนา
- ชัยยุทธ บุญยสวัสดิ์ การสร้างแบบทดสอบความพร้อมในด้านการอ่าน ความสามารถจำแนก
คำยตาสำหรับเด็กก่อนเข้าเรียน วิทยานิพนธ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2515, 128 หน้า
อัครสำเนา
- เขาว์ประภา ทิพย์สุนทรพงษ์ ความสัมพันธ์ระหว่างความพร้อมในการเรียนอ่านและผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มศว. ประสานมิตร 2520,
102 หน้า อัครสำเนา

- ดวงเดือน ศาสตร์ภักดิ์ การศึกษาเปรียบเทียบเด็กไทยเชื้อชาติไทยกับเด็กไทยเชื้อชาติจีน เรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างความเข้าใจในการอ่าน การรับรู้ทางสายตา และแบบการคิดให้เหตุผลตามหลักการอนุรักษ์ของเพียเจต์ ในระดับชั้น ป. 1 - ป. 5
วิทยานิพนธ์ กศ.ม. ประสานมิตร 2515, 162 หน้า
- บังอร ภูภักดิ์ สถิติประยุกต์ทางการศึกษา เอกสารประกอบการเรียนวิชา
สถิติ 511 มศว. ประสานมิตร 2523, 246 หน้า
- บันลือ พงษ์วัน แนวการสอนสำเร็กรูป คู่มือครูสอน ป. 1 (เด็กแรกเรียน) ตามแนวการสอนแบบบูรณาการ (Integrated Unite Teaching) ไทยวัฒนาพานิช
2518, 272 หน้า
- บรรพต เปรมชู คำพ้องในภาษาไทยกลาง - อีสาน เอกสารการนิเทศการศึกษา
ฉบับที่ 217 หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู 2522, 64 หน้า
- ประมวล คิคคินสัน จิตวิทยาการศึกษาของเด็ก หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู
2509, 114 หน้า
- นวลตา สุวรรณโชติ การสร้างบทฝึกแบบโปรแกรมเพื่อพัฒนาความพร้อมด้านภาษา สำหรับเด็กเริ่มเรียน วิทยานิพนธ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2522, 292 หน้า อัดสำเนา
- น้อมฤดี จงพฤษะ คู่มือการศึกษาวิชาจิตวิทยาการศึกษา สำหรับนักเรียน ป.กศ.
ผู้สอบวิชาชุด พ.กศ. นักศึกษาคู ครู อาจารย์ และประชาชนผู้สนใจ พิมพ์ครั้งที่ 2
วิทยาลัยครูสวนกุหลาบ 2518, 192 หน้า
- พรรณี ชูทัย การสร้างและการทดลองใช้แบบทดสอบความพร้อมในการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วิทยานิพนธ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2512, 117 หน้า อัดสำเนา
- พวงน้อย ศรีตลานนท์ การศึกษาผลการฝึกความพร้อมทางการอ่านด้วยการรับรู้ความแตกต่างของสายตา โดยใช้สไลด์ในระดับอนุบาล วิทยานิพนธ์ กศ.ม. วิทยาลัย
วิชาการศึกษา ประสานมิตร 2515, 85 หน้า
- มนัส รัตนคิลก ฅ ภูเก็ท "การสอนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 1" มิตรครู ปักษ์หลัง
มกราคม 2520, หน้า 19 - 23

รัตน์ ศรีไพรวรรณ แบบฝึกหัดชะวิชาภาษาไทยสำหรับเด็กแรกเรียน คู่มือมือ แนวความคิด
และทรรศนะบางประการเกี่ยวกับบุคคลิบายการสอนเด็กเริ่มเรียน สำนักงานศึกษาธิการ
 เขต 11 นครราชสีมา พิมพ์ครั้งที่ 2 2517, 512 หน้า

รัตนา ศิริพานิช ความหมายและตัวประกอบของความพร้อมในการเรียนอ่าน 2524,
 6 หน้า อิศำเนา

ล้วน สายยศ และอังคนา สายยศ สถิติวิทยาทางการศึกษา วัฒนาพานิช 2522,
 276 หน้า

วัฒนา ยันตระบุษยะ ถ้อยคำที่เด็กรู้จัก และความสามารถทางการอ่านของนักเรียนที่จบชั้น
ประถมปีที่ 1 ในโรงเรียนประชาบาลและเทศบาล 2 แห่ง ของจังหวัดพระนคร
 ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร 2509, 96 หน้า

ศึกษาธิการ, กระทรวง กรมสามัญศึกษา รายงานการวิจัย : สภาพการรู้หนังสือของผู้จบ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงพิมพ์คุรุสภา 2512, 225 หน้า

รายงานการสร้างแบบทดสอบความพร้อมในการเรียนอ่าน สนประดิษฐ์การพิมพ์
 2519, 69 หน้า

รายงานการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านและการศึกษาลดสัมฤทธิ์
ของนักเรียนชั้นประถมปีที่ 1 และ 2 พีระพัฒน์การพิมพ์ 2523, 99 หน้า

สำเร็จ บุรชัย การสอนภาษาไทยเฉพาะถิ่น คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
 2523, 77 หน้า

อนันต์ นำเจริญ การวิเคราะห์องค์ประกอบทางความพร้อมทางการเรียนภาษาไทยของ
นักเรียนชั้นประถมปีที่ 1 ในเขตการศึกษา 12 ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัย
 ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2522, 140 หน้า

เอนกกุล กรี่แสง เอกสารประกอบการสอนวิชาจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา พิมพ์โลก
 แผนกเอกสารและการพิมพ์มห. วิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิมพ์โลก 2521, 224 หน้า
 อิศำเนา

- Block, James H. 1970 "The Effects of Various Levels of Performance on Selected Cognitive Affectives and Time Variable" in Mastery Learning : Theory and Practice. p. 104 - 106. ed. by James H. Block, New York, Holt Rinehart and Winston, Inc. 1971.
- Cushenbery, D.C. Reading Improvement in the Elementary School. New York : Parker Publishing Company, Inc., 1969.
- Downing, J., Thackray, D. Reading Readiness. London, University of London Press Ltd., 1971.
- Ferguson, George A. Statistical Analysis in Psychology and Education. 2 nd. ed., New York, Mcgran - Hill, 1966. 446 p.
- Harrington, M.J., and Durrell, D.D. "Mental Maturity Versus Perception Abilities in Primary Reading" Journal of Educational Psychology. 46 : 375 - 380, 1955.
- Harrison, M.L., Straud, J.B. Reading Readiness Profiles. specimen set, Boston : Houghton Mifflin Company, 1956.
- Harris, A.J., Sipay, E.R. Effective Teaching of Reading. second edition, New York, David Mckay Company, Inc., 1971.
- Hildreth, G.H., Griffiths, N.L., Megauvran, M.E. Metropolitan Reading Tests. spacimen set, New York, Harcourt, Brace World Inc., 1969.
- Joan Higley. Scitivities Deskbook for Teaching Reading Skills. Parker Publishing Company, Inc., 1977. 223 p.
- Horrison, Ida E. Teaching Reading in the Elementary School. The Ronald Press Compay, New York, 1968. 616 p.
- Ratana Siripanich The Development and Validation of Reading Readiness Test for Thai Childress. Doctor's Thesis University of Iowa. 1973.
- Spache, G.D., Spache, E.B. Reading in the Elementary School. second edition, Boston, Allyn and Bacon, Inc., 1969.
- Weiner, M. and Feldmanr, S. "Validation Studies of Reading Pragnosis Test for Children of Lower and Middle Socio - Economic Status" Educational and Psychological Measurement. 23 : 807 - 814. 1963.

ภาคผนวก

- ๓. แบบฝึกประเภทเลข
- ๔. แบบฝึกประเภทรูปภาพ
- ๕. คู่มือการใช้แบบฝึก
- ๖. แผนการสอน
- ๗. การวิเคราะห์ข้อมูล

ภาคผนวก ก.

แบบฝึกประเภทเกม

กิจกรรมประเภท เกม

- องค์ประกอบที่ 1 การรู้ความหมายของคำ
- เกม 101 ฉันคือใคร
 - เกม 102 ทายสิ่งของ
 - เกม 103 ทิวน่าเหมือน
 - เกม 104 จับคู่บัตรภาพ
 - เกม 105 ฉันจ่ายตลาด
- องค์ประกอบที่ 2 ความสามารถในการเข้าใจคำสั่งและความเข้าใจภาษา
- เกม 201 ฉันเป็นแพทย์
 - เกม 202 ทอนิทาน
 - เกม 203 หาคำที่มีความสัมพันธ์กัน
 - เกม 204 หาคำตรงข้าม
- องค์ประกอบที่ 3 การจำแนกความเหมือนความแตกต่างและความคล้ายคลึงของเสียง
- เกม 301 เกมเสียงเหมือน
 - เกม 302 คนตามออกกัมสั้ว
 - เกม 303 ยายจำ
- องค์ประกอบที่ 4 การจำแนกความเหมือนความแตกต่างและความคล้ายคลึงของภาพ
- เกม 401 หาคู
 - เกม 402 อะไรหายไป
 - เกม 403 Domino รูปภาพ
 - เกม 404 Memory game (จับคู่ภาพเหมือน)

เกม 101 **ฉันคือใคร**

อุปกรณ์

บัตรภาพตามเนื้อหาที่เรียน

วิธีเล่น

1. ครูจัดให้นักเรียนนั่งเป็นวงกลม พร้อมทั้งติดบัตรภาพที่สื่อของนักเรียนทุกคน และ 1 ภาพ (ครูเล่นด้วย)
2. ครูสุ่มนักเรียนชื่อตัวเอง บอกชื่อ (ตามชื่อภาพที่ติดอยู่ที่สื่อ) แล้วให้นักเรียนคนถัดไปให้ ซาลูกขึ้นยืน
3. นักเรียนคนที่ลูกขึ้นยืนจะชื่อตัวเอง บอกชื่อ (ตามชื่อภาพ)
4. ทำเช่นนี้จนครบทุกคน

หมายเหตุ รูปประโยคที่จะบอกรู้ อาจพูดว่า

- ฉันชื่อ.....แล้ว ซอละชื่ออะไร
- ฉันชื่อ.....ชื่ออะไรคะ
- ฉันชื่อ.....ชื่อคือใคร

ฯลฯ

✓ เกม 102 **ทายสิ่งของหรือทายชื่อภาพ /**

อุปกรณ์

สิ่งของหรือบัตรภาพตามเนื้อหาที่เรียน

วิธีเล่น

- วิธีที่ 1 นำสิ่งของหรือภาพต่าง ๆ ที่จะเรียน 3 - 5 สิ่ง มาวางบนโต๊ะครู หยิบใหม่บอกรู้ชื่อที่ละชิ้น
- วิธีที่ 2 เอาผ้าผูกตาให้นักเรียนที่จะทายชื่อสิ่งของ แล้วให้หยิบจับสิ่งของ พร้อมกับทายชื่อว่าเป็นอะไร

วิธีที่ 3 จักวาง ของหรือภาพ เช่นเดียวกับวิธีที่ 1 แล้วให้นักเรียนห้หลังให้ หรือ
หลับตา ครูหยิบของออกมาข้าง แล้วให้ทายว่าจะไรหายไป

วิธีที่ 4 ครูหรือนักเรียน ชูสิ่งของหรือภาพพร้อมกับบอกชื่อ ให้เพื่อนทายว่าใช่หรือไม่ใช่

วิธีที่ 5 ครูชูสิ่งของหรือภาพให้นักเรียนบอกชื่อและประโยชน์ว่าใช้ทำอะไร หรือ
บอกลักษณะว่าคล้ายอะไร

เกม 103 ทวนำเหมือน

อุปกรณ์ ภาพจากชุดแมมฝึกหัดประเภทรูปภาพชุด 101 ทุกชุด (นำมาเล่นทีละชุด)
วิธีเล่น ฝึกให้นักเรียนอ่านภาพจากแมมฝึกหัดชุด 101 เช่น รหัส/ก/ 101 ไก่ กบ กุ้ง กบว้ย
แก้ว ฯลฯ แล้วให้นักเรียนหาคำที่ขึ้นต้นด้วยตัว ก และมีความหมายคล้าย เช่น กิ่ง ก้อน
เกลือ กบย กางเกง กัก กอก ไกรธ ฯลฯ ลองฝึกจนคุ้นก่อนจึงแบ่งกลุ่มแข่งขันกัน
ฝ่ายใดหาคำได้มากกว่าเป็นฝ่ายชนะ

เกม 104 เกมจับคู่บัตรภาพ

อุปกรณ์ บัตรภาพทำเป็น 2 ชุด
วิธีเล่น 1. ให้นักเรียนยืนเป็นวงกลม
2. แจกบัตรภาพให้คนละบัตร เพื่อรับบัตรไปแล้ว นักเรียนจะต้องอ่านบัตรของตน
และฟังเพื่อนอ่าน เพื่อจะไ้ทราบว่า บัตรภาพของตนเหมือนกับของใคร
3. ให้เดินเป็นวงกลมขวามือหรือซ้ายก็ได้ พร้อมกับร้องเพลงไม้ค้าย
4. เมื่อครูให้สัญญาณ (เป่านกหวีด) ให้นักเรียนที่บัตรภาพเหมือนกัน จับมือกันนั่งลง
พร้อมกับชูบัตรภาพนั้นขึ้น ถ้าใครจับคู่ได้ช้าหรือไปตรงกันถือว่าแพ้

หมายเหตุ ในการเล่นเกมนี้ ตอนแรกให้นักเรียนหันหน้าเข้าหาวงกลม ถือบัตรภาพของตนไว้ข้างหน้า
เพื่อจะไ้รู้ว่าเพื่อนคนใดมีบัตรค่าเหมือนของตน

เกม 105 ฉันจ่ายตลาด

อุปกรณ์ บัตรภาพจากหน่วยเสียงต่าง ๆ ตามแบบฝึก

วิธีเล่น

1. ครูเตรียมบัตรภาพที่จะเล่นติดอกเสื้อนักเรียนเท่าจำนวนคน
2. จัดนักเรียนเป็นวงกลม
3. ให้ผู้จ่ายตลาดถือกระดาษเงินภายในวงกลม พร้อมกับบัตรภาพที่ติดอกเสื้อเพื่อน ถ้าชอบใจก็เอ่ยชื่อภาพนั้น เจ้าของภาพจะออกมาเงินตามหลังผู้จ่ายตลาด ทำอย่างนี้สัก 4 - 5 ชื่อ
4. ผู้จ่ายตลาดจะถือกระดาษพร้อมกับวิ่งไปนั่งในวงกลม พร้อมกับผู้ที่เดินทางกว่าหากมีใครไปใครหนึ่งจะทองเป็นผู้จ่ายตลาดต่อไป
5. ทำเช่นนี้ตามความเหมาะสมกับเวลา และความสนใจของนักเรียน

เกม 201 ฉันเป็นแม่ทัพ

อุปกรณ์ -

วิธีเล่น

1. ครูอธิบายคำแม่ทัพ คือนายทหารผู้สั่งงาน ถ้าทหารคนใดไม่ปฏิบัติตามจะมีความผิด
2. ให้นักเรียนทุกคนเป็นทหาร ซึ่งมีโอกาสที่จะเป็นแม่ทัพได้ทุกคน ครูทำหน้าที่เป็นแม่ทัพก่อน สั่งให้คนใดคนหนึ่งปฏิบัติ เช่น แยกอำปาก อ.ช. แยกกองปฏิบัติตาม คือ อำปาก
3. เมื่อปฏิบัติแล้ว อ.ช. แยกทำหน้าที่เป็นแม่ทัพส่งคนอื่นต่อไป พยายามเวียนไป เช่นนี้

หมายเหตุ ความสามารถในการใช้คำสั่งขึ้นอยู่กับเขวามและ การใช้ภาษาของเด็ก

เกม 202 ทอนิทาน

อุปกรณ์ บัตรภาพที่เป็นเรื่องราว

วิธีเล่น

1. ครูให้ดูบัตรภาพขนาดใหญ่ แล้วให้นักเรียนพูดเป็นประโยค จากเรื่องราวในภาพ ที่ใหญ่ทีละคน คนละประโยค
2. ครูแนะนำให้ประโยคแต่ละประโยคต่อเนื่อง เป็นเรื่องเดียวกัน
3. ให้นักเรียนทุกคนมีโอกาสได้พูดประโยค

เกม 203 หาคำที่มีความสัมพันธ์กัน
 อุปกรณ์ -
 วิธีเล่น

1. แบ่งนักเรียนออกเป็นสองฝ่าย
2. ให้ฝ่ายหนึ่งเป็นฝ่ายเสนอ อีกฝ่ายเป็นฝ่ายสนอง
3. ตัวอย่างประโยค หรือคำที่มีความสัมพันธ์กัน

คนอยู่ในบ้าน - กมอยู่ใน.....
 ฉันทินขาว - ควายกิน.....
 ถานสีค่า - ส่าลีสี่.....
 เต่าอยู่ในน้ำ - ปลาอยู่ใน.....

ฯลฯ

เกม 204 หาคำตรงข้าม
 อุปกรณ์ -
 วิธีเล่น

1. แบ่งนักเรียนออกเป็นสองฝ่าย
2. ให้ฝ่ายหนึ่งเป็นฝ่ายเสนอ อีกฝ่ายเป็นฝ่ายค้าน
3. ตัวอย่างประโยค หรือคำที่มีความหมายตรงข้ามกัน

ฉันทอนเหลือเกิน - ฉันทหนาวเหลือเกิน
 ฉันทหิวบาก - ฉันทอิ่มคื้อ
 ฉันทสนุก - ฉันทเหงา

ฯลฯ

เกม 301
อุปกรณ์
วิธีเล่น

เสียงเหวียน

-

1. ฝึกให้นักเรียนอ่านพจนานุกรมภาพเสียงเหวียน เช่น กา ทา นา นา
อา ยา ลา ฯลฯ แล้วให้นักเรียนนึกคำต่อไปที่เสียงสระ อา และ
เป็นคำที่มีความหมาย เช่น นา ผา ปลา บ้า ฯลฯ
2. แบ่งกลุ่มหาคำแข่งขัน ฝ่ายใดได้มาก เป็นฝ่ายชนะ

หมายเหตุ

เปลี่ยนเสียงสระได้ตามบทเรียน

เกม 302
อุปกรณ์
วิธีเล่น

คนตามออกกับสัตว์

ผ้าผูกตา

1. ครูให้นักเรียนยืนเป็นวงกลม สมมติให้นักเรียนคนหนึ่งเป็นคนตามออก (เอาผ้าผูกตา)
2. นักเรียนที่ยืนเป็นวงกลมสมมติให้เป็นสัตว์ต่าง ๆ ชนิดละหลายตัว ส่วนคนตามออก
ยืนในวงกลม
3. ครูให้สัญญาณ นักเรียนจะเดินเป็นวงกลมพร้อมร้องเพลงไปด้วย เพื่อได้ยิน
สัญญาณอีกครั้งให้หยุดเดินและหยุดร้องเพลง
4. คนตามออกจะทายชื่อโดยสั่งให้สัตว์ตัวใดตัวหนึ่งร้อง เช่น "แมวร้องซิ"
พวกที่เป็นแมวจะร้องพร้อม ๆ กัน คนตามออกจะทายชื่อ ถ้าทายถูก คนที่ถูกทาย
จะเป็นคนตามออกต่อไป ถ้าทายผิดให้ทายใหม่ได้ 3 ครั้ง เมื่อครบ 3 ครั้ง
ยังทายไม่ถูก ให้คนตามออกบอกว่า "ต่อไปต้องร้องบอกว่าเป็นเสียงเพื่อนให้ได้"

เกม 303

อุปกรณ์

วิธีเล่น

ยายจ๋า

ผ้าผูกตา 2 ผืน นิง 1 คู่ กล้วย 1 คู่ (อย่างอื่นก็ได้)

1. ให้นักเรียนนั่งเป็นวงกลม ให้นักเรียน 2 คนที่อาสาสมัครมาเป็น ตา และยาย
2. เอาผ้าผูกตาของตาและยาย และให้เครื่องดนตรีติดคนละชิ้น
3. ให้ตากับยายยืนคนละบงห้อง ตาจะส่งเสียงเรียก "ยายจ๋า" พร้อมกับเดินไปหายายตามเสียงเครื่องดนตรีของยาย ส่วนยายเมื่อขานรับว่า "จ๋า" แล้วจะเดินเปลี่ยนที่เพื่อไปให้ตารับตัวได้
4. เมื่อตาทายาบบจับยาย ขณะที่ยายพยายามหนี ถ้าตารับได้ ยายเป็นผู้แพ้ ถ้าจับไม่ได้ตาก็เป็นผู้แพ้

หมายเหตุ

เกมนี้จะช่วยฝึกฟังทิศทางของเสียง

เกม 401

อุปกรณ์

วิธีเล่น

หาคู

บัตรภาพสิ่งเดียวกัน 4 - 5 ภาพ แต่ละภาพเหมือนกันทุกประการอยู่ 2 ภาพ (เช่น ภาพไก่ วิถีถิ่น ไก่กินอาหาร ไก่ขัน ไก่ตีกัน ฯลฯ ในพื้นที่สมบัติให้ภาพไก่ขัน 2 ภาพ)

1. ให้นักเรียนอาสาสมัครมาเล่นเกม 4 - 5 คน (เท่าจำนวนบัตร)
2. ครูทักบัตรให้คนละบัตร แล้วครูให้คนหนึ่งที่ได้ภาพไก่ขันมาเป็นผู้หาคู
3. คนอื่น ๆ ให้คำทักทางตามภาพ หรือแสดงท่าอื่น ๆ ตามใจชอบ พร้อมกับเดินไปรอบ ๆ ห้อง
4. นักเรียนคนอื่น ๆ ร้องเพลงเกี่ยวกับไก่
5. คนที่จะหาคูยืนหันหลังให้เพื่อน เมื่อครูให้สัญญาณให้รีบวิ่งจับคู่อีกเร็ว ถ้าทำถูกเพื่อนทักบื้อให้ ถ้าทำผิดให้ลองทำใหม่อีกครั้ง

หมายเหตุ

ภาพที่นำมาเล่นเปลี่ยนไปตามเนื้อหาของบทเรียน

เกม 402

อุปกรณ์

วิธีเล่น

อะไรหายไป

แผ่นป้ายสำลี บัตรภาพทัศนศึกษาทรายน่านหล้า

1. ครูจัดทำบัตรภาพบนป้ายสำลี 4 - 5 ภาพ (ค่อย ๆ เพิ่มจำนวนภาพขึ้น ในการเล่น ครั้งต่อ ๆ ไป) ในขณะที่ทัศนศึกษาเรื่อง น่านหล้า เช่น "บึงบัวที่วังท่ากิม อยู่ที่บ้านวัง ในบึงนี้มีกุ่ม เกาะอยู่บนไม้บัว ในน้ำมีกุ่มหลายตัว บนบกมีริ้วบัว บึงบัวมีแมลงสีเขียวปากแดง กำลังกินหนอน ใกล ๆ บึงบัวมีเด็กเล่นตักโคลนกันอยู่หลายคน"
2. ครูให้นักเรียนสมัครมาเป็นผู้ทายว่าภาพอะไรหายไป
3. ผู้ทายจะเห็นหลังให้ ครูหยิบภาพใดภาพหนึ่งออก แล้วถามว่า "อะไรหายไป" ให้นักเรียนทาย
4. ถ้าผู้ทายทายถูกต้องเพื่อนคนอื่นให้

หมายเหตุ

อาจแบ่งกลุ่มแข่งขันก็ได้

เกม 403

อุปกรณ์

วิธีทำชุดโคบีโน

โคบีโนรูปภาพ

บัตรภาพตามเนื้อหาที่เรียน

1. กำหนดคำที่จะนำมาสร้าง ชุดละ 7 คำ
2. นำคำที่กำหนดมาใส่หมายเลขเรียงลำดับไว้
3. จัดรูปภาพโดยวิธีการเลือกหมู่
4. บรรจุภาพลงในบัตร เกมขนาด 5/8 ซม. จะได้ 28 บัตร

วิธีเล่น

1. ผู้เล่น เล่นได้ครั้งละ 4 คน
2. แจกบัตรคนละ 7 บัตร
3. คนแรกวางบัตรลง 1 ใบ

4. คนถัดไปจะนำบัตรที่มีภาพเหมือนกับภาพที่คนแรกวางไว้ไปวางต่อ
5. คนที่ 3, 4 ทำเช่นเดียวกับคนที่ 2
6. วนไปหาคนที่ 1 ใหม่
7. ใครวางบัตรได้หกก่อนเป็นผู้ชนะ

ตัวอย่างการบรรจุภาพลงบัตรโคบีโน

ภาพที่กำหนด 1 กา 2 ไก่ 3 กบ 4 กุ้ง
5 แก้ว 6 กลวย 7 กลอง

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1. กา - กา | 2. กา - ไก่ | 3. กา - กบ |
| 4. กา - กุ้ง | 5. กา - แก้ว | 6. กา - กลวย |
| 7. กา - กลอง | 8. ไก่ - ไก่ | 9. ไก่ - กบ |
| 10. ไก่ - กุ้ง | 11. ไก่ - แก้ว | 12. ไก่ - กลวย |
| 13. ไก่ - กลอง | 14. กบ - กบ | 15. กบ - กุ้ง |
| 16. กบ - แก้ว | 17. กบ - กลวย | 21. กบ - กลอง |
| 19. กุ้ง - กุ้ง | 20. กุ้ง - แก้ว | 21. กุ้ง - กลวย |
| 22. กุ้ง - กลอง | 23. แก้ว - แก้ว | 24. แก้ว - กลวย |
| 25. แก้ว - กลอง | 26. กลวย - กลอง | 27. กลวย - กลอง |
| 28. กลอง - กลอง | | |

เกม 404

อุปกรณ์

วิธีเล่น

จับภาพเหมือน

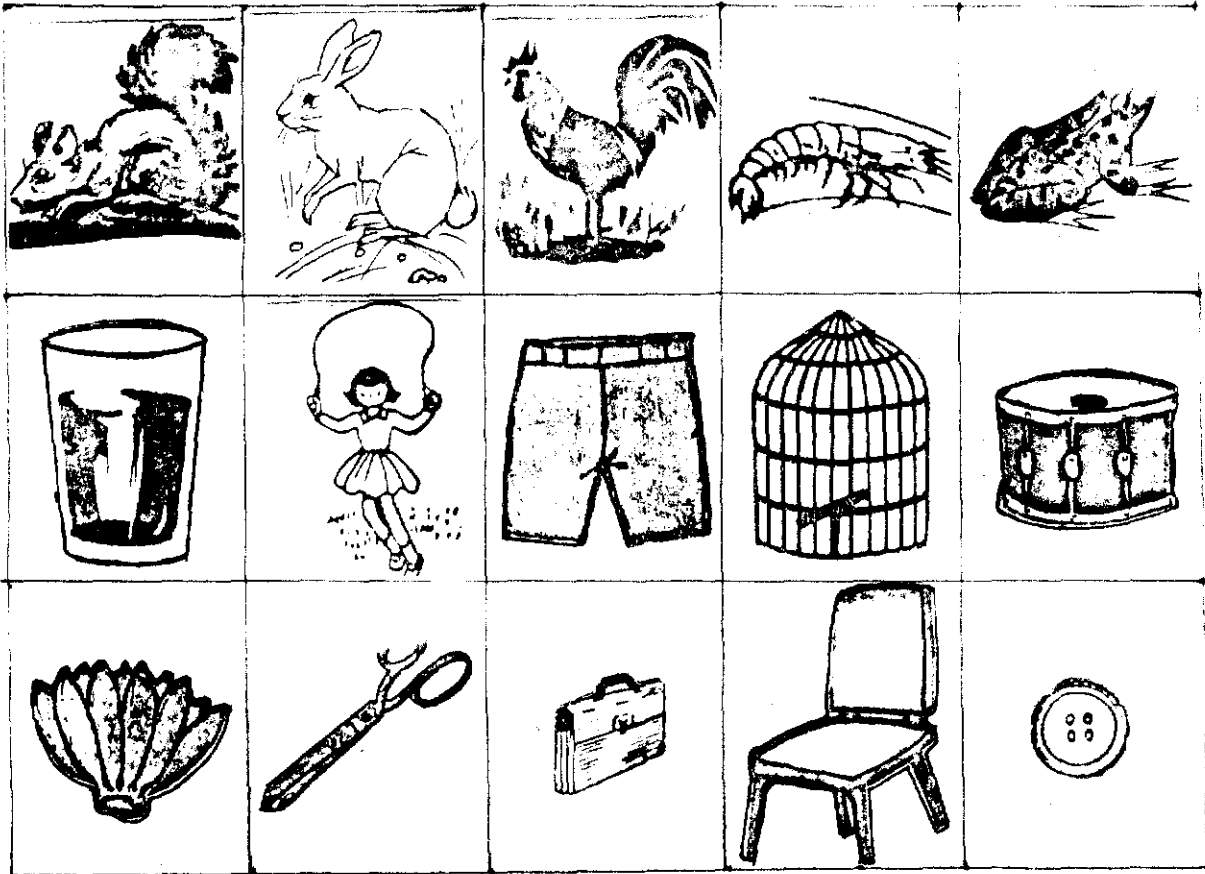
บัตรภาพเหมือนกันเป็นคู่ ๆ จำนวนตั้งแต่ 5 คู่ขึ้นไป

1. ผู้เล่น เล่นได้ครั้งละ 2 - 5 คน
2. จัดลำดับผู้เล่น
3. วางบัตรทั้งหมดคว่ำหน้าโต๊ะหรือพื้นที่จะเล่น
4. คนแรกเปิดบัตร 2 บัตร หากเหมือนกันผู้เปิดบัตรจะได้เป็นเจ้าของ และสิทธิเปิดบัตรต่อไปอีก 2 บัตร จนกว่าจะเปิดบัตรต่างกัน ถ้าเปิดแล้วต่างกันให้คว่ำบัตรไว้ตามเดิม
5. คนต่อไปต้องพยายามจำให้ได้ว่าบัตรที่เพื่อนเปิดนั้น เป็นรูปอะไร เพื่อหาทางเปิดบัตรให้ได้คู่กัน
6. เมื่อบัตรหมด ใครได้บัตรมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

ภาคผนวก ข.

แบบฝึกประเภทรูปภาพ

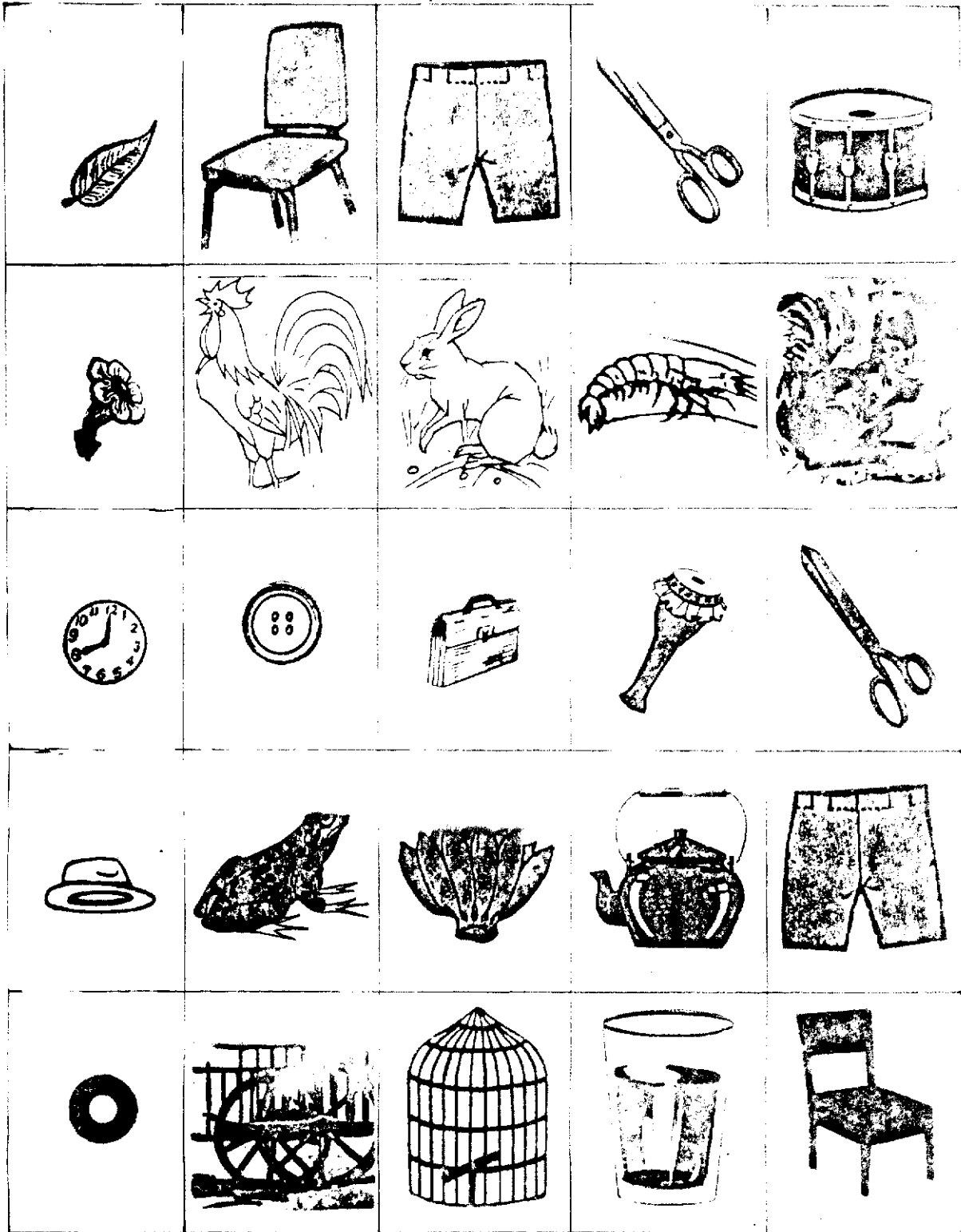
ก.ไก่



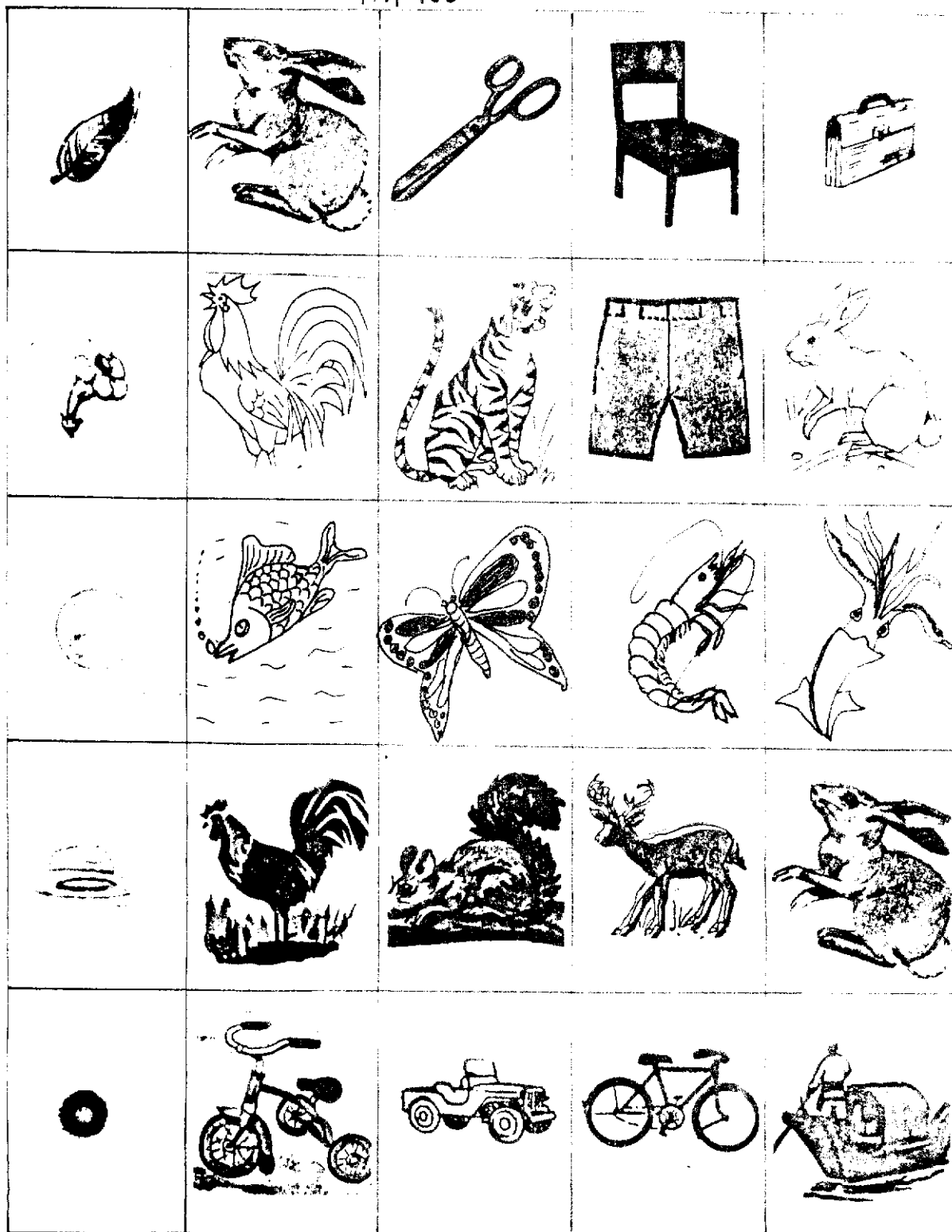
1. ผูกผ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน

2. สันทนาเรื่องราวจากภาพแต่ละภาพตามความสนใจของนักเรียน

/ก/ 102

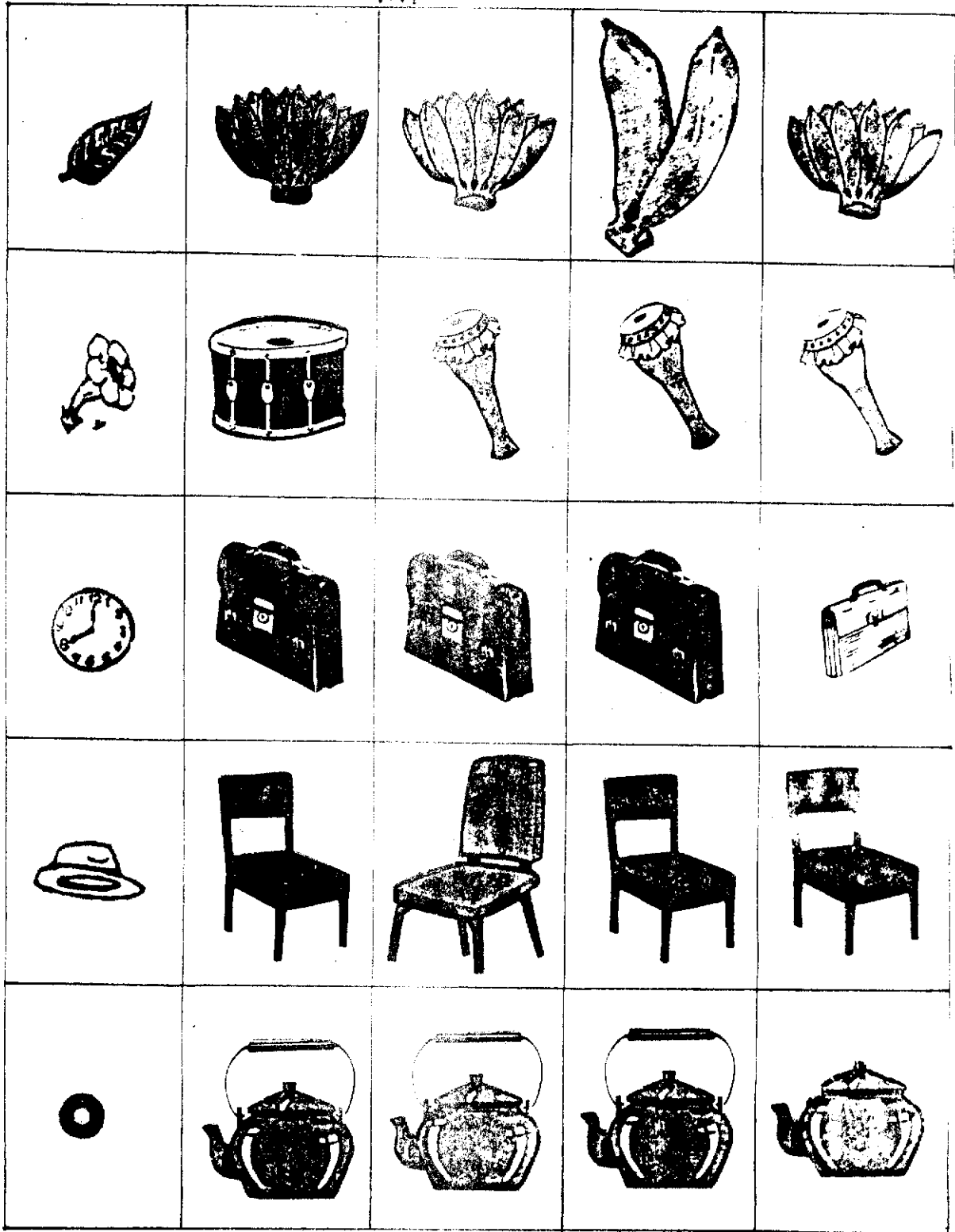


กากบาททับภาพที่ตรง



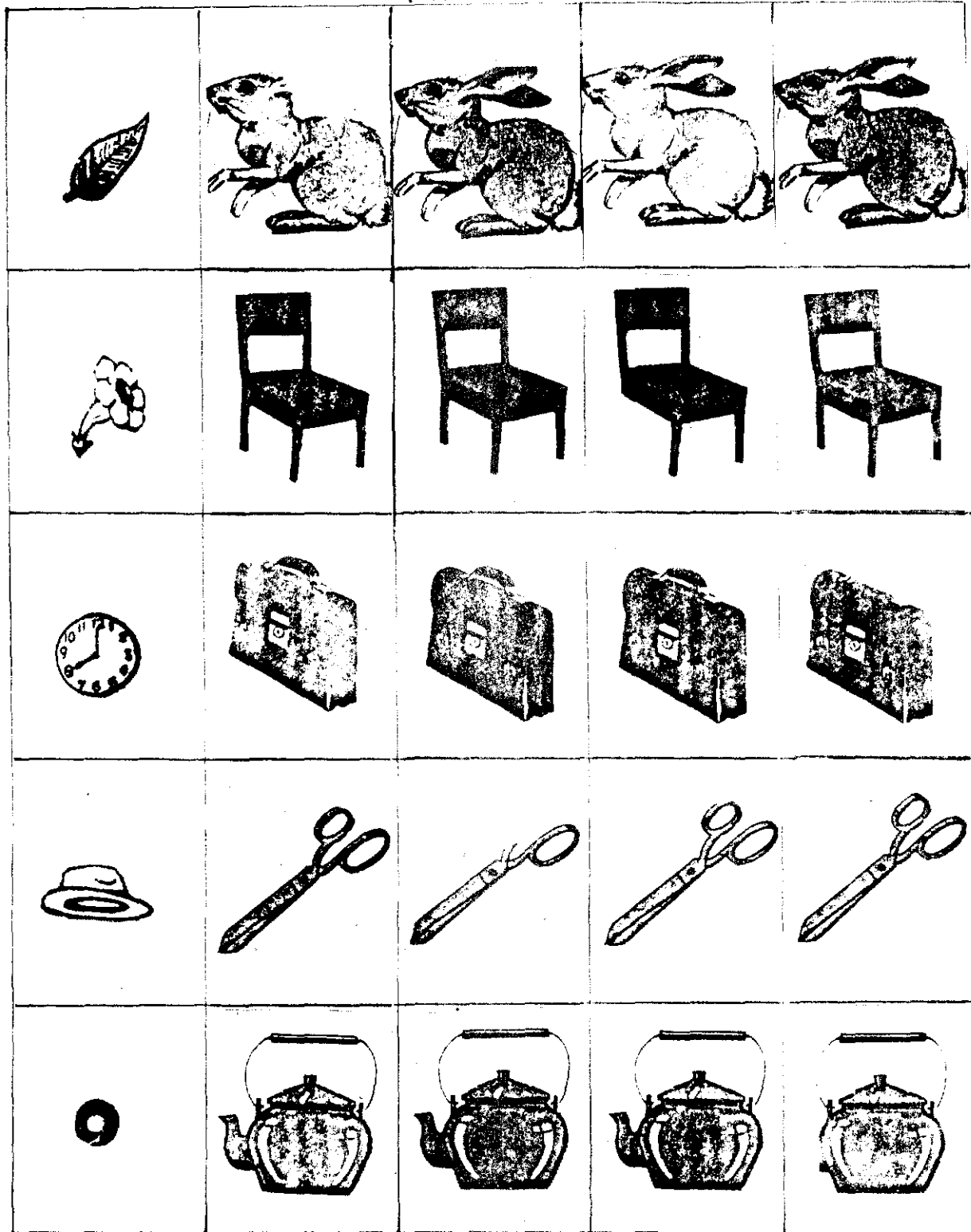
ภาพบาทกับภาพที่คู่กัน

ก 404



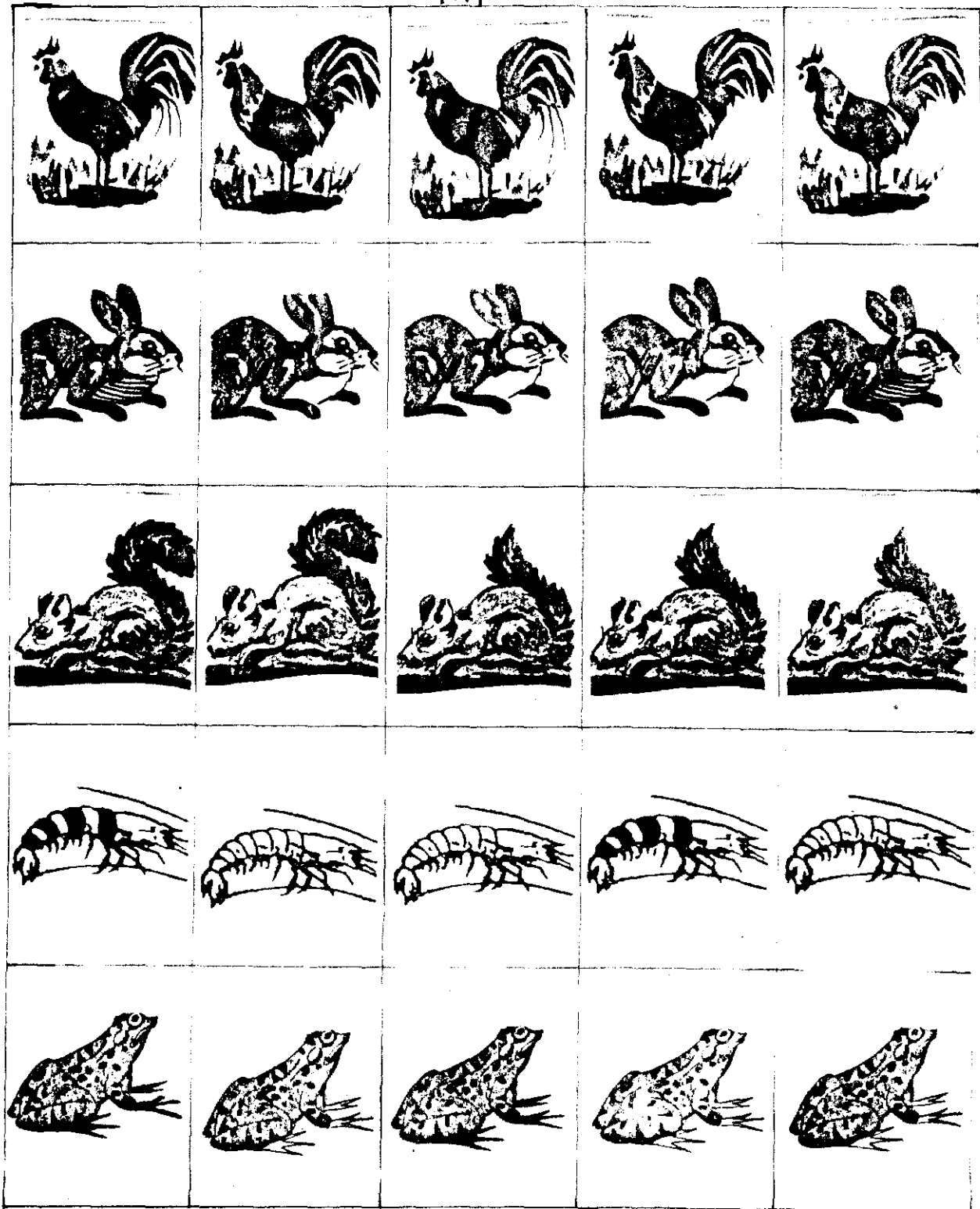
กากบาททับภาพที่แตกต่างจากภาพอื่น

ก | 405

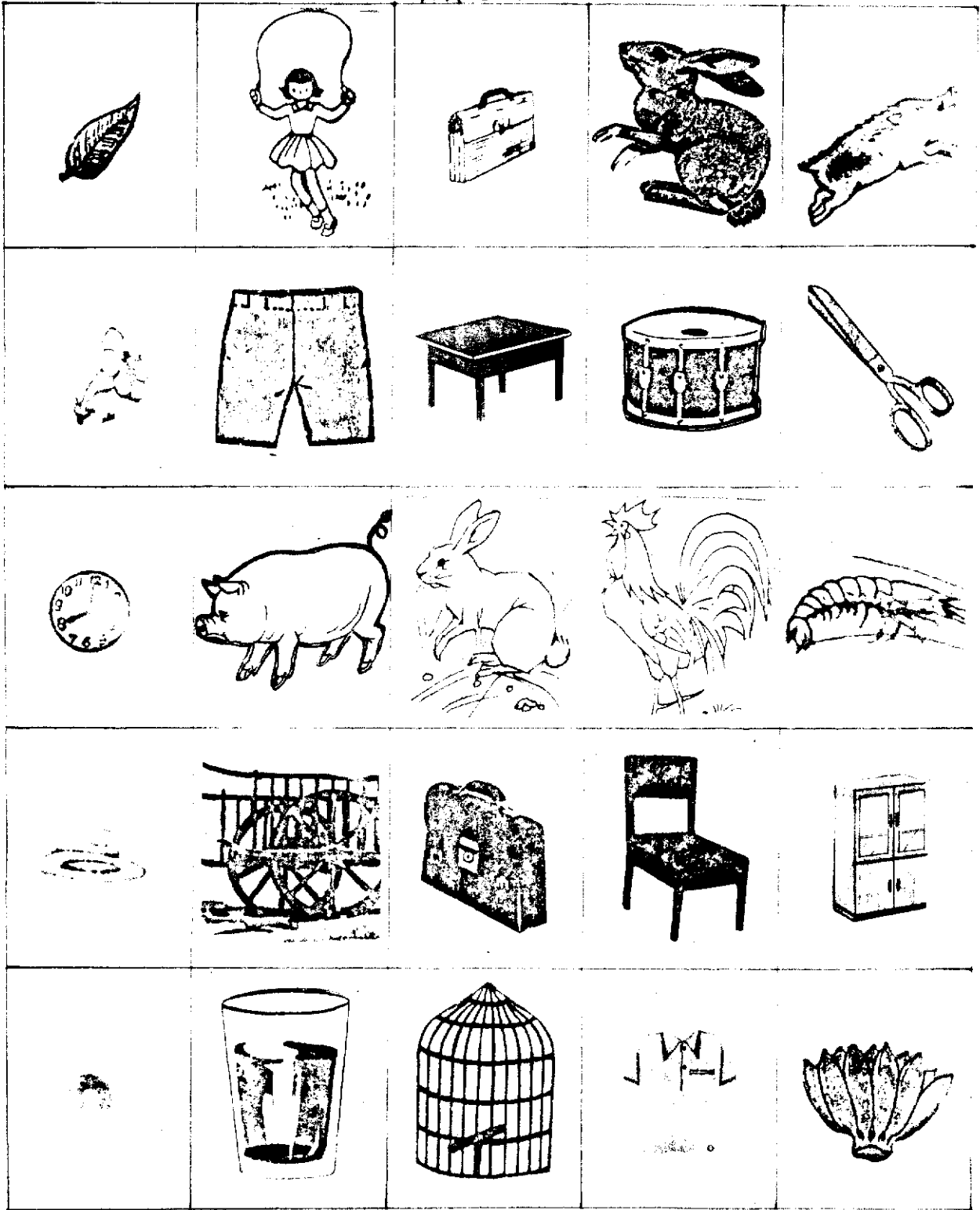


กากบาททับภาพที่ต่างจากภาพอื่น

| ก | 406



กาขยายท้บภาพที่เหมือนกับภาพแรกจึงเป็นภาพท้ดย้ง

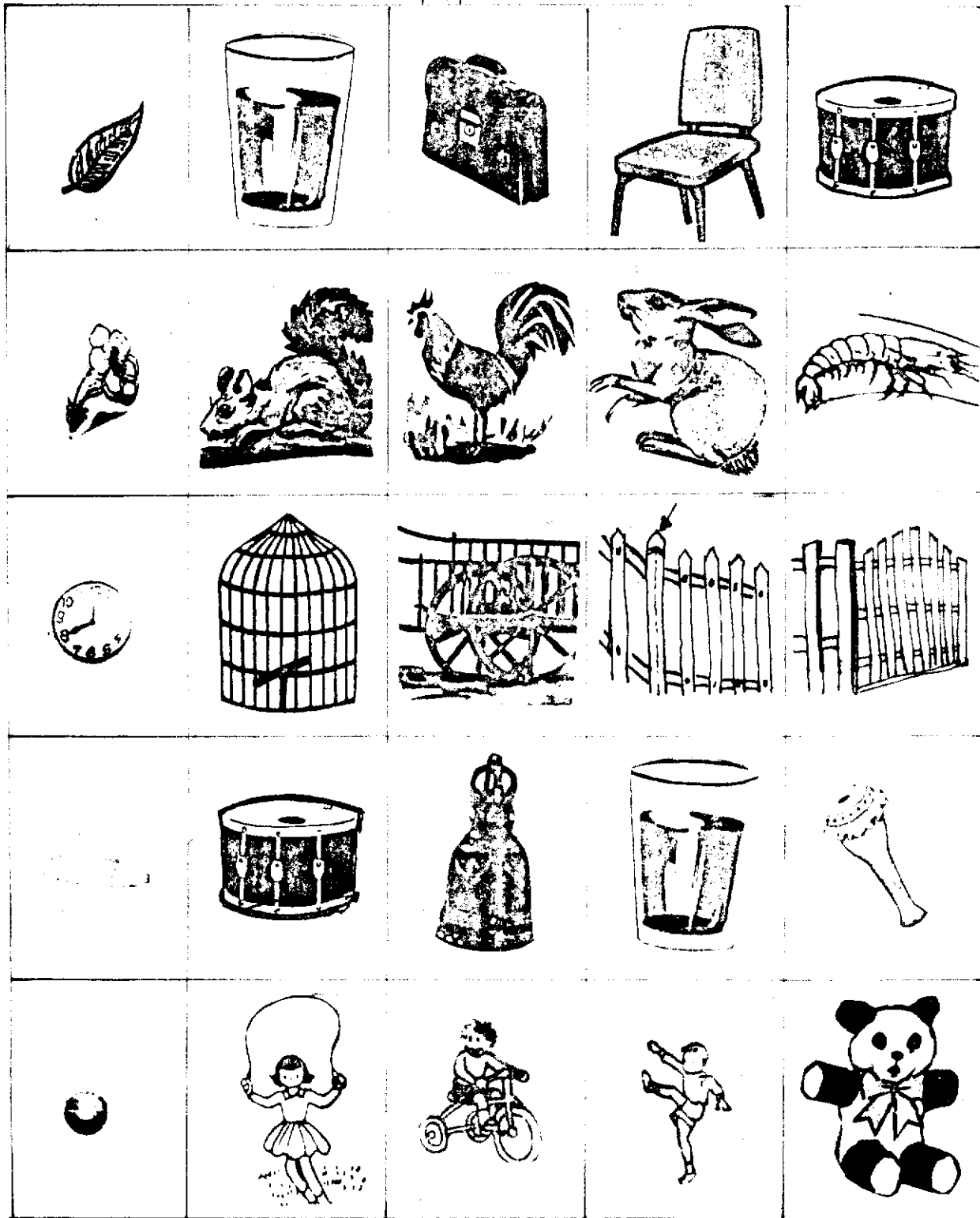


ภาพบาทที่บภาพที่มีสิ่งของพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น

ก 208



ภาพบาทับภาพที่ถูกล้านเป็นขีดแรก

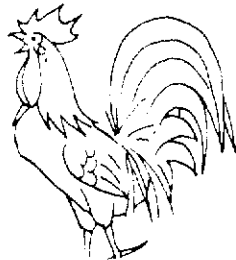
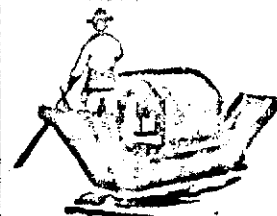
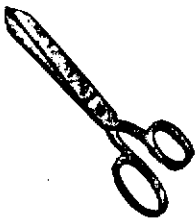
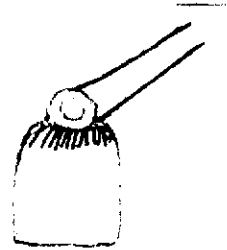
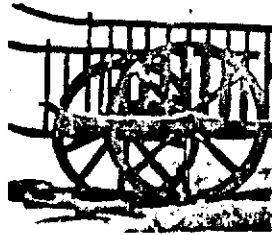


ภาพบาทบภาพที่ดษในเว็ดงที่คตุรช่าให้พ้ง

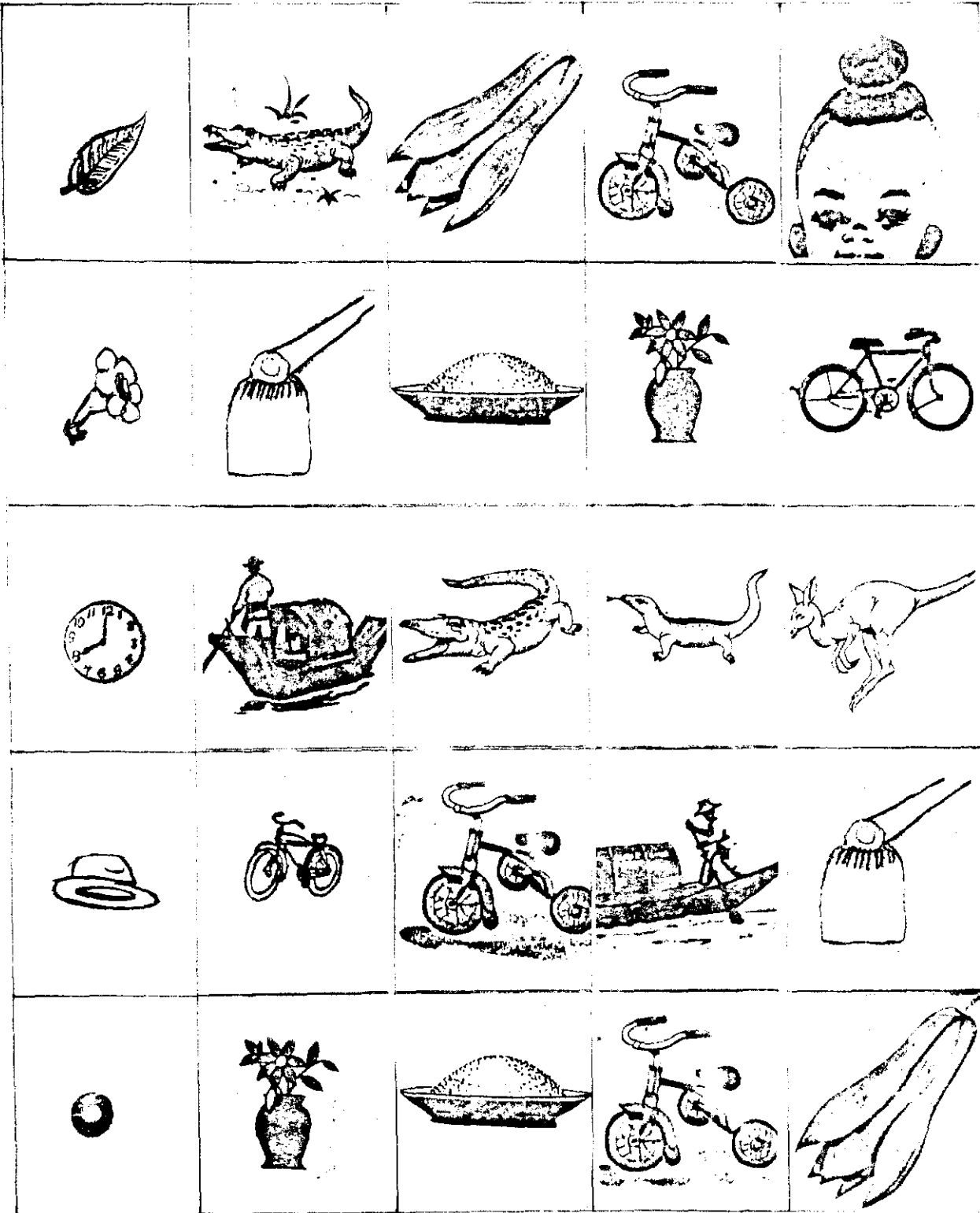
| ๑ | 101

ก

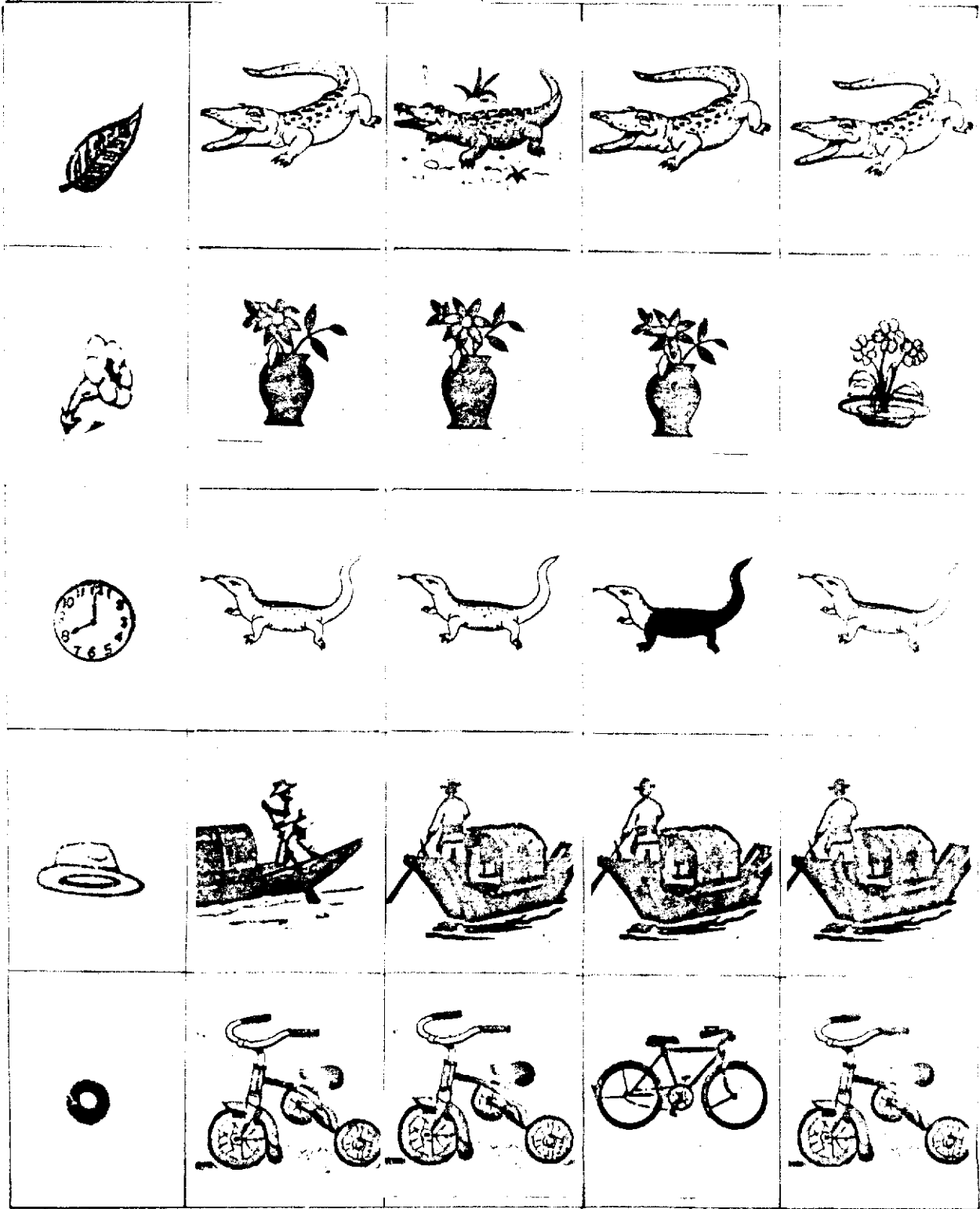
จ



1. ฝึกอ่านภาพโดยจดกาเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
2. สันทนาการเรื่องราวจากภาพแต่ละ ภาพตามความสนใจของนักเรียน

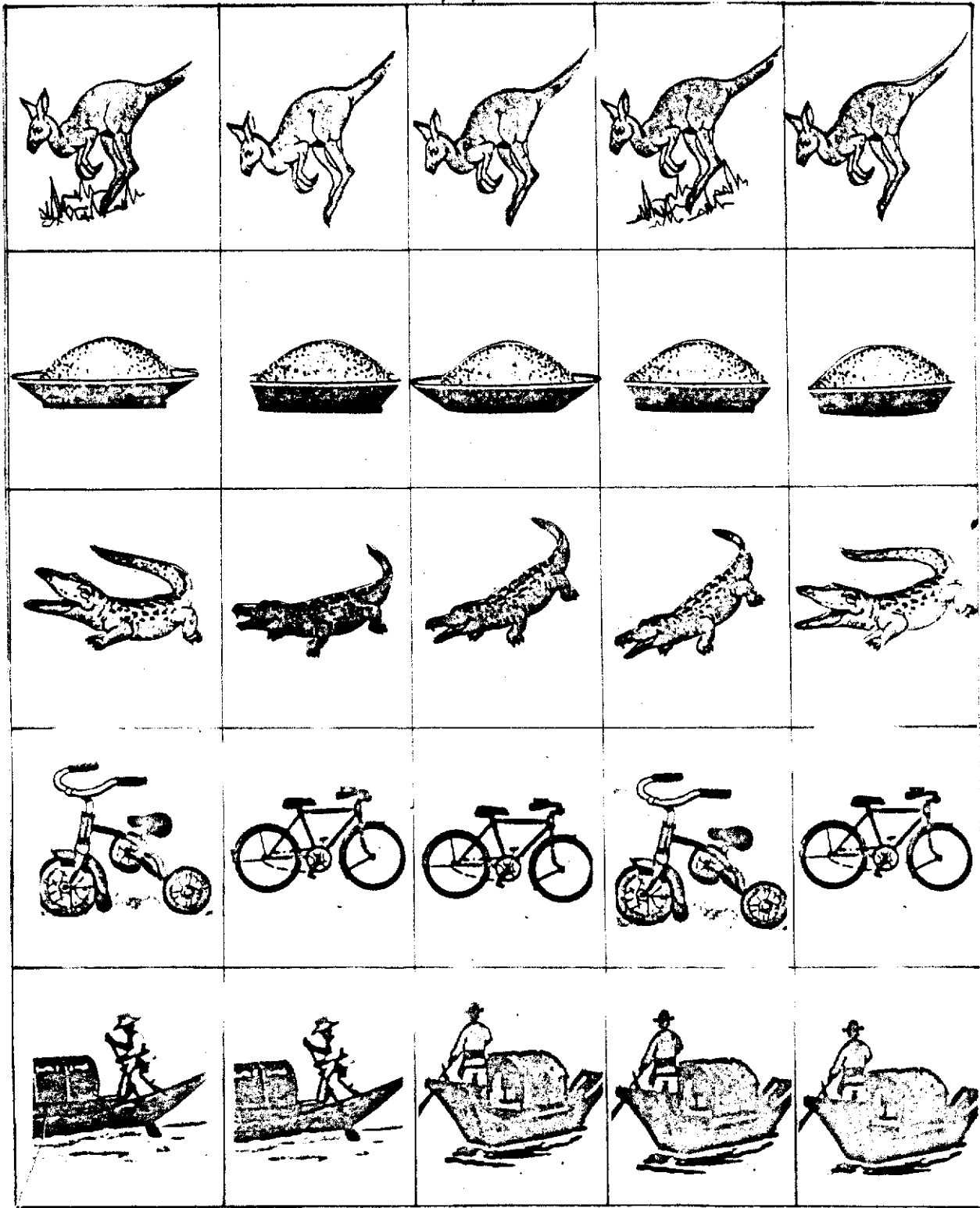


ภาพบาทกับภาพที่ตรง

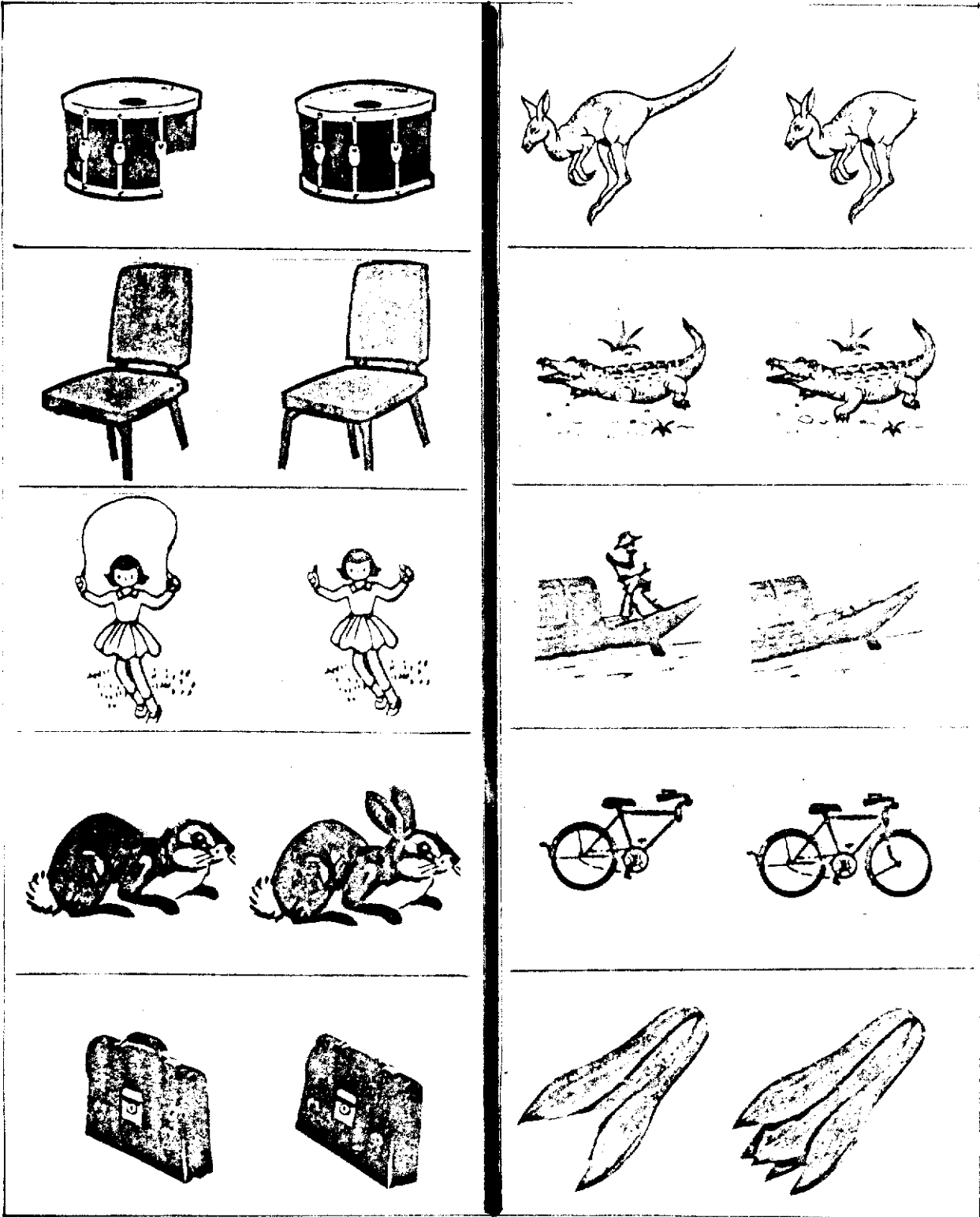


ภาพบาทหนึ่งภาพที่ต่างจากภาพอื่น

9 | 404



กาบนาทที่บภาพที่เหมือนกับภาพแรกซิงเป็นภาพทัวด่าง



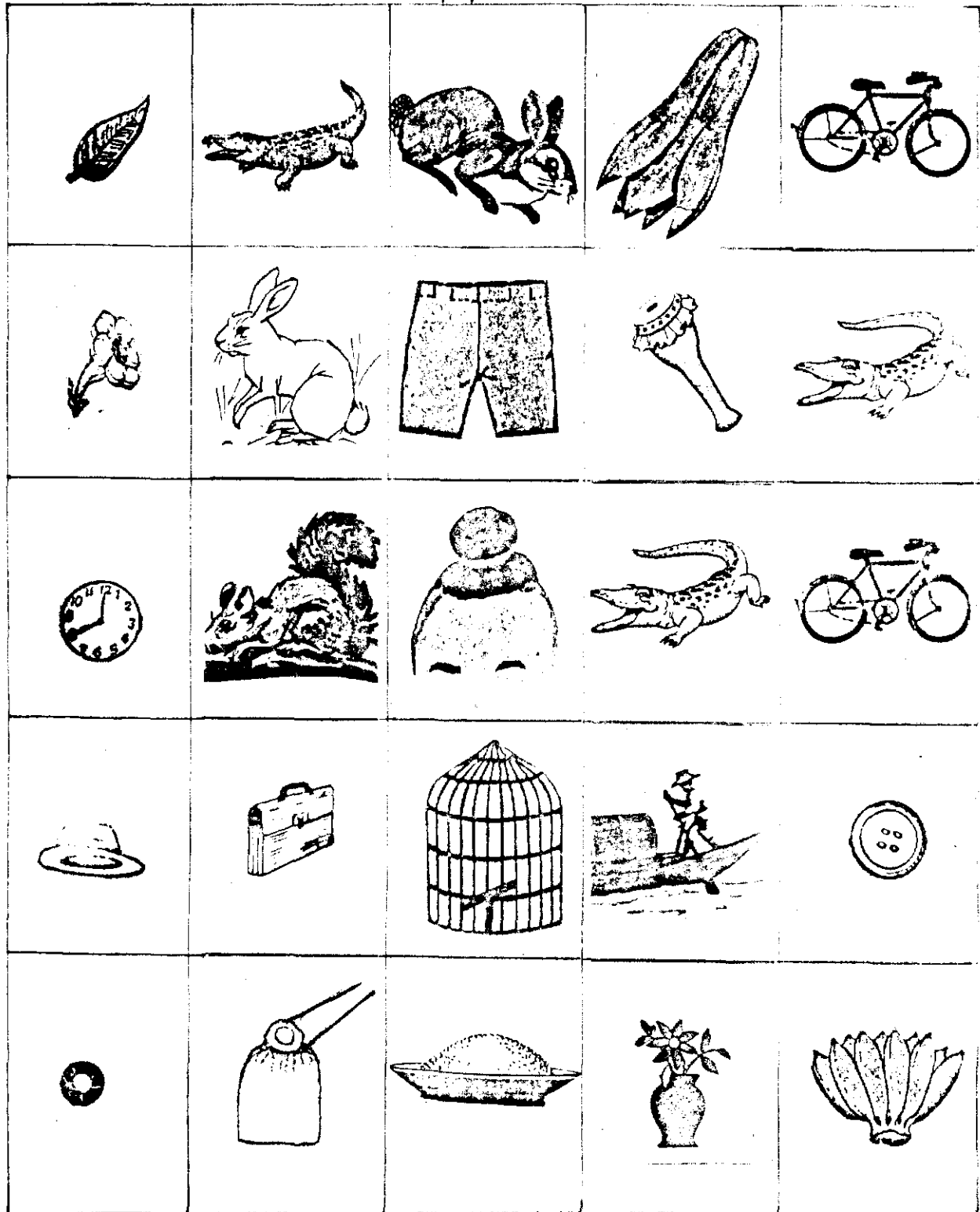
ภาพวาดที่คัดลอก

| ๑ | 306



1. กากบาทกับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น | ๑ |
2. วงกลมรอบภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น | ก |

9 307



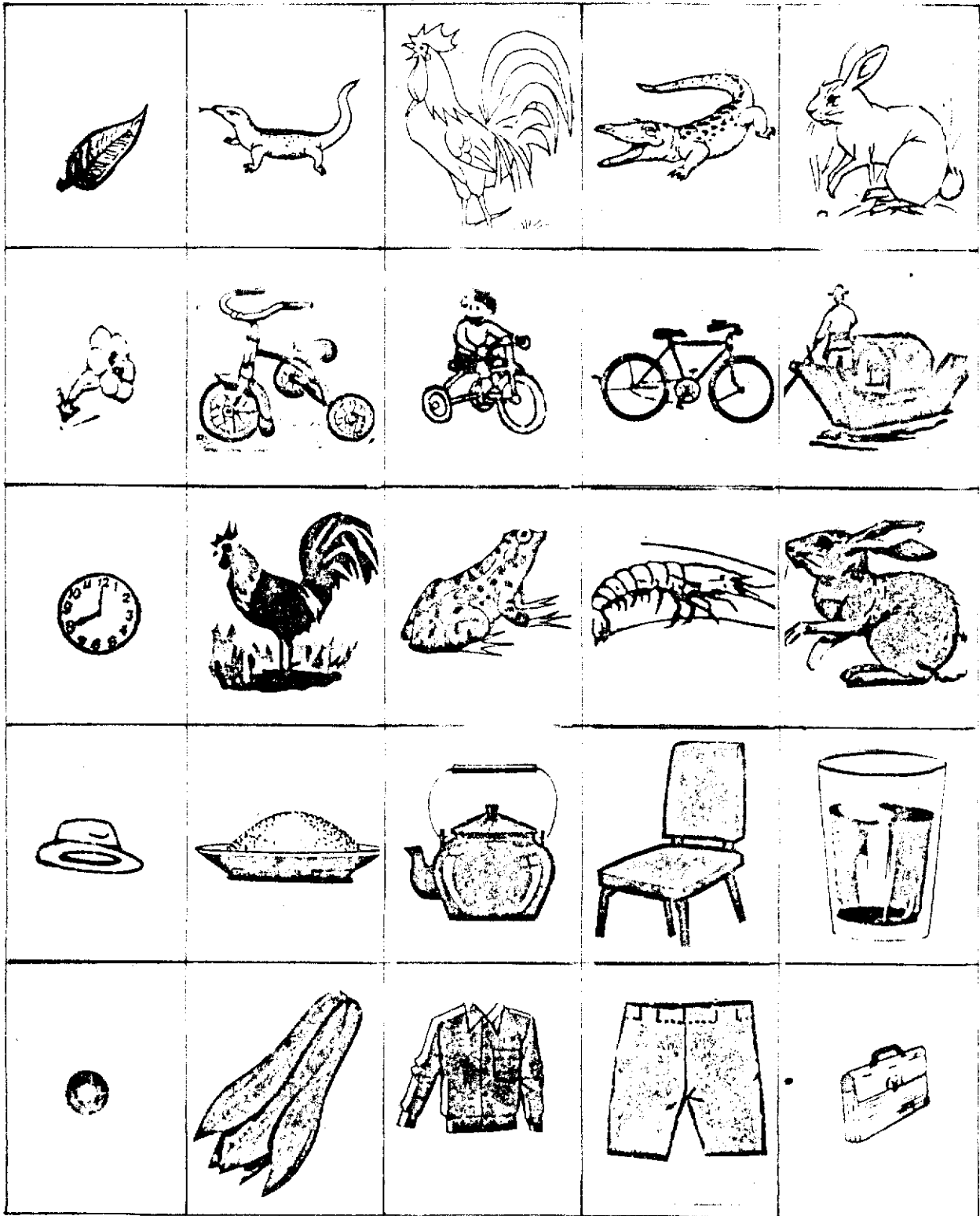
ภาพที่เหมือนกันมีสี่ภาพอยู่รอบๆ ส่วนที่ต่างจากภาพอื่น

308



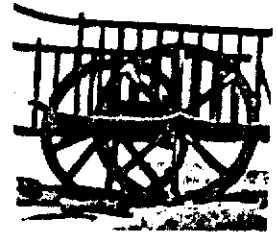
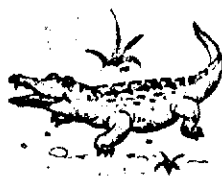
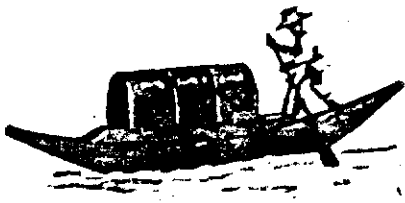
ภาพบาทหนึ่งภาพที่มีเสียงพยางค์นั้นแทนเหมือนคนภาพตัวคล้าย

| ๙ | 209

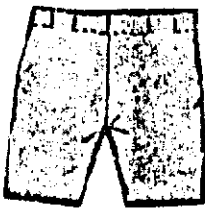


ภาพบาทที่บาทที่ ไม่มี ในเรื่องที่เราเล่าให้ฟัง

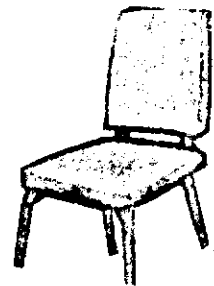
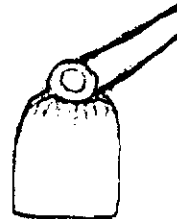
๒ | 210



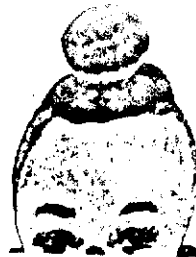
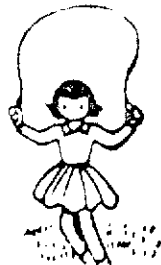
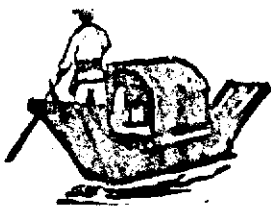
ภาพเดิม ๆ ของเรา เร็ว ๆ จะรู้ แล้วให้เด็ก ๆ ฝึกเขียน



ภาพของพวกภาพที่ฝึกเขียน ๒๒



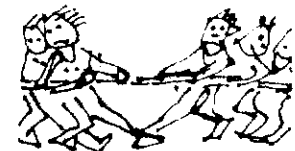
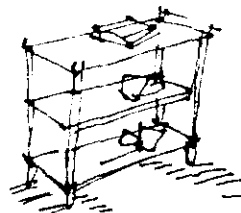
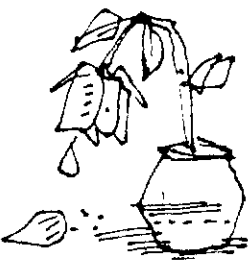
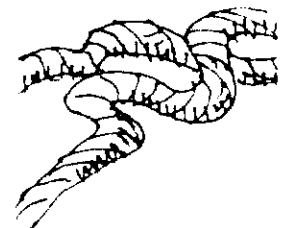
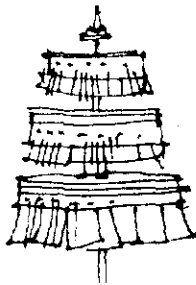
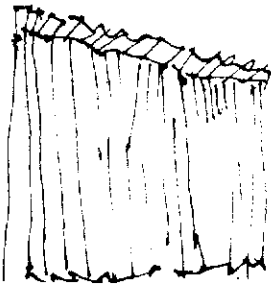
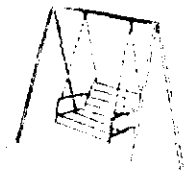
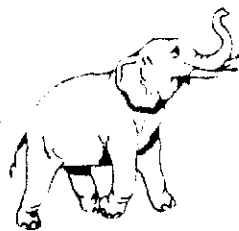
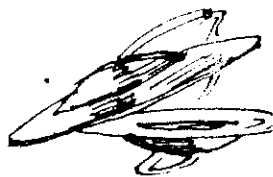
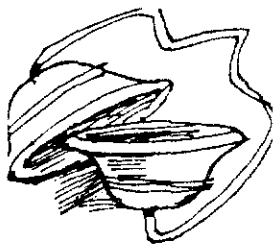
วงกลม และภาพที่ฝึกเขียน ๒๓



จับคู่ภาพที่ฝึกเขียน ๒๔

ภาพนาทึบภาพตามคำสั่งที่ครูอ่านให้ฟัง

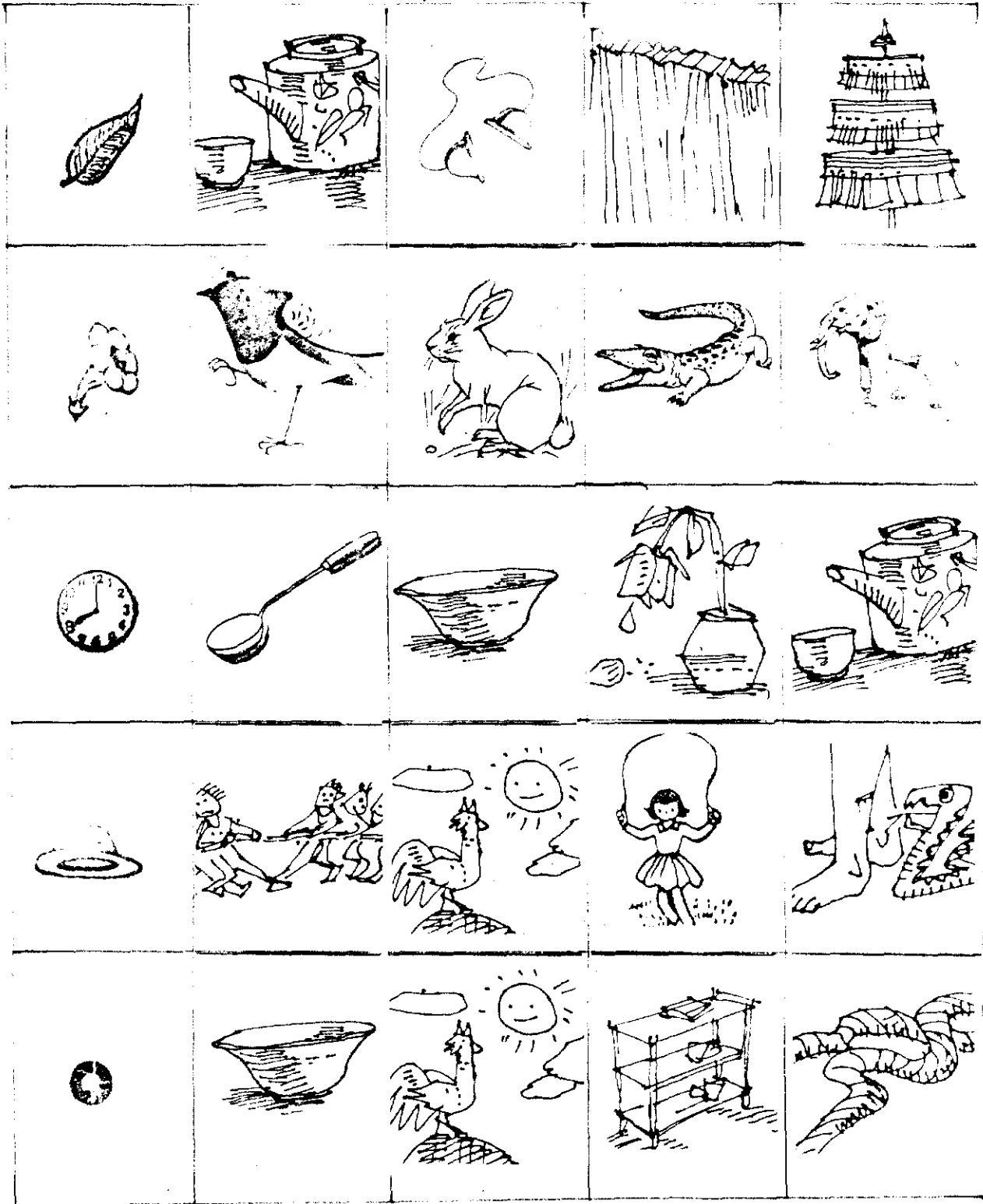
พ ช



1. ฝึกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน

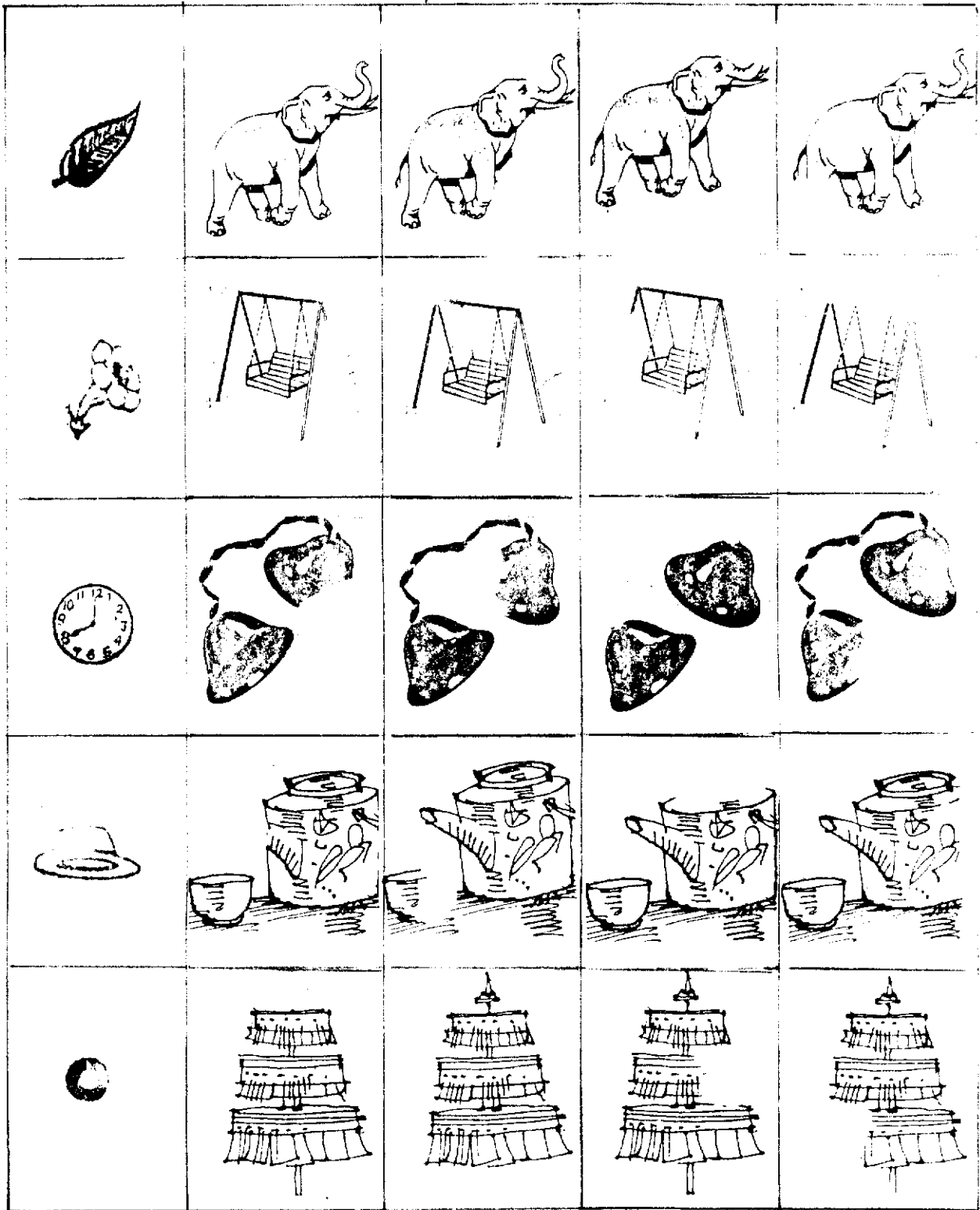
2. สนทนาเรื่องราวจากภาพแต่ละภาพตามความสนใจของนักเรียน

| ๑๗ | 102



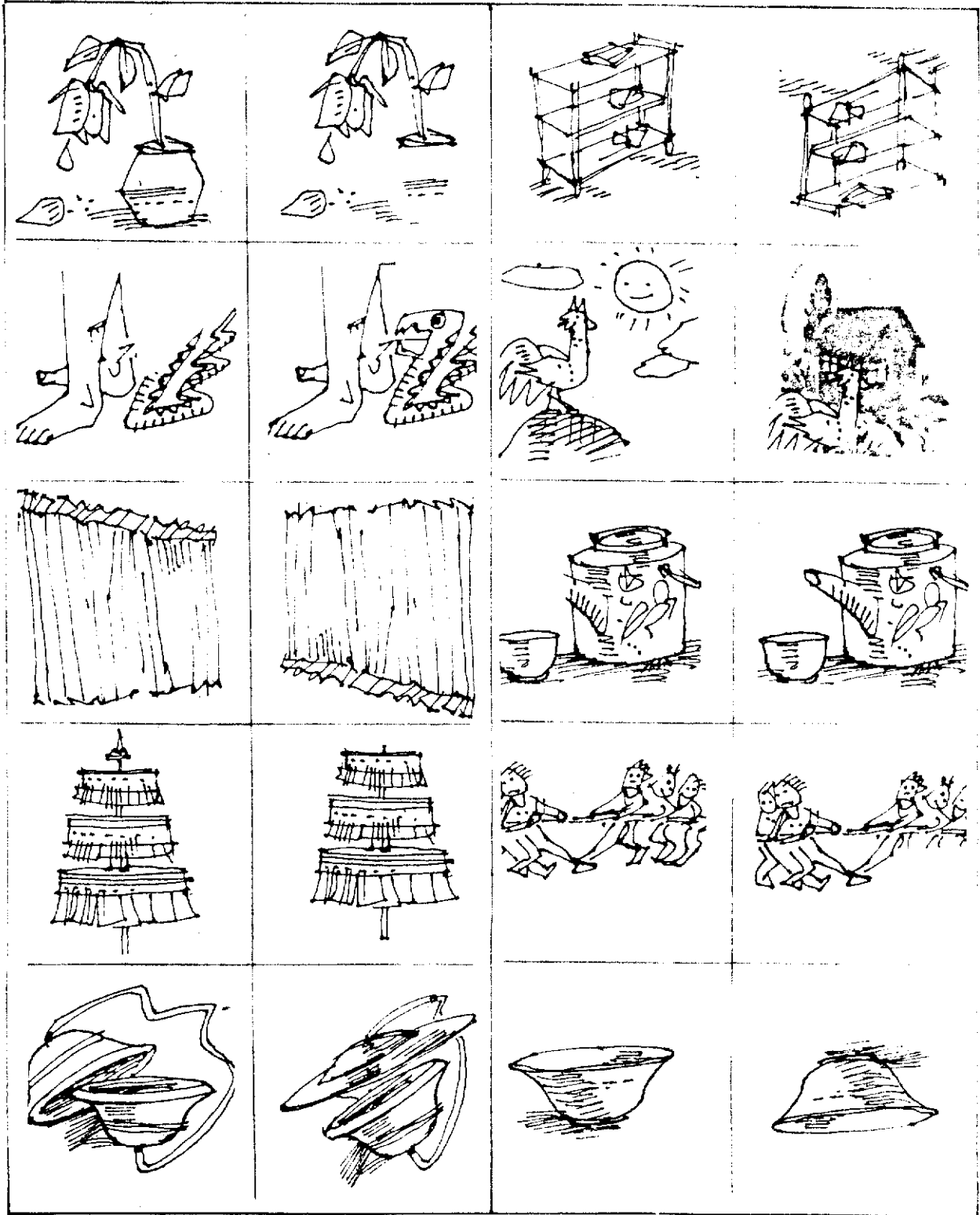
ภาพบาทกับภาพที่คู่สิ่ง

ภาพ 403



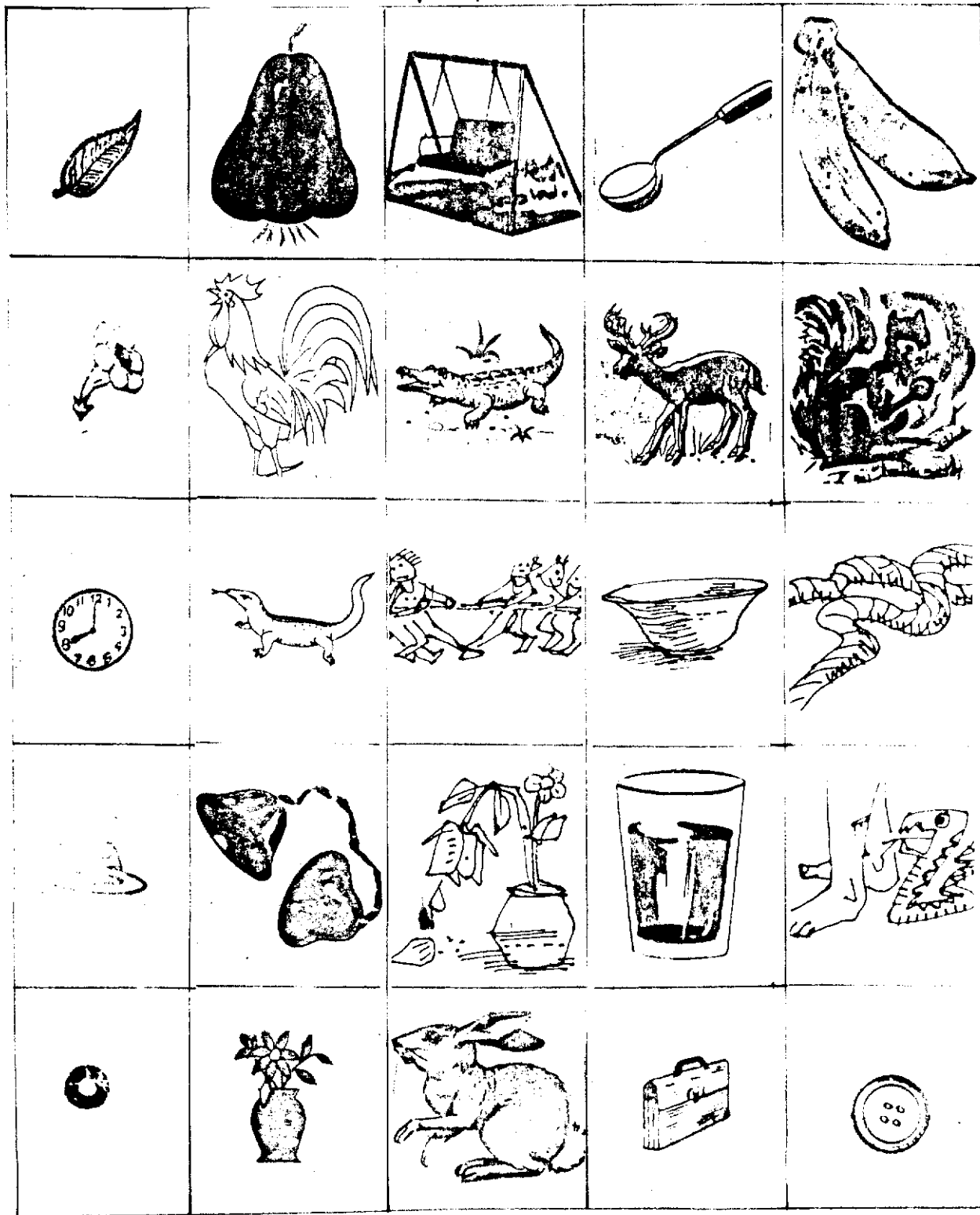
เขียนต่อเติมภาพให้สมบูรณ์

| ๑๗ | 404



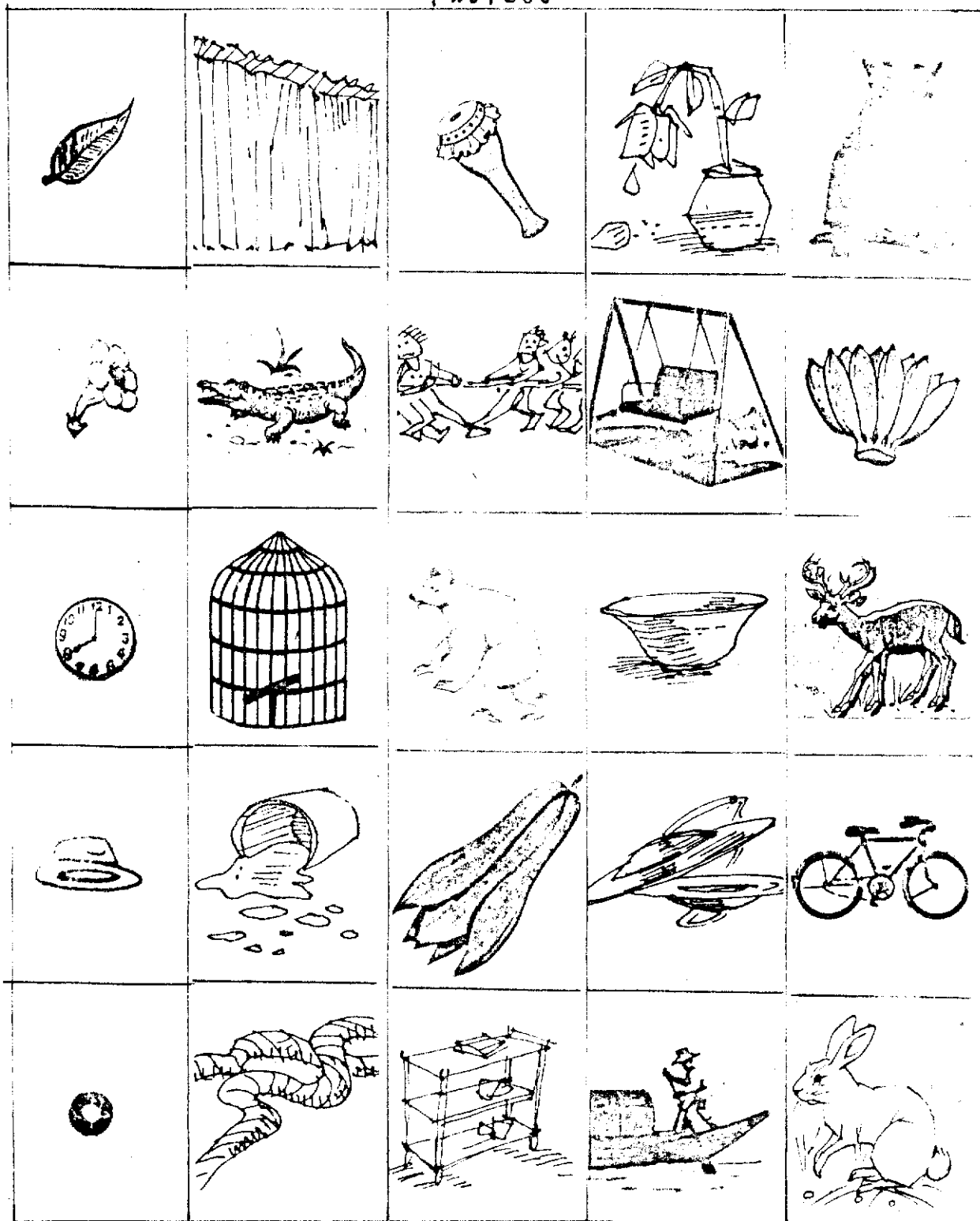
ภาพท่อนภาพที่ฝึกปฏิบัติ

| ๑๗ | 305

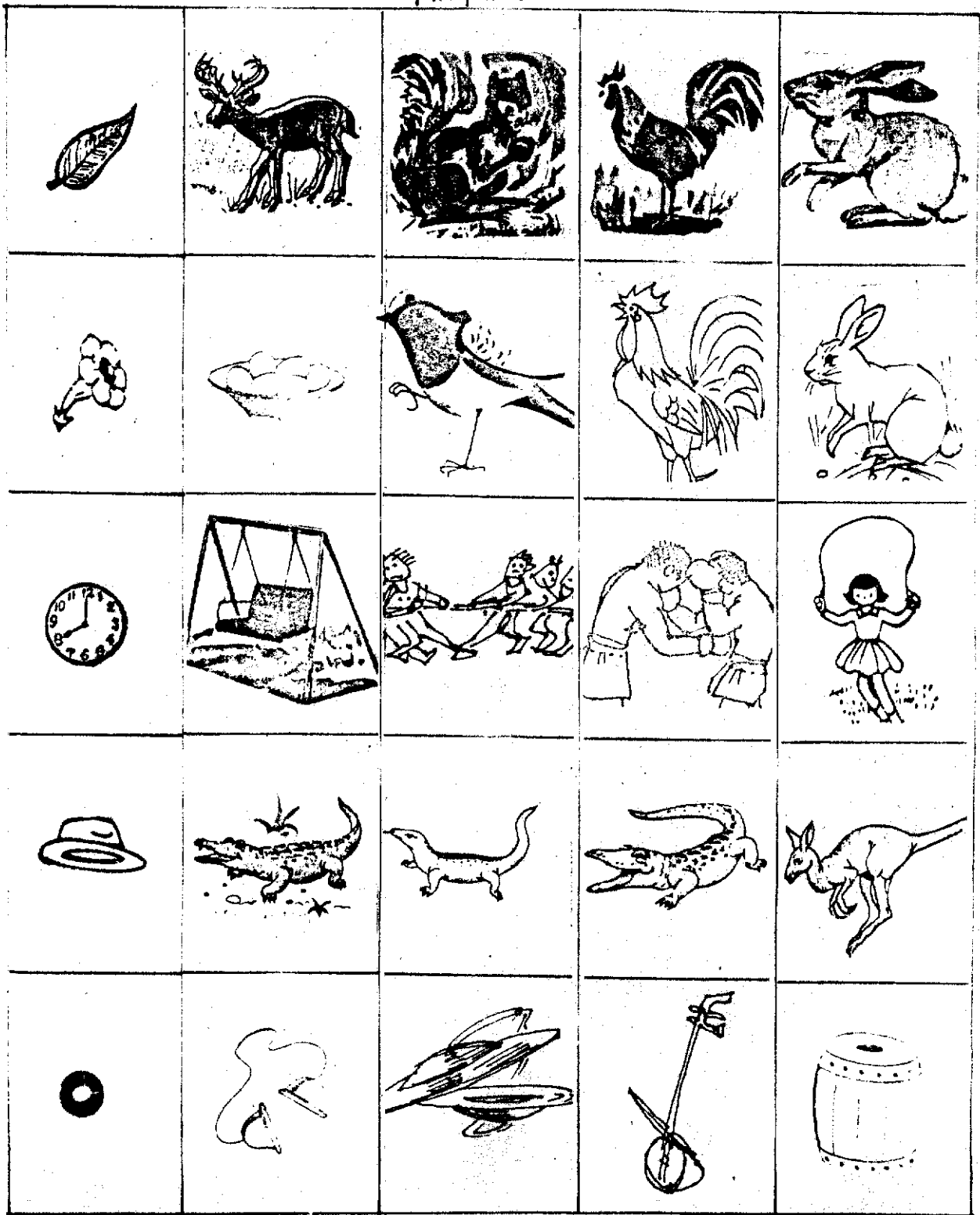


กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น

| นช | 306




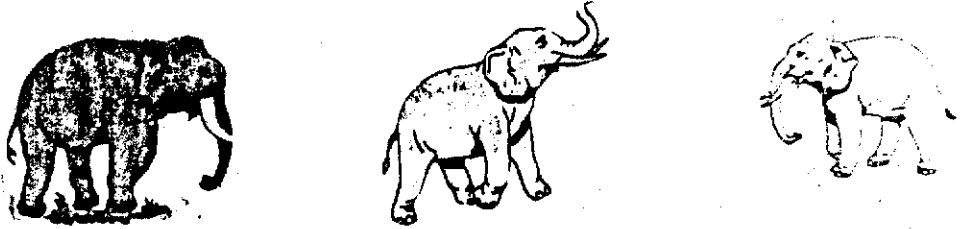

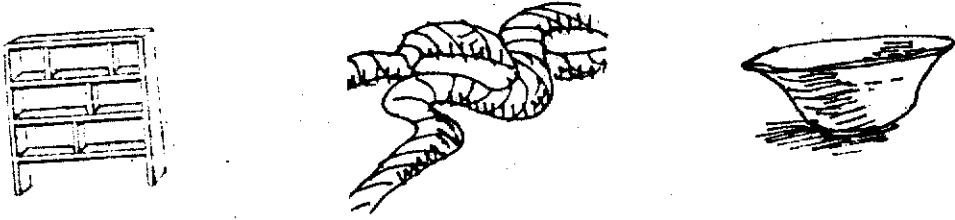

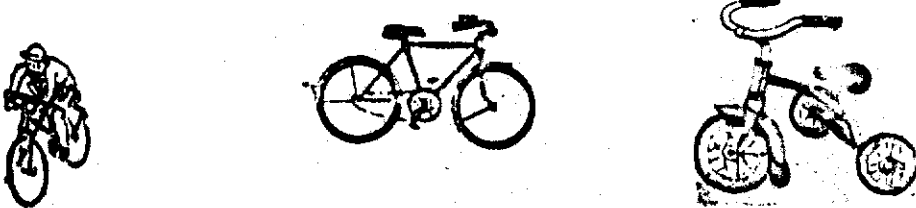


กาบขาทันภาพสิ่งภาพที่มีเสียงพยัญชนะซ้ำเหมือนกัน






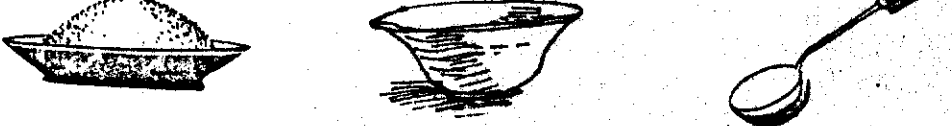
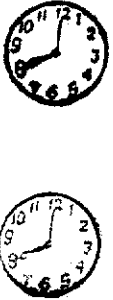



กฏ : ตามเงื่อนไขให้นักเรียนฟังพร้อม ทั้งตามคำถามอย่างตั้งใจและชัดเจน

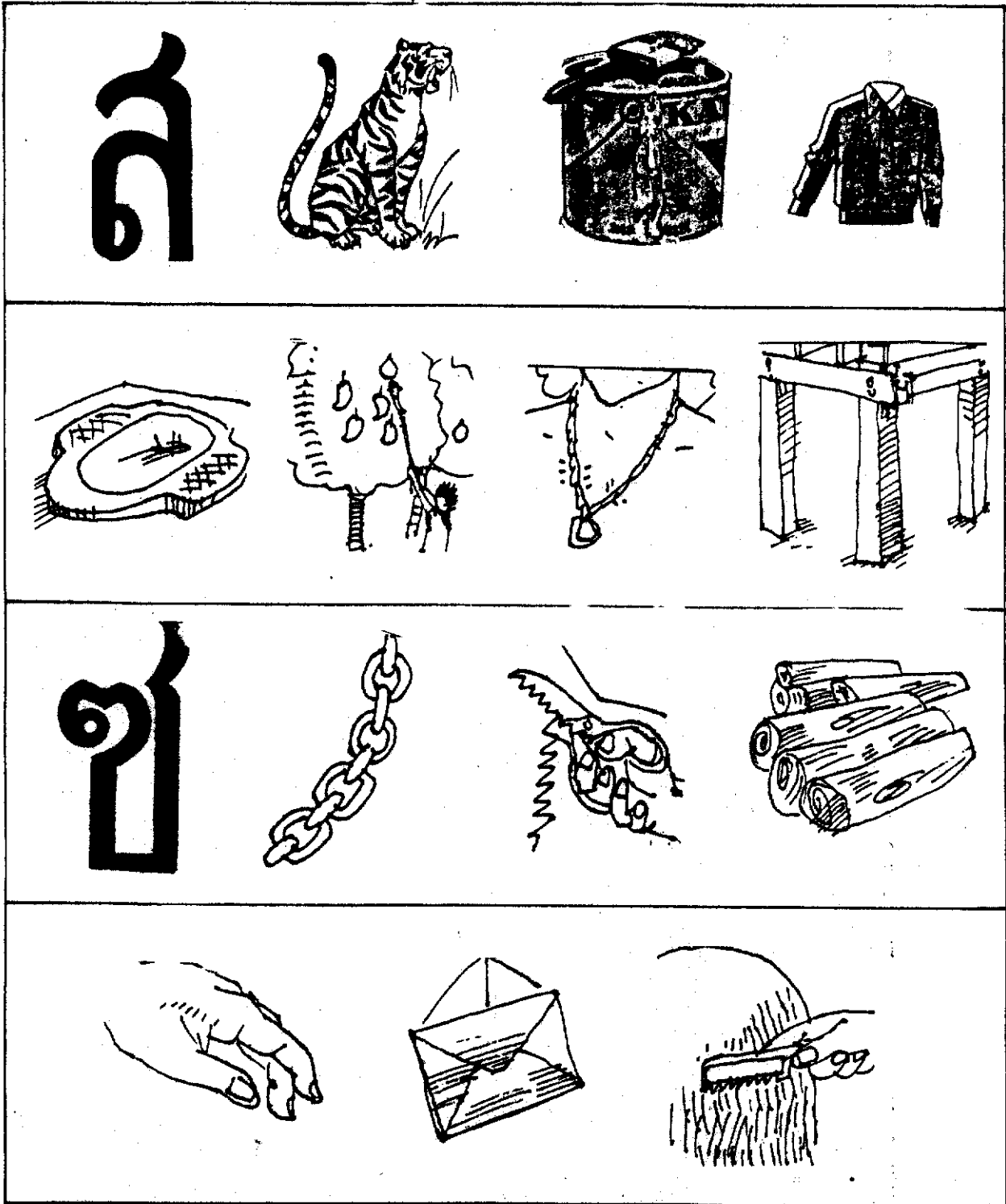
หน้ : ฟังตามความน่าฟังและภาษาที่หนักแน่นภาพที่เป็นก้าตอน

|๙๕| 2๐๘/1

	 <p>วงกลมรอบข้างลึกลงไปทางซ้ายเล็กน้อย โดยให้เส้นรอบวงให้วงกลม</p>
	 <p>วงกลมรอบข้างลึกลงไปทางขวา และเส้นรอบวง</p>
	 <p>วงกลมรอบจักรยานสองครั้ง</p>
	 <p>วงกลมรอบสัตว์ทั้งสี่ในน้ำและบนบก ให้เส้นรอบวง</p>

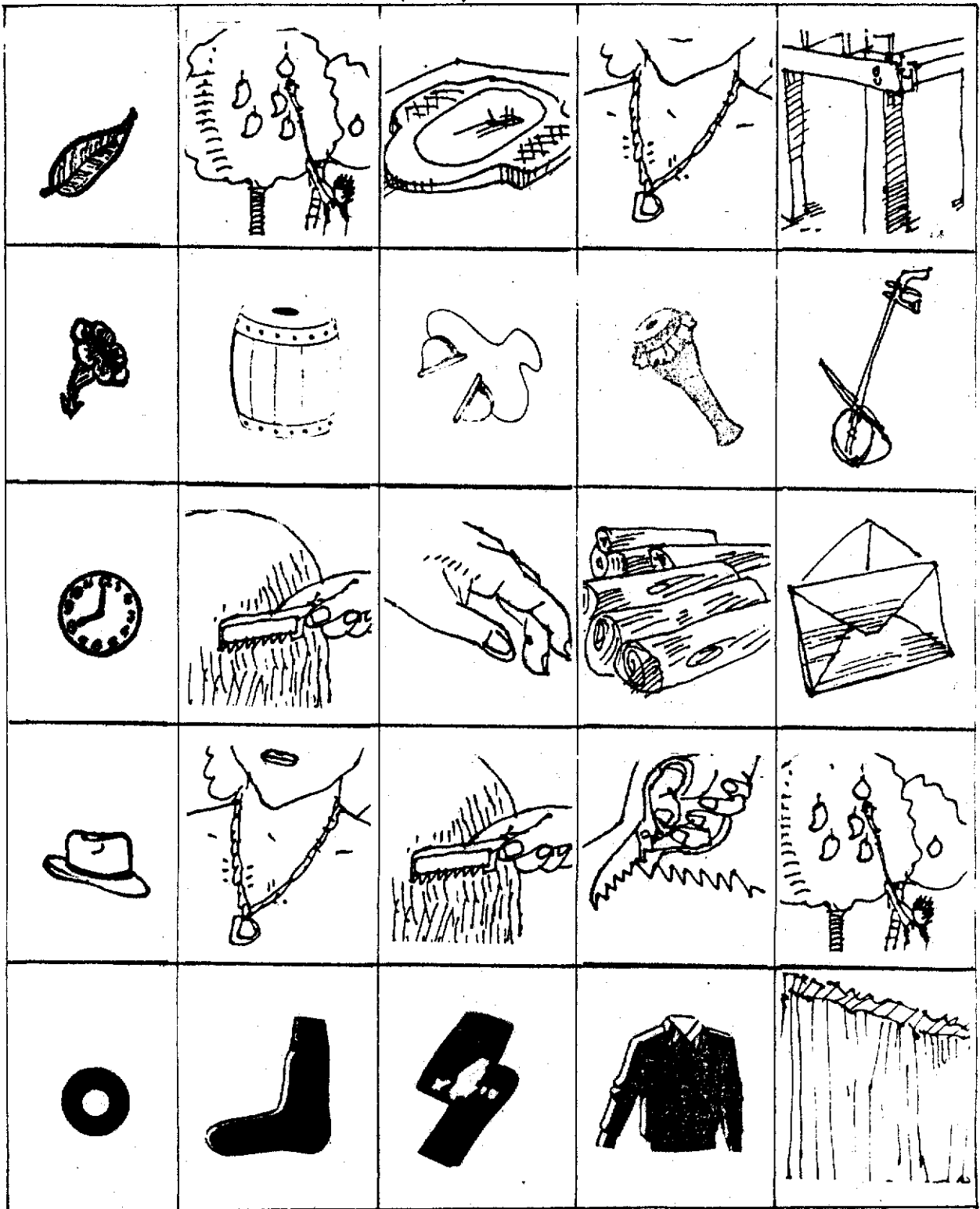
๒๕/ 208/2

	 <p>กาบขาวพันเรือดำน้ำในธงมรณะชาติ วงกลมรอบถนนแจวเรือที่หน้าวัดโบสถ์</p>
	 <p>โอบงตั้งโลกน้อไปหาจานข้าวโดยใช้เท้าบูบู่เป็นจาน</p>
	 <p>กวดขาวพันดาฬโลกดงมัน โอบงดาฬนภินนมาทูลดา</p>
	 <p>โอบงตั้งโอบงดาฬนภินนมาทูลดา กาบขาวพันดาฬโลกดงมัน</p>

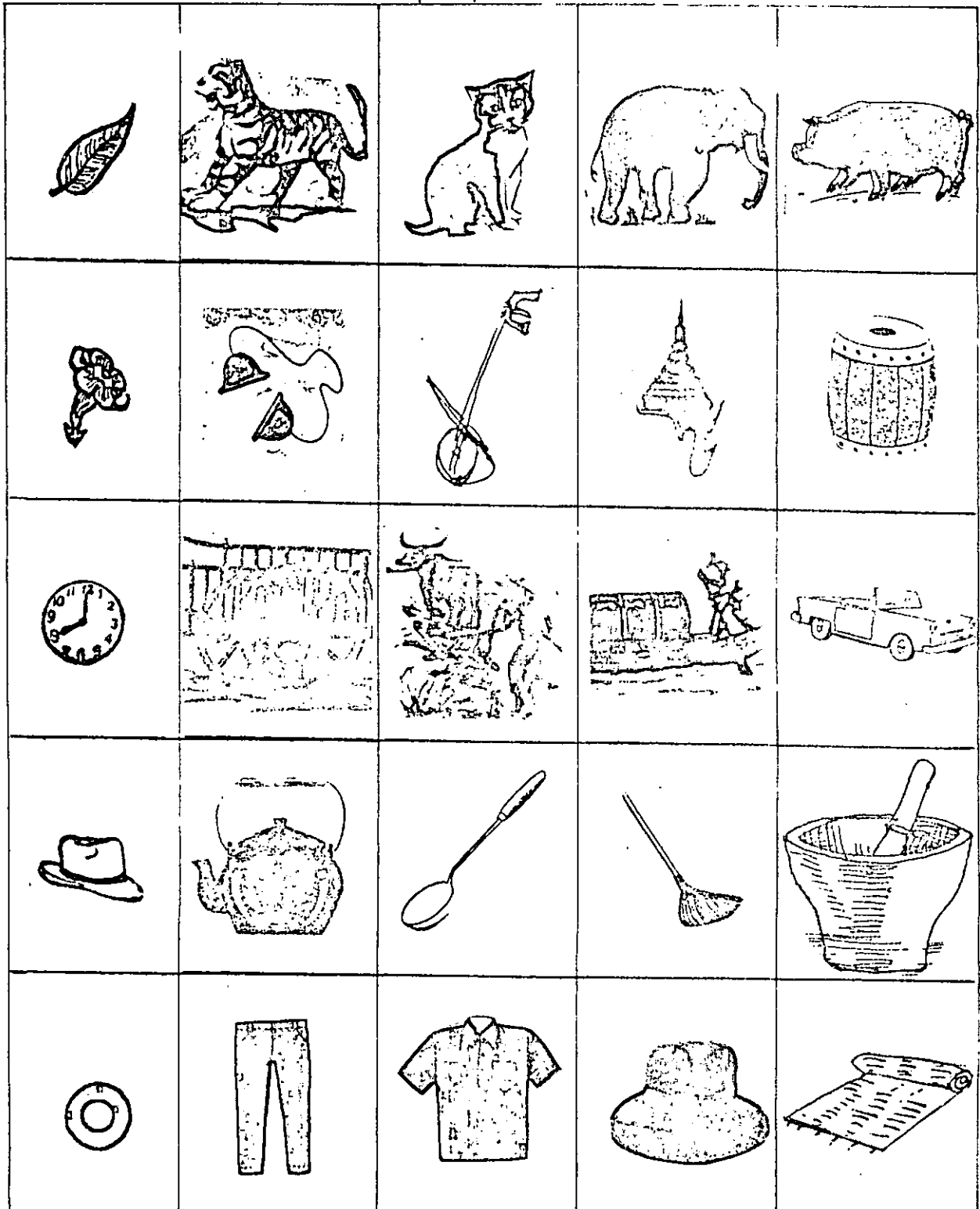


1. ผูกคำจนภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้อง ชัดเจน
2. สนทนาเรื่องราวจากภาพแต่ละภาพตามความสนใจของนักเรียน

| ๙๘ | 102

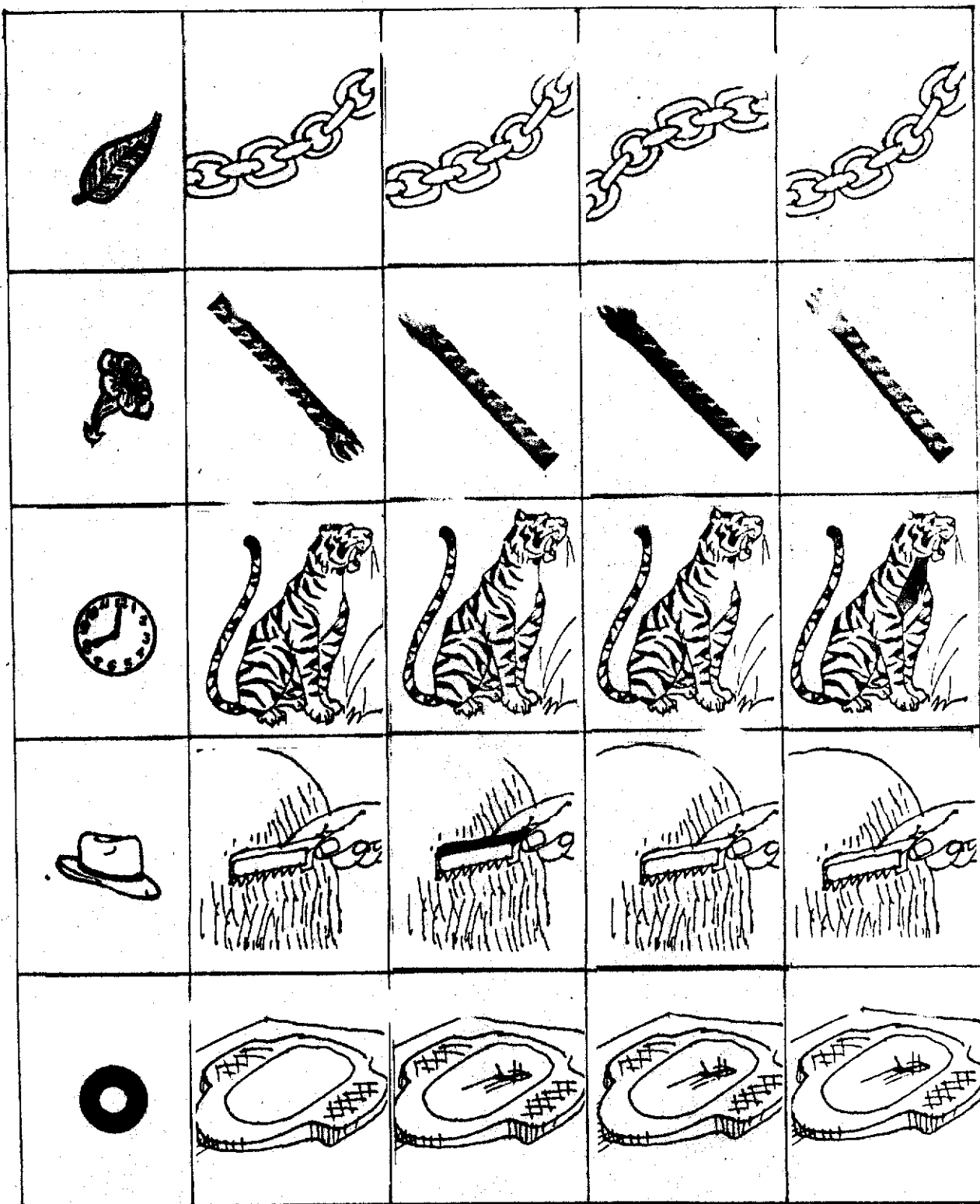


ภาพบาทกับภาพที่ตรง



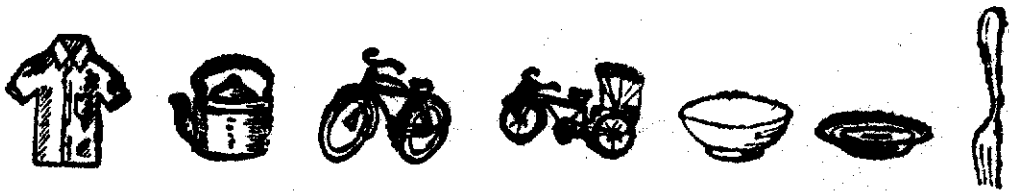
กาบขาทักขภาพที่ไมใช่ภาพประเภทเดียวกันในแตละแถว













|๘๗| 404



การบดภาพที่ต่างจากภาพอื่น

ตัวอย่างการจัดลำดับภาพ

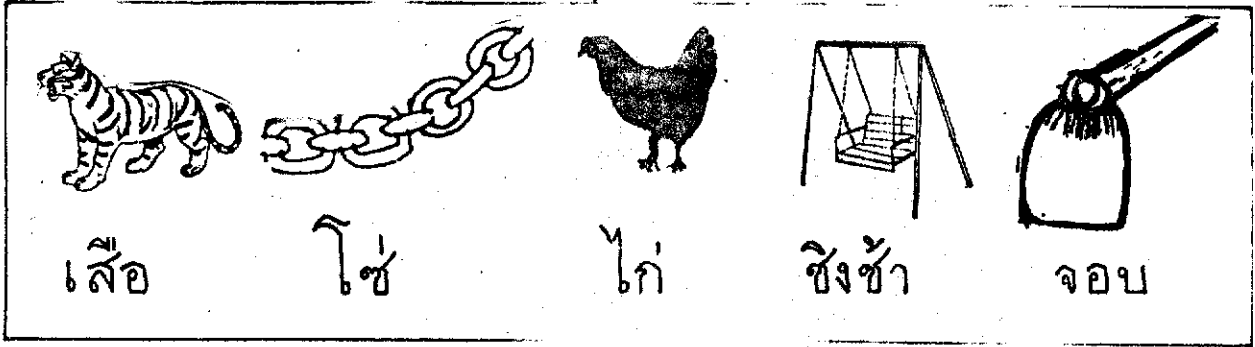


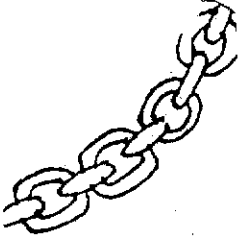

			
			
			
			



เลือกต้นหรืออีกภาพทางขวามีคนลากเส้นปะไปติดในช่องว่างแต่ละแถวตามลำดับการจัดภาพ










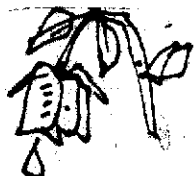









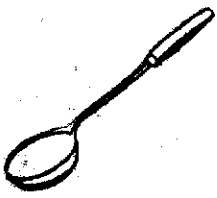



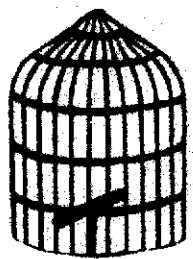

ตัดส่วนนี้ออกมา



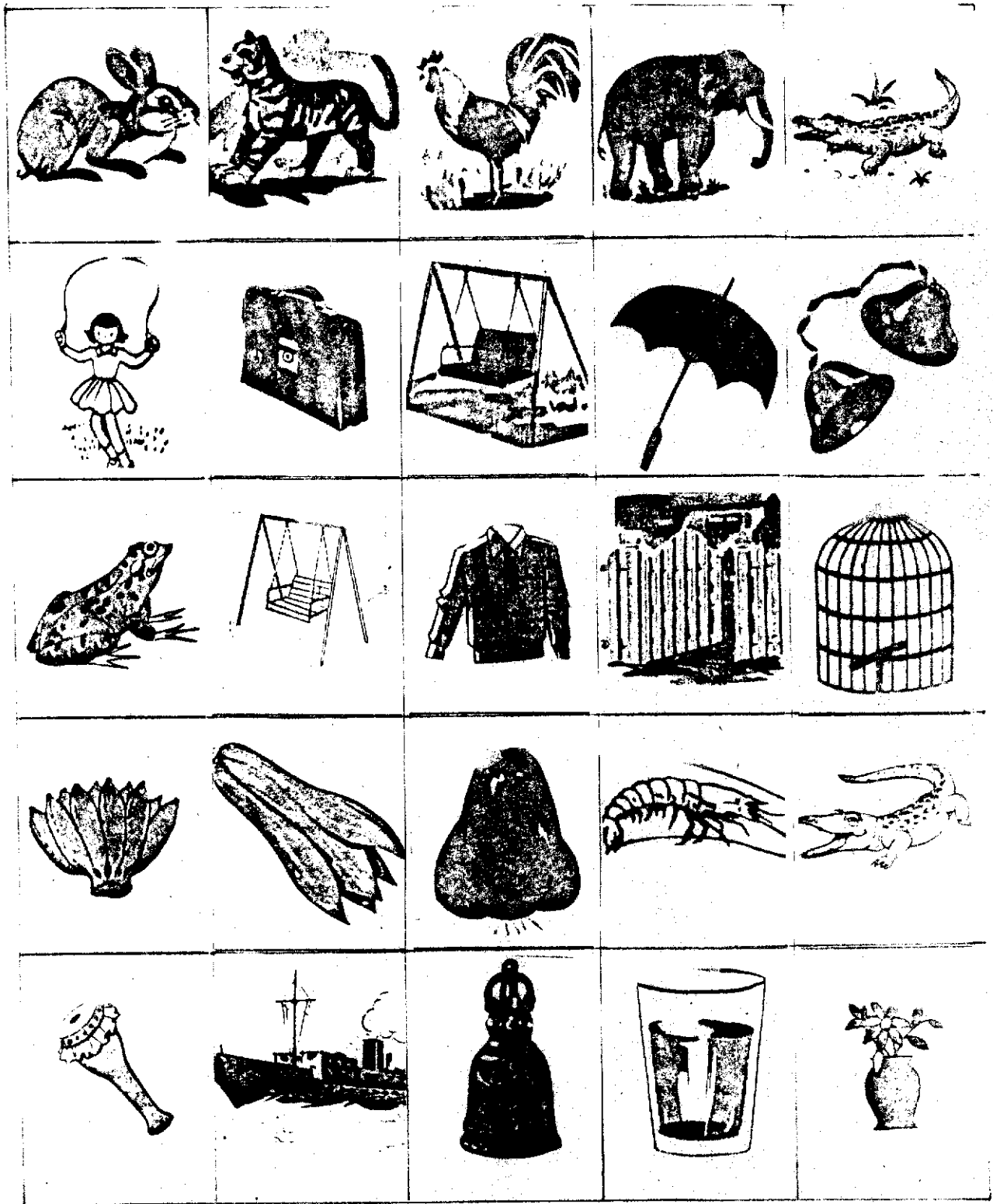
	ซิงช้า	ซิงช้า	ซิงช้า	ซิงช้า
	โซ่	โซ่	โซ่	โซ่
	จอบ	จอบ	จอบ	จอบ
	เสียบ	เสียบ	เสียบ	เสียบ
	ไก่	ไก่	ไก่	ไก่

กาภษาทหับคำที่มีควาหมายตรงกันภาพในแต่สนก

|สข| 307




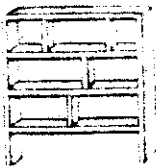
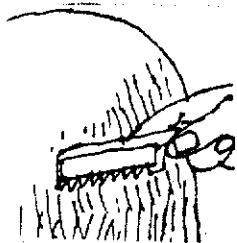
				
				
				
				
				

กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นตรงกับตัวอักษรที่กำหนด



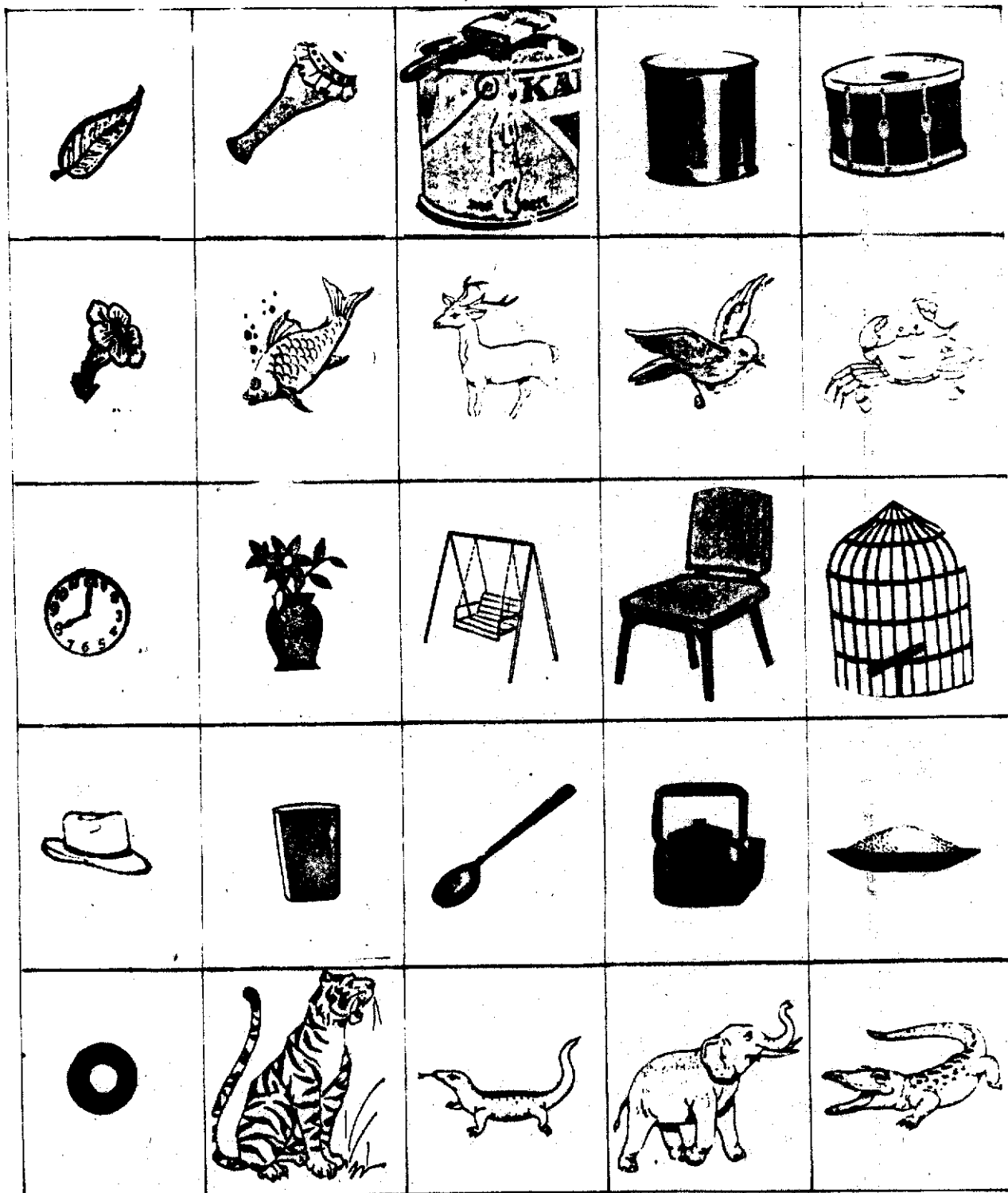
ภาพขาที่ภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนกันภาพแถวแรก

เลข 309

	ก	จ	ฉ	ช
	ฉ	ส	ช	ช
	ก	จ	ฉ	ส
	บ	ป	ช	ช
	บ	ป	ช	ช

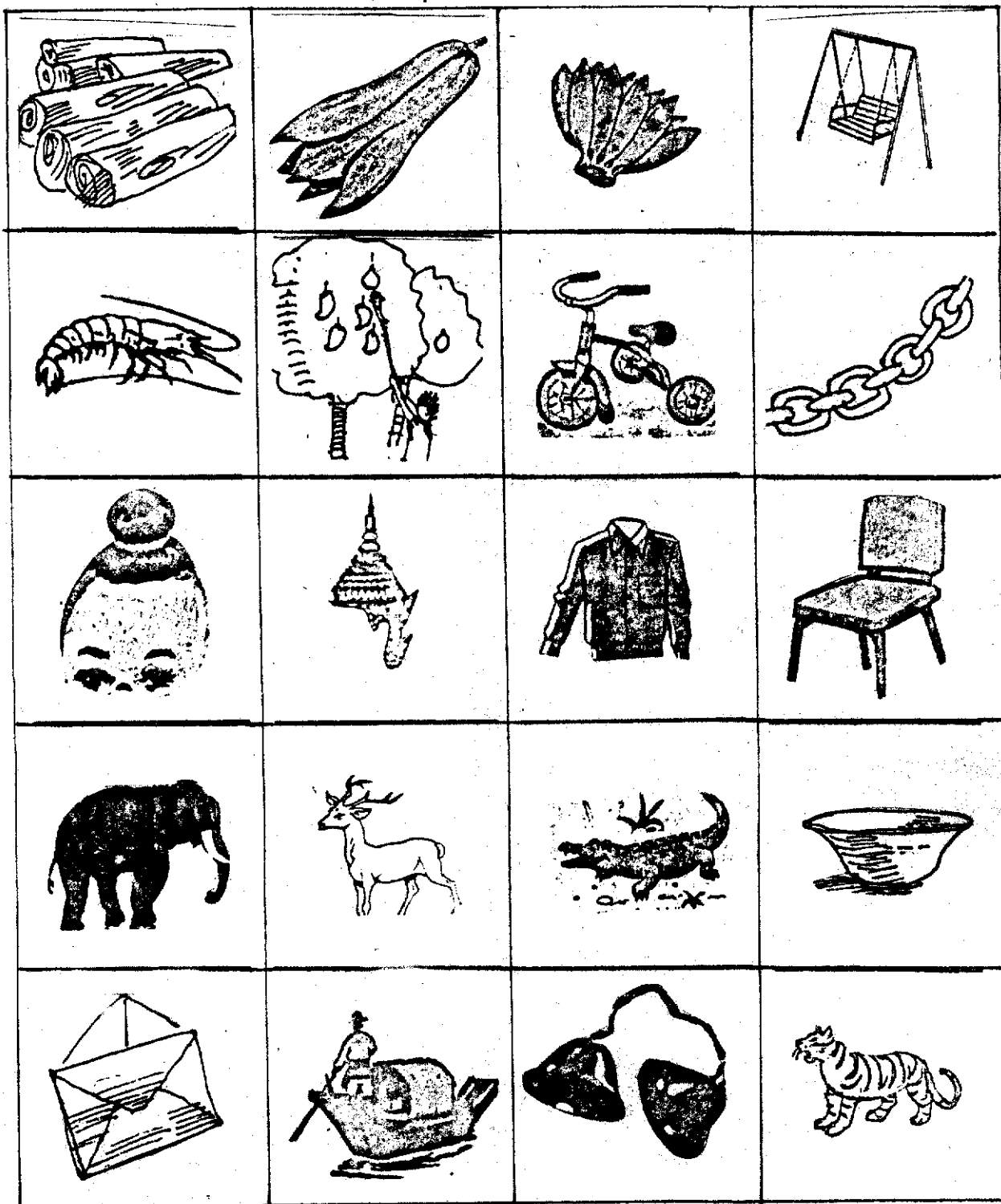
กากบาททับตัวอักษรที่เป็นเสียงพยัญชนะต้นของภาพที่กำหนดให้

/สข/ 210



ทำตามคำสั่งที่ครูอ่านให้ฟัง

|๗๗| 211

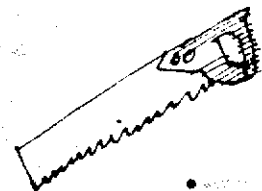
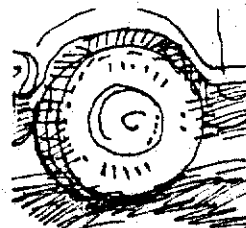
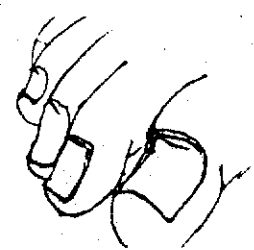
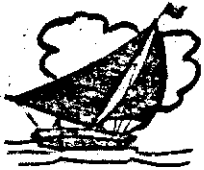


กากบาทกับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น /๗/
 วงกลมรอบภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น /๑/
 ระบายสีภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น /๒๑/
 ไล่ทับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น /๗๗/

| ๗๓ | 101

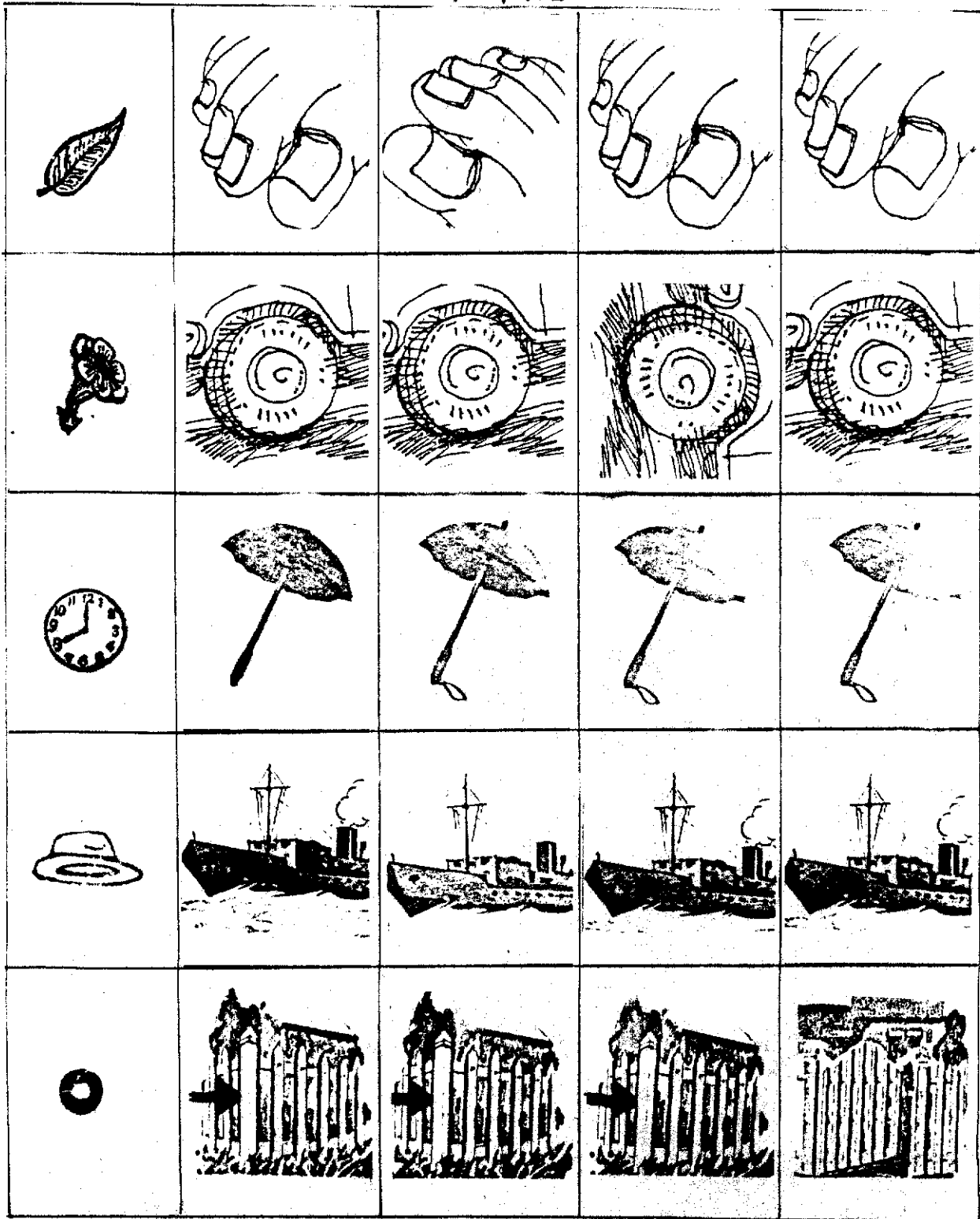
ร

ล



1. มีก้านภาพโดยดอกเดียวกันให้ถูกตั้งแต่เจ็ดเจ็ด
2. สันทนาเจ็ดราจากภาพแต่ละภาพตามความสนใจของนักเรียน

ทศ 402


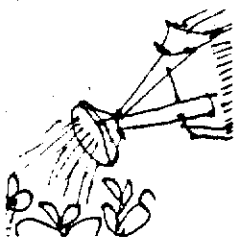




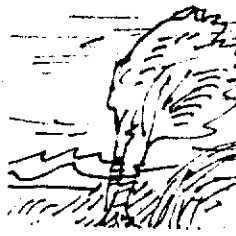




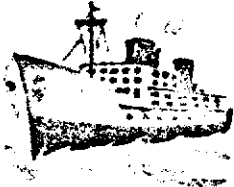




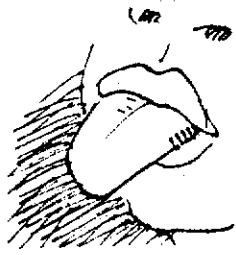




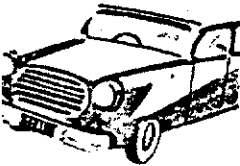





ภาพบาทที่บภาพที่ต่างจากภาพต้น



| ๖๓ | 403

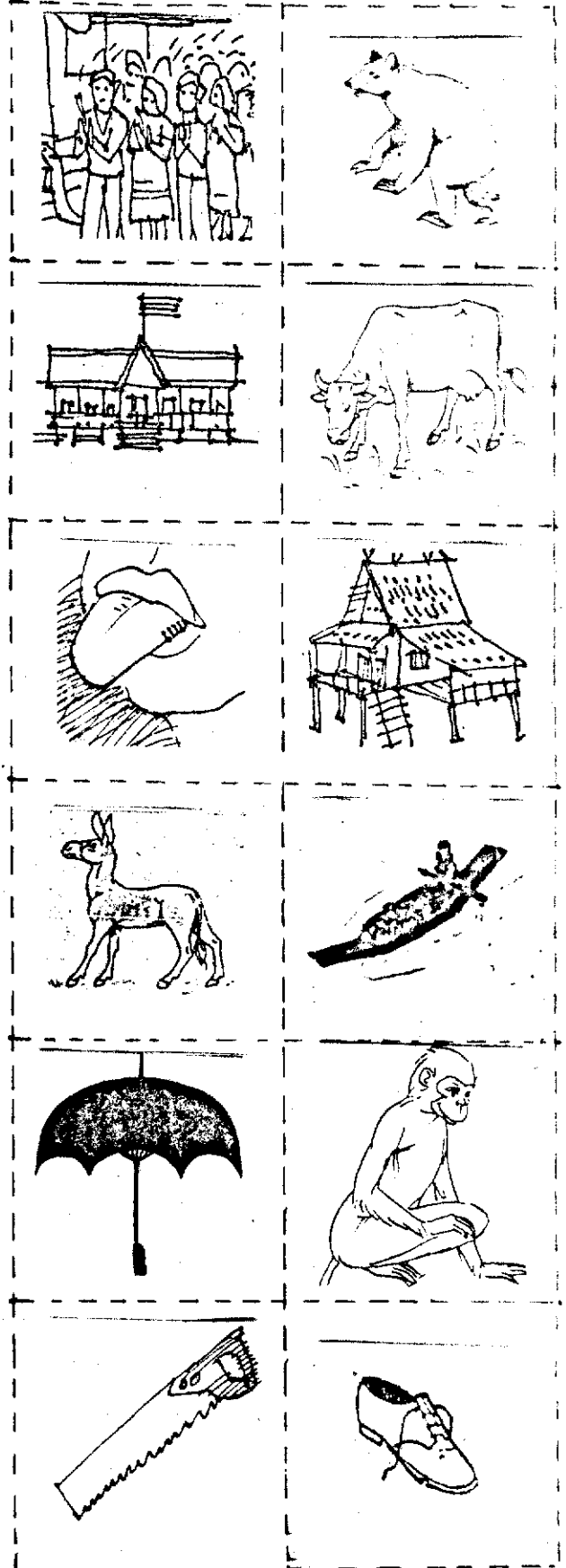
				
ลา	รังนก	รดน้ำ	เลื่อย	รถยนต์
	รถยนต์	รถยนต์	รถยนต์	รถยนต์
	เลื่อย	เลี้ยว	เลื่อย	เลี้ยย
	รดน้ำ	รดน้ำ	รดน้ำ	รดน้ำ
	รังนก	รวงนก	รวงนก	รวงนก

ถอดภาพหั่นคำที่เป็นชื่อของภาพในแต่ละแถว

ในบัตรแต่ละบัตรจะผ่านทำสามทำ ให้นักเรียนภาคนานทำที่มีภาพหมายตรงกับภาพ
 ถ้าทำนั้นเป็นทำแรกบัตรผ่าน ให้นักนาค้น
 " " ที่สอง " " "
 " " ที่สาม " " "

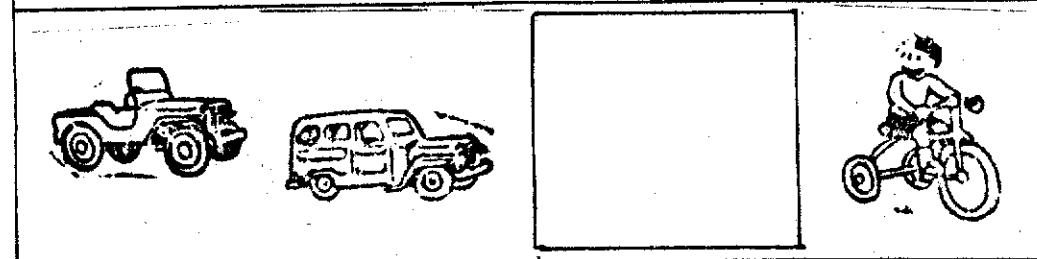
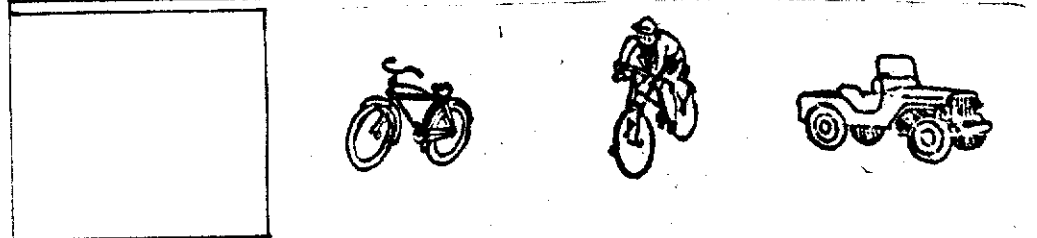
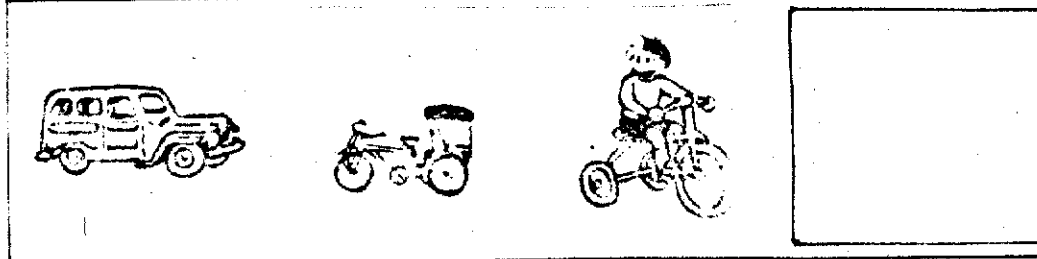
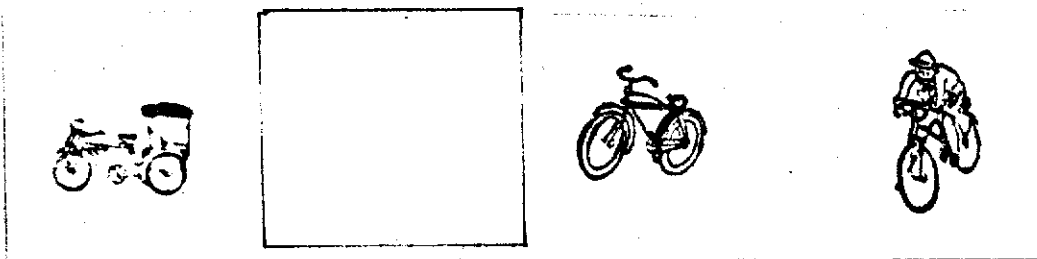
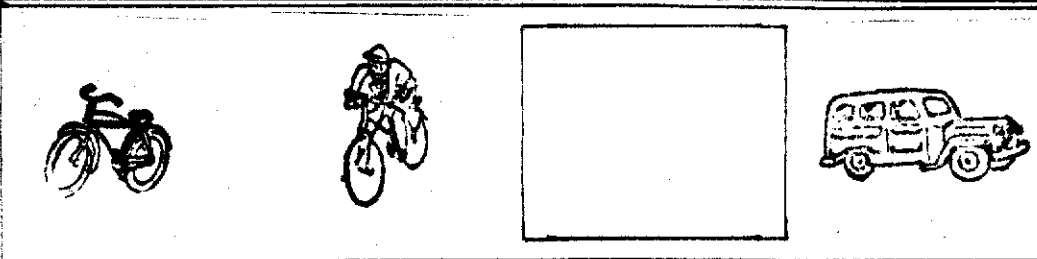
	




















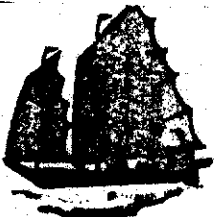
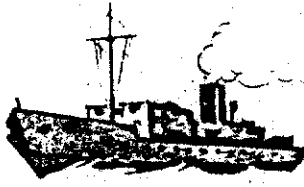

เลือกภาพทางขวาที่มีมาใส่ในแถว ๓๓, ๓๔
ตามเสียงพยัญชนะต้นของแต่ละภาพ

ตัดส่วนนี้ออก

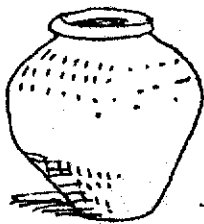
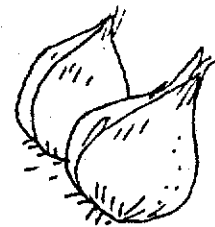
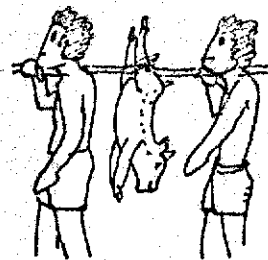
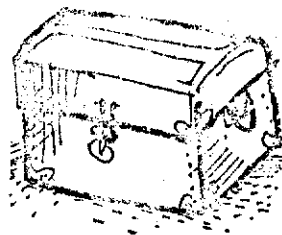
ตัวอย่างการจัดภาพ



เลือกตัดหรือฉีกภาพทวงขวานคลาเส้นประ ภาติดใน □ ของแต่ละแถว
ตามลำดับการจัดภาพ

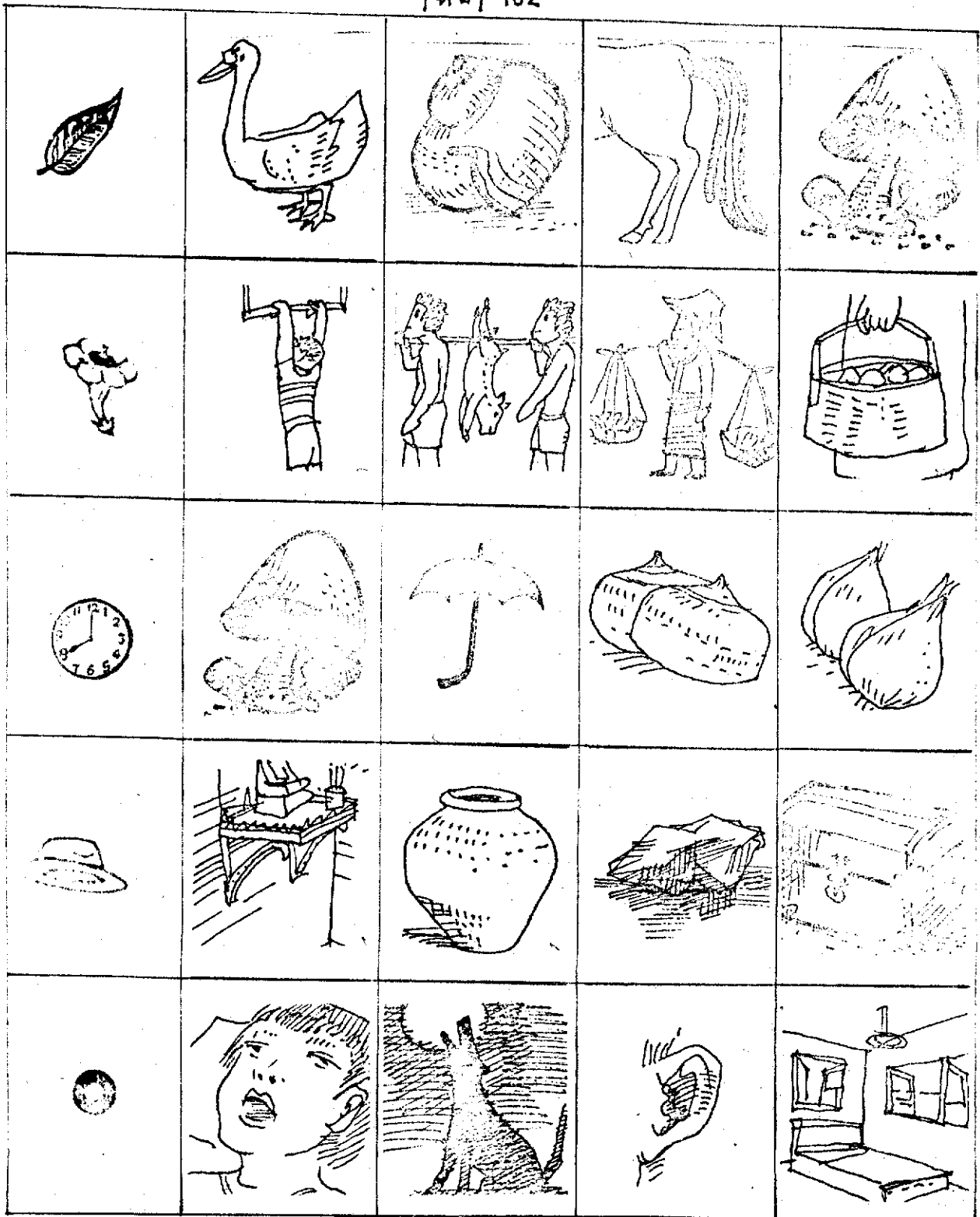
	   <p>จักรยานเร็วกว่าเรือพาย แพ่พายเร็วกว่าจักรยาน " อะไรเร็วที่สุด "</p>
	   <p>เรือใบช้ากว่าเรือแจว เรือยนต์เร็วกว่าเรือแจว " อะไรช้าที่สุด "</p>
	   <p>แม่พาปิติไปพาย บ้านยายอยู่ในสวน บ้านยายเป็นสวนดอก " ปิติไปพายที่ไหน "</p>
	   <p>หมู่บ้านเราที่ถนน เราสามารถใช้รถได้ทุกชนิด " อยากไปไหนก็ไปไหนได้ " "</p>
	   <p>เรือดำน้ำไม่ต้องจอดที่หน้า</p>

ห



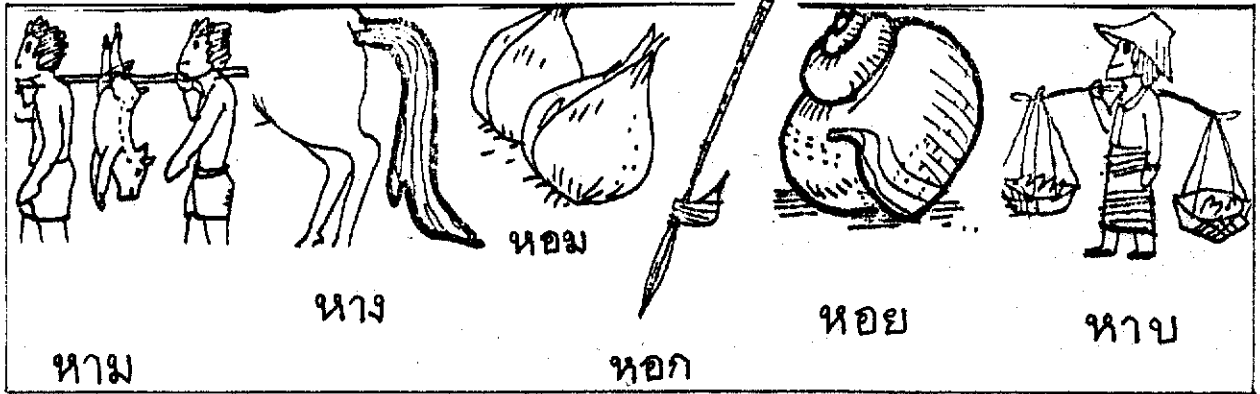
1. มีภาพนกที่โดยฉลวเสียงให้ถูกต้องรักน
2. สันทนาเรียงทวจากภาพตามความสนใจของนักเขียน

[กธ] 102

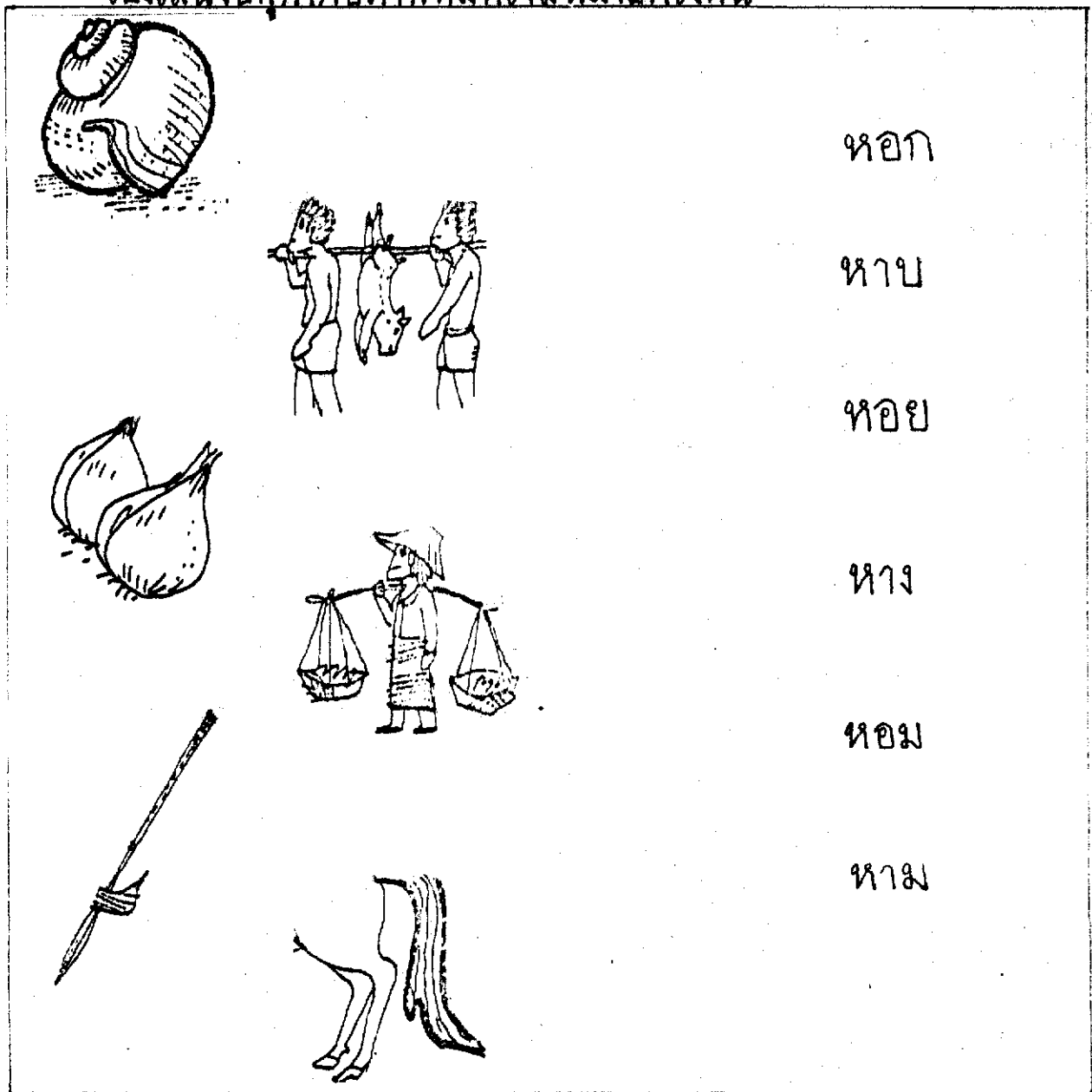


กาบภาพกับภาพตามที่ตั้ง

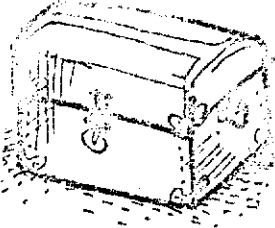
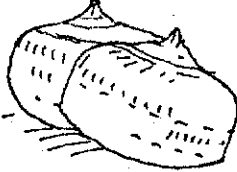
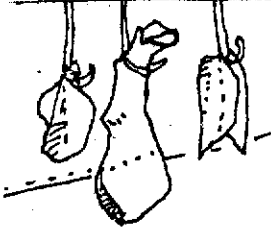
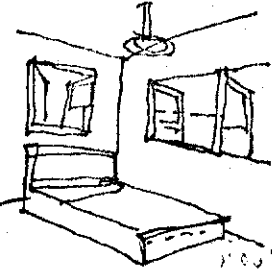
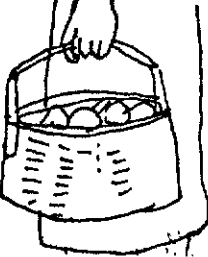


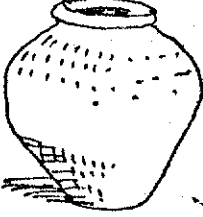

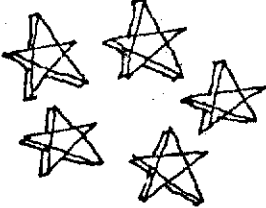
หข/ 403



โยงเส้นจับคู่คำกับภาพที่มีความหมายตรงกัน

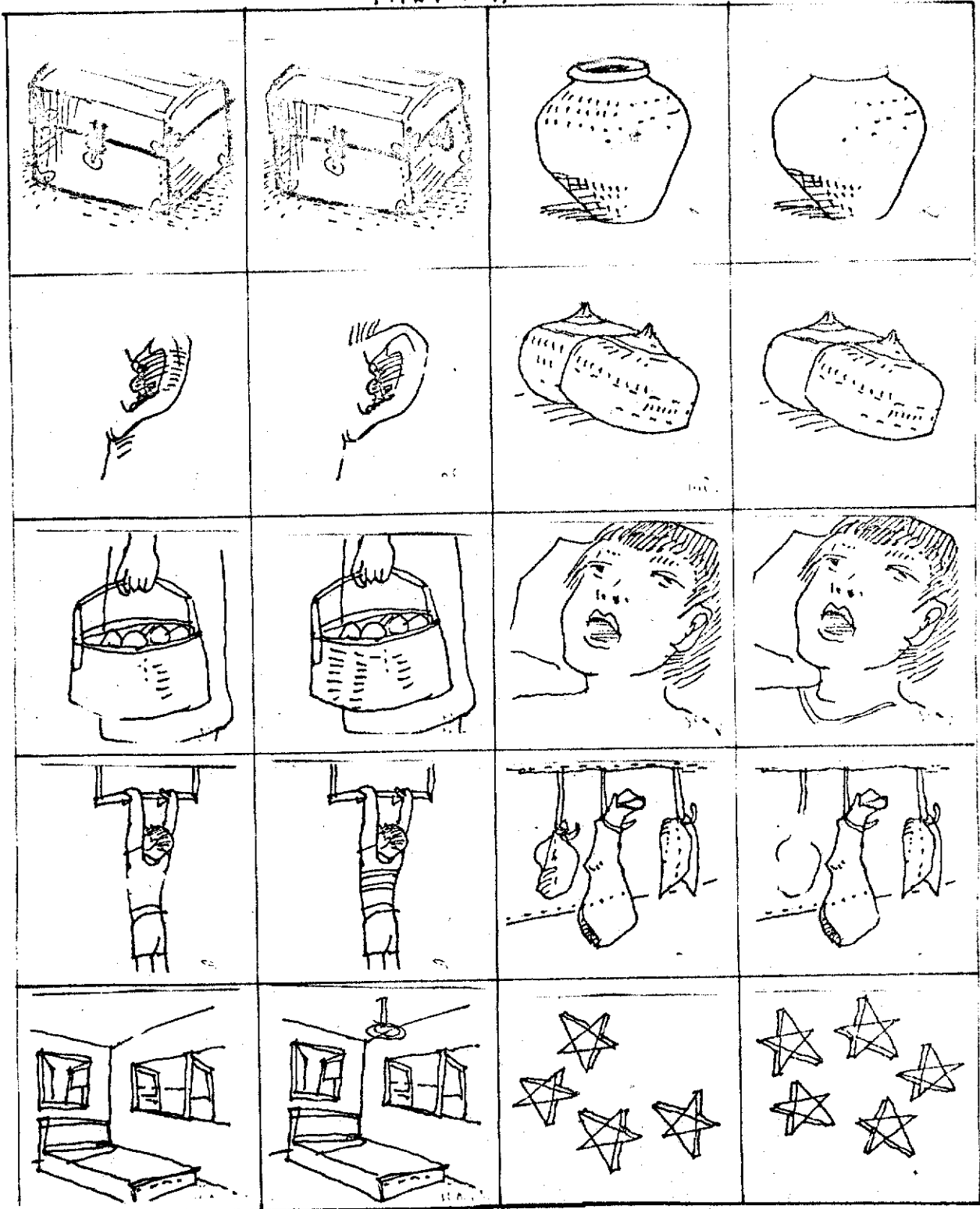


|หส| 404/1

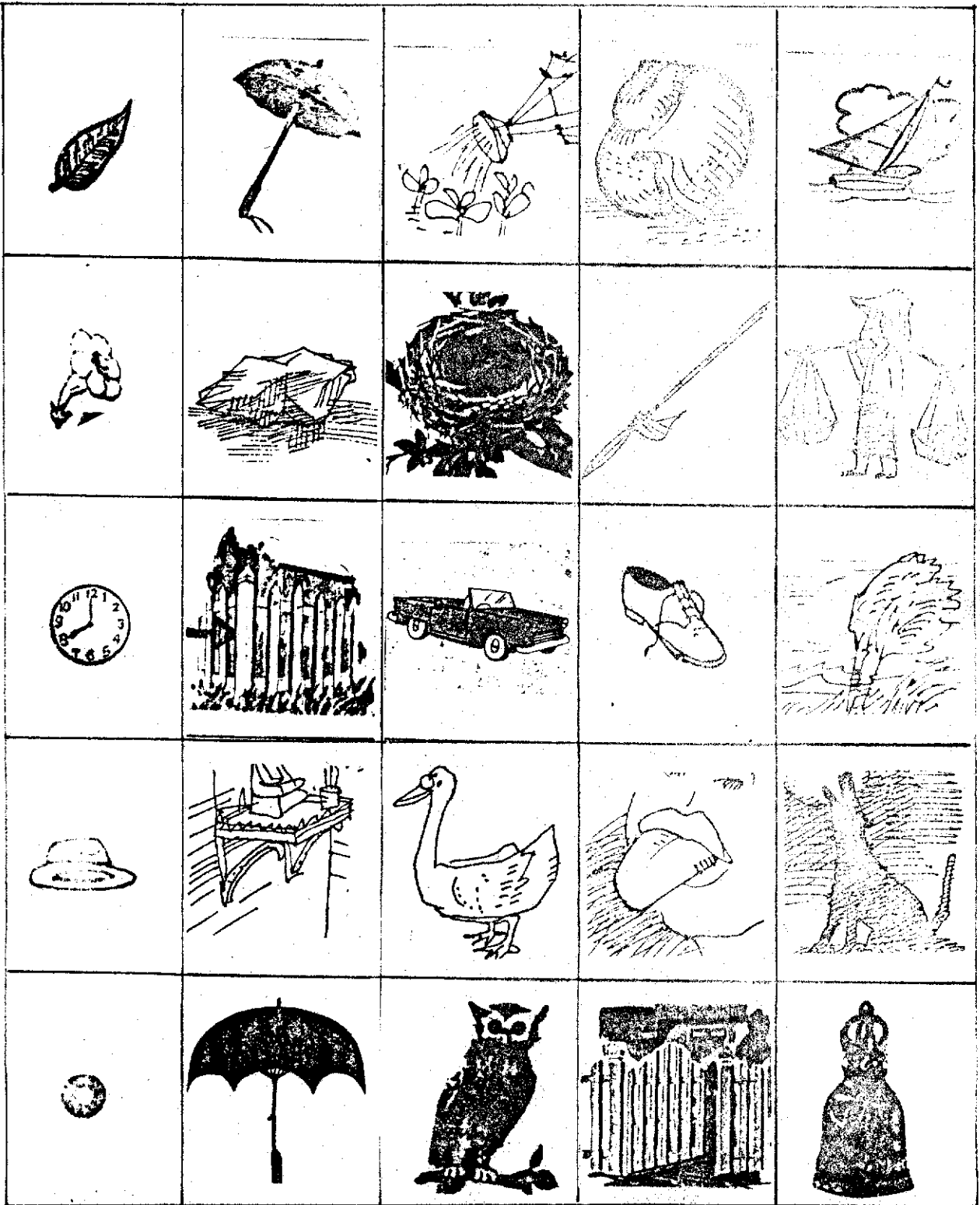
เลือกภาพจาก |หส| 404/2 มาติดคู่กับภาพตัวอย่าง โดยเลือกภาพ
 ที่เหมือนกับภาพตัวอย่าง

/ ๗๘ / 404/2



สำหรับใช้กับภาพชุด / ๗๘ / 404/1

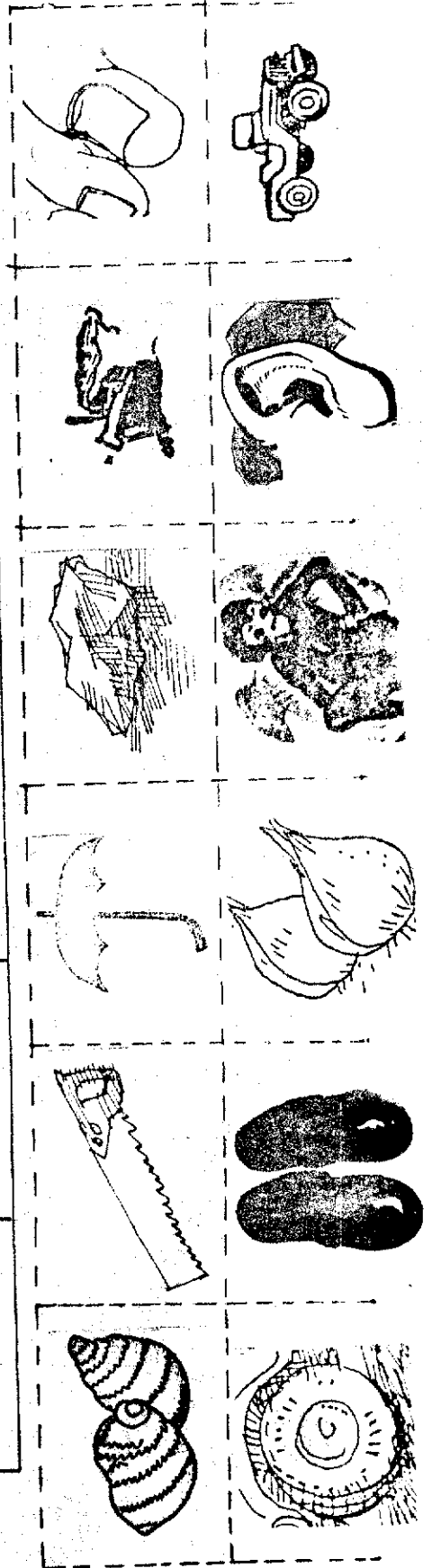
/หข/ 305



กากบาทกับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น

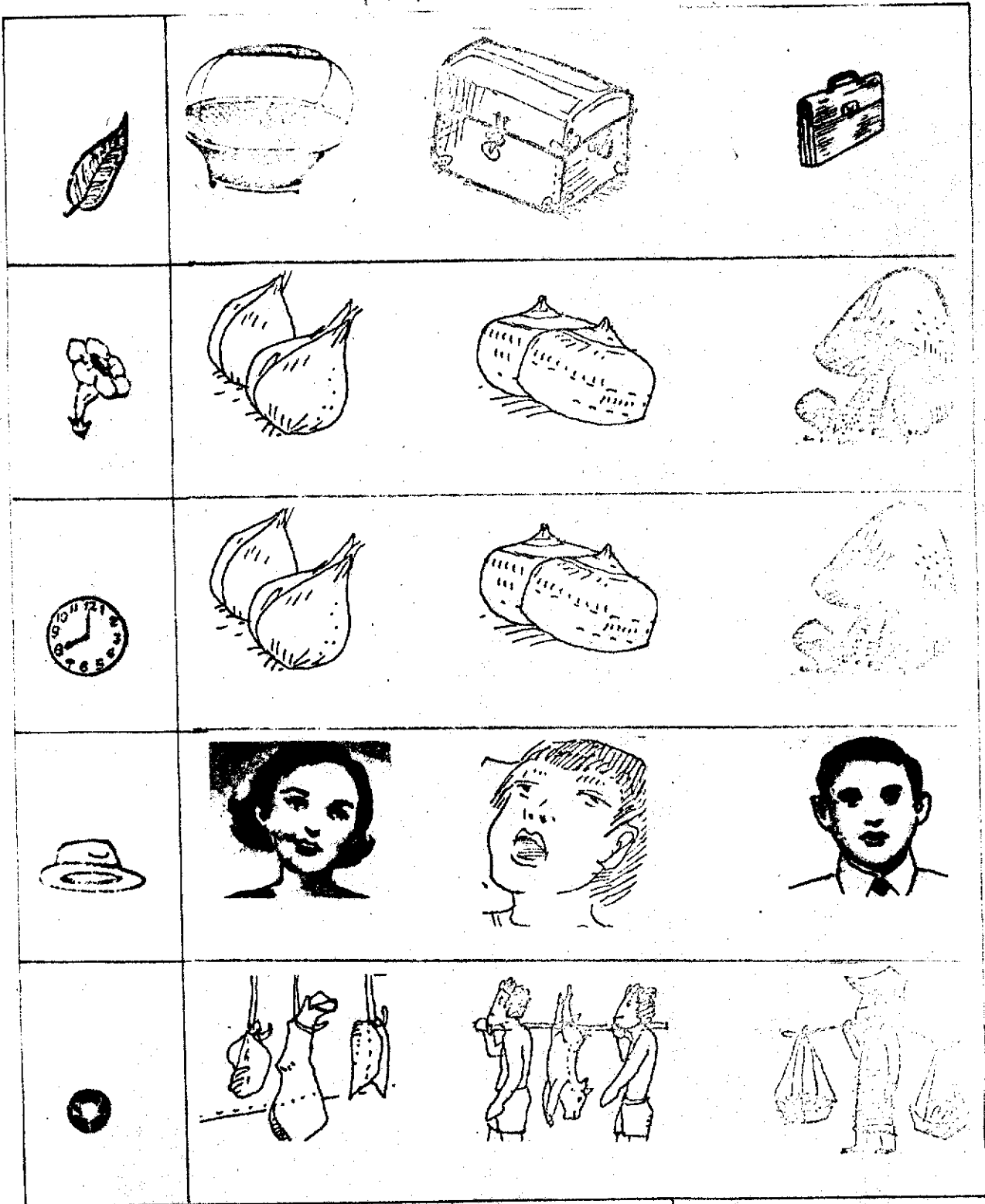
| หธ | 306

วิ	ล	ท




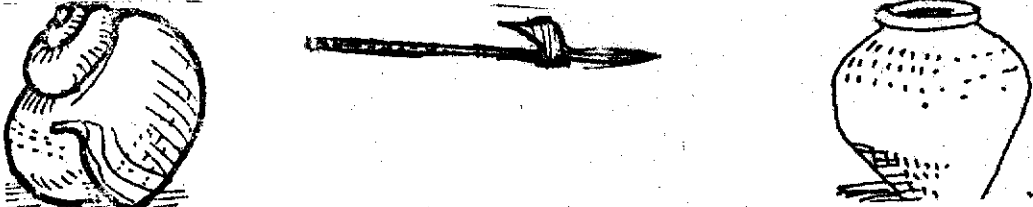

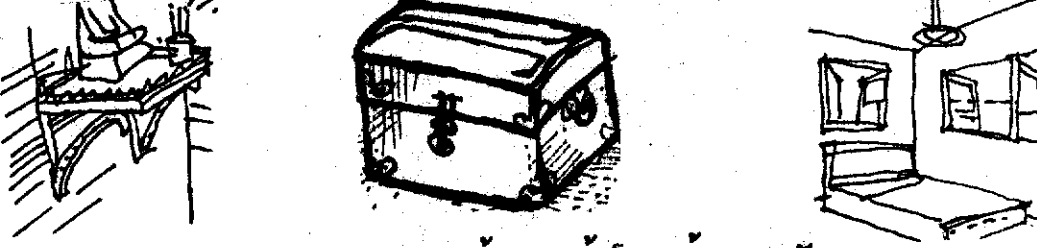

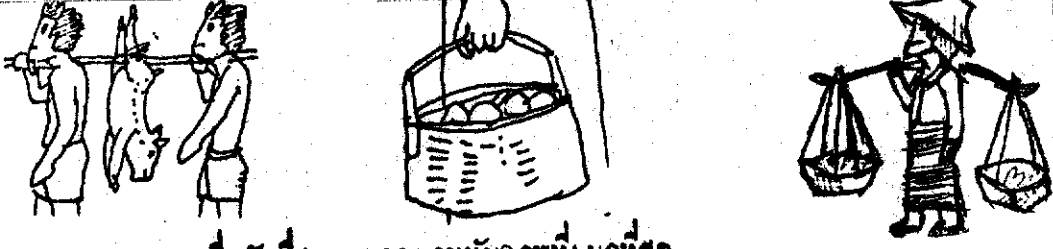

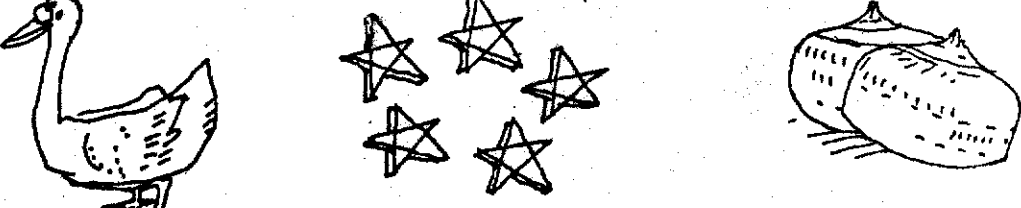


เลือกภาพทางขวามือมาติดในช่อง |วิ|, |ล|, |ท|
ตามเส้นทแยงมุมที่ขีดขึ้นของแต่ละภาพ

| นช | 207

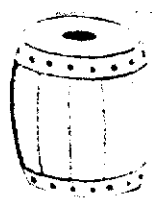
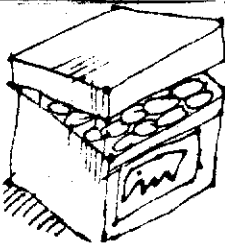
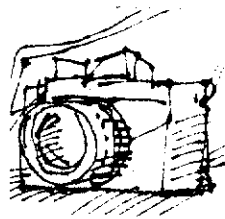
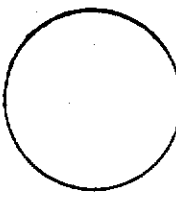


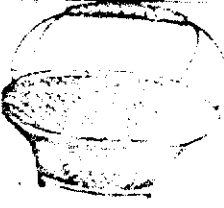


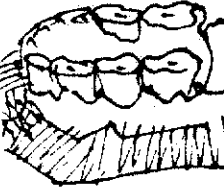
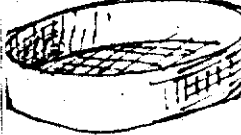
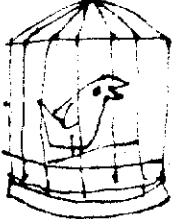


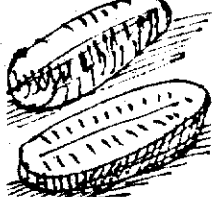

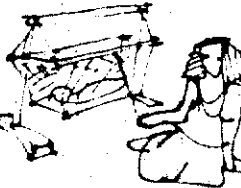



การ: ตามเรื่องให้นักเรียนทั้งห้องมาตั้งคำถามอย่างซ้ำแล้วซักจน
 พห. พึงอย่างตั้งใจแล้วจากบาทที่บาทที่เป็นกำหนดเรื่องที่จะดูว่าให้ฟัง

	 <p>วงกลมรอบหูแล้วโยงไปหาตะกร้าให้หมาพามาหอน</p>
	 <p>โยงเส้นจากหอกมาหาหอยแล้วให้เลยไปถึงโท</p>
	 <p>กาดบาทหับบาทแรก วงกลมรอบบาทสุดท้าย แล้วโยงเส้นมาหากัน</p>
	 <p>วงกลมรอบบาทที่หนักที่สุด กาดบาทหับบาทที่เบาที่สุด</p>
	 <p>ระบายสีดาวหงหากวาง ลากเส้นจากห่านไปหาหัว</p>

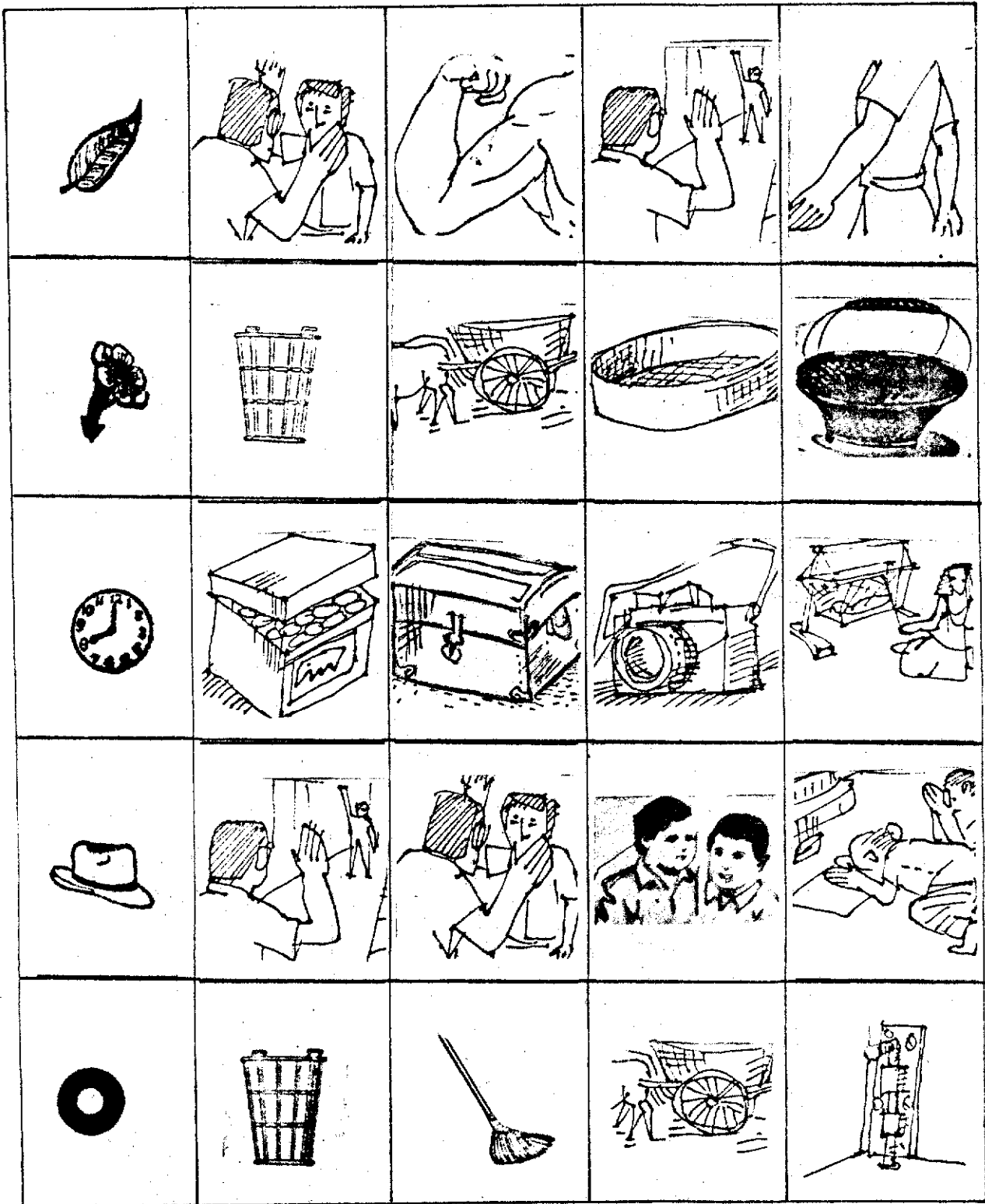
ทำตามคำสั่งที่ครูด้านนี้ให้ทั่ว

/กร กค กจ/ 101

<h1>กค</h1>			
			
<h1>กจ</h1>			
			
<h1>กว</h1>			
			

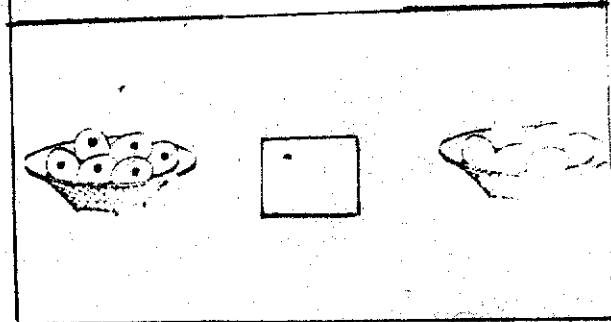
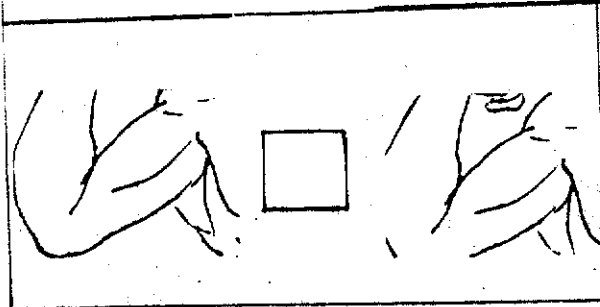
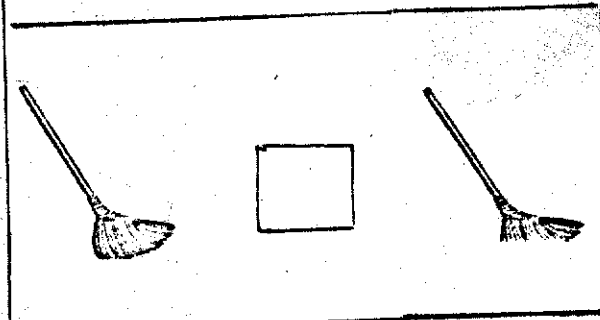
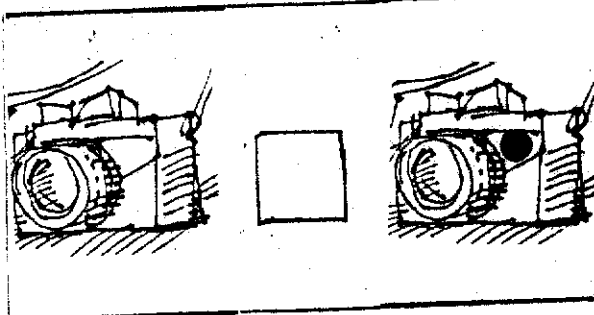
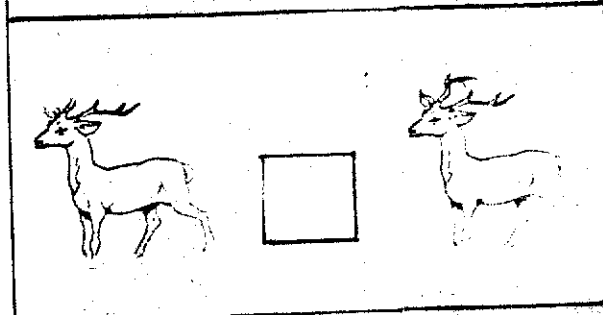
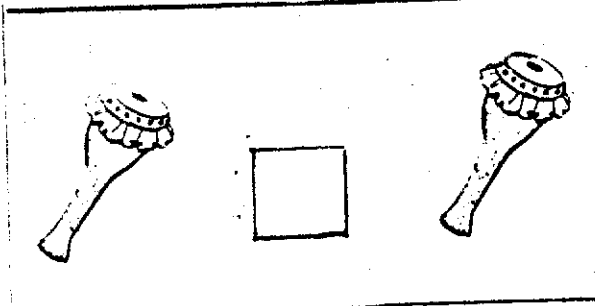
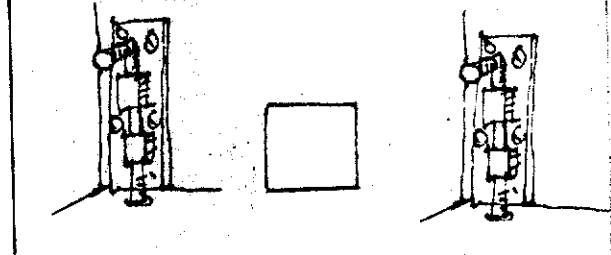
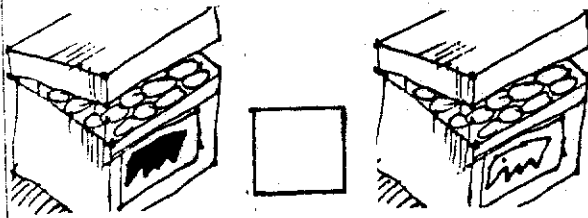
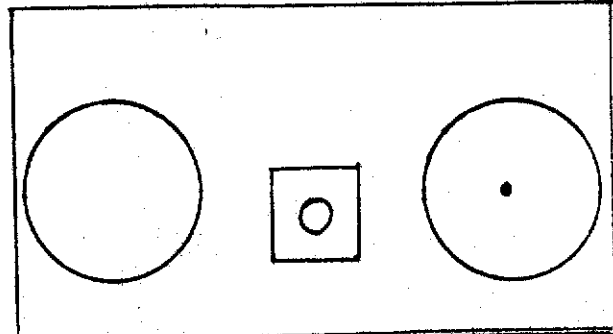
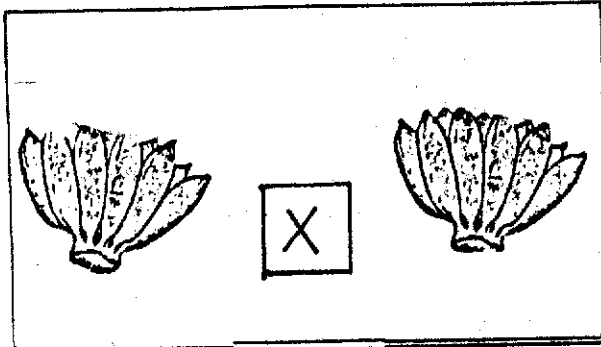
1. ฝึกอ่านภาพโดยคลิกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
2. สนทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน

/กร กค กข / 102



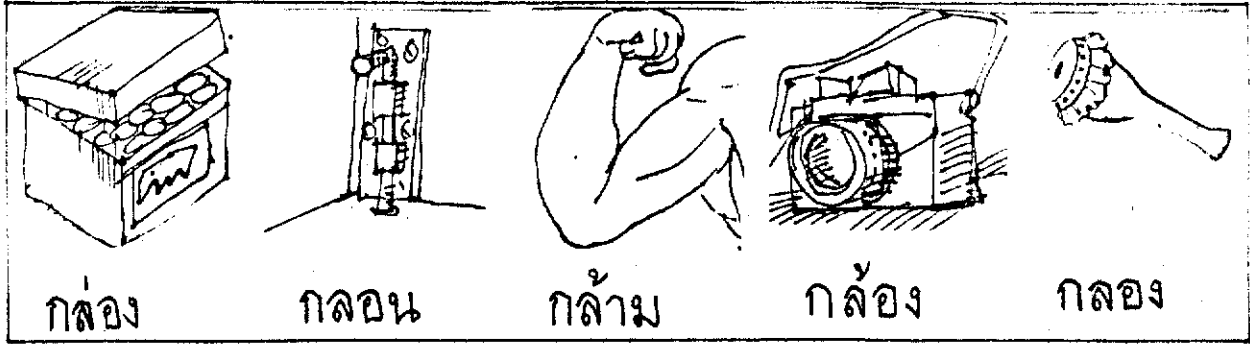
ภาพบาทำบภาพตามทีดรู้ง

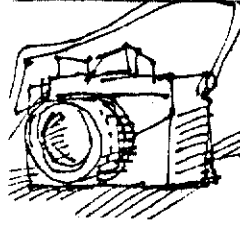
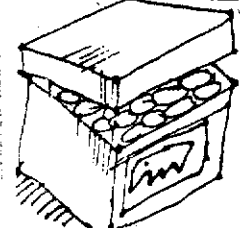

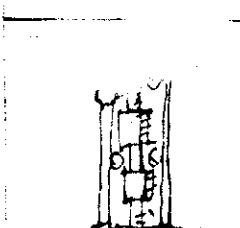

/กร กอ กว/ 403



กากบาทใน ถ้าภาพคู่หนึ่งเหมือนกัน
 วงกลมใน ถ้าภาพคู่หนึ่งต่างกัน

/ ก ร ก ล ก / 404

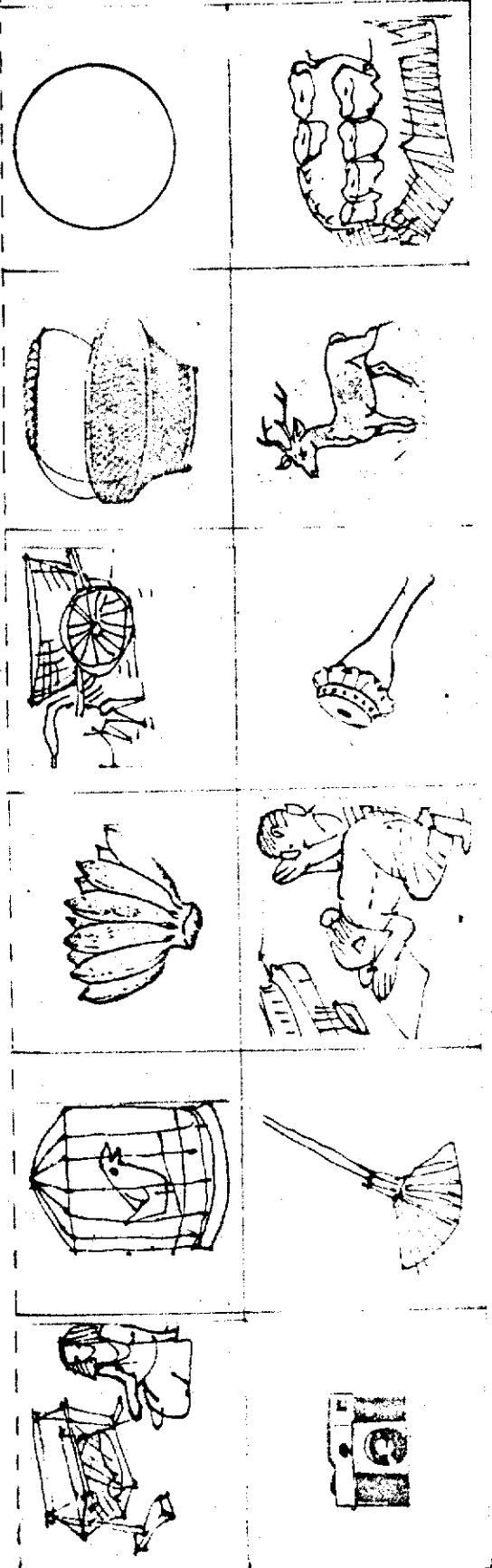


	ก่๑ำม	ก่๑้วย	ก่๑อง	ก่๑อง
	ก่๑อม	ก่๑อง	ก๑อน	ก่๑ำม
	ก๑อง	ก๑ราม	ก๑อง	ก๑อง
	ก๑อง	ก่๑ำม	ก๑อน	ก่๑อง
	ก่๑้วย	ก่๑อง	ก๑ำน	ก่๑ำม

กา๑บาท๑บ๑า๑ที่๑ี๑ความ๑หมาย๑ตรงกับ๑า๑ใน๑แถว๑แรก

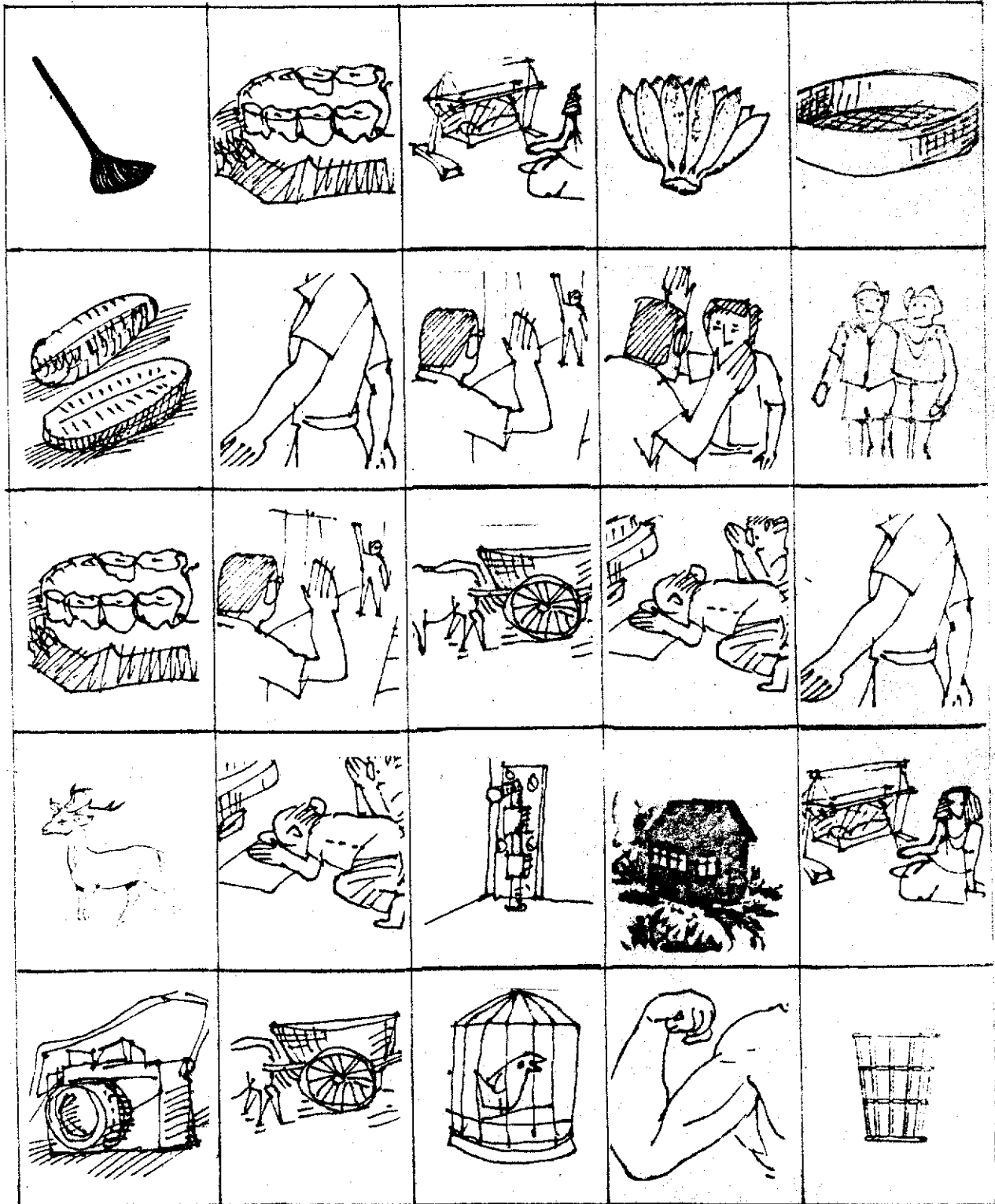
| กว กค กจ | 305

กา	กค	กว



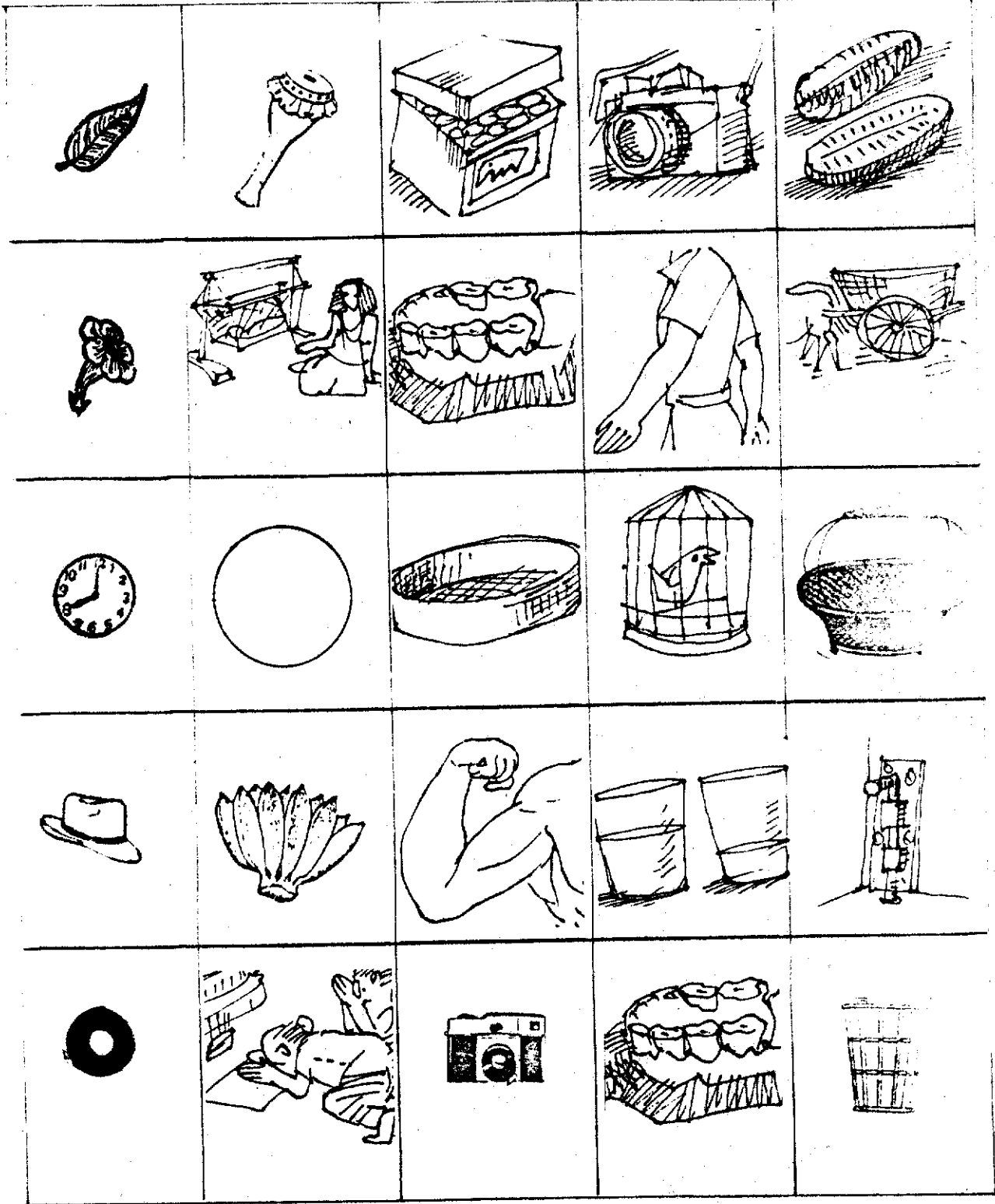
นำภาพทางขวามือมาใส่ในช่อง / กจ / กค / กว /
ตามเสียงพยัญชนะต้นของแต่ละภาพ

/กร กอ กว / 306


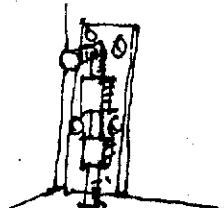

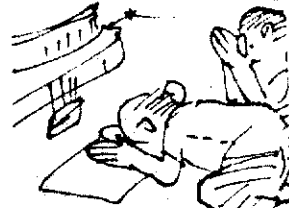



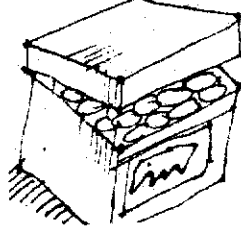



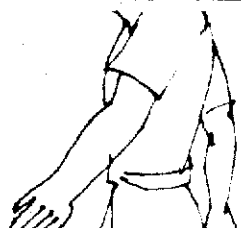

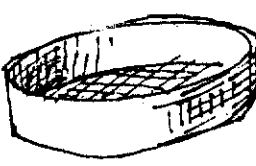
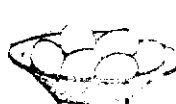
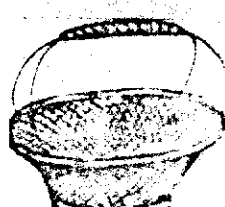






ภาพบาทับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพในแถวแรก

/ ก ร ก ล ก ว / 307


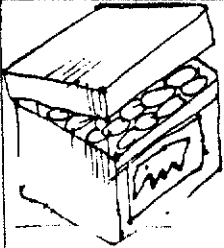







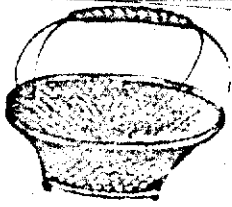

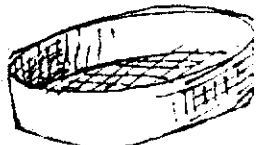

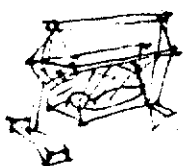

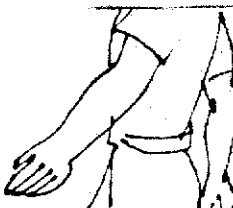

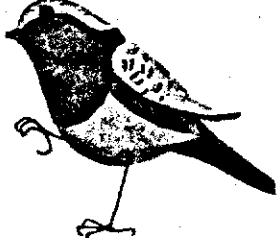

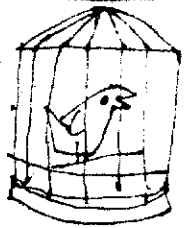


ภาพบาทกับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น ต่างจากภาพอื่น

			
<p>ก่อนนอนต้อง ปิดประตูหน้าต่าง และสวมหมอนหนุนศีรษะ</p>			
			
<p>เวลาจะถ่ายภาพกัน ควรเตรียมกล้องใส่กระเป๋าไว้ด้วย</p>			
			
<p>อย่าชอบเดินกลางสนามหญ้า แต่อย่าชอบเล่นกีฬา</p>			
			
<p>แม้จะชอบเล่นกีฬา ก็อย่าลืมใส่หมวกกันแดดและรองเท้าที่แข็งแรง</p>			
			
<p>ช่างระมัดระวังเมื่อขับรถเหล็กข่อม แต่เสียงเกวียนก็ดังออกแฉิ่ง น่องนคนไขว้</p>			

กาขยายภาพที่มีในเรียงที่ดูเล่าให้ฟัง

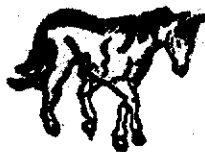
/กร กต กว/ 209

			
<p>กากบาทที่บดลง แล้วโยงเส้นไปหาถ้วยให้ เส้นออกมาลงถ้วย</p>			
			
<p>วงกลมรอบวงแล้วจาก เส้นไปหาถ้วยให้ เส้นออกใส่ถ้วย</p>			
			
<p>จากเส้นจากวงกลมไปหาปากตะกร้า แล้วให้เลยไปถึงตะกร้าวงกลม</p>			
			
<p>โยงเส้นจากมือไปหาแก้ว โดยให้เส้นผ่านเหนือแก้ว</p>			
			
<p>วงกลมภาพที่มีหัวทางคล้ายกันที่เกาะอยู่ในกรง</p>			

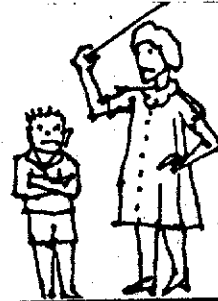
ทำตามคำสั่งที่ครูชี้ให้ฟัง

/ หน้า 1 / 101

กา

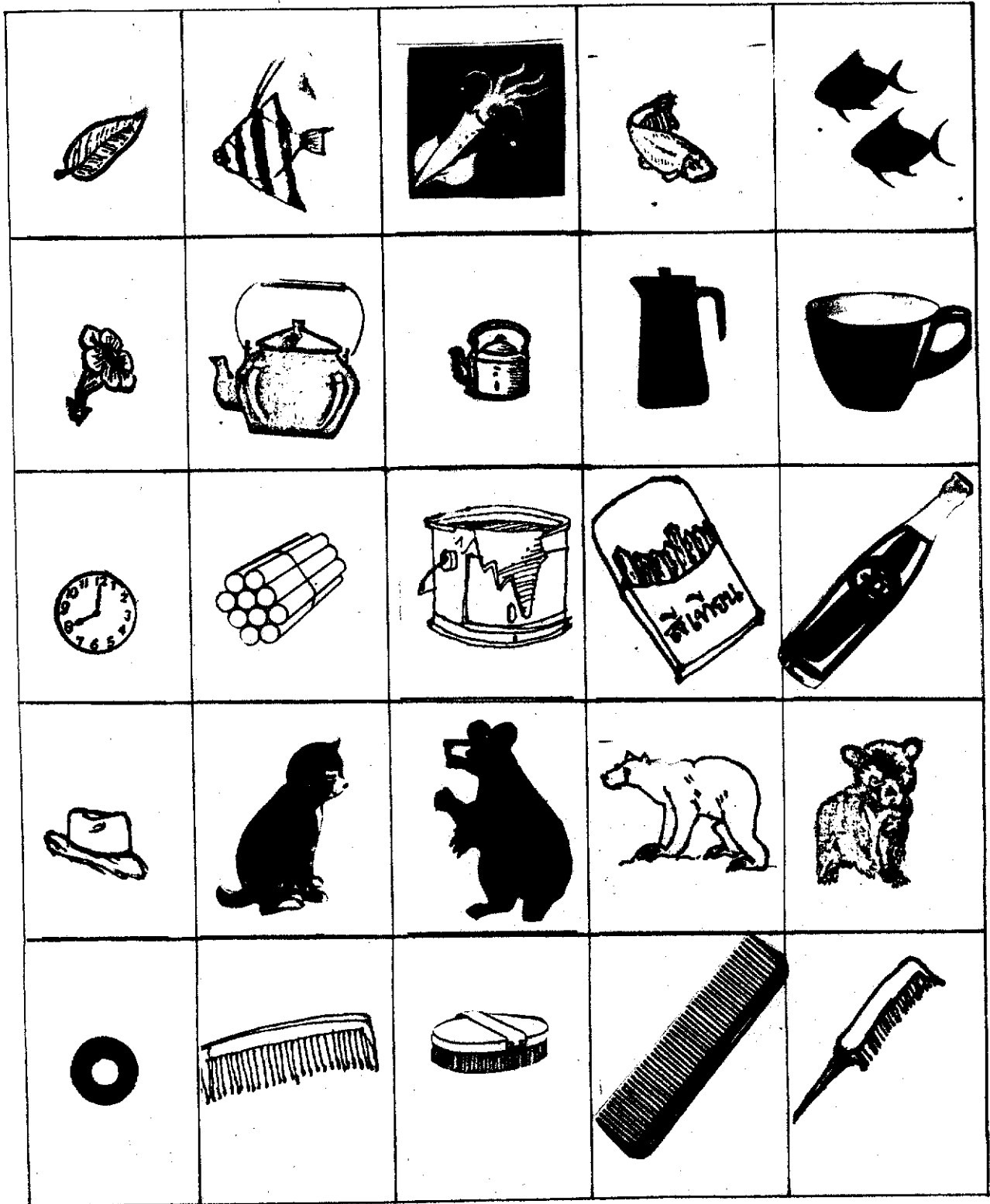


ส



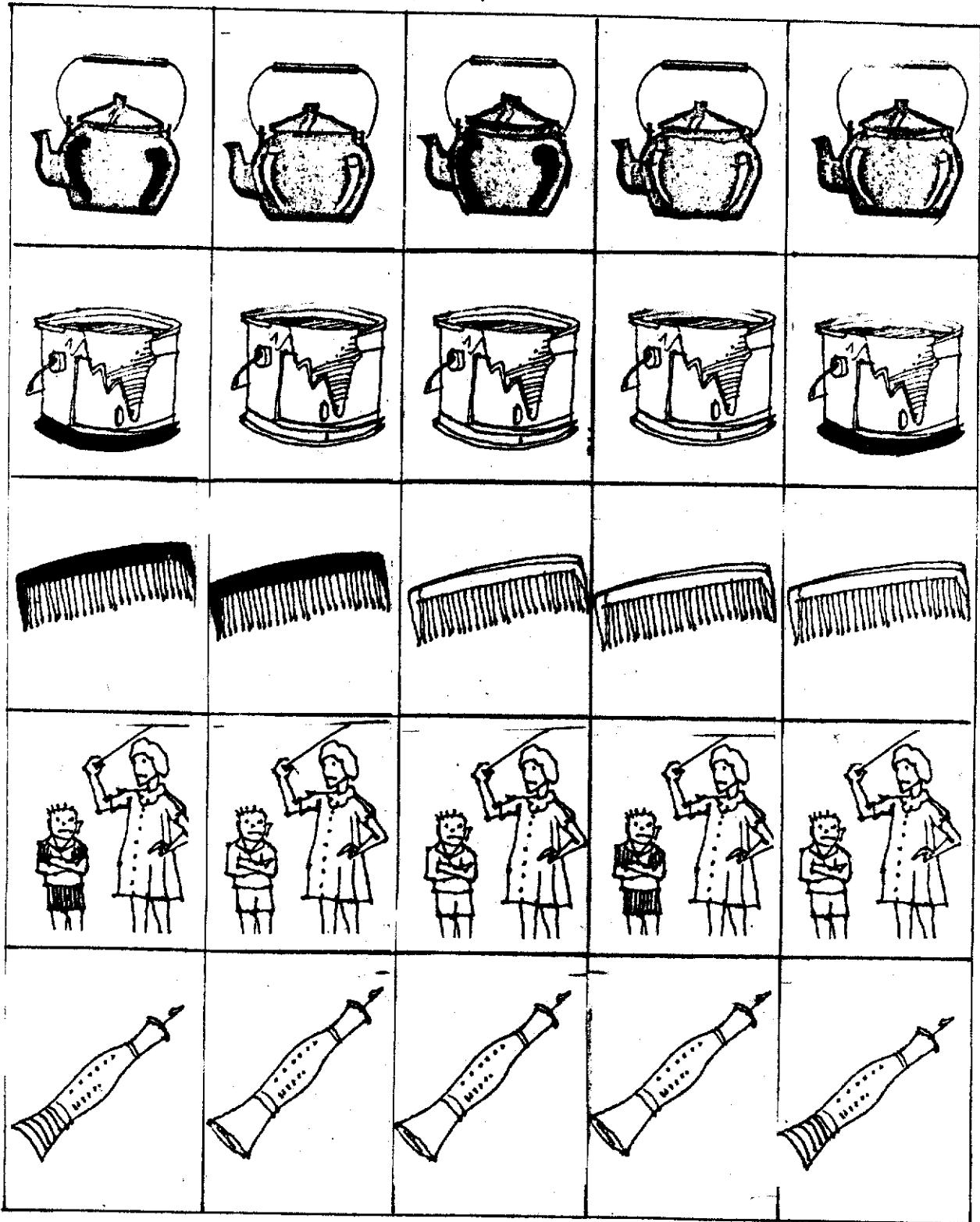
1. ผูกยานภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
2. สันหนาวีธีงรวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน

/ ๑๓๑ / 102



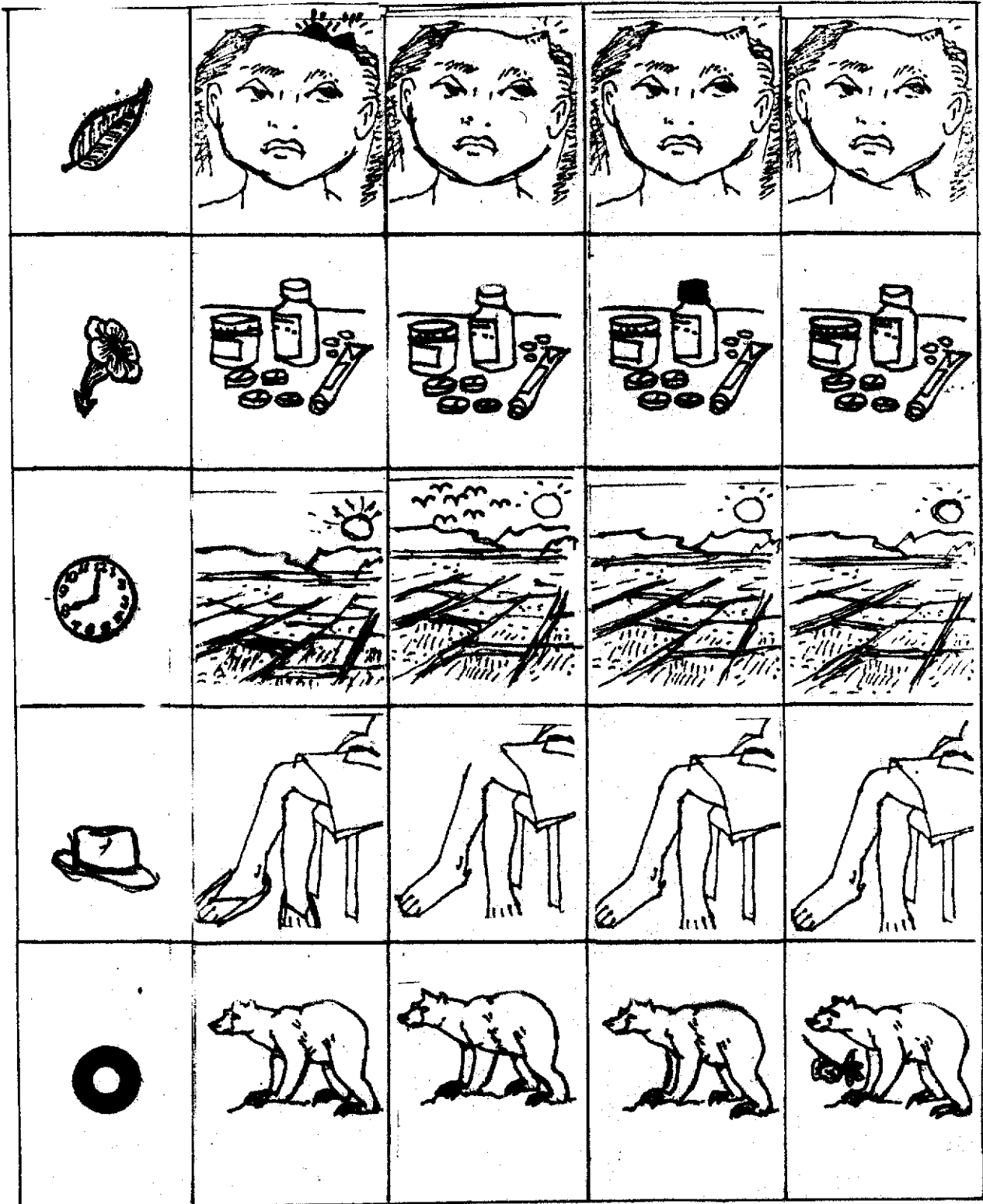
ทักบาทหับ ภาพตามทีกรตั้ง

1/403



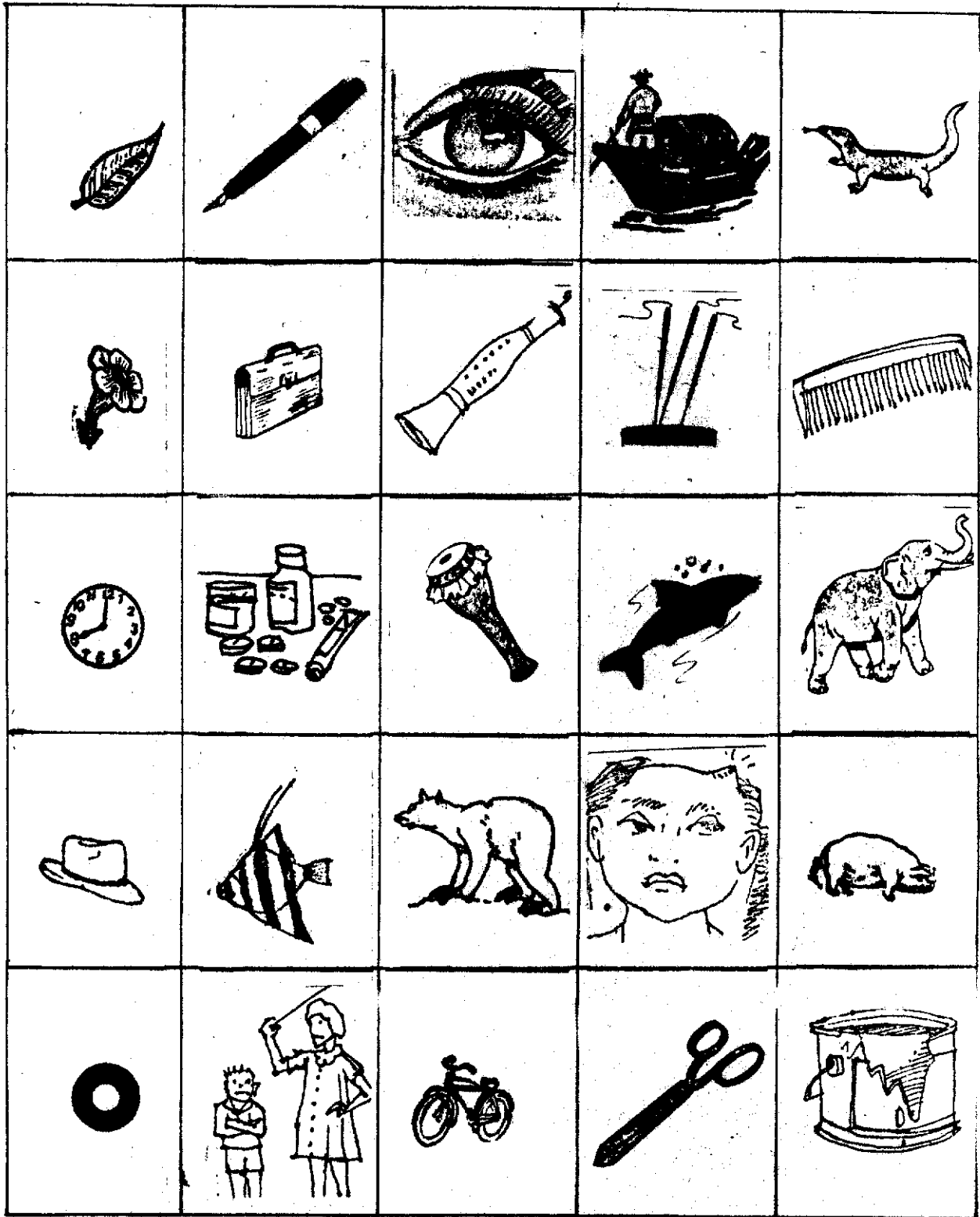
กาขยทตบภพทเณหมอถบภพเอนมถแสดซงเปนภพทวตยง

/ ๓๓: 1 / 404



ภาพบาทกับภาพที่ต่างจากภาพอื่น

/ ๗๗:๑ / ๓๐๕

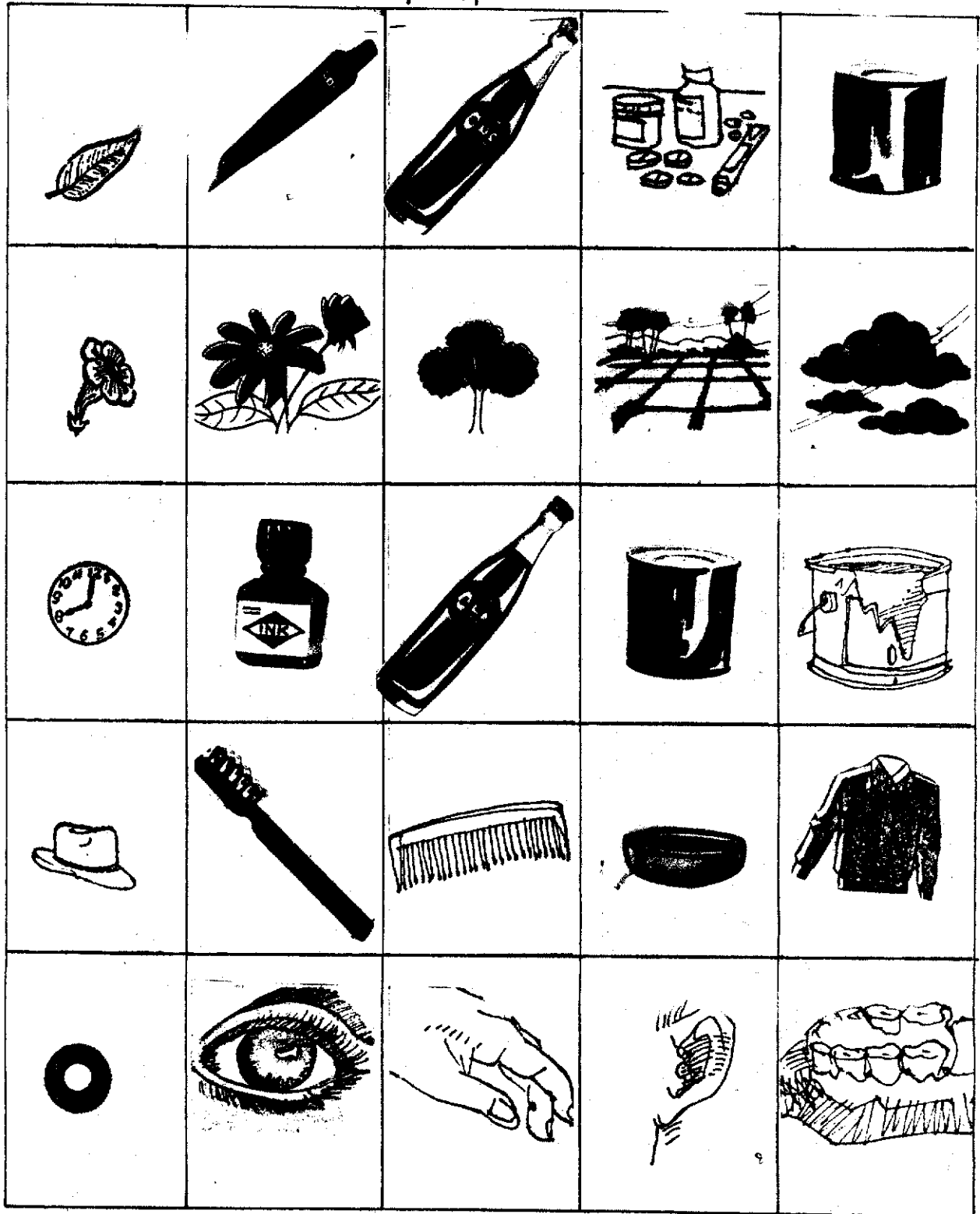


กากบาททั้งสองภาพที่มีเสียงสระ: เต็มๆ เต็มๆ เดียวกัน



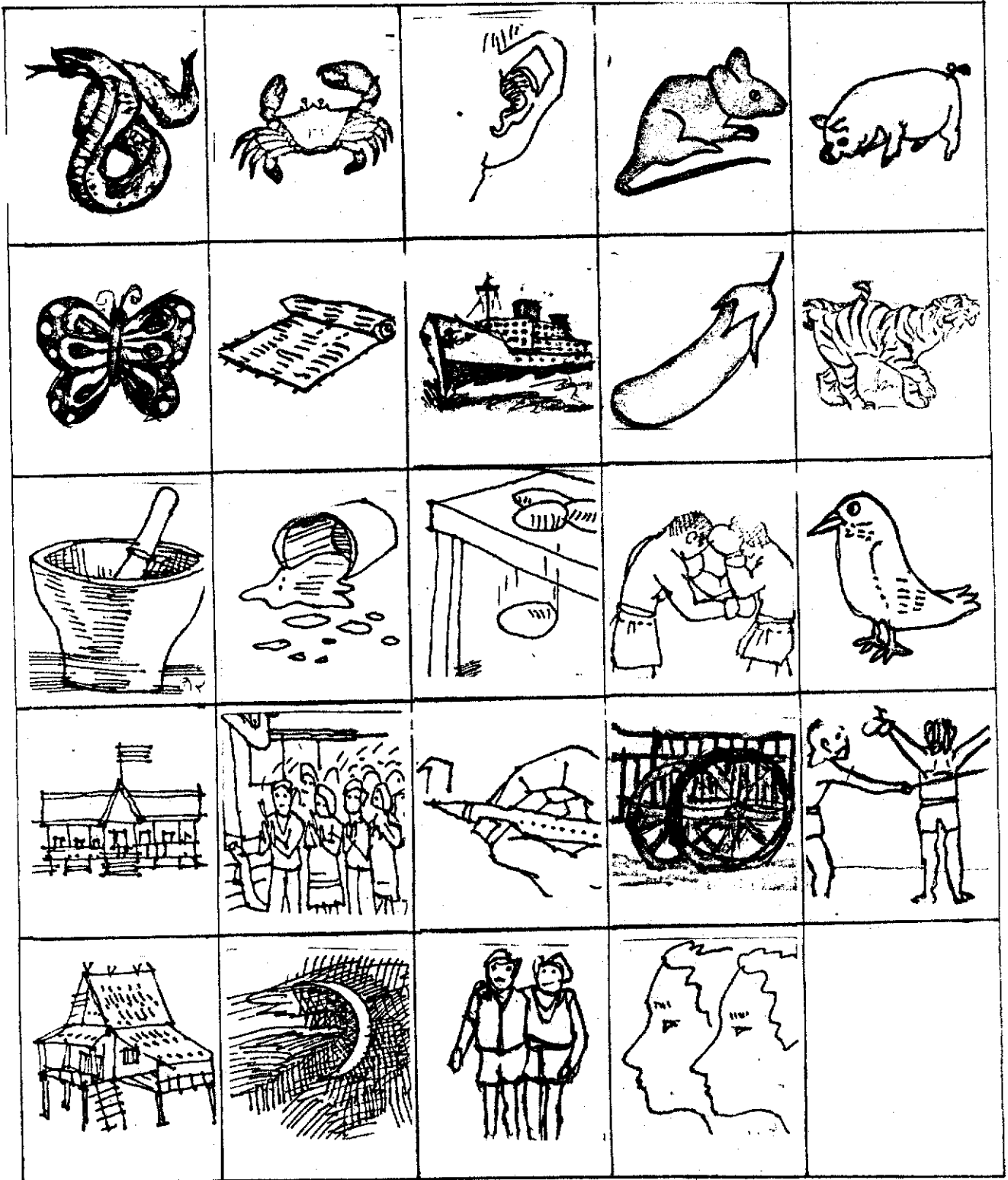
กาบภาพกับภาพตามทีครอ่านออกเสียงแบบสะกดตัวผสมทำให้ฟัง

ล: 1 | 207

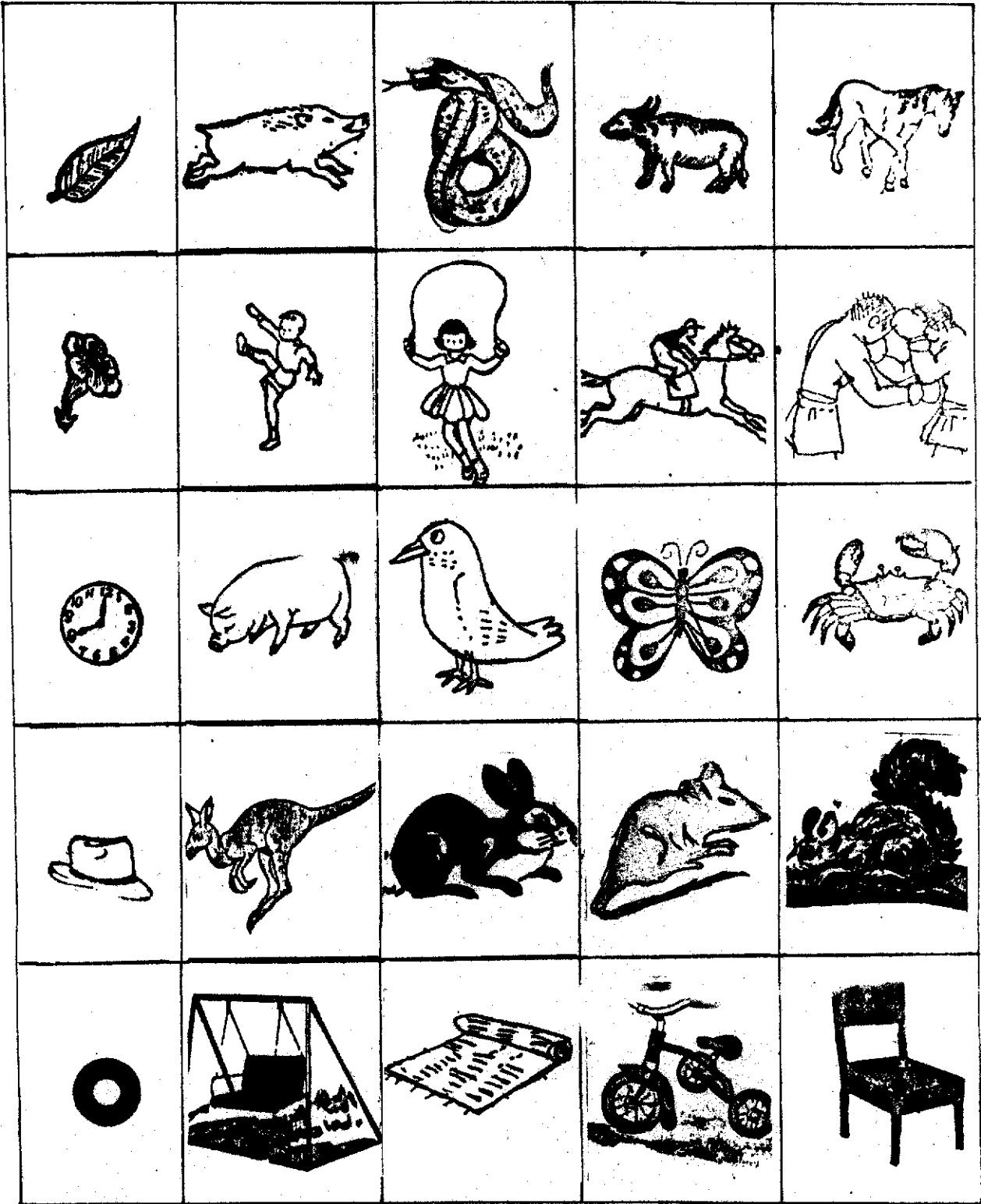


กากบาททับภาพที่มี อยู่ในเรื่องที่คุณเล่าให้ฟัง

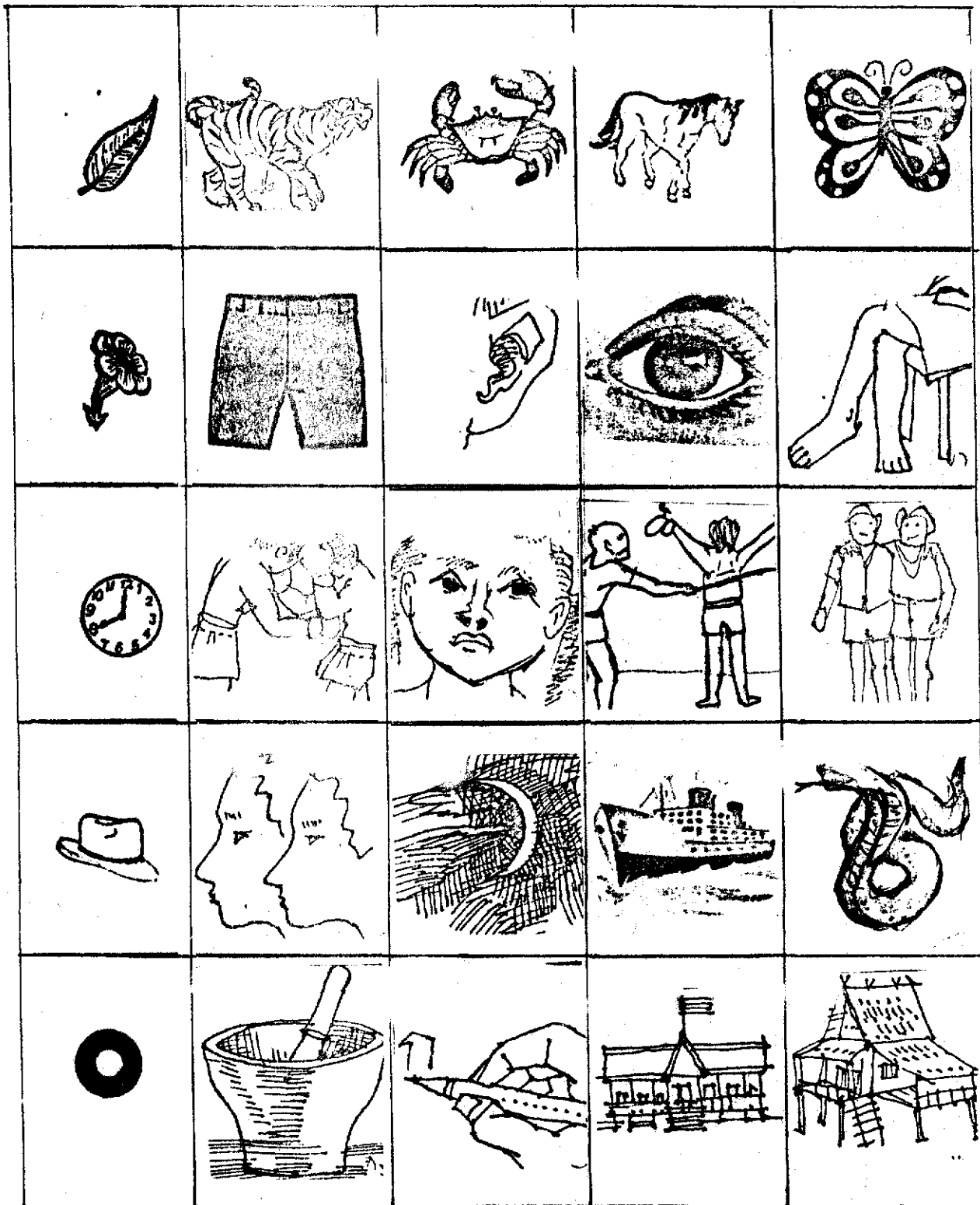
| 2 | 101



1. ฝึกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
2. สันทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน

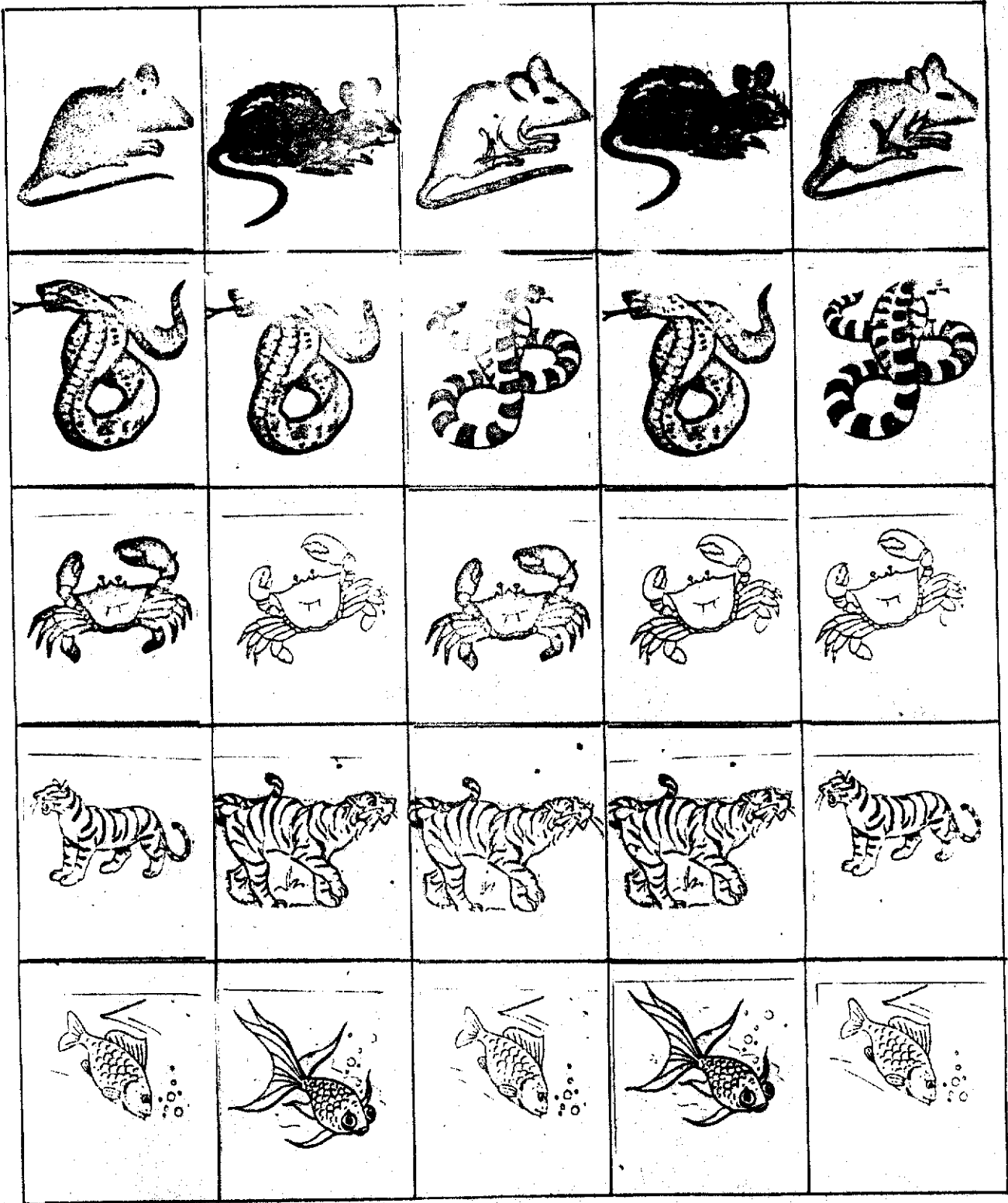


กาภบาทท้บภาพตามทีครุ่่ง

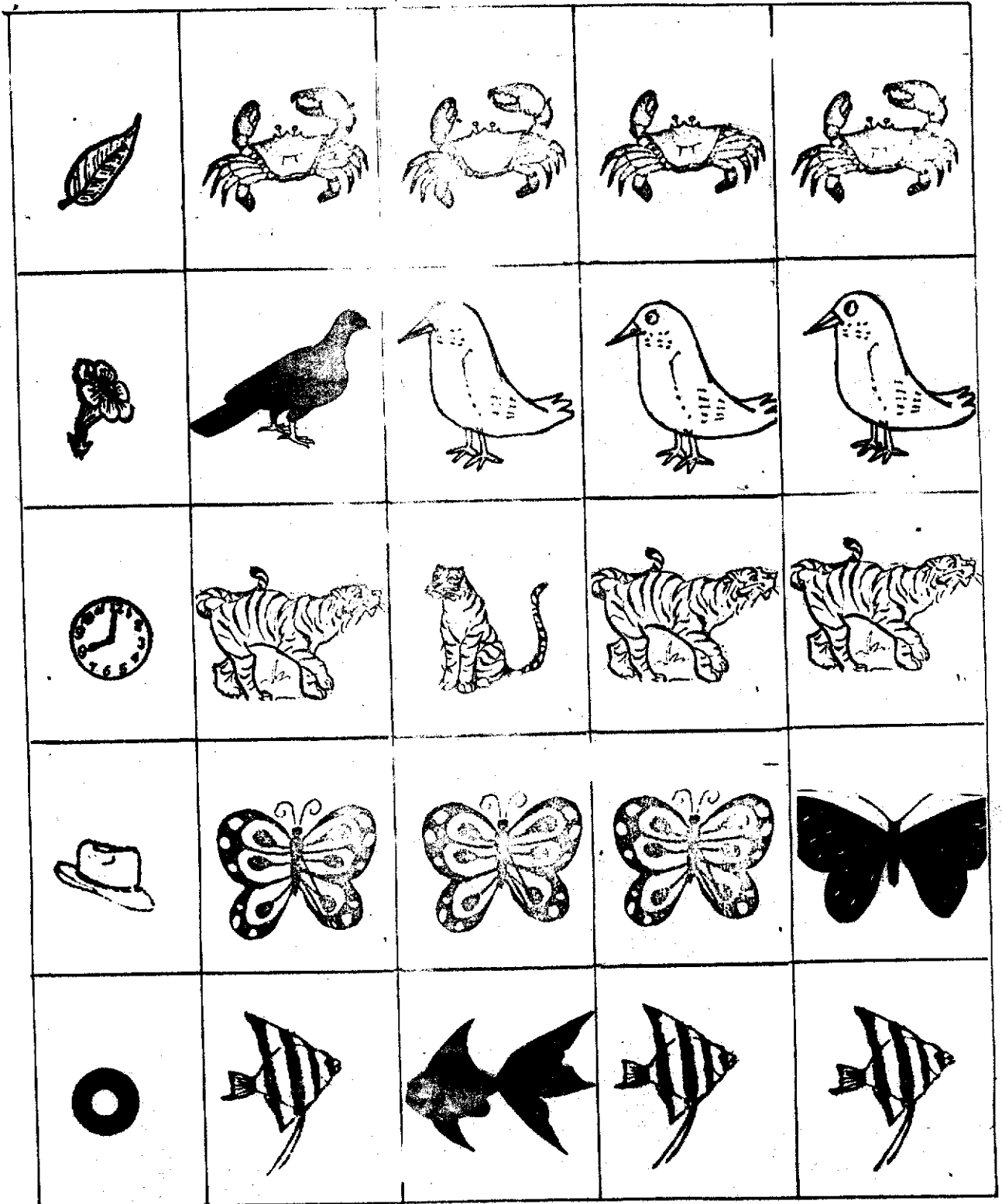


ภาพบาทกับภาพที่ไม่เข้าพวกตามที่ครูสั่ง

สระ 2 | 404

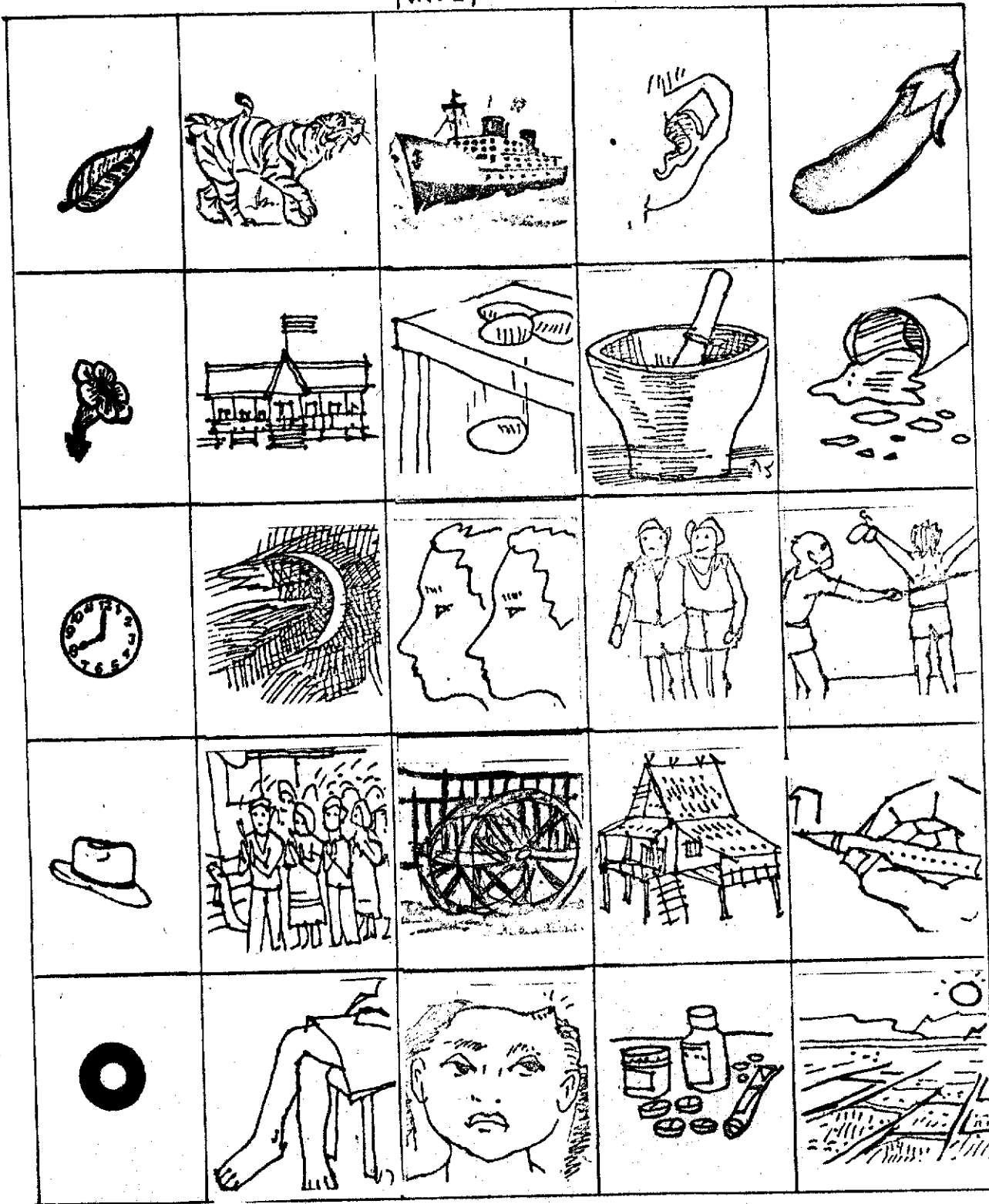


กาบภาพที่ภาพสองภาพที่เหมือนกัน

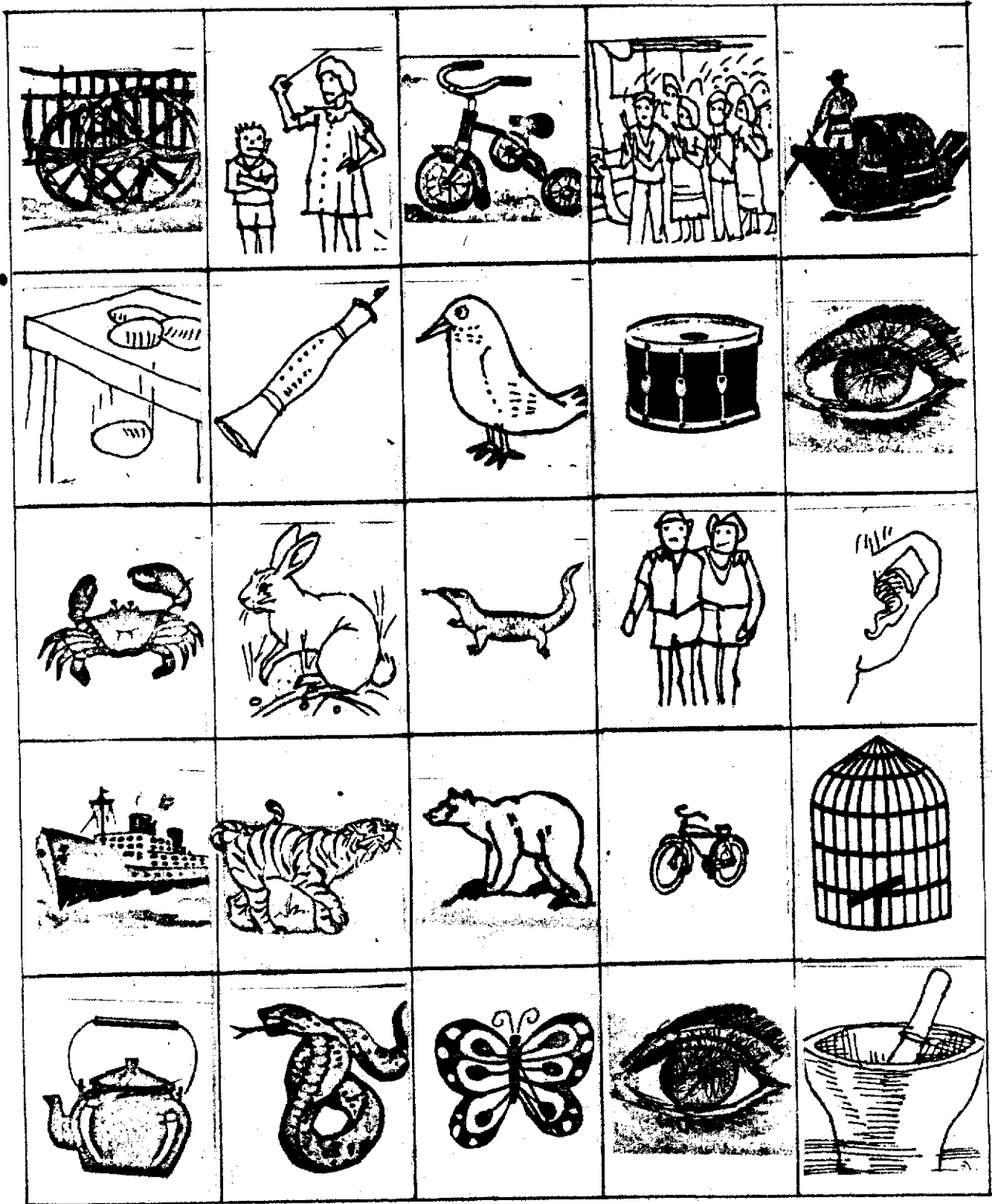


กากบาทกับภาพที่ต่างจากภาพอื่น

สระ 2 | 306



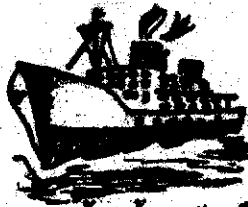
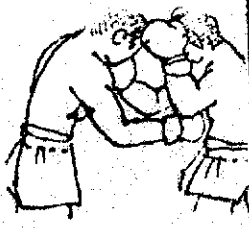


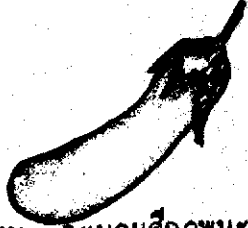
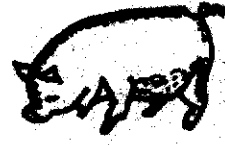

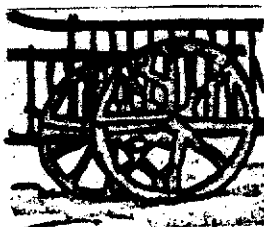
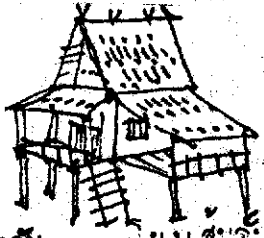
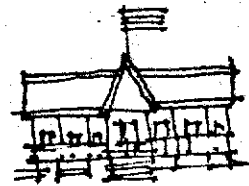

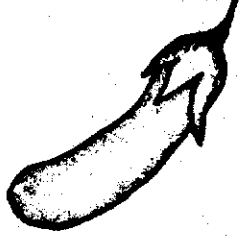
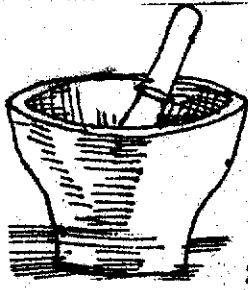
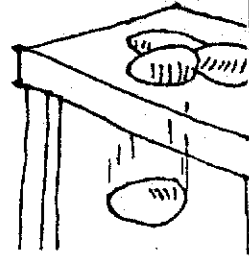






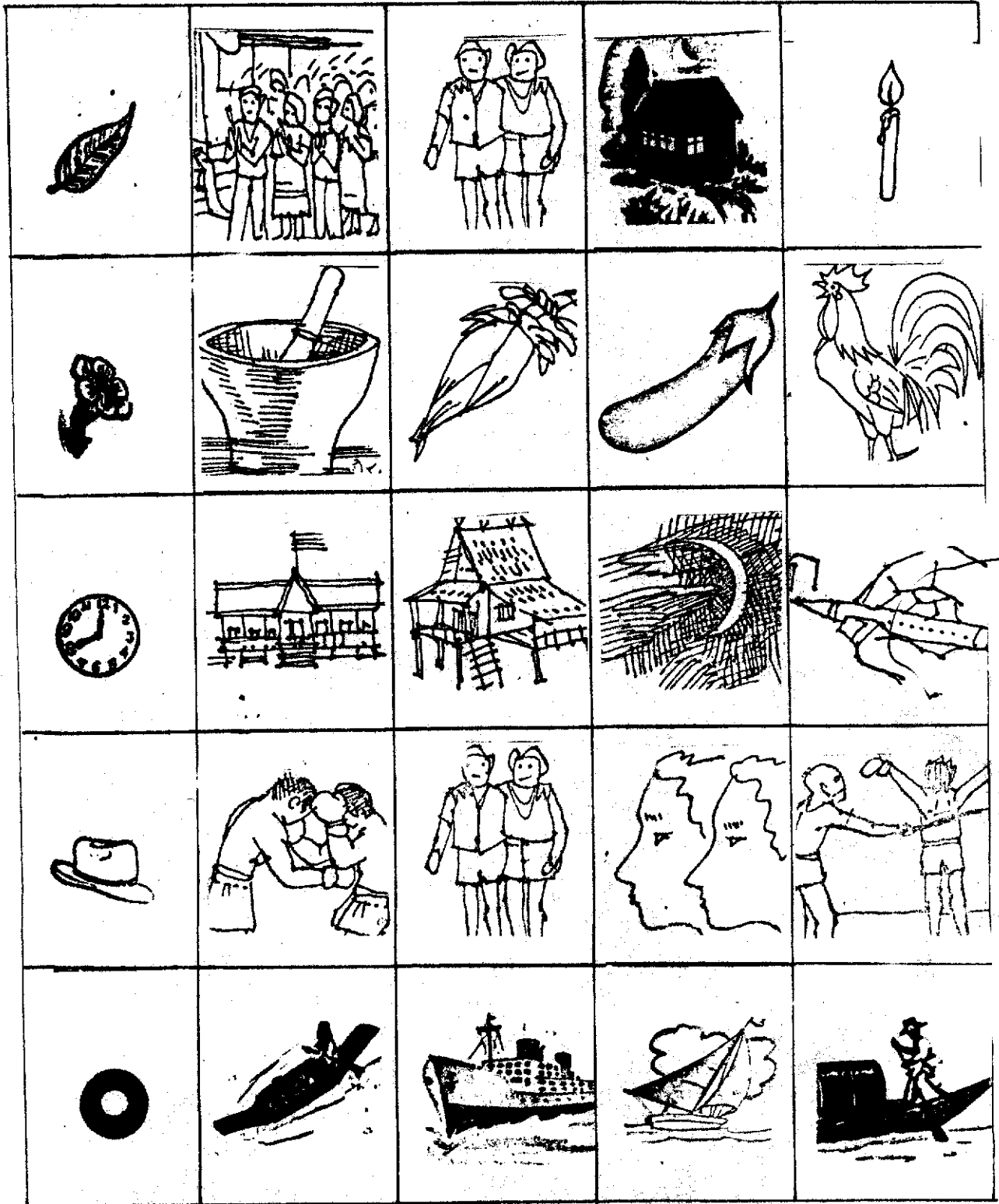
ภาพบาทกับภาพที่มีเสียงสระต่างจากภาพอื่น



ภาพบาทกับภาพที่มีเสียงสระเหมือนกันภาพในแถวแรก

| ๓๕: 2 | 208

	   <p>วงกลมรอบหู โยงเส้นจากหูไปตั้งเรือแล้วไหลเลยไปถึงคนชามวย</p>
	   <p>กากบาทหับสี่ วงกลมรอบหู ระบายสีภาพมะเขือ</p>
	   <p>กากบาทหับภาพที่มีเสียงสระต่างกัน โยงเส้นจับคู่ภาพที่มีเสียงสระเหมือนกัน</p>
	   <p>กากบาทหับเฉพาะภาพที่เป็น ภาพอาหาร</p>
	   <p>วงกลมหับภาพที่มีขามากที่สุด กากบาทหับภาพสัตว์ที่มีขาขยับที่ตลก</p>



กร: อ่านเรื่องและคำถามให้นักเรียนฟังอย่างช้าๆและชัดเจน
 นร.: พิจารณาอย่างตั้งใจ แล้วเลือกภาพมาหัดภาพที่เป็นคำตอบ

ภาคผนวก ค.

คู่มือการใช้แบบฝึก

คู่มือการใช้แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน
สำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น

แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน ๖ ชุดนี้ประกอบด้วย

1. เนื้อหาของแบบฝึก
2. องค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่าน
3. กิจกรรมที่ใช้ในการฝึก
4. วิธีการใช้แบบฝึก
5. การประเมินผล

1. เนื้อหาของแบบฝึก

เนื้อหาของแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านนี้ ได้จากการวิเคราะห์หน่วยเสียงภาษาอีสานเมื่อเปรียบเทียบกับภาษาไทยกลาง ซึ่งผู้วิจัยได้เลือกหน่วยเสียงพยัญชนะและสระที่เป็นปัญหาการสร้างแบบฝึก ดังนี้

1.1 หน่วยเสียงที่ใช้สับสนกัน เนื่องจากฐานการเกิดเสียงของเสียงเหล่านั้นอยู่ใกล้เคียงกัน เช่น ก กับ จ ภาษาอีสานจะออกเสียงสับสนที่กัน เช่น กิน เป็น จิน เจิม เป็น เก้ม เป็นต้น

1.2 หน่วยเสียงที่ขาดหายไป ในภาษาอีสานไม่มีหน่วยเสียง กข และ ร ซึ่งหน่วยเสียงนี้มีในภาษาไทยกลาง แต่ภาษาอีสานใช้เสียง สข และ จ แทนเสียง กข ในคำบางคำ เช่น ช่าง เป็น ช่าง ฉัก เป็น จัก ส่วนเสียง ร ส่วนใหญ่จะใช้เสียง ล แทน เช่น รัก เป็น ลัก เรียน เป็น เอียน เป็นต้น

ในแบบฝึกฉบับนี้จัดแบบฝึกไว้เป็น 4 กลุ่ม คือ

กลุ่มที่ 1 เป็นเสียง ก, จ, กข และ ส ข

กลุ่มที่ 2 เป็นเสียง ร ล ห

กลุ่มที่ 3 เป็นเสียง ความกด้า กร กล กว

กลุ่มที่ 4 เป็นเสียงสระเดี่ยวและสระผสม รวมทั้งเสียงตัวสะกด

2. องค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่าน

เนื่องจากการเรียนอ่านเป็นการใช้ทักษะ และความสามารถหลายประการ เด็กที่จะเรียนอ่านได้โดยปราศจากความยากลำบากนั้นจำเป็นต้องมีสภาพวุฒิภาวะที่ไ้พัฒนา มาถึงจุดหนึ่งที่จะสามารถรับเอาสิ่งใหม่ ๆ ไปได้ ซึ่งเราเรียกว่า ความพร้อม ในที่นี้ผู้วิจัย ได้เลือกองค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่านมาสร้างแบบฝึก 4 องค์ประกอบ คือ

- 2.1 ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ
- 2.2 ความสามารถในการเข้าใจคำสั่ง และความเข้าใจภาษา
- 2.3 ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของเสียง
- 2.4 ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของภาพ

3. กิจกรรมที่ใช้ในการฝึก

แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านฉบับนี้ประกอบด้วยกิจกรรมที่ใช้ในการฝึก สองประเภท คือ

3.1 เกม เป็นกิจกรรมที่มุ่งส่งเสริมพัฒนาการความพร้อมในการเรียนอ่าน ของเด็ก โดยมุ่งหวังให้เด็กมีความสามารถในด้าน

- การทำงานร่วมกัน
 - การปฏิบัติตามกฎหรือกติกา
 - การแข่งขันกับตนเอง
 - การคิดและการตรวจการเฉลวหน้า
- เกมที่นำมาจัดเป็นแบบฝึกมีลักษณะ ดังนี้
- มีผู้เล่นตั้งแต่ 1 คนขึ้นไป
 - มีอุปกรณ์ประกอบการเล่น
 - มีกติกาในการเล่นที่แน่นอน
 - มีจุดมุ่งหมายในการเล่นที่ชัดเจน

3.2 รูปภาพ เป็นกิจกรรมการใช้รูปภาพที่มุ่งส่งเสริมพัฒนาการความพร้อมในการเรียนอ่านของเด็กที่สามารถตรวจสอบความสามารถเป็นรายบุคคลได้ มีลักษณะ ดังนี้

- เป็นภาพถ่ายเส้นที่จัดไว้ในแบบฝึก
- มีพื้นที่ให้นักเรียนทำกิจกรรมได้หลายวิธี
- มีจุดมุ่งหมายในการใช้ภาพที่ชัดเจน

4. วิธีการใช้แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน

4.1 รหัสที่ใช้ในแบบฝึก ประกอบด้วย

- ตัวอักษร ก จ ฉ ซข ฯลฯ หมายถึงหน่วยเสียงที่เป็นเนื้อหา
- ตัวเลขหลักร้อย หมายถึง องค์ประกอบความพร้อมในการเรียนอ่าน

มีดังนี้

- 100 หมายถึง ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ
- 200 หมายถึง ความสามารถในการเข้าใจคำสั่งและความเข้าใจภาษา
- 300 หมายถึง ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของเสียง
- 400 หมายถึง ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของภาพ
- เลขหลักสิบและหลักหน่วย เป็นลำดับที่ของงานในแต่ละหน่วยที่ต้อง

ฝึกตามลำดับ

ตัวอย่างการแปลรหัส

/ก/ 405 หมายถึง หน่วยเสียง /ก/ เป็นพยัญชนะต้นของคำที่นำมา

ฝึก องค์ประกอบที่ฝึก คือ ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความเหมือนของภาพ และงานชิ้นนี้เป็นลำดับที่ 5 ของงานชุดนี้

4.2 คำอธิบายการใช้แบบฝึก ประกอบด้วย

- 4.2.1 ความถี่กรวยของแต่ละองค์ประกอบความพร้อม
- 4.2.2 จุดมุ่งหมายทั่วไปของแต่ละองค์ประกอบ
- 4.2.3 คำอธิบายวิธีใช้แบบฝึก ซึ่งประกอบด้วยจุดมุ่งหมายเฉพาะ

คำสั่ง ชื่อภาพ ตลอดจนคำพูดที่ครูพูดกับนักเรียน

ความถี่กรวยของ

องค์ประกอบที่ 1 ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ

1. ภาษา คือ เสียงที่เปล่งออกมาอย่างมีความหมายที่คนใช้พูด

ทำความเข้าใจกัน

2. การรู้และเข้าใจคำศัพท์ทำให้สามารถพูกจาสื่อความหมายกับผู้อื่น

ได้ถูกต้องตามความประสงค์

3. การพูดให้ชัดเจนเข้าใจง่าย จะทำได้ด้วยการฝึกฝนอยู่เสมอ
- ✓ 4. การเปล่งเสียงให้ถูกต้องชัดเจน เป็นรากฐานที่สำคัญของการอ่าน
5. การเล่นเกมเกี่ยวกับคำศัพท์ และการฝึกอ่านภาพ พจนานุกรมภาพ

จะช่วยให้เกิดจินตนาการและสร้างเสริมประสบการณ์ทางภาษา

6. ภาษาเป็นเรื่องของทักษะ ที่ต้องการการฝึกฝนอยู่เสมอ

องค์ประกอบที่ 2 ความสามารถในการเข้าใจคำสั่ง ความเข้าใจภาษา

1. การฟังคำสั่งหรือเรื่องราวให้เข้าใจและจำได้ เป็นสิ่งจำเป็น

สำหรับการดำเนินชีวิต

2. น้ำเสียง จังหวะ ความหนักเบาของเสียง ระดับสูงต่ำของเสียง

ทำให้คำพูดมีความหมายแตกต่างกัน

3. การตั้งใจและการมีสมาธิในการฟังจะช่วยให้เกิดความเข้าใจดีขึ้น
4. การใช้ภาษาเดียวกันระหว่างผู้พูดและผู้ฟังจะช่วยให้เข้าใจได้ตรงกัน
5. การรู้และเข้าใจคำศัพท์มากจะช่วยให้เข้าใจเรื่องราวที่ได้ฟังได้ดี
6. การรู้จักฟังเป็นประโยชน์ต่อชีวิตประจำวัน

7. การตั้งใจฟังคำแนะนำและคำสั่งจะทำให้ปฏิบัติตามได้ถูกต้อง

8. การจับใจความสำคัญของเรื่องให้ได้ เป็นสิ่งสำคัญในการฟัง

✓ องค์ประกอบที่ 3 ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของเสียง

1. ความสามารถในการแยกเสียงที่ไต่ยีนไต่ถูกต้องเพียงไต่ยีนไต่ยีนอยู่กับการฝึกฝน

2. ความรู้ความสามารถในการวิเคราะห์เสียงที่ไต่ยีนเป็นเสียงอะไรให้ประโยชน์หลายอย่างแก่ผู้ฟัง

3. การออกเสียงสระและพยัญชนะไต่ถูกต้องจะนำไปสู่การออกเสียงคำอ่านไต่ถูกต้อง

4. การออกเสียงไต่ถูกต้องชัดเจน ทำให้สื่อความหมายไต่ตรงตามความต้องการ

องค์ประกอบที่ 4 ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของภาพ

1. การดูภาพเพื่อเปรียบเทียบเป็นทางนำไปสู่การอ่านและการเขียน

2. การดูภาพเพื่อเปรียบเทียบต้องอาศัยการสังเกตอย่างละเอียด

3. การฝึกการใช้สายตา เพื่อการอ่าน สามารถทำได้หลายวิธี

4. การเป็นคนช่างสังเกตเปรียบเทียบสิ่งที่ไต่พบเห็น จะช่วยให้เป็นคนละเอียดถี่ถ้วน และรู้จักพิจารณาไตร่ตรองหาเหตุผล

จุดมุ่งหมาย

องค์ประกอบที่ 1 ความสามารถในการรู้ความหมายของคำ

1. สามารถบอกชื่อภาพที่กำหนดไว้ในแบบฝึกไต่ถูกต้อง

2. สามารถจับประเภทภาพที่มีในแบบฝึกเป็นหมวดหมู่ได้ (เช่น หมูของสัตว์ ผลไม้ สิ่งของ ยานพาหนะ ฯลฯ)

3. สามารถพูดอธิบายหรือบอกลักษณะ คุณสมบัติ หน้าที่ของคำที่มีในแบบฝึกได้

4. เมื่อนำคำที่มีโนแบบฝึกมาเปรียบเทียบกัน สามารถพหุอธิบายความแตกต่าง ความคล้ายคลึงของลักษณะ คุณสมบัติ ฯลฯ ของคำที่เปรียบเทียบนั้นได้
5. เมื่อกำหนดคำที่มีโนแบบฝึกให้ สามารถนำคำนั้นมาพูดเป็นประโยคได้

องค์ประกอบที่ 2 ความสามารถในการเข้าใจคำสั่ง ความเข้าใจภาษา

1. สามารถฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำได้
2. สามารถฟังและปฏิบัติตามคำสั่งที่มีโนแบบฝึกได้
3. สามารถฟังและตอบคำถามตามเนื้อหาในแบบฝึกได้
4. สามารถจำข้อตกลงและปฏิบัติตามได้ถูกต้อง

องค์ประกอบที่ 3 ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของเสียง

1. ออกเสียงคำที่มีโนแบบฝึกได้ถูกต้อง
2. ออกเสียงพยัญชนะที่มีเสียงคล้ายกันและคู่กันได้ชัดเจน
3. สามารถบอกได้ว่า คำที่ครูพูดเป็นคำที่มีพยัญชนะตัวใดเป็นพยัญชนะต้น หรือมีเสียงสระเป็นเสียงอะไร

4. เมื่อครูให้รูปภาพ (จากแบบฝึก) แล้วออกเสียงให้ฟังหลาย ๆ เสียง โดยที่เสียงเหล่านั้นคล้ายคลึงกัน นักเรียนสามารถบอกได้ว่าเสียงใดเป็นเสียงที่ถูกต้อง

5. สามารถจัดภาพตามหมู่ของพยัญชนะต้นหรือหมู่เสียงสระได้

องค์ประกอบที่ 4 ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของภาพ

1. สามารถเปรียบเทียบภาพที่เหมือนกัน และต่างกันได้ถูกต้อง
2. สามารถบอกส่วนที่ขาดหรือเกินของภาพได้ถูกต้อง
3. สามารถบอกรายละเอียดของภาพได้

คำอธิบายวิธีใช้แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน

- รหัส /ก/ 101
- จุดประสงค์ สามารถอ่านภาพได้ถูกต้องชัดเจน
- คำสั่ง 1. ฝึกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
2. สนทนาเรื่องราวจากภาพแต่ละภาพตามความสนใจของนักเรียน
- เนื้อหา กระจก กระจ่าง ใก่ กุ้ง กบ แก้ว กระจอก กางเกง กรง กลอง
กล้วย กรรไกร กระจ่าง แก้ว กระจอก
- วิธีฝึก
1. ครูแจกแบบฝึกให้นักเรียนทุกคน ให้นักเรียนดูภาพแรก พร้อมกับอ่านชื่อภาพให้ฟัง นักเรียนชี้ภาพที่ครูอ่าน คือ กระจก
 2. ครูตรวจดูว่านักเรียนชี้ได้ถูกต้องทุกคนหรือไม่ เมื่อถูกต้องแล้ว ครูอ่านภาพต่อไปตามลำดับ จากซ้ายไปขวาที่ละแถว จนถึงภาพสุดท้าย
 3. ครูอ่านนำให้นักเรียนอ่านตามทีละภาพ ซ้ำ ๆ และชัดเจน
 4. ครูสนทนากับนักเรียนถึงเรื่องราวของภาพตามความสนใจและตามสภาพแวดล้อม เช่น
 - นักเรียนดูภาพเหล่านี้แล้ว ใครเคยเห็นของจริง ๆ ของภาพใดมาบ้าง
 - ภาพเหล่านี้ภาพใดเป็นสัตว์บ้าง ภาพใดไม่ใช่สัตว์
 - ถ้าครูจะทำกระดาษให้เป็นชิ้นเล็ก ๆ ครูจะใช้สิ่งใดมาทำให้เล็กลงได้ ฯลฯ
 5. ทดสอบการออกเสียงคำทั้งหมด โดยให้นักเรียนอ่านให้ครูฟังทีละคน (อาจจะสุ่มอ่านภาพใดภาพหนึ่งหรือสองสามภาพก็ได้)

- รหัส /ก/ 102
- จุดประสงค์ สามารถกากบาททับภาพที่ครูสั่งได้
- คำสั่ง กากบาททับภาพที่ครูสั่ง

เนื้อหา	ข้อใบไม้	กากบาททับภาพ	กรรไกร
	ข้อดอกไม้	กากบาททับภาพ	กระรอก
	ข้อนาฬิกา	กากบาททับภาพ	กระดุม
	ข้อหมวก	กากบาททับภาพ	กล้วย
	ข้อวงกลม	กากบาททับภาพ	เก้าอี้

รหัส /ก/ 103

จุดประสงค์ สามารถเลือกภาพที่ไม่เข้าพวกได้ถูกต้อง

คำสั่ง กากบาททับภาพที่ครูสั่ง

เนื้อหา	ข้อใบไม้	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่สิ่งของ	(กระต่าย)
	ข้อดอกไม้	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่สัตว์	(กางเกง)
	ข้อนาฬิกา	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่สัตว์น้ำ	(ผีเสื้อ)
	ข้อหมวก	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่สัตว์ 4 เท้า	(ไก่)
	ข้อวงกลม	กากบาททับภาพยานพาหนะที่ไม่ใช่ถนน	(เรือแจว)

รหัส /ก/ 404

จุดประสงค์ สามารถบอกความแตกต่างของภาพที่อยู่ในแถวเดียวกันได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่แตกต่างจากภาพอื่น

เนื้อหา	ข้อใบไม้	กากบาททับภาพที่ 3
	ข้อดอกไม้	กากบาททับภาพที่ 1
	ข้อนาฬิกา	กากบาททับภาพที่ 4
	ข้อหมวก	กากบาททับภาพที่ 2
	ข้อวงกลม	กากบาททับภาพที่ 4

รหัส /ก/ 405

จุดประสงค์ สามารถบอกความแตกต่างของภาพที่มีส่วนประกอบขาดไปได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่ต่างจากภาพอื่น

เนื้อหา	ข้อใบไม้	กากบาททับภาพที่ 1	(กระดาษหุขาด)
	ข้อดอกไม้	กากบาททับภาพที่ 3	(เก้าอี้มี 3 ขา)
	ข้อนาฬิกา	กากบาททับภาพที่ 4	(กระเป๋าไม่มีหู)
	ข้อหมวก	กากบาททับภาพที่ 2	(ตามกรรไกรมีข้างเดียว)
	ข้อวงกลม	กากบาททับภาพที่ 4	(ไม่มีพวยกา)

รหัส /ก/ 406

จุดประสงค์ สามารถหาภาพที่เหมือนภาพตัวอย่างได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่เหมือนกับภาพแรกซึ่งเป็นภาพตัวอย่าง

เนื้อหา	ข้อแรก	ภาพที่เหมือนภาพแรกคือภาพที่ 2
	ข้อสอง	ภาพที่เหมือนภาพแรกคือภาพที่ 4
	ข้อสาม	ภาพที่เหมือนภาพแรกคือภาพที่ 1
	ข้อสี่	ภาพที่เหมือนภาพแรกคือภาพที่ 4
	ข้อห้า	ภาพที่เหมือนภาพแรกคือภาพที่ 3

รหัส /ก/ 307

จุดประสงค์ สามารถบอกได้ว่าภาพใดมีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น ๆ ในแถวเดียวกันได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น

เนื้อหา	ข้อใบไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	หมู
	ข้อดอกไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	โต๊ะ
	ข้อนาฬิกา	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	หมู
	ข้อหมวก	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	ตุ๊ก
	ข้อวงกลม	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	เสื้อ

รหัส	/ก/ 208		
จุดประสงค์	เมื่อครูอ่านชื่อภาพให้ฟังครั้งละ 4 ชื่อ นักเรียนสามารถกากบาททับภาพที่ครูอ่าน เป็นชื่อแรกของแต่ละครั้งได้		
คำสั่ง	กากบาททับภาพที่ครูอ่านเป็นชื่อแรก		
เนื้อหา	ข้อไม้	กา ไก่ กบ กุ้ง	(ภาพกา)
	ข้อดอกไม้	กล้วย แก้ว กลอง กรง	(ภาพกล้วย)
	ข้อนาฬิกา	กระเป๋่า กระตุ้ม กระต่าย กระรอก	(กระเป๋่า)
	ข้อหมวก	แก้ว กกรไกร เกวียน กางเกง	(แก้ว)
	ข้อวงกลม	กวาง กระรอก กระต่าย ไก่	(กวาง)

รหัส	/ก/ 209		
จุดประสงค์	สามารถเลือกภาพที่มีในเรื่องที่ครูเล่าได้ถูกต้อง		
คำสั่ง	กากบาททับภาพที่มีในเรื่องที่ครูเล่าให้ฟัง		
เนื้อหา	ข้อไม้	แดงถือกระเป๋่าไปโรงเรียนทุกวัน	(กระเป๋่า)
	ข้อดอกไม้	กระต่ายเป็นสัตว์ที่ชอบกินผัก	(กระต่าย)
	ข้อนาฬิกา	พ่อทำกรงนกให้มานี้	(กรง)
	ข้อหมวก	ฉันเห็นคนตีกลองยาว เดินนำหน้าขบวนแห่	(กลองยาว)
	ข้อวงกลม	ชูใจเล่นกระโดดเชือกอยู่หน้าบ้าน	(คนกระโดดเชือก)

รหัส	/จ/ 101		
จุดประสงค์	สามารถอ่านภาพที่กำหนดให้ได้อย่างชัดเจน		
คำสั่ง	1. ปีกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน 2. สนทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน		
เนื้อหา	/ก/ กระรอก เกวียน กวาง กระต่าย กรรไกร กลองยาว แก้ว ไก่ /จ/ งานข้าว จอม แจกมัน จิงโจ้ จักรยาน แจวเรือ จรเข้ จิ้งเหลน		
วิธีฝึก	ดูแนวทางตามวิธีฝึกในชุด /ก/ 101		

รหัส /จ/ 102

จุดประสงค์ สามารถทราบภาพที่ครุภัณฑ์ประเภทใดได้ถูกต้อง

คำสั่ง ทราบภาพที่ครุภัณฑ์

เนื้อหา	ข้อใดไม่	ทราบบทภาพที่เป็นพืช	(ดอกจำปี)
	ข้อใดไม่	ทราบบทภาพอาหาร	(จานข้าว)
	ข้อใดไม่	ทราบบทภาพยานพาหนะ	(จักรยาน)
	ข้อใดไม่	ทราบบทภาพเครื่องมือชุกคิน	(จอม)
	ข้อใดไม่	ทราบบทภาพที่ใส่ดอกไม้	(แจกัน)

รหัส /จ/ 403

จุดประสงค์ สามารถบอกได้ว่าภาพที่อยู่ในแถวเดียวกัน ภาพใดแตกต่างจากภาพอื่น

คำสั่ง ทราบภาพที่ต่างจากภาพอื่น

เนื้อหา	ข้อใดไม่	ภาพที่แตกต่างจากภาพอื่นคือภาพที่ 2
	ข้อใดไม่	ภาพที่แตกต่างจากภาพอื่นคือภาพที่ 4
	ข้อใดไม่	ภาพที่แตกต่างจากภาพอื่นคือภาพที่ 3
	ข้อใดไม่	ภาพที่แตกต่างจากภาพอื่นคือภาพที่ 1
	ข้อใดไม่	ภาพที่แตกต่างจากภาพอื่นคือภาพที่ 3

รหัส /จ/ 404

จุดประสงค์ เมื่อกำหนดภาพตัวอย่างให้ สามารถเลือกภาพที่เหมือนภาพตัวอย่างได้

คำสั่ง ทราบภาพที่เหมือนกับภาพแรกซึ่งเป็นภาพตัวอย่าง

เนื้อหา	ภาพที่เหมือนภาพตัวอย่างคือภาพที่ 3
	ภาพที่เหมือนภาพตัวอย่างคือภาพที่ 2
	ภาพที่เหมือนภาพตัวอย่างคือภาพที่ 4
	ภาพที่เหมือนภาพตัวอย่างคือภาพที่ 3
	ภาพที่เหมือนภาพตัวอย่างคือภาพที่ 1

รหัส	/จ/ 405			
จุดประสงค์	สามารถบอกความผิดปกติของภาพที่กำหนดให้ได้			
คำสั่ง	กากบาททับภาพที่ผิดปกติ			
เนื้อหา			กรอบซ้าย	กรอบขวา
	แถวแรก	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 1	ภาพที่ 2
	แถวสอง	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 1	ภาพที่ 1
	แถวสาม	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 2	ภาพที่ 2
	แถวสี่	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 1	ภาพที่ 1
	แถวห้า	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 2	ภาพที่ 1

รหัส	/จ/ 306 ✓		
จุดประสงค์	บอกได้ว่าภาพใดมีเสียงพยัญชนะต้น /ก/ และ /จ/		
คำสั่ง	1. กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น ก 2. วงกลมทับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น จ		
เนื้อหา	ก	จ	
	ข้อใบไม้	เกวียน, กระเป่า	จักรยาน, ผมจุก
	ข้อคอกไม้	กระต่าย, กระโถด	จรเข้, แจกัน
	ข้อนาฬิกา	กางเกง, กลองยาว	จอม, แจวเรือ
	ข้อหมวก	กล้วย, เก้าอี้	จำปี, จิ้งเหลน
	ข้อวงกลม	ไก่, กลอง	จักรยาน, จิงโจ้

รหัส	/จ/ 307		
จุดประสงค์	สามารถบอกได้ว่าภาพใดมีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่นที่อยู่ในแถวเดียวกัน		
คำสั่ง	กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น		
เนื้อหา	ข้อใบไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ กระต่าย	
	ข้อคอกไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ จรเข้	

ขอนาฬิกา ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ กระจก
 ขอหมวก ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ แจวเรือ
 ขอรวงกลม ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ กล้วย

รหัส /จ/ 308

จุดประสงค์ สามารถบอกได้ว่าภาพใดมีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพแรกซึ่งเป็นภาพตัวอย่าง
 คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพตัวอย่าง
 เนื้อหา

ข้อแรก	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	กระต่าย
ข้อสอง	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	แจวเรือ
ข้อสาม	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	กระเป่า
ข้อสี่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	จิ้งเหลน
ข้อห้า	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	ไก่

รหัส /จ/ 209

จุดประสงค์ สามารถบอกได้ว่าแต่ละแถวภาพใดไม่มีในเรื่องที่ครูเล่าให้ฟัง
 คำสั่ง กากบาททับภาพที่ไม่มีในเรื่องที่ครูเล่าให้ฟัง
 เนื้อหา

ข้อใบไม้	ที่บ้านของมานะมี	ไก่	กระต่าย	และจิ้งเหลน
ข้อดอกไม้	บิตชีจ๊กกรยานไปหาเพื่อน	เขาเห็นคนแจวเรือในคลองและเห็น	เด็กชื่จ๊กกรยานสามล้อ	
ขอนาฬิกา	พ่อชอบกินกบ	แม่ชอบกินไก่	แต่ฉันชอบกินกุ้ง	
ขอหมวก	ซูใจรินน้ำจากกาใส่แก้ว	แล้วนำไปวางข้างจานข้าว		
ขอรวงกลม	มานะสวมเสื้อ	กางเกง	และถือกระเป่าไปโรงเรียน	

หมายเหตุ ครูอ่านเรื่องที่ละข้อๆ ชัดเจน และอ่านข้อละสองเที่ยวให้เวลาทำหลังจากอ่านจบครั้งที่สองแล้วข้อละ 30 วินาที

รหัส /จ/ 210
จุดประสงค์ เมื่อฟังคำสั่งแล้วสามารถปฏิบัติตามได้ถูกต้อง
คำสั่ง ปฏิบัติตามคำสั่งที่ครูอ่านให้ฟัง
เนื้อหา
ข้อแรก จากเส้นโยงจากภาพคนแจวเรือไปหาจรเข้แล้วให้เลยไปถึงเกรียน
ข้อสอง กากบาทหับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น /ก/
ข้อสาม วงกลมเฉพาะภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น /จ/
ข้อสี่ โยงเส้นจับคู่ภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนกัน

รหัส /ฉช/ 101
จุดประสงค์ สามารถอ่านภาพที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน
คำสั่ง
1. ฝึกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
2. สนทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน

รหัส /ฉช/ 101
เนื้อหา /ฉ/ ฉิ่ง ฉาบ ฉาก ฉัตร ฉะ ฉก ฉัก
/ช/ ช่าง ชิงช้า ช้อน เชือก ชั้นวางของ ชักคะเยอ
วิธีฝึก คุแนวทางการฝึกจากชุด /ก/ 101

รหัส /ฉช/ 102
จุดประสงค์ สามารถกากบาทหับภาพที่ครูกำหนดประเภทให้ได้อย่างถูกต้อง
คำสั่ง กากบาทหับภาพที่ครูสั่ง
เนื้อหา
ข้อโยไม้ กากบาทหับภาพที่เป็นเครื่องดนตรี (ฉิ่ง)
ข้อคอกไม้ กากบาทหับภาพสัตว์เลี้ยงไว้ใช้งาน (ช่าง)
ข้อนาฬิกา กากบาทหับภาพที่ไม่ใช่เครื่องใช้ในครัว (คอกไม้ในแจกัน)
ข้อหมวก กากบาทหับภาพที่แสดงการแข่งขัน (ชักคะเยอ)
ข้อวงกลม กากบาทหับภาพที่ไม่ใช่สิ่งของ (ไก่ขันตอนเช้า)

รหัส	/ฉช/ 403		
จุดประสงค์	สามารถบอกส่วนที่ขาดของภาพและต่อเติมให้สมบูรณ์ด้วย		
คำสั่ง	เขียนต่อเติมให้สมบูรณ์		
เนื้อหา	ข้อใดไม่	ภาพข้าง 4	เชือก ซึ่งแต่ละเชือกมีอวัยวะบางส่วนขาดหายไป
	ข้อคอกไม้	ภาพชิงช้า	ซึ่งแต่ละอันมีส่วนประกอบบางส่วนขาดหายไป
	ข้อนาฬิกา	ภาพฉิ่ง	ซึ่งแต่ละคู่มีส่วนประกอบบางส่วนขาดหายไป
	ข้อหมวก	ภาพกาน้ำชา	ซึ่งแต่ละชุดมีส่วนประกอบบางส่วนขาดหายไป
	ข้อวงกลม	ภาพฉัตร	ซึ่งแต่ละภาพมีส่วนประกอบบางส่วนขาดหายไป

รหัส	/ฉช/ 404		
จุดประสงค์	สามารถบอกได้ว่าภาพใดเป็นที่ผิดปกติหรือไม่น่าเป็นไปได้		
คำสั่ง	กากบาททับภาพที่ผิดปกติ		
เนื้อหา		กรอบซ้าย	กรอบขวา
	แถวแรก	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 2
	แถวสอง	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 1
	แถวสาม	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 2
	แถวสี่	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 2
	แถวห้า	ภาพที่ผิดปกติคือ	ภาพที่ 2

รหัส	/ฉช/ 305		
จุดประสงค์	สามารถบอกความแตกต่างของเสียงพยัญชนะต้นได้		
คำสั่ง	กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น ๆ ในแถวเดียวกัน		
เนื้อหา	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	กล้วย
	ข้อคอกไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	จรเข้
	ข้อนาฬิกา	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	จิ้งเหลน

ชื่อหมวด ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ แก้ว
ชื่อวงกลม ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ กระจ่าง

รหัส /จช/ 306

จุดประสงค์ สามารถบอกความคล้ายคลึงของเสียงพยัญชนะต้นจากภาพที่กำหนดให้ได้
คำสั่ง กากบาททับภาพสองภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนกัน
เนื้อหา
ข้อใบไม้ ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ ฉาก กับ ดอกไม้ เฉา
ข้อดอกไม้ ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ ชักคะเย่อ กับ ชิงช้า
ข้อนาฬิกา ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ กรง กับ กวาง
ชื่อหมวด ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ จำปี กับ จักรยาน
ชื่อวงกลม ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ เชือก กับ ชั้นวางของ

รหัส /จช/ 207

จุดประสงค์ เมื่อฟังเรื่องที่ครูเล่าให้ฟังจบแล้วสามารถตอบคำถามจากเรื่องที่ได้ฟังได้ถูกต้อง
คำสั่ง กากบาททับภาพที่เป็นคำตอบ
เนื้อหา
ข้อใบไม้ (อ่าน) บ้านฉันมีสวนผลไม้ กลางคืนมีกระรอกหลายตัวชอบมาขโมย
กินผลไม้ ฉันโกรธมาก พยายามหาทางดักจับมัน
(คำสั่ง) กากบาททับภาพที่ทำให้ฉันโกรธ
ข้อดอกไม้ (อ่าน) พ่อชอบกินไข่เจียว แม่ชอบไข่ดาว ส่วนฉันชอบไข่ต้ม ถ้าแม่
ทำไข่ต้มให้ฉันจะกินข้าวได้มาก
(คำสั่ง) กากบาททับภาพสัตว์ที่ฉันควรเลี้ยงไว้
ข้อนาฬิกา (อ่าน) โล้มาแล้วก็โล้ไป แรงโล้ช่วยพาแกว่งไกว โล้ไปแล้วก็โล้มา
(คำสั่ง) กากบาททับภาพที่เกี่ยวข้องกับเพลงนี้
ชื่อหมวด (อ่าน) เป็นสัตว์มีสี่ขา ขาหลังยาวกว่าขาหน้า กระโดดไปมา มีถุงใส่
ลูกศรตัวเล็กช่วย
(คำสั่ง) กากบาททับภาพที่มีลักษณะดังที่ครูเล่าให้ฟัง

- ข้อวงกลม (อ่าน) นิ่งฉับ นิ่งฉับ เสียงกังวาน ก้องกังวานคังนึ่งฉับ
(คำสั่ง) กากบาททับภาพที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่ครูอ่านให้ฟัง
- หมายเหตุ อ่านเรื่อง 2 ครั้ง ซ้ำ ๆ และชัดเจน แล้วให้เวลาทำข้อละ 30 วินาที
- รหัส /จช/ 208/1 และ /จช/ 208/2
- จุดประสงค์ เมื่อฟังคำสั่งแล้วสามารถปฏิบัติตามได้ถูกต้อง
- คำสั่ง ให้ทำตามคำสั่งที่ครูอ่านให้ฟัง
- เนื้อหา ข้อใบไม้ < ลากเส้นจากข้างสีฟ้าไปหาข้างตัวที่เล็กที่สุด โดยให้เส้นลอด
ใต้ข้างตัวกลาง
- ข้อดอกไม้ วงกลมรอบชั้นวางของ เชือก และ ชาม อย่างละวง
- ข้อนาฬิกา วงกลมรอบจักรยานสองครั้ง
- ข้อหมวก วงกลมรอบสัตว์ที่อยู่ใต้ทั้งในน้ำและบนบก แล้วโยงเส้นมาหากัน
- ข้อใบไม้ 2 ใบ กากบาททับเรือดำที่ใช้แรงลม วงกลมรอบคนแจวเรือที่หันหลัง
ให้เรา
- ข้อดอกไม้ 2 ดอก โยงเส้นจากข้อไปหาจานข้าวโดยให้เส้นอยู่เหนือชาม
- ข้อนาฬิกา 2 เรือน กากบาททับภาพไก่กำลังขัน โยงภาพนกบินมาหาชฎา
- ข้อหมวก 2 ใบ โยงเส้นจับคู่ภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนกัน
กากบาททับภาพสัตว์ที่มีขามากที่สุด
- หมายเหตุ อ่านคำสั่ง ข้อละ 2 ครั้ง ให้เวลาทำข้อละ 30 วินาที
- รหัส /สช/ 101
- จุดประสงค์ สามารถอ่านภาพที่กำหนดให้ได้ถูกต้องชัดเจน
- คำสั่ง 1. ผูกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
2. สนทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน
- เนื้อหา /ส/ เสือ ลี เสือ ล้วน สอย สร้อย เส่า
/ช/ โช้ ชิกแซก ชุง มือซ้าย ของ ขอย ล้อม

วิธีฝึก ทีวีฝึกตามแนวทางจากชุด /ก/ 101

รหัส /สข/

จุดประสงค์ สามารถกากบาททับภาพที่ครูกำหนดให้ได้ถูกต้อง

คำสั่ง กากบาททับภาพที่ครูสั่ง

เนื้อหา ข้อใบไม้ กากบาททับภาพ ส้ม

 ข้อดอกไม้ กากบาททับภาพ ชอ

 ขอนาฬิกา กากบาททับภาพ ชอยนม

 ข้อหมี กากบาททับภาพ สอยผลไม้

 ขวางกลม กากบาททับภาพ เสื่อ

รหัส /สข/ 103

จุดประสงค์ สามารถกากบาททับภาพที่ไม่เข้าพวกในแต่ละแถวได้ถูกต้อง

คำสั่ง กากบาททับภาพที่ไม่เข้าพวก

เนื้อหา ข้อใบไม้ ข้อโคไม่ใช้สัตว์เลี้ยง (เสื่อ)

 ข้อดอกไม้ ข้อโคไม่ใช้เครื่องดนตรี (ฆ้อง)

 ขอนาฬิกา ข้อโคไม่ใช้ยานพาหนะ (โถนา)

 ข้อหมี ข้อโคไม่ใช้เครื่องมือใช้ในการทำอาหาร (ไม้กวาด)

 ขวางกลม ข้อโคไม่ใช้เครื่องแต่งกาย (เสื่อ)

รหัส /สข/ 404

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความแตกต่างของภาพได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่ต่างจากภาพอื่นในแถวเดียวกัน

เนื้อหา ข้อใบไม้ ภาพที่เป็นคำตอบคือ ภาพที่ 3

 ข้อดอกไม้ ภาพที่เป็นคำตอบคือ ภาพที่ 1

 ขอนาฬิกา ภาพที่เป็นคำตอบคือ ภาพที่ 4

ข้อหมวก	ภาพที่เป็นคำตอบคือ	ภาพที่ 2
ข้อวงกลม	ภาพที่เป็นคำตอบคือ	ภาพที่ 1

รหัส /สข/ 405

จุดประสงค์ สามารถเลือกภาพที่ถูกต้องมาใส่ในช่องว่างที่กำหนดให้ได้
 คำสั่ง ให้ตัดหรือฉีกภาพทางขวามือมาติดในช่องของภาพแต่ละแถวให้ถูกต้องตามลำดับ
 การจับภาพ

เนื้อหา	แถวที่ 1	ภาพที่นำมาติดคือภาพขาม
	แถวที่ 2	ภาพที่นำมาติดคือภาพเสื่อ
	แถวที่ 3	ภาพที่นำมาติดคือภาพจาน
	แถวที่ 4	ภาพที่นำมาติดคือภาพเสื่อ

รหัส /สข/ 406

จุดประสงค์ สามารถเลือกคำสั่งเป็นสัญลักษณ์แทนภาพได้ถูกต้อง
 คำสั่ง กากบาทหับคำที่มีความหมายตรงกับภาพที่กำหนดให้

เนื้อหา	แถวแรก	คำที่ถูกต้องคือ ชิงช้า
	แถวสอง	คำที่ถูกต้องคือ โข
	แถวสาม	คำที่ถูกต้องคือ จอบ
	แถวสี่	คำที่ถูกต้องคือ เสื่อ
	แถวห้า	คำที่ถูกต้องคือ โถ

รหัส /สข/ 307

จุดประสงค์ สามารถใช้สัญลักษณ์แทนเสียง /ก/, /จ/, /ข/ และ /ช/ ได้
 คำสั่ง กากบาทหับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นตรงกับตัวอักษรที่กำหนดให้

เนื้อหา	ข้อใบไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือ กาน้ำชา
	ข้อดอกไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือ แจกัน

ข้อนาฬิกา	ภาพที่เป็นคำตอบคือ ฉก กัค
ข้อหมวก	ภาพที่เป็นคำตอบคือ ชอน
ข้อวงกลม	ภาพที่เป็นคำตอบคือ เสือ

รหัส /สข/ 308

จุดประสงค์	สามารถจำแนกเสียงที่คล้ายคลึงกันได้
คำสั่ง	กากบาทกับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพแรกซึ่งเป็นภาพตัวอย่าง
เนื้อหา	แถวแรก ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ ไก่
	แถวสอง ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ กระจ่าง
	แถวสาม ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ กรง
	แถวสี่ ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ กุ้ง
	แถวห้า ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ แก้ว

รหัส /สข/ 309

จุดประสงค์	สามารถใช้ตัวอักษรแทนเสียงพยัญชนะต้นของภาพที่กำหนดให้ได้
คำสั่ง	กากบาทกับตัวอักษรที่เป็นเสียงพยัญชนะต้นของภาพที่กำหนดให้
เนื้อหา	ข้อใบไม้ ตัวอักษรที่เป็นคำตอบคือ ตัว จ
	ข้อดอกไม้ ตัวอักษรที่เป็นคำตอบคือ ตัว ส
	ข้อนาฬิกา ตัวอักษรที่เป็นคำตอบคือ ตัว ฉ
	ข้อหมวก ตัวอักษรที่เป็นคำตอบคือ ตัว ช
	ข้อวงกลม ตัวอักษรที่เป็นคำตอบคือ ตัว ข

รหัส /สข/ 210

จุดประสงค์	สามารถปฏิบัติตามคำสั่งได้ถูกต้อง
คำสั่ง	ให้ทำตามคำสั่งที่ครูอ่านให้ฟัง

เนื้อหา	ข้อใดไม่	วงกลมรอบภาพแรกและภาพสุดท้าย
	ข้อใด	ลากเส้นจากปลาไปถึงปู โดยให้เส้นทับภาพที่ผ่านไปทุกภาพ
	ข้อใด	กากบาททับภาพที่อยู่ต่อจากภาพชิงช้าทุกภาพ
	ข้อใด	โยงเส้นจับคู่ภาพที่ใช่คู่กัน
	ข้อใด	วงกลมรอบภาพที่เป็นสัตว์ป่าและกากบาททับภาพสัตว์ที่เลี้ยง

รหัส /สช/ 211

จุดประสงค์ สามารถบอกเสียงพยัญชนะต้นของภาพที่กำหนดให้ได้

- คำสั่ง
1. กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น ก
 2. วงกลมรอบภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น จ
 3. ระบายสีภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น ฉ ช
 4. ขีดทับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้น ส ซ

เนื้อหา	/ก/	กล้วย กุ้ง เก้าอี้ กวาง
	/จ/	จำปี จักรยาน ฌมจุก จรเข้ แจวเรือ
	/ฉช/	ชิงช้า ชฎา ชาม ฉิ่ง ช้าง
	/สซ/	สอยผลไม้ เสื่อ เสื่อ โข่ ของจกหมาย เสื่อ

รหัส /รธ/ 101

จุดประสงค์ สามารถอ่านภาพที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

- คำสั่ง
1. ฝึกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
 2. สนทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน

เนื้อหา	/ร/	เรือใบ รถยนต์ ร่ม ร้ว รังนก รคน้ำ
	/ล/	ลิง ลมพัด แลบลิ้น เล็บ ล้อรถ เลื่อย

วิธีฝึก คู่มือทางการฝึกจากชุด /ก/ 101

รหัส /รล/ 402

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความแตกต่างของภาพที่อยู่ในแถวเดียวกันได้

คำสั่ง กากบาทหับภาพที่ต่างจากภาพอื่น

เนื้อหา

ข้อใบไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 2
ข้อดอกไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 3
ข้อนาฬิกา	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 1
ข้อหมวก	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 2
ข้อวงกลม	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 4

รหัส /รล/ 403

จุดประสงค์ สามารถใช้สัญลักษณ์แทนภาพที่กำหนดให้ได้

คำสั่ง กากบาทหับคำที่มีความหมายตรงกับภาพที่กำหนดให้

เนื้อหา

แถวแรก	คำที่มีความหมายตรงกับภาพคือ รถยนต์
แถวสอง	คำที่มีความหมายตรงกับภาพคือ เลื่อย
แถวสาม	คำที่มีความหมายตรงกับภาพคือ รถม้า
แถวสี่	คำที่มีความหมายตรงกับภาพคือ รั้งนก

รหัส /รล/ 304

จุดประสงค์ สามารถฟังเสียงที่มีความหมายตรงกับภาพได้ถูกต้อง

คำสั่ง ให้นักเรียนดูภาพที่กำหนดที่ละข้อ แล้วครูอ่านคำให้ฟัง 3 คำ เมื่อนักเรียนฟังแล้ว เลือกกากบาทหับข้อที่มีวงกลมตรงกับลำดับที่ของคำที่ถูกต้อง (ต้องทำตัวอย่าง 2 - 3 ตัวอย่างในแบบฝึกหัดนี้)

เนื้อหา

ข้อใบไม้	1. รคน้ำ	2. ฮคน้ำ	3. ฮคน้ำ	(1)
ข้อดอกไม้	1. รมพัด	2. ฮมพัด	3. ลมพัด	(3)
ข้อนาฬิกา	1. เรือใบ	2. เรือยนต์	3. เรือแจว	(2)

ข้อหมวก	1. แรมริน	2. แรมลิน	3. แลมลิน	(3)
ข้อวงกลม	1. รดยนต์	2. ฮดยนต์	3. ลดยนต์	(1)

รหัส /รล/ 305

จุดประสงค์ สามารถบอกเสียงพยัญชนะต้น ร ล จากภาพที่กำหนดให้ได้

คำสั่ง เลือกตัดหรือฉีกภาพทางขวามือมาใส่ในช่อง แถว /ร/, /ล/ ตามเสียงพยัญชนะต้น

เนื้อหา /ร/ ร่ม โรงเรียน รองเท้า เรือพาย บ้านเรือน
/ล/ เลื่อย แลมลิน ลา ลิง

รหัส /รล/ 207

จุดประสงค์ สามารถเลือกภาพมาเติมในช่องว่างที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

คำสั่ง ตัดหรือฉีกภาพทางขวามือมาใส่ในช่องว่างของภาพแต่ละแถวให้ถูกต้องตามลำดับการจักภาพ

เนื้อหา แถวแรก ภาพที่เป็นคำตอบคือ รดจีบ
แถวสอง ภาพที่เป็นคำตอบคือ เด็กขี่จักรยานสามล้อ
ภาพสาม ภาพที่เป็นคำตอบคือ จักรยานสองล้อ
ภาพสี่ ภาพที่เป็นคำตอบคือ เด็กขี่จักรยานสามล้อ
ภาพห้า ภาพที่เป็นคำตอบคือ รดสามล้อ

รหัส /ทอ/ 101

จุดประสงค์ สามารถอ่านภาพที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

คำสั่ง 1. ฉีกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
2. สนทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน

เนื้อหา เหน็ด หอก หาม หาง หอย หีบ หาม หอม ไห โหน หู หอน

วิธีฝึก ดูตามแนวการฝึกในชุด /ก/ 101

รหัส /ทอ/ 102

จุดประสงค์ สามารถจำแนกประเภทของภาพที่อยู่ในแถวเดียวกันได้

คำสั่ง กากบาททับภาพตามที่ครูสั่ง

เนื้อหา

ข้อใบไม้	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่สัตว์
ข้อดอกไม้	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่การเคลื่อนย้ายสิ่งของ
ข้อนาฬิกา	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่พืช
ข้อหมวก	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่ที่ใส่หรือวางของ
ข้อวงกลม	กากบาททับภาพที่คนหาวนอนต้องการใช้

รหัส /ทอ/ 403

จุดประสงค์ สามารถใช้สัญลักษณ์แทนภาพได้ถูกต้อง

คำสั่ง โยงเส้นจับคู่กำกับภาพที่มีความหมายตรงกัน

เนื้อหา

ภาพ	คำ
หอย	หอก
หาม	หาบ
หอม	หอย
หาบ	หาง
หอก	หอม
หาง	หาม

รหัส /ทอ/ 404

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความคล้ายคลึงของภาพได้ถูกต้อง

คำสั่ง คัดหรือฉีกภาพในรหัส /ทอ/ 404/2 ที่เหมือนกับภาพที่กำหนดให้ในรหัส /ทอ/404/1 มาปะติดในช่องว่างที่กำหนดไว้

เนื้อหา

กรอมชาย	กรอมขวา
หิม	ไห

กรอบชาย	กรอบขวา
หอย	หาคาว
หิว	หุ
โหน	หอง
หาว	แหว

รหัส /หนส/ 305

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความแตกต่างของเสียงพยัญชนะของภาพได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น

เนื้อหา	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำคือภาพ หอย
	ข้อใดคือ	ภาพที่เป็นคำคือภาพ หิน
	ข้อใดคือ	ภาพที่เป็นคำคือภาพ ลมพัด
	ข้อใดคือ	ภาพที่เป็นคำคือภาพ แลบลิ้น
	ข้อใดคือ	ภาพที่เป็นคำคือภาพ นกฮูก

รหัส /หนอ/ 306

จุดประสงค์ สามารถจำแนกภาพที่กำหนดให้ตามเสียงพยัญชนะต้นได้

คำสั่ง เลือกตัดหรือฉีกภาพทางขวามาติดในช่อง ร ล ห ตามเสียงพยัญชนะต้นของภาพ

เนื้อหา	/ร/	รม	เรี่ยนต์	รองเท้า	รดยนต์
	/ล/	เลื่อย	เล็บ	ลอร์ด	ลิง
	/ห/	หอย	หิน	หุ	หอม

รหัส /หนส/ 207

จุดประสงค์ เมื่อฟังเรื่องที่ครูอ่านให้ฟังแล้วสามารถตอบคำถามจากเรื่องที่ได้ฟัง

คำสั่ง กากบาททับภาพที่เป็นคำตอบตามเรื่องที่ฟัง

เนื้อหา	ข้อใบไม้	(อ่าน) สุกาจะไปเที่ยวบ้านคุณลุง สุกาจัดเสื้อผ้าลงหีบแล้วปิดหีบให้เรียบร้อย (คำสั่ง) กากบาทหีบภาพที่ใส่เสื้อผ้าของสุกา (หีบ)
	ข้อดอกไม้	(อ่าน) คุณป้าแกงเผ็ดหอยใส่เห็ด เห็ดมากแต่ก็อร่อยดี ฉะนั้นไปคิมน้ำไป แต่ก็กินข้าวได้มาก (เห็ด, หอย) (คำสั่ง) กากบาทหีบภาพสิ่งที่คุณป้านำมาแกง
	ข้อนาฬิกา	(อ่าน) ที่บ้านคุณลุงปลูกแก้ว เพื่อนคุณลุงปลูกต้นหอม คุณป้าไปเก็บเห็ดได้มาครึ่งตะกร้า (คำสั่ง) กากบาทหีบภาพที่เพื่อนของคุณลุงปลูก (หัวหอม)
	ข้อหมวก	(อ่าน) สุกาอยู่คุยกับคุณลุงคุณป้าจนดึก พี่วิชาลูกของคุณลุงไม่คายนอนดึก คุณลุงจึงบอกให้ไปนอนก่อน (คำสั่ง) กากบาทหีบภาพที่วิชา (คนหาวนอน)
	ข้อวงกลม	(อ่าน) แม่ค้าขายขนมมาขาย ขณะที่คนงานหาหมูไปส่งพ่อค้าหมูในตลาด พ่อค้าแขวนขาหมูห้อยโถงเตงมากมาย (คำสั่ง) กากบาทหีบภาพร้านขายหมู (ภาพขาหมูห้อยที่ราว)
หมายเหตุ	อ่านข้อละ 2 เที้ยวช้า ๆ ชัดเจนให้เวลาทำข้อละ 30 วินาที	

รหัส /หน/ 208

จุดประสงค์ สามารถปฏิบัติตามคำสั่งที่อ่านให้ฟังได้

คำสั่ง ปฏิบัติตามคำสั่งที่ครูอ่านให้ฟัง

เนื้อหา	ข้อใบไม้	วงกลมรอบหูแล้วโยงไปหาตะกร้าให้หีบภาพหมานอน
	ข้อดอกไม้	โยงเส้นจากดอกมาหาหอย แล้วให้เลยไปถึงโถ
	ข้อนาฬิกา	กากบาทหีบภาพแรก วงกลมรอบภาพสุดท้ายแล้วโยงเส้นมาหากัน
	ข้อหมวก	วงกลมรอบภาพที่หนักที่สุด กากบาทหีบภาพที่เบาที่สุด
	ข้อวงกลม	ระบายสีคาวทั้งห้าดวง ลากเส้นจากหน้าไปหาแก้ว

รหัส /กร กถ กว/ 101

จุดประสงค์ สามารถอ่านภาพที่กำหนดให้ได้

- คำสั่ง
1. ฝึกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
 2. สนทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน

เนื้อหา /กถ/ กถอง กถอง กถองถายรูป วงกลม กลอนประตู่ กล้าม
/กร/ ตะกร้า กระจาด กรวยไขว้ พันกรวม ตะแกรง กรงนก
/กว/ กวาง ไม้กวาด แดงกวา มากกว่า ไกวเปล แก้วแหวน

- วิธีฝึก
1. ครูทบทวนเสียง /ก/ จากคำที่เรียนไปแล้ว
 2. นำคำที่มีพยัญชนะต้น /ก/ มาเปรียบเทียบกับเสียง /กร กถ กว/
วิธีเปรียบเทียบ

2.1 ครูออกเสียง กอ กอ กอ พร้อมเขียนวงกลม 1 วงลงบนกระดาน

2.2 ครูออกเสียง กถ กถ กถ พร้อมกับเขียนวงกลม 2 วง
ลงบนกระดาน

2.3 ทำซ้ำในข้อ 1 และ 2 แต่เปลี่ยนจากการเขียนวงกลมเป็นการตีวงกลม
แทน

2.4 ให้นักเรียนบอกวาคำที่ครูพูดนั้นเป็นคำในกลุ่ม 1 หรือ 2

ตัวอย่าง	o	oo
	กถ	กถอง
	กถ	กถอง
	กถ	กถ

๑๑๑

ครู : กถ นักเรียน 1

ครู : กถ นักเรียน 2

2.5 ฝึกเช่นนี้จนนักเรียนคุ้นเคยกับเสียงที่เปรียบเทียบกัน

3. จากนั้นฝึกเปรียบเทียบเสียงคู่อื่น ๆ โดยทำตามลำดับชั้น จากข้อ 2.1-2.5

4. เสียงที่นำมาเปรียบเทียบ คือ

ก - กล

ก - กร

กล - กร

ก - กว

กล - กว

กร - กว

หมายเหตุ ควรฝึกวันละคู่เดียว

รหัส /กร กล กว/ 102

จุดประสงค์ เมื่อฟังคำอธิบายถึงคุณลักษณะแล้วสามารถตอบได้ว่าคำอธิบายนั้นหมายถึงภาพใด
คำสั่ง กากบาททับภาพตามที่ครูสั่ง

เนื้อหา	ข้อใบไม้	กากบาททับภาพที่แสดงความแข็งแรง	(กล่อม)
	ข้อคอกไม้	กากบาททับภาพที่ไซรอนของเล็กรอกออกจากของใหญ่	(ตะแกรง)
	ข้อนาฬิกา	กากบาททับภาพที่ใส่ของคล้ายหีบ	(กลอง)
	ข้อหมวก	กากบาททับภาพที่แสดงความเคราฟ	(กรวยไหว้)
	ข้อวงกลม	กากบาททับภาพที่ไซ้ทำความสะอาด	(ไม้กวาด)

รหัส /กร กล กว/ 403

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความแตกต่างและความคล้ายคลึงของภาพได้ถูกต้อง

คำสั่ง	กากบาทในช่อง <input type="checkbox"/>	ถ้าภาพคู่หนึ่งเหมือนกัน
	วงกลมในช่อง <input type="checkbox"/>	ถ้าภาพคู่หนึ่งต่างกัน

เนื้อหา ภาพที่เหมือนกันคือ กลอง กลอน กวาง
ภาพที่ต่างกันคือ กลอง กลอง กล่อม ไม้กวาด กระจาก

รหัส /กร กล กว/ 404

จุดประสงค์ สามารถใช้สัญลักษณ์แทนภาพได้ถูกต้อง

คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีความหมายตรงกับภาพที่กำหนดให้

เนื้อหา	แถวแรก	คำตอบคือ	กลอง
	แถวสอง	คำตอบคือ	กลอง

แถวสาม คำตอบคือ กลอง
 แถวลี่ คำตอบคือ กลอน
 แถวห้า คำตอบคือ กล้าม

รหัส /กร กล กว/ 305

จุดประสงค์ สามารถจำแนกภาพเป็นหมวดหมู่ตามเสียงพยัญชนะต้นของภาพได้

คำสั่ง คัดหรือฉีกภาพทางขวามาใส่ในช่องตามแถวตัวอักษรที่กำหนดให้ตามเสียงพยัญชนะต้นของภาพ

เนื้อหา /กร/ กรง ตะกร้า กราบไหว้ พันگرام
 /กล/ กล้วย วงกลม กลอง กลอง
 /กว/ ไกวเปล เกวียน ไม้กวาด กวาง

รหัส /กร กล กว/ 306

จุดประสงค์ สามารถบอกความเหมือนของเสียงพยัญชนะต้นได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพในแถวแรก

เนื้อหา แถวแรก ภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพตัวอย่างคือ ไกวเปล
 แถวสอง ภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพตัวอย่างคือ แกว่งแขน
 แถวสาม ภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพตัวอย่างคือ กราบไหว้
 แถวลี่ ภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพตัวอย่างคือ ไกวเปล
 แถวห้า ภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนภาพตัวอย่างคือ กล้าม

รหัส /กร กล กว/ 307

จุดประสงค์ สามารถบอกความแตกต่างของเสียงพยัญชนะต้นได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีเสียงพยัญชนะต้นต่างจากภาพอื่น

เนื้อหา ข้อใบไม้ ภาพที่เป็นคำตอบคือ แดงกวา
 ข้อดอกไม้มือ ภาพที่เป็นคำตอบคือ พันگرام

ข้อนาฬิกา	ภาพที่เป็นคำตอบคือ	วงกลม
ข้อหมวก	ภาพที่เป็นคำตอบคือ	มากกว่า
ข้อวงกลม	ภาพที่เป็นคำตอบคือ	กลอง

รหัส /กร กล กว/ 208

จุดประสงค์ เมื่อฟังเรื่องที่ครูเล่าสามารถเลือกภาพที่เป็นคำตอบได้ถูกต้อง

คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีในเรื่องที่ครูเล่าให้ฟัง

เนื้อหา ข้อใบไม้ (อ่าน) ก่อนนอนต้องใส่กลอนประตุนหน้าต่างและสวมหมวกให้พระ
เสียดอนนะคะ (กลอน, กราบไหว้)

ข้อดอกไม้ (อ่าน) เราจะไปเที่ยวกัน ครูเตรียมกล้วยใส่ตะกร้าไปด้วย (กล้วย)

ข้อนาฬิกา (อ่าน) อุ๊ยชอบเดินแกว่งแขนแรง ๆ แต่วิทยาชอมเล่นกล่าม
(แกว่งแขน, กล่าม)

ข้อหมวก (อ่าน) แม่จะทำขนม แม่เตรียมไข่ใส่กระจากไว้และเอาตะแกรง
มาร่อนแป้ง (กระจากไข่ - ตะแกรง)

ข้อวงกลม (อ่าน) น้องจะนอน แม่โกวเปดเทกล่อม แคเสียงเกวียนดังออกแธ่ค ๆ
น้องนอนไม่หลับ (เกวียน - โกวเปด)

หมายเหตุ อ่านข้อละสองเที่ยวซ้ำ ๆ ชัดเจน และให้เวลาทำข้อละ 30 วินาที

รหัส /กร กล กว/ 209

จุดประสงค์ สามารถปฏิบัติตามคำสั่งได้

คำสั่ง ทำตามคำสั่งที่ครูอ่านให้ฟัง

เนื้อหา ข้อใบไม้ กากบาททับกลอง แล้วโยงไปหากล้วยให้เส้นอ้อมกลองถ่ายรูป

ข้อดอกไม้ วงกลมรอบกว้าง แล้วลากเส้นไปหาเกวียนโดยให้เส้นลอดใต้กลอง

ข้อนาฬิกา ลากเส้นจากแตงกวาไปหาปากตะกร้า แล้วให้เลยไปถึงตะแกรงด้วย

ข้อหมวก โยงเส้นจากมือไปหาเปด โดยให้เส้นผ่านเหนือแก้ว

ข้อวงกลม วงกลมภาพนกตัวที่มีท่าทางคล้ายกับนกที่เกาะอยู่ในกรง

รหัส /สระ 1/ 101

จุดประสงค์ สามารถอ่านภาพที่กำหนดให้ได้

- คำสั่ง
1. ฝึกอ่านภาพโดยออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
 2. สนทนาเรื่องราวจากภาพตามความสนใจของนักเรียน

เนื้อหา /สระอา/ กา ทา ขา นา ยา มา

/สระอี/ ลี ปี คี หมี หวี ฉี

วิธีฝึก คู่มือการฝึกจากชุด /ก/ 101

รหัส /สระ 1/ 102

จุดประสงค์ สามารถเลือกภาพตามหมวดหมู่ที่กำหนดให้ได้

เนื้อหา	ข้อใบไม้	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่ปลา	(ปลาหมึก)
	ข้อดอกไม้	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่กา	(ถ้วย)
	ข้อนาฬิกา	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่สี	(ขวดน้ำอัดลม)
	ข้อหมวก	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่หมี่	(แมว)
	ข้อวงกลม	กากบาททับภาพที่ไม่ใช่หวี	(แปรงถูพื้น)

รหัส /สระ 1/ 403

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความคล้ายคลึงของภาพได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่เหมือนกับภาพแถวแรกซึ่งเป็นภาพตัวอย่าง

เนื้อหา	แถวแรก	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 2
	แถวสอง	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 4
	แถวสาม	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 1
	แถวสี่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 3
	แถวห้า	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 4

รหัส /สระ 1/ 404

จุดประสงค์	สามารถจำแนกความแตกต่างของภาพได้	
คำสั่ง	กากบาททับภาพที่ต่างจากภาพอื่น	
เนื้อหา	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 1
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 3
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 2
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 1
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 4
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่ 4

รหัส /สระ 1/ 305

จุดประสงค์	สามารถจำแนกภาพที่มีเสียงสระคล้ายกันได้	
คำสั่ง	กากบาททับภาพสองภาพที่มีเสียงสระเดียวกัน	
เนื้อหา	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือ ปากกา - ตา
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือ ปี - หวี
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือ ยา - ปลา
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือ หมี่ - ผี
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือ ตี - สี
	ข้อใดไม่	ภาพที่เป็นคำตอบคือ ตี - สี

รหัส /สระ 1/ 306

จุดประสงค์	สามารถเลือกภาพตามเสียงการสะกดตัวได้	
คำสั่ง	กากบาททับภาพที่ครูพูดแบบสะกดตัวให้ฟัง	
เนื้อหา	ข้อใดไม่	ครู : กอ อา กา (กา)
	ข้อใดไม่	ครู : ขอ อา ขา (ขา)
	ข้อใดไม่	ครู : ยอ อา ยา (ยา)
	ข้อใดไม่	ครู : นอ อา นา (นา)
	ข้อใดไม่	ครู : ตอ ออ ตา (ตา)
	ข้อใดไม่	ครู : ตอ ออ ตา (ตา)

/เชื้อ/ ฉีเชื้อ เลื้อ เรือ มะเชื้อ เสือ

/โอะ + ก/ ครก หก ตก ชก นก

/เอีย + น/ โรงเรียน เวียนเทียน เขียน เกวียน เฝียน

/เอือ + น/ เรือน เคือน เพื่อน เหมือนกัน เลือนหายไป

วิธีฝึก ดูตามแนวการฝึกชุด /ก/ 101

รหัส /สระ 2/ 102

จุดประสงค์ สามารถเลือกภาพที่มีคุณสมบัติตามที่กำหนดให้ได้

คำสั่ง กากบาทหับภาพตามที่ครูสั่ง

เนื้อหา	ข้อใบไม้	กากบาทหับภาพ, สัตว์ที่มีพิษ	(งู)
	ข้อดอกไม้	กากบาทหับภาพ, การต่อสู้	(ชกมวย)
	ข้อนาฬิกา	กากบาทหับภาพ, สัตว์ที่เลี้ยงไว้เป็นอาหาร	(หมู)
	ข้อหมวก	กากบาทหับภาพ, สัตว์ที่ชอบความสกปรก	(หนู)
	ข้อวงกลม	กากบาทหับภาพ, สิ่งที่ใช้ปูรองนั่งหรือนอน	(เสื่อ)

รหัส /สระ 2/ 103

จุดประสงค์ สามารถจำแนกประเภทของภาพตามที่กำหนดให้ได้

คำสั่ง กากบาทหับภาพที่ไม่เข้าพวก

เนื้อหา	ข้อใบไม้	ภาพใบไม้ไม่ใช่สัตว์บก	(ปู)
	ข้อดอกไม้	ภาพใบไม้ไม่ใช่วัยวะของคน	(กางเกง)
	ข้อนาฬิกา	ภาพใบไม้เกี่ยวกับความเจ็บ	(เพื่อน)
	ข้อหมวก	ภาพใบไม้เกี่ยวข้องกับกลางคืน	(เคียน)
	ข้อวงกลม	ภาพใบไม้เกี่ยวข้องกับการทำอาหาร	(ครก)

รหัส /สระ 2/ 404

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความคล้ายคลึงของภาพได้

คำสั่ง กากบาททับภาพสองภาพที่เหมือนกัน

เนื้อหา	แถวแรก	ภาพที่เหมือนกันคือภาพที่	2 - 4
	แถวสอง	ภาพที่เหมือนกันคือภาพที่	3 - 5
	แถวสาม	ภาพที่เหมือนกันคือภาพที่	1 - 3
	แถวสี่	ภาพที่เหมือนกันคือภาพที่	1 - 5
	แถวห้า	ภาพที่เหมือนกันคือภาพที่	2 - 4

รหัส /สระ 2/ 405

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความแตกต่างของภาพได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่ต่างจากภาพอื่น ๆ

เนื้อหา	ข้อใบไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่	3
	ข้อดอกไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่	1
	ข้อนาฬิกา	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่	2
	ข้อหมวก	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่	4
	ข้อวงกลม	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพที่	2

รหัส /สระ 2/ 306

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความแตกต่างของเสียงได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีเสียงสระต่างจากภาพอื่น

เนื้อหา	ข้อใบไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	หู
	ข้อดอกไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	โรงเรียน
	ข้อนาฬิกา	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	เขียน
	ข้อหมวก	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	เรือน
	ข้อวงกลม	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	ผี

รหัส /สระ 2/ 307

จุดประสงค์ สามารถจำแนกความคล้ายคลึงของเสียงสระได้

คำสั่ง กากบาททับภาพที่มีเสียงสระเหมือนภาพแรกซึ่งเป็นภาพตัวอย่าง

เนื้อหา

ข้อใบไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	เวียนเทียน
ข้อดอกไม้	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	นก
ข้อนาฬิกา	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	หูก
ข้อหมวก	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	เสือ
ข้อวงกลม	ภาพที่เป็นคำตอบคือภาพ	ตา

รหัส /สระ 2/ 208

จุดประสงค์ สามารถปฏิบัติตามคำสั่งได้

คำสั่ง ทำตามคำสั่งที่ครูอ่านให้ฟัง

เนื้อหา

ข้อใบไม้	วงกลมรอบหู โยงเส้นจากหูไปถึงเรือแล้วให้เลยไปถึงคนชกมาบ
ข้อดอกไม้	กากบาททับเสือ วงกลมรอบหมู ระบายสีมะเขือ
ข้อนาฬิกา	โยงเส้นจับคู่ภาพที่มีเสียงสระเหมือนกัน และกากบาททับภาพที่มีเสียงสระต่างจากภาพอื่น ๆ
ข้อหมวก	กากบาททับเฉพาะภาพที่เป็นอาหาร
ข้อวงกลม	วงกลมรอบภาพสัตว์ที่มีขามากที่สุด กากบาททับภาพสัตว์ที่มีขาน้อยที่สุด

รหัส /สระ 2/ 209

จุดประสงค์ สามารถเลือกภาพที่เป็นคำตอบของเรื่องที่ฟังได้ถูกต้อง

คำสั่ง กากบาททับภาพที่เป็นคำตอบ

เนื้อหา

ข้อใบไม้	(อ่าน) ตอนค่ำวันอาสาฬหบูชา พวกเราไปเวียนเทียนที่วัด
	(ถาม) ภาพใดคือการเวียนเทียน

- ข้อคอกไม้ (อ่าน) แม่จะแกงไก่ใส่มะเขือ มาช่วยยกครกมาตำน้ำพริกแกงให้แม่
(ถาม) ภาพไคไม้มีในเรื่องที่ไคพิ้ง (ห้วยลี)
- ข้อนาฬิกา (อ่าน) วันนี้ครูใจหัดเขียน ก. ไก่ที่โรงเรียน ตอนกลางคืน
ครูใจเขียน ก. ไก่ให้แม่ดู
(ถาม) ภาพไคบอกเวลากลางคืน (เคื่อน)
- ข้อหมวก (อ่าน) ตุ่มกับค้อมเป็นฝาแฝด หน้าเหมือนกัน ขอบไปไหนด้วยกัน
และขอบซอมมวดยก้วยกัน
(ถาม) ภาพไคไม้ใส่ตุ้มกับค้อม (เมียน)
- ข้อวงกลม (อ่าน) เรือใบใหญ่กว่าเรือพายและเรือแจว แต่ก็เล็กกว่าเรือยนต์
(ถาม) เรือลำไคใหญ่ที่สุด (เรือยนต์)
- หมายเหตุ อ่านให้ฟังข้อละ 2 เที้ยว ให้เวลาทำข้อละ 30 วินาที

5. การประเมินผล

ในการทดลองสอนครั้งนี้ ผู้วิจัยเลือกวิธีประเมินผลสองวิธี คือ การสังเกต และการตรวจผลงาน เพื่อดูความก้าวหน้าของนักเรียนและประเมินผลแบบฝึกความพร้อมที่ผู้วิจัยสร้าง

5.1 การสังเกต เพื่อใช้ตรวจสอบพฤติกรรม นิสัย ทักษะ และการปรับตัวของผู้เรียนในขณะที่ทำกิจกรรม เช่น เล่นเกม การสนทนา ตลอดจนขณะทำแบบฝึกหัด

5.2 การตรวจผลงาน ใช้พิจารณาผลงานที่มอบให้ทำโดยมีตารางบันทึกความก้าวหน้าเป็นรายบุคคล ดังนี้

แบบบันทึกผลการใช้แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็ก
ที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น

ชื่อ.....เพศ ชาย หญิง อายุ.....

/ก/	/กจ/	/จข/	/สข/	/รล/	/ทอ/	/กร กล กว/	/สระ1/	/สระ2/
101	101	101	101	101	101	101	101	101
102	102	102	102	402	102	102	102	102
103	403	403	103	403	403	403	403	103
404	404	404	404	304	404	404	404	404
405	405	305	405	305	305	305	305	405
406	306	306	406	207	306	306	306	306
307	307	207	307	209	207	307	207	307
208	308	208	308		208	208		208
209	209		309			209		209
	210		210					
			211					

วิธีบันทึกคะแนน

1. ตรวจสอบฝึกแต่ละชุดแล้วรวมคะแนนที่เด็กแต่ละคนทำได้ในแต่ละชุดไปแปลงให้เป็นร้อยละ
2. นำคะแนนที่เป็นร้อยละนั้นมาบันทึกในแบบบันทึกผลการใช้แบบฝึกฉบับนี้โดยให้หมายเลขหรือของแบบฝึกหัดกับหมายเลขของแบบบันทึกผลฯ ตรงกัน

ตัวอย่างการบันทึก

ก.ช.สุวิช แดงศรี ทำแบบฝึกหัดที่ /ก/ 405 ได้ 4 คะแนนจากคะแนนเต็ม 5 คะแนน เมื่อแปลงคะแนนที่ได้นี้เป็นร้อยละแล้วจะได้ร้อยละ 80 ให้นำเลขจำนวนนี้ไปบันทึกไว้ในช่อง รหัส /ก/ 405 80 (ทำเช่นนี้ทุกชุด)

ภาคผนวก ง.

แผนการสอน

แผนการสอน

คาบที่/ครั้งที่	เนื้อหา	กิจกรรม
1-4/1	1. คำที่บ่เสียงพยัญชนะต้น ก. จำนวน 15 คำ (ในแบบฝึก) 2. การจำแนกประเภท พืช สัตว์ สิ่งของ จากคำที่กำหนดให้ 15 คำ 3. เรียนรู้ลักษณะ คุณสมบัติของคำที่ กำหนดให้	1. สนทนาเรื่องราวจากภาพ 2. เล่นเกมทายสิ่งของ และจับคู่ บัตรคำ 3. ทำแบบฝึกหัดที่ 1/ก/102, /ก/103
5-8/2	1. การจำแนกความเหมือนและ ความแตกต่างของภาพ 2. การจำแนกความเหมือนและ ความแตกต่างของเสียง	1. เล่นเกมทวนำเหมือน โคมิโนและ ไม้จ้ำยตลาด 2. ทำแบบฝึกหัดชุดที่ /ก/404, 405 406 และ 307
9-12/3	1. การฟังคำสั่งและปฏิบัติตาม 2. การฟังเพื่อความเข้าใจ	1. เกม ฉันเป็นแม่ทัพ และหาคำตรงข้าม 2. แบบฝึกหัดชุดที่ ก/208-209
13-16/4	1. คำที่บ่เสียงพยัญชนะต้น ลจ จำนวน 16 คำ (คำเก่า 8 คำ คำใหม่ 8 คำ) 2. การจำแนกประเภทของคำ 3. การเรียนรู้คุณลักษณะ คุณสมบัติและธรรมชาติของคำ ที่กำหนดให้	1. สนทนาเรื่องดาวจากภาพ 2. เกม ทวนำเหมือน ฉันคือใคร จับคู่บัตรภาพ 3. ฝึกออกเสียงคำที่บ่ทวนำ ก. และ จ. เป็นรายบุคคล 4. แบบฝึกหัดชุด /จ/102

คาบที่/ครั้งที่	เนื้อหา	กิจกรรม
17-20/5	1. การจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของภาพ 2. การจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของเสียง	1. เกม คนตาบอดกับสัตว์ หาคู่จับคู่ภาพเหมือน 2. แบบฝึกหัดชุด /จ/403, 404, 405, 306, 307 และ 308
21-24/6	1. การฟังคำสั่งและปฏิบัติตาม 2. การฟังเพื่อความเข้าใจ	1. เกม ท่อนิทาน หาคำที่มีความสัมพันธ์กัน 2. แบบฝึกหัดชุด /จ/209, 210
25-28/7	1. คำที่มีเสียงพยัญชนะต้น ฉ ช จำนวน 12 คำ 2. การจำแนกประเภทของคำที่กำหนดให้ 3. การเรียนรู้คุณลักษณะคุณสมบัติของคำที่กำหนดให้	1. สนทนาเรื่องราวจากภาพ 2. ร้องเพลง นิ่ง, ชิงช้า 3. เล่นปริศนาคำทายจากภาพ (เกมฉันคือใคร) 4. เกมทายสิ่งของ ฉันจ่ายตลาด 5. แบบฝึกหัดชุด /ฉช/102
29-32/8	1. การจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของภาพ 2. การจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของเสียง	1. เกม อะไรหายไป โดบิโน ยายจำ 2. แบบฝึกหัดชุด /ฉช/403, 404 305 และ 306
33-36/9	1. การฟังคำสั่งและปฏิบัติตาม 2. การฟังเพื่อความเข้าใจ	1. เกม ฉันเป็นแม่ทัพ หาคำตรงข้าม 2. แบบฝึกหัดชุด /ฉช/ 207, 208

คำศัพท์/ครั้งศัพท์	เนื้อหา	กิจกรรม
37-40/10	1. คำศัพท์เสียงพยัญชนะต้น ฉษ จำนวน 14 คำ 2. การจำแนกประเภทของคำ 3. การรู้คุณลักษณะ คุณสมบัติ และ ธรรมชาติของคำที่กำหนดให้	1. สนทนาเรื่องราวจากภาพ 2. เกม ฉษคือใคร จับคู่บัตรภาพ 3. แบบฝึกหัดชุดที่ /ฉษ/102, 103 และ 404
41-44/11	1. การจำแนกความเหมือนและ ค ความแตกต่าง ของภาพ 2. การจำแนกความเหมือนและ ความแตกต่าง ของเสียง	1. เกม ถิ่นน่าเหมือน, อะไรหายไป 2. แบบฝึกหัดชุด /นช/ 405-406 307-308 และ 309
45-48/12	1. การฟังคำสั่งและปฏิบัติตาม 2. การฟังเพื่อความเข้าใจ	1. เกม กอนิทาน, หาคำกรงชาย 2. แบบฝึกหัดชุด /นช/ 210, 211
49-52/13	1. คำศัพท์เสียงพยัญชนะต้น ร ล จำนวน 12 คำ 2. การจำแนกประเภทของคำ 3. การรู้คุณสมบัติ คุณลักษณะและ ธรรมชาติของคำ 4. การจำแนกความเหมือนและ ความแตกต่างของภาพ	1. สนทนาเรื่องราวจากภาพ 2. เกม หายสิ่งของ และจับคู่ภาพเหมือน 3. แบบฝึกหัดชุดที่ /รล/ 402, 403

คำศัพท์/ครั้งที่	เนื้อหา	กิจกรรม
52-56/14	1. การจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของเสียง 2. การฟังเพื่อปฏิบัติทาบ	1. เกษ เสียงเหมือน, ฉับ เป็นแม่ทัพ 2. แบบฝึกหัดชุด /รล/ 304, 305 และ 207
57-60/15	1. คำที่มีเสียงพยัญชนะต้น ห อ จำนวน 12 คำ 2. การจำแนกประเภทของคำ 3. การรู้คุณลักษณะ คุณสมบัติ และ ธรรมชาติของคำ 4. การจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของภาพ	1. สนทนาเรื่องราวจากภาพ 2. เกษทายสิ่งของ, โคบีโน 3. แบบฝึกหัดชุด /หส/ 102, 403, 404
61-64/16	1. ความสามารถในการจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของเสียง 2. การฟังเพื่อความเข้าใจ 3. การฟังคำสั่งและปฏิบัติทาบ	1. เกษ หากำที่มีความสัมพันธ์กับ เกษ ตามอักษรมีสัว และฉับ เป็นแม่ทัพ 2. แบบฝึกหัดชุด /หส/305, 306, 207 และ 208
65-68/17	1. คำที่มีเสียงพยัญชนะต้น กร กล กว จำนวน 18 คำ 2. การจำแนกประเภทของคำ 3. การรู้คุณลักษณะ คุณสมบัติ และ ธรรมชาติของคำ	1. สนทนาเรื่องราวจากภาพ 2. ฝึกฟังเสียง กร กล ก 3. เกษทวน้ำเหมือน จับคู่บัตรภาพ 4. แบบฝึกหัดชุด /กร กล กว/ 102

คาบที่/ครั้งที่	เนื้อหา	กิจกรรม
69-72/18	1. ความสามารถในการจำแนกความเหมือน ความแตกต่างของภาพ 2. ฝึกออกเสียง กว	1. เกม จับคู่ภาพเหมือน 2. แบบฝึกหัดชุด /กร กล กว/ 403-404 3. ฝึกเสียงตามวิธีฝึกในคู่มือ
73-76/19	1. ความสามารถในการจำแนกความเหมือน ความแตกต่างของเสียง 2. ฝึกออกเสียง กส	1. เกม คนตามออกกับสัตว์ 2. แบบฝึกหัดชุด /กร กส กว/ 305 306-307
77-80/20	1. การฟังเพื่อความเข้าใจ 2. การฟังคำสั่งและปฏิบัติตาม 3. ฝึกเสียง กร	1. เกม ฉับเป็นแม่ทัพ 2. แบบฝึกหัดชุด /กร กว กส/ 208-209
81-84/21	1. คำที่มีเสียงสระ อา สระอี จำนวน 12 คำ 2. ความแตกต่างของกลุ่มคำที่หน้าเหมือนกับเสียงเหมือน 3. การจำแนกประเภทคำ	1. สนทนาเรื่องราวจากภาพ 2. ฝึกแยกเสียงพยัญชนะต้น และเสียงสระ 3. เกม ทักหน้าเหมือน, เสียงเหมือน 4. แบบฝึกหัดชุด /สระ เ/ 102
85-88/22	1. ความสามารถในการจำแนกความเหมือน ความแตกต่างของภาพ 2. ความสามารถในการจำแนกความเหมือนความต่างของเสียง 3. การฟังเพื่อความเข้าใจเรื่อง	1. เกมโดมิโน เกมขายตลาด 2. แบบฝึกหัดชุด /สระ เ/ 403, 404 305, 306, 207

คำศัพท์/ครั้งที่	เนื้อหา	กิจกรรม
89-92/23	1. คำที่มีเสียงสระ อู เอีย เอือ เอีย ๗ น เอือ ๗ น จำนวน 25 คำ 2. การจำแนกประเภทของคำ 3. การรู้คุณลักษณะ คุณสมบัติ และธรรมชาติของคำ	1. สอนทบทวนเรื่องรวจากภาพ 2. ฝึกเทียบเสียง เอีย-เอือ และ เอีย ๗ น กับ เอือ ๗ น 3. เกมเสียงเหมือน 4. แบบฝึกหัดชุด /สระ 2/ 102, 103
93-96/24	1. ความสามารถในการจำแนก ความเหมือน ความต่างของภาพ 2. ความสามารถในการจำแนกความ เหมือน ความต่างของเสียง	1. เกมอะไรหายไป ย้ายจำ 2. แบบฝึกหัดชุด /สระ 2/ 404, 405 306, 307
97-100/25	1. การฟังคำสั่งและปฏิบัติตาม 2. การฟังเรื่องราว เพื่อความเข้าใจ เข้าใจ	1. เกมท่อนิทาน 2. แบบฝึกหัดชุด /สระ 2/ 208, 209 3. แจกรางวัล (ขนม และเครื่องเขียน)

ภาคผนวก จ.

วิเคราะห์ข้อมูล

เปรียบเทียบรายละเอียดคะแนนความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองก่อนและหลังการสอน
โดยใช้แบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน

เลขที่	ก่อนสอน	หลังสอน	D	D ²
1	59	84	25	625
2	55	84	29	841
3	4	79	30	900
4	47	84	37	1,369
5	46	77	31	961
6	45	79	34	1,156
7	43	81	38	1,444
8	40	80	40	1,600
9	35	70	35	1,225
10	35	77	32	1,024
11	32	63	31	961
12	29	70	41	1,681
13	27	70	43	1,843
14	26	71	35	1,225
15	21	76	55	3,025
16	18	70	52	2,704
17	15	60	45	2,025
18	4	50	46	2,116

D. 679 D² 26,725

$$N = 18 \quad D = 679 \quad D^2 = 2725$$

$$t = \frac{D}{\frac{N D^2 - (D)^2}{N - 1}}$$

$$= \frac{679}{\frac{481050 - 461041}{17}}$$

$$df = 17$$

$$t = 19.7916$$

$$\text{ค่า } t \text{ ที่ } .01 \text{ จากตาราง} = 2.552$$

รายละเอียดคะแนนความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มทดลอง		กลุ่มควบคุม	
เลขที่	คะแนน	เลขที่	คะแนน
1	84	1	57
2	84	2	65
3	79	3	50
4	84	4	63
5	77	5	66
6	79	6	62
7	81	7	49
8	80	8	49
9	70	9	69
10	77	10	43
11	63	11	43
12	70	12	50
13	70	13	64
14	71	14	42
15	76	15	44
16	70	16	48
17	60	17	51
18	50	18	13

การเปรียบเทียบคะแนนความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

กลุ่ม	\bar{X}	S^2	N
กลุ่มทดลอง	70 : 83	18.47	18
กลุ่มควบคุม	50 : 83	15.07	18

จากสูตร

$$t = \frac{\bar{X}_E - \bar{X}_C}{\sqrt{\frac{S_E^2}{N_E} + \frac{S_C^2}{N_C}}}$$

$$= \frac{70.83 - 50.83}{\sqrt{\frac{18.47}{18} + \frac{15.07}{18}}}$$

$$t = 14.652$$

$$df = \frac{\frac{S_E^2}{N_E} + \frac{S_C^2}{N_C}}{\frac{\frac{S_E^2}{N_E}}{N_E - 1} + \frac{\frac{S_C^2}{N_C}}{N_C - 1}}$$

$$df = 26$$

ค่า t ที่ .01 จากตาราง = 6.925

รายละเอียดของคะแนนความพร้อมที่ได้จากแบบวัดความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลอง

ชุดที่ เลขที่	ก	กจ	จข	สข	รล	หย	กร กล กว	สระ 1	สระ 2	เฉลี่ย
1	95	92.8	92.5	92.5	80.42	94.76	84.40	90	100	92
2	95	92.8	95.71	86	85.83	90.95	93.85	93.33	91.25	92
3	95	92.8	95	97.5	86.67	88.57	92.19	96.67	100	93
4	92.25	87.4	86.96	91.5	83.75	83.80	87.60	96.67	81.11	88
5	92.25	85.7	86.07	87.5	77.08	87.61	83.33	90	90	87
6	75	81.7	90.36	77.50	71.25	82.85	88.43	86.67	88.75	82
7	92.25	78.9	86.07	83	72.5	84.76	76.66	93.33	95	85
8	90	91.9	83	79	78.33	78	81.25	93.33	90	85
9	92.25	92.2	90	91.5	95.83	88	86.56	93.33	86.25	91
10	92.25	78	88.9	72.5	82.5	78.09	89.27	100	96.25	86
11	95	71.7	89.46	83.5	71.67	83.33	86.25	93.33	93.75	83
12	95	85.7	80.54	82.5	72.5	92.14	86.77	93.33	91.25	87
13	87.5	83.3	89.64	77.5	70.41	90.47	80.63	86.67	86.25	84
14	80	72.3	75.36	66.5	83.34	86.9	83.43	93.33	85	81
15	70.25	82.2	87.86	78	69.17	87.61	86.25	93.33	87.5	82
16	70	81.5	85.71	75.5	86.67	84.76	80.83	90	92.5	83
17	67.5	76.3	57.5	63	83.34	69.52	73.75	76.67	73.75	71
18	82.5	75.2	75.36	74	79.17	88.09	77.60	86.67	78.75	80
รวมเฉลี่ย	86	83	85	81.17	80	83	84.82	92.78	90.14	85%

รายละเอียดของคะแนนความพร้อมที่ได้จากการทดสอบหลังการสอนของกลุ่มทดลอง

เลขที่	ฉบับที่ 1	ฉบับที่ 2	ฉบับที่ 3	รวม
	38 คะแนน	40 คะแนน	8 คะแนน	86 คะแนน
1	36	40	8	84
2	36	40	8	84
3	34	37	8	79
4	36	40	8	84
5	33	39	8	80
6	32	39	8	79
7	35	39	7	81
8	36	37	8	81
9	27	36	8	71
10	33	37	8	78
11	27	32	4	63
12	30	34	6	70
13	30	34	7	70
14	32	35	4	71
15	35	34	7	76
16	31	35	4	70
17	26	28	6	60
18	22	26	2	50
รวมเฉลี่ย	31.72	35.61	6.61	73.94

คะแนนรวม 86 คะแนน

นักเรียนทุกคนทำได้เฉลี่ย 74 คะแนน

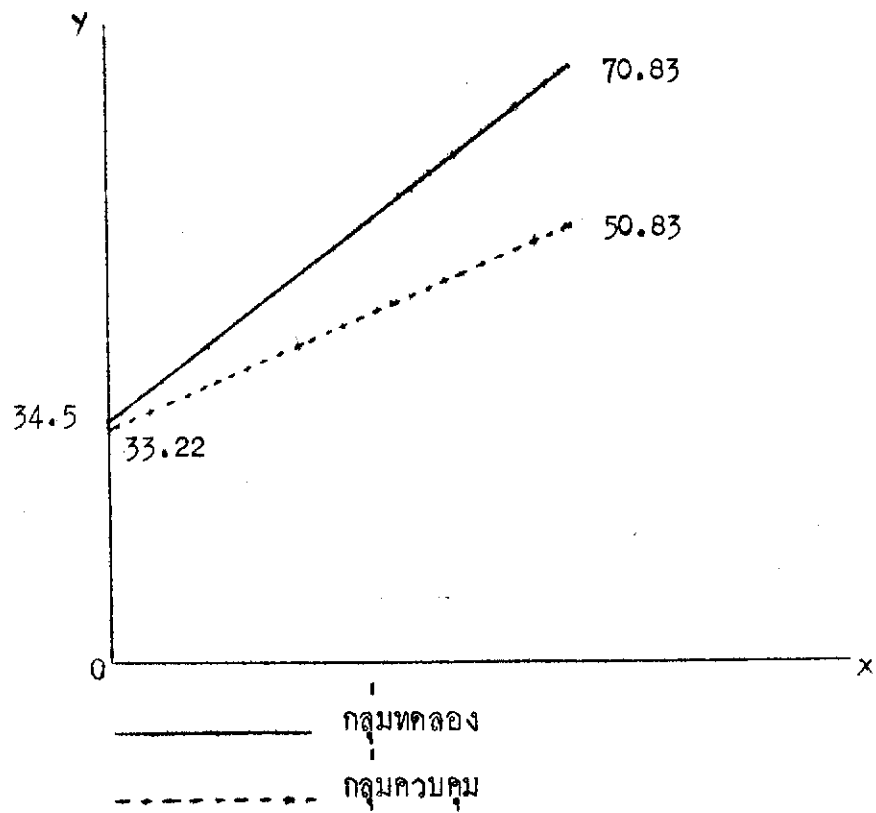
คิดเป็นเปอร์เซ็นต์ได้ $\frac{74 \times 100}{86}$

= 86

นักเรียนทุกคนทำแบบทดสอบได้ร้อยละ 86

นักเรียนทุกคนทำแบบฝึกความพร้อมได้ร้อยละ 85

ภาพแสดงพัฒนาการของความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มตัวอย่าง



การสร้างแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่าน
สำหรับเด็กที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น

บทคัดย่อ

ของ

สมบัติ ศัญทรย์รัตน์

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

ธันวาคม 2525

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อสร้างแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านสำหรับเด็ก
ที่พูดภาษาถิ่นในจังหวัดขอนแก่น และศึกษาผลการใช้แบบฝึกความพร้อมนี้ว่าจะสามารถพัฒนา
ความพร้อมในการเรียนอ่านของเด็กได้สูงกว่าการฝึกความพร้อมตามแผนการสอนของ
กรมวิชาการหรือไม่

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2525 จำนวน 36 คน
จากโรงเรียนบ้านหนองบึง อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น แบ่งกลุ่มตัวอย่างเป็นสองกลุ่มคือ
กลุ่มทดลอง 18 คน และกลุ่มควบคุม 18 คน กลุ่มทดลองฝึกความพร้อมโดยใช้แบบฝึกความพร้อม
ในการเรียนอ่านที่ผู้วิจัยสร้าง กลุ่มควบคุมฝึกความพร้อมตามแผนการสอนของกรมวิชาการ
เวลาที่ใช้ในการสอนทั้งสองกลุ่ม จำนวน 100 คาบ คาบละ 20 นาที แบ่งเป็น 5 สัปดาห์
สัปดาห์ละ 5 วัน วันละ 4 คาบ รวมจำนวนครั้งที่สอน 25 ครั้ง แบบแผนของการวิจัยครั้งนี้
เป็นแบบ Pretest - Posttest Control Group Design เครื่องมือที่ใช้ใน
การประกอบการสอนคือแบบฝึกความพร้อมในการเรียนอ่านที่ผู้วิจัยสร้าง คือ เกมและแบบฝึกหัด
ประเภทรูปภาพ เครื่องมือที่ใช้วัดระดับความพร้อมของกลุ่มตัวอย่างเป็นแบบทดสอบความพร้อม
ในการเรียนอ่านของสำนักทดสอบ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูล
ได้แก่ $t - test$

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลปรากฏว่า ความพร้อมในการเรียนอ่านของกลุ่มทดลองที่ผ่าน
การสอนด้วยแบบฝึกความพร้อมที่ผู้วิจัยสร้าง สูงขึ้นกว่าก่อนสอนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01
โดยมีคะแนนเฉลี่ยจากแบบทดสอบสูงกว่า 80% และสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ
ที่ระดับ .01

CONSTRUCTION OF READING READINESS EXERCISE
FOR THE CHILDREN WHO SPEAK DIALECTS
IN KHONKAEN

AN ABSTRACT
BY
SOMPAT TANTRIRATNA

Presented in partial fulfillment of the requirements
for the Master of Education degree
at Srinakharinwirot University
December 1982

The purpose of this study was to construct a reading readiness exercise for the native children of KhonKaen Province and to test the effectiveness of the exercise.

The exercise was constructed by the researcher under the supervision of the thesis committees. The subjects were first grade pupils of Nong - Ping School in a village about 35 kilometres from the town. This school was selected because it was identified by the province superintendent as a school where pupils had difficulty learning Thai language. The total number of 36 pupils were equally divided into the experimental and control groups. The two groups were pre-tested for their reading readiness. By the test of the Bureau for Testing Services, the Educational Techniques Department. The experimental group used exercise constructed by the researcher, where as the control group used the exercise suggested in the teacher manual of the Ministry of Education. During 5 weeks, groups were taught in 20 minutes periods, of about 4 periods a day, 5 days a week. The control group was taught by the teacher. The experimental group was taught by the researcher. After the 5 weeks' teaching period the same reading readiness test of the students in both groups was post - tested. The method of t - test was used to analyze the different gain of the groups.

It was indicated that the reading readiness of the experimental group was significantly higher than the pre-test at the .01 level and significantly higher than that of control group at the .01 level. The experimental group achieved the average of 86 % on the reading readiness test and the control group achieved the average 63 % on the test.