

๔๙๖.๘๒๙

๒๐๐๐

๕

การวิเคราะห์รูปแบบการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอล

ปริญญานิพนธ์

ของ

อิทธิชัย วัฒนา

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกพลศึกษา

สิงหาคม ๒๕๔๑

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

คณะกรรมการควบคุมและคณะกรรมการสอบได้พิจารณาปริญญานิพนธ์ฉบับนี้แล้ว
เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต
วิชาเอกพลศึกษา ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้

คณะกรรมการควบคุม

.....ประธาน
(รองศาสตราจารย์เทเวศร์ พริยะพจนท์)

.....กรรมการ
(อาจารย์ลำพอง ศรีรุ่ง)

คณะกรรมการสอบ

.....ประธาน
(รองศาสตราจารย์เทเวศร์ พริยะพจนท์)

.....กรรมการ
(อาจารย์ลำพอง ศรีรุ่ง)

.....กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมชาย ไกรสังข์)

.....กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาณุภูมิ รัตนโรจนากุล)

บัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติให้รับปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกพลศึกษา ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

.....คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร. เสริมศักดิ์ วิศาลาภรณ์)

วันที่ 11 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2541

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาอย่างสูงจาก รองศาสตราจารย์เทเวศร์
พิริยะพจน์ท์ ประธานคณะกรรมการควบคุมปริญญานิพนธ์ อาจารย์ดำพอง ศรีรุ่ง กรรมการควบคุม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมชาย ไกรสังข์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาณุมิ รัตนโรจนากุล กรรมการ
สอบปริญญานิพนธ์ ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำช่วยเหลือ ปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ จนผู้วิจัย
สามารถดำเนินการทำปริญญานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จสมบูรณ์ได้ด้วยดี ผู้วิจัยกราบขอบพระคุณท่าน
เป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบคุณ สมาคมรักบี้ฟุตบอลแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ โรงเรียน
นายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายเรืออากาศ โรงเรียนนายเรือ และ โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า
ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์และให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล

สุดท้ายนี้ผู้วิจัยขอขอบคุณ ครู อาจารย์ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องให้ความช่วยเหลือในการ
จัดทำปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ให้สำเร็จลงได้ด้วยดี

คุณประโยชน์อันพึงมีสำหรับปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ ขอมอบให้กับคุณบิดา มารดา ที่
ให้กำเนิด และวางรากฐานการศึกษา และให้การสนับสนุนผู้วิจัยมาโดยตลอด

อิทธิชัย วัฒนา

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
คำนำ.....	1
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า.....	3
ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า.....	3
ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า.....	3
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	8
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	10
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	39
งานวิจัยในต่างประเทศ.....	39
งานวิจัยในประเทศไทย.....	42
3 วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า.....	46
แหล่งข้อมูลและกลุ่มตัวอย่าง.....	46
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	46
วิธีดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	46
วิธีจัดการกับข้อมูล.....	47
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	48
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	48
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	48
5 บทย่อ สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	82
บทย่อ.....	82
ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า.....	82
วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า.....	82
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	82

บทที่	หน้า
วิธีจัดการทำกับข้อมูล.....	83
สรุปผลการศึกษาค้นคว้า.....	83
อภิปรายผล.....	85
ข้อเสนอแนะ.....	88
บรรณานุกรม.....	89
ภาคผนวก.....	92
ประวัติย่อของผู้วิจัย.....	98

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 แสดงจำนวนและคำร้อยละของรูปแบบการรุกแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 1.....	48
2 แสดงจำนวนและคำร้อยละของรูปแบบการรุกแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 2.....	52
3 แสดงจำนวนและคำร้อยละของรูปแบบการรุกแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 3.....	56
4 แสดงค่าเฉลี่ยรวมและคำร้อยละของรูปแบบการรุกแบบต่าง ๆ.....	59
5 แสดงจำนวนและคำร้อยละของรูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 1.....	65
6 แสดงจำนวนและคำร้อยละของรูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 2.....	68
7 แสดงจำนวนและคำร้อยละของรูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 3.....	72
8 แสดงค่าเฉลี่ยรวมและคำร้อยละของรูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ.....	76
9 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของขนาดรูปร่างของนักกีฬา.....	81
10 แสดงที่บ อายุ ขนาดร่างกาย และประสิทธิภาพในการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอลในกีฬา โรงเรียนทหาร-ตำรวจ ของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล.....	93
11 แสดงผลการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอลในกีฬาโรงเรียนทหาร - ตำรวจ ประจำปี 2540.....	97

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 การรุกและการป้องกันจากการเตะลูกเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม.....	27
2 การรุกและการป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร.....	28
3 การรุกและการป้องกันจากการเตะลูกโทษ จากจุดเกิดเหตุ.....	30
4 การรุกและการป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว.....	31
5 การรุกและการป้องกันจากสกริม และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว.....	32
6 การรุกและการป้องกันจากกลุ่มชื้อแย่ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว.....	33
7 การรุกและการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว...	34
8 การรุกและการป้องกันจากการทำแถวหุ้ม และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว....	35
9 การรุกและการป้องกันแบบผสม.....	37

บทที่ 1

บทนำ

คำนำ

กีฬารักบี้ฟุตบอล เป็นกิจกรรมพลศึกษาประเภทหนึ่งที่สามารถส่งเสริมพัฒนาการของร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญาของบุคคลได้เป็นอย่างดี การเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลมี จุดมุ่งหมายเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลินเป็นการออกกำลังกายที่จะทำให้ร่างกายมีพละกำลังสมบูรณ์ มีวินัยในตนเอง มีการประสานงานกับบุคคลอื่น และมีการควบคุมอารมณ์ของตนเองได้ดีอีกด้วย

ความมุ่งหมายของเกมคือ การเล่นโดยมี 2 ฝ่าย ฝ่ายละ 15 คน เล่นกันอย่างยุติธรรมตามกฎกติกา และด้วยน้ำใจนักกีฬา โดยการพาลูก ส่งลูก และเตะลูกบอล เพื่อทำคะแนนให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ฝ่ายที่ทำคะแนนได้มากกว่าเป็นผู้ชนะในการเล่นเกมนั้น (กติกการเล่นรักบี้ฟุตบอล. 1995, 1996) กีฬารักบี้ฟุตบอลสามารถช่วยสร้างเสริมความสมบูรณ์แข็งแรงของร่างกาย ทำให้มีจิตใจเป็นนักสู้ มีความอดทน อดกลั้น มีน้ำใจเป็นนักกีฬาตลอดจนการปรับตัวให้เข้ากับบุคคลอื่นในสังคมได้สามารถร่วมมือ และประสานงานกับผู้อื่นร่วมทีมสร้างความสามัคคีในหมู่คณะ รู้จักแก้ปัญหาต่าง ๆ ในการแข่งขัน มีการตัดสินใจโดยฉับพลันและเด็ดขาดเห็นเกมกีฬาที่มีกฎเกณฑ์และรูปแบบการเล่นลักษณะต่าง ๆ มากมายที่จะทำให้ผู้เล่นและผู้ชมชื่นชอบหลงใหล จึงสามารถดึงดูดจิตใจคนได้ทุกเพศและทุกวัย

๙ ในการเล่นหรือฝึกกีฬาทุกชนิด “ทักษะ และรูปแบบการเล่น” นับว่าเป็นปัจจัยที่สำคัญยิ่งที่นักกีฬาจะต้องหมั่นฝึกซ้อมอยู่เสมอ เพราะเป็นเรื่องบ่งชี้ถึงความสามารถทางกีฬาของบุคคลนั้น ๆ ว่ามีมากน้อยเพียงใด โดยเฉพาะกีฬารักบี้ฟุตบอลนั้นทักษะส่วนบุคคลเป็นทักษะเบื้องต้นที่ผู้เล่นทุกคนมีความจำเป็นที่จะต้องฝึกหัดให้เกิดความชำนาญให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ เพื่อที่จะนำไปสู่การเล่นทีมที่ดี และจะทำให้ทีมประสบความสำเร็จในการแข่งขันผู้มีทักษะเบื้องต้นดีเมื่อนำมารวมกันประสานงานกันในระหว่างกลุ่มย่อยก็จะทำให้กลุ่มย่อยมีประสิทธิภาพดี เช่น การรับการส่งลูกถ้าผู้เล่นสามารถทำได้เป็นอย่างดีแล้วนำมาประสานงานกันด้วยแทคติก (Tactic) หรือกลวิธีในการเล่นต่าง ๆ โดยการนำดั้มมีชีสเซอร์ (Dummy Sisser) ก็จะมีโอกาสทำคะแนนและเล่นได้อย่างได้เปรียบฝ่ายตรงข้าม (สมศักดิ์ เผือกพันธ์. 2532 : 21) ๙

รักบี้ฟุตบอลเป็นกีฬาประเภททีมซึ่งประกอบด้วยผู้เล่นทีมละ 15 คนโดยผู้เล่นทั้งสองฝ่ายพยายามที่จะนำลูกบอลไปยังแดนฝ่ายตรงข้าม เพื่อที่จะให้ลูกบอลนำไปกวดวางในเขตประตูของอีกฝ่ายหนึ่งให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ และป้องกันไม่ให้ฝ่ายตรงข้ามนำลูกบอลมาวางในเขตประตูของฝ่ายตนเองภายในเวลาที่กำหนดและถูกต้องตามกฎหมายกติกา ดังนั้นแต่ละทีมจึงต้องมีการวางแผนการจัดรูปแบบการเล่นของตนในการแข่งขันแต่ละครั้ง แต่ละทีมจึงพยายามอย่างเต็มที่ในการเตรียมทีมของตนให้มีความพร้อมมากที่สุดไม่ว่าจะทางด้านตัวผู้เล่นที่จะต้องฝึกฝนเพื่อให้เกิดความสมบูรณ์ในการเตรียมทีมต่อไป รวมถึงการวางรูปแบบในการเล่นที่ปัจจุบันถือว่ามีความสำคัญอย่างมากต่อความสำเร็จของทีมนอกเหนือจากความสามารถของตัวผู้เล่นด้วยเหตุนี้รูปแบบการเล่นจึงเข้ามามีบทบาทอย่างมากในการแข่งขันรักบี้ฟุตบอลยุคปัจจุบันได้มีการคิดค้นรูปแบบการเล่นออกมาใช้อย่างมากมายหลายรูปแบบด้วยกัน โดยจุดมุ่งหมายก็เพื่อให้ได้เปรียบฝ่ายตรงข้ามในขณะแข่งขันนั่นเองรูปแบบการเล่นจึงได้มีการพัฒนาและมีรูปแบบในการเล่นรูปแบบต่าง ๆ เกิดขึ้น เช่น การรุกโดยการชักกองหน้าทำเป็นกลุ่มสกรัมย์ย่อยและกลุ่มยื้อแย่ง (Ruck and Maul) การรุกโดยการเล่นของกองหลังเป็นต้น จึงจำเป็นที่โค้ชจะต้องเข้าใจอย่างลึกซึ้งเพื่อที่จะนำมาวางแผนในการเล่นหรือวางโปรแกรมในการฝึกซ้อมในการที่จะเตรียมไปใช้ในการแข่งขันกับทีมฝ่ายตรงข้ามที่เราได้วิเคราะห์รูปแบบการเล่นมาแล้ว (มัทนะ หลานสะอาด. 2524 : 18)

การวิเคราะห์รูปแบบการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอล จึงมีส่วนสำคัญและจำเป็นอย่างมากสำหรับการบริหารทีมรักบี้ฟุตบอล จะทำให้การจัดโปรแกรมการฝึกซ้อมหรือการแข่งขัน และการตั้งเป้าหมายของทีมประสบผลสำเร็จยิ่งขึ้น โค้ชจะต้องเป็นผู้วางแผนการเล่น และจัดรูปแบบการเล่นของทีมตนให้เหมาะสมกับสถานการณ์ และจะต้องศึกษารูปแบบการแข่งขันของทีมคู่ต่อสู้ที่จะต้องแข่งขันด้วยในโอกาสต่อไปซึ่งข้อมูลที่ได้มาจะสามารถช่วยให้โค้ชรู้ถึงวิธีการเล่นหรือรูปแบบการเล่นว่าจะใช้แบบแผนในการรุก และการป้องกันอย่างไรรวมทั้งข้อมูลอื่นของตัวผู้เล่นซึ่งข้อมูลเหล่านี้จะเป็นประโยชน์ต่อโค้ชอย่างมากในการที่จะนำไปเตรียมทีมให้เกิดประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ในขณะทำการแข่งขันโดยเมื่อเป็นฝ่ายรุกก็พยายามทำคะแนนฝ่ายตรงข้ามให้ได้เพื่อชัยชนะของทีม และเมื่อเป็นฝ่ายรับก็พยายามที่จะป้องกัน การทำคะแนนหรือแย่งบอลกับคืนมาให้ได้เพื่อไม่ให้ฝ่ายพ่ายแพ้ในการแข่งขันครั้งนั้นจึงจำเป็นที่โค้ชจะต้องวางแผนในการฝึกให้กับผู้เล่นทุกคนไม่ว่าจะในด้านสมรรถภาพทางกาย ทักษะ เทคนิค (Technic) การเล่นและยุทธวิธีในการเล่นเพื่อที่จะสามารถนำออกมาใช้ในขณะแข่งขันเพื่อให้ได้เปรียบคู่ต่อสู้ และนำมาสู่ชัยชนะ

ดังนั้น ในขณะทำการแข่งขัน แต่ละทีมจะต้องนำเอาความรู้ ทักษะ เทคนิควิธีการที่สลับซับซ้อน ความชำนาญทั้งในด้านการรุก และการป้องกันมาใช้ให้ได้มากที่สุดและใช้ได้เหมาะสมกับสถานการณ์ในขณะนั้น แต่สถานการณ์ในการแข่งขันจริงไม่ว่าจะเป็นการรุก และ

การป้องกันแบบใดก็ตามย่อมต้องมีทั้งข้อดีและข้อเสียด้วยกันทั้งนั้น ขึ้นอยู่ที่ว่าโค้ชจะสามารถมองเห็นข้อดี และข้อบกพร่องของทีมตนเอง และทีมฝ่ายตรงข้ามว่ามีความชำนาญด้านใด และขาดความชำนาญด้านใดบ้าง สามารถแก้ไขข้อบกพร่องเหล่านั้นได้เหมาะสมเพียงใด เพราะฉะนั้นก่อนที่จะให้ทีมของตนเล่นแบบใดก็ควรจะได้เรียนรู้และวิเคราะห์รูปแบบการเล่นแต่ละแบบให้ดีเสียก่อน (นพดล เกตุประทุม. 2536 : 3)

จากเหตุผลที่ได้กล่าวมาแล้วข้างต้นจะเห็นได้ว่า รูปแบบการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอลมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งที่โค้ชและนักกีฬาทุกทีมจะต้องศึกษาค้น และฝึกฝนทั้งรูปแบบของการรุกและรูปแบบของการป้องกัน แต่ละทีมต้องฝึกให้ได้หลาย ๆ รูปแบบ และรู้จักเลือกมาใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์นั้น ๆ ดังนั้นโค้ชและนักกีฬาที่มีความชำนาญจะสามารถเลือกใช้รูปแบบการเล่นต่าง ๆ ที่ทำให้ได้เปรียบฝ่ายตรงข้ามมากที่สุด ด้วยเหตุนี้จึงเป็นแรงจูงใจให้ผู้วิจัยในฐานะผู้ฝึกสอนและผู้ตัดสินกีฬารักบี้ฟุตบอลมีความสนใจที่จะศึกษาวิเคราะห์รูปแบบของการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอล

ความมุ่งหมายของการค้นคว้า

1. เพื่อทราบรูปแบบการรุกและการป้องกันของการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอลแต่ละทีม
2. เพื่อทราบอายุ น้ำหนัก ส่วนสูง และประสิทธิภาพในการแข่งขันของนักกีฬารักบี้ฟุตบอลแต่ละทีม

ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า

1. ทำให้ทราบรูปแบบการรุกและการป้องกันของการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอลแต่ละทีม
2. ผลการศึกษานี้เป็นผลประโยชน์ต่อผู้ฝึกสอน เพราะจะได้นำรูปแบบของการแข่งขันไปเป็นกลยุทธ์ในการปรับปรุงทีมรักบี้ฟุตบอล ทำให้การเล่นมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
3. เป็นข้อเสนอแนะและปรับปรุงของครู อาจารย์ และผู้ฝึกสอนกีฬารักบี้ฟุตบอลได้นำไปเป็นแนวทางในการศึกษาค้นคว้าต่อไป
4. เป็นแนวทางในการศึกษาค้นคว้ารูปแบบการแข่งขันในกีฬาประเภทอื่น ๆ ต่อไป

ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1. กลุ่มตัวอย่างของการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นทีมกีฬารักบี้ฟุตบอลที่ส่งเข้าร่วมการแข่งขันกีฬา รักบี้ฟุตบอลในกีฬาโรงเรียนทหาร - ตำรวจ ประจำปี 2540 ประเภท 15 คน ระหว่างวันที่ 20 มิถุนายน - 4 กรกฎาคม 2540 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจงโดยคัดเลือกจาก 4 ทีมสุดท้ายที่ เข้าร่วมรอบรองชนะเลิศของการแข่งขันครั้งนี้

2. ตัวแปรที่ศึกษาค้นคว้าได้แก่

2.1 รูปแบบการรุกแบบต่าง ๆ

2.1.1 การรุกจากการเตะเริ่มต้น ณ จุดกึ่งกลางสนาม (Kick Off)

- ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม

2.1.2 การรุกจากการเตะเริ่มต้นบนเส้น 22 เมตร

- ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม

2.1.3 การรุกจากการเตะลูกโทษ (Penalty) จากจุดเกิดเหตุ

- ก. การเตะลูกบอลทำประตู (Gold Kick) ในระยะที่สามารถทำประตูได้
- ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้ง (Set Scrum) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

2.1.4 การรุกจากการเตะลูกกินเปล่า (Free Kick) จากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อ

- ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า
- ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้ง (Set Scrum) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

2.1.5 การรุกจากสกริมและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

- ก. การเล่นลูกบอลออกทางด้านเปิด (Open Side) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

- ข. การเล่นลูกบอลออกทางด้านปิด (Blind Side) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ง. การรูกตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม
- 2.1.6 การรูกจากกลุ่มยื้อแย่ง (Maul) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- 2.1.7 การรูกจากกลุ่มสกริมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- 2.1.8 การรูกจากการทำแถวทุ่ม (Line Out) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ก. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มลงตรงคนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ข. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มลงตรงคนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ค. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

- ง. การทุ่มลูกบอลเข้าแถวทุ่มเร็ว (Quick Throw-in) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- จ. การโยนลูกเข้าแถวทุ่มแล้วเกิดกลุ่มชื้อแย่ง (Maul) สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

2.1.9 การรุกแบบผสม

- ก. การเตะเริ่ม (Kick Off) , กลุ่มชื้อแย่ง (Maul) , สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ข. จากแถวทุ่ม (Line Out) , กลุ่มชื้อแย่ง (Maul) , สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. จากลูกโทษ (Penalty) หรือลูกกินเปล่า (Free Kick) , กลุ่มชื้อแย่ง (Maul) , สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ง. สกรัมตั้ง (Set Scrum) , กลุ่มชื้อแย่ง (Maul) , สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

2.2 รูปแบบการป้องกัน

2.2.1 การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม (Kick Off)

- ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม

2.2.2 การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร

- ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม

2.2.3 การป้องกันจากการเตะลูกโทษ (Penalty) จากจุดเกิดเหตุ

- ก. การเตะลูกบอลทำประตู (Goal Kick) ในระยะที่สามารถทำประตูได้
- ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกรัมตั้ง (Set Scrum) และการเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

2.2.4 การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่า (Free Kick) จากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

- ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า
- ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว(Line Pass)
- ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้ง (Set Scrum) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

2.2.5 การป้องกันจากสกริมและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

- ก. การเล่นลูกบอลออกทางด้านเปิด (Open Side) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ข. การเล่นลูกบอลออกทางด้านปิด (Blind Side) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ง. การป้องกันตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม

2.2.6 การป้องกันจากกลุ่มช้อยแย่ง (Maul) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

- ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

2.2.7 การป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

- ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

2.2.8 การป้องกันจากการทำแฉกทุ่ม (Line Out) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)

- ก. การโยนลูกบอลเข้าแฉกทุ่มลงตรงคนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)
- ข. การโยนลูกบอลเข้าแฉกทุ่มลงตรงคนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)
- ค. การโยนลูกบอลเข้าแฉกทุ่มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)
- ง. การทุ่มลูกบอลเข้าแฉกทุ่มเร็ว (Quick Throw-in) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)
- จ. การโยนลูกบอลเข้าแฉกทุ่มแล้วเกิดกลุ่มยื้อแย่ง (Maul) สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)

2.2.9 การป้องกันแบบผสม

- ก. การเตะเริ่ม (Kick Off) , กลุ่มยื้อแย่ง (Maul) , สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)
- ข. จากแฉกทุ่ม (Line Out) , กลุ่มยื้อแย่ง (Maul) , สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)
- ค. จากลูกโทษ (Penalty) หรือลูกกินเปล่า (Free Kick) , กลุ่มยื้อแย่ง (Maul) , สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)
- ง. สกรัมตั้ง (Set Scrum) , กลุ่มยื้อแย่ง (Maul) , สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉก (Line Pass)

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. รูปแบบ (ในแง่ของการเล่นกีฬา) หมายถึง ลักษณะการเคลื่อนไหวของร่างกายตามหลักการและวิธีการเล่นในกิจกรรมนั้น
2. รูปแบบการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลหมายถึง ลักษณะการเคลื่อนไหวของร่างกายตามหลักการและวิธีการของทักษะการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลซึ่งมีรูปแบบลักษณะการเล่นตามหลักและวิธีการเช่น การรุกจากการเตะเริ่มเล่น (Kick Off) ณ จุดกึ่งกลางสนาม, การรุกจากการเตะ

เริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร (Dorp Out), การรูกจากการเตะลูกโทษ (Penalty) จากจุดเกิดเหตุ, การรูกจากการเตะ ลูกกินเปล่า (Free Kick) จากจุดเกิดเหตุ, การรูกจากสกรัม (Set Scrum) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass), การรูกจากกลุ่มยื้อแย่ง (Maul) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass), การรูกจากสกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass), การรูกจากการทำแถวทุ่ม (Line Out) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass), การรูกแบบผสมเป็นต้น

3. การรูก (ในระบบของกีฬารักบี้ฟุตบอล) หมายถึง ทีมหรือผู้เล่นฝ่ายที่กำลังครอบครองลูกบอลอยู่ ในขณะที่เล่นโดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อพยายามนำลูกบอลหลบหลีกผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามที่คอยป้องกันอยู่ไปวางทราย (Try) และทำคะแนนในเขตประตูฝ่ายตรงข้ามให้ได้

4. การป้องกัน (ในระบบของกีฬารักบี้ฟุตบอล) หมายถึง การป้องกันไม่ให้ฝ่ายครอบครองลูกบอล นำลูกบอลเข้าไปวางทราย (Try) ทำคะแนนในเขตประตูของตนเอง และในขณะเดียวกันก็พยายามแย่งลูกบอลกลับคืนมาครอบครองเป็นฝ่ายตนเองให้ได้

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากการศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยครั้งนี้ ทั้งของต่างประเทศ และภายในประเทศ พอสรุปได้ดังนี้

เอกสารภายในประเทศและต่างประเทศ

ความหมายของการวิเคราะห์รูปแบบ

เควค และโบเชอร์ (นพดล เกตุประทุม, 2536 ; อ้างอิงมาจาก Quade and Boucher, 1982 : 150) กล่าวว่า การวิเคราะห์ หมายถึง การแยกรูปแบบ

การแยกรูปแบบ หมายถึง ตัวแทนของความจริง ซึ่งเป็นส่วนย่อยของลักษณะ สถานการณ์ที่เกี่ยวข้อง รูปแบบจะมีส่วนช่วยให้ผู้วิเคราะห์สามารถประมาณผลที่ตามมาของแต่ละทางเลือก ซึ่งมักจะพิจารณาเกี่ยวกับสถานการณ์ในขณะนั้นและความสามารถของบุคคล

ดังนั้น การวิเคราะห์รูปแบบ หมายถึง การแยกศึกษาลักษณะของความเป็นจริงออกเป็นส่วนต่าง ๆ เพื่อให้เห็นข้อเท็จจริง รายละเอียดที่ชัดเจน ซึ่งจะพิจารณาจากสถานการณ์จริง โดยอาศัยโครงสร้าง และแบบแผนของความสัมพันธ์ที่มีอยู่ในข้อมูล เพื่อจะเป็นแนวทางให้ได้ข้อได้ คัดสนใจได้ถูกต้อง

สุชาติ ประสิทธิ์รัฐสินธุ์ และ ลัดดาวัลย์ รอดมณี (2527 : 114) เรียกองค์ประกอบว่า “ปัจจัย”

การวิเคราะห์ปัจจัยคือ เทคนิคทางสถิติที่ใช้ในการลดปริมาณข้อมูลให้น้อยลง เพื่อให้ง่าย ต่อความเข้าใจ และทำให้ทราบถึงโครงสร้างและแบบแผน

วิลเลียมส์ (Williams, 1973 : 13) ได้เสนอแนะหลักของการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลสำหรับ คนหัดใหม่ไว้ดังนี้

ผู้เริ่มเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลควรจะเริ่มฝึกทักษะที่ง่ายก่อนแล้วค่อยฝึกทักษะที่ยากขึ้น ตามลำดับ เพราะการที่จะเรียนรู้ทักษะทั้งหมดของกีฬารักบี้ฟุตบอลเป็นเรื่องสลับซับซ้อน ดังนั้น ทักษะเบื้องต้นของการเริ่มเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอล จึงควรเริ่มฝึกทักษะดังต่อไปนี้ คือ

ทักษะเบื้องต้นของการเล่นรักบี้ฟุตบอล วิธีถือลูกบอล เก็บลูกบอลจากพื้น ส่งลูกบอล รับลูกบอล ถือลูกบอลวิ่ง เตะลูกบอล การแตกเกิด การล้ม บังลูกบอล และต้องฝึกให้เกิด ความชำนาญทุกทักษะก่อนที่จะเล่นเป็นชุด

การแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอลเริ่มต้นด้วยการเตะลูกบอลเริ่มเล่น หลังจากนั้นผู้เล่นที่ไม่ได้ อยู่ตำแหน่งจะทำอย่างใดก็ได้ดังต่อไปนี้

- ก. เก็บลูกบอลจากพื้นแล้ววิ่งไป
- ข. ส่ง ขว้าง หรือปัดลูกบอลไปให้ผู้เล่นคนอื่น
- ค. เตะหรือ เลี้ยงลูกบอลด้วยเท้า
- ง. แตกเกิด ผลักหรือใช้ไหล่กระแทกฝ่ายตรงข้ามที่ถือลูกบอลอยู่
- จ. ล้มบังลูก
- ฉ. เข้าสกรัม ทำรัค (Ruck) ทำมอล (Maul) หรือเข้าแถวทุ่มโดยไม่เป็นการเล่นที่ฝ่าฝืน กฎกติกาที่กำหนดห้ามไว้

จากลักษณะการแข่งขันจะเห็นว่าผู้เล่นทุกคนถ้าหาก ไม่อยู่ตำแหน่งจะเล่นลูกบอล โดยหยิบลูกบอลวิ่งไป จะส่งหรือขว้างลูกบอล เตะลูกบอล เข้าแตกเกิดคู่ต่อสู้ขณะที่คู่ต่อสู้ถือ ลูกบอล แม้แต่จะล้มบังลูกบอล ทุกอย่างที่ได้กล่าวถึงนี้เป็นสิ่งที่ผู้เล่นจะต้องฝึกหัดให้เกิด ความชำนาญเพราะเป็นทักษะที่ทุกคนต้องทำได้ ความสามารถหรือความชำนาญที่ต้องมีประจำตัว ผู้ที่จะเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลในทุกกรณีที่กล่าวมาถ้าทำได้ไม่ดีพอก็จะทำให้เล่นกีฬารักบี้ฟุตบอล ไม่ได้เท่าที่ควร

สหพันธ์รักบี้ฟุตบอล (Rugby Union Football. 1995 : 48) ได้กล่าวถึงทักษะที่จำเป็น ในการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลประกอบด้วย

1. การถือลูกบอลวิ่ง (Running with the Ball) ซึ่งประกอบด้วย การวิ่งทางตรง วิ่งเปลี่ยนทิศทาง การหลบหลีก (Side Step) การเอี้ยวหลบ (Swerve) การใช้มือผลัก (Hand Off)
2. การส่ง และการรับลูกบอล (Handing) การส่งและการรับส่งลูกเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญที่สุด ที่ผู้เล่นทุกคนจะต้องฝึกให้เกิดความชำนาญให้มากที่สุดในทุกตำแหน่งการเล่น ถ้าหาก การรับส่งลูกได้ดีแล้ว การเล่นทีมจะมีโอกาสที่จะประสบความสำเร็จชนะในการแข่งขันอย่างแน่นอน เพราะ ในการเล่นจะต้องมีการส่งและการรับลูกให้กันอยู่ตลอดเวลา การส่งลูกในกีฬารักบี้ฟุตบอลนั้นก็จะ ต้องส่งลูกไปให้ผู้เล่นที่อยู่ด้านหลังเท่านั้น ดังนั้นการรับส่งลูกจึงเป็นทักษะส่วนบุคคลที่สำคัญที่สุด ในการเล่นของผู้เล่นทุกคน
3. การส่งและขว้างลูกบอล (Passing and Throwing) การส่งลูกบอลมีวัตถุประสงค์ที่จะให้ลูกบอลไปสู่ผู้เล่นในตำแหน่งที่ดำเนินการเล่นต่อไป

4. การเก็บลูกบอล การรับลูกบอล และการล้มทับลูกบอล (Picking Up, Catching and Falling on the Ball)

5. การเตะลูกบอล (Kicking) ได้แก่ การเตะลูกบอลแบบต่าง ๆ เช่น การจับเตะ (Punt-Kick) การเตะลูกพร้อม (Drop Kick) และการตั้งเตะ (Place Kick)

6. การมีจังหวะหลบหลีก (Dribbling)

7. การแทคเกิล (Tackle)

8. ทักษะการเล่นทีม (Team Skill) การเล่นกีฬาทุกชนิดย่อมต้องอาศัยทักษะเป็นสำคัญ ในการที่จะเอาชนะคู่ต่อสู้ นอกจากการมีสมรรถภาพที่ดีแล้ว ในกีฬารักบี้ฟุตบอลจำเป็นอย่างมากที่จะต้องรวบรวมเอาทักษะหลาย ๆ อย่างมารวมเข้าด้วยกัน เช่นทักษะเบื้องต้น ตำแหน่งต่าง ๆ และทักษะที่ต้องฝึกฝนโดยเฉพาะ รวมถึงตำแหน่งกองหน้า ก็มีผู้เล่น ผู้กระโดดรับลูกในแถวทุ่ม ตำแหน่งกองหลังก็ต้องรับลูกโค้งได้ดีเตะลูกได้ดี นอกจากนี้ทักษะในการเล่นทีมจะต้องนำเอาส่วนที่เป็นทักษะส่วนบุคคล (Individual Skill) ได้แก่ การส่ง - การรับลูก การเตะลูก การโยนลูก การจับ การหลบหลีก และทักษะกลุ่ม (Unit Skill) ได้แก่ การทำกลุ่มชื้อแย่ง (Maul) การทำกลุ่มสกรัมมิง (Ruck) การทำกลุ่มสกรัม (Set Scrum) และการทำกลุ่มแถวทุ่ม (Line Out) ซึ่งผู้เล่นตำแหน่งใดก็ควรสนใจและฝึกฝนเพื่อให้เกิดความชำนาญ เมื่อนำมารวมกันเข้าก็จะเป็นทักษะการเล่นทีมแล้วก็จะทำให้การเล่นทีมมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ทักษะดังกล่าวข้างต้นสอดคล้องกับหลักการฝึกทักษะกีฬารักบี้ฟุตบอลของ มาร์ติน (Martin, 1973 : 104) ที่ได้เสนอแนะวิธีฝึกทักษะในกีฬารักบี้ฟุตบอลไว้ดังนี้

ทักษะพื้นฐานในกีฬารักบี้ฟุตบอลมีความสำคัญต่อผู้เล่นทุกตำแหน่งไม่ว่าจะเป็นผู้เล่นกองหน้าหรือผู้เล่นกองหลัง จะต้องมีความรู้เบื้องต้นด้วยกันทุกคน เพราะในบางโอกาสของหน้าและกองหลังจะต้องทำหน้าที่แทนกัน ดังนั้น ผู้เล่นทุก ๆ คนจะต้องมีทักษะเบื้องต้นส่วนบุคคลดังต่อไปนี้

1. การครอบครองลูกบอลอย่างมั่นใจ (Handle the Ball Confidently)
2. ความแม่นยำในการเตะลูกบอล (Kicking Accuracy)
3. การถือลูกบอลวิ่ง (Running with the Ball)
4. การแทคเกิล (Tackle)

หลักเกณฑ์ทั่วไปในการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลมีจุดมุ่งหมายที่จะเอาชนะคู่ต่อสู้โดยการทำคะแนนด้วยการนำลูกบอลไปวางในเขตวางทราย วิธีการที่จะนำลูกบอลไปวางทรายจะต้องอาศัยความสามารถในการครอบครองลูกบอลและการส่งลูกบอล ซึ่งสิ่งเหล่านี้เป็นลักษณะพิเศษที่สำคัญอย่างหนึ่งในการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอล

ความรู้เกี่ยวกับรักบี้ฟุตบอล

การเล่นรักบี้ฟุตบอลก็เหมือนกับกีฬาประเภทอื่น ๆ ทั่วไปที่ต้องอาศัยความสัมพันธ์ของผู้เล่นเป็นสำคัญ เพื่อให้การเล่นดำเนินไปได้ดี โดยมีผู้เล่นทีมละ 15 คน ตามตำแหน่งการเล่นดังนี้

1. พร็อพ ซ้าย (Loose Head Prop) แฉกหน้าซ้าย
2. ฮุกเกอร์ (Hooker) ตัวกลางแฉกหน้า
3. พร็อพ ขวา (Tight Head Prop) แฉกหน้าขวา
4. แฉกสองซ้าย (Left Lock)
5. แฉกสองขวา (Right Lock)
6. แฟลนเกอร์ ซ้าย (Left Flanker) ปีกซ้ายกองหน้า
7. แฟลนเกอร์ ขวา (Right Flanker) ปีกขวากองหน้า
8. ผู้เล่นหมายเลข 8 (Number Eight)
9. สกรัมฮาล์ฟ (Scrum Half) ตัวเชื่อมกองหน้า
10. ฟลายฮาล์ฟ (Fly Half)
11. ปีกซ้าย (Left Wing)
12. เซนเตอร์ซ้าย (Left Centre)
13. เซนเตอร์ขวา (Right Centre)
14. ปีกขวา (Right Wing)
15. ฟูลแบ็ค (Full Back)

(กติกากีฬาการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอล. 1997 : 75)

ซึ่งผู้เล่นแต่ละตำแหน่งจะต้องพยายามทำหน้าที่ของตนเองให้ดีที่สุด ต้องมีการฝึกซ้อมอยู่ตลอดเวลา ไม่ว่าจะเป็นทักษะส่วนบุคคล เทคนิคในการเล่น และยุทธวิธีในการเล่นรวมทั้งสมรรถภาพทางกายด้วย การขึ้นของผู้เล่นแต่ละตำแหน่งแบ่งออกเป็น 2 พวก คือ

1. ผู้เล่นกองหน้า (Forward Players)
2. ผู้เล่นกองหลัง (Back Players)

มีทนะ หลานสะอาด (2524 : 2) ได้กล่าวว่า หลักในการเล่นรักบี้ฟุตบอลต้องมีการฝึกซ้อมอยู่ตลอดเวลา โดยการฝึกฝนการเล่น เน้นทักษะบุคคลตามตำแหน่งหน้าที่คือ

1. ตำแหน่งพร็อพซ้ายและขวา (Loose Head Prop and Tight Head Prop) เข้าสกรัมด้วยวางตัวให้ถูกทิศทาง ศีรษะยก ไหล่ตั้ง หลังตรง เท้าออกอยู่ข้างหน้า เข่างอเล็กน้อยตลอดทั้งตัว

ทอดลงต่ำ มัดกับฮุคเกอร์แน่นใช้เท้าด้านนอกของสกริมช่วยปาดลูกเข้าสกริมถ่ายน้ำหนักตัวพุ่งไปข้างหน้า เมื่อใส่ลูกเข้ากลุ่มสกริม มีความเชี่ยวชาญในการเข้าสกริมและรู้เทคนิคของการดันสกริม

แถวท่ม มีความชำนาญในหน้าที่ คนกระโดดคนที่ 2 หรือคนที่ 4 (คนช่วยเหลือและป้องกัน) ช่วยเหลือคนกระโดดในแถวท่มอย่างใกล้ชิด รักษาแถวท่มไว้เพื่อคุ้มครองป้องกันสกริมฮาล์ฟ ระหว่างการเล่นต้องอยู่ใกล้ลูกบอลให้มากที่สุด เพื่อให้สามารถเข้าเล่นในช่วงการเล่นต่อไปได้ทันที ทำรัคหรือเล่นข้างนอกให้พุ่งเข้าทำรัคจากด้านหลัง ให้จดจำว่าหน้าที่แรกต้องเข้าสกริมให้แน่นแข็งแกร่งช่วยในแถวท่ม และเป็นตัวฐานของการทำรัค สิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ต้องเป็นคนแรกที่ต้องลงมือ และนอกเหนือจากนี้ยังต้องเข้าช่วยเหลือเมื่อต้องวิ่งไปกับลูก

2. ตำแหน่งฮุคเกอร์ (Hooker) ต้องมัดหรือปทั้งซ้ายและขวาให้แน่นและสบาย ทั้งน้ำหนักทางเท้าที่ไม่ใช่เขี่ยลูก หลังคิง ศรีษะเงยตั้งตรงในสกริมให้งอกจากเอว มีความชำนาญทั้งวิธีทั้งความเร็วในการฮุคลูกอย่างได้ผล ผีฝ่าจนหวั่นในการใส่ลูกกับสกริมฮาล์ฟ และจังหวะการดันกองหน้ากับกองหน้า เป็นคนโยนลูก หรือยื่นหน้าสุดในแถวท่ม เข้าร่วมเล่นลูกให้มากที่สุดเท่าที่มีโอกาส เป็นคนแรกที่เข้าสกริม

3. ตำแหน่งแถวสอง ซ้ายและขวา (Left Lock and Right Lock) เป็นผู้ที่มี “พลัง” ของทีมในสกริม แถวท่ม และรัคที่จะทำให้ สกริม แถวท่ม และรัคเคลื่อนไปข้างหน้าได้ เข้าสกริมลูกต้องลำตัวทอดตรง เงยหัว หลังตรง เข่าย่อ ไหล่ตั้ง ตลอดทั้งตัวทอดต่ำ มัดกันให้แน่นกับคู่ขา มีความชำนาญโดยรับลูกในแถวท่มตรงคนที่ 3 หรือ คนที่ 5 ในแถว 1 มีความเข้าใจกันดีกับคนโยนลูกเข้าแถวท่มว่า จะโยน สูง เร็ว จังหวะเป็นอย่างไร สามารถโคคคว่ำลูกด้วยสองมือได้ในแถวท่ม เป็นตัวพลังเมื่อจะดันลากแถวท่ม เข้ารัคและมอลจากข้างหลังกลุ่มด้วยการก้มตัวลงต่ำด้วยมุงจะดันไปข้างหน้า

4. ตำแหน่งแฟลนเกอร์ ซ้ายและขวา (Left Flanker and Right Flanker) ต้องเชี่ยวชาญในแถวท่ม (6, 7 หรือ 8) เข้ามัดทางซ้ายหรือขวาของสกริมได้ทั้งสองข้างและฝึกด้านที่ถนัดที่สุดไว้เป็นคนแตกกลุ่มก่อนเพื่อน หรือขึ้นหนุนและเข้าเล่นลูกได้ต่อไปอยู่ด้านในลูกบอลเมื่อเข้าป้องกันหรือขึ้นสนับสนุนเมื่อบุก ฝึกให้สามารถเอาลูกในแถวท่มจากเบอร์ 7 ด้วยการจับลูกสองมือส่งให้สกริมฮาล์ฟ หรือกองหน้าที่ขึ้นช่วย แยกจากกลุ่มได้อย่างรวดเร็วเมื่อลูกไปแล้ว คาคะเนทิสทางของเกมที่ดำเนินไปว่าจะไปทิศทางใด แล้วเข้าเล่นได้ทันท่วงทีฝึกหัดการเล่นเป็นทีมกับกองหน้าคนอื่น ๆ ฝึกการจับ (Tackle) ให้แน่นอน

5. ตำแหน่งผู้เล่นหมายเลข 8 (Number Eight) เป็นผู้เล่นที่พึดที่สุดในสนามตำแหน่งนี้ทั้งเวลารุกและรับต้องเล่นทั้งนั้น จึงต้องการความพึดของร่างกายมากที่สุด เข้าโจมตีกองหลังฝ่ายรุกเมื่อการเล่นแถวท่ม เป็นคนแรกที่แยกออกมาเล่นลูก และพยายามครอบครองลูกเพื่อให้ฝ่ายตนได้

เปรียบทั้งจากกลุ่มกองหน้าและจากกลุ่มร็คและมอล คอยคุ้มกันโดยอยู่ต้น เวลาเตะสกรัม เวลาตก เป็นฝ่ายรับ (อยู่ห่างประมาณ 5 เมตรจากสกรัม) และต้องถอยลงลึกเพื่อจะคอยตัดลูกจุดหมาย คือ ต้องอยู่ใกล้ลูกไว้ อยู่ใกล้สกรัมฮาล์ฟทั้งรุกและรับจากสกรัม คอยช่วยคนเล่นที่แยกออกมา เมื่ออยู่ใกล้ ๆ สกรัม

6. ตำแหน่งสกรัมฮาล์ฟ (Scrum Half) ต้องฝึกซ้อมคู่กับซุคเกอร์ และการเข้าแถวทุ่ม ให้มากที่สุด เพื่อช่วยให้มีโอกาสเป็นฝ่ายครอบครองลูกได้มาก สามารถส่งลูกออกได้ดีทั้งด้านซ้าย และด้านขวาพอ ๆ กัน ส่งลูกให้ฟลายฮาล์ฟตามแบบที่เขาต้องการได้เรียนรู้ว่าจะวางเท้าอย่างไร เมื่อส่งลูกออกจนเกิดความชำนาญ สามารถทำได้อย่างรวดเร็ว เรียนรู้วิธีรับลูก แล้วส่งออกจังหวะ เดียวให้ได้ดี โดยเฉพาะเมื่อคว้าลูกจากพื้นสนามเคลื่อนตัวด้วยความเร็วสูงสุด จากที่หนึ่งไปยังที่ เล่นลูกอีกที่หนึ่ง

7. ตำแหน่งฟลายฮาล์ฟ (Fly Half) ต้องส่งลูกออกเร็ว เตะลูกแม่นยำแน่นอนทั้งสองเท้า ขึ้นช่วยหนุนตามหลังตลอดเวลา ขึ้นอยู่ตามตำแหน่งที่ถูกต้องต่อเนื่องกับกองหลังตลอดเวลา มองดู ลูกที่จะมาเข้ามือ คิดถึงการบุกทางไบลน์ไซด์ไว้ให้มั่นคง

8. ตำแหน่งเซนเตอร์ซ้าย (Left Centre) ต้องวิ่งเต็มที่ วิ่งตรงทิศทาง จำเอาไว้ว่าโดยหลัก เราเป็นตัวเชื่อม ยังมีคนหนึ่งที่มีความสามารถไม่น้อยกว่าคอยอยู่ถัดไปจากเราวิ่งเต็มฝีเท้าเมื่อเข้ารับ ลูกที่ส่งมาให้ มั่นใจว่าลูกที่ส่งออกไปแล้วจะตรงเป้าและให้วิ่งวกลงหนุนต่อไป มุ่งเข้าด้านในคู่ต่อสู้ คนที่อยู่ตรงกับเราไว้เพื่อบีบให้วิ่งตัดสนาม เตะลูกด้วยความแม่นยำได้ทั้งสองเท้า

9. ตำแหน่งเซนเตอร์ขวา (Right Centre) วิ่งทำทางให้ปีกอยู่ในสภาพที่จะวางทรายได้ จัดแนวต่อกองหลังตลอดเวลา โดยเฉพาะเมื่อเกิดมีช่องว่างแล้วรับลูกหักเข้าแล้ววิ่งตรงก่อนส่งลูก วิ่งเต็มที่ขึ้นรวดเร็วเวลารุกต้องอยู่ด้านในฝ่ายคู่ต่อสู้ไว้ บีบให้แถวกองหลังคู่ต่อสู้ออกไปรับไว้

10. ตำแหน่งปีกซ้ายและปีกขวา (Left Wing and Right Wing) มีหน้าที่รับผิดชอบ การวางทราย เข้าหาลูกเตะทุกลูกอย่างทันทีทันใด เข้าบุกด้านนอกให้มากกว่าบุกเข้าในฝ่ายคู่ต่อสู้ ลงมาอยู่แนวกองหลังเสมอ ๆ เข้าช่วยปิดการบุกด้านบอด (ไบลน์ไซด์) หักโยนลูกเข้าแถวทุ่ม ให้ตรงและแม่นยำ

11. ตำแหน่งฟูลแบ็ค (Full Back) ต้องรับลูกให้แน่นอน แม่นยำ เป็นพื้นฐานของ การเล่นหน้าที่ฟูลแบ็ค สามารถเตะลูกได้ดีทั้งเท้าขวา - ซ้าย ค่อยแนวกองหลังเป็นตัวพิเศษเข้า แทกเกิลคนด้วยความเชื่อมั่น พยายามบีบไล่คู่ต่อสู้ที่พาถูกขึ้นมาให้ไปติดเส้นออกกริมสนามเข้า แทกเกิลคู่ต่อสู้คนที่ถือบอล เมื่อมีฝ่ายตรงข้ามบุกเข้ามาพร้อมกันหลาย ๆ คน พยายามขึ้นบุกในทุก โอกาสที่มี

สิ่งสำคัญสำหรับกองหน้า

1. ต้องมีร่างกายสมบูรณ์และฟิตซ้อมอยู่เสมอ
2. ต้องเรียนรู้ด้วยการฝึก ทั้งเวลารุกและรับ ทั้งเข้าสกรัมและแถวทุ่มว่าจะต้องอยู่ตรงที่ใด
3. แพคเกิลได้หนักหน่วงและแน่นอน
4. พาลูกและส่งลูกได้แม่นยำ
5. สามารถเตะลูกได้ดีพอสมควร
6. ต้องรู้จักกาการเล่น
7. หักวิ่งระยะ 15 เมตร ด้วยความเร็วสูงสุดให้ได้ เพื่อช่วยให้เล่นเข้ากลุ่มได้ทันทั่วทั้ง
8. สายตาต้องดูลูกบอลเสมอ

สิ่งสำคัญสำหรับกองหลัง

1. ต้องมีความฟิตของร่างกายโดยทั่ว ๆ ไป กองหลังคือ คนเล่นดีก็เป็นคนเก่ง
 2. ให้นั่นเฝ้าดูการฝึกซ้อมของพวกกองหน้า เพื่อว่าจะได้สำนึกถึงความสำคัญเรื่องการเล่นเป็นทีม
 3. นอกจากความเร็วตามธรรมชาติที่มีอยู่ การฝึกซ้อมความเร็วจะช่วยให้มีฝีเท้าเร็วขึ้น
 4. เลือกฝึกหัดให้ชำนาญ วิธีการรูกอย่างน้อยสักสองสามแบบ เช่น หลบเฉียงข้าง
- วิ่งสับขา โดยฝึกจนมีความชำนาญ
5. ตั้งใจฝึก การส่งลูก รับลูก เตะลูก ซึ่งมีความสำคัญเวลาลงเล่นมาก
 6. พยายามวิ่งไปกับลูกให้มากเวลาฝึก
 7. ความรู้เรื่องกติกาส่วนที่เกี่ยวข้องกับตำแหน่งที่เล่น
 8. ควรเรียนรู้ธรรมชาติของการรูกเท่า ๆ กับการรับ

สิ่งสำคัญของหัวหน้าชุด

ที่สำคัญประการแรกในการเป็นหัวหน้าชุดนั้น ต้องรู้จักว่าลูกทีมเป็นอย่างไร และต้องทำให้ทุกคนมีความศรัทธา เชื่อมั่น ให้ความเคารพนับถือทั้งในและนอกสนาม ผู้เล่นทุกคนต่างก็มีความสำคัญด้วยกันทั้งนั้น และหัวหน้าชุดต้องตระหนักไว้ด้วยว่า ทุกคนมีความแตกต่างกันทั้งสภาพตามธรรมชาติและอารมณ์ จำเป็นต้องใช้จิตวิทยาเพื่อช่วยในการสร้างและนำทีม การเลือก

หัวหน้าชุดนั้น ต้องดูลักษณะผู้นำ การเป็นผู้ที่เรียนรู้เกม ความอดกลั้นช่างสังเกต มีความเข้าใจเรื่องต่าง ๆ และมั่นคง นำทีมด้วยท่าความเป็นตัวอย่างไม่ใช่เพียงแค่พูด และต้องไม่หวังอะไรจากลูกทีมมากกว่าที่ตนเองจะทำให้กับทีมได้ ต้องมีแผนการเล่นสำหรับทีมที่ชัดเจนและติดตามตลอดเวลาที่เล่นจนจบเกมการตลอดเวลา ต้องพร้อมเสมอและคอยเปลี่ยนแทคติกเมื่อจำเป็นทั้ง ๆ ที่การเปลี่ยนแปลงนั้นจะเป็นการทำให้แผนการเล่นเบี่ยงเบนไปจากแผนเดิมของครูผู้ฝึกก็ตาม ระหว่างการเล่นสิ่งต่าง ๆ ย่อมเปลี่ยนไปได้อย่างรวดเร็ว คอยหมั่นให้กำลังใจลูกทีมเป็นรายตัวตามแต่มีโอกาสเพียงคบเล่นและชมว่า “เล่นดีมาก” “ยอดเยี่ยมเพื่อน” จงอย่าได้ดูและเล่นงานลูกทีมระหว่างที่เล่นจะทำให้เขายิ่งเล่นแย่งหมดสนุก ถ้ามีอะไรจะต้องพูดกันต้องให้ทุกคนเตรียมตัวสัก 15 - 20 นาที ก่อนถึงเวลาเริ่มเล่น เพื่อช่วยให้มีผลดี เมื่อหมดเวลาหัวหน้าทีมต้องคอยหนุนอยู่ตลอดเวลาทั้งเวลาซ้อมและเวลาแข่งขัน และต้องไม่ฝึกซ้อมอย่างลวก ๆ ทุกกรณี เมื่อสั่งการต้องให้เสียงได้ชัดเจน ไม่ทำให้เข้าใจผิด ทั้งช่วยกระตุ้นและเร่งเร้าให้ทีมเล่น ต้องอย่าให้ลูกทีมเที่ยวตั้งคำถามเอากับ ผู้ตัดสินเป็นเรื่องของหัวหน้าชุดการสอบถามซึ่งจะต้องกระทำอย่างถูกต้อง และด้วยกิริยาสุภาพ ต้องเป็นอันหนึ่งอันเดียวกับครูผู้ฝึกทีม การจะได้ถึงเรื่องราวการวางแผนเล่นของทีมอย่าได้นำไปหาหรือกับลูกทีมก่อนที่ได้ทำการตกลงกับผู้ฝึกเสียก่อน

สิ่งสำคัญของโค้ชและผู้จัดการทีม

1. ต้องมีความรู้เรื่องกติกาการเล่น และความถนัดขั้นพื้นฐานของเกมอย่างทะลุปรุโปร่ง
2. ต้องทำให้ดูเป็นตัวอย่าง จึงจะทำให้คนเล่นเกิดความมั่นใจสวามิภักดิ์ และเคารพนับถือ
3. มีความร่วมมือร่วมใจกับหัวหน้าชุด
4. สนับสนุนผู้ฝึกซ้อมสม่ำเสมอ ผู้ตั้งใจฝึกซ้อมอาทิตย์ละร้อยเปอร์เซ็นต์ คนหนึ่งนั้นดีกว่าที่มาซ้อมเพียง 75 เปอร์เซ็นต์
5. ให้กำลังใจผู้เล่นให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองเมื่อเวลาลงสู่สนามแข่งขัน
6. อบรมให้เป็นผู้มีน้ำใจเป็นนักกีฬา เคารพคู่แข่งด้วยจริงใจ และเล่นด้วยยุติธรรม จะทำให้ได้รับความสนุกจากการเล่นรักบี้ฟุตบอล
7. ต้องทำให้เกิดความตั้งใจที่จะเล่นให้ชนะ ด้วยการเล่นหนักหน่วงอย่างบริสุทธิ์ การเล่นรักบี้ฟุตบอลนั้นได้รับความสนุกสนานมาก ต้องช่วยกันรักษาไว้ให้เป็นเช่นนั้น
8. สร้างผู้เล่นให้เป็นคนมีพฤติกรรมเข้าขั้นมาตรฐานที่ดีไว้ โดยเป็นผู้สนับสนุนอยู่วงนอก การรวมกลุ่มนั้นเป็นเรื่องดี แต่อย่าเบียดผู้เล่นหรือผู้ตัดสิน
9. ต้องศึกษาธรรมเนียมประเพณีชีวิตให้ประโยชน์แก่ผู้เล่นไว้เพียงใดอย่างไร

10. รูปแบบฟอร์มเรียกเงินประกันจากค่ารักษาพยาบาล ค่ารักษาสุขภาพ ได้กรอกถูกต้อง
เรียบร้อย เพื่อประกันการบาดเจ็บครบถ้วนทุกกรณี

11. ต้องรู้ว่าคณะกรรมการจัดการแข่งขันอยู่ที่ใด จะได้ช่วยเหลือทีมเราได้

องค์ประกอบของทักษะกีฬารักบี้ฟุตบอล

รักบี้ฟุตบอลเป็นกีฬาที่อบรมให้ผู้เล่นเป็น “นักกีฬาสุขภาพบุรุษ” ที่เล่นเกมเพื่อความ
สนุกสนาน และเพื่อความสามัคคีในหมู่ผู้เล่น ไม่ว่าจะอยู่ในทีมเดียวกันหรือฝ่ายตรงข้ามก็เหมือน
กับกีฬาประเภทอื่น ๆ ทั่วไป ที่ต้องอาศัยความสามัคคีของผู้เล่นในทีม เพื่อให้การเล่นดำเนินไปได้
อย่างดี

ทักษะที่ใช้ในการเล่นรักบี้ฟุตบอล แบ่งออกเป็น 2 ทักษะ

1. ทักษะส่วนบุคคล (Individual Skills) หรือทักษะเบื้องต้น (Basic Skill) เป็นทักษะที่
ผู้เล่นทุกคนมีความจำเป็นที่จะต้องฝึกหัดให้เกิดความชำนาญให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้เพื่อที่จะ
นำไปสู่การเล่นทีมที่ดี และจะทำให้ทีมประสบความสำเร็จในการแข่งขัน ผู้ที่มีทักษะเบื้องต้นดีเมื่อ
นำมารวมกัน ประสานงานกันในระหว่างกลุ่มย่อยก็จะให้กลุ่มย่อยมีประสิทธิภาพดีเช่นการรับ-ส่งลูก
การทรงตัว การเคลื่อนที่ การหยุด การครอบครองลูกบอล การเตะลูกบอล และการจับคู่ต่อสู้ในขณะที่
ที่คู่ต่อสู้ครอบครองลูกบอล

2. ทักษะการเล่นทีม (Team Play) เนื่องจากกีฬารักบี้ฟุตบอลเป็นกีฬาที่เล่นกันหนักต้อง
มีการเข้าปะทะ เข้าจับหรือแตกเกิดการเหนียวติดเพื่อการสกัดกั้นการรุกของฝ่ายตรงข้าม เช่น
การดัน การชน การหลบหลีก การเข้าสกรัม การทำกลุ่มย่อยแย่ง การทำกลุ่มสกรัมย่อย การทำกลุ่ม
แถวหุ้ม ฯลฯ เพื่อรุกฝ่ายตรงข้ามอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น ผู้เล่นจึงต้องมีองค์ประกอบต่าง ๆ ดังนี้ คือ

2.1 สมรรถภาพทางกาย (Physical Fitness) ผู้เล่นต้องมีสภาพร่างกายที่สมบูรณ์
แข็งแรงมาก ถ้าไม่แข็งแรงสมบูรณ์แล้วอาจทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ง่าย ทีมที่ดีมีฝีมือหรือ
ประสิทธิภาพการเล่นดี แต่ถ้าขาดในเรื่องความสมบูรณ์ (Fitness) แล้วก็ไม่สามารถที่จะประสบ
ผลสำเร็จในการแข่งขันได้ องค์ประกอบของสมรรถภาพทางกายที่ต้องการก็คือ

2.1.1 ความแข็งแรง (Strength) เพราะต้องปะทะกันทั้งการรุกและรับใน
การเล่นอยู่ตลอดเวลา ดังนั้นจึงต้องมีความแข็งแรงมาก กล้ามเนื้อต้องแข็งแรงเต็มที่ ถ้าไม่แข็งแรง
พอก็ทำให้เกิดการบาดเจ็บได้เมื่อมีการปะทะกัน

2.1.2 ความทนทาน (Endurance) กีฬารักบี้ฟุตบอลเป็นเกมการเล่นที่ต่อเนื่อง
กันตลอดเวลา ผู้เล่นทุกตำแหน่งมีการเคลื่อนไหวพร้อม ๆ กัน จะไม่มีตำแหน่งใดหยุดหรือ

รอเหมือนกับการเล่นกีฬาประเภทอื่น ๆ โดยเฉพาะกองหน้าจะต้องติดตามลูกตลอดเวลาไม่ว่าลูกจะไปไหน ก็ตาม ดังนั้นความทนทาน ทั้งกล้ามเนื้อ หรือระบบไหลเวียนโลหิต จะต้องมีความมาก มิฉะนั้นแล้วจะไม่สามารถเล่นได้เลย

2.1.3 ความเร็ว (Speed) ถ้าผู้เล่นมีความเร็วสูงมาก โอกาสที่จะวิ่งหนีหรือวิ่งเข้าจับคู่ต่อสู้ก็มีโอกาสมากที่จะทำคะแนนได้หรือป้องกันการเสียคะแนนได้ก็มีมาก

2.1.4 ความคล่องตัว (Agility) นอกจากที่จะวิ่งได้อย่างรวดเร็วแล้ว การหลบหลีกก็เป็นสิ่งที่จำเป็นอีกด้านหนึ่งทำให้การหลบหลีกการกลับตัวได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.1.5 ความอ่อนตัว (Flexibility) เป็นสมรรถภาพทางกายด้านหนึ่งที่สำคัญอย่างยิ่งในการก้มตัว การเอี้ยวตัว การหลบหลีก การส่งลูก ถ้าร่างกายไม่มีความอ่อนตัวก็จะทำให้ประสิทธิภาพในการเล่นลดน้อยลง ทักษะบางอย่างในกีฬารักบี้ฟุตบอล เช่น การส่งลูกต้องอาศัยความอ่อนตัวมากจึงจะส่งลูกได้ดีและมีประสิทธิภาพ

2.1.6 การทรงตัว (Balance) การทรงตัวที่ดีก็เป็นสิ่งที่ช่วยให้การวิ่ง การหลบหลีก การดันสกรัม เป็นไปได้อย่างมั่นคง การกระโดดในแถวหุ้มของกองหน้าในเรื่องการทรงตัวก็เป็นสิ่งที่จำเป็น

2.1.7 กำลัง (Power) กำลังก็เป็นสิ่งที่จำเป็นในการกระโดดขึ้นรับลูกบอล การดันในสกรัมเพื่อแย่งลูก การเตะลูก ดังนั้นการเล่นจะมีประสิทธิภาพได้คือนักกีฬามีกำลังเป็นสิ่งที่จำเป็นเช่นกันองค์ประกอบทางด้านสมรรถภาพทางกายในทุก ๆ ด้านนี้ ผู้เล่นหรือนักกีฬารักบี้ฟุตบอลทุกคนจะต้องคำนึงและจะต้องฝึกฝนมิฉะนั้นแล้วจะทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ง่าย

2.2 ทักษะเบื้องต้น (Basic Skill) ในการเล่นกีฬาทุกชนิดย่อมที่จะต้องอาศัยทักษะเป็นสำคัญในการที่จะเอาชนะคู่ต่อสู้ นอกจากการที่มีสมรรถภาพทางกายที่ประกอบกันด้วยแล้ว ในกีฬารักบี้ฟุตบอลทักษะเบื้องต้นนั้น ตำแหน่งต่าง ๆ มีทักษะที่ต้องฝึกฝนโดยเฉพาะ เช่น ตำแหน่งกองหน้า ก็มีผู้โยนลูก ผู้กระโดดรับลูกในแถวหุ้ม กองหลังตำแหน่งฟูลแบ็ค ก็ต้องรับลูกโค้งได้ดีเตะลูกได้ดี ทักษะในกีฬารักบี้ฟุตบอลก็ยังมีแบ่งออกไปอีกก็คือ ทักษะส่วนบุคคล (Individual Skill) ได้แก่ การส่ง-การรับลูก การเตะลูก การโยนลูก การจับ การหลบหลีก และทักษะกลุ่ม (Unit Skill) ได้แก่ การทำร็ค มอล สกรัม แถวหุ้ม ซึ่งผู้เล่นตำแหน่งใดก็ควรสนใจและฝึกฝนตำแหน่งเฉพาะของตนเองให้ได้มีประสิทธิภาพ และ เมื่อนำมารวมกันเป็น ทักษะทีม (Team Skill) แล้วก็จะทำให้การเล่นทีมมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

2.3 ทักษะการเล่นทีม (Team Skill) ในการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลจำเป็นอย่างมากที่จะต้องรวบรวมเอาหลาย ๆ ทักษะมารวมกัน เช่นทักษะเบื้องต้น ตำแหน่งต่าง ๆ และทักษะที่ต้อง ฝึกฝน โดยเฉพาะ รวมถึงการเล่นของตำแหน่งกองหน้า และการเล่นของกองหลัง ต้องมีการประสานงาน

ทำความเข้าใจซึ่งกันและกัน เมื่อนำมารวมกันเข้าก็จะเป็นทักษะการเล่นที่ดีแล้วก็จะทำให้การเล่นทีมมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

2.4 การฝึกซ้อม (Drill or Train) การฝึกซ้อมเป็นสิ่งที่จำเป็นมาก การฝึกซ้อมอย่างสม่ำเสมอจะเป็นการเพิ่มพูนทักษะทั้งส่วนบุคคล ทั้งกลุ่ม และทีมโดยรวม ยังสร้างสมรรถภาพกายให้ดีขึ้น และสิ่งที่จะเกิดขึ้นที่เป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดของการเล่นทีมในกีฬารักบี้ฟุตบอลมากที่สุดอีกอย่างหนึ่งก็คือเกิดความผสมผสานกลมกลืนในการเล่นทีม การรู้จักใจซึ่งกันและกันในการเล่น (Teams-work) จึงจำเป็นมากที่สุดที่จะต้องมีการซ้อมให้มากเท่าที่จะทำได้ก่อนการแข่งขัน

2.5 แบบแผนการเล่น (Tactics) นอกจากการเล่นทีมเป็นพื้นฐานการเล่นโดยทั่วไปของรักบี้ฟุตบอล เช่นการทำแถวหุ้ม ส่งลูกให้กองหลัง กองหน้าติดตามมา ทำรัคหรือมอล เอาลูกออกกองหลัง สิ่งต่าง ๆ เหล่านี้แล้วแบบแผนการเล่นที่ดีจะช่วยทำให้การรุกเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพขึ้นเป็นกลวิธีในการหลอกให้คู่ต่อสู้เข้าใจผิด หรือการป้องกันที่มีประสิทธิภาพขึ้น ดังนั้นแบบแผนในการเล่นจึงเป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างหนึ่งของทีมรักบี้ฟุตบอล

2.6 การตัดสินใจที่ดี (Good Make Decision) การที่จะให้ผู้เล่นมีการตัดสินใจที่ดีได้นั้นก็ต้องเนื่องมาจากประสบการณ์ ความคิด และการฝึกฝนให้แก้ไขสถานการณ์ต่าง ๆ นั้นมาก่อนซึ่งจะเป็นพื้นฐานในการช่วยตัดสินใจของผู้เล่น นอกจากไหวพริบปฏิภาณของผู้เล่นเองแล้ว เพราะการเล่นรักบี้ฟุตบอลนั้นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นเพียงเสี้ยววินาทีหนึ่งเท่านั้น ที่จะต้องตัดสินใจทันที และต้องถูกต้องมีฉะฉานแล้วอาจจะทำให้เสียคะแนนได้ แม้ว่าขณะที่ทำการรุกอยู่หน้าเขตประตูฝ่ายตรงข้าม

2.7 ความรอบรู้ในกฎกติกาการเล่นและแบบแผนการเล่น (Knowledge) ผู้เล่นรักบี้ฟุตบอลให้ได้ดีนั้นจะต้องศึกษากติกาการเล่นและมีความเข้าใจในแบบแผนการเล่นได้เป็นอย่างดี เพราะจะทำให้การเล่นเป็นไปอย่างสนุกสนาน ราบรื่น มองเกมได้อย่างทะลุปรุ โปร่งตลอดจนช่วยในการแก้ไขปัญหาลเฉพาะหน้าได้เป็นอย่างดี

2.8 อาหารและการพักผ่อน (Diet and Rest) นักกีฬารักบี้ฟุตบอลต้องคำนึงถึงในเรื่องนี้เป็นอย่างมาก เพราะในการฝึกซ้อมหรือการแข่งขันนั้นต้องใช้พลังงานมาก ถ้าการพักผ่อนหรืออาหารไม่เพียงพอ ก็จะทำให้ร่างกายทรุดโทรมลงแทนที่จะแข็งแรงมากขึ้น ดังนั้นนักกีฬาจะต้องมีความเข้าใจในเรื่องการกินว่าควรจะกินอาหารประเภทใดบ้าง เพื่อชดเชยกับพลังงานที่เสียไป เช่น อาหารประเภทโปรตีน ช่วยซ่อมแซมส่วนที่สึกหรอของร่างกาย อาหารประเภทคาร์โบไฮเดรต ช่วยให้พลังงาน และการพักผ่อนจะต้องพอเพียงมีฉะฉานแทนที่จะทำให้ร่างกายสมบูรณ์แข็งแรงขึ้นก็จะทำให้แ่ล่ง

2.9 ความมีวินัย (Discipline) นักกีฬารักบี้ฟุตบอลจะต้องเป็นผู้มีวินัย ซึ่งจะเป็นการสร้างนิสัยให้เป็นผู้รู้จักตนเอง รู้จักหน้าที่รับผิดชอบเคารพในสิทธิของผู้อื่นเชื่อฟังผู้ฝึกสอนผู้ควบคุมทีม ซึ่งถ้านักกีฬาทุกคนในทีมเป็นผู้มีวินัยดีแล้วก็จะทำให้ทีมประสบความสำเร็จได้ในที่สุด

2.10 ความเป็นผู้มีน้ำใจเป็นนักกีฬา (Sportmanship) กีฬารักบี้ฟุตบอลเป็นกีฬาที่มีการปะทะกันมาก ดังนั้นจึงเปิดโอกาสที่จะกลั่นแกล้งกันได้ ถ้าผู้เล่นไม่มีน้ำใจเป็นนักกีฬาแล้วจะทำให้ผู้ร่วมแข่งขันด้วยเกิดการบาดเจ็บขึ้นในเกมนักกีฬารักบี้ฟุตบอลนั้น โอกาสของการบาดเจ็บก็มีอยู่มากพอแล้วก็จะทำให้เกิดมากขึ้น หรือทำให้เกิดการเล่นนอกเกมมีการทะเลาะวิวาทเกิดขึ้นได้ ความมีน้ำใจเป็นนักกีฬาในกีฬารักบี้ฟุตบอลนั้นต้องการมาก เพราะเป็นมารยาทของสุภาพบุรุษที่ควรมี เช่น การยอมรับในการตัดสินของผู้ตัดสิน การให้อภัยผู้อื่น การให้ความเห็นใจผู้ที่ด้อยกว่า ซึ่งเป็นสิ่งที่คือนักกีฬารักบี้ฟุตบอลทุกคนจะต้องสร้างให้ได้ในตนเอง

/หลักในการเล่นทีมของกีฬารักบี้ฟุตบอล จะแบ่งลักษณะการเล่นออกเป็น 2 ลักษณะ คือ

1. การรุก (Offense)
2. การป้องกัน (Defense)

ปรัชญาของการรุก (Philosophy of Offense)

1. รูปแบบในการเล่น อย่างถือเป็นเรื่องหลักโดยตรงในการเล่นรักบี้ฟุตบอลเพราะเวลาเล่นจะเป็นไปโดยอัตโนมัติ
2. ทีมส่วนมากมักรุกด้วยระบบการเล่นด้วยกองหน้าและกองหลังสลับกัน อาจฝึกกันที่ถ้าทีมใดมีผู้เล่นกองหน้าที่ได้เปรียบฝ่ายตรงข้ามก็อาจจะใช้กองหน้าเล่นเท่านั้น
3. ผู้เล่นฝ่ายรุกจะต้องทราบกำลังและความเร็วที่ฝ่ายรับจะกลับมาป้องกันนั้นเพราะเป็นระยะที่สำคัญมาก (การคาดคะเนกำลังและความเร็วของฝ่ายตรงข้ามได้)
4. ความเร็วเป็นสิ่งสำคัญของผู้เล่นกองหลัง ที่จะหลบหลีกขึ้นไปทำการรุกและกลับไปป้องกันให้ทันกับเหตุการณ์
5. แม้ว่าผู้เล่นฝ่ายป้องกันกับฝ่ายรุกจะมีความจำเป็นที่สุดในการเล่นรักบี้ฟุตบอลแต่อย่าลืมว่าผู้เล่นทุกคนจะเป็นเพื่อนร่วมทีมคอยช่วยเหลือทั้งการรุกและป้องกันเสมอ
6. การรุกที่เชื่องช้านับเป็นการค่อยพัฒนาอย่างเห็นได้ชัด
7. ทีมจำนวนมากจะเสียขบวนในการขึ้นไปรุกในแดนหน้า ซึ่งเป็นการง่ายที่ฝ่ายตรงข้ามเตะลูกยาวจะต่าง ๆ ของสนาม รุกกลับอย่างรวดเร็วจนเสียขบวนได้
8. ผู้เล่นที่มีรูปร่างสูงใหญ่จะมีบทบาทที่จะได้เปรียบคู่ต่อสู้ในการเล่น (ทั้งรุกและรับ)

9. จุดสำคัญของการรุกสมัยใหม่ คือ มีทั้งความคล่องแคล่วว่องไวไปกับลูกบอล และความยืดหยุ่นในการบีบ และการขยายของการรุกที่มีผลแก่ฝ่ายป้องกัน

หลักการเล่นเมื่อเป็นฝ่ายรุก (Principle of Offense)

ในการเล่นรักบี้ฟุตบอลทุกคนในแต่ละตำแหน่งจะต้องรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองอย่างเคร่งครัด เพราะในตำแหน่งของตนเองจะรับช่วงมาจากตำแหน่งอื่นและต้องส่งต่อไปอีก โดยเฉพาะในกลุ่มกองหลังหรือกลุ่มกองหน้าในการเข้าสกรัม ถ้าใครวิ่งไม่ทันหรือหยุดไปคนใดคนหนึ่งก็จะทำให้เกมการเล่นเสียไปทันที ดังนั้นถ้าจะลงเล่นในตำแหน่งใดแล้วจะต้องศึกษาให้รู้ถึงวิธีการเล่นเฉพาะตำแหน่งของตนเองก่อน จึงจะทำให้เล่นได้สนุกสนาน

ก. การเล่นของกองหน้า (Forward Playing) ในการเล่นของกองหน้านั้น การเล่นโดยทั่วไปแล้วไม่ได้จำเพาะเจาะจงว่าจะต้องยืนเป็นแนวส่งลูก แต่จะเล่นกันเป็นกลุ่มเมื่อได้ลูกแล้วจะวิ่งไปข้างหน้า เมื่อมีการเข้าปะทะกับฝ่ายตรงข้ามก็จะส่งลูกให้กันในระยะสั้น แล้วก็จะตามต่อกันไปเรื่อย ๆ จนไม่สามารถส่งลูกต่อกันได้ก็จะทำมอลหรือทำร็ค เมื่อถูกรับหรือถูกแตกก็เลิเอาลูกออกส่งให้กองหลังโดยสกรัมฮาล์ฟ เมื่อลูกถูกส่งออกไปแล้วก็จะวิ่งติดตามลูกไปตลอดจนกระทั่งกองหลังถูกจับหรือไม่สามารถวิ่งต่อไปได้ก็จะส่งลูกให้แล้วก็จะทำลักษณะเดิมอีกจนกว่าจะวางทรายได้

กองหน้าส่วนใหญ่แล้วจะเป็นผู้เล่นลูก กลุ่มแรกไม่ว่าจะเป็นการเตะเริ่ม (Kick Off) กลางสนามหรือที่เส้น 22 เมตร หรือ การเล่นลูกโทษ การเข้าสกรัม แกว่ทุ่ม ดังนั้น ผู้เล่นกองหน้าที่ดีควรมีลักษณะดังนี้

1. มีร่างกายที่สมบูรณ์ แข็งแรง โดยส่วนใหญ่จะมีรูปร่างสูงใหญ่
2. เรียนรู้วิธีการฝึกโดยเฉพาะ เช่น การทำสกรัม แกว่ทุ่ม ร็ค มอล
3. มีการแตกเกลที่หนักหน่วง แน่นอน
4. ส่งลูกรับลูกได้ดีในระยะสั้น ๆ
5. เตะลูกและเลี้ยงบอลด้วยเท้าได้ดีพอสมควร
6. รอบรู้ในกฎกติกาการเล่น โดยเฉพาะการล้ำหน้า
7. วิ่งได้รวดเร็วในระยะสั้น ๆ ประมาณ 10-15 เมตร
8. สายตาต้องดูลูกบอลอยู่เสมอว่าลูกบอลจะไปทางใด

ข. การเล่นของกองหลัง (Back Playing) ในการเล่นของกองหลังสิ่งสำคัญที่สุดก็คือ การรับ - ส่งลูกบอลต้องแน่นนอน การจัดระยะต่อในแต่ละตำแหน่งต้องทำได้อย่างรวดเร็วและเหมาะสม เมื่อลูกบอลถูกส่งมาจากกองหน้าจะได้กระทำได้เลยทันทีไม่ต้องรอกันอีก ส่งลูกบอลได้ในระยะไกลเมื่อได้รับลูกบอลแล้ววิ่งตรงขึ้นไปข้างหน้าแล้วส่งต่อไปอีก กองหลังที่มีการประสานงานกันดี มีกลวิธีในการหลอกล่อคู่ต่อสู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพแล้วก็จะสามารถทำให้ทีมประสพชัยชนะได้ การวางทริยส่วนใหญ่แล้วจะเป็นกลุ่มกองหลัง แต่ก็ต้องขึ้นอยู่กับกองหน้าว่าจะสามารถนำลูกมาให้กองหลังมาเล่นได้มากน้อยเพียงไร ถ้ากองหน้าตามลูกมาได้ตลอดกองหลังก็จะเล่นได้ง่ายขึ้น หรือถ้ากองหลังตามเข้าจับฝ่ายตรงข้ามได้ตลอด กองหลังก็จะเล่นได้สบายขึ้นลักษณะผู้เล่นกองหลังที่ดีควรมีลักษณะดังนี้

1. มีความสมบูรณ์ของร่างกายดี มีความรวดเร็ว ความคล่องแคล่วว่องไว ในการหลบหลีกสูง
2. รู้ถึงวิธีการเล่นของกองหน้าตลอดเวลาว่ากองหน้าจะเล่นลูกไปข้างหน้าเองหรือเพื่อจะส่งกลับมาให้กองหลังเล่น
3. มีความสามารถในการส่งลูก รับลูก เตะลูกได้เป็นอย่างดี
4. มีความรู้กฎกติกาในการเล่นในส่วนที่เกี่ยวกับตำแหน่งการเล่นของตนเอง
5. ฝึกซ้อมร่วมกับกองหลังคนอื่นเกี่ยวกับกลวิธีในการเล่นเพื่อให้เกิดความสัมพันธ์กัน และนำไปใช้ได้มีประสิทธิภาพ

จากหลักการข้างต้น ในการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอล ผู้เล่นที่เป็นฝ่ายรุกทุกคนต้องมีจุดมุ่งหมายในการเล่นคือ

1. ต้องวิ่งไปข้างหน้า (Go - Forward) จุดหมายคือเส้นประตู (Goal - Line) ของฝ่ายตรงข้ามทุกครั้ง เมื่อได้ครอบครองลูก ไม่ว่าจะเป็นกองหลังหรือกองหน้า จนกว่าจะถูกจับหรือส่งลูกออกไปในลักษณะที่ได้เปรียบในการเล่นเพื่อการวางทริย ผู้เล่นจะไม่วิ่งอ้อมลงทางด้านหลังหรือวิ่งเฉียง นอกจากผู้เล่นคนสุดท้ายของแนว เช่น ปีกซ้ายหรือปีกขวา ซึ่งจะมีพื้นที่มากก็สามารถวิ่งเฉียงออกไปเพื่อหลบหลีกการป้องกัน เพื่อที่จะไปวางทริยได้ที่มุมสนาม
2. ความต่อเนื่อง (Continuity) การเล่นของทีมที่ดี เกมจะต้องต่อเนื่องกันตลอดเวลา ลูกจะไม่หยุดนิ่ง จะมีการเล่นที่ต่อกันตลอดไปจนกระทั่งลูกถูกวางทริย เช่น ในการรับการส่งลูกจะต่อเนื่องส่งต่อกันไปเรื่อย ๆ เมื่อมีคนเข้ามาจับก็จะส่งต่อไปได้อีก
3. การสนับสนุน (Support) ในการเล่นเป็นทีมที่ดีจะมีการเล่นสนับสนุนกับอยู่ตลอดเวลา ในเกมรุกเมื่อมีผู้เล่นวิ่งถือลูกไปข้างหน้าก็จะมีคนติดตามอยู่ตลอดเวลา และสามารถที่จะช่วยเหลือได้ เมื่อไปไหนไม่ได้ก็จะได้ส่งลูกให้ เมื่อผู้เล่นมีลูกถูกจับก็สามารถเก็บลูกไปเล่นต่อได้หรือทำรัค มอล ได้ในทันที ทำให้เกมการรุกมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

4. การควบคุม (Control) การควบคุมเกมการเล่นได้ก็เป็นปัจจัยที่สำคัญในการแข่งขัน ถ้าทีมใดสามารถควบคุมเกมการเล่นให้เป็นไปอย่างที่ต้องการได้ก็สามารถที่จะประสบความสำเร็จในการแข่งขันได้มาก แต่การที่จะควบคุมเกมการเล่นได้ก็ต้องอาศัยการฝึกฝนในทีมอย่างมากที่จะทำให้ทั้งทีมเล่นในแบบเดียวกัน ผู้เล่นทุกคนต้องมีวินัย (Discipline) รับผิดชอบในตำแหน่งหน้าที่ของตนเอง ถ้ามีผู้เล่นตามใจตนเองแล้วก็จะทำให้ทีมรวนเรไม่สามารถควบคุมได้ ผู้เล่นคนอื่น ๆ ก็จะตามไม่ทัน ในขณะเดียวกันถ้าทำให้ทีมฝ่ายตรงข้ามหันมาเล่นตามที่เรากำลังต้องการ โอกาสทำให้ทีมประสบความสำเร็จก็มีมากด้วยเช่นกัน

5. ความกดดัน (Pressure) การสร้างความกดดันเป็นสิ่งสำคัญทั้งในการรุกและการรับ ถ้ากองหน้าครอบครองบอลเคลื่อนที่ไปข้างหน้า มีการสนับสนุนและการควบคุมได้เป็นอย่างดี ก็จะสร้างความกดดันให้เกิดขึ้นกับฝ่ายตรงข้ามให้ระวังในการเล่นของกองหน้ามาก เมื่อเอาลูกส่งออกมากองหลังก็จะเล่นได้ง่ายขึ้น หรือถ้าลูกอยู่กับฝ่ายตรงข้าม การเข้าจับหรือแทคเกิ้ลได้ทันทีทุกครั้ง ไม่ว่าจะเป็นกลุ่มกองหน้าเข้าสกัดกันหรือกองหลังก็จะทำให้เกิดความกดดันแก่ฝ่ายตรงข้ามทำอะไรไม่สะดวก ทำให้เกิดการพะวงและผิดพลาดได้ ก็สามารถฉวยโอกาสเข้าทำคะแนนได้เช่นกัน

6. การหลอก - การเข้าทำ (Decision - Making) เป็นปัจจัยอย่างหนึ่งในการรุกนอกเหนือจากหลัก 5 ข้อที่เป็นพื้นฐานในการเล่นแล้ว เพราะการหลอกและการเข้าทำจะเป็นจุดที่ทำให้เกิดการได้คะแนนหรือเสียคะแนนในทันที ถ้าทีมใดมีวิธีการนี้มากและเลือกนำไปใช้ได้ถูกต้องเหมาะสมแล้ว ก็จะมีโอกาสได้คะแนนมาก ดังนั้นการหลอกและการเข้าทำจึงเป็นการชิงไหวพริบของทีมทั้งสองฝ่าย แต่ก็ขึ้นอยู่กับการเล่นที่ทำงานชำนาญและช่วงเวลาจังหวะที่นำมาใช้ แต่ถ้าเป็นลักษณะผู้เล่นตัวต่อตัวก็จะเป็นความสามารถเฉพาะตัวที่ผู้เล่นจะต้องฝึกหัดตนเองให้เกิดความชำนาญเฉพาะตัวเท่านั้น (สมศักดิ์ เผือกพันธ์. 2532 : 94) หลักสำคัญ ๆ ในการรุก ทั้งหมดต้องอาศัยผู้เล่นที่มีทักษะและเทคนิคที่ดี พร้อมทั้งได้รับการฝึกฝนมาตามขั้นตอน มีระบบแบบแผน โดยเฉพาะความสามารถพิเศษสำหรับผู้เล่น ซึ่งจะต้องพิจารณาเป็นพิเศษด้วย

ปรัชญาการป้องกัน (Philosophy of Defense)

1. การป้องกันที่ดีที่สุด คือ การยึดลูกให้อยู่ในการครอบครองของฝ่ายตน ภายใต้กำหนดเวลาของการแข่งขัน โดยการถูกต้องตามกติการักบี้ฟุตบอล จะไม่มีคำว่าแพ้
2. การป้องกันทุกอย่าง ยุทธวิธีต้องมีเป็นพื้นฐานในแต่ละบุคคล ความสามารถเป็นสิ่งที่มีบทบาทถึง 3 เท่า ในการร่วมเตรียมการกับเพื่อนร่วมทีมและควบคุมช่องว่าง
3. ในเมื่อการรุกผ่านไปถึงเส้นแรกของการป้องกันคือเส้นแบ่งแดนผู้เล่นฝ่ายป้องกันต้องพร้อมที่จะจับหรือบีบบังคับให้ผู้เล่นฝ่ายรุกหยุดอยู่กับที่

4. การป้องกันทุกรูปแบบ ยุทธวิธีต้องใช้ให้เป็นประโยชน์ ซึ่งความสามารถของแต่ละบุคคลที่จะต้องอ่านเกม และปฏิบัติร่วมกันในทีม

5. การฝึกพื้นฐานการป้องกันนั้น ต้องยึดหยุ่นพอสมควร สำหรับทีมที่มียุทธวิธีในการป้องกันหรือการรุก ย่อมขึ้นอยู่กับสถานการณ์นั้น ๆ ที่จะเกิดขึ้น การประสานงานของฝ่ายป้องกันจะสำเร็จโดยง่าย ถ้าฝ่ายผู้เล่นทั้งหมดเข้าใจหลักการเล่นร่วมกัน

6. โค้ชจะต้องทำให้เห็นจริงว่า ทีมของตนเปรียบเสมือนกระเจงกาทีกอຍส่งสะท้อนภาพอยู่ตลอดเวลา ถึงปรัชญาความผิดพลาดของเขาและการไว้วางใจของคน ซึ่งจะสามารถคาดหมายการเปลี่ยนแปลงของทีมในแบบที่ตนพึงพอใจ

7. คัดค้านไม่ให้ผู้เล่นคนใดคนหนึ่งรุกอย่างสุดขีด เพราะไม่ทำให้ขวัญของทีมดีขึ้นเลย

8. การพัฒนาผู้เล่นให้พัฒนาผู้เล่นให้พร้อมนั้นจะต้องมีกระบวนการที่ต่อเนื่องกัน โดยเริ่มฝึกตั้งแต่วันแรก

9. การฝึกการป้องกัน โค้ชจะต้องฝึกเหมือนของจริง ต้องฝึกแบบเต็มสนามและมีการวิเคราะห์หลักการป้องกันเป็นรายบุคคล และหลักสำคัญรวมเหมือนกับความต้องการจริง

10. การเริ่มฝึกครั้งแรก อาจจำเป็นต้องทำการฝึกแบบแยกเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ก่อนจนถึงหลักการป้องกัน การสนับสนุน การควบคุม และการแยกตัวในพื้นที่จำกัด แบบแผนในการประสานงานนี้เป็นข้อที่เจาะจงของการป้องกัน

หลักการเล่นเมื่อเป็นฝ่ายป้องกัน (Principle of Defense)

หลักการสำคัญของการป้องกันที่ควรจะต้องศึกษาและทำความเข้าใจมีดังนี้ (อภิรักษ์ อารีย์มิตร. 2535 : 15)

1. ทำให้การรุกช้าลง (Delay) คือ การกระทำให้การรุกของฝ่ายตรงข้ามช้าลงหรือเกิดการชะงัก ลังเล รือรอ ซึ่งมีวิธีการปฏิบัติดังต่อไปนี้ เมื่อฝ่ายเราสูญเสียการครอบครองบอลนั้นก็หมายความว่าเรากำลังจะตกเป็นฝ่ายป้องกัน ดังนั้นผู้เล่นที่อยู่ใกล้กับลูกบอลจะต้องรีบพุ่งเข้าหาฝ่ายรุกที่กำลังครอบครองลูกบอลอยู่ในทันทีทันใด ทั้งนี้เพื่อเป็นการยับยั้งหรือชะลอการเปิดเกมรุก และมีให้ฝ่ายตรงข้ามสามารถเปิดเกมรุกเข้ามาหาเราได้โดยสะดวกนั่นเองพร้อม ๆ กันนั้น ก็ให้รับแย่งลูกบอลกลับคืนมาอยู่ในความครอบครองของเราให้โดยเร็วที่สุดเพื่อที่จะทำการรุกได้กลับนั่นเอง แต่เป้าหมายหลักที่แท้จริงแล้ว ก็คือ การกระทำให้ฝ่ายตรงข้ามเปิดเกมรุกด้วยความลำบากและช้าลงนั่นเอง

2. สร้างความสมดุล (Balance) ขั้นตอนนี้ผสมผสานกับขั้นตอนแรกเป็นการสร้างความสมดุลเกี่ยวกับตัวผู้เล่นโดยให้มีขบวนการที่สัมพันธ์กันโดยหลักทั่ว ๆ ไปของฝ่ายรุกเมื่อเปิดเกมรุกเข้ามาหาฝ่ายเราจะมีผู้เล่นอื่น ๆ คอยเติมเสริมขึ้นมา เพื่อให้มีผู้เล่นฝ่ายรุกมากกว่าฝ่ายป้องกันซึ่งจะสะดวกต่อการทำคะแนน ดังนั้นเมื่อฝ่ายป้องกันได้กระทำการ Delay แล้วจะต้องรีบสร้างความสมดุลของผู้เล่นฝ่ายป้องกันอย่างรวดเร็ว ยกตัวอย่างเช่น เมื่อเราเป็นฝ่ายรุกพาลูกบอลเข้าไปทำคะแนนฝ่ายตรงข้ามแล้วเกิดพลาดหรือเรียกว่าเสียการครองลูกบอลเราก็จะตกเป็นฝ่ายป้องกันไปในทันที ดังนั้นผู้เล่นกองหน้าหรือใครก็ตามที่เสริมเติมขึ้นไปในแนวหน้านั้นต้องรีบ Speed กลับลงมาในแดนของตนเองทันที ทั้งนี้เพื่อที่จะทำให้ผู้เล่นฝ่ายป้องกันมีจำนวนมากกว่าฝ่ายรุก การป้องกันจึงจะได้ผลดี

3. มีความมั่นใจมีสมาธิ (Concentrate) คือความมีสติที่มั่นคงและมั่นใจในขณะที่ฝ่ายป้องกันกำลังถูกโจมตี ต้องไม่ตื่นตระหนกหรือตกอกตกใจจนเกินกว่าเหตุถึงกับวิ่งกันพล่านจนไม่รู้ว่าใครเป็นใคร หรือใครควรจะทำอะไรอย่างไร เมื่อควบคุมสติได้แล้วให้รีบวิ่งไล่แย่งเอาลูกบอลกลับคืนมาอยู่ในความครอบครองของเราให้ได้และพร้อมที่จะเปิดเกมรุกตอบโต้ในทันทีที่มีโอกาส โดยยึดหลักกว้าง ๆ ผู้เล่นฝ่ายป้องกันจะต้องหันหน้าเข้าหาผู้เล่นฝ่ายรุกติดตามการเล่นอยู่ทุกขณะ และใช้ไหวพริบความสามารถในการเล่นให้มากรวบรวมพลังกันในการป้องกันให้เต็มที่

4. ควบคุม (Control) พื้นที่ที่เป็นอันตรายในกรณีที่เราตกเป็นฝ่ายป้องกัน คือ บริเวณหน้าเขตประตูของฝ่ายเรา ดังนั้นการคุมคน (Man Marking) ต้องนำออกมาใช้อย่างรัดกุมและเด็ดขาดในทุกกรณีภายใต้ขอบข่ายของกติกาการแข่งขันเพื่อมิให้เกิดการเสียคะแนนในขณะที่เดียวกันผู้เล่นคนอื่น ๆ ก็ไม่ควรที่จะละเลยในการกระทำการคุมคนและคุมพื้นที่ ในการที่ผู้เล่นจะมีความสามารถตามขั้นตอนดังกล่าวได้อย่างมีประสิทธิภาพนั้น ผู้เล่นจะต้องมีสมรรถภาพทางกายที่ดีเยี่ยม มีความอดทน ความคล่องตัวเป็นสิ่งที่ผู้ฝึกสอนไม่ควรจะมองผ่านหรือลืมนึกโอกาสที่จะทำการเตรียมการรุกได้กลับโดยฉับพลันด้วย

ความรู้เกี่ยวกับรูปแบบในการเล่นรักบี้ฟุตบอล

ในการเล่นรักบี้ฟุตบอลให้ประสบความสำเร็จนั้น นอกจากผู้เล่นจะต้องมีความสามารถทางด้านทักษะ เทคนิค และยุทธวิธีในการเล่น รวมทั้งสมรรถภาพทางกายเป็นอย่างดีแล้ว แต่ละทีมจะต้องมีรูปแบบการเล่นเป็นของตนเองด้วย ซึ่งต้องอาศัยความเข้าใจอย่างลึกซึ้งของทั้งผู้เล่นและโค้ช เพราะปัจจุบันนี้รูปแบบการเล่นได้เข้ามามีบทบาทต่อเกมการแข่งขันรักบี้ฟุตบอลมากขึ้นมีการพัฒนาเปลี่ยนแปลงรูปแบบการเล่นหลาย ๆ รูปแบบด้วยกัน ซึ่งแล้วแต่ความเหมาะสมของ

แต่ละทีมว่าเหมาะสมกับรูปแบบใด และเมื่อเล่นแล้วจะไม่เสียเปรียบคู่ต่อสู้ แต่ให้ระลึกไว้เสมอว่า “ผู้เล่นสร้างรูปแบบไม่ใช่รูปแบบสร้างผู้เล่น”

รูปแบบการเล่นแบบต่าง ๆ ที่แต่ละทีมนำมาใช้นั้น ย่อมมีข้อดีและข้อเสียอยู่ในตัวของมันเอง จะใช้ได้ดีหรือไม่ขึ้นอยู่กับความสามารถของผู้เล่นในทีมของตนเองและทีมของฝ่ายตรงข้าม ซึ่งจะมีคุณสมบัติเหมาะสมกับรูปแบบนั้น ๆ เพียงใด รูปแบบการเล่นช่วยให้ทีมได้ทราบตำแหน่งและหน้าที่ในการเล่นของทีม โดยที่รูปแบบการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอล จะแบ่งได้ 2 ลักษณะ คือ

1. รูปแบบการรุก (Offensive Patterns)
2. รูปแบบการป้องกัน (Defensive Patterns)

รูปแบบการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลทั้งการรุกและการป้องกัน

รูปแบบการเล่นกีฬารักบี้ฟุตบอลทั้งการรุกและการป้องกัน

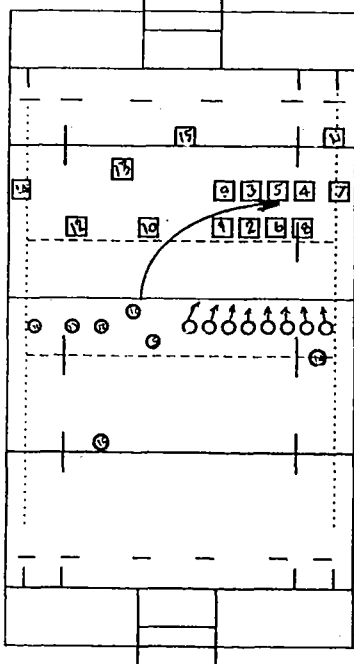
รูปแบบการรุกและการป้องกันมีวิวัฒนาการและพัฒนาาโดยตลอดจนถึงปัจจุบัน รูปแบบการรุกและการป้องกันที่นิยมเล่นมีดังนี้

1. การรุกและการป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม (Kick Off)

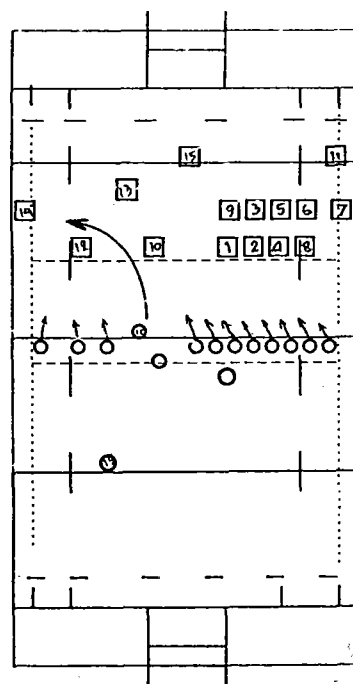
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่

ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่

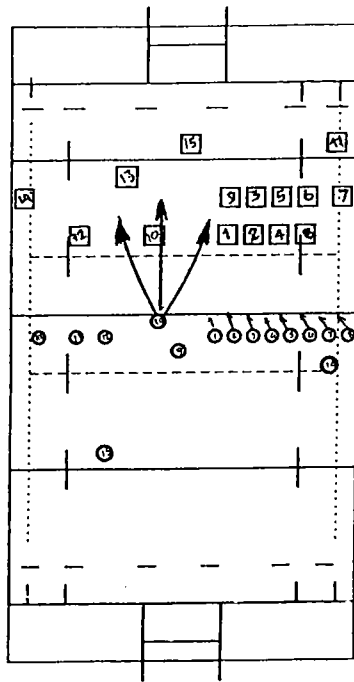
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม



ก. IN OUT



ข. IN OUT



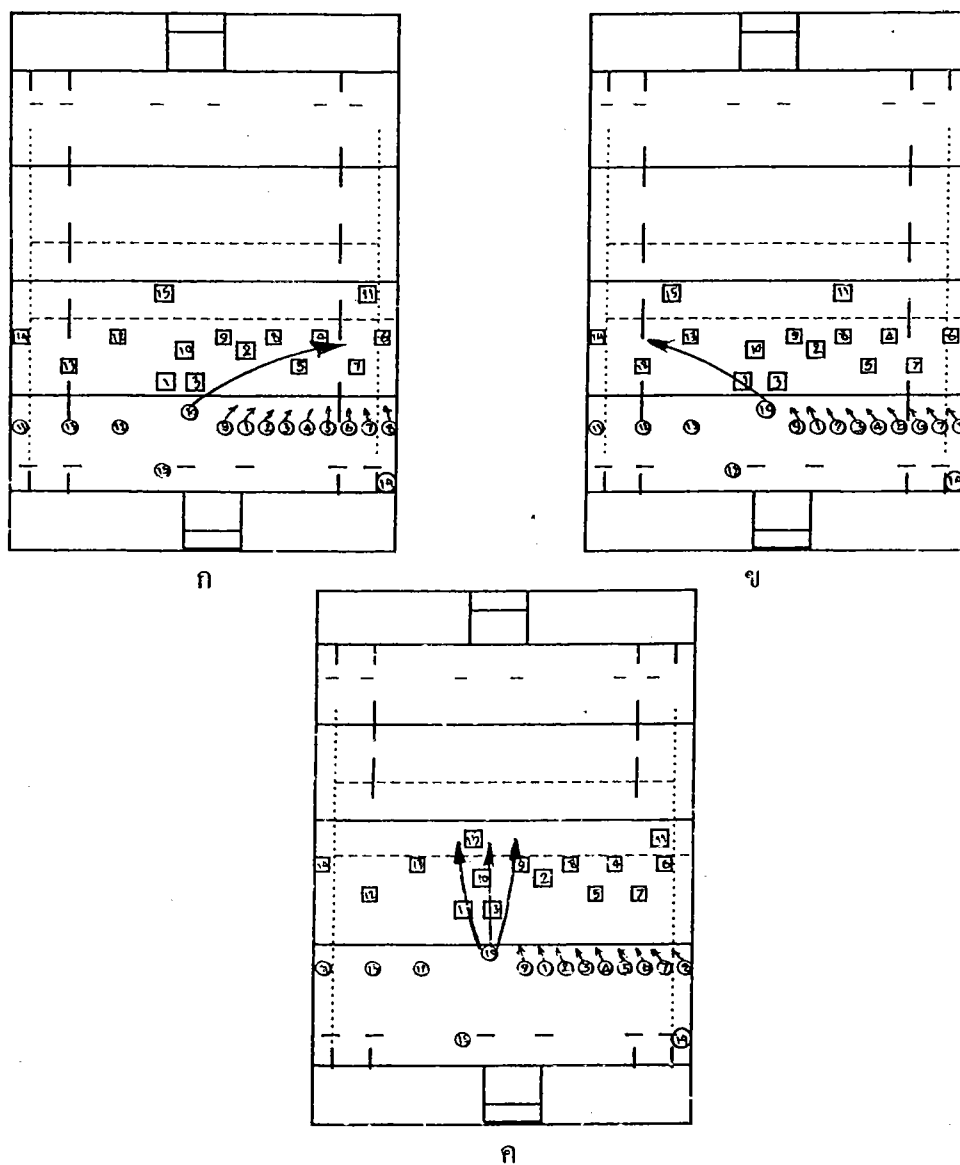
ก. 1.3

ภาพประกอบ 1 (ก.ข.ค.) การรุกและการป้องกันจากการเตะลูกเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม

ในการเตะลูกเริ่มเล่นจากจุดกึ่งกลางสนามส่วนมากในการเล่นจะเตะลูกไปด้านหน้าทางข้างใดข้างหนึ่ง โดยเตะให้ลูกโค้ง กลุ่มกองหน้าจะวิ่งขึ้นไปเล่นลูก เป็นวิธีการเล่นโดยทั่วไป ดังนั้นกลุ่มกองหน้าจะต้องไปยืนข้างหน้าและด้านที่ผู้เตะจะเตะลูกไป เมื่อเตะไปแล้ว ถ้าฝ่ายรับเตะรับลูกได้ ก็จะเล่นลูกด้วยกองหน้า หรือทำรัค ทำมอล กองหลังก็จะตั้งแนวกองหลังไว้ ในขณะที่เดียวกันผู้เล่นกองหน้าของฝ่ายรับก็ต้องยืนตรงกันกับผู้เล่นฝ่ายรุกด้วย เพื่อคอยสกัดกั้นการรุกของฝ่ายเตะลูกเริ่มเล่น

2. การรุกและการป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร

- ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่
- ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม

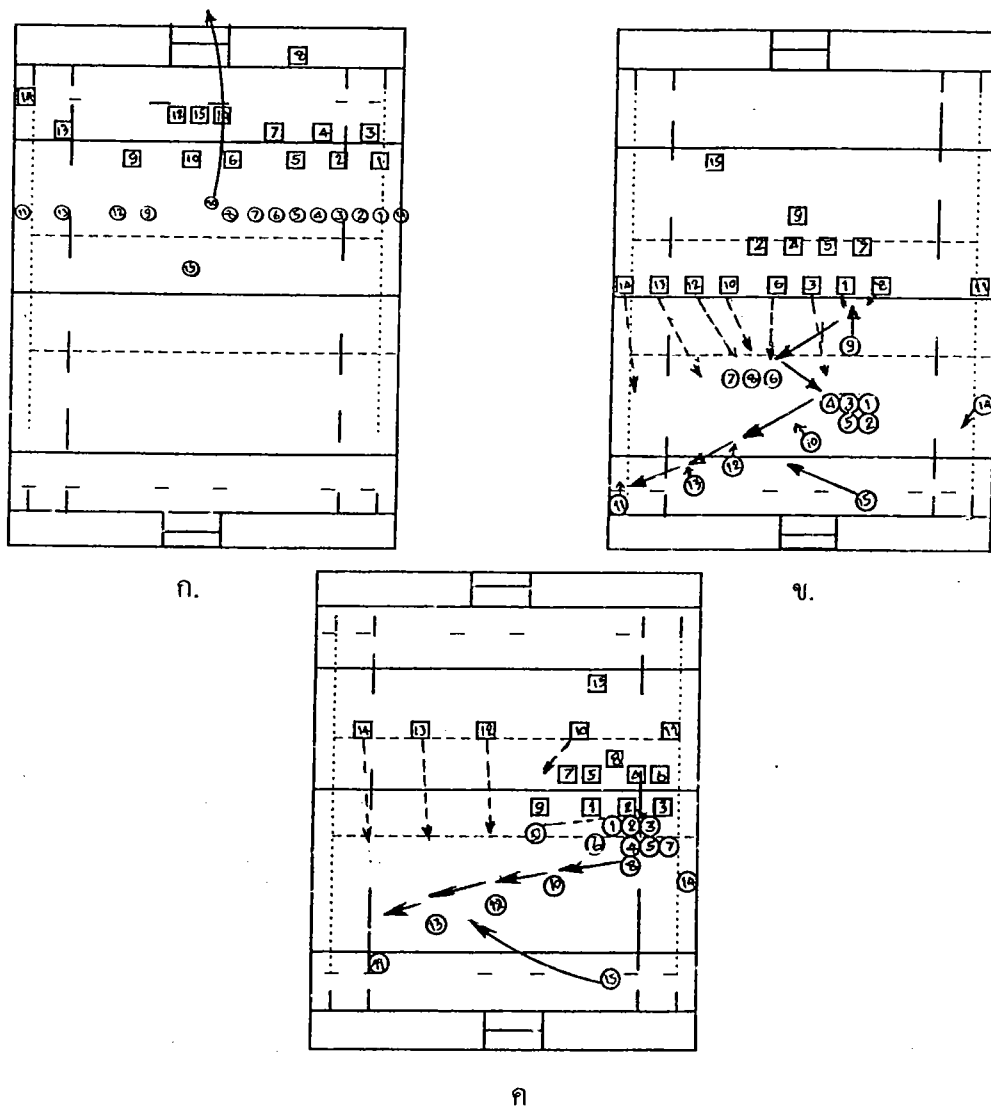


ภาพประกอบ 2 (ก.ข.ค.) การรุกและการป้องกันจากการเตะเริ่มบนเส้น 22 เมตร

การเตะลูกเริ่มเล่นที่เส้น 22 เมตร กระทำเหมือนการเตะลูกเริ่มเล่นกลางสนามแต่เพียงเตะลูกให้ข้ามเส้น 22 เมตร เท่านั้น แต่ในบางครั้งอาจจะเตะลูกไกล เมื่อผู้เล่นฝ่ายรับผลอยืนไม่ระวังในแนวหลัง โดยการเตะให้ตกพื้นในสนามตรงที่ไม่มีคนรับลูก หรือในบางครั้งก็อาจเตะลูกลึก ๆ ให้ข้ามเส้นให้คนที่อยู่ใกล้เล่นลูกได้ที่กรณีไม่มีคนมาคอยป้องกันในการเตะลูกเริ่มเล่นที่เส้น 22 เมตร นั้น ผู้เล่นฝ่ายเตะทุกคนจะต้องอยู่หลังคนเตะลูกตลอดมิฉะนั้นจะต้องมาทำสกอร์ที่เส้น 22 เมตร กลางสนาม โดยฝ่ายตรงข้ามได้ลูกเข้าสกอร์

3. การรุกและการป้องกันจากการเตะลูกโทษ (Penalty) จากจุดเกิดเหตุ

- ก. การเตะลูกบอลทำประตู (Gold Kick) ในระยะที่สามารถทำประตูได้
- ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้ง (Set Scrum) และการเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

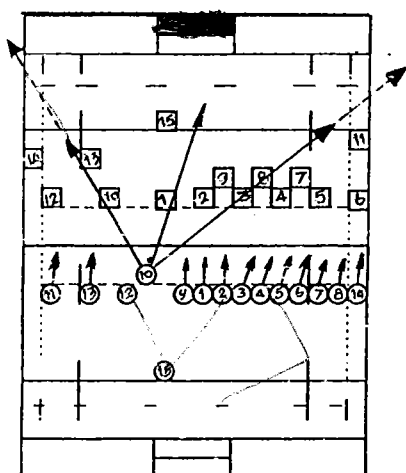


ภาพประกอบ 3 (ก. ข. ค.) การรุกและการป้องกันจากการเตะลูกโทษ จากจุดเกิดเหตุ

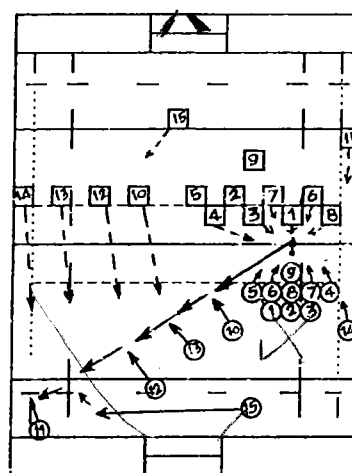
ในการเล่นลูกโทษส่วนมากถ้าอยู่ในระยะทำประตูได้ก็จะบอกกรรมการว่าจะขอเตะลูกเปลี่ยนประตูเพื่อทำคะแนน 3 คะแนน แต่ถ้าอยู่ห่างจากเขตประตูไม่สามารถที่จะขอเตะลูกเปลี่ยนประตูได้ ก็จะทำการเล่นจากจุดเกิดเหตุแล้วส่งลูกบอลออกแถวเพื่อทำการรุกอย่างต่อเนื่องหรือในการแข่งขันแต่ละครั้งถ้าเห็นว่า การรุกด้วยกองหน้าได้เปรียบฝ่ายตรงข้ามมาก เมื่อเป็นฝ่ายได้

เล่นลูกโทษ ก็สามารถบอกกรรมการว่าขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์มเพื่อที่จะเอาลูกมาครอบครอง และทำการรุกต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวต่อไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ

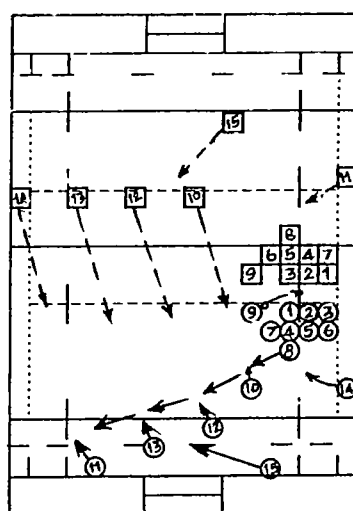
4. การรุกและการป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่า (Free Kick) จากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า
 - ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
 - ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์มตั้ง (Set Scrum) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)



ก



ข



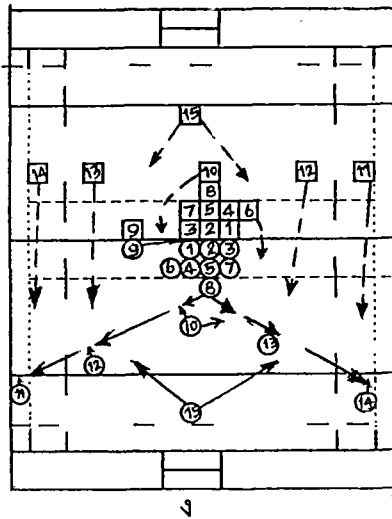
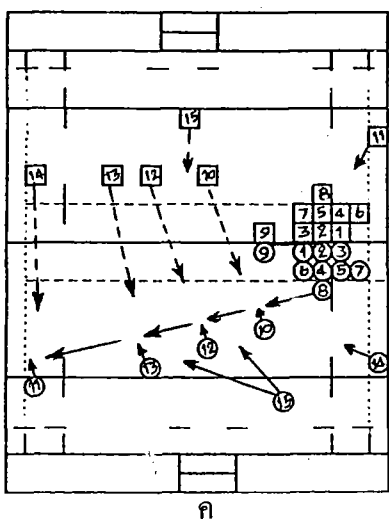
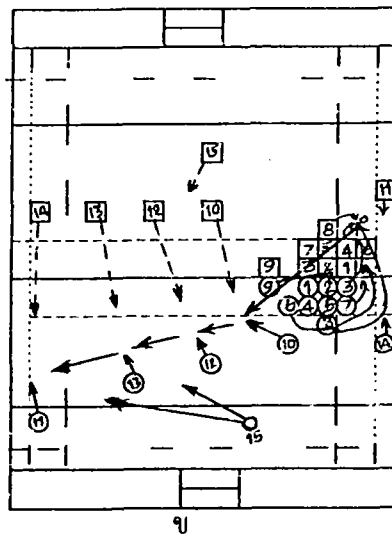
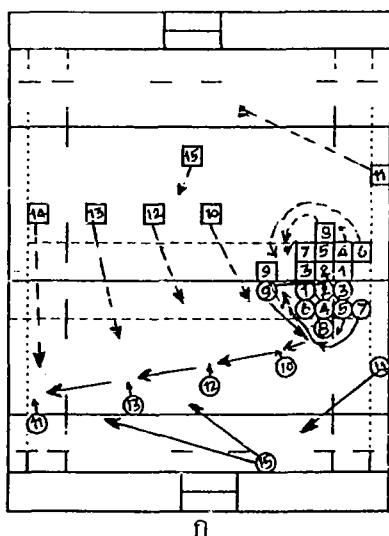
ค

ภาพประกอบ 4 (ก. ข. ค.) การรุกและการป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่า จากจุดเกิดเหตุ และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

ในการเล่นวิธีนี้ส่วนมากแล้วเป็นการเล่นลูกเร็วโดยที่ฝ่ายตรงข้ามยังไม่ตั้งแนวป้องกัน สกริมฮาล์ฟเข้าลูกจากจุดเกิดเหตุแล้วส่งออกแนวกองหลังให้เร็วที่สุด

5. การรุกและการป้องกันจากสกริมและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว(Line Pass)

- ก. การเล่นลูกบอลออกทางด้านเปิด (Open Side) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ข. การเล่นลูกบอลออกทางด้านปิด (Blind Side) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ง. การรุกตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม



ภาพประกอบ 5 (ก. ข. ค. ง.) การรุกและการป้องกันจากสกริม และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

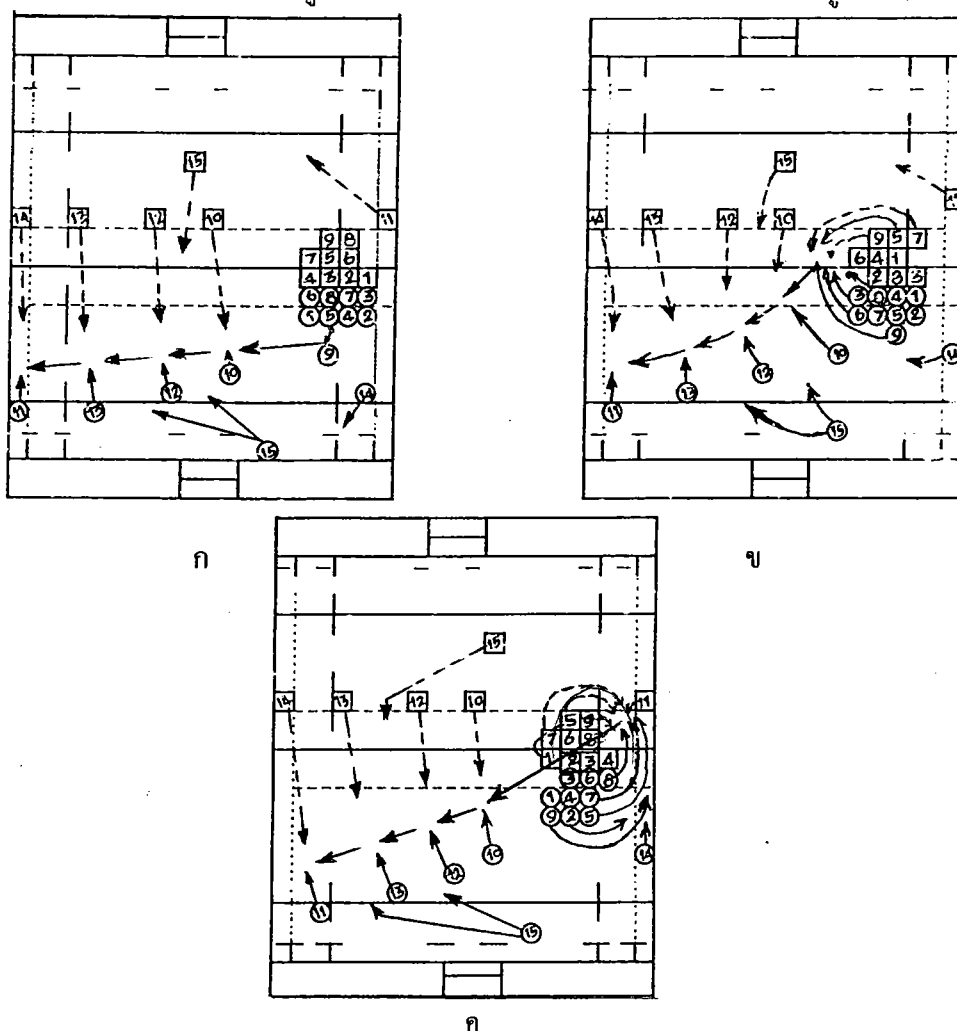
การเข้าทำสกอร์ก็ต่อเมื่อมีการเล่นผิดกติกาการเล่น เช่น การส่งลูกบอลไปข้างหน้า การรับลูกบอลตกไปข้างหน้าเป็นต้นซึ่งการรุกและการป้องกันส่วนมากจะมีวิธีการเล่น 3 แบบ คือ การเล่นทางด้านเปิดและต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การเล่นทางด้านปิดและต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว และการเล่นโดยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว

6. การรุกและการป้องกันจากกลุ่มขี้อย่าง (Maul) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว(Line Pass)

ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว(Line Pass)



ภาพประกอบ 6 (ก. ข. ค.) การรุกและการป้องกันจากกลุ่มขี้อย่าง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

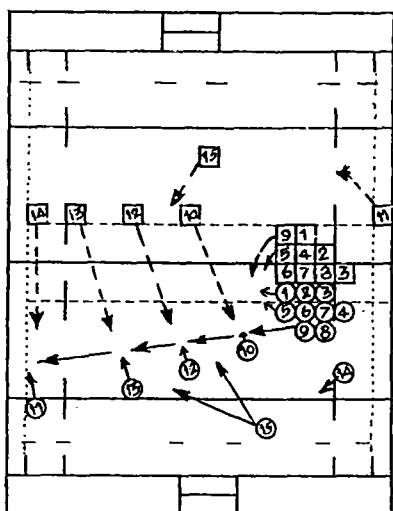
การรุกและการป้องกันจากกลุ่มย้อยแย่ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวทักษะ กลุ่มย่อยนี้ควรที่จะเรียนรู้และฝึกให้เกิดความชำนาญการเล่นนั้นส่วนมากมีคนที่บอลเอาไว้เป็น การเล่นของกองหน้า แต่ในบางครั้งกองหลังก็ควรจะต้องเล่นจึงควรจะมีวิธีปฏิบัติเมื่อกองหน้าเข้ามา ช่วยจึงปิกตัวออกไปตั้งแนวกองหลัง หรือตำแหน่งที่ตนยืนอยู่การเล่นมอลต้องเล่นได้อย่างรวดเร็ว คล่องแคล่วว่องไว และต้องมีประสิทธิภาพมิฉะนั้นแล้วจะครอบครองลูกไม่ได้หรืออาจไม่ได้ลูกบอลเลย

7. การรุกและการป้องกันจากกลุ่มสกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว (Line Pass)

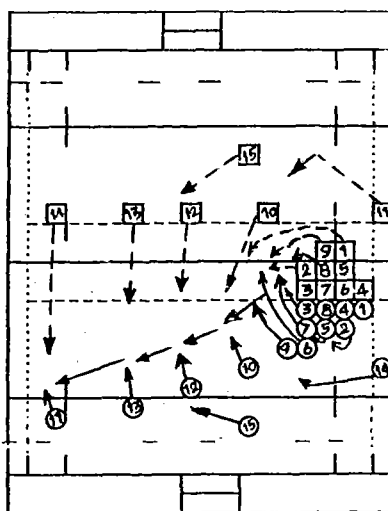
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

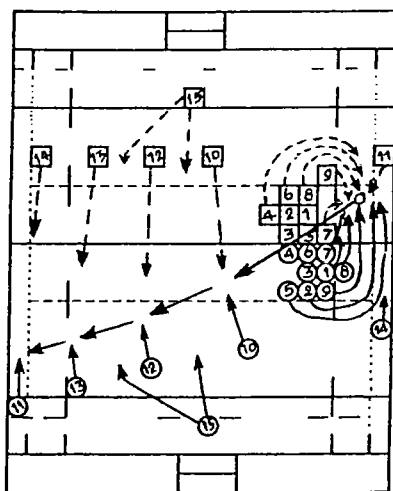
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)



ก



ข



ก

ภาพประกอบ 7 (ก. ข. ค.) การรุกและการป้องกันจากกลุ่มสกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว (Line Pass)

การรุกและการป้องกันจากกลุ่มช้อยแย่ง (Maul) และการรุกจากกลุ่มสกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass) ทักษะกลุ่มย่อยทั้งสองแบบนี้ ควรที่จะเรียนรู้และฝึกหัดไปพร้อม ๆ กัน เพราะมีลักษณะในการเล่นคล้าย ๆ กัน เพียงแต่แตกต่างกันที่รัก นั่น ลูกบอลอยู่บนพื้นสนาม ส่วนมอลนั้นมีคนถือเอาลูกไว้ มอลจะสิ้นสุดกลายเป็นรักเมื่อลูกลงสู่พื้นจริง ๆ แล้วหลักการหรือวิธีปฏิบัติทั้งสองทักษะนี้เหมือนกันการเล่นรักและมอลนั้นส่วนใหญ่เป็นการเล่นของกองหน้า แต่ในบางครั้งกองหลังก็ควรจะต้องเล่น จึงควรที่จะรู้วิธีปฏิบัติ เมื่อกองหน้าเข้ามาช่วยจึงปลีกตัวออกไปตั้งแนวกองหลังการเล่นรัก และมอลต้องเล่นได้อย่างรวดเร็ว คล่องแคล่วว่องไวมิฉะนั้นแล้วจะครอบครองลูกไม่ดีหรืออาจไม่ได้ลูกบอลเลย

8. การรุกและการป้องกันจากการทำแถวหุ้ม และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

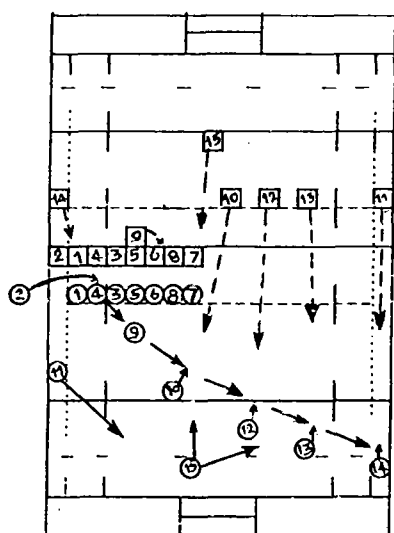
ก. การโยนลูกบอลเข้าแถวหุ้มลงตรงคนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

ข. การโยนลูกบอลเข้าแถวหุ้มลงตรงคนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

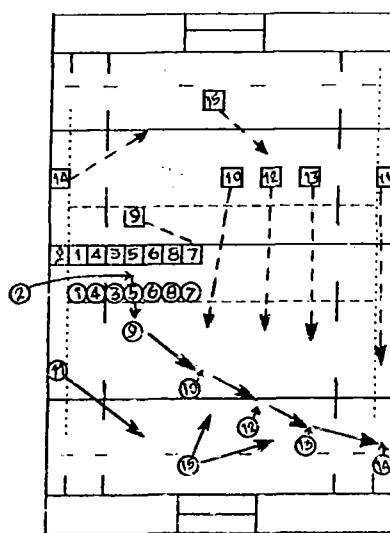
ค. การโยนลูกบอลเข้าแถวหุ้มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

ง. การทุ่มลูกบอลเข้าแถวทุ่มเร็ว (Quick Throw-in) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

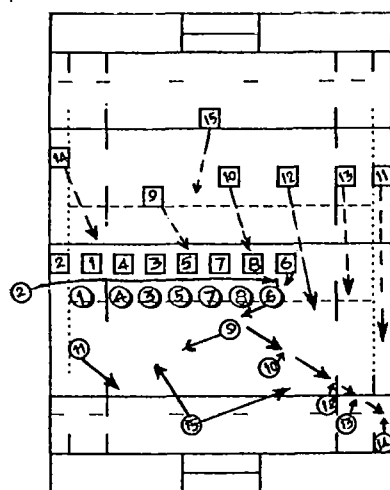
จ. การโยนลูกเข้าแถวทุ่มแล้วเกิดกลุ่มข้อย่าง (Maul) สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)



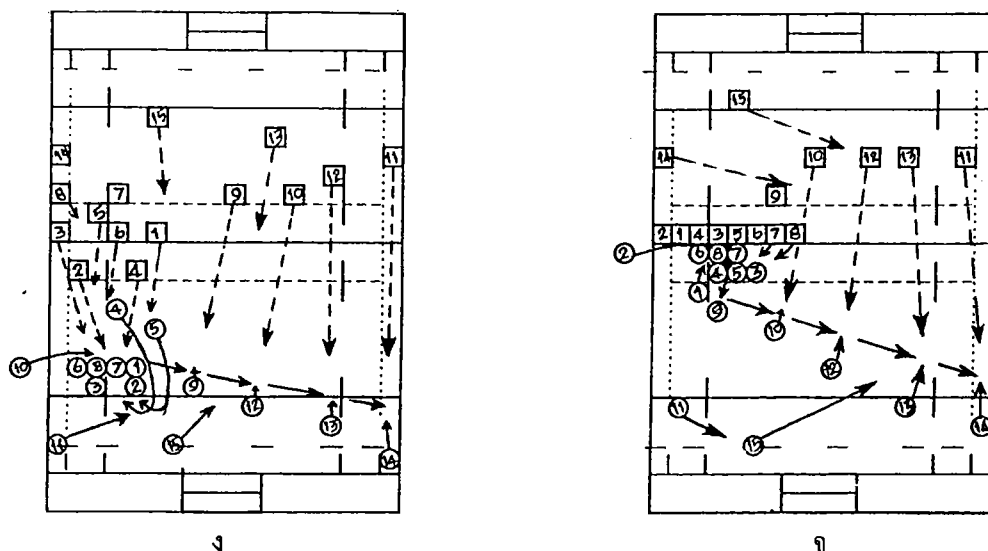
ก



ข



ค

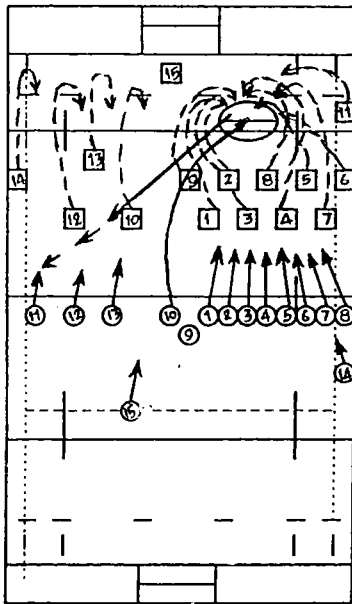


ภาพประกอบ 8 (ก. ข. ค. ง. จ.) การรุกและการป้องกันจากการทำแถวทุ่ม และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)

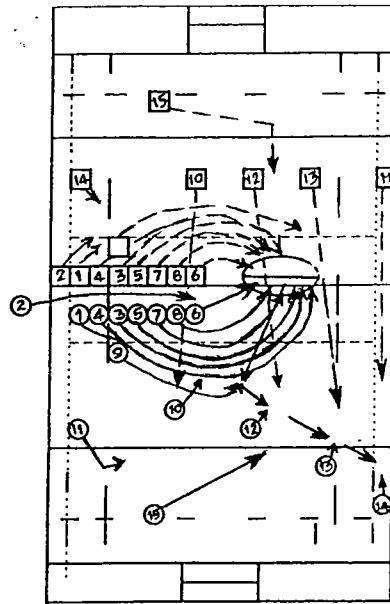
การทำแถวทุ่มเป็นการรุกและการป้องกันส่วนมากกองหน้าเท่านั้นที่ผู้เล่น การทำแถวทุ่มจะเกิดขึ้นก็ต่อเมื่อลูกบอลออกนอกสนามทุกครั้งทีมที่เล่นแถวทุ่มได้ดีจะเป็นทีมที่มีโอกาสประสบความสำเร็จหรือชัยชนะได้มาก เพราะไม่ว่าใครจะเป็นฝ่ายโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มก็มีโอกาสแย่งลูกบอลมาครอบครองได้มาก

9. การรุกและการป้องกันแบบผสม

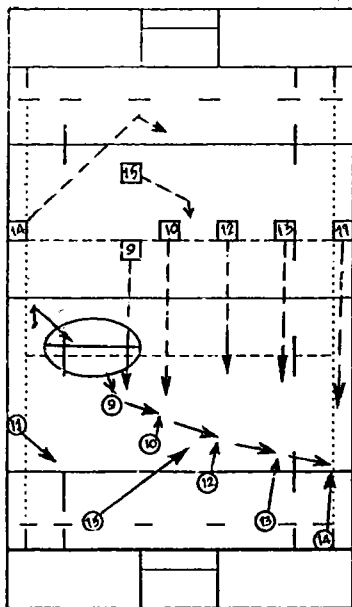
- ก. การเตะเริ่ม (Kick Off), กลุ่มช้อยแย่ง (Maul), สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ข. จากแถวทุ่ม (Line Out), กลุ่มช้อยแย่ง (Maul), สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ค. จากลูกโทษ (Penalty) หรือลูกกินเปล่า (Free Kick), กลุ่มช้อยแย่ง (Maul), สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)
- ง. สกรัมตั้ง (Set Scrum), กลุ่มช้อยแย่ง (Maul), สกรัมย่อย (Ruck) และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว (Line Pass)



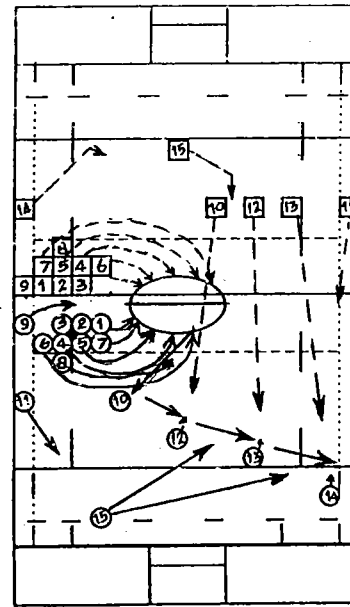
ก



ข



ค



ง

ภาพประกอบ 9 (ก. ข. ค. ง.) การรุกและการป้องกันแบบผสม

การรุกและการป้องกันแบบผสมที่นำได้ผลมากที่สุดนั้น ควรจะรวมเอาการรุก และการป้องกันหลาย ๆ อย่างเข้าไว้ด้วยกัน โดยผู้เล่นฝ่ายรุกและฝ่ายป้องกันจะถูกมอบหมายให้ทำหน้าที่ต่าง ๆ กัน โดยเฉพาะเมื่ออยู่ในแดนรับใกล้เขตประตู และถึงแม้ว่าการรุกและการป้องกันแบบผสมนี้จะมีการประกบตัวผู้เล่นที่มีลูกบอลอย่างใกล้ชิดได้ดีเท่า ๆ กับการรุกและการป้องกันแบบอื่น ๆ ที่มีการสนับสนุนและซ้อนกันในแนวลึกก็ตาม ระบบการรุกและการป้องกันแบบนี้ก็ยังจำเป็นต้องมีผู้เล่นที่มีความสามารถและประสบการณ์ที่ดีด้วย จึงจะทำให้ทีมประสบความสำเร็จ

สรุปแล้วระบบการเล่นทั้งหมดจะประสบความสำเร็จได้เมื่อระบบนั้นมีความเหมาะสมกับความสามารถของผู้เล่นที่เรามีอยู่ การเล่นแบบเอาระบบต่าง ๆ มาใช้นั้น เราจะพบว่ามีย่อยครั้งที่ทีมนั้น ๆ ขาดแคลนผู้เล่นที่เหมาะสมในการจะทำให้ระบบที่เขานำมาใช้นั้นมีความสมบูรณ์และประสบความสำเร็จในการแข่งขัน ดังนั้น ระบบที่ดีที่สุดนั้นจะต้องอาศัยผู้เล่นที่มีความสามารถพิเศษและไม่มีระบบใดประสบความสำเร็จโดยการใช้ผู้เล่นธรรมดา ๆ และแม้ว่าเทคนิคการเล่นจะมีความสำคัญมาก ในการแข่งขันนั้น จะคิดไม่ได้ถ้าผู้เล่นปราศจากเทคนิคและทักษะที่ดีในการเล่น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในประเทศ

เพียร์ซ (Pierce. 1996 : 486 - A) พบว่าองค์ประกอบของบุคคล 5 ประการอันได้แก่ ความสูง อายุ น้ำหนัก ระดับเกรด (Grade Level) และประสบการณ์ในการเล่นบาสเกตบอล และข้อทดสอบ Objective Basketball Tests 10 ข้อทดสอบ คือ กระโดดเตะ (Jump and Reach) การยิงประตู (Basketball Shot) การเลี้ยงลูกบอลสลับผ่านสิ่งกีดขวาง (Obstacle Dribble) การขยับเท้าไปทางซ้าย - ขวา (Shuffle Step) การเลี้ยงลูกยิงประตู (Dribble and Shoot) การส่งลูกบอลกระทบผนัง (Wall Bounce) การยิงโทษ (Free Throws) การยิงประตูจาก 35 ฟุต (Thirty - Five Foot Shoot) วิ่งไปข้างหน้า 200 ฟุต (Two - Hundred Foot Forward Run) วิ่งถอยหลัง 100 ฟุต (One Hundred Foot Backward Run) สามารถนำไปปฏิบัติและมีประโยชน์ในการวัดทักษะทางกายที่จำเป็นในการเล่นบาสเกตบอลระหว่างมหาวิทยาลัย

สมิธ (Smith. 1963 : 3764 - A) ได้ศึกษาถึงการทำนายความสามารถทางกีฬาบาสเกตบอล โดยการวิเคราะห์ถึงโครงสร้างของร่างกายและความแข็งแรง การศึกษาครั้งนี้มีความต้องการที่จะสร้างความสัมพันธ์ระหว่างโครงสร้างของร่างกายและความแข็งแรง เพื่อให้ได้รับความสำเร็จในทักษะกีฬาบาสเกตบอลคือ การเลี้ยงลูกบาสเกตบอล การยิงประตู และความสามารถโดยรวม การศึกษาครั้งนี้จะมีการวัดโครงสร้างของร่างกาย 27 รายการวัดความแข็งแรงและมีเกณฑ์ 4 ข้อ

ใช้วัดนิสัยจำนวน 40 คน ของมหาวิทยาลัยคัมเบอร์แลนด์ เลบานอน รัฐเทนเนสซี ระหว่างปี 1956 - 1960 ผลปรากฏว่าความสัมพันธ์ระหว่างโครงสร้างของร่างกายและความแข็งแรงมีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญ ($r = .316$) ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05

เฮอร์นันเดซ (Hernandez. 1987 : 03 C) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการวิเคราะห์ท่าทางของผู้เล่น ในขณะแข่งขันในกีฬาประเภททีม ซึ่งประยุกต์ใช้กับกีฬาบาสเกตบอลจุดมุ่งหมายของการศึกษาครั้งนี้เพื่อวิเคราะห์ท่าทางของผู้เล่นในขณะแข่งขัน เพื่อที่จะวางตำแหน่งการเล่นได้เหมาะสม ซึ่งพิจารณาจาก 1) ความคล่องตัวในขณะเล่น 2) ความไม่คล่องตัวของผู้เล่น 3) เทคนิคเฉพาะตัวของผู้เล่น 4) การใช้พื้นที่ในการเล่น 5) แบบแผนของการเคลื่อนไหว การที่จะวางตำแหน่งการเล่นจะต้องศึกษารูปแบบของการวางตำแหน่งของฝ่ายตรงข้าม และรูปแบบการวางตำแหน่งของทีมตนเองเป็นสำคัญ สิ่งที่โค้ชและผู้เล่นจะต้องปฏิบัติเป็นอันดับแรกคือ การศึกษารูปแบบการเล่น ข้อจำกัดของการเล่นที่ควรคำนึงก็คือ กติกาการแข่งขัน และความจำกัดทางร่างกายที่ใช้ในการเล่นบาสเกตบอล เช่น รูปแบบของเทคนิคการอ่านระบบการโต้ตอบในการวางตำแหน่งของผู้เล่น ความคล่องตัวและความไม่คล่องตัวของผู้เล่นและการใช้พื้นที่ในสนามขณะที่ทำการแข่งขัน สิ่งเหล่านี้ส่งผลกระทบต่อการเล่นบาสเกตบอลผลจากการวิเคราะห์ท่าทางของผู้เล่นในขณะแข่งขัน ปรากฏว่าศึกษารูปแบบของการเล่นและการฝึกซ้อมรูปแบบต่าง ๆ เป็นอย่างดี ทำให้ผู้เล่นภายในทีมมีการเล่นที่ประสานสัมพันธ์กันเป็นอย่างดี สิ่งเหล่านี้จึงเป็นหัวใจสำคัญที่ทำให้สามารถอ่านแผนการเล่นของฝ่ายตรงข้ามได้เป็นอย่างดี และการฝึกซ้อมตามรูปแบบก็เป็นพื้นฐานของการพัฒนาการแข่งขัน

เอลเลนเบอร์รี่ (Ellenbury. 1971 : 5174-5175-A) ได้ศึกษาถึงคุณค่าที่ใช้ในการทำนาย ถึงลักษณะทางกายต่าง ๆ ที่จะใช้กำหนดหรือชี้ให้เห็นถึงความสามารถในการแข่งขันกีฬาบาสเกตบอลระดับชั้นมัธยมศึกษา โดยมีความมุ่งหมายที่จะกำหนดคุณค่าของข้อทดสอบทักษะทั้ง 10 ข้อทดสอบ และองค์ประกอบของบุคคลเกี่ยวกับอายุ ส่วนสูง น้ำหนักในการทำนายความสามารถในการแข่งขันกีฬาบาสเกตบอลระดับชั้นมัธยมศึกษา (ชาย) ใน 1 ฤดูกาลแข่งขัน ประชากรที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักกีฬาของโรงเรียน จำนวน 110 คน ทำการรวบรวมข้อมูลโดยให้นักกีฬาแสดงความสามารถแล้วใช้ตารางการให้คะแนน (Performance Rating Chart) ของแต่ละคน ในแต่ละครั้งของการแข่งขันในฤดูกาลแข่งขันปี 1969 ถึง 1970 ตารางการให้คะแนน (Rating - Scale) นี้ออกแบบโดยเอลเลนเบอร์รี่ และเก็บไว้โดยผู้บันทึกคะแนนของทีมซึ่งได้รับการเลือกโดยผู้ฝึกของทีม และได้รับการฝึกหัดจากเอลเลนเบอร์รี่ในการบันทึกคะแนนหลักเกณฑ์ที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ คือ คะแนนเฉลี่ยตลอดการแข่งขัน (Average Points Per Game) เปอร์เซนต์ที่ยิงประตูที่เส้นโทษ และในบริเวณทั่วไปของสนาม (Field Goal Shooting Percentage) จำนวน

เฉลี่ยในการรับาวด์ลูกบอลต่อเกม (Average Rebounds Per Game) เวลาที่ลงเล่นเกม (Minutes Played Per Game) และคะแนนรวมที่ได้ทั้งหมด (Total Performance) แล้วนำผลมาสรุปปรากฏว่า เอลเลนเบอร์เกอร์ให้ผลการทำนายเป็นไปได้อย่างรวดเร็ว และไม่ทำให้การทำนายผลผิดพลาดจึงได้คัดทอนข้อทดสอบให้เหลือ 5 รายการทดสอบ คือ ความสูง แรงบีบมือ การกระโดดตะ การส่งลูกบาสเกตบอลกระทบผนัง และการยิงประตู 30 วินาที ซึ่งถือว่ารายการทั้ง 5 นี้เป็นเครื่องมือที่มีประโยชน์และสามารถใช้ทำนายความสามารถในการเล่นกีฬาบาสเกตบอลสำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษาได้เป็นอย่างดี

ฮอปกินส์ (Hopkins. 1997 : 155-A) ได้ทำการวิจัยเรื่องการวิเคราะห์องค์ประกอบแบบทดสอบทักษะบาสเกตบอล (A Factor Analysis of Basketball Skill Tests) ผู้วิจัยเริ่มต้นศึกษาโดยการตรวจสอบทักษะบาสเกตบอลทั้งหลายที่นิยมใช้ทดสอบความสามารถทางบาสเกตบอล และทำการพิสูจน์ความมีน้ำหนักของรายการทดสอบทักษะบาสเกตบอลที่ดีที่สุด ในขอบเขตของทักษะบาสเกตบอล ผู้วิจัยตั้งสมมติฐานของทักษะบาสเกตบอลไว้ 5 ประการ คือ การยิงประตู (Shooting) การส่งลูกบาสเกตบอล (Passing) การกระโดด (Jumping) การเคลื่อนที่โดยปราศจากลูกบาสเกตบอล (Movement with the Ball) ตัวแปรในการทดลองครั้งนี้ผู้วิจัยได้คัดเลือกข้อสอบทักษะบาสเกตบอลภายในขอบเขตของสมมติฐานข้างต้นรวม 21 ตัวแปร (ข้อทดสอบทักษะบาสเกตบอล) ทั้งนี้ได้รวมถึงข้อทดสอบทักษะบาสเกตบอล 9 รายการ ของสมาคมสุขศึกษา พลศึกษา และสันตนาการแห่งสหรัฐอเมริกา (AAHPER) ไว้ด้วย ผู้วิจัยนำข้อทดสอบทั้งหมดนี้ไปทดสอบนักเรียนชาย ระดับ 7 ถึง 12 ที่กำลังอยู่ค่ายฤดูร้อนในปี 1975 ที่มหาวิทยาลัยมินเนโซตา จำนวน 70 คน ผู้วิจัยทำการตรวจสอบสมมติฐาน โดยการใช้รูปแบบการวิเคราะห์ 4 แบบ ดังนี้ การวิเคราะห์องค์ประกอบแอลฟา (Alpha Factor Analysis) การวิเคราะห์องค์ประกอบแบบคาโนนิคัล (Cononical Factor Analysis) การวิเคราะห์แบบอิมเมจ (Image Analysis) และการวิเคราะห์องค์ประกอบหลัก (Principal Components Analysis) ซึ่งผลจากการวิเคราะห์ข้อมูลในการทดสอบทักษะบาสเกตบอล ปรากฏว่า สมมติฐานในขอบเขตทักษะของการกระโดด พบว่าการกระโดดเอื้อมแตะเป็นการวัดผลที่ดีที่สุด สมมติฐานในขอบเขตของการเคลื่อนไหวโดยปราศจากลูกบาสเกตบอลและการเคลื่อนที่ไปพร้อมกับลูกบาสเกตบอลพบว่า การวิ่งซิกแซก และการเลี้ยงลูกบาสเกตบอลซิกแซกเป็นการวัดผลที่ดีที่สุด สมมติฐานในขอบเขตการส่งลูกบาสเกตบอลพบว่า การส่งลูกบอลเร็ว และการส่งกระทบผนังเป็นการวัดผลที่ดีที่สุด และสมมติฐานในขอบเขตการยิงประตู พบว่าการยิงประตูด้านข้าง การยิงประตูด้านหน้าและการยิงประตูโทษเป็นการวัดผลที่ดีที่สุดแต่การยิงประตูด้านข้างมีระยะไกล 2 ฟุต อาจยาวเกินไปสำหรับนักเรียนในระดับชั้น 7 - 8 การยิงประตูด้านหน้าเหมาะสมที่สุดผู้วิจัยได้สรุปผลการศึกษาค้นคว้ารายการทดสอบทักษะ

บาสเกตบอลที่สามารถทดสอบการกระโดดและการเอื้อมและการส่งลูกบาสเกตบอลเร็ว การเลี้ยงลูกบาสเกตบอลและการยิงประตูด้านหน้าจึงเป็นข้อทดสอบที่ดีที่สุด

งานวิจัยในประเทศไทย

เสถียร ปุณณะวิทย์ (2526 : บทคัดย่อ) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “แบบทดสอบทักษะกีฬารักบี้ฟุตบอลสำหรับนักเรียนระดับอุดมศึกษา” ความมุ่งหมายการศึกษาครั้งนี้ เพื่อสร้างแบบทดสอบทักษะกีฬารักบี้ฟุตบอลสำหรับนักเรียนระดับอุดมศึกษา 5 รายการ คือ ทักษะการเก็บและการส่งลูกรักบี้ฟุตบอลทักษะในการเตะลูกรักบี้ฟุตบอล ความสามารถในการวิ่งเปลี่ยนทิศทาง ความสามารถในการแทคเกิ้ล ความสามารถในการรับลูกรักบี้ฟุตบอลขณะวิ่ง และเพื่อสร้างเกณฑ์ปกติของคะแนนดิบเป็นตำแหน่งเปอร์เซ็นต์ไทล์ และคะแนนที่-ปกติ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาชายระดับอุดมศึกษาที่ผ่านการเรียนวิชารักบี้ฟุตบอลมาแล้วมี 2 ชุด คือ กลุ่มตัวอย่างที่ทดสอบเพื่อหาคุณภาพของแบบทดสอบจำนวน 100 คน และกลุ่มตัวอย่างที่ทดสอบเพื่อสร้างเกณฑ์ปกติจำนวน 300 คน กลุ่มตัวอย่างทั้งสองชุดได้มาโดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย

วิธีดำเนินการวิจัย สร้างแบบทดสอบทักษะกีฬารักบี้ฟุตบอลตามวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมที่กำหนดไว้ 5 รายการดังนี้

1. ทักษะการเก็บและส่งลูกรักบี้ฟุตบอล
2. ทักษะการเตะลูกรักบี้ฟุตบอล
3. ความสามารถในการวิ่งเปลี่ยนทิศทาง
4. ความสามารถในการแทคเกิ้ล
5. ความสามารถในการรับลูกรักบี้ฟุตบอลขณะวิ่ง

นำแบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมาหาความเที่ยงตรงเชิงโครงสร้าง โดยให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาและหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบแต่ละรายการและค่าความเชื่อมั่นรวม โดยคำนวณค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของคะแนนการทดสอบครั้งที่หนึ่งกับครั้งที่สอง หาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ภายใน ระหว่างรายการทดสอบทุกรายการ และสร้างเกณฑ์ปกติ ของคะแนนการทดสอบทุกรายการทดสอบ

ผลการวิจัยพบว่า

1. แบบทดสอบทักษะกีฬารักบี้ฟุตบอลทั้ง 5 รายการที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีความเที่ยงตรงเชิงโครงสร้างสูง

2. แบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีความเชื่อมั่นสูง ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างคะแนนแต่ละรายการและคะแนนรวมทุกรายการมีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. แบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีค่าสัมพันธภาพในสูง จัดเป็น 3 กลุ่มดังนี้

กลุ่มที่ 1 แบบทดสอบทักษะการเก็บรักษาลูกกรักบี้ฟุตบอล แบบทดสอบทักษะการเตะลูกกรักบี้ฟุตบอล และแบบทดสอบความสามารถในการวิ่งเปลี่ยนทิศทาง

กลุ่มที่ 2 แบบทดสอบทักษะการเตะลูกกรักบี้ฟุตบอล แบบทดสอบความสามารถในการแตกเกล

กลุ่มที่ 3 แบบทดสอบความสามารถในการวิ่งเปลี่ยนทิศทาง และแบบทดสอบความสามารถในการรับลูกกรักบี้ฟุตบอลขณะวิ่ง

4. เกณฑ์ปกติ ได้สร้างบัญชี ตำแหน่งเปอร์เซ็นต์ไทล์ และคะแนนมาตรฐานที่ปกติเพื่อเป็นเกณฑ์เปรียบเทียบการทดสอบทักษะกีฬารักบี้ฟุตบอลสำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา

รุ่งเรือง เทพทัต (2532: บทคัดย่อ) จุดมุ่งหมายเพื่อทราบรูปแบบของการเสริมรูปแบบของการตั้งเสริม รูปแบบของการรุกและการช้อนหลัง รูปแบบของการสกัดกั้นและช้อนหลังกลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นนักกีฬาโอลิมปิกประเภทเยาวชนทีมชาติไทย อายุไม่เกิน 17 ปี ที่เข้าร่วมในการแข่งขันมิซูโนวอลเลย์บอลแชมป์เปียนชิพ ครั้งที่ 2 ณ ยิมเนเซียม 2 กรุงเทพมหานคร เลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง 4 ทีมสุดท้ายที่เข้าชิงชนะเลิศของการแข่งขัน โดยบันทึกวิดีโอเทปในขณะที่ทำการแข่งขัน พบว่าการเสริมแบบเทนนิสเป็นแบบที่ใช้มากที่สุด สัดส่วนของการเสริมทุกทีมไม่แตกต่างกัน รองลงมา คือ แบบสุกและน้อยที่สุดคือ แบบมือล่าง การตั้งรับเสริมแบบตัวดับเบิลยู (W) เป็นแบบที่ใช้มากที่สุด สัดส่วนของการตั้งรับเสริมแบบดับเบิลยู (W) ระหว่างทีมศูนย์เยาวชน จังหวัดอุบลราชธานีกับทุกทีมแตกต่างกัน ส่วนคู่อื่น ๆ ไม่แตกต่างกัน รองลงมา คือ การตั้งรับแบบตัววี (V) รูปแบบการรุกและการช้อนหลัง โดยเริ่มจากการคิกแบบด้านหน้าเป็นแบบที่ใช้คิกมากที่สุด สัดส่วนของการศึกษาของทุกทีมไม่แตกต่างกัน รองลงมา คือ แบบด้านข้าง และน้อยที่สุดแบบพุ่งตัว การเซตแบบด้านหน้าและเซตแบบเซตยาว (C) เป็นแบบที่ใช้มากที่สุด สัดส่วนของการใช้ทุกทีมไม่แตกต่างกัน รองลงมา คือ การกระโดดเซต และน้อยที่สุดแบบด้านข้างการหมุนตัวดับเบิลเป็นแบบที่ใช้ในการควบคุมบอลมากที่สุด สัดส่วนของการใช้ของทุกทีมนั้นไม่แตกต่างกันรองลงมาคือ การหมุนข้อมือตบ และน้อยที่สุดคือ การตบแบบตัวหัวหรือสุกลูกบอล การช้อนหลังตัวตบลูกบอลแบบตำแหน่ง 5 ช้อนหลัง เป็นแบบที่ใช้มากที่สุด สัดส่วนการใช้ทุกทีมไม่แตกต่างกันรองลงมาคือ การช้อนหลังแบบตำแหน่ง 6 และน้อยที่สุดคือ แบบตำแหน่ง 1 ช้อนหลัง การสกัดกั้นแบบ 2 คน เป็นแบบที่ใช้มากที่สุด สัดส่วนของการใช้ทุกทีมไม่แตกต่างกัน

รองลงมาคือการสัปดาห์แบบ 1 คน และน้อยที่สุดคือ แบบ 3 คน การซ้อนหลังคนสัปดาห์แบบตำแหน่ง 5 ซ้อนหลังเป็นแบบที่ใช้มากที่สุด สัดส่วนของการใช้ทุกทีมไม่แตกต่างกัน รองลงมาคือแบบตำแหน่ง 1 และน้อยที่สุดคือ แบบตำแหน่ง 6 ซ้อนหลัง

ถ้าพอง ศรูง (2533 : บทคัดย่อ) ได้ทำการศึกษาสมรรถภาพกลไกของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาและเปรียบเทียบสมรรถภาพกลไกของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล ระดับเยาวชน ระดับอุดมศึกษา และระดับทีมชาติ ซึ่งกระทำกับกลุ่มอย่างที่เป็นนักกีฬารักบี้ฟุตบอลจำนวน 90 คน แยกเป็นระดับเยาวชนจำนวน 30 คน ระดับอุดมศึกษาจำนวน 30 คน ใช้วิธีการสุ่มตัวอย่าง จากการสุ่มแบบมีระบบ (Systematic Random Sampling) โดยใช้แบบทดสอบสมรรถภาพกลไกของแบร์โรว์ (Barrow Motor Ability Test) ซึ่งประกอบด้วยแบบทดสอบ 3 รายการ คือ การยืนกระโดดไกล การทุ่มลูกเมดิซินบอล และการวิ่งซิก-แซก ทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดย T-Test และ F-test (One-Way Analysis of Variance)

ผลการวิจัยพบว่า

1. นักกีฬารักบี้ฟุตบอลระดับเยาวชน ระดับอุดมศึกษา และระดับทีมชาติ มีค่าเฉลี่ยสมรรถภาพกลไก แต่ละรายการและสมรรถภาพกลไกรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
2. นักกีฬารักบี้ฟุตบอลระดับทีมชาติ มีสมรรถภาพกลไก แต่ละรายการ และสมรรถภาพกลไกรวมดีที่สุด นักกีฬารักบี้ฟุตบอลระดับอุดมศึกษามีสมรรถภาพกลไก แต่ละรายการ และสมรรถภาพกลไกรวมดีกว่านักกีฬารักบี้ฟุตบอลระดับเยาวชน

นพดล เกตุประทุม (2536 : บทคัดย่อ) ความมุ่งหมายของการศึกษานี้เพื่อทราบรูปแบบการรุกและการรับ เพื่อทราบขนาดรูปร่างนักกีฬาสถาบันบดลชาย 4 ทีมสุดท้ายกลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นนักบาสเกตบอลทีมชาติที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 19 ระหว่างวันที่ 8-15 มกราคม 2535 ณ มหาวิทยาลัยมหิดล ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจงโดยคัดเลือก 4 ทีมสุดท้ายที่เข้าชิงชนะเลิศของการแข่งขันทำการบันทึกวิดีโอเทปในขณะที่ทำการแข่งขัน

ผลการศึกษา มีดังนี้

1. การรุกแบบรวดเร็ว เป็นแบบที่ใช้ในการรุกมากที่สุด สัดส่วนการรุก แบบรวดเร็วของทุกทีมไม่แตกต่างกัน รองลงมาคือ การรุกเมื่อฝ่ายป้องกันตั้งป้อมรับและน้อยที่สุดคือการรุกแบบหมุนคู่
2. การตั้งรับแบบคนต่อคน เป็นแบบที่ใช้ในการตั้งรับมากที่สุด สัดส่วนของการตั้งรับแบบคนต่อคน ระหว่างทีมจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยกับทีมมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และทีม

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กับทีมมหาวิทยาลัยรามคำแหง แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทีมมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ทีมจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กับทีมมหาวิทยาลัยรามคำแหง และทีมมหาวิทยาลัยรามคำแหง กับทีมสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ส่วนคู่อื่น ๆ ไม่แตกต่างกันและน้อยที่สุด การตั้งรับแบบผสม

3. ขนาดรูปร่างและประสิทธิภาพในการแข่งขันของนักกีฬาบาสเกตบอลชายของทุกทีม มีอายุเฉลี่ย 22-25 ปี น้ำหนักเฉลี่ย 71-76 กิโลกรัม ส่วนสูงเฉลี่ย 178-184 เซนติเมตร และมีประสิทธิภาพในการแข่งขันบาสเกตบอลเฉลี่ย 5-7 ปี

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

แหล่งข้อมูลและกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ เป็นทีมรักบี้ฟุตบอลที่ส่งเข้าร่วมการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอล ในกีฬาโรงเรียนทหาร-ตำรวจ ประจำปี 2540 ประเภท 15 คน ระหว่างวันที่ 20 มิถุนายน - 4 กรกฎาคม 2540 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง โดยคัดเลือกจาก 4 ทีม สุดท้ายที่เข้ารอบรองชนะเลิศของการแข่งขันครั้งนี้

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. เครื่องมือและอุปกรณ์อำนวยความสะดวก ได้แก่
 - 1.1 กล้องถ่ายภาพโทรทัศน์ (Video Camera) ซึ่งมีความเร็วชัตเตอร์ (Shutter Speeds) 1/1000 และสามารถบันทึกภาพได้ในตัว
 - 1.2 ม้วนแถบภาพโทรทัศน์ (Videotape Cassettes) ระบบ VHS จำนวน 3 ม้วน
 - 1.3 เครื่องตัดต่อภาพ (Editing Controller) ที่สามารถค้นหาภาพให้การเคลื่อนไหวเป็นอย่างช้า ๆ และเร็ว หยุดภาพได้ และเคลื่อนภาพได้ ที่ละเฟรมตามต้องการใช้ประกอบกับเครื่องบันทึกภาพและเครื่องเล่นของระบบตัดต่อภาพ โดยเฉพาะ
 - 1.4 โทรทัศน์ ขนาด 20 นิ้ว ที่สามารถใช้กับเครื่องตัดต่อภาพได้
2. บันทึกภาพโดยใช้วีดีโอเทปขณะทำการแข่งขัน โดยนำมาศึกษาในด้านต่าง ๆ ได้แก่
 - 2.1 รูปแบบการรุก
 - 2.2 รูปแบบการป้องกัน
3. ใบบันทึกรูปแบบของการเล่นรักบี้ฟุตบอล

วิธีดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

1. ทำหนังสือขอความร่วมมือในการวิจัยจากบัณฑิตวิทยาลัย เพื่อติดต่อขอความร่วมมือจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

2. ศึกษารายละเอียดของเครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย

3. จัดเตรียมเครื่องมือ อุปกรณ์และสถานที่ ณ จุดที่กำหนดไว้

4. ดำเนินการบันทึกเทปวิดีโอตลอดการแข่งขัน

5. ผู้วิจัยได้บันทึกข้อมูลส่วนตัวและผลการแข่งขันของ 4 ทีมสุดท้ายที่เข้ารอบรองชนะเลิศ ซึ่งในใบบันทึกมีรายละเอียด ดังนี้

5.1 ชื่อ..... นามสกุล.....

5.2 อายุ.....ปี

5.3 ขนาดของร่างกาย

5.3.1 น้ำหนัก.....กิโลกรัม

5.3.2 ส่วนสูง.....เซนติเมตร

5.4 ประสบการณ์ในการเล่น.....ปี

6. ให้ผู้เชี่ยวชาญในการถ่ายภาพโทรทัศน์ทำการบันทึกภาพการแข่งขัน

7. ผู้วิจัยนำภาพที่ได้จากการบันทึกด้วยเครื่องถ่ายภาพโทรทัศน์ไปวิเคราะห์รูปแบบการแข่งขันรักบี้ฟุตบอล ศึกษารูปแบบของการรุกและการป้องกันด้วยเครื่องเล่นโทรทัศน์ที่ใช้ควบคู่กับเครื่องติดต่อกัน เพื่อให้ได้ข้อมูลสำหรับใช้คำนวณหาความสัมพันธ์ต่อไป

วิธีจัดกระทำกับข้อมูล

1. แจกแจงความถี่แต่ละรูปแบบของการเล่นของแต่ละทีมแล้วเปลี่ยนเป็นร้อยละ

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{ความถี่ของแต่ละรูปแบบ}}{\text{จำนวนรูปแบบทั้งหมด}} \times 100$$

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

f_1	แทน	ความถี่ของรูปแบบกลุ่มที่ 1
f_2	แทน	ความถี่ของรูปแบบกลุ่มที่ 2
n_1, n_2	แทน	จำนวนกลุ่มตัวอย่างในแต่ละกลุ่ม
$\bar{X}$	แทน	ค่าเฉลี่ย
S.D.	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
N	แทน	จำนวนคนในกลุ่ม

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. แยกแยะความถี่แต่ละรูปแบบของการแข่งขันของแต่ละทีมแล้วเปลี่ยนเป็นค่าร้อยละ
2. หาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของขนาดรูปร่างของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

✱ ตาราง 1 แสดงจำนวนและค่าร้อยละของรูปแบบการรุกแบบต่างๆ ครั้งที่ 1 ✱

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1. การรุกจากการเตะเริ่มเล่น								
ณ จุดกึ่งกลางสนาม								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	3	3.13	4	3.81	6	5.71	8	8.60
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-

ตาราง 1 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
2. การรูกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่าย ตนเองยืนอยู่	3	3.13	7	6.67	2	1.90	2	2.15
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่ กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	2	2.08	6	5.71	3	2.86	3	3.23
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	3	3.13	3	2.86	4	3.81	3	3.23
3. การรูกจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุ								
ก. การเตะลูกบอลทำประตูในระยะที่ สามารถทำประตูได้	1	1.04	1	0.95	3	2.86	2	2.15
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	8	8.33	8	7.62	8	7.62	6	6.45
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์มตั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
4. การรูกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุด เกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไป ในแดนข้างหน้า	-	-	-	-	-	-	-	-
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	1	0.95	-	-
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์มตั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
5. การรูกจากสกอร์มและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นลูกบอลออกทางเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	1.04	1	0.95	2	1.90	4	4.30

ตาราง 1 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ข. การเล่นลูกบอลออกทางปีกและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	2	1.90	2	2.15
ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอล ออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	11	11.46	11	10.48	6	5.71	3	3.23
ง. การรุกรตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม	2	2.08	2	1.90	-	-	-	-
6. การรุกรจากกลุ่มช้อยแย่งและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	7	7.29	7	6.67	8	7.62	9	9.68
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	3.13	3	2.86	5	4.76	2	2.15
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	1.04	1	0.95	2	1.90	1	1.08
7. การรุกรจากกลุ่มสกริมย่อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	18	18.75	18	17.14	9	8.57	9	9.68
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	7	7.29	7	6.67	3	2.86	5	5.38
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	2	2.08	2	1.90	4	3.81	3	3.23
8. การรุกรจากการทำแถวทุ่ม และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มโดยตรง คนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	4	4.17	4	3.81	10	9.52	10	10.75

ตาราง 1 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ข. การโยนลูกบอลเข้าแถวท่มลงตรงคนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	5.21	5	4.76	2	1.90	-	-
ค. การโยนลูกบอลเข้าแถวท่มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	2	1.90	1	1.08
ง. การท่มลูกบอลเข้าแถวท่มเร็ว และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
จ. การโยนลูกบอลเข้าแถวท่มแล้วเกิดกลุ่มชื้อแย่งสกรัมข้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	1.04	1	0.95	4	3.81	4	4.30
9. การรุกแบบผสม								
ก. การเตะเริ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมข้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	4.17	4	3.81	1	0.95	2	2.15
ข. จากแถวท่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมข้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	5.21	5	4.76	11	10.48	8	8.60
ค. จากลูกโทษหรือลูกกินเปล่า, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมข้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	1.04	1	0.95	1	0.95	3	3.23
ง. สกรัมค้ำ, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมข้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	4.17	4	3.81	6	5.71	3	3.23

จากตาราง 1 แสดงว่า การรุกจาก สกรัมข้อยด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวของทีมนายร้อยตำรวจ ใช้น้ำมากที่สุด ร้อยละ 18.75 น้อยที่สุด คือ การรุกจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุ ในขณะที่สามารถทำประตูได้ของทีมนายเรืออากาศ การรุกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวของทีมนายเรือ การรุกจากสกรัมโดยการเล่นลูกบอลออกทางเปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวของ

ทึมนายเรืออากาศ การรูกจากกลุ่มชื้อแย่ง โดยการล่นลูกบอลออกด้านปัดและล่นตอเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถวของทึมนายเรืออากาศ การรูกแบบผสม การเตะเริ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรรมยอย และการล่นตอเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวของทึมนายเรืออากาศกับทึมนายเรือ ใช้รือละ 0.95 และการรูกจากการเตะเริ่มล่น ณ จุดกึ่งกลางสนามโดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่ กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่ การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม การรูกจากการเตะลูกโทษจาก จุดเกิดเหตุโดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกรรมตั้งและล่นตอเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรูกจากการเตะลูกกีนเปล้าโดยการล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า การขอเปลี่ยน เป็นการทำสกรรมตั้งและล่นตอเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรูกจากการทำแถวทุ่ม โดยการ ทุ่มลูกบอลเข้าแถวทุ่มเร็ว ทั้ง 4 ทีม ไม่ใช้ในการแข่งขัน

ตาราง 2 แสดงจำนวนและค่ารือละของรูปแบบการรูกต่าง ๆ ครั้งที่ 2

รูปแบบของการรูก	นายรือตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายรือ จปร.	
	จำนวน	รือละ	จำนวน	รือละ	จำนวน	รือละ	จำนวน	รือละ
1. การรูกจากการเตะเริ่มล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่าย ตนเองยืนอยู่	3	2.22	2	1.74	7	6.86	3	2.70
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่ กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-
2. การรูกจากการเตะเริ่มล่นบนเส้น 22 เมตร ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่าย ตนเองยืนอยู่	3	2.22	6	5.22	7	6.86	4	3.60
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่ กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	1	0.74	6	5.22	8	7.84	3	2.70
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	2	1.48	1	0.87	-	-	1	0.90

ตาราง 2 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
3. การรุกจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุ								
ก. การเตะลูกบอลทำประตูในระยะที่สามารถทำประตูได้	2	1.48	3	2.61	3	2.94	7	6.31
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	2	1.48	4	3.48	2	1.96	5	4.50
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์มัตต์และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
4. การรุกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า	-	-	-	-	-	-	-	-
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์มัตต์และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
5. การรุกจากสกอร์มัตต์และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นลูกบอลออกทางเปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	3.70	3	2.61	2	1.96	1	0.90
ข. การเล่นลูกบอลออกทางปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	0.74	2	1.74	4	3.92	3	2.70
ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	10	7.41	7	6.09	8	7.84	5	4.50
ง. การรุกตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-
6. การรุกจากกลุ่มชื้อแข่งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								

ตาราง 2 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออก กองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	18	13.33	11	9.57	10	9.80	10	9.01
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	3.70	5	4.35	3	2.94	7	6.31
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	6	4.44	4	3.48	1	0.98	5	4.50
7. การรุกจากกลุ่มสกัดมีย่อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	16	11.85	11	9.57	9	8.82	10	9.01
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	3.70	6	5.22	4	3.92	8	7.21
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	8	5.93	5	4.35	2	1.96	5	4.50
8. การรุกจากการทำแถวทิ่ม และเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การโยนลูกบอลเข้าแถวทิ่มโดยตรง คนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	9	6.67	9	7.83	7	6.86	11	9.91
ข. การโยนลูกบอลเข้าแถวทิ่มโดยตรง คนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	6	4.44	4	3.48	3	2.94	3	2.70
ค. การโยนลูกบอลเข้าแถวทิ่มโดยตรง คนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	2	1.48	2	1.74	3	2.94	-	-
ง. การทิ่มลูกบอลเข้าแถวทิ่มเร็ว และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-

ตาราง 2 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
จ. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มแล้ว เกิดกลุ่มชื้อแย่งสกรัมช้อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	3.70	5	4.35	8	7.84	9	8.11
9. การรุกแบบผสม								
ก. การเตะเริ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	8	5.93	3	2.61	2	1.96	2	1.80
ข. จากแถวทุ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	12	8.89	10	8.70	6	5.88	6	5.41
ค. จากลูกโทษหรือลูกกินเปล่า, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมช้อยและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	0.74	1	0.87	1	0.98	1	0.90
ง. สกรัมตั้ง, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	5	3.70	5	4.35	2	1.96	2	1.80

จากตาราง 2 แสดงว่า การรุกจากกลุ่มชื้อแย่งด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายร้อยตำรวจใช้มากที่สุด ร้อยละ 13.33 น้อยที่สุด คือ การรุกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร การเตะไปทางตรงข้ามจากการที่กองหน้าขึ้นอยู่ การรุกจากสกรัมโดยการส่งลูกบอลออกทางปีกและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรุกแบบผสมจากลูกโทษหรือลูกกินเปล่ากลุ่มชื้อแย่งสกรัมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวของทีมนายร้อยตำรวจ ใช้ร้อยละ 0.74 และการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองขึ้นอยู่ การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม การรุกจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุโดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกรัมตั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรุกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุโดยการส่งลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้าการเล่นจากจุดเกิดเหตุ โดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกรัมตั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรุกจากสกรัมตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม และการรุกจากการทำแถวทุ่มเร็ว ทั้ง 4 ทีม ไม่ใช้ในการแข่งขัน

ตาราง 3 แสดงจำนวนและค่าร้อยละของรูปแบบการรูกแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 3

รูปแบบของการรูก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1. การรูกจากการเตะเริ่มเล่น								
ณ จุดกึ่งกลางสนาม								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	3	2.16	6	4.58	2	1.87	5	4.42
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-
2. การรูกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	7	5.04	6	4.58	5	4.67	1	0.88
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	6	4.32	5	3.82	4	3.74	2	1.77
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	5	3.60	2	1.53	1	0.93	2	1.77
3. การรูกจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุ								
ก. การเตะลูกบอลทำประตูในระยะที่สามารถทำประตูได้	3	2.16	1	0.76	4	3.74	2	1.77
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	2.88	9	6.87	1	0.93	7	6.19
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
4. การรูกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า	-	-	-	-	-	-	-	-

ตาราง 3 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	1	0.72	-	-	-	-	4	3.54
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
5. การรุกจากสกริมและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นลูกบอลออกทางเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	2.88	2	1.53	2	1.87	-	-
ข. การเล่นลูกบอลออกทางปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	2.16	4	3.05	1	0.93	4	3.54
ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอล ออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	16	11.51	9	6.87	11	10.28	5	4.42
ง. การรุกตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	1	0.93	1	0.88
6. การรุกจากกลุ่มฮือแย่งและเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออก กองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	10	7.19	8	6.11	9	8.41	12	10.62
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	7	5.04	6	4.58	6	5.61	9	7.96
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	2.16	3	2.29	4	3.74	2	1.77
7. การรุกจากกลุ่มสกริมย่อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	15	10.79	11	8.40	8	7.48	10	8.85

ตาราง 3 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ข. การเล่นเกมบอลออกด้านเปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	7	5.04	6	4.58	4	3.74	9	7.96
ค. การเล่นเกมบอลออกด้านปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	8	5.76	4	3.05	3	2.80	5	4.42
8. การรุกจากการทำแถวท่ม และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การโยนลูกบอลเข้าแถวท่มลงตรงคนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	7	5.04	5	3.82	8	7.48	7	6.19
ข. การโยนลูกบอลเข้าแถวท่มลงตรงคนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	2.16	10	7.63	4	3.74	2	1.77
ค. การโยนลูกบอลเข้าแถวท่มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	2	1.53	3	2.80	2	1.77
ง. การท่มลูกบอลเข้าแถวท่มเร็ว และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	0.72	-	-	-	-	-	-
จ. การโยนลูกบอลเข้าแถวท่มแล้วเกิดกลุ่มชื้อแข่งสกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	3.60	10	7.63	7	6.54	4	3.54
9. การรุกแบบผสม								
ก. การเตะเริ่ม, กลุ่มชื้อแข่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	3.60	1	0.76	4	3.74	3	2.65
ข. จากแถวท่ม, กลุ่มชื้อแข่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	7	5.04	9	6.87	8	7.48	6	5.31
ค. จากลูกโทษหรือลูกกินเปล่า, กลุ่มชื้อแข่ง, สกริมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	2.16	4	3.05	2	1.87	5	4.42

ตาราง 3 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
จ. สกर्मตั้ง, กลุ่มอึดแย้ง, สกर्मช้อย และเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	6	4.32	8	6.11	5	4.67	4	3.54

จากตาราง 3 แสดงว่า การรุกจากสกर्मโดยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายร้อยตำรวจใช้มากที่สุด ร้อยละ 11.51 น้อยที่สุดคือการรุกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรุกจากการทำแถวทุ่ม โดยการทุ่มลูกบอลเข้าแถวทุ่มเร็วและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายร้อยตำรวจใช้ร้อยละ 0.72 และการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนามโดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่ และการเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม การรุกจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุโดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกर्मตั้งและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรุกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุโดยการเล่นลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า และการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกर्मตั้งและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทั้ง 4 ทีมไม่ใช้ในการแข่งขัน

ตาราง 4 แสดงค่าเฉลี่ยรวมและค่าร้อยละของรูปแบบการรุกแบบต่าง ๆ

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ
1. การรุกจากการเตะเริ่มเล่น								
ณ จุดกึ่งกลางสนาม								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	3	2.43	4	3.42	5	4.78	5.33	5.05
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-

ตาราง 4 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ
2. การรุกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง ยืนอยู่	4.33	3.51	6.33	5.41	4.67	4.46	2.33	2.21
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่ กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	3	2.43	5.67	4.84	5	4.78	2.67	2.52
ค. การเตะไปตรงแนวถึงกลางสนาม	3.33	2.70	2	1.71	1.67	1.59	2	1.89
3. การรุกจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุ								
ก. การเตะลูกบอลทำประตูในระยะที่ สามารถทำประตูได้	2	1.62	1.67	1.42	3.33	3.18	3.67	3.47
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	4.67	3.78	7	5.98	3.67	3.50	6	5.67
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
4. การรุกจากการเตะลูกกินเปล่าจาก จุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไป ในแดนข้างหน้า	-	-	-	-	-	-	-	-
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	0.33	0.27	-	-	0.33	0.32	1.33	1.26
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
5. การรุกจากสกริมและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นลูกบอลออกทางเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3.33	2.70	2	1.71	2	1.91	1.67	1.58

ตาราง 4 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ
ข. การเล่นลูกบอลลอกทางปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลลอกแถว	1.33	1.08	2	1.71	2.33	2.23	3	2.84
ค. การเล่นลูกบอลลอกด้วยการส่งลูกบอล ออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลลอกแถว	12.33	10	9	7.69	8.33	7.96	4.33	4.10
ง. การรุกรานแนวจุดกึ่งกลางสนาม	0.67	0.54	0.67	0.54	0.33	0.32	0.33	0.32
6. การรุกรานจากกลุ่มฮึดแย่งและเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลลอกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลลอก กองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลลอกแถว	11.67	9.46	8.67	7.41	9	8.60	10.33	9.78
ข. การเล่นลูกบอลลอกด้านเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลลอกแถว	5	4.05	4.67	3.99	4.67	4.46	6	5.68
ค. การเล่นลูกบอลลอกด้านปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลลอกแถว	3.33	2.70	2.67	2.28	2.33	2.23	2.67	2.52
7. การรุกรานจากกลุ่มสกริมย่อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลลอกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลลอกหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	16.33	13.24	13.33	11.40	8.67	8.28	9.67	9.15
ข. การเล่นลูกบอลลอกด้านเปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลลอกแถว	6.33	5.14	6.33	5.41	3.67	3.50	7.33	6.94
ค. การเล่นลูกบอลลอกด้านปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลลอกแถว	6	4.86	3.67	3.13	3	2.87	4.33	4.10
8. การรุกรานจากการทำแถวทิ่ม และเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลลอกแถว								
ก. การโยนลูกบอลเข้าแถวทิ่มลงตรง คนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลลอกแถว	6.67	5.41	6	5.13	8.33	7.96	9.33	8.83

ตาราง 4 (ต่อ)

รูปแบบของการรุก	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ
ข. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มลงตรงคนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	0.67	0.54	1.33	1.14	2.67	2.55	1	0.95
ค. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	0.33	0.27	-	-	-	-	-	-
ง. การทุ่มลูกบอลเข้าแถวทุ่มเร็ว และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3.67	2.97	5.33	4.56	6.33	6.05	5.67	5.36
จ. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มแล้วเกิดกลุ่มชื้อแย่งสกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5.67	4.59	2.67	2.28	2.33	2.23	2.33	2.21
9. การรุกแบบผสม								
ก. การเตะเริ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	8	6.49	3	6.84	8.33	7.96	6.67	6.31
ข. จากแถวทุ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1.67	1.35	2	1.71	1.33	1.27	3	2.84
ค. จากลูกโทมหรือลูกกินเปล่า, กลุ่มชื้อแย่ง, สกริมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	4.05	5.67	4.84	4.33	4.14	3	2.84
ง. สกริมตั้ง, กลุ่มชื้อแย่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4.67	3.78	6.33	5.41	3	2.87	1.67	1.58

จากตาราง 4 แสดงว่าค่าเฉลี่ยรวมและค่าร้อยละของการรุกแบบต่าง ๆ จากสกริมโดยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายร้อยตำรวจใช้มากที่สุด ร้อยละ 13.24 น้อยที่สุด คือ การรุกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรุกจากการทำแถวทุ่มโดยการโยนเข้าแถวทุ่มตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง

ลูกบอลออกแถว ทีมนายร้อยตำรวจ ใช้ร้อยละ 0.27 และการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม โดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่กับการเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม การรุกจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุโดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์มั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรุกจากการเตะลูกกีนเปล่าจากจุดเกิดเหตุ โดยการเล่นจากการเตะลูกบอลไปในแดนข้างหน้ากับการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์มั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวทั้ง 4 ทีม ไม่ใช่ในการแข่งขัน จะเห็นว่าการเล่นเมื่อเป็นฝ่ายรุก

1. ทีมนายร้อยตำรวจ

ลักษณะการเล่นรักบี้ฟุตบอลของทีมนายร้อยตำรวจ จะใช้รูปแบบการเล่น โดยใช้กองหน้าทำเป็นกลุ่มสกรัมช้อยและกลุ่มฮือแย่ง ซึ่งในขณะเป็นฝ่ายรุกและใช้ผู้เล่นกองหน้าเป็นตัวแทนเพื่อให้คู่ต่อสู้เกิดการเสียเปรียบในการเล่นและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังเพื่อเข้าทำคะแนนฝ่ายตรงข้าม โดยทีมนายร้อยตำรวจจะใช้การรุกจากกลุ่มสกรัมช้อยโดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวเป็นส่วนใหญ่ไม่ว่าจะเป็นการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม การรุกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร การรุกจากการเตะลูกโทษ หรือลูกกีนเปล่า จากจุดเกิดเหตุ การรุกจากสกอร์มั้ง การรุกจากกลุ่มฮือแย่ง การรุกจากกลุ่มสกรัมช้อย การรุกจากการทำแถวทุ่มหรือการรุกแบบผสม และการเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ซึ่งสมศักดิ์ เผือกพันธ์ (2532 : 94) ได้พูดถึงการรุกว่าหลักสำคัญในการรุกทั้งหมดต้องอาศัยผู้เล่นที่มีทักษะและเทคนิคที่ดีพร้อมทั้งได้รับการฝึกฝนมาตามขั้นตอนมีระบบแบบแผนมีความต่อเนื่อง การสนับสนุน การสร้างความกดดันให้กับคู่ต่อสู้ให้ระวังในการเล่นของกองหน้าและเมื่อเอาลูกส่งออกกองหลังก็จะเล่นได้ง่ายมีการหลอก - การเข้าทำ เพราะการหลอกและการเข้าทำจะเป็นจุดที่ทำให้เกิดการได้คะแนนหรือเสียคะแนนได้จากฝ่ายตรงข้ามได้ง่าย

2. ทีมนายเรืออากาศ

ลักษณะการเล่นรักบี้ของทีมนายเรืออากาศจะใช้รูปแบบการเล่นคล้าย ๆ กับทีมนายร้อยตำรวจ โดยการเล่นด้วยผู้เล่นกองหน้าผสมผสานกับผู้เล่นกองหลังแต่รูปแบบการเล่นแตกต่างกัน คือ ทีมนายเรืออากาศใช้ผู้เล่นกองหน้ารุกทำเกมฝ่ายตรงข้ามเสียส่วนใหญ่นานจะรุกด้วยผู้เล่นกองหลังโดยเริ่มจากการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม และใช้การรุกจากกลุ่มสกรัมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวมากที่สุด ผสมผสานกับการรุกจากสกอร์มั้งแล้วเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลัง ทีมนายเรืออากาศจะใช้การรุกจากกลุ่มสกรัมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวเป็นส่วนใหญ่แล้ว ยังใช้การรุกจากการทำกลุ่มฮือแย่ง

และการรุกแบบผสม เพราะจะทำให้ฝ่ายตรงข้ามเกิดความผิดพลาดในการป้องกัน เพื่อให้เกิดช่องว่างและสามารถนำลูกบอลเข้าไปทำคะแนนฝ่ายตรงข้ามได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่ง สมศักดิ์ เผือกพันธุ์ (2532 : 94) ได้กล่าวไว้ว่าการเล่นรักบี้ฟุตบอลทุกคนในแต่ละตำแหน่งจะต้องรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองอย่างเคร่งครัด ดังนั้นจุดสำคัญของการรุกคือ มีความคล่องแคล่วว่องไวไปกับลูกบอลและมีความยืดหยุ่นในการบีบและการขยายของการรุกที่มีผลต่อฝ่ายป้องกัน

3. ทีมนายเรือ

ลักษณะการเล่นรักบี้ฟุตบอลของทีมนายเรือ ก็คล้ายคลึงกับทีมนายร้อยตำรวจ และทีมนายเรืออากาศ ที่แตกต่าง คือ ทีมนายเรือ จะใช้การรุกจากกลุ่มฮือแย่งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉวงมากที่สุด รองลงมา คือ การรุกจากกลุ่มสกริมย่อย และการรุกจากการทำแฉวงทุ่ม ส่วนการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม การรุกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร การรุกจากการทำสกริม การรุกแบบผสม ทีมนายเรือก็สามารถนำมาใช้ได้ดี โดยเฉพาะการเล่นของผู้เล่นกองหน้าที่ทำหน้าที่ในการสร้างสรรค์เกม สามารถควบคุมการเล่นได้ดี การประสานงานระหว่างกองหน้ากับกองหลังมีประสิทธิภาพค่อนข้างดี ฉะนั้นทีมที่จะมาเล่นกับทีมนายเรือจะต้องพยายามสกัดกั้นการรุกจากจุดฮือแย่งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉวงให้ได้

4. ทีมนายร้อย จปร.

ลักษณะการเล่นของทีมนายร้อย จปร. การรุกจะใช้การรุกที่มีลักษณะคล้ายคลึงกับทีมนายร้อยตำรวจ ทีมนายเรืออากาศ และทีมนายเรือ แต่เนื่องจากผู้เล่นทั้งกองหน้าและผู้เล่นกองหลังประสบการณ์ในการเล่นน้อยมากจึงทำให้การรุกและการผสมผสานการสร้างสรรค์การรุกเกิดการผิดพลาด การรุกโดยทั่วไปจะใช้การรุกจากกลุ่มฮือแย่งสลับกับการรุกจากการทำกลุ่มสกริมย่อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉวง

ตาราง 5 แสดงจำนวนและค่าร้อยละของรูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 1

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1. การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น								
ณ จุดกึ่งกลาง สนาม								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง								
^{1.1} ยืนอยู่	8	8.60	6	5.71	4	3.17	3	3.13
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทาง								
^{1.2} ที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-
2. การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบน								
เส้น 22 เมตร								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง								
^{1.1} ยืนอยู่	2	2.15	2	1.90	7	5.56	3	3.13
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทาง								
ที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	3	3.23	3	2.86	6	4.76	2	2.08
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	3	3.23	4	3.81	3	2.38	3	3.13
3. การป้องกันจากการเตะลูกโทษจาก								
จุดเกิดเหตุ								
ก. การเตะลูกบอลทำประตูในระยะที่								
สามารถทำประตูได้	2	2.15	3	2.86	4	3.17	1	1.04
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่น								
ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	6	6.45	8	7.62	5	3.97	8	8.33
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้ง								
และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล								
ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
4. การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าจาก								
จุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง								
ลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไป								
ในแดนข้างหน้า	-	-	-	-	-	-	-	-
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่น								
ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	1	0.95	2	1.59	-	-

ตาราง 5 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ก. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้ง และเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
5. การป้องกันจากสกริมและเล่นค่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นลูกบอลออกทางด้านเปิด และเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	4	4.30	2	1.90	5	3.97	1	1.04
ข. การเล่นลูกบอลออกทางปิดและเล่น ค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	2	2.15	2	1.90	1	0.79	-	-
ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอล ออกกองหลังและเล่นค่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	3	3.23	6	5.71	5	3.97	11	11.46
ง. การป้องกันจนแนวจุดกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	1	0.79	2	2.08
6. การป้องกันจากกลุ่มฮือแย้งและเล่น ค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออก กองหลังและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	9	9.68	8	7.62	11	8.73	7	7.29
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่น ค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	2	2.15	5	4.76	7	5.56	3	3.13
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่น ค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	1.08	2	1.90	3	2.38	1	1.04
7. การป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย และเล่น ค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลัง และเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	9	9.68	9	8.57	16	12.70	18	18.75
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิด และเล่น ค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	5.38	3	2.86	4	3.17	7	7.29

ตาราง 5 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ก. การเล่นเกมบอลออกค้ำนปีค และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	3.23	4	3.81	3	2.38	2	2.08
8. การป้องกันจากการทำแถวทุ่ม และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มโดยตรง คนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	10	10.75	10	9.52	7	5.56	4	4.17
ข. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มโดยตรง คนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	-	-	2	1.90	2	1.59	5	5.21
ค. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มโดยตรง คนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	1	1.08	2	1.90	2	1.59	-	-
ง. การทุ่มลูกบอลเข้าแถวทุ่มเร็ว และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
จ. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มแล้วเกิด กลุ่มชื้อแย่งสกรัมย่อย และเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	4.30	4	3.81	2	1.59	1	1.04
9. การป้องกันแบบผสม								
ก. การเตะเริ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมย่อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	2	2.15	1	0.95	3	2.38	4	4.17
ข. จากแถวทุ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมย่อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	8	8.60	11	10.48	15	11.90	5	5.21
ค. จากลูกโทษหรือลูกกินเปล่า, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมย่อยและเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	3.23	1	0.95	2	1.59	1	1.04
ง. สกรัมตั้ง, กลุ่มชื้อแย่ง, สกรัมย่อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	3	3.23	6	5.71	6	4.76	4	4.17

จากตาราง 5 แสดงว่า การป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอล ออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายร้อย จปร. ใช้มากที่สุด ร้อยละ 18.75 น้อยที่สุด คือ การป้องกันจากสกริม โดยการเล่นลูกบอลออกทางปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวกับการป้องกันตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม ทีมนายเรือ ใช้ร้อยละ 0.79 ส่วน การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม โดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้า ของฝ่ายตนเองยืนอยู่ และการเตะไปตรงแนวกึ่ง กลางสนาม การป้องกันจากการเตะลูกโทษ ณ จุดเกิดเหตุ โดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การป้องกันจากลูกกicker เป่าจากจุดเกิดเหตุ โดยการเล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า กับการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว และการป้องกัน จากการทำแถวทุ่ม โดยการทุ่มลูกบอลเข้าแถวทุ่มเร็วและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทั้ง 4 ทีม ไม่ได้ใช้ในการแข่ง

ตาราง 6 แสดงจำนวนและค่าร้อยละของรูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 2

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1. การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง ยืนอยู่	7	6.86	3	2.50	3	2.22	2	1.74
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่ กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-
2. การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบน เส้น 22 เมตร ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง ยืนอยู่	7	6.86	4	3.33	3	2.22	6	5.22
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่ กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	8	7.84	3	2.50	1	0.74	6	5.22
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	1	0.83	2	1.48	1	0.87

ตาราง 6 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
3. การป้องกันจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุ								
ก. การเตะลูกบอลทำประตูในระยะที่สามารถทำประตูได้	3	2.94	7	5.83	2	1.48	3	2.61
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว	2	1.96	5	4.17	2	1.48	4	3.48
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์ตั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว	-	-	-	-	-	-	-	-
4. การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว								
ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า	-	-	-	-	-	-	-	-
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกอร์ตั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว	-	-	-	-	-	-	-	-
5. การป้องกันจากสกอร์และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว								
ก. การเล่นลูกบอลออกทางด้านเปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว	2	1.96	1	0.83	5	3.70	3	2.61
ข. การเล่นลูกบอลออกทางปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว	4	3.92	3	2.50	1	0.74	2	1.74
ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแนว	8	7.84	5	4.17	10	7.41	7	6.09
ง. การป้องกันตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-

ตาราง 6 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
6. การป้องกันจากกลุ่มขี้อย่างและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออก กองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	10	9.80	10	8.33	18	13.33	11	9.57
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	2.94	7	5.83	5	3.70	5	4.35
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	0.98	5	4.17	6	4.44	4	3.48
7. การป้องกันจากกลุ่มสกริมช็อต และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	9	8.82	10	8.33	16	11.85	11	9.57
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	3.92	8	6.67	5	3.70	6	5.22
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	2	1.96	5	4.17	8	5.93	5	4.35
8. การป้องกันจากการทำแถวทูน และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การ โยนลูกบอลเข้าแถวทูนโดยตรง คนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	7	6.86	11	9.17	9	6.67	9	7.83
ข. การ โยนลูกบอลเข้าแถวทูนโดยตรง คนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	3	2.94	3	2.50	6	4.44	4	3.48
ค. การ โยนลูกบอลเข้าแถวทูนโดยตรง คนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	3	2.94	-	-	2	1.48	2	1.74
ง. การทูนลูกบอลเข้าแถวทูนเร็ว และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-

ตาราง 6 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
จ. การโยนลูกบอลเข้าแถวทุ้มแล้ว เกิดกลุ่มช้อยแย่ง สกริมช้อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	8	7.84	9	7.50	5	3.70	5	4.35
9. การป้องกันแบบผสม								
ก. การเตะเริ่ม, กลุ่มช้อยแย่ง, สกริมช้อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	2	1.96	4	3.33	8	5.93	3	2.61
ข. จากแถวทุ้ม, กลุ่มช้อยแย่ง, สกริมช้อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	6	5.88	3	10.83	12	8.89	10	8.70
ค. จากลูกโทษหรือลูกกินเปล่า, กลุ่มช้อยแย่ง, สกริมช้อยและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1	0.98	-	-	1	0.74	1	0.87
ง. สกริมตั้ง, กลุ่มช้อยแย่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	2	1.96	3	2.50	5	3.70	5	4.35

จากตาราง 6 แสดงว่า การป้องกันจากกลุ่มช้อยแย่ง โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายเรือ ใช้มากที่สุด ร้อยละ 13.33 น้อยที่สุดคือ การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร โดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่ การป้องกันจากการสกริม โดยการเล่นลูกบอลออกทางปิดและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวและการป้องกันแบบผสม โดยการเล่นลูกโทษ หรือลูกกินเปล่า กลุ่มช้อยแย่งสกริมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายเรือ ใช้ร้อยละ 0.74 ส่วนการป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม โดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่และการเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม การป้องกันจากการเตะลูกโทษ หรือลูกกินเปล่า ณ จุดเกิดเหตุ โดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไปในแดนข้างหน้า การเล่นจากจุดเกิดเหตุและ

เล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวและการป้องกันจากสกริม โดยการป้องกันตามแนวจุดกึ่งกลางและการป้องกันจากแถวทุ่มโดยการทุ่มลูกบอลเข้าแถวทุ่มเร็วและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวทั้ง 4 ทีม ไม่ได้ใช้ในการแข่งขัน

ตาราง 7 แสดงจำนวนค่าร้อยละของรูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ ครั้งที่ 3

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
1. การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น								
ณ จุดกึ่งกลางสนาม								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง								
ยืนอยู่	6	4.58	3	2.16	5	4.55	2	1.87
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่								
กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-
2. การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบน								
เส้น 22 เมตร								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง								
ยืนอยู่	6	4.58	7	5.04	1	0.91	5	4.67
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่								
กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	5	3.82	6	4.32	2	1.82	4	3.74
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	2	1.53	5	3.60	2	1.82	1	0.93
3. การป้องกันจากการเตะลูกโทษจาก								
จุดเกิดเหตุ								
ก. การเตะลูกบอลทำประตูในระยะที่								
สามารถทำประตูได้	1	0.76	3	2.16	2	1.82	4	3.74
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่น								
ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	9	6.87	4	2.88	7	6.36	1	0.93
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้ง								
และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล								
ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-

ตาราง 7 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
4. การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าจาก จุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไป ในแดนข้างหน้า	-	-	-	-	-	-	-	-
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	1	0.72	1	0.91	-	-
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
5. การป้องกันจากสกริมและเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นลูกบอลออกทางด้านเปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	2	1.53	4	2.88	-	-	2	1.87
ข. การเล่นลูกบอลออกทางปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	3.05	3	2.16	4	3.64	1	0.93
ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอล ออก กองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	9	6.87	16	11.51	5	4.55	11	10.28
ง. การป้องกันตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	1	0.91	1	0.93
6. การป้องกันจากกลุ่มชื้อแข่งและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออก กองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	8	6.11	10	7.19	12	10.91	9	8.41
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	6	4.58	7	5.04	9	8.18	6	5.61
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	2.29	3	2.16	2	1.82	4	3.74

ตาราง 7 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
7. การป้องกันจากกลุ่มสกริมช้อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	11	8.40	15	10.79	10	9.09	8	7.48
ข. การเล่นลูกบอลออกด้านเปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	6	4.58	7	5.04	9	8.18	4	3.74
ค. การเล่นลูกบอลออกด้านปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	3.05	8	5.76	5	4.55	3	2.80
8. การป้องกันจากการทำแถวท่อม และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การ โยนลูกบอลเข้าแถวท่อมลงตรง คนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	5	3.82	7	5.04	7	6.36	8	7.48
ข. การ โยนลูกบอลเข้าแถวท่อมลงตรง คนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	10	7.63	3	2.16	2	1.82	4	3.74
ค. การ โยนลูกบอลเข้าแถวท่อมลงตรง คนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	2	1.53	-	-	2	1.82	3	2.80
ง. การท่อมลูกบอลเข้าแถวท่อมเร็ว และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	1	0.72	-	-	-	-
จ. การ โยนลูกบอลเข้าแถวท่อมแล้วเกิด กลุ่มช้อยแย่ง สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	10	7.63	5	3.60	4	3.64	7	6.54
9. การป้องกันแบบผสม								
ก. การเตะเริ่ม, กลุ่มช้อยแย่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	1	0.76	5	3.60	3	2.73	4	3.74

ตาราง 7 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ข. จากแถวท่ม, กลุ่มชื้อแข่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	9	6.87	7	5.04	6	5.45	8	7.48
ค. จากลูกโทษหรือลูกกินเปล่า, กลุ่มชื้อแข่ง, สกริมช้อยและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4	3.04	3	2.16	5	4.55	2	1.87
ง. สกริมตั้ง, กลุ่มชื้อแข่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	8	6.11	6	4.32	4	3.64	5	4.67

จากตาราง 7 แสดงว่า การป้องกันจากกลุ่มชื้อแข่ง โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายเรือ ใช้มากที่สุด ร้อยละ 10.91 น้อยที่สุด คือ การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุ โดยการเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การป้องกันจากการทำแถวท่ม โดยการท่มลูกบอลเข้าแถวท่มเร็วและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายเรืออากาศ ใช้ร้อยละ 0.72 ส่วนการป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม โดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่กับการเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม การป้องกันจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุ โดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุ โดยการเล่นจากการเตะลูกบอลไปในแดนข้างหน้ากับการขอเปลี่ยนการทำสกริมตั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว ทั้ง 4 ทีม ไม่ได้ใช้ในการแข่งขัน

ตาราง 8 แสดงค่าเฉลี่ยรวมและค่าร้อยละของรูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ
1. การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น								
ณ จุดกึ่งกลางสนาม								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง								
ยืนอยู่	7	6.44	4	3.30	4	3.23	2.33	2.20
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่								
กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	-	-	-	-	-	-	-	-
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	-	-	-	-
2. การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบน								
เส้น 22 เมตร								
ก. การเตะไปทางกองหน้าของฝ่ายตนเอง								
ยืนอยู่	5	4.60	4.33	3.57	3.67	2.96	4.67	4.40
ข. การเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่								
กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่	5.33	4.91	4	3.30	3	2.43	4	3.77
ค. การเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม	1.76	1.53	3.33	2.75	2.33	1.89	1.67	1.57
3. การป้องกันจากการเตะลูกโทษจาก								
จุดเกิดเหตุ								
ก. การเตะลูกบอลทำประตูในระยะที่								
สามารถทำประตูได้	2	1.84	4.33	3.57	2.67	2.16	2.67	2.52
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่น								
ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5.67	5.21	5.67	4.67	4.67	3.77	4.33	4.09
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมตั้ง								
และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล								
ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
4. การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าจาก								
จุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง								
ลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นจากการเตะลูกบอลออกไป								
ในแดน ข้างหน้า	-	-	-	-	-	-	-	-
ข. การเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่น								
ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	0.67	0.55	1	0.81	-	-

ตาราง 8 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ
ค. การขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้ง และเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอล ออกแถว	-	-	-	-	-	-	-	-
5. การป้องกันจากสกริมและเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นลูกบอลออกทางค้ำนเปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	2.67	2.45	2.33	1.92	3.33	2.70	2	1.89
ข. การเล่นลูกบอลออกทางปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3.33	3.07	2.67	2.20	2	1.62	1	0.94
ค. การเล่นลูกบอลออกด้วยการส่งลูกบอล ออก กองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแถว	6.67	6.13	9	7.42	6.67	5.39	9.67	9.12
ง. การป้องกันตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม	-	-	-	-	0.67	0.54	1	0.94
6. การป้องกันจากกลุ่มขี้อย่างและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออก กองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่ง ลูกบอลออกแถว	9	8.28	9.33	7.69	13.67	11.05	9	8.49
ข. การเล่นลูกบอลออกค้ำนเปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3.67	3.37	6.33	5.22	7	5.66	4.67	4.40
ค. การเล่นลูกบอลออกค้ำนปิดและเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1.67	1.53	3.33	2.75	3.67	2.96	3	2.83
7. การป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลัง และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	9.67	8.90	11.33	9.34	14	11.32	12.33	11.64
ข. การเล่นลูกบอลออกค้ำนเปิด และเล่น ต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	5	4.60	6	4.95	6	4.85	5.67	5.35

ตาราง 8 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ
ค. การเล่นเกมบอลออกค้ำนปิด และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	3	2.76	5.67	4.67	5.33	4.31	3.33	3.14
8. การป้องกันจากการทำแถวท่อม และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว								
ก. การ โยนลูกบอลเข้าแถวท่อมลงตรงคนที่ 2 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	7.33	6.75	9.33	7.69	7.67	6.20	7	6.60
ข. การ โยนลูกบอลเข้าแถวท่อมลงตรงคนที่ 4 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	4.33	3.99	2.67	2.20	3.33	2.74	4.33	4.09
ค. การ โยนลูกบอลเข้าแถวท่อมลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	2	1.84	0.67	0.55	2	1.62	1.67	1.57
ง. การทุ่มลูกบอลเข้าแถวท่อมเร็ว และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	-	-	0.33	0.27	-	-	-	-
จ. การ โยนลูกบอลเข้าแถวท่อมแล้วเกิดกลุ่มชื้อแย่ง สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	7.33	6.75	6	4.95	3.67	2.96	4.33	4.09
9. การป้องกันแบบผสม								
ก. การเตะเริ่ม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	1.67	1.53	3.33	2.75	4.67	3.77	3.67	3.46
ข. จากแถวท่อม, กลุ่มชื้อแย่ง, สกริมช้อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	7.67	7.06	10.33	8.52	11	8.89	7.67	7.23
ค. จากลูกโทษหรือลูกกินเปล่า, กลุ่มชื้อแย่ง, สกริมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว	2.67	2.45	1.33	1.10	2.67	2.16	1.33	1.26

ตาราง 8 (ต่อ)

รูปแบบของการป้องกัน	นายร้อยตำรวจ		นายเรืออากาศ		นายเรือ		นายร้อย จปร.	
	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ	$\bar{X}$	ร้อยละ
จ. สกริมคั้ง, กลุ่มช้อยแข่ง, สกริมช้อย และเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล ออกแถว	4.33	3.99	5	4.12	5	4.04	4.67	4.40

จากตาราง 8 แสดงว่า ค่าเฉลี่ยของรูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมช้อย โดยการเล่น ค้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายร้อย จปร. ใช้มากที่สุด ร้อยละ 11.64 น้อยที่สุด คือ การป้องกัน จากการทำแถวท่อม โดยการท่อมลูกบอลเข้าแถวท่อม เร็วและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทีมนายเรืออากาศ ใช้ร้อยละ 0.27 ส่วนการป้องกันจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม โดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่กับการเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนามโดยการเตะไปทางตรงข้ามจากทางที่กองหน้าของฝ่ายตนเองยืนอยู่ กับการเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม การป้องกันจากการเตะลูกโทษจากจุดเกิดเหตุ โดยการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้งและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุ โดยการเล่นจากการเตะลูกบอลไปในแดนข้างหน้ากับการขอเปลี่ยนเป็นการทำสกริมคั้งและเล่นค่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ทั้ง 4 ทีม ไม่ได้ใช้ในการแข่งขัน จะเห็นว่าลักษณะการเล่นเมื่อเป็นฝ่ายป้องกัน

1. ทีมนายร้อยตำรวจ

การป้องกันของทีมนายร้อยตำรวจ จะใช้การป้องกันจากการรุก ซึ่งโดยเฉลี่ยแล้วใช้การป้องกันจากกลุ่มสกริมช้อยมากที่สุด เพราะผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามใช้รูปแบบการรุกรจากสกริมช้อยมาก และผู้เล่นในทีมมีความเข้าใจในตำแหน่งที่เล่นขณะเป็นฝ่ายป้องกันเป็นอย่างดี โดยจะช่วยกันเข้าแย่งลูกบอลมาครอบครอง ส่วนผู้เล่นคนอื่น ๆ โดยเฉพาะกองหลังจะเข้าประชิดคู่ต่อสู้แบบตัวต่อตัว ซึ่งเป็นการกระทำให้การรุกรของฝ่ายตรงข้ามช้าลงหรือเกิดการชะงัก อภิรักษ์ อาริย์มิตร (2535:15) ได้กล่าวไว้ว่า การกระทำให้การรุกรของฝ่ายตรงข้ามช้าลงหรือเกิดการชะงัก ลังเล รืออ ผู้เล่นที่อยู่ใกล้กับลูกบอลจะต้องรีบพุ่งเข้าหาฝ่ายรุกที่กำลังครอบครองลูกบอลอยู่ในพื้นที่ทันใด ทั้งนี้เพื่อเป็นการยับยั้งหรือชะลอการเปิดเกมรุก และมีให้ฝ่ายตรงข้ามสามารถเปิดเกมรุกเข้ามาหาเราได้ โดยสะดวกนั่นเอง ดังนั้นการคุมคนต้องนำออกใช้อย่างรัดกุมและเด็ดขาดในทุกกรณี ภายใต้ขอบข่าย

ของกติกาการแข่งขัน เพื่อมิให้เกิดการเสียด้านให้ฝ่ายตรงข้าม และผู้เล่นจะต้องมีสมรรถภาพทางกายที่ดีเยี่ยม มีความอดทน ความคล่องตัวเป็นอย่างดี

2. ทีมนายเรืออากาศ

การป้องกันของทีมนายเรืออากาศ จะใช้การป้องกันจากรุกจากการเล่นของฝ่ายตรงข้ามที่ใช้รูปแบบการรุกจากกลุ่มสกรัมย่อย โดยการเล่นลูกออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉวงมากที่สุด ซึ่งรูปแบบก็คล้ายกันกับทีมนายร้อยตำรวจ ผสมผสานกับการป้องกันตามรูปแบบการรุกของฝ่ายตรงข้าม ส่วนการป้องกันจากรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม การป้องกันจากรุกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร การป้องกันจากการเตะลูกโทษหรือลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุ การป้องกันจากสกรัม การป้องกันจากกลุ่มช้อยแย่ง การป้องกันจากกลุ่มสกรัม การป้องกันจากการทำแฉวง และการเล่นแบบผสม ทีมนายเรืออากาศก็ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพเช่นเดียวกัน

3. ทีมนายเรือ

การป้องกันของทีมนายเรือ จะใช้การป้องกันจากกลุ่มสกรัมย่อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉวงมากที่สุดเพราะฝ่ายตรงข้ามใช้มากการป้องกันโดยทั่วไปสามารถประกองเกมหรือการควบคุมเกมรับได้ดีเข้าใจสถานการณ์ของเกมให้ช้าลงได้ เพื่อให้เกมของฝ่ายรุกช้าลงหรือหยุดชะงักลง เพื่อที่จะรอเพื่อนร่วมทีมลงมาช่วยทำหน้าที่ป้องกัน บางครั้งอาจจะทำฟาล์วเพื่อหยุดเกมการรุก ส่วนกองหลังจะคอยควบคุมคนในขณะที่ผู้เล่นฝ่ายรุกรุกเข้ามาทำคะแนนในเขตประตู ซึ่งอันตรายมากจะต้องใช้วิธีการป้องกันแบบตัวต่อตัวและผู้เล่นคนอื่นคอยสอดหรือซ้อนเพื่อคอยจับผู้เล่นที่มีลูกบอล ซึ่งอาจจะหลุดมาทำคะแนนของฝ่ายตนเอง ยภิรักษ์ ยาริย์มิตร(2535 : 15)

4. ทีมนายร้อย จปร.

ลักษณะการเล่นของทีมนายร้อย จปร. การป้องกันของทีมนายร้อย จปร. จะใช้การป้องกันแบบผสมเช่นเดียวกับทีมอื่น

ตาราง 9 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของขนาดรูปร่างของนักกีฬา

ทีม	อายุ		น้ำหนัก (ก.ก.)		ส่วนสูง (ซ.ม.)		ประสบการณ์(ปี)	
	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	จำนวน	ร้อยละ
1. นายร้อยตำรวจ	21.32	1.05	73.12	9.40	173.40	6.57	7.52	3.14
2. นายเรืออากาศ	22.12	1.15	70.00	7.89	176.62	6.67	4.35	2.24
3. นายเรือ	21.17	1.18	69.63	11.43	173.58	5.54	3.79	2.22
4. นายร้อย จปร.	21.58	1.26	69.92	8.66	175.79	4.13	3.38	1.73

จากตาราง 9 แสดงว่า อายุของนักกีฬารักบี้ฟุตบอลมีค่าเฉลี่ยระหว่าง 21 - 22 ปี น้ำหนักเฉลี่ยระหว่าง 69-73 กิโลกรัม ส่วนสูงเฉลี่ยระหว่าง 173-176 เซนติเมตร และมีประสบการณ์ในการแข่งขัน ประสบการณ์ 3-7 ปี

บทที่ 5

บทย่อ สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

1. เพื่อทราบรูปแบบการรุกและการป้องกันการแข่งขันของนักกีฬารักบี้ฟุตบอลแต่ละทีม
2. เพื่อทราบอายุ น้ำหนัก ส่วนสูง และประสิทธิภาพในการแข่งขันของนักกีฬารักบี้ฟุตบอลแต่ละทีม

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ เป็นทีมรักบี้ฟุตบอลที่ส่งเข้าร่วมการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอล ในกีฬาโรงเรียนทหาร-ตำรวจ ประจำปี 2540 ประเภท 15 คน ระหว่าง วันที่ 20 มิถุนายน - 4 กรกฎาคม 2540 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง โดยคัดเลือกจาก 4 ทีมสุดท้ายที่เข้ารอบรองชนะเลิศของการแข่งขันครั้งนี้

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. เครื่องมือและอุปกรณ์อำนวยความสะดวก ได้แก่
 - 1.1 กล้องถ่ายภาพโทรทัศน์ (Vidio Camera)
 - 1.2 ม้วนแถบภาพโทรทัศน์ (Vidiotape Cassettes) ระบบ VHS
 - 1.3 เครื่องตัดต่อภาพ (Editing Controiler) ที่สามารถค้นหาภาพ ให้การเคลื่อนไหวเป็นไปอย่างช้า และเร็ว หยุดภาพได้ และเคลื่อนภาพได้ ที่ละเฟรมตามต้องการ ใช้ประกอบกับเครื่องบันทึกภาพและเครื่องเล่นของระบบเครื่องตัดต่อภาพโดยเฉพาะ
 - 1.4 โทรทัศน์ ขนาด 20 นิ้ว ที่สามารถใช้กับเครื่องตัดต่อภาพได้
2. บันทึกภาพโดยวีดีโอเทปขณะทำการแข่งขัน โดยนำมาศึกษาในด้านต่าง ๆ ได้แก่
 - 2.1 รูปแบบของการรุก
 - 2.2 รูปแบบของการป้องกัน
3. ในบันทึกรูปแบบของการเล่นรักบี้ฟุตบอล

วิธีจัดการกับข้อมูล

1. แจกแจงความถี่แต่ละรูปแบบของการเล่นของแต่ละทีม แล้วเปลี่ยนเป็นค่าร้อยละ
2. ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของขนาดรูปร่างของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล

สรุปการศึกษาค้นคว้า

1. รูปแบบของการรุกแบบต่าง ๆ ที่แต่ละทีมใช้ในการแข่งขันทั้ง 3 ครั้ง นั้น

ทีมนายร้อยตำรวจ

ลักษณะการเล่นของทีมนายร้อยตำรวจ จะใช้รูปแบบการรุกจากกลุ่มสกรัมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 13.24 น้อยที่สุด คือ การรุกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุ โดยการเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การเล่นจากการรุกโดยการทำแถวท่อม โดยการโยนลูกบอลเข้าแถวท่อมลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้ร้อยละ 0.27

ทีมนายเรืออากาศ

ลักษณะการเล่นของทีมนายเรืออากาศ จะใช้รูปแบบการรุกจากกลุ่มสกรัมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 11.40 น้อยที่สุด คือ การรุกจากสกรัมโดยการรุกตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.54

ทีมนายเรือ

ลักษณะการเล่นของทีมนายเรือ จะใช้รูปแบบการรุกจากกลุ่มยี่อแย่ง โดยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 8.60 น้อยที่สุด คือ การรุกจากการเตะลูกกินเปล่าโดยการเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว และการรุกจากสกรัมตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.32

ทีมนายร้อย จปร.

ลักษณะการเล่นของทีมนายร้อย จปร. จะใช้รูปแบบการรุกจากกลุ่มยี่อแย่ง โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 9.78 น้อยที่สุด คือ การรุกจากสกรัม โดยการรุกตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.32

2. รูปแบบการป้องกันแบบต่าง ๆ แต่ละทีมใช้ในการแข่งขัน 3 ครั้ง นั้น

ทีมนายร้อยตำรวจ

ลักษณะการเล่นของทีมนายร้อยตำรวจ จะใช้รูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 8.90 น้อยที่สุด คือ การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร โดยการเตะไปตรงแนวถึงกลางสนาม การเล่นจากการป้องกันกลุ่มช้อยแย่งโดยการเล่นลูกบอลออกด้านปีกและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล การป้องกันแบบผสมโดยการเตะเริ่ม, กลุ่มช้อยแย่ง, สกริมย่อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้ร้อยละ 1.53

ทีมนายเรืออากาศ

ลักษณะการเล่นของทีมนายเรืออากาศ จะใช้รูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 9.34 น้อยที่สุด คือ การป้องกันจากการเตะลูกกินปลาโดยการเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การป้องกันจากการทำแถวทุ่มโดยการโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้ร้อยละ 0.55

ทีมนายเรือ

ลักษณะการเล่นของทีมนายเรือ จะใช้รูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 11.32 น้อยที่สุด คือ การป้องกันสกริมโดยการป้องกันตามแนวจุดถึงกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.54

ทีมนายร้อย จปร.

ลักษณะการเล่นของทีมนายร้อย จปร. จะใช้รูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 11.64 น้อยที่สุด คือ การป้องกันจากสกริม โดยการเล่นลูกบอลออกทางปีกและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การป้องกันจากสกริม โดยการป้องกันตามแนวจุดถึงกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.94

3. อายุ ขนาดรูปร่าง และประสบการณ์ในการแข่งขันนักกีฬารักบี้ฟุตบอลไทยทุกทีม มีอายุเฉลี่ยระหว่าง 21-22 ปี มีน้ำหนักเฉลี่ยระหว่าง 69-73 กิโลกรัม มีส่วนสูงเฉลี่ยระหว่าง 173-176 เซนติเมตร และมีประสบการณ์ในการแข่งขันรักบี้ฟุตบอลเฉลี่ยระหว่าง 3-7 ปี

อภิปรายผล

1. ทีมนายร้อยตำรวจ

ลักษณะการเล่นรักบี้ฟุตบอลของทีมนายร้อยตำรวจ จะใช้รูปแบบการเล่น โดยใช้กองหน้าทำเป็นกลุ่มสกรัมย่อยและกลุ่มฮือแย่ง ซึ่งในขณะที่เป็นฝ่ายรุกและใช้ผู้เล่นกองหน้าเป็นตัวแทนเกมเพื่อให้คู่ต่อสู้เกิดการเสียเปรียบในการเล่นและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังเพื่อเข้าทำคะแนนฝ่ายตรงข้าม โดยทีมนายร้อยตำรวจจะใช้การรุกจากกลุ่มสกรัมย่อยในการเล่น ด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวเป็นส่วนใหญ่ไม่ว่าจะเป็นการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม การรุกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร การรุกจากการเตะลูกโทษ หรือลูกกินเปล่า จากจุดเกิดเหตุ การรุกจากสกรัม การรุกจากกลุ่มฮือแย่ง การรุกจากกลุ่มสกรัมย่อย การรุกจากการทำแถวทุ่มหรือการรุกแบบผสม และการเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ซึ่งสมศักดิ์ เฝือกพันธ์ (2532 : 94) ได้พูดถึงการรุกว่าหลักสำคัญในการรุกทั้งหมดต้องอาศัยผู้เล่นที่มีทักษะและเทคนิคที่ดีพร้อมทั้งได้รับการฝึกฝนมาตามขั้นตอนมีระบบแบบแผนมีความต่อเนื่อง การสนับสนุน การสร้างความกดดันให้กับคู่ต่อสู้ให้ระวังในการเล่นของกองหน้าและเมื่อเขาถูกส่งออกกองหลังก็จะเล่นได้ง่ายมีการหลอก - การเข้าทำ เพราะการหลอกและการเข้าทำจะเป็นจุดที่ทำให้เกิดการได้คะแนนหรือเสียคะแนนได้จากฝ่ายตรงข้ามได้ง่าย

การป้องกันของทีมนายร้อยตำรวจ จะใช้การป้องกันจากการรุก ซึ่งโดยเฉลี่ยแล้วใช้การป้องกันจากกลุ่มสกรัมย่อยมากที่สุด เพราะผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามใช้รูปแบบการรุกจากสกรัมย่อยมาก และผู้เล่นในทีมมีความเข้าใจในตำแหน่งที่เล่นขณะเป็นฝ่ายป้องกันเป็นอย่างดี โดยจะช่วยกันเข้าแย่งลูกบอลมาครอบครอง ส่วนผู้เล่นคนอื่น ๆ โดยเฉพาะกองหลังจะเข้าประชิดคู่ต่อสู้แบบตัวต่อตัว ซึ่งเป็นการกระทำให้การรุกของฝ่ายตรงข้ามช้าลงหรือเกิดการชะงัก อภิรักษ์ อารีย์มิตร (2535:15) ได้กล่าวไว้ว่า การกระทำให้การรุกของฝ่ายตรงข้ามช้าลงหรือเกิดการชะงัก ลังเล รืออ ผู้เล่นที่อยู่ใกล้กับลูกบอลจะต้องรีบพุ่งเข้าหาฝ่ายรุกที่กำลังครอบครองลูกบอลอยู่ในพื้นที่นั้นใด ทั้งนี้เพื่อเป็นการยับยั้งหรือชะลอการเปิดเกมรุก และมีให้ฝ่ายตรงข้ามสามารถเปิดเกมรุกเข้ามาหาเราได้ โดยสะดวกนั่นเอง ดังนั้นการคุมคนต้องนำออกใช้อย่างรัดกุมและเด็ดขาดในทุกกรณี ภายใต้ขอบข่ายของกติกาการแข่งขัน เพื่อมิให้เกิดการเสียคะแนนให้ฝ่ายตรงข้าม และผู้เล่นจะต้องมีสมรรถภาพทางกายที่ดีเยี่ยม มีความอดทน ความคล่องตัวเป็นอย่างดี

2. ทีมนายเรืออากาศ

ลักษณะการเล่นรักบี้ของทีมนายเรืออากาศจะใช้รูปแบบการเล่นคล้าย ๆ กับ ทีมนายร้อยตำรวจ โดยการรุกด้วยผู้เล่นกองหน้าผสมผสานกับผู้เล่นกองหลังแต่รูปแบบการเล่น แตกต่างกัน คือ ทีมนายเรืออากาศใช้ผู้เล่นกองหน้ารุกทำเกมฝ่ายตรงข้ามเสียส่วนใหญ่จนจะรุก ด้วยผู้เล่นกองหลังโดยเริ่มจากการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม และใช้การรุกจาก กลุ่มสกรัมย่อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉวงมากที่สุด ผสมผสานกับการรุกจาก สกรัมแล้วเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลัง ทีมนายเรืออากาศจะใช้การรุกจากกลุ่มสกรัมย่อย และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแฉวงเป็นส่วนใหญ่แล้ว ยังใช้การรุกจากการทำกลุ่มข้อยแย้ง และการรุกแบบผสม เพราะจะทำให้ฝ่ายตรงข้ามเกิดความผิดพลาดในการป้องกัน เพื่อให้เกิด ช่องว่างและสามารถนำลูกบอลเข้าไปทำคะแนนฝ่ายตรงข้ามได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่ง สมศักดิ์ เผือกพันธ์ (2532 : 94) ได้กล่าวไว้ว่าการเล่นรักบี้ฟุตบอลทุกคนในแต่ละตำแหน่งจะต้องรับผิดชอบ หน้าที่ของตนเองอย่างเคร่งครัด ดังนั้นจุดสำคัญของการรุกคือ มีความคล่องแคล่วว่องไวไปกับ ลูกบอลและมีความยืดหยุ่นในการบีบและการขยายของการรุกที่มีผลต่อฝ่ายป้องกัน

การป้องกันของทีมนายเรืออากาศ จะใช้การป้องกันจากรุกจากการเล่นของ ฝ่ายตรงข้ามที่ใช้รูปแบบการรุกจากกลุ่มสกรัมย่อย โดยการเล่นลูกออกกองหลังและเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแฉวงมากที่สุด ซึ่งรูปแบบก็คล้ายกันกับทีมนายร้อยตำรวจ ผสมผสานกับ การป้องกันตามรูปแบบการรุกของฝ่ายตรงข้าม ส่วนการป้องกันจากรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม การป้องกันจากรุกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร การป้องกันจาก การเตะลูกโทษหรือลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุ การป้องกันจากสกรัม การป้องกันจากกลุ่มข้อยแย้ง การป้องกันจากกลุ่มสกรัม การป้องกันจากการทำแฉวง และการป้องกันจากการรุกแบบผสม ทีมนายเรืออากาศก็ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพเช่นเดียวกัน

3. ทีมนายเรือ

ลักษณะการเล่นรักบี้ฟุตบอลของทีมนายเรือ ก็คล้ายคลึงกับทีมนายร้อยตำรวจ และทีมนายเรืออากาศ ที่แตกต่าง คือ ทีมนายเรือ จะใช้การรุกจากกลุ่มข้อยแย้งและเล่นต่อเนื่องด้วย การส่งลูกบอลออกแฉวงมากที่สุด รองลงมา คือ การรุกจากกลุ่มสกรัมย่อย และการรุกจากการทำ แฉวง ส่วนการรุกจากการเตะเริ่มเล่น ณ จุดกึ่งกลางสนาม การรุกจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร การรุกจากการทำสกรัม การรุกแบบผสม ทีมนายเรือก็สามารถนำมาใช้ได้ดี โดยเฉพาะ การเล่นของผู้เล่นกองหน้าที่ทำหน้าที่ในการสร้างสรรค์เกม สามารถควบคุมการเล่นได้ดี

การประสานงานระหว่างกองหน้ากับกองหลังมีประสิทธิภาพค่อนข้างดี ฉะนั้นทีมที่จะมาเล่นกับ ทีมนายเรือจะต้องพยายามสกัดกั้นการรุกจากจุดช้อยแอ่งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ให้ได้

การป้องกันของทีมนายเรือ จะใช้การป้องกันจากกลุ่มสกริมช้อย และเล่นต่อเนื่อง ด้วยการส่งลูกบอลออกแถวมากที่สุดเพราะฝ่ายตรงข้ามใช้มากการป้องกันโดยทั่วไปสามารถ ประคองเกมหรือการควบคุมเกมรับได้ดีเข้าใจสถานการณ์ตั้งเกมให้ช้าลงได้ เพื่อให้เกมของฝ่ายรุก ช้าลงหรือหยุดชะงักลง เพื่อที่จะรอเพื่อนร่วมทีมลงมาช่วยทำหน้าที่ป้องกัน บางครั้งอาจจะทำฟาล์ว เพื่อหยุดเกมการรุก ส่วนกองหลังจะคอยควบคุมคนในขณะที่ผู้เล่นฝ่ายรุกรุกเข้ามาทำคะแนนใน เขตประตู ซึ่งอันตรายมากจะต้องใช้วิธีการป้องกันแบบตัวต่อตัวและผู้เล่นคนอื่นคอยสอดหรือซ้อน เพื่อคอยจับผู้เล่นที่มีลูกบอล ซึ่งอาจจะหลุดมาทำคะแนนของฝ่ายตนเอง อภิรักษ์ อริย์มิตร(2535 : 15)

4. ทีมนายร้อย จปร.

ลักษณะการเล่นของทีมนายร้อย จปร. การรุกจะใช้การรุกที่มีลักษณะคล้ายคลึง กับทีมนายร้อยตำรวจ ทีมนายเรืออากาศ และทีมนายเรือ แต่เนื่องจากผู้เล่นทั้งกองหน้าและผู้เล่น กองหลังประสบการณ์ในการเล่นน้อยมากจึงทำให้การรุกและการผสมผสานการสร้างสรรค์ การรุกเกิดการผิดพลาด การรุกโดยทั่วไปจะใช้การรุกจากกลุ่มช้อยแอ่งสลับกับการรุกจากการทำกลุ่ม สกริมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ส่วนการป้องกันของทีมนายร้อย จปร. จะ ใช้การป้องกันแบบผสมเช่นเดียวกับทีมอื่น

ด้านอายุ ขนาดรูปร่าง และประสบการณ์ในการแข่งขันของนักกีฬารักบี้ฟุตบอลของ แต่ละทีมนั้น ด้านอายุเฉลี่ยทีมนายเรืออากาศมากที่สุด รองลงมาคือทีมนายร้อยตำรวจ และน้อยที่สุด คือ ทีมนายเรือ น้ำหนักเฉลี่ยมากที่สุด คือทีมนายร้อยตำรวจ รองลงมาคือ ทีมนายเรืออากาศ และ น้อยที่สุดคือ ทีมนายเรือ ส่วนสูงเฉลี่ยมากที่สุดคือ ทีมนายเรืออากาศ รองลงมาคือ ทีมนายร้อย จปร. และน้อยที่สุดคือ ทีมนายร้อยตำรวจ ส่วนประสบการณ์ในการเล่นมากที่สุดคือ ทีมนายร้อยตำรวจ รองลงมาคือ ทีมนายเรืออากาศและน้อยที่สุดคือ ทีมนายร้อย จปร.

อายุและขนาดรูปร่างของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล กับการเล่นรักบี้ฟุตบอลนั้นมีผลต่อ การแข่งขัน เพราะกีฬารักบี้ฟุตบอลเป็นเกมที่ต้องใช้เวลาแข่งขันค่อนข้างนานและมีการปะทะกัน บ่อยครั้ง เพื่อเป็นการแข่งเป็นผู้ครอบครองลูกบอล ผู้เล่นที่มีขนาดรูปร่างที่ได้เปรียบคู่ต่อสู้ย่อม จะได้เปรียบในขณะที่ปะทะกัน นอกจากความแข็งแรง ความคล่องแคล่วว่องไว ความเร็ว และมี ไหวพริบในการเล่นก็เป็นคุณสมบัติที่สำคัญของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล นักกีฬาที่มีอายุมากขึ้นไป คุณสมบัติเหล่านี้ก็ย่อมจะลดน้อยลงไปด้วย ดังนั้นในการคัดเลือกตัวนักกีฬาของผู้ฝึกสอนหรือโค้ช

เป็นสิ่งจำเป็นเช่นกันที่ต้องเฟ้นหานักกีฬาที่เหมาะสมกับการเล่นในตำแหน่งต่าง ๆ ให้ลงตัวให้ได้ แล้วฝึกฝนรูปแบบการเล่นต่าง ๆ จนเป็นที่เข้าใจกันทุกคน

จากการศึกษาค้นคว้างานวิจัยครั้งนี้ ผลปรากฏว่าทีมที่ชนะเลิศในการแข่งขัน ได้แก่ ทีมโรงเรียนนายร้อยตำรวจ ชนะ ทีมโรงเรียนนายเรืออากาศ ด้วยคะแนน 25:14 ทีมโรงเรียนนายเรืออากาศได้รองชนะเลิศอันดับ 1 ทีมโรงเรียนนายเรือ ชนะ ทีมโรงเรียนนายร้อย จปร. ด้วยคะแนน 13:12 ทีมโรงเรียนนายเรือได้รองชนะเลิศอันดับ 4 ตามลำดับ

ในปัจจุบันกีฬารักบี้ฟุตบอลมีเทคนิคและยุทธวิธีในการเล่นพัฒนาไปอย่างรวดเร็ว มากมีทั้งกลยุทธ์ ในการรุกที่รวดเร็วพลิกแพลงมากยิ่งขึ้น หน้าที่การรุกและการป้องกันไม่ได้เป็น หน้าที่ของตำแหน่งผู้เล่นกองหน้าหรือผู้เล่นกองหลังเสมอไปแล้ว ปัจจุบันจะพัฒนาการรุกหรือ การป้องกันทั้งทีม คือการรุกจะรุกทั้งทีมหรือการป้องกันก็จะช่วยกันป้องกันทั้งทีม จะเห็นได้ว่า ทีมรักบี้ฟุตบอลในปัจจุบันจะต้องมีนักกีฬาที่พร้อมทั้งทางด้านทักษะ ประสิทธิภาพส่วนบุคคลรวมถึงสมรรถภาพร่างกายที่ดีเยี่ยมจึงจะสามารถที่จะแข่งขันเพื่อสู้กับทีมอื่น ๆ ได้ ดังนั้นผู้ฝึกสอนหรือ โค้ชจึงต้องพยายามคิดค้นวิธีการรุกและการป้องกันที่พลิกแพลงต่าง ๆ เพื่อที่จะไปฝึกฝนกลยุทธ์ทั้ง การรุกและการป้องกันควบคู่กันไป เพราะถ้าหากการรุกดีแต่การป้องกันไม่ดีโอกาสที่จะเป็น ฝ่ายรุกแทบจะไม่มีเลย กล่าวโดยสรุปแล้วการรุกและการป้องกันนั้นจะมีรูปแบบหลาย ๆ วิธีมีทั้งจุดเด่นและจุดด้อยในตัวของมันเอง แต่ละทีมจึงต้องฝึกกลยุทธ์การรุกและการป้องกันหลาย ๆ วิธี และรู้จักเลือกมาใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ

ข้อเสนอแนะ

1. จากผลการวิจัยครั้งนี้ผู้ฝึกสอนสามารถนำรูปแบบต่าง ๆ ของการรุกและการป้องกัน ไปฝึกนักกีฬา เพื่อเป็นกลยุทธ์ของทีมรักบี้ฟุตบอลในการแข่งขันต่อไป
2. จากผลการวิจัยครั้งนี้ ควรเป็นแนวทางให้ครูพลศึกษาได้นำไปปรับปรุงและพัฒนา การเรียนการสอนในวิชารักบี้ฟุตบอล
3. ควรทำการศึกษาในลักษณะเดียวกันในกีฬาประเภทอื่น ๆ ด้วย

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- ชาญวิทย์ ผลชีวิน. คู่มือการฝึกสอนฟุตบอลสมัยใหม่. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.
- การฝึกสมรรถภาพนักกีฬารักบี้ฟุตบอล. ม.ป.ท., 2538. เอกสารอัดสำเนา.
- นพดล เกตุประทุม. การวิเคราะห์รูปแบบการเล่นวอลเลย์บอลในกีฬามหาวิทยาลัย ปี 2535. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2536. อัดสำเนา.
- รุ่งเรือง เทพทัต. การศึกษารูปแบบของการแข่งขันวอลเลย์บอล. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2532. อัดสำเนา.
- นันทะ หลานสะอาด. คู่มือการฝึกรักบี้ฟุตบอล. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชวนพิมพ์, 2524.
- ลำพอง ศรีรุ่ง. สมรรถภาพพลโลกของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2533. อัดสำเนา.
- วิเชียร เกตุสิงห์. สถิติวิเคราะห์สำหรับวิจัย. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2526.
- สมาคมรักบี้ฟุตบอลแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์. กติการักบี้ฟุตบอล 1995-1996. กรุงเทพฯ : 2536.
- เสถียร ประณวิทย์. แบบทดสอบทักษะกีฬารักบี้ฟุตบอลสำหรับนักศึกษาระดับอุดมศึกษา. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2526. อัดสำเนา.
- * สมศักดิ์ เพ็ญพันธ์. รักบี้ฟุตบอล. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2529.*
- Currie, C.J. and others. Coaching Accreditation Manual Level 1. New Zealand : New Zealand Rugby Football Union Inc., 1992.
- David, Norrec. How to Play Rugby. London : The Hamlyn Publishing Group Ltd., 1981.
- Ellenbury, Joe Kenneth. "Predictive Value of Selected Physical Variables in Determining Competitive Performance in High School Basketball," Dissertation Abstracts. 31 : 5175 - A; April, 1971.
- Glen, Millar. Play Rugby Skillfully. Australia : Australia Rugby Football Union Ltd., 1990.
- Hernandez, moreno Jose. "Study about the analysis of the Play's action in Team Sports : Application to Basketball (Estudio Sobreel Analisis De La Accion De Juego En Los Deportes De Equipo : Su Aplicacion al Baloncesto)," Dissertation Abstracts International. 50 : 03C ; November, 1987.

- Hopkins, David R. "A Factor Analysis of Selected Basketball Skill Tests," Dissertation Abstracts International. 38 : 155-A; July, 1977.
- Ian, Morrison. Play The Game. London : Text and Illustrations Blandford, 1994.
- International Rugby Football Board. Laws Of The Games 1994/95. London : The International Rugby Football Board, 1994.
- Pierce, Paul Edward. "The construction of Scales for Predicting Adility to Play Interscholastic Basketball," Dissertation Abstracts. 22 : 486-A ; August, 1961.
- Richard, James and Pickett Marks. Rugby Union for Schools. Australia : Australian Rugby Football Union Ltd., 1990.
- Smith, Flavious Joseph. "The Prediction of Basketball Ability Through on Analysin of Seleted Measures of Structure and Strength," Dissertation Abstracts. 23 : 3764-A ; April, 1963.

ภาคผนวก

ตาราง 10 แสดงทีมอายุ ขนาดร่างกาย และประสิทธิภาพ ในการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอล
ในกีฬาโรงเรียนทหาร-ตำรวจ ของนักกีฬารักบี้ฟุตบอล

ทีม	อายุ	น้ำหนัก	ส่วนสูง	ประสิทธิภาพ
นายร้อยตำรวจ	22	62	168	6
	23	75	175	12
	20	85	187	5
	22	73	178	12
	21	70	170	4
	21	75	182	8
	20	75	185	3
	23	62	160	10
	20	80	173	10
	19	75	180	8
	21	81	178	10
	21	87	175	10
	21	100	175	10
	22	85	175	10
	22	62	167	12
	21	68	170	3
	21	65	165	11
	21	75	180	6
	21	62	168	5
	20	75	180	3
	23	65	168	3
	22	70	170	4
	22	63	169	5
	21	75	174	8
	23	63	165	10

ตาราง 10 (ต่อ)

ทีม	อายุ	น้ำหนัก	ส่วนสูง	ประสบการณ์
นายเรืออากาศ	21	70	175	6
	24	63	170	1
	23	83	185	6
	24	67	171	7
	21	71	176	5
	23	65	177	1
	22	65	177	4
	23	65	163	6
	22	70	181	3
	22	62	172	3
	21	58	172	7
	24	80	185	7
	22	65	180	1
	21	70	178	2
	21	84	192	4
	24	62	168	8
	21	58	170	3
	21	77	185	5
	21	70	180	4
	22	85	183	4
	22	64	175	2
	21	80	180	3
	23	79	185	4
	21	75	173	4
	21	70	170	3
	24	62	169	10

ตาราง 10 (ต่อ)

ทีม	อายุ	น้ำหนัก	ส่วนสูง	ประสบการณ์
นายเรือ	20	73	180	2
	19	65	168	7
	20	116	179	3
	22	68	180	4
	22	76	182	4
	22	70	176	6
	21	70	172	2
	21	73	179	4
	23	60	164	4
	22	61	174	2
	20	67	174	9
	23	78	174	4
	23	64	168	3
	22	55	166	4
	23	65	170	4
	22	74	174	2
	20	65	180	2
	21	75	174	1
	20	69	178	10
	20	58	168	4
	21	65	180	1
	21	58	169	4
	20	74	175	3
	20	72	162	2

ตาราง 10 (ต่อ)

ทีม	อายุ	น้ำหนัก	ส่วนสูง	ประสบการณ์
นายร้อย จปร.	22	68	180	4
	20	80	177	3
	21	73	169	6
	20	83	179	3
	23	57	172	8
	21	54	174	2
	21	70	180	1
	23	65	171	5
	24	76	176	5
	22	63	176	4
	23	68	175	3
	23	70	180	3
	22	70	177	3
	21	70	180	2
	21	67	176	1
	21	76	176	2
	21	70	175	2
	21	76	181	5
	21	73	179	4
	24	96	180	6
	19	66	177	1
	22	65	174	3
	22	59	163	3
	20	63	172	2

ตาราง 11 แสดงผลการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอลในกีฬาโรงเรียนทหาร - ตำรวจ ประจำปี 2540

คู่ที่ 1	วันเดือนปี	เวลาแข่งขัน	คู่แข่งขัน	ผลการแข่งขัน
1	23 มิ.ย. 40	15.00 น.	นายร้อยตำรวจ - นายร้อย จปร.	45 : 3
2	23 มิ.ย. 40	16.30 น.	นายเรืออากาศ - นายเรือ	20 : 9
3	26 มิ.ย. 40	15.00 น.	นายร้อยตำรวจ - นายเรือ	43 : 6
4	26 มิ.ย. 40	16.30 น.	นายเรืออากาศ - นายร้อย จปร.	6 : 3
5	30 มิ.ย. 40	15.00 น.	นายร้อยตำรวจ - นายเรืออากาศ	70 : 3
6	30 มิ.ย. 40	16.30 น.	นายเรือ - นายร้อย จปร.	13 : 12
7	3 ก.ค. 40	16.00 น.	ชิงชนะเลิศ นายร้อยตำรวจ - นายเรืออากาศ	25 : 14

ประวัติย่อของผู้วิจัย

ชื่อ	นายอิทธิชัย วัฒนา
วัน เดือน ปีเกิด	3 มิถุนายน 2507
สถานที่เกิด	อำเภอฉวาง จังหวัดนครศรีธรรมราช
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	121 หมู่ที่ 1 ตำบลห้วยปรือ อำเภอฉวาง จังหวัดนครศรีธรรมราช 80260
ตำแหน่งหน้าที่การงานปัจจุบัน	เจ้าหน้าที่สมาคมรักบี้ฟุตบอลแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
สถานที่ทำงานปัจจุบัน	สมาคมรักบี้ฟุตบอลแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สนามกีฬาแห่งชาติ ถนนพระราม 1 เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10330
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2520	ชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 จากโรงเรียนบ้านห้วยปรือ ตำบลห้วยปรือ อำเภอฉวาง จังหวัดนครศรีธรรมราช
พ.ศ. 2524	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จากโรงเรียนฉวางรัชดาภิเษก ตำบลไส้หรี อำเภอฉวาง จังหวัดนครศรีธรรมราช
พ.ศ. 2526	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 จากโรงเรียน วัดนายโรง เขตบางขุนนนท์ จังหวัดกรุงเทพมหานคร
พ.ศ. 2530	ประกาศนียบัตรวิชาชีพการศึกษาระดับสูง พลศึกษา จากวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดอ่างทอง อำเภอไชโย จังหวัดอ่างทอง
พ.ศ. 2532	การศึกษามัธยมศึกษา (พลศึกษา) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒวิทยาลัยเขต พลศึกษา
พ.ศ. 2541	การศึกษามหาบัณฑิต (พลศึกษา) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

การวิเคราะห์รูปแบบการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอล

บทคัดย่อ

ของ

อิทธิชัย วัฒนา

**เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกพลศึกษา**

สิงหาคม 2541

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เพื่อทราบรูปแบบการรุก และการป้องกันเพื่อทราบอายุ ขนาดรูปร่างของนักกีฬารักบี้ฟุตบอลแต่ละทีม กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นทีมรักบี้ฟุตบอลที่ส่งเข้าร่วมการแข่งขันกีฬารักบี้ฟุตบอลในกีฬาโรงเรียนทหาร-ตำรวจ ประจำปี 2540 ประเภท 15 คน ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจงโดยการคัดเลือกจาก 4 ทีม สุดท้ายที่เข้ารอบรองชนะเลิศของการแข่งขัน โดยบันทึกวีดีโอเทป ในขณะทำการแข่งขัน

ผลการศึกษาพบว่า

1. รูปแบบการรุก

ทีมนายร้อยตำรวจ

ใช้รูปแบบการเล่นโดยใช้ผู้เล่นกองหน้าทำเป็นกลุ่มสกรัมช้อยและกลุ่มช้อยแย่ง โดยการรูกจากกลุ่มสกรัมช้อยและเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใ้มากที่สุด คือ ร้อยละ 13.24 น้อยที่สุด คือ การรูกจากการเตะลูกกินเปล่าจากจุดเกิดเหตุ โดยการเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การรูกจากการทำแถวหุ้ม โดยการโยนลูกบอลเข้าแถวหุ้มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้ร้อยละ 0.27

ทีมนายเรืออากาศ

ใช้รูปแบบการเล่น โดยใช้ผู้เล่นกองหน้าผสมผสานกับผู้เล่นกองหลัง โดยการรูกจากกลุ่มสกรัมช้อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใ้มากที่สุด คือ ร้อยละ 11.40 น้อยที่สุดคือ การรูกจากสกรัมโดยการรูกจากจุดกึ่งกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.54

ทีมนายเรือ

ใช้รูปแบบการรูกจากกลุ่มช้อยแย่งและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใ้มากที่สุด คือ ร้อยละ 8.60 น้อยที่สุด คือ การรูกจากการเตะลูกกินเปล่าโดยการเล่นจากจุดเกิดเหตุต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถวและการรูกจากสกรัมตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.32

ทีมนายร้อย จปร.

ใช้รูปแบบการรูกจากกลุ่มช้อยแย่ง โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกกองหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใ้มากที่สุด คือ ร้อยละ 9.78 น้อยที่สุด คือ การรูกจากสกรัมโดยการรูกตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.32

2. รูปแบบการป้องกัน

ทีมนายร้อยตำรวจ

ใช้รูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 8.90 น้อยที่สุด คือ การป้องกันจากการเตะเริ่มเล่นบนเส้น 22 เมตร โดยการเตะไปตรงแนวกึ่งกลางสนาม การเล่นจากการป้องกันกลุ่มย่อยในการเล่นลูกบอลออกด้านปีกและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอล การป้องกันแบบผสมโดยการเตะเริ่ม, กลุ่มย่อย, สกริมย่อยและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้ร้อยละ 1.53

ทีมนายเรืออากาศ

ใช้รูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 9.34 น้อยที่สุด คือ การป้องกันจากการเตะลูกกินเปล่าในการเล่นจากจุดเกิดเหตุและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การป้องกันจากการทำแถวทุ่ม โดยการโยนลูกบอลเข้าแถวทุ่มลงตรงคนที่ 7 และเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้ร้อยละ 0.55

ทีมนายเรือ

ใช้รูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 11.32 น้อยที่สุด คือ การป้องกันสกริม โดยการป้องกันตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.54

ทีมนายร้อย จปร.

ใช้รูปแบบการป้องกันจากกลุ่มสกริมย่อย โดยการเล่นด้วยการส่งลูกบอลออกหลังและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว ใช้มากที่สุด คือ ร้อยละ 11.64 น้อยที่สุด คือ การป้องกันจากสกริม โดยการเล่นลูกบอลออกทางปีกและเล่นต่อเนื่องด้วยการส่งลูกบอลออกแถว การป้องกันจากสกริม โดยการป้องกันตามแนวจุดกึ่งกลางสนาม ใช้ร้อยละ 0.94

3. อายุ ขนาดรูปร่าง และประสิทธิภาพ ในการแข่งขันของนักกีฬารักบี้ฟุตบอลของทุกทีม มีอายุเฉลี่ย 21-22 ปี น้ำหนักเฉลี่ย 69-73 กิโลกรัม ส่วนสูงเฉลี่ย 173- 76 เซนติเมตร และประสิทธิภาพในการแข่งขันรักบี้ฟุตบอลเฉลี่ย 3-7 ปี

AN ANALYSIS OF RUGBY FOOTBALL SPORT COMPETITIVE FORMATIONS

AN ABSTRACT

BY

ITHICHAJ VATTANA

**Presented in partial fulfillment of the requirements for the
Master of Education degree in Physical Education
at Srinakharinwirot University**

August 1998

The purpose of this study was to investigate the offensive and defensive formation of the Rugby football games and the player's ages, sizes of each rugby football teams. The subject were obtained as samples from the specific sampling selection of the four final teams entering to fifteen a side Armforce rugby football championship 1997. The tournament were vedeo tape for the investigating purpose.

It was found that :

1. The offensive formation.

Police cadet Team.

The most offensive formation of Police cadet team used was the offense form forward continue to the ruck or maul and pass the ball to the back line the percentine was 13.24 The regular formation used was the offense from free kick and continue to the line pass. The offense frome the line out used was throw at 7th man in line out and continue to the line pass the percentine was 0.27.

Air cadet Team.

The most offensive formation of Air cadet team used was the offense form forward and back line by ruck and maul continue to the line pass the percentine was 11.40. The regular formation used was the offense form scrum by the centre of half way line the percentine was 0.54.

Navy cadet Team.

The most offensive formation of Navy cadet Team used was the offense form ruck or maul and continue to the line pass the percentine was 8.60. The regular formation used was the offense form free kick and continue to the line pass and scrum from the half way line the percentine was 0.32.

Army cadet Team.

The most offensive formation of Army cadet Team used was the offense from ruck or maul and continue to the line pass the percentine was 9.78. The regular formation used was the offense form scrum at the half way line the percentine was 0.32.

2. The defensive formation.

Police cadet Team.

The most defensive formation used was the defensive by ruck or maul continue to the back line pass the percentine was 8.90. The regular defensive formation used was the defensive from drop out at 22 metres to the centre of half way line and ruck or maul bline side played continue to the line pass the percentine was 1.53.

Air cadet Team.

The most defensive formation used was the defensive by ruck or maul and continue to the back line pass the percentine was 9.34. The regular defensive formation used was the defensive from free kick and continue to the line pass. The line out used was throw at 7th man in line out and continue to the line pass the percentine was 0.55.

Navy cadet Team.

The most defensive formation used was the defensive by ruck or maul and continue to the back line pass the percentine was 11.32. The regular defensive formation used was the defensive from scrum of the centre of half way line the percentine was 0.54.

Army cadet Team.

The most defensive formation used was the defensive by ruck or maul and continue to to the back line pass the percentine was 11.64. The regular defensive formation used was the defensive from scrum bline side played and continue to the line pass at the centre of half way line the percentine was 0.94.

3. The average ages of the players were 21 - 22 years old. The average weight were 69 - 73 kilograms, the average heights were 173 - 176 centimeters and there average years of experinces were 3 - 7 years.