

บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ
ชุด ชีวิตประจำวัน



เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

กันยายน 2555

บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ
ชุด ซีวีตประจำวัน



เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
กันยายน 2555

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ
ชุด ชีวิตประจำวัน



เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
กันยายน 2555

วลีรัตน์ วรรณมโนมัย. (2555). *บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน*. สารนิพนธ์ ศศ.ม. (การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์: อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา.

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายในการสร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน และหาประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 80/80

กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาวิจัยครั้งนี้เป็นชาวต่างชาติจำนวน 10 คน ที่สนใจเรียนภาษาไทยด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง โดยใช้เครื่องมือเป็นบทเรียนภาษาไทยออนไลน์ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

ผลการวิจัยปรากฏว่า บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน มีค่าประสิทธิภาพเท่ากับ 92.20/94.50 และทักษะการฟังของผู้เรียนกลุ่มตัวอย่างหลังการใช้บทเรียนนี้พัฒนาขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 แสดงว่าบทเรียนนี้สามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ



ONLINE THAI LESSONS TO DEVELOP THE LISTENING SKILLS FOR FOREIGN LEARNERS

: DAILY LIFE SERIES



Presented in Partial Fulfillment of the Requirements for the
Master of Arts Degree in Teaching Thai as a Foreign Language
at Srinakharinwirot University

September 2012

Waleerat Wanmanomai. (2012). *Online Thai Lessons to Develop the Listening Skills for Foreign Learners: Daily Life Series*. Master's Project, M.A. (Teaching Thai as a Foreign Language). Bangkok: Graduate School, Srinakharinwirot University.
Project Advisor: Mr.Pattaya Jitmetta.

This research was intended to construct online Thai lessons, Daily Life Series, to develop listening skills for foreign learners and to test efficiency according to the 80/80 criteria.

The sample consisted of 10 foreigners who desired to study Thai by themselves on the internet to develop their listening skills. The research tool was an online Thai lessons developed by the researcher.

The research found that efficiency of the constructed online Thai lessons was 92.20/94.50. Improvement of listening skills of the learners after studying these lessons was statistically significant at 0.01 level. As a result, these lessons could be utilized effectively.



อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร และคณะกรรมการ
สอบได้พิจารณาสารนิพนธ์เรื่อง บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียน
ชาวต่างชาติ ชุด ซีวีตประจำวัน ของ วลีรัตน์ วรรณมโนมัย ฉบับนี้แล้ว เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการ
การศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษา
ต่างประเทศ ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้

อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์

.....
(อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา)

ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

.....
(อาจารย์ ดร. วิชชุกร ทองหล่อ)

คณะกรรมการสอบ

..... ประธาน
(อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา)

.....

..... กรรมการสอบสารนิพนธ์

(อาจารย์ ดร. วิชชุกร ทองหล่อ)

..... กรรมการสอบสารนิพนธ์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รุ่งฤดี แผลงศรี)

อนุมัติให้รับสารนิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ของมหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ

..... คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

(อาจารย์ ดร. วาณี อรรถนัยสาธิต)

วันที่ เดือน พ.ศ. 2555

ประกาศคุณูปการ

สารนิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความสามารถ และความกรุณาจากผู้เกี่ยวข้องหลายท่าน ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอาจารย์พัชรา จิตต์เมตตา อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ ที่คอยให้คำปรึกษา ชี้แนะแนวทาง ให้ความรู้เกี่ยวกับการดำเนินการวิจัยด้วยความเข้าใจ ความเอาใจใส่ พร้อมทั้งให้ความเมตตาและความห่วงใยกับลูกศิษย์คนนี้อย่างเต็มเปี่ยมเสมอมา จนกระทั่งงานวิจัยฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยดี อีกทั้งอาจารย์ยังเป็นบุคคลซึ่งเปรียบเสมือนผู้ชี้แนะทางให้ผู้วิจัยก้าวเดินเข้าสู่สายอาชีพการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ เป็นผู้ที่อยู่เบื้องหลังความสำเร็จของลูกศิษย์อย่างแท้จริง ขอกราบขอพระคุณอาจารย์ค่ะ

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์รุ่งฤดี แผลงศรี ผู้ช่วยศาสตราจารย์สละโรจน์ กิตติมหาเจริญ และอาจารย์ ดร. วิชชุกร ทองหล่อ กรรมการสอบสารนิพนธ์ที่ได้กรุณาสละเวลาให้คำปรึกษา คำแนะนำตลอดจนแก้ไขสารนิพนธ์จนแล้วเสร็จสมบูรณ์ ซึ่งผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความเมตตาของท่าน จึงขอกราบขอพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เตือนใจ เฉลิมกิจ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาญชัย อินทรสุนานนท์ และอาจารย์อริษา แยมกมล ที่กรุณารับเป็นผู้เชี่ยวชาญเมตตาเสียสละเวลาตรวจสอบบทเรียน ชี้แนะข้อบกพร่องพร้อมเสนอแนะแนวทางการปรับปรุงแก้ไข จนกระทั่งได้บทเรียนที่มีคุณภาพ

ขอขอบพระคุณคณาจารย์ในภาควิชาทุกท่านที่คอยประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ให้ผู้วิจัยและนักศึกษาทุกคนเสมอมา ซึ่งล้วนเป็นประสบการณ์ที่ดีและมีคุณค่ายิ่ง

ขอขอบคุณพี่ทวน ฟงเซง (Tuan Fong-Sheng) เพื่อนชาวไต้หวัน ที่คอยให้คำปรึกษาและให้ความช่วยเหลือในฐานะรุ่นพี่ รวมทั้งยังคงเป็นกำลังใจที่ดีในฐานะเพื่อนเสมอมา

ขอขอบคุณพี่สุรชา สุนทรสุดและพี่วนาลี วรรณมโนมัย ที่ให้คำปรึกษาเรื่องการทำเว็บไซต์ และให้ใช้พื้นที่เว็บไซต์เพื่อการทำงานวิจัยครั้งนี้โดยไม่คิดมูลค่า

ขอขอบคุณผู้เรียนชาวต่างชาติทุกคนที่เข้ามาเยี่ยมชมเว็บไซต์ ให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะที่ดี ทำให้ผู้วิจัยได้แนวคิด ซึ่งเป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับการพัฒนาบทเรียนออนไลน์ต่อไป

ท้ายที่สุดผู้วิจัยขอกราบขอพระคุณสมาชิกในครอบครัววรรณมโนมัยทุกคน คุณพ่อธนวัฒน์ คุณแม่ภรภัทร น้องภัทรภร และน้องต้นหอม ที่คอยให้กำลังใจจนผู้วิจัยประสบความสำเร็จได้ในวันนี้

วลีรัตน์ วรรณมโนมัย

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
ภูมิหลัง.....	1
ความมุ่งหมายของการวิจัย.....	3
ความสำคัญของการวิจัย.....	4
ขอบเขตของการวิจัย.....	4
ข้อตกลงเบื้องต้น.....	5
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	5
สมมติฐานการวิจัย.....	6
วิธีดำเนินการวิจัย.....	6
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	7
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออนไลน์.....	7
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออนไลน์.....	17
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการฟัง.....	23
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการฟัง.....	32
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง.....	35
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง.....	40
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	44
การกำหนดกลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	44
การสร้างเครื่องมือวิจัย.....	44
การดำเนินการวิจัย.....	46
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	47

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	50
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	50
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	50
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	50
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	56
ความมุ่งหมายของการวิจัย.....	56
ความสำคัญของการวิจัย.....	56
ขอบเขตของการวิจัย.....	56
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	57
วิธีดำเนินการวิจัย.....	57
สรุปผล.....	58
การอภิปรายผล.....	59
ข้อเสนอแนะ.....	60
บรรณานุกรม.....	63
ภาคผนวก.....	73
ภาคผนวก ก.....	74
ภาคผนวก ข.....	83
ภาคผนวก ค.....	104
ประวัติย่อผู้ทำสารนิพนธ์.....	140

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 ตารางแสดงระยะเวลาการเรียนบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน.....	46
2 ตารางแสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบทของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์ เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน.....	51
3 ตารางแสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน.....	52
4 ตารางแสดงค่าประสิทธิภาพบทเรียนออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน.....	53
5 ตารางแสดงผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบคะแนนจากการทำแบบทดสอบก่อนและหลังใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน.....	54
6 ตารางแสดงผลการประเมินคุณภาพบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน.....	76

บทที่ 1

บทนำ

ภูมิหลัง

ปัจจุบันชาวต่างชาติที่อาศัยอยู่ในเมืองไทยให้ความสนใจเรียนภาษาไทยมากขึ้น สืบเนื่องมาจากการเปิดสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติในสถาบันต่างๆ ทั้งของภาครัฐและเอกชน เช่น คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถาบันภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล สถาบันภาษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ภาควิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต คณะอุตสาหกรรมบริการ วิทยาลัยดุสิตธานี และคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งได้เปิดเว็บไซต์การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติทางอินเทอร์เน็ตด้วย

นอกจากนี้ กระทรวงการต่างประเทศได้สำรวจพบว่า มีสถาบันการศึกษาที่อยู่ในประเทศต่างๆ เปิดสอนภาษาไทยถึง 14 ประเทศ คือ สหภาพพม่า สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม สาธารณรัฐอินโดนีเซีย สาธารณรัฐสิงคโปร์ สาธารณรัฐอินเดีย ญี่ปุ่น สาธารณรัฐประชาชนจีน สาธารณรัฐเกาหลี เครือรัฐออสเตรเลีย ราชอาณาจักรสวีเดน สาธารณรัฐฮังการี สหราชอาณาจักรแคนาดา และราชอาณาจักรเดนมาร์ก โดยมีตั้งแต่หลักสูตรการเรียนการสอนระยะสั้นที่เปิดสอนตามสถาบันภาษา หลักสูตรอนุปริญญา ปริญญาตรีและปริญญาโทที่เปิดสอนอยู่ในวิทยาลัยและมหาวิทยาลัย (ไพศาล วิศาลภรณ์; และศิริณา นาถมพลอย. 2546: 53-58) จากข้อมูลดังกล่าวนี้ แสดงให้เห็นว่าภาษาไทยเป็นภาษาหนึ่งที่ชาวต่างชาติให้ความสนใจในการศึกษาเล่าเรียน

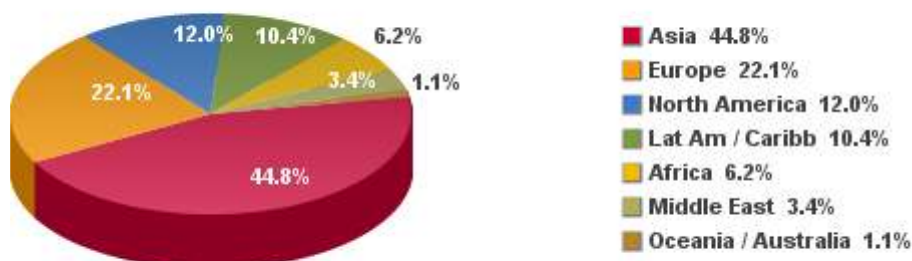
จากสภาพการเรียนรู้อาษาไทยของชาวต่างชาติในปัจจุบันนั้น นอกจากจะเป็นการเรียนรู้อันในระบบที่จัดการเรียนการสอนในห้องเรียนแล้ว ยังมีชาวต่างชาติจำนวนมากให้ความสนใจเรียนรู้นอกห้องเรียนหรือการเรียนรู้อย่างอิสระด้วยตนเอง สืบเนื่องมาจากการเพิ่มจำนวนขึ้นอย่างมากมาของหนังสือหรือแบบเรียนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติที่มีจำหน่ายตามท้องตลาด รวมไปถึงการขยายตัวของเว็บไซต์สอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ ซึ่งมีทั้งที่พัฒนาโดยชาวต่างชาติและคนไทย ในเรื่องการเรียนรู้อย่างอิสระนั้น สมคิด อิศระวัฒน์ (2541: 36) กล่าวว่า เป็นการเรียนที่เกิดจากความสมัครใจ ไม่ใช่เป็นการบังคับ ผู้เรียนต้องบอกตนเองได้ว่าต้องการเรียนรู้อะไร รู้วิธีการ ขั้นตอน สามารถวิเคราะห์ความต้องการของการเรียนรู้และกำหนดเป้าหมายได้ด้วยตนเอง ทำให้ผู้เรียนสามารถดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างมีคุณภาพ

จากการที่ผู้วิจัยมีประสบการณ์การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ ซึ่งเป็นผู้เรียนจากหลากหลายประเทศ ปัญหาสำคัญอย่างหนึ่งที่พบคือแม้ผู้เรียนจะรู้วงศัพท์ เข้าใจโครงสร้างประโยค หรือกระทั่งอ่านเขียนได้ แต่ส่วนมากก็ยังขาดทักษะการฟังที่ดี ศรีวิไล พลมณี (2545: 27) ก็กล่าวถึงปัญหาที่ผู้เรียนมักไม่เข้าใจคนไทยพูด หรือฟังเข้าใจยากเพราะไม่คุ้นเคย เนื่องจากไม่มีโอกาสฝึกฝนการฟังมากเท่าที่ควร อีกทั้งภาษาไทยยังเป็นภาษาที่มีเสียงวรรณยุกต์ ซึ่งมีความสำคัญต่อความหมาย เช่นเดียวกับพวงเพ็ญ อินทรประวัตติ (2521: 81) ที่กล่าวว่าปัญหาแรกของการเรียนภาษาต่างประเทศคือการที่ผู้เรียนไม่เข้าใจความหมายของภาษาที่ได้ฟัง ทำให้เกิดความผิดพลาดและก่อให้เกิดความอับอาย หลักการสอนทักษะการฟังที่ดีนั้นจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องให้นักเรียนได้ยินภาษาพูดในแบบที่คนทั่วไปพูดกันในชีวิตประจำวันซึ่งเป็นธรรมชาติของคนในสังคม เช่นฝึกจากการฟังวิทยุ การฟังบทสนทนาในภาพยนตร์ที่เป็นการพูดในระดับความเร็วปกติของเจ้าของภาษา

การนำเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตมาช่วยพัฒนาบทเรียนเป็นอีกทางหนึ่งที่จะช่วยพัฒนาทักษะการฟังได้อย่างเหมาะสม ฌอนอมพร เลาทหจรัสแสง (2539: 2) เห็นว่าอินเทอร์เน็ตเป็นเครื่องมือเรียนรู้ที่สำคัญเพื่อสืบค้นข้อมูลความรู้ เพราะอินเทอร์เน็ตเปรียบเหมือนคลังความรู้ไร้พรมแดน ซึ่งไพบูลย์ เปาณิล (2540: 17) ได้กล่าวว่าอินเทอร์เน็ตไม่จำกัดอยู่ในแต่เฉพาะวงการศึกษา ในวงการการศึกษา อินเทอร์เน็ตเป็นแหล่งความรู้ขนาดใหญ่ ให้ผู้เรียนค้นคว้าวิจัย หลายประเทศนำอินเทอร์เน็ตไปใช้ทางการศึกษา เช่น สหรัฐอเมริกา แคนาดา ญี่ปุ่น สหราชอาณาจักร เนื่องจากมีข้อดีมากมาย รังสิมา เพ็ชรเม็ดใหญ่ (2542: 63) กล่าวถึงจุดเด่นของอินเทอร์เน็ตว่าใช้งานง่าย มีรูปแบบสีสันสวยงาม แสดงผลได้ทั้งข้อความ ภาพ และเสียง ส่วนวิชุดา รัตนเพียร (2542: 29) ก็กล่าวถึงข้อดีของอินเทอร์เน็ตเช่นกันว่าอินเทอร์เน็ตเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ทุกคนสามารถเรียนรู้ได้เหมือนกัน ไม่จำกัดว่าจะอยู่ ณ ส่วนใดในโลก

เว็บไซต์ Internet World Stats (2011: ออนไลน์) สำรวจประชากรผู้ใช้อินเทอร์เน็ตทั่วโลกเมื่อวันที่ 31 ธันวาคม 2543 พบว่ามีจำนวนผู้ใช้อินเทอร์เน็ตทั่วโลกอยู่ที่ 360,985,492 คน (สามร้อยหกสิบล้านเก้าแสนแปดหมื่นห้าพันสี่ร้อยเก้าสิบสองคน) และวันที่ 31 ธันวาคม 2554 สำรวจพบว่ามีประชากรผู้ใช้อินเทอร์เน็ตทั่วโลก 2,267,233,742 คน (สองพันสองร้อยหกสิบล้านเจ็ดล้านสองแสนสามหมื่นสามพันเจ็ดร้อยสี่สิบสองคน) จากประชากรทั้งหมด 6,930,055,154 คน (หกพันเก้าร้อยสามสิบล้านห้าหมื่นห้าพันหนึ่งร้อยห้าสิบสี่คน) กล่าวได้ว่ามีจำนวนผู้ใช้อินเทอร์เน็ตทั่วโลกคิดเป็นร้อยละ 32.7 ต่อประชากร 100 คน โดยตั้งแต่ปี พ.ศ. 2543 - พ.ศ.2554 มีอัตราการเติบโตอยู่ที่ 528.1%

Internet Users in the World Distribution by World Regions - 2011



Source: Internet World Stats - www.internetworldstats.com/stats.htm
Basis: 2,267,233,742 Internet users on December 31, 2011
Copyright © 2012, Miniwatts Marketing Group

ภาพประกอบ 1 สถิติการใช้อินเทอร์เน็ตของประชากรทั่วโลก

ที่มา: Internetworld stats. (2011). (ออนไลน์).

ดังนั้นจึงเป็นเรื่องที่น่าสนใจในการสร้างสื่อการสอนเพื่อนำไปเผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ต ซึ่งสมพร จารุณี (2540: 10-15) ได้กล่าวถึงการเรียนการสอนที่ดีไว้ว่าต้องสามารถดึงดูดความสนใจผู้เรียน นำเสนอบทเรียนเนื้อหาใหม่ๆ พร้อมกับกระตุ้นเตือนถึงสิ่งที่ได้เรียนไปแล้ว ผสมผสานความรู้ใหม่กับความรู้เดิมเข้าด้วยกัน อีกทั้งทำให้เกิดการตอบสนองต่อการเรียนรู้ ให้ข้อมูลย้อนกลับอย่างรวดเร็ว ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง ประเมินผลการเรียนรู้ได้ ซึ่งตรงกับการทำงานของบทเรียนออนไลน์ สื่อการเรียนรู้อัตโนมัติที่ตอบสนองผู้เรียนได้อย่างรวดเร็ว ทราบผลการเรียนทันทีว่าคำตอบที่ตอบไปนั้นถูกหรือผิด เกิดแรงจูงใจในการเรียน ทั้งยังสามารถฝึกฝนซ้ำได้หลายครั้ง ซึ่งถือเป็นสิ่งสำคัญของการเรียนรู้ภาษา เพราะทำให้สามารถนำภาษาไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

จากเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจศึกษาและสร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ที่มีประสิทธิภาพสำหรับการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติต่อไป

ความมุ่งหมายของการวิจัย

เพื่อสร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน และหาประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 80/80

ความสำคัญของการวิจัย

ผลการวิจัยครั้งนี้ทำให้ได้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุดชีวิตประจำวัน ที่มีประสิทธิภาพ และช่วยพัฒนาทักษะการฟังของผู้เรียน อีกทั้งเป็นประโยชน์ในการพัฒนาการเรียนการสอนโดยใช้สื่อออนไลน์เพื่อสร้างบทเรียนภาษาไทยให้แก่ผู้เรียนชาวต่างชาติต่อไป

ขอบเขตของการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้เป็นชาวต่างชาติที่ให้ความสนใจเรียนภาษาไทยด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่เว็บไซต์ www.iwanttolearnthai.com

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้เป็นชาวต่างชาติจำนวน 10 คน ที่ให้ความสนใจเรียนภาษาไทยด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่ www.iwanttolearnthai.com/free_lesson.php โดยคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างจากคะแนนการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และการให้ความร่วมมือในกระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการฟังอย่างครบถ้วนทั้ง 5 บทเรียน

ระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัย

ระยะที่ 1 ศึกษาและสร้างเครื่องมือการวิจัย คือ บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน (1 มิถุนายน พ.ศ. 2554 – 31 มกราคม พ.ศ. 2555)

ระยะที่ 2 ทดลองใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์กับกลุ่มตัวอย่าง โดยเปิดใช้เว็บไซต์ www.iwanttolearnthai.com (15 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2555 - 15 กรกฎาคม พ.ศ. 2555 รวมระยะเวลา 5 เดือน)

ระยะที่ 3 วิเคราะห์ข้อมูล สรุปผลและนำเสนอผลวิจัย (16 กรกฎาคม พ.ศ. 2555 – 15 กันยายน พ.ศ. 2555)

เนื้อหาของบทเรียน

เนื้อหาในบทเรียนได้มาจากการสำรวจแบบเรียนภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างชาติที่มีอยู่ทั่วไป และจากการสัมภาษณ์ถึงความต้องการของผู้เรียนโดยตรง บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ประกอบด้วยบทเรียน 5 บท ซึ่งมีเนื้อหาดังนี้

บทที่ 1 นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers)

บทที่ 2 ก็โมงแล้ว (What time is it?)

บทที่ 3 ไปซื้อของ (Let's go shopping)

บทที่ 4 ทานอะไรดี (Talking about food)

บทที่ 5 ไปอย่างไร (How to go?)

กรอบของเนื้อหาในบทเรียนประกอบไปด้วย คำศัพท์ โครงสร้างประโยคที่ใช้จริงในชีวิตประจำวัน และแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท

ข้อตกลงเบื้องต้น

บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุดชีวิตประจำวัน ในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำตัวอักษรภาษาอังกฤษพร้อมวิธีการออกเสียงแบบภาษาอังกฤษ มาช่วยถ่ายถอดเสียงในเบื้องต้น ควบคู่ไปกับการใช้ภาษาไทย

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. บทเรียนภาษาไทยออนไลน์ หมายถึง บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุดชีวิตประจำวัน ใน www.iwanttolearnthai.com/free_lesson.php ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น 5 บท ซึ่งเป็นบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่มีการตอบโต้กันระหว่างผู้เรียนและโปรแกรมคอมพิวเตอร์ เริ่มต้นด้วยการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน ทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท และทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน พร้อมแสดงผลการเรียนรู้ให้กับผู้เรียน

2. ผู้เรียน หมายถึงชาวต่างชาติผู้สนใจเรียนภาษาไทยทางอินเทอร์เน็ตจำนวน 10 คน ที่ลงทะเบียนเรียนภาษาไทยใน www.iwanttolearnthai.com/free_lesson.php โดยกรอกข้อมูลส่วนตัวเพื่อสมัครเป็นสมาชิกของเว็บไซต์ และเรียนรู้ภาษาไทยด้วยตนเองอย่างครบถ้วนทั้ง 5 บทเรียน ถูกต้องตามกฎเกณฑ์เงื่อนไขต่างๆ ที่ระบุไว้ เพื่อควบคุมให้อยู่ในมาตรฐานเดียวกัน

3. เกณฑ์มาตรฐาน 80/80

คือประสิทธิภาพของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุดชีวิตประจำวัน

80 ตัวแรก หมายถึงคะแนนเฉลี่ยของแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบทของผู้เรียน

80 ตัวหลัง หมายถึงคะแนนเฉลี่ยของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน

สมมติฐานการวิจัย

บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ซีวีตประจำวันที่สร้างขึ้นจะมีค่าประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

วิธีดำเนินการวิจัย

ในการศึกษาวิจัย ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

1. ศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย
2. กำหนดกลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่จะใช้การศึกษาวิจัย
3. กำหนดขอบเขตเนื้อหาในบทเรียนออนไลน์
4. สร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ

ชุด ซีวีตประจำวัน

5. นำเสนอผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความถูกต้องสมบูรณ์ของบทเรียน
6. ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ที่ปรึกษา
7. เปิดเว็บไซต์ให้กลุ่มตัวอย่างเข้ามาเรียนรู้
8. วิเคราะห์ประสิทธิภาพการเรียนรู้
9. นำเสนอผลการศึกษาวิจัย

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยเรื่อง บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้า รวบรวมเอกสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง มานำเสนอตามลำดับดังต่อไปนี้

1. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออนไลน์
 - 1.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออนไลน์
 - 1.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออนไลน์
2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการฟัง
 - 2.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการฟัง
 - 2.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการฟัง
3. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง
 - 3.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง
 - 3.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง

1. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออนไลน์

1.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออนไลน์

ความหมายของการเรียนการสอนออนไลน์

ปัจจุบันเครือข่ายอินเทอร์เน็ตเข้ามามีบทบาทอย่างมากในวงการการศึกษา ผู้คนจากทั่วมุมโลกสามารถค้นคว้าหาความรู้ได้อย่างไม่จำกัดเวลาสถานที่ เรียกว่าอินเทอร์เน็ตเป็นแหล่งรวบรวมความรู้ที่มีขนาดใหญ่มหาศาล สะดวก รวดเร็ว เข้าถึงได้ทุกที่ ทุกเวลา มีผู้ให้คำจำกัดความเกี่ยวกับการเรียนการสอนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (E-Learning) การสอนออนไลน์ หรือการสอนบนเว็บ (Web-Based Instruction) ไว้ดังนี้

คลาก; และริชาร์ด (Ruth C.Clark; & Richard E.mayer. 2008: Online) ให้นิยามการเรียนการสอนออนไลน์ (E-Learning) ว่าเป็นการเรียนการสอนที่ส่งผ่านอุปกรณ์ระบบดิจิทัล (Digital) เช่น คอมพิวเตอร์ โทรศัพท์มือถือ เพื่อที่จะรองรับการเรียนการสอน โดยใช้รูปแบบของการพูด ตัวหนังสือ รูปภาพ ภาพเคลื่อนไหว หรือวิดีโอ

เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย Capella แห่งสหรัฐอเมริกา ให้คำนิยามบทเรียนออนไลน์ไว้ว่า เป็น การเรียนการสอนที่มีความยืดหยุ่น สามารถเลือกเรียนได้ตามสถานที่และเวลาที่เหมาะสมกับชีวิตของ แต่ละบุคคล

บริษัทเทเลคอม (2554: ออนไลน์) ผู้ให้บริการออกแบบจำหน่ายและติดตั้งระบบทางด้าน สารสนเทศและระบบสื่อสาร ให้ความหมายการเรียนการสอนออนไลน์ว่าเป็นระบบการเรียนทางไกล ผ่านอินเทอร์เน็ตที่มีประสิทธิภาพสูง สามารถเผยแพร่ข้อมูลได้อย่างกว้างขวาง สร้างระบบการสื่อสาร ภายในห้องเรียนได้อย่างไม่มีข้อจำกัดเรื่องเวลาและสถานที่ ระบบการประเมินผลก็เป็นไปอย่าง ตรงไปตรงมา ซึ่งผู้เรียนจะต้องมีความรับผิดชอบสูงจึงจะประสบผลสำเร็จ

ศักดิ์ ไชยกิจภิญโญ (2554: 9) กล่าวว่า การเรียนออนไลน์หมายถึงการเรียนรู้อบรมบน ฐานเทคโนโลยีสารสนเทศ เช่น การเรียนรู้อบรมคอมพิวเตอร์ การเรียนรู้อบรมเว็บ ผู้เรียนสามารถเรียนจากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ ผ่านอินเทอร์เน็ต อินทราเน็ต หรือการถ่ายทอดผ่านดาวเทียม

ใจทิพย์ ณ สงขลา (2542: 28) ให้ความหมายเรื่องนวัตกรรมการเรียนการสอนผ่านเครือข่าย วิลล์ ไซด์ เว็บ ไว้ว่าเป็นการประยุกต์ใช้เทคนิคการสอนผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ โดยผู้สอนออกแบบ การเรียนรู้ให้ผู้เรียนเรียนด้วยตนเองตามเวลาและสถานที่ที่สะดวก ซึ่งจะเป็นประโยชน์กับผู้สนใจ ทั่วไปได้มีโอกาสเข้าไปศึกษาค้นคว้าด้วย จัดเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต

ถนอมพร เลหาจรัสแสง (2544: 87) ให้คำนิยามการสอนบนเว็บ (Web-Bases Instruction) ว่าเป็นการผสมผสานกันระหว่างเทคโนโลยีปัจจุบันกับกระบวนการออกแบบการเรียนการสอน เพื่อเพิ่ม ประสิทธิภาพทางการเรียนรู้และแก้ปัญหาเรื่องข้อจำกัดทางด้านเวลาและสถานที่ ซึ่งได้ประยุกต์ใช้ คุณสมบัติของ วิลล์ ไซด์ เว็บ เพื่อจัดสภาพแวดล้อมที่ส่งเสริมและสนับสนุนการเรียนการสอน

กิดานันท์ มลิทอง (2543: 344) กล่าวว่า การสอนบนเว็บมาจากภาษาอังกฤษว่า Web-Base Instruction อาจมีชื่อเรียกอื่นอีก เช่น การสอนด้วยเว็บ การสอนผ่านเว็บ แต่มีความหมายเดียวกันคือ การสอนโดยใช้เว็บเป็นสื่อ อาจบรรจุเนื้อหาวิชาการทั้งหลายหรือเป็นวิชาที่ใช้เว็บเสริมการเรียนรู้หรือ การใช้ทรัพยากรบนเว็บมาใช้ในการเรียนการสอน

สรุปได้ว่าการเรียนการสอนออนไลน์หมายถึงการจัดระบบการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพสูงใน รูปแบบของสื่อมัลติมีเดียโดยใช้อินเทอร์เน็ตเป็นสื่อกลาง มีระบบการประเมินผลการเรียนที่น่าเชื่อถือ โดยผู้เรียนสามารถเลือกศึกษาหาความรู้ได้ตามวันเวลาและสถานที่ที่ต้องการได้อย่างไม่มีข้อจำกัด

รูปแบบและลักษณะของการเรียนการสอนออนไลน์

การเรียนการสอนออนไลน์มีรูปแบบและลักษณะที่เชื่อมต่อกับชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนในโลก ปัจจุบัน ด้วยข้อได้เปรียบหลายประการทำให้การเรียนการสอนโดยใช้สื่ออินเทอร์เน็ตเป็นอีกหนึ่งวิธีที่

ได้รับความนิยมน ผู้เชี่ยวชาญหลายท่านกล่าวถึงลักษณะและรูปแบบของการเรียนการสอนออนไลน์ไว้ดังนี้

ถนอมพร เลหาจรัสแสง (2544: 87-89) กล่าวถึงลักษณะของการสอนบนเว็บไว้ว่าเป็นการสอนที่ช่วยส่งเสริมแนวคิดเรื่องการเรียนรู้ตลอดชีวิต เพราะเว็บไซต์เป็นแหล่งความรู้ที่เปิดกว้างสำหรับผู้ที่ต้องการศึกษาค้นคว้า ผู้เรียนตรวจสอบการเรียนรู้ด้วยตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งผู้สอนยังสามารถปรับปรุงเนื้อหาการเรียนรู้ให้ทันสมัยได้ตลอดเวลา ซึ่งคุณลักษณะในการสอนบนเว็บที่เอื้อประโยชน์กับการเรียนการสอนมีดังนี้

1. การเปิดโอกาสให้เกิดการปฏิสัมพันธ์ (Interactive) ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน ผู้เรียนกับผู้เรียน หรือผู้เรียนกับบทเรียน
2. การเรียนการสอนบนเว็บสามารถนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบของสื่อประสม (Multimedia)
3. การที่เว็บเป็นระบบเปิด (Open System) เข้าถึงได้ตลอดเวลา
4. การที่เว็บเป็นแหล่งรวบรวมทรัพยากรเพื่อการสืบค้น (Online Search/Resource)
5. การเข้าถึงอย่างอิสระ ไม่มีความจำกัดเรื่องของเวลาและสถานที่ (Device Distance and Time Independent)
6. การที่เว็บอนุญาตให้ผู้เรียนเลือกเรียนได้ตามความพร้อมและความต้องการ (Learner Controlled)
7. การที่เว็บเป็นเครื่องมือที่มีความสมบูรณ์ในตัว (Self-Contained) สามารถจัดการเรียนการสอนได้ทุกรูปแบบผ่านเว็บไซต์
8. การที่เว็บอนุญาตให้มีการติดต่อสื่อสารทั้งแบบเวลาเดียวกัน (Synchronous Communication) เช่น Chat และเวลาต่างกัน (Asynchronous Communication) เช่น Web Board เป็นต้น

ธวัชชัย อติเทพสถิต (2545: 19) ได้แบ่งระบบการเรียนรู้ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตไว้ดังนี้

1. Input องค์ประกอบในการเรียนการสอนต่างๆ ได้แก่
 - 1.1 ผู้เรียน
 - 1.2 ผู้สอน
 - 1.3 วัตถุประสงค์การเรียนรู้
 - 1.4 สื่อการสอน
 - 1.5 ฐานความรู้
 - 1.6 การสื่อสารและกิจกรรม
 - 1.7 การประเมินผล

1.8 อื่นๆ ฯลฯ

2. Process ได้แก่ การสร้างหรือจัดสภาพการเรียนรู้การสอน โดยใช้วัตถุดิบจาก Input อย่างมีกลยุทธ์ หรือ ตามที่กำหนดไว้ในแผนการสอน

3. Output ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ซึ่งได้จากการประเมินผล

วิชุดา รัตนเพียร (2542: 32) กล่าวถึงขั้นตอนของการเรียนการสอนผ่านเว็บไว้ดังนี้

1. ผู้เรียนที่เป็นสมาชิกอินเทอร์เน็ตเข้าสู่ระบบด้วยการบันทึกเข้า (Login)
2. พิมพ์ที่อยู่ของเว็บเพจที่ต้องการเข้าไปศึกษา
3. ศึกษาเนื้อหาในบทเรียนจากหน้าจอคอมพิวเตอร์
4. ได้ตอบกับบทเรียนผ่านเว็บไซต์ หรือได้ตอบกับผู้เรียนคนอื่น ๆ
5. ศึกษาเนื้อหาในเว็บไซต์หนึ่งๆ หรืออาจเข้าไปสู่เว็บไซต์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องได้อีก

กิดานันท์ มลิทอง (2543: 350) เปรียบเทียบให้เห็นความแตกต่างของการสอนในชั้นเรียนปกติกับการสอนบนเว็บไว้ดังนี้

1. ลักษณะของการสอนในชั้นเรียนปกติ
 - 1.1 ผู้เรียนถูกจำกัดด้วยเวลาและสถานที่
 - 1.2 ผู้เรียนและผู้สอนมีการสื่อสารกันระหว่างบุคคล
 - 1.3 ผู้สอนควบคุมเวลาการสอน
 - 1.4 ผู้เรียนฟังการบรรยายและใช้ตำราเรียน
 - 1.5 การจัดกลุ่มกิจกรรมทำได้ยากเนื่องจากขนาดของผู้เรียนและความจำกัดเรื่อง

ของเวลาและสถานที่

2. ลักษณะของการสอนบนเว็บ
 - 2.1 ผู้เรียนเลือกสถานที่และเวลาเรียนได้เอง
 - 2.2 ผู้เรียนและผู้สอนสื่อสารกันทางอิเล็กทรอนิกส์
 - 2.3 ผู้เรียนกำหนดเวลาเรียนด้วยตนเอง
 - 2.4 ผู้เรียนค้นคว้าข้อมูลได้อย่างหลากหลาย
 - 2.5 สื่อสารโดยใช้อีเมล พูดคุยสด และมีกระดานข่าว ช่วยอำนวยความสะดวกใน

การทำกิจกรรมกลุ่ม ไม่มีข้อจำกัดเรื่องเวลาและสถานที่

ทวีศักดิ์ กอนันตกุล; และคนอื่นๆ (2547: 35) สรุปลักษณะสำคัญของการเรียนการสอนออนไลน์ไว้ดังนี้

1. ผู้เรียนจะเป็นใครมาจากที่ใดก็ได้และเรียนเวลาใดก็ได้ตามต้องการ(Anywhere Anytime and Anybody) เพราะเว็บไซต์เปิดให้บริการตลอด 24 ชั่วโมง

2. สื่อผสม (Multimedia) ที่นำเสนอในเว็บไซต์ ประกอบด้วยข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียง ตลอดจนวีดิทัศน์ ช่วยกระตุ้นการเรียนรู้ของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี
3. ผู้เรียนเลือกเรียนเนื้อหาได้ตามความต้องการ
4. เนื้อหามีลักษณะโต้ตอบกันไปได้ (Interactive) ทั้งยังสามารถติดต่อกับผู้สอนได้ผ่านระบบเมล

จากคำกล่าวข้างต้นจะเห็นว่ารูปแบบและลักษณะของการเรียนการสอนแบบออนไลน์เป็นการเรียนการสอนที่ประกอบไปด้วย ผู้เรียน ผู้สอน บทเรียน กิจกรรมและการประเมินผล โดยมีวิธีการจัดการเรียนการสอนแบบสื่อประสมประกอบด้วย ข้อความ ภาพและเสียงผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต มีลักษณะของการสื่อสารแบบสองช่องทาง (Two-Way Communication) ช่วยกระตุ้นการเรียนรู้และเปิดกว้างสำหรับผู้ที่ต้องการค้นคว้า เนื่องจากผู้เรียนสามารถเข้าถึงได้ตลอด 24 ชั่วโมงในทุกสถานที่ ส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดแนวความคิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต

ข้อดีของการเรียนการสอนออนไลน์

ผู้คนจำนวนมากในยุคสารสนเทศ ให้ความสำคัญกับการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านอินเทอร์เน็ต ซึ่งถือได้ว่าเป็นเครือข่ายการสื่อสารขนาดใหญ่ที่สุดในโลก เชื่อมโยงเครือข่ายย่อยและระบบคอมพิวเตอร์ทั่วโลกไว้ด้วยกัน ติดต่อกันได้ 24 ชั่วโมง มีข้อดีคือ สามารถเรียนได้ทุกเวลาทุกสถานที่ แลกเปลี่ยนความรู้ ข่าวสารและตอบโต้กันได้อย่างรวดเร็ว (บุญชู ใจชื่อสกุล, 2540: 11) ดังที่นักวิชาการหลายท่านได้กล่าวถึงข้อได้เปรียบของการเรียนการสอนออนไลน์ไว้ ดังนี้

เทเลอร์ ดีดี; และพีตา เกรย์ (2546: 47-48) สรุปข้อดีของการใช้อินเทอร์เน็ตเป็นหัวข้อต่างๆ ไว้ดังนี้

1. ขอบเขต (Scope) เนื่องจากอินเทอร์เน็ตมีลักษณะกว้างใหญ่ไพศาล มีหัวข้อความรู้ที่หลากหลายให้เลือกศึกษาอย่างไม่มีที่สิ้นสุด เป็นสื่อที่ไม่ต้องใช้กระดาษ จึงไม่มีข้อจำกัดในเรื่องของขนาดเหมือนกับหนังสือเรียนทั่วไป
2. หัวข้อ (Topicality) เนื้อหาส่วนใหญ่ในอินเทอร์เน็ตถูกปรับปรุงให้ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา สามารถค้นหาข่าวสารใหม่ๆ ได้ทุกเดือน ทุกอาทิตย์ หรือทุกวัน
3. การทำให้มีลักษณะเฉพาะตัว (Personalization) หนังสือเรียนนั้นไม่อาจหลีกเลี่ยงข้อจำกัดในเรื่องขนาดของกลุ่มผู้ใช้ที่เป็นเป้าหมายของหนังสือนั้นๆ ดังนั้นหัวข้อต่างๆ ที่มีอยู่ในหนังสืออาจไม่เกี่ยวข้อง ตรงกับสิ่งที่ผู้เรียนต้องการทั้งหมด อินเทอร์เน็ตจะช่วยให้การค้นหาสิ่งเหล่านี้ง่ายขึ้น

ประสาธ อิศรปริดา (2523: 63) อ้างหลักของสกินเนอร์ บุคคลผู้สนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเองโดยใช้เครื่องช่วยสอน (B.F. Skinner) ว่าการให้รางวัลทุกครั้งหลังการทดสอบ เมื่อตอบคำถามในแต่ละข้อถูกต้อง ทำให้ผู้เรียนได้รับการเสริมแรงทันที ส่งผลให้มีความพยายามมากขึ้น สามารถช่วย

แก้ไข้ปัญหาเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลได้เป็นอย่างดี อีกทั้งผู้เรียนยังสามารถเลือกช่วงเวลาที่เหมาะสม กำหนดความช้าเร็วตามความสามารถของตัวเองได้ คล้ายกับการเรียนตัวต่อตัวกับครู และยังสามารถเรียนซ้ำได้ตามต้องการ

ใจทิพย์ ณ สงขลา (2542: 28-30) กล่าวว่า การสร้างเว็บการเรียนการสอนที่ผู้เรียนศึกษาด้วยตนเองนั้น (Human to Computer) เป็นการสร้างเนื้อหาที่เชื่อมโยงถึงกัน จากเนื้อหาหนึ่งไปยังเนื้อหาที่เกี่ยวข้องอื่นๆ ได้ ตัวอย่างเช่น เว็บสอนภาษาไทยของมหาวิทยาลัยนอร์ทเทิร์นอินเดียนายส์ของสหรัฐอเมริกา ได้เสนอคำว่า “กา” อธิบายวิธีการออกเสียงพร้อมกับเชื่อมโยงไปที่ภาพตัวกา และตัวอย่างการออกเสียง การเรียนการสอนออนไลน์จึงเป็นรูปแบบการสอนที่มีลักษณะพิเศษ ที่สื่อสิ่งพิมพ์ธรรมดาไม่สามารถทำได้ ผู้เรียนจะใช้เวลานานเท่าใดก็ได้ หรือเรียนรู้ซ้ำๆ ได้ตามความต้องการ พร้อมทั้งยังสามารถทำแบบฝึกทำยบทเรียนและรับผลการทดสอบได้ทันทีด้วย ในส่วนของผู้สอนเองก็สามารถแก้ไขปรับปรุงเนื้อหาในบทเรียนให้ทันสมัยได้ตลอดเวลาอีกด้วย

มนต์ชัย เทียนทอง (2544: 74-75) กล่าวว่า การเพิ่มจำนวนขึ้นของผู้ใช้อินเทอร์เน็ตนับเป็นข้อดีประการสำคัญของบทเรียนออนไลน์ ทำให้บทเรียนแพร่ขยายออกไปได้อย่างไม่จำกัดขอบเขต ผู้เรียนสามารถเข้าถึงโดยไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายหรือเสียค่าใช้จ่ายไม่สูงเท่ากับบทเรียนซีดี-รอม (CD-Rom) เนื้อหาบทเรียนมีการปรับเปลี่ยนให้ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา เรียนรู้ได้อย่างสะดวกจากทั่วทุกมุมโลก

ถนอมพร เลหาจรัสแสง (2544: 87) กล่าวถึงข้อดีของการสอนบนเว็บไว้ดังนี้

1. การสอนบนเว็บเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้ที่อยู่ห่างไกล หรือไม่มีเวลาเรียนในชั้นเรียน ช่วยแก้ปัญหาเรื่องข้อจำกัดเกี่ยวกับเวลาและสถานที่
2. การสอนบนเว็บส่งเสริมให้เกิดความเท่าเทียมกันทางการศึกษา
3. การสอนบนเว็บช่วยส่งเสริมแนวคิดเรื่องการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพราะสามารถค้นคว้าหาความรู้ได้ต่อเนื่องและตลอดเวลา
4. การสอนบนเว็บเหมือนการออกจากห้องเรียนไปสู่โลกกว้างแห่งการเรียนรู้ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถเข้าถึงแหล่งข้อมูลได้อย่างสะดวกและมีประสิทธิภาพ
5. การสอนบนเว็บเป็นการเรียนการสอนที่มีศักยภาพมาก เพราะเว็บเป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลที่หลากหลายและมหาศาล ไม่จำกัดเรื่องภาษา เวลา และสถานที่ สะดวกและง่ายกว่าการค้นหาข้อมูลแบบเดิม
6. การสอนบนเว็บจะช่วยสนับสนุนการเรียนรู้ที่กระตือรือร้น เนื่องจากคุณลักษณะของเว็บเอื้ออำนวยให้ผู้เรียนถูกกระตุ้นให้แสดงความคิดเห็นอยู่ตลอดเวลาโดยไม่จำเป็นต้องเปิดเผยตัวตนที่แท้จริง

7. การสอนบนเว็บเชื่อให้เกิดการปฏิสัมพันธ์ ไม่ว่าจะเป็นผู้เรียนกับผู้เรียนด้วยกัน ผู้เรียนกับผู้สอน หรือ ผู้เรียนกับบทเรียน

8. การสอนบนเว็บเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเข้าถึงผู้เชี่ยวชาญในสาขาต่างๆ ทั้งในและนอกสถาบันจากในประเทศและต่างประเทศทั่วโลก

9. การสอนบนเว็บเปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงผลงานของตนสู่สายตาผู้อื่นได้อย่างง่ายดาย ถือเป็นแรงจูงใจในการเรียน และยังมีโอกาสเห็นผลงานของผู้อื่น ทำให้สามารถนำแนวคิดมาพัฒนางานของตนเองให้ดียิ่งขึ้นด้วย

10. การสอนบนเว็บเปิดโอกาสให้ผู้สอนปรับปรุงเนื้อหาหลักสูตรให้ทันสมัยได้อย่างสะดวกสบาย การเรียนมีความยืดหยุ่นมากกว่าการเรียนการสอนแบบเดิม

11. การสอนบนเว็บสามารถนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบของมัลติมีเดีย ได้แก่ ข้อความ ภาพนิ่ง เสียง ภาพเคลื่อนไหว วิดีทัศน์ ภาพ 3 มิติได้

ถนอมพร เลหาจรัสแสง; และคนอื่นๆ (2545: 80-82) สรุปประโยชน์ของการเรียนทางอิเล็กทรอนิกส์ (E-Learning) ในแง่ที่วิธีการเรียนอื่นๆ ไม่สามารถทำได้หรือทำได้ไม่ดีเท่า โดยมีหัวข้อต่างๆ ดังนี้

1. มัลติมีเดีย สื่ออินเทอร์เน็ตนำเสนอด้วยสื่อผสม เช่น ภาพกราฟิกที่สวยงาม เสียง ภาพเคลื่อนไหวต่างๆ ช่วยดึงดูดความสนใจของผู้เรียน ทำให้การเรียนมีความน่าสนใจมากขึ้น

2. การโต้ตอบ มีการนำเสนอเนื้อหาด้วยรูปแบบของเกมและกิจกรรมต่างๆ ทำให้ผู้เรียนสามารถโต้ตอบกับสื่อได้อย่างมีความหมาย สนุกสนาน โดยไม่รู้สึกร่ากำลังเรียนเนื้อหาวิชาการอยู่ ถือเป็นแรงจูงใจในการเรียน

3. คุณลักษณะของสื่อ อาทิ ช่วยแก้ข้อจำกัดของสื่อเสียงที่ด้อยคุณภาพได้ เพราะเสียงของสื่อสำหรับ E-Learning จะอยู่ในรูปของสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งมีคุณสมบัติที่ดีในด้านความคงทน ไม่เสื่อมสภาพไปตามกาลเวลา สิ่งแวดล้อมและความบ่อยครั้งของการใช้งานเหมือนกับสื่อเสียงอื่นๆ

4. ความไม่เป็นเส้นตรง (Non-Linear) ของสื่อ กล่าวคือผู้เรียนสามารถเข้าถึงเนื้อหาที่ต้องการได้ทันทีโดยไม่ต้องรอให้ถึงส่วนที่ต้องการ เหมือนกันเทพเสียง หรือ เทปโทรทัศน์ ทำให้ผู้เรียนมีความสะดวก รวดเร็วและเข้าถึงเนื้อหาที่ต้องการโดยไม่ต้องเสียเวลา

5. มาตรฐานของการเรียน การเรียนอิเล็กทรอนิกส์ทำให้ผู้เรียนทุกคนได้รับมาตรฐานของการเรียนเดียวกัน

6. การตอบสนองความแตกต่างรายบุคคลของผู้เรียน ผู้เรียนสามารถเข้าถึงเนื้อหาการเรียนด้วยตนเอง ช่วยให้ผู้เรียนเลือกที่จะเรียนเร็ว ช้า หรือบ่อยครั้งได้ตามความสามารถของตน ตอบสนองความแตกต่างรายบุคคลได้ดีกว่าการเรียนในชั้นเรียน

กิดานันท์ มลิทอง (2543: 336,350) กล่าวว่าเวปไซต์เว็บประกอบไปด้วยตัวอักษร ภาพและเสียง จึงทำให้เกิดความเพลิดเพลินมากกว่าการอ่านเพียงข้อมูลตัวอักษรอย่างเดียว สามารถนำมาใช้เพื่อช่วยกระตุ้นการเรียนรู้ได้ โดยได้สรุปข้อดีของการสอนบนเว็บไว้ดังนี้

1. ขยายขอบเขตของการเรียนรู้ สามารถเรียนได้จากทุกสถานที่
2. ขยายโอกาสทางการศึกษาให้ผู้เรียนรอบโลกมีโอกาสร่วมมือและเรียนรู้ไปพร้อมๆ กัน
3. ผู้เรียนสามารถควบคุมการเรียนได้ตามความต้องการและความสามารถ
4. การสื่อสารโดยอีเมล กระดานข่าวหรือการพูดคุย ช่วยเพิ่มบรรยากาศในการเรียน ส่งเสริมการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน
5. กระตุ้นให้ผู้เรียนรู้จักการสื่อสารในสังคม ก่อให้เกิดการเรียนแบบร่วมมือ
6. การเรียนด้วยสื่อที่หลากหลายทำให้ผู้เรียนสามารถเลือกเนื้อหาการเรียนได้สะดวก โดยไม่จำเป็นต้องเรียงลำดับ

จากการศึกษาเอกสารข้างต้น สรุปได้ว่าการเรียนการสอนออนไลน์เป็นเครือข่ายการเรียนการสอนขนาดใหญ่มหาศาล เข้าถึงง่าย สามารถเรียนรู้ได้ทุกเวลาทุกสถานที่ ผู้เรียนสามารถควบคุมการเรียนได้ตามความสามารถของตนเอง เช่น การกำหนดความช้าเร็วหรือความบ่อยครั้ง และสามารถประเมินผลการเรียนของตนเองได้อย่างรวดเร็ว แก้ปัญหาเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลได้ อีกทั้งยังให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินเนื่องจากมีทั้งภาพและเสียง รวมถึงมีการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน หรือผู้เรียนกับบทเรียน กระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ ส่วนผู้สอนเองก็ยังสามารถปรับปรุงและเพิ่มเติมเนื้อหาในเว็บไซต์ให้ทันสมัยได้ตลอดเวลาอีกด้วย

การพัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์

การเรียนการสอนแบบออนไลน์นับว่าเป็นการเรียนการสอนที่มีข้อได้เปรียบอยู่มาก หากมีการพัฒนาอย่างถูกวิธี ก็จะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพได้เป็นอย่างดี ดังที่ใจทิพย์ ณ สงขลา (2542: 28-30) กล่าวถึงข้อควรพิจารณาในการสร้างบทเรียนออนไลน์ดังนี้

1. การวิเคราะห์กลุ่มผู้เรียน ควรกำหนดกลุ่มผู้เรียนเพื่อการนำเสนอเนื้อหาให้เหมาะสม แม้ว่าการเรียนการสอนออนไลน์จะมีลักษณะของการเปิดกว้างก็ตาม
2. การกำหนดเป้าหมายในการสอน รวมถึงวัตถุประสงค์การเรียนรู้เพื่อนำเสนอเนื้อหาบทเรียนและกิจกรรมให้สอดคล้องกัน พร้อมสอดแทรกเนื้อหาอื่นๆเสริม เปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถเลือกเนื้อหาการเรียนรู้ได้ตามที่ตนเองต้องการ หลังจากเรียนรู้ ผู้เรียนจะบรรลุเป้าหมายหลักที่ผู้สอนตั้งไว้
3. เนื้อหาบทเรียน หากผู้สอนมีเนื้อหาอยู่แล้ว ก็สามารถนำขึ้นเครือข่ายได้เลย ผู้สอน

ต้องวิเคราะห์เนื้อหาให้เหมาะสมและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หลัก ทั้งนี้ควรคำนึงถึงการเชื่อมโยงข้อมูลด้วย ควรจัดลำดับเนื้อหาให้มีความสัมพันธ์กัน ใช้เทคโนโลยีที่มีให้เกิดประโยชน์สูงสุด

4. แรงจูงใจต่อการเรียน ควรออกแบบการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้เข้าถึงอย่างสะดวก รวดเร็ว ไม่ซับซ้อน ทั้งในเรื่องของเนื้อหาและองค์ประกอบอื่นๆ รวมถึงต้องทำทลายความสามารถของผู้เรียนด้วย สร้างให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกกระตือรือร้นกับบทเรียนที่มีการโต้ตอบกลับจากคอมพิวเตอร์ กระตุ้นให้เกิดการอยากเรียนรู้

5. บทบาทผู้สอน ผู้สอนจะต้องเป็นผู้กระตุ้นผู้เรียนให้เข้ามาเรียนรู้ ฝึกฝน ทำกิจกรรม ส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเองและประเมินตัวเองได้

6. การประเมินผล การเรียนการสอนออนไลน์เน้นการเรียนรู้ด้วยตนเองเป็นหลัก ผู้เรียนจึงต้องทำหน้าที่ประเมินตัวเอง ซึ่งแท้จริงแล้วโปรแกรมคอมพิวเตอร์จะคำนวณและแจ้งผลการเรียนรู้ตอบกลับมายังผู้เรียนเอง ผู้เรียนจะต้องสำรวจและปรับปรุงตัวเองต่อไป

มนต์ชัย เทียนทอง (2544: 74-75) กล่าวถึงส่วนต่างๆ ของบทเรียนออนไลน์ที่ควรให้ความสำคัญในการพัฒนาดังนี้

1. เนื้อหา (Content) มีปริมาณและคุณภาพที่เหมาะสม ควรเป็นลักษณะองค์ความรู้ (Information) ไม่ใช่ลักษณะของข้อมูล (Data)

2. การออกแบบการเรียนการสอน (Instructional Design) ต้องวิเคราะห์และออกแบบบทเรียน เพราะเป็นการเรียนการสอนที่ต่างไปจากหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ทั่วไป

3. การปฏิสัมพันธ์ (Interactivity) ควรให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์โดยตรงกับบทเรียน เช่น การถามตอบ การร่วมกิจกรรม ซึ่งต่างจากการสื่อสารแบบทางเดียว (One-Way Communication)

4. การสืบท่องข้อมูล (Navigation) หน้าจอควรประกอบด้วยหน้าหลัก และสามารถกดเลือกไปยังหน้าจอย่อยๆ ได้

5. ส่วนของการนำเข้าสู่บทเรียน (Motivational Components) ดึงดูดความสนใจก่อนเริ่มเข้าสู่เนื้อหาด้วยคำถาม เกม แบบทดสอบ หรือกิจกรรมต่างๆ

6. การใช้สื่อ (Use of Media) ควรมีความหลากหลายและความสมบูรณ์ลงตัว ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการใช้ภาพเคลื่อนไหว การใช้เสียง หรือการใช้ภาพกราฟิก

7. การประเมินผล (Evaluation) บทเรียนออนไลน์ที่ดีต้องมีส่วนของคำถาม แบบฝึกหัด หรือแบบทดสอบเพื่อประเมินผลทางการเรียน ควรคำนึงถึงระบบในการประเมินผลด้วย เช่น การตรวจวัด รวบรวมคะแนนและรายงานผลการเรียน เป็นต้น

8. ความสวยงาม (Aesthetics) ของรูปแบบการนำเสนอ ตัวอักษร กราฟิก การใช้สี เป็นต้น

9. การเก็บบันทึก (Record Keeping) ได้แก่ การเก็บประวัติผู้เรียน การบันทึกผลการเรียน เป็นต้น

10. เสียง (Tone) ควรคำนึงถึงคุณภาพและลักษณะของเสียงที่ใช้ในบทเรียนให้มีความถูกต้องและเหมาะสม

ทวีศักดิ์ กอนันตกุล และคนอื่นๆ (2547: 35) กล่าวถึงข้อควรคำนึงในการจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บไว้ ดังนี้

1. ความพร้อมของอุปกรณ์และระบบเครือข่าย เพื่อให้ได้บทเรียนที่สมบูรณ์และมีประสิทธิภาพ
2. ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตของทั้งผู้สอนและผู้เรียน ในกรณีของผู้สอนควรมีทักษะอื่นๆ ประกอบด้วยเพื่อสร้างสรรค์เว็บไซต์ให้เป็นที่น่าสนใจ
3. ความพร้อมของผู้เรียน ผู้เรียนต้องยอมรับในเทคโนโลยีรูปแบบใหม่ ยอมรับการเรียนรู้ด้วยตนเอง มีความกระตือรือร้น ตื่นตัว ใฝ่รู้ มีความรับผิดชอบ
4. ความพร้อมของผู้สอน ผู้สอนต้องกระตุ้นผู้เรียนให้เกิดความอยากเรียนรู้ด้วยบทเรียนออนไลน์ที่มีเนื้อหาเต็มเปี่ยมไปด้วยคุณภาพและรูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจ
5. เนื้อหาบทเรียน ต้องเหมาะสมกับผู้เรียนส่วนใหญ่ หรือต้องมีความหลากหลายเพื่อให้ผู้เรียนเลือกเรียนตามระดับความยากง่ายและความต้องการ

อดิศักดิ์ มหาวรรณ (2544: 37-38) กล่าวถึงขั้นตอนการสร้างบทเรียนออนไลน์ไว้ดังนี้

1. ขั้นวางแผน ขั้นแรกต้องวางแผนเนื้อหา วางโครงสร้างของเนื้อหาบทเรียน โดยการศึกษาและเก็บข้อมูลจากตำราเรียนหลายๆ เล่มแล้วเขียนลงสมุดก่อน หลังจากนั้นนำมาเรียบเรียงใหม่ให้ง่ายต่อการเข้าใจ ส่วนโครงสร้างของเนื้อหาบทเรียนมีดังนี้

หัวข้อที่ 1

เนื้อหา

แบบฝึกหัด (ผู้เรียนสามารถทราบผลการทำแบบฝึกหัดทันที)

หัวข้อที่ 2

เนื้อหา

แบบฝึกหัด (ผู้เรียนสามารถทราบผลการทำแบบฝึกหัดทันที)

หัวข้อที่ 3

เนื้อหา

แบบฝึกหัด (ผู้เรียนสามารถทราบผลการทำแบบฝึกหัดทันที)

แบบทดสอบชุดที่ 1

แบบทดสอบชุดที่ 2

ซึ่งข้อมูลในแบบทดสอบจะถูกส่งมาถึงผู้สอนทางอีเมล

2. ชั้นเตรียมทรัพยากร เตรียมเครื่องคอมพิวเตอร์โดยลงโปรแกรมต่างๆ ให้พร้อมเตรียมรูปภาพเพื่อนำมาตกแต่ง

3. ชั้นสร้าง สร้างบทเรียนออนไลน์

4. ชั้นนำไปใช้ ให้ผู้เรียนทดลองใช้และตรวจสอบความถูกต้อง

5. ชั้นปรับปรุงแก้ไข นำข้อผิดพลาดที่พบไปปรับปรุงแก้ไข

ในหลายประเทศมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านอินเทอร์เน็ตอย่างแพร่หลาย เช่น สหรัฐอเมริกา ญี่ปุ่น แคนาดา ออสเตรเลีย สาเหตุเพราะสังเกตเห็นคุณค่าทางการศึกษาของสื่ออินเทอร์เน็ตในด้านต่างๆ เช่น ช่วยเปิดโลกกว้างให้กับผู้เรียน สามารถสืบค้น เผยแพร่ข้อมูล หรือสื่อสารกับผู้คนทั่วโลกได้อย่างง่ายดาย ทั้งยังมีโอกาสรับรู้เรื่องราวทางสังคม วัฒนธรรม ที่แตกต่างกัน ทำให้เกิดทักษะการคิดอย่างมีระบบ โดยเฉพาะทักษะการวิเคราะห์แบบสืบค้น เพราะผู้เรียนจำเป็นต้องวิเคราะห์ข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตอยู่เสมอ เพื่อเลือกใช้แต่ข้อมูลที่มีประโยชน์ (ถนอมพร เลหาจรัสแสง, 2540-2541: 58)

สรุปได้ว่าการพัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์นั้นจะต้องเลือกเนื้อหาที่มีปริมาณและคุณภาพเหมาะสมกับกลุ่มผู้เรียนส่วนใหญ่ โดยใช้เครือข่ายที่มีความพร้อมในการจัดการเชื่อมโยงเนื้อหาให้สัมพันธ์กัน ออกแบบให้เข้าถึงได้ง่าย สะดวก ไม่ซับซ้อน กระตุ้นให้เกิดความรู้สึกกระตือรือร้นอยากเรียนรู้ด้วยภาพและเสียงที่สมบูรณ สบายงาม ดึงดูดความสนใจ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับบทเรียนโดยตรง และเพิ่มความท้าทายด้วยแบบทดสอบ ซึ่งเป็นส่วนที่บทเรียนออนไลน์ที่ดีควรมี

1.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนออนไลน์

จิราภรณ์ ปาลี (2546: 18) ศึกษาวิจัยเรื่อง “การพัฒนาบทเรียนโดยใช้เว็บช่วยสอน สำหรับวิชาการสร้างเว็บเพจของวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่” สรุปได้ว่าการเรียนการสอนผ่านเว็บเป็นการจัดสภาพการเรียนการสอนที่ได้รับการออกแบบอย่างมีระบบ โดยอาศัยคุณสมบัติและทรัพยากรของเวปต์ไวด์เว็บมาเป็นสื่อกลางถ่ายทอด สนับสนุนการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ ถือเป็นวิธีการใหม่ที่ช่วยส่งเสริมพัฒนาให้เกิดการเรียนรู้ ขจัดปัญหาและอุปสรรคของการเรียนการสอนด้านสถานที่และเวลา

จารุณี มณีกุล (2547: บทคัดย่อ) ศึกษาเรื่อง “การใช้การเรียนการสอนแบบออนไลน์ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาการสอนภาษาอังกฤษ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่” พบว่าการกิจกรรมในสื่อ

ออนไลน์ทำให้ผู้เรียนมีความสนุกสนานเพลิดเพลิน เพราะเนื้อหาสอดคล้องกับชีวิตจริง มีทั้งภาพและเสียง แตกต่างจากการเรียนจากตำราเรียน พร้อมทั้งยังเปิดโอกาสให้ผู้เรียนค้นคว้าข้อมูลด้วยตัวเอง

ขวัญใจ อรุณฉวี (2551: 16) ผู้วิจัยเรื่อง “การใช้อินเทอร์เน็ตในการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น” ได้กล่าวสรุปคุณสมบัติของอินเทอร์เน็ตในฐานะของสื่อการสอนภาษาต่างประเทศไว้ 3 ประการดังนี้

1. เป็นแหล่งข้อมูลที่เข้าถึงได้ทุกที่ ทุกเวลา
2. ราคาถูก รวดเร็ว สมจริง
3. เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ประยุกต์การเรียนการสอนได้อย่างเหมาะสม

วิไลพร จินเมือง (2545: บทคัดย่อ) วิจัยเรื่อง “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่อง คำลักษณะนามสำหรับสอนภาษาไทยให้กับชาวต่างประเทศ” กลุ่มตัวอย่างคือชาวต่างประเทศผู้มีความรู้ภาษาไทยในระดับต้น จำนวน 10 คน ผลการวิจัยพบว่ากลุ่มตัวอย่างมีความเห็นต่อบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนอยู่ในระดับดี ประสิทธิภาพของบทเรียนมีค่าเท่ากับ 76.67 / 78.33 ซึ่งถือว่าเป็นบทเรียนที่มีประสิทธิภาพดี

รุจโรจน์ แก้วอุไร (2543: บทคัดย่อ) วิจัยเกี่ยวกับ “การพัฒนาระบบการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายใยแมงมุม” พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนิสิตที่เรียนผ่านเครือข่ายใยแมงมุม สูงกว่านิสิตที่เรียนโดยวิธีปกติอย่างมีนัยทางสถิติระดับ.01 และมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนการสอนเครือข่ายใยแมงมุมอยู่ในระดับมาก

แวตตา เตชาทวีวรรณ (2548: 66-68) ศึกษาวิจัยเรื่อง “การพัฒนาบทเรียนทางเว็บแบบปรับเหมาะ วิชาการจัดหมวดหมู่ระบบทศนิยมดิวอี้” พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มผู้เรียนด้วยบทเรียนทางเว็บแบบปรับเหมาะมีผลสัมฤทธิ์สูงกว่ากลุ่มผู้เรียนด้วยวิธีการสอนตามแผนการสอนปกติ ในชั้นเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่.01 นอกจากนี้ผู้วิจัยยังพบว่าการเรียนด้วยบทเรียนทางเว็บทำให้ผู้เรียนมีอิสระในการเรียนรู้ สามารถใช้เวลาในการเรียนได้น้อยกว่าการเรียนในชั้นเรียนปกติ รวมทั้งสามารถเรียนซ้ำและทบทวนได้ตามต้องการ ดังนั้นการใช้บทเรียนทางเว็บจึงสามารถสร้างความหลากหลายของบทเรียนให้เหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละคนได้ พร้อมทั้งให้คำแนะนำเพื่อพัฒนาบทเรียนทางเว็บดังนี้

1. ควรให้คำแนะนำก่อนเรียนแก่ผู้เรียน ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถเข้าใจระบบการเรียนได้
2. ควรมีระบบคัดกรองข้อความของแบบทดสอบตามระดับความสามารถของผู้เรียน โดยแยกความยากง่ายของข้อความให้เหมาะสมกับผู้เรียนในแต่ละระดับ

3. ควรเพิ่มตัวอย่างเพื่ออธิบายในประเด็นต่างๆ ในบทเรียน และขยายหน่วยการเรียนรู้ให้มากขึ้นเพื่อไม่ให้เนื้อหาการเรียนหนักอยู่ที่การเรียนตอนใดตอนหนึ่ง นอกจากนี้ผู้เรียนควรได้รับการกระตุ้นหรือแรงจูงใจในการเรียนรู้เพื่อให้มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาดังกล่าว

สมพร สุขะ (2545: 111-113) ได้เสนอรูปแบบของเว็บเพจที่เหมาะสมสำหรับการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต จากการศึกษาวิจัยเรื่อง “การพัฒนาารูปแบบของเว็บเพจเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต” ดังนี้

1. รูปแบบด้านการนำเสนอเนื้อหา

1.1 ควรนำเสนอด้วยข้อความเป็นหลัก พร้อมเสริมด้วยวิดีโอทัศน์และสไลด์โชว์

ชนิดสายธาร (Streaming)

1.2 ควรใช้คำถามนำเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนอยากรู้ก่อนการเสนอเนื้อหา

1.3 ควรจัดให้มีเนื้อหาเสริม แยกจากเนื้อหาหลัก

1.4 ควรมีหน้าสรุปย่อเนื้อหาท้ายเรื่องทุกเรื่อง ควรมีหน้าบรรณานุกรม เพื่อใช้เป็น

แหล่งอ้างอิงสำหรับผู้เรียน

1.5 ควรมีหน้าค้นหาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อช่วยค้นหาหัวข้อเรื่องหรือเนื้อหาใหม่ ๆ

2. ด้านภาพประกอบ

2.1 ควรใช้ภาพนิ่งที่สามารถขยายใหญ่ได้ประกอบการเรียนการสอน

2.2 ภาพนิ่งที่ใช้ควรเข้ากรอบเพื่อความชัดเจน

2.3 หากใช้ภาพนิ่งที่สามารถโต้ตอบกับผู้ใช้ได้จะทำให้ผู้ดูเกิดความสนใจ เช่น

ภาพนิ่ง 360 องศา ที่แสดงทิวทัศน์

2.4 ควรใช้ภาพนิ่งที่มีความหมายเพื่อกระตุ้นให้ผู้ชมคลิกเข้าไปดูส่วนอื่น ๆ ของเว็บ

3. ด้านสื่อมัลติมีเดีย

3.1 ควรเสนอภาพเคลื่อนไหวและเสียงสั้น ๆ เพื่อเรียกความสนใจก่อนเข้าชม

เนื้อหา

3.2 ควรเสนอวิดีโอทัศน์สั้น ๆ เพื่อเสริมเนื้อหาที่เป็นข้อความ

3.3 ควรเสนอสไลด์โชว์สั้น ๆ เพื่อสรุปเนื้อหา

3.4 การเสนอวิดีโอทัศน์และสไลด์โชว์ควรเสนอในหน้าต่างย่อย แยกออกมาจาก

เนื้อหาหลัก

4. ด้านระบบการนำทาง

4.1 ควรแจ้งเรื่องและหน้าที่กำลังเข้าชมที่ใดเด็ลบาร์ด้านบนทุกหน้า

4.2 ควรมีเมนูแจ้งหัวข้อย่อยทั้งหมด

4.3 ควรแจ้งจำนวนหน้าทั้งหมดในแต่ละเรื่องที่มีเมนูท้ายกรอบเนื้อหา

4.4 ควรสามารถเชื่อมโยง (Link) ไปมาได้ทุกหน้าไม่ว่าจะเป็นจากหัวข้อหลัก หัวข้อย่อยและหน้าเนื้อหาจากตัวเลขแจ้งจำนวนหน้า

4.5 วิดีทัศน์และสไลด์โชว์ ควรให้คลิกเข้าไปชมได้ทุกหน้าของเนื้อหา

4.6 ควรมีปุ่มนำทางไปเพื่อเดินหน้าหรือถอยหลังที่ท้ายกรอบเนื้อหา

5. การโต้ตอบกับผู้ใช้

5.1 ควรมีระบบถามชื่อและกล่าวต้อนรับก่อนเข้าชมเนื้อหาเว็บเพจ โดยแสดงผลพิเศษ ขณะเปลี่ยนหน้าใหม่ เมื่อคลิกดูเนื้อหาเสริม ก็ควรแยกแสดงในหน้าต่างย่อยและมีเมนูให้กดปิด

5.2 เมนูต่าง ๆ ภายในเว็บควรสามารถโต้ตอบกับผู้ใช้ได้ เช่น ย่อขยายหรือเลื่อนขึ้นลงได้

5.3 ควรให้ผู้ใช้มีโอกาสปรับเปลี่ยนสีจากหลังได้

5.4 ควรมีหน้าต่างทดสอบความรู้และทราบผลการทดสอบหลังทำเสร็จทันที

6. ส่วนสนับสนุนการใช้งาน

6.1 เมนูส่วนสนับสนุนการใช้งานควรวางอยู่ด้านบนสุดของหน้า

6.2 ควรแบ่งกลุ่มเมนูออกเป็นกลุ่ม ๆ ตามความจำเป็น เช่น เมนูหน้าแรก เชื่อมโยงไปยังหน้าแรกของเว็บ เมนูแผนที่เว็บ บอกเนื้อหาทั้งหมดของเว็บ เมนูวัตถุประสงค์ แจ้งวัตถุประสงค์ของการจัดทำเว็บ เมนูคู่มือเว็บ อธิบายการใช้งานของเว็บ เมนูกระดานข่าว เพื่อถามตอบปัญหาออนไลน์ เมนูทิวทัศน์สถาบัน (มศว) เพื่อแสดงทิวทัศน์สถาบันในแบบ 360 องศา เมนูมุมสบาย เพื่อให้ผู้เรียนได้เล่นเกมส์ ฟังเพลงพักผ่อนคลายเครียด เมนูผู้จัดทำ แสดงข้อมูลของผู้จัดทำและการติดต่อกลับโดยอีเมลหรือไอซีคิว

ณัฐญา นาคะสันต์ (2542: 62) ศึกษาวิจัยเรื่อง “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย วิชาคณิตศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1” ได้เสนอแนะเกี่ยวกับการพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ดังนี้

1. ควรอธิบายอย่างชัดเจนถึงวิธีการการโต้ตอบกับคอมพิวเตอร์
2. ควรแนะนำให้ผู้เรียนฟังคำอธิบายในกรอบการเรียนนั้นให้จบก่อนที่จะไปสู่นำ

ต่อไป

3. ปัจจุบันมีโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ช่วยสร้างบทเรียนจำนวนมาก ซึ่งแต่ละโปรแกรมมีข้อดีข้อเสียต่างกัน จึงควรศึกษาโปรแกรมเหล่านั้นให้ชัดเจนเสียก่อนที่จะทำการพัฒนาบทเรียนในครั้งต่อไป

เสกสรร สายสีสอด (2545: บทคัดย่อ,173) ศึกษาวิจัยเรื่อง “การพัฒนารูปแบบระบบการเรียนการสอนโดยใช้อินเทอร์เน็ตสำหรับสถาบันราชภัฏ” เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังของนักศึกษาที่เรียนด้วยเว็บเพจบทเรียน พบว่าผลการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ .05 โดยนักศึกษามีความคิดเห็นและความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนผ่านเว็บเพจบทเรียนอยู่ในระดับดีมาก และได้สรุปเรื่องการพัฒนาการเรียนการสอนโดยใช้อินเทอร์เน็ตประกอบไว้ดังนี้

1. การกำหนดเป้าหมาย
2. การวิเคราะห์ผู้เรียน
3. การออกแบบเนื้อหาบทเรียน
4. การกำหนดกิจกรรมการเรียนการสอน
5. การดำเนินการเรียนการสอน กิจกรรมเสริมทักษะ
6. การประเมินผลการเรียนการสอน
7. การนำข้อมูลกลับมาปรับปรุง

จุฬา ทองดี (2551: 24,50) สรุปความเห็นหลังจากการศึกษาวิจัยเรื่อง “ผลการใช้ e-learning ประกอบการเรียนการสอนเรื่องการวัดการกระจายที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 “ว่าการจะนำ e-learning มาใช้ประกอบการเรียนจำเป็นต้องศึกษาแนวคิดและทฤษฎีต่างๆ เพื่อทำความเข้าใจและใช้เป็นแนวทางออกแบบการเรียนการสอน ผู้สอนจะต้องมีความพร้อมเป็นอย่างดี เพื่อให้การสอนประสบความสำเร็จ รวมไปถึงเรื่องการวัดผลการเรียนรู้อีกด้วย อีกทั้งยังได้ข้อสังเกตจากการศึกษาค้นคว้าว่านักเรียนที่เรียนโดยใช้ e-Learning มีความสนใจกระตือรือร้น มีความตั้งใจทำกิจกรรมต่างๆ เพราะท้าทายความสามารถทดลองและค้นหาคำตอบได้ด้วยตนเองโดยใช้คอมพิวเตอร์และระบบอินเทอร์เน็ต

นฤมล ศิระวงษ์ (2548: 117) วิจัยเรื่อง “การพัฒนารูปแบบบทเรียนออนไลน์วิชาการเขียนหนังสือเพื่อการพิมพ์ในระดับอุดมศึกษา” พบว่าผลการวิจัยมีประสิทธิภาพ 94.3 / 93.5 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ผู้เรียนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับบทเรียนในระดับดี และค่าเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการทดสอบหลังการเรียนสูงกว่าค่าเฉลี่ยของคะแนนการทดสอบก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยพบประเด็นที่น่าสนใจว่าการเรียนการสอนด้วยบทเรียนออนไลน์เป็นการเรียนรู้ที่ผู้เรียนสามารถดำเนินกิจกรรมการเรียนด้วยตนเองตลอดกระบวนการ อาจจะทำให้ขาดการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน จึงมีความจำเป็นเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องจัดการเรียนการสอนออนไลน์ให้มีกิจกรรมที่ตอบสนองหรือกระตุ้นให้เกิดปฏิสัมพันธ์ให้มากที่สุด

สิริสุมาลย์ ชนะมา (2548: 104) วิจัยเรื่อง “การพัฒนารูปแบบการเรียนผ่านเครือข่าย อินเทอร์เน็ต วิชาสังคมศึกษาสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่6” พบว่าการเรียนผ่านเครือข่าย อินเทอร์เน็ตสามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบต่อการเรียนของนักเรียนได้ เป็นอย่างดี พร้อมเสนอแนะว่าการจัดการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตนั้นควรคำนึงถึง กิจกรรมการเรียนการสอนที่ตอบสนองและกระตุ้นให้เกิดการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอนให้ มากที่สุดด้วย

รัฐกรณ์ คิดการ (2551: 139-141) ผู้วิจัยเรื่อง “การพัฒนารูปแบบการสอนบนเว็บ โดยใช้ กลยุทธ์การจัดการความรู้รายวิชาเทคโนโลยีการศึกษาในระดับอุดมศึกษา” กล่าวว่าการสอนบนเว็บยึด หลักที่ว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถและพัฒนาตนเองได้ ถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด การจัด กระบวนการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียนโดยคำนึงถึงความแตกต่าง ระหว่างบุคคล เป็นรูปแบบที่มุ่งเสริมสร้างความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเองให้เกิดกับผู้เรียน พร้อมเสนอแนะรูปแบบการสอนบนเว็บดังนี้

1. ควรคำนึงถึงความพร้อมขององค์ประกอบต่างๆ เช่นความเข้าใจวัตถุประสงค์ในการ เรียนของผู้เรียนซึ่งต้องมีบทบาทและความรับผิดชอบต่อการเรียนของตนเอง ผู้สอนเองก็ต้องเตรียม ความพร้อมด้วยเช่นกัน ทั้งด้านเวลาที่จะให้คำปรึกษาแนะนำผู้เรียน และความสามารถในการใช้ เทคโนโลยีเพื่อเป็นเครื่องในการเรียนการสอน — ในด้านอุปกรณ์คอมพิวเตอร์และเครือข่ายก็มี ความสำคัญที่ต้องเตรียมให้พร้อมเพื่อให้สามารถใช้งานได้ตลอดเวลา

2. การนำรูปแบบไปใช้ให้เกิดประสิทธิผล รูปแบบดังกล่าวสามารถประยุกต์ใช้ได้ทั้งใน รูปแบบออนไลน์ หรือการเรียนแบบพบหน้ากัน (Face to Face) หรือจะใช้ร่วมกันก็ได้ อย่างไรก็ตาม ควรปฏิบัติตามกิจกรรมต่าง ๆ ตามขั้นตอนที่กำหนดไว้

จากงานวิจัยส่วนใหญ่ชี้ให้เห็นว่าการเรียนการสอนออนไลน์เป็นการจัดสภาพการเรียนการสอนอย่างมีระบบโดยใช้เว็ลด์ไวด์เว็บเป็นสื่อกลาง ลดปัญหาและอุปสรรคเรื่องเวลาและสถานที่ ผู้เรียนมีความพึงพอใจกับการเรียนแบบออนไลน์ เนื่องจากบทเรียนมีความทันสมัย ประกอบไปด้วย ภาพและเสียงจึงเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน ผู้เรียนมีอิสระในการเรียนรู้ สามารถเรียนซ้ำและ ทบทวนได้ตามต้องการ จากงานวิจัยพบว่าบทเรียนออนไลน์เป็นบทเรียนที่มีประสิทธิภาพ มีผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนรู้สูงกว่าการเรียนในวิธีปกติ ทั้งนี้ผู้สอนควรคำนึงถึงเนื้อหาที่เหมาะสมกับผู้เรียน กระตุ้น การเรียนรู้ด้วยกิจกรรมที่ทำให้เกิดการปฏิสัมพันธ์ เสนอภาพที่เหมาะสมและสื่อความหมาย มีการวัด พื้นฐานความรู้ก่อนเรียนและประเมินผลการเรียน รวมทั้งมีการแนะนำการใช้บทเรียนอย่างชัดเจนโดย จัดวางแผนให้เหมาะสมด้วย

2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการฟัง

2.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการฟัง

ความหมายและความสำคัญของการฟัง

ทักษะของการเรียนรู้ภาษาทั้ง 4 ทักษะนั้น การฟังถือเป็นจุดเริ่มต้นของธรรมชาติการเรียนรู้ภาษา กล่าวได้ว่าการเรียนภาษาทุกภาษาเริ่มต้นจากการฟัง เมื่อฟังได้ก็พูดได้ เมื่อฟังถูกก็พูดตามได้ ถูกต้อง บุญเหลือ เทพยสุวรรณ (2513: 3) กล่าวว่าตามปกติอันดับของทักษะที่สอนจะเป็นฟังให้ได้ ยิน ฟังให้เข้าใจ อ่านให้เข้าใจแล้วจึงเขียน มีนักวิชาการต่างๆ ได้กล่าวถึงความหมายและความสำคัญของการฟังไว้อย่างหลากหลายและน่าสนใจ ดังนี้

อันเดอร์วูด (Underwood. 1898: 1) ให้ความหมายของการฟังไว้ว่า การฟังเป็นกิจกรรมของความตั้งใจ เพื่อพยายามหาความหมายจากสิ่งที่ได้ยิน การฟังให้ประสบความสำเร็จจำเป็นต้องรู้ความหมาย ต้องรู้ว่าผู้พูดต้องการสื่อสารอะไรในสถานการณ์นั้นๆ

วิดโดว์สัน (Widdowson. 1978: 58-60) กล่าวว่า การฟังหมายถึงความสามารถในการเข้าใจประโยค และรับรู้ว่าเป็นประโยคนั้นๆ ต้องการสื่อสารอะไร สัมพันธ์กับประโยคอื่นๆ อย่างไร โดยผู้ฟังจะเลือกฟังเฉพาะสิ่งที่ตรงกับความต้องการ และไม่สนใจในส่วนที่ไม่เกี่ยวข้อง

บัสบี้; และเมเจอร์ (Busby; & Majors. 1987: 25) กล่าวว่า การฟังคือกระบวนการรับรู้ การให้ความสนใจ และการแปลความหมายจากข้อมูลที่มากกระทบโสตสัมผัส โดยใช้ประสบการณ์ทำให้เกิดความเข้าใจที่มากขึ้น เป็นการรับสารด้วยความตั้งใจ ซึ่งต่างจากการได้ยินซึ่งเป็นกระบวนการรับเสียงโดยไม่ได้ตั้งใจ

ดอฟฟ์ (Doff. 1991: 198) กล่าวถึงความสำคัญของการฟังว่า เราไม่สามารถพัฒนาทักษะการเรียนภาษาด้านพูดได้ถ้าเราไม่พัฒนาทักษะการฟัง เนื่องจากผู้ฟังจำเป็นต้องเข้าใจก่อนว่าผู้พูดพูดอย่างไร จึงเกิดการสนทนาได้ โดยนักเรียนจะต้องฝึกการฟังให้บ่อยครั้งในระดับความเร็วปกติที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

รูบิน (Rubin. 1990: 51) กล่าวถึงทักษะการฟังว่าถือเป็นทักษะพื้นฐานของการเรียนรู้ภาษา เพราะการเรียนรู้อาษาเริ่มต้นจากการฟัง เหมือนเด็กที่เริ่มเรียนรู้ภาษาจากการฟัง การฟังเป็นพื้นฐานสำหรับการพัฒนาภาษา การฟังที่ไม่ถูกต้อง ส่งผลถึงการพูดที่ไม่ถูกต้อง และยังส่งผลถึงทักษะการอ่านและการเขียนในที่สุดด้วย การฟังที่ไม่มีประสิทธิภาพจึงทำให้พัฒนาทักษะอื่นๆ ต่อไป ได้ยาก

คูเปอร์ (Cooper. 1990: 60) เป็นผู้หนึ่งให้ความสำคัญกับการฟังโดยกล่าวว่า ทักษะทางภาษาที่เราใช้ในวันหนึ่งๆ 45-57% เป็นเรื่องของการฟัง 32% เป็นการพูด 15% เป็นการอ่าน และ 11% เป็นการเขียน การฟังอย่างมีประสิทธิภาพจึงมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง

มอร์เลย์ (Morley. 1984: 7) ก็กล่าวในทำนองเดียวกันว่า การสื่อสารในชีวิตประจำวันนั้น

50% เป็นเรื่องของการฟัง 25% เป็นการพูด 15%เป็นการอ่าน และ 10% เป็นการเขียน

ฟิลิปส์ ซาร่า (2545: 31) กล่าวว่า การฟังมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งเพราะเปิดโอกาสให้เด็กรับข้อมูลทางภาษาที่หลากหลายและมีคุณค่า เป็นจุดเริ่มต้นของการทำความเข้าใจกับระบบภาษา ทำให้สามารถนำภาษาไปใช้ด้วยตนเองได้ในที่สุด

ปรีชา ช่างขวัญยืน (2525: 1) กล่าวถึงการฟังว่าต่างจากการได้ยิน การได้ยินเป็นเพียงการรับรู้เสียงซึ่งผ่านเข้ามากระทบโสตประสาท เสียงเหล่านั้นได้ยินแล้วก็ปล่อยผ่านไป ส่วนการฟังนั้นอวัยวะรับสัมผัสคือโสตประสาทได้รับเสียง แล้วสมองต้องตีความหมายเสียงนั้นด้วย การฟังทำให้เกิดความเข้าใจ

สมิตรา อังวัฒนกุล (2537: 159) กล่าวว่า การฟังเป็นทักษะการรับสารที่สำคัญสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน เป็นทักษะที่ใช้กันมากและเป็นทักษะแรกที่ต้องสอน เพราะผู้พูดต้องฟังให้เข้าใจก่อนจึงจะสามารถพูดโต้ตอบ อ่าน หรือเขียนได้

สมพงษ์ วิทย์ศักดิ์พันธุ์ (2544: 127-128) กล่าวถึงความสำคัญของการฟังไว้ว่า การฟังสำคัญมาก หากฟังได้ชัดย่อมออกเสียงตามได้ถูกต้อง เข้าใจความหมาย และเขียนได้ถูกต้อง การเรียนภาษาในเบื้องต้นการฟังจึงมีความสำคัญมาก ซึ่งเราสามารถฝึกการฟังได้ตลอดเวลา

สรุปความหมายและความสำคัญของการฟังได้ว่า การฟังหมายถึงการรับสารโดยความตั้งใจผ่านโสตประสาท แล้วสมองจึงตีความหาความหมาย ทำให้เกิดการเข้าใจ ต่างจากการได้ยิน การเรียนรู้ภาษาควรเริ่มจากการฟัง เนื่องจากผู้ฟังต้องฟังให้เข้าใจก่อน แล้วจึงจะสามารถพูดโต้ตอบ อ่าน หรือเขียนได้ อีกทั้งการฟังยังเป็นทักษะที่ใช้มากที่สุดในชีวิตประจำวัน การฟังให้ประสบความสำเร็จนั้นต้องรู้ความหมายว่าผู้พูดต้องการสื่อสารอะไร ซึ่งประสบการณ์จะช่วยให้เกิดความเข้าใจที่มากขึ้นได้

ลักษณะและกระบวนการของการฟัง

คูเปอร์ (Cooper. 1990: 61) ได้แบ่งกระบวนการของการฟังออกเป็น 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. การได้ยิน เป็นขั้นตอนแรกของการรับรู้ เกิดขึ้นเมื่อคลื่นเสียงเข้ามาผ่านกระทบแก้วหู
2. การแปล เมื่อได้ยินก็จะเกิดขบวนการการแปลความหมายจากคลื่นเสียง ซึ่งขั้นตอนนี้สามารถนำไปสู่การเข้าใจที่ถูกต้องหรือการเข้าใจที่ผิดได้
3. การประเมินข้อมูลที่ได้ฟัง เพื่อตัดสินใจที่จะทำอะไร อย่างไร กับข้อมูลที่ได้ยิน
4. การตอบรับ ปฏิกริยาตอบกลับหลังจากการประเมินค่าสิ่งที่ได้ยิน ซึ่งถ้าขั้นตอนการฟังดังกล่าวไม่สมบูรณ์ ก็จะมีผลต่อประสิทธิภาพของการฟัง

เล็มเล็ช (Lemlech. 1994: 262) อธิบายถึงระดับการฟังว่า มี 3 ระดับ

1. ระดับของการพิจารณา เป็นระดับการฟังที่สูงที่สุด เพราะจะต้องมีการคิดวิเคราะห์จากสิ่งที่ได้ยินได้ฟัง โดยอาจจะใช้พื้นฐานความรู้เดิม เพื่อการตัดสินใจพร้อมกับหาคำตอบ

2. ระดับของการจำแนก เป็นความสามารถที่จะแยกแยะสาระสำคัญของสิ่งที่ได้ยินออกจากสภาพแวดล้อมรอบตัว ที่มีผลต่อการรับรู้ การได้ยิน ได้ฟัง อาทิ เสียงรบกวน

3. ระดับของการได้ยิน ซึ่งเป็นแค่จุดเริ่มต้นของการฟัง เป็นการได้ยินเสียงที่ผ่านเข้ามาในหู ซึ่งเป็นเรื่องทางกายภาพ

เพนนี่ เฮอร์ (Penny Ur. 1984: 9) กล่าวถึงการฟังในชีวิตจริงว่ามีลักษณะดังนี้

1. ฟังเพื่อจุดมุ่งหมายและการคาดการณ์ที่ชัดเจน
2. เกิดการโต้ตอบทันทีจากสิ่งที่ได้ฟัง
3. เห็นบุคคลที่กำลังสนทนาด้วย
4. มีสิ่งแวดล้อมต่างๆ ที่ช่วยให้เกิดความเข้าใจความหมายจากสิ่งที่ได้ยิน เช่น สีหน้า

ท่าทาง อารมณ์

5. มีการแบ่งสิ่งที่ได้ยินออกเป็นช่วงสั้นๆ เพื่อสร้างความเข้าใจได้ง่ายขึ้น
6. ภาษาที่ใช้ส่วนใหญ่เป็นภาษาที่ไม่เป็นทางการ

ฟินอคเชียโร; และโบโนโม (Finocchiaro; & Bonomo . 1973: 106-107) กล่าวว่าในการฟังผู้เรียนต้องได้ยินและสามารถจำแนกแยกแยะโดยมีความเข้าใจในเรื่องดังนี้

1. เข้าใจหน่วยเสียงได้
2. เข้าใจเกี่ยวกับความสั้นยาวของเสียง การเน้นหนักเบาและเสียงสูงต่ำ
3. เข้าใจหน้าที่ของคำและสามารถเปลี่ยนแปลงหรือจัดเรียงในประโยคได้
4. เข้าใจเกี่ยวกับไวยากรณ์ต่างๆ
5. เข้าใจการเปลี่ยนแปลงของเสียงและหน้าที่ที่มาจากกราคำต่างๆ
6. เข้าใจโครงสร้างประโยค
7. เข้าใจความหมายของคำในสถานการณ์ต่างๆ
8. เข้าใจวัฒนธรรมที่มากับภาษา

วิชัย วงษ์ใหญ่ (2521: 84) กล่าวถึงกระบวนการในการฟังว่าไม่ได้ใช้เพียงความตั้งใจเท่านั้น แต่การฟังเป็นกระบวนการที่ละเอียดอ่อน ซึ่งประกอบไปด้วย

1. การได้ยิน (Hearing) การได้ยินเสียงที่ส่งผ่านมาสู่เรา
2. การฟังจดสนใจ (Concentration) การฟังจดสนใจไปสู่สิ่งที่ได้ยิน
3. การเข้าใจ (Comprehension) การทำความเข้าใจ ซึ่งหากเป็นภาษาที่เราคุ้นเคย เราก็

จะสามารถเข้าใจได้ ในทางกลับกัน หากเป็นภาษาต่างประเทศที่เราไม่คุ้นเคย เราก็จะไม่เข้าใจ ขั้นตอนของการเข้าใจนี้ ผู้ฟังจึงจำเป็นต้องรู้ภาษานั้นๆ เสียก่อนจึงจะเข้าใจได้

4. การตีความ (Interpretation) การตีความต้องอาศัยประสบการณ์ประกอบด้วยจึงจะสามารถตีความได้

5. การตอบสนอง (Reaction) เมื่อตีความได้ ก็จะสามารถตอบสนองต่อข่าวสารนั้นๆ เช่น ยิ้มรับหรือพูดจาโต้ตอบ

จากการศึกษาเอกสารข้างต้น สรุปลักษณะและกระบวนการของการฟังได้ว่า การฟังเกิดจากการได้ยินและจำแนกสาระสำคัญออกจากเสียงที่ได้ยินเป็นหน่วยเสียง เสียงสูงต่ำ หนักเบา คำ ไวยากรณ์ ประโยค พร้อมแปลความหมาย และทำความเข้าใจซึ่งมีทั้งถูกและผิด จากนั้นจึงประเมินข้อมูลและตอบสนอง ซึ่งหากเป็นภาษาที่คุ้นเคยก็สามารถเข้าใจได้ง่าย ตรงกันข้ามหากเป็นภาษาที่ไม่คุ้นเคยก็จะไม่เข้าใจ การฟังให้เข้าใจจึงเกี่ยวข้องกับประสบการณ์ การฟังในระดับสูงสุดต้องมีการคิด วิเคราะห์และตัดสินใจโต้ตอบ มิใช่แค่การจำแนกเสียงหรือได้ยินเท่านั้น

การพัฒนาทักษะการฟัง

ในการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ การพัฒนาทักษะการฟังถือเป็นหลักสำคัญ เพราะการเรียนภาษาเริ่มต้นจากการฟัง จอห์นสัน และมอร์โร (Johnson; & Morrow. 1981: 78-81) กล่าวว่า ทักษะการฟังต้องอาศัยระยะเวลาในการฝึกฝนและพัฒนา ต้องมีระบบถูกต้องตามขั้นตอนและมีความจำเป็นต้องฝึกซ้ำ ๆ อย่างต่อเนื่อง ที่สำคัญควรฝึกการฟังในระดับความเร็วที่ปกติ เพราะถ้าผู้เรียนถูกฝึกด้วยภาษาพูดที่ช้าเกินไปจะทำให้ไม่สามารถเข้าใจการสื่อสารในชีวิตประจำวันที่แท้จริงได้

เพนนี่ เฮอร์ (Penny Ur. 1996: 105) ให้ความเห็นเช่นเดียวกันว่า หลักสำคัญของการฝึกความเข้าใจในการฟังในห้องเรียนคือผู้เรียนควรมีการฝึกเพื่อนำไปสู่ความสำเร็จในการฟังในสถานการณ์จริง

รอสท์ (Rost. 1991: 3-4) กล่าวว่า การฟังที่ประสบความสำเร็จเกี่ยวข้องกับการผสมผสานทักษะด้านต่างๆ ในการฟังเข้าด้วยกัน ซึ่งก็คือ

1. ทักษะของการรับรู้ (Perceptive Skills)
2. การวิเคราะห์ (Analysis Skill)
3. การสังเคราะห์ (Synthesis Skills)

ซึ่งเป็นความสามารถในการฟังของแต่ละบุคคล โดยทักษะที่เป็นส่วนประกอบของการฟังก็คือ

1. การจำแนกแยกแยะเสียง
2. การจดจำคำที่ได้ฟัง
3. การจำแนกหน่วยไวยากรณ์ หน่วยภาษา
4. ความเข้าใจเรื่องวัจนภาษาและอวัจนภาษา เข้าใจความหมายของคำและสำนวน

5. ใช้ประสบการณ์ความรู้เดิมเชื่อมโยงทำความเข้าใจกับภาษาที่ได้ยิน
6. การนำกลับมาใช้ใหม่

รอสท์ (Rost. 1991: 7) แนะนำรูปแบบในพัฒนาความสามารถด้านการฟังดังนี้

1. การพัฒนาความสามารถในการฟังผ่านการสนทนาพูดคุยแบบเผชิญหน้ากัน ทำให้ผู้เรียนมีโอกาสเรียนรู้ภาษาใหม่ๆ และตรวจสอบความสามารถการฟังของตนเอง
2. การพัฒนาการฟังโดยเน้นไปที่การสื่อความหมาย เน้นการเรียนรู้ไปที่เนื้อหาสำคัญของภาษา
3. การพัฒนาการฟังโดยผ่านการทำกิจกรรมที่ชัดเจนให้ผู้เรียนเข้าใจ ทำให้ผู้เรียนประเมินการฟังของตัวเองและนำไปปรับปรุงแก้ไขได้
4. การพัฒนาการฟังโดยเน้นเรื่องความถูกต้อง และวิเคราะห์รูปแบบภาษา ช่วยให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจและมีพัฒนาการที่ดีอย่างต่อเนื่อง

บราวน์ (Brown. 2001: 258-260) เสนอหลักเกณฑ์การออกแบบกิจกรรมเพื่อพัฒนาการฟังไว้ดังนี้

1. เป็นกิจกรรมที่เน้นความสำคัญเพื่อพัฒนาความสามารถในการฟัง
2. เป็นกิจกรรมที่กระตุ้นและดึงดูดความสนใจของผู้เรียนได้ ควรออกแบบกิจกรรมโดยคำนึงถึงประสบการณ์พื้นฐาน ความสามารถของผู้เรียน รวมถึงต้องสอดคล้องกับเป้าหมายในการเรียนรู้ด้วย
3. เป็นกิจกรรมที่ใช้ได้ในสถานการณ์จริง ใช้ภาษาที่ใช้จริงในชีวิตประจำวัน
4. ผู้สอนควรสังเกตการโต้ตอบของผู้ฟังในระหว่างการทำกิจกรรมอย่างใกล้ชิด ทั้งวัจนภาษาและอวัจนภาษา จากการตอบคำถามหรือการทำตามคำสั่ง
5. เป็นกิจกรรมที่สนับสนุนให้ผู้เรียนฝึกพัฒนากลยุทธ์ต่างๆ ในการฟัง เช่น ฝึกให้ค้นหาคำที่สำคัญ (Key word) ของประโยค ฝึกการเดาความหมายของคำ หรือการจับประเด็นต่างๆ ไป

พอลสตัน; และคนอื่นๆ (Paulston; et at. 1976: 131-132) เสนอวิธีการฝึกทักษะการฟังดังนี้

1. กำหนดวัตถุประสงค์ในการฟังแต่ละครั้ง เช่น การฟังแต่ละครั้งจะให้ผู้เรียนเรียนรู้อะไร ควรคำนึงถึงโครงสร้างประโยคและคำศัพท์ในระดับของผู้เรียน
2. บอกให้ผู้เรียนทราบถึงจุดมุ่งหมายของกิจกรรมการฟังในแต่ละครั้ง และเมื่อฟังแล้วจะให้ผู้เรียนทำอะไรก่อนที่จะเริ่มฟัง เช่น ฟังแล้วตอบคำถาม และคำถามมีอะไรบ้าง หรือฟังแล้วให้ผู้เรียนวาดรูป อาจจะยกตัวอย่างให้ดูก่อนทำกิจกรรม

3. ข้อความที่ให้ฟังควรอยู่ในระดับความเร็วที่ปกติ และเสียงสูงต่ำที่เป็นธรรมชาติ เพื่อให้ผู้เรียนได้ฟังการพูดที่เป็นธรรมชาติปกติ ไม่ควรพูดช้าลงตามที่นักเรียนร้องขอ การอ่านซ้ำๆ ในอัตรา

ความเร็วปกติ หลายๆ ครั้ง ดีกว่าการอ่านให้ช้าลง จำนวนครั้งที่นักเรียนจำเป็นต้องฟังขึ้นอยู่กับความยากง่ายของกิจกรรมและความยาวโดยผู้เรียนจะกำหนดเองว่าเขาควรจะฟังกี่รอบ ถ้ายากก็มีความจำเป็นต้องฟังหลายรอบ แต่ถ้าง่าย การฟังหลายรอบอาจเป็นเรื่องน่าเบื่อได้

4. เฉลยคำตอบให้ผู้เรียนตรวจแก้ไขงานตัวเอง ผู้สอนคอยดูการพัฒนา พร้อมชมเชย ผลงาน ความสามารถและช่วยเหลือให้กำลังใจเสมอ

เสาวลักษณ์ รัตนวิทย์ (2531: 74) กล่าวถึงการพัฒนาทักษะการฟังไว้ว่าเป็นจุดเริ่มต้นที่สำคัญ ผู้สอนต้องพิจารณาตั้งแต่เรื่องของการเลือกเนื้อหาหรือการสร้างบทเรียนให้เหมาะสมกับผู้เรียน โดยคำนึงถึงประโยชน์ในการนำไปใช้ด้วย จัดกิจกรรมที่ทำให้ผู้เรียนมีโอกาสฝึกฝนทักษะมากที่สุดเท่าที่จะทำได้ และการนำโสตทัศนูปกรณ์ต่างๆ มาใช้เสริม ก็จะทำให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพมากขึ้น

พวงเพ็ญ อินทรประวัติ (2521: 82-84) กล่าวถึงองค์ประกอบสำคัญที่ผู้สอนต้องฝึกให้ผู้เรียนมีทักษะการฟังที่ดีคือ

1. การรู้จักแยกเสียง หมายถึงการแยกสิ่งต่างๆ ที่สัมพันธ์กันในประโยคออกจากกันให้ได้ รู้ว่าส่วนใดสำคัญ ส่วนใดเป็นส่วนประกอบ
2. การเข้าใจความหมายของหน่วยเสียง ให้ผู้เรียนหัดวิเคราะห์เสียงต่างๆ ที่ได้ยิน ถ้าจะให้ผู้เรียนสามารถฟังภาษาในชีวิตประจำวันให้ได้ดี ต้องฝึกให้ผู้เรียนเริ่มฟังตั้งแต่การเริ่มแยกเสียงต่างๆ แล้วจึงหัดแยกส่วนที่สำคัญของประโยคต่อไป พร้อมทั้งยังแนะนำวิธีการสอนทักษะการฟังว่าไม่ควรแยกทักษะใดออกจากกัน แต่ควรสอนให้สัมพันธ์กับทักษะอื่นๆ และแบบฝึกหัดนั้น ควรเริ่มจากง่ายไปหายาก

สุภัทรา อักษรานุเคราะห์ (2532: 56) เสนอแนวทางการจัดกิจกรรมการสอนทักษะการฟังว่าควรสอนไปตามลำดับจากง่ายไปหายาก ดังนี้

1. การฟังคำเดี่ยว ฟังวลี และประโยค เช่นการปฏิบัติตามคำสั่ง วาดรูป เล่นเกม บอกทางตามแผนที่
2. การฟังโดยพยายามเชื่อมโยงคำต่างๆที่ได้ยินเป็นกลุ่มที่มีความหมายเพื่อให้จำง่ายขึ้น เช่น พยายามสร้างจินตนาการจากคำเป็นภาพ เพื่อให้จำสิ่งที่ฟังได้นานขึ้นและเกิดความสนใจที่จะฟังต่อไป
3. การฟังเนื้อเรื่องสั้นๆ อาจมีคำศัพท์และโครงสร้างที่รู้จักแล้ว โดยให้ผู้เรียนสรุปเรื่องหลังจากการฟัง

4. การฟังบทสนทนาหรือข้อความต่างๆ ควรเป็นเรื่องราวที่อยู่ในชีวิตประจำวันและมีการพูดที่เป็นธรรมชาติ มีความเร็วปกติ ผู้พูดควรมีสำนะเสียงต่างๆ กันไป เพื่อให้ผู้เรียนคุ้นเคยกับภาษาที่มีใช้อยู่จริง

เสาวลักษณ์ รัตนวิเศษ (2531: 74-77) แนะนำหลักการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการฟังไว้ดังนี้

1. การเลือกเนื้อหาต้องพิจารณาจากหลักสูตร
2. การใช้สื่อและอุปกรณ์การสอนต่างๆ ต้องมีส่วนช่วยให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในภาษาที่ได้ยินมากขึ้นและชัดเจนขึ้น เช่น เทปเสียง รูปภาพ สไลด์ วิดีโอ
3. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ควรเป็นการฝึกการฟังในอัตราความเร็วที่ปกติ เพราะเป้าหมายของการฟังภาษาต่างประเทศคือสามารถเข้าใจภาษาพูดของเจ้าของภาษาแบบปกติ คือมีอัตราความเร็วในการพูดปกติ
4. ฝึกให้ผู้เรียนเข้าใจคำเดี่ยวๆ ได้ เช่น ตัวเลข คำศัพท์ใหม่ๆ คำที่คล้ายคลึงกัน
5. การให้ผู้เรียนเข้าใจประโยคเป็นภาษาต่างประเทศ โดยให้ผู้เรียนปฏิบัติตามคำสั่ง อาจให้ความหมายในภาษาแม่ด้วยเพื่อเปรียบเทียบ
6. การฟังเสียงที่ไม่เคยชินจากอุปกรณ์ต่างๆ เช่น ฝึกฟังนิทาน ฝึกฟังข่าว ฝึกฟังข้อความที่บันทึกเสียงไว้ ฝึกฟังบทสนทนาต่างๆ ไป ฝึกฟังจากภาพยนตร์ หรือการฝึกฟังเพื่อทำความเข้าใจข้อความต่างๆ ในระดับที่ยากมากขึ้น

ดังนั้นกล่าวได้ว่า การฟังเป็นทักษะที่ต้องใช้เวลาในการฝึกฝนพัฒนาอย่างบ่อยครั้ง ด้วยความถูกต้องและมีระบบอย่างต่อเนื่อง โดยใช้ภาษาที่ใช้จริงในชีวิตประจำวันในระดับความเร็วปกติ และเสียงสูงต่ำที่เป็นธรรมชาติ ฝึกให้ผู้เรียนสามารถแยกแยะ เข้าใจหน่วยเสียงและความหมาย คำหนึ่งถึงพื้นฐานความรู้และความสามารถของผู้เรียน ตั้งวัตถุประสงค์ในการฟังแต่ละครั้งเพื่อกำหนดความยากง่ายของคำศัพท์และประโยค โดยควรเริ่มจากง่ายไปหายาก สื่อและกิจกรรมที่ใช้ต้องดึงดูดความสนใจและช่วยกระตุ้นให้เกิดความเข้าใจ สามารถนำไปใช้ได้ สถานการณ์จริง การฝึกฝนที่เป็นธรรมชาติมากที่สุดจะเกิดประสิทธิภาพสูงสุด

การประเมินผลทักษะการฟัง

การประเมินหลังจากเรียนรู้ทำให้ทราบผลของการพัฒนาการเรียนภาษา เวลเล็ต (Velette. 1967: 49) กล่าวถึงจุดประสงค์หลักของการทดสอบการฟังว่าเป็นการประเมินความสามารถในความเข้าใจของผู้เรียน ซึ่งทักษะความสามารถของการฟังนั้น จะขึ้นอยู่กับองค์ประกอบหลายๆ อย่าง เช่น ความสามารถจำแนกเสียง ฟังแล้วเข้าใจความหมายของคำต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็คำที่เน้นเสียง คำที่มีเสียงสูงต่ำ เข้าใจไวยากรณ์และความหมายโดยรวมของประโยคต่างๆ ที่ได้ยิน

ปีเตอร์ ฮับบาร์ด; และคนอื่นๆ (สุมิตรา อังวัฒนกุล. 2535: 212-214; อ้างอิงจาก Hubbard; et al. 1983: 263-265) ได้แบ่งการทดสอบเพื่อประเมินการฟังออกเป็น 2 ชนิด

1. การทดสอบการฟังเสียงที่แท้จริง (Pure Listening Tests) ทดสอบการฟังเสียงและจำแนกเสียงที่ได้ยิน เช่น
 - 1.1 การทดสอบการจำแนกเสียง โดยใช้คู่เทียบเสียงทั้งคำและประโยค
 - 1.2 การทดสอบการจำแนกเสียง โดยใช้ความสามารถในการฟังเสียงเน้นหนักในคำและประโยค
 - 1.3 การทดสอบการฟังเสียงสูง-ต่ำ
2. การทดสอบความเข้าใจในการฟัง (Listening Comprehension Tests)
 - 2.1 ฟังแล้วตอบคำถามในรูปแบบต่างๆ
 - 2.2 ฟังการบอกทางแล้วให้ผู้เรียนบอกวิธีการเดินทางจากแผนที่
 - 2.3 ฟังข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องราวต่างๆ แล้วกรอกข้อมูลหรือทำเครื่องหมายลงในตาราง
 - 2.4 สมมติให้ผู้เรียนอยู่ในสถานการณ์ต่างๆ แล้วสรุปข้อความจากสิ่งที่ได้ยิน เช่น ฟังข้อมูลเรื่องตารางเวลารถไฟ
 - 2.5 การจับบันทึก ใช้กับผู้เรียนระดับสูงได้
 - 2.6 การเขียนตามคำบอก

สมพงษ์ วิทยศักดิ์พันธุ์ (2545: 22) กล่าวว่า การเรียนจำเป็นต้องมีการวัดและประเมินผลเพื่อตรวจสอบความก้าวหน้าของผู้เรียน และผู้เรียนเองก็ควรรู้ระดับความสามารถของตัวเองด้วย สามารถทำได้หลายวิธี ทั้งแบบเป็นทางการและไม่เป็นทางการ เช่น การสอบข้อเขียน การทำแบบฝึกหัด การสังเกตพฤติกรรม ซักถาม พูดคุย การวัดและประเมินผลควรมีหลายวิธี มีเกณฑ์ที่แน่นอน และทำหลายครั้งเพื่อความตื่นตัวของผู้เรียน

จรรยาวัณ ขวัญรัมย์ (2545: 24-26) กล่าวว่าในการวัดและประเมินผล ผู้สอนต้องคำนึงถึงวัตถุประสงค์การเรียนรู้ ต้องครอบคลุมวัตถุประสงค์ที่ต้องการให้เกิดแก่ผู้เรียน หากพบว่าผู้เรียนคนใดไม่ผ่านการประเมิน ผู้สอนต้องจัดกิจกรรมซ่อมเสริม ให้ผู้เรียนผ่านการประเมิน มิเช่นนั้นจะเกิดปัญหาการเรียนในขั้นต่อไป

อัจฉรา วงศ์โสธร (2538: 133-135) กล่าวถึงเกณฑ์การประเมินความสามารถทางการฟังว่า ควรเป็นไปตามรูปแบบการฟัง ถ้าเป็นการฟังแบบตัวต่อตัว ควรใช้เกณฑ์ที่กำหนดความสามารถในการจับใจความ การตีความ การสังเกตกิริยาอาการ สีหน้าของผู้พูด วัตถุประสงค์ และการใช้ภาษา แต่ถ้าวัดการฟังตัวต่อตัว เช่น การฟังวิทยุ โทรทัศน์ การบรรยาย ควรเพิ่มเกณฑ์การประเมินเรื่องของเนื้อความมากขึ้น สรุปเกณฑ์การประเมินทักษะการฟังได้ดังนี้

1. ความเข้าใจสาร ฟังแล้วเข้าใจความสำคัญและรายละเอียดต่างๆ หรืออาจจะวิพากษ์วิจารณ์ในสิ่งที่ฟังได้ ตอบคำถามได้
2. ความเข้าใจเกี่ยวกับผู้พูด ผู้พูดเป็นใคร ต้องการส่งสารอะไร มีวัตถุประสงค์ในการพูดอย่างไร
3. ความเข้าใจเกี่ยวกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม ฟังแล้วเข้าใจเรื่อง สถานการณ์ และวัฒนธรรม

อรุณี วิริยะจิตรา (2532: 110-115) กล่าวถึงการทดสอบความสามารถในการใช้ภาษาว่า ผู้สอนต้องย้อนไปดูว่าผู้เรียนมีวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้อย่างไร แล้วจึงสร้างแบบทดสอบให้สอดคล้องกับเนื้อหาและจุดประสงค์ อาจจะสามารถกล่าวได้ว่า ลักษณะของข้อสอบ แบบฝึกหัด หรือกิจกรรมไม่มีความแตกต่างกันเท่าใดนัก โดยสิ่งที่ควรคำนึงถึงในการสร้างข้อสอบมีดังนี้

1. ภาษาที่นำมาใช้ควรเป็นภาษาจริงที่ใช้กันในชีวิตประจำวัน
2. ภาษาที่นำมาใช้ควรเป็นข้อความที่ต่อเนื่อง มีความสัมพันธ์กันและแสดงหน้าที่ของภาษา
3. ภาษาที่นำมาใช้ควรอยู่ในสภาพแวดล้อมของการใช้ภาษาที่แท้จริง เช่น อยู่ในสถานการณ์ มีบริบท มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้ใช้ภาษา มีเนื้อหาของภาษา หรือมีสื่อในการใช้ภาษาที่สมจริง
4. การทดสอบเป็นการทดสอบทักษะเนื้อหาของภาษา และความสำเร็จในการใช้ภาษา ไม่ใช่การทดสอบความรู้เรื่องกฎของภาษา

บารุง ไตรรัตน์ (2524: 186-187) กล่าวว่า การทดสอบการฟังจะแบ่งออกเป็น 2 ประเด็นใหญ่ คือการทดสอบการฟังแยกเสียง (Discrimination) และการทดสอบการฟังเพื่อความเข้าใจ (Comprehension) ซึ่งอธิบายได้ดังนี้

1. การทดสอบการฟังแยกเสียง คือบททดสอบที่จะวัดความสามารถในการแยกเสียงของผู้เรียนหลังจากการฟัง โดยจะให้แยกแยะความแตกต่างหรือคล้ายคลึงกันของเสียง พยัญชนะ สระ หรือควบกล้ำ
2. การทดสอบการฟังเพื่อความเข้าใจ จุดมุ่งหมายของการทดสอบการฟังเพื่อความเข้าใจในภาษาต่างประเทศคือการทดสอบว่าผู้เรียนสามารถถอดความ (Decode) ตัวอย่างเสียงพูด (Speech) ได้หรือไม่ อาจเป็นลักษณะของประโยคบอกเล่า คำถาม การขอร้อง หรืออาจเป็นบทสนทนาสั้นๆ จะสามารถประเมินได้ว่าผู้เรียนมีความสามารถในการเข้าใจภาษาพูดมากน้อยเพียงใด

สรุปได้ว่าการประเมินทักษะการฟังทำเพื่อตรวจสอบความก้าวหน้าของผู้เรียน แบ่งได้เป็นการประเมินเรื่องการจำแนกเสียง แยกแยะความแตกต่างหรือคล้ายคลึงกันของเสียงต่างๆ และการ

ประเมินเรื่องของความเข้าใจ ซึ่งอาจทดสอบโดยการให้ฟังแล้วตอบคำถามหรือทำกิจกรรมต่างๆ ทั้งนี้ การสร้างแบบทดสอบควรใช้ภาษาที่ใช้จริงในชีวิตประจำวัน โดยครอบคลุมวัตถุประสงค์และ จุดมุ่งหมายที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียนด้วย

2.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการฟัง

ฟาร่า สุลไลมาน (2547: 13) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง “กิจกรรมค่ายภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมความสามารถในการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนอิสลามสันติชน กรุงเทพมหานคร” โดยสรุปความหมายของการฟังไว้ว่า การฟังคือปัจจัยป้อนเข้าที่มีความหมายกับ ผู้ฟัง โดยที่ผู้ฟังเองก็จะต้องใช้ทักษะของการรับสาร วิเคราะห์สาร และตีความด้วย เพื่อความเข้าใจที่ ชัดเจน

สุภารัตน์ พญาพรหม (2543: 7) วิจัยเรื่อง “การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างกลวิธีที่ใช้ในการ ฟังและความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษของนิสิตวิชาเอกภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 4 มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ” กล่าวสรุปว่า การฟังคือกระบวนการทำความเข้าใจเสียงที่ได้ยินเพื่อให้เกิด ความหมาย ซึ่งเลือกเฉพาะสิ่งที่ตรงกับจุดประสงค์ในการฟัง การฟังอย่างเข้าใจความหมาย ผู้ฟังมี ความจำเป็นต้องมีความรู้ภาษาและมีประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังมาด้วย

วันวิสาข์ เพ็ชรรัตน์มณี (2548: 9-10) ผู้ทำการวิจัยเรื่อง “การใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการสอน เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 สถาบันเทคโนโลยี ราชมนฑล คณะเกษตรศาสตร์ นครศรีธรรมราช” ได้กล่าวสรุปความหมายและความสำคัญของการฟัง ไว้ว่า การฟังเป็นความสามารถในการรับรู้สิ่งที่ได้ฟัง เข้าใจในสิ่งที่ฟังและมีปฏิกิริยาตอบกลับ การฟัง จะมีประสิทธิภาพที่ดีก็ต่อเมื่อผู้ฟังมีความตั้งใจ สนใจ มีความรู้ทางภาษาและมีประสบการณ์เดิมใน เรื่องที่ฟังบ้าง การฟังเป็นพื้นฐานที่มีความสำคัญมาก เพราะต้องฟังให้เข้าใจก่อนแล้วจึงจะสามารถ พูดโต้ตอบหรือแสดงความคิดเห็นได้

ชูเกียรติ จารัตน์ (2535: 11) ผู้วิจัยเรื่อง “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการฟัง-พูด ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่สอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารและสอน ตามคู่มือครู” ได้สรุปความหมายของการฟังว่า หมายถึงกระบวนการรับข่าวสารที่มากระทบโสตสัมผัส แล้วสร้างความสำเร็จหรือความหมายของข่าวสารที่ได้ยิน ผู้ฟังจะต้องสามารถเข้าใจคำพูดที่ผู้พูด ออกมา โดยต้องพิจารณาจุดประสงค์ของผู้พูด ความสัมพันธ์ของประโยคที่ได้ยินกับข่าวสารของผู้พูด รวมไปถึงเรื่องของวัฒนธรรมและสังคมของผู้พูดด้วย

จุฑารัตน์ เจริญสินธุ์ (2541: 8) ศึกษาวิจัยเรื่อง “การใช้แบบฝึกทักษะการฟังภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6” กล่าวถึงการฟังว่าเป็นทักษะและกระบวนการด้านการเรียนรู้ที่

ต้องอาศัยความตั้งใจที่จะนำสิ่งที่ได้ยินมาแปลความหมายอย่างมีวิจารณญาณ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและนำสิ่งที่ได้จากการฟังไปใช้ให้เกิดประโยชน์

วันที ไพรินทร์ (2547: 2) ศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการฟังจากการทำวิจัยเรื่อง “การพัฒนาความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนคลองทิววัฒนา ที่ได้รับการสอนโดยวิธีสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง” สรุปเรื่องการฟังว่าการฟังคือปัจจัยป้อนเข้า เมื่อผู้ฟังเข้าใจก็สามารถแสดงออกทางคำพูดได้ ประสิทธิภาพของการฟังขึ้นอยู่กับความสนใจและความตั้งใจของผู้ฟังที่จะทำให้เข้าใจความหมายของผู้พูดอย่างชัดเจน การฟังยังเป็นกระบวนการที่ผู้ฟังจะต้องใช้ความสามารถในการเรียบเรียง ตีความ เพื่อความเข้าใจในสิ่งที่ผู้พูดพูด โดยใช้ประสบการณ์เดิมของผู้ฟังผสมผสานจึงจะเป็นการฟังที่สมบูรณ์

ภัทราวดี ยวนชื่น (2553: 19,24) ผู้วิจัยเรื่อง “การเปรียบเทียบความสามารถด้านการฟังการพูดภาษาอังกฤษและความสนใจในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบศูนย์การเรียนตามแนวทฤษฎีธรรมชาติกับแนวการสอนแบบเดิม” สรุปความหมายของการฟังไว้ว่าเป็นการที่ผู้ฟังมีความเข้าใจในคำพูด ข้อความ หรือบทสนทนา และสามารถสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังได้ โดยใช้ความรู้ ความสามารถทางด้านภาษารวมทั้งการใช้กลวิธีต่างๆ เพื่อให้เข้าใจสิ่งที่ฟังได้อย่างถูกต้อง ซึ่งผู้สอน มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาการฟังของผู้เรียน โดยคัดเลือกกิจกรรมที่มีจุดประสงค์ชัดเจน มีเนื้อหาที่เหมาะสม รวมทั้งการใช้สื่อและกลวิธีต่างๆ เพื่อช่วยเสริมให้ผู้เรียนฟังได้อย่างถูกต้อง และเข้าใจดียิ่งขึ้น

สายฝน ทรงเสียงไชย (2544: 15) วิจัยเรื่อง “การศึกษาผลการอบรมครูเรื่องการสอนทักษะฟัง-พูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร โดยใช้กิจกรรมและเกมภาษาระดับประถมศึกษาในโรงเรียนอัสสัมชัญศึกษา” สรุปเรื่องทักษะการฟังไว้ว่า การฝึกทักษะการฟังขึ้นอยู่กับจุดประสงค์การสอนทักษะการฟัง เนื้อหาและกิจกรรมการสอน ควรดึงดูดความสนใจและตรงตามความต้องการของผู้เรียน เพื่อการนำไปใช้จริงทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน ซึ่งแบ่งการสอนออกเป็น 3 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนการฟัง (Pre-Listening Stage) ขั้นการฟัง (While-Listening Stage) ขั้นหลังการฟัง (Post-Listening Stage) โดยใช้กิจกรรมการสอนที่หลากหลาย

รัตติกาล ชำนาญญา (2552: 22) ศึกษาวิจัยเรื่อง “การใช้วีดิทัศน์รายการคริส ตีลิเวอร์รี่ เพื่อส่งเสริมความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษและความรู้คำศัพท์ของนักเรียนระดับก้าวหน้า” สรุปผลการวิจัยได้ว่า นักเรียนมีความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษ ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 50 หลังจากได้รับการสอนโดยใช้วีดิทัศน์รายการคริส ตีลิเวอร์รี่ เนื่องจากผู้เรียนเรียนด้วยความสนใจและความสนุกสนานต่างจากการเรียนในตำราตามปกติ

บุญเกิด กลมทุกสิ่ง (2547: บทคัดย่อ) วิจัยเรื่อง “การพัฒนาความสามารถด้านทักษะฟัง-พูดภาษาอังกฤษในสถานการณ์จริงของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่4โรงเรียนแสนสุข จังหวัดชลบุรี” พบว่านักเรียนที่ได้รับการฝึกทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษในสถานการณ์จริง มีความสามารถในการฟัง-พูดภาษาอังกฤษสูงกว่านักเรียนที่เรียนตามปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.01 เนื่องจากผู้เรียนเกิดความมั่นใจ ทำให้มีความสามารถในการใช้ภาษาสูงขึ้นหลังจากได้รับการพัฒนาและการฝึกทักษะในสถานการณ์จริง

ภัทสรา ภูรินันทกุล (2553: บทคัดย่อ) ศึกษาวิจัยในหัวข้อ “ผลการใช้สื่อบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ประกอบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษ” โดยดำเนินการจัดการเรียนการสอน 3 ขั้นตอน คือขั้นก่อนการชมสื่อบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ (Pre-Viewing Stage) ขั้นการชมสื่อบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ (While-Viewing Stage) และขั้นหลังการชมสื่อบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ (Post-Viewing Stage) ซึ่งกิจกรรมในแต่ละขั้นตอนมีความต่อเนื่องกัน ช่วยให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะการฟัง โดยสรุปผลการวิจัยได้ว่าสื่อบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ประกอบการสอนช่วยพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสังเกตพฤติกรรมและแบบบันทึกการเรียนรู้

เพ็ญแข วงศ์สุริยา (2546: บทคัดย่อ) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง “การพัฒนาความสามารถในการฟัง-พูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยใช้สถานการณ์จริงของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่1สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตสกลนคร” พบว่าความสามารถของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการพัฒนาความสามารถในการฟัง-พูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยใช้สถานการณ์จริงก่อนและหลังการทดลองมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.01

วราภรณ์ เทพดวงแก้ว (2551: บทคัดย่อ) วิจัยเรื่อง “การใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่ายเพื่อฝึกทักษะการฟังสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6” พบว่า คะแนนเฉลี่ยหลังการใช้แบบฝึกสูงกว่าก่อนการใช้แบบฝึก และสูงกว่าการทำแบบฝึกหัดครั้งที่ 1, 2 แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 มีระดับความพึงพอใจของผู้เรียนจากการตอบแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนเกี่ยวกับการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่ายเพื่อฝึกทักษะการฟังอยู่ในระดับดี

จารุณี มณีกุล (2545: 34-35) ศึกษาวิจัยเรื่อง “การใช้เนื้อหาและกิจกรรมที่แท้จริงเพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักศึกษาระดับปริญญาตรี” พบว่าทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักศึกษาหลังจากการใช้เนื้อหาและกิจกรรมที่แท้จริงจากรายการวีดิทัศน์ของเจ้าของภาษามีระดับสูงในภาพรวม เนื่องจากลักษณะของเนื้อหาและกิจกรรมการฟังจากวีดิทัศน์เป็นภาพและเสียงจากเจ้าของภาษา จึงเป็นภาษาพูดในชีวิตประจำวันที่มีน้ำเสียงเป็นธรรมชาติ มีอัตราเร็วของการพูดแบบปกติ มีเสียงแทรกระหว่างการพูด มีการเริ่มพูดและหยุดพูดอย่างธรรมชาติ อีกทั้งยังได้ดูภาพไปใน

ขณะเดียวกัน ประกอบกับลักษณะของกิจกรรมเป็นแบบต่างระดับไม่คำนึงถึงเนื้อหาความยากง่าย เปิดโอกาสให้ได้พัฒนาการฟังที่หลากหลาย จึงทำให้มีทักษะการฟังระดับสูง

จากผลงานการวิจัยข้างต้น สามารถสรุปได้ว่าการฟังคือกระบวนการทำความเข้าใจเสียงที่ได้ยิน การฟังจะมีประสิทธิภาพได้เมื่อผู้ฟังมีความตั้งใจ รู้ภาษานั้นๆ และมีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องร่วมกัน การใช้สื่อและกิจกรรมที่เหมาะสมมีส่วนอย่างมากที่จะช่วยให้เกิดการเรียนรู้ที่ดี การจัดการเรียนการสอนควรคำนึงถึงการใช้ภาษาที่ใช้จริงในชีวิตประจำวัน ในระดับความเร็วปกติ สามารถนำไปใช้ได้ สถานการณ์จริง ซึ่งผู้เรียนต่างมีความพึงพอใจกับสื่อการเรียนวิดีโอทัศน์ บทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ และบทเรียนคอมพิวเตอร์ เนื่องจากมีทั้งภาพและเสียงที่ดึงดูดความสนใจและตรงกับความต้องการของผู้เรียน

3. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง

3.1 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง

ความหมายของการเรียนรู้ด้วยตนเอง

การเรียนการสอนในเว็บไซต์ทางอินเทอร์เน็ตเป็นรูปแบบของการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างหนึ่งที่แพร่หลายอย่างมากในปัจจุบัน นักวิชาการหลายท่านได้ให้ความหมายของการเรียนรู้ด้วยตนเองไว้ดังนี้

โนลส์ (Knowles. 1975: 18) ให้คำนิยามของการเรียนรู้ด้วยตนเองไว้ว่าการเรียนรู้ด้วยตนเองเป็นกระบวนการซึ่งผู้เรียนแต่ละคนมีความคิดริเริ่มด้วยตนเอง วิเคราะห์ความต้องการในการเรียนรู้เอง กำหนดเป้าหมาย สื่อการเรียน ติดต่อกับบุคคลอื่น รวมถึงหาแหล่งความรู้เอง แล้วเลือกวิธีการเรียนรู้ที่เหมาะสม พร้อมประเมินผลการเรียนรู้นั้นๆ ด้วยตนเอง ซึ่งเป็นกระบวนการที่เกิดจากความสมัครใจ ไม่ใช่การบังคับ

สเคเจอร์ (Skager. 1978: 13) อธิบายว่า การเรียนรู้ด้วยตนเองเป็นการพัฒนาการ ประสบการณ์การเรียนรู้ ความสามารถที่จะวางกรอบแนวทางปฏิบัติรวมไปถึงการประเมินผลการเรียน ซึ่งเป็นได้ทั้งการเรียนรู้แต่ละบุคคลและการเรียนรู้แบบเป็นกลุ่มที่มีการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

สมบุรณ์ ศาลยาชีวิน (2526: 262) กล่าวถึงการเรียนรู้ด้วยตนเองว่าเป็นวิธีการที่น่าจะสอดคล้องกับสภาพพจน์ของผู้ใหญ่เกี่ยวกับตนเองมากที่สุดและเป็นการเรียนรู้ที่ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล

ทิตนา แชมมณี (2545: 124) ให้ความหมายของการเรียนรู้โดยให้ผู้เรียนนำตนเองว่า เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนวางแผนการเรียนรู้เอง กำหนดวัตถุประสงค์การเรียนรู้ เลือกวิธีการเรียนรู้ แสวงหาแหล่งความรู้ รวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล รวมถึงประเมินผลตนเอง

สุวิทย์; และอรรถย มูลคำ (2545: 14) กล่าวว่า การเรียนรู้ด้วยตนเอง เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่เป็นลีลาการเรียนรู้ซึ่งตรงตามความสนใจ ความสามารถและความถนัดของผู้เรียน โดยจะเน้นกระบวนการการเรียนรู้แต่ละครั้งว่าเกิดขึ้นอย่างไร วิธีการเรียนรู้เป็นอย่างไร วิเคราะห์และประเมินข้อดีข้อด้อยและปรับปรุงกระบวนการการเรียนรู้ของตนเองเพื่อการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพในครั้งต่อไป

สมยศ เม่นแย้ม (2544: 44) กล่าวว่า การสอนแบบการเรียนรู้ด้วยตนเอง เป็นแนวทางการสอนที่มุ่งให้การเรียนภาษาเกิดขึ้นอย่างอิสระ และมีความสะดวก ผู้เรียนเลือกสื่อเพื่อช่วยในการเรียนรู้ และประเมินตัวเองได้เอง ถือเป็น การเรียนวิธีเรียน (Learning of Learn) เพราะในชีวิตจริงไม่มีครูคอยช่วยได้ตลอดเวลา จึงต้องหาความรู้ด้วยตนเองให้ได้

สมคิด อิศระวัฒน์ (2541: 38) สรุปว่าการเรียนรู้ด้วยตนเอง เป็นวิธีการไขว่คว้าหาความรู้ อย่างหนึ่ง ผู้เรียนจะเป็นผู้คิดริเริ่ม วางแผนการเรียนรู้ไปจนจบกระบวนการเรียนรู้ ทำให้ผู้เรียน ดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างมีคุณภาพ สามารถเรียนรู้เรื่องต่างๆ ที่มีอยู่ได้มากที่สุด เพราะเมื่อใดก็ตามที่ผู้เรียนมีใจรักที่จะศึกษาค้นคว้าเพราะตนมีความต้องการ บุคคลนั้นก็จะดำเนินการศึกษาต่อเนื่องโดยไม่มีใครต้องบอก อีกทั้งยังเป็นแรงกระตุ้นให้เกิดความอยากรู้ไม่สิ้นสุด นำไปสู่การเป็นผู้เรียนตลอดชีวิต

รุ่งอรุณ ไสยโสภณ (2554: ออนไลน์) สรุปความหมายของการเรียนรู้ด้วยตัวเองว่า การเรียนรู้ด้วยตนเอง คือ กระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนริเริ่มเรียนรู้ด้วยตนเองตามความสนใจ ความต้องการและความถนัด มีเป้าหมาย รู้จักแสวงหาแหล่งทรัพยากรของการเรียนรู้ เลือกวิธีการ เรียนรู้ จนถึง การประเมินความก้าวหน้าของการเรียนรู้ของตนเอง โดยจะดำเนินการด้วยตนเองหรือร่วมมือกับผู้อื่นหรือไม่ก็ได้

วีระศักดิ์ กิตติวัฒน์ (2541: 41) กล่าวว่า การเรียนรู้ด้วยตนเองหมายถึงรูปแบบของการฝึกอบรมที่ผู้เข้ารับการอบรมสามารถดำเนินการกับบทเรียน ซึ่งออกแบบเพื่อให้ครอบคลุมเนื้อหาสาระที่ ต้องการถ่ายทอดโดยลำพัง ณ สถานที่ของผู้เรียน โดยไม่ต้องมีวิทยากรหรือผู้ฝึกสอนให้คำแนะนำ ในโลกยุคอินเทอร์เน็ต การเรียนรู้ด้วยตนเองมีให้เลือกอย่างไม่จำกัด การค้นคว้าหาข้อมูลเป็นไปได้ อย่างง่ายดาย ผู้เรียนสามารถเลือกรับข้อมูลที่ดีที่สุด น่าสนใจที่สุดและตรงกับความต้องการของแต่ละคนมากที่สุด

วิภาภรณ์ บุญทา; ประนอม โอทกานนท์; และสุชาดา รัชชกุล (2542: 32-34) เห็นว่าการเรียนรู้ด้วยตนเองเป็นวิธีที่ดีที่สุดวิธีหนึ่งในสถานการณ์ของโลกปัจจุบัน คือ มีการสังเกต การอ่าน การพูดคุยแลกเปลี่ยนความรู้ การถามคำถาม การฟัง การลองผิดลองถูก การเรียนรู้ด้วยตนเองนั้น นอกจากมีความหมายว่า Self-Directed Learning ยังอาจแปลได้อีกว่า Learning-Directed Individual Instruction Independent เป็นต้น การเรียนรู้ด้วยตนเองจึงมีหลายความหมายแต่โดยหลักแล้วก็จะมี ความคล้ายคลึงกัน ซึ่งสรุปได้ว่าหมายถึงกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคนในการเป็นผู้

ริเริ่มการเรียนรู้ วางแผน และกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้ เลือกแหล่งข้อมูล เลือกวิธีการเรียนรู้และประเมินผลด้วยตนเองโดยจะมีผู้ช่วยหรือไม่มีผู้ช่วยก็ได้

สรุปได้ว่าการเรียนรู้ด้วยตนเองคือการเรียนรู้ที่เกิดจากความสมัครใจ ไม่ใช่การบังคับ เป็นกระบวนการที่ผู้เรียนคิดริเริ่มด้วยตนเองตามความสนใจ ความถนัดและความสามารถ วิเคราะห์ความต้องการในการเรียน กำหนดเป้าหมาย หาแหล่งความรู้ เลือกวิธีการเรียนรู้ และประเมินผลด้วยตนเองเป็นการเรียนรู้ที่ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล

หลักการและความสำคัญของการเรียนรู้ด้วยตนเอง

สมคิด อิศระวัฒน์ (2532: 75) สรุปว่าการเรียนรู้ด้วยตนเองควรมีลักษณะต่างๆ ดังต่อไปนี้

1. สมัครใจที่จะเรียนด้วยตนเอง (Voluntariness to Learn) ไม่ได้เกิดจากการบังคับ แต่เจตนาที่จะเรียนเพราะความอยากรู้

2. ตนเองเป็นแหล่งข้อมูลของตัวเอง (Self-Resourceful) ผู้เรียนสามารถบอกได้ว่าสิ่งที่ตนจะเรียนคืออะไร รู้ว่าทักษะและข้อมูลที่ต้องการหรือจำเป็นต้องใช้มีอะไรบ้าง กำหนดเป้าหมาย วิธีการและการประเมินผลได้ รวมทั้งยังต้องมีความตระหนักในความสามารถ ตัดสินใจได้ มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่และบทบาทในการเป็นผู้เรียนที่ดี

3. ผู้เรียนต้องรู้ วิธีการเรียน (Know How to Learn) นั่นคือ ผู้เรียนควรรู้ขั้นตอนการเรียนรู้ของตนเอง รู้ว่าจะเข้าไปสู่จุดที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้อย่างไร

บิลล์ เกตส์ (รุ่ง แก้วแดง. 2541: 14; อ้างอิงจาก บิลล์ เกตส์) เจ้าของบริษัทไมโครซอฟต์ ผู้ผลิตซอฟต์แวร์ระบบปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ที่ใหญ่ที่สุดในโลกกล่าวว่าการเรียนมิได้มีเฉพาะในห้องเรียน เพราะโลกยุคปัจจุบันผู้คนสามารถเรียนได้จากแหล่งความรู้ที่หลากหลาย โดยเฉพาะข้อมูลทางด่วน (Information Superhighway) เนื่องจากรูปแบบในชั้นเรียนปัจจุบันไม่สามารถตอบสนองความต้องการเป็นรายบุคคลได้ ต่างจากประสิทธิภาพของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ จึงทำให้การเรียนตามความต้องการของแต่ละคนเป็นจริงได้

ตามแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 8 พ.ศ.2540-2544 (รุ่ง แก้วแดง. 2541: 112) มีแนวคิดให้การศึกษาเป็นกระบวนการที่จะทำให้ผู้เรียนรู้จักการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง ในรูปแบบและวิธีการที่หลากหลาย และรักการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต การเรียนยุคต่อไปจะต้องเป็นการเรียนรู้ตลอดชีวิต เป็นการเรียนรู้ด้วยตนเอง ไม่ใช่แบบมีคนสอน เพราะคนสอนจะช่วยให้เพียงช่วงหนึ่งของชีวิต แต่ตลอดเวลาของชีวิตจะต้องเรียนด้วยตนเอง การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-Direct Learning) สามารถนำมาใช้ได้กับทุกกลุ่มอายุ ไม่เฉพาะแต่เพียงผู้ใหญ่ ทั้งยังใช้ได้ในทุกวัฒนธรรม ทุกระดับชั้นการศึกษา

วิภาภรณ์ บุญทา; และคนอื่นๆ (2542: 33-34) เห็นว่าการเรียนรู้ด้วยตนเองนั้นยึดหลักการเกี่ยวกับการศึกษาแบบผู้ใหญ่ (Adult Learning) หรือการศึกษาแบบอิสระ (Independent Study) ซึ่งยึดผู้เรียนเป็นจุดศูนย์กลาง โดยมีความเชื่ออยู่ 2 ประการคือ ผู้เรียนจะเรียนได้ดีก็ด้วยการเลือกวิธีการเรียนรู้ด้วยตนเองและเลือกประสบการณ์การเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยได้ให้รายละเอียดของลักษณะความสำเร็จในการเรียนรู้ด้วยตนเองไว้ดังนี้

1. มีการวางแผนล่วงหน้า และมีการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจน
2. ทำงานตามแผนที่วางไว้อย่างเข้มงวด
3. สามารถปรับแผนการทำงานให้ดีขึ้นได้
4. มีความมุ่งมั่นพยายามในการพัฒนาศักยภาพของตน
5. จัดการเรื่องเวลาได้อย่างเหมาะสม
6. มีความสุขกับการอ่าน เขียน ฟัง และแสดงความคิดเห็น
7. มีความสุขกับวิธีการเรียนของตนเอง
8. ใจกว้าง อดทน เปิดรับความรู้ใหม่ตลอดเวลา
9. มีความเพียรพยายามเอาชนะอุปสรรค
10. เป็นผู้เลือกกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเอง
11. ไม่กลัวที่จะแตกต่างจากคนอื่น
12. ชอบตั้งคำถาม ชอบทดสอบ ชอบวิเคราะห์
13. มีความมั่นใจในตนเอง
14. มีสัมพันธ์ภาพที่ดีกับเพื่อน

วิทยากร เชียงกุล (2549: 68-72) กล่าวถึงปัจจัยความสำเร็จของการเรียนรู้ด้วยตนเองได้ดังนี้

1. แรงจูงใจ (Motivation) ของผู้เรียน แรงจูงใจ แรงกระตุ้น เหตุผลที่ผู้เรียนอยากเรียนรู้ เป็นปัจจัยสำคัญโดยเฉพาะอย่างยิ่งการมีแรงจูงใจภายในตัวเอง เช่น เป็นคนมีนิสัยอยากรู้ อยากเห็น อยากฉลาด หรือแรงจูงใจภายนอก เช่น มีความทะเยอทะยาน มีความตั้งใจพัฒนาตัวเอง อยากเป็นที่ยอมรับของสังคม เป็นต้น

2. การทำอะไรอย่างมีเป้าหมายในชีวิต (Goal Orientation) การมีความมุ่งมั่น มีเจตจำนงที่จะทำอะไรก็ตาม จะเป็นแรงผลักดันให้เกิดความสำเร็จได้จริง คนที่ตั้งเป้าหมายในชีวิตไว้สูง และพยายามฝ่าฟันอุปสรรคเพื่อให้บรรลุเป้าหมาย จะมีความมุ่งมั่นเรียนรู้และพัฒนาตัวเองได้ดีกว่าคนที่ไม่เคยคิดเรื่องอนาคตของชีวิต

3. การตระหนักถึงความสามารถของตัวเอง (Self Efficacy) หมายถึงการรู้จักประเมินความสามารถของตนเองในการจัดการและลงมือทำกิจกรรมที่จำเป็นเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่วางไว้

4. การรู้จักประเมินว่าตนเองสามารถควบคุมปัจจัยอะไรได้บ้าง หมายถึงประเมินได้ว่า ความล้มเหลวหรือความสำเร็จของงานหนึ่งๆขึ้นอยู่กับปัจจัยภายในตัวเอง (Internal Factors) เช่น ความพยายาม ความสามารถ แรงจูงใจ หรือขึ้นอยู่กับปัจจัยภายนอก เช่น โอกาส โชค การกระทำของคนอื่น

5. ความสามารถในการวิเคราะห์ พิสูจน์วิเคราะห์ (Metacognition) เพื่อเข้าใจระบบของการรู้คิด และการเรียนรู้ของตนเอง สามารถรู้จักอ่อน จุดแข็งของตนเอง

6. การเป็นคนมีวินัยในตนเอง โดยไม่ต้องพึ่งพาคนอื่น (Self Regulation) หมายถึงความสามารถที่จะควบคุมความสนใจ ทักษะและความพยายามของตัวเองเพื่อทำงานให้สำเร็จหรือบรรลุเป้าหมายบางอย่าง

พจนานุกรม (2549: 20-25) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้โดยให้ผู้เรียนแสวงหาและค้นพบความรู้ด้วยตนเองนั้น จะต้องให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเองจากการคิดและลงมือปฏิบัติจริงตามขั้นตอน ซึ่งผู้เรียนจำเป็นต้องใช้ความสามารถในด้านต่างๆ เป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ เนื่องจากมีกิจกรรมที่ต้องลงมือปฏิบัติจริงในหลายขั้นตอนกว่าจะจบกระบวนการ การนำแนวทางจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองอย่างมีประสิทธิภาพนั้นทำได้ดังนี้

1. เคารพศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของผู้เรียน เชื่อว่าทุกคนสามารถพัฒนาตนเองได้
2. ตระหนักว่าผู้สอนไม่ใช่ผู้บอกความรู้ แต่เป็นผู้สนับสนุนการเรียนรู้ จัดเตรียมกิจกรรมช่วยเหลือ ให้คำปรึกษาแนะนำ
3. การพัฒนาผู้เรียนจะต้องมุ่งพัฒนาคุณภาพของผู้เรียนรอบด้าน อาทิ ให้เป็นคนเก่ง คนดี มีคุณธรรม เป็นการจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ
4. ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดเนื้อหาสาระย่อยที่จะเรียนรู้ด้วยตนเองเพื่อความสอดคล้องกับความจำเป็นในชีวิตประจำวัน
5. มีการกำหนดเวลาเรียนแต่ละแผนให้เหมาะสม ให้ผู้เรียนมีเวลาเพียงพอที่จะใช้ในกระบวนการคิดและกระบวนการปฏิบัติ
6. สร้างความรู้สึกอยากเรียนรู้ให้กับผู้เรียนซึ่งนับเป็นก้าวแรกของการจัดการเรียนการสอน
7. ผู้เรียนเป็นเจ้าของกระบวนการความรู้อย่างแท้จริง มีสิทธิ์ในการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ วิธีเรียนรู้ ตามความถนัดและความสนใจ
8. ผู้เรียนแต่ละคนต่างมีความสามารถ มีจุดเด่นเฉพาะตัว ผู้สอนต้องช่วยให้ผู้เรียนนำความสามารถนั้นมาใช้ประโยชน์ในการเรียนรู้
9. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนนำความรู้มาเสนอเพื่อวิเคราะห์ อภิปราย

10. ให้ผู้เรียนนำความรู้มาเสนอเป็นชิ้นงานตามความถนัด สามารถถ่ายทอดความรู้ ความคิดให้ผู้อื่นได้
11. การใช้สื่อ อุปกรณ์ เทคโนโลยีที่หลากหลายเหมาะสม ช่วยทำให้การเรียนรู้มีประสิทธิภาพ
12. ใช้กระบวนการกลุ่มในการเรียนรู้ เป็นลักษณะของการร่วมคิดร่วมทำ ช่วยทำให้เกิดความคิดที่หลากหลาย ทั้งยังช่วยพัฒนาทักษะด้านมนุษยสัมพันธ์
13. จัดกลุ่มผู้เรียนที่มีความสามารถ ความถนัดและประสบการณ์ที่ต่างกันได้มีโอกาสทำงานร่วมกัน ช่วยทำให้ผลงานเกิดความคิดสร้างสรรค์
14. การวัดผลและประเมินการเรียนรู้ต้องประเมินอย่างต่อเนื่องด้วยเครื่องมือที่หลากหลาย
15. นำผลการประเมินมาใช้ปรับปรุงพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เลือกศึกษาเรียนรู้เพิ่มเติม

สรุปหลักการและความสำคัญของการเรียนรู้ด้วยตนเองได้ว่าการเรียนรู้ด้วยตนเองใช้ได้กับ คนทุกกลุ่ม ทุกอายุ ทุกวัฒนธรรม ทุกระดับการศึกษา สามารถตอบสนองความต้องการรายบุคคลได้ อย่างแท้จริง เป็นการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยผู้เรียนที่ดีจะต้องมีการกำหนดเป้าหมาย ทำตามเป้าหมาย อย่างอดทน มุ่งมั่น จัดแบ่งเวลาให้เหมาะสมกับตัวเอง มีความรับผิดชอบ และพร้อมเปิดรับความรู้ ใหม่ๆ เสมอ ซึ่งผู้สอนเองก็มีส่วนช่วยให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองได้ด้วยการสนับสนุน จัดเตรียม กิจกรรม และสื่อที่เหมาะสมพร้อมทั้งให้คำปรึกษา

3.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง

สายใจ จงตระกูลศิริ (2539: 14) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง “วิธีการปรับปรุงการเรียนการสอน คณิตศาสตร์โดยการเรียนเป็นกลุ่มใหญ่กับการเรียนด้วยตนเอง” กล่าวสรุปเรื่องการเรียนรู้ด้วยตนเอง ว่าเป็นการเรียนที่เน้นบทบาทของผู้เรียน ซึ่งสื่อการเรียนที่สามารถเรียนได้ด้วยตนเองนั้น ผู้สอนได้ ออกแบบและวางแผนไว้ล่วงหน้าแล้ว โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลเป็นสำคัญ

สุนทร แก้วลาย (2512: 8) ผู้ศึกษาวิจัยเรื่อง “การส่งเสริมการอ่านเพื่อปลูกฝังนิสัยการอ่าน และการเรียนด้วยตนเองซึ่งอาจารย์บรรณารักษ์จัดให้แก่นักศึกษาในวิทยาลัยครู” ให้นิยามการเรียนรู้ ด้วยตนเองไว้ในงานวิจัยว่าเป็นการรู้จักศึกษาค้นคว้าและเลือกเรียนสิ่งต่างๆ ด้วยตนเอง นอกเหนือไปจากการเรียนในห้องเรียน

วิภาวรรณ สุขสถิต (2550: 29,34) สรุปความคิดเห็นจากการวิจัยเรื่อง “การเรียนรู้ด้วยการนำ ตนเองสำหรับนักศึกษาผู้ใหญ่โดยการเรียนการสอนผ่านเว็บ” ว่าการเรียนรู้ด้วยการนำตนเอง (Self-Directed Learning) เป็นกระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้รูปแบบหนึ่งที่นักการศึกษาให้ความสนใจ

นำมาใช้จัดการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนนำศักยภาพที่มีอยู่ออกมาใช้พัฒนาตนเองในการแสวงหาความรู้ให้ก้าวทันต่อเหตุการณ์ ทันต่อสภาพสังคม สิ่งแวดล้อมและเทคโนโลยีที่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา เป็นวิธีการหนึ่งที่จะช่วยให้บุคคลสามารถแสวงหาความรู้ด้วยตนเองได้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต ซึ่งการเรียนรู้อย่างนี้นั้นต้องเริ่มจากความสนใจ การต้องการเรียนรู้ของผู้เรียน และนำความสนใจและความต้องการนั้นๆ มากำหนดเป็นวัตถุประสงค์ในการเรียน

ศักดิ์ดา ไชยกิจวิญญู; และคนอื่นๆ (2544: 1-6) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง “การเรียนรู้ด้วยตนเองโดยใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอน 5 สาขาวิชา 5 คณะ มหาวิทยาลัยขอนแก่น” พบว่าผู้เรียนส่วนใหญ่ชอบวิธีการเรียนการสอนแบบนี้เพราะมีความหลากหลายและเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ค้นคว้าเรียนรู้ได้ด้วยตัวเองโดยไม่ต้องรอผู้สอน สามารถทบทวนได้เมื่อต้องการ การมีภาพเคลื่อนไหวช่วยให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจที่มากขึ้น รู้สึกสนุกกับการเรียน ไม่เครียด สามารถลดความกดดันได้ ช่วยให้เกิดความตื่นตัวและได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

เสงี่ยมจิตร เรื่องมณีซัชชาล (2543: บทคัดย่อ) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง “ลักษณะการเรียนรู้ด้วยการนำตนเองของนักศึกษาผู้ใหญ่สายสามัญระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย” พบว่าองค์ประกอบทุกด้านโดยรวมมีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับสูง อาทิ การเปิดใจรับโอกาสที่จะเรียน รักเรียน มีความรับผิดชอบต่อการเรียน มีการมองถึงอนาคตในแง่บวกที่ดี และมีทักษะที่จำเป็นในการเรียนและการแก้ปัญหา โดยเปรียบเทียบแล้วเพศหญิงมีค่าเฉลี่ยสูงกว่าเพศชายใน 2 องค์ประกอบคือมีความรักเรียนและมีความคิดสร้างสรรค์ ส่วนเรื่องของอายุ การศึกษาและอาชีพไม่พบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

บัญชา เพียรชนะ (2542: บทคัดย่อ) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง “การเปรียบเทียบผลการเรียนวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการเรียนรู้ด้วยตนเองกับการสอนโดยวิธีแบบปกติ” เปรียบเทียบผลการเรียนระหว่างกลุ่มที่ได้รับการสอนด้วยวิธีเรียนรู้ด้วยตนเองกับวิธีแบบปกติพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันในด้านความรับผิดชอบและเพียรพยายามด้านความซื่อสัตย์ และด้านความใจกว้าง ในประเด็นการเปรียบเทียบผลการเรียนก่อนและหลังการได้รับการสอนพบว่าแตกต่างกันในด้านความรู้ ความจำ ความเข้าใจและความอยากรู้อยากเห็น

นิพนธ์ ประพินพงศกร (2527: บทคัดย่อ) ศึกษาวิจัยเรื่อง “การสร้างชุดการเรียนรู้ด้วยตนเองสำหรับวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา 1 เรื่อง ประเภทและคุณค่าของสื่อการสอนสำหรับนักศึกษابริญญาตรีในวิทยาลัยครู” ได้ให้ข้อเสนอแนะเรื่องการเรียนรู้ด้วยตนเองว่าวิธีการสอนโดยทั่วๆ ไปยึดผู้สอนเป็นศูนย์กลางทำให้ผลการเรียนรู้ของผู้เรียนไม่มีประสิทธิภาพเท่าที่ควร ดังนั้นควรหาทางแก้ไขให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตามความสามารถและความสนใจของตนเองเท่าที่ความพร้อมและสติปัญญาจะอำนวย โดยยึดตัวผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง สื่อที่จำเป็นและเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับการเรียนการสอนในระบอบนี้ก็คือชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง

พจน์ อ้าแก้ว (2553: บทคัดย่อ) ศึกษาวิจัยเรื่อง “ปัจจัยด้านคุณลักษณะในตนเองและด้านสิ่งแวดล้อมทางการเรียนที่มีผลต่อความพร้อมในการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่” ได้ผลการวิจัยดังนี้

1. ผลการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างคุณลักษณะในตนเองและสิ่งแวดล้อมทางการเรียนกับความพร้อมในการเรียนรู้ด้วยตนเองพบว่า แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ทางการเรียน ลักษณะมุ่งอนาคต การเห็นคุณค่าในตนเอง ลักษณะความเป็นผู้นำด้านความรับผิดชอบ บรรยากาศการเรียนการสอน สัมพันธภาพกับครู สัมพันธภาพกับเพื่อน มีความสัมพันธ์ไปในทิศทางเดียวกับความพร้อมในการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

2. ผลการศึกษาปัจจัยด้านคุณลักษณะในตนเองและด้านสิ่งแวดล้อมทางการเรียนที่ส่งผลต่อความพร้อมในการเรียนรู้ด้วยตนเอง พบว่ามีปัจจัยที่ส่งผลต่อความพร้อมในการเรียนรู้ด้วยตนเอง 6 ตัวแปร คือ แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ทางการเรียน การเห็นคุณค่าในตนเอง สัมพันธภาพกับครู ลักษณะความเป็นผู้นำด้านความเฉลียวฉลาด ลักษณะความเป็นผู้นำด้านความมีมนุษยสัมพันธ์และลักษณะมุ่งอนาคต โดยสามารถพยากรณ์ความพร้อมในการเรียนรู้ด้วยตนเองได้ร้อยละ 61.1

สุธาสิณี ใจเย็น (2545: บทคัดย่อ) ศึกษาวิจัยเรื่อง “ตัวแปรที่เกี่ยวข้องกับความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักศึกษาในโรงเรียนที่เปิดสอนระบบการศึกษาทางไกลในเขตบางเขน กรุงเทพมหานคร” พบว่าตัวแปรที่มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเองคือ แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ทางการเรียน ลักษณะมุ่งอนาคต สัมพันธภาพระหว่างนักศึกษากับสมาชิกในครอบครัว การสนับสนุนทางการเรียนแก่นักศึกษาของผู้ปกครอง สัมพันธภาพระหว่างนักศึกษากับอาจารย์ การประกอบอาชีพ บรรยากาศการเรียนการสอน ส่วนเพศ อายุ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความคาดหวังของผู้ปกครอง สัมพันธภาพระหว่างนักศึกษากับเพื่อนไม่มีความสัมพันธ์กับความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเอง

ชัชพงศ์ เชื้อสา (2552: บทคัดย่อ) วิจัยเรื่อง “การพัฒนาตัวบ่งชี้คุณลักษณะการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียนในระดับช่วงชั้นที่ 4 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครปฐม เขต 2” พบตัวบ่งชี้คุณลักษณะการเรียนรู้ด้วยตนเองจำนวน 8 องค์ประกอบ คือ ความเชื่อมั่นในตนเอง การมองอนาคตในแง่ดี รักการเรียนรู้ การวางแผนการเรียน รู้วิธีการที่จะเรียน มีทักษะการเรียนรู้และการแก้ปัญหา มีความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง และมีการประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

วสุรัตน์ ฐวดารัตระกุล (2543: บทคัดย่อ) ศึกษาวิจัยเรื่อง “ลักษณะการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียนมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 2 โรงเรียนพระหฤทัย เชียงใหม่” สรุปว่านักเรียนมีลักษณะการเรียนรู้ด้วยตนเองอยู่ในระดับสูง 6 ด้านคือ

1. ด้านการเปิดโอกาสต่อการเรียนรู้
2. ด้านมโนคติของตนเองในการเป็นผู้เรียนที่มีประสิทธิภาพ
3. ด้านความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง
4. ด้านความรักในการเรียนรู้
5. ด้านการมองอนาคตในแง่ดี
6. ด้านความสามารถใช้ทักษะการศึกษาหาความรู้และทักษะการแก้ปัญหา

จากงานวิจัยข้างต้นสรุปได้ว่าการเรียนรู้ด้วยตนเองคือการเลือกศึกษาค้นคว้าความรู้ต่างๆ ด้วยตนเองนอกเหนือจากการเรียนในห้องเรียน เป็นการนำศักยภาพที่แท้จริงออกมาพัฒนาตัวเอง โดยสิ่งเหล่านี้เกิดมาจากความสนใจ การต้องการการเรียนรู้ ผู้เรียนมีความพึงพอใจกับวิธีการเรียนรู้ด้วยตนเองเนื่องจากมีความหลากหลายและเปิดโอกาสให้ได้ค้นคว้า ทบทวนได้ตามต้องการ ได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ โดยคุณลักษณะของผู้เรียนรู้ด้วยตนเองนั้นจะประกอบไปด้วยความรับผิดชอบ ความมุ่งมั่น เพียรพยายาม รักการเรียนรู้



บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

ในการวิจัยเรื่อง บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. การกำหนดกลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. การสร้างเครื่องมือวิจัย
3. การดำเนินการวิจัย
4. การวิเคราะห์ข้อมูล

1. การกำหนดกลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้เป็นชาวต่างชาติที่ให้ความสนใจเรียนภาษาไทยด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่เว็บไซต์ www.iwanttolearnthai.com

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้เป็นชาวต่างชาติจำนวน 10 คน ที่ให้ความสนใจเรียนภาษาไทยด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่ www.iwanttolearnthai.com/free_lesson.php โดยคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างจากคะแนนการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และการให้ความร่วมมือในกระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการฟังอย่างครบถ้วนทั้ง 5 บทเรียน

2. การสร้างเครื่องมือวิจัย

บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน เป็นเครื่องมือที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง โดยมีขั้นตอนดังนี้

2.1 ศึกษาหลักการสร้างบทเรียนออนไลน์ โดยศึกษาจากเอกสารการวิจัยที่เกี่ยวข้องและเว็บไซต์การสอนภาษาไทยต่างๆ

2.2 กำหนดวัตถุประสงค์ของบทเรียน

2.2.1 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และจดจำคำศัพท์เบื้องต้นที่จำเป็นในชีวิตประจำวันได้

2.2.2 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ เข้าใจและจดจำโครงสร้างประโยคเบื้องต้นที่จำเป็นในชีวิตประจำวันได้

2.2.3 เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะการฟังภาษาไทยในระดับต้นและนำไปสู่การปูพื้นฐานการเรียนภาษาไทยในระดับต่อไป

2.3 กำหนดเนื้อหาของบทเรียน

เนื้อหาในบทเรียนได้มาจากการสำรวจแบบเรียนภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างชาติที่มีอยู่ทั่วไปและจากการสัมภาษณ์ถึงความต้องการของผู้เรียนโดยตรง บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ประกอบด้วยบทเรียน 5 บท ซึ่งมีเนื้อหา ดังนี้

บทที่ 1 นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers)

บทที่ 2 กี่โมงแล้ว (What time is it?)

บทที่ 3 ไปซื้อของ (Let's go shopping)

บทที่ 4 ทานอะไรดี (Talking about food)

บทที่ 5 ไปอย่างไร (How to go?)

กรอบของเนื้อหาในบทเรียนประกอบไปด้วย คำศัพท์ โครงสร้างประโยคที่ใช้จริงในชีวิตประจำวัน และแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท โดยผู้วิจัยกำหนดให้ผู้เรียนเริ่มทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียนเป็นอันดับแรก จากนั้นจึงเข้าสู่การเรียนในบทเรียนต่างๆ ทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท และปิดท้ายด้วยการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน เพื่อประเมินประสิทธิภาพของบทเรียน

2.4 สร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน จำนวน 5 บท พร้อมด้วยแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน

2.5 นำบทเรียนภาษาไทยออนไลน์ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นให้อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญที่มีความรู้ความสามารถในด้านต่างๆ ซึ่งเกี่ยวข้องกับงานวิจัยในครั้งนี้ ตรวจสอบความถูกต้อง ประเมินประสิทธิภาพและวัดคุณภาพของบทเรียน โดยมีผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่านดังนี้

อาจารย์อริชา แยมกมล นักวิชาการศึกษา ชำนาญการพิเศษ และรองผู้อำนวยการสำนักทดสอบทางการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เตือนใจ เฉลิมกิจ ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ ประจำบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ อาจารย์พิเศษสาขาวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศและอดีตอาจารย์ประจำสาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาญชัย อินทรสุนานนท์ ผู้อำนวยการชำนาญ ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2.6 ปรับปรุงแก้ไขบทเรียนตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาคอยให้คำชี้แนะเพื่อให้เกิดความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

3. การดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง มีระยะเวลาทำการทดลอง 5 เดือน โดยมีรายละเอียดดังนี้

3.1 ผู้วิจัยได้เปิดเว็บไซต์ www.iwanttolearnthai.com ให้ผู้เรียนชาวต่างชาติที่สนใจเรียนภาษาไทยด้วยตนเองเข้ามาศึกษาเรียนรู้

3.2 กลุ่มตัวอย่างทั้ง 10 คนที่ผู้วิจัยคัดเลือกจากการวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน เข้ามาใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุดชีวิตประจำวัน ที่ www.iwanttolearnthai.com/free_lesson.php ซึ่งกลุ่มตัวอย่างประกอบไปด้วย คนอเมริกา คนออสเตรเลีย คนสิงคโปร์ คนฮอลแลนด์ คนนอร์เวย์ คนสวีเดน คนแคนาดา คนอิหร่าน และคนญี่ปุ่น โดยมีรายละเอียดของระยะเวลาการเรียนรู้ดังตาราง

ตาราง 1 แสดงระยะเวลาการเรียนรู้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ขั้นตอน	รายการ	เวลา(นาที)
1	ทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน	20
2	บทเรียนที่ 1 เรื่อง นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
3	บทเรียนที่ 2 เรื่อง กี่โมงแล้ว (What time is it?) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
4	บทเรียนที่ 3 เรื่อง ไปซื้อของ (Let's go shopping) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30

ตาราง 1 (ต่อ)

ขั้นตอน	รายการ	เวลา(นาที)
5	บทเรียนที่ 4 เรื่อง ทานอะไรดี (Talking about food) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
6	บทเรียนที่ 5 เรื่อง ไปอย่างไร (How to go?) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
7	ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน	20

3.3 ผู้วิจัยทดสอบผู้เรียนกลุ่มตัวอย่างภายหลังการเรียนบทเรียนออนไลน์ โดยใช้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน แล้วนำคะแนนที่ได้มาคำนวณหาประสิทธิภาพของบทเรียน พร้อมทั้งศึกษาความก้าวหน้าของการพัฒนาทักษะการฟัง เพื่อบอกระดับนัยสำคัญทางสถิติ

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. หาค่าประสิทธิภาพของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

2. ศึกษาความก้าวหน้าของการพัฒนาทักษะการฟัง โดยวิเคราะห์เปรียบเทียบจากคะแนนการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนบทเรียนภาษาไทยออนไลน์ เพื่อบอกระดับนัยสำคัญทางสถิติ

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. ค่าเฉลี่ย (Mean) ของคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน แบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน ใช้สูตรของลัวัน สายยศและอังคณา สายยศ (2538: 73)

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{N}$$

เมื่อ	\bar{X}	แทน	คะแนนเฉลี่ย
	$\sum X$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
	N	แทน	จำนวนผู้เรียนในกลุ่มตัวอย่าง

2. การหาประสิทธิภาพของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชูต ชีวิตประจำวัน ใช้สูตร E1/E2 (เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต. 2528: 295)

สูตรที่ 1

$$E1 = \frac{\frac{\sum X}{N}}{A} \times 100$$

สูตรที่ 2

$$E2 = \frac{\frac{\sum F}{N}}{B} \times 100$$

เมื่อ	E1	แทน	ประสิทธิภาพของกระบวนการ ซึ่งเป็นคะแนนเฉลี่ยของแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบทของผู้เรียน
	E2	แทน	ประสิทธิภาพของกระบวนการ ซึ่งเป็นคะแนนเฉลี่ยของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน
	$\sum X$	แทน	คะแนนรวมของการทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท
	$\sum F$	แทน	คะแนนรวมของการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน
	N	แทน	จำนวนผู้เรียนในกลุ่มตัวอย่าง
	A	แทน	คะแนนเต็มของแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท
	B	แทน	คะแนนเต็มของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน

3. ศึกษาความก้าวหน้าของผู้เรียน โดยวิเคราะห์เปรียบเทียบจากคะแนนการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน เพื่อบอกระดับนัยสำคัญทางสถิติ ใช้ t-test แบบ Dependent (ล้วน สายยศ; และอังคณา สายยศ.2540:248)

สูตร

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n-1}}} \quad \text{เมื่อ } df = n-1$$

เมื่อ	d	แทน	ผลต่างของคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียนและแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน
	$\sum d$	แทน	ผลรวมของ d
	$\sum d^2$	แทน	ผลรวมของ d แต่ละตัว ยกกำลังสอง
	$(\sum d)^2$	แทน	เอาผลรวมของ d ทั้งหมด มายกกำลังสอง
	n	แทน	จำนวนนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำข้อมูลที่ได้จากการทดลองมาวิเคราะห์เพื่อหาประสิทธิภาพของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุดชีวิตประจำวัน ตามเกณฑ์มาตรฐานร้อยละ 80/80 โดยมีสัญลักษณ์ต่างๆ ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

- E1 แทน ประสิทธิภาพของกระบวนการ
- E2 แทน ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (พฤติกรรมที่เปลี่ยนในตัวผู้เรียน)
- t แทน ค่าสถิติที่ใช้พิจารณาใน t-distribution

การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการศึกษาค้นคว้าผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

1. วิเคราะห์ข้อมูลจากผลคะแนนที่ผู้เรียนได้จากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท เพื่อหาประสิทธิภาพของ E1 (80 ตัวแรก)
2. วิเคราะห์ข้อมูลจากผลคะแนนที่ผู้เรียนได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน เพื่อหาประสิทธิภาพของ E2 (80 ตัวหลัง)
3. วิเคราะห์หาประสิทธิภาพของบทเรียนตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80
4. วิเคราะห์ความก้าวหน้าของผู้เรียนที่ใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุดชีวิตประจำวัน โดยเปรียบเทียบผลการทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน โดยใช้สถิติ t-test แบบ Dependent

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. วิเคราะห์ข้อมูลจากผลคะแนนที่ผู้เรียนได้จากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท เพื่อหาประสิทธิภาพของ E1 (80 ตัวแรก) ซึ่งได้ผลวิเคราะห์ตามตาราง

ตาราง 2 แสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบทของบทเรียนออนไลน์ เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ผู้เรียน คนที่	บทที่ 1 คะแนน เต็ม 10	บทที่ 2 คะแนน เต็ม 10	บทที่ 3 คะแนน เต็ม 10	บทที่ 4 คะแนน เต็ม 10	บทที่ 5 คะแนน เต็ม 10
1	8	8	9	9	10
2	9	8	9	10	10
3	10	9	10	10	10
4	10	10	7	10	8
5	9	10	10	10	10
6	9	9	7	9	10
7	9	7	8	8	10
8	10	10	9	10	8
9	9	10	7	10	10
10	9	10	10	10	10
Σx	92	91	86	96	96
E1	92.00	91.00	86.00	96.00	96.00
	ค่าเฉลี่ยของ E1 รวม 5 บท เท่ากับ 92.20				

จากตาราง 2 พบว่าคะแนนเฉลี่ยการทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบทของบทเรียนออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน คิดเป็นร้อยละ 86.00-96.00 ซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 92.20 สูงกว่าเกณฑ์ประสิทธิภาพของ E1 ที่กำหนดไว้ที่ 80 โดยมีประสิทธิภาพร้อยละตามลำดับต่อไปนี้

บทที่ 1	นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers)	ประสิทธิภาพ	ร้อยละ 92.00
บทที่ 2	กี่โมงแล้ว (What time is it?)	ประสิทธิภาพ	ร้อยละ 91.00
บทที่ 3	ไปซื้อของ (Let's go shopping)	ประสิทธิภาพ	ร้อยละ 86.00

บทที่ 4 ทานอะไรดี (Talking about food) ประสิทธิภาพ ร้อยละ 96.00

บทที่ 5 ไปอย่างไร (How to go?) ประสิทธิภาพ ร้อยละ 96.00

จากประสิทธิภาพข้างต้นแสดงว่าบทเรียนแต่ละบทรวม 5 บท ผ่านเกณฑ์ประสิทธิภาพของ E1 ที่กำหนดไว้ที่ 80

2. วิเคราะห์ข้อมูลจากผลคะแนนที่ผู้เรียนได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน เพื่อหาประสิทธิภาพของ E2 (80 ตัวหลัง) ซึ่งได้ผลวิเคราะห์ตามตาราง

ตาราง 3 แสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ผู้เรียนคนที่	คะแนนผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน คะแนนเต็ม 20
1	18
2	20
3	20
4	17
5	18
6	19
7	19
8	20
9	18
10	20
ΣF	189
E2	94.5

จากตาราง 3 แสดงให้เห็นว่าคะแนนเฉลี่ยการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนด้วยบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ทั้ง 5 บท คิดเป็นร้อยละ 94.50 สูงกว่าเกณฑ์ประสิทธิภาพของ E2 ที่กำหนดไว้ที่ 80 แสดงว่า บทเรียนออนไลน์มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด ช่วยพัฒนาทักษะการฟังของผู้เรียนได้

3. วิเคราะห์หาประสิทธิภาพของบทเรียนตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ซึ่งได้ผลวิเคราะห์ตามตารางดังนี้

ตาราง 4 แสดงค่าประสิทธิภาพบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

บทเรียน	E1	E2
บทที่ 1 นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers)	92.00	
บทที่ 2 ก็โมงแล้ว (What time is it?)	91.00	
บทที่ 3 ไปซื้อของ (Let's go shopping)	86.00	
บทที่ 4 ทานอะไรดี (Talking about food)	96.00	
บทที่ 5 ไปอย่างไร (How to go?)	96.00	
คะแนนเฉลี่ย E1	92.20	
คะแนนเฉลี่ย E2		94.50

จากตาราง 4 พบว่าบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวันทั้ง 5 บท ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ 92.20/94.50 สูงกว่าเกณฑ์ที่ผู้วิจัยตั้งไว้ในสมมติฐาน สรุปได้ว่าบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวันมีประสิทธิภาพ สามารถนำไปใช้พัฒนาทักษะการฟังของผู้เรียนได้จริง

4. วิเคราะห์ความก้าวหน้าของผู้เรียนที่ใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน โดยเปรียบเทียบผลการทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน ใช้สถิติ t-test แบบ Dependent ซึ่งได้ผลวิเคราะห์ตามตารางดังนี้

ตาราง 5 แสดงผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบคะแนนจากการทำแบบทดสอบก่อนและหลังใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ผู้เรียน คนที่	คะแนนทดสอบ ก่อนใช้บทเรียน	คะแนนทดสอบ หลังใช้บทเรียน	ความก้าวหน้า ของผลสัมฤทธิ์ หลังเรียนครบ 5 บท (ผลต่าง)	ผลต่าง ยกกำลังสอง	ค่า t
1	15	18	3	9	
2	14	20	6	36	
3	9	20	11	121	
4	0	17	17	289	
5	15	18	3	9	
6	15	19	4	16	
7	14	19	5	25	
8	14	20	6	36	
9	8	18	10	100	
10	13	20	7	49	5.214 *
คะแนนรวม	117	189	$\Sigma d = 72$	$\Sigma d^2 = 690$	
คะแนนเฉลี่ย	11.70	18.90	7.20		

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

หมายเหตุ df = 9 , t = 5.214

จากตาราง 5 แสดงให้เห็นว่าคะแนนค่าเฉลี่ยก่อนใช้บทเรียน ซึ่งได้จากการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน เป็น 11.70 และคะแนนหลังใช้บทเรียน ที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน มีค่าเฉลี่ยเป็น 18.90 มีความก้าวหน้าของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยเป็น 7.20 จากตาราง t มี df = 9 ระดับความเชื่อมั่น .01 มีค่า 3.250 ซึ่งถือเป็นจุดหลัก

แต่ค่า t ที่คำนวณได้ 5.214 นั้นสูงกว่าจุดหลัก แสดงว่าคะแนนทดสอบก่อนการใช้บทเรียนและคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

จากผลสัมฤทธิ์ข้างต้นกล่าวได้ว่า ภายหลังจากการใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ผู้เรียนมีความสามารถในการฟังสูงกว่าก่อนใช้บทเรียนออนไลน์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 สามารถพัฒนาทักษะการฟังได้จริงเชื่อได้ 99% แสดงให้เห็นว่าการใช้บทเรียนออนไลน์ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นทำให้ผู้เรียนมีพัฒนาการด้านทักษะการฟังเพิ่มขึ้น



บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

จากการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้สร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน เพื่อหาประสิทธิภาพจากบทเรียนที่สร้างขึ้นตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 และพัฒนาทักษะการฟังของผู้เรียนชาวต่างชาติ ซึ่งสามารถสรุปผล อภิปรายผลและมีข้อเสนอแนะในประเด็นที่เกี่ยวข้องดังนี้

ความมุ่งหมายของการวิจัย

เพื่อสร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน และหาประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 80/80

ความสำคัญของการวิจัย

ผลการวิจัยครั้งนี้ทำให้ได้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุดชีวิตประจำวัน ที่มีประสิทธิภาพ และช่วยพัฒนาทักษะการฟังของผู้เรียน อีกทั้งเป็นประโยชน์ในการพัฒนาการเรียนการสอนโดยใช้สื่อออนไลน์เพื่อสร้างบทเรียนภาษาไทยให้แก่ผู้เรียนชาวต่างชาติต่อไป

ขอบเขตของการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้เป็นชาวต่างชาติที่ให้ความสนใจเรียนภาษาไทยด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่เว็บไซต์ www.iwanttolearnthai.com

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้เป็นชาวต่างชาติจำนวน 10 คน ที่ให้ความสนใจเรียนภาษาไทยด้วยตนเองผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่ www.iwanttolearnthai.com/free_lesson.php โดยคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างจากคะแนนการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และให้ความร่วมมือในกระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการฟังอย่างครบถ้วนทั้ง 5 บทเรียน

ระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัย

ระยะที่ 1 ศึกษาและสร้างเครื่องมือการวิจัย คือ บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน (1 มิถุนายน พ.ศ. 2554 – 31 มกราคม พ.ศ. 2555)

ระยะที่ 2 ทดลองใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์กับกลุ่มตัวอย่าง โดยเปิดใช้เว็บไซต์ www.iwanttolearnthai.com (15 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2555 - 15 กรกฎาคม พ.ศ. 2555 รวมระยะเวลา 5 เดือน)

ระยะที่ 3 วิเคราะห์ข้อมูล สรุปผลและนำเสนอผลวิจัย (16 กรกฎาคม พ.ศ. 2555 – 15 กันยายน พ.ศ. 2555)

เนื้อหาของบทเรียน

เนื้อหาในบทเรียนได้มาจากการสำรวจแบบเรียนภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างชาติที่มีอยู่ทั่วไป และจากการสัมภาษณ์ถึงความต้องการของผู้เรียนโดยตรง บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ประกอบด้วยบทเรียน 5 บท ได้แก่ บทที่ 1 นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers) บทที่ 2 กี่โมงแล้ว (What time is it?) บทที่ 3 ไปซื้อของ (Let's go shopping) บทที่ 4 ทานอะไรดี (Talking about food) บทที่ 5 ไปอย่างไร (How to go?) โดยกรอบของเนื้อหาในบทเรียนประกอบไปด้วย คำศัพท์ โครงสร้างประโยคที่ใช้จริงในชีวิตประจำวัน และแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน
2. บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน จำนวน 5 บท
3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน

วิธีดำเนินการวิจัย

ในการศึกษาวิจัย ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

1. ศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย
2. กำหนดกลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่จะใช้การศึกษาวิจัย
3. กำหนดขอบเขตเนื้อหาในบทเรียนออนไลน์

4. สร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

5. นำเสนอผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความถูกต้องสมบูรณ์ของบทเรียน
6. ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ที่ปรึกษา
7. เปิดเว็บไซต์ให้กลุ่มตัวอย่างเข้ามาเรียนรู้
8. วิเคราะห์ประสิทธิภาพการเรียนรู้
9. นำเสนอผลการศึกษาวิจัย

สรุปผล

การวิจัยเรื่องบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน สามารถสรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

1. ผลการหาประสิทธิภาพของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน โดยใช้สูตรคำนวณประสิทธิภาพ E1/E2 พบว่าบทเรียนมีค่าประสิทธิภาพของกระบวนการ ซึ่งเป็นคะแนนเฉลี่ยของแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบทของผู้เรียนหรือ E1 ระหว่างร้อยละ 86.00-96.00 คิดเป็นค่าเฉลี่ยเท่ากับ 92.20 ดังรายละเอียดต่อไปนี้

บทที่ 1	นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers)	ประสิทธิภาพ	ร้อยละ 92.00
บทที่ 2	กี่โมงแล้ว (What time is it?)	ประสิทธิภาพ	ร้อยละ 91.00
บทที่ 3	ไปซื้อของ (Let's go shopping)	ประสิทธิภาพ	ร้อยละ 86.00
บทที่ 4	ทานอะไรดี (Talking about food)	ประสิทธิภาพ	ร้อยละ 96.00
บทที่ 5	ไปอย่างไร (How to go?)	ประสิทธิภาพ	ร้อยละ 96.00

และมีค่าประสิทธิภาพของกระบวนการ ซึ่งเป็นคะแนนเฉลี่ยของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนหรือ E2 เท่ากับ 94.50 ดังนั้น บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน จึงมีประสิทธิภาพเท่ากับ 92.20/94.50 ซึ่งสูงกว่าสมมุติฐานที่ตั้งไว้

2. ผลการศึกษาความก้าวหน้าของผู้เรียน โดยวิเคราะห์เปรียบเทียบจากคะแนนการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน และคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน เพื่อบอกระดับนัยสำคัญทางสถิติ โดยใช้ t-test แบบ Dependent ผลปรากฏว่า ภายหลังผู้เรียนใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์ ผู้เรียนมีพัฒนาการในทักษะการฟังภาษาไทยสูงกว่า ก่อนใช้บทเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 แสดงว่าบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีประสิทธิภาพและช่วย

พัฒนาความสามารถด้านทักษะการฟังของผู้เรียนชาวต่างชาติได้ เป็นไปตามจุดมุ่งหมายและสมมุติฐานที่ผู้วิจัยตั้งไว้ในบททดลองครั้งนี้

การอภิปรายผล

บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน เป็นบทเรียนที่ช่วยพัฒนาทักษะการฟังโดยมุ่งเน้นให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง ซึ่งสามารถอภิปรายผลการวิจัยได้ดังนี้

1. ก่อนการใช้บทเรียนผู้เรียนซึ่งเป็นกลุ่มตัวอย่างมีทักษะการฟังที่ยังไม่ดีพอ สังเกตได้จากผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ก่อนเข้าสู่บทเรียน เนื่องจากไม่มีโอกาสฝึกฝนและไม่มีเครื่องมือในการฝึกฝนที่ดี ทั้งนี้เพราะเว็บไซต์สอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติทางอินเทอร์เน็ตโดยทั่วไปนั้นไม่ได้มุ่งเพื่อฝึกทักษะการฟังที่สมบูรณ์ การเรียนภาษาไทยด้วยตนเองทางอินเทอร์เน็ตส่วนใหญ่เป็นเรื่องของการเรียนรู้คำศัพท์และรูปแบบประโยคจากการอ่าน

2. หลังการใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ปรากฏว่าผู้เรียนมีพัฒนาการในทักษะการฟังภาษาไทยสูงกว่าก่อนใช้บทเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 หมายความว่าบทเรียนออนไลน์นี้สามารถใช้พัฒนาทักษะการฟังได้จริง มีความเป็นไปได้ถึง 99% แสดงให้เห็นว่าปัญหาด้านการฟังสามารถแก้ไขได้ด้วยการฝึกฝนโดยมีบทเรียนฝึกทักษะการฟังที่มีประสิทธิภาพ ซึ่งบทเรียนออนไลน์ที่สร้างขึ้นนี้มีข้อดีกว่าสื่ออื่นๆ อยู่หลายประการ คือ มีทั้งภาพและเสียงทำให้เกิดความน่าสนใจ ผู้เรียนสามารถฟังซ้ำได้บ่อยครั้งเท่าที่ต้องการสามารถกำหนดเวลาในการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ทำให้ไม่เกิดความวิตกกังวลเหมือนการฟังภาษาไทยในสถานการณ์จริง อีกทั้งเรียนได้ในทุกสถานที่และทุกเวลา พร้อมทั้งยังสามารถทำแบบทดสอบและรับผลคะแนนได้ทันทีด้วย สิ่งเหล่านี้ล้วนแต่มีความสำคัญกับการพัฒนาทักษะการฟังทั้งสิ้น จึงทำให้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน เป็นบทเรียนที่มีประสิทธิภาพ

3. มีประเด็นที่น่าสังเกตว่า ค่าประสิทธิภาพของแต่ละบทเรียนมีความแตกต่างกัน โดยบทที่มีค่าประสิทธิภาพสูงสุดได้แก่ บทที่ 4 ทานอะไรดี (Talking about food) และบทที่ 5 ไปอย่างไร (How to go?) ซึ่งมีค่าประสิทธิภาพร้อยละ 96.00 เนื่องจากคำศัพท์ที่อยู่ในบทเรียนและแบบทดสอบในบทดังกล่าวมีลักษณะเป็นคำสั้นๆ เข้าใจและจดจำได้ง่าย โดยไม่ต้องตีความ รวมถึงเรื่องของอาหารและการเดินทางนั้นเป็นเรื่องที่ผู้เรียนคุ้นเคยและมีประสบการณ์ร่วมโดยตรง ส่วนบทที่ 3 ไปซื้อของ (Let's go shopping) มีคะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ร้อยละ 86.00 ซึ่งถือว่าเป็นคะแนนเฉลี่ยที่น้อยที่สุด เมื่อพิจารณา

จากเนื้อหาในบทเรียนและแบบทดสอบแล้วพบว่า รูปแบบประโยคในบทนี้ต้องใช้ทักษะการฟังและจับใจความ ทำให้เกิดปัญหากับผู้เรียนที่ยังไม่คุ้นเคยกับการฟังภาษาไทยในระดับความเร็วปกติ

4. จากการที่ผู้วิจัยมีโอกาสดูคุยกับผู้เรียนทางโปรแกรมสนทนาในอินเทอร์เน็ต (Skype) รวมถึงการโต้ตอบทางอีเมล ทำให้ทราบว่าผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานภาษาไทยแตกต่างกันไป โดยมีตั้งแต่ระดับต้นจนถึงระดับกลาง และบางคนยังสามารถอ่านเขียนได้ แต่ส่วนมากก็ยังขาดทักษะการฟังที่ดี ทั้งนี้เพราะผู้เรียนภาษาไทยชาวต่างชาติส่วนใหญ่ไม่มีโอกาสได้ฝึกทักษะการฟัง บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ได้มีส่วนช่วยพัฒนาทักษะการฟังของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเมื่อผู้เรียนใช้เวลากับการฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ และต่อเนื่อง ก็จะทำให้เกิดความคุ้นเคยกับการฟังภาษาไทย ส่งผลที่ดีต่อการพัฒนาทักษะการฟังในระดับต่อไป และยังช่วยให้ผู้เรียนมีพัฒนาการในทักษะการพูด การอ่านและการเขียนที่ดีอีกด้วย เนื่องด้วยทักษะการฟังเป็นจุดเริ่มต้นของการเรียนภาษาที่แท้จริง

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1 การสร้างบทเรียนออนไลน์นั้นควรกำหนดเนื้อหาให้เหมาะสมกับกลุ่มตัวอย่างโดยศึกษาได้จากหนังสือเรียนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ หรือจัดทำแบบสอบถาม สัมภาษณ์ผู้เรียนชาวต่างชาติ เนื่องจากผู้เรียนมีความหลากหลายและแตกต่างกัน เนื้อหาที่น่าสนใจ จะจูงใจให้ผู้เรียนอยากเรียนรู้ และเข้าสู่ขั้นตอนการเรียนรู้อย่างครบถ้วน

1.2 การใช้ประชากรและกลุ่มตัวอย่างทางอินเทอร์เน็ตเพื่อทำการศึกษาวิจัยนั้น ควรมีระบบการคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างที่เหมาะสม เช่น ให้ทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน ทำให้ทราบถึงพื้นฐานความรู้ที่แท้จริง เพื่อให้การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนถูกต้อง

1.3 ควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถติดต่อสื่อสารกับผู้วิจัยได้ เช่นทางอีเมล เพื่อให้ผู้เรียนสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม อันเป็นการสนับสนุนการเรียนการสอนและยังจูงใจให้ผู้เรียนเข้าสู่ขั้นตอนการเรียนรู้ได้อย่างครบถ้วนสมบูรณ์ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญมาก เพราะการวิจัยในลักษณะนี้ผู้วิจัยไม่สามารถบังคับให้ผู้เรียนเรียนตามระยะเวลาที่กำหนดได้ เนื่องจากการเรียนในระบบออนไลน์เกิดจากความสมัครใจเรียนของผู้เรียนเอง

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรสร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติในหัวข้ออื่นๆเพื่อเป็นการต่อยอดให้แก่ผู้เรียน อาทิ เรื่องคำกริยาที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน เรื่องการใช้คำแสดงคำถาม หรือ เรื่องการขอความช่วยเหลือ เป็นต้น

2.2 ควรสร้างบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะในด้านอื่นๆ คือ ทักษะการอ่าน ทักษะการพูด และทักษะการเขียน โดยจำแนกเนื้อหาให้สอดคล้องเหมาะสมกับผู้เรียนในแต่ละระดับ





บรรณานุกรม

- กิดานันท์ มลิทอง. (2543). เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: ศูนย์หนังสือแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ขวัญใจ อรุณวิง. (2551). การใช้อินเทอร์เน็ตในการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (สาขาวิชาญี่ปุ่น). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. ถ่ายเอกสาร.
- จรรยาวัฒน์ ขวัญรัมย์. (2545). ร่วมปฏิบัติการเรียนรู้กับครูต้นแบบ. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ.
- จารุณี มณีกุล. (2545). การใช้เนื้อหาและกิจกรรมที่แท้จริงเพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาการสอนภาษาอังกฤษ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- (2547). การใช้การเรียนการสอนแบบออนไลน์ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาการสอนภาษาอังกฤษ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- จิราภรณ์ ปาลี. (2546). การพัฒนาบทเรียนโดยใช้เว็บช่วยสอน สำหรับวิชาการสร้างเว็บเพจของวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่. การค้นคว้าแบบอิสระ วศ.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดการ). เชียงใหม่: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- จุฑารัตน์ เจริญสินธุ์. (2541). การใช้แบบฝึกทักษะการฟังภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (ประถมศึกษา). เชียงใหม่: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- จุฬา ทองดี. (2551). ผลการใช้ e-Learning ประกอบการเรียนการสอนเรื่อง การวัดการกระจาย ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (มัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ใจทิพย์ ณ สงขลา. (2542, มิถุนายน). นวัตกรรมการจัดการเรียนผ่านเครือข่ายเว็ลด์ ไซด์ เว็บ. สารปฏิรูปล. 2(15): 28-30.

- ซัชพงส์ เข็้อสา. (2552). การพัฒนาตัวบ่งชี้คุณลักษณะการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียนในระดับ
ช่วงชั้นที่ 4 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครปฐม เขต 2. ปรินูญานินพนธ์ กศ.ม.
(การวัดผลการศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่าย
เอกสาร.
- ชูเกียรติ จารัตน์. (2535). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่สอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารและสอนตามคู่มือครู.
ปรินูญานินพนธ์ กศ.ม. (ภาษาอังกฤษ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ณัฐญา นาคะสันต์. (2542). การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย วิชาคณิตศาสตร์ สำหรับ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. สารนิพนธ์ กศ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ:
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ถนอมพร เลหาจรัสแสง. (2539, กรกฎาคม-กันยายน). อินเทอร์เน็ตเพื่อการศึกษา. วารสารครุ-
ศาสตร์. 25(1): 1-11.
- . (พฤศจิกายน 2540 - กุมภาพันธ์ 2541). อินเทอร์เน็ต: เครือข่ายเพื่อการศึกษา.
วารสารครุศาสตร์. 26(2): 55-66.
- . (2544, มกราคม-มิถุนายน). การสอนบนเว็บ (Web-Based Instruction) นวัตกรรมเพื่อ
คุณภาพการเรียนการสอน. ศึกษาศาสตร์สาร. 28(1): 87-93.
- ถนอมพร เลหาจรัสแสง; ทรงศรี วิชัยดิษฐ์; และสาคร เรือนไกล. (2545). รูปแบบการเรียนสำหรับการ
เรียนทางอิเล็กทรอนิกส์ กระบวนวิชาภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐานในระดับอุดมศึกษา.
เชียงใหม่: สำนักบริการคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ทวีศักดิ์ กอนันตกุล; และคนอื่นๆ. (2547, มกราคม-กุมภาพันธ์). เด็กและวัยรุ่นไทยบนโลก
อินเทอร์เน็ต มุมมองแห่งการสร้างสรรค์และมุมมองแห่งภัยอันตราย. สารเนคเทค. 11(56):
16-36.
- ทีศนา แชมมณี. (2545). ศาสตร์การสอน. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เทเลอร์ ดีดี; และพีตา เกรย์. (2546). วิธีใช้อินเทอร์เน็ตในการสอนภาษาอังกฤษ. แปลโดย เสียงทิพย์
สุขศรี. กรุงเทพฯ: เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า.
- ธวัชชัย อติเทพสถิต. (2545, มกราคม-กุมภาพันธ์). WBI การเรียนการสอนในยุคไร้พรมแดน.
สารเนคเทค. 9(44): 18-20.

- นฤมล ศิริวงษ์. (2548). การพัฒนารูปแบบบทเรียนออนไลน์วิชาการเขียนหนังสือเพื่อการพิมพ์ในระดับอุดมศึกษา. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- นิพนธ์ ประพินพงศกร. (2527). การสร้างชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง สำหรับวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา 1 เรื่อง ประเภทและคุณค่าของสื่อการสอน สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีในวิทยาลัยครู. การค้นคว้าอิสระ ศษ.ม. (เทคโนโลยีทางการศึกษา). เชียงใหม่: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- บริษัทเทเลคอม. (2544). *E-learning*. สืบค้นเมื่อ 16 กันยายน 2554, จาก <http://server.telecomth.com/elearn.php>
- บัญชา เพียรชนะ. (2542). การเปรียบเทียบผลการเรียนวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการเรียนรู้ด้วยตนเองกับการสอนโดยวิธีแบบปกติ. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. (วิทยาศาสตร์ศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- บำรุง ไตรรัตน์. (2524). วิธีสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ. นครปฐม: ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอนคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- บุญเกิด กลมทุกสิ่ง. (2547). การพัฒนาความสามารถด้านทักษะฟัง-พูดภาษาอังกฤษในสถานการณ์จริงของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนแสนสุข จังหวัดชลบุรี. สารนิพนธ์ ศศ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- บุญชู ใจชื้อกุล. (2540). อินเทอร์เน็ต (internet). วารสารราชบัณฑิตยสถาน. 4(4): 11.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. (2513). เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการของกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง ปัญหาการสอนภาษาต่างประเทศแก่เด็กไทย: รวบรวมบทความเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษา. กรุงเทพฯ: ศูนย์ภาษาอังกฤษ โครงการพัฒนามหาวิทยาลัย.
- ประสาธ อิศรปริดา. (2523). จิตวิทยาการเรียนรู้กับการสอน. กรุงเทพฯ: กราฟิคอาร์ต.
- ปรีชา ช้างขวัญยืน. (2525). ศิลปะการฟังการอ่าน. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์วิชาการ.
- พจนา ทรัพย์สมาน. (2549). การจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนแสวงหาและค้นพบความรู้ด้วยตนเอง. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พวงเพ็ญ อินทรประวัตติ. (2521). วิธีสอนภาษาอังกฤษ. สงขลา: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

- พัชนี อ้าแก้ว. (2553). *ปัจจัยด้านคุณลักษณะในตนเองและด้านสิ่งแวดล้อมทางการเรียนที่มีผลต่อความพร้อมในการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่*. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (วิจัยและสถิติการศึกษา). เชียงใหม่: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- เพ็ญแข วงศ์สุริยา. (2546). *การพัฒนาความสามารถในการฟัง-พูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารโดยใช้สถานการณ์จริงของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่1สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตสกลนคร*. ปริญญาานิพนธ์ ศศ.ม.(การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ไพบุลย์ เปานิล. (2540). *อินเทอร์เน็ตเพื่อการศึกษา*. เทคโนโลยีการศึกษา. 4(4): 17-29.
- ไพศาล วิศาลาภรณ์; และศิริณา นาแถมพลอย. (2546, เมษายน-มิถุนายน). *สถาบันการศึกษาในต่างประเทศที่เปิดสอนภาษาไทย*. วารสารคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษาฯ สหประชาชาติ. 35(2): 53-55.
- พาร่า สุไลมาน. (2547). *กิจกรรมค่ายภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมความสามารถในการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนอิสลามสันติชน กรุงเทพมหานคร*. สารนิพนธ์ ศศ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ฟิลิปส์ ชาร์ว. (2545). *กิจกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก*. แปลโดย เตือนใจ เฉลิมกิจ. กรุงเทพฯ: หน้าต่างสู่โลกกว้าง.
- ภัทราวดี ยวนชื่น. (2553). *การเปรียบเทียบความสามารถด้านการฟัง การพูดภาษาอังกฤษและความสนใจในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่2ที่ได้รับการสอนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบศูนัยการเรียนตามแนวทฤษฎีธรรมชาติกับแนวการสอนแบบเดิม*. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ภัสสร่า ภูรินันท์กุล. (2553). *ผลการใช้สื่อบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ประกอบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษ*. สารนิพนธ์ ศศ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- มนต์ชัย เทียนทอง. (2544, มกราคม-มีนาคม). *WBI (Web-Based Instruction) WBT (Web-Based Training)*. พัฒนาเทคนิคศึกษา. 13(37): 73-78.

- รังสิมา เพ็ชรเม็ดใหญ่. (2542, กรกฎาคม-สิงหาคม). การสืบค้นสารสนเทศบนwww. สารเนคเทค. 6(29): 63.
- รัฐกรณ์ คิดการ. (2551). การพัฒนารูปแบบการสอนบนเว็บ โดยใช้กลยุทธ์การจัดการความรู้รายวิชา เทคโนโลยีการศึกษา ในระดับอุดมศึกษา. ปรินญานิพนธ์ กศ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- รัตติกาล ชำนาญยา. (2552). การใช้วิดีโอทัศน์รายการคริส ดีลิเวอร์รี่ เพื่อส่งเสริมความสามารถในการ ฟังภาษาอังกฤษและความรู้คำศัพท์ ของนักเรียนระดับก้าวหน้า. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษ). เชียงใหม่: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- รุ่ง แก้วแดง. (2541). ปฏิวัติการศึกษาไทย. พิมพ์ครั้งที่3. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มติชน.
- รุ่งอรุณ ไสยโสภณ. (2554). เอกสารสาระหลักการและแนวคิดประกอบการดำเนินงาน กศน.: การ เรียนรู้ด้วยตนเอง. สืบค้นเมื่อ 13 พฤษภาคม 2554, จาก http://ebook.nfe.go.th/nfe_ebook/data_ebook/19/13_21_30.pdf
- รุจโรจน์ แก้วอุไร. (2543). การพัฒนาระบบการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายใยแมงมุม. ปรินญานิพนธ์ กศ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ล้วน สายยศ; และอังคณา สายยศ. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาสน์. ----- (2540). สถิติทางการวิจัย. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาสน์.
- วรารณณ์ เทพดวงแก้ว. (2551). การใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่ายเพื่อฝึกทักษะการฟังสำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6.การค้นคว้าแบบอิสระ ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย). เชียงใหม่: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- วสุรัตน์ ภูดารাত্রะกุล. (2543). ลักษณะการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียนมัธยมศึกษาชั้นปีที่2 โรงเรียนพระหฤทัย เชียงใหม่. การค้นคว้าแบบอิสระ ศษ.ม. (จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว). เชียงใหม่: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- วันที ไพรินทร์. (2547). การพัฒนาความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนคลองทิววัฒนา ที่ได้รับการสอนโดยวิธีสอนแบบการตอบสนอง ด้วยท่าทาง. สารนิพนธ์ ศศ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ) กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- วันวิสาข์ เพ็ชรรัตน์มณี. (2548). การใช้สื่อวิดีโอทัศน์ประกอบการสอนเพื่อพัฒนาความสามารถด้าน การฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล คณะ

- เกษตรศาสตร์ นครศรีธรรมราช. สารนิพนธ์ ศศ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. (2529, เมษายน-มิถุนายน). การฟังเพื่อความเห็นอกเห็นใจ. วารสารการวิจัยทางการศึกษา. 16(2): 29-30.
- วิชุดา รัตน์เพียร. (2542, มีนาคม-มิถุนายน). การเรียนการสอนผ่านเว็บ:ทางเลือกใหม่ของเทคโนโลยีการศึกษาไทย. วารสารครุศาสตร์. 27(3): 29-35.
- วิทยากร เชียงกุล. (2549). การเรียนรู้ต้องมีประสิทธิภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: สายธาร.
- วิภาภรณ์ บุญทา; ประนอม โอทกานนท์; และสุชาดา รัชชกุล. (2542, กรกฎาคม-ธันวาคม). การเรียนรู้ด้วยตนเอง:การจัดการศึกษาพยาบาลในยุค2000. วารสารวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนราธิวาส. 11(2): 32-36.
- วิภาวรรณ สุขสถิตย์. (2550). การเรียนรู้ด้วยการนำตนเองสำหรับนักศึกษาผู้ใหญ่โดยการเรียนรู้การสอนผ่านเว็บ. ปริญญาานิพนธ์ ศศ.ม. (การศึกษาระดับผู้ใหญ่). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- วิไลพร จีนเมือง. (2545). การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่องคำลักษณนามสำหรับสอนภาษาไทยให้กับชาวต่างชาติ. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (การสอนภาษาไทย). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร. ถ่ายเอกสาร.
- วีระศักดิ์ กิติวัฒน์. (2541, ตุลาคม-ธันวาคม). การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-Directed Learning :SDL). จุลสารพัฒนาข้าราชการ. 17(4): 39-41.
- แหวตา เตชาทวีวรรณ. (2548). การพัฒนาบทเรียนทางเว็บแบบปรับเหมาะ วิชาการจัดหมวดหมู่ระบบทศนิยมดิวอี้. กรุงเทพฯ: คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ศรวิไล พลมณี. (2545). พื้นฐานการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ. กรุงเทพฯ: ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศักดิ์ ไชกิจิณี. (2554). How to E-Learning. สืบค้นเมื่อ 16 กันยายน 2554, จาก <http://www.sut.ac.th/edu/traning/e-learning.pdf>
- ศักดิ์ ไชกิจิณี; และคนอื่นๆ. (2544, มกราคม-เมษายน). การเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอน 5 สาขาวิชา 5 คณะ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. วารสารส่งเสริมประสิทธิภาพการเรียนการสอน. 10(1): 1-6.

- สมคิด อิศระวัฒน์. (2532 ,พฤษภาคม-สิงหาคม). การเรียนรู้ด้วยตนเอง(Self-directed Learning).
วารสารการศึกษานอกระบบ. 4(11): 73-79.
- (2541, กรกฎาคม-ตุลาคม). การเรียนรู้ด้วยตนเอง:กลวิธีสู่การศึกษาเพื่อความสมดุล.
วารสารครุศาสตร์. 27(1): 35-38.
- สมบูรณ์ ศาลยาชีวิน. (2526). จิตวิทยาเพื่อการศึกษาผู้ใหญ่. เชียงใหม่: ลานนาการพิมพ์.
- สมพงษ์ วิทย์ศักดิ์พันธ์. (2544). การสัมมนาในระดับภูมิภาคว่าด้วยการเรียนการสอนภาษาไทยใน
บริบทไทยศึกษา. กรุงเทพฯ: กองวิเทศสัมพันธ์ สำนักงานปลัดกระทรวงวิทยาลัย.
----- (2545). คู่มือการสอนภาษาไทยเบื้องต้นในบริบทไทยศึกษาสำหรับชาวต่างชาติ.
กรุงเทพฯ: ทบวงมหาวิทยาลัย.
- สมพร จารุณี. (2540). การวางแผนการเรียนการสอน.สื่อและกระบวนการ. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์
คุรุสภาลาดพร้าว.
- สมพร สุขะ. (2545). การพัฒนารูปแบบของเว็บเพจเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านเครือข่าย
อินเทอร์เน็ต. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สมยศ เม่นแย้ม. (2544). *คู่มือครู:ครูไทยสอนภาษาอังกฤษ*. กรุงเทพฯ: เค็ดไทย.
- สายใจ จงตะกุดศิริ. (2539). วิธีการปรับปรุงการเรียนการสอนคณิตศาสตร์โดยการเรียนรู้เป็นกลุ่ม
ใหญ่กับการเรียนรู้ด้วยตนเอง. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (คณิตศาสตร์ศึกษา). เชียงใหม่: บัณฑิต
วิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- สายฝน ทรงเสียงไชย. (2544). การศึกษาผลการอบรมครูเรื่องการสอนทักษะฟัง-พูดภาษาอังกฤษ
เพื่อการสื่อสาร โดยใช้กิจกรรมและเกมภาษาระดับประถมศึกษาในโรงเรียนอัสสัมชัญศึกษา.
สารนิพนธ์ ศศ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ:บัณฑิต
วิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สิริสุมาลย์ ชนะมา. (2548). การพัฒนารูปแบบการเรียนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต วิชาสังคมศึกษา
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่6. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา).
กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สุดารัตน์ พญาพรหม. (2543). การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างกลวิธีที่ใช้ในการฟังและความสามารถ
ในการฟังภาษาอังกฤษของนิสิตวิชาเอกภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 4 มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.

- สุธาสิณี ใจเย็น. (2545). *ตัวแปรที่เกี่ยวข้องกับความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักศึกษาในโรงเรียนที่เปิดสอนระบบการศึกษาทางไกลในเขตบางเขน กรุงเทพมหานคร. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.*
- สุนทร แก้วลาย. (2512). *การส่งเสริมการอ่านเพื่อปลูกฝังนิสัยการอ่านและการเรียนด้วยตนเองซึ่งอาจารย์บรรณารักษ์จัดให้แก่นักศึกษาในวิทยาลัยครู. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (บรรณารักษศาสตร์). กรุงเทพฯ: วิทยาลัยวิชาการศึกษา. ถ่ายเอกสาร.*
- สุภัทรา อักษรานุเคราะห์. (2532). *การสอนทักษะทางภาษาและวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: ภาควิชามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.*
- สุमितรา อังวัฒนกุล. (2535). *วิธีการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.*
- สุวิทย์ มูลคำ; และอรทัย มูลคำ. (2545). *20 วิธีจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมค่านิยม และการเรียนรู้โดยการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง. กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.*
- เสกสรร สายสีสอด. (2545). *การพัฒนารูปแบบระบบการเรียนการสอนโดยใช้อินเทอร์เน็ตสำหรับสถาบันราชภัฏ. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.*
- เส็งยมจิตร เรื่องมณีชัชวาล. (2543). *ลักษณะการเรียนรู้ด้วยการนำตนเองของนักศึกษาผู้ใหญ่สายสามัญวิธีเรียนทางไกลระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในกรุงเทพมหานคร. ปรินญาณินพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาผู้ใหญ่). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.*
- เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต. (2528). *เทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพฯ: สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.*
- เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย. (2531). *เอกสารคำสอนหลักสูตรและการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ: ภาควิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.*
- อดิศักดิ์ มหาวรรณ. (2544). *หลากหลายวิธีการใช้ ICT เพื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ: สถาบันเทคโนโลยีเพื่อการศึกษาแห่งชาติ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ.*
- อรุณี วิริยะจิตรา. (2532). *การเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.*
- อัจฉรา วงศ์โสธร. (2538). *แนวทางการสร้างข้อสอบภาษา. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.*

- Brown, Douglas H. (2001). *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. 2nd ed. San Francisco: San Francisco State University.
- Busby, Rudolph E; & Randal E. Majors. (1987). *Basic Speech Communication Principles and Practices*. New York: Harper & Row, Publishers.
- Capella University. (2011, September). *Online learning*. Retrieved September 18, 2011, from http://www.capella.edu/online_learning/elearning_capella_index.aspx
- Cooper, Pamela J. (1999). *Communication for the Classroom Teacher*. 6th ed. Boston: Allyn and Bacon.
- Doff, Adrain. (1991). *Teach English: A Training Course for Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Finocchiaro, Mary; & Bonomo Michael. (1973). *The Foreign Language Learner: A Guide for Teachers*. New York: Regents Publishing Company, Inc.
- Internet World Status. (2011, September). *World Internet Users and Population Stats*. Retrieved August 24, 2012, from <http://www.internetworldstats.com/stats.htm>
- Johnson, Keith; & Morrow Keith. (1981). *Communication in the Classroom: Application and Methods for a Communicative Approach*. London: Longman.
- Knowles, M.S. (1975). *Self-Directed Learning: A Guide for Learner and Teacher*. New York: Association Press.
- Lemlech, Johanna K. (1994). *Curriculum and Instructional Methods for the Elementary and Middle School*. 3th ed. New York: Macmillan College Company, Inc.
- Morley, Joan. (1984). *Listening and Language Learning in ESL: Developing Self-Study Activities for Listening Comprehension*. London: Prentice-Hall.
- Paulston, Christina Bratt; & Mary Newton Bruder. (1976). *Teaching English as a Second Language: Techniques and Procedures*. Cambridge Massachusetts: Winthrop Publishers, Inc.
- Penny Ur. (1984). *Teaching Listening Comprehension*. Cambridge: Cambridge University Press.
- (1996). *A Course in Language Teaching: Practice and Theory*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Rost, Michael. (1991). *Listening in Action: Activities for Developing Listening in Language Teaching*. London: Prentice Hall International.
- Rubin, Dorothy. (1990). *Teaching Elementary Language Arts*. 4th ed. New Jersey: Prentice Hall International.
- Ruth C. Clark; & Richard E. Mayer. (2011, September). *E-Learning and The Science of Instruction: Proven Guidelines for Consumers*. Retrieved September 18, 2011, from http://books.google.com/books?hl=th&lr=&id=twoLz3jlkRgC&oi=fnd&pgz=PR17&dq=the+meaning+of+elearning&ots=Mdy7pdZCgi&sig=_f_uGaCgJaNqp_y5NntrNd7Q75E#v=onepage&q=the%20meaning%20of%20e-learning&f=false
- Skager, Rodney. (1978). *Lifelong Education and Evaluation Practice*. Oxford: Pergamon Press.
- Underwood, M. (1989). *Teaching Listening*. New York: Longman.
- Velette, Rebecca M. (1967). *Modern Language Testing*. New York: Harcourt Brace Jovanovich.
- Widdowson, H.G. (1978). *Teaching Language as Communication*. London: Oxford University Press.



ภาคผนวก



ภาคผนวก ก
บัญชีตาราง

บัญชีตาราง

ตารางแสดงผลการประเมินคุณภาพบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียน
ชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

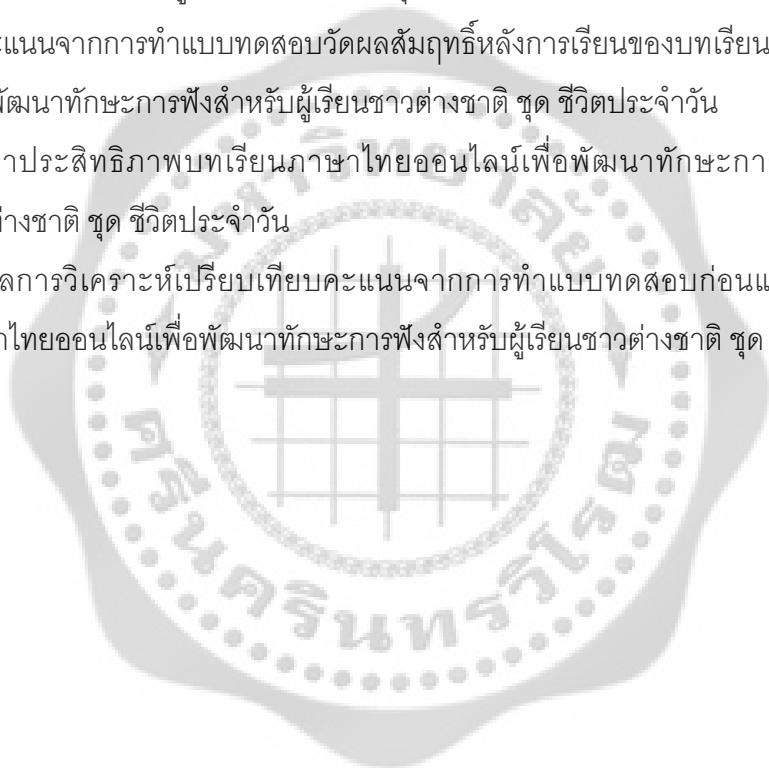
ตารางแสดงระยะเวลาการเรียนรู้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียน
ชาวต่างชาติชุด ชีวิตประจำวัน

ตารางแสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบทของบทเรียนออนไลน์ เพื่อพัฒนา
ทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ตารางแสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์
เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ตารางแสดงค่าประสิทธิภาพบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียน
ชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบคะแนนจากการทำแบบทดสอบก่อนและหลังใช้บทเรียน
ภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน



ตาราง 7 แสดงผลการประเมินคุณภาพบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับ
ผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
1	การจัดรูปแบบของบทเรียนออนไลน์ 1.1 ความเหมาะสมในการจัดวางรูปแบบบทเรียน 1.2 การเรียงลำดับเนื้อหา 1.3 การดึงดูดความสนใจ 1.4 ความสะดวกในการเรียนรู้ 1.5 ระยะเวลาการเรียนรู้	3 3 3 3 3		3		
2	ความเหมาะสมของเนื้อหาในบทเรียนออนไลน์ 2.1 บทที่ 1 เรื่อง “นับเลขกันเถอะ” 2.2 บทที่ 2 เรื่อง “ก็โหมงแล้ว” 2.3 บทที่ 3 เรื่อง “ไปซื้อของ” 2.4 บทที่ 4 เรื่อง “ทานอะไรดี” 2.5 บทที่ 5 เรื่อง “ไปอย่างไร”	3 3 3 3 3				
3	การใช้ภาษาในบทเรียนออนไลน์ 3.1 การใช้ภาษาถูกต้อง 3.2 การสื่อความหมายชัดเจน 3.3 ความเหมาะสมกับเนื้อหา 3.4 ความเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน 3.5 ความเหมาะสมกับสภาพสังคมและวัฒนธรรม	1 3 3 3 3	2	3		
4	การใช้ภาพและเสียงในบทเรียนออนไลน์ 4.1 ความเหมาะสมในด้านการสื่อความหมาย 4.2 ความเหมาะสมกับเนื้อหา 4.3 ความชัดเจนและเหมาะสมของเสียง 4.4 ความชัดเจนและเหมาะสมของภาพ 4.5 ความสัมพันธ์ของภาพและเสียง	3 3 3 2 3		3	1	

ตาราง 7 (ต่อ)

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
5	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอนและการฝึกทักษะ					
	5.1 ความเหมาะสมของรูปแบบและวิธีการ	3				
	5.2 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	3				
	5.3 ความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน	3				
	5.4 การสอนและการฝึกช่วยพัฒนาทักษะการฟัง	3				
	5.5 การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับบทเรียน	3				
6	การประเมินผล					
	6.1 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์		3			
	6.2 ความชัดเจนของคำสั่ง		3			
	6.3 ระดับความยากง่ายของแบบทดสอบ	3				
	6.4 ความเหมาะสมของระยะเวลา	3				
	6.5 ความเหมาะสมในการวัดผลสัมฤทธิ์	3				

จากตาราง 7 แสดงว่าผลการประเมินคุณภาพบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟัง สำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน ทั้ง 5 เรื่อง โดยผู้เชี่ยวชาญอยู่ในระดับเหมาะสมที่สุดมีค่าเฉลี่ย 4.9

ตาราง 8 แสดงระยะเวลาการเรียนบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียน
ชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ขั้นตอน	รายการ	เวลา(นาที)
1	ทำแบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน	20
2	บทเรียนที่ 1 เรื่อง นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
3	บทเรียนที่ 2 เรื่อง ก็โมงแล้ว (What time is it?) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
4	บทเรียนที่ 3 เรื่อง ไปซื้อของ (Let's go shopping) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
5	บทเรียนที่ 4 เรื่อง ทานอะไรดี (Talking about food) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
6	บทเรียนที่ 5 เรื่อง ไปอย่างไร (How to go?) ทำแบบทดสอบหลังการเรียน	30
7	ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน	20

ตาราง 9 แสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบทของบทเรียนออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ผู้เรียน คนที่	บทที่ 1 คะแนน เต็ม 10	บทที่ 2 คะแนน เต็ม 10	บทที่ 3 คะแนน เต็ม 10	บทที่ 4 คะแนน เต็ม 10	บทที่ 5 คะแนน เต็ม 10
1	8	8	9	9	10
2	9	8	9	10	10
3	10	9	10	10	10
4	10	10	7	10	8
5	9	10	10	10	10
6	9	9	7	9	10
7	9	7	8	8	10
8	10	10	9	10	8
9	9	10	7	10	10
10	9	10	10	10	10
Σx	92	91	86	96	96
E1	92.00	91.00	86.00	96.00	96.00
ค่าเฉลี่ยของ E1 รวม 5 บท เท่ากับ 92.20					

ตาราง 10 แสดงคะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนของบทเรียนภาษาไทย
ออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ผู้เรียนคนที่	คะแนนผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน คะแนนเต็ม 20
1	18
2	20
3	20
4	17
5	18
6	19
7	19
8	20
9	18
10	20
ΣF	189
E2	94.50

ตาราง 11 แสดงค่าประสิทธิภาพบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียน
ชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

บทเรียน	E1	E2
บทที่ 1 นับเลขกันเถอะ (Let's count numbers)	92.00	
บทที่ 2 กี่โมงแล้ว (What time is it?)	91.00	
บทที่ 3 ไปซื้อของ (Let's go shopping)	86.00	
บทที่ 4 ทานอะไรดี (Talking about food)	96.00	
บทที่ 5 ไปอย่างไร (How to go?)	96.00	
คะแนนเฉลี่ยกิจกรรมระหว่างบทเรียน	92.20	
คะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนรู้		94.50

ตาราง 12 แสดงผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบคะแนนจากการทำแบบทดสอบก่อนและหลังใช้บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน

ผู้เรียน คนที่	คะแนนทดสอบ ก่อนใช้บทเรียน	คะแนนทดสอบ หลังใช้บทเรียน	ความก้าวหน้า ของผลสัมฤทธิ์ หลังเรียนครบ 5 บท (ผลต่าง)	ผลต่าง ยกกำลังสอง	ค่า t
1	15	18	3	9	
2	14	20	6	36	
3	9	20	11	121	
4	0	17	17	289	
5	15	18	3	9	
6	15	19	4	16	
7	14	19	5	25	
8	14	20	6	36	
9	8	18	10	100	
10	13	20	7	49	5.214 *
คะแนนรวม	117	189	$\Sigma d = 72$	$\Sigma d^2 = 690$	
คะแนนเฉลี่ย	11.70	18.90	7.20		

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

หมายเหตุ df = 9 , t = 5.214



ภาคผนวก ข
หนังสือขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญ
แบบสอบถามประเมินคุณภาพบทเรียนออนไลน์
อีเมลจากผู้เข้าเยี่ยมชมเว็บไซต์



ที่ ศธ 0519.12/0105

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
สุขุมวิท 23 กรุงเทพฯ 10110

10 มกราคม 2555

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญ

เรียน อาจารย์อริษา แยมกมล

เนื่องด้วย นางสาวลลิตร์นั วรณมโนมัย นิสิตระดับปริญญาโท สาขาวิชาการสอนภาษาไทย
ในฐานะภาษาต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้รับอนุมัติให้ทำสารนิพนธ์ เรื่อง “บทเรียน
ภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติชุดชีวิตประจำวัน” โดยมี
อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ ในการนี้ บัณฑิตวิทยาลัยขอเรียนเชิญท่าน
เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ
ชุดชีวิตประจำวัน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ ได้โปรดพิจารณาเป็นผู้เชี่ยวชาญให้
นางสาวลลิตร์นั วรณมโนมัย และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สันติวัฒนกุล)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

โทร. 0-26495064

หมายเหตุ : สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม กรุณาติดต่อนิติศาสตร์ โทรศัพท์ 089-675-5284



ที่ ศธ 0519.12/๐1๐4

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สุขุมวิท 23 กรุงเทพฯ 10110

1๐ มกราคม 2555

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์เดือนใจ เกลิมกิจ

เนื่องด้วย นางสาวลิรัตน์ วรรณมโนมัย นิสิตระดับปริญญาโท สาขาวิชาการสอนภาษาไทย
ในฐานะภาษาต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้รับอนุมัติให้ทำสารนิพนธ์ เรื่อง “บทเรียน
ภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติชุดชีวิตประจำวัน” โดยมี
อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ ในกรณีนี้ บัณฑิตวิทยาลัยขอเรียนเชิญท่าน
เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ
ชุดชีวิตประจำวัน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ ได้โปรดพิจารณาเป็นผู้เชี่ยวชาญให้
นางสาวลิรัตน์ วรรณมโนมัย และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สันติวัฒนกุล)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

โทร. 0-26495064

หมายเหตุ : สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม กรุณาติดต่อ นิสิต โทรศัพท์ 089-675-5284



ที่ ศธ 0519.12/๐1๐3

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สุขุมวิท 23 กรุงเทพฯ 10110

1๐ มกราคม 2555

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาญชัย อินทรสุรนันทน์

เนื่องด้วย นางสาวลิรัตน์ วรรณมโนมัย นิสิตระดับปริญญาโท สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้รับอนุมัติให้ทำสารนิพนธ์ เรื่อง “บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติชุดชีวิตประจำวัน” โดยมี อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ ในกรณีนี้ บัณฑิตวิทยาลัยขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติชุดชีวิตประจำวัน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ ได้โปรดพิจารณาเป็นผู้เชี่ยวชาญให้ นางสาวลิรัตน์ วรรณมโนมัย และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สันติวัฒนกุล)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

โทร. 0-26495064

หมายเหตุ : สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม กรุณาติดต่อนิสิต โทรศัพท์ 089-675-5284

แบบประเมินผลสำหรับผู้เชี่ยวชาญ
บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติชุด
ชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง โปรดพิจารณาความเหมาะสมในด้านต่างๆของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน และให้คะแนนตามค่าระดับความเห็นในแบบประเมินผล ซึ่งมี 5 ระดับดังนี้

- ค่าระดับ 5 หมายถึง เห็นด้วยมากที่สุด
 ค่าระดับ 4 หมายถึง เห็นด้วยมาก
 ค่าระดับ 3 หมายถึง เห็นด้วยปานกลาง
 ค่าระดับ 2 หมายถึง เห็นด้วยน้อย
 ค่าระดับ 1 หมายถึง เห็นด้วยน้อยที่สุด

ตอนที่ 1 กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงตามความเห็นของท่าน

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
1	การจัดรูปแบบของบทเรียนออนไลน์					
	1.1 ความเหมาะสมในการจัดวางรูปแบบบทเรียน					
	1.2 การเรียงลำดับเนื้อหา					
	1.3 การดึงดูดความสนใจ					
	1.4 ความสะดวกในการเรียนรู้					
	1.5 ระยะเวลาการเรียนรู้					
2	ความเหมาะสมของเนื้อหาในบทเรียนออนไลน์					
	2.1 บทที่ 1 เรื่อง “นับเลขกันเถอะ”					
	2.2 บทที่ 2 เรื่อง “ก็โหมงแล้ว”					
	2.3 บทที่ 3 เรื่อง “ไปซื้อของ”					
	2.4 บทที่ 4 เรื่อง “ทานอะไรดี”					
	2.5 บทที่ 5 เรื่อง “ไปอย่างไร					

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
3	การใช้ภาษาในบทเรียนออนไลน์					
	3.1 การใช้ภาษาถูกต้อง					
	3.2 การสื่อความหมายชัดเจน					
	3.3 ความเหมาะสมกับเนื้อหา					
	3.4 ความเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน					
3.5 ความเหมาะสมกับสภาพสังคมและวัฒนธรรม						
4	การใช้ภาพและเสียงในบทเรียนออนไลน์					
	4.1 ความเหมาะสมในด้านการสื่อความหมาย					
	4.2 ความเหมาะสมกับเนื้อหา					
	4.3 ความชัดเจนและเหมาะสมของเสียง					
	4.4 ความชัดเจนและเหมาะสมของภาพ					
4.5 ความสัมพันธ์ของภาพและเสียง						
5	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอนและการฝึกทักษะ					
	5.1 ความเหมาะสมของรูปแบบและวิธีการ					
	5.2 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์					
	5.3 ความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน					
	5.4 การสอนและการฝึกช่วยพัฒนาทักษะการฟัง					
5.5 การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับบทเรียน						
6	การประเมินผล					
	6.1 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์					
	6.2 ความชัดเจนของคำสั่ง					
	6.3 ระดับความยากง่ายของแบบทดสอบ					
	6.4 ความเหมาะสมของระยะเวลา					
6.5 ความเหมาะสมในการวัดผลสัมฤทธิ์						

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในความคิดเห็นและข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์

ลงชื่อ (ผู้ประเมิน)

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



แบบประเมินผลสำหรับผู้เชี่ยวชาญ
บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ
ชุดชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง โปรดพิจารณาความเหมาะสมในด้านต่างๆของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน และให้คะแนนตามค่าระดับความเห็นในแบบประเมินผล ซึ่งมี 5 ระดับดังนี้

ค่าระดับ 5	หมายถึง	เห็นด้วยมากที่สุด
ค่าระดับ 4	หมายถึง	เห็นด้วยมาก
ค่าระดับ 3	หมายถึง	เห็นด้วยปานกลาง
ค่าระดับ 2	หมายถึง	เห็นด้วยน้อย
ค่าระดับ 1	หมายถึง	เห็นด้วยน้อยที่สุด

ตอนที่ 1 กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงตามความเห็นของท่าน

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
1	การจัดรูปแบบของบทเรียนออนไลน์					
	1.1 ความเหมาะสมในการจัดวางรูปแบบบทเรียน	✓				
	1.2 การเรียงลำดับเนื้อหา	✓				
	1.3 การดึงดูดความสนใจ		✓			
	1.4 ความสะดวกในการเรียนรู้	✓				
	1.5 ระยะเวลาการเรียนรู้	✓				
2	ความเหมาะสมของเนื้อหาในบทเรียนออนไลน์					
	2.1 บทที่ 1 เรื่อง "นับเลขกันเถอะ"	✓				
	2.2 บทที่ 2 เรื่อง "ก็โม่งแล้ว"	✓				
	2.3 บทที่ 3 เรื่อง "ไปซื้อของ"	✓				
	2.4 บทที่ 4 เรื่อง "ทานอะไรดี"	✓				
	2.5 บทที่ 5 เรื่อง "ไปอย่างไร"	✓				

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
3	การใช้ภาษาในบทเรียนออนไลน์					
	3.1 การใช้ภาษาถูกต้อง		✓			
	3.2 การสื่อความหมายชัดเจน		✓			
	3.3 ความเหมาะสมกับเนื้อหา	✓				
	3.4 ความเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน	✓				
	3.5 ความเหมาะสมกับสภาพสังคมและวัฒนธรรม	✓				
4	การใช้ภาพและเสียงในบทเรียนออนไลน์					
	4.1 ความเหมาะสมในการสื่อความหมาย	✓				
	4.2 ความเหมาะสมกับเนื้อหา	✓				
	4.3 ความชัดเจนและเหมาะสมของเสียง	✓				
	4.4 ความชัดเจนและเหมาะสมของภาพ	✓				
	4.5 ความสัมพันธ์ของภาพและเสียง	✓				
5	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอนและการฝึกทักษะ					
	5.1 ความเหมาะสมของรูปแบบและวิธีการ	✓				
	5.2 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	✓				
	5.3 ความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน	✓				
	5.4 การสอนและการฝึกช่วยพัฒนาทักษะการฟัง	✓				
	5.5 การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับบทเรียน	✓				
6	การประเมินผล					
	6.1 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	✓				
	6.2 ความชัดเจนของคำสั่ง	✓				
	6.3 ระดับความยากง่ายของแบบทดสอบ	✓				
	6.4 ความเหมาะสมของระยะเวลา	✓				
	6.5 ความเหมาะสมในการวัดผลสัมฤทธิ์	✓				

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ขอเพิ่มการใช้ตัวอักษรที่ ๑๕ มา ๑๑๑ ข้อ ๑๕
 มากขึ้นในหน้าที่ ๑. ใช้ตัวอักษร "๑๑" และ "๑๑"
 เดิม ๑๐ ใช้ตัวอักษรมา ๑๑๑ ใน การขอ มีน ดังต่อไปนี้
 ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑
 ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑
 ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑
 ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑ ๑๑๑



ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในความคิดเห็นและข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์

ลงชื่อ Aue Note (ผู้ประเมิน)
 (นาง อธิชา 11 นัฏก)
 วันที่ 6 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๕

แบบประเมินผลสำหรับผู้เชี่ยวชาญ
บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ
ชุดชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง โปรดพิจารณาความเหมาะสมในด้านต่างๆของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน และให้คะแนนตามค่าระดับความเห็นในแบบประเมินผล ซึ่งมี 5 ระดับดังนี้

ค่าระดับ 5	หมายถึง	เห็นด้วยมากที่สุด
ค่าระดับ 4	หมายถึง	เห็นด้วยมาก
ค่าระดับ 3	หมายถึง	เห็นด้วยปานกลาง
ค่าระดับ 2	หมายถึง	เห็นด้วยน้อย
ค่าระดับ 1	หมายถึง	เห็นด้วยน้อยที่สุด

ตอนที่ 1 กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงตามความเห็นของท่าน

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
1	การจัดรูปแบบของบทเรียนออนไลน์					
	1.1 ความเหมาะสมในการจัดวางรูปแบบบทเรียน	✓				
	1.2 การเรียงลำดับเนื้อหา	✓				
	1.3 การดึงดูดความสนใจ	✓				
	1.4 ความสะดวกในการเรียนรู้	✓				
	1.5 ระยะเวลาการเรียนรู้	✓				
2	ความเหมาะสมของเนื้อหาในบทเรียนออนไลน์					
	2.1 บทที่ 1 เรื่อง "นับเลขกันเถอะ"	✓				
	2.2 บทที่ 2 เรื่อง "ก็โม่งแล้ว"	✓				
	2.3 บทที่ 3 เรื่อง "ไปซื้อของ"		✓			
	2.4 บทที่ 4 เรื่อง "ทานอะไรดี"	✓				
	2.5 บทที่ 5 เรื่อง "ไปอย่างไร"	✓				

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
3	การใช้ภาษาในบทเรียนออนไลน์					
	3.1 การใช้ภาษาถูกต้อง		✓			
	3.2 การสื่อความหมายชัดเจน		✓			
	3.3 ความเหมาะสมกับเนื้อหา	✓				
	3.4 ความเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน	✓				
	3.5 ความเหมาะสมกับสภาพสังคมและวัฒนธรรม		✓			
4	การใช้ภาพและเสียงในบทเรียนออนไลน์					
	4.1 ความเหมาะสมในด้านการสื่อความหมาย		✓			
	4.2 ความเหมาะสมกับเนื้อหา	✓				
	4.3 ความชัดเจนและเหมาะสมของเสียง	✓				
	4.4 ความชัดเจนและเหมาะสมของภาพ		✓			
	4.5 ความสัมพันธ์ของภาพและเสียง	✓				
5	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอนและการฝึกทักษะ					
	5.1 ความเหมาะสมของรูปแบบและวิธีการ	✓				
	5.2 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	✓				
	5.3 ความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน	✓				
	5.4 การสอนและการฝึกช่วยพัฒนาทักษะการฟัง	✓				
	5.5 การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับบทเรียน		✓			
6	การประเมินผล					
	6.1 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	✓				
	6.2 ความชัดเจนของคำสั่ง	✓				
	6.3 ระดับความยากง่ายของแบบทดสอบ		✓			
	6.4 ความเหมาะสมของระยะเวลา		✓			
	6.5 ความเหมาะสมในการวัดผลสัมฤทธิ์		✓			

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

1. ภาษาอังกฤษที่ใช้ในเว็บไซต์ควรปรับแก้ให้ถูกต้องเหมาะสมตามหลักเกณฑ์ของภาษา เข้าใจง่ายและกระชับ
2. การเรียงลำดับข้อของแบบทดสอบ ควรเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก
3. รูปที่นำมาใช้ ควรเป็นรูปที่สื่อความหมายได้อย่างชัดเจน
4. ควรเพิ่มความเป็นธรรมชาติของน้ำเสียง พร้อมทั้งปรับให้มีความนุ่มนวลน่าฟังมากขึ้น

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในความคิดเห็นและข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์

ลงชื่อ (ผู้ประเมิน)
 (.....)
 วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบประเมินผลสำหรับผู้เชี่ยวชาญ
บทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ
ชุดชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง โปรดพิจารณาความเหมาะสมในด้านต่างๆของบทเรียนภาษาไทยออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ ชุด ชีวิตประจำวัน และให้คะแนนตามค่าระดับความเห็นในแบบประเมินผล ซึ่งมี 5 ระดับดังนี้

ค่าระดับ 5	หมายถึง	เห็นด้วยมากที่สุด
ค่าระดับ 4	หมายถึง	เห็นด้วยมาก
ค่าระดับ 3	หมายถึง	เห็นด้วยปานกลาง
ค่าระดับ 2	หมายถึง	เห็นด้วยน้อย
ค่าระดับ 1	หมายถึง	เห็นด้วยน้อยที่สุด

ตอนที่ 1 กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงตามความเห็นของท่าน

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
1	การจัดรูปแบบของบทเรียนออนไลน์					
	1.1 ความเหมาะสมในการจัดวางรูปแบบบทเรียน	/				
	1.2 การเรียงลำดับเนื้อหา	/				
	1.3 การดึงดูดความสนใจ		/			
	1.4 ความสะดวกในการเรียนรู้	/				
	1.5 ระยะเวลาการเรียนรู้	/				
2	ความเหมาะสมของเนื้อหาในบทเรียนออนไลน์					
	2.1 บทที่ 1 เรื่อง "นับเลขกันเถอะ"	/				
	2.2 บทที่ 2 เรื่อง "ก็โม่งแล้ว"	/				
	2.3 บทที่ 3 เรื่อง "ไปซื้อของ"	/				
	2.4 บทที่ 4 เรื่อง "ทานอะไรดี"	/				
	2.5 บทที่ 5 เรื่อง "ไปอย่างไร"	/				

ข้อที่	เรื่องในการประเมิน	ค่าระดับความเห็น				
		5	4	3	2	1
3	การใช้ภาษาในบทเรียนออนไลน์					
	3.1 การใช้ภาษาถูกต้อง	/				
	3.2 การสื่อความหมายชัดเจน		/			
	3.3 ความเหมาะสมกับเนื้อหา	/				
	3.4 ความเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน	/				
3.5 ความเหมาะสมกับสภาพสังคมและวัฒนธรรม	/					
4	การใช้ภาพและเสียงในบทเรียนออนไลน์					
	4.1 ความเหมาะสมในด้านการสื่อความหมาย	/				
	4.2 ความเหมาะสมกับเนื้อหา	/				
	4.3 ความชัดเจนและเหมาะสมของเสียง	/				
	4.4 ความชัดเจนและเหมาะสมของภาพ		/			
4.5 ความสัมพันธ์ของภาพและเสียง	/					
5	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอนและการฝึกทักษะ					
	5.1 ความเหมาะสมของรูปแบบและวิธีการ	/				
	5.2 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	/				
	5.3 ความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน	/				
	5.4 การสอนและการฝึกช่วยพัฒนาทักษะการฟัง	/				
5.5 การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับบทเรียน	/					
6	การประเมินผล					
	6.1 ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	/				
	6.2 ความชัดเจนของคำสั่ง	/				
	6.3 ระดับความยากง่ายของแบบทดสอบ	/				
	6.4 ความเหมาะสมของระยะเวลา	/				
6.5 ความเหมาะสมในการวัดผลสัมฤทธิ์	/					

Hello Ms. Bobo,

I saw your posting in the Thailand Forums. Thank you for your hard work and your free website. Good luck on your thesis. Contact me any time if you want information or will be visiting San Francisco.

Sawasdee Krup,

Daniel P. Mack

.....

Hi, My name is Tod Daniels. I got your information off a Thai language forum.

I am an American living in Thailand and taught myself to speak and read Thai. I can read pretty good, but speak Thai with a definite American accent and sometimes I miss the tones too.

As a hobby I go to private Thai language schools to see how Thai is taught to foreigners here, and then write reviews on the internet about them. Last year I did go to Srinakharinwirot University and look into both their evening Thai courses and their intensive Thai program as well.

I am looking for a private tutor to increase my Thai pronunciation and conversation skills. The format I'm looking for is, reading a short story or some current news topic, going over new vocabulary, and then talking about the topic. If this is something you're possibly interested in, I would like to set up a meeting with you for a sample class, and to talk about pricing.

I registered on your site, took the "pre-test" and got all the answers correct.

Thanx for any response,

Tod Daniels

.....

Hi

Congratulations on your website! It looks very good and fun

Angus

.....

Sawadde Ka

I am so happy that finally find the website for learning Thai. I have been interesting to learn the language since I became a liaison officer for Thailand Takraw Team last February. This website is really helpful to enrich my vocabulary. I wish I can learn Thai directly in Thailand. Is there any scholarship for short course to learn thailand language?

Thank you for the answer ka :)

.....

Dear Ms. Bobo ,

I stumbled upon your site when i clicked on a link suggested on a page belonging to someone on youtube , and i am pleasantly surprised how much it can help me improve my thai , which is still at slightly above beginner's level .

Those choice sentences employed by you are very illustrative , and from them I can , sort off , have a general idea on stringing simple thai sentences - not too complex , but simple everyday things one might say .

Just want to say thanks for the hard work you put into this user-friendly site for the purpose of promoting your beautiful language.

Bobo is a cute name , by the way .

Regards ,

kenny wong .

.....

Khun Bo,

I have been accessing your website for the daily free Thai lessons. They are really great and interesting! Thank you very much.

May I know how to say, "That is all." or "Nothing else." when you tell sellers or say to waiters/waitresses at restaurants after ordering food and drinks?

Hope to hear from you. Thanks again.

With Kind Regards,

Wendy

(Singaporean working in Bangkok)

.....

สวัสดีค่ะครู bo (บอ?)

ฉันชื่อ เอโด ค่ะ เป็นคนฝรั่งเศส อยากบอกคุณ ขอขอบคุณมากสำหรับเว็บไซต์คุณนะ เป็นประโยชน์มากๆ ฉันอ่านดั่งฟังบทเรียนทุกวันนะ

ขอตอบคำถามได้ไหมหน่อย ความต่างกันระหว่าง "ไปไม่ได้" และ "ไม่ได้ไป" อะไรนะคะ

Is there a big difference ? Or can I use one or the other ? I hope you understand my message ahah Thank you in advance for your answer

Have a good day.

Elo.

.....

Hi,

I am a american here in Cha-Am at Webster university and taking Thai 1. I often go to your web site to learn new words or check myself what I have learned. I must admit it is a little hard learning Thai for me but, again your web site has been a huge help....

Thank you Jason

.....
Dear Ms Bobo ,

I have never fail to check your webpage for updates , or on most occassoins -that being most likely so - to go back to your previous lessons to refresh my memory . Mai mee okat paw fuek puut pasa thai nai thee pom aa sai yuu . (wrong structure ?)

BTW, could you kindly , if time permits or to your interest, do a comparison between gap with lae which both means 'and ' ; but i cant note the difference in their usage .

Have a pleasant weekend , Khruu Bobo , and a big thank you to you from all of us who appreciate your free lessons which must be time consuming , to say the least - being a busy person as you are .

Regards .
kenny wong.

.....
Hi....bobo

Thank you very much for your good website on Thai language. I like your teaching style. Are you still teaching Thai? if 'yes' where? Is your place far from ABAC? I am studying at ABAC and just live nearby it. I want to learn Thai.

Regards,

.....

Hi dear Bo

Sure I'll do that, this page (including flash) is really effective I wish it has more part.

Thank you so much

Nazanin

Dear Bo

Sorry I forgot to introduce my self because at the first time I thought it's an electronic email :)

My name is Nazanin I'm 34 years old and from Iran I study master degree MBA in ABAC university

Thank you so much for free lessons they're so effective for me I wanna write some notes maybe good for your research

1- the method of teaching step by step and after that quiz is so good method, before this I tried many sites but they weren't as effective as your site for me

2- I finish all tests and post test, but it doesn't mean that I've learned them 100 percent, yeah I think now my listening is almost 100 percent but not my speaking, I tried to repeat every word after you but after finishing all I don't think that I can speak like you, it needs to repeat more and more all lessons to be able to speak, now I'm trying to do that. I thought about some method to test the speaking like ask a question and recording the student answer but it can not be in time and can't implement by some software

Thank you again dear teacher

-best regards



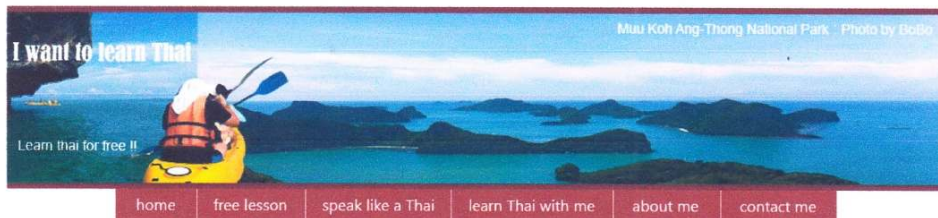
ภาคผนวก ค

แบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน

แบบทดสอบหลังการเรียนในแต่ละบท

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน

แบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน



Pre-Test

Listen and type the numbers you hear. [click to listen]

We need Flash player.

1)



2)



3)



4)



phone number


5) Listen and answer "What time is it ?"

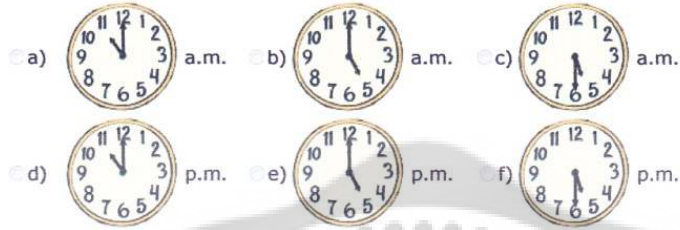
- a) p.m.
- b) p.m.
- c) p.m.
- d) a.m.
- e) a.m.
- f) a.m.


6) Listen and answer "What time is it ?"

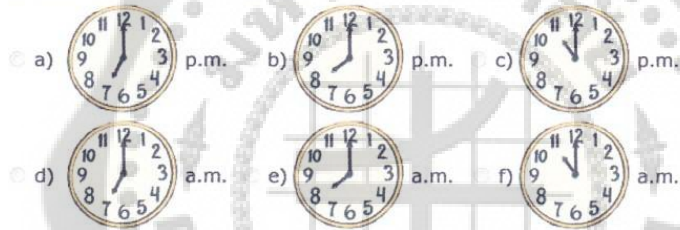
- a) a.m.
- b) a.m.
- c) a.m.




7) Listen and answer "What time is it ?" 




8) Listen and answer "What time is it ?" 



9) What is the price that she can sell ? 

- a) 300 baht
- b) 400 baht
- c) More than 400 baht
- d) Less than 400 baht



Click  to listen and answer question 10 -12 .



source:Thaitambon.com



- 10) What was the price that she first told her customer?
- a) 150 baht
 - b) 180 baht
 - c) 450 baht
 - d) 500 baht



- 11) How much is that one?
- a) 150 baht
 - b) 180 baht
 - c) 450 baht
 - d) 500 baht


- 12) Which one did he want? And how much?

- a)  150 baht
- b)  180 baht
- c)  450 baht
- d)  500 baht

- 13) How is this food ? 

- a) Very spicy , not delicious
- b) Very spicy but delicious
- c) Spicy but delicious
- d) Spicy but very delicious
- e) Not spicy , delicious



- 14) What is this food ? 

- a) Fried rice with crab
- b) Fried rice with chicken
- c) Fried rice with pork
- d) Fried rice with beef
- e) Fried rice with shrimp












15) How is this food ? 





- a) Spicy
- b) Very spicy
- c) Delicious
- d) Very delicious
- e) Spicy but delicious








16) Listen and click what you hear. 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 
- e) 
- f) 
- g) 
- h) 









17) Listen and click what you hear. 


- a) 
- b) 
- c) 
- d) 

18) Listen and click what you hear. 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 

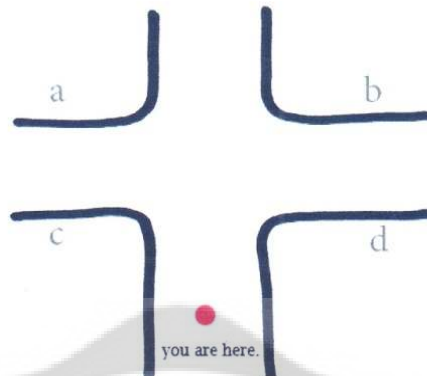
19) How to go...? 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 
- e)  BTS
- f)  MRT
- g) 
- h) 

20) Where is Wat Po? 



- a
- b
- c
- d
- a and b



แบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้ภาษาไทยก่อนเข้าสู่บทเรียน

1. 38
2. 700
3. 550
4. 026495000
5. สามทุ่ม
6. บ่ายสองโมง
7. ตีห้าครึ่ง
8. เจ็ดโมงเช้า
9. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
 ผู้หญิง : 400 บาทค่ะ
 ผู้ชาย : ลดได้ไหม
 ผู้หญิง : ได้ค่ะ

10. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
 ผู้หญิง : อันนี้ 180 บาท อันนั้น 500 บาทค่ะ
 ผู้ชาย : อันนั้น 450 บาทได้ไหมครับ
 ผู้หญิง : ไม่ได้ค่ะ
 ผู้ชาย : อันนี้ 150 ได้ไหมครับ
 ผู้หญิง : ได้ค่ะ
 ผู้ชาย : เอาอันนี้ครับ

11. (เหมือนข้อ 10)

12. (เหมือนข้อ 10)

13. ผู้ชาย : เฝ็ดไหมครับ
 ผู้หญิง : เฝ็ดค่ะ แต่อร่อย

14. ผู้ชาย : เฝ็ดนี่อะไรครับ
 ผู้หญิง : ข้าวผัดกุ้ง
 ผู้ชาย : อร่อยไหมครับ
 ผู้หญิง : อร่อยมากค่ะ

15. (เหมือนข้อ 14)

16. ปลา

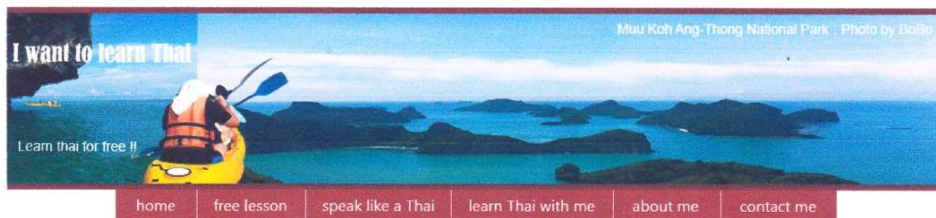
17. ตรงไป

18. เลี้ยวซ้าย


19. ผู้ชาย : ไปยังไงครับ
 ผู้หญิง : เดินไปค่ะ

20. ตรงไป เลี้ยวขวา วัดโพธิ์อยู่ทางซ้าย

แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 1



Test - Lesson 1 " Let's count numbers."

Listen and type the numbers you hear. [click  to listen]

1) _____ 

2) _____ 

3) _____ 

4) _____ 

5) _____ 

6) _____ 

7) _____ 

8) _____ 

9) _____   phone number

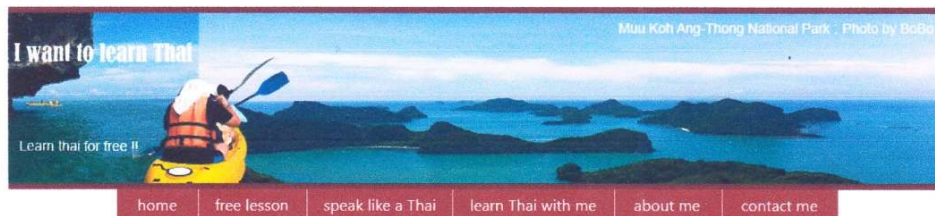


แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 1

1. 11
2. 20
3. 60
4. 22
5. 900
6. 100
7. 1000
8. 350
9. 028716702
10. 0896755284




แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 2









Test - Lesson 2





" What time is it ? "

Listen and click the answer " What time is it ? " [click  to listen]







1) Click  to listen

- a)  midnight b)  a.m. c)  a.m.
- d)  noon e)  p.m. f)  p.m.







2) Click  to listen

- a)  midnight b)  a.m. c)  a.m.
- d)  noon e)  p.m. f)  p.m.







3) Click  to listen

- a)  midnight b)  a.m. c)  a.m.
- d)  noon e)  p.m. f)  p.m.

4) Click  to listen

a)  p.m.
 b)  p.m.
 c)  p.m.
 d)  a.m.
 e)  a.m.
 f)  a.m.


5) Click  to listen

a)  p.m.
 b)  p.m.
 c)  p.m.
 d)  a.m.
 e)  a.m.
 f)  a.m.







6) Click  to listen

a)  a.m.
 b)  a.m.
 c)  a.m.
 d)  p.m.
 e)  p.m.
 f)  p.m.

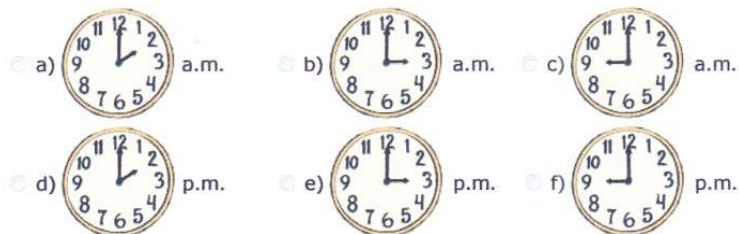
7) Click  to listen

a)  a.m.
 b)  a.m.
 c)  a.m.
 d)  p.m.
 e)  p.m.
 f)  p.m.

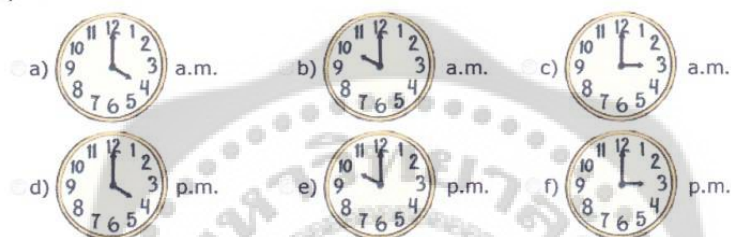
8) Click  to listen

a)  p.m.
 b)  p.m.
 c)  p.m.
 d)  a.m.
 e)  a.m.
 f)  a.m.

9) Click  to listen



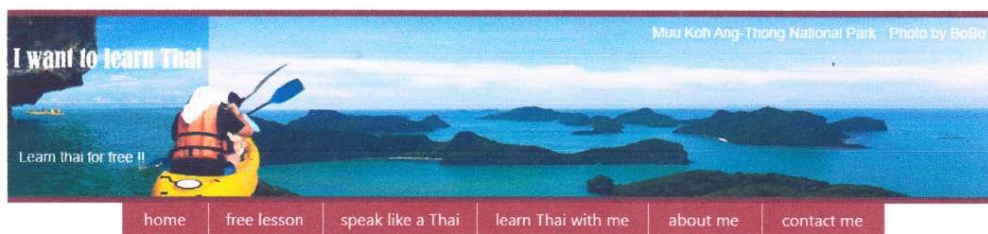
10) Click to listen




แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 2

1. เพียง
2. เพียงคืน
3. เพียงครึ่ง
4. 2 ทุ่ม
5. บ่ายโมงครึ่ง
6. 4 ทุ่มครึ่ง
7. ตี 5
8. 6 โมงเช้า
9. บ่าย 3 โมง
10. 4 โมงเย็น

แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 3



Test - Lesson 3 " Let's go shopping"

Listen and answer the question. [click  to listen]

1) How much is it ?  (Type just the number)




2) How much is it ?  (Type just the number)



3) How much is it ?  (Type just the number)




4) How much is it? 

- a) 150 baht
- b) 180 baht
- c) more than 180 baht
- d) less than 180 baht



5) How much is it?  (Type just the number)




6) What is the price that she can sell ?  (Type just the number)



7) Did he want to buy? And how much? 


- a) Yes / 560 baht
- b) Yes / 540 baht
- c) Yes / 500 baht
- d) No / 560 baht
- e) No / 540 baht
- f) No / 500 baht



8) Did he want to buy? And how much? 

- a) No / 850 baht
- b) No / 800 baht
- c) Yes / 850 baht
- d) Yes / 800 baht



9) How much are they? 



a)  350 baht  390 baht

b)  350 baht  350 baht

c)  390 baht  350 baht

d)  390 baht  390 baht

10) Which one did he want? And how much? 



a)  / 350 baht

b)  / 390 baht

c)  / 350 baht

d)  / 390 baht

แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 3

1. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
ผู้หญิง : 450 ค่ะ
2. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
ผู้หญิง : 60 บาทค่ะ
3. ผู้หญิง : เท่าไรคะ
ผู้ชาย : 180 ครับ
ผู้หญิง : ลดได้ไหมคะ
ผู้ชาย : ไม่ได้ครับ
4. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
ผู้หญิง : 150 บาทค่ะ
ผู้ชาย : ลดได้ไหม
ผู้หญิง : ไม่ได้ค่ะ
5. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
ผู้หญิง : 320 บาท ค่ะ
ผู้ชาย : 300 ได้ไหม
ผู้หญิง : ไม่ได้ค่ะ
6. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
ผู้หญิง : 260 บาทค่ะ
ผู้ชาย : 250 ได้ไหม
ผู้หญิง : ได้ค่ะ

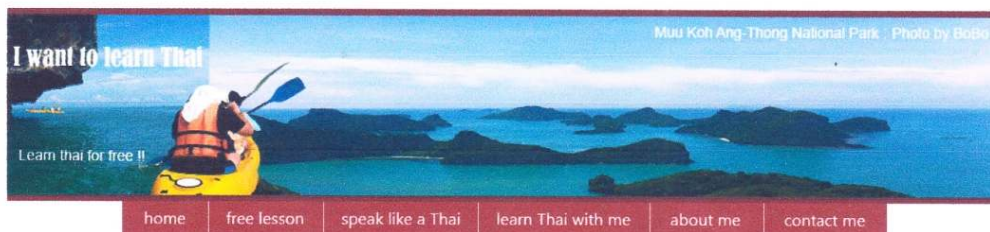
7. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
ผู้หญิง : 560 บาทค่ะ
ผู้ชาย : 500 ได้ไหม
ผู้หญิง : ไม่ได้ค่ะ 540 เอาไหมคะ
ผู้ชาย : เอาครับ

8. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
ผู้หญิง : 850 บาทค่ะ
ผู้ชาย : ลดได้ไหม
ผู้หญิง : ได้ค่ะ 800 บาท เอาไหมคะ
ผู้ชาย : เอาครับ


9. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
ผู้หญิง : อันนี้ 350 บาท อันนั้น 390 บาท ค่ะ
ผู้ชาย : ลดได้ไหมครับ
ผู้หญิง : ไม่ได้ค่ะ เอาไหมคะ
ผู้ชาย : เอาครับ
ผู้หญิง : เอาอันไหนคะ
ผู้ชาย : เอาอันนี้


10. (เหมือนข้อ9)

แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 4




Test - Lesson 4 " Talking about food"

Listen and answer the question. [click  to listen]

1) How is this food ? 


- a) Spicy
- b) Very spicy
- c) A little bit spicy
- d) Delicious
- e) Very delicious



2) How is this food ? 

- a) Very delicious
- b) Very delicious but spicy
- c) Delicious but very spicy
- d) Spicy but delicious
- e) Very spicy









3) How is this food ? 

- a) Very spicy but delicious
- b) Spicy but very delicious
- c) Spicy but delicious
- d) Not spicy, not delicious
- e) Not spicy, very delicious












4) Listen and click what you hear. 











- c) 
 - e) 
 - g) 
 - d) 
 - f) 
 - h) 
-

5) Listen and click what you hear. 

- a) 
 - c) 
 - e) 
 - g) 
 - b) 
 - d) 
 - f) 
 - h) 
-


6) Listen and click what you hear. 






- a) 
 - c) 
 - e) 
 - g) 
 - b) 
 - d) 
 - f) 
 - h) 
-

7) Listen and click what you hear. 


- a) 
- c) 
- b) 
- d) 

- e) 
- f) 
- g) 
- h) 

8) What is this? 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 
- e) 



9) What is this? And how is it? 

- a) Shrimp dtom yam
very delicious
- b) Shrimp dtom yam
very spicy but delicious
- c) Shrimp dtom yam
spicy but delicious
- d) Fish dtom yam
very spicy but delicious
- e) Fish dtom yam
spicy but delicious



10) What is this? And how is it? 

- a)  , very spicy
- b)  , very delicious



c)  , delicious

d)  , very spicy

e)  , very delicious

แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 4

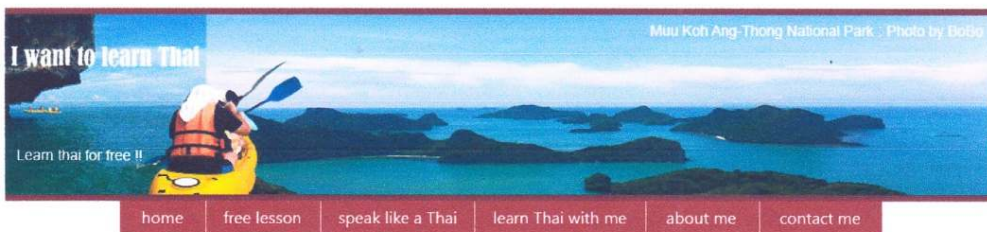
1. ผู้ชาย : เผ็ดไหมครับ
ผู้หญิง : เผ็ดนิดหน่อยค่ะ
2. ผู้ชาย : อร่อยไหมครับ
ผู้หญิง : อร่อย แต่เผ็ดมากค่ะ
3. ผู้ชาย : เผ็ดไหมครับ
ผู้หญิง : ไม่เผ็ด อร่อยมากค่ะ
4. หมู
5. ปู
6. กุ้ง
7. ไก่
8. ผู้ชาย : นี้อะไรครับ
ผู้หญิง : เนื้อ

9. ผู้ชาย : นี้อะไรครับ
ผู้หญิง : ต้มยำปลา
ผู้ชาย : เผ็ดไหมครับ
ผู้หญิง : เผ็ดแต่อร่อยค่ะ


10. ผู้ชาย : นี้อะไรครับ
ผู้หญิง : ปลาหมึก
ผู้ชาย : อร่อยไหมครับ
ผู้หญิง : อร่อยมากค่ะ



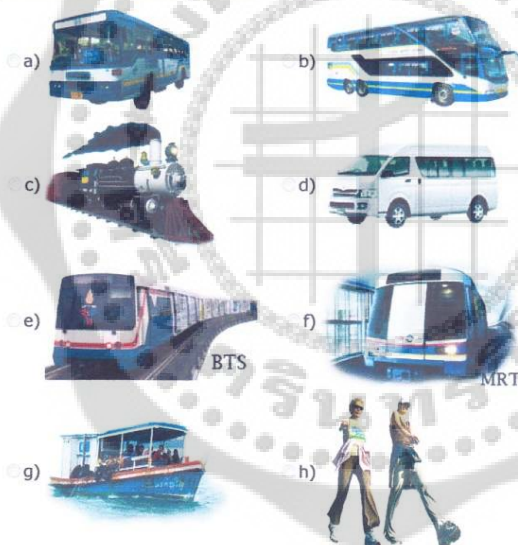
แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 5



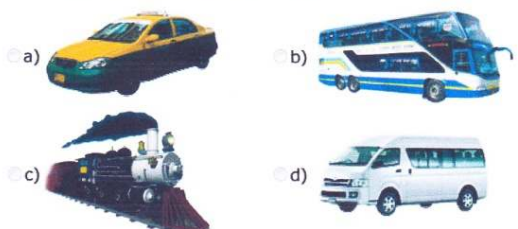
Test - Lesson 5 " How to go..?"





Listen and answer the question. [click  to listen]


1) Listen and click what you hear. 












2) Listen and click what you hear. 









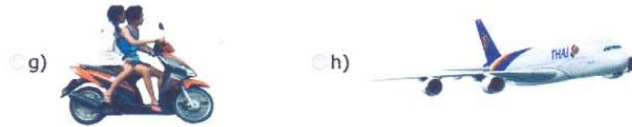
- e)  BTS
- f)  MRT
- g) 
- h) 


3) Listen and click what you hear. 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 
- e)  BTS
- f)  MRT
- g) 
- h) 


4) Listen and click what you hear. 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 
- e)  BTS
- f)  MRT








5) How to go...? 




6) How to go...? 




7) Listen and click what you hear. 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 

8) How to go..? 

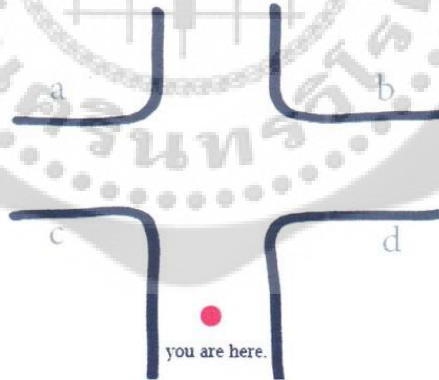
- a) Take subway/get off at Asok
- b) Take the train/get off at Asok
- c) Take sky train /get off at Asok
- d) Take the boat/get off at Asok
- e) Take the airplane/get off at Asok




9) Where is Wat Po? 



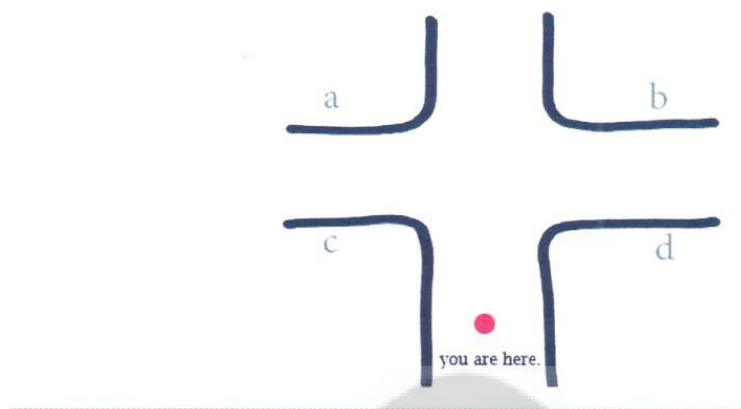
- a
- b
- c
- d
- a and b



10) Where is Wat Po? 



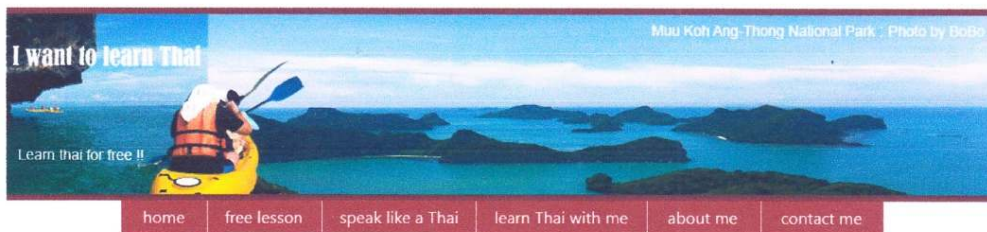
- a
- b
- c
- d
- c and d




แบบทดสอบหลังการเรียนบทเรียนที่ 5

1. รถไฟฟ้า
2. รถไฟใต้ดิน
3. รถตู้
4. เครื่องบิน
5. ผู้ชาย : ไปยังไงครับ
ผู้หญิง : นั่งเรือไปค่ะ
6. ผู้ชาย : ไปยังไงครับ
ผู้หญิง : เดินไปค่ะ
7. ข้ามถนน
8. ผู้ชาย : ไปยังไงครับ
ผู้หญิง : นั่งรถไฟฟ้าไปลงที่โตกค่ะ
9. ตรงไป เลี้ยวขวา วัดโพธิ์อยู่ทางขวา
10. ตรงไป เลี้ยวซ้าย วัดโพธิ์อยู่ทางซ้าย

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียน



Post-Test

Listen and type numbers you hear. [click  to listen]

1)


2)







3)


4)










phone number







5) Listen and answer "What time is it?" 


- a)  noon
 b)  p.m.
 c)  p.m.
 d)  midnight
 e)  a.m.
 f)  a.m.







6) Listen and answer "What time is it?" 

- a)  a.m.
 b)  a.m.
 c)  a.m.
 d)  p.m.
 e)  p.m.
 f)  p.m.

7) Listen and answer "What time is it ?" 

- a)  p.m.
 b)  p.m.
 c)  noon
 d)  a.m.
 e)  a.m.
 f)  midnight

8) Listen and answer "What time is it ?" 


- a)  a.m.
 b)  a.m.
 c)  a.m.
 d)  p.m.
 e)  p.m.
 f)  p.m.

9) What is the price that she can sell? 

- a) 400 baht
 b) 500 baht
 c) More than 500 baht
 d) Less than 500 baht



Thai Tambon

Click  to listen and answer question 10 -12 .





10) What was the price that she first told her customer?





- a) 220 baht
- b) 300 baht
- c) 420 baht
- d) 600 baht



11) How much is that one?

- a) 220 baht
- b) 300 baht
- c) 420 baht
- d) 600 baht


12) Which one did he want? And how much?

- a)  400 baht
- b)  420 baht
- c)  500 baht
- d)  600 baht

13) How is this food ? 

- a) Very spicy but delicious
- b) Very spicy but very delicious
- c) Spicy but delicious
- d) Spicy but very delicious
- e) Not spicy, very delicious



14) What is this food ? 


- a) Pork noodles
- b) Chicken noodles
- c) Beef noodles
- d) Fish dtom yam
- e) Shrimp dtom yam











15) How is this food ? 





- a) Spicy
- b) Very spicy
- c) Delicious
- d) Very delicious
- e) Spicy but delicious








16) Listen and click what you hear. 


- a) 
- b) 
- c) 
- d) 
- e) 
- f) 
- g) 
- h) 




17) Listen and click what you hear. 


- a) 
- b) 
- c) 
- d) 

18) Listen and click what you hear. 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 

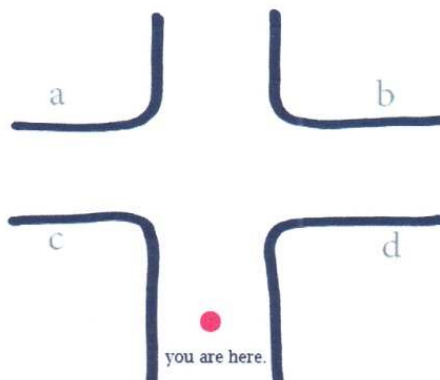
19) How to go...? 

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 
- e)  BTS
- f)  MRT
- g) 
- h) 

20) Where is Wat Po? 



- a
- b
- c
- d
- a and b



[Check answers](#)

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการเรียนรู้

1. 27
2. 200
3. 450
4. 025790113
5. เพียงคืน
6. ห้าทุ่ม
7. หกโมงเย็น
8. 11 โมง

9. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
 ผู้หญิง : 500 บาทค่ะ
 ผู้ชาย : ลดได้ไหม
 ผู้หญิง : ไม่ได้ค่ะ

10. ผู้ชาย : เท่าไรครับ
 ผู้หญิง : อันนี้ 420 บาท อันนั้น 600 บาทค่ะ
 ผู้ชาย : อันนั้น 500 บาทได้ไหมครับ
 ผู้หญิง : ไม่ได้ค่ะ
 ผู้ชาย : อันนี้ 400 บาทได้ไหมครับ
 ผู้หญิง : ได้ค่ะ
 ผู้ชาย : เอาอันนี้ครับ

11. (เหมือนข้อ 10)
12. (เหมือนข้อ 10)

13. ผู้ชาย : เฝ็ดไหมครับ
 ผู้หญิง : ไม่เฝ็ดค่ะ อร่อยมาก

14. ผู้ชาย : นี้อะไรครับ
 ผู้หญิง : ก๋วยเตี๋ยวหมู
 ผู้ชาย : อร่อยไหมครับ
 ผู้หญิง : อร่อยค่ะ

15. (เหมือนข้อ 14)

16. ไก่

17. เลี้ยวขวา

18. ข้ามถนน

19. ผู้ชาย : ไปยังไงครับ
 ผู้หญิง : ขึ้นรถไฟใต้ดินไปค่ะ

20. ตรงไป เลี้ยวซ้าย วัดโพธิ์อยู่ทางขวา





ประวัติย่อผู้ทำสารนิพนธ์

ประวัติย่อผู้ทำสารนิพนธ์

ชื่อ-สกุล	นางสาววริรัตน์ วรรณมโนมัย
วันเดือนปีเกิด	3 กุมภาพันธ์ 2517
สถานที่เกิด	เขตพระโขนง กรุงเทพฯ
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	122/512 หมู่ 2 ซอยประชาอุทิศ 91/2 ถนนประชาอุทิศ แขวงทุ่งครุ เขตทุ่งครุ กรุงเทพฯ 10140
ตำแหน่งหน้าที่การงานในปัจจุบัน	อาจารย์สอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ.2535	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จากโรงเรียนสายน้ำผึ้ง
พ.ศ.2539	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) เกียรตินิยมอันดับ 2 (สื่อสารมวลชน) จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน
พ.ศ.2552	ประกาศนียบัตรบัณฑิต (การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
พ.ศ.2555	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) (การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ