

ລື້ມ ຂອງ ເດກຫາຍ



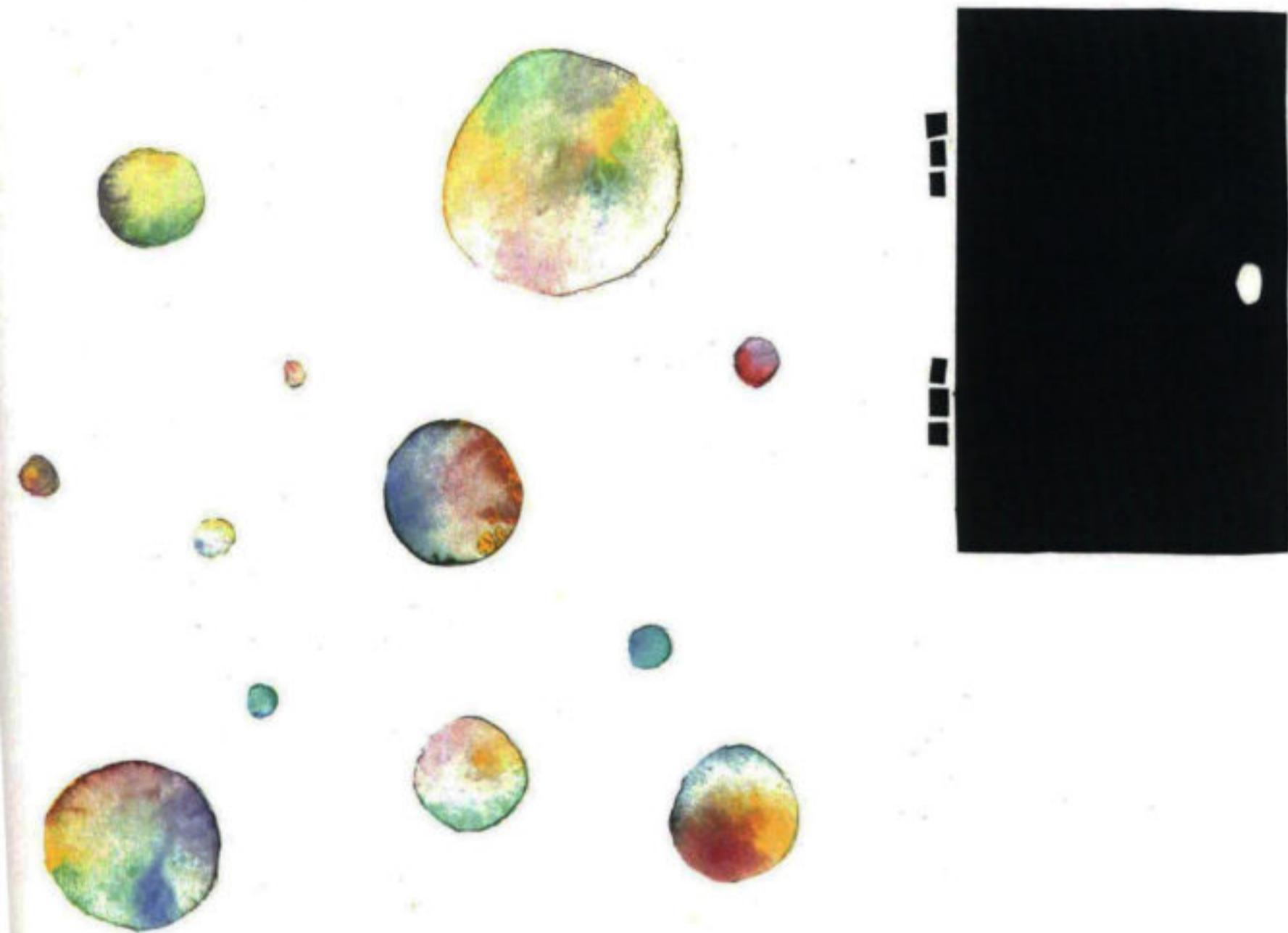
ເຮືອງແລະກາພ ນໍາມນຸ ນາກໂຮ

สีใหม่ของเด็กชาย



เรื่องและภาพ นภมณ นาครี





เด็กชายคนหนึ่งมีร่างกายที่มีคุณสมบัติพิเศษ สามารถดูดซับสีสันของเรื่องราวต่าง ๆ ได้ เมื่อแรกเกิดร่างกายของเด็กชายมีสีขาวสะอาด แต่เมื่อเวลาผ่านไป ประสบการณ์ต่าง ๆ ก็ทำให้ร่างกายเริ่มมีสีสันขึ้นมา



พ่อของเด็กชายเป็นนักเดินทาง

พ่อเดินทางไปยังสถานที่ต่าง ๆ ทั่วโลก

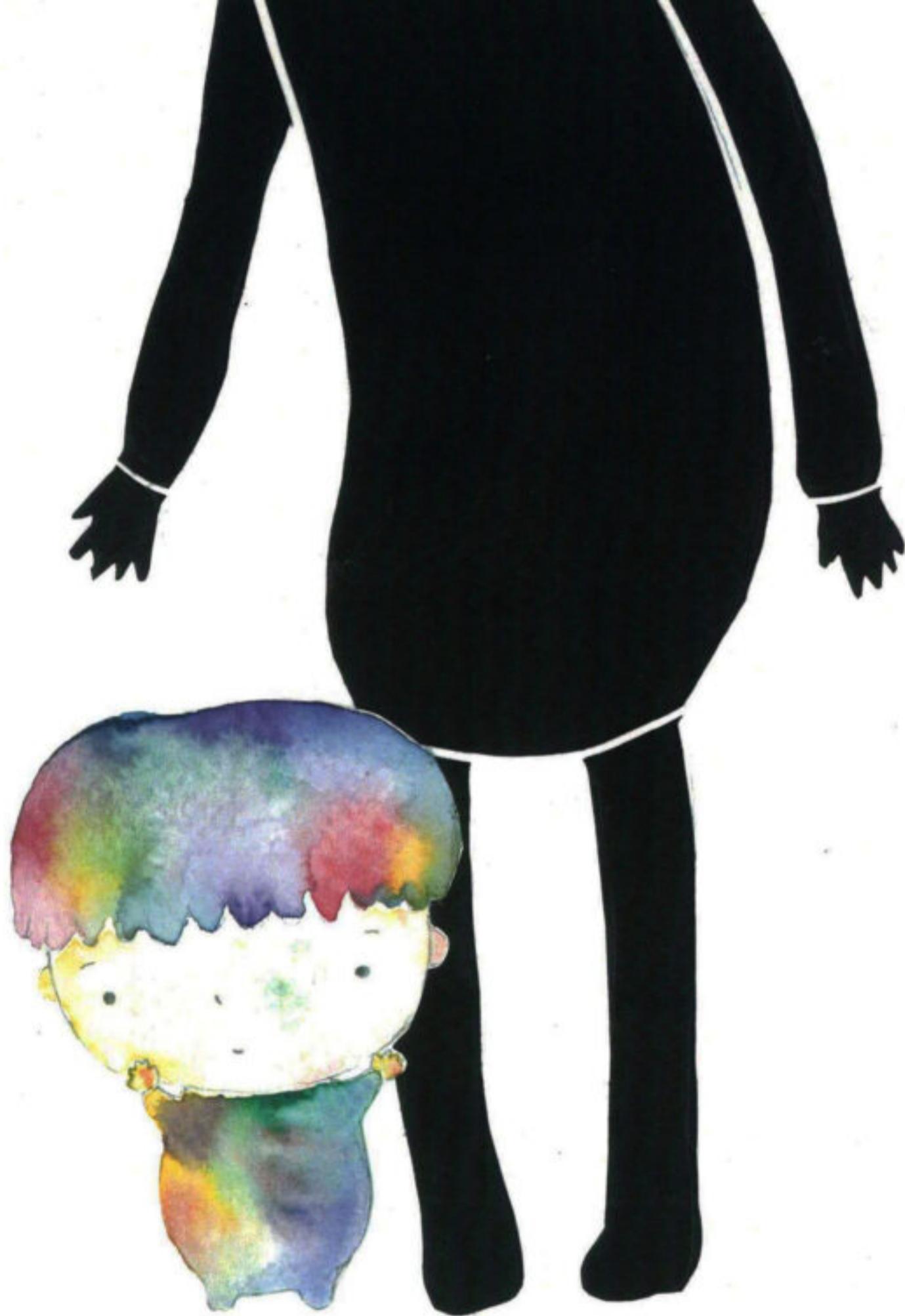
และในทุก ๆ ครั้งที่กลับมาจากการเดินทาง

พอก็จะมีเรื่องราวสนุกสนานที่เต็มไปด้วยสีสัน

มาเล่าให้เด็กชายฟัง สีสันจากสถานที่ต่าง ๆ ที่พ่อได้พบ

ซึ่งผ่านเรื่องราวของพ่อmanyร่างกายของเด็กชาย

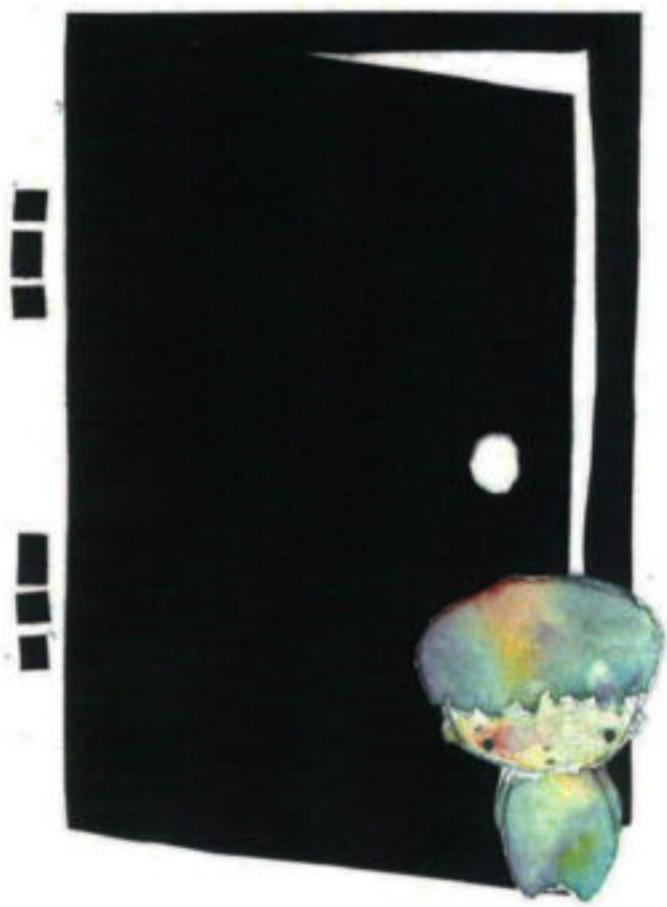
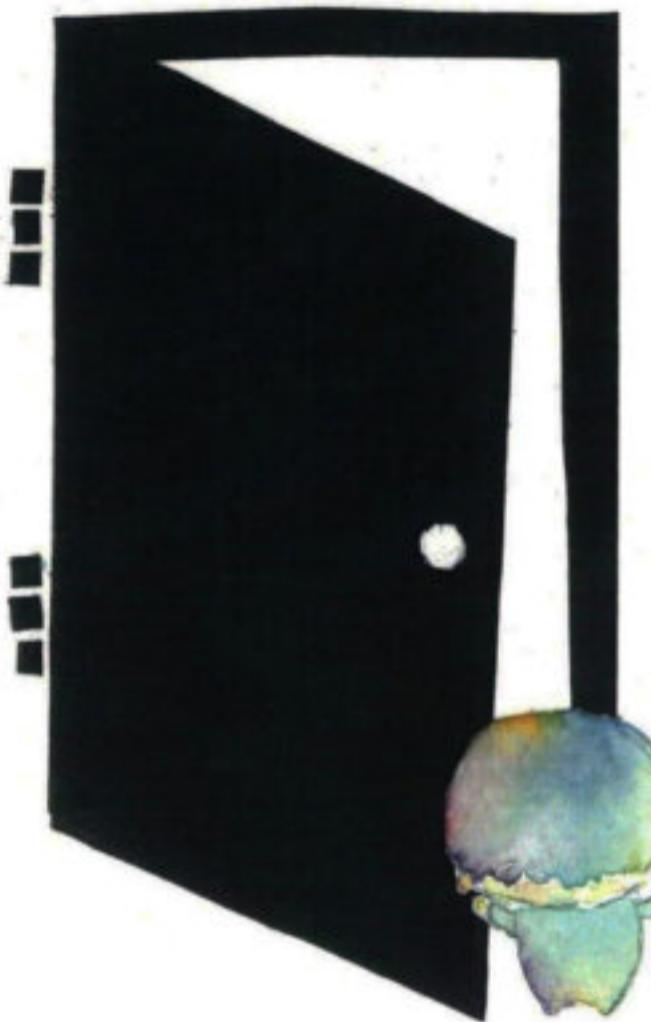




เวลาผ่านไปไม่นานร่างกายของเด็กชายก็เติมไปด้วยสีสัน พ่อบอกว่าเมื่อโตพอ
พ่อจะพาเด็กชายออกไปสัมผัสร่องรอยและสถานที่ต่าง ๆ ด้วยตัวเอง
สำหรับเด็กชาย พ่อเป็นหงส์สุดยอดนักเดินทางและนักเล่าเรื่องที่เก่งที่สุด

และเป็นอีกครั้งที่พ่อได้ออกเดินทาง
ตามหาเรื่องราวใหม่ ๆ





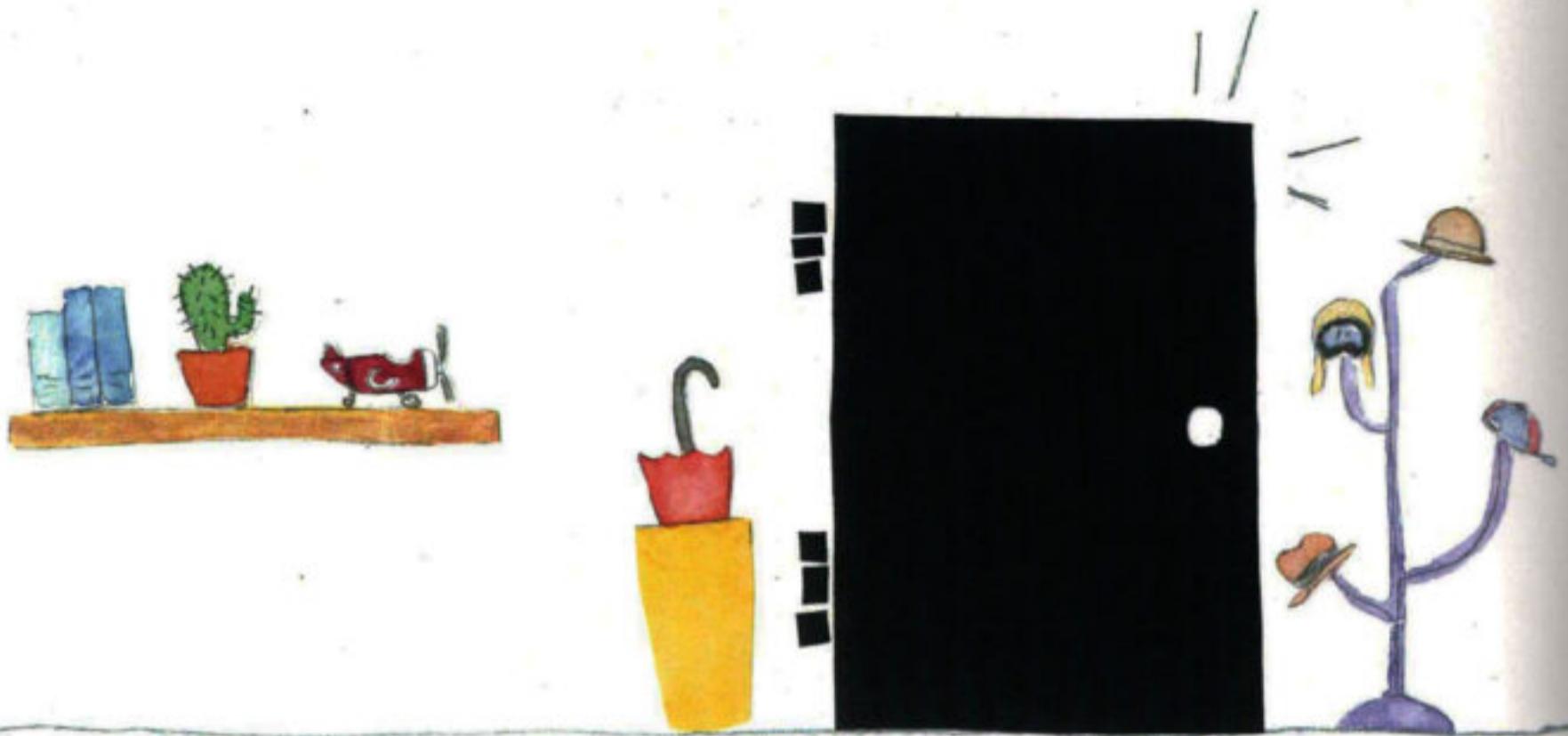
แต่ครั้งนี้ไม่เหมือนกับทุกครั้ง

การเดินทางครั้งนี้ของพ่อช่างแสนยานาน

เด็กชายผู้รกรากลับมาพร้อมกับเรื่องราวนุก ๆ ของพ่อ

เวลาผ่านไปหลายปีเด็กชายยังคงเฝ้ารอ และพ่อ ก็ไม่มีว่าจะกลับมา
เด็กชายเก็บตัวอยู่ในบ้านเพียงลำพัง เข้าห้องโถกเคร้าและโดดเดี่ยว
เมื่อไม่มีเรื่องเล่าของพ่อ สีสันบนตัวเด็กชายก็ไม่เพิ่มขึ้น
แต่เด็กชายยังคงจำเรื่องราวต่าง ๆ ที่พ่อเล่าได้ดี





วันหนึ่งมีเด็กชายเปิดประตูหน้าบ้านดังขึ้น เด็กชายเปิดประตูออกแล้วพบกับคุณนากระเตัวเล็ก
รูสีกิดหัวงนิดหน่อยที่หน้าประตูไม่ใช่พ่อ และประตูลาดใจที่นากระเตัวนั้นมีสีเหมือนกับ
ภาพถ่ายขาวดำ คุณนากระเตัวบอกว่าตนเองและเพื่อน ๆ เพียงย้ายมาอยู่ลุ่มแวงนี้
จึงอยากรชานเด็กชายไปรับประทานอาหารค่ำเพื่อทำความรู้จักกัน

คุณนากหะเลยืนช่องจดหมายเล็ก ๆ สีขาวดำ

ที่ภายในมีบัตรเชิญและแผนที่บ้านให้เด็กชาย



หลังจากครุ่นคิดอยู่พักใหญ่ เด็กชายตัดสินใจตอบรับคำเชิญด้วยความรู้สึกตื่นเต้นและสับสน การออกไปนอกบ้านเป็นเรื่องแปลกใหม่ เพราะเด็กชายไม่ได้พบเจอใครมาหลายปี แต่ก็คิดว่าการออกไปเจอเพื่อนใหม่ ๆ อาจทำให้รู้สึกโดดเดี่ยวน้อยลง

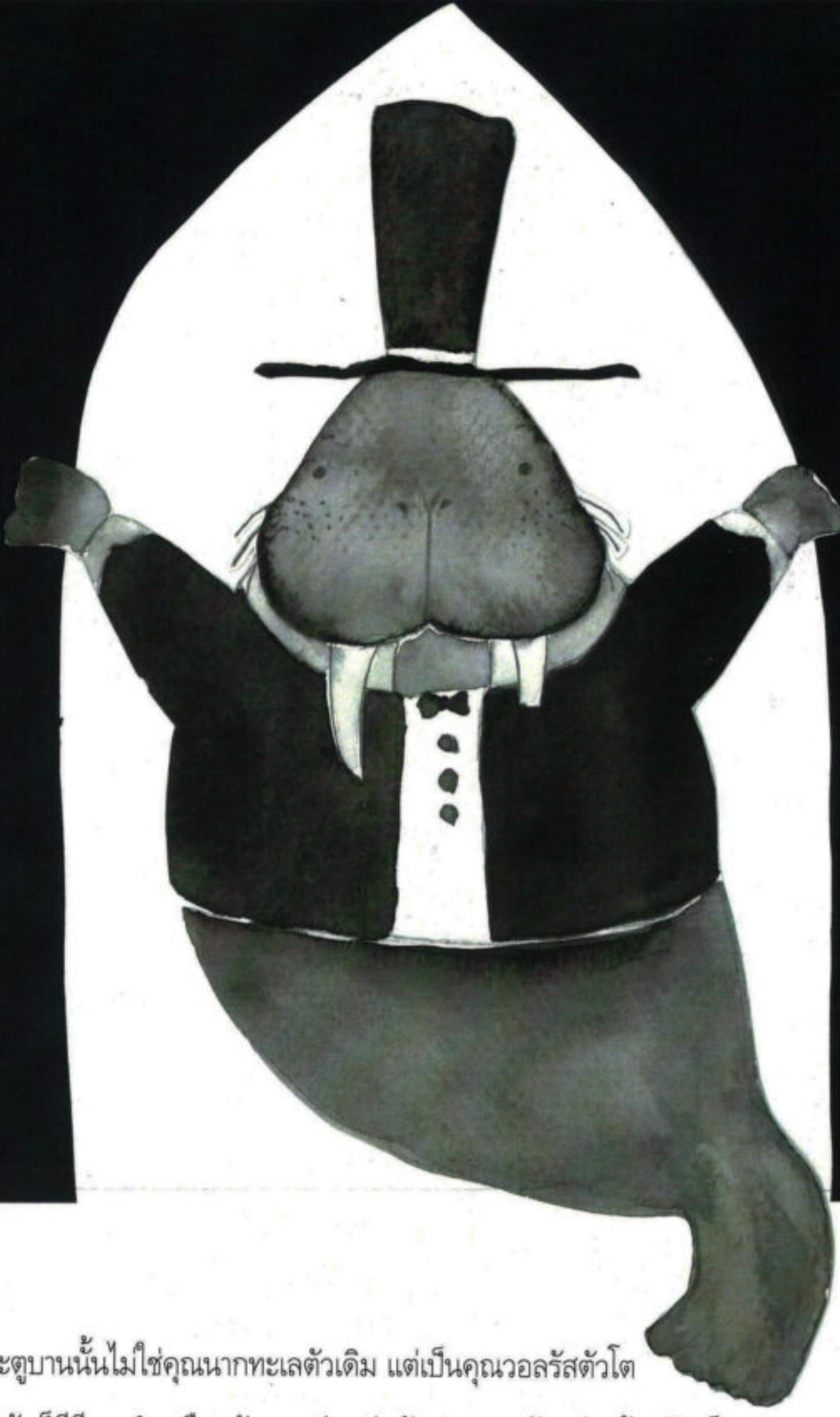
ตกลงวันนี้เด็กชายเดินทางไปยังบ้านของนากทะเลตามแผนที่ที่ได้รับ

เด็กชายรู้สึกตื่นเต้นนิดหน่อย เพราะตอนน่องไม่เคยมีเพื่อนมาก่อน พ่อเป็นเพื่อนเพียงคนเดียวที่เคยมี เมื่อไปถึงที่หมาย เด็กชายพบกับบ้านหลังใหญ่สีดำสนิท

เด็กชายก้าวไปที่หน้าประตูบ้าน แต่ยังไม่ทันจะเคาะ ประตูก็เปิดออก

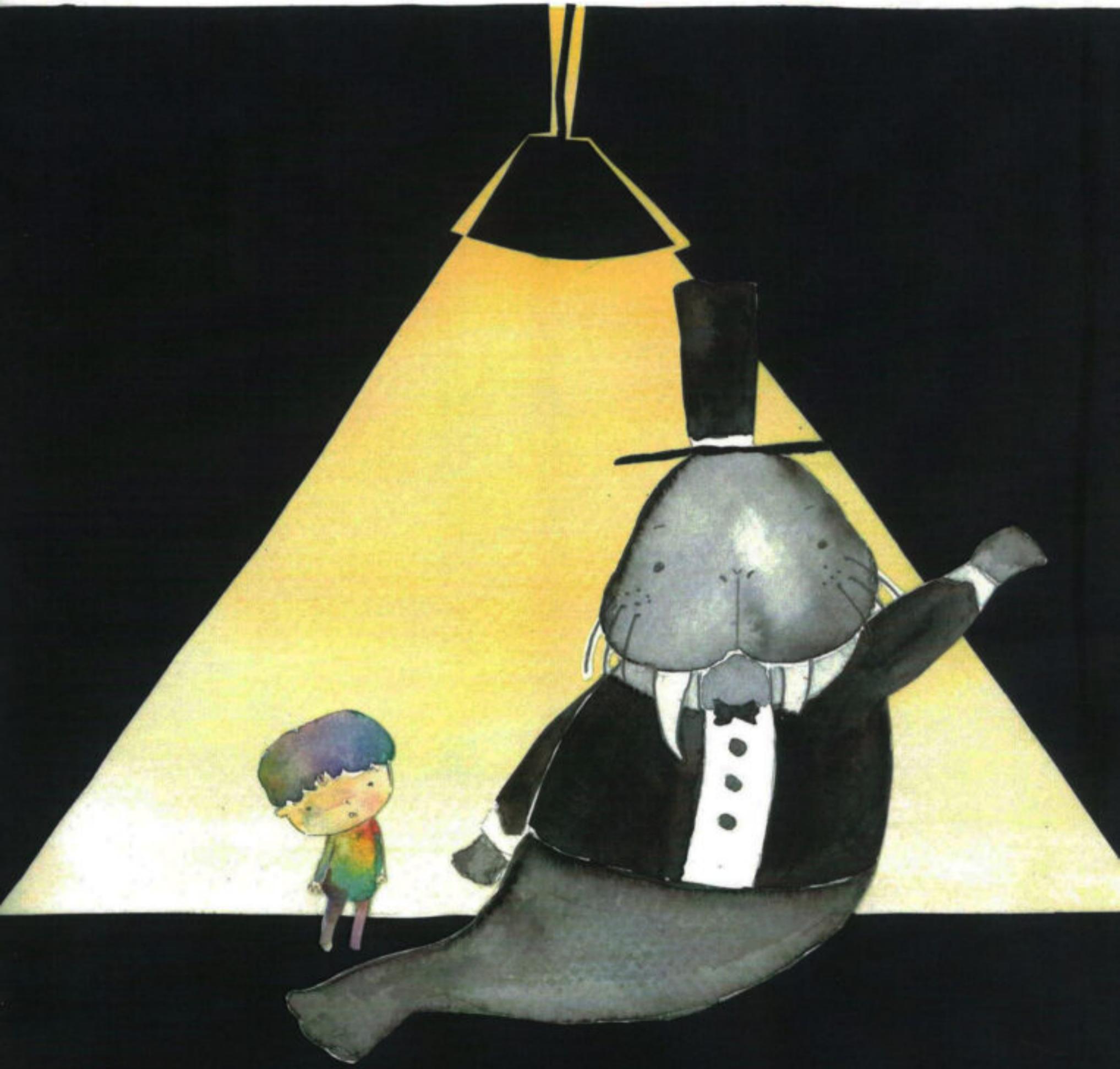






หลังประทุบานนั้นไม่ใช่คุณนากระเตัวเดิม แต่เป็นคุณวอลรัสตัวโต
คุณวอลรัสก็มีลีข้าวคำเหมือนกับภาพถ่ายเช่นกัน คุณวอลรัสกล่าวต่อว่าต้องรับเด็กชาย
ด้วยเลียงดังแต่ฟังดูเป็นมิตร และเชือเชิญเด็กชายเข้าบ้าน

เด็กชายเดินเข้าไปในตัวบ้าน และพบว่าด้านในก็เป็นสีดำสนิทเช่นกัน





ที่ตีะอาหาร เด็กชายได้พบกับคุณหมี

คุณลิง คุณปลาหมึก คุณนกชูก คุณยีราฟ

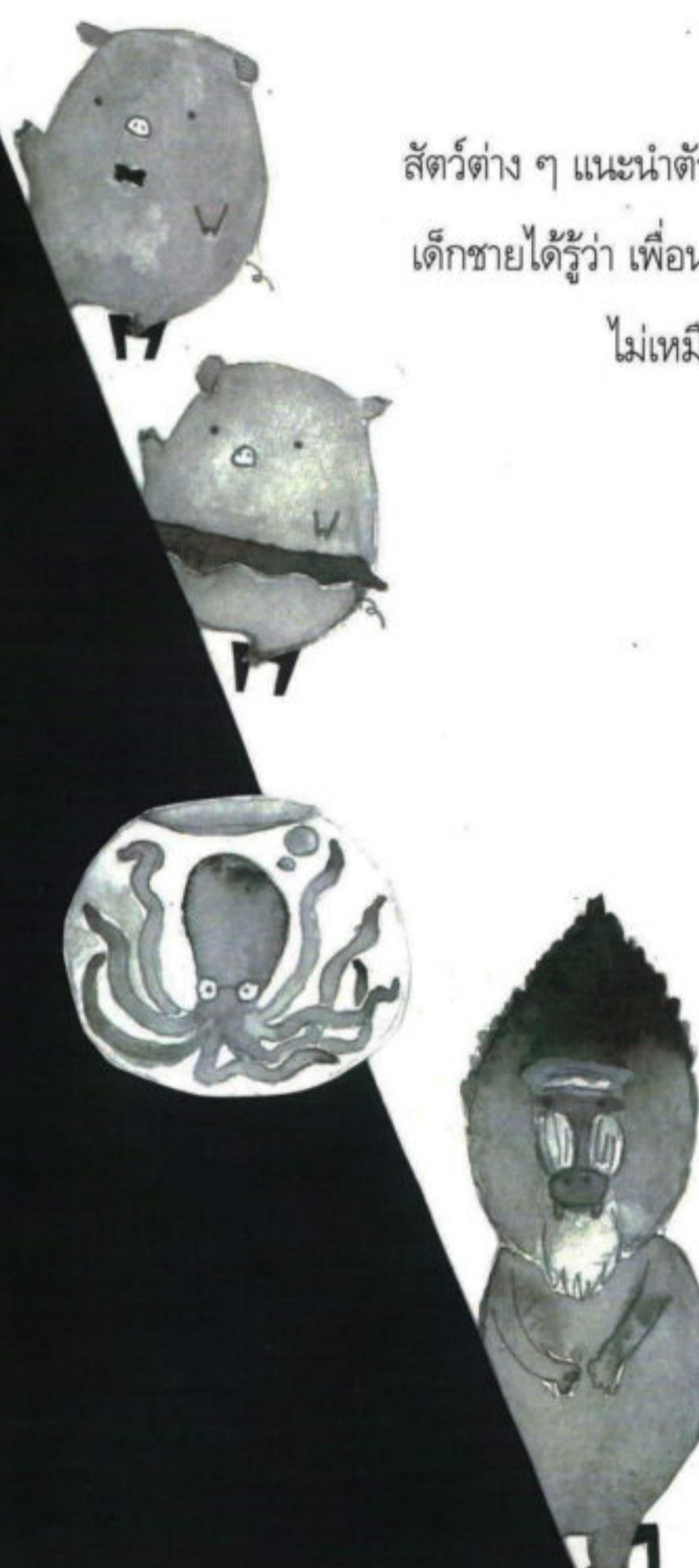
คุณหมูแพ่ด และคุณนากราทะเล อยู่กันพร้อมหน้า

และทุกคนมีสีขาวดำเหมือนกับภาพถ่าย

สัตว์ต่าง ๆ แห่งนำตัวกับเด็กชาย และพูดคุยกันตลอดมื้อเย็น

เด็กชายได้รู้ว่า เพื่อนใหม่ทุกตัวอาศัยอยู่ด้วยกันในบ้านหลังนี้

ไม่เหมือนกับสัตว์ในที่ต่าง ๆ ที่พ่อเคยเล่าให้ฟัง



หลังมื้อเย็น เด็กชายเริ่มจะคุ้นเคยกับเพื่อนใหม่

ทุกคนก็ให้ความสนใจ และเอ่ยชมสีสันบนตัวเด็กชาย เพราะดูเปลกตาไปจากสีขาวดำของเพื่อน ๆ

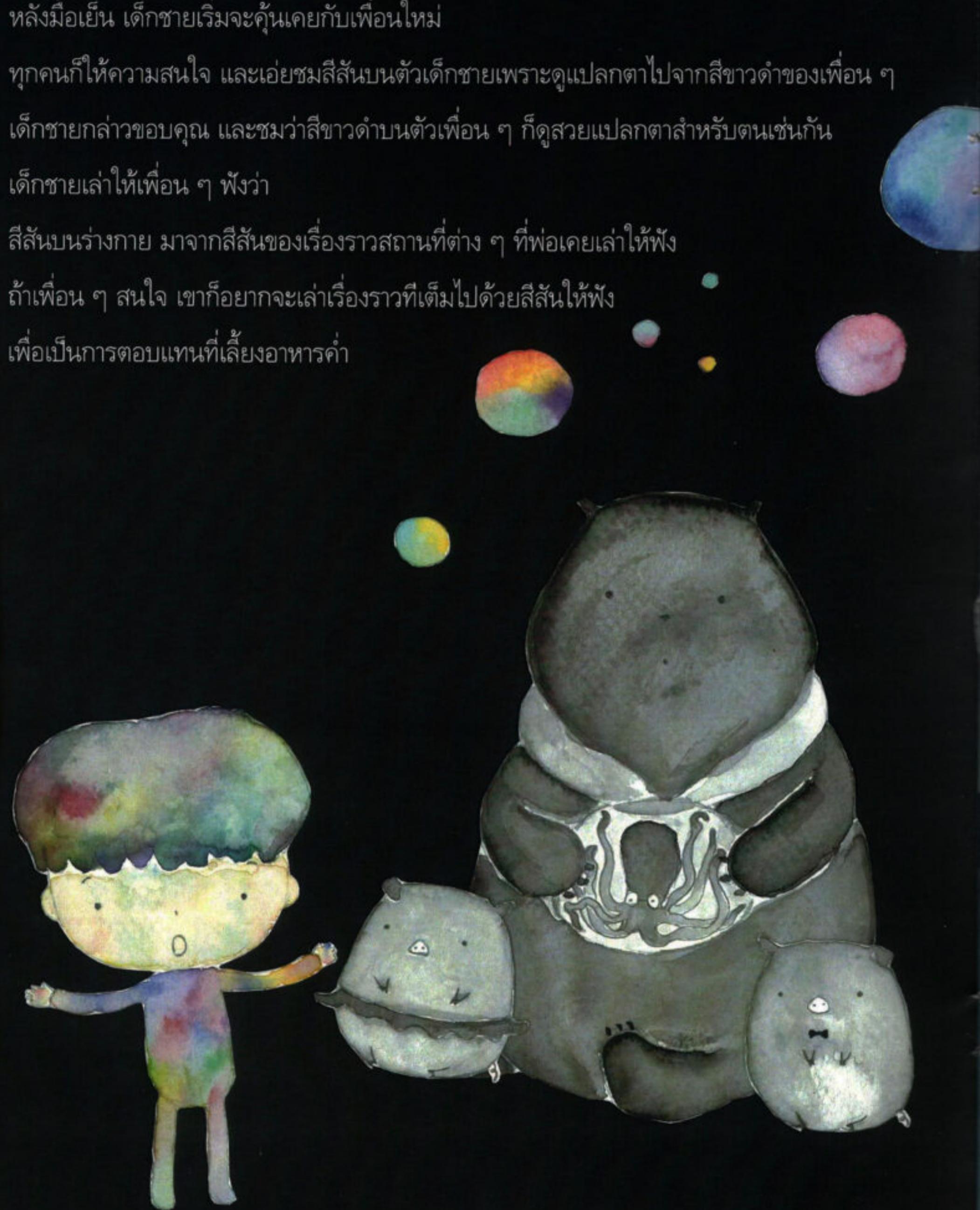
เด็กชายกล่าวขอบคุณ และชมว่า สีขาวดำบนตัวเพื่อน ๆ ก็ดูสวยเปลกตาสำหรับตนเช่นกัน

เด็กชายเล่าให้เพื่อน ๆ พึ่งว่า

สีสันบนร่างกาย มาจากสีสันของเรื่องราวสถานที่ต่าง ๆ ที่พ่อเคยเล่าให้ฟัง

ถ้าเพื่อน ๆ สนใจ เขาก็อยากรู้จักรายละเอียดเรื่องราวที่เต็มไปด้วยสีสันให้ฟัง

เพื่อเป็นการตอบแทนที่เลี้ยงอาหารค่า

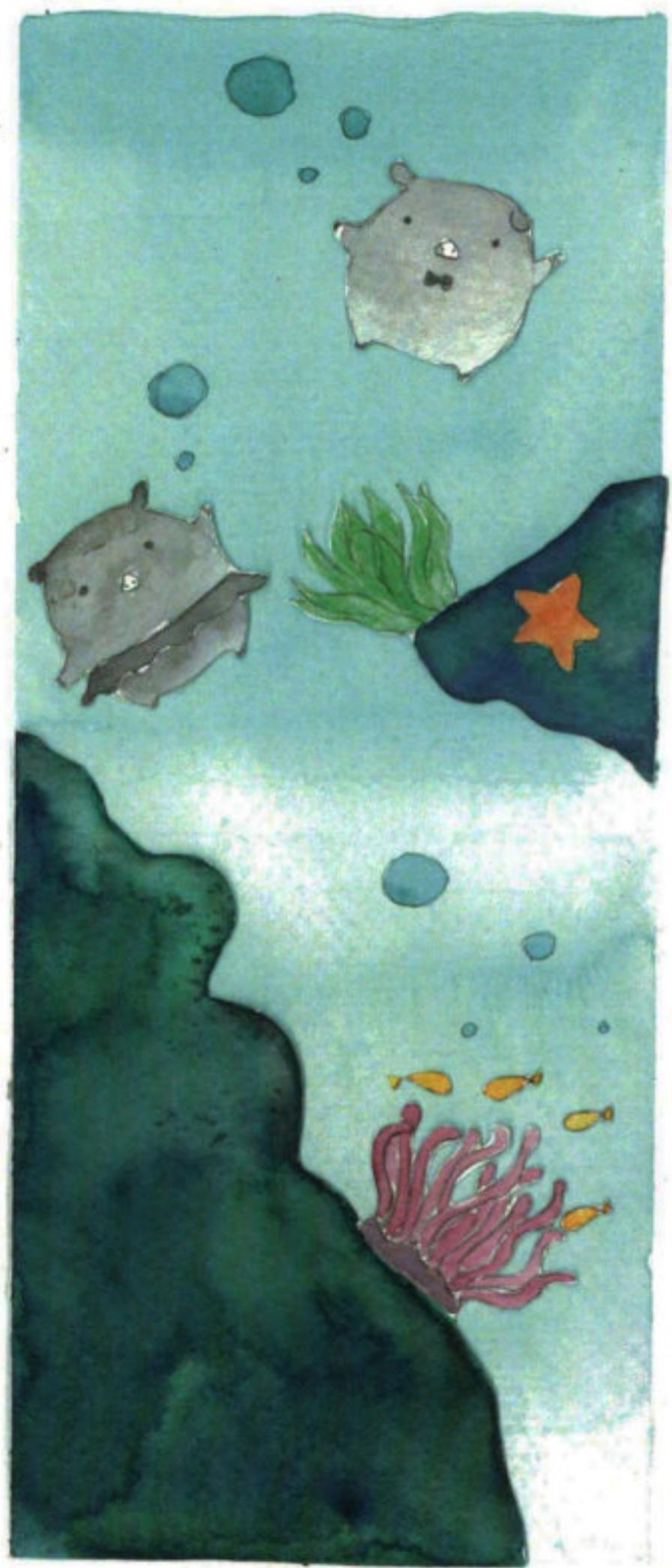
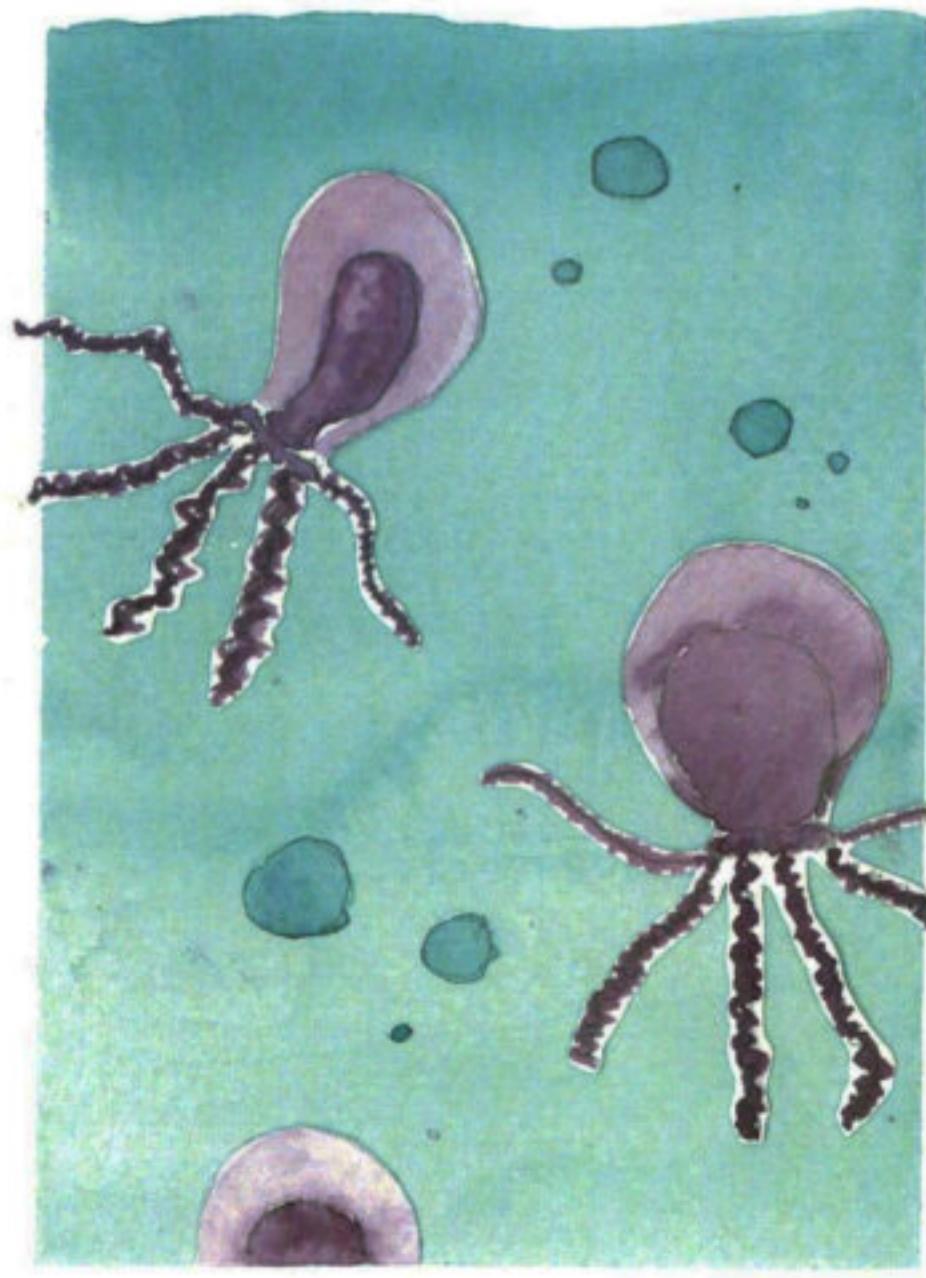




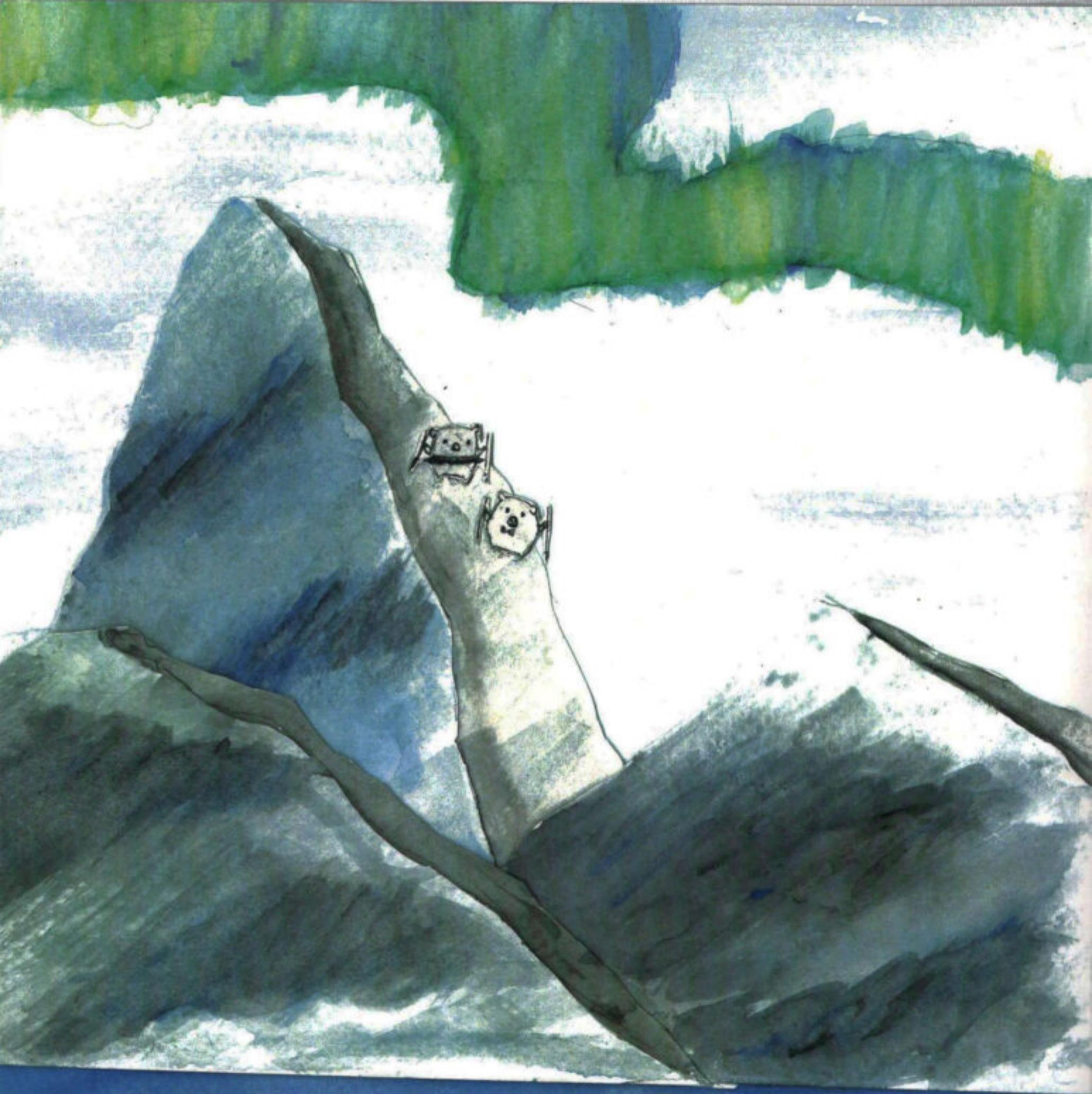
เพื่อน ๆ ตอบตกลง เด็กชายจึงเริ่มเล่าเรื่องราวของพ่อจากความทรงจำ..

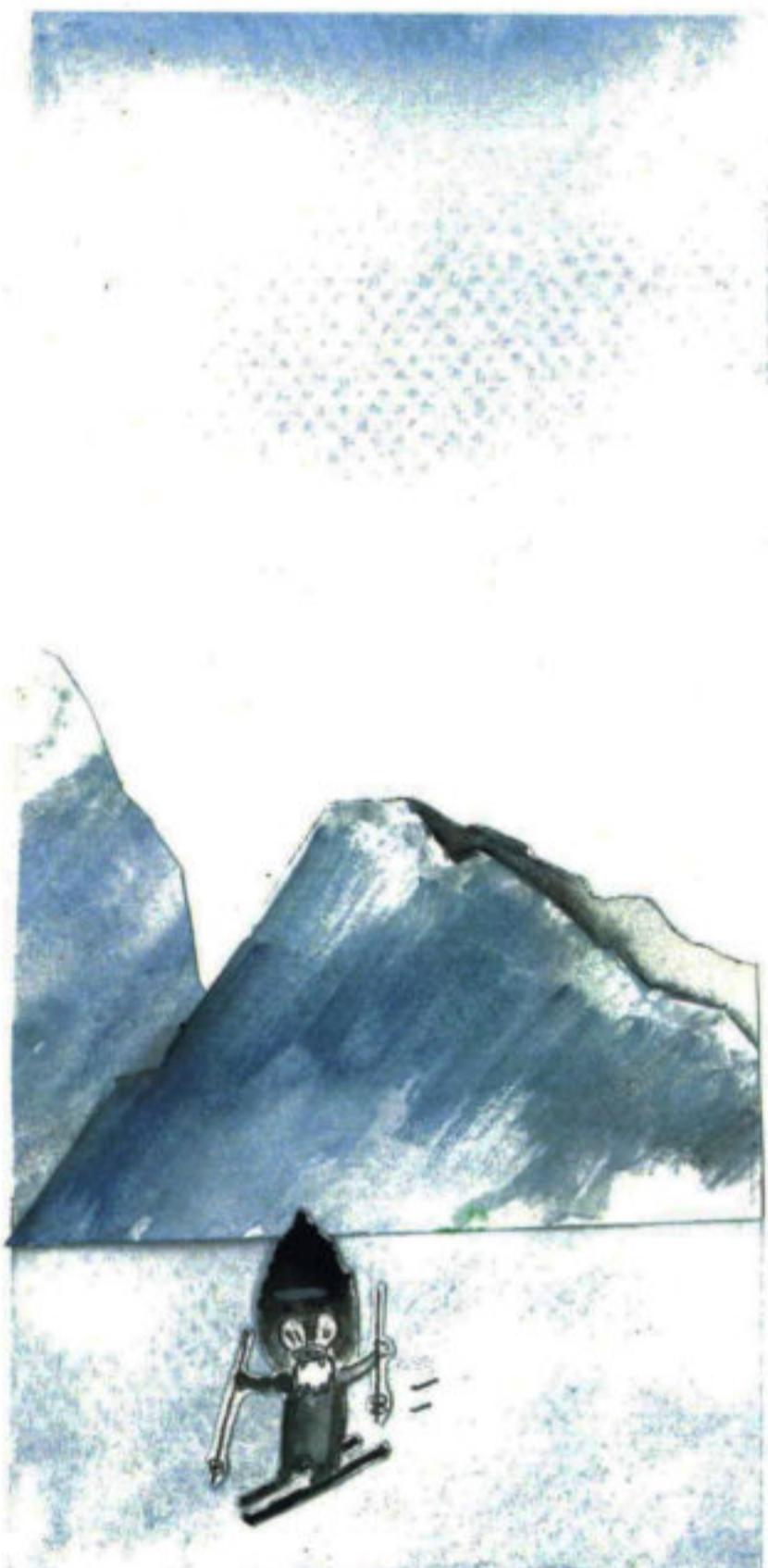


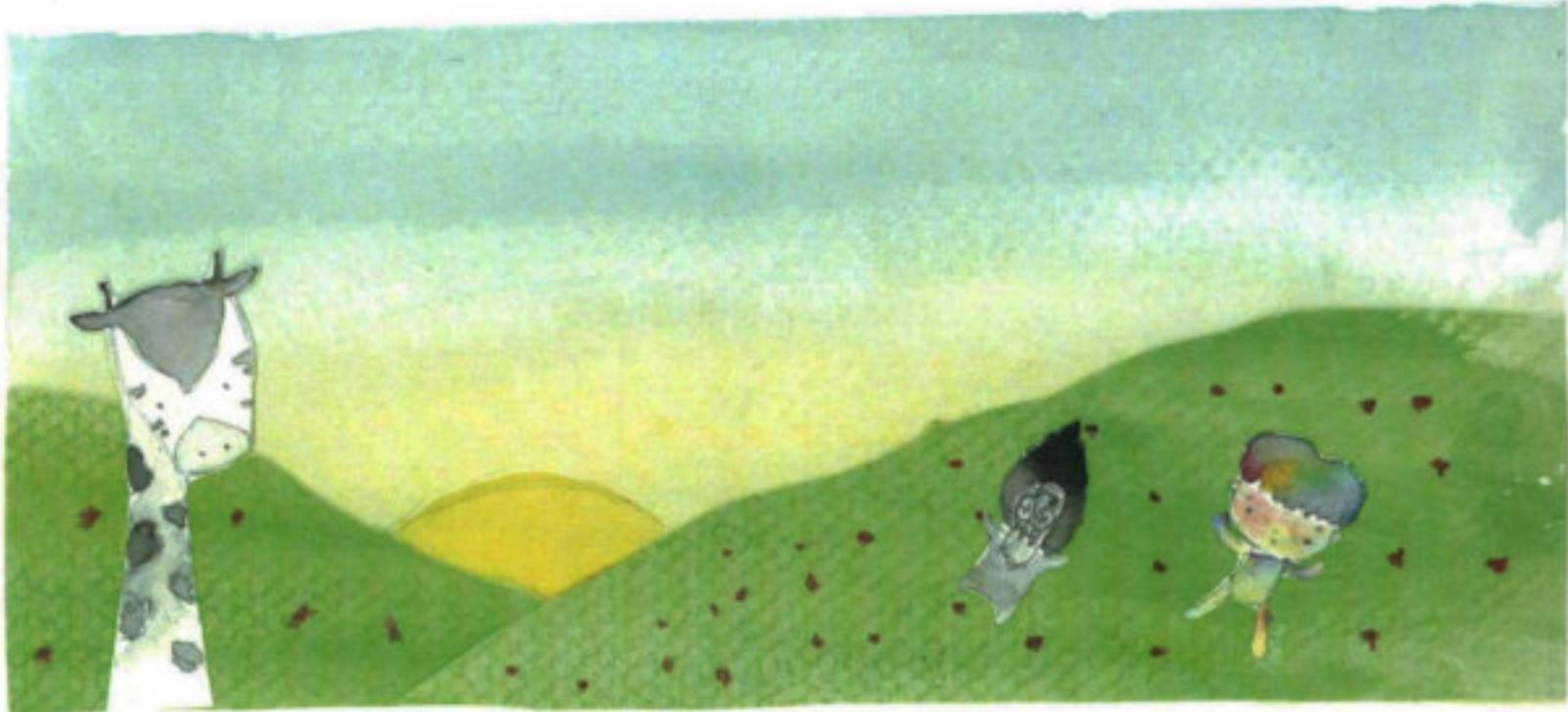
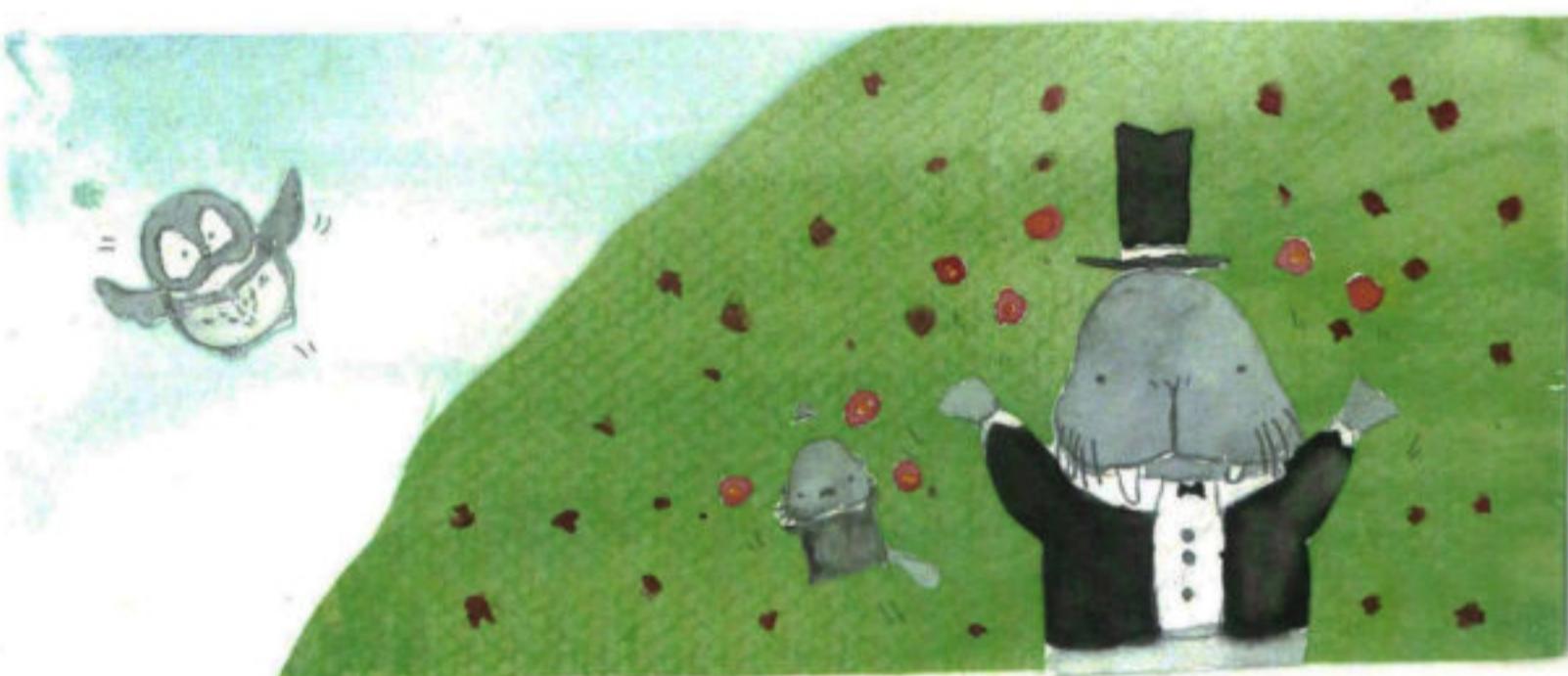
















บ้านสีดำหลังใหญ่มีเลียงหัวเราะและพูดคุยกันตลอดทั้งค่ำคืน

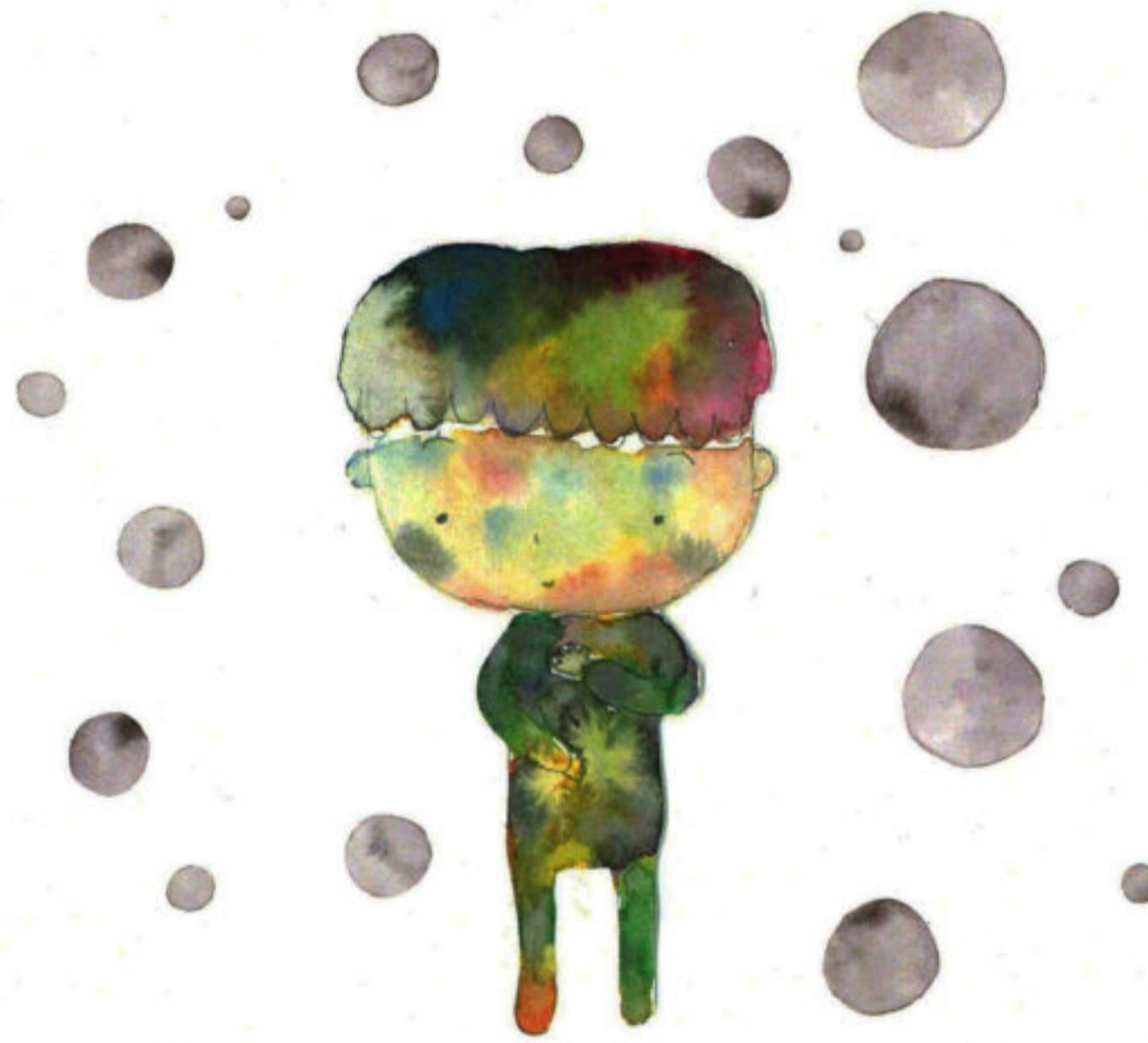
หลังจากเล่าเรื่องราวให้เพื่อน ๆ พังจนเหนื่อย เด็กชายก็กลับมาบ้านหลังเดิม
แต่ไม่ได้รู้สึกโกรธเดียวเหมือนเดิมแล้ว เด็กชายมีความสุขที่ได้พูดคุย
และแลกเปลี่ยนเรื่องราwt่าง ๆ ให้เพื่อน ๆ พัง
เขานอนคิดว่าวันพรุ่งนี้จะเล่าเรื่องอะไรอีกดี และผลอยหลับไปด้วยใบหน้าเบื้องยิ้ม



เข้าวันต่อมา มีเลียงเคาะประตูดังขึ้นหน้าบ้าน
เมื่อเด็กชายเปิดประตูออกก็พบกับเพื่อน ๆ กำลังคอยอยู่ด้วยท่าทีตื่นเต้น
เด็กชายสังเกตเห็นว่าทุกคนไม่ได้มีเพียงลีขาวคำเหมือนภาพถ่ายแล้ว
ทุกคนมีสิ้นเปลืองกับสิ่งของสัตว์ในที่ต่าง ๆ ที่พ่อเคยเล่าให้ฟัง
ซึ่งมอยู่คนละนิดคนละหน่อยผสมกับลีขาวคำในตัว
เด็กชายรู้สึกประหลาดใจกับสิ่งที่เปลกไปของเพื่อน ๆ
แต่ยังไม่ทันจะอ้าปากตาม เพื่อน ๆ ก็ชักชวนให้ออกจากบ้าน

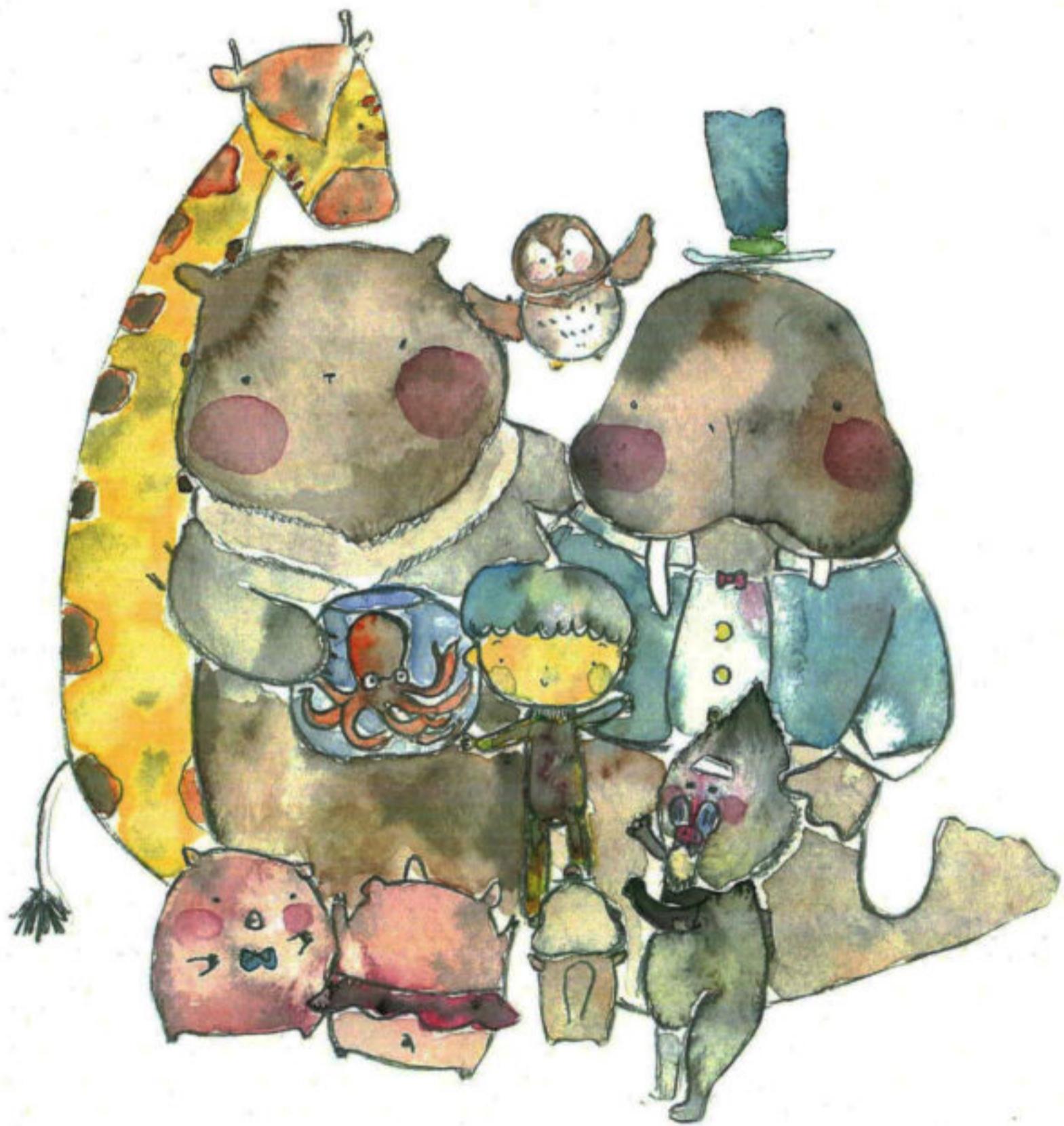


คุณนากหะเลสังเกตเห็นว่าบันตัวเด็กชายก้มีบางสิ่งที่แปลงไปเช่นกัน



เด็กชายก้มมองตนเองและพบว่าบันร่างกายมีลีขาวดำที่เหมือนกับรูปถ่ายซึ่งลงมาที่ตัว

เด็กชายรู้ได้ทันทีว่าสีนี้มานจากการแลกเปลี่ยนเรื่องราวและมิตรภาพที่เพื่อน ๆ ได้มอบให้ และสีที่ได้รับจากเพื่อน ๆ นี้ก็ทำให้เกิดการตัดสินใจครั้งใหญ่
เด็กชายกอดลาเพื่อน ๆ ขอบคุณสำหรับสีสันใหม่แสนวิเศษ และลัญญาว่าเมื่อกลับมาพบกัน
จะมีเรื่องราวสถานที่ใหม่ ๆ มาเล่าให้เพื่อน ๆ พัง



เด็กชายตัดสินใจแฝงแหว่งเวลาแล้วที่จะออกเดินทาง
เด็กชายอยากออกไปปลุกโลกกว้างด้วยสายตาตนเอง
และเชื่อว่ายังมีสิ่นใหม่ ๆ อีกมากมายรอมาเติมเต็มพื้นที่บันดาล



ถึงคุณพ่อที่รัก

จากพ่อกลับมาบ้านแล้วไม่เจอผอม
อย่าตกใจนะครับ เพราะ ผอมกำลังออกเดินทาง
ตามหาสีสันให้ชีวิตของผอมเออง
ลึกวันหนึ่ง เราอาจจะพบกันข้างนอก
ในโลกกว้างที่พ่อเคยเล่าให้ฟังฟัง
ถึงตอนนั้น ผอมจะเป็นฝ่ายเล่าเรื่องราวต่างๆ
ให้พ่อฟังบ้าง เลัวพบกันนะครับ

รักและคิดถึงพ่อที่สุด

ลูกชายของพ่อเองครับ





นางมน พากรี (มายด์)

เกิดวันที่ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๓๘

จบการศึกษาระดับป्रogramsที่โรงเรียนเซนต์โยเซฟ บางนา

จบการศึกษาระดับมัธยมที่โรงเรียนเซนต์โยเซฟ บางนา

กำลังจะสำเร็จการศึกษาจากสาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยครินครินทร์วิโรฒ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๑

สื่อใหม่ของเด็กชาย

เรื่องและภาพ : นางมน พากรี

หนังสือภาพสำหรับเด็ก ๕ ปีขึ้นไป

ต้นฉบับวรรณกรรมสำหรับเด็กนิพนธ์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐

ผลงานสร้างสรรค์ในรายวิชา วด ๔๕๑ ภาคบันทึกทางวรรณกรรมสำหรับเด็ก

หลักสูตรศิลปศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก

ศูนย์การศึกษาระดับปริญญาตรี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยครินครินทร์วิโรฒ

โทรศัพท์ ๐๘๗-๖๘๐-๒๓๓๙ E-mail paopao_mild@hotmail.com

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ยศยา อัยศรี

กองบรรณาธิการ ณภัทร เอี่ยมใจบุญ , ชนกานต์ ภักดีศรี

พิมพ์ที่ ๑๕๑ ถนนพระรามสี่ แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐

