

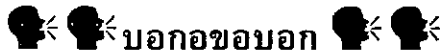


จุลสารสื่อสารใจสายใยสัมพันธ์

ปีที่ 3 ฉบับที่ 1 ประจำเดือน กรกฎาคม - สิงหาคม 2543



โครงการเพชรไฉยม วิชาเอกการประถมศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



สวัสดีสมาชิกชมรมจูลสารบัณฑิตและนิสิตโครงการเพชรในตมทุกท่าน ปีนี้ก็ย่างเข้าปีที่ 5 แล้วที่พวกเราต่างช่วยกัน พันฝ่าอุปสรรคต่างๆ นานา ในปีนี้ทางคณะบริหารชมรมทุกท่านลงมติให้ทำจูลสารข่าวชมรมของเราจะออกรายปักษ์ ปีละ 5 ฉบับ ซึ่งเราเน้นการให้ทุกคนมีส่วนร่วมมากที่สุดในการจัดทำ และเปิดรับข่าวสารจากรุ่นพี่เพชรในตมทุกคน พี่มีเรื่องนี้จะเล่าให้พี่น้องๆ ฟัง และติดต่อสัมพันธ์กับเพื่อนร่วมรุ่นและรุ่นต่างๆ ผ่านทางจูลสาร ทางชมรมยังเปิดรับคำติชมและคำแนะนำในการจัดทำจูลสารเพื่อปรับปรุงให้มีรูปเล่มและเนื้อหาให้สนองความต้องการของสมาชิกอย่างเต็มที่

ข่าวดีอีกอย่าง ทางชมรมได้จัดทำใบเสร็จใหม่เอี่ยม ให้สำหรับการชำระและรับเงินของชมรมเพื่อเป็นสากลมากขึ้น และรุ่นพี่ท่านใดที่ยังไม่จ่ายค่าสมาชิกในปีนี้ กรุณาจ่ายเป็นธนาคณัติ หรือตัวแลกเงินก็ได้มาที่ทำการชมรมแล้วชมรมจะจัดส่งใบเสร็จไปให้ พร้อมทั้งดูชื่อในจูลสารฉบับต่อไป

ด้วยรักและปรารถนาดี
นครชัย ชาญอุไร
บรรณาธิการ

จุลสารสื่อสารใจสายใยสัมพันธ์

เจ้าของ ชมรมบัณฑิตและนิสิตโครงการเพชรในตม
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ที่ปรึกษาโครงการ รศ.วรรณิ์ โสมประยูร
ผศ.สนั่น มีชั้นหมาก ผศ.บุญเกื้อ ควรหาเวช

ประธานชมรมบัณฑิตและนิสิตโครงการเพชรในตม
นายพิทักษ์ ม้าฮอส

บรรณาธิการ นายนครชัย ชาญอุไร
เหรียญกิก ศศิวิมล จุลศิลป์ เลขานุการ จุรีพร ขวัญหาญ
ศิลปะ สุภัฏญา บุญเฉลียว ตรวจอักษร ขวัญจิตร สมรวัย

ผู้มีส่วนร่วมในการผลิตจุลสาร

พี่จักจั่น พี่กระแต พี่หญิง พี่บี พี่หล้า พี่จุ๊ พี่ปลา พี่เอ๋ พี่กอย พี่
กาหลง พี่อ้อย พี่อ้อ พี่โง่ง พี่จอย พี่อืด น้องเล็ก น้องเรย์ น้องนุ้ย น้องจิรา
น้องแก่ง น้องเหม้ม และอีกหลายคนที่ไม่ได้เอ่ยนามและพี่บัณฑิตทุกคนที่ส่งข้อ
ความและประสบการณ์มาเล่าสู่น้องฟัง ขอขอบคุณทุกคนเป็นอย่างมาก

ที่ตั้งชมรม 114 หอพักนิสิตโครงการเพชรในตม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
แขวงคลองเตย เขตวัฒนา กทม. 10110 โทร 02-2601746

สารบัญ

โรงเรียนรวมชั้น (ผศ.สุนีย์ เหมะประสิทธิ์)	1
บทกลอน “สุดทางฝัน”	6
แซว แซว	7
ข่าวคราวพีเพอร์	10
เรื่องสั้น “ความแห้งแล้ง”	15
เพชรในตม	18
ไหว้ครู (ผศ.สนั่น มีขันหมาก)	21
ต้อนรับน้องใหม่	20
ขั้นตอนในการทำวิจัย	22



โรงเรียนรวมชั้นกับการปฏิรูปการศึกษา

เรื่อง...ศูนย์ เหมาะประสิทธิ์

"คุณภาพของนักเรียนจะสะท้อนถึงประสิทธิภาพของครู และประสิทธิภาพของครู
ก็สะท้อนถึงประสิทธิภาพของผู้บริหาร"

สืบเนื่องจากประเทศไทยประสบปัญหาทางภาวะเศรษฐกิจตกต่ำ ไทยต้อง
ขอกู้เงินจากธนาคารเพื่อการพัฒนาแห่งเอเชีย (ADB: Asia Development Bank)
เพื่อนำมาใช้ในการพัฒนาการศึกษาของไทยซึ่ง ADB ได้ระบุเงื่อนไขว่าไทยต้อง
เพิ่มอัตราส่วนระหว่างครู:นักเรียนค่า โดยเฉพาะอย่างยิ่งครูในระดับประถมศึกษา
กรุงเทพมหานครก็ได้รับผลกระทบนี้เช่นกัน จึงกำหนดนโยบายเกลี้ยครูใน
โรงเรียนที่มีครูเกิน คือ โรงเรียนขนาดเล็ก 11 แห่ง ที่มีจำนวนนักเรียนต่ำกว่า 100
คน ได้แก่โรงเรียนวัดกระโจมทอง โรงเรียนวัดพระยาท่า โรงเรียนคลองรางจาก
โรงเรียนแก้วห้าทัพอุปถัมภ์ โรงเรียนลำภูหรีพวง โรงเรียนสุเหร่าคลองสิบ โรงเรียน
สุเหร่าสนามกลางลำ โรงเรียนลำผักชี โรงเรียนวัดอู่ตะเภา โรงเรียนตำบลขุน
ทอง(ประชาอุทิศ) และโรงเรียนเพชรทองคำอุปถัมภ์ (ชุมทอง) ต่างก็ได้รับผล
กระทบ คือ อัตราครูถูกลดลงเหลือ 6 คน และครูใหญ่หรืออาจารย์ใหญ่ 1 คน รวม
มีบุคลากรทางการศึกษาที่เป็นข้าราชการ โรงเรียนละ 7 คน เพื่อแก้ปัญหาจำนวนครู
ลดลงของโรงเรียนทั้ง 11 แห่ง ดังกล่าวข้างต้นสำนักงานการศึกษา กรุงเทพมหานคร
จึงริเริ่มโครงการการจัดการเรียนการสอนของโรงเรียนที่มีนักเรียนต่ำกว่า 100 คน
หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า โรงเรียนรวมชั้น(Combined Classroom School) โดยได้
ขอความร่วมมือทางวิชาการจากคณะศึกษา (มีต่อหน้าครับ)

ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ในการจัดฝึกอบรมให้ความรู้แก่ครูและผู้บริหารของโรงเรียน 11 แห่ง เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนแบบรวมชั้นเป็นเวลา 6 วัน ในช่วงฤดูร้อนต้นเดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2541 เพื่อให้บุคลากรในโรงเรียนทั้ง 11 แห่ง สามารถจัดการเรียนการสอนแบบรวมชั้นได้ทันในปีการศึกษา 2541 โดยให้กองวิชาการเป็นผู้ประสานโครงการ

แนวทางการจัดการเรียนการสอนแบบรวมชั้น

ห้องเรียนแบบรวมชั้น(Combined or Multi-graded or nongraded Classroom) หมายถึง การจัดชั้นเรียนที่นำนักเรียนต่างชั้น มาเรียนรู้ร่วมกัน มักดำเนินการในโรงเรียนขนาดเล็ก ซึ่งมีจำนวนนักเรียนน้อย ทั้งนี้ด้วยจุดมุ่งหมายเพื่อให้เกิดสังคมหรือชุมชนแห่งการเรียนรู้ของนักเรียน และเพื่อปรับพฤติกรรมของนักเรียน นอกจากนี้ยังช่วยแบ่งเบาภาระของครูที่จำนวนจำกัด

การจัดการเรียนการสอนแบบรวมชั้น เปรียบเสมือนการแก้ไขภัยปัญหา 2 ชั้น จึงเป็นภาระอันหนักสำหรับครูและผู้บริหาร โรงเรียนรวมชั้น กล่าวคือ

1. ต้องพัฒนาศักยภาพของนักเรียนโดยเน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลางต้องจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆเพื่อให้นักเรียนต่างชั้นสามารถเรียนร่วมกันได้ในห้องเรียนหนึ่งๆ ภายใต้การดูแลของครูผู้สอน 1 คน ด้วยเหตุดังกล่าว คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จึงกำหนดแนวทางการจัดการเรียนการสอนแบบรวมชั้น และได้ฝึกอบรมเพื่อสร้างความเข้าใจให้แก่ครูและผู้บริหารใน 4 ประเด็น

(มีต่อครับ)

1. ลักษณะชั้นเรียน เป็นการรวม 2 ชั้นเข้าด้วยกัน คือจัดชั้นเรียนออกเป็น 3 ระดับ คือระดับ ป.1-2 ระดับ ป.3-4ระดับ ป.5-6 เพื่อให้นักเรียนที่มีวัยใกล้เคียงกัน สามารถเรียนรู้ร่วมกันได้
2. การปรับหลักสูตร ใช้การวิเคราะห์หลักสูตรในรูปของตาราง หรือในรูปของผังการวิเคราะห์เนื้อหา(Content analysis web) ซึ่งประยุกต์มาจากผังการวิเคราะห์ห่ม โนมติ/ม โนทัศน์(Concept Mapping) การปรับหลักสูตรมีเป้าหมายให้เกิด

- 2.1 การยุบรวมและการหลอมรวมเนื้อหา เพื่อให้ นักเรียนสามารถเกิดการเรียนรู้ในลักษณะองค์รวม
- 2.2 การจัดเรียงลำดับเนื้อหา เพื่อให้สอดคล้องและสัมพันธ์กัน ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ
- 2.3 การเพิ่มเติมเนื้อหาใหม่ เพื่อให้การเรียนการสอนเป็นปัจจุบัน ทันสมัยและใกล้ชีวิตจริง

3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง โดยมีเป้าหมาย เพื่อพัฒนาศักยภาพของนักเรียนอย่างรอบด้าน กิจกรรมการเรียนรู้ที่จัดยึดหลักการดังนี้

รูปแบบของกิจกรรมมี 3 ลักษณะ นักเรียนต่างชั้น ร่วมกันปฏิบัติกิจกรรมเดียวกัน โดยต่างฝ่ายต่างถือคู่ซึ่งกันและกัน นักเรียนต่างชั้น ปฏิบัติกิจกรรมบางส่วนร่วมกัน เรียกว่า กิจกรรมรวม บางส่วนแยกกันปฏิบัติตามศักยภาพและตามสาระที่หลักสูตรกำหนด เรียกว่ากิจกรรมเฉพาะ นักเรียนต่าง

ชั้น แยกกันปฏิบัติกิจกรรมเนื่องจากมีพื้นฐานความรู้แตกต่างกันเช่นการสอนอ่านและเขียนภาษาไทยในระดับชั้น ป.12 และ ป.2

ลักษณะของกิจกรรม เน้นการเรียนรู้แบบองค์รวม เน้นกระบวนการและผลลัพธ์ เน้นกระบวนการกลุ่มและหรือรายบุคคล มีลักษณะหลากหลายและบูรณาการ และมีลักษณะสัมพันธ์ หรือใกล้เคียงชีวิตจริง

บทบาทครูเป็นผู้อำนวยความสะดวก คือ เป็นผู้สร้างแรงจูงใจ ฟัง สังเกต ดูแล ชี้แนะ ตั้งคำถาม ใช้การเสริมแรงทางบวก ให้ผลสะท้อนกลับและประเมินผล

บทบาทนักเรียนเป็นผู้ปฏิบัติกิจกรรม คือ อ่าน พูด ฟัง ดู เขียน/ บันทึก คิด ค้นหา/ทดลอง แลกเปลี่ยนข้อมูล ลงข้อสรุป และประเมินผลการปฏิบัติ

2. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ชีตหลักการประเมินผลตามสภาพจริง (Authentic assessment) เพื่อประเมินความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของนักเรียนอย่างรอบด้าน

ผลของการรวมชั้น

ในภาพรวมนักเรียนส่วนใหญ่มีความสุขและสนุกกับการเรียนร่วมกับเพื่อนต่างชั้น ส่วนคุณภาพของนักเรียนจะสะท้อนถึงประสิทธิภาพของครู และประสิทธิภาพของครูจะสะท้อนถึงประสิทธิภาพของผู้บริหาร และยังพบว่า ครูที่มีประสิทธิภาพมีอยู่เกือบทุกโรงเรียน สามารถจัดการเรียนการสอนแบบรวมชั้น และพัฒนาศักยภาพของนักเรียน ให้สอดคล้องกับวัยและตามขีดความสามารถ การจัดการ

สอนแบบรวมชั้น เป็นนวัตกรรมของการประถมศึกษาไทย และยังแนวทางหนึ่งของการปฏิรูปกระบวนการเรียนรู้

ปัญหาของโรงเรียนรวมชั้น

แม้การจัดชั้นเรียนรวมจะก่อให้เกิดผลดีหลายประการ แต่พบว่าโรงเรียนรวมชั้นทั้ง 11 แห่ง ยังคงประสบปัญหามากมาย เช่น ปัญหาด้านผู้บริหารโรงเรียนรวมชั้นเป็นโรงเรียนขนาดเล็ก ตำแหน่งผู้บริหารจึงมีระดับชั้นสูงสุดคือระดับ 6 เท่านั้น โรงเรียนรวมชั้น 4 แห่งมีตำแหน่งผู้บริหารว่าง ขณะนี้กรุงเทพมหานคร ยังหาอาสาสมัครผู้ช่วยผู้บริหาร โรงเรียนระดับ 6 เพื่อมาเป็นครูใหญ่ไม่ได้ จึงเป็นอุปสรรคที่สำคัญยิ่ง เพราะโรงเรียนที่ขาดผู้บริหารเปรียบเสมือนเรือที่ขาดหางเสือ ดังนั้นกรณีโรงเรียนรวมชั้นจึงสะท้อนให้เห็นถึงความล้มเหลวความเหลื่อมล้ำ และค่านิยมที่ผิดของระบบบริหารการศึกษา



สุดทางฝัน

จากห้องทุ่งห้องนามาสู่กรุง
เพื่อหมายมุ่งอุดมการณ์อันยิ่งใหญ่
เหนืออีสานกลางใต้ต่างพร้อมใจ
รวมกันไว้เพื่อเดินไปในทางฝัน

ถ้าใช้ความพยายามอย่างเต็มที่
ทุ่มเททุกทางทำอย่างดี
ทุกสิ่งทีรอไว้ไม่เกินคืบ

เรียนจบแล้วจะได้คืนสู่บ้าน
ช่วยลูกหลานให้อ่านเขียนเรียนหนังสือ
พัฒนาหมู่บ้านด้วยสองมือ
ประกาศชื่อเกรียงไกร "เพชรในตม"

อุปสรรคมากมายให้พบเจอ
เรายิ้มสู้เสมอไม่เคยหวั่น
สิ่งดีงามเราพร้อมจะสร้างสรรค์
เพื่อวันนั้นที่หวังไว้ให้เกิดมี
ไม่มีสิ่งใดเป็นไปไม่ได้

คนยกย่องบูชาว่าเป็นเพชร
ใช่เป็นเม็ดกรวดทรายไร้ราคา
จงทำดีให้สมคำขาวามา
เชิดชูค่าดำรงไว้ให้เลื่องลือ

♥♥♥ เกลียวล้านเมืองจริง ♥♥♥

แซว แซว

ก็พบกันอีกแล้วนะครับสำหรับคอลัมน์นี้ เชื่อกันว่าหลายคนคงจะกำลังตั้งหน้าตั้งตารอคอยอ่านกันอยู่ รับรองได้ว่า แซว แซว แซว ฉบับนี้ ต้องมีอะไร ๆ สนุกมาเสนอแก่ท่านผู้อ่านเป็นอย่างมากเลยทีเดียว เขาเป็นว่าเราก็เข้าเรื่องกันเลยดีกว่านะครับ

เริ่มต้นกันที่น้องปี 1 ก่อนก็แล้วกันนะครับ แหม! ชีวิตปี 1 มันช่างน่าติดตามอะไรขนาดนี้ ตั้งแต่วันเข้าห้องรับแขก พี่ ๆ แต่ละคนโห..ช่างฝีมือแม่นกันทั้งนั้นเลย ปาขึ้นมาแต่ละคนโดนแต่พี่ปี 2 กันเองทั้งนั้นเลย ไม่มีถือโอกาสนี้แค้นแค้นส่วนตัวกันหรือเปล่าล่ะครับ และแล้วพี่ ๆ ปี 2 ก็ได้รู้กันซะที่ว่า "...แก่แล้ว..." เพราะมีน้องใจดีช่วยสาวภาพออกมาอย่างจริงจังสุด-สุด (เต็ม 2 หุเลยล่ะ) งานนี้ทำให้พี่หลายคนถึงกับอึ้งเลยทีเดียวยล่ะซะ อีกอย่างรู้สึกว่ามันจะเปิดพัดลม เปิดหน้าต่างกันบ่อยน่าดู (ไอ้ยายังขึ้นได้ไม่เท่าไรหรอก) ปี 1 เลยสงสัยที่ร่อนนะน้องหรือใครกันแน่ครับ...บ..บ.. (แบบว่าพวกพี่ปี 2 เป็นแม่พระนะ เลยไม่ทันรู้ว่าน้อง...)

หลังจากวันนั้นแล้ว เราก็จะเดินทางไปวันอื่น ๆ บ้างนะครับ ยังครับยังไม่ไปไหน ช่วงนี้ยังเป็นของน้องปี 1 อยู่ อะแหม! ยังไม่ทันไรน้องปี 1 ของเราก็อยู่คนเดียวไม่ได้ซะแล้ว...ว... แหม...คงคู่กันทุกงานเลยนะน้องเคอ แต่ที่ฮอตสุดปีนี้เห็นทีจะหนีไปจากน้องคนนี้ไม่ได้ ไม่ว่าจะป็นดาวโป๊หรือนักร้องดังขวัญใจพี่วิภา (แหวะ) งานนี้ต้องยกให้ดังโดยเขา พี่วิภาฝากมาด้วยนะว่า "น้องดังโดยทำให้หัวใจพี่วิภาเต้นแรงมากรู้ไหม" เอ้อ...น้องปี 1 ปีนี้ช่างมีเรื่องน่าแซวเยอะแยะเลย แต่ว่าเนื้อที่มันจำกัดก็เลยขอแซวรวบยอดเลยดีกว่าไม่เป็นน้องเมื่อมที่เป็นผู้นำแฟนสะพายขวด "ยาธาตุน้ำแดง" แทนกระเป๋ากันทำให้น้องดุงต้องอิทตาม (ก็เลยเป็นเรื่อง...ง..) น้องอ่อนที่อ่อนไว้จนทำให้พี่ชั้น 2 กับน้องปี 1 ตกลงกันไม่ได้ ฯลฯ (มีอีกเยอะ)

ที่นี้มาถึงพี่ปี 2 กันบ้างดีกว่า เริ่มต้นกันที่นี้เลย พี่ตึกของเรารู้สึกว่างานนี้จะดัง TOP HIT กันเลยทีเดียวน่าสำหรับปัญหาหัวใจ ยังงัยชาวเพชรทุกคนก็ขอเอาใจช่วยให้พิชิตหัวใจน้อง...ให้สำเร็จซะกันนะครับ...บ.. ต่อไปที่พี่ปัทมยะ คงเสียดายมากเลยนะครับกับ "ตุ๊กตาแรด" ที่โดนน้องเมื่อมใจเด็ดของเราขอไว้ตั้งรับน้อง ได้ข่าวว่าปานนี้เมื่อมยังได้แค่แอบมอง "ตุ๊กตาแรด" บนเตียงที่ปัทมอยู่เลยนะเนี่ยะ (เอ...แบบนี้ใครให้พี่ปัทมมานะเนี่ยะ...อยากู๊จ) ยังงัย ๆ ก็ให้เวลาพี่เค่าทำใจก่อนนะเมื่อมนะ (คงเสียดายน่าดูเลยซะ ๆ) พี่โง่ครับรู้ใหม่ว่าใครแอบคิดถึงอยู่ (น้องหลิก โดเรมอน ัยยะ) พี่มัย ครับน้องปี 1 ฝากถามว่าตอนวิ่งนะ มัวแต่เก๊กทำนางแบบเหมือนตอนกำลังวิ่งน้องอยู่หรือเปล่าครับ ถึงได้เอาหัวเขาไปเลยฟุตบอลสนามฟุตบอลนะครับ ยังงัย ๆ ก็ลด ๆ ลงบ้างก็ได้ล่ะครับ...บ.. ไม่เก๊กก็สวยแล้วซะ ทีนี้ก็ พี่แจจ พี่แจจครับระวังนะครับเล่นกะน้องมากทีเดียวที่บันทึกน้อยใจไม่รู้ด้วยนะครับ พี่นั่งครับ ถึงแม้ว่าน้องเคออาจจะไม่เห็นความรักที่เปี่ยมล้นท่วมท้นในแววตาของพี่ ด้าน...น...สละโสดไปแล้ว แต่ปี 1 ชายก็เหลืออีกตั้ง 4

คนนะอะ มองตาคนใหม่ดีกว่านะครับที่นั่นนะ ..นะ... สุดท้ายนี้ก็กลับมาที่ตึกอีกสักทีนะครับ คือว่าอยากทราบว่าจะตึกจะสอนคอมฯน้องหรือว่า จิบ น้องกันแน่ครับ ดูสิครับหมดต่อแถวกันมายาวเหยียดเลยอะครับ จากพีบี 2 ก็ก้าวมาสู่อีพี 3 นะครับ เมื่อ 2-3 สัปดาห์ที่ผ่านมาพวกเราพี่น้องหอเพชรก็แสนจะสบายไม่ต้องเสาะหาอาหารไกล ๆ เลี้ยงชีพ เพราะมีแม่ครัวฝีมือดีอย่างพี่ ๆ คอยทำอาหารไว้ขายที่หอราคาย่อมเยา รสชาติเป็นสากล (อะ ๆ อ่า-หย่อยมากครับในม) และน้อง ๆ พี 1 ก็ต้องขอขอบพระคุณพีบี 3 ไว้ ณ โอกาสนี้อีกครั้งนะอะที่ทำให้พวกเราขวัญหนีดีกระเจิงกันทั้งวัน (บางคนหลายวันด้วยซ้ำ) ก็วันที่พี่เรียกน้องขึ้นดาดฟ้าจ๊วยครับ ขอบอกครับ ไม่เป็นอันเรียนอะงานนี้มีแต่ห้องชื่อที่ทั้งวัน (น้องเจ๊จะได้ของฝากเป็นสิวกี่เม็ดก็ไม่รู้ ก็เรียกกันจริง ๆ ี่ครับ คุณลุงคุณป้า) และแล้วก็มาถึงพี ๆ พี 4 อะ ๆ บกตรงเลยครับ พี ๆ แสดดีหนักหนา น้อง ๆ หรือจะกล้าอาจาเอื่อมไปแหว ..แหว...แหว

หลังจากแหวมุกคลลในหอเพชรกันอย่างถ้วนหน้าถ้วนตาแล้ว ต่อไปก็ถึงคิวของโลมา เราบ้างล่ะฝากแหวถึงวันที่ จัดงานอภิปราย เรื่องเรียนรักอย่างไร ไม่ให้บ้า ด้วยนะครับ น้อง ๆ พี 1 ช่างให้ความสนใจกันมากเลยทีเดียว แต่ละคนนั่งฟังอย่างตั้งใจสุด-สุดเลย ไม่มีเสียงคุย มีแต่พยักหน้าตอบรับด้วยความเห็นด้วยกับวิทยากรเป็นอย่างดี (สัปปะหงอะ) บางคนถึงขั้นน้ำายไหยยัดด้วยเช็ดบ้างก็ตื่นเปื้อนบ้างเฮ้ย...(แหม..เจริญรอยตามคุณพีและคุณป้าได้ดีจริง ๆ เชียว) ต่อไปก็งานเปิดประชุมเชียร์งานนี้ต้องทำให้พีที่คิดจะรับหน้าที่วิภาคนิเป็นหน้าเริ่มหดหู่ซะแล้ว ก็เนื่องจากโดนน้องวิภาคนิอะ สะ-จาย-มัย-เพ้...(ฮึ ๆ)

- “ผมนับถือพีโบ้..มากครับ เพราะพีโบ้เหมือนพ่อของผม (ฮึ ๆ)” เอ...ใครกันนะพูดประโยคนี้อ่าจายรู้จะปะบอกทีดี
- เฮ้ย...เฮ้ย... นั่นได้ประเทืองนี่หว่า ใครอยากทราบความรู้สึกนี้ถามพี่ผู้ชั้น 4 ดูละกัน
- ไม่รู้ว่าเพราะตัวเองหน้าเด็ก หรือว่าตัวเล็กกันแน่ พี่ผู้ถึงจับจิบรอบมาใส่ทุกวัน ย้ำทุกวันจริง ๆ อันนี้ขอถามพี่เจเลยละกัน มีมลภาวะรอบข้างส่งกลิ่นรบกวนบ้างหรือเปล่า
- น้อง ๆ ชั้น 4 ฝากถามพี่ชัยว่า เวลาเดินไปกะหวานใจสุดน่ารัก กลัวคนจะมาเดินข้ามถนนบ้างฮึปะป่าว...(ประมาณว่าเข้าใจผิดคิดว่าทางม้าลาย)

เดี๋ยวนี้อี 3 ขยับกันท่ามาหากินจิงเลยนะ แต่ละคนเล่นหนีปลายจวกกันทั้งนั้น อาทิ เช่น พี่มุ่ม (ครยก) พี่ยะ (ญ.) พี่หน่อง ที่แต่ละคนหากใครได้ไปเป็นแม่ศรีเรือนรับรองเออหาย แต่แปลกนะ หากใครได้พิมพ์ลไปเป็นแม่บ้านหละก็หุ่นดี เพราะท่านมีฝีมือในเรื่องส้มตำ ขายไม่ทัน เอ้อ! กิจการไปโลด รับรองไม่มีเอ...ชนิดบั้งเอื้อ-บั้งเอื้อ อี้อี้ เป็นอุบัติเหตุนะคะ ไม่บอกหรือกว่าใครอยากให้อองเอวไปคิดเป็นการบ้านเวลาที่สมองว่างเกินก็ไ้ค้นคะ เชื่อว่าจบปีโบ้จะมีวีแววแต่งปีบอะไรยังั้งแหละคะ สำหรับแหวปี 4 ฉบับนี้เอาหอมปากหอมคอนะคะจบบหน้าพบกันใหม่คะ

ทางดงงาน สามารถจับมือพิเศษได้กำเงินเดือนไม่พอใช้ ฮ้าว.. แล้วที่หลักกับพี่น้องขึ้นไปเปลี่ยนบรรยากาศ
สัมผัสพี่น้องอันแปลกใหม่ไร้เงา ถึงได้ถูกซังลิ้มบนตาดฟ้าทั้ง 2 คน นี่แหละผลของความรักที่มีอารมณ์โรแมนติก
ตลกสุด ๆ นะ รู้สึกว่าตอนนี้พอเรากำลัง In Love กับคนในองค์กรหลายคนนะถึงกับขนาดให้พี่ ๆ
เพื่อน ๆ เป็นแม่สื่อใช้มัย น้องฮ้อ... พี่... (หึ ๆ ๆ) แล้วพี่ปี 4 นะตอนเนี่ยะหน้าใส...ใส ดูแต่ละคนสิ หุ่น
ดี ไม่เครียด ขยับออกกำลังกาย คงเพราะตอนนี้ค่อนข้างว่าง ไข่มัยจะฟินवल , พี่เจียบ , พี่วรรณ สนุกกับ
การ DANCE กันตอนเย็น แล้วอย่างนี้น้ำหนักที่ไหนจะล้ามาอย่างภรรยาสาวหอเพชรละเนอะ ..พี่น้อง..

เป็นห่วงสวัสดิภาพของประธานฝ่ายสั้น ๆ จริง ๆ ค่ะ ตอนที่ดูหน้าสมาชิกแต่ละคนที่ลงมารวมกัน
ตอนเช้าซี.. โอ้ไอ...ยังคงถูกบังคับให้เลิกกะแฟนเนอะ..ก็โหนว่าปลูกเรือนตามใจผู้อยู่สูงตามใจผู้นอนงัยละ
ความหอมไม่เข้าใครออกใคร อยากรู้เคล็ดลับถาม พี่ศรี กับพี่ปุ่น (สุรินทร์)ดูสิละ
และก็ขอยินดีกับพี่โบของน้อง ๆ ด้วยที่มีลูกชายจอมขมามาให้เลี้ยงดู ฮ้าวแล้วไม่คิดจะหาแม่ของ
ลูกเลยเหรอจ๊ะ

แหวพี่ปี 4 อ๊ะ

แหม ! ที่นี้มาถึงคิวพี่ปี 4 มีเรื่องราวต่าง ๆ มากมายด้วย ปสก. (ประสบการณ์ 4 ปี ของหอเพชรมี
อะไรเกิดขึ้นมั่งน้อ..อ..) เอ๊ะเอ๊ะ ขอแกชก .com ขอเปิดห้องซาร์ทเสวนาประสาชวแหวนนะละ

เริ่มกันด้วยคอร์สต่าง ๆ ที่พี่ ๆ เขาเริ่มตั้งขึ้นเพื่อเป็นการยืดอายุ เอ๊ย..ยืดช่วงเวลาแห่งความสดใสให้
กับตัวเองด้วยคอร์สแห่งความงาม หรือ Buaty Club สวยกันใหญ่ค่ะ ไม่ว่าพี่คนไหน ๆ พี่คะสะหรือ พี่เมง
ปอ พี่ราตรี (ที่ไม่รู้ไปทำอะไรมาหอมเชียว) แม้กระทั่งพี่ตุ้ม ซึ่งนำแฟนมาแต่ไหนแต่ไร ด้วยหุ่นอัน
สะโอดสะอง งดงามเพริศไฉไลอย่างไรก็ดี ไม่มีเพิ่ม นี่ก็เป็นอีกเหตุหนึ่งของชมรม Slim Club หรือชมรมคน
ดีราแหละค่ะ วิ่งกันจ้าจ... เริ่มด้วยพี่ฉัฐ หรือพี่มณีวรรณ คนเก่าเราที่พี่แกไม่ยอมกินข้าวเป็นมื้อ ๆ แล้วยังพี่
นวลลูกพี่ใหญ่ ที่ขนาดนอนยังเอาสเตอริด์หน้าท้องจริงใจมัน แต่ก็คิดนะคะ หอเราจะได้มีสาวสวย ๆ หุ่นวัย ๆ
แวม ๆ แคว่น้ำหนักพี่ ๆ หรือใคร ๆ คิดจะหอมด้วยกรอดข้าว แหว แหว .Com ขอร้องงะคะอย่าทรมานตัว
เองนะคะ ได้เท่ากับเสียนะคะ รสชาติกระเพาะอาหารอีกเสบนะอันนี้ต้องถามพี่หอม พี่โบว์คะ พี่เขาเขี้ยว
ขามูเหลือเกิน ที่นี้มาว่ากันต่อด้วยมนุษย์คอมพิวเตอร์ละนะคะที่ไม่ว่าจะไปเวลาไหนเป็นต้องเจอ พี่ตุ พี่นาง
พี่ตัวเล็ก พี่ฝั่ง พี่คะสะ จัง ฯลฯ ที่มีก็จะเห็นบ่อย ๆ ไม่รู้ว่าใครที่เป็นชื่อเป็นแม่แบบกับสหยาทางนี้คัมมิ่ง
อันนี้ก็สังเกตเองนะคะ แหวๆ เราของเซ็นเซอร์คะ ส่วนที่ ๆ ที่ขอเป็นคุณยายโสมเฝ้าหอเพชรขออนุญาตเถอะ
คะ ดังนั้นนะคะ พี่น้อย , พี่หญิง , พี่จัน , พี่หอม , พี่อ ไม่รู้ว่าเวียงนอนอันแสนจะอบอุ่นหรือโซ่พากับจอบแก้ว
ขนาด 20 นิ้วนี้มีเสมหะอะไรหนักหนา แต่ก็นั่นแหละคะพี่โหนแก่ไม่ทำคุ้รักคู่รสหลาย ๆ คู่ นะคะ ไม่เคยอยู่หอ
ซักที รีเวาหวานแหววเห็นได้คานดูโทรศัพท์ร่ายทาง หรือร้านสรรพสินค้าริมโรงหนังทั่วไป วันดีคืนดีจ๊ะ

ข่าวคราวที่เพชร

ได้ฤกษ์งามยามดีถึงคราวที่จุลสารชมรมบัณฑิตแนะแนวฉบับแรกของปีการศึกษานี้จะออกแล้วรับรองค่ะว่าคุณภาพคับเล่มแต่ละคอลัมน์เด็ดๆทั้งนั้นแต่มีปัญหาอยู่ที่ตรงคอลัมน์นี้แหละค่ะเป็นที่หนักอกหนักใจของเจ้าของคอลัมน์มากเลย... แต่ขณะที่ดิฉันกำลังกุมใจ - กุมใจอยู่ที่เหมือนเทพประทานเมื่อวันที่ 21 มิ.ย. ก็มีของสี่ชมพुरुูปหัวใจ ส่งมาถึงน้องๆเพชรในชมพูเปิดออกดูแทบจะช็อค อออิเป็นจะแตก! เพราะชื่อเจ้าสาวของงานนี้มีใช้ใครที่ไหนก็ คุณพี่สายฝนฉายาสาวทานตะวันแห่งเมืองอุดร ของเรานี้เองเจ้าสาวก้น่องๆอิงไปตามๆกันไม่เฉพาะน้องๆเท่านั้นที่อิงท่านอาจารย์ต้นนั้น มีชั้นหมาก ยิ่งช็อคกว่าพวกเรา ก็แห่มใครเลยจะทันได้คิดว่าคุณพี่ธรรมะ ธรรมโม พุทธิ โธ ภักว ... อย่างพี่สายฝนนี่จะแจกการ์ดเร็วขนาดนี้เพื่อความกระจำกับข่าวนี้ดิฉันขอมอบหน้าที่การรายงานข่าวให้กับผู้ถือข่าวสาวประจำหอของเราค่ะ

สวัสดิ์คำท่านผู้อ่านที่แรกอิจันก็ไม่มั่นใจเกาะเลย โทรศัพท์ไปเพื่อหาข้อเท็จจริง เพราะนี่กว่าพี่แกจะพิมพ์การังงานบวชแต่ทางโรงพิมพ์เขาพิมพ์ให้ผิดแต่ก็ได้รับการ นั่งชันและอิจันก็เกือบจะถูกขังมาว่า งานแต่งงานคณะงานแต่งงานแน่นอนไม่มีผิดพลาด” ในเมื่อว่าที่เจ้าสาวยื่นขันขนาดนี้ก็ต้องเชื่อใช่ไหมคะแต่กำหนดการช่วงรวดเร็วทันใจจริงๆวันที่ 25 มิ.ย. คือวันที่พิธีบายศรีสู่ขวัญ อิจันจึงต้อง ไปพิสูจน์ความแน่ใจด้วยตัวเองพร้อมอบหอบของขวัญและคำอวยพรจากน้องและอาจารย์ต้นไปเต็มคันรถ(แท็กซี่)ถือว่ากุศลเก่าของอิจันที่ทำมาแต่ปางก่อนเพราะการที่ได้ไปร่วมงานของพี่ฝนทำให้ได้ทราบข่าวคราวของพี่เพชรหลายๆคนมาฝากให้ทุกท่านได้ทราบกันเริ่มตั้งแต่พี่ต้อยสาวขอนแก่นเพชร 9 ฝากมาบอกน้องๆว่าพี่สายคิดจะตอนนี้ย้ายโรงเรียนมาอยู่ใกล้บ้านกว่าเดิมและยังพกพาเอาข่าวพี่หน่อเพชร 8 มาฝากด้วยว่าตอนนี้ก็ Happy กับหวานใจครูหนุ่มเมืองเกินร้อยเมื่อปลายปีที่แล้ว แต่ที่พี่เกิดใจตุตุๆก็คือตอนนี้ที่บ้านพี่ต้อยมีโทรศัพท์เป็นของตัวเองแล้วเพิ่งจะได้มาหมาดๆช่วงนี้ห่อมาก กริ่งกริ่งหาเพื่อนทั่วประเทศเลยละค่ะ คนต่อมาที่เจอในงานนี้ไม่ใช่ใครที่ไหนหนุ่มน้อยหน้ามนคนขยัน พี่ตะนอง บุญกว้างระหว่างที่รอบรรจุก็ได้รับรางวัลเกษตรกรดีเด่นไปแล้วค่ะประสบความสำเร็จกับการทำสวนลำไยอย่างนี้ต้องเรียกว่าเสียนองแล้วค่ะ... แล้วสาวงามนามว่าพี่กระถินก็คงปลื้มตอบ. มาร่วมงานด้วยหลังจากตกทายสวัสดิ์กันเรียบร้อยแล้วด้วยความอนุเคราะห์

อยากเห็นเมื่อไหร่จะถึงงานพิธีะ ยังอีกนานคะ ที่แกตอบพร้อมกับหันไปยิ้มสบตากับท่านปลัด ๆ (สงสัยอยู่เหมือนกันว่าจะนานเหมือนที่ฝนหรือเปล่า 2 สวากับ 1 หนุมที่เกือบจะเป็นคนสุดท้ายในงาน ที่เนียร กับที่อ้อ สาวฉบับกระเป๋าทเพชร 10 ผ่ากบออกน้องๆตระกูลว่าสวาคิดตาม อรรถาพรที่บ้านนอก อีก 1 หนุมก็คือที่เจอรี่เพชร 5 คงสาวสวยมาร่วมงานที่เจอรี่ผ่ากบออกมาว่า ถึงตัว โกลแต่ใจยังคิดถึงน้องๆเพชร ในคมเสมอ..ที่ไอ้เพชร 6 เมืองอุดรฯเหมือนกันตอนนี้เจ้าตัวเล็กเดินได้แล้วคะ ไม่รู้เมื่อไหร่จะมีทายาทเพชรอีกคน เก็บตกบรรยากาศในงานที่ฝนมาฝากด้วยความที่เจ้าสาวของเราชอบดอกทานตะวันเป็นชีวิตจิตใจฉันก็เลยจินตนาการไปว่าชุดเจ้าสาวคงจะเป็นลายดอกทานตะวัน หรือไม่ก็สีเหลืองกับสีเขียวแต่ผิดคาดคะเฮ้อ! โลงออกไปที่ที่ที่ท่านใส่ชุดผ้าไหมสีน้ำเงิน ก็ขอให้ชีวิตสมรสของที่ฝนมีความสุขมากกานะคะ.... สำหรับข่าวคราวต่อไปก็เป็นข่าวเพื่อนเทศของที่ฝนคือที่เหม่งเพชร 9 อีกแล้วขณะนี้มีคนติดรางวัลของเป็นเข้าของแล้วนะเจ้าคะ..ส่วนที่ได้สุดที่มั่งก็สะโสดกับอาจารย์ใหญ่ไปอีกคนแล้วเจ้าคะ... ที่พรศรีเพชร 10 จ.สระแก้วสั้นระนั่งวิวากับทหารหนุมรูปหล่อหลังจากดูใจกันมานาน.... ที่พจน์เพชรทะเลาก็มีคู่เคียงเรียงหมอนไปเรียบร้อยเหมือนกัน... ส่วนที่อึ่งกับที่หน่วยตอนนี่ผลิตทายาทเพชรยกกำลัง 2 เป็นผู้ชายน่ารัก ๆ หล่อเหมือนพ่อเลย เมื่อต้นเดือนที่แล้ว ที่อึ่งสาวอุทัยแวะมาเยี่ยมน้อง ๆ ที่หอเพชร ซึ่งในน้ำใจจริงๆคะ แต่มาคราวนี้ที่ท่านพอมลงแถมยังผิวเข้มขึ้นกว่าเดิม ตามเรื่องคู่ชีวิต ที่อึ่งก็ตอบด้วยน้ำเสียงเหน่อ ๆ ว่า "ถ้าไม่มีใครแต่งด้วยจริงๆ ก็กับที่จิมก็จะแต่งกันเอง ฮ่า! โหงเป็นแบบนี้ละ ที่จิมโปรคซ์แจงด่วนเจ้าคะ ว่ามีเจ้าของหรือยัง... นี่ก็สาวอุทัยอีกคน ที่ส้ม กำลังศึกษาต่อปริญญาโทที่ มศว แห่งนี้แหละจ้า.... ถ้าสุดที่กระแตสาวผมสวย เก็บหอมรอมริบจากการทำงานมาหลายปี เมื่อก่อนขี่มอเตอร์ไซด์เดี่ยวนี่เปลี่ยนมาขับ HONDA CIVIC สีน้ำเงินแล้ว... มีคนฝากข่าวถึงที่ลำดวนว่า...รักคนที่เขารักเราดีกว่านะคะ... กลับมาแล้วคะ ที่ ๆ ตัวแทนของรุ่น 11 ที่อ้น ที่จิ๋ว และที่จุก หลังจากไปอยู่ U. S. A . ชะนาน กลับมาวันแรก ๆ ยังพูดไทยไม่ชัด ฝากที่โบ้ช่วยสอนให้ที่จิ๋วด้วยนะคะ กระซิบดั่ง ๆ กับที่ส่งค์ จากที่ปรางค์ว่ามีอะไรก็โทรไปคุยกันได้ ฝากคนอื่นบอกกว่าจะรู้เรื่องก็นาน เป็นที่น่าแปลกใจคะว่าวันที่เพชรภาคกลางแต่โหงเห็นที่อุดร รัชษ์ คำลุน

จ. อุบลฯ ไปร่วมวงสนทนาด้วยละคะสงสัยจัง... พี่อ้อม เพชร 8 คนนี้หายเป็นปกติเดินได้แล้วละรอเวลาผ่าเอาเหล็กออกเท่านั้น ซึ่งจริงๆ ละที่อุตสาหั้วะมาเขียนน้อง ๆ ตอนปิดเทอม

รายงานข่าวโดย พี่โค้ง เพชรโหลเมืองมือนี่

ต่อไปก็พบกับจดหมายจากพี่ๆบัณฑิตนะคะ

โรงเรียนบ้านคลองเค็ม

ตำบลหนองเล็ง อำเภอบึงกาฬ

จังหวัดหนองคาย 43140

3 กรกฎาคม 2543

ถึง น้องๆ เพชรในลม ที่น่ารักทุกคน

ก่อนอื่นก็ต้องบอกว่าดีใจมากที่ น้องๆ ติดต่อกับหาที่บัณฑิต พี่นี้กลัวลืมกันเสียแล้ว... สำหรับการทำงาน(เพชรรุ่นที่10)ในช่วงเวลา 1 ปีเต็ม กับการเริ่มต้นของการเป็นครู... เป็นการปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมทุกอย่าง พี่คิดว่าสังคมเขาคาดหวังกับพวกเราสูงมาก.. (เพราะว่าเราเป็นครู ที่มีชื่อหอ แถมยังชื่อหอเพชรอีกต่างหาก) ตอนที่เรียนหนังสือ เรายังมีพวกของเรา มีเพื่อนคอยช่วยเหลือกัน แต่เวลาทำงานเราจะต้องทำด้วยตนเอง อาจจะไม่ดีเท่าตอนที่เรารเรียนเพื่อที่จะให้ได้เกรดสูงๆ แต่ผลงานของเรา ก็พิสูจน์ตัวของเรานั้นแหละ

อยากฝากน้องๆว่าทฤษฎีที่เราเรียนนำมาใช้ได้ประมาณ 10% (ในความคิดของพี่นะ) การที่เราได้มีโอกาสทำงาน และมีส่วนรับผิดชอบงานต่างๆ นั้นแหละเป็นโอกาสทองที่น้องๆ ไม่ควรมองข้าม ยกตัวอย่างง่าย ๆ คนที่มีส่วนในการทำจุลสารเพชร ฯ ย่อมได้เปรียบเพื่อนอีกหลายคนที่ไม่ได้ทำ อย่างน้อยก็เป็นการฝึกการทำรูปเล่ม จัดรูปแบบเพื่อนำเสนอ การหาข้อมูล การพิมพ์คอมฯเวลา 4 ปี ที่อยู่ในเมืองหลวง ในมหาวิทยาลัย การอยู่ร่วมกันในหอเพชร ให้อะไรเรามากมายเลยแหละถ้าเราศึกษามัน.....ฝากข้อคิดก่อนจากนะจ๊ะ.....น้ำที่มีอยู่ในตัวเรือ ทำให้เรือจมน้ำ ปัญหาที่แท้จริงของเราก็อยู่ในตัวเรานั้นเอง.....

ทำดีเพื่อความดี

ไม่เพียงทำความดี

เพื่อเอาความดีมาเสริมสร้างตัวคน

คนทำความดีอย่างแท้จริง

เสียสละได้แม้กระทั่ง

การที่จะให้คนอื่น ได้รู้ว่าตน ได้ทำความดี

พระธรรมปิฎก (ประยุทธ์ ปยุตโต)

รัก ... ♥ ... พี่

แมว เพชร ' 10

โรงเรียนยางชุมนุมวิทยาการ

ต.ยางชุมนุม อ.ท่าคันโท

จ. กาฬสินธุ์

28 มิถุนายน 2543

ถึง น้องๆ เพชรในลมทุกคน

พี่ก็ดีใจมากเลยนะที่ได้รับจดหมายจากน้องๆ เพชรในลมทุกคน เพราะรู้ว่าจุลสารสายสัมพันธ์นั้นค่อนข้างจะเจียบหายไปนานแล้ว ก็เลยทำให้พี่ไม่ทราบข่าวคราวเกี่ยวกับหอพักเพชรในลมเลย พอทราบบ้างก็ตอนที่น้องๆ ชมรมศิลปวัฒนธรรมมีสนามมาออกค่ายอาสาที่จังหวัดกาฬสินธุ์ ซึ่งพี่ก็ได้ไปเยี่ยมค่ายอยู่ 3 วัน ก็ทำให้หวนคิดถึงความรู้สึกในวันเก่าๆ สมัยอยู่หอพักเพชรในลม คิดถึงเพื่อน พี่น้อง ที่เคยร่วมเรียนร่วมทำกิจกรรมด้วยกัน

ส่วนพี่ตอนนี้ ก็ยังสอนอยู่ที่โรงเรียนยางชุมนุมวิทยาการเหมือนเดิมยังไม่ได้ย้ายกลับบ้าน เสาร์ - อาทิตย์ ก็ไปเรียนต่อ ป. โท สาขาวิชาการศึกษาที่ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ตอนนี้นักชั้นปี 2 แล้วละ กำลังเตรียมตัวทำวิทยานิพนธ์อยู่ ด้านหน้าที่การงานก็ดี ไม่มีปัญหาอะไร ส่วนสถานภาพก็ยังโสดเหมือนเดิม (สดอีกต่างหาก)

ที่ก็คงไม่มีอะไรมากขอฝากความคิดถึงไปยังเพื่อน เพชร 8 โดยเฉพาะ " พี่ฮู พังฮา " " พี่จ้ำหม้าประจวบ " และเพื่อนเพชร 8 ทุกคนถ้ายังมีลมหายใจอยู่ก็ส่งข่าวถึงกันบ้าง ใครมีข่าวดีก็บอกด้วย และขออวยพรให้น้องสายฝน (มหาแจ้ง) เพชร 7 มีความสุขมากๆ กับการตัดสินใจสละโสดเมื่อ 25 มิถุนายน ที่ผ่านมา

สุดท้ายนี้ขอให้น้องๆ ประสบความสำเร็จในการจัดทำจุลสารบัณฑิตแนะแนวเพราะเป็นเรื่องที่ดี มีประโยชน์ ในการเป็นสื่อสายใยระหว่างพี่น้อง ชาวเพชรในคม ขอให้น้อง ๆ ได้สานฝันให้กับโครงการเพชรในคมต่อไป

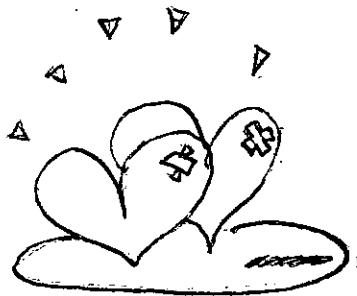
คิดถึงเสมอบ้านเพชรในคม

พี่สงค์

เพชรเมืองน้ำคำ

เอาล่ะคะถึงเวลาที่จะต้องขอลาก่อน และต้องขออภัยพี่บางคนที่ไม่กล่าวถึงเพราะดิฉันไม่ทราบว่าท่านกำลังทำอะไรอยู่ที่ไหนบ้าง ฉะนั้นจึงอยากรบกวนพี่ๆ ช่วยส่งข่าวคราวมีการเปลี่ยนแปลงอะไรก็ส่งมาทางชมรมของเราบ้างนะคะ แถมท้ายอีกนิดค่ะค่ายเพชรอาสาของเพชร 12 ที่จ. เชียงรายสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี ขอขอบคุณผู้มีอุปการคุณ มา ณ ที่นี้ด้วยนะคะ แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้าค่ะ

กาหลง เพชรภูไท และน้องเก่ง เพชร 15



เรื่องสั้น

ความแห้งแล้ง

เช้าวันนี้ท้องฟ้าสดใสเหลือเกิน เมฆเป็นเกล็ดเรียงเหมือนแนวคลื่น อากาศกำลังเย็นสบาย แสงแฉวงบางบ่วงส่งเสียงแหลมมาแต่ไกล กางเขนบ้านหัวคำขลับ ออกขวาม่อง เกาะกิ่งชมพูร้องเพลงให้โลกฟัง

ธรรมชาติล้อมรอบตัวนำรีนรมย์นัก ชาวสวนผักเดินรดน้ำในท้องร่องสาดไปบนแปลงผักนานาชนิด แคคอ่อน ๆ ยามเช้าช่วยไม่ให้พวกเขานิ่มหนำน้อยเมื่อลิ้มเหมือนตอนตะวันกล้า

ทุกอย่างดูสดสวยงดงามไปทั้งนั้น ถ้าไม่หวนคิดถึงสภาพภายในบ้านของเราขณะนี้! เพราะมันช่างแตกต่างประดุจฟ้ากับดินอะไรเช่นนั้น!

ท่ามกลางคูน้ำล้อมรอบ บ้านเรากลับพบแต่ความแห้งแล้งอย่างไม่น่าเป็นไปได้ สาเกใบใหญ่สีเขียวเป็นมันและกำลังเติบโตพอจะอาศัยร่มไม้ของมันได้บ้าง กำลังจะตายเพราะขาดน้ำ โคลนที่เราพอกตามโคนต้นกลายเป็นสีขาวมอ และแตกกระแหงเหมือนดินกลางท้องนา!

แสงจันทร์ที่มีใบสีเหลืองอ่อนนุ่มนวลน่าชม กลายเป็นสีสลดระทระทวยเหมือนใกล้จะสิ้นใจ

มะม่วง มะละกอ ตลอดจนชมพู่นาคที่ขอเขามาปลูกเหี่ยวแห้งไปตาม ๆ กัน ปลาย่อน ปลายุดก ทั้งปลาเล็กปลาน้อยในคูเล็ก ๆ รอบบ้านแหวกว่ายน้ำที่สูงจากพื้นดินไม่ถึงหนึ่งนิ้วฟุต เพื่อหาทางออกไปยังที่ต่ำกว่านี้ ทั้ง ๆ ที่มันไม่มีหวัง

ที่สำคัญที่สุดก็คือ ทั้งคนทั้งสัตว์ในบ้านของเราหลายสิบชีวิตกำลังจะขาดน้ำกินน้ำใช้ คูเล็ก ๆ ที่เคยมีน้ำใสเปี่ยมเหลือแต่น้ำคลุกโคลน!

ข้าพเจ้ามองรอบ ๆ บ้านแล้วอดนึกถึงคำกลอนเก่า ๆ ที่พรรณนาไว้ว่า...

“...ในฟ้าปามีน้ำ ในดินจ้ำมีแต่ทราย น้ำตาที่ตกทราย ก็รีบขาบบ่รอซืม แคคเปรี้ยงป่านหัวแตก แผ่นดินแยกอยู่ทีบทีม แผ่นอกที่ครางครึม ขยับแยกอยู่ตาปี ๆ”

มีสวนผักเขียวขจีล้อมรอบบ้านเราก็จริง แต่สายน้ำในร่องของพวกเขาไม่ทะลึกลงสู่คูของเราเลยสักหยดเดียว!

ข้าพเจ้าเห็นปลาหลายสิบตัวกำลังกระเสือกกระสนในท้องเลนแล้วเวหนานัก, ปลาเหล่านี้คงจะตายในสอง - สามวันนี้อย่างไม่มีทางที่จะหลีกเลี่ยง, เพราะข้าพเจ้าในสามารจะหาน้ำที่ไหลมาเทลงในคูให้เพียงพอได้ และแม้แต่ตัวเองก็ไม่แน่ใจว่า พຽງนี้จะมีน้ำอาบน้ำกินหรือไม่ เหตุทั้งหมดนี้ เกิดจากคนคนเดียว!

คนคนนั้น ปิดประตูน้ำไม่ให้สวนน้ำศาลงในคูของบ้านเราโดยเขาไม่คิดว่ามีน้ำไม่ไหลมาที่คูของเราแล้ว เจ้าของสวนอื่น ๆ ซึ่งอยู่ใต้ที่ดินของเราออกไปก็พลอยขาดน้ำไปหมด พวกเราเคยส่งคนไปขอร้องเขา แต่ผลปรากฏว่า เขาไม่ยอมรับรู้อะไรทั้งสิ้นและเราก็อะไรเขาไม่ได้! เขากั้นน้ำในที่ดินของเขา!

มนุษย์เราเมื่อหมดหนทาง ก็หันหน้าเข้าพึ่งพระ, ความรู้สึกแบบนี้มีเหมือนกันหมดทุกคน, ไม่มีใครอีกแล้วที่พุทธศาสนิกชนจะพึ่งพาได้นอกจากพระที่พวกเขาเคารพบูชา

ข้าพเจ้าก็เช่นกัน! ในคืนนั้น หน้าโต๊ะพระ ข้าพเจ้าจุดเทียน จุดธูป สวดมนต์ดังที่เคยปฏิบัติมาเป็นนิจศีล เสร็จแล้วลงท้ายด้วยการกราบพระเดชพระคุณนรรัตนฯที่ข้าพเจ้าเคารพบูชาเป็นอย่างสูง และอศัยบารมีของท่านคุ้มครองเกล้ารอดพ้นจากภัยพิบัติมาหลายครั้งแล้ว ขอให้ท่านโปรดช่วยชีวิตปลาที่จะตายเพราะขาดน้ำในครั้งนี้อย่างเด็ด ส่วนจะเป็นทางใดที่ท่านจะเมตตาาก็แล้วแต่ทำจะกรุณา

กราบพระลงกับพื้นสามครั้ง หัวใจที่เหี่ยวห่อค่อยชุ่มชื้นขึ้น
รุ่งขึ้นเช้า ข้าพเจ้าออกจากบ้านไปทำงานตามปกติ แม้ในใจจะหวังถึงความเป็นอยู่ที่แสนจะแร้นแค้น ก็ต้องพยายามระงับอารมณ์

ตอนเย็นเปิดประตูบ้านเข้ามา แล้วต้องขึ้นตักตะลิ่งดูต้องมนต์! น้ำที่เคยแห้งจนขอดในคู บัดนี้ไหลจนเกือบล้นขอบคัน!

นี่มันอะไรกัน!

สอบถามไปมาได้ความว่า เด็กผู้หญิงรับใช้ของเราที่เฝ้าบ้าน เกิดกระวนกระวายโดยไม่มีเหตุผล จึงเดินออกมานอกบ้าน แล้วเดินท้อม ๆ คูริมรั้วบ้านเพื่อเสาะหาทางน้ำว่ามันอยู่ที่เรียนการ

นี่มันอะไรกัน!

สอบถามไปมาได้ความว่า เด็กผู้หญิงรับใช้ของเราที่เฝ้าบ้าน เกิดกระวนกระวายโดยไม่มีเหตุผล จึงเดินออกมานอกบ้าน แล้วเดินท่อม ๆ คูริมรั้วบ้านเพื่อเสาะหาทางนำว่ามันอยู่ที่ใด? รู้ละว่าเขาคืออยู่ใกล้ออกไปโน่น แต่เมื่อมันจะมีทางออกใกล้ ๆ บ้าง

และแล้วชายหนูก็พบสายน้ำไหลรินเป็นร่องน้อย ๆ ห่างจากรั้วบ้านเราไม่ถึงสามวาอย่างไม่คาดฝัน:

คราวนี้เด็กผู้หญิงผมบางคนนั้นก็กลายเป็นแมว! กล่าวคือใช้เล็บตะกุกทางน้ำเป็นการใหญ่!

ผลปรากฏออกมา ณ บัดนั้นเองว่า น้ำออกมาตามต้องการ, น้ำที่เราปรารถนาเป็นแรมสัปดาห์, ไหลออกมาจากที่นั่นเหมือนท่อประปาแตก!

...ข้าพเจ้ามองดูสายน้ำในคูที่ยังไหลเข้ามาอยู่เรื่อย ๆ ไม่ขาดสาย

ปลาเล็กปลาน้อยต่างว่ายทวนน้ำเป็นการเอิกเกริก

บางตัวก็กระโดดขึ้นมาเหนือน้ำอย่างไม่เกรงกลัวใคร

ปลาที่จมอยู่ในเลน หนีความร้อนร้อนยามเที่ยงมาหลายวัน ไหล่จากเลนที่จมปลัก ออกมาโลดเล่นบนผิวน้ำอย่างรื่นเริง

สาเกที่รากฝังอยู่ในพื้นดินที่แตกกระแหงได้น้ำจันทน์ ใบเขียวสดทันตา แสงจันทร์ที่เห็นแวแห่งเริ่มอึมเิบเพราะสายธารอันเยือกเย็น มะม่วง ชมพู่ขนาด มะละกอพร้อมที่จะขึ้นต้นอีกครั้งหนึ่ง

ชีวิตทุกชีวิตฟื้นจากสลบ! ข้าพเจ้าอาบน้ำวันนั้น เหมือนตายอดตายอยาก คำวันนั้นข้าพเจ้าคลานไปจุดธูปจุดเทียนหน้าโต๊ะพระกราบด้วยเบญจางคประดิษฐ์สามครั้ง

ขอบพระเดชพระคุณหลวงพ่อเจ้าคุณนรรัตน์ฯ ที่เคารพของลูกที่เมตตาคลาดจิตให้เด็กหญิงเล็ก ๆ คนหนึ่งเกิดความคิดที่จะแก้ไขวิกฤตการณ์ครั้งนี้ได้จนสำเร็จ

เปลวเทียนสี่เล่มส่องแสงเจิดจ้า

ควนธูปลอยละล่องส่งกลิ่นหอมอบอวลไปทั่วห้องนอน อหิ พุทธธูย สงฆธูย สรรค์กุใด ๆ ข้าพเจ้าถือแล้วซึ่งพระพุทธเจ้า พระธรรมและพระสงฆ์เป็นสรณะของข้าพเจ้า ...99

“เพชรในตม”

ความเป็นมาของการบรรจุบัณฑิตเพชรในตม เข้าทำงาน

เพื่อให้บรรลุผลตามเจตนารมณ์ของ โครงการในวันที่จะให้บัณฑิตที่เรียนจบเป็นบัณฑิตแล้วกลับสู่ภูมิลำเนาของตนเองเพื่อเป็นครูที่ดี เป็นผู้นำทางความคิด สามารถนำความรู้ด้านอาชีพและประสบการณ์ที่ได้จากการศึกษาไปพัฒนาชุมชนในหมู่บ้าน อาสาพัฒนาและป้องกันตนเอง ซึ่งย่อมดีกว่าคนที่ไม่มีพื้นเพในถิ่นนั้น ทั้งยังสามารถแก้ปัญหาการขอย้ายออกจากท้องถิ่นเมื่อมีโอกาส ในปี พ.ศ. 2533 จากมติคณะรัฐมนตรี อนุมัติให้คัดเลือกบัณฑิต โครงการเพชรในตมเพื่อบรรจุเป็นข้าราชการครู สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ ในภูมิลำเนาเดิมที่เป็นหมู่บ้านอาสาพัฒนาและป้องกันตนเอง โดยไม่ต้องสอบแข่งขันเป็นกรณีพิเศษ ปีละ 30 คน ตั้งแต่ พ.ศ. 2533 เป็นต้นไป

ขั้นตอนในการพิจารณาบรรจุบัณฑิตเพชรในตม

1. ชั้นเตรียมการ จะเริ่มตั้งแต่บัดนี้ติดโครงการเพชรในตมเข้าศึกษาในคณะศึกษาศาสตร์เสร็จเรียบร้อยแล้วทางคณะกรรมการดำเนินการ โครงการเพชรในตมจะจัดทำประวัติและภูมิลำเนาแจ้งให้กองอำนวยการรักษาความมั่นคงภายใน สำนักงานการประถมศึกษาแห่งชาติ และคณะกรรมการข้าราชการครูเพื่อเป็นการเตรียมการขั้นแรก

หลักเกณฑ์ของการจบหลักสูตรและการบรรจุบัณฑิตเพชรในตม

เงื่อนไขของการการเข้ารับราชการ นอกจากสำเร็จหลักสูตรการศึกษาของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒแล้วต้องผ่านหลักเกณฑ์ ดังนี้

1. เมื่อสำเร็จหลักสูตรแล้วต้องมีคะแนนเฉลี่ย 2.75 ขึ้นไป
2. ต้องเข้าร่วมกิจกรรมพิเศษที่โครงการจัดไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
3. ความประพฤติเรียบร้อย ปฏิบัติตัวอย่างเหมาะสม ขณะที่พักอยู่ที่หอพักนิสิต
โครงการเพชรในตม

จากข้างต้นที่กล่าวมา ต้องยึดถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด นอกจากคณะกรรมการโครงการเพชรในตมจะขอร้องเป็นกรณีพิเศษ สำหรับบางกรณีก็ควรได้รับการยกเว้น

ต้อนรับน้องใหม่

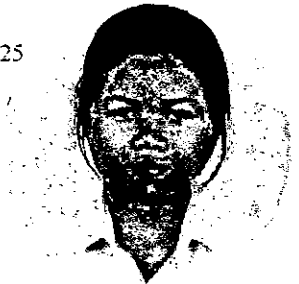
ชื่อ น.ส. วันทนา อ่องคำ ชื่อเล่น แหม่ม เกิด 3 พฤษภาคม 2525
ที่อยู่ 30/6 ต.ศรีภูมิ อ.ท่าวังผา จ.น่าน

คติประจำใจ “เราทำได้ เราจะลองทำดู การที่เรา

บอกว่าทำไม่ได้ คือการที่เราขอมแพ้ ตั้งแต่ยังไม่ได้เริ่มต้น”

ทัศนคติที่มีต่อหอเพชร

ครั้งแรกที่ได้เห็นหอเพชร รู้สึกประทับใจโดยเฉพาะประทับใจที่ทุกๆคน ที่ให้การต้อนรับด้วยรอยยิ้ม และความอบอุ่น การรับน้องที่นี้เป็นประสบการณ์ที่ทำให้เรามีความอดทนมากขึ้น จึงไม่แปลกใจที่เห็นชาวเพชรเป็นคนแข็งแกร่ง มีความรับผิดชอบ มีระเบียบวินัย และมีความสามัคคี รักบ้านหลังนี้มาก



ชื่อ น.ส. กิมลพรรณ แซ่ลี ชื่อเล่น เก่ง

ที่อยู่ 3 หมู่ 7 ต.ห้วยทราย อ.เมือง จ.ประจวบคีรีขันธ์

คติประจำใจ ฝันให้ไกลแล้วไปให้ถึง

ทัศนคติต่อหอเพชร

รู้สึกประทับใจมากที่ได้เข้ามาอยู่ในหอพักแห่งนี้ ทำให้เราได้ประสบการณ์มากมาย มีเพื่อนมาก และทำให้เรามีความรับผิดชอบมากขึ้น



ชื่อ ขนิษฐา ไชยที ชื่อเล่น นุ้ย

วันเกิด 14 มกราคม 2525

ที่อยู่ 57 หมู่ 1 ต.หนองปลาไหล อ.เขาชัย จ.เพชรบุรี

คติประจำใจ - ยิ้มสู้เข้าไว้ ทุกอย่างจะดีเอง

ทัศนคติที่มีต่อหอเพชร



คนมาก คงจะสนุกดี น่าอยู่ ใกล้มหาวิทยาลัย แต่ตอนรับน้องใหม่ กลัวตาย

2. **ชั้นพิจารณาบรรจุดัชนีจิตโครงการเพชรในตม**

คณะอนุกรรมการดำเนินการฝ่ายต่างๆจะต้องดำเนินการประมาณเดือนมีนาคมของทุกปีดังนี้ 1. คณะอนุกรรมการฝ่ายหลักสูตรกิจกรรมพิเศษ จัดทำเอกสารสรุปการเข้าร่วมกิจกรรม โดยมีรายชื่อผู้สำเร็จการศึกษา รายชื่อกิจกรรม ผลการเข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด ให้แก่ฝ่ายเลขานุการโครงการ

2. คณะอนุกรรมการฝ่ายควบคุมดูแลหอพัก จัดทำเอกสารสรุปเกี่ยวกับความประพฤติปฏิบัติตัว มอบให้ฝ่ายเลขานุการของโครงการ ฝ่ายเลขานุการรวบรวมเอกสารทั้งหมด และของผลการเรียนจากกองบริการการศึกษาของผู้สำเร็จการศึกษา ที่ผ่านการอนุมัติของสภามหาวิทยาลัยแล้วจัดทำบัญชีสรุปผลการเรียน เสร็จเรียบร้อย เสนอคณะอนุกรรมการดำเนินการโครงการเพชรในตม เพื่อพิจารณาอนุมัติให้บรรจุเข้ารับราชการของบัณฑิตโครงการเพชรในตม

(ต่อคอลัมน์ต้อนรับน้องใหม่)

นายจักรเพชร สุริยะภมล ชื่อเล่น เล็ก เกิด 9/7/2524

ที่อยู่ 79 หมู่ 5 บ้านโคกหินกอง ต.หนองสูงใต้ อ.หนองสูง จ.มุกดาหาร

คติประจำใจ “เมื่อเป็นในสิ่งที่อยากเป็นไม่ได้ ก็จงเป็น

ในสิ่งที่กำลังเป็นให้ได้ที่สุด”ทัศนคติต่อหอเพชร หอเพชรเป็น

อะไรที่มหัศจรรย์มาก มีอะไรครบทุกรสชาติ ไม่ว่าจะเป็นความสุข ทุกข์

ความสุข ความเศร้า ความอบอุ่น และความรัก มันเป็นอะไรที่ทำให้

ได้ยากมากในชีวิตนี้ ผมชอบหอเพชร

ชื่อ น.ส. จิรฉัตร วัชนะ ชื่อเล่น เรย์

ที่อยู่ 305 หมู่ 2 ต. ม่วงพรมคร อ.เคียนซา จ. สุราษฎร์ธานี

คติประจำใจ คนเราล้วนเคยทำผิด แต่อย่าทำผิดในสิ่งที่เคยทำ

ทัศนคติต่อหอเพชร “ความสุข ความทุกข์ ความอบอุ่น ความเศร้า

ความท้อแท้ใจ ความสนุกสนาน ความรู้สึกเหล่านี้จะ ได้รับที่หอเพชร”



ไหว้ครูเชิดชูบูชาหรือว่าทำตาม ๆ กันไป

ผศ.สนั่น มีชั้นหมาก

ไหว้ครูไหว้พระคุณที่กุลเกื้อ
 ได้ปลูกฝังสั่งสมอุดมวิทย์
 การไหว้ครูจึงต้องรู้หลักการไหว้
 ไหว้ด้วยการมุ่งกระทำ ตาม
 โดยทำซอบกอบกาลอันทรงกิจ
 เป็นการไหว้ที่ได้ดลผลประจำ
 เฉพาะการนั้นหมายให้ถูกคิด
 จึงมีวันไหว้ครูอยู่ช้านาน
 โดยมีเครื่องสิ่งของมารองรับ
 ทั้งธูปเทียนวันทาและมาลี
 เช่นหญ้าแพรกข้าวตอกดอกมะเขือ
 ทนทานอย่างกอนบัวรักษาพันธุ์
 ปัญญาวาวพราวพร่างอย่างข้าวตอก
 ดอกมะเขือเพื่อความงามวิไล
 อย่างอ่อนนุ่มอ่อนโยนและอ่อนหวาน
 ทั้งสามสิ่งสัญลักษณ์ประจักษ์คุณ
 ปัจจุบันผันแปรแคลงปรับใหม่
 จึงไม่อาจสื่อความตามต้องการ
 อยากให้การไหว้ครูเชิดชูบูชา
 ควรมุ่งมั่นการกระทำบำบัตตน
 จะได้ละความชั่วและกลัวบาป
 ยังปัญญานำสรรเสริญเจริญไว

ที่โอบเอื้ออาทรส่งสอนศิษย์
 และปลูกจิตสำนึกให้ใฝ่แต่ดี
 ไหว้ด้วยใจกำหนดจำธรรมวิถี
 ไหว้ด้วยการสรรคค์ักดีศรีที่ซอบธรรม
 บรรจงจิตบังคับใจไม่ใฝ่แต่
 เหนือกว่าไหว้พิธีกรรมเฉพาะกาล
 มุ่งเตือนจิตสะกิดใจให้แก่สาร
 เพื่อตรวจสอบทาบสันดานศิษย์ด้วยดี
 จัดประดับประดาให้วิไลศรี
 เป็นสิ่งมีความหมายนัยสำคัญ
 มีไว้เผื่อผองศิษย์คิดสร้างสรรค์
 ทั้งอดทนอดกลั้นไม่บรลย
 ที่แตกออกดอกพราวขาวสดใส
 งามจริตและจิตใจอ่อนละมุน
 กิริยาอาการควรเกื้อหนุน
 การไหว้ครูผู้การคุณแต่โบราณ
 มีมาลัยดอกไม้หลายขนาน
 ไม่ลึกซึ้งถึงดวงมานสันดานคน
 มีคุณค่าครองใจไม่สับสน
 ให้เป็นคนมีครูอยู่คู่ใจ
 และซึ่มซาบสิ่งดีงามนำพิสัย
 อานิสงส์แสนยิ่งใหญ่การไหว้ครู

“ขั้นตอนในการทำวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน”

โคลลินส์ และ สปีเกิล (Collins & Spiegel, n.d.) เสนอว่า การทำวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนควรดำเนินตามขั้นตอนต่อไปนี้

ศึกษาและวิเคราะห์ปัญหา (Identifying a Problem) ทำโดยการสังเกต โดยผู้เริ่มต้นต้องเป็นครู ครูควรเลือกปัญหาที่อยู่ใกล้ตัวที่สุดและอยู่ในฐานะที่จะจัดการได้

วางแผนการวิจัย (Making a Plan) จะใช้วิธีการดำเนินการวิจัยอย่างไร เช่น อาจจะทำการศึกษาโดย วิธีการสำรวจความคิดเห็น หรือจะทำวิจัยเชิงคุณภาพ ทั้งนี้ต้องระมัดระวังในการเตรียมวิธีการเก็บข้อมูลที่เชื่อถือได้ เช่น ใช้การประเมินผลแบบ Illuminative Evaluation และใช้การตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลแบบ Triangulation.

ลงมือทำการวิจัย (Taking Action) ในการลงมือปฏิบัติการวิจัยไม่ว่าแผนที่วางไว้จะดีเพียงใดต้องมีเหตุการณ์ที่นอกเหนือความคาดหมายเกิดขึ้นอยู่เสมอ นักวิจัยที่ดีต้องวางแผนการเก็บและวิเคราะห์ข้อมูลไว้ให้รัดกุม

การประเมินผลของการวิจัย (Evaluating the Effect of the Action) ครูอาจต้องเตรียมตอบคำถามเหล่านี้

- การเปลี่ยนแปลงนี้มีผลอย่างไรต่อการเรียนของนักเรียนของเราบ้าง
- นักเรียนเรียนรู้อะไรบ้าง
- การเปลี่ยนแปลงนี้ควรเกิดขึ้นอย่างสม่ำเสมอหรือไม่
- ถ้าต้องการให้การเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอย่างสม่ำเสมอต้องทำอะไรบ้าง
- มีปัญหาอุปสรรคใดบ้าง ที่เราจะวิจัยต่อไปอีก

การเผยแพร่ความรู้ที่ได้จากการวิจัยสู่สาธารณะชน (Communicating about Action Research) การทำงานเชิงวิจัยปฏิบัติการจำเป็นจะต้องบอกข้อค้นพบที่สำคัญ ให้ชัดเจนและเที่ยงตรง ตามข้อมูลที่ได้โดยให้สอดคล้องกับปัญหาและการปฏิบัติ การวิเคราะห์และ

การประเมินผลในสถานการณ์ที่ทำวิจัยปฏิบัติการนั้น ๆ ข้อมูลที่น่าเสนอต้องชัดเจนและตรงไปตรงมาและเป็นที่พอใจของผู้อ่านหรือผู้ฟัง

การรักษาทีมงาน (Maintaining Collegiality) การวิจัยปฏิบัติการจะทำให้เสรีคนเดียวไม่ได้ต้องอาศัยผู้ร่วมงาน ดังนั้นการทำงานต้องให้โอกาสผู้ร่วมงานแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระและยอมรับความคิดเห็นบนพื้นฐานของความเป็นประชาธิปไตย

กล่าวถึงขั้นตอนของวิจัยปฏิบัติการนั้นง่าย แต่การทำจริง ๆ นั้นแต่ละขั้นจะซ้อนทับกันและไม่สามารถแยกจากกันได้อย่างเด็ดขาด

ข้อควรคำนึงในการทำวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน

โคลลินส์ และ สปีเกิล (Collins & Spiegel, n.d.) กล่าวถึงข้อเสนอแนะในการทำวิจัยในชั้นเรียนของ David Hopkins ดังต่อไปนี้

การสอน (Teaching) การวิจัยจะต้องไม่รบกวนการทำหน้าที่ปกติของครู ครูต้องเต็มใจที่จะทำวิจัยที่เกี่ยวกับการสอนของเขาเอง

เวลา (Time) การวิจัยจะต้องไม่ทำให้ครูเสียเวลาในการเก็บข้อมูลมากเกินไป และครูต้องรู้ว่าจะต้องมีการเก็บข้อมูลใดบ้าง จะต้องวางแผนการเก็บข้อมูลให้ดี

วิธีการ (Method) การวิจัยจะต้องวางแผนการเก็บข้อมูลให้ดีพอ ที่คนจะยอมเชื่อถือ

ปัญหาที่ทำวิจัย (Problem) ครูผู้ร่วมวิจัยต้องยอมรับว่าปัญหาที่ทำการวิจัยนั้นเป็นปัญหาของตนด้วย

ชุมชนที่ทำวิจัย (Community) การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนควรทำในสิ่งแวดล้อมของโรงเรียนและมีเป้าหมายร่วมกัน

จรรยาบรรณ (Ethics) สิ่งที่ต้องคำนึงในเรื่องจรรยาบรรณของการวิจัย ตามแนวคิดของ Kemmiss & McTaggart (1988) มีดังต่อไปนี้

- ข้อมูลการสังเกตทั้งหมด (Observe protocol) จะต้องแน่ใจว่าทุกคนที่เกี่ยวข้องรู้เรื่องและได้รับอนุญาตให้ทำวิจัย

-การเก็บข้อมูลเป็นความลับ (Confidentiality) จะต้องมีการเก็บข้อมูลเป็นความลับอย่างเคร่งครัด

-การต่อรองกับผู้เกี่ยวข้อง (Negotiate with those affected) จะต้องเปิดโอกาสให้ผู้เกี่ยวข้องแสดงความคิดเห็นอย่างเต็มที่ เพื่อช่วยให้เกิดความยุติธรรม ความถูกต้อง และเกิดความน่าเชื่อถือ

-การรายงานความก้าวหน้า (Report progress) จะต้องรายงานทั้งผลที่เกิดขึ้นตามความคาดหมายและผลที่อยู่นอกเหนือความคาดหมายต่อผู้ที่สนใจในปัญหานั้น

-การทำให้ผู้ร่วมวิจัยรู้และเข้าใจหลักการ (Make your principles binding and known) ก่อนเริ่มงานวิจัยต้องทำให้ทุกคนที่เกี่ยวข้องเข้าใจหลักการ วัตถุประสงค์และความรับผิดชอบของตนเองเป็นอย่างดี (Kemmiss & McTaggart, 1988 อ้างถึงใน Hopkins, 1993)

คำแนะนำสำหรับผู้ที่ทำวิจัยในชั้นเรียน

โคลินส์ และ สปีเกิล (Collins & Spiegel, n.d.) มีคำแนะนำสำหรับผู้ที่จะทำวิจัยในชั้นเรียนที่น่าสนใจดังต่อไปนี้

-เลือกหัวข้อที่ตนสนใจ พร้อมทั้งจะใช้เวลาของเรากับมัน

-วางแผนการวิจัยของเราเอง วางแผนการเก็บข้อมูลให้รัดกุม

-ลงมือทำวิจัยทันทีที่วางแผนการวิจัยเสร็จ อย่าผัดผ่อน

-หาเพื่อนช่วยตรวจสอบผลงานที่กล้าพูดแบบตรงไปตรงมา

-ต้องได้รับการสนับสนุนจากทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

-ผู้บริหารต้องรู้ว่าเรากำลังทำอะไร และไม่มอบหมายงานเราจนเราไม่มีเวลาทำงานวิจัย

งานวิจัยในชั้นเรียนควรเป็นการพัฒนาการเรียนการสอนของครูผู้สอนอย่างต่อเนื่อง ดังนั้นหลังจากการทำวิจัยปฏิบัติการแต่ละครั้ง มักพบปัญหาใหม่ที่ท้าทายผู้วิจัย ให้สนใจหาคำตอบอยู่เสมอตราบดีที่ครูผู้วิจัยยอมรับว่าการสอนของตัวเองไม่ใช่วิธีที่ดีที่สุดตลอดเวลา (Collins & Spiegel, n.d.)