

กาลครั้งหนึ่ง... *Once upon a time* โลกใต้ทะเล



วารสารที่เต็มเปี่ยมไปด้วย
ความสนุกและความรู้แก่หนู ๆ

รวบรวมเรื่องน่ารู้แสนลับ
ใต้ท้องทะเลที่น่าค้นหา

วารสารกาลครั้งหนึ่งประจำปี 2564
ฉบับโลกใต้ทะเล

🌸🌟 พี่ ๆ กาลครั้งหนึ่ง 🌟🌸



พี่มูมู 🦀
กุลสตรี จันทอัมโม
61101010134

พี่ลูกศร 🦀
ภาคศร ศิลปรัศมี
61101010154



พี่มีมี 🦑
ศศพร แก้วผักแว่น
61101010161

ทักทายเพื่อคลายเหงา

เมื่อเข้าสู่ช่วงหน้าร้อนสถานที่ที่นึกถึงอันดับแรกคงหนีไม่พ้นทะเลที่แค่เพียงได้จินตนาการถึงการว่ายน้ำคลายร้อนท่ามกลางน้ำที่เย็นฉ่ำ นิ่งดูพระอาทิตย์ตกดินหรือแม้แต่นั่งฟังเสียงคลื่นซัดเข้าชายฝั่งก็ทำให้เราผ่อนคลายได้อย่างไม่น่าเชื่อ

วารสารกาลครั้งหนึ่งฉบับนี้จะพาน้อง ๆ ไปทำความรู้จักกับโลกใต้ท้องทะเลให้มากขึ้น เพราะท่ามกลางความแสนสวยบนพื้นผิวน้ำเมื่อดำดิ่งลึกลงไปนั้นยังมีอะไรที่รอน้อง ๆ ทุกคนไปสำรวจพร้อมกันอยู่ ถ้าอย่างนั้นก็เตรียมตัวเพื่อออกผจญภัยไปยังโลกใต้ท้องทะเลกันดีกว่าค่ะ!

ตัวบร็อกและทะเล
พี่ ๆ ชาววารสาร
กาลครั้งหนึ่ง ณ โลกใต้ทะเล

สารบัญ

คุยกับบรรณาธิการ : ทักทายเพื่อคลายเหงา.....	4
เที่ยวสนุกสุดหรรษา : มาดำน้ำกันเถอะ.....	6
เธอคือใครกันนะ : ฮัน คริสเตียน แอนเดอร์สัน.....	8
กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว : Little Mermaid.....	11
ชวนน้องระบายสี : แต้มสีเติมฝัน.....	13
สิ่งเร้นลับสุดหลอน : สิ่งเร้นลับสุดหลอนใต้ท้องทะเล.....	14
มีเรื่องมาเล่า : ตำนานไททานิคเรือที่ไม่มีวันจม.....	16
ท่องเที่ยว ท่องใจ : ปล่อยใจล่องลอย ณ โลกใต้ทะเล.....	18
จับตาดู : กิจกรรมจับผิดภาพ.....	20
ชิมไหมอร่อยนะ : อาหารมังสวิรัตกับวัตถุดิบจากทะเล.....	22
เพลงน่าฟัง : เพลงน่าฟังจากใต้ท้องทะเล.....	24
สาระแสนสนุก : สาระแสนสนุก ณ โลกใต้ทะเล.....	26
มีเรื่องอยากเล่า : ปลาฉลามจอมเกร.....	28
ตำนานสัตว์ลึกลับ : คราเคน สัตว์ลึกลับใต้ทะเล.....	31
สิ่งประติษฐ์จากทะเล : วิวัฒนาการโลโก้สตาร์บัคส์.....	33
หน้าตา ดู การ์ตูนน่าชม : แนะนำหนังและการ์ตูนจากใต้ทะเล.....	35
จะเอช่อนอยู่ไหนนะ.....	37
ในคำถามมีคำตอบ.....	38
แบ่งปันความคิดถึง.....	39

สาระแสนสนุก โลกใต้ทะเล

ทะเลที่สวยงามนั้นประกอบด้วยปัจจัยหลายอย่างรวมกัน แต่สิ่งทีหลายคนอาจมองข้ามไปนั่นก็คือปะการังใต้ท้องทะเลเพียงเพราะมันถูกปกคลุมและบดบังด้วยแผ่นน้ำอันกว้างใหญ่ วันนี้พี่มูมู่จึงจะพาน้อง ๆ ไปรู้จักกับปะการังหลากหลายชนิดที่สร้างความงดงามให้แก่โลกใต้ทะเล แต่ก่อนที่จะพาไปรู้จักสิ่งสวยงามใต้น้ำ พี่มูมู่จะบอกถึงความวิเศษของเหล่าปะการังแสนสวยนี้ให้รู้จักกันมากขึ้นเพื่อที่น้อง ๆ จะได้รักปะการังเหมือนพี่มูมู่นั่นเอง

ปะการังเป็นระบบนิเวศที่มีความสำคัญมากแก่ท้องทะเลเนื่องจากเป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์นานาชนิดเพราะซอกโพรงของปะการังเป็นที่หลบภัยชั้นยอดของสัตว์ต่าง ๆ และปะการังตามชายฝั่งยังเป็นกำแพงป้องกันชายฝั่งพังทลายจากคลื่นลม นอกจากนี้ยังเป็นแหล่งกำเนิดทรายกับชายหาดแสนสวยอีกด้วย เพราะทรายเกิดจากการที่ปะการังสึกกร่อนแตกย่อยจากแนวโครงสร้างหินปูนจนกลายเป็นทรายเม็ดเล็กเนียนละเอียดนั่นเอง เมื่อได้รู้จักกับปะการังไปคร่าว ๆ แล้วเรามารู้จักปะการังชนิดต่าง ๆ ที่น่าสนใจกันดีกว่าค่ะ



ปะการังขนมปังกรอบ (Cracker Coral) มีลักษณะเป็นช่องซึ่งเกิดจากกิ่งก้านสั้น ๆ บิดพับไปมา คอรอลไลท์มีขนาดเล็กมองด้วยตาเปล่าเห็นไม่ชัด ซึ่งปะการังนี้ดูคล้ายขนมปังกรอบสีน้ำตาล พบเจริญอยู่ใต้เขตน้ำขึ้นน้ำลงทั้งในอ่าวไทย และฝั่งทะเลอันดามัน

ต้นกัลปังหา (SEA FAN) มีรูปร่างเหมือนพัด แม้จะดูเหมือนต้นไม้แต่ไม่ใช่เพราะที่จริงแล้วมันเป็นสัตว์ตัวเล็ก ๆ ที่รวมกันเป็นกลุ่มก้อน หรือที่ภาษาอังกฤษ เรียกว่า โคลนิน (COLONY)



ปะการังเขากวาง (Staghorn Coral) มีลักษณะเป็นช่องที่กิ่งก้านแตกออกคล้ายเขากวาง คอรอลไลท์ที่อยู่ปลายยอดของกิ่งมีขนาดใหญ่ ส่วนด้านข้างมีผนังเจริญดีโดยเฉพาะด้านนอกทำให้มีลักษณะคล้ายเกล็ด ตรงปลายก้านปะการังมักมีสีชมพู ปะการังชนิดนี้พบอยู่ทั่วไปในเขตน้ำขึ้นน้ำลงและลึกลงไป ทั้งในอ่าวไทยและฝั่งอันดามัน

ปะการังก้อนรูปสมอง (Knobby Hump Coral) มีลักษณะเป็นก้อนคล้ายสมองเนื่องจากบริเวณผิวมีส่วนนูน พื้นผิวมีสีเทาอมม่วง ปะการังชนิดนี้พบจำนวนน้อยตามแนวปะการังในเขตน้ำขึ้นน้ำลง



ปะการังดอกจอก (Common Lettuce Coral) มีลักษณะเป็นช่องที่มีผนังกันแคลไซต์เป็นสันสูงบางทำให้ช่องปะการังคล้ายผักกาดหอมหรือดอกจอก ส่วนสันที่จัดเรียงตัวในแนวรัศมีไม่ค่อยเจริญ ปะการังชนิดนี้ปกติมีสีน้ำตาลและพบอยู่ในเขตน้ำขึ้นน้ำลง

ปะการังที่หยิบยกขึ้นมามีแต่ชนิดที่สวยงามและน่าสนใจอีกทั้งยังทำให้โลกใต้ท้องทะเลน่ามองและน่าค้นหาขึ้นอีกเป็นเท่าตัวเลยใช่ไหมคะ หากน้องนักร้องอ่านที่น่ารักได้แวะเวียนไปเที่ยวทะเลก็อย่าลืมเก็บภาพความประทับใจกับปะการังแสนสวยที่ได้พบด้วยตาแต่อย่าไปจับหรือทำลายมันนะคะเพราะเราจะได้มีโลกใต้น้ำที่สวยงามให้เพื่อน ๆ คนอื่นได้ชื่นชมความงามและสัตว์ใต้น้ำไปอีกร้าน

ขอบคุณภาพและข้อมูล :
พัฒนาพงศ์. (2564). ปะการัง. สืบค้นเมื่อ 10 พฤษภาคม 2564, จาก <https://sites.google.com/site/reuxngpakarang/khun-chiwit-pakarang-su-thxng-thale/prayochn-khxng-pakarang>



เธอคือใครกันนะ



ฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน

ผู้สร้างโลกใต้ทะเลของเงือกน้อย

เธอคือใครกันนะ คอลัมน์นี้พี่ลูกศรจะมาแนะนำ นักเขียนคนเก่งที่สร้างโลกใต้ทะเลแสนวิเศษ และกลายมาเป็นต้นแบบแรงบันดาลใจของค่ายผลิตภาพยนตร์แอนิเมชันที่ทุกคนรู้จักกันเป็นอย่างดี อย่างค่าย วอลต์ ดิสนีย์ สตูดิโอ เขาคนนั้นก็คือ ฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน นั่นเอง เราไปรู้จักเขาเพิ่มขึ้นกันเถอะ

ฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน (Hans Christian Andersen)

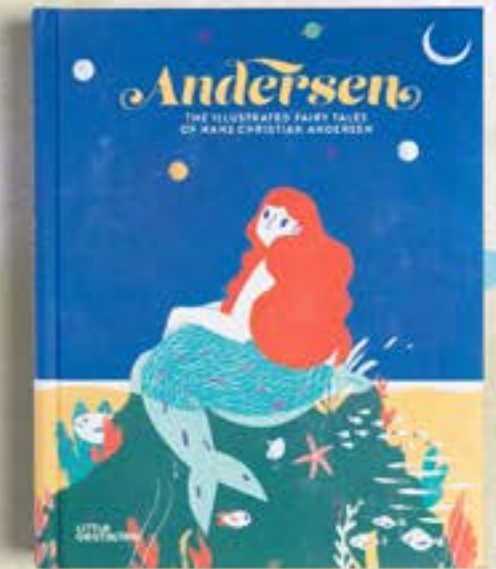
H. C. Andersen



ฮันส์เกิดเมื่อปี ค.ศ. 1805 ในประเทศเดนมาร์ก คุณพ่อเป็นช่างทำรองเท้า ซึ่งด่วนจากเขาไปตั้งแต่ฮันส์ยังเด็ก ส่วนคุณแม่ มีอาชีพรับจ้างซักผ้า คุณพ่อของฮันส์ได้ส่งเสริมการอ่านหนังสือให้กับเขา ทำให้เขามีความสนใจเรื่องการอ่านและภาวะเขียนเป็นอย่างมาก และจากที่เขาได้อ่านหนังสือที่หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นหนังสือนักเขียนชาวเดนมาร์ก หรือหนังสือจากนักเขียนต่างประเทศ ทำให้ฮันส์มีคลังความรู้เก็บรวบรวมข้อมูลไว้ และได้กลายเป็นความคิดสร้างสรรค์ในที่สุด ซึ่งฮันส์ค้นพบว่าตนเองมีพรสวรรค์ในการแต่งนิทาน และได้แต่งนิทานที่สร้างความประทับใจให้แก่เด็ก ๆ ทั่วโลก มาหลากหลายเรื่อง ก่อนที่จะจากไปอย่างสงบในปี ค.ศ. 1875 ด้วยอายุ 70 ปี

โลกนิทานที่ฮันส์สร้าง

ฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน ได้เขียนนิทานเป็นที่จดจำแก่เด็ก ๆ มากมาย เช่น ลูกเป็ดขี้เหร่, เด็กหญิงไม้ขีดไฟ, ไนติงเกิล, ชุดใหม่ของพระราชินี, ราซินีหิมะ และเงือกน้อย ซึ่งมีการเพิ่มความเศร้าหรือน่ากลัวเข้าไป ด้วยภาษาเรียบง่ายและเต็มไปด้วยจินตนาการของฮันส์ ทำให้นิทานของเขาจะถูกเล่าต่อกันมาเรื่อย ๆ จากโลกที่ฮันส์สร้างขึ้นมาได้ยาวนานที่สุด



ตัวอย่าง หนังสือรวบรวมนิทาน
ฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน
โดยสำนักพิมพ์ Little Gestalten (2017)



ภาพที่เด็ก ๆ ต่างตั้งใจนิทานที่ฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สันเล่าให้ฟัง



เมื่อโลกนิทานกลายเป็นแรงบันดาลใจ

อย่างที่ทราบกันดีว่า นิทานของฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน มีความสนุกและเต็มไปด้วยจินตนาการอยู่หลากหลายเรื่อง จนไปเข้าตาค่ายผลิตภาพยนตร์แอนิเมชันชื่อดังอย่างค่าย วอลต์ ดิสนีย์ สตูดิโอส์ ที่นำนิทานเรื่อง เจ็อกน้อย กับโลกใต้ทะเล มาสร้างเป็นภาพยนตร์แอนิเมชันเรื่อง *The Little Mermaid* กับตัวละครที่เล็ก ๆ รู้จักคืออย่าง แอเรียล มาตีความใหม่ให้เรื่อง มีความสดใส เต็มไปด้วยความฝันของเจ็อกน้อยที่อยากอยู่ในโลกมนุษย์ และเชื่อมั่นในความฝันของตนเองจนประสบความสำเร็จ

การมีความรักในการอ่านหนังสือ และไม่ย่อท้อที่จะแต่งนิทานของฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน ทำให้พี่ลูกศรเชื่อว่าหากน้อง ๆ ชื่นชอบในการหนังสือ หรือแต่งนิทานสักเรื่อง ในวันหนึ่งโลกที่น้อง ๆ สร้างขึ้นมาอาจถูกเล่าขานและเป็นแรงบันดาลใจให้คนอื่นได้สร้างสรรค์ผลงานที่น่าสนใจไม่มากนักน้อย แน่ ๆ เลย เพราะอย่างนั้นพี่ลูกศรจะตั้งตารอนักเขียนคนเก่งสร้างผลงานใหม่ ๆ ออกมาให้พี่อ่านนะคะ

ขอบคุณภาพและข้อมูลจาก

Winters1991. (2062). ฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน นิทานที่เขาส่งขึ้นคือจิตใจใจของเขา. สืบค้นเมื่อ 3 พฤศจิกายน 2064, จาก <https://goodlifeupdate.com/healthy-mind/172016.html>

The Hans Christian Andersen Centre. (2064). HANS CHRISTIAN ANDERSEN'S LIFE AND WORKS. สืบค้นเมื่อ 5 พฤศจิกายน 2064, จาก https://andersen.sdc.dk/index_e.html

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว... : เจ็อกน้อย
นำมาเล่าใหม่โดย : พี่ลูกศร

กาลครั้งหนึ่ง นานมาแล้ว..

เจ็อกน้อย The Little Mermaid



ราชาแห่งท้องทะเลอาศัยอยู่ใต้ท้องทะเลปราสาทของเขาทำจากเปลือกหอยและหิน ที่เปล่งประกายแวววับ เจ็อกที่เป็นลูกสาวของเขาสวยทุกคน โดยเฉพาะลูกสาวคนเล็ก เธอไม่เหมือนคนอื่น พี่ๆของเธอชอบเล่น แต่เธอชอบฟังนิทานจากย่าของเธอที่เล่าถึงโลกมนุษย์ที่อยู่บนบก

เมื่อเจ็อกน้อยอายุ 15 ปี เธอได้รับอนุญาตขึ้นไปบนผิวน้ำเพื่ออาบแสงจันทร์ ทันใดนั้นเอง เจ็อกน้อยเห็นเรือขนาดใหญ่ ซึ่งมีกะลาสีกำลังร้องเพลงและเต้นรำ เธอยังคงเฝ้ามองดูพวกเขาอย่างเจี๊ยบๆ และตั้งใจ เพราะทุกสิ่งดูแปลกตาสำหรับเธอ

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว... : เงือกน้อย

ในตอนค่ำ มีการเฉลิมฉลองบนเรือเพราะว่าเป็นวันเกิดของเจ้าชาย เงือกน้อยตกหลุมรักเจ้าชายทันที แต่แล้วก็มีพายุหนัก พัดผ่านทะเลคืนนั้น เงือกน้อยเห็นเรือกำลังจม กระจาสิทุกคนจมน้ำ รวมถึงเจ้าชาย เธอดำลงทะเลอย่างรวดเร็ว และช่วยชีวิตเจ้าชายที่สลบไม่ได้สติ ขึ้นมาบนฝั่ง จากนั้นก็มีหญิงสาวคนหนึ่งมาช่วยเจ้าชายไว้ แล้วยืมให้กับหญิงสาวคนนั้น ทำให้เงือกน้อยเสียใจที่ไม่ได้รับรอยยิ้มจากคนที่เธอช่วยชีวิต อีกทั้งได้ตกหลุมรักหมดหัวใจ เธอจึงตัดสินใจที่จะเป็นมนุษย์



เธอเดินทางไปหาแม่มดผู้มีเวทมนตร์ เพื่อขอวิธีที่จะได้กลายเป็นมนุษย์ แม่มดเตือนเงือกน้อยกับสิ่งที่เธอตัดสินใจเพราะสิ่งที่เธอจะต้องแลกในการเป็นมนุษย์คือเสียงที่แสนไพเราะของเธอเอง เธอจะมีขาเหมือนมนุษย์แต่ทุกก้าวที่เธอเดินจะปวดร้าวเหมือนดั่งมีดร้อยเล่มมาทิ่มแทงที่ขาเธอ และเธอจะไม่สามารถเป็นเงือกได้อีกแล้ว นอกจากนั้นเจ้าชายต้องตกหลุมรักเธอตอบเช่นกัน ไม่อย่างนั้นหากเจ้าชายได้แต่งงานกับหญิงอื่น วันรุ่งขึ้นเธอจะกลายเป็นฟองบนยอดคลื่นเท่านั้น ซึ่งเงือกน้อยยอมรับข้อตกลงแต่โดยดี

เงือกน้อยดื่มยาพิษที่แม่มดให้และสลบไป เมื่อเธอตื่นมาอีกครั้งจึงพบว่าเธอตกอยู่ในอ้อมกอดของเจ้าชายที่เธอรักแล้ว แต่เธอกลับไม่สามารถพูดหรือร้องเพลงแสนไพเราะให้เจ้าชายฟังได้ เงือกน้อยได้แต่งตัวสวยมีความสุขที่ได้เคียงข้างเจ้าชาย

วันหนึ่ง ราชินีได้รับสั่งให้เจ้าชายแต่งงานกับลูกสาวของกษัตริย์ที่อยู่เมืองติดกันเมื่อเจ้าชายได้เห็นเจ้าหญิง เจ้าชายพบว่าเธอเป็นคนเดียวกันที่ช่วยชีวิตของเขาไว้บนชายหาด เจ้าชายตกหลุมรักเธอ และในบัดนั้น เจ้าชายก็ได้ตัดสินใจแต่งงานกับเธอ เหตุการณ์นี้ ทำให้เงือกน้อยเสียใจ เธอรู้ว่าเวลาตายของเธอใกล้เข้ามาแล้ว และพยายามที่จะใช้เวลาอยู่กับเจ้าชายให้ได้มากที่สุด

ขณะเดียวกัน พี่สาวของเธอก็รู้เรื่องนี้ด้วย พวกหล่อนได้นำมีดคาถาจากแม่มดมาให้เธอ พวกหล่อนพูดว่า เธอต้องฆ่าเจ้าชายขณะที่เจ้าชายหลับในคืนแต่งงาน เป็นทางเดียว ที่เธอจะสามารถกลับสู่ทะเลในสภาพเงือกได้ เงือกน้อยเข้าไปยังห้องเจ้าชายตอนกลางคืนอย่างเงียบๆ แต่ไม่สามารถทำร้ายเขาได้ เพราะเธอรักเขาดังนั้น หลังจากที่มีมองเจ้าชายเป็นครั้งสุดท้ายแล้ว เธอก็กระโดดลงสู่ทะเล เธอพบว่าตัวเองอยู่บนท้องฟ้ากับเหล่าดาวระยิบระยับ และตอนนี้ เธอได้อยู่บนฟ้าอย่างมีความสุข

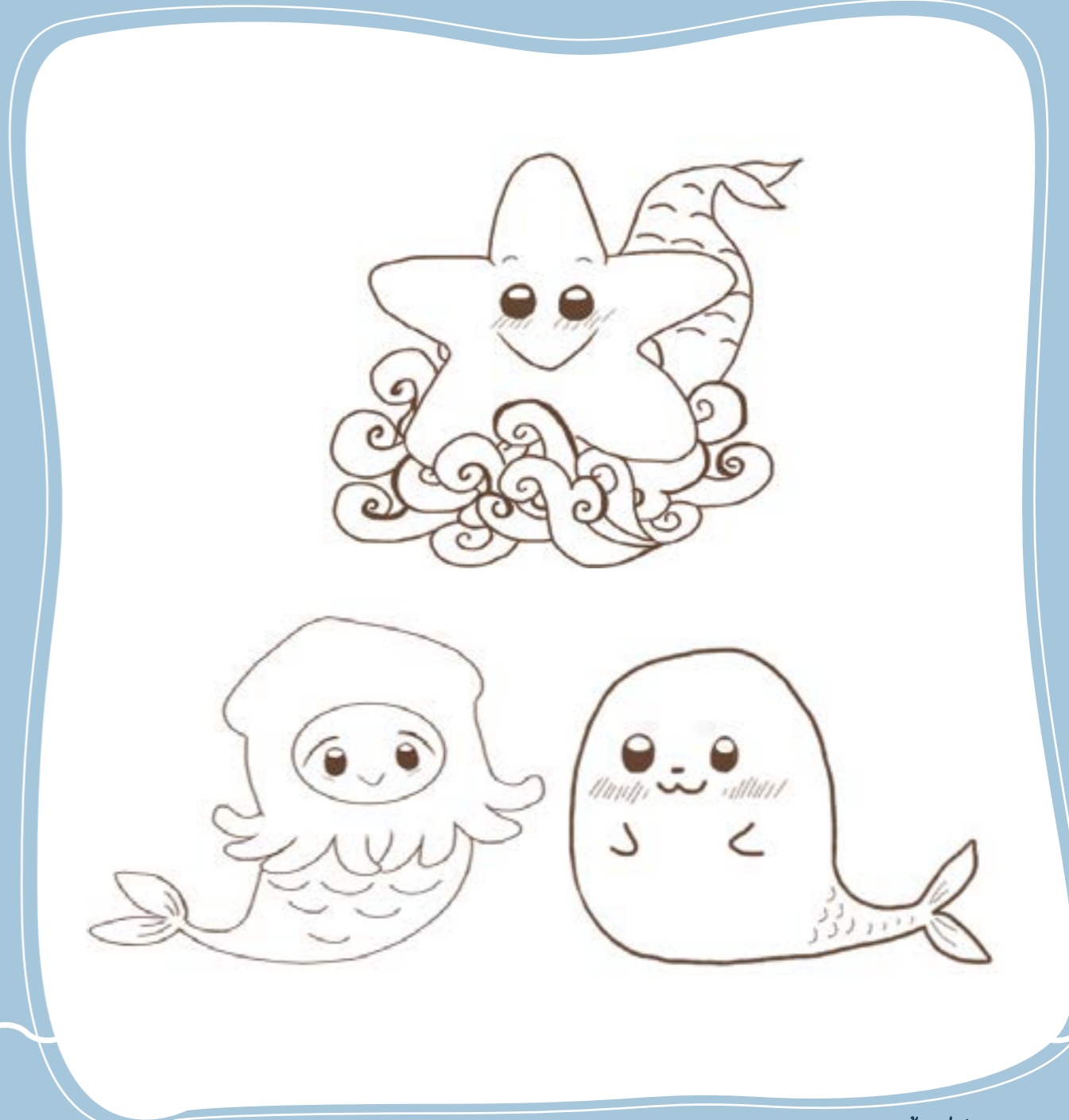
เรื่องเงือกน้อยจึงจบแต่เพียงเท่านี้

คอลัมน์ : ชวนน้องระบายสี

โดย : พี่มีมี



น้องๆ ช่วยเติมสีเส้นให้เหล่าสัตว์ตัวน้อยที่ฝันอยากจะเป็นเงือกกันหน่อยนะคะ



สิ่งเร้นลับสุดหลอน....

ใต้ท้องทะเล



นอกจากจิตใจของมนุษย์ที่ยากแท้หยั่งถึง แล้วอีกหนึ่งสิ่งที่ยากจะคาดเดาไม่แพ้กันนั่นก็คือ สิ่งที่อยู่อยู่ในโลกใต้ท้องทะเล ด้วยความที่ท้องทะเลนั้นกว้างใหญ่จนมีอีกหลายสิ่งที่มีมนุษย์โลก ยังหาคำตอบไม่ได้และไม่เคยรู้จักจึงไม่แปลกใจที่มักจะมีเรื่องเล่าและตำนานปริศนาตามมา

“แอสพิโดเชโลน” อสูรเต่าทะเลมหา ยักษ์จอมเขมือบ

ตำนานเรื่องแรกที่พี่มูมู่จะนำมาเล่าให้น้อง ๆ นักอ่านฟังคือเรื่องราวของ “แอสพิโดเชโลน” (Aspidochelone) มันจะอยู่ในรูปของวาฬหิมาหรือเต่าทะเลมหายักษ์ รวมถึงปีศาจทะเลตัวเบ้อเริ่มที่หิมที่มี ครีบสูงใหญ่อยู่กึ่งกลางสันหลัง แต่ไม่ว่ามันจะมี ลักษณะอย่างไร ความอภิมหาใหญ่ของมันก็มักทำให้ คนเข้าใจผิดคิดว่าเป็นเกาะที่มีโขดหิน ร่องน้ำ ที่ราบ ลุ่มพร้อมต้นไม้และทุ่งหญ้ากว้าง

ชื่อ ‘แอสพิโดเชโลน’ จะลวงล่อให้ชาวเรือเข้าใจผิดคิดว่าเป็นเกาะ แล้วล่องเรือเข้าไปจอดบนกระดองยักษ์ของมัน ก่อนจะพาทั้งหมดดำดิ่งลงสู่ก้นบึ้ง มหาสมุทร บางตำนานกล่าวว่ามันสามารถปล่อย กลิ่นหอมหวานของปลาที่มันกินเข้าไปเพื่อยั่วชวนให้ คนมาติดกับ! บางตำนานเปรียบ ‘แอสพิโดเชโลน’ เป็นดั่งตัวแทนของ ‘ซาตาน’ มาเพื่อลวงคนผู้มีนิสัย ตะกละตะกلام



“คาริบดีส” ปีศาจทะเลกระเพาะยักษ์จอมเขมือบ (Charybdis)

อีกหนึ่งตำนานที่น่าสนใจไม่แพ้ก็คือตำนานของ “คาริบดีส” ปีศาจทะเลกระเพาะยักษ์จอมเขมือบ (Charybdis) เป็นปีศาจทะเลในตำนานกรีกซึ่งอาศัยอยู่ที่ช่องแคบเมสซิना นอกชายฝั่งเกาะซิซิลี ณ ช่องแคบนี้นั้นมีวังน้ำวนขนาดใหญ่ชื่อ คาริบดีส เชื่อกันว่าคาริบดีสอาศัยอยู่ใต้ก้อนหินที่ฝั่งหนึ่งของช่องแคบ ส่วนอีกฝั่งหนึ่งชาวกรีกโบราณเชื่อว่าเป็นที่อยู่ของปีศาจทะเลอีกตัวหนึ่งคือ ‘ซิลลา’ ด้วยกระแสน้ำอันเชี่ยวจึงทำให้เรือใหญ่ที่หลงเข้าไปมักจะจมลงและหากเรือลำใดพยายามแล่นห่างออกจากคาริบดีส ก็จะชนเข้ากับโขดหินชื่อ ซิลลา จนอับปางลงเช่นกัน เพราะทางผ่านระหว่างหินที่ซิลลาและคาริบดีสอาศัยนั้นอยู่ห่างกันเพียงแค่วัฏระยั้งธนูข้ามได้เท่านั้น หรือวัดโดยประมาณคือ 23 เมตร



โดยที่มาจากตำนานกล่าวว่าการิบดีสเป็น ลูกสาวของโพไซดอนกับไกอา เธอทำหน้าที่เป็นลูกที่ดีคอยช่วยเหลือพ่อในยามทำ สงครามกับเทพซุส แต่แล้วเมื่อคาริบดีส ทำให้เกิดน้ำท่วมเป็นบริเวณกว้างจึงทำให้ ซุสโกรธมากและสาปให้เธอกลายเป็นปีศาจ ที่มีกระเพาะใหญ่เท่าเกล็ดหิมครีบทนมือ และเท้า กลืนกินน้ำทะเลลงท้องวันละสาม ครั้ง เพื่อดับกระหาย คลายร้อนในใจและ เป็นเช่นนี้ตลอดกาล จนเป็นที่มาของน้ำวน นั้นเอง

เมื่อได้ฟังเรื่องเล่าและตำนานลึกลับ ใต้ท้องทะเลแล้วอ่านเพลินและสนุกสุด ๆ ไปเลยใช่ไหมละคะ ในฉบับต่อไปพี่มูมู่จะมา เล่าเรื่องเล่าสุดสยองขวัญปนลึกลับที่เมื่อ ได้ฟังแล้วก็ปนความสนุกเกี่ยวกับเรื่องอะไร อีกนั้นน้อง ๆ นักอ่านที่น่ารักก็ต้องติดตาม ต่อไปในฉบับหน้านะคะ แล้วพบกันใหม่คะ



ขอบคุณภาพและข้อมูล : Gypzy World. (2564). ‘Sea Monster’ ปีศาจแห่งท้องทะเลที่ไม่ทำให้นักเดินเรือเดียว ดายอีกต่อไป. สืบค้นเมื่อ 10 พฤษภาคม 2564, จาก <https://www.gypzyworld.com/article/view/181>

ตำนานไททานิค เรือที่ไม่มีวันจม

ภาพยนตร์ความรักมักเป็นแนวที่ได้รับความนิยมเสมอมาไม่ว่าวัยไหนก็ล้วนชื่นชอบและเมื่อพูดถึงเรื่องที่เป็นตำนานหากไม่พูดถึงเรื่องไททานิค ก็คงรู้สึกเหมือนขาดอะไรไป

“ไททานิค” เป็นภาพยนตร์อเมริกันแนวมหากาพย์ความรักและภัยพิบัติซึ่งอิงจากเหตุการณ์การอัปปางของเรืออาร์เอ็มเอส ไททานิค และเมื่อภาพยนตร์เรื่องนี้ถูกฉายก็กลายเป็นภาพยนตร์ที่ประสบความสำเร็จอย่างมากในเวลาต่อมา



ภาพยนตร์โศกนาฏกรรมสุดโรแมนติกเรื่องนี้ นำแสดงโดยลีโอนาโด ดิคาปริโอ และเคท วินสเลท ในบทของ แจ็ค ดอร์วี่สันคนรักของโรส เดวิท บูเคเตอร์ หญิงสาวที่ตกหลุมรักกับหนุ่มยากไร้ ที่ช่วยชีวิตเธอจากการพยายามฆ่าตัวตาย และเสียสละให้จนเธอเป็นหนึ่งในผู้รอดชีวิตจากไททานิค โดยไททานิคเป็นเรือขนาดใหญ่ที่สุดในโลกในขณะนั้น และเคยถูกนับว่าเป็นสิ่งประดิษฐ์ด้วยฝีมือมนุษย์ ที่เคลื่อนที่ได้ใหญ่ที่สุดในโลก พร้อมกับมีคำโฆษณาว่าเป็น **“เรือที่ไม่มีวันจม”** แต่เมื่อเกิดเหตุการณ์ที่เรือชนเข้ากับภูเขาน้ำแข็งจึงทำให้ตัวเรือแตกจนน้ำทะเลอันแสนเย็นเฉียบทะลักไปทั่วทุกแห่งในลำเรือ จนเรือค่อย ๆ ลงสู่ก้นมหาสมุทรแอตแลนติก



ก่อนหน้าเรือไททานิคจะชนกับภูเขาน้ำแข็ง ลูกเรือในห้องวิทยุได้รับคำเตือนจากเรือลำอื่น ๆ ที่อยู่在线上ทางเดียวกันถึงภูเขาน้ำแข็งยักษ์在线上ทางที่พวกเขา กำลังมุ่งหน้าไปแต่พนักงานห้องวิทยุจะยุ่งอยู่กับการส่งโทรเลข และคิดว่าเป็นหน้าที่ของต้นเรือในการดูแลเรื่องเส้นทางจึงไม่ได้แจ้งให้กลับไปต้นเรือทราบ ความประมาทดังกล่าวเป็นเหตุให้เกิดโศกนาฏกรรมขึ้น ส่งผลให้มีผู้เสียชีวิต 1,514 ศพ ซึ่งเหตุการณ์ครั้งนี้นับเป็นภัยพิบัติทางทะเลครั้งใหญ่ที่มีผู้เสียชีวิตมากครั้งหนึ่งในประวัติศาสตร์ ปัจจุบันซากเรือไททานิคได้กลายเป็นจุดอนุรักษ์ขององค์การสหประชาชาติเพื่อสงวนไว้เป็นสถานที่อนุรักษ์ทางประวัติศาสตร์ว่าเหตุการณ์ไททานิค

แต่ในอีกแง่มุมหนึ่งหากมองตามตำนานเทพปกรณัมนั้นผู้นำกลุ่มเทพไททันนาม โครนอส ถูกเทพซุสและพี่น้องลูกของโครนอสเองล้มบัลลังก์ไว้เทพ และตั้งพี่น้องขึ้นมาปกครองโลกในนามกลุ่มเทพแห่งเขาโอลิมปัส และส่งโครนอสลงไปสู่ทาร์ทารัสชื่อไททันหรือไททานิค จึงเป็นอุปมงคลแห่งท้องทะเลเพราะในตำนานเทพปกรณัม กลุ่มเทพไททันนั้นไม่ค่อยถูกกับซุส ซึ่งหนึ่งในนั้นก็คือเทพโพไซดอนผู้ดูแลมหาสมุทรและแม่น้ำ เทพโพไซดอนอาจไม่ชอบใจนักที่ไททันมาขยอความยิ่งใหญ่ในท้องทะเล จึงบันดาลให้ไททานิคจมลงสู่ทาร์ทารัส บางหลักฐานจากบางปากคำของลูกเรือกล่าวถึงแสงสว่างและกลุ่มควันบังตา พลันแสงสว่างนั้นหายไปจึงปรากฏภูเขาน้ำแข็งอันยากจะหลีกเลี่ยง



เรื่องที่พี่มูมู่หยิบยกมาเล่านี้ทั้งเศร้าทั้งโรแมนติกและยังเป็นอุทาหรณ์สอนใจได้เป็นอย่างดีเลยในเรื่องการไม่ประมาทเพื่อเตือนตัวเองอยู่เสมอว่าแม้เรื่องที่เราคิดว่าเล็กน้อยอาจส่งผลเป็นปัญหาใหญ่ได้ ส่วนคอลัมน์หน้าจะเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไรนั้นน้อง ๆ ก็ต้องอดใจรอเพื่อพบกันใหม่ในฉบับหน้าค่ะ

ปล่อยใจล่องลอย ณ โลกใต้ทะเล

คอลัมน์ท่องเที่ยวท่องเที่ยววันนี้จะมานำสถานที่ดีๆ ที่เหมาะกับการไปพักผ่อนหย่อนใจให้แก่น้องๆ ได้ลองชวนคนในครอบครัวไปปล่อยใจ ณ โลกใต้ทะเลกันค่ะ โดยสถานที่ที่ฟีมีมีเลือกมานำครั้งนี้คือ **อ่าวสมสาร อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี** นั่นเอง

เมื่อพูดถึงอ่าวสมสารแล้ว สิ่งตามมาในห้วงความคิดของใครหลายคนคงหนีไม่พ้นโลกใต้ทะเลที่ ทั้งสวยและใสสะอาดกันอย่างแน่นอน ซึ่งฟีมีมีต้องขอเกริ่นก่อนเลยว่าอ่าวสมสารเป็นพื้นที่น้ำทะเลที่มีเกาะ ตั้งอยู่ทั้งหมด 9 เกาะ ซึ่งเป็นพื้นที่ที่อยู่ในความดูแลของกองทัพเรือสัตหีบ โดยนักท่องเที่ยวจะสามารถนั่ง เรือของชาวบ้านที่จัดทัวร์พาออกไปดำน้ำชมความสวยงามของโลกใต้ทะเลได้



เพียงแค่ภาพถ่ายก็สัมผัสได้ถึงบรรยากาศ สบายๆ ท่ามกลางธรรมชาติที่สวยงาม เหมาะสำหรับ เป็นพื้นที่ของผู้ที่ต้องการพักผ่อนเป็นที่สุดกันเลยทีเดียว ไหมล่ะคะ แถมน้ำยังดูใสสะอาดสมคำร่ำลือจริงๆ วันนี้ฟีมีมีจึงอยากพาน้องๆ ไปทำความรู้จักกับ สถานที่แห่งนี้ให้มากขึ้นนั่นเองค่ะ



อ่าวสมสารเรียกได้ว่าเป็นสวรรค์แห่งทะเล ตะวันออกเลยก็ได้ เพราะนอกจากบรรยากาศบนบกจะดีแล้ว บรรยากาศใต้น้ำก็ยังสวยงามและมีดีไม่แพ้กัน ซึ่งหาก นักท่องเที่ยวท่านใดอยากลงไปเยือนโลกใต้น้ำก็สามารถลงไป ดำน้ำได้จากการจัดทัวร์ของชาวบ้านชุมชนสมสาร

โดยสามารถดำน้ำได้แค่เพียงบริเวณรอบๆ อ่าวเท่านั้นและไม่สามารถขึ้นเกาะใดๆ ก็ตามก่อนจะได้รับอนุญาต จากกองทัพเรือสัตหีบ แต่สามารถเข้าไปใกล้พื้นที่เกาะได้มากที่สุดแค่บริเวณหน้าเกาะที่น้ำทะเลอยู่ในระดับเอว หรือหัวเข่าเท่านั้นเองค่ะ



น้องๆ พร้อมจะไปสัมผัสกับโลกใต้ทะเลสวยๆ แบบภาพเคลื่อนไหว แล้วหรือยังคะ ถ้าพร้อมแล้วล่ะก็ ตามฟีมีมีไปดูกันได้เลยค่ะ



เป็นอย่างไรกับโลกใต้ทะเลที่ทั้งสวยงามและใสสะอาดของสมสารกันบ้างคะ ชื่นชอบกันไหมเอ่ย? แต่ฟีมีมีขอทนายว่าต้องชอบกันแน่เลยนะคะ วันนี้ฟีมีมีจึงได้รวบรวมแหล่งทัวร์ดำน้ำสมสารมาให้แก่น้องๆ ได้รู้จักกัน เผื่อว่าน้องๆ คนใดที่อ่านคอลัมน์นี้จบแล้วอยากไปเที่ยวต่อจะได้มีแหล่งทัวร์ที่น่าสนใจเก็บไว้เป็นตัวเลือกในใจ นั่นเองค่ะ ซึ่งจะมีทัวร์ไหนบ้างสามารถดูที่ภาพด้านล่างนี้ได้เลยนะคะ



สุดท้ายนี้น้องๆ คนใดที่กำลังมองหาสถานที่เที่ยวสำหรับ ไปพักผ่อนกับครอบครัว ฟีมีมีขอแนะนำว่าอ่าวสมสารจะเป็นอีกสถานที่ หนึ่งที่น้องๆ ไม่ควรพลาด เพราะนอกจากจะมีทะเลสวย น้ำใสและ กิจกรรมใต้น้ำที่ชวนตื่นตาตื่นใจแล้วยังเป็นสถานที่ที่มาพร้อมกับ บรรยากาศสบายๆ ท่ามกลางธรรมชาติที่สวยงามให้ผู้คนที่ได้มาเยือน อ่าวสมสารนี้ได้รับพลังงานดีๆ กลับไปได้อย่างแน่นอนค่ะ

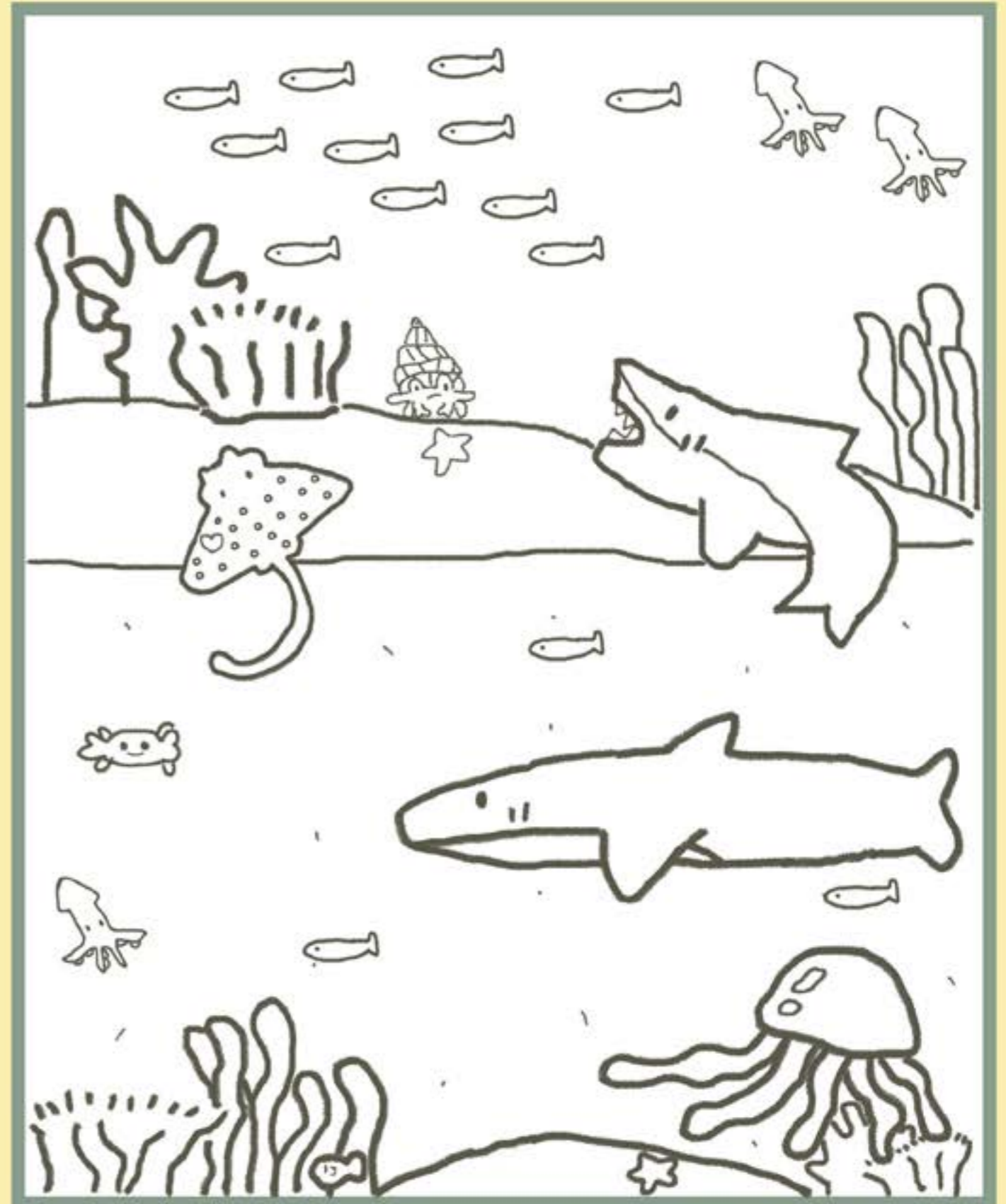
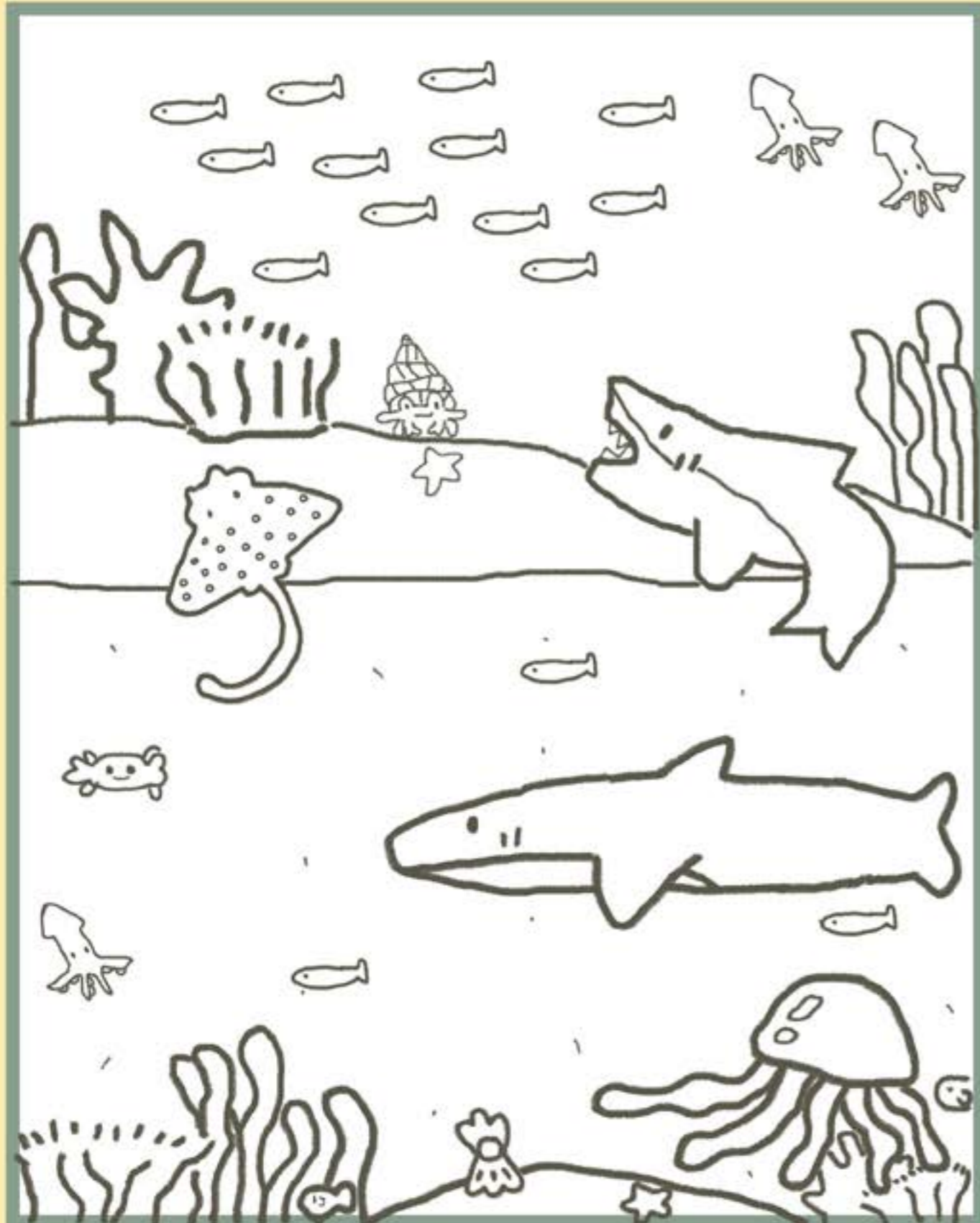
ขอขอบคุณที่มาของภาพและข้อมูลจาก

ซิลไปไหน. (2563). 'สมสาร' เกาะหรืออ่าว เอาใจกันแน่. สืบค้นเมื่อ 15 พฤษภาคม 2564, จาก <https://www.chillpainai.com/scoop/12244/>

จับตามดู



น้อง ๆ ลองดูซิว่าสองภาพนี้มีอะไรที่แตกต่างกันบ้าง (อย่าแอบดูเฉลยก่อนนะ)



หนู ๆ ลองนับแล้วบอกจำนวนที่หนอยว่ามีเท่าไรบ้าง

ปลาฉลาม	ตัว	ปลาหมึก	ตัว
แมงกะพรุน	ตัว	ปลาดาว	ตัว



“สวัสดิ์น้อง ๆ ทุกคนนะคะ วันนี้ฟีมีมีอาหารแสนอร่อยที่ดีต่อสุขภาพมาแนะนำให้น้องๆ ได้ลองไปชิมกันคะ โดยอาหารที่ฟีมีมีเลือกมาแนะนำครั้งนี้ก็คืออาหารมังสวิรัติที่มีวัตถุดิบหลักมาจากทะเลนั่นเอง รับรองว่ากินแล้วอิ่มท้องและอิ่มทั้งใจ แถมยังทำกินเองได้ง่ายๆ ที่บ้านอีกด้วยคะ”

ก่อนที่เราจะไปทำความรู้จักกับเมนูอาหารของวันนี้ ฟีมีมีก็อยากจะขออธิบายคำว่า อาหารมังสวิรัติ แบบเข้าใจง่าย ๆ สำหรับน้องๆ บางคนที่ยังจะไม่เข้าใจหรือไม่รู้จักกันก่อนนะคะ

อาหารมังสวิรัติ คืออาหารที่ปราศจากเนื้อสัตว์ทุกชนิด โดยส่วนใหญ่แล้วอาหารมังสวิรัติมักจะประกอบด้วยส่วนต่างๆ ของพืชผัก เมล็ด และผลไม้ต่างๆ ซึ่งอาหารมังสวิรัตินั้น สามารถแบ่งออกได้เป็น 3 ประเภทคือ

1. มังสวิรัตินมและไข่ — งดเนื้อสัตว์ แต่ยังกินนมและไข่
2. มังสวิรัตินม — งดเนื้อสัตว์ งดไข่ แต่ดื่มนม
3. มังสวิรัติไข่ — งดเนื้อสัตว์ งดดื่มนม แต่กินไข่

อาหารมังสวิรัติกักับวัตถุดิบหลักจากทะเล

หลังจากที่พอจะรู้จักอาหารมังสวิรัติกันไปคร่าวๆ แล้ว น้องๆ หลายคนอาจสงสัยว่า อาหารที่ไม่มีเนื้อสัตว์เป็นส่วนประกอบเช่นนี้จะให้พลังงานที่ครบ 5 หมู่ต่อร่างกายได้อย่างไรในเมื่อไม่มีแหล่งโปรตีนจากเนื้อสัตว์

ฟีมีมีขออธิบายว่า การรับประทานอาหารมังสวิรัตินั้นถึงแม้ว่าจะไม่มีเนื้อสัตว์เป็นส่วนประกอบในอาหารเลย แต่เรายังสามารถได้รับโปรตีนจากไข่ นม ถั่ว หรือธัญพืชต่างๆ แทนได้ ดังนั้นฟีมีมีขอรับประกันว่าการรับประทานอาหารมังสวิรัติไม่ทำให้เกิดการขาดสารอาหารอย่างแน่นอน และยังช่วยให้สุขภาพของเราแข็งแรงห่างไกลโรคต่างๆ ได้อีกด้วยคะ โดยเมนูอาหารมังสวิรัติที่ฟีมีมีเลือกมาแนะนำวันนี้ก็มีวัตถุดิบหลักมาจากทะเลนั่นเอง ซึ่งน้องๆ คงสงสัยกันแล้วใช่ไหมล่ะคะว่าในทะเลมีวัตถุดิบไหนที่สามารถนำมาทำเป็นอาหารมังสวิรัติได้ วันนี้ฟีมีมีจึงอยากจะพาน้องๆ ไปทำความรู้จักกับเมนูอาหารมังสวิรัติที่มีวัตถุดิบหลักมาจากทะเลที่ทำตามได้ง่ายๆ และน่ารับประทานมากๆ ด้วย ถ้าอย่างนั้นแล้วก็อย่ามัวรอช้า รีบตามฟีมีมีไปอ่านกันเลยดีกว่าคะ ^^



ยำสาหร่ายวากาเมะ



เมนูที่ฟีมีมีจะมาแนะนำวันนี้ก็คือ ยำสาหร่ายวากาเมะ นั่นเอง ก่อนอื่นฟีมีมีต้องขออธิบายสักเล็กน้อยเพื่อให้ น้องๆ หลายคน ที่อาจจะเข้าใจผิดกันมานานว่าสาหร่ายทะเลเป็นสัตว์นั้นได้เข้าใจใหม่เสียว่า แท้จริงแล้วสาหร่ายทะเลไม่ใช่สัตว์แต่เป็นสิ่งมีชีวิตที่จัดอยู่ในกลุ่มพืชต่างหากคะ ดังนั้นน้องๆ คนไหนที่อยากจะลองรับประทานอาหารมังสวิรัติสามารถรับประทานสาหร่ายทะเลได้คะ ซึ่งยำสาหร่ายทะเลที่ฟีมีมีนำมาแนะนำวันนี้ก็สามารถทำรับประทานเองได้ง่ายๆ และยังมีแคลอรีต่ำรับประทานแล้วไม่อ้วนอีกด้วยนะคะ หากน้องๆ อยากรองชิมยำสาหร่ายวากาเมะนี้แล้ว ลองทำตามสูตรที่ฟีมีมีนำมาแนะนำเพียงไม่กี่ขั้นตอนตามนี้ได้เลยคะ

วิธีทำ

1. นำสาหร่ายทะเล (วากาเมะ) แบบแห้ง (หากหาแบบสดได้ยาก) แช่น้ำร้อน 30 นาที ก่อนสไลด์ให้แห้งหรือผึ่งทิ้งไว้
2. ทำส่วนน้ำยำ โดยการนำส่วนผสมทั้งหมดยกเว้นน้ำมันงา ใส่ลงไปในภาชนะเช่นกะละมัง แล้วคนให้เข้ากัน
3. จากนั้นนำน้ำยำที่ทำเสร็จแล้วคลุกเคล้าให้เข้ากับสาหร่ายแล้วค่อยเติมน้ำมันงาลงไปก็เป็นอันเสร็จสามารถรับประทานได้เลยคะ

ส่วนผสม

- สาหร่ายทะเล (วากาเมะ) 3 ช้อนโต๊ะ
- น้ำส้มสายชูหมักจากข้าว 1 ช้อนโต๊ะ
- น้ำมันงา 1 ช้อนโต๊ะ
- ไชโย (ชีอิ้วญี่ปุ่น) 1 ช้อนชา
- น้ำตาลทราย 1 ช้อนชา
- สาเก (เหล้าญี่ปุ่น) 1/2 ช้อนโต๊ะ
- งาขาวคั่วบป 1 ช้อนชา

“เป็นอย่างไรกันบ้างคะ สำหรับเมนูอาหารมังสวิรัติจากทะเลที่ฟีมีมีได้นำมาแนะนำในวันนี้ ถึงแม้ว่าจะเป็นอาหารมังสวิรัติ แต่น้องๆ คนใดที่รักสุขภาพหรือเริ่มเบื่อเนื้อสัตว์แล้วก็สามารถลองนำไปทำรับประทานกันได้นะคะ ฟีมีมีขอรับรองว่าอาหารมังสวิรัตินั้นอร่อยดี มีประโยชน์ต่อร่างกาย และยังทำตามได้อย่างง่ายๆ แน่นอนนะคะ ซึ่งในฉบับหน้าฟีมีมีก็ยังคงมีอาหารมังสวิรัติมาแนะนำอีกเช่นเคยแต่ว่าจะเป็นเมนูอะไรนั้น อย่าลืมติดตามกันต่อไปนะคะ สำหรับวันนี้สวัสดิ์คะ”

ขอขอบคุณที่มาของภาพและข้อมูลจาก

แม่บ้าน. (2559). ยำสาหร่ายวากาเมะ. สืบค้นเมื่อ 12 พฤษภาคม 2564, จาก <https://www.maeban.co.th/สูตรอาหาร/156/ยำสาหร่ายวากาเมะ.php>

เพลงน่าฟัง

เพลงจากใต้ท้องทะเล

คอลัมน์เพลงน่าฟังวันนี้ พี่ลูกสาจะมาแนะนำเพลงที่เกี่ยวกับใต้ทะเล เวลาน้อง ๆ ได้ฟัง จะรู้สึกเหมือนกำลังว่ายน้ำอยู่ใต้ทะเลที่มีบรรดาสัตว์น้ำว่ายอยู่รอบตัวน้อง ๆ เลยละค่ะ



Under The Sea

Samuel E. Wright

เพลงแรก เป็นเพลงที่หลายคนน่าจะรู้จักกันดีนั่นคือเพลง "UNDER THE SEA" ซึ่งเป็นเพลงประกอบภาพยนตร์แอนิเมชัน เรื่อง "THE LITTLE MERMAID" เพลงนี้จะทำให้ฟังแล้วรู้สึก สนุกสนาน และเหมือนว่าเรากำลังอยู่ใต้ท้องทะเลที่มีสิ่งมีชีวิตจรรย อยู่ล้อมรอบตัวเราไปหมดเลย

นักประดาน้ำ

Terracotta

เพลงต่อมาคือเพลงไทยที่มีดนตรีน่ารัก อย่างเพลงนักประดาน้ำที่เนื้อเพลงเชิญชวนให้น้อง ๆ ออกไปพักผ่อนที่ชายหาด ชมปะการัง หรือสิ่งที่น่าสนใจใต้ท้องทะเล จะไปกับเพื่อนหรือครอบครัวก็ได้ ขอแค่ได้ใช้เวลาร่วมกับ กับคนที่เรารักก็มีความสุขมากเลยใช่ไหมคะ



Dolphin

OH MY GIRL

เพลงต่อมาน้อง ๆ ฟังแล้วต้องอยากลุกขึ้นมาเต้นแน่ ๆ เพราะจังหวะที่รู้สึกสนุกสนาน และน่ารัก ชวนโยกตัวไปมา ให้ความรู้สึกเหมือนกับเรากำลังเอนน้ำด้วยกัน กับปลาโลมาเลยละค่ะ



Drive Into You

NCT DREAM

เพลงสุดท้าย เป็นเพลงน่ารักสำหรับคนที่กำลัง ตกหลุมรักใครซักคน ที่เป็นเหมือนกับท้องทะเล ใ้เราได้ดำดิ่งลงไปกับช่วงเวลาที่มีความรัก เชื่อว่า หลายคนได้ฟังเพลงและความหมายเพลงนี้คงจะ เงินมากไม่น้อยเลยละค่ะ



เป็นยังไงกันบ้างคะ มีเพลงไหนที่ชอบกันบ้าง หวังว่าเมื่อฟังแล้วจะมีความสุขและอยาก เต้นหรือขยับร่างกายได้ไม่มากก็น้อยนะคะ ในฉบับหน้าจะมีเพลงอะไรมาแนะนำให้ฟังกันอีก อย่าลืมติดตามอ่านกันนะ

เที่ยวสนุกสุดหรรษา ณ โลกใต้ทะเล

มาดำน้ำกันเถอะ

หากพูดถึงทะเลแล้วกิจกรรมที่หลายคนทำเมื่อยามไปเที่ยวทะเลนั้นก็มักจะแตกต่างกันออกไปตามความชอบของแต่ละคน บางคนชอบว่ายน้ำ บางคนชอบก่อกองทราย และบางคนชอบนอนอาบแดด แต่วันนี้พี่มูมู่จะมาพูดถึงกิจกรรมที่น่าสนใจอีกสิ่งหนึ่งที่ไม่พูดถึงไม่ได้เลยนั่นก็คือการดำน้ำซึ่งเป็นกิจกรรมที่ทำให้เราสามารถท่องไปยังโลกใต้ท้องทะเลเพื่อชมความงามที่ซ่อนอยู่

เสน่ห์ของการดำน้ำที่ทำให้หลายคนชื่นชอบนั่นก็คือการที่การดำน้ำแต่ละครั้งนั้นเราไม่สามารถรู้ได้เลยว่าสิ่งที่เราจะเจอหรือพบนั้นมีอะไรรอเราอยู่ การดำน้ำจึงเป็นกิจกรรมที่ผู้ที่ชอบการสำรวจโลกใต้ทะเลชื่นชอบ ซึ่งการดำน้ำนั้นมีหลายชนิด ดังนี้



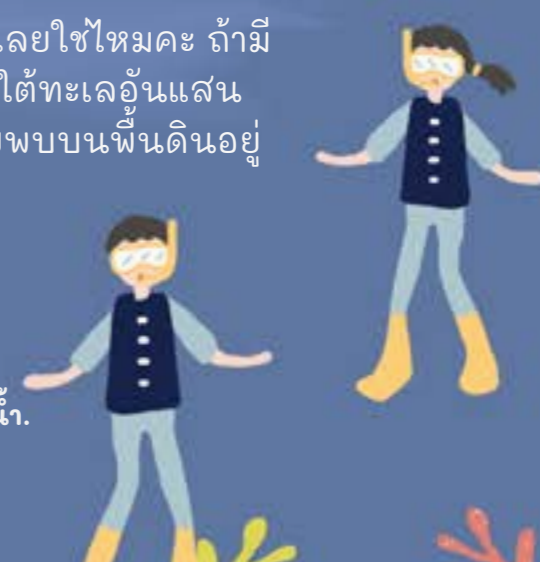
การดำน้ำแบบ Snorkeling หรือการดำน้ำตื้น คือการที่ผู้ดำน้ำจะลอยอยู่บริเวณผิวน้ำและหายใจโดยการอมท่อหายใจ การดำน้ำประเภทนี้เหมาะสำหรับผู้เริ่มต้นดำน้ำหรือไม่มีประสบการณ์ในการดำน้ำมาก่อน แต่มีทักษะการว่ายน้ำมาบ้าง และรับฟังหรืออบรมวิธีการใช้อุปกรณ์เล็กน้อยเท่านั้นก็สามารถดำน้ำได้



การดำน้ำแบบ Scuba หรือการดำน้ำลึก แต่ลึกไม่เกิน 30 เมตร เป็นการดำน้ำในระดับใต้ออกซิเจนที่มีอุปกรณ์สำคัญคือ “ถังออกซิเจน” หรือถังอากาศลงไปในน้ำติดกับตัวนักดำน้ำ ทำให้สามารถดำน้ำได้ โดยอิสระ ซึ่งจะดำลงไปพร้อมกับการใช้หน้ากากดำน้ำหรือตีนกบ เนื่องจากเป็นการดำน้ำลึก ผู้ที่ต้องการดำน้ำแบบ Scuba ต้องผ่านการดำน้ำแบบ Scuba ต้องผ่าน

การเรียนดำน้ำอย่างจริงจังเพื่อให้มีทักษะที่เพียงพอ และสามารถใช้อุปกรณ์ดำน้ำได้อย่างคล่องแคล่ว

เมื่อได้อ่านคอลัมน์ฉบับนี้แล้วก็อยากไปเที่ยวทะเลกันเลยใช่ไหมคะ ถ้ามีโอกาสพี่มูมู่ก็อยากไปดำน้ำเหมือนกันค่ะและพี่มูมู่เชื่อว่าโลกใต้ทะเลอันแสนสวยงามกร่อน้อง ๆ ทุกคนไปค้นหาและสำรวจในสิ่งที่ไม่เคยพบบนพื้นดินอยู่เหมือนกันค่ะ



ขอบคุณภาพและข้อมูล : NGThai. (2562). เรื่องราวที่ควรรู้เพื่อการเรียนดำน้ำ. สืบค้นเมื่อ 7 พฤษภาคม 2564, จาก <https://ngthai.com/travel/20845/whatyouneedtoknowtolearndiving/>



ปลาฉลามจอมเกร

เรื่อง : พี่ใหญ่

ภาพ : พี่ผี



กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว ณ ใต้ทะเลลึกที่แสนสงบ เหล่าสัตว์น้ำน้อยใหญ่ต่างใช้ชีวิตอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขสืบต่อกันมายาวอย่างนาน จนกระทั่งวันหนึ่งความสงบสุขที่เคยมีอยู่ก็ถูกทำลายลง เพราะมี **ปลาฉลามจอมเกร** ตัวหนึ่งว่ายน้ำข้ามเขตเข้ามาและไล่ทำร้ายสัตว์น้ำทั้งหลาย จนต้องพากันหนีไปซ่อนตัวเพื่อให้รอดพ้นจากคมเขี้ยวของเจ้าฉลามกันอย่างจำละหวั่น



สัตว์น้ำทั้งหลายต่างต้องการให้ความสงบสุขกลับคืนสู่ผืนน้ำซึ่งเป็นบ้านเกิดของพวกมัน แต่การต่อกรกับเจ้าฉลามที่มีฟันแหลมคมดูเหมือนจะเป็นสิ่งที่ยากเกินกว่าสัตว์น้ำทั่วไปจะทำได้ และในขณะที่สัตว์น้ำทั้งหลายกำลังจนแค้นก็มี **ปลาการ์ตูน** ตัวหนึ่งว่ายน้ำออกมาจากที่ซ่อน จากนั้นมันก็อาสาที่จะจัดการกับเจ้าฉลามจอมเกรเพื่อสร้างสันติสุขให้เกิดขึ้นในถิ่นที่อยู่ของมันรัก

เจ้าปลาน้อยได้เล่าแผนการให้สัตว์น้ำตัวอื่น ๆ ฟัง หลังจากวันนั้น สัตว์น้ำทั้งหมดก็ลงมือทำตามแผนของปลาการ์ตูนด้วยการแกล้งซุบซิบให้เจ้าฉลามจอมเกรได้ยินว่า เหล่าสัตว์น้ำทั้งหลายต่างชื่นชมและยอมรับในความร้ายกาจของเจ้าฉลาม จนอยากยกย่องให้มันเป็นราชาแห่งน่านน้ำที่ไม่มีสัตว์ชนิดใดในโลกสามารถเทียบเทียมความร้ายกาจกับมันได้

เมื่อเจ้าฉลามได้ยินคำเยินยอของเหล่าสัตว์น้ำทั้งหลายบ่อยครั้งเข้า มันก็เริ่มหลงตัวเองและรู้สึกล้าพองว่าตนเหนือกว่าใคร ๆ ไปเสียทั้งหมด

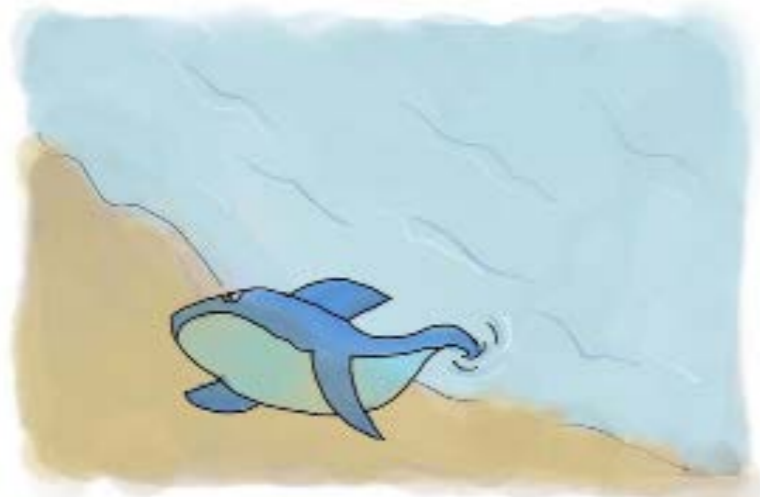


เจ้าปลาน้อยและฝูงเพื่อนช่วยกันปมเพาะความทะนงตัวและเยอหยิ่งให้เกิดขึ้นในใจของปลาฉลามทีละน้อย...ทีละน้อย จนเมื่อเจ้าฉลามเริ่มหลงภาคภูมิใจในความยิ่งใหญ่ของตัวเองชนิดที่ไม่ยอมให้ใครมาลูบคมได้ เจ้าปลาการ์ตูนจึงตัดสินใจดำเนินการตามแผนขั้นที่สอง

โดยแผนของเจ้าปลาการ์ตูนเริ่มขึ้นเมื่อมันแกล้งทำเป็นตื่นตระหนก แล้วว่ายน้ำตะโกนโหวกเหวกให้เจ้าฉลามจอมเกรได้ยินว่า มันบังเอิญพบกับปลาแปลกประหลาดตัวหนึ่งซึ่งเจ้าปลาตัวนั้นพูดจาสามหาวและอวดอ้างว่าตัวมันเหมาะสมกับตำแหน่งราชาแห่งท้องทะเลมากกว่าเจ้าฉลามหลายร้อยเท่า!

ครั้นปลาฉลามจอมเกรได้ยินเรื่องจากเจ้าปลาน้อย มันก็โกรธจัดจนลืมนึกใคร่ครวญให้ถี่ถ้วนจึงได้สั่งให้ปลาการ์ตูนนำทางมันไปพบกับเจ้าปลาประหลาดที่ไม่รู้จักที่ต่ำที่สูง

เมื่อปลาการ์ตูนเห็นว่าเจ้าฉลามหลงกล มันจึงรีบว่ายน้ำนำทางปลาดูแลตรงไปยังชายฝั่ง ปลาดูแลพุ่งตัวฝ่าคลื่นตามเจ้าปลาบ่อยไปด้วยความโกรธ มันโกรธจัดเสียจนลืมนึกไปว่า ปลาการ์ตูนมีขนาดเล็กกว่ามันมาก ดังนั้นเจ้าปลาบ่อยจึงสามารถว่ายน้ำเข้าไปในเขตน้ำตื้นจนเกือบจะถึงชายหาดได้ ส่วนตัวของมันซึ่งเป็นปลาขนาดใหญ่ นั้น เมื่อมันว่ายน้ำตามเจ้าปลาบ่อยไปติด ๆ ทำยที่สุดมันก็พลาดพลั้งเกยตื้นติดสันทรายที่ชายหาด ทำให้ไม่สามารถขยับเขยื้อนกลับทะเลได้จนกว่าระดับน้ำจะเปลี่ยนแปลง



แต่แล้วยังไม่ทันที่ระดับน้ำจะได้เปลี่ยนแปลง ก็มีชาวประมงมาพบปลาดูแลเกยตื้นที่ชายหาดเสียก่อน ซึ่งแทนที่พวกเขาจะพามันกลับทะเลเหมือนเวลาที่ปลาโลมาหรือปลาวาฬมาเกยตื้น ชาวประมงกลับจับงานเฉลิมฉลองแล้วทำซุซุฉลามเลี้ยงกันอย่างเอร็ดอร่อย

ในท้ายที่สุด ปลาการ์ตูนตัวน้อยก็ใช้สติปัญญาจัดการกับฉลามอันธพาลที่เยอหยิ่งว่าตนเองยิ่งใหญ่ได้สำเร็จ และแล้ว... ความสงบสุขก็กลับคืนสู่ใต้ทะเลลึกที่เคยสงบสุขอีกครั้ง



ขอขอบคุณที่มาของภาพและข้อมูลจาก

นิทานน่าบุญ. (2563). นิทานทะเล : ปลาดูแลจอมเกร. สืบค้นเมื่อ 15 พฤษภาคม 2564, จาก <https://nitannambun.com/2020/04/14/นิทานเกี่ยวกับทะเล-ปลา/>

คอลัมน์ : ตำนานสัตว์ลึกลับ

โดย : พีมีมี

'คราเคน' มนุษย์ยักษ์ สัตว์ลึกลับ ณ ใต้ทะเลลึก



ณ ใต้ทะเลลึก อาจมีสิ่งลึกลับอันน่าสะพรึงกลัวซ่อนตัวอยู่มากมายเกินกว่าที่เราจะคาดคิดก็เป็นได้

คอลัมน์ตำนานสัตว์ลึกลับวันนี้จะพาน้องๆ ทุกคนไปผจญภัยและสัมผัสกับเรื่องราวแห่งความน่ากลัว ณ ใต้ทะเลลึกอย่าง 'คราเคน' (Kraken) สัตว์ประหลาดในตำนาน ที่ถูกเล่าขานกันมาว่าเป็นสัตว์ที่มีรูปร่างคล้ายหมึกกระดองขนาดใหญ่ และมีความยาวกว่าเสากระโดงเรือ ส่วนหนวดก็ยาวรุงรังจนสามารถพันโอบเรือลำใหญ่ได้หลายรอบ อีกทั้งคราเคนมักจะใช้หนวดหลายอันของมันดักจับเรือแล้วลากหายลึกลงไปในทะเลน้ำแข็งอันเย็นยะเยือก หรือบางครั้งก็จะใช้หนวดที่มีปุ่มดูดขนาดใหญ่โอบรัดคนบนเรือแล้วบีบจนกระดูกแหลกเหลว ก่อนที่จะเอาใส่ปากกลืนๆ ของมันที่มีขนาดใหญ่และมีเขี้ยวคมเหมือนใบมีดเรียงอยู่เต็มไปหมด



ตำนานของคราเคนเริ่มต้นขึ้นเมื่อใดไม่ทราบแน่ชัด แต่มีบันทึกเป็นหลักฐานครั้งแรกที่นอร์เวย์ ในหนังสือชื่อ "The Natural History of Norway" ซึ่งนักเดินเรือโดยเฉพาะแถบซีกโลกเหนือต่างก็หวาดกลัวสัตว์ประหลาดชนิดนี้มาก เพราะในหนังสือบรรยายไว้ว่ามันตัวใหญ่เท่าเกาะขนาดย่อม เฉพาะตัวก็ยาวกว่าครึ่งไมล์ ทั้งยังปรากฏตัวแบบเงียบเชียบ ซึ่งกว่าจะมีคนรู้ตัวก็มักจะถูกหนวดของมันเข้าโจมตีก่อนเสียแล้ว นอกจากนี้มันยังสามารถจมเรือได้ในเวลาเพียงไม่กี่นาทีเท่านั้นอีกด้วยค่ะ

จากความดุร้ายอันชวนขนลุกของคราเคน น้องๆ อาจคิดว่ามันเป็นเพียงแค่สัตว์ในตำนานเท่านั้นใช่ไหมคะ แต่แท้ที่จริงแล้วเจ้าหมึกยักษ์ตัวนี้มีตัวตนจริงๆ นะคะ จากเหตุการณ์หนึ่งเมื่อครั้งสมัยสงครามโลกครั้งที่สองพบว่าคราเคนได้ทำให้เรือของประเทศอังกฤษจมหายไปสองลำแถวๆ มัลดีฟ และมันก็ยังจับทหารเรือของทั้งสองลำนั้นกินจนหมด นับว่าเป็นเรื่องน่าเหลือเชื่อที่เกิดขึ้นจริงบนโลกใบนี้ ซึ่งจากความลึกลับและโหดร้ายของหมึกยักษ์ชนิดนี้ ทำให้มีการจัดตั้งคณะนักวิทยาศาสตร์เพื่อศึกษาเรื่องของมันอย่างจริงจังเมื่อเดือนกุมภาพันธ์ ปี ค.ศ. 1999 หลังจากนั้นนักกลุ่มนักวิทยาศาสตร์จากสหรัฐฯ และนิวซีแลนด์จึงได้ทำการวิจัยหมึกยักษ์ชนิดนี้เป็นเวลา 30 วัน ก็ได้บทสรุปออกมาว่า พวกมันชอบอยู่ในน้ำลึกบริเวณที่มีอุณหภูมิต่ำมากๆ และมันก็ชอบไหลไปตามกระแสน้ำ โดยสาเหตุที่ทำให้มันดุร้ายนั้นมาจากการที่มันได้ไหลไปเจอกระแสที่อุ่น ส่งผลให้การดำรงชีพของมันขัดข้อง และจำเป็นต้องลอยตัวอยู่ที่ผิวน้ำเป็นเวลานาน จึงทำให้เกิดความเครียด ซึ่งสังเกตได้จากบริเวณที่มีผู้พบเห็นหมึกยักษ์ชนิดนี้โจมตี มักเป็นบริเวณที่กระแสน้ำเย็นและกระแสน้ำอุ่นมาตัดกัน ซึ่งเป็นบริเวณที่หมึกยักษ์หรือคราเคนมีอาหารอุดมสมบูรณ์เนื่องจากปรับตัวไม่ทันนั่นเองคะ



เป็นอย่างไรกันบ้างคะน้องๆ สำหรับเรื่องราวของสัตว์ประหลาดลึกลับตัวนี้ที่อาศัยอยู่ ณ ใต้ทะเลลึกอันเว้งว้างที่นักเดินเรือจะต้องคอยระวัง พี่มีมีเชื่อว่าในปัจจุบันนี้คราเคนอาจจะอยู่ที่ใดสักที่หนึ่งในท้องทะเลของโลกเราอยู่ก็เป็นได้ เพราะสิ่งเหลือเชื่อหลายๆ เรื่องที่เราคิดว่ามันไม่มีอยู่จริง แท้จริงแล้วมันอาจจะมียู่จริงก็ได้แหละคะ แต่อาจจะเพียงแค่ซ่อนกายไว้ไม่ยอมมาให้ใครรู้เท่านั้นเอง แล้วสำหรับน้องๆ ละคะ เชื่อหรือไม่ว่าสัตว์ลึกลับอันน่าสะพรึงกลัวชนิดนี้มีอยู่จริง!



ขอขอบคุณที่มาของภาพและข้อมูลจาก

นานาสาระ. (2554). คราเคน ตำนานที่มีจริง. สืบค้นเมื่อ 15 พฤษภาคม 2564.

จาก <https://www.unigang.com/Article/8997>

คอลัมน์ : สิ่งประดิษฐ์จากใต้ทะเล

โดย : พี่มีมี



เล่าให้ชัด วิวัฒนาการโลโก้สตาร์บัคส์

น้องๆ หลายคนพอจะคุ้นเคยกับแบรนด์ร้านกาแฟที่มีโลโก้เป็นนางเงือกสีเขียวกันบ้างไหมเอ่ย เพราะวันนี้พี่มีมีจะพาน้องๆ ไปทำความรู้จักกับ **“สตาร์บัคส์”** ร้านกาแฟที่ได้รับแรงบันดาลใจมาจากโลกใต้ทะเลนั่นเองคะ

ก่อนอื่นพี่มีมีก็ต้องขอเล่าว่าร้านสตาร์บัคส์นั้นได้ถือกำเนิดขึ้นเป็นครั้งแรกที่ตลาดไพค์เพลส (Pike Place Market) เมืองซีแอตเติล รัฐวอชิงตัน ประเทศสหรัฐอเมริกา ในวันที่ 31 มีนาคม ค.ศ. 1971 โดยมีหุ้นส่วน 3 คน คือ



เจอร์รี บัลด์วิน



เชฟ ชิเกล



กอร์ดอน บาวเกอร์

ร้านกาแฟสตาร์บัคส์แห่งแรกได้ถือกำเนิดขึ้นโดยการตั้งชื่อร้านจากตัวละครในเรื่อง Moby Dick นวนิยายคลาสสิกสมัยศตวรรษที่ 19 ของอเมริกา ประพันธ์โดย Herman Melville ซึ่งเป็นชื่อที่ทำให้ชวนคิดถึงเรื่องราวการผจญภัยอันน่าตื่นเต้นในมหาสมุทรและการซื้อขายเมล็ดกาแฟของเหล่าพ่อค้านักเดินเรือนั่นเอง ส่วนด้านโลโก้ นั้น พี่มีมีทราบมาได้มาจากการที่เจอร์รีได้ลองค้นหารูปจากหนังสือเกี่ยวกับสมุทรศาสตร์เล่มเก่าๆ จนไปเจอกับรูปของนางเงือกไซเรนสองหาง (Norse Siren) ซึ่งเป็นสิ่งที่เข้าได้ดีกับคำว่าสตาร์บัคส์ อันชวนให้นึกถึงการผจญภัยใต้ทะเลเช่นเดียวกัน โดยเรื่องเล่าของ ‘นางเงือกไซเรนสองหาง’ นั้นมีหลายตำนานมาก ซึ่งบางตำนานก็ว่าไซเรนคือนางเงือก บางตำนานก็ว่าทั้งสองนั้นไม่ใช่ตัวเดียวกัน แต่ตำนานไหนจะเป็นเรื่องจริงนั้นยังไม่มีการยืนยันที่แน่ชัดออกมา จึงขึ้นอยู่กับความเชื่อของแต่ละคนเสียมากกว่าว่าเลือกที่จะช่วยตำนานไหนมากกว่ากันคะ



ดังนั้นในปี ค.ศ. 1971 สตาร์บัคส์ได้เปิดตัวพร้อมกับโลโก้รูปนางเงือกไซเรนสองหาง มีผมยาว สวมมงกุฎ เปลือยอกและโชว์สะดืออยู่ในวงกลมพื้นสีน้ำตาล มีแถบด้านข้าง ภายใต้วงกลมรูปไซเรนมีคำว่า Starbucks Coffee Tea Spices เพื่อแสดงว่าสตาร์บัคส์จำหน่ายเครื่องดื่มและเมล็ดกาแฟ

ต่อมาในปี ค.ศ. 1987 สตาร์บัคส์ได้ปรับเปลี่ยนโลโก้เป็นครั้งแรก โดยในปีนั้น เป็นปีที่สตาร์บัคส์เพิ่มเครื่องดื่มเอสเพรสโซ่เข้าไว้ในเมนูเครื่องดื่ม จึงปรับข้อความใน วงกลมให้เหลือเพียง Starbucks และ Coffee ในพื้นสีเขียว ขณะที่นางเงือกไซเรน ได้รับการออกแบบใหม่ให้ดูขึงขังน้อยลง ทั้งยังยึดทักทายลูกค้าที่เข้ามาในร้านมากขึ้น ส่วนเกสโตปลาที่หางเปลี่ยนเป็นลายลอนคลื่น แต่ก็ยังคงไว้ซึ่งการโผล่มาแบบเดิม และมีเรืออ้อมมาบังหน้าออกแต่ยังคงไว้เหมือนเดิม



ครั้งเมื่อมาถึงปี ค.ศ. 1992 สตาร์บัคส์ได้เข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ของ สหรัฐอเมริกาและวางแผนขยายกิจการไปในต่างประเทศ จึงได้ปรับเปลี่ยนโลโก้อีกครั้งในปีนั้น เพื่อให้เข้าถึงได้ง่ายขึ้น ซึ่งตัวอักษรยังคงเดิม เพียงแต่ขยายรูปร่างเงือกไซเรนให้ใกล้เคียงเข้ามา เพื่อให้เห็นแค่ช่วงบนและปลายหาง ส่วนสะดือได้หายไปในปีนั้น กล่าวได้ว่าเป็นโลโก้ที่คนไทย ส่วนใหญ่รู้จักสตาร์บัคส์เป็นครั้งแรกก็ว่าได้



และต่อมาสตาร์บัคส์ก็ได้เปลี่ยนโลโก้อีกครั้งในปี ค.ศ. 2011 เนื่องจากเป็นอีกก้าว สำคัญของสตาร์บัคส์ในวาระการเฉลิมฉลองครบ 40 ปีของการดำเนินธุรกิจ ตราโลโก้ใหม่ ของสตาร์บัคส์เป็นการนำเสนอธุรกิจในรูปแบบใหม่ เพราะนอกจากจะจำหน่ายกาแฟที่มี คุณภาพแล้ว ครังนี้ยังมีผลิตภัณฑ์อีกมากมายที่นอกเหนือจากกาแฟอีกด้วย ซึ่งโลโก้ สตาร์บัคส์ล่าสุดได้ตัดคำว่า Starbucks และคำว่า Coffee ออกไปจนหมด เหลือเพียงแค่ รูปร่างเงือกไซเรนสีขาบบนพื้นสีเขียวเท่านั้นเองค่ะ

น้องๆ คงจะพอเห็นถึงวิวัฒนาการของโลโก้สตาร์บัคส์กันแล้วใช่ไหมคะว่ามีกระบวนการเปลี่ยนแปลงไปอย่างไรบ้าง ซึ่งการเปลี่ยนรูปโฉมใหม่ของตราสินค้าแต่ละครั้งยังคงไว้ซึ่งประวัติความเป็นมา ความคิด ความเชื่อ รวมถึงความใส่ใจที่มีต่อกลุ่มลูกค้า จึงเป็นคำตอบ ให้ใครหลายคนที่เคยสงสัยว่าทำไมร้านขายกาแฟแห่งนี้ถึงกลายเป็นที่ชื่นชอบของลูกค้ามากมาย อย่างทุกวันนี้แน่นอนค่ะ

เหตุผลที่ร้านสตาร์บัคส์เลือกนางเงือกไซเรนให้เป็นโลโก้ของร้านก็ เพราะความเชื่อที่ว่าเธอเป็นนักล่องลอยมนุษย์ด้วยความงามและเสียงของพวกเธอ จึงเปรียบได้ว่านางเงือกไซเรนเป็นตัวแทนของสตาร์บัคส์และกาแฟที่ล่องลอย ผู้คนด้วยกาแฟชั้นเลิศ และนี่เองจึงเป็นแรงบันดาลใจให้แก่อัฒตัง สตาร์บัคส์นั่นเอง

เกร็ดเล็กๆ ที่น่ารู้เกี่ยวกับสตาร์บัคส์



ขอขอบคุณที่มาของภาพและข้อมูลจาก

- หมอบบ. (2554). **ตำนานนางเงือกไซเรนบนโลโก้สตาร์บัคส์**. สืบค้นเมื่อ 14 พฤษภาคม 2564, จาก <https://wwisartsakul.wordpress.com/2011/04/13/ตำนานนางเงือกไซเรนบนโล/arielqueen>.
- (2564). **โลโก้ของสตาร์บัคส์คือเงือกไซหรือเปล่า**. สืบค้นเมื่อ 14 พฤษภาคม 2564, จาก <https://twitter.com/arielqueens/status/1376523409262174215>

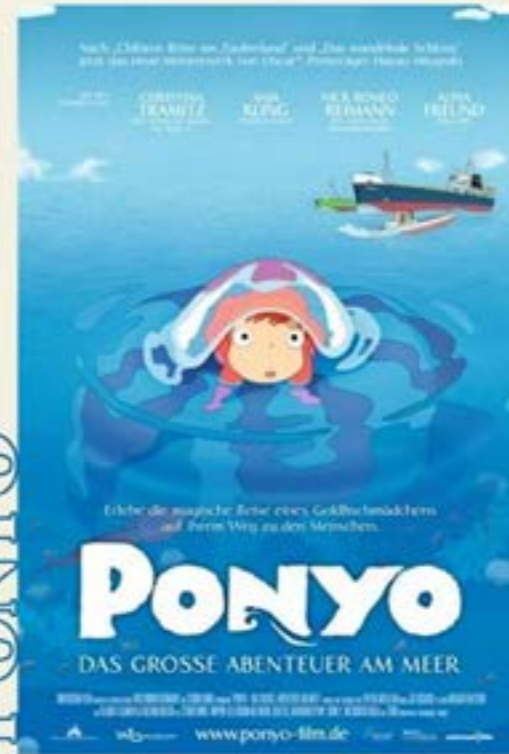
หนังสือ การ์ตูนน่าชม : แนะนำหนังสือจากใต้ทะเล

แนะนำโดย : พี่ลูกศร

หนังสือ การ์ตูนน่าชม

แนะนำหนังสือการ์ตูนจากใต้ทะเล

หนังสือ การ์ตูนน่าชม ฉบับนี้ พี่ลูกศรนำการ์ตูนน่าชมที่นอกจากจะสนุกสนานแล้ว ยังมีความสวยงามของโลกใต้ทะเลให้เราได้ชมกันด้วย จะมีเรื่องอะไรบ้าง ไปดูกันดีกว่า



PONYO โปเนียว ธิดาสมุทรผจญภัย (2552)

Studio Ghibli

เรื่องแรกเป็นเรื่องราวรัก ๆ ที่เกี่ยวกับเจ้าหญิงโปเนียว (ponyo) ลูกปลาที่ถือกำเนิดจากฟองอากาศในท้องทะเล โดยมีพ่อเป็นมนุษย์ ชื่อว่า "ฟูจิโมโตะ" และ"แกรน มามาเร่" แม่ของโปเนียว เป็นเทพธิดาแห่งมหาสมุทร ผู้สนใจดี ด้วยความซุกซน โปเนียวได้ออกมาท่องเที่ยวบนผิวน้ำทะเล และพลัดหลงจนได้มาพบกับ "โซสุเกะ" เด็กมนุษย์วัย 5 ขวบ ด้วยความใจดีและเป็นเด็กที่อ่อนโยนของโซสุเกะ จึงได้นำโปเนียวมาเลี้ยง ระหว่างนั้นเอง "ฟูจิโมโตะ" ก็ออกเดินทางตามหา ลูกสาวของตน และสามารถนำโปเนียวกลับสู่ใต้ท้องทะเลได้สำเร็จฟูจิโมโตะซึ่งลูกสาวของตนเอง เพื่อไม่ให้สามารถกลับสู่ โลกมนุษย์ได้อีก แต่เพราะความช่วยเหลือจากเหล่าเพื่อนๆ ลูกปลาด้านน้อยของโปเนียว จึงทำให้เธอสามารถหนีออกมา และกลับมหาสมุทรได้อีกครั้ง ในร่างของเด็กมนุษย์ผู้หญิง โดยไม่รู้ตัวเลยว่า ตัวเองได้ปลดปล่อยน้ำชาอมฤตอันทรงพลัง ของพ่อออกมาสู่ท้องทะเล จนก่อให้เกิดความวุ่นวายขึ้นในโลกมนุษย์ และเป็นจุดเริ่มต้นของเรื่องราวเทพนิยายระหว่าง มนุษย์และเทพธิดาแห่งมหาสมุทรที่แสนงดงาม

CHILDREN OF THE SEA



CHILDREN OF THE SEA รุกะ ผจญภัยโลกใต้ทะเล (2562)
Studio 4°C

รุกะ เด็กสาว ม.ต้นที่มักจะมีปัญหาในการเข้าสังคม เธอจึงไปหลบพักใจอยู่ในอควอเรียมที่พ่อของเธอทำงานอยู่ จนได้พบกับ อูมิ และ โซระ สองพี่น้องปริศนาที่ถูกเลี้ยงโดยฝูงพะยูนในทะเลจนกระทั่งถูกมนุษย์พบเข้า หมูน้อยอูมิถูกนำมาฝากไว้ที่อควอเรียม ในขณะที่โซระผู้เป็นพี่ชายนั้นร่างกายอ่อนแอกว่าเพราะยังปรับสภาพให้เข้ากับการอาศัยอยู่บนบกได้ไม่เต็มที่จึงต้องอยู่ในโรงพยาบาล แต่ก็มีกะห็นออกมาบ่อยๆ ในขณะเดียวกัน ทั่วโลกเกิดปรากฏการณ์ประหลาด อุทกภัยน้ำท่วมที่ตกลงมายังโลก และพฤติกรรมของสัตว์โลกใต้ทะเลก็เปลี่ยนแปลงไป วาฬส่งเสียงร้องระงม สัตว์น้ำคั้ง เหล่าปลาใต้ทะเลก็มาเกยตื้นริมหาด ทั้งหมดเหมือนจะมีความเกี่ยวข้องกับ อูมิ และ โซระ รวมถึงมนุษย์ที่พยายามใช้ประโยชน์จากทั้งสอง ซึ่งรุกะนั้นต้องหาทางที่จะหยุดยั้งวิกฤติเห็นธรรมชาติที่กำลังจะเกิดขึ้นให้ได้ ก่อนที่ทุกอย่างจะสายเกินไป



ภาพยนตร์ทั้งสองเรื่องมีการนำเสนอเรื่องราวที่น่าสนใจ รวมถึงแสดงความสวยงาม เต็มเปี่ยมไปด้วยจินตนาการของโลกใต้ทะเลได้อย่างน่าประทับใจ วันหยุดนี้หากน้อง ๆ ยังคิดว่า จะดูการ์ตูนเรื่องไหนดี หวังว่าสองเรื่องนี้จะเป็นอีกหนึ่งเรื่อง ที่น้อง ๆ ได้ชมกันนะคะ ในฉบับหน้าพี่ลูกศรจะนำหนังสือหรือการ์ตูนเรื่องไหนมาฝาก อย่าลืมติดตามกันนะ

ขอบคุณภาพและข้อมูลจาก

piggybeam. (2564). Ponyo. สืบค้นเมื่อ 1 พฤศจิกายน 2564. จาก <https://sites.google.com/site/piggybeam/ponyo>
บ.พ.ม. (2563). รุกะผจญภัยโลกใต้ทะเล : Children of the Sea. สืบค้นเมื่อ 1 พฤศจิกายน 2564. จาก <https://bookarmee.com/2020/11/11/children-of-the-sea/>

จะเอื้อซ่อนอยู่ไหนนะ
โดย : พี่มูมู่

จะเอื้อซ่อนอยู่ไหนนะ

ช่วยหาคำศัพท์ที่ซ่อนอยู่ใต้ท้องทะเลกันเถอะ

S	C	O	R	A	L	I
O	T	E	A	V	S	S
C	W	I	Y	B	Q	L
T	A	S	D	I	U	A
O	V	K	E	L	I	N
P	E	E	L	A	D	D
U	E	A	V	Z	L	W
S	A	L	M	O	N	P

SEA CORAL TIDE EEL SEAL
RAY SALMON ISLAND SQUID
OCTOPUS WAVE

กาลครั้งหนึ่ง ในคำถามมีคำตอบ

สวัสดีค่ะน้อง ๆ ที่น่ารักและสุดเท่ทุกคน คอลัมน์ในคำถามมีคำตอบในวันนี้
มีคำถามจากน้องสายรุ้ง ป.4/3 ส่งจดหมายเข้ามาที่คอลัมน์ของเรา พวกเรามาร่วมกัน
หาคำตอบให้กับน้องสายรุ้งกันดีกว่าค่ะ

หนูสงสัยว่าถ้าเราสวดมนต์แล้วคิดถึงเรื่องอื่น
ของเล่นหรือไอติม จะบาปไหมคะ
แล้วการสวดมนต์สำคัญอย่างไรคะ

ด.ญ. สายรุ้ง ป.4/3

สวัสดีค่ะน้องสายรุ้ง ก่อนอื่นพี่ขอบคุณน้องสายรุ้งที่ส่งจดหมายเข้ามาหาพวกพี่วารสาร
กาลครั้งหนึ่งให้พี่ ๆ ได้ตอบข้อสงสัยของหนูและคะ สำหรับคำถามที่น้องสายรุ้งถามว่า

ถ้าสวดมนต์แล้วคิดถึงของเล่นหรือไอติมจะบาปหรือเปล่า
และการสวดมนต์สำคัญอย่างไร

พี่ ๆ คิดว่าไม่บาปนะคะน้องสายรุ้ง เพราะการทำบาปคือสิ่งที่เราทำแล้วคนอื่นไม่สบายใจ
หรือเดือดร้อน แต่น้องสายรุ้งคิดถึงของเล่นและไอติมแสดงว่าน้องสายรุ้งกับกำลังอยากเล่นของเล่น
และอยากกินไอติมไอติมไหมคะ ซึ่งที่น้องสายรุ้งคิดไม่ได้ทำให้ใครสบายใจหรือเดือดร้อน เพราะอย่างนั้นเลยไม่บาปคะ
ส่วนการสวดมนต์นั้นที่สำคัญเพราะว่าทำให้เราจิตใจสงบขึ้น มีสมาธิไม่เหม่อลคิดเรื่องอื่นและยังทำให้น้องสายรุ้งใจเย็น
เวลาจะทำอะไรด้วย ถ้าน้องสายรุ้งค่อย ๆ ผิกไปเรื่อย ๆ พี่ว่าน้องสายรุ้งจะเป็นเด็กที่สวดมนต์เก่งและยังใจเย็นมากนะ ๆ ค่ะ

กาลครั้งหนึ่ง แบ่งปันความคิดถึง

สวัสดีค่ะน้อง ๆ ที่น่ารักและสุดเท่ทุกคน มาพบกับพี่ ๆ ในคอลัมน์แบ่งความคิดถึง
อีกครั้งแล้วนะคะ วันนี้คอลัมน์ของเรามีจดหมายจากน้องดาริกา ชั้นป.2 จากโรงเรียนบ้านน้ำฤ
ส่งมาแบ่งปันความคิดถึงให้กับคอลัมน์ของเราด้วย เราลองมาอ่านเพื่อแบ่งปันความคิดถึง
ที่น้องดาริกาส่งมาให้กันดีกว่าค่ะ

หนูชอบหนังสือวารสารกาลครั้งหนึ่ง ขอขอบพระคุณ
มากที่มอบหนังสือดี ๆ มีสาระให้พวกหนูได้อ่านคะ

ด.ญ. ดาริกา แพงเกตุ ชั้นป.2
โรงเรียนบ้านน้ำฤ

สวัสดีค่ะน้องดาริกา ก่อนอื่นพี่ผู้ถูกศรต้องขอบคุณน้องมากเลยนะคะที่ชื่นชอบวารสารกาลครั้งหนึ่ง
ที่พี่ ๆ ทุกคนคนตั้งใจทำให้น้องดาริการวมถึงน้อง ๆ ที่กำลังอ่านวารสารฉบับนี้ ได้มีวารสารที่ทำให้น้อง ๆ
สนุกสนานและได้ความรู้จากการหยิบวารสารทุกฉบับที่เราทำ ขึ้นมาอ่านเห็นน้องเขียนข้อความมาให้กำลังใจพี่ ๆ
แบบนี้ วันนี้พี่ต้องหลับฝันดีเพื่อเตรียมเนื้อหาให้น้อง ๆ ได้อ่านฉบับต่อไปอย่างมีความสุขอีกแน่เลยคะ
เพราะกำลังใจและจดหมายของน้อง ๆ ที่ส่งมาที่วารสารกาลครั้งหนึ่ง ได้แบ่งปันความคิดถึงให้กัน
ทำให้รู้ว่าแม้จะมีระยะทางทำให้พวกเราห่างไกลกัน แต่ความคิดถึงของน้อง ๆ ทุกคนจะส่งมาถึงพี่ ๆ และนี่ ๆ
ทุกคนก็เต็มใจรับทุกความคิดถึงให้พวกเราเหมือนอยู่ใกล้กันเลยคะ

ในฉบับหน้า หากน้องดาริกา หรือ น้อง ๆ ที่น่ารักและสุดเท่คนไหนสนใจอยากแบ่งปันความคิดถึงหรือเรื่องราว
ของตัวเองให้พี่ ๆ ได้อ่านก็สามารถส่งจดหมายเข้ามาหาได้เลยนะคะ พี่ ๆ จะคอยรับเรื่องราวนั้นและมาตอบน้อง ๆ
ทุกคนอย่างแน่นอน หรือหากน้อง ๆ อยากอ่าน อยากเล่นอะไรบ้างในวารสารฉบับต่อไปก็สามารถเขียนมาขอได้
เหมือนกันคะ วารสารกาลครั้งหนึ่งทำเพื่อหนู ๆ เพราะอย่างนั้นเรื่องที่หนูอยากอ่าน สามารถขอมาได้เต็มที่เลย
แล้วมาแบ่งปันความคิดถึงกันใหม่ในฉบับต่อไปนะคะ



เพราะครั้งหนึ่งเคยเกิดเรื่องราว ณ โลกใต้ทะเล...

