

เชิญตัวขึ้นรถไฟชม 22 ของสะสม

บนขบวน

รถไฟขบวนจิ๋ว



นิทรรศการต้นฉบับวรรณกรรมสำหรับเด็กนิพนธ์
ครั้งที่ 16

เทียบชานชาลา วันที่ 24-29 พฤษภาคม 2559 เวลา 11.00-19.00 น.
ณ ลานสานฝัน อุทยานการเรียนรู้ TK park ชั้น 8 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์

จัดโดย



นิสิตชั้นปีที่ 4 รุ่นที่ 19 สาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ร่วมกับ



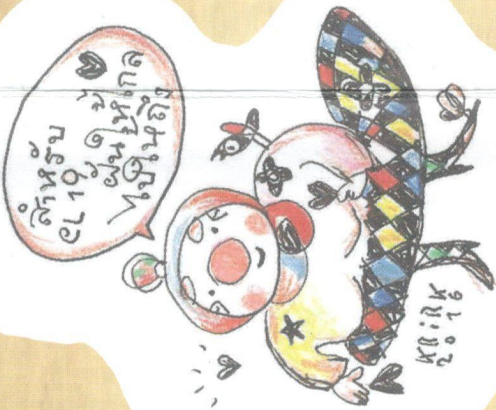
พลังใจก่อนบันรตไฟ

อ. ดร. ศุภรชัชวรา แส่นวา

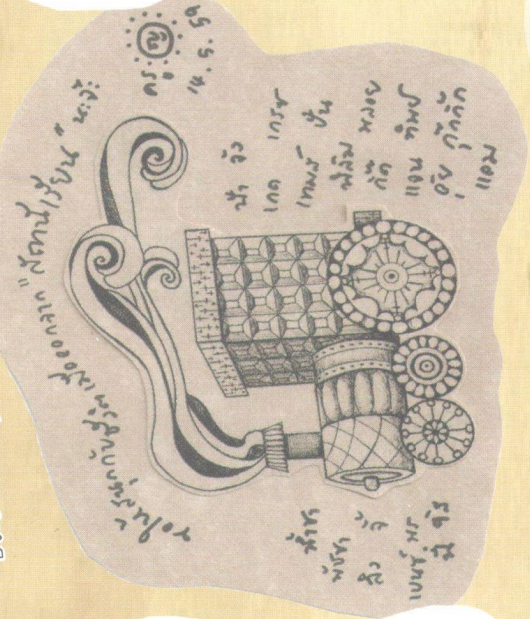
หัวหน้าภาควิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์
 นิทรรศการต้นฉบับวรรณกรรมสำหรับเด็กนับเป็นกิจกรรมที่มีความสำคัญ
 และน่าชื่นชมเป็นอย่างยิ่งอยู่ในปัจจุบัน กลุ่มคนที่ใช้ความสำคัญกับวรรณกรรมสำหรับเด็กนั้น
 มีจำนวนไม่มาก ดังนั้นการที่นิสิตชั้นปีที่ 4 ได้สร้างสรรค์ผลงานขึ้นมาจากความรู้อันได้เรียนมา
 ตลอด 4 ปี จึงนับได้ว่าเป็นผลงานที่ทรงคุณค่า บ่งบอกถึงความ เป็นตัวตนของแต่ละคน
 และยังมีประโยชน์อย่างยิ่ง ในนามภาควิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์
 ขอขอบคุณคณาจารย์ที่ช่วยสนับสนุนเด็ก และลูกศิษย์ที่รัก และมีความสามารถทุกคน
 ขอเป็นกำลังใจให้กับนิสิตทุกคนที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา ออกไปเป็นส่วนหนึ่งของ
 ในการพัฒนาสังคมไทยต่อไป

อ. ศุภรชัชวรา แส่นวา
 27 เม.ย. 59

วศ. เกริก ยืนพันธ์



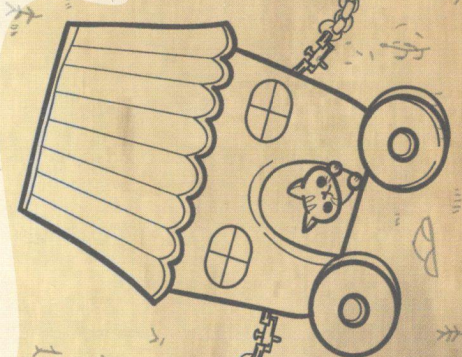
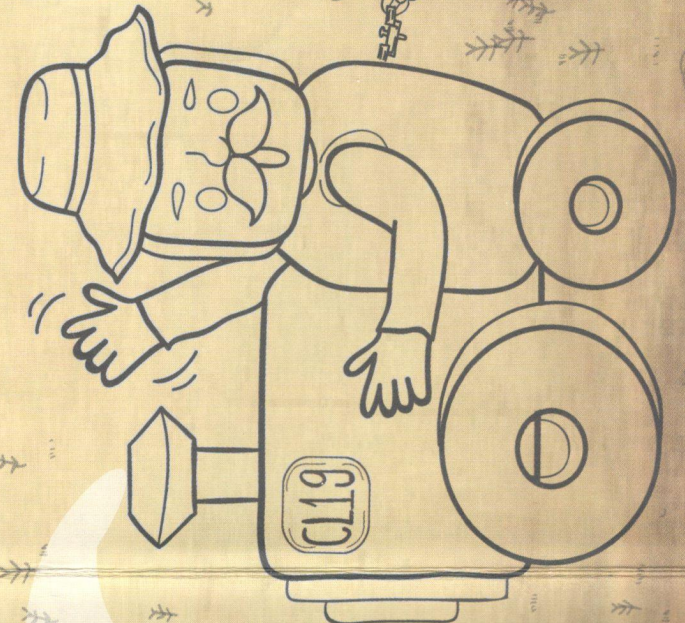
อ. อัจฉรา ประดิษฐ์ ประธานหลักสูตร ศศ.บ. วรรณกรรมสำหรับเด็ก



นพฐ ฟ้า ฟ้า
 ครูสอนภาษาไทยทุกคน
 จันทราไฟ... เอ็มทอสโ
 วดวาม นมอดกับ วดสรณที่
 : คณบดีโรงเรียน นพฐ
 วิชา

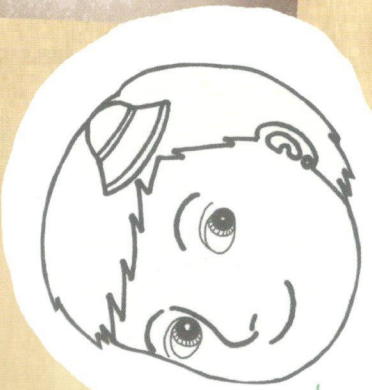
รถไฟปุ๋จร ขอนะนำตัว

สวัสดีครับ ปุ๋จรไฟปุ๋จร ปุ๋จรเป็นนักเดินทางรุ่นเก่า
 ชอบสะสมผลงานอันเปี่ยมเอกลักษณ์ และชอบแบ่งปันให้คนอื่นชื่นชมด้วย
 วันนี้ปุ๋จรนำงานวรรณกรรมสำหรับเด็กนิพนธ์ที่ปุ๋จรสะสมไว้และชื่นชมอย่างมาก 22 ชิ้น
 มาจัดแสดงที่สถานี TK park หลายประเภททีเดียว
 เชิญรู้จักตุ๋จรไฟ 5 ตัวของปุ๋จร ซึ่งเป็นที่แสดงของสะสมครั้งนี้นะครับ



ตู้ตู้เล่นรัก
 ตู้ปุ๋จรเก็บรวบรวมของสะสมหนังสือภาพน่ารัก
 สำหรับเด็กน้อยช่วงปฐมวัยมาจัดแสดง ทุกเล่มมี
 เนื้อหาอบอุ่นด้วยความรัก ความอบอุ่นอยู่ในในครอบครัว
 ซึ่งหล่อเลี้ยงจิตใจเด็กให้เติบโตอยู่อย่างงดงามครับ

ผศ. รพีพร คงสมบูรณ์



ผู้เติบโต

ฉันปฎิเสธไม่ได้ว่าฉันได้รับเด็กต่างวัย ประถมศึกษา ที่ช่วยพัฒนาความคิด ให้การเรียนรู้กับ ความสนุกสนาน ขวมนั้นได้ก็ยกย่องสำหรับรางวัล เรียนรู้เรื่องราวในชีวิตประจำวัน เพื่อเด็กจะได้เข้าใจ ชีวิตตัวเองดีขึ้นครับ



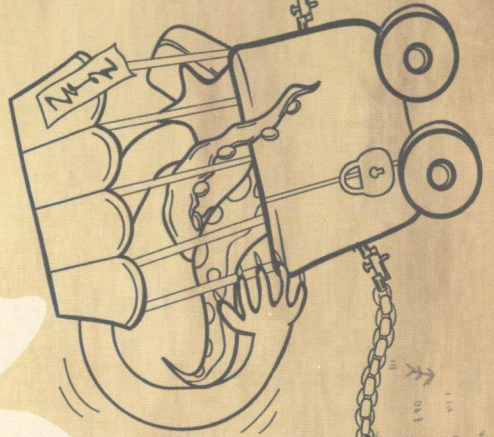
อ. กิมลพรรณ อุบแก้ว

คุณคือวิทยุที่รักไฟฟ้าขบวนนี้จะได้ติดตามกันที่ ครุทำหน้าที่ยังอยู่ 3 ปี ซึ่งในขณะนี้กำลังทำวิทยุประกอบสร้าง จึงไม่แน่ใจว่าฉันจะรับ ขบวนรถเป็นอย่างไร แต่รู้เพียงว่าเธอจะอยู่กับ ขบวนรถไฟฟ้าขบวนนี้จริงใจจนสุดขอบฟ้า เคลื่อนย้ายเหมือนฉันได้ หะฉันจะต้องรับให้ได้ ดินที่สุด

จงใช้หัวใจของคุณนำทาง ครุช่างดีก

ผู้ดูแลใจ

ขอต้อนรับสู่แห่งจินตนาการและความมหัศจรรย์ ฉันปฎิเสธไม่ได้ว่าฉันจะรับ ขบวนรถที่มีแนวเรื่องดีกลับ ขวมนั้นคิด ปฎิเสธไม่ได้ว่าคุณได้ค้นหาความลับ ในเรื่องต่าง ๆ ที่จัดแสดงไว้มาก ๆ เลย



อ. ดร. ธัญญา พิทยานิพัทธ์

การเดินทางที่มหัศจรรย์ที่สุด

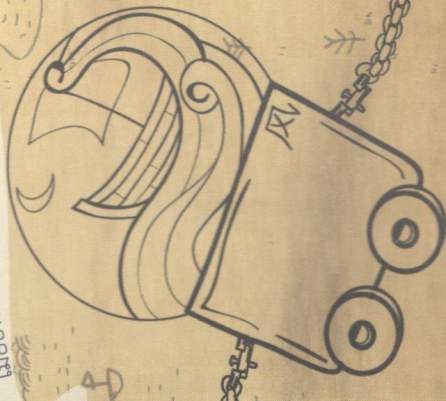
เป็นกำลังที่ได้ใช้กับทุกความฝันของดวงตาที่ เกิดต่อในสภาพที่แสงความสว่างของดวงตาที่

ดูกับ



ผู้ปลื้ม

ฉันปฎิเสธไม่ได้ว่าฉันจะรับวิทยุนี้ เพื่อแบ่งปันว่าวิทยุนี้เป็นวิทยุที่ช่วยพัฒนา และอุปสรรคที่เปรียบเหมือนคลื่นลมแรง ก้าวข้ามจากเด็กสู่ความเป็นผู้ใหญ่ หากเรา ผ่านมาทั้งร้อยแห่งประสพการณ์ไว้ หากเรา ไม่ย่อท้อ คลื่นลมชีวิตก็จะผ่านพ้นไป



อ. ยศยา อัยศิริ



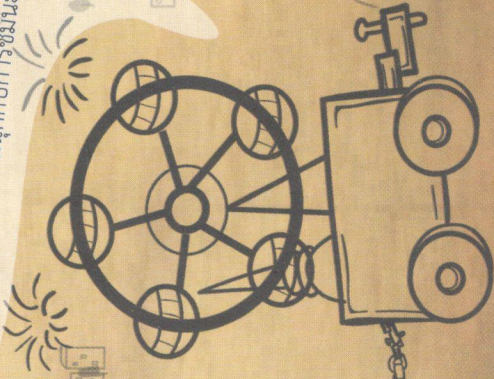
ขอให้รถไฟขบวนนี้ของพวกหนู ได้มีไปด้วยความสุข ตามสนุ่ และมีความสุขที่ดี ให้รถไฟขบวนนี้ เคลื่อนขบวนต่อไปสู่โลกกว้าง และ ไปด้วยแบ่งปันสิ่งดี ๆ ให้กับเด็ก ๆ นะคะ

ครุหนูดี ☺



ผู้มองเมือง

ฉันปฎิเสธไม่ได้ว่าฉันจะรับวิทยุนี้ เพื่อเปิดโลกเปิดมุมมองใหม่ ๆ แก่สิ่งที่อกจเห็นชินตา ในสังคมไทย เพื่อให้เข้าใจชีวิตที่หลากหลายของผู้คน มองโลกกว้างขึ้น และเติบโตเป็นผู้ใหญ่ ที่เห็นคุณค่าในทุกสิ่ง ขอให้สนุกกับการชมละครครับ



แนะนำสาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก

สาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก หรือที่เรียกกันว่า 'เอกวรรณฯ' เป็นสาขาวิชาเดียวในประเทศไทยที่เปิดสอนด้านวรรณกรรมสำหรับเด็กโดยเฉพาะในระดับปริญญาตรีมากกว่า 20 ปี เปิดสอนครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. 2537 เป็นสาขาวิชาหนึ่งของภาควิชาวรรณกรรมและสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จุดมุ่งหมายของสาขาฯ เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถ ด้านการสร้างสรรค์ การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมสำหรับเด็ก ตลอดจนการจัดกิจกรรมและการสร้างสื่อการเรียนการสอนที่เหมาะสมสำหรับเด็ก ตลอดจนฝึกผู้เรียนให้มีความรู้ความสามารถ และมีความมุ่งมั่นจะพัฒนาเด็กเยาวชนให้เป็นคนดี มีคุณธรรม ด้วยวรรณกรรมสำหรับเด็กทุกรูปแบบ เริ่มรับขงษาประจำสาขาฯ ว่า

"การพัฒนาเด็กด้วยวรรณกรรมสำหรับเด็กเป็นพื้นฐานการพัฒนาสังคม"

บัณฑิตปริญญาตรีสาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก

อ. อัจฉรา ประดิษฐ์ (ประธานหลักสูตร ศศ.บ. วรรณกรรมสำหรับเด็ก)

M.A. (Children's Literature Studies), University of Warwick, England

รศ. เกริก ยุ้นพันธ์

กศ.ม. (ศิลปศึกษา), มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

ผศ. รพีพร คสมบุญรณ์

M.A. (Children's Literature), Macquarie University, Australia

อ. ดร. ชันยา พิทยชาติพิทักษ์

ศาสตราจารย์บัณฑิต (การศึกษายุ่งวัย), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อ. ยศยา อัยศิริ

M.F.A. (Illustration), Savannah College of Art and Design, U.S.A.

คุณจารย์พิเศษ

ผศ. วิพุธ โสภวงศ์

M.A. (Linguistics), University of Hawaii, U.S.A.

อ. ปรีดา ปัญญาจันทร์

ศศ.บ. (ศิลปะและวัฒนธรรม), มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

อ. ชีวัน วิสาสะ

กศ.บ. (ศิลปศึกษา), มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

พ.ญ. นพวรรณ ศรีวงศ์พานิช

พ.บ. (กุมารเวชศาสตร์และพัฒนาการเด็ก), มหาวิทยาลัยมหิดล

ผู้สนับสนุนการจัดแสดงโรงไป๋จูร

ขอบคุณบรรณาธิการประจำ "สถานีเอกวรรณฯ" ของพวกเรา ครูกริก ครูหญิง ครูเอื้อง ครูตึก ครูกับ ครูหนูดี ผู้คอยดูแล ผลักดัน และแนะนำทางให้พวกเราตลอดเวลา 4 ปี เราจะกลับมาหาครูอีกเสมอ

ดร. ทศน์ย วงศ์พิเศษกุล และ ที ที ที่อุทยานการเรียนรู้ ผู้อัญญาให้ใช้ "สถานี TK park" อันสะดวกสบายเป็นที่จัดงาน และขอขอบคุณมากที่พวกเราทราบกวนอยู่หลายวัน

คุณลุงหมีปี่ ดร. ชัยวัฒน์ วิบูลย์สวัสดิ์ ผู้เริ่มและมอบรางวัล "วินนี่เดอะฮู" ประเภทสารนิพนธ์ดีเด่น และสารนิพนธ์ยอดเยี่ยม ให้เอกวรรณฯ ของเรามากกว่าสิบปี รางวัลนี้ใครได้ก็ถือเป็นเกียรติ และกำลังใจเสมอ ช่วยกระตุ้นให้พวกเราอยากสร้างสรรค์งานให้ดีที่สุด

ครูปรีดา ปัญญาจันทร์ และ ครูชีวัน วิสาสะ สำหรับรางวัล "สามทหารเสือ"

รางวัลขวัญใจเจ้าของผลงานที่เพื่อน ๆ ส่วนอีกฉฉา

พี่อิม อากาเรีย สุทธิโรจน์ (CL. 8) รุ่นพี่ใจดีผู้ช่วยให้สตางค์พวกเรามาจัดงาน ขอขอบคุณงาม ๆ จากใจ

คุณพ่อ คุณแม่ และครอบครัว ผู้สนับสนุนหลักอย่างเป็นทางการของเจ้าของผลงาน

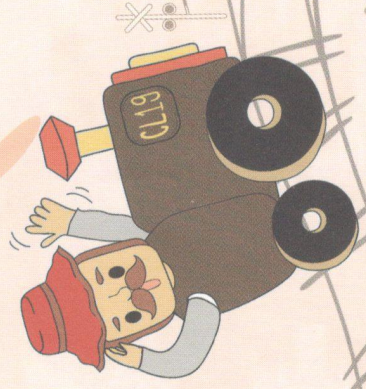
เพื่อน ๆ รุ่นพี่ รุ่นน้อง "เอกวรรณฯ" ผู้อยู่เคียงข้าง และคอยช่วยเหลือกันมาตลอด

ป้ายบาย

หลังจากนี้ก็จะออกเดินทางต่อไป

เพื่อนำของสะสมทั้งหมดไปใช้ประโยชน์

และแสงสว่างของสะสมใหม่ ๆ มาเติมเต็มตู้รออยู่



สาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก

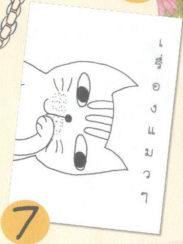
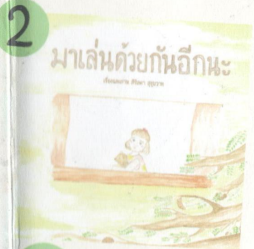
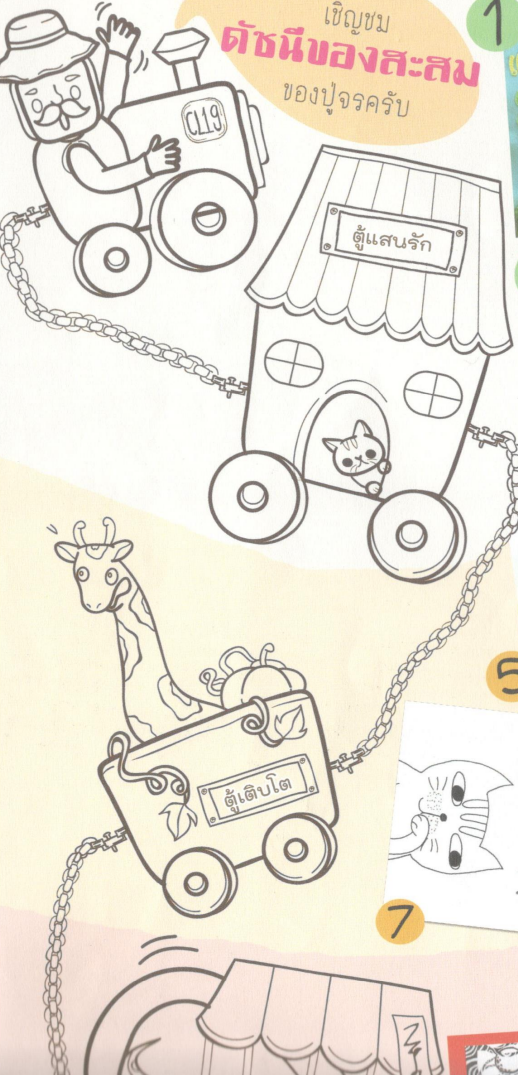
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิพนธ์ศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

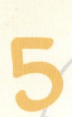
โทร 02 2601770-7 ต่อ 16304, 16305 โทรสาร 02 2581428

เชิญชม
ตัวนิ่มของสะสม
ของปุจฉาครับ



ชมนิทานที่ อุบลฯ (จรง)
☎ 08 9678 3276
✉ jungchonnikarn@gmail.com

No 5510-1010-066
ชื่อผลงาน : **เตรียมตัวไปเรียนกันนะ**
ประเภท : สื่อหนังสือผ้าเพื่อการเรียนรู้สำหรับเด็ก 3-6 ปี
เทคนิค : ผ้าสักหลาด ตัดกระดาษ ซิป ใบยางยืด เข็มมือ
ขนาด : 30 x 30 ซม. จำนวน : 12 หน้า
ข้อมูลหลัก :เล่มนี้เป็นสื่อหนังสือผ้าที่แต่ละหน้าจะกระตุ้นให้เด็กได้เล่นฝึกทักษะกล้ามเนื้อมัดเล็ก สายตา และความคิดสร้างสรรค์ เด็กจะได้รู้ซิป ผูกโบ ตัดกระดาษ ผ่านการช่วยตัวละครเอกทำกิจวัตรประจำวันตั้งแต่ตื่นนอน อาบน้ำ แต่งตัว จัดกระเป๋า กินอาหาร จนออกจากบ้านไปโรงเรียน คิดทำสื่อซิปนี้เพราะอยากให้เด็กตื่นเช้าอย่างสนุกในวันไปเรียน และตั้งใจให้ยังเล่น ยิ่งสนุก การไปเรียนจะได้ไม่น่าเบื่อสำหรับเด็ก



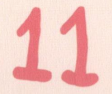
หรรษาชนก ผดุงทสิ(พร)
☎ 08 3912 8074
✉ soungchanok_p@hotmail.com

No 5510-1010-543
ชื่อผลงาน : **ครอบครัวกันน้อย**
ประเภท : หนังสือภาพสำหรับเด็ก 6-9 ปี
เทคนิค : สีน้ำ และสีไม้
ขนาด : 19 x 26 ซม. จำนวน : 28 หน้า
ข้อมูลหลัก : เรื่องนี้เกี่ยวกับครอบครัวกันน้อยที่ใช้น้ำกันอย่างฟุ่มเฟือยมาก วันหนึ่งน้ำไหล ครอบครัวกันน้อยจึงต้องพยายามหาทางใช้น้ำอย่างจำกัดกว่าเดิม แล้วจึงรู้ว่าใช้น้ำแต่มีมือ ๆ ก็ได้ประโยชน์เหมือนกัน ที่เขียนเรื่องนี้เพราะสงสัยว่า "ถ้าวันหนึ่งไม่มีน้ำจะเป็นอย่างไร" จึงอยากให้เด็ก ๆ เห็นคุณค่าของน้ำและรักธรรมชาติ ผู้ให้ดูแลแก้ไขชีวิตเรา



จงกล เจริญสุข (เกรซ)
☎ 08 7323 9040
✉ grace.cl19@hotmail.com

No 5510-1010-068
ชื่อผลงาน : **ความลับของผ้าคลุมเตียง**
ประเภท : วรรณกรรมเยาวชนสำหรับเด็ก 13 ปีขึ้นไป
เทคนิค : แนวเรื่องแฟนตาซี ภาพศิลปะคริสตัล ปลายเส้นหนังสือ



No 5510-1010-068
ชื่อผลงาน : **ความลับของผ้าคลุมเตียง**
ประเภท : วรรณกรรมเยาวชนสำหรับเด็ก 13 ปีขึ้นไป
เทคนิค : แนวเรื่องแฟนตาซี ภาพศิลปะคริสตัล ปลายเส้นหนังสือ

2

No 5510-1010-082

ชื่อผลงาน : **มาเล่นด้วยกันอีกนะ**

ประเภท : หนังสือภาพสำหรับเด็ก 5 ปีขึ้นไป

เทคนิค : เส้นดินสอ สีไม้ และสีน้ำ

ขนาด : 23 x 23 ซม. จำนวน : 28 หน้า

ข้อมูลหลัก : เด็กหญิงคนหนึ่งมีเพื่อนเป็นตุ๊กตามากมาย ทั้งเจ้าคิ้วยาว เจ้าปากจู๋ และเจ้าแหลมคม แต่วันหนึ่งเธอมีเพื่อนคนใหม่มาเล่นด้วยที่ใครอื่นก็ล้วนมองไม่เห็น ที่แต่เรื่องนี้เพราะขอบของสิ่งต่าง ๆ จากจินตนาการถึงอีกสิ่งวางจินตนาการต่อไปได้ไกลแค่ไหน และอยากส่งเสริมให้ผู้ใหญ่สนับสนุนจินตนาการไม่รู้จักขอบเด็ก ผู้แม่จะมีดวงตาเล็งกว่าของผู้ใหญ่ แต่บางครั้งอาจมองได้ละเอียดลึกซึ้งกว่า



กา สุขุมวาท (ปิ่น)
โทร 7689 7283
sirlada.spd@gmail.com

3

No 5510-1010-535

ชื่อผลงาน : **วันทำงานของคุณ**

ประเภท : หนังสือภาพสำหรับเด็ก 3 - 6 ปี

เทคนิค : เส้นดินสอ และสีไม้

ขนาด : 21 x 21 ซม. จำนวน : 24 หน้า

ข้อมูลหลัก : เรื่องนี้เกี่ยวกับ "คุณ" เด็กชายวัยสามขวบ ผู้หาผู้ว่าจ้างเข้าสู่โลกความสนุกสนานของการทำกิจกรรมประจำวันและการไปโรงเรียนของเด็กตัวจิ๋วของคุณ ที่เขียนเรื่องนี้เพราะมองว่าวัยอนุบาลก็เปรียบเสมือนการทำงานของผู้ใหญ่ อยากเขียนเรื่องให้เด็กอ่านแล้วภาคภูมิใจและสนุกสนานกับการไปเรียน และอยากให้ผู้ใหญ่เห็นคุณค่าการเล่นของเด็ก



กชกร นารี (เบนซ์)
โทร 08 4449 6642
kotchagorn.benz@hotmail.com

4

No 5510-1010-536

ชื่อผลงาน : **ไดโนไทท์**

ประเภท : หนังสือภาพไร้คำบรรยายสำหรับเด็ก 12 ปีขึ้นไป

เทคนิค : เส้นดินสอ และสีน้ำ (1 สี)

ขนาด : 15 x 15 ซม. จำนวน : 56 หน้า

ข้อมูลหลัก : เรื่องนี้เกี่ยวกับขบวนการหนึ่งผู้เขียนในสวนสาธารณะ เล่าถึงย้อนถึงวัยเด็กที่ซบเซาด้วยความประทับใจร่วมกับ "ไดโนไทท์" หมวกตัวแรกในชีวิต ที่เขียนเรื่องนี้เพราะมีความทรงจำที่สมัยที่หมาของตัวเองยังมีชีวิตอยู่ ฝากให้ผู้อ่านให้ความสำคัญระหว่างคนกับเจ้าเพื่อนแท้สี่ขา และอยากให้เห็นอ่านแล้วยิ้มไปต่อย



กรรมา กิจปริษา (อู๋)
โทร 08 3067 2282
iamgaruna@gmail.com

No 5510-1010-538

ชื่อผลงาน : **เพื่อนสัตว์ของหนู หนังสือบอร์ดบุ๊ค 3 เล่ม**

ประเภท : หนังสือภาพสำหรับเด็กแรกเกิด - 3 ปี

เทคนิค : ภาพปะติด (Collage) และคอมพิวเตอร์กราฟิก

ขนาด : 15 x 15 ซม.

จำนวน : 3 เล่ม เล่มละ 8-10 หน้า

ข้อมูลหลัก : หนังสือชุดนี้มี 3 เล่ม คือ *โต้วปากแสนกล สัตว์น้ำปลาราย* และ *ตัววิ่งทรงตัว* แต่งโดยใช้คำอ่านแสนสนุก และภาพสีสันของ สัตว์ป่า สัตว์น้ำ สัตว์บก วัว กู มาให้ข้อมูลง่าย ๆ แก่เด็กปฐมวัย รื่องสั้น รูปทรง และตัวเลข ที่สร้างหนังสือชุดนี้เพราะอยากทำหนังสือเพื่อเด็กเล็ก แม่แรกเริ่มเรียนรู้เรื่องราวรอบตัว และอยากให้เด็กจินตนาการเกี่ยวกับสัตว์ไปพร้อมกับพ่อแม่อย่างมีความสุข

7

No 5510-1010-070

ชื่อผลงาน : **เรื่องแมว ๆ**

ประเภท : วรรณกรรมเยาวชนสำหรับเด็ก 12 ปีขึ้นไป

เทคนิค : แนวเรื่องสมจริง เล่าจากมุมมองของแมว

ขนาด : 15 x 11 ซม. จำนวน : 120 หน้า

ข้อมูลหลัก : เรื่องนี้ให้แมวตัวหนึ่งเล่าชีวิตของมันตั้งแต่เป็นแมวกรแล้วได้พบหญิงสาวผู้ซุ่มมันกลับไปเลี้ยงเรื่องราวของแมวไว้บ้านกับบ้านใหม่แสนอบอุ่น (มัง) จึงเกิดขึ้น มีการแทรกเรื่องราวหวัดหอนขวน 'แหวหะ' เรื่องซึ่งแสนหวานอันชวน ยี่ ตอดเล่ม ที่เขียนเรื่องนี้เพราะเคยบังเอิญเจอแมวตัวหนึ่งในวันเหงา ๆ และอยากให้คนอ่านเปิดใจยอมรับว่าบางครั้งสัตว์ตัวน้อย ๆ ก็อาจให้สิ่งยิ่งใหญ่แก่เรา



นภาพกรณ ปิ่นพรทศ (ลูกก๊าก)
โทร 08 4642 9112
pantaranak@yahoo.com

8

No 5510-1010-085

ชื่อผลงาน : **ลูกกระต่ายไปเดินเล่น**

ประเภท : หนังสือภาพสำหรับเด็ก 6 ปีขึ้นไป

เทคนิค : สีพาสเทล และสีไม้

ขนาด : 20 x 20 ซม. จำนวน : 22 หน้า

ข้อมูลหลัก : เรื่องนี้เกี่ยวกับครอบครัวกระต่าย มีลูกหกตัวอาศัยอยู่ในบ้านโพธิ์ดิน ฌ ชายป่า วันหนึ่งลูกกระต่ายหกตัวออกไปเล่นชนนอกบ้าน ทำให้พบกับสิ่งต่าง ๆ อันตื่นตาตื่นใจที่มันไม่เคยเห็นมาก่อน ที่เขียนเรื่องนี้เพราะรู้สึกว่าเด็กเล็ก ๆ กับลูกกระต่ายมีธรรมชาติเหมือนกันคือ ความซุกซนช่างสงสัย และอยากให้เห็นอ่านแล้วสนุกสนานเพลิดเพลิน รักธรรมชาติ รอบตัว รู้สึกถึงความอบอุ่นในครอบครัว



อรอรวิมล นิมกรงานเนตร์ (เอศ)
โทร 08 4672 9362
kate.turalehla@gmail.com

9

No 5510-1010-072

ชื่อผลงาน : **ญาติป่วนในสวนผัก**

ประเภท : หนังสือภาพสำหรับเด็ก 7 - 9 ปี

เทคนิค : สีน้ำ และสีไม้

ขนาด : 23.5 x 21.5 ซม. จำนวน : 28 หน้า

ข้อมูลหลัก : เรื่องนี้เกี่ยวกับเด็กหญิงพลอย ผู้ที่พบกับเรื่องขำๆของลุงเมื่องชื่อ "อ่อม" "อ้วนกลม" และ "ทอดยอด" ญาติผักสามตนที่คอยสลับกันมาดูแลผักที่สวนในขณะที่ย่อยกำลังปลูกผักทองในสวนหลังบ้าน ที่เขียนเรื่องนี้เพราะชอบเรื่องญาติผู้ดูแลพืชพรรณต่าง ๆ และเห็นว่าผักออกต้นใหม่จากโคนเดิมได้ และอยากให้เห็นอ่านได้ความสนุกสนาน จินตนาการ รู้จักสังเกตสิ่งรอบตัว



ปิยาภ สิริกุล (พลอย)
โทร 08 6366 9149
playbbkp@hotmail.com

010-084

เพื่อนรักในสวนลับ

หนังสือภาพไร้คำบรรยาย

สำหรับเด็ก 7-9 ปี

ก

< 18.1 ซม. จำนวน : 24 หน้า

เรื่องนี้เกี่ยวกับเด็กชายผู้ไม่มี

12

No 5510-1010-071

ชื่อผลงาน : **ป่าลึกลับ**

ประเภท : หนังสือนิทานภาพระบายสี

สำหรับเด็ก 10 ปีขึ้นไป

เทคนิค : ระบายเส้นขอบพืดอกรกราฟิก ชาวตัด

ขนาด : 25.4 x 25.4 ซม. จำนวน : 36 หน้า

ข้อมูลหลัก : หนังสือระบายสีเล่มนี้เล่าเรื่องด้วยภาพสั้น ๆ ว่ามีเด็กชายคนหนึ่งแอบตามกระต่ายตัวหนึ่งจนหลงเข้าไปใน



13

No 5510-1010-541

ชื่อผลงาน : **Where Are The Greek Gods? เทพเจ้ากรีกอยู่ในไหน**

ประเภท : สมุดภาพเกมสำหรับเด็ก 9 ปีขึ้นไป

เทคนิค : เกมหาสิ่งของในภาพ เล่นหมักค้ำ

และคอมพิวเตอร์กราฟิก

ขนาด : 42 x 29.7 ซม. จำนวน : 14 หน้า

ข้อมูลหลัก : สมุดภาพเกมนี้ผู้แต่งนำความชอบเทพนิยายกรีกของตัวเอง มาชวนเด็ก ๆ หาสิ่งของที่ซ่อนอยู่ในแต่ละหน้า โดยพาเด็ก ๆ ไป



14

No 5510-1010-549

ชื่อผลงาน : **ป่าต้องมนต์**

ประเภท : ละครหุ่นเชิดสำหรับเด็ก 7-9 ปี

เทคนิค : หุ่นเปเปอร์มาเช่และตู้ผีฉาย เจ็ดมือ

ฉากกระดาษขานอ้อยลงสีอะคริลิก

แนวเรื่องแฟนตาซี

ขนาดฉาก : 50 x 200 ซม. จำนวนหุ่น : 4 ตัว

ขนาดยาวเรื่อง : 15 นาที

ข้อมูลหลัก : ละครหุ่นเรื่องนี้เกี่ยวกับป่าต้องมนต์ มีภูตผีปิศาจของไทยทั้ง เปรต พราย กระสือ และกองกอย พาพี่น้องออกมาเล่นสนุกทุกคืน แต่เมื่อเพื่อน ๆ แก่แก่กระสือน้อยใจ เพราะขึ้น



รถไฟปุ๋จรนักสะสม

ปุ๋จรเป็นรถไฟนักสะสมหนังสือและสื่อการเรียนรู้สำหรับเด็ก ชอบเดินทางไปทั่วโลก เมื่อปุ๋จรเดินทางมาถึงประเทศไทย ได้พบกับคณะนิสิตชั้นปีที่ 4 รุ่นที่ 19 ของสาขาวิศวกรรมกรรมสำหรับเด็ก 22 คน ที่กำลังสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กนิพนธ์ ด้วยความรู้ ความคิด ความสนใจ ประสบการณ์ และทักษะ ที่สั่งสมมาตลอดสี่ปีในหลักสูตร ศศ.บ. วรรณกรรมสำหรับเด็ก (ที่เดียวในประเทศไทย) คณะนิสิตใช้เวลาสร้างสรรค์ผลงานตั้งแต่เดือน มกราคม - เมษายน 2559 โดยคำนึงถึงประโยชน์ในการพัฒนาเด็กและเยาวชนเป็นสำคัญ

ปุ๋จรชอบผลงานสร้างสรรค์ของนิสิตมาก จึงออกปากขอผลงานของทุกคนมาสะสมไว้บนรถไฟ โดยมอบหมวกแดงของปุ๋จรให้เป็นที่ระลึกแก่ทุกคนที่เต็มใจแบ่งปันผลงานให้คนอื่นชื่นชม ปุ๋จรนำผลงานเหล่านั้นมาจัดแสดงที่ลานสานฝัน TK park เป็นเวลา 6 วัน เพื่อหวังให้เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและก่อให้เกิดความเพลิดเพลินใจแก่ผู้ชมเสร็จแล้วปุ๋จรก็จะเดินทางนำของสะสมเหล่านี้ไปใช้ประโยชน์แก่เด็ก ๆ ต่อไป

ทะเบียนของสะสม 22 ชิ้น บนรถไฟปุ๋จร

- | | | | |
|-------------------------|-----------|------------------------------|----------|
| 1. หนังสือภาพสำหรับเด็ก | 10 เรื่อง | 5. หนังสือรวมบทกวี | 1 เล่ม |
| 2. หนังสือเกม | 1 เล่ม | 6. วารสารสำหรับเด็ก | 1 ฉบับ |
| 3. วรรณกรรมเยาวชน | 5 เรื่อง | 7. สื่อการเรียนรู้สำหรับเด็ก | 2 ชิ้น |
| 4. สารคดีชีวิต | 1 เรื่อง | 8. ละครหุ่นสำหรับเด็ก | 1 เรื่อง |

ผู้ดูแลการจัดนิทรรศการ

ฝ่ายพิธีการและประสานงาน : จัสมิน ภูประเสริฐ จงกล เจริญสุข

รุ่งทิพย์ วงษ์สุวรรณ

ฝ่ายพัสดุ : ฉัตรมงคล สะวานนท์

ฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์ : สิริลดา สุขุมวาท สุทธิภัทร จุฑาศรี กรุณา กิจปรีชา

ฝ่ายโปสเตอร์ : นฤชล วิริยะพิบูล พัชชา สืบสวัสดิ์ อรรถวิมล ฉินกระจำงเนตร์

ฝ่ายสูจิบัตร : ชนิกานต์ อุ่นอบ ชนากานต์ บุตรรักษ์ ปิยดา ศิริกุล

ทรวงชนก ผดุงหีส กชกร นารี

ฝ่ายสวัสดิการ : ธนัชชา วีรวัฒน์โยธิน ภัคจิรา ถวิลเมธาวิ

ฝ่ายบัตรเชิญและของที่ระลึก : พรทิพา เนาคำแพง ปิติพร สุทวีทรัพย์

นภาพรณ ปันทรนาค ภาณรินรัตน์ ยศพลพงศ์ อนงค์นาฏ อิมสำราญ

