

ปั๊นรัก (ล่า) ในน้อง

เรื่องและภาพ : พันธ์นิศา ทังธรณินทร์



บันทึก(ลักษณ์)ให้น้อง

เรื่องและภาพ : พัฒนาика ทั้งชั้นนิบทร์

วรรณกรรมเยาวชน สำหรับเด็กอายุ ๑๒ ปีขึ้นไป
ต้นฉบับวรรณกรรมสำหรับเด็กนิพนธ์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
ผลงานสร้างสรรค์ในรายวิชา วต ๔๕๙ ภาคนิพนธ์ทางวรรณกรรมสำหรับเด็ก
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก
ศูนย์การศึกษาระดับปริญญาตรี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

อาจารย์ที่ปรึกษา ผศ. รพินทร์ คงสมบูรณ์

จัดพิมพ์โดย สำนักพิมพ์ เปิดเคลือด

พิมพ์ครั้งที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑

พิมพ์ที่ บริษัท แรบบิทฟอร์เวิร์ด จำกัด ๑๔๙๙ ถนนพระรามที่ ๘ แขวงวังใหม่

เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐

โทรศัพท์ ๐๒-๖๖๖-๓๗๗๗๗

คำนำ

ครั้งหนึ่ง ผู้เขียนมีโอกาสได้เข้าร่วมโครงการอบรมเกี่ยวกับการพัฒนาบุคลิกภาพที่ทางสาขาวิชาจัด และได้อินวิทยากรพูดเปิดการอบรมว่า “โดยปกติแล้ว คนเราจะตัดสินคนอื่นในหกเกินที่แรกที่เห็น” ประโยคนี้เป็นประโยคที่ผู้เขียนจำได้ชัดใจและชอบเห็นด้วยอยู่ลึกๆ

หลายครั้งที่คนเราตัดสินคนอื่นจากภาพลักษณ์ภายนอก เพราะเป็นสิ่งแรกที่มองเห็น เพียงแค่มองผ่านตา ก็ตีความและคาดเดาไปต่างๆ นานาว่าคนผู้นั้นเป็นอย่างไร ทั้งที่ความจริงแล้ว สิ่งที่เห็นอาจเป็นเพียงตัวหนึ่งของเขากลางๆ

บางครั้ง สิ่งที่เรามองเห็น อาจไม่ได้เป็นแบบนั้นเสมอไป

พัณณิตา ทั้งธรรมนิทรรศ

พฤษภาคม ๒๕๖๒



บทนำ

ถ้าพูดถึง “โรงเรียนอุดมรักษ์วิทยา” ภาพที่ทุกคนเห็นจนชินตา
คงจะเป็นโรงเรียนมัธยมศึกษาประถมศึกษาที่ตั้งอยู่ริมถนนใน
อำเภอหนึ่งของจังหวัดทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ผู้ต้องข้ามเป็น
ตลาดสด ทุกเช้าจะได้ยินเสียงแข่งของฟ็อกต้าแมต้าที่ต่างตะโกน
เรียกลูกค้ากันอย่างไม่รู้เห็นด้วย มีคิวรณเมลวิ่งรับส่งผู้โดยสารไปยัง
อำเภอเมืองและสถานีขนส่ง ทำให้พอมีความคึกคักอยู่บ้าง โรงเรียน
แห่งนี้เปิดมา ๔๙ ปีแล้ว มีบุคลากรและนักเรียนรวมกันประมาณ
๕๐๐ กว่าคน เปิดสอนตั้งแต่ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๖
ประกอบด้วยอาคารเรียน ๓ หลัง อาคารปฏิบัติการที่ใช้เรียนวิชา

การทำงานอาชีพ นภภศิลป์ คงศรี และศิลปะ ๑ หลัง สำนักงานสกอ
และศูนย์ฯ จัดอบรมเชิงระบบ ให้กับครุกรุ่นรุ่นใหม่ ที่มีความต้องการ
วิทยาเป็นโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางที่แม้จะเปิดมาไม่นานเมื่อ
เทียบกับโรงเรียนอื่น แต่ก็อยู่กันอย่างอบอุ่น

โรงเรียนแห่งนี้เป็นโรงเรียนขนาดกลาง ๆ ไม่ได้อยู่ในตัวเมือง
บรรยายกาศในโรงเรียนจึงร่มรื่น สวยงามน่าอยู่มาก ที่สำคัญคือ
ที่นี่เป็นต้นไม้ประชาริมแม่น้ำเจ้าพระยา ที่นักเรียนสามารถเดินทางไป
บริเวณริมแม่น้ำเจ้าพระยาได้โดยสะดวก ยังผลิตออกสีแครงและส้มบานสะพรั่ง^๔
เดิมดัน เมื่อได้มองไปไม่สักเที่ยวน้ำเข้มข้นดูคลอกไม้สีสด ก็เหมือนได้
พักสายตาจากตำแหน่งเดิมหนาethos รวมถึงทำให้ใจสงบ หลีกหนี
ความวุ่นวายต่าง ๆ จากภายนอกโรงเรียนได้เป็นอย่างดี

ด้านการเรียนการสอนของโรงเรียนอุดมรักษาวิทยาลัย
ไม่น้อยหน้าใคร ในแต่ละปีจะมีการส่งนักเรียนเข้าร่วมแข่งขัน
ภายนอกหลาย ๆ ด้าน ทั้งวิชาการ ศิลปะหัตถกรรม และกีฬา แสดงให้
เห็นว่า ไม่ว่าจะด้านไหน ๆ ทางโรงเรียนอุดมรักษาวิทยาลัยส่งเสริมอย่าง
เต็มที่ซึ่งนักเรียนทุกคนก็ไม่ทำให้โรงเรียนผิดหวัง เนื่องจาก
ถ้าอย่างวัสดุและโครงสร้างภายนอกที่สวยงามอยู่เต็มตู้กระจากต่อต่อ
ทางเดินในอาคารเรียนขึ้นหนึ่ง นอกจากราชที่ทำให้นักเรียนที่ไปแข่ง
เกิดความภาคภูมิใจแล้ว ยังสร้างแรงบันดาลใจให้กับนักเรียนคนอื่น
ด้วย

ทางโรงเรียนเน้นพัฒนานักเรียนให้เป็นคนดี มีคุณภาพและยังมีความมุ่งมั่นตั้งใจปลูกฝังให้นักเรียนทุกคนมีน้ำใจ มองความรัก และความเมตตาแก่เพื่อนมนุษย์ สมกับชื่อโรงเรียนอุดมรักวิทยา หรือโรงเรียนที่อุดมไปด้วยความรัก ซึ่งสอดคล้องกับปรัชญาโรงเรียนที่ว่า “บันน้ำใจ ไฟเรียนรู้ สู่ชุมชน” จนเกิดเป็น “โครงการบันรักให้น้อง” โครงการเปิดร้านขายของที่เปิดโอกาสให้นักเรียน ผู้ปกครอง รวมถึงบุคลากรภายนอกนำสินค้ามาขายคล้ายตลาดนัดขนาดย่อม ๆ ซึ่งมาจากการแนะนำของผู้อำนวยการคนก่อน ๆ ที่ต้องการให้นักเรียนทุกคนรู้จักการแบ่งปัน มองความรักให้แก่ผู้อื่น และได้ทำประโยชน์เพื่อสังคม โดยรายได้ทั้งหมด หลังหักค่าใช้จ่ายแล้วจะนำไปปัจจัยหนังสือ อุปกรณ์การเรียน อุปกรณ์กีฬา และสิ่งของที่จำเป็นอื่น ๆ แก่โรงเรียน ในช่วงบทที่ขาดแคลน

ตลอดเวลา ๒๓ ปีที่ริเริ่มโครงการนี้มา ทั้งนักเรียน คุณครู และผู้ปกครองต่างสนใจและให้การตอบรับเป็นอย่างดี ในแต่ละปี นักเรียนและบุคลากรภายนอกต่างก็มาลงทุนเปลี่ยนเปิดร้านขายของ กันอย่างคับคั่ง ทั้งของกินเล่น เสื้อผ้า เครื่องประดับ รวมไปถึงอุปกรณ์ การเรียนต่าง ๆ ไม่ต่ำกว่า ๓๐ ร้าน แสดงให้เห็นว่าโครงการนี้ประสบความสำเร็จมากที่เดียว

๔ พัฒนาฯ ทั้งยั่งยืน

ถ้าไม่เกิดปัญหาหรือมีอะไรผิดพลาด ก็ต้องเน้นว่าโครงการ
เป็นรากให้น้องของโรงเรียนดูแลรักษาไว้ในปีนี้ กันจากประสบ
ความสำเร็จและฝ่านไปได้อย่างราบรื่นเหมือนทุกปีที่ผ่านมา





บทที่ ๑

วิชา

ฉันชื่อวิภา อายุ ๒๔ ปี เข้ามาเป็นครูวิชาสอนวิชา
วิทยาศาสตร์ระดับมัธยมต้นที่โรงเรียนอุดมรักวิทยาแห่งนี้ได้
สามเดือนแล้ว เป็นสามเดือนที่ทุกอย่างดูใหม่ไปหมด แต่ฉันก็
พยายามเรียนรู้และปรับตัวอย่างเต็มที่ นักเรียนที่นี่น่ารัก ตั้งใจเรียนดี
มีตื่นบ้าง ชลบ้างตามประสา แต่ก็อยู่ในเกณฑ์ที่รับมือได้ ส่วนคุณครู
ทุกคนก็ใจดี คอยช่วยเหลือ คอยสอนสิ่งต่าง ๆ ให้แบบไม่ห่วงความรู้
รวมถึงให้ความช่วยเหลือในหลาย ๆ เรื่อง ทำให้รู้สึกว่าคิดถูกที่
ตัดสินใจมาเป็นครูที่โรงเรียนนี้

เข้าวันจันทร์ วันเริ่มต้นของสัปดาห์ ฉันเดินลงจากรถเมล์ดีง ตรงข้ามโรงเรียนด้วยความระมัดระวัง และเดินเข้าไปในโรงเรียน พร้อมกระเปาเป้ไปเก่งที่อัดแน่นไปด้วยสมุดการบ้านของนักเรียนที่ เอกากลับไปครัวๆที่บ้าน ปกติแล้ววันธรรมดาวันจะพากษุที่บ้านพากครู ซึ่งอยู่บริเวณหลังโรงเรียน ถัดจากแปลงผักสวนครัวที่นักเรียนปลูกให้ สำหรับวิชาการเกษตร ส่วนเสาร์อาทิตย์จะกลับบ้านที่อยู่ในอำเภอ เมือง

ฉันเดินเข้ามาคราวไปยังห้องหมวดวิทยาศาสตร์ระหว่างทางก็ รับไหว้เหล่านักเรียนพร้อมรอยยิ้ม บรรยายภาคในโรงเรียนช่วงเช้า ค่อนข้างคึกคัก เพราะเหล่านักเรียนทยอยมาโรงเรียนกันเรื่อยๆ มีนักเรียนอยู่บริเวณทางเดินและบริเวณลานกิจกรรมบังประจำ บังกันนั่งจับคุยกัน บังก์กำลังนั่งทำกิจกรรมบ้านที่ลืมทำมาจากบ้าน ตอนแรกฉันคิดว่าไวยังมีเวลาจะตรวจการบ้านของนักเรียนที่ยัง ตรวจด้วยตัวเองครึ่งๆ ก耘งๆ แต่ก็ไม่ทัน เพราะตอนนี้เจ็ดโมงครึ่งแล้ว เมื่อกลับกระเปาเรียนบ่อยอย่างจังตัดสินใจเดินลงมาเย็นรับบริเวณ ลานกิจกรรมเพื่อรอ กิจกรรมหน้าเสาธงที่กำลังจะเริ่มในไม้ข้า

หลังจากกิจกรรมหน้าเสาธงเสร็จสิ้น เหล่านักเรียนก็ทยอย กันเดินเข้าห้องเรียน ส่วนฉันก็เดินกลับมาที่ห้องหมวด โชคดีที่วันนี้ ไม่มีสอนในช่วงเช้า จะได้มีเวลาตรวจการบ้านเด็กๆ ที่ยังตรวจ "ไม่เสร็จ และเตรียมเอกสารสำหรับการสอนในช่วงป่าย

“วิภา ยุ่งอยู่หรือเปล่าจี๊” ขณะที่ฉันกำลังเตรียมเอกสาร
สำหรับสอนความบ่ายอยู่นั้น พ่อ หรือครูอวาระนุของเด็ก ๆ ก็เดินเข้ามาตามฉันด้วยท่าทางเกรงอกเกรงใจ พ่อเป็นสาวร่างท้วม อายุสามสิบปลาย ๆ สอนวิชาเคมีระดับชั้นม.ปลาย นอกจากพ่อจะเป็นครูในหมวดเดียวแก้แล้ว ยังเปรียบเสมือนพี่เลี้ยงที่คอยดูแลฉันตั้งแต่เข้ามาเป็นครูที่นี่ด้วย

“ไม่ยุ่งหรอกค่ะ พ่อร่มือไว้ไหนหรือเปล่าคะ” ฉันวางมือจากเอกสารลงหน้า พร้อมเมยหน้าตามพ่อ

“พอดีเมื่อกี้คุณครูจากหมวดสังคมเดินมาบอกน่าค่ะ
ว่าผู้อำนวยการเรียกประชุมตัวน แต่ครูเพียงต้องไปทำธุระในเมือง
ครุคนอื่นในหมวดก ไม่มีใครร่วงเลย พี่เลยอยากรบกวนให้วิภาเข้า
ประชุมแทนหน่อย” พ่อตอบ ครูเพียงที่พ่อหาดูถึงก็คือครูเพียงประภา
หัวหน้ากลุ่มสาระวิทยาศาสตร์นั่นเอง

“ไม่รบกวนเลยค่ะพ่อ วิภาเตรียมการสอนใกล้เสร็จแล้ว
ว่าแต่ประชุมก ไม่ลงคะ”

“ประชุมตอนสิบโมง ที่ห้องประชุมสองค่ะ” เมื่อพ่อตอบ
กลับมา ฉันก้มมองนาฬิกาข้อมือของตัวเองทันที ตอนนี้เก้าโมง
สามสิบสี่นาที ให้เวลาเตรียมตัวแค่ครึ่งชั่วโมงเองเหรอ ฉันไม่รู้ว่า
ประชุมเริ่งอะไร แต่คงสัยจะตัวนจริง ๆ

“สิบไมงก็ประมาณควบสาม ไม่มีสอนพอดี เดียววิภาเข้า
ประชุมแทนเองค่ะ”

“พี่ขอคุณน้องวิภามาก ๆ เลยนะคะ ใจจริงพี่ก็อยากรู้เข้า
ประชุมเอง แต่ควบต่อไปพี่ต้องไปคุณสองย่อยแทนครูพงศ์ที่ขอ
ลาป่วยเมื่อวาน” พี่รับมือด้วยความประหม่า เนื่องในกรุงฯ
เสียเดือนປະชาติ

“ไม่เป็นไรเลยค่ะพี่อرح เรื่องแคนเน่เอง” ขันส่งยิ้มให้พี่อرح เพื่อ
ยืนยันว่าตัวเองไม่ได้ลำบากอะไร ซึ่งขันคิดว่ามันไม่ได้ลำบากอะไร
จริง ๆ เพียงแค่เข้าไปนั่งฟังประชุม จบประเต็นในที่ประชุมทั้งหมด
แล้วกลับมาเล่าให้ทุกคนในหมวดฟังอีกทีหนึ่ง

เราพูดคุยกันต่อเรื่องนิดหน่อย ก่อนพี่อرحจะขอตัวไปเตรียม
ข้อสอบสำหรับควบต่อไป ขันเองก็รับจัดการเอกสารบนโต๊ะต่อ

“โปรดทราบ ขอเชิญคุณครูหัวหน้ากลุ่มสาระทุกท่าน
เข้าประชุมต่อที่ห้องประชุมสอง ในเวลาบ่ายค่ำ โปรดทราบ
ขอเชิญคุณครูหัวหน้ากลุ่มสาระทุกท่าน เข้าประชุมต่อที่ห้องประชุม
สอง ในเวลาบ่ายค่ำ ขอบคุณค่ะ”

ทันทีที่ได้ยินเสียงประกาศจากประธานพันธ์ของโรงเรียน
ขันรีบเก็บของทุกอย่างและเดินไปห้องประชุมตามที่พี่อرحบอกไว้ เมื่อ
เดินเข้าไปในห้องประชุมก็พบคุณครูจากหลายหมวด ขันยกมือไหว้

สวัสดีทุกคน ก่อนมของนาทีนั่งที่ยังว่างอยู่ สุดท้ายก็ตัดสินใจเดินไปนั่ง
ข้างคุณครูที่ขันคลับคล้ายคลับคลาว่าเป็นคุณครูจากหมวดศิลปะ
 เพราะดูทำทางใจตีถ้ามีอะไรไม่เข้าใจจะพอดามได้

ไม่นานนัก คุณกฤษฎา หรือผู้อำนวยการโรงเรียนก็เดินเข้ามาในห้องด้วยใบหน้าเรียบเฉย พร้อมกับคุณณรงค์ รองผู้อำนวยการ
ที่เดินตามหลังมา ดูจากทำทางที่จริงจังของผู้อำนวยการแล้ว เรื่องที่
ประชุมต่อจากนี้น่าจะเป็นเรื่องใหญ่พอสมควร

“สวัสดีครับ ขอโทษที่ต้องเรียกประชุมด่วนแบบนี้นะครับ”
ผู้อำนวยการพูด พร้อมค่อย ๆ หย่อนตัวนั่งลงที่เก้าอี้หัวโต๊ะ “ที่ผม
เรียกประชุมมาในวันนี้ เพราะอยากรู้ความคืบหน้าเกี่ยวกับโครงการ
บันรักให้น้องที่จะจัดในเดือนหน้าปลายครึ่ง”

“อ้อ... เรื่องโครงการนี่เอง” ขันพื้นพ้ำอกมาเบา ๆ ถ้าเป็น
เรื่องนี้ก็ไม่แปลกดีเท่าไหร่ เพราะเป็นโครงการใหญ่ เรียกว่าเป็น
โครงการใหญ่ประจำปีของโรงเรียนเลยก็ว่าได้ แต่ก็ยังคงสงสัยไม่ได้
อยู่ดีว่า แค่ผู้อำนวยการอยากรู้ความคืบหน้าโครงการทำไม่ถึงต้อง
เรียกประชุมด่วนขนาดนี้

หลังจากนั้น ทุกคนในห้องประชุมก็พูดคุยกันเกี่ยวกับ
โครงการบันรักให้น้องอย่างจริงจัง ครูที่เป็นหัวหน้าฝ่ายต่าง ๆ ก็ทยอย
นำเสนอความคืบหน้าในฝ่ายของตนเอง ในขณะที่อีกฝ่าย ครูบางคน

ก็ยิบสมุดกับปากการเขียนมาจด บางคนก็เสนอความคิดเห็นของตัวเอง ให้กับที่ประชุม เพื่อจะเป็นประโยชน์กับโครงการ

ทุกคนตucciริงจังกันมาก ผิดกับฉันที่ได้แต่นั่งทำหน้าทาง พึ่งเข้าใจบ้าง ไม่เข้าใจบ้าง การทำงานตลอดสามเดือนที่ผ่านมา ฉันเองก็เคยได้ยินเกี่ยวกับโครงการนี้มาบ้าง แต่เนื่องจากฉันไม่เคย เข้าประชุมเลยสักครั้ง เลยไม่รู้รายละเอียดเกี่ยวกับโครงการที่ทุกคน พูดคุยกันมากนัก ปกติถ้ามาจากครุพณ์ หรือไม่ก็พี่อ้ว ที่เข้าประชุมแทน ครุพณ์ในบางครั้ง สองสัญพห์เลิกประชุม ฉันคงต้องขอให้พี่อ้วอธิบาย เกี่ยวกับรายละเอียดบินย่อๆของโครงการนี้ให้ฟังอีกสักที

“สุดท้าย... เรื่องงบประมาณนะครับ ผมขอเรียนให้ทราบเอง” อุ๊ๆ ผู้อำนวยการกียกสองมือเขียนมาประสารกันบนโน๊ต๊ะ พร้อมทำ สิ่งน้ำเครื่องเครียด ทำเอาน้ำร้าากาฬภัยในห้องตึงเครียดเขียนมาทันที

“จากที่ประชุมกันไปครั้งก่อน ทุกอย่างก็เรียบร้อยดีครับ เมื่ออาทิตย์ที่แล้ว ผมเพิ่งอนุมัติเรื่องเงินโครงการไป แต่เมื่อวันก่อน ผมเพิ่งทราบว่ามีปัญหาเกิดขึ้น เลยอยากมาแจ้งให้ทุกคนทราบโดย ทั่วโลก” ผู้อำนวยการถอนหายใจ “หลังจากตรวจสอบคุ้มครอง ผมพบว่า เงินของทางโรงเรียนหายจากบัญชีไป รวม ๆ แล้วประมาณสองแสน บาท”

เมื่อผู้อำนวยการพูดจบ ก็เกิดเสียงอื้อฮาขึ้นทั้งห้องประชุม ทุกคนต่างหันไปกระซิบกระซาบกันถึงประเด็นนี้ ตัวตนที่มาคนเดียว ก็ได้แต่นั่งนิ่งเพื่อประเมินสถานการณ์รอบตัวอยู่เงียบ ๆ

“เข้าล่ะ เงียบกันก่อนนะครับทุกคน” ผู้อำนวยการพูดขึ้น ทำให้ทั้งห้องตกอยู่ในความเงียบชิบครั้ง “ผมไม่คาดคิดว่าจะเกิดเหตุการณ์แบบนี้ขึ้น โครงการจัดมานานถึง ๒๓ ปีก็ฝ่ามาได้ด้วยดี ตลอด ผมไม่แน่ใจว่าทำไม่ถึงมีเชิงแบบนี้เกิดขึ้นได้”

“แล้วท่านทราบเรื่องนี้ได้อย่างไรครับ” คุณครุคนหนึ่งยกมือขึ้นถาม

“อย่างที่ผมแจ้งไปเมื่อครู่ เมื่ออาทิตย์ก่อน ผมเขียนอนุมัติให้ค าในสุดให้ทางฝ่ายการเงินนำไปเขียนเงินที่ธนาคารในตัวอำเภอ แต่ฝ่ายการเงินแจ้งผมกลับมาว่าเข้าคเดิง เปิกเงินไม่ได้ เมื่อจากว่าเงินในบัญชีมีไม่พอ ผมแปลกดใจมาก เพราะเมื่อสองสามเดือนก่อนยังมีอยู่ตั้งหลายแสน ทำให้ผมเดินทางไปตรวจสอบกับทางธนาคารด้วยตัวเอง ในเบื้องต้นพบว่ามีการเบิกเงินจริง แต่จำนวนเงินมากกว่าจำนวนจริงที่ผมเขียนในเช็ค ผมสันนิษฐานคร่าว ๆ ว่าอาจมีการเขียนตัวเลขเพิ่มในเช็คเงินสดภายหลัง ทำให้เบิกเงินมากกว่าความเป็นจริง ซึ่งนี่คงไม่ใช่ครั้งแรกที่เงินหายไปจากบัญชีโดยไม่มีสาเหตุ” ผู้อำนวยการขับอาย ขณะพูดก็ภูตสายตาของทุกคนในห้องด้วยสายตาจริงจัง ทำเอาหัวเรือสึกดันจนผลักก้ามือตัวเองแน่น

“ดีฉันสงสัยค่าท่าน ทางฝ่ายการเงินจะไม่สังเกตเห็นด้วยเรา ในเช็คเลขหรือจะ ว่ามันเอกสารกว่าความเป็นจริง” ครัวนีคุณครู หัวหน้าหมวดศิลปะที่นั่งข้างๆ ฉันตามเข้ามาบ้าง

“เรื่องนั้นคงต้องมีการตรวจสอบให้แน่ชัดอีกทีหนึ่งครับ ผมไม่อยากให้ก่อความไม่สงบในเมืองลักษณะ” ผู้อำนวยการตอบ

ไม่นานนัก ทุกคนในห้องก็ต่างเริ่มแสดงความคิดเห็นของ ตัวเองออกมา หรือจะเรียกอีกอย่างว่า ทุกคนในห้องกำลังเริ่มถูกเดึง กันอย่างไม่มีใครยอมใคร ก็คงจะไม่ผิด

“จะทำอย่างไรดีล่ะ โครงการก็จะจัดตั้งบนหน้าแล้ว เงินเยอะ ขนาดนั้น หากายในหนึ่งเดือนไม่ทันรอ ก”

“เหมือนจะทำอะไรไม่ได้เลยสักอย่าง จะยกเลิกก็คงทันหัน เกินไป เพราะเราให้ทุกคนลงลงทะเบียนจองตั๋วไปหมดแล้ว”

“แบบนี้ฝ่ายการเงินจะรับผิดชอบอย่างไร ถึงจะไม่ตั้งใจแต่ก็ เป็นฝ่ายที่ทำเงินหายนะ”

“แล้วฝ่ายการเงินไปไหน มาเข้าประชุมหรือเปล่า”

“เหมือนจะไม่ได้มาประชุมนะ คงตรวจสอบเรื่องเงินกับทาง ธนาคารอยู่”

“อาจจะไม่ได้ทำหาย แต่เบิกเงินไปให้เองหรือเปล่าก็ไม่รู้”

“แล้วทางโรงเรียนพอมีเงินสำรองหรือเปล่า”

“เราสองน้ำใจคงต้องขอรับส่วนที่เหลือของเงินเดือนที่ได้ให้ไว้ก่อนจะจัดเตรียมหน้า...”

“จะมาขอ กันง่าย ๆ แบบนี้ ติดอันว่ามันเกินไปหน่อยนะครับ แต่อย่างไรทางเรา ก็ไม่เงินที่ทางผู้อำนวยการอนุมัติเป็นเชือกปีกนก ค่าจ้างวิทยากร และของชำร่วย เป็นอัน ๆ เรียบเรียกหนมดแล้ว คงมีไม่พอ สำรองให้โครงการนี้รอ กันค่ะ”

“แล้วเราจะทำอะไรได้เหรอครับ เงินก็ไม่รู้ว่าหาายไปไหน ป่านนี้หัวขโนยคง เอาเงินไปใช้หนมดแล้ววัง”

ฉันได้แต่นั่งฟังคุณครูในห้องประชุมเดียงกันไปมา “ไม่รู้ว่า การประชุมครั้งก่อน ๆ คุณเดือดอย่างนี้ไหม แต่สถานการณ์ในตอนนี้ มันกวนวายมาก ฉันเลยได้แต่นั่งตัวเล็บอยู่คนเดียวท่ามกลางสองคราม ขนาดยื่อม เพราะไม่รู้จะพูดอะไร อีกอย่าง ถึงอย่างจะพูดก็ไม่รู้จะพูด แทรกตรงไหน เพาะะทุกคนเดียงกันไม่ทันหยุด

“เขาระครับทุกคน ใจเย็น ๆ ก่อน” ผู้อำนวยการรีบลูกเข็น ห้าม ก่อนสถานการณ์จะกวนวายไปมากกว่านี้ ไม่นานนัก ห้องประชุม ก็กลับสู่ความสงบอีกครั้ง

“ผมยังยืนยันคำเดิมนะครับ ไม่ว่าอย่างไร โครงการบันรักให้ น้องจะยังดำเนินต่อไป” ผู้อำนวยการพูดด้วยน้ำเสียงหนักแน่น

“เรื่องค่าใช้จ่ายคงต้องขออนุญาตนำเงินจากโครงการอื่นมาสำรองไว้ไปก่อน ส่วนเรื่องเงินที่หายไปนั้น ผู้จะตั้งคณะกรรมการมาตรวจสอบเกี่ยวกับเรื่องนี้อีกทีหนึ่ง คงต้องใช้เวลาสักหน่อย ก็อย่างจะขอความร่วมมือจากทุกท่านให้ช่วยเป็นหูเป็นตาแก้ด้วยนะครับ ถ้าเจอบำบัดใจสามารถแจ้งผม หรือของผู้อำนวยการณรงค์ได้โดยตรงเลยครับ”

ผู้อำนวยการพูดสรุปในทุกประเด็น ฉันเห็นว่ามีครุฑลายคนทำท่าเหมือนจะพูดอะไรบางอย่าง แต่ก็ไม่ได้พูดอะไรออกมา

“ในเมื่อไม่มีอะไรแล้ว ผู้ขออนุญาตจะมาประชุมแต่เพียงเท่านี้ ขอคุณทุก ๆ คนที่มาเข้าประชุมนะครับ” ผู้อำนวยการพูดจบก็ถูกขึ้นยืน และเดินออกจากห้องประชุมไปทันที เมื่อทุกคนเห็นดังนั้น จึงค่อย ๆ ทยอยกันออกจากห้องประชุมบ้าง ฉันตัดสินใจนั่งรอให้ทุกคนออกก็ไปให้หมดก่อน เพราะไม่อยากพังครุฑลายคนที่ยังเดียงซีอยู่ โครงการไม่หยุดหย่อน แม้จะเลิกประชุมแล้วก็ตาม

เมื่อทุกคนออกจากห้องกันไปหมดแล้ว ฉันก็ค่อย ๆ เดินออก จากห้องด้วยความเหนื่อยล้า ขนาดแคนน้ำฟังเขย ๆ ยังรู้สึกปวดหัวเลย ครุฑลายคนเข้มแข็งไม่ปวดหัวกันบ้างหรือ ใจนะ พอมองนาทีก้าซ้อมมืออีกครั้ง ตอนนี้เวลาสิบเอ็ดโมงครึ่ง อีกสิบนาทีจะหมดเวลาพักเที่ยงของนักเรียนม.ต้น ถึงอย่างนั้น เวลาแค่สิบนาทีคงกินข้าวกลางวันไม่ทัน สงสัยคงได้รื้อกันมีบ้างกันรองท้องไปก่อนแน่ ๆ

ระหว่างที่กำลังจะก้าวขาเดินลงบันไดลงไปชั้นล่างเพื่อกลับไปที่ห้องหมวดของตัวเองนั้น ฉันก็ต้องหยุดฟังเท้าลงเมื่อได้ยินเสียงอะไรบางอย่างบริเวณขานพักบันได

"ครับ แนะนำนักรับ ภายในอาทิตย์นี้แนะนำน "ไม่ต้องเป็นห่วงครับ" เป็นเสียงทุ่มต่ำของผู้ชายคนหนึ่ง ฉันคิดว่าเขาน่าจะคุยกับศรีพันธุ์อยู่ เพราะไม่ได้ยินเสียงคุสต้นทางของเขาระบุ ฉันไม่ได้ตั้งใจจะแอบฟังห้องบังเอิญว่าบริเวณขานพักบันไดนั้นเป็นมุมอับ ทำให้เสียงมันดังก้องขึ้นมา ถึงจะพยายามพูดเสียงเบามากแค่ไหน แต่ฉันที่อยู่ด้านหลังมาอีกชั้นก็ได้ยินเสียงของเขายังดี

"ครับ... ไม่นี่เหมือนครั้งที่แล้วห้องครับ รับรองว่าเงินถึงมือแนะนำนักรับ" ฉันยืนนิ่ง "ไม่กล้าขยับตัว เพราะกลัวว่าจะผลอสังเสียงให้อีกฝ่ายรู้ตัว คน ๆ นั้นคุยกับศรีพันธุ์อยู่นานที่เทียบ แต่เหมือนจะเป็นฝ่ายพังคนป่วยสายพูดมากกว่า เพราะเห่าที่ชั้นพึ่งมา เขายังไม่ได้พูดคำอื่นเลย นอกจากคำว่าครับกับขอโทษครับ"

"ไม่น่านักเสียงของเขาก็เสียบไป ฉันทำใจกล้าค่อย ๆ ชะลอหน้าลงไปมองที่ชานพักบันไดชั้นล่างข้า ๆ เมื่อเห็นว่าไม่มีใครอยู่ ก็ถอนหายใจอย่างมาร้ายความโลงอก ถึงจะเสียดายอยู่หน่อย ๆ ที่ไม่รู้ว่าเขามาเป็นใคร คุยกับศรีพันธุ์กับใคร และคุยกับเร่องอะไร แต่ถ้าโคนจับให้รู้ว่าฉันยืนอยู่ตรงนี้ และได้ยินบทสนทนากันของเขาก็คงไม่เต่าไหร่นัก แค่ยืนแอบฟังคนอื่นคุยกับศรีพันธุ์อยู่ตั้งนานสองนานก็ถือว่า

เดี่ยมารายาทมากพอแล้ว อีกทั้งฉันเป็นครูใหม่ ถ้าเกิดอีกฝ่ายเป็น
คุณครูรุ่นใหญ่ที่อยู่โรงเรียนนี้มานาน แล้วเราเอาเรื่องขึ้นมา อนาคต
การเป็นครูของฉันคงจบลง ทั้งที่เริ่มสอนมาได้แค่สามเดือน

ก่อนจะติดอะไรไปไกลกว่านั้น เสียงของด็อกเตอร์ขึ้น เรียกฉันให้ลับมาได้ทันเวลา เป็นสัญญาณให้รู้ว่าหมดความเรียนแล้ว ต่อไปจะ
เป็นความที่ห้า ซึ่งฉันมีสอนพอดี...

yayแล้ว!

ไม่มีเวลาให้คิดอะไรทั้งนั้น ฉันรีบเดินกลับห้องหมวดอย่าง
รวดเร็ว เพราะต้องไปเตรียมตัวเข้าสอนในคลาบท่อไป ถ้าเข้าสอนช้าลง
แยกแน่ๆ

เรื่องอื่นเอาไว้ก่อน เรื่องในที่ประชุมค่อยหาเวลาเล่าให้ครูใน
หมวดฟังก์แล้วกัน ส่วนเรื่องบุคคลปริศนาคนนั้น ถึงจะส่งสัญมาก
แค่ไหนก็คงต้องเก็บเอาไว้ก่อน

เพราะสิ่งที่สำคัญที่สุดตอนนี้ คือการเข้าสอนให้ทันเวลา!



บทที่ ๒

แก้ว

ฉันชื่อแก้ว อายุ ๑๔ ปี เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ของโรงเรียนอุดมรักษ์วิทยา ฉันอาศัยอยู่ในหมู่บ้านเล็ก ๆ กับแม่ ตา ยาย ส่วนพ่อทำงานเป็นพนักงานรักษาความปลอดภัยในโรงเรียน อุดมรักษ์วิทยา ซึ่งอยู่ห่างจากหมู่บ้านไปประมาณ ๒ กิโลเมตร ปกติ พ่อไม่ค่อยกลับบ้าน พอดีออกที่จะอยู่บ้านพักภาระโรงเรียนโดย ให้เหตุผลว่าจะได้ไม่ต้องเดินทางไปฯ มาฯ ให้เหนื่อยและกลับบ้าน อีกทีในช่วงวันหยุดยาว

พอชันเรียนที่โรงเรียนในหมู่บ้านจนชั้นประถม พ่อก็พยายามพูดโน้มน้าวให้ชั้นเรียนต่อชั้นมัธยมที่โรงเรียนอุดมรักวิทยา ตอนแรกชั้นอยากเรียนต่อที่เดิมมากกว่า เพราะไม่อยากห่างจากเพื่อน ๆ แต่พ่อบอกว่าที่โรงเรียนนี้มีทุนการศึกษาสำหรับครอบครัว ยากจนและลูกหลานของบุคลากรในโรงเรียน ถ้าชั้นได้ทุนนี้ก็จะประหยัดค่าใช้จ่ายไปอีกทาง แม้มายองอยู่ใกล้บ้าน ก็ตามท่องน้ำเรื่องนี้ไปปรึกษาแม่ แม่ก็เห็นด้วยกับพ่อ หลังจากคิดอยู่นาน ชั้นก็ตัดสินใจมาเรียนต่อ มัธยมที่โรงเรียนแห่งนี้ตามที่พ่อบอก

เมื่อข้ามมาเรียนที่ใหม่ ชั้นก็ต้องปรับตัวหลายอย่าง เช่น การเดินทางมาโรงเรียน ตอนที่เรียนชั้นประถม ชั้นมักจะเดินไปโรงเรียนกับแม่ เพราะโรงเรียนอยู่ใกล้บ้าน ชั้นชอบบรรยากาศริมสองข้างทางที่เป็นทุ่งนาเขียวขีวิกัดสุดลูก孤หา มีลมเย็นพัดผ่านพอด้วย สดชื่น แต่พอข้ามมาเรียนที่นี่ ก็เปลี่ยนเป็นบ้านจัดภายนอก ช่วงแรก ๆ หลังทางบ่ออยมาก เพราะยังไม่ชินเส้นทาง ขนาดพ่อบอกราชการรับแล้วก็ยังเลี้ยวผิดเลี้ยวถูกจนเกือบไปโรงเรียนสาย แต่ตอนนี้ชั้นจำทางเก่งแล้ว ไม่หลงเหมือนเมื่อก่อนแล้วนะ!

สำหรับการเรียนก็ยากกว่าตอนประถม แต่ก็ไม่ได้ยากเกินไป จนเรียนไม่รู้เบื้อง คุณครูใจดี เพื่อน ๆ ก็น่ารัก ชั้นมีเพื่อนสนิทอยู่สามคน ชื่อ นาย นุน และเจน เพื่อนสามคนนี้มีนิสัยแตกต่างกันอย่างตื้นเขิง คนแรกชื่อ นาย เป็นผู้หนูญิงตัวสูงอย่าง สูงตั้ง ๑๖๘ เซนติเมตร

แต่เป็นคนซื่อๆ ไม่ค่อยกล้าแสดงออก ถัดมาคือนุ่น ผู้หญิงตัวเล็กที่มักสวมแวนเทอร์กอลมขึ้นในญี่ปีน์เอกสารลักษณ์ประจ้าตัว นุ่นเป็นคนเรียนเก่ง ช่วงไก่สืบทอนก็มักจะสวมบทบาทเป็นคุณครู ค่อยสอนและติวสอบให้เพื่อน ๆ อยู่เสมอ คนสุดท้ายเช่น แจน เป็นผู้หญิงที่นิสัยตรงข้ามกับหยาแหบทุกอย่าง แจนเป็นคนตัวเล็ก แต่ใจกล้า มีความเป็นผู้นำ แต่บางครั้งก็เข้าແǐด์ตัวเองเกินไปหน่อย (อย่างบอกแจนนะ)

ช่วงพักกลางวัน เหล่านักเรียนพาภันเดินลงมา กินข้าวที่โรงอาหาร ชั้นกับเพื่อน ๆ อีกสามคนก็แยกย้ายกันไปต่อແටว์ช้อปข้าวคุณเมื่อนุ่นกับหยาจะตัดสินใจให้แล้วว่าจะกินอะไร พอดีน้ำถึงโรงอาหาร พากเซอกก์เดินตรงติ่งไปต่อແටว์ร้านก๋วยเตี๋ยวหมูคุ้นหันที่พ่อนนำไปอีกทางก็เห็นแจนกำลังต่อແටว์ร้านอาหารตามสั่งอยู่ ชั้นเดาได้เลยว่าเธอต้องสั่งอาหารจากโปรดอย่างข้าวผัดหมูเพิ่มให้ดาวไปต้านบนแน่นอน

ส่วนชั้นที่ยังตัดสินใจไม่ได้ว่าจะกินอะไรดี ก็เดินໄล่คุ้แต่ละร้านเพื่อประกอบการตัดสินใจ ตั้งแต่ร้านแรกจนถึงร้านสุดท้าย แล้วเดินวากลับไปร้านแรกใหม่ สุดท้ายก็เดินเลี้ยวเข้าไปต่อແටว์ร้านขายข้าวมันไก่ เดินถือข้าวมันไก่หอดกรอบ ๆ ราดน้ำจิ้มไว้ระหว่างเดิน ต้านบนและถัวยันน้ำซุบปรุง ฯ กลับมาอยังตัวประจ้าที่เพื่อนอีกสามคนกำลังนั่งรออยู่ ก่อนพากเจ้าจะเริ่มกินข้าวเที่ยงกันอย่างเครียดคร่ำคร่อม

“นี่ทุกคน สนใจเข้าร่วมโครงการเป็นรักให้น้องในมห” อญ่าฯ
แจนก็ถามขึ้นมากลางไปโซเชียลมีเดีย “ทำให้ฉันกับเพื่อน ๆ อีกสองคน
ลงทะเบียนใจจากงานอาหารทรงหน้าทันที

“โครงการที่ให้เปิดร้านขายของมีหนาว ทำไม่อญ่าฯ แจนดึง
มาช่วงล่าง เป็นที่แล้วพากเราชวน แจนก็ปฏิเสธลูกเตี้ยแลบ บอกว่า
มันวุ่นวาย” หมายความด้วยความสงสัย และฉันเองก็สงสัยไม่แพ้กัน
 เพราะปกติแล้วแจนเป็นคนชี้ร้าคาญ และไม่ชอบอยู่ในที่ๆ คนเยอะๆ
 แจนเคยบอกว่าคนเยอะมักจะวุ่นวาย และความวุ่นวายนั้นล่ะ
 ที่ทำให้แจนร้าคาญ

“ตอนนี้ก็ยังไม่ชอบอยู่เหมือนเดิมนั้นแหละ คนก็เยอะ ร้อนก็
ร้อน แต่ตอนไปรือร้าว อญ่าฯ ล้มห้องสีก็เดินมาบอกว่าตัวเองจะขาย
น้ำผลไม้เบร์น์ในโครงการนี้ แล้วยังบอกว่าจะชวนเพื่อนมาช่วย แล้ว
จะท่าน้ำแตงโมเบร์น์ให้พี่เขาเกิน ให้เชีย! ทำมาบอกว่าจะชวนเขามา
ที่ร้าน เขาจะมาจริงหรือเปล่าก็ไม่รู้ เหอะ!” แจนตอบด้วยน้ำเสียง
หุบหวิด

ความจริงฉันก็พอได้ยินชื่อเสียงของล้มมาบ้ำง ล้มเป็นคนเก่ง
หลายด้าน และเป็นนักกิจกรรมด้วย ตั้งแต่เป็นคนนำสาวมุนต์หน้า
เสาร์ลงในตอนเร้า เป็นครั้มเมเยอร์ไม่นานนี่ของโรงเรียน ไปจนถึงคนดีอ
ป้ายโรงเรียนในงานกีฬาสีเมืองปีก่อน ไม่ว่าทางโรงเรียนจะจัดกิจกรรม
อะไร ก็มักจะมีชื่อของล้มอยู่แทบทุกงาน แต่ฉันก็ยังสงสัยอยู่ดี เพราะ

คิดว่าคำพูดของลัมคงไม่ใช่สาเหตุจริง ๆ ที่ทำให้คนริ่วคาดคะเนแบบแผน
ตัดสินใจขายของในโครงการ ทั้งที่ก่อนหน้านี้ไม่เคยสนใจ

"แก้วคงไม่รู้ว่าเจนไม่ค่อยชอบล้มเหลวให้ เพราะล้มชอบ
พับลด ม.๔ เนื่องจากเจนชอบ" บุญที่นั่งอยู่ข้าง ๆ คงเห็นขันทำหน้างง
เดยอธินายให้ฟัง ก่อนรับกระซิบประโยคถัดมาข้างหลัง เพื่อไม่ให้
เจนได้ยิน "พอล้มเดินมาอวดเลยรู้สึกว่ายอมแพ้ไม่ได้ละมั้ง"

"ไม่ใช่ฉันไม่ค่อยชอบนะบุญ ฉันไม่ชอบเลยต่างหาก" เจน
รับแก้ประโยคของบุญเสียงแข็ง

"อ่อ..." บุญยักหน้า เริ่มเข้าใจเรื่องมาหน่อย ๆ แล้ว พับลด
ม.๔ เป็นหนึ่งในทีมนักกีฬาสเกตบอร์ดของโรงเรียน ไปแข่งนอก
โรงเรียนกันหลายครั้ง แต่ยังเป็นรองรูปใหญ่องค์ในโรงเรียนอีกด้วย
เพราะพับลดเป็นผู้ชายตัวสูง บุญดี มีพิรภพจากการเล่นกีฬา
กลางแจ้ง ไม่แปลกด้วยที่หลายคนจะชอบ (ลัมกับเจนก็เป็นหนึ่งในนั้น)
สิ่งที่บุญยังความอหศรัทธาของพับลดได้ น่าจะเป็นเวลาหลังเลิกเรียน
ที่พับลดมาซ้อมบาสเกตบอล บริเวณรอบสนามกีฬามีเหล่านักเรียน
หญิง ทั้งม.ต้น ม.ปลาย มาให้กำลังใจอยู่ข้างสนามเต็มไปหมด ซึ่ง
พากเราเองก็เคยโคนแคนลากไปเยี่ยมพับลดเมื่อช่วงกัน

"แล้วตกลงทุกคนจะมาขายของกับฉันไหม" เจนถามย้ำ

“พวกราก็ได้หมดแหละ เนอะ” นายตอบ ก่อนจะหันหน้ามา
หาชันกับบุน และพวกรากพยักหน้าเห็นด้วยกลับไป

“ว่าแต่ พวกราจะขายอะไรล่ะ” ฉันถาม

“ชันก็ยังคิดไม่ออกเหมือนกัน แต่ชันอยากรายอะไรที่ทำ
ง่าย ๆ หรือไม่ก็เป็นของสำเร็จๆ ไปเลย พวกราจะได้เตรียมของกัน
ให้สะดวก ไม่กุนวาย” แจนขอความคิดเห็น

“ชันเห็นด้วยกับแจนนะ เพราะรากมีกันแค่สี่คน ถ้าให้เตรียม
ของเยอะ ๆ คงเตรียมกันไม่ทันแน่” นายพูด

“ถ้าอย่างนั้นทุกคนไปคิดนานะว่าอยากรายอะไรกัน แล้วเรา
ค่อยมาเลือกกันอีกที” แจนสรุป

“แล้วอย่างนี้ต้องใช้เงินเยอะหรือเปล่า” ฉันถาม

“คงต้องดูก่อนว่าเราจะขายอะไร แต่ก็คงใช้เยอะอยู่แหละ
ทั้งค่าอุปกรณ์ ค่ารถตุบิบ รวมถึงของตกแต่งร้านของเราด้วย” แจน
จากแจงคร่าว ๆ ชันเริ่มเครียด ถ้าเกิดใช้เงินเยอะแล้วชันจะไปเอาเงิน
มาจากไหนล่ะ ถึงจะมีเงินเก็บแต่ก็ไม่รู้ว่ามันจะมากพอหรือเปล่า
คืนนึงคงต้องลงมือเงินในกระบุกคุ้สกหน่อยว่ามีเงินอยู่เท่าไหร่

“ไม่นานนัก เสียงออดก็ตั้งขึ้น เป็นสัญญาณให้พวกร้าว่า
ควรรับเก็บงานและขึ้นไปเรียนวิชาซึ่งป่วยกันได้แล้ว และเพรา

เข้าแต่คุยกันเรื่องขายของ เลยไม่มีเวลาแหวะซื้อขนมกับผลไม้กิน หลังอาหารเหมือนทุกที่ ทำเขายาบ่นยกใหญ่ เพราะเจ้าตัวบอกว่า อยากกินกล้วยซีอิ๊วโภคแลด หรือกล้วยหอมหั่นเป็นแผ่น ๆ ราดด้วยซอสซีอิ๊วโภคตามร้านคุณป้าร้านสี แต่ก็ทำอะไรไม่ได้ นอกจากรับเดินขึ้นตึก เพราะพวกรากำถังเข้าเรียนสาย แต่สุดท้ายพวกรากีเข้าห้องทันเวลาพอดี

ระหว่างเรียนฉันก็ยังเครียดเรื่องเงินไม่หาย ถ้าเงินเก็บที่มีมันไม่พอจะทำยังไงดีนะ หรือไม่อายานั้นก็คงต้องลองไปขอเงินค่าขนมจากพ่อเพิ่ม...

ใช่แล้ว! ขอเงินพ่อเพิ่มก็ได้นี่นา ถ้าเขามีเงินของพ่อรวมกับเงินเก็บของฉันในกระถุงก็น่าจะพออยู่ พอกิดได้แบบนี้ ฉันก็ยอมออกมาร้าวยความโล่งใจ หวังว่าพ่อจะไม่รู้อะไรที่ฉันขอเงินเพิ่ม

ตลอดการเรียนช่วงป่วย ฉันก็เข้าแต่ภาคผืนถึงร้านขายของของตัวเองกับเพื่อน ๆ คิดไปถึงตอนที่ได้ขายของกับทุกคน ฉันคาดว่า นุ่นต้องของต้าแหน่งการเงิน เพราะนุ่นเก่งเรื่องคำนวน ต้าแหน่งนั้นเหมาะกับเขามาก ๆ และคนที่ขายแบบหยาบก็คงจะช่วยจัดของอยู่หลังโต๊ะ ส่วนฉันกับเจนก็จะเป็นคนเรียกลูกค้าที่เดินผ่านไปผ่านมา ฉันไม่รู้หรอกว่าร้านของขายของเราจะเป็นอย่างไร อาจจะมีลูกค้ามาซื้อนอนหัวร้านของเราเต็มไปหมด นุ่นก็อาจจะยืนกดเครื่องคิดเลข มือเป็นระวง ส่วนฉันก็อาจะตะโกนเรียกลูกค้าจนคือแห้ง

การขยายของครั้งแรกของพากເຮັດຈຸ່ນວາຍນ້ຳດູ ແຕ່ພອດອະ
ຄິດກາພດາມແລ້ວມັນນໍາສຸກມາກ ຂູ່ງ ກີ່ຽວສຶກຕິ່ນເຫັນອ່າງບອກໄໝຖືກ

ຮັນເຂາແຕ່ຄິດຄຶງເຊື່ອນີ້ຈຳໄປເປັນຂັນເຮີຍ ຈຳໂດນແຈນທີ່ນ່ຳ
ຂ້າງກັນສະກິດຕັ້ງໜ່າຍຮອບ ແລ້ມຍັງຖືກຄຸນຄຽດທີ່ນັ້ນເໝັ້ມອື້ກຕ່າງໜາກ

ໃຫ້ຕາຍສີ! ຂັນອາໄຫັດເຄືອນໜ້ານໄປໄວແລ້ວ





บทที่ ๓

สว่าง

ผมชื่อสว่าง จะเรียกผมว่าลุงยาม หรือลุงยามสว่าง ที่เหล่านักเรียนชอบเรียกก็ได้ ตอนนี้อายุ ๔๒ ปี ทำงานเป็นพนักงานรักษาความปลอดภัยอยู่ที่โรงเรียนอุดมรักษาวิทยาแห่งนี้มาประมาณ ๖-๗ ปีแล้ว ที่บ้านประกอบอาชีพทำไร่ทำนามาตั้งแต่ครุ่นพ่อ พ่อนานวันเข้า ค่าใช้จ่ายก็จะขอรื้น หักค่ากินค่าอยู่ ค่ารักษาพยาบาลของพ่อแม่ที่มีโรคประจำตัวและแก่ลงทุกวัน ๆ ซึ่งหักภาระยากเพิ่งตั้งตัวเอง ลูกคนแรก เลยต้องเก็บเงินไว้สำหรับลูกในอนาคตด้วย เงินที่ได้จากการทำนา ก็คุณไม่เพียงพอสำหรับเลี้ยงครอบครัว ผมจึงเดินทางเข้า

มานางานทำในอำเภอเมือง ผู้ทำงานมากถายอย่างที่เดียว
ทั้งรับจ้างเข็นผักให้บรรดาพ่อค้าแม่ค้าในตลาด กรรมกรก่อสร้าง และ
ทำงานในโรงสีร้าว ถึงจะเหนื่อย แต่ผู้คนก็สู้ เพราะอยากรสเงินกลับบ้าน
ให้ที่บ้านของฯ ครอบครัวจะได้มีสำราญ

ผู้ทำงานในอำเภอเมืองจังหวัดอุดรธานี เขตตั้งชื่อว่าลูกคน
แรกของเจ้าว่า แก้ว เพราะอยากรู้ให้ลูกเป็นแก้วตาดวงใจของพ่อแม่
แต่การเลี้ยงเด็กคนหนึ่งก็ไม่ใช่เรื่องง่าย ถึงจะมีพ่อแม่ช่วยเลี้ยง
แต่พวกร้านก็อยู่มากแล้ว จะลูกจะนั่งก็ลำบาก ผู้คนจึงตัดสินใจ
เดินทางกลับมาทำงานใหม่ที่บ้านเกิด เพราะจะได้ดูแลพ่อแม่ รวมถึง
ภรรยาและลูกได้สะดวก

ถือว่าเป็นความโชคดีของผู้ที่ ลุงเทพ มัคนายกประจ้า
หมู่บ้าน แนะนำให้ผู้มาสมัครงานที่โรงเรียนอุดมรักษากิติฯ เพราะทาง
โรงเรียนกำลังต้องการพนักงานรักษาความปลอดภัยอยู่พอตี ผู้จึง
ลงสมัครดู ในที่สุด ผู้ก็ได้งานเป็นพนักงานรักษาความปลอดภัยที่
โรงเรียนแห่งนี้ ซึ่งแรกผู้ดูแลห้องไป ๆ มา ๆ ระหว่างบ้านกับโรงเรียน
 เพราะโรงเรียนอยู่ห่างจากบ้านเพียง ๒ กิโลเมตรเท่านั้น พอดูกล้าวโคล
ชื่นมาหน่อย พอดูแลด้วยเองและช่วยงานที่บ้านได้แล้ว ก็ย้ายมาพักอยู่
ที่บ้านพักภารโรงของโรงเรียนจนถึงทุกวันนี้

เดียงขอตัวชื่น เป็นสัญญาณให้ทุกคนรู้ว่าหมดเวลาเรียน
คำบลัดท้าย และเข้าสู่ช่วงเวลาเลิกเรียนที่นักเรียนหลายคนรอคอย

ผมยังคงทำหน้าที่ของตัวเองอย่างดีๆ ภาวดีสายตาตรวจสอบความเรียบร้อยบนหน้าโรงเรียนไปเรื่อยๆ จนสังเกตเห็น แก้ว อุกสาวของผมกำลังเดินอิ้มมาแต่ไกล พร้อมกระเปาเป้าใบใหญ่ที่สะพายอยู่บนไหล่ สวนมือทั้งสองข้างก็จูงจักรยานคันเก่งมากด้วย

“สวัสดีค่ะพ่อ” แก้วจูงจักรยานไปพิงไว้ข้างๆ ป้อมยาม ก่อนยกมือไหว้สวัสดีผมเหมือนทุกวัน

“อ้าว ไม่รีบกลับบ้านเหรออุก”

“ยังค่ะ เพราะวันนี้หูจะอยู่เป็นเพื่อนพ้องเป็นหนึ่ง” แก้วพูด พลางอิ้มแป้นใส่ จนผมอดไม่ได้ ยื่นมือไปลูบหัวอุกสาวด้วยความเอื้อมคุณ

“วันนี้มาเปลกนะเรา ปกติจะรีบกลับบ้านเรียว เป็นน้องผักบุ้งแล้วหรือไง” ผมเอ่ยปากแχว่า ช่วงนี้แก้วจะรีบกลับบ้านเป็นพิเศษ เพื่อกลับไปหาน้องผักบุ้ง อุกสาวของเพื่อนบ้านที่อายุได้ ๕ เดือน กำลังน่ารักน่ารัง ลูกสาวผมเลยขอไปเล่นกับน้อง บางครั้งเล่นเพลินไม่ยอมกลับบ้านกลับซองจนมีดค่า ตัวเพื่อนบ้านเขาไม่ได้ว่าอะไร หรือ กะ เพราะเข็นคุณเจ้าแก้วเหมือนลูกหมาบนหลาน แต่ผมไม่เกรงใจจะ แม่ ต้องพยายามบอกลูกตลอดว่าหากไปรบกวนเพื่อนบ้านให้มากันนัก พร้อมกับสอนให้ลูกรู้จักช่วยงานเล็กๆ น้อยๆ ด้วย อย่างน้อยก็ช่วยเขานอนจับอะไรหน่อย ตึกว่าอยู่บ้านเขาก่อนๆ

“หนูไม่มีทางเป็นน้องหราอค่ะ น้องผักบุ้งนำรักจะตาย แต่ที่วันนี้ไม่รีบกลับบ้าน เพราะหนูมีเรื่องมาคุยกับพ่อก่อน” แก้วพุดด้วยสิบน้ำที่เริ่มจริงจังมากขึ้น ผอมๆ ขาวๆ สงสัยว่าทำไม่ถูกสาวถึงต้องทำหน้าจริงจังขนาดนั้น

“คุณทำหน้าเข้าสิ มันจะจริงจังอะไรขนาดนั้นเหียวย ให้พ่อฟังหน่อย” ผอมมองหน้าลูกสาวพร้อมส่งยิ่มให้ เพื่อให้แก้วรู้ว่า ผอมกำลังตั้งใจฟังอยู่

“คือป่านนี้ค่ะพ่อ” แก้วสูดลมหายใจเข้าหนึ่งทีเหมือนเรียก กำลังใจให้ตัวเอง ก่อนพูดประโภคถัดมา “พ่อรู้จักโครงการบันรักให้ น้องใหม่คะ”

“อืม... โครงการขายของนั่นนะเรอะ ต้องรู้จักอยู่แล้วสิ พ่อทำงานที่นี่มาตั้ง ๖-๘ ปี ทำไม่จะไม่รู้จัก”

“นั่นแหล่ะค่ะ คือหนูยกเปิดร้านขายของในโครงการนี้”

“อืม... จันหรือ แล้วเปิดร้านกับใครล่ะ เพื่อน ๆ ในห้อง ไฟใหม่”

“ใช่ค่ะ มีหยา แจน แล้วก็นุน เพื่อนกฉุ่มหนูเอง ที่เคยแนะนำ ให้พ่อรู้จัก พ่อจำได้ใหม่”

“จำได้ พ่อจำเพื่อนลูกได้ทุกคนนั่นแหละ” ผู้ชาย “แต่จริง ๆ เรื่องขายของแคนนี่เงินต้องมากอพ่อเลียนะ ลูกจะทำอะไรก็ทำเลย พ่อไม่ว่าอะไรอยู่แล้ว”

“ก็ เพราะ翰อยากทำเดียมานอกฟอร์ก่อนໄสค่ะ”

“แล้ววันเกี่ยวจะไรกับพ่อ หรือว่า... ลูกสาวพ่อจะห้ามไม่ให้ขายของกับเพื่อนเหรอ ใช่! ลูกแก้วเขี้ย! เห็นพ่อเป็นคนยังไง พ่อเชิ่ง ไม่ได้ใจด้านคาดไม้ให้ลูกตัวเองทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนระหว่างน้อย!”
ผู้ชายพูดเสียงดังด้วยความตกใจ จนนักเรียนสองสามคนที่อยู่ แวดล้อมหันมามอง ผู้ชายหมวดตัว ที่ฝ่ามามาตามใจลูกตัด ไม่ว่าลูก จะทำอะไร ผู้ชายสนับสนุนเต็มที่ กับไ้อีแคร์ายของกับเพื่อน ทำไม่ ผิดต้องใจห้ามด้วยล่ะ ผ่านไม่เข้าใจเลยจริง ๆ

“ไม่ใช่แบบนั้น พ่อพึง翰อยู่ก่อน” แก้วรีบห้าม ก่อนผู้ชาย ลงเสียงดังอีก

“ข้าว ไม่ใช่แบบนั้นแล้ววันเป็นแบบไหน พ่องไปหมดแล้ว”
ผู้ชายคงหมวดตัวเหมือนเดิม เพิ่มเติมคือยกมือขึ้นมาหากหัวใจผิดๆ ไม่เป็นทรง

“คือว่า มันต้องใช้เงินนิดหน่อยนะค่ะ...” แก้วพูดเสียงอ่อน แหงไปด้วยความกังวล

“พื้น... สุรุปคือที่มาบอกพ่อ เพราะจะมาขอเงินเพิ่มใช่ไหม”
ผลถ้าถามย้ำ แก้วพยักหน้า “แล้ววันต้องใช้เงินเท่าไหร่ เงินที่พ่อให้มีวันไม่
พอเหรอ”

“พากหนูยังไม่ได้ตัดสินใจกันว่าจะขายอะไร เดียวยังบอกไม่ได้ว่าใช้เงินเท่าไหร่ค่ะ แต่จนนบอกว่า ควรรวมรวมเงินเอาไว้เยอะๆ ก่อน เพื่อเหลือเพื่อขาด ตอนกลับบ้านหนูจะลงไปนับเงินในกระปุกคู่ ว่ามีอยู่เท่าไหร่ ถ้าไม่พออาจจะมาขอพ่อเพิ่ม” 戛้วอชิบ้าย

“ก็ริงของเพื่อนลูกนั้น ยังไงเหลือก็ตึกว่าขาด มีเพื่อไว้มันก็
คุณใจกว่า” ผู้พยักหน้ารับรู้ พ้อมันกับใจที่เริ่มกระสับกระสาย ผ่านไม่รู้
ว่าเงินที่แก้วจะขอเพิ่มมันเยอะขนาดไหน ผู้พยาภานมีความคิดในแง่ตึ่ว่า
การขายของสำหรับเด็ก ๆ คงใช้เงินไม่เยอะเท่าไหร่ แต่ก็อดกังวลไม่ได้
อยดี

“ใช่ไหมต่อค่า! ถ้าอย่างนั้น พอก็จะให้เงินหนูเพิ่มใช่ไหมคะ”
แก้วอี้มกัวง นัยน์ตาเป็นประกาย พร้อมเขย่าแขนปามาด้วย
ความดื่นเดัน แต่พอไม่ได้รู้สึกดื่นเดันไปกับแก้วเลย ทำได้เพียง
อี้มแห้ง ๆ ลงกลับไปเท่านั้น

“เอ่อ... คืออย่างนี้นะ...”

“นั่นคือ นั่น ๆ หนูต้องญาจະบริหารเงินให้ดี ถ้าเหลือหนูจะ

รับเขามาคืนฟ่อเลย จริง ๆ นะ!" แก้วพูดด้วยน้ำเสียงออดอ้อน และยังคงเขย่าแขนผมไม่หยุดหวังให้ผมใจอ่อน

ผมไม่รู้ว่าควรจะทำอย่างไรดี ความคิดในหัวตัดกันไปหมด ความจริงผมพร้อมสนับสนุนลูกสาวเต็มที่อยู่แล้ว ไม่ว่าลูกของยากทำอะไรผมไม่เคยขัด แต่ครั้งนี้มันไม่ใช่ ผมไม่รู้ว่าลูกต้องใช้เงินเยอะแค่ไหน เพราะลูกของก็ตอบผมไม่ได้ ถ้าเกิดให้ไปแล้วลูกใช้หมดจะทำอย่างไร ไม่ใช่ว่าผมไม่ให้ใจลูก แต่กันให้ตีกันว่าแก้ ลำพังครอบครัวของ Herrera มีค่าให้จ่ายเบี้ยชราอยู่แล้ว ถ้าเป็นไปได้ ผมอย่างเดียวเงินให้จ่ายในส่วนนั้นมากกว่า

"พ่อขอคูเจนที่มีอยู่ก่อน แล้วค่อยนบออกลูกอีกที่ได้ใหม่" ผู้ตอบแบบกลาง ๆ ก็พ้อรู้ว่านี่เป็นคำตอบที่ไม่ค่อยดีนัก แต่ผมคิดคำตอบอื่นไม่ออกจริง ๆ เมื่อผมพูดจบ แก้วค่อย ๆ หุบยิ้มจนผมเริ่มใจเสีย ผมจึงรีบขอ匕้ายเพิ่ม "พอกลัวมีเงินไม่พอ ในนั้นจะค่ากินค่าใช้ค่ายาเบหหวานตัวใหม่ของ匕้าย ค่าเทอมของลูกอีก พ่อเล徭อย่างเดียวเงินให้ไว้ในส่วนนั้นมากกว่า"

"อ้าว ไหนพ่อนอกหนูว่าเมื่ออาทิตย์ก่อนนั้นจึงค์เพิงขายที่ในเมืองได้ แล้วแบงเงินให้พอกับคนอื่น ๆ คนละตั้งหลาบนี่..."

"นี่... อย่าพูดดังนักซี" ผมรีบพูด ก่อนแก้วจะพูดอะไรมากไปกว่านี้ "เดียวคนอื่นก็ได้ยินหมดหรอก"

“แล้วทำไม่ถึงให้คนอื่นได้ยินไม่ได้ล่ะคะ กิฟฟอนออกหนูแบบนี้ จริงๆ นี่” แก้วatham ผุดความคิดด้วยความสงสัย

“กี... เอ่อ... เดียวคนอื่นมาเยี่ยมเงินໄง! ถ้าคนอื่นยึดแล้วเราจะเข้า
เงินจากไหนใช้ล่ะลูก”

“สุดยอดแล้ว เราเอาเงินส่วนนี้มาให้ไม่ได้ใช่ไหมคะ” แก้วatham
“แล้วพ่อก็จะไม่ให้เงินหนูเพิ่มด้วย”

“พ่อก็ยังคงบอกรู้ไม่ได้หรอก ถ้าจำนวนมันเยอะมากพ่อก็คง
ให้ไม่ได้”

“รั้นไม่เป็นไรค่ะพ่อ เดียวเรื่องนี้หนูจัดการเอง” แก้วพุดตัดบท
ด้วยน้ำเสียงนิ่งๆ

“ไม่ใช่ว่าพ่อไม่อยากช่วยนะ แต่พ่อก็ต้องวางแผนเรื่องเงิน
ด้วย ลูกเข้าใจพ่อใช่ไหม” ผนพยาามอธิบาย เมื่อเห็นแก้วนิ่งไป

“หนูเข้าใจก็ได้ค่ะ แต่ไม่เป็นไรจริงๆ พ่อไม่ให้เงินหนูก็
ไม่เป็นไร”

“แก้ว...”

“เดียวหนูจะพิสูจน์ให้พ่อเห็นเองว่า ถึงพ่อนไม่ให้เงินหนู หนูก็
เปิดร้านขายของกับเพื่อนได้!” แก้วพุดแค่นั้น ก่อนหันไปคลัวจักรยาน

ที่พิงไว้ร้างป้อมยาน ก้าวขาขึ้นคร่อมและขึ้อกจากโรงเรียนไปย่าง
คาดเรียว โดยที่ผมรังไว้ไม่ทัน

"เดียว... เดียวก่อนแก้ว! พึงฟอกก่อนสิลูก!" ผมตะโภนไลหลัง
ไป แต่แก้วไม่แม้แต่จะหันกลับมา ผมดอนหายใจ ยืนมองลูกสาวที่
ซึ่งจักรยานออกไปจนลับสายตา

ແຍດะສີ ລູກສາໂກຮ່າະແລ້ວ ຄົງຕ້ອງຮອໃຫ້ໄຈເຢັນກວ່ານີ້ ແລ້ວ
ຄ່ອຍອົບນາຍໃນພຶກອີກທີ່ ເຈົາແກ້ກົບແບນນີ້ ດິດເຮົາ ທຳເຮົາ ແຕ້ມັດັ່ງໃຈທ່າ
ອະໄຣແລ້ວ ຈະໄມ່ຍອມແພ້ ແມ້ມີອຸປະກອນາຊາວາງ ກີຈະຫາທາງຈຸນທຳ
ທຳເຮົາຈາກເປົ້າໝາຍຈຸນໄດ້

ແລ້ວຍ່າງນີ້ຜົມຄວາທຳຍ່າງໄຮດີ ແກ້ວເຖິງຈະຫາຍໂກຮ...



บทที่ ๔

เทพ

ผู้ชื่อเทพ เป็นมัคนายกประจำวัดในหมู่บ้าน เพิ่งอายุครบ
๕๙ ปีไปมาก ๆ ใคร ๆ ก็บอกว่าผู้เป็นคนก้าวขวาง เรียกได้ว่าเดิน
ไปทางไหน ก็มีแต่คนเข้ามาทักทาย แต่ความจริงผู้มีคิดว่าตัวเองก็
ไม่ได้ก้าวขวางนานขนาดนั้น คงเป็นเพาะผลทำางานในวัด เป็นหัวหน้า
พิธีกรรมมีคนมาทำบุญ คอยดูแลติดต่อประสานงานระหว่างวัดกับ
ชาวบ้าน ไม่ว่าจะเป็นงานบุญ งานบวช หรือแม้กระทั่งงานศพ ทำให้
ผู้มีโอกาสได้คุยกับคนเยอะ เลยพออยู่รู้จักมักจี่กันไปโดยปริยาย

บางครั้งทุกคนในหมู่บ้านมักจะมาพูดคุยและขอคำปรึกษาจากผู้อยู่บ่อย ๆ คงเห็นว่าผู้เป็นผู้หลักผู้ใหญ่ในหมู่บ้านคนหนึ่ง แต่เมื่อเป็นคนใกล้ตัวดูนำเรื่องต่อ ตั้งนั้นผู้จึงพยายามช่วยเหลือทุกคนอย่างเต็มที่ ถึงบางครั้งจะช่วยอะไรไม่ได้มาก แต่อย่างน้อยผู้จะช่วยรับฟังปัญหา เพื่อว่าคน ๆ นั้นจะรู้สึกสบายใจขึ้น

คนที่ผู้จะได้แม่นคือ สว่าง ไชหุ่มคนหนึ่งในหมู่บ้าน มักเป็นคนขยายข่าวเรื่อง ทำงานทุกอย่างเพื่อให้ครอบครัวสบาย ผู้ว่า คนแบบนี้หายาก เวลาสว่างมีปัญหาอะไร ผู้จะพยายามช่วยเหลืออย่างเต็มที่ อย่างตอนที่สว่างมาบ่นกับผู้ว่าเมียเพิ่งคลอดลูก จากที่ทำงานในอำเภอเมือง ก็ต้องกลับมาทางานใหม่ที่บ้านเกิด เพราะจะได้ดูแลครอบครัวได้สะดวก ผู้เห็นว่ามันหน่ายกันดี ยังหนุ่มอย่างแน่น เลยแนะนำให้ลองไปสมัครเป็นยาที่โรงเรียนอุดมรักษาวิทยาลัย เพราะผู้รู้จักกับของผู้เข้าแข่งขันมาก การเห็นเขาเป็น ๆ ว่าผู้คนเก่าเพิ่งถูกอกไป และยังหาคนมาแทนไม่ได้สักที

พอตีวันนี้ผู้เพิ่งกลับจากการเข้าไปทำธุระในเมือง ก่อนกลับบ้านเลยถือโอกาสแนะนำที่โรงเรียนสักหน่อย เพื่อว่าสว่างยังทำงานอยู่ ตอนนี้เวลาหนอกไม่งกว่า ๆ บรรยายภาพบริเวณหน้าโรงเรียนค่อนข้างเป็นแห้ง เพราะนักเรียนและคุณครูส่วนใหญ่กลับบ้านกันหมดแล้ว เหลือแต่การโรงสองสามคนที่ช่วยกันภาัดงานกิจกรรมที่มีดอกทาง-

นกยูงร่วงอยู่เต็มพื้นกันคนละมือสองมือ รวมถึงสว่างที่กำลังก้มฯ
ผายฯ อยู่บริเวณหน้าบ้านยามด้วย

“อื้หนุ่ม! ตีจิงที่เขียงยังไม่กลับ นึกว่าจะมาเก้อจะแล้ว” ผุม
เอียทักสว่าง ก่อนเดินสาวเข้าไปใกล้ๆ

“สวัสดีครับลุง” สว่างยกมือไหว้ ผุม “ล้าสุดมาข้าก่าว่านี้ก็
ไม่เจอผุมแล้วนะ ผุมกำลังเก็บของกลับพอดี”

“รับเรื่อง ให้คดีของข้าฯ จิงฯ” ผุมพยักหน้า ก่อนจะนึกว่าได้
รับยื่นถุงขามที่ดีอยู่ให้คุณตรงหน้า “เข้า! เอาไป ข้าให้เขียง”

“อะไรเนี่ยลุง ถุงใหญ่เชียว” สว่างรับถุงมาอย่างงงๆ

“พวกรามนัมนั่นแน่ๆ มีหลายอย่าง ไปดูกาเอง พอดี
วันนี้ข้าจะเข้าไปทำธุระในเมืองมา เอาไปแบ่งฯ ให้คุณที่บ้านกิน
ข้าว่าถูกสาวเขียงนำจะชอบ”

“ใช่ให้! ทั้งถุงเลอะเหลือ ขอบคุณครับฯ ความจริงไม่ต้องขอ
มาถุงใหญ่ขนาดนี้ก็ได้นะลุง ผุมเกรงใจ” สว่างมองหน้าผุม ตัวบังถุง
ขามในมือด้วยสีหน้าเกรงอกเกรงใจ

“จะมาเกรงใจเกรงใจอะไร คนกันเองทั้งนั้น เข็งก็รีบกลับ
บ้านหน่อยแล้วกัน ข้าก็ลากขามที่ซ้อมมาจะหมดอาชญาคาก่อน”

“ช่า ๆ ๆ ลุงพุดเหมือนผมไม่ค่อยกลับบ้านอย่างนั้นแหละ”
สาวงหัวเราะ

“ก็มันจริงนี่หว่า แล้วปูกติเข็งกลับบ้านปอยที่ไหน แม่เข็งมา
เป็นกันข้าอยู่ปอย ๆ ว่าลูกชายไม่ค่อยกลับบ้าน วัน ๆ อุยแต่โรงเรียน”

“ใช่! ยังไงที่พากของโรงเรียนกันอนไม่สบายเท่าที่บ้านหรอก
ครับ” สาวงปูริเชษด้วยใบหน้าอิ้มแย้ม “แต่วันนี้ผมกลับบ้านนะ พอดี
มีเรื่องต้องจัดการนิดหน่อย”

“พื้น... เรื่องอะไรไร่”

“ไม่มีอะไรหรอกลุง เจ้าแก้วลูกผมนะสิ มันบอกว่าอยากเปิด
ร้านขายของในโครงการของโรงเรียนกันเพื่อน เลยมาขอเงินเพิ่ม
ให้ผมก็อยากให้อุยหรอก แต่แก้วตันไม่บอกรายละเอียดอะไรเลย ผมก็
ไม่กล้าให้ จนมันงอนหนีกลับบ้านไปแล้ว เนี่ย โชคดีที่ลุงเขานามา
ให้ ผมจะได้เอาไปปั้นเจ้าแก้วมัน”

“เออ ๆ วัยรุ่นก็แบบนี้แหละ ยังไงก็ค่อยพูดค่อยจา กันละ” ผู้
คนบ่าส่วนตัว “จันเข้าไปก่อนนะ ใหญ่ ๆ ก็แวงมาโรงเรียนแล้วจะไป
หาเจ้าเจزمันเสียหน่อย”

“เจซ... ไอ้เจซที่อุยห้องการเงินเหรอครับ” สาวงชุมวดคิ้ว
กลางก้มมองนาฬิกาข้อมือของตัวเอง “กลับไปแล้วมั้งลุง เย็นขนาดนี้
แล้ว”

“ไม่รู้เหมือนกัน เดียวเข้าไปคุยก็ที ไว้เจอกันนะ”

“ข้อครับ ๆ ยังไงก็ขอบคุณสำหรับขั้นมนระลุง” สร่างยกมือ
ให้ ผุมพยักหน้ารับ ก่อนเดินเข้าไปในโรงเรียน เพื่อไปยังห้องการเงิน
ที่อยู่ในไกลนัก

ผุมเดินเลียบถนนไปเรื่อย ๆ ระหว่างทางภาระใจที่กำลัง^๑
กวนใจอยู่เล็กน้อยพอเป็นพิธี จนมาถึงห้องการเงิน ต้อนแรกผุมเห็น
ห้องนี้ดี ๆ เก็บจะหันหลังกลับขยับแล้ว แต่พอมองดี ๆ ก็เห็นว่ายังมี
แสงไฟดูดดูดอยู่ แสดงว่ายังมีคนอยู่ ผุมจึงเปิดประตูเข้า^๒
ไป

“สวัสดีครับ มีใครอยู่ไหมครับ” ผุมเอ่ยปากทัก เมื่อเห็นว่า
บริเวณที่เปิดไฟอยู่นั้น มีครรภ์คนกำลังก้มหน้าก้มตาจัดเอกสารบน
โต๊ะอยู่

“อยู่ครับ... ช้าวฉุง! สวัสดีครับ มาได้ยังไงเนี่ย” เขายืนหัว
เข็มมาจากเอกสารของตัว เจ้าเขษ คนที่ผุมต้องการมาหานั่นเอง

เขษ หรือเขษภรา เป็นเด็กหนุ่มตัวสูงโย่ง หน้าตามเข้ม ถ้าจำ
ไม่ผิดเป็นน้ำจะอาสายี่สิบปลาย ๆ ผุมกับเขษ พ่อของเขษสนิทกันใน
ระดับหนึ่ง เนื่องก่อนช่วงที่เขษยังเด็ก จรัญก็มักจะพาเขษมาบ้านนั่นเล่นที่
บ้านผุมเป็นประจำ เลยเห็นกันมาตั้งแต่ขอนแพร่ออก ทำให้ผุมกับเขษ
สนิทกันไปด้วย ด้วยความที่ผุมอยู่คุณเตียว ไม่มีครอบครัวที่ไหน

ผมจึงเข็นคุณแม่ขึ้นลูกชายคนหนึ่ง สาวนเจ้าเชกกี้ยกให้ผมเป็นพ่อ
มันอีกคน

“พอดีไปทำธุระในเมืองมาเดยแวยมาหาสักหน่อย ว่าแต่เข็ง
เกอะ ทำไนยังไม่กลับบ้าน เย็นขนาดนี้แล้ว” ผมตาม พร้อมกว่าด
สายตามของเอกสารที่กระจัดกระจายอยู่บนโต๊ะ

“พอดีผมกำลังรือเรียนเอกสารรายวิชาพากการเบิกเงิน ตอนเงิน
นั่นถุง ช่วงนี้ทางโรงเรียนเกิดเรื่องนิดหน่อย”

“เข้าوا! เกิดอะไรขึ้นล่ะ”

“เงินหายนั่นถุง” เชษฐ์เดียงเรียบ เหมือนไม่ใช่เรื่องใหญ่
อะไร ผ่างกับผมที่ต้องเบิกกว้างด้วยความตกใจ เรื่องเงินหายนี่มันไม่ใช่
เรื่องเล่น ๆ เลยนะ “ลุงรู้ไว้เหมือนว่าโครงการปันรักให้น้องจะจัดขึ้นเดือน
หน้าแล้ว”

“อืม... รู้สิ ลุงก็มาร่วมงานทุกปี”

“นั่นแหล่ะครับ ทางโรงเรียนจะไปเบิกเงินที่ธนาคารเพื่อนำ
มาใช้ในโครงการ แต่เงินในบัญชีมันหายไปเลยเบิกไม่ได้ ไม่รู้หายไป
ให้ยังไง ผู้อำนวยการเลยให้ทางฝ่ายการเงินตรวจสอบ”

“โอ้โห แยกเงินแบบนี้ แล้วหายไปยังไงหรือเปล่า”

“ก็ยังไม่รู้ครับ หายไปประมาณสองสามอาทิตย์”

“อะไรมะ! สองแสลงเรอะ!” ผู้ผลิตตะโกนด้วยความตกใจ
 เพราะไม่คิดว่าเงินจะหายไปเยอะขนาดนี้ สำหรับผู้นี้ไม่ใช่เรื่อง
 นิดหน่อยอย่างที่เจ้าตัวบอกมา ก่อนหน้านี้เคยด้วยข้า “อย่างนี้ก็
 วุ่นวาย yay เงินหายไปเยอะขนาดนี้”

“วุ่นวายน่าดูเลยครับ ตอนนี้ทุกฝ่ายก็พยายามแก้ปัญหา กัน
 อย่างเดี๋มที่ ที่หนักสุดก็น่าจะเป็นฝ่ายการเงินนี่แหละครับ เพราะโคน
 เพ่งเลึงจากหลายฝ่ายว่าทำงานไม่รอบคอบ เงินเยอะขนาดนั้นถึง
 หายไปได้ง่าย ๆ” เจ้าเจษยิ้มเขื่อน เมื่อตนไม่อยากรู้ถึงเรื่องนี้เท่าไหร่
 ซึ่งผู้ผลิตพยายามมองข้ามมันไป

“ข้า... ไม่เป็นอะไรมาก เดี๋ยววันกีฬานี้ไป เรายังทำงานใน
 ส่วนของเราระบุให้เดี๋มที่” ผู้อื่นเมื่อไปพบปะคนตรงหน้าเบา ๆ เพื่อให้
 กำลังใจ

“แล้วอุ่งเป็นยังไงบ้าง 似้ายดีไหมครับ” เจษเปลี่ยนเรื่อง
 เขากลับไม่ออกให้ผู้ผลิตยุ่งเรื่องนี้มากนัก อย่างไรผู้ผลิตถือเป็นคนนอก
 มาอยู่เรื่องภายนอกแบบนี้คงไม่ดีเท่าไหร่

“ก็เรื่อย ๆ ไม่ตีไม่แยก แต่ช่วงนี้ลำบากนิดหน่อย เพราะหมู่
 เพื่อนบอกว่าข้าป่วยเป็นโรคความดันโลหิตสูงกับเบาหวาน ก็โกรอนแก่
 ล่ะนะ เลยต้องปรับพฤติกรรมการกินของตัวเองเสียใหม่และไปรับ
 ยาลดความดันที่โรงพยาบาลทุกเดือน”

“ใน... สำนักแย่เลียนะครับ”

"ด้านหมายถึงเรื่องป่วยกินเท่าไหร่หรือ เรื่องปกติของคนแก่ ที่ล้าบากน่าจะเป็นเรื่องค่าใช้จ่ายมากกว่า เนื้อเข้าทำงานงอก ๆ แทนทุกวัน แต่ส่วนใหญ่ก็เป็นงานบุญงานบวช ไม่ค่อยได้เงินเท่าไหร่หรือ ยังแก่ตัว ค่าใช้จ่ายก็เพิ่มขึ้น ทั้งค่ากินอยู่ ค่านอนอยู่ ค่าเดินทาง อื้ย! เยอะยะไปหมด" ผอมดบ่นอย่างไม่ได้ ถึงจะดูเป็นคนยิ่มเย้ม แจ่มใสอยู่ตลอดเวลา แต่จริง ๆ แล้วผอมเครียดกับเรื่องนี้มาก อย่างที่บอกไป ยังแก่ตัว ค่าใช้จ่ายยิ่งก็เพิ่มขึ้น แต่เงินที่มีอยู่กลับลดลง เยอะ ๆ เป็นครั้งไม่เครียดบ้าง

“ถ้าคุณมีปัญหานักกองให้เล่นนั่นคือรับ เรื่องเงินก็บอกให้ไม่ต้องเกรงใจ” เจษพูดกับผมด้วยน้ำเสียงจริงจัง “คุณช่วยผมมาตั้งเยอะ ที่ผมได้มาร่างงานที่นี่ก็เพาะปลูก ถ้ามีอะไรที่ผมพอช่วยได้ ผมพร้อมจะช่วยถุงอยู่แล้ว”

“ไม่เป็นไร ๆ ถุงไม่愧กวนเข็งติกว่า ยิ่งเป็นเรื่องเงิน ๆ ทอง ๆ ยิ่งแล้วในที่ญี่ปุ่น” ผู้รับสายหน้า ใบก้มไม่ใบก้มอีกประจิด เพราะผุดคิดว่า นี่เป็นปัญหาที่ต้องหาทางแก้ด้วยตัวเอง “ไม่อยากให้คนอื่นมาดำเนินการ ด้วย “ตัวเข้ากับพอมีเงินอยู่บ้าง เรื่องไม่ต้องเป็นห่วงหรอก”

“ใช่สูง! ถุงก็เป็นเหมือนคนในครอบครัวผมคนหนึ่ง ไม่มีใคร
อยากรื้นคนในครอบครัวลำบากหราอกรวบ”

“จะบ้าเรอะ! เอ็งยังเด็กนัก อายุก็เท่านี้ กีบเงินไว้ເກອະ ເຊື່ອ
ອນາຄຕຈະໄດ້ມີເງິນໃຫ້ຢາມຊຸກເຈັນ” ພມຍັງຄົງປົງປົງເສຍໝາງໜັກແນ່ນ
ແຕ່ດູ່ເກມືອນຄົນຄຽງທັນຈະໄມ່ພົງຂະໄຮເລຍ

“ຄູງໄມ່ຕ້ອງທ່ວງ ພມພອມມີສູ່ທາງຂອງຕັ້ງເຂົ້າອຸ່ນປ່ານໆ” ເຈົ້າພູດ
ພ້ອມທັນປັບປະກວດເປົ້າສົດຖາງຄົງຂອງຕັ້ງເຂົ້າ ເປີດກະບົວປັບປະກວດ
ຈົ່ນມາຫ້ໄປແລະຢືນໄທພູມ “ນີ້ກັບຄູງ ພມໄທຢືນ”

“ເຂົ້າຍ! ເຊິ່ງຈະບ້າເຮົອ ເຄົາໄທ້ກໍາໄນເຍຂະຫາດນີ້ ຕັ້ງໜ້າພັນ
ເຫື່ອວະນະ” ພມເປີກຕາກວ້າງເນື້ອເຫັນຈຳນວນເງິນທີ່ເຈົ້າເຈົ້າຢືນມາໄທ້
ຈຳນວນມັນຍະຂະຈົນພຸມຕກໃຈ ພມຍອມຮັບວ່າດ້າພູມໄທເຈິນນີ້ມາ ກົດສົບຍ
ຈົ່ນໃນຮະຕັບທີ່ນີ້ ແຕ່ພູມກີ່ຍັງຢືນຍັນວ່າອຍາກໄທເຈົ້າເກີບເຈິນນີ້ໄວ້ໃຊ້ອຸ່ນດີ

“ຕອນນີ້ພມຍັງພອມມີເຈິນອຸ່ນ ພມເລີຍໃຫ້ຄູງຢືນກ່ອນ ເຖິງວຸດຸ່ງຄ່ອຍ
ເຂົາມາຄືນກີ່ໄດ້” ເຈົ້າຍັ້ນຄະຍອໃຫ້ພູມຮັບເຈິນໄປ ພອເຫັນພູມຢືນນີ້
ມັນແລຍດີໂລກສັດເຈິນໜ້າພັນໄສ້ມີຜູມ ພມພ້າຍາມສົ່ງເຈິນຄືນກັບປັບໄປ
ແຕ່ເຈົ້າເຈົ້າກີ່ໂບກນີ້ໄປມາ “ໄນຍອມຮັບເຈິນດີນ

“ເອົາ ກີ່ໄດ້ ຖ້າຮັບເຈິນນີ້ໄວ້ກີ່ໄດ້ ເຊິ່ງນີ້ນະ! ຕົ້ອຕັ້ງແຕ່ເຕັກຈົນໄຕ
ເຂົຍຈິງ ຖ້າ” ພມຍອມແພ້ ເພວະຮູ້ວ່າຍັງໄໝເຈົ້າກີ່ໄນ້ມີທາງເຂາເຈິນດີນໄປ
ຈໍາຍ ບ້າຍ

“ນ່າງຄູງ ຮັບໄປເກອະ ພມອຍາກຫ່ວຍຄູງຈິງ ພົບ” ເຈົ້າພູດຕ້ວຍສຶກນ້ຳ
ຈິງຈັງ

“เชอ ๆ ตามใจเข็ง ข้าก็รับมาแล้วนี่ไง ยังไงก็ขอบคุณเข็งมาก แล้วข้าจะรีบหาเงินมาคืน” ผอมตัดบท เพราะรู้ว่าอย่างไรก็ต้องหาน้ำไม่ได้

“ครับผอม คืนเมื่อไหร่ก็ได้ ผอมไม่รีบ” เจษยิ้มอย่างพอใจ ที่ในที่สุดผอมก็ยอมรับเงินไปอย่างว่าจ่าย

เจ้าบุญทสนทานกันแค่นั้น ผอมตัดสินใจเยี่ยมปากขอตัวกลับบ้านก่อน และไม่ลืมย้ำให้เจษรับกลับบ้านเหมือนกัน เพราะตอนนี้ดวงอาทิตย์ลับขอบฟ้าไปแล้ว พ้ากใช่มีคลองเรือย ๆ ผอมเกรงว่า ถ้าหากลับบ้านเย็นกว่านี้อาจเกิดชั้นตรายได้ เจษพยักหน้ารับรู้ ก่อนยกมือไหว้ผอมและหันไปปัจดการเอกสารของตัวเองต่อ

เมื่อเห็นดังนั้น ผอมจึงค่อย ๆ เดินออกจากห้องการเงิน และชี้จักรยานคันเด่งกลับบ้าน ระหว่างทางก็คิดไปถึงธนบัตรสีเทาห้าใบที่อยู่ในกระเป๋าสัมภาระของตัวเอง พ้ออความรู้สึกลำบากใจ ใจหนึ่งผอมก็รู้สึกขอบคุณที่เจษมีน้ำใจที่ต้องการจะช่วยเหลือผอมอย่างจริงใจ แต่ผอมก็ยังคิดว่าเงินจำนวนนี้มันยะอะเกินไปอยู่ดี

ระหว่างที่คิดอะไรไปเรื่อยเปื่อย ออย ๆ ผอมก็นึกสงสัยขึ้นมา ตอนที่เจ้าเจษหยิบเงินห้าพันบาทให้ผอมนั้น ผอมสังเกตเห็นว่าในกระเป๋าสัมภาระของมันก็มีธนบัตรสีเทาอยู่กหลากใบห้าใบเดียว

ปกติคนเจ้าจะพกเงินสดติดตัวมากขนาดนั้นใช่ว่าหรือ...



๘๕

ผู้ชื่อณรงค์ ปันอ้าย ๕๗ ปี ข้าราชการตำแหน่งเป็นรองผู้อำนวยการของโรงเรียนคุณรักวิทยามาได้ประมาณสองปีแล้ว

หล่ายคนบอกว่าผมเป็นคนโชคดี เพราะได้รางวัลจากการเล่นเกมซิงโชคทางโทรศัพท์ที่คนก็ได้รางวัลยุบอยู่ครึ่ง途 ตอนทางโรงเรียนจัดงานปีใหม่ แล้วมีการจับฉลากของขวัญกัน ผมก็จับได้รางวัลใหญ่อย่างตู้เย็นมาครองตั้งแต่ปีแรกที่เข้าเรียนมา แต่ถึงคืนส่วนใหญ่ให้ความสนใจกับความโชคดีของผมกันมากเพียงใด

แต่สำหรับผม เรื่องที่ให้คิดที่สุดไม่ใช่เรื่องการได้รางวัลจากการเลี้ยง
โชค แต่เป็นการได้เป็นหัวหน้าโครงการของโรงเรียนต่างหาก

เรื่องมือญุ่ว่า มือญุ่ช่วงหนึ่งที่การเล่นพนันออนไลน์เริ่ม
แพร่หลายในหมู่บ้าน คงเป็นเพราะความรวดเร็วและความก้าวหน้า
ของเทคโนโลยีในปัจจุบัน ทำให้เด็ก ๆ เข้าถึงข้อมูลเหล่านี้ได้ง่ายมาก
เด็กในหมู่บ้านติดการพนันออนไลน์กันงอมแงม รวมถึงนักเรียนใน
โรงเรียนบางส่วนด้วย เธยก็ได้ว่าเสียเงินเสียทองจนครอบครัว
เดือดร้อนกันไปหมด ผู้ปกครองส่วนใหญ่ก็เป็นพ่อค้าแม่ค้า ทำงาน
หาเข้ากินค่า ไม่มีเงินมากพอจะจ่ายหนี้ที่ลูกหลานของตัวเองก่อให้
มีผู้ปกครองหลายคนมาปรึกษาคุณครูในโรงเรียน รวมถึงมาปรึกษา
ผมก็ให้คำแนะนำไปตามประสาผู้หลักผู้ใหญ่ พยายามช่วย
เหล่าพี่ช่วยได้ แต่นานวันเข้า เด็กที่ติดการพนันก็เพิ่มจำนวนเยอะเขื้น
เยื้อย ผมมองว่ามันเป็นปัญหาที่ควรจะแก้ไขอย่างเร่งด่วน เดlynā
เด่องนี้เป็นปรึกษากับผู้อำนวยการและคณะกรรมการในโรงเรียนอย่าง
จริงจัง

จนสุดท้ายก็เกิดเป็น โครงการจิตอาสา นักการพนัน
โครงการกิจกรรมจิตอาสาพัฒนาชุมชน เพื่อไม่ให้เด็ก ๆ เข้าไปปุ่ง
เที่ยว กับการพนันอีก เริ่มตั้งแต่การปลูกฝังความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้อง
เที่ยว กับการพนัน ผลกระทบและปัญหาที่เกิดขึ้น ทั้งตัวนักเรียนและ
ผู้ปกครอง เพื่อเป็นแนวทางป้องกันความเสี่ยงในการเข้าถึงการพนัน

ควบคู่ไปกับการลงพื้นที่ทำกิจกรรมจิตอาสาที่เป็นประจำอย่างต่อชุมชน เพื่อไม่ให้เด็กหมุนกลับการพนัน เช่น การทำความสะอาดพื้นที่ต่าง ๆ ภายในบริเวณโรงเรียนและหมู่บ้าน ช่วยกันกำจัดขยะและทำความสะอาดบริเวณรอบคลาด เป็นต้น

แม้โครงการนี้อาจไม่ได้แก้ปัญหาแบบเด็ดขาด แต่ก็ประสบความสำเร็จเกินกว่าที่ทางโรงเรียนคาดไว้ ทั้งตัวเด็ก คุณครู และผู้ปกครองต่างให้การสนับสนุนเป็นอย่างดี ผู้ปกครองเริ่มมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการพนันออนไลน์มากขึ้น และเด็กนักเรียนหลายคนก็เริ่มห่าง ๆ จากการเล่นพนัน เพื่อไปทำกิจกรรมอื่นที่เป็นประโยชน์มากกว่า ซึ่งนั้นก็คงจุดประสังค์ของโครงการที่ต้องการลดจำนวนเด็กที่เล่นการพนันออนไลน์ลง

ตั้งแต่นั้นมา ผลผลิตที่เปลี่ยนไป จากที่เป็นแค่ร่องรอยความคิด กลายเป็นคุณภาพที่ดี อย่างเช่น ความคิดเห็นที่ดีและเชื่อมั่นในตัวเอง ผู้ปกครองและครู รวมถึงบุคคลภายนอก ที่ต้องการให้เด็กๆ สามารถใช้ชีวิตอย่างมีความสุขและมีคุณภาพมากขึ้น ซึ่งเป็นสิ่งที่เราต้องการให้เด็กๆ ได้รับ ไม่ใช่แค่ความรู้ทางวิชาการ แต่เป็นความรู้ทางชีวิตที่สำคัญยิ่ง ที่จะช่วยให้เด็กๆ สามารถเข้าสังคมได้อย่างมั่นใจและมีคุณภาพมากขึ้น ไม่ใช่แค่การสอน แต่เป็นการฝึกอบรม ให้เด็กๆ สามารถใช้ความสามารถที่ได้รับมา ในการตัดสินใจ ในการต่อสู้กับความท้าทาย และการแก้ไขปัญหา ที่มีอยู่ในชีวิตจริง ให้ได้ดีที่สุด ไม่ใช่แค่การสอน แต่เป็นการฝึกอบรม ให้เด็กๆ สามารถใช้ความสามารถที่ได้รับมา ในการตัดสินใจ ในการต่อสู้กับความท้าทาย และการแก้ไขปัญหา ที่มีอยู่ในชีวิตจริง ให้ได้ดีที่สุด

วันนี้ก็เป็นอีกวันหนึ่งที่ผมเดินออกจากห้องทำงานด้วยความเหนื่อยล้า ช่วงนี้โรงเรียนเรามีอะไรหลายอย่างให้จัดการ

โดยเฉพาะโครงการบันรักให้น้องที่กำลังมีปัญหาภัยคุกคามน่ากลัวที่สุด ตอนนี้ผ่านมา
อาทิตย์หนึ่งแล้ว เรื่องเกียร์ไมคีบหน้าไปไหน ทำเอาปวดหัวอยู่
เหมือนกัน

“เอ้ย! สงสัยมาทางนี้ ย้อนมาเลย ข้ารับได้!”

“เอ็งรับสงสัยให้เอ็บอลเริ่วเข้า สงไปเลย ฯ”

“พากเอ็งรับไปปังไ้อีบอลงไว้ อย่าให้มันรับลูกได้ เริ่ว!”

ระหว่างที่เดินคิดอะไรเพลิน ๆ เสียงเอี้ยดซ้ำๆของรองเท้า
ผ้าใบที่เสียดสีกับพื้นสนาม เสียงลูกบาสเกตบอลสีส้มที่เด้งไปมา
รวมไปถึงเสียงหอบหายใจ และเสียงตะโกนในห้องเรียนอย่าง
เด็กนักเรียนที่ดังไปทั่วบริเวณสนามนั้น เรียกความสนิจของผมให้
เป็นอย่างดี

ผมหยุดมองเด็ก ๆ ที่กำลังรับสงสัยลูกบาสเกตบอลกันไปมา
 การแข่งขันตรงหน้ากำลังดุเดือด ทุกคนต่างฟุ่มვุ่นความสนใจไปกับ
 การยั่งลูกบาสเกตบอลในสนาม ผมจึงตัดสินใจก้าวเท้าเดินต่อ
 สักพักเมื่อมีเด็กคนหนึ่งสังเกตเห็นผม จึงตะโกนบอกเพื่อน ๆ ให้
 หันมาให้ ผมก็ยกมือชี้นับให้ ก่อนเด็ก ๆ จะหันไปเล่นต่อ

ผมเดินเลียบมาทางด้านข้างสนามบาสเกตบอล บริเวณ
 ด้านหลังของอัฒจันทร์เหล็กที่เรียงรายยาวออกไปจนสุดสนาม
 บังเอญสายตาด้านมุมของลอดผ่านช่องว่างของอัฒจันทร์ไปเห็นเด็กผู้ชาย

สองคน คุยกากกายนอกน่าจะเรียนอยู่มีปลาย และทั้งสองคงกำลังเดินทางกลับบ้าน ดูเหมือนๆ กับปกติ ถ้าผมไม่บังเอิญได้อินบทสนทนาระหว่างทั้งคู่เข้าเสียก่อน

“เอีย! คืนนี้มีบุคลากรแข่งขัน เอ็งเชียร์ทีมไหน” เต็กผู้ชายตามเพื่อนที่เดินอยู่ข้างกัน

“ข้าว ไม่ใช่คืนพุธวันนี้หรอกเหรอ”

“เข้าแข่งกันคืนนี้ใช่ยา ต้องใจ ทำเป็นลืม แล้วว่าใจ ตกลงเอ็งเชียร์ทีมไหนระหว่างทางสีแดงกับสีแดง”

“คุณกลุ่มเลยนี่หว่า” เพื่อนของเขางี้ยบไปสักพัก ก่อนตอบด้วยน้ำเสียงมั่นใจ “แน่นอนว่าข้าต้องเชียร์ทางสีแดงอยู่แล้ว”

“ตี เพราะข้าเชียร์อีกทีม เดี่ยวนี้ทางสีแดงของเอ็งฟอร์มตกลงยะ运河 ยังไงก็แพ้แน่”

“ใช่โน! เอ็งนี่นะ จะพยายามกันเกินไปแล้ว มาพนันกันเลยตีก้าวไปทางสีแดงก็ต้องชนะ!”

ผมยังคงเดินฟังเต็กสองคนนั้นอยู่เงียบ ๆ โชคดีที่โครงเหล็กของขั้มจันทร์ช่วยบังเอาไว้ ทำให้เต็กนักเรียนสองคนไม่เห็นผม

“อย่าพูดเสียงดังสิวะ!” เต็กพยายามห่มือขึ้นปิดปากเพื่อหันที่ พลางมองข้ายามของข้าอย่างหาดระวัง “พะนังพนันอะไร เดียว

เอ็งก็โคนลากเข้าโครงการจิตอาสาอ่าวไวน์หรอค"

"โอ้ย! ปล่อยดิวะ" เพื่อนของเขานั่นปีกมือที่ปีดปากคนของอก
"หัวรู้แล้วว่า ก็ไม่ได้จะพนันแบบนั้นอะหนะอย"

"ถ้าไม่ใช่แบบนั้นแล้วมันแบบไหน พนันมันมีหลายแบบตัวย
อะ"

"เชอน่า ทุกอย่างมันก็พนันได้หมดนั้นแหละ และครั้งนี้เข้ากี
ไม่ได้จะพนันเป็นเงิน"

"ถ้าไม่ได้พนันเป็นเงิน แล้วพนันตัวยอะไรวะ"

"กวยเตี๋ยว"

"อะ..." เมื่อได้ยินคำตอบ ผู้ก็ช้มวดคิ้วโดยซัดโน้มติ มอง
จากมุมนี้ ผู้มองไม่เห็นหน้าของเด็กชาย แต่ผู้เชื่อว่าเขาคงกำลัง
ช้มวดคิ้ว ทำหน้างงเหมือนผุดอยู่แน่ๆ

"เออ กวยเตี๋ยว ถ้าพูดให้ชัดคือกวยเตี๋ยวป้าจอยหลัง
โรงเรียน" เพื่อนของเด็กชายพูดย้ำ "ถ้าพื้นของใครแพ้ คนนั้นต้องเลี้ยง
กวยเตี๋ยวคนที่ชนะ สมมติว่าพื้นผิดของเขิงแพ้ เอ็งก็ต้องเลี้ยง
กวยเตี๋ยวเข้าไม้ เอ็งจะงงอะไร"

"แต่วันก็ต้องเสียเงินอยู่ดีเหมือน"

“ข้าว! ถึงจะเสียเงิน แต่วันก็ตีกว่าโคนจับเข้าโครงการใหม่ เอ็งก็รู้ว่าสายในโรงเรียนเยอะจะตาย แทนที่จะโคนจับเข้าโครงการทำ จิตอาสาบุญนี่นั่น ข้าอยากเอาเวลาไปตอบคลุมมากกว่า”

“เชอวะ ข้าเห็นด้วย ถ้าพนันด้วยก่าวຍเตี้ยว ถึงจะแพ้ แต่อย่าง น้อยก็อิ่มท้องล่ะวะ” เด็กชายพยักหน้าเห็นด้วยกับคำพูดของเพื่อน

“เห็นไหมล่ะ แต่ข้าว่านะเอ็งนะ เตรียมเงินค่าก่าวຍเตี้ยวให้ ตีกว่า เพราะเอ็งต้องเป็นคนเดียงแหนอน”

“ใช้นี่! มันใจเหลือเกินนะ ข้าว่าเอ็งต่างหากที่ต้องเตรียมเงิน ไว้ เพราะว่าพิมายองเอ็งนะ แพ้แน่!”

ผุดเดินฟังเด็กหั้งสองคุยกันไปเรื่อย ๆ (แม้จะเป็นการคุยที่คุ้ หมายอ้อนเดียงกันมากกว่าก้าวตาม) จนกระทั้งทั้งสองคนเดินแยกย้ายกัน “ไปคนละทางเพื่อกลับบ้านของตน ส่วนผุดก็เดินเลี้ยวมาอีกทาง มาวัง ที่จอดรถบริเวณหลังโรงเรียน ผุดก้าวเข้ารถ และขับออกจากโรงเรียน “ไป ระหว่างที่ขับรถก็พลงนึกไปถึงสิ่งที่ตีก้าว คุยกันเมื่อครู่

หงส์แดง กับ ฝีแดง อายางนันเหรอ...

ตอนแรกผุดก็เข้าใจว่ามีแข่งบอดี้ตีนพุ่งนี้เหมือนที่เพื่อนของ เด็กคนนั้นพูด สรุปแข่งคืนนี้หรอกเรอะ อุบะ! คุ้นญุ่นนานาคนนั่มพลาด “ไปได้อายางไว สงสัยต้องกลับตราจสอบเข้มมุกด้วยไม่สักหน่อยแล้ว



บทที่ ๑

แก้ว

สองสัปดาห์ผ่านไป หลังจากติดอยู่นานว่าจะขายอะไรในโครงการปันรักให้น้องดี ฉันก็ตัดสินใจว่าจะขายพวงกุญแจขันเล็ก ๆ เอาไว้ห้อยกระเป๋า โดยปกติแล้ว นักเรียนในโรงเรียนเกือบทุกคน มักจะห้อยพวงกุญแจต่าง ๆ ไว้ที่กระเป๋าย่างน้อยหนึ่งขัน เพื่อทำ สัญลักษณ์ไว้ จะได้ไม่เป็นอยู่บกพร่องลับกับคนอื่น เนื่องจากว่าทาง โรงเรียนมีกฎว่านักเรียนทุกคนต้องใช้กระเป๋าที่มีตราโรงเรียนเท่านั้น (หัวกระเป๋าเย็บและกระเป๋าเป้สะพาย) ทำให้กระเป๋าของทุกคนมีหน้าตา เหมือนกันหมด และมักมีกรอบนักเรียนห้อยกระเป๋าเป้ลับกันจนต้อง ประกษาศตามหาเจ้าของผ่านประชาสัมพันธ์ของโรงเรียนอยู่บ่อย ๆ

เพ่าที่ชั้นสังเกตดู ถ้าเป็นผู้ชายจะห้อยเป็นพวงกุญแจ พลาสติกกูปทึมฟุ่มบอบลิ่นคงใจ หุ่นยนต์ หัวกะโหลก หรือไม่ก็เป็นพวงตุ๊กตาพลาสติกูปตัวจะครรภ์เปอร์อี้ในหนังและการ์ตูนที่ชั้นไม่รู้จัก สวนพวงผู้หญิง สวนมากจะเป็นตุ๊กตาสตอร์ตัวเล็ก ๆ เช่นตุ๊กตามมี กระต่าย แมว หมา และอื่น ๆ คุณรักติดอย่างจังเงยก้มีพวงกุญแจห้อยที่กระเปาเหมือนกัน เป็นพวงกุญแจใหม่พร้อมที่คุณยายถักให้กับมือ เป็นหน้าแมวสีน้ำตาล มันอาจจะสกปรกนิดหน่อย เพราะฝ่านการใช้งานมาบาน แต่โดยรวมยังอยู่ในสภาพดี

ฉันเคยคิดว่า ถ้าข้ายังคงอยู่จนกว่าจะดี และถ้าเพื่อน ๆ เท็น
หัวย ก็จะเสนอต่อว่าพวงกุญแจที่ขายจะเป็นพวงกุญแจทำมือจาก
เชษชั้นเดิมอีก ฉันลองหาวิธีทำในอินเทอร์เน็ตมาแล้ว มันไม่ได้ยาก
มากและทำเป็นรูปปะไรก็ได้ตามที่เราต้องการ นอกจากจะโดยเด่น
ไม่เหมือนใครแล้ว ยังทำจากวัสดุเดิมอีก ทำให้ทุกคนประทับใจ
ค่าใช้จ่าย ส่วนฉันจะได้ไม่ต้องขอเงินเพิ่มด้วย

ช่วงพักกลางวัน ขัน หยา แจน และบุ่น พากันเดินลงมาที่ โรงอาหาร ขันตัดสินใจเดินเลี้ยวไปต่อแควร้านอาหารตามสั่ง และเดิน กลับมาที่เต๊ะพั้งนมขานกวยเตี๋ยวคั่วไก่ในเมือง ส่วนเพื่อน ๆ อีกสามคน ก็ทยอยเดินตามมาพั้งนมกับจานข้าวในเมือง เช่นเดียวกัน พากันเดิน มาก็จะไปประจำ และเริ่มลงมือจัดการกับอาหารตรงหน้าอย่าง เครื่องครัวคุณ

“เออใช่! พอกเรายังไม่ได้สรุปกันให้ใหม่ว่าจะขายอะไรในโครงการบันรักให้น้อง” ระหว่างที่กินข้าวกันไปสักพัก นายกีบุด เปิดประเด็นขึ้นมา

“นั่นสิ ลืมไปเลย อาทิตย์ก่อนก็มัวแต่ยุ่ง ๆ กับเรื่องสอบกลางภาค” แจนป่น “แล้วทุกคนได้ไปคิดกันมาหรือเปล่าว่าจะขายอะไร”

“ฉันว่าขายขามน่าจะดี อย่างปีที่แล้วก็มีรุ่นพี่ขายขามปีง่ายดีมากเลยนะ ฉันเห็นพวกรໍที่เข้าปีงั้นกันมีอิทธิพลมาก” นายเสนอความคิดเห็นเป็นคนแรก

“อืม... ขามปีงั้นของนายกี่น่าสนใจนะ” บุนพยักหน้าเห็นด้วย “แต่ฉันคิดว่าขายพวกร่องหวานดีกว่าใหม่ พวกรู้สึกแข็งไส อะไรพวกร้อน เพราะเราจัดงานกันที่ลานกิจกรรม ตึ่งตรงนั้นจะมีหลังคาบังอยู่ก็เทอะ แต่อากาศน่าจะร้อนอบอ้าว ถ้าได้กินอะไรเย็น ๆ น่าจะสดชื่นและช่วยคลายร้อนได้”

“บุนคิดอย่างนั้นเหรอ แล้วแจนล่ะ คิดว่ายังไง”

“ฉันเห็นด้วยนะว่าเรื่องขายขามปีงั้นน้ำแข็งใส พวกร่องกินยังไงก็ขายได้อยู่แล้ว แต่ฉันกลัวว่าตอนเราขายมันจะรุ่นราวยเกินไปหรือเปล่า” แจนพูดแสดงความคิดเห็นด้วยตัวเอง “เพราะพวกร่องกินต้องเครียมวัตถุดิบ夷อะเลย อย่างขามปีงั้นของนายก ต้องเครียมหง้าวปีงั้นก็คงมีรา้มถึงได้หล่าย ๆ ได้ให้ลูกค้า

เลือกตัวย สวนน้ำแข็งใสที่บุนเดสอมา ถ้าพากันน้ำหวานกินหาได้ง่าย หน่อย แต่พากเราไม่มีเครื่องทำน้ำแข็งใส แล้วก็ไม่รู้ตัวว่าคงต้องใช้จะ มีพื้นที่พอให้เราวางถังน้ำแข็งหรือเปล่า"

"นั่นสิ ถ้าขายขันมปังปังก็ต้องเตรียมของเบอะที่เดียว แต่ ขันมีเครื่องปั่นขันมปังแค่เครื่องเดียว กว่าขันมปังจะสุกกรอบ เป็น สีเหลืองคุณกิน ก็ต้องใช้เวลา ถ้ามีคนสั่งเยอะ ๆ ก็คงจะทำไม่ทัน แน่ ๆ" นายคิดตามสิงที่แขนพูด

"ที่คุณคิดไว้เป็นพากเครื่องประดับ เช่น ใบผูกผม กีบติดผม อะไรทำนองนี้ เพราะมันเป็นของสำคัญปะจะไม่ต้องเตรียมของ อะไรให้คุณนาย"

"แต่ทางโรงเรียนไม่ให้ใช้กีบกับใบของร้านนอกเลยนะ นอกจากกีบคำและใบสีเรียน ๆ ที่ขายอยู่ในสหกรณ์โรงเรียน" ครัวนี้ นายพูดແย้ยชื่นมาบ้าง "ฉันว่าถ้าคนซื้อไปก็ไม่น่าให้ใช้ เดียวโคนจับ เข้าห้องปากครองล่ะยุ่งเลย"

"ถ้าติดวันเรียนไม่ได้ก็ติดตอนไปเที่ยวก็ได้นี่นา วันหยุดเสาร์ อาทิตย์" จนตอบ "พูดตามตรง ฉันก็ติดออกแค่ปั่งเดียวเนี่ย แหลก ถ้าให้คิดใหม่ตอนนี้ก็คิดไม่ออกเหมือนกันว่าจะขายอะไร"

"จริงดี! เราซองไม่ได้ถุงแท้ก็เอ็นน่า แก้วเห็นตัวยังกับ ความคิดเห็นของพากเราหรือคิดอย่างอื่นให้กับอกมาได้เลยนะ

มาช่วยกันคิด ช่วยกันเลือก” นุ่มนิ่มมาถ้ามีคนที่นั่งเงียบอยู่นาน ที่ เสียงไปก็ไม่ใช่เรื่องหรา ก็จะแค่พูดไม่ทันเพื่อน ทุกคนพูดกันเร็วมาก ขันหาจังหวะแทรกกันไม่ได้เลย

“ฉันก็เห็นด้วยกับเจนนะ ถ้าขายพวงกุญแจกินปลาจะเตรียม ของกันกุญแจย่าน ๆ ส่วนไอเดียก็บีบิดผิดกับใบผูกผนของเจนก็ น่าสนใจ แต่คนอาจไม่ค่อยซื้อถ่ายที่ห้างบอก เพราะถ้าให้ได้แค่ตอน ไปเที่ยว หรือตอนวันหยุดแบบนี้ก็ไม่ค่อยคุ้มเท่าไหร่” ฉันพูดสรุปสิ่งที่ พึ่งจากเพื่อนทุกคน ก่อนจะเสนอสิ่งที่ตัวเองคิดมา “แล้วถ้าเป็น พวงกุญแจล่ะ ทุกคนจะว่ายังไง”

“พวงกุญแจหรือ”

“ใช่ เพราะฉันเห็นว่าทุกคนชอบห้อยพวงกุญแจไว้ที่กระเบ้า เรียนเลยคิดว่าจะน่าจะขายได้”

“อืม... ฉันเห็นด้วยกับแก้วนนะ เพราะโรงเรียนไม่เคยห้ามเรื่อง พวงกุญแจเลย จะให้อะไรก็ได้ ไม่ผิดระเบียบโรงเรียนด้วย” นุ่มนุ่ม

“ฉันว่าก็น่าสนใจนะ สรุปแล้วทุกคนเห็นด้วยกับแก้วใช่ไหม” Jenสรุปปิดท้าย ส่วนนุ่มนิ่มหายใจพยักหน้าเห็นด้วย

“แล้วแก้วจะไปซื้อพวงกุญแจจากที่ไหนล่ะ ในอำเภอเมือง หรือ” หมายความ

“ชั้นคิดว่าจะทำเองนะ เป็นพวงกุญแจทำมือจากเศษผ้า”
เมื่อพูดจบ เพื่อน ๆ ก็ทำหน้าแหย ๆ คงคิดว่าทำยากแน่ ๆ “อย่าทำ
หน้าแบบนั้นสิ มันมีวิธีการทำพวงกุญแจจากเศษผ้าง่าย ๆ อยู่ใน
чинทรอร์เน็ตตั้งหลายแบบ ชั้นเพ่งไปหามาเมื่อวาน รับรองว่าทำง่าย
ทุกคนทำได้แน่นอน”

“ถ้าแก้วยืนยันอย่างนั้นฉันก็เบาใจ เพราะฝีมือการเย็บผ้า
ของชั้นแย่มาก” นุ่นหัวเราะแห้ง ๆ เมื่อตนต้องการย้ำกับชั้นว่าฝีมือ^๑
การเย็บผ้าของตัวเองมันแย่จริง ๆ

“ถ้าไม่อยากเย็บกันเองก็มีอีกทางคือไปซื้อพวงกุญแจแบบ
สำเร็จรูปมาขาย ถ้าทุกคนสนใจ ฉันเป็นตัวแทนเพื่อน ๆ ไปซื้อให้ได้นะ
เมื่อวันก่อนฉันตามแม่ห้าไปทำธุระในคำมาโนเมือง ตามห้างใหญ่ ๆ
มีพวงกุญแจร้านรัก ๆ เยอะเลย มีทั้งแบบตุ๊กตา ห้อยกระติ๊ง ห้อยเพชร
วิบวัน ๆ ชั้นว่าถ้าเราซื้อมาขายในโครงการ คนต้องชอบแน่ ๆ”

“แต่ฉันว่าของในเมืองมันจะแพงไปนาน ยิ่งเป็นของที่ขายใน
ห้าง บางกับค่ารถเข้าไปเป็นสองเท่าของที่ซื้อเข้าไปในบ้าน” ชั้นทั้ง

“ฉันว่าของที่ขายในห้างมันนำรากกว่าของที่ทำกันเองนี่นา
พวงเราไม่ถูกดูดพวงงานฝีมือก็คงทำได้ไม่เก่งแบบ อย่างมากก็พวง
ตุ๊กตาดูนุ่นที่รูปแบบเข้า ๆ กัน ของในห้างมันแพงก็จริง แต่มัน
หลอกหลอนกว่า แล้วก็ถึงจะเป็นของในห้าง แต่ชั้นคิดว่าถ้าซื้อเช่น

เขากิน่าจะลดให้นะ” จนอธิบายเสียคิดเห็น “อย่าลืมสิ ว่าเราแข่งกับ
สัมห้องตื่อยุ่ แค่ของเรารีบมีชัยไปกว่าครึ่งแล้ว”

“แต่ฉันคิดว่าถึงจะลดราคาแล้ว แต่มันกิน่าจะแพงอยู่ดี”
ฉันเดียงอย่างไม่ยอมแพ้

“ถ้าตัดสินใจไม่ได้ ก็ขายมันทั้งสองอย่างเลยแล้วกัน ฉันจะ
ไปซื้อพวงกุญแจจากในห้องมา ส่วนแท็กที่ทำพวงกุญแจมาขาย เขา
มาขายด้วยกันไปเลย ดีไหม” จนสรุปอย่างหัว翁 ๆ เพื่อตัดปัญหา
ส่วนหยาบกับนุ่นก็ได้ແຕยื้มเจือน ๆ และมองหน้าฉันกับจนสับไปมา

“จันก็ได้! จนก็ไปคูณกับราคารพวงกุญแจจากห้องมา ก่อน
แล้วกัน ส่วนฉันก็จะลองทำพวงกุญแจมาให้ทุกคนดูก่อนว่าหน้าตา
มันจะออกมายังไง ก่อนเพื่อน ๆ ยังไม่เห็นภาพ” ฉันพูดตัดบท
 เพราะรู้ว่าถังขันและจนกำลังหงุดหงิด และถ้าเราอย่างเดียงกันต่อไป
 คงต้องได้ทะเลาะกันแน่ ๆ ฉันไม่อยากทะเลาะกับจนจนกล้ายเป็น
 เรื่องใหญ่ๆ เพราะเราบางต้องเรียนด้วยกัน ต้องพยายามของด้วยกันอยู่

ขอค...

ฉันรู้สึกขอบคุณขอของโรงเรียนที่ดังขึ้นมาทันเวลาพอตี
 ก่อนที่บรรยายกาศบนโต๊ะมันจะແย়ไปมากกว่านี้ พวกราชีวงศุคุย
 เรื่องนี้ไว้ก่อน แล้วหยอยกันลุกไปเก็บงานและเดินขึ้นห้องเรียนเพื่อ
 เรียนวิชาความนำย

ฉันยอมรับว่าไม่พอใจที่เจนพุดเหมือนว่าพวงกุญแจทำมือของฉันมันจะขายไม่ได้ ยังไม่ทันให้ลองทำจริง ๆ แล้วจะรู้ได้อย่างไรว่า มันจะขายได้หรือไม่ได้ แต่ฉันห้ามความคิดเพื่อนไม่ได้หักอก กีฬา เข้าใจอยู่ว่าเพื่อนมีสิทธิ์ที่จะคิดอย่างนั้น และฉันเองก็มีสิทธิ์มองว่า พวงกุญญайнห้างที่เจนจะไปซื้อมีราคาแพงเกินไปเหมือนกัน ก็ ไม่เป็นไร เพราะฉันจะพิสูจน์ให้เจนเห็นว่าพวงกุญแจทำมือของ ฉันนำรักไม่แพ้พวงกุญญайнห้าง แฉมยังขายได้ด้วย!

(บางทีฉันก็ชอบคิดอยู่เหมือนกันนะ ว่าแค่จะขายของใน โครงการของโรงเรียนทำไม่ต้องมาพิสูจน์อะไรให้คนอื่นเห็นเย็นยะเย้นด้วย...)



บทที่ ๗

สว่าง

เวลาประมาณป่ายสามในงสีบห้านาที เป็นช่วงเวลาเดิกรีียน
ของเหล่านักเรียนทั้งหลาย ผมยังคงทำหน้าที่ของตัวเองอย่างขยาย
ชันแข็ง โดยการกวดลายตามที่ต้องการ ความเรียบร้อยไปรอบ ๆ
บริเวณหน้าโรงเรียน มองเหล่านักเรียนที่ทยอยเดินทางกลับบ้าน
บางคนเดินกลับ บางคนซึ่งภาระนักเรียน มีบ้างที่ผลอนันไปมองคุณครู
ที่เป็นเรื่องประคุณกำลังพูดคุยกับเหล่านักเรียนอย่างอกรส ก่อน
สายตาของผู้บังเอญเห็นคุณครูเข้ม คุณครูอาวุโสท่านหนึ่ง
กำลังถือระเป่าฟูกระซัง ผมจึงรีบปรี่เข้าไปช่วยท่านที่

“โอ้โน! ครูถือไขว้ใหม่ครับ มาครับ ๆ ผมช่วย” ผู้พูดพัวพอม
ขอกระเปาในมือของคุณครูมาช่วยถือ

“ขอบใจมากนะพ่อหนุน แต่ความจริงไม่ต้องก็ได้ เดียว
ลูกชายผมก็รีบตามรับแล้ว”

“ไม่เป็นไรเลยครับ เดียวครูมาช่วยอีกทีบ้ามยามก่อน ส่วน
กระเปาพากนี้ผมจะช่วยยกไปวางไว้ใกล้ ๆ เวลาลูกชายครูมาจะได้
หยิบขึ้นรถสะดวก”

“เขานั้นเรอะ จันทร์กวนตัวยังแล้วกัน” ครูเกษมพุตแคนน์ ก่อน
ค่อย ๆ เดินไปปั่นที่เก้าอี้บริเวณหน้าบ้านบ้ามยาม ส่วนผมก็เดินถือกระเปา
ของไปในภายของคุณครูตามหลังมา

“ว่าแต่ทำไม่กระเปาคุณครูหนักจัง ไม่ขอให้พากนักเรียนช่วย
ล่ะครับ”

“โอ้ย! ไม่ต้องหรอ กันไม่ได้หนักขนาดนั้น ผมยังพอถือได้
ส่วนร้าวในกระเปา ก็มีแต่การบ้านนักเรียนนั่นล่ะ พอดีตรวจไม่ทันก็
เลยต้องเอากลับไปตรวจที่บ้าน” ครูเกษมศบท “ช่วงนี้พากครูก็จะยุ่ง ๆ
กันหนอยทั้งเรื่องสอน เรื่องกิจกรรม อิ่งเดือนหน้าจะมีโครงการราย
ของนั้นก็ยุ่งยุ่งเข้าไปในใหญ่”

“หมายถึงโครงการบ้านรักให้น้องใช้ใหม่ครับ อย่าล่าแต่คุณครู
ยุ่งเลยครับ พากนักเรียนก็ไม่ต่างกัน อย่างลูกสาวผมนี่ตื้นเต้นมาก

เพาะแก้เข้าร่วมโครงการปีนี้เป็นปีแรก เห็นวางแผนกับเพื่อนอยู่ว่าจะขายอะไร"

"จันเรอະ เห็นเด็ก ๆ กระตือรือร้นกันแบบนี้ พากคุณเองก็คงต้องกระตือรือร้นด้วยเหมือนกันสินะ" ครูเกษมหัวเราะ "แต่วันนึงคุณก็นำจะยุ่งเหมือนกันนะ เพราะมีคนนอกเข้ามาด้วย คงมีรถเข้าออกบุญรายไปหมด เหนืออยแยกเลย"

"ไม่รอครับครู มันเป็นหน้าที่ของผมอยู่แล้ว" ผู้ชายจากนั้นพากเราก็คุยกันอีกนิดหน่อย จนลูกชายของครูเกษมขับรถมาพร้อม ผู้ช่วยที่จะยกกระเบ้าไปส่งถึงรถ คุณครูกล่าวขอบคุณผู้ช่วยครั้ง ก่อนจะขึ้นรถไป เมื่อทุกอย่างเรียบร้อย ผู้ช่วยเดินกลับมาท่าน้ำที่ ของคุณครูเองต่อ

พอครูเกษมพูดถึงเรื่องโครงการ ผู้ช่วยก็ขึ้นไปถึงเรื่องเมื่อ ประมาณสองอาทิตย์ก่อนที่แก้วมาขอเงินเพิ่ม เพื่อจะนำไปใช้ซื้อของ มาขายในโครงการ ความจริงแล้วคืนวันนั้น หลังจากเดิกงาน ผู้ชาย นำเงินมาบันและคำนวนค่าใช้จ่ายดูคร่าว ๆ พนักงานมีเหลืออยู่ ผู้ช่วยตัดสินใจแบ่งให้แก้วไป ๕๐๐ บาท พร้อมบอกให้บริหารจัดการ ให้ตีถ้าเหลือก็เก็บเอาไว้เป็นค่าขนม พอก้าวถูกตีใจใหญ่ หายใจหอบ โดยที่ไม่ต้องพึงข่มมาจากลุงเทพเลยสักขีน ผู้ช่วยบอกให้แก้วโทรไป ขอบคุณน้ำรังค์ อุฐพู่อุกน้องของผู้ช่วย เพราะเงินส่วนนี้ก็เป็นเงินที่เขา แบ่งให้จากการที่ขายที่ได้นั่นล่ะ

พอແກ້ວໂທໄປປຸງກັນນ້າຈຳສົກພັກທາງນັ້ນກີຂອສາຍຄຸງກັບຜົນກ່ອນໄວໝາຍເສື່ອຍໃຫ້ຢູ່ນອກວ່າເຈີນສັນນີ້ຜົມຄວາມຈະໄດ້ອູ່ແລ້ວ ເພວະຜົມກີເປັນຄົນທີ່ທີ່ຂໍ້າຍພຸດແລະແນະນຳຄົນຮອບຂ້າງເຮືອງທີ່ຕິນຜົນນີ້ ຈົນມີຄົນສົນໃຈມາເຊື້ອ ຈະມາຍກຄວາມຕີຄວາມຂອບໃຫ້ເຂາຄົນເຕີຍວ່າໄດ້ຢ່າງໄວ ຜົມເລຍໄດ້ແຕ່ເກົ້ວເຮັກລັບໄປ ໃນວ່າວ່າຍ່າງໄຮົມກົງສຶກຂອບຄຸນເຫຼຸອຍຸດີ ດ້ວຍໄຟໄດ້ເຈີນກ້ອນນີ້ຄົກຄວາມຂອບຄຸນເກົ່າກົ່າກົ່າ ເພວະຊ່ວງນີ້ຍ່າຍຈ່າຍຂອງຄົກຄວາມຂອບຄຸນເກົ່າກົ່າເຍະເລື້ອເກີນ

ໜັງຈາກຄິດຂະໄວໄປເຊື່ອຍເປື່ອຍ່າງໃນໜານນັກຜົມກີເຫັນແກ້ວກຳລັງເດີນມາຫາຜົມທີ່ບ້ອມຍາມພ້ອມຈັກຮຽນຄັນເກັ່ງແລະກະເປົາເປົາໄປໃຫ້ ແຕ່ທີ່ແປປົກໄປປ່າຈະເປັນໃບໜ້າທີ່ໃນມີຮອຍຍື່ນປະຕັບອູ່ເໜີອຸ່ນທຸກທີ່ ຜຽງກັນຂ້າມ ແກ້ວກັບມີໃບໜ້ານີ້ເປັນຕິ່ງ ແນວດອຸ່ນໄປໂກຮົດໄຄຣາມ ຜົມມອງ ແລະເພດຂ່າມວັດຄົວດ້ວຍຄວາມສົງສ່ຍ ເມື່ອເຫັກຍັງດີ ๆ ອູ່ເລຍໄ ໂນຮູ້ວ່າ ມີເຮືອງຂະໄວເກີດຂຶ້ນຫົ້ອເປົ່າ ຕອນນີ້ໃນຫຼາຜົມເຊີ່ມເຕາໄປເຊື່ອຍ່າວະໄຮທ໌ ທໍາໄຫ້ຄູກສາວທໍານັ້ນເປັນຕິ່ງໄດ້ຂັ້າຕົ້ນນັ້ນ ອາຈະເປັນເຮືອງເຊີຍ ເຮືອງເຫື່ອນ ຫົ້ອມໄກ້ເຮືອງຂາຍຂອງໃນໂຄຮກການບັນຍັດໃຫ້ອ້ອງ ເພວະຊ່ວງນີ້ຜົມກີເຫັນແກ້ວຖຸມຄວາມສົນໃຈໄຫ້ເຮືອງນີ້ອູ່ເຮືອງເຕີຍ

ຜົມມອງແກ້ວງຸງຈັກຮຽນໄປພິຈໄວ້ຂ້າງ ຈຸ່ບ້ອມຍາມ ກ່ອນເດີນມາຍກມື້ອໃຫ້ສ້ວສຕື່ມ ພອໃຫ້ເສົ້າກີນັ້ນລົງຂ້າງ ແລະທໍາທ່າເໜີອຸ່ນຈະຫຼຸດຂະໄວສັກຍ່າງ ແຕ່ກີ່ໄໝພຸດຂອງມາຈຸນຜົມເປັນໄໝຍເຊີ່ມພຸດກ່ອນ

“มีเรื่องอะไรไม่สบายใจหรือเปล่าลูก ทำไมทำหน้าบึ้งอย่างนั้นล่ะ” ผุดตามด้วยความเป็นห่วง

“จะเรื่องอะไรล่ะค่ะ ก็เรื่องขายของในโครงการนั้นแหละค่ะ”
แก้วตอบด้วยน้ำเสียงงุนเงิด

“ทำไมล่ะ วันนี้ลูกบอกฟอร์จูนไปคุยกับเพื่อนเรื่อง
พวงกุญแจนี่ แล้วมันเป็นยังไง ไหนเล่าให้ฟังดีๆ”

“คืออย่างนี้ค่ะฟอร์” แก้วเสียบไปสักพัก ทำหน้าล้ำบากใจ ก่อนพูด İşormไม่ยัง จนพอฟังแทบไม่ทัน “ที่เห็นอกพ่อไปเมื่อวันก่อน ว่าหมูอยากรวยพวงกุญแจทำมือ เพราะเห็นว่าทุกคนในโรงเรียนก็ได้ พวงกุญแจกัน แล้วก็จะประหนัยค่าใช้จ่ายด้วยการทำจากเศษผ้า เหลือใช้ แต่พอนำไปเสนอเพื่อน ๆ ในกลุ่มตอนพักเที่ยง เพื่อนก็แย้ง มาว่าพวงกุญแจของหมูไม่น่าจะขายได้ เพราะมันไม่สวยเท่าของ ในห้าง แ荐ยังบอกว่าจะไปเชื้อจากในห้างมาขายแทน หมูก็แย้ง กลับไปว่าพวงกุญแจพวกนั้นมันแพงเกินไป แล้วพวกเราก็เดียงกัน นิดหน่อย จนสุดท้ายเพื่อนก็ยังยืนยันคำเดิมว่าจะไปเชื้อพวงกุญแจ ในห้างมาขาย หมูไม่อยากทะเลาะกับเพื่อนเลยพูดตัดบทไปว่า ให้เพื่อนไปคุยกับบูปแบบของพวงกุญแจในห้างมา ส่วนหมูก็จะทำ พวงกุญแจไปให้เพื่อนดูว่าหน้าตาตามันเป็นจะออกมากประมาณไหน จากนั้นพวกเราก็ไม่ได้พูดอะไรกันอีก แล้วตลอดการเรียนควบป่วย เพื่อนก็ไม่คุยกับหมูเลย หมูเข็ดมาก พ้อว่าหมูควรทำยังไงดี”

“ใจเย็น ๆ นะลูก พ่อเข้าใจแล้ว เข้า! กินน้ำก่อน” พ่อพูดจบ
มองกีบ่นขอหน้าของตัวเองส่งให้แก้วติ่ม เพราะกลัวลูกคงแห้ง

"พ่อว่าหนูผิดในมค หรือว่าเพื่อนเป็นฝ่ายผิด แล้วหนูควรทำยังไงดี หนูควรขอโทษเพื่อนในมค หรือเพื่อนควรเป็นฝ่ายขอโทษหนู" แก้ไขความตัวยันน้ำเสียงักกวน หลังจากกินน้ำเข้าไปอีกในถุง

“ด้วยความพ่อ พ่อว่าเรื่องนี้ไม่มีใครผิดใครถูก แค่ลูกกับเพื่อน มีความคิดเห็นไม่ตรงกันเท่านั้นเอง awanเรื่องขอโทษ ลูกครูรู้สึก ไม่สบายใจ ลูกขอโทษเพื่อนก่อนก็ได้นะ”

“ด้านนูเป็นฝ่ายขอโทษก่อน มันก็เท่ากับว่าหนูยอมรับแล้วว่า
ค่าว่านูเป็นฝ่ายผิด ทั้งที่จริง ๆ แล้วนูอาจจะเป็นฝ่ายถูกก็ได้” แก้ว
เดียง เพราไนเร้าใจที่ผุดต้องการจะสื่อ

“บางทีคุณที่ขอโทษก่อน ก็ไม่จำเป็นต้องเป็นฝ่ายผิดเสมอไป นะครูก ขอโทษในที่นี้ หมายถึงขอโทษเพื่อปรับความเข้าใจต่างหาก อาจเป็นการขอโทษที่พูดไม่ดี ขอโทษที่ใช้อารมณ์ตอกย้ำกัน หรือ ขอโทษที่ทะเลาะกันก็ได้ เพราะเราเป็นเพื่อนของลูกใจ”

แก้วไม่พูดอะไร เพียงแค่พยักหน้าส่องสามที่เท่านั้น ผมจึง
พคต่อ

“นั่นล่ะ พอยาอิไทยแล้วใจเย็นลงแล้วก็ค่อยมาช่วยกันคิดว่า
จะเอาไว้ปีก็ได้”

“หนูจะพยายามนะครับ” แก้วพูดอย่างใจเย็น “แต่ถึงอย่างนั้น พอเมื่อไปคิดมันก็คงเหงาดีไม่ได้อยู่ดี หนูรู้สึกเหมือนเพื่อนกำลัง คุยกหูหนูว่าสิ่งที่หนูทำมันไม่ดี หนูกลัวว่าถ้าคุยกันต่อจะพาลทะเลาะ กันจนเป็นเรื่องใหญ่...”

“ไม่ต้องคิดมากหรอกลูก ก็อย่างที่พ่อนอก คนเราต่างคนต่าง ความคิดกัน เรื่องนี้มันก็แค่ความคิดไม่ตรงกันเท่านั้นเอง เพราะฉะนั้น ลูกกับเพื่อนก็ต้องใจเย็น ๆ แล้วค่อยช่วยกันหาทางที่ความคิดของลูก กับเพื่อนสามารถไปด้วยกันได้คุณจะครึ่งทาง”

“มันจะมีทางนั้นจริง ๆ เหรอคะพ่อ”

“ต้องมีสิ อย่างที่ลูกบอกเพื่อนว่าให้ไปสำรวจราคากัน รูปแบบของพวงกุญแจมา ก่อนขั้นนี้พ่อเห็นด้วยนะ เพราะจะได้ช่วย ตัดสินใจว่ามันเป็นยังไง ราคาสูงเกินไปไหม ส่วนที่ลูกบอกว่าจะลอง ทำพวงกุญแจไปให้เพื่อนก็ยังดี เมื่อทุกคนจะได้แสดงความคิดเห็น ด้วยว่าควรปรับแก้ตรงไหนบ้าง” ผุดบ่นป่าลูกสาวเบา ๆ เพื่อปลอบใจ “ถ้ามีอะไรให้ช่วยบอกพ่อได้เลย พ่อพร้อมช่วยลูกเต็มที่อยู่แล้ว ถึงพ่อ จะไม่เก่งพวงกุญแจปักถักร้อย แต่ถ้าเรื่องน่าอุปกรณ์พ่อจะช่วยได้อยู่”

“หนูเข้าใจแล้ว ขอบคุณนะครับพ่อ” แก้วพูดกับผุดพร้อม รอยยิ้ม ในที่สุด แก้วก็ยิ้มได้สักที

จากนั้นเราก็ไม่ได้พูดอะไรกันอีก ผูกกลับไปคุยแล้วความเรียบง่ายของเรื่องหน้าโรงเรียนเหมือนเดิม ส่วนแก้วก็ไม่ได้รับกลับบ้านไปเล่นกับน้องผักบุ้งเหมือนเดิม แต่นั่งทำการบ้านรอกลับบ้านพร้อมพูดแทน

คืนนั้น พอกลับถึงบ้านก็เล่าเรื่องทั้งหมดให้ทุกคนฟัง ทั้งคุณตา คุณยาย และแม่ของเจ้าตัว กิพร้อมใจกันช่วยเหลือแก้วค่า ดวงใจของบ้านอย่างเต็มที่ เริ่มจากคุณตาที่ไปเลียน ๆ เดียง ๆ ขอเศษผ้าจากเพื่อนบ้านที่เปิดร้านตัดเสื้อ เพื่อว่าเขาจะมีเศษผ้าตี ๆ ถาย瘦 ๆ ให้แก้วนำมาทำพวงกุญแจได้ เมียผูกกิเบื้องพวงกุญแจ ที่ต้องใช้จากการซ่องเครื่องมือที่บ้าน หั้งเข็ม ด้วยหลาดสี ลูกปัด ใหม่พร้อม รวมถึงห่วงพวงกุญแจสแตนเลส (ที่ผูกแบบสั้นกว่าบ้านเรา มีของแบบนี้ตั้งแต่เมื่อไหร่) มาให้ พร้อมบอกว่าวันพุธนี้จะแบะไปรื้อ ไปสังเคราะห์ที่ตลาดให้ด้วย ส่วนคุณยายกิกุสึกุจามาสอนเทคนิค การเย็บแบบต่าง ๆ ให้หลานสาวอย่างกระตือรือร้น หั้งดันตะลุย ดันดอยหลัง สองข่อนด้วย และอีกหลาดซี่อีที่ผูกจำไม่ได้

ส่วนผูกกิ่งลังนั้นมองลูกสาวที่กำลังตั้งหน้าตั้งตาเย็น พวงกุญแจตามคลิปวิดีโoinในโทรศัพท์ด้วยความสนใจ พอก hei ลูก ตั้งอกตั้งใจท้าแบบนี้ก็ยกใจช่วยบ้างเหมือนกัน แต่ขอบอกก่อนว่า ทักษะงานบ้านงานเรือนของผูกน่าติดตาม ผูกไม่ถนัดงานพวงกุญแจ

คนดัดแต่งงานใช้แรงมากกว่า แต่เห็น ๆ ก็เห็น ๆ แล้ว เห็นแก้วบวกกว่า ทำง่ายลดลงดูสักหน่อยก็ไม่เสียหายนะ

“มีอะไรหรือเปล่าคะพ่อ” แก้วถามผู้ชายคงต้องทำบ้าน “ได้ไหม”
สักพักแล้ว

“คือพ่อฟุ่มของแก้วทำแล้วพ่ออยากรองทำบ้าน ได้ไหม”
“ได้สิค่ะ จันพ่อมาบ้างไกล้ ๆ หนูก่อน” แก้วให้มือตีพื้นที่ว่าง
ข้าง ๆ ตัวเอง ผู้ชายจึงค่อย ๆ เขยื้อตัวเข้าไปใกล้

“พ่อทำได้จริง ๆ ใช่ไหม” ผู้ชายย้ำเพื่อความแนใจ
“ได้แน่นอนค่ะพ่อ! ก่อนอื่นพ่อร้อยด้ายเข้าไปในเรือนขอให้
ก่อนนะคะ” แก้วพูด พัวลมยื่นเข้ามายังกับหลอดด้ายมาให้ “เดียวหนูจะหา
เศษผ้ามาให้พ่อลองเย็บก่อน”

ระหว่างที่ถูกกำลังรื้อเศษผ้าในถุงมาให้ผู้ชายอยู่นั้น ผู้ชาย
ค่อย ๆ ดึงด้ายออกมากจากหลอดด้าย และพยายามสนเริมอย่างตั้งใจ
แต่มันไม่ง่ายอย่างที่คิด เพราะเห็นด้ายมันอ่อนมาก เอียงไปเอียงมา
หลอด ตกไม่ตรงรูสักที

“เข้า!” ผู้ชายหน้าแดงดอนหายใจออกมากเอื้อกในญี่ ก่อน
ลองพยายามใหม่อีกครั้ง โดยการให้นิ้วปั่นปลายด้ายให้แหลม เพื่อว่า
จะใส่ได้ง่ายขึ้น แล้วพยายามสนเริมอีกครั้ง แต่ครั้นจะไม่ช่วย

เพ่าในร กล้ายเป็นว่าบื้นไปบื้นมา ปลายด้วยกลับแตกและแยกเป็น
สองแขก จนต้องตัดหัว แล้วเริ่มต้นสนใจใหม่

ผู้พยายามอยู่นานที่เดียว แต่ก็สนใจไม่ได้สักที นั่งเล่นแล้ว
เล่นอีก เลิงอยู่สิบนาทีก็ขอยอมแพ้ เพราะเพ่งจันปวดาไปหมด
จึงตัดสินใจเปลี่ยนมาอีกให้กำลังใจแก้วอยู่เงียบ ๆ

นี่คงเป็นสิ่งเดียวที่ผู้พยายามจะทำให้ถูกสาวได้ในตอนนี้



บทที่ ๕

วิชา

ซึ่งไม่นานก็จะถึงวันจัดโครงการเป็นรักให้ห้องแห่งๆ ทุกคนในโรงเรียนจึงค่อนข้างยุ่งเป็นพิเศษ ไม่ว่าเดินไปทางไหนก็มีแต่คนพูดถึงนักเรียนหลายคนเริ่มเตรียมสินค้ามาขายในโครงการ ส่วนคุณครูที่รับผิดชอบในฝ่ายต่าง ๆ ก็กำลังจัดการงานในฝ่ายของตัวเองให้เรียบร้อย และที่สำคัญแพ้กัน น่าจะเป็นโครงการจิตอาสา นอกจากการพนัน ของรองผู้อำนวยการ เพราะช่วงนี้เป็นช่วงเริ่มต้นฤดูกาลแข่งขันฟุตบอลพรีเมียร์ลีกพอตี ทำให้คุณครูในโครงการต้องช่วยกัน

สุดส่องคุณ เศรีบันดิรรัตน์มีกับการเล่นพนันของเด็ก ๆ ในโรงเรียน ที่อาจเกิดขึ้นในช่วงแข่งขันฟุตบอลหรือเมียลีกที่กำลังจะมาถึง

ตอนนี้ฉันกำลังนั่งอยู่ในห้องประชุมกับหัวหน้าโครงการ “ได้แก่ คุณณรงค์ รองผู้อำนวยการและคุณครูผู้รับผิดชอบโครงการ อีกหนกท่าน ระหว่างฟังคุณครูพูดเกี่ยวกับกิจกรรมต่าง ๆ ที่ผ่านมา ฉันก็เปิดเอกสารข่าวข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับตัวโครงการไปพลง ๆ เพราะฉันเพิ่งเข้ามาเป็นหนึ่งในคุณครูผู้รับผิดชอบโครงการได้ไม่นาน จึงมีหน้าที่เพียงคิดกิจกรรมจิตอาสาใหม่ ๆ ที่เป็นไปได้ แล้วนำมาเสนอในที่ประชุม เพราะที่ผ่านมา มีแต่กิจกรรมซ้ำ ๆ (เช่น พากเก็บ ขยาย ทำความสะอาดสถานที่ต่าง ๆ ในชุมชน อะไรทำนองนั้น) ทาง รองผู้อำนวยการอย่างให้มีกิจกรรมที่แปลกลใหม่บ้าง โดยรวมเท่าที่ ฉันอ่านมา แต่ละกิจกรรมที่เคยจัดก็ค่อนข้างให้ได้ผลต่อ ฉันเลย นับถือห่านของอยู่ลึก ๆ ว่าท่านเป็นคนเก่งมากที่คิดโครงการนี้ขึ้นมา ให้ แม้ว่าเด็ก ๆ อาจไม่ได้เกิดเล่นการพนันทั้งหมด แต่จากการที่ ผู้ปกครองเคยรายงานผลมาให้ทางโรงเรียนอยู่ตลอด ก็พบว่าจำนวน เด็กที่เล่นการพนันลดลงอย่างเห็นได้ชัด นั่นก็ปั้งบอกให้ว่าโครงการนี้ ประสบความสำเร็จในระดับหนึ่ง

“แล้วทางครูวิภา มีอะไรจะเสริมเพิ่มเติมไหมครับ” คุณครู ท่านหนึ่งพูดขึ้นในช่วงท้ายของการประชุม ทำให้ฉันหุดจากวังค์

“ถ้าเรื่องโครงการติดчинว่าทุกอย่างเรียบร้อยแล้วค่ะ ไม่มีอะไรจะเพิ่มเติม แต่ติดчинขอถาม nok เนื่องจากตัวโครงการได้ใหม่แค่” ฉันละสายตาจากเอกสารตรงหน้า เงยหน้าตามคุณครูทุกท่านด้วยสีหน้ากังวล เพราะไม่รู้ว่าเมื่อถูกไปจะได้คำตอบที่ต้องการหรือเปล่า

“ได้สิค่ะ ครูวิภา鳌สัยตรงไหนถ้าไม่ได้เลยนะคะ ไม่ต้องเกรงใจ” คุณครูผู้หญิงที่นั่งอยู่ทางฝั่งตรงข้ามพูดขึ้น พร้อมส่งยิ้มมาให้

“อ่า... คือว่าติดчинไม่มีความรู้เกี่ยวกับพุทธบดเพ่าให้รู้นะค่ะ พอกเข้ามาเป็นหนึ่งในคุณครูที่รับผิดชอบโครงการนี้ เลยพยายามมีความรู้เล็ก ๆ น้อย ๆ เกี่ยวกับพุทธบดเพ่าตัวไว้บ้าง เพื่อจะได้รู้ว่าทำไม่เด็ก ๆ ในโรงเรียนถึงขอบเล่นพนันบลอกันนัก” ฉันพูดด้วยความเกรงใจ เพราะตั้งแต่รู้ว่าคุณครูในหมวดให้ฉันเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของโครงการนี้ ก็พยายามรู้เรื่องพุทธบดเพ่าตัวไว้บ้าง

ฉันเหตุผลหนึ่งที่ไม่ได้บอกทุกคนไป นั่นคือ หลังจากฉันได้มีโอกาสเข้าประชุมเรื่องที่มีการทุจริตเงินของโครงการบันรักให้น้องฉันก็เคยเป็นใหญ่เป็นตา พยายามมองหาสิ่งที่มีค่ามากที่สุด ผู้เชื่อว่าจะเจอบาบและสำคัญไปแจ้งหานผู้อำนวยการได้ และในวันนี้ฉันก็มาเข้าร่วมประชุมกับคุณครูในโครงการจิตอาสา บอกลาการพนัน พอดี ฉันคิดว่าบางที่การทุจริตเงินโครงการกับการพนันมันอาจจะมีความเกี่ยวข้องกันก็ได้ แต่ฉันไม่มีความรู้ในเรื่องนี้มากนัก จึงคิดว่าถ้ามาตามคุณครูในที่ประชุม ให้ทุกคนช่วยอธิบายเรื่องนี้ให้ฟัง น่าจะ

ช่วยให้ฉันเข้าใจมากขึ้น และอาจเจอเบาะแสบางอย่างที่อาจ Ying ไป หากนรัยตัวจริงที่ขอมายินดีคงการของโรงเรียนก็เป็นได้

“ครูวิภาอย่างรู้จะไม่เกี่ยวกับพุตบอดตามผมได้เลยนะครับ ถ้าเป็นเรื่องพุตบอดผมพร้อมตอบเสมอ” ท่านรองพุตโดย่างชาร์มณ์ตี หวังให้ฉันคลายความกังวลลง

“นั่นสิค่ะ ครูวิภา มีอะไรสงสัยเกี่ยวกับพุตบอดตามท่านร่อง ได้เลยค่ะ เพราะท่านเป็นหัวหน้าโครงการ ต้องรู้เรื่องพวงนี้อยู่แล้ว” คุณครูอีกคนสนับสนุน

“แนม ก็พอตัวครับ เพราะเราทำโครงการเกี่ยวกับเรื่องพวงนี้ ก็ต้องหาความรู้มาประดับไว้บ้าง” ท่านรองหัวเราะ “แล้วทดลองครูวิภา อย่างรู้เรื่องในหนาหรือครับ ผมจะได้อธิบายถูกๆ”

“เรื่องพุตบอดมันกว้างมากเลยค่ะ ติดขั้นเองก็ไม่รู้จะเริ่มจาก ตรงไหนเหมือนกัน” ฉันหัวเราะแห้ง ๆ

“ถ้าไม่รู้จะเริ่มตรงไหน จันนำมาเริ่มนี่ที่พรีเมียร์ลีกก่อนดีไหม ครับ เพราะช่วงนี้ก็อยู่ในช่วงแข่งพรีเมียร์ลีกพอดี” คุณครูอีกคนเสนอ

“ก็ได้ครับ ความจริงมันชา Jin ใช่เชื่อที่เข้าใจได้ง่ายนัก แต่ก็ ไม่ได้ยกเกินจะเข้าใจ” ท่านรองพุต ก่อนจะเริ่มอธิบายเกี่ยวกับ พุตบอดพรีเมียร์ลีกอย่างง่าย ๆ “ปกติแล้วพุตบอดที่แข่ง ๆ กันเนี่ย จะแบ่งเป็นลีกเล็กกับลีกใหญ่ ลีกเล็กจะเรียกว่า แซมเปียนชิพ

ใช้เวลาแข่งประมานสามเดือนครึ่ง ทีมที่ลงแข่งจะเป็นทีมเล็ก ๆ ที่เพียง ก่อตั้ง ส่วนใหญ่เป็นทีมห้องถินของแต่ละเมือง เช่น ทีมเบอร์มิว่แชน ของหังกฤษ ทีมใบโลญุญ่าของอิตาลี ทีมนากาโน่ แกรนด์ปาร์ซของญี่ปุ่น หรือของไทยเรายังคงจะเป็นทีมของแต่ละจังหวัด เช่น สุโขทัย เอฟซี ราชบุรี มีตระผล ซึ่งทีมเล็ก ๆ เหล่านี้จะแข่งกันเพื่อชื่นเป็นทีมนั่นของ ลีกเล็ก และไปแข่งต่อในลีกใหญ่หรืออีกชื่อหนึ่งคือพรีเมียร์ลีกครับ"

"เหมือนเป็นการไตรอันดับไปเรื่อย ๆ ใช่ไหมคะ" ฉันถาม พร้อมสรุปสิ่งที่ท่านรองพุคคลงสมุดเล่มเล็กที่พกมาด้วย ตอนนี้ใน ห้องประชุมของรายการเป็นห้องเรียนขนาดเล็กที่มีท่านรองเป็น คุณครู และทุกคนเป็นนักเรียนที่กำลังฟังคุณครูสอนอย่างดังใจ

"ถูกต้องครับ แต่ถึงจะเป็นทีมนั่นของลีกเล็ก แต่ก็อยู่ลำดับ ห้าย ๆ ของลีกใหญ่ยูตี ดังนั้นทีมที่มาใหม่เกิดต้องพยายามผลักดัน ศ้าวเองให้ชื่นไปอันดับสูง ๆ ให้ได้ ระหว่างนี้ก็อาจมีการซื้อตัวนักเตะ หน้าใหม่ที่มีฝีมือ ค่าตัวไม่แพงมากว่าทีม ทำให้ทีมแข็งแกร่งมาก อีกชื่น ช่วยพาทีมไปถึงจุดหมาย นั่นก็คือการได้เป็นทีมนั่นของ ลีกใหญ่"

"แล้วถ้าได้เป็นทีมนั่นของลีกใหญ่ได้แล้ว จะเป็นยังไงครับ"

"จะได้ถ้วยรางวัลและเงินครับ แต่ทั้งสองอย่างนี้ก็เทียบไม่ได้ กับความภาคภูมิใจของทีมเล็ก ๆ ที่สามารถชื่นเป็นทีมนั่นและเข้าแข่ง

ทีมใหญ่ฯ ได้พอย่างกันจนก็จะเข้าสู่ช่วงพักปิดฤดูกาลประมาณสองเดือนเพื่อรอเวลาแข่งใหม่ แต่ถึงจะบอกว่าปิดฤดูกาลนักบุญเข้าก็ไม่ได้พักกันหรือครับ ในช่วงนี้ก็ยังต้องฝึกหัดอ้อมต่อไป อาจจะไม่หนักเท่าช่วงแข่งแต่ก็หยุดพักไม่ได้ เพราะไม่อย่างนั้น ถ้าเกิดฝึกซ้อมขึ้นมา ก็อาจจะหลุดจากลีกในญี่ปุ่นกลับไปอยู่ลีกเล็กเหมือนเดิม ส่วนทางสมิสรฟุตบอล ก็นำเงินรางวัลที่ได้มาไปซื้อตัวนักฟุตบอลเก่ง ๆ มาเข้าร่วมทีม หรือไม่ก็นำมาปรับปรุงสนาม เพื่อว่ามีทีมขึ้นมาแข่งที่ถูกเรา จะได้ไม่ขายหน้า"

"ขอ... เข้าใจแล้วค่ะ แล้วถ้าเป็นบล็อกล่าระคะ ก็คือทีมที่ชนะจากลีกในญี่ปุ่นแข่งกันให้หรือเปล่า"

"ไม่ใช่ครับ ลีกในญี่ปุ่นเป็นการแข่งที่ในญี่ปุ่นที่สุดตามที่เคยเลยว่า ท่านรองยังไงก็คว้าแชมป์ได้ในญี่ปุ่นและพูดต่อ "ส่วนบล็อกล่าระคะเป็นการแข่งขันเชิงประทีกหนึ่ง คือจะเป็นตัวแทนของแต่ละประเทศมาแข่งขันกัน ซึ่งก่อนหน้านี้ก็มีการแข่งคัดเลือกในแต่ละโซน แบ่งเป็นโซนเอเชีย โซนยุโรป โซนแอฟริกาตะวันตกนั้น รายละเอียด มันค่อนข้างเยือนนะ ผมว่าตอนนี้เขากำลังเรื่องพรีเมียร์ลีกก่อนก็พอครับ"

"โอ้โห! ท่านรองอธิบายได้ละเอียด แล้วก็เข้าใจง่ายมาก ๆ เลยค่ะ" คุณครูที่นั่งตรงข้ามฉันพูดขึ้น ท่านรองก็ใบหน้าเป็นเชิงปฏิเสธอย่างไม่จริงจังนัก

“นั่นสิค่ะ ฉันกับคุณครูทุกคนเข้าใจเรื่องฟุตบอลชั้นเยี่อะเลย ขอบคุณท่านรองมาก ๆ เลยนะค่ะ” ฉันยกมือไหว้ขอบคุณท่านรอง ที่อธิบายเรื่องฟุตบอลให้ฉันละเอียดคุณครูคนอื่นพัง “ว่าแต่ท่านรองก็รู้เรื่อง ฟุตบอลละเอียดเหมือนกันนะค่ะ รู้หังเรื่องลีกเล็กเล็กในญี่ รวมถึง บล็อกโลกด้วย แสดงว่าท่านรองศึกษา漫งานแล้วใช่ไหมค่ะ”

“ก็ไม่นานมากหรอกครับ นี่เป็นเพียงข้อมูลพื้น ๆ เท่านั้น พอกำรงการนี้ก็ต้องศึกษาเอาไว้หน่อย เดียวจะคุยกับเด็ก ๆ ไมรู้เรื่อง” ท่านรองหัวเราะ “ความจริงเรื่องฟุตบอลอย่างศึกษาอย่างสนุก ทำให้เข้าใจเลยว่าทำไม่เต็ก ๆ ถึงขอบดูและขอบพนันกัน ถ้าให้ผมพูด นี่ให้เวลาเป็นวัน ๆ เลย เอาเป็นว่าถ้าใครมีอะไรสงสัย สามารถถามผม ได้เลยนะครับ ผมยินดีตอบเสมอ”

เมื่อท่านรองพูดจบ ก็พูดสรุปสิ่งที่มอบหมายให้ครูทุกคนไป ทำเล็กน้อย ก่อนปิดการประชุม ทุกคนต่างแยกย้ายกันกลับไป ทำหน้าที่ของตัวเองต่อ ฉันที่ไม่มีส่วนช่วงป่าย จึงตัดสินใจกลับห้อง หมวดไปเตรียมการสอนของวันพรุ่งนี้แทน ในขณะที่ฉันกำลังเดินกลับ ห้องหมวดอยู่นั้น ก็มีก้าปีดึงเรื่องที่เกิดขึ้นในห้องประชุมเมื่อครู่

แม้ฉันจะรู้สึกขอบคุณท่านรองที่อธิบายเรื่องฟุตบอลให้คนที่ ไม่มีความรู้ในเรื่องนี้เลือยย่างฉันเข้าใจเรื่องฟุตบอลมากขึ้น แต่ฉัน รู้สึกอะไรในคนหน่อย เหมือนท่านรองให้ความสนใจกับข้อมูลเรื่องลีก ของฟุตบอลมากเกินไป เพราะพี่อรเดยอนบอกฉันว่า เมื่อก่อนท่านรอง

เป็นคนไม่ดูบอดเลย แต่พอมาเป็นหัวหน้าโครงการนี้ก็เลยต้องคุ้นชินกับภาษาคนว่าตัวเองต้องใจศึกษาหาข้อมูลเรื่องพุทธศาสนาอย่างมาก เพื่อจะได้รู้ว่าทำไม่เต็กละ ถึงขอบคุณและขอบเล่นพนัน ฉันกลับคิดว่า ทำไม่ท่านรองถึงไม่ถ่องหาข้อมูลว่า ทำไม่เต็กละ ถึงขอบคุณดูเท็จ ความสนุก เพื่อฝึกทักษะในการเล่นพุทธศาสนาของตัวเอง หรือต้องการเงินจนน้ำไปสูงจริงการพนัน แล้วจากนั้นก็ค่อยจะเลิกไปอีก ว่าเต็กละ เล่นพนันทางไหน เล่นกับใคร เพื่อหาทางแก้ไขต่อไป

ฉันอาจจะคิดมากไปเองก็ได้ เพราะท่านรองก็เป็นถึงหัวหน้าโครงการนั้น ก็ต้องรู้ข้อมูลเบื้องต้น จะได้คุยกับเต็กละ ให้คำปรึกษาแก่ผู้ปกครองได้ และบางทีท่านรองอาจจะหาข้อมูลส่วนนี้ ไว้แล้วก็ได้ สงสัยฉันต้องกลับไปอ่านเอกสารเกี่ยวกับโครงการให้ละเอียดอีกทีหนึ่ง

พอนึกถึงเรื่องนี้ ก็นึกว่าได้อธิบายตัวเองลืมหยิบเอกสาร เกี่ยวกับการวางแผนกิจกรรมจิตอาสามาด้วย ฉันจึงรีบเดินกลับไปที่ห้องประชุมอีกครั้ง แต่ก็ต้องจะจักมือที่กำลังจะเอื้อมไปเปิดประตูให้ เพราะได้อ่านเรียงใหม่ในมีคณอยู่ข้างในห้อง ฉันค่อยๆ แม้มประตูให้ นิดหนึ่ง และห้ามมองผ่านช่องว่างนั้นดูว่าคน นั้นเป็นใคร

ภาพที่ฉันเห็นคือคน หนึ่งกำลังหันหลังคุยโทรศัพท์อยู่ มือข้างหนึ่งก็พยายามเก็บเอกสารไว้กระเบ้า สายซึ่งข้างก็คือโทรศัพท์ แนบมาไปด้วย

“ใช่ครับ ช่วงนี้โรงเรียนยุ่ง ๆ นิดหน่อย ผู้มายก็ต้องรอบคอบ เป็นพิเศษ จวัดใหม่หรือ... ลงเท่าเตี่ยมครับ ส่วนเรื่องเงินไม่ต้อง เป็นห่วง ตอนนี้ผมพร้อม เดียวผมโอนเงินให้วันมะรืน คราวนี้ไม่ร้า แน่นอนครับ” แม้จะส่งสัญญาบทสนทนาที่ได้อ่าน แต่ชันกียังคงยืนฟัง ผึ่งตา จนคน ๆ นั้นวางสายไป จึงค่อย ๆ เปิดประตูเข้าไปข้างใน

“อ้าว! ค่ะ... ครูวิภาэрยังเหรอครับ นึกว่าครูกลับท่องหมวดไป แล้วจะอึก” เป็นคุณณรงค์ หรือรองผู้อำนวยการนั้นเอง ท่านทำหน้า ตกใจเมื่อเห็นชันเดินเข้ามาในห้อง แต่กีเปลี่ยนสีหน้ากลับเป็นปกติ อวย่างรวดเร็ว

“พอดีนีก็ขึ้นได้ว่าลีมเอกสารไว้นะค่ะ เลยเดินวนกลับมา อีกรอบ”

“อย่างนั้นเหรอครับ เดียวขอผมคุยก่อนนะ เมื่อกี้ผมเห็นมี เอกสารบนเตียง นึกว่าของตัวเองเลยเก็บใส่กระเป้ามาด้วย” ท่านรอง พุดพร้อมคันเอกสารในกระเป้าของตัวเอง ก่อนจะหยิบกระดาษ ออกมานิดสองสามแผ่น “ใช่แผ่นนี้หรือเปล่าครับ ผิดไม่แน่ใจ”

“ใช่ค่ะ แผ่นนี้แหละ ขอบคุณท่าน多了มาก ๆ เลยนะค่ะ”

“ไม่เป็นไรครับ ดีนะเนี่ยที่ยังอยู่ ถ้ามีคนเข้าไปพิ้งล่ะแบ่เลย” ท่านรองหัวเราะ

“นั่นสิค่ะ ยังไงก็ขอบคุณท่านรองอีกครั้งนะคะ” ฉันขอบคุณท่านรอง จากนั้นพากเรา กิช่วยกันปิดปิดไฟและถือคห้องประชุมให้เรียบร้อย ก่อนเดินแยกย้ายกันไปคนละทาง

ตอนแรกฉันติดใจว่าตัวเองยังเกินกว่าจะสนใจเรื่องขึ้นจากเรื่องเตรียมการสอน การตรวจการบ้านเด็ก ๆ และเรื่องโครงการจิตอาสา จึงลืมเรื่องที่จะตามหาบุคคลบริศนาที่เคยโทรศัพท์ตรงบีเวนชานพกับฉันได้ เนื่องจากภาระที่ต้องดูแลเด็กก่อนไปเสียสักนิด แต่เมื่อก็พอกันได้อินเสียงนั้นอีกครั้งก็จำได้ทันที

สรุปแล้วคน ๆ นั้นก็คือท่านรองผู้อำนวยการนี้เอง มีนาสະเสียงคุ้น ๆ เมื่อตนเคยได้อินที่ไหน ทำไม่ฉันถึงไม่เคยว่าใจเลียนนะ...



บทที่ ๙

เทพ

วันนี้ในหมู่บ้านเมืองนารา ผู้คนกำลังนั่งที่ดูแลความเรียบร้อย
ภายในงานเหมือนที่ทำประจำ หลังจากบพิธีทั้งหมดและส่งพระไนฟ
เข้าภูมิเรียบร้อยแล้ว ผู้เชื้อสายานคันเก่งมายังโรงเรียนอุดมรักษ์วิทยา
ศึกครั้ง เพื่อมาหาเจษฎา หรือเจษ เด็กหนุ่มที่ทำงานอยู่ห้องการเงิน

หลังจากที่เจษ ให้ผู้เชื้อสายานจำนวนห้าพันบาท (ความจริงจะ
พูดว่าเชื้อสายานก็พูดได้ไม่เต็มปาก เรียกว่ายอดเบี้ยดมากให้นำจะถูกกว่า) ผู้คน
รู้สึกไม่สงบใจนัก เพราะมันเป็นจำนวนเงินที่ยอดพอสมควร ถึงผู้
กับเจษจะสนิทกันจนเหมือนเป็นครอบครัวเดียวกัน แต่เจษก็ไม่ควรให้

ผู้นี้ครับยิ่งง่าย ๆ แบบนี้ อีกอย่างคือ ผู้มีสังสัยว่าทำไว้ในเช้าถึงมีเงิน เยอะขนาดนั้น ผู้ก็งงกล่าวเข้าจะไปกู้หนี้ยืมสินไหมครา หรือหนักสุดก็ “ไปขายไม่ยอม” แต่ผู้มีค่อนข้างมั่นใจว่าเจ้าเจชไม่มีทางทำอย่างนั้น แน่นอน

ดังนั้น นอกจากวันนี้ผู้มีจะนำเงินมาคืนเข้าแล้ว ผู้ก็ต้องใจมา ตามหาที่มาของเงินก้อนนี้ด้วยว่าเข้าได้เงินมาจากไหนกันแน่ เมื่อผู้ “ไปถึงที่โรงเรียนก็กล่าวทักทาย ล้วง ยามที่นั่งอยู่หน้าประตูโรงเรียน ก่อนจะเดินเข้าไปในโรงเรียน เพื่อไปยังห้องการเรียนตามที่ตั้งใจไว้

“สรวัสดีครับ” ผู้พูดชื่นชม “หลังจากค่อย ๆ เปิดประตูห้อง การเรียนเข้าไปซึ่ง ๆ แล้วก็ต้องแปลงใจที่ไม่มีใครอยู่เลยสักคน จะว่า “ไปกินข้าวเที่ยงกันก็ไม่น่าใช่ เพราะตอนนี้เวลาป่ายไม่งกว่า หมาเดือน พากเที่ยงไปสักพักแล้ว

ยังไม่ทันคิดว่าจะทำอย่างไรต่อ ผู้ก็ได้ยินเสียงคนพูดคุยกัน อยู่ตรงมุมหนึ่งด้านในห้อง ผู้มีจึงลองเดินตามเสียงไป จนเจอกับกลุ่ม คนประมาณ ๓-๔ คน เท่าที่ผู้มีเห็นก็มี คุณธรรมรงค์ หรือรอง ผู้อำนวยการของโรงเรียนอุดมรักษ์วิทยา คุณครูในฝ่ายการเรียนอีกสองคน และเจ้าเจช คนที่ผู้มีต้องการมาหา กำลังยืนคุยกันรอบโต๊ะ ของเจช ผู้มีเห็นพากเขามีสีหน้าจริงจัง คิดว่าคงกำลังคุยเรื่องสำคัญ กันอยู่ ชาที่กำลังจะก้าวเข้าไปจึงหยุดชะงัก และเปลี่ยนเป็นทางไป ก้นแม่ของอยู่ไกด์ ๆ ขอจังหวะที่จะเดินเข้าไปแทน

เท่าที่ผมยืนฟังอยู่สักพัก สรุปได้ว่า ตอนนี้ฝ่ายการเงินกำลัง ยุ่งอยู่กับการจัดการงบประมาณของหลาย ๆ โครงการในโรงเรียน ทำให้ไม่มีใครว่างนำเข้าเงินสดไปขึ้นเงินที่ธนาคารในอำเภอเมือง เพื่อเตรียมไว้สำหรับหลาย ๆ โครงการในทุกหมู่บ้าน และท่านรองที่ บังเอญจะมาฝ่ายการเงินพอดี จึงอาสาจะนำเข้าไปขึ้นเงินให้

“ด้วยทุกคนไม่สะดวกจริง ๆ ผมไปขึ้นเงินให้ใหม่ครับ ผมว่า อยู่พอดี” ท่านรองพูดว่า “ เพราะเห็นว่าทุกคนยังคงลงกันไม่ได้สักที ”

“ จะดีเทรอครับ เดียววันพรุ่งนี้ผมไปเองตีกว่า ยังไงมันก็ หน้าที่ผมอยู่แล้ว ผมเกรงใจท่านรองด้วย ” เขาปฏิเสธด้วยน้ำเสียง เกรงอกเกรงใจ

“ ใช่เชีย! เกรงจังเกรงใจอะไร กันล่ะพ่อหนุ่ม คนกันเองทั้งนั้น ยังไงผมก็ต้องเข้าไปเยี่ยมเด็กในเมืองอยู่แล้ว ธนาคารก็ทางผ่านพอดี ไม่ลำบากอะไรเดย์ ”

“ ข้าว เด็กที่ไหน เด็กนักเรียนเราเทรอครับ ” คุณครูฝ่าย การเงินคนหนึ่งถาม

“ ใช่ครับ พอดีเมื่อวันก่อนทางโรงเรียนพาเด็ก ๆ เข้าไปแข่ง บาสเกตบอลในเมือง แต่ไม่รู้เล่นกันอีกท่าไหน มีเด็กคนหนึ่งกระดูก ข้อมือหัก เลยถูกส่งตัวไปรักษาในตัวเมือง ผมเลยคิดว่าจะเข้าไปเยี่ยม ระหว่างน้อย อย่างน้อยเขาถูกเป็นนักเรียนของเรา ” ท่านรองอธิบาย

“โน ท่านรองนี่ใจดีจังเลยนะครับ”

“ไม่หรอกครับ ยังไงนักเรียนทุกคนของโรงเรียนอุดมรักวิทยา ก็ถือเป็นเด็กในการปักครองของเรา ผู้มีจึงต้องไปคุ้นให้แน่ใจว่า ทุกอย่างเปียบพร้อมดี” ท่านรองพูดขณะหัวมุมของนาฬิกาข้อมือของตัวเอง ก่อนทำสีหน้าตกใจ และหันไปปะบุดกับเจชอย่างรวดเร็ว “ถ้าอย่างนั้น ผู้ขอเข้าคัดวยนะครับ แล้วผมจะรีบไปรับกลับ”

“อ่อ... ได้ครับ ท่านรองขอสักครู่นะครับ” ถึงจะดูง ๆ แต่เจช ก็ยื่นเข็คให้ ก่อนที่ท่านรองจะรีบร้อนเดินออกจากห้องไป

“จะรีบไปไหนของเขานะ...” ผู้มีพูดขึ้นเบา ๆ พลางมองตาม ท่านรองที่เพิ่งเดินสวนกันไปด้วยความสงสัย เขายืนบนพื้นไม่ทัน ยกมือทักทายโดยด้วยซ้ำ ไม่รู้แม้กระทั่งว่าเมื่อกี้เขามองเห็นผู้ หรือเปล่า ผู้มีจะสายตาจากท่านรองที่เพิ่งรีบร้อนเดินออกจากห้องไป และถือโอกาสเดินเข้าไปหาเจชแทน

“ข้าวสูง! สวัสดีครับ มาตั้งแต่เมื่อไหร่นี่ย” เจ้าเจชเอยทัก และยกมือขึ้นไหว้ หันที่ที่เห็นผู้มีเดินเข้ามาหา คุณครูซึ่งสองคนก็ หันมายกมือให้ไว้หมดเช่นเดียวกัน

“อ่อ... เพิ่งมา...เพิ่งมาเนื่องกันนี้เอง” ผู้มีก็หก “ว่าแต่มีอะไร กันเรอะ ทำไม่มาเยือนอยู่นี่กันหมด”

“ไม่มีอะไรหักครับถุง พอดีคุยก่อนงานกันนิดหน่อย
คุยกันเสร็จพอตีเลข จันพมขอกลับไปทำงานต่อ ก่อนนะครับ” คุณครู
คนหนึ่งตอบพม ก่อนทุกคนจะแยกย้ายกันกลับไปทำงานที่ตัวของตน

“ก่อนขึ้นเลย ข้าขอถามเชิญหน่อยได้ไหม ปกติเชิงให้ท่านรอง
ไปทำเรื่องพวกนี้บ่อยหรือ” พมกระซิบถามเจ้าเจษในสิ่งที่ผู้คนสงสัย
เมื่อเห็นว่าคุณครูคนอื่นในห้องการเงินถ่างกลับไปทำงานที่ตัวของ
ตัวเองกันหมดแล้ว

“เชิงพวนนี้คือพากใบหนาหรือถุง”

“ก็พากเขาเงินเข้าบัญชีโรงเรียน โอนเงิน ถอนเงิน หรืออะไร
ก็ตามที่ทำเกี่ยวกับเงินและธนาคาร”

“ก็มีบ้างครับ ช่วงก่อนหน้านี้มีหลายโครงการมาขอเบิก
งบประมาณพร้อม ๆ กัน ฝ่ายการเงินก็นั่งทำเอกสารจนหัวหมุน
ส่วนตัวท่านรองก็ให้เหตุผลว่ายังไงตัวเองก็เข้าไปทำธุระในเมือง
อยู่แล้ว บางครั้งเคยขอสนับน้ำเงินไปเข้าบัญชีให้บ้าง ไปถอนเงิน
ออกมากให้บ้าง” เจรจาตอน “เมื่อกีท่านรองก็อาสาจะเอาເຫັນໄປເຂົ້າເຈັນ
ให้ เพราะท่านก็จะเข้าไปทำธุระในเมืองพอดี ไม่รู้ถุงกันเห็นหรือเปล่า”

“อืม... ทัน ๆ เมื่อกีเพิ่งเดินสวนกันไปเอง” พมพูดขึ้นมาบ้าง
“แต่ข้าว่าเชิงอย่าให้เข้าทำอย่างนี้บอย ๆ เลย นั่นของผู้ชำนาญการนะ
คนอื่นจะมองไม่ดีหรือเปล่า”

“เรื่องนั้นผมไม่รู้หรอกครับ ผมก็ปฏิเสธตลอดนั้นแหละ แต่ ท่านรองเขาฟังที่ไหน” เจษถอนหายใจ “พากผมนะเงรงใจจะแย่ ท่านรองก็เข้าແຕบอกว่าไม่เป็นไร ๆ แล้วพากผมจะทำยังไงได้”

“เขาก็คง ครัวหน้าก็ปฏิเสธให้หนักแน่นหน่อยแล้วกัน เป็น ถึงรองผู้อำนวยการ งานกิน่าจะเยอะอยู่ แล้วยังต้องนั่งรถเข้าเมือง “ไป ๆ มา ๆ อีก เงรงใจเข้าจะแย่ ถึงจะบอกว่าไม่เป็นไรก็เถอะ”

“ผมจะพยายามนะสุด ถ้าท่านรองเขายอมน่าจะนะ” เจษ หัวเราะแท้ ๆ “ว่าแต่สุดๆ กุญแจก็มาตั้งนาน สรุปแล้วสุดมานาพน ถึงที่นี่มีอะไรไว้เปล่าครับ” เมื่อได้ยินคำถามของเจษ ผมก็นึกขึ้นได้ ทันที ที่ผมหมายเขาก่อนตรงหน้าก็ เพราะจะเขามาเงินมาคืนนี่หว่า ลืมไป เสียสินิกเลย

“อ้อใช่ ๆ ข้าก็คุยกับเพลิน เกือบลืมแล้วใหม่ล่ะ” ผมพูดพลาง หยิบเงินจำนวนหนึ่งท้าพันบาทออกจากกระเป๋าสตางค์ ก่อนจะยื่นให้ เจษ “เอ้านี่! เงินที่เข้าเงินมาคืน”

“โน ทำไม่รีบเขามาคืนจังครับสุด คืนข้าก่อนก็ไม่เป็นไร หรอกครับ ผมไม่รีบ”

“เขอน่า เดียวปล่อยให้นาน ๆ ข้าก็ลืมอีก” ผมพูด พลางใบก ดินในมือไปมา ให้คนตรงหน้ารับเงินไปสักที “ว่าแต่ ข้าถ้ามีได้ใหม่ว่า เริ่งไปเขามาจากไหน”

“อะ... เงินนี่หรือครับคุณ”

“ก็ใช่ປະສິ! ข้าอยาກuzzi່ວ່າເຊົ້າເຈີນເຍຂະຫາດນຳມາຈາກໄຫ້
ເຈິ້ງໄປກູ້ທີ່ໄປຢືນໄຄຣາມາຫີ່ເປົ່າ” ພົມຄາມຕ້ວຍຄວາມກັງວຸດ “ເຊົ້າຕອນ
ຮ້າມາຕາມຕຽງໄດ້ແລ້ຍ ຮ້າມໄມໂກຣອທຮອກ ແລ້ວພຸດຄວາມຈິງຂອງມາ”

“ເຊື່ອຄຸງ! ໄປກັນໃຫຍ່ແລ້ວ ນີ້ເນີນຜົມຈິງ ທ່ານໄດ້ໄປຢືນໄຄຣາມາ
ແລ້ວກີ່ໄມໄດ້ໄປກູ້ໄຄຣຕ້ວຍ” ເຊຍຍັງຍືນຍັນຄໍາເຕີມ

“ຈິງນະ ເຖິງອ່າໂກທັກໜ້ານະໄຟຍ້”

“ຈິງສຶກຮັບຄຸງ ອື່ອຢ່າງນີ້” ເຊຍຍັນຫັນຮັ້ນມອງຜົມຕ້ວຍສາຍຕາ
ຈິງຈັງ “ຄູ່ງຮ້າໃໝ່ໄໝວ່າຜົມເຊື້ອສັກອອມທັກພົມຂອງອ.ກ.ສ. ໄກ້”

“ຮູ້ສີ ກີ່ເຊົ້າເປັນຄົນສົມຜົກໃຫ້ຄຸງຕ້ວຍເນື່ອ” ພົມພຸດຄາງນີ້ໄປເຖິງ
ສັກອາງວັດຂອງຮ້ານາຄາຣເພື່ອກາຮເກະຕົວແລະສັກອົນ ພົມຂອງອ.ກ.ສ. ທີ່
ເຈົ້າເຊຍສົມຜົກໃຫ້ ເຈົ້າຕົວອົກວ່າເປັນເນື້ອນກາຮອອມເຈີນຂໍ້າງໜຶ່ງ
ເມື່ອຝາກຄຽນກໍາຫັນດຽບຝາກກີ່ຈະໄດ້ອົກເບີ່ງຄາມທີ່ຮ້ານາຄາຣກໍາຫັນດໄ້
ອີກທັງຍັງມີໂກສຄຸນຮ້າງວັດເອີກຕ່າງໜາກ ເຊຍເຍື່ອອືບາຍໃຫ້ຜົມພັ້ງວ່າ
ກາຮຄຸນຮ້າງວັດສັກກີ່ເນື້ອກາຮເລັ່ນຫວຍ ແຕ່ເປັນກາຮເລັ່ນຫວຍທີ່ໄໝເສີຍ
ເຈີນເປົ່າ ເພົະສຸດທ້າຍແລ້ວ ຕ່ອໄຫ້ເຮົາໄມ້ຄູກຮ້າງວັດ ແຕ່ເຈີນກີ່ໄມໄດ້
ຫາຍໄປໃຫ້ ຍັງອູ່ໃນອານາຄານ້ຳລະ ວ່າແລ້ວກີ່ຍາກຄອງກັບໄປຕຽຈຸ
ເນື້ອກັນນະວ່າຄູກຮ້າງວັດຫີ່ເປົ່າ ສັກຮ້ອຍສອງຮ້ອຍກີ່ຍັງທີ່

“นั่นล่ะลุง! คือผมฝ่ากฎกรงวัด” เจษทัยบินสลากร.ก.ส. รีบมา
แล้วซึ่งให้ผมคุ้มครองเดชสลากร พัวอมพูดกับผมด้วยความตื่นเต้น “เมื่อ
อาทิตย์ก่อนที่ผมเข้าเลขไปครัว แล้วมันถูกกรงวัด ผมเลยมีเงินมาให้
ลุงยืมไว้ ถูกตั้งหนี้นึงเชียวนะ!”

“โอ้โน! จริงเรอะ อาย่างเอ็งเนี่ยนะจะถูกกรงวัดตั้งหนี้นึง!”
ผมอุทานด้วยความตกใจ ก่อนวิ่งขอโทษขอพิyyรอนทิศ เมื่อผล
อุทานเสียงดังจนคนขึ้นในห้องหันมามอง

“จริงสิลุง ตอนแรกผมก็ไม่เขื่อนหรอก คิดว่ามองเดชมิด ผมถึง
ขึ้นไปครัวกับทางธนาคารเดยันนะ สรุปผมถูกกรงวัดจริง ๆ ตอนที่
รู้ว่าตัวเองถูกกรงวัดนะ ผมหัวใจเดินแหงมากจนแทบจะหลุดออกจากมา
จากอก” เจษพูดพร้อมกับยกมือขึ้นมาถูมอกตัวเองด้วยท่าทางเกินจริง
จนผมอดหัวเราะออกไม่ได้

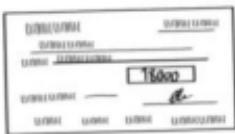
“เข้าก็เก็บหัวใจawayตอนที่รู้ว่าเอ็งพกเงินเยอะขนาดนั้น
ติดตัว แต่พอรู้ว่าเอ็งไม่ได้ไปเอาเงินในครัวเข้าก็โล่งอก”

“ใช่ลุง! เห็นแบบนี้ผมก็รู้นะว่าอะไรได้ อะไรไม่ได้” เจษหัวเราะ
“ก็ตีแล้วไง พอรู้แบบนี้เข้าก็สายใจเข็นยะ ถ้าไม่มีอะไรแล้ว
รั้นเดียวเข้าก็ลับก่อนตึกว่า เอ็งจะได้ทำงานต่อตัวย โชคดีล่ะให้หนูม”
ผมพูดพลางมองไปคุกเลาที่นาพิกาที่แขวนอยู่บนผนัง ในเมื่อหมดธุระ
ผมก็ควรจะกลับตัวแล้ว เจ้าเจษจะได้ไปทำงานต่อ

“ครับถุง กับดี ๆ นะครับ” เจ้าเจษย์ก้มือไหว้ผม ก่อนจะก้มหน้าก้มตาจดภาระงานตรงหน้าต่อ ผมยกมือรับไหว้คนตรงหน้า ก่อนค่อย ๆ หันหลังกลับ ระหว่างทางก็ไม่ลืมยกมือรับไหว้บรรดาคุณครูคนอื่น ๆ ที่ไหว้ผมเข่นเตียวกัน

เขาเป็นว่าการกิจในวันนี้สำเร็จ ผมได้คืนเงินเจ้าเจษ เรียบร้อย รวมถึงรู้ที่มาของเงินก้อนนั้นด้วย ทำเอาผมสนับายนิ่งน้ำเสียง ตอนนี้ผมคิดว่าตัวเองควรบินหารายจัดการเงินให้ตีกวนี้ รวมถึงแบ่งเงินไว้ส่วนหนึ่ง เพื่อมีเหตุต่างๆ ได้มีเงินสำรองไว้ใช้ยามฉุกเฉิน ด้วย จะได้มีรากฐานคนอื่นเหมือนครั้งนี้อีก

เขาคละ เริ่มเก็บเงินตั้งแต่วันนี้เลยตีกวน่า



บทที่ ๑๐

ธงค์

ตอนนี้ผมกำลังขับรถเข้าไปในตัวเมืองด้วยความเร่งรีบ เพราะต้องนำเช็คที่รับมาจากการของฉันจากฝ่ายการเงินไปชื่นเงินที่ธนาคาร ใช้เวลาไม่นาน ผมก็ขับรถมาถึงธนาคาร ผมหยิบเช็คเงินสดของมาจากการเป้า ตรวจสอบความเรียบร้อยของเช็คครั้งสุดท้าย ก่อนลงจากรถและเดินตรงเข้าไปในธนาคาร

"สวัสดีครับคุณกิต ผมนำเช็คมาชื่นเงินครับ" หันพื้นที่เข้าไปข้างใน ผมก็ทักทายคุณกิต ผู้จัดการธนาคารเป็นชั้นดับแรก พร้อมบอกราดประสงค์ของตัวเองเหมือนที่เคยทำ เนื่องจากว่านี่ไม่ใช่

ครั้งแรกที่ผมสามารถทำเรื่องเงิน ๆ ทอง ๆ แทนฝ่ายการเงิน จึงพอ
รู้จักมักจี่พนักงานในธนาคารแห่งนี้พอสมควร รวมถึงคุณกิตตี้วย

“สวัสดีครับท่านรอง อ้าอย่างนั้นเชิญทางนี้เลยครับ” ผมเดิน
ตามคุณกิตต์มาอย่างเคารพที่ว่างอยู่ พร้อมฝ่าให้นายธนาคาร
คนหนึ่งจัดการเรื่องเข็คให้ ผมไม่คุ้นหน้าเข้าเท่าไหร่ สงสัยจะเป็น
พนักงานใหม่

“สวัสดีครับ น้ำเข็คคงขึ้นเงินใช้ไหมครับ ผมขอเข็คด้วย
นะครับ เดียวผมทำเรื่องให้” เขายังคิด ก่อนนำเข็คที่ผมยื่นให้ไป
จัดการตามเรื่อง ผมมองไปรอบ ๆ ธนาคาร สลับกับก้มมองนาฬิกา
ข้อมือด้วยความกังวล

“เอ่อ... ท่านรองครับ ผมว่าตรงตัวเลขมันแปลกด้วยนะครับ”

“หือ... แปลกดังนี้เรอะ ตรงไหนล่ะพ่อหนุ่ม”

“ตรงนี้ครับ ตรงเลขหนึ่งกับตัวหนังสือตรงนี้ สีปากกา มัน
ไม่เหมือนกันนะครับ” นายธนาคารเดือนเข็คใบมันมาก่อน และเข้าไป
ที่ตัวเลขบนนั้น ตรงตัวเลข ๑ ของจำนวนเงิน ๑๔,๐๐๐ บาท มีสีเข้ม
กว่าตัวเลขอื่น รวมถึงคำว่า หนึ่งหมื่น ตรงจำนวนเงินที่ต้องเขียนเป็น
ตัวหนังสืออย่าง หนึ่งหมื่นแปดพันบาท ด้วย

“อะ... อันนี้ผมไม่แน่ใจครับ ตอนผมได้รับมา ก็เป็นแบบนี้แล้ว
อาจเป็นที่ปากกาละมั้ง พ่อหนุ่มเติมให้มันเข้มทั้งหมดเลยก็ได้ แล้วก็

ช่วยเร่งทำเรื่องให้ผมที่นั่นคือรับ พอดีผมค่อนข้างรีบnidหน่อย ต้องไปทำธุระที่อื่นต่อ" หมพูดว่า ๆ ด้วยความตื่นเต้น พร้อมเลื่อนเข็คกลับไปหาเข้าอีกครั้ง

" ผมเขียนทับไปได้เลยเหรอครับ" นายธนากรaram เสียงแผ่น ด้วยความไม่มั่นใจ

"ได้เลย ไม่เป็นไรหรอก เรื่องแค่นี้เอง"

"รับ... ก็ได้ครับท่านรอง ขอสักครู่นะครับ" นายธนากรรับคำ พร้อมเร่งมือจัดการกับเข็คใบนี้และหอบเงินจากตันขึ้กมาแนบให้ผม ผมได้แต่ภาวนาให้เข้าจัดการเข็คใบนี้ให้เสร็จโดยเร็ว แต่ดูเหมือนว่า คำขอของผมจะไม่เป็นจริง เพราะงานนอกจากนายธนากรคนนี้จะยัง ขึ้นเงินผมไม่เสร็จแล้ว ผมยังเจอกันที่ไม่อยากเจอกันตอนนี้อีกด้วย

"ข้าว! สวัสดิ์ครับท่านรอง มาทำอะไรที่นี่ครับ" ยังไม่ทันที่ผม จะได้ทำอะไร ก็มีมือของไครบางคนมาวางบนไหล่ ทำเขามีสีตุ้งติ่ง ถูกแรงด้วยความตกใจ ก่อนจะหันไปพบกับท่านผู้อำนวยการที่ยืนอยู่ ด้านหลัง

ผมหมวดคิ้วด้วยความสงสัย เพราะวันนี้ท่านผู้อำนวยการ บอกผมว่าต้องไปประชุมเรื่องการบริหารจัดการโรงเรียนอะไรสักอย่าง ที่โรงเรียนอื่นในจังหวัดใกล้เคียง ในตอนนี้เข้าครอญในห้องประชุม "ไม่ใช่เหรอ แล้วทำไม่ถึงมาอยู่ที่นี่ได้"

"นะ... ไม่มีอะไรหักครับ ผมมาทำธุระนิด ๆ หน่อย ๆ ว่าแต่ท่านพ่อ มาทำอะไรที่นี่ครับ พากษาด้วย มาทำอะไรกันยะแยะ" ผมเพลียร์มวดคิ้วเข็มครั้ง เมื่อเห็นกลุ่มคนเปิดประตูเข้ามาในธนาคาร และเดินเข้ามาหาผมและท่านผู้อำนวยการ ทั้งจะ เด็กหนุ่มจากฝ่ายการเงิน คุณกิตติ ผู้จัดการธนาคาร รวมถึงตัวราชเข็มสามสีคน

"สวัสดีครับคุณณรงค์" ไม่มีอะไรหักครับ พอดีผอมอย่างให้ข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับเรื่องการทุจริตเงินโครงการของโรงเรียนอุดมรักวิทยานะครับ ผมเลียอย่างขอเชิญตัวคุณณรงค์ไปให้ปากคำที่สถานีตำรวจนะ เป็นประযิชน์กับรูปคดี" ตำรวจนคนหนึ่งอธิบาย แต่ไม่รู้ทำไม่ผอมถึงรู้สึกกลัวเหลือเกิน อาจเป็นเพราะท่าทางน่าเกรงขามและจริงจังของเขาก็เป็นได้

"แต่... ผมไม่ได้เกี่ยวอะไรกับเรื่องนี้เลยนะครับ อย่างวันนี้ผมแค่เข้าเช็คของทางโรงเรียนมาขึ้นเงิน เพราฝากการเงินค่อนร้างยุ่ง และผมก็มีธุระในเมืองพอดี เลยอาสาเข้ามาช่วยเหลือให้" ผมตอบ กลับไป พยายามทำใจดีสู้เดือ เก็บความกังวลในใจไว้จนมิด หวังว่าจะไม่มีใครสังเกตเห็น

"ไม่เป็นไรครับ อย่างนี้อย ห้ามเราได้ข้อมูลจากคุณณรงค์ คดีอาจจะคืบหน้าบ้าง ถือว่าให้ความร่วมมือกับเจ้าหน้าที่นะครับ -"

"ขอ แต่... แต่ว่าผมไม่รู้จะนะครับ ผมวางแผนจะไปเยี่ยม

นักเรียนที่โรงพยาบาลต่อ พอดีแกะเล่นกีฬาแล้วเกิดอุบัติเหตุโดยต้องนอนในโรงพยาบาล คิดว่าพ่อเสร็จจากธุระตรงนี้แล้วจะไปเยี่ยมแก่สักหน่อย" ผู้พยาบาลบังคับตัวเองไม่ให้พูดเสียงลับ

"ข้าวเหรอครับ แต่เมื่อสักครู่ผู้ผลองโทรไปสอบถามกับผู้ปักครองของเด็กมา ทางนั้นยืนยันว่าเด็กของจากโรงพยาบาลกลับมาอีกชาตัวที่บ้านตั้งแต่อาทิตย์ที่แล้ว" คำพูดของคุณตำราจทำเอาผมหน้าเสีย

"ข้าว! เหรอครับ... ผู้ไม่รู้เลย..." ผู้เริ่มดูดาน พูดผิด ๆ ถูก ๆ และมือไม่สั่นอย่างที่ไม่เคยเป็นมาก่อน เพราะเห็นว่าข้อข้างที่ได้เพื่อนเลิกหนีสถานการณ์ขันนำอีกด้วยนี้ไม่ได้ผล เมื่อได้สติกลับเขามือลัวงกระเปา กางเกงไว้ คนอื่นจะได้ไม่เห็นว่ามือผู้สั่นเพียงใด

"อย่างนี้ก็แสดงว่า คุณมนรงค์จะต้องไปให้ปากคำที่โรงพักกับพวกผู้แพ้ใจให้หมด"

"ผู้ไม่สะทกครับ เพราะผู้ไม่เกี่ยวกับเรื่องนี้ ผู้เป็นถึงของผู้ชำนาญการเชี่ยวชาญ แฉมยังเป็นหัวหน้าโครงการท้านการพนันของโรงเรียนด้วย!" ผู้พูดเสียงดังเพื่อข่มความกล้าในใจ ผู้ไม่รู้ทำไม่ถึงรู้สึกกลัวขนาดนี้ อาจเพราะกลัวว่าถ้าตัวเองไปให้ปากคำ แล้วความจริงที่ปิดบังไว้จะถูกเปิดเผยก็ได้

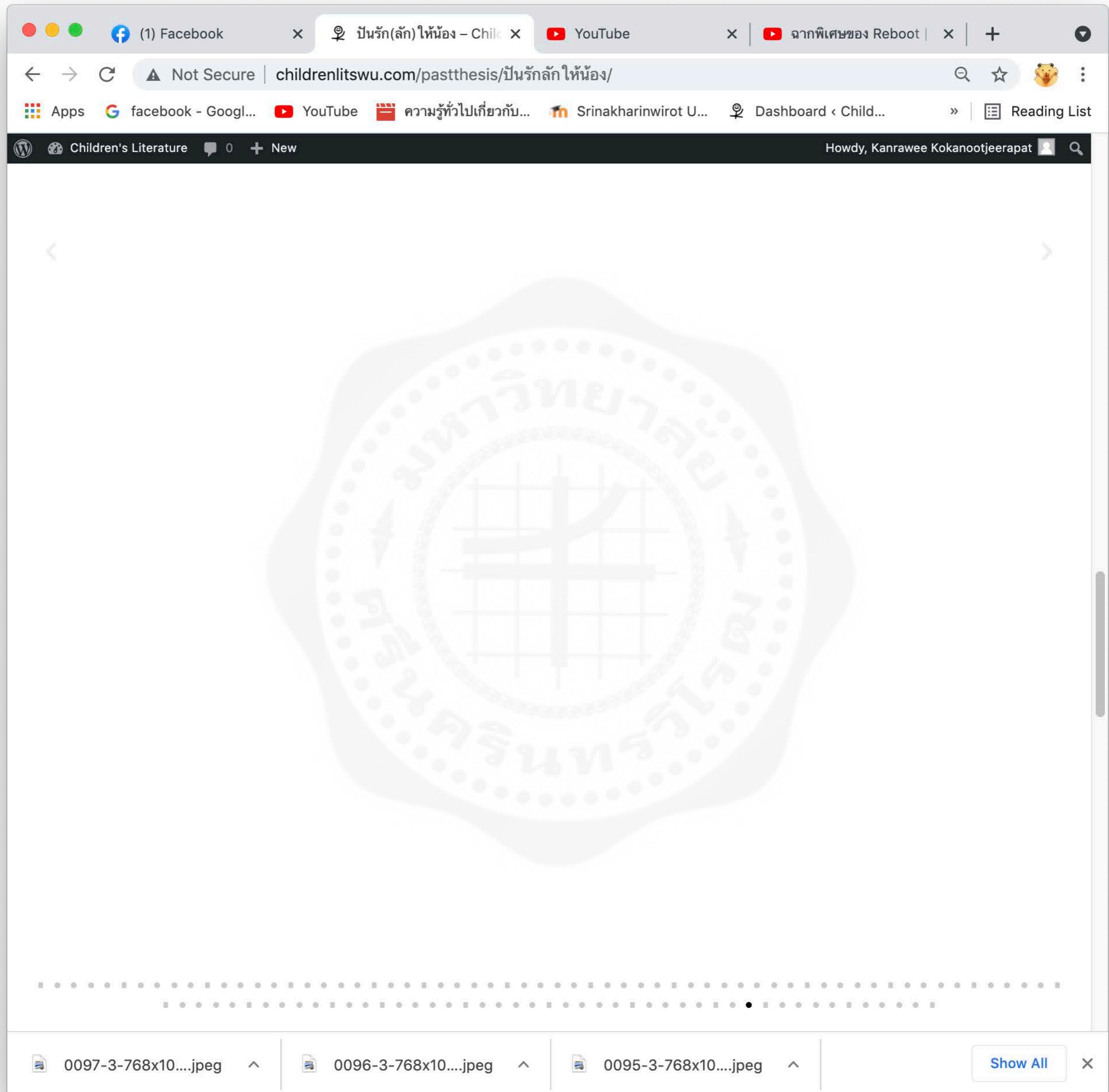
“คุณณรงค์ใจเย็น ๆ ก่อนนะครับ ผมไม่อยากให้เรื่องนี้
กล้ายเป็นเรื่องใหญ่” คุณตัววัวพยายามพูดให้ผมใจเย็น แต่ดูเหมือน
จะไม่ช่วยอะไร

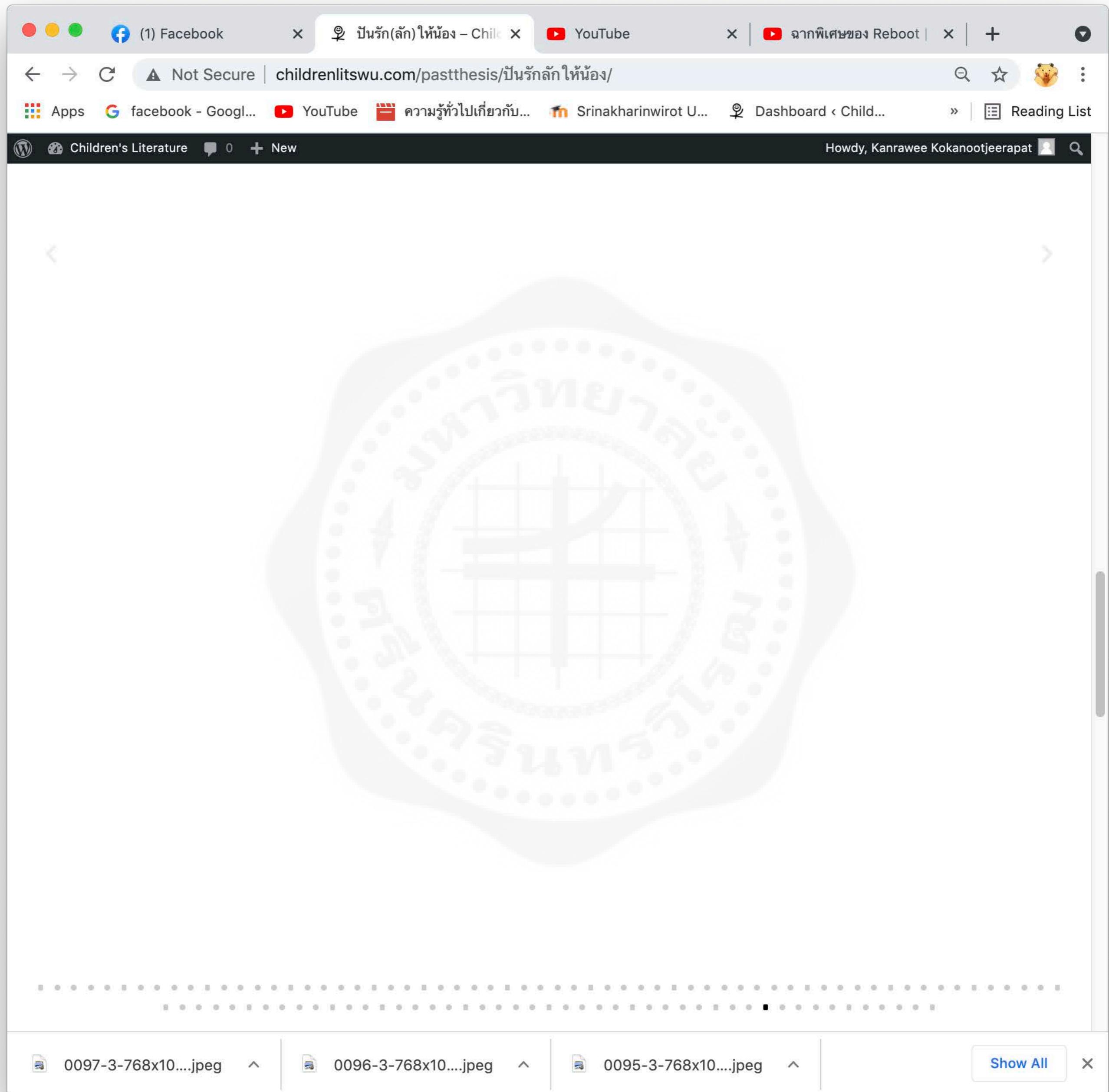
“ผมก็ไม่อยากให้เป็นเรื่องใหญ่เหมือนกันครับ” ผมเดิน
ทำอะไรไม่ถูก มองผู้คนรอบ ๆ ด้วยความตื่นตระหนก

“ไปกับผมเดอะครับคุณณรงค์” ท่านผู้เข้ามายังการบริการย่าง
ใจเย็น ก่อนยกมือห้ามเจ้าน้าที่ตัวราชที่กำลังเดินเข้ามาใกล้ผม
“ตอนนี้พวกเรามีหนังสือฐานหลักซึ่งขึ้นที่รัฐธรรมนูญ ซึ่งถ้าคุณณรงค์ยอม
ไปให้ปากคำกับคุณตัววัว คำพูดของคุณก็จะถือว่าเป็นหลักฐาน
ขึ้นหนึ่งเหมือนกัน”

“ผมตามได้ใหม่ครับว่าทำなんอ. มีหลักฐานอะไรบ้าง” ผม
ตามสืบอย่างลึก

“คุณยังจำได้ใหม่ครับ ตอนที่ผมรู้ว่าเงินในบัญชีหายไป
ผมตั้งคณะกรรมการขึ้นมาตรวจสอบเกี่ยวกับเรื่องนี้โดยเฉพาะ
เขาเริ่มควบความร้อนมูลและหลักฐานจากหลายแหล่ง ทั้งก้องวงจรปิด
ของทางโรงเรียนและธนาคาร บันทึกบัญชีการใช้จ่ายของโรงเรียนจาก
ฝ่ายการเงิน ใบเช็คและใบทำรายการเก่า ๆ ที่ทางธนาคารเก็บไว้
ต้องขอบคุณคุณกิตติวยที่ให้ความร่วมมือและอนุญาตให้เรานำ
เอกสารเหล่านั้นมาตรวจสอบ รวมถึงพยานบุคคลอีก ๑ ทั้งคุณเจษฎา





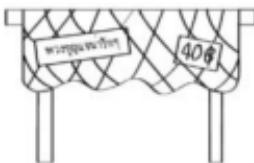
เชิญผู้อุปถัมภ์ไปเดินทางไปปั้งสถานีตำรวจน้ำ และผู้อุปถัมภ์เดินตามอุปถัมภ์โดยตัว

คุณตำรวจน้ำบูรพาผู้มาถึงสถานีตำรวจน้ำ หลายคนมองผู้เดินทางแบบปลอก ๆ คงปลอกใจที่ร้องผู้อุปถัมภ์เรียนอุดมรักวิทยามาอยู่ที่นี่ ผู้เดินทางไปคุณตำรวจน้ำเข้าไปนั่งรอตัวใน ระหว่างนั้นผู้อุปถัมภ์คิดไปถึงเรื่องต่าง ๆ แน่นอนว่าผู้อุปถัมภ์สึกจะอยู่ใจอย่างนักไม่ถูก

ผู้อุปถัมภ์คิดขึ้นว่าตัวเองไม่น่ามายุ่งกับเรื่องพวกรี้เลย คงต้องโทรศัพท์ความอยากรู้ของตัวเอง เพราะผู้อุปถัมภ์ว่า การพนันมันสนุกตรงไหน ทำไม่พวกรู้เด็ก ๆ ในโรงเรียนถึงได้ติดการพนันกันงอมแงม แต่นานวันเข้า ผู้อุปถัมภ์มันไม่ได้มันเหมือนมีแรงดึงดูดบางอย่างรังผึ้งให้ไม่ให้ไปใน ผู้อุปถัมภ์เชิง และผู้อุปถัมภ์รับทุกอย่าง

“คุณณรงค์ครับ เดียวเชิญเข้าไปให้ปากคำได้เลยนะครับ” มีพ่อตำรวจหนึ่งเรียกผู้อุปถัมภ์ให้เข้าไปในห้องสอบปากคำนั้นบ้าง แม้แต่ตัวผู้อุปถัมภ์จะเกิดอะไรขึ้นในห้องสอบปากคำนั้นบ้าง แม้แต่ลูกเข็นและเดินทางเข้าไปอย่างว่าจ่าย

ไม่มีใครรู้ว่าจะเกิดอะไรขึ้นในห้องสอบปากคำนั้นบ้าง แม้แต่ตัวผู้อุปถัมภ์จะไม่เห็น แล้วผู้อุปถัมภ์ความจริงทุกอย่าง



บทสรุปท้าย

ในที่สุด วันจัดโครงการเป็นรักให้น้องก็มาถึง วันนี้สว่างวิ่งวุ่น
แต่เข้า เพราะต้องค่อยดูแลความเรียบ ráยบบริเวณหน้าโรงเรียนที่
บรรดาพ่อค้าแม่ค้าต่างทยอยขานของเข้ามายা�ຍในโครงการ บางคน
ขนอุปกรณ์ ขนสินค้ามาเติมดันรถ เข้ากิจวิ่งเข้าไปช่วยยก แต่เมื่อยังต้อง
วิ่งกลับมาหน้าโรงเรียน เพื่อใบกรอกและจัดสรรพื้นที่บริเวณลานฯ อด
รถให้เป็นระเบียบเรียบร้อยอีก เรียกได้ว่าเป็นวันที่ยุ่งที่สุดวันหนึ่งของ
สว่างเลยก็ว่าได้

สวนพากคุณครูก็ยุ่งไม่แพ้กัน คุณครูที่ไม่มีสอนในช่วงเข้ากิ
มาช่วยกันจัดพื้นที่บริเวณลานกิจกรรม คุณครูผู้ชายและภารโรง

ต่างช่วยกันยกให้บางส่วนจากโรงอาหารมาวางเรียงเป็นแท่ง เพื่อให้เป็นพื้นที่รายของสำหรับทุกคน ส่วนคุณครูผู้หญิงอย่างวิภาและคนอื่น ๆ ก็รับหน้าที่ดูแลความเรียบร้อยโดยรวมและตกแต่งบริเวณที่สำหรับให้ผู้อำนวยการกล่าวเปิดงาน

ช่วงเที่ยง บรรดาพ่อค้าแม่ค้าต่างทยอยเข้าของมานำริเวณลานกิจกรรม ทุกคนเดินหาโต๊ะของตัวเองตามที่จองไว้ส่วนหน้าบิ๊มติดป้าย จัดเรียงตั้งค่า และตกแต่งหน้าร้านของตัวเองให้สวยงามจนถึงเวลาประมาณเที่ยงครึ่ง เหล่านักเรียนที่เพิ่งพากเที่ยงเสร็จก็เริ่มทยอยเข้าสินค้ามาซังโดยที่ตัวเองจองไว้ นယากับบุ้นวิ่งมาถึงโต๊ะก่อนตามด้วยเจนที่เดินถือถุงพลาสติกใบใหญ่ชุดแน่นไปด้วยพวงกุญแจ รูปตอกไม้ พวงกุญแจตุ๊กตา และพวงกุญแจเครื่องดื่มที่สองแสงระยิบระยับมาตรฐานลดลง ส่วนแก้วมาห้าก่าวใครเพื่อน เพราต้องวิ่งไปนับพวงกุญแจของตัวเองที่ฝากพร้อมกับบันยามหน้าโรงเรียนก่อน

เมื่อมาถึงครบแล้ว หั้งสีคนก็ช่วยกันตกแต่งหน้าร้านของตัวเองอย่างสุดฝีมือ หยาบยิบผ้าลายตารางสีแดงขาวผืนใหญ่มาก โดย ส่วนบุ้นหน้าไปนับกระดาษสายรุ้งที่พกมาจากบ้าน มาติดบริเวณขอบโต๊ะเพื่อตกแต่ง เมื่อเจนเห็นว่าเพื่อนๆ ได้เรียบร้อยแล้ว จึงหยิบพวงกุญแจของตนวางไว้สั่งข้าย ส่วนแก้วก็ค่อย ๆ หยิบพวงกุญแจของตัวเองออกจากถุง หั้งพวงกุญแจรูปสัตว์หลากหลายชนิดรูปตอกไม้ และรูปใบหลากสีสัน ซึ่งหั้งหมดทำจากเศษผ้าเหลือใช้

วางแผนไว้สักขวາ ทั้งสองต่างคนต่างทำงานกันเงียบ ๆ ไม่มีบกสนทนาก็เดี๋ยวนี้เลยสักประโยคเดียว ทำเอาหยาภันสุ่มมองหน้ากัน เพราะไม่รู้จะทำอย่างไรกับสถานการณ์ตรงหน้า ถึงแม้เจนกับแท้ว จะเปิดใจคุยกันไปแล้วเมื่อวันก่อน แต่บรรยายกาศรอบตัวทั้งคู่ก็ยังชื้มครึ่ม หมายและบุ่นจึงได้แต่นั่งว่างเว้นดูโครงการ เพื่อนทั้งสองจะกลับมาคุยกันเหมือนเดิม

เวลาป่ายไม่คงตัว ท่านผู้อำนวยการโรงเรียนก็เข้ามาระบุที่มา กล่าวเปิดงานพร้อมคณะผู้บริหารตามธรรมเนียม ยกเว้นท่านรองผู้อำนวยการ เดี๋ยวนี้เรียนหลายคนต่างสงสัยว่าท่านหายไปไหน เพราะปกติท่านรองจะมาร่วมงานโรงเรียนแทบทุกงาน คนในโรงเรียนก็พูดกันไปต่าง ๆ นานา บ้างก็ว่าท่านติดธุระกะทันหัน บ้างก็ว่าไปศูนยานั่นที่โรงเรียนอื่น แต่ไม่มีใครรู้ว่าแท้จริงแล้วท่านอยู่ที่ไหน

ใช่เวลาไม่นาน พื้นเปิดงานก็เสร็จสิ้น และเข้าสู่ช่วงเวลาของ การปิดท้ายขายของกันเสียที บรรยายกาศในงานเป็นไปอย่างราบรื่น และคึกคื้น ทุกคนต่างสนุกสนานกับการเลือกซื้อสินค้าตามร้านต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นของกินเล่น เครื่องดื่ม เสื้อผ้า เครื่องเขียน เครื่องประดับ ฝั่งพ่อค้าแม่ค้าเองก็ตะโกนเรียกลูกค้ากันอย่างไม่รู้เห็นด้วย

“เรื่อเข้ามาเลยค่า พวงกุญแจน่ารัก ๆ เคญเข้ามาเลือกดู เลือกซื้อกันก่อนได้ค่า”

“ถ้าอยากได้พวงกุญแจสวย ๆ ให้ห้อยกระเปา มาทางนี้เลย”

“ร้านเรามีพวงกุญแจหลากหลายแบบ ราคาไม่แพง สนใจ
เข้ามาดูก่อนได้เลยค่า”

ร้านของตี่สาว หยา นุ่น ใจน แก้ว ก็มีคนแวะเวียนมาไม่ขาด
แน่นอนว่าพวงกุญแจที่ถูกตากับพวงกุญแจคริสตัลของเจนขายดีมาก
เรียกเงินจากรุ่นพี่ในโรงเรียนได้หลายบาทที่เดียว ส่วนพวงกุญแจ
ทำมือของแก้ว ถึงคนจะซื้อไม่เยอะเท่า แต่ก็มีคนให้ความสนใจอยู่
พอสมควร มีบ้างที่เจนหันมาช่วยแก้วขาย เพราะอีกฝ่ายติดถูกตัว
อีกคนอยู่ หั้งสองขายของกันมือเป็นระวังจนลืมเรื่องที่เคยบาดหมาง
กันไปจนหมด

“เจน พวงกุญแจดอกไม้ยังมีเหลืออยู่ไหม” แก้วหันมาถาม
เจน เพราะเห็นว่ามีรุ่นพี่มาซื้อพวงกุญแจดอกไม้ขันสุดท้ายไปพอดี

“ยังมีเหลืออยู่สองสามชิ้นนะ อยู่ในตุงสีต้มได้ตี๒ ฝากแก้ว
หอยขึ้นมาให้หน่อยดิ” เจนตอบพร้อมกับซึ่งใบป่าได้ตี๒ แก้วพยักหน้า
ก่อนจะก้มลงไปตามหาถุงที่เจนว่า

“ดอกไม้สวยจัง ราคาเท่าไหร่เหรอเจน” แก้วถาม พลงหอยบ
พวงกุญแจดอกไม้ที่เหลืออยู่ขึ้นมาวางเรียงบนโต๊ะอย่างสวยงาม

“ถ้าราคายังคงก็หันละ ๕๙ บาท แต่ถ้าส่งก็จะเหลือหันละ
๔๐ บาท ถูกมากเลยใช่ไหมล่ะ”

“จริงเหรอ ถูกจัง แฉม่ารักมากด้วย” แก้วพยักหน้าเห็นด้วย

“แก้ว ขันขอโทษด้วยนะ ก่อนหน้านี้ขันเข้าแต่ใจไปหน่อย
ทำให้เราทะเลกัน เป็นไปได้กันตั้งนาน”

“ไม่เป็นไร แค่นขอกโทษชันไปหลายรอบแล้วนะ” แก้วทำหน้า
ง ไม่เข้าใจที่อยู่ๆ จำนึกพูดขอโทษเรืออีก หั้งๆ ที่เมื่อวันก่อนตอน
พูดเปิดใจกัน จำนึกขอโทษเรือตั้งหลายรอบ และเรือก็หายไปร่องจำน
แล้วด้วย

“ไม่รู้เหมือนกัน แครุสึกล่าวอย่างขอโทษอีก” จำนยิ้ม และ
หันพวงกุญแจรูปกระต่ายของแก้วขึ้นมา “แต่พวงกุญแจของแก้ว
กิน่ารักเหมือนกันนะ แก้วเย็บเก่งมากเลย”

“ไม่หรอ ก็ได้คุณยายเคยช่วย ทรงสัยคงจะกว่านี้แน่”
แก้วหัวเราะ “ยังไงขันก็ขอโทษจำนเหมือนกันที่เขาแต่ใจ”

“ไม่เป็นไร ฉันไม่ใช่คนแก้วหรอ เพราะแก้วก็ขอโทษชัน
ตั้งหลายรอบแล้วเหมือนกัน” จำนพูด ก่อนทั้งสองจะหัวเราะออกมาก
ที่ต่างฝ่ายต่างขอโทษกันไปมา ยังไม่ทันพูดอะไรต่อ ก็มีลูกค้ามาซื้อ
พวงกุญแจพอดี หั้งสองจึงรีบหันมาขายของต่อ

เวลาส่วนใหญ่มาจนถึงช่วงเย็น หั้งคุณครู ภารโรง และ
นักเรียนบางส่วนก็อยู่ช่วยกันเก็บกวาดบริเวณลานกิจกรรม
ให้เรียบร้อย และทยอยกันเก็บของกลับบ้าน สวยงามทึ่งด้วยน้ำที่เท้าอี

หน้าบ้มยามด้วยความเห็นอย่าง เพราะเขาทั้งโนกรถที่เข้ามาจอดในโรงเรียน ยกของขึ้น ๆ ลง ๆ และดูแลความเรียบร้อยบริเวณหน้าโรงเรียนตลอดทั้งวัน ไม่ได้หยุดพักเลย

“พ่อค่ะ หนูมาแล้วค่ะ!” เสียงตะโกนของแก้วดังมาแต่ไกล ทำให้สาวงาบลงด้วยความตกใจ เมื่อหันไปมองตามเสียง ก็พบกับแก้วที่กำลังก้าวเท้าขึ้น มาหาพร้อมแก้วน้ำพลาสติกสองแก้ว และบรรดาถุงอาหารหลายถุงที่คัลลองไว้ที่แขวนทั้งสองข้าง โดยมีถุงเทพเดินตามมาด้านหลัง พร้อมถุงอาหารที่คัลลองไว้ที่แขวนและมีเชือกห้อยลงมา แก้วน้ำพลาสติกสองแก้วมาด้วยความระมัดระวัง

“โอ้โน! ชื่ออะไรมาเยือนแม่เนี่ยลูก” สาวงุหานด้วยความตกใจ เพราะเห็นจำนวนถุงอาหารทั้งหมดที่ลูกสาวถือมาแล้ว เด้าไม่ออกเลยว่าจะกินหมดได้อย่างไร

“มีหลายอย่างเลยค่ะพ่อ ทั้งขนมปังปิ้ง ยำถูกขึ้น ไอศกรีม ทอง แล้วก... นี่! เขาดื้อยนมสดของโปรดพ่อ” แก้วพูดอย่างอารมณ์ดี พลางๆ แก้วเจ้ากี้ยนมสดในมือขึ้นมาให้คนเป็นพ่อดู คุ่ฟ่าการเปิดร้านขายของครัวแรกจะผ่านไปได้ด้วยดี แก้วถึงได้อารมณ์ดีแบบนี้

“ข้าว แล้วถุงเทพเดินไปไหนแล้วล่ะ เขาไม่มานั่งกินกับเราเหรอ” สาวงุหานเอ่ยทัก เมื่อเห็นถุงเทพที่ตอนแรกเดินตามหลังแก้วมาเดินเดียวไปอีกทาง

“ลุงเทพบอกว่าจะไปห้องการเงินค่ะ บอกว่าจะไปหน้าเจษ”
แก้วตอบ

“อ่อ... สงสัยคงรู้ไปให้น้าเจษกินตัวยังละมั้ง เอาล่ะ! ไหนเล่า
ให้ฟังฟังหน่อยว่าขายของวันนี้เป็นยังไงบ้าง สนุกไหม”

“สนุกมากค่ะพ่อ! ร้านของเรายอดีมาก หนุขายพวงกุญแจ
ได้ยอดมากเลย...”

จากนั้นสว่างก็เริ่มจัดการอาหารตรงหน้า พ้อข้อมือฟังถูกสาว
เล่าเรื่องการขายของครั้งแรกของเธออย่างตั้งใจ จนดวงตาบวบคายๆ
ถลบขอบฟ้าไป เป็นสัญญาณบ่งบอกให้รู้ว่าได้เวลากลับบ้านกัน
เสียที สองพ่อถูกใจง่ายกันเกินของและพาภันที่จักรยานคู่ใจกลับบ้าน
ก่อนจะมีต่อไปมากกว่านี้

แม้จะมีเรื่องเกิดขึ้นมาหลาย แต่โครงการปันรักให้น้องของ
โรงเรียนอุดมรักษ์วิทยาลัยผ่านไปได้ด้วยดีอีกปีหนึ่ง สวนโครงการใน
ปีหน้าเป็นอย่างไร จะผ่านไปได้ด้วยดีเหมือนปีที่ผ่านๆ มา หรือจะเกิด
เรื่องอะไรขึ้นบ้างนั้น ก็ไม่อาจมีใครส่องรู้ได้ เหมือนผู้คนในโรงเรียน
อุดมรักษ์วิทยาที่ต่างแยกย้ายกันกลับไปใช้ชีวิตปกติของตัวเอง ไม่มีใคร
รู้ว่าจะเกิดอะไรขึ้นในวันพรุ่งนี้หรือวันต่อๆ ไป จะเดินเรื่องร้ายก็ไม่อาจ
คาดเดาได้ แต่เรื่องราวเหล่านั้นอาจเป็นประสบการณ์ทำให้คนเรา
เติบโตขึ้น มีโอกาสได้พบเจอกันมากมาย ได้เริ่มต้นทำสิ่งใหม่ๆ

ที่ไม่เคยทำมาก่อน ได้รู้จากการรับมือกับปัญหาที่ถูกโภมเข้ามาแบบ
ไม่ทันตั้งตัว หรืออาจทำให้เข้าใจการใช้ชีวิตขึ้นไปอีกขั้น

สุดท้ายแล้วชีวิตก็ต้องดำเนินต่อไป ตามแต่เดินทางที่
แต่ละคนเลือกเดิน



ขอบคุณ

ขอบคุณคณาจารย์สาขาวารณกรรมสำหรับเด็กทุกท่าน
ที่ให้ความรู้ ให้คำแนะนำ และให้ความช่วยเหลือมาโดยตลอด

ขอบคุณพี่ ๆ น้อง ๆ สาขาวารณกรรมสำหรับเด็กที่มีอบ
กำลังใจให้อยู่เสมอโดยไม่ต้องร้องขอ

ขอบคุณเพื่อน ๆ วารณกรรมสำหรับเด็กรุ่นที่ ๒๒ ที่ร่วมทุกข์
ร่วมสุขกันมาตลอดสี่ปี เป็นสี่ปีที่มีความหมายมากจริง ๆ

ขอบคุณแม่ ผู้ที่เป็นทั้งแม่ ครู เพื่อน และทุกสิ่งทุกอย่างที่จะ
สามารถเป็นให้เด็กขี้กังวลคนหนึ่งได้

และสุดท้าย ขอบคุณตัวเองที่สู้และไม่ยอมแพ้ จนเกิดเป็น
ผลงานชิ้นนี้ขึ้น

