

๖๑๗
6/13
๖๑๒๔๓๘๓
๒๕๔๐



คู่มือและหลักสูตร
การศึกษาชั้นปริญญาตรี

พ.ศ. ๒๕๔๐

คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เอกสาร มศว

S327575

สารบัญ

	หน้า
ประวัติคณะมนุษยศาสตร์	1
ทำเนียบผู้บริหาร	3
ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	4
ระเบียบคณะมนุษยศาสตร์	21
พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อ สำหรับสาขาวิชาและครุยวิทยฐานะ	23
หลักสูตรคณะมนุษยศาสตร์	27
คำอธิบายรายวิชา	91
แผนการเรียน	183

คณะมนุษยศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์ ได้รับการจัดตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 21 สิงหาคม 2518 เกิดขึ้นพร้อมกับการเปลี่ยนแปลงสภาพจากวิทยาลัยวิชาการศึกษาเป็นมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

วัตถุประสงค์ในการจัดตั้งคณะมนุษยศาสตร์ เพื่อผลิตบัณฑิตสาขามนุษยศาสตร์และสอนวิชาพื้นฐานให้แก่คณะต่าง ๆ ตลอดจนส่งเสริมงานการวิจัยและบริการวิชาการแก่ชุมชนตามความเหมาะสมและกำลังความสามารถ ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรูปแบบต่าง ๆ

การแบ่งส่วนราชการ

1. สำนักงานเลขานุการคณะ
2. ภาควิชาจิตวิทยา
3. ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์
4. ภาควิชาปรัชญาและศาสนา
5. ภาควิชาภาษาตะวันตก
6. ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก
7. ภาควิชาภาษาศาสตร์

การจัดการศึกษา

คณะมนุษยศาสตร์จัดการเรียนการสอนทั้งระดับปริญญาตรี ประกาศนียบัตรบัณฑิต และปริญญาโททั้งภาคปกติและภาคพิเศษ

ระดับปริญญาตรี

หลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาไทย สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ ปรัชญาและศาสนา ภาษาเพื่ออาชีพ ภาษาฝรั่งเศส ภาษาอังกฤษ และวรรณกรรมสำหรับเด็ก

หลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต (วท.บ.) สาขาวิชา จิตวิทยา

ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต

หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ

ระดับปริญญาโท

หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต (กศ.ม.) 4 สาขาวิชา คือ จิตวิทยาพัฒนาการ
ภาษาไทย ภาษาศาสตร์การศึกษา และภาษาอังกฤษ

หลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) 4 สาขาวิชาคือ การสอนภาษาอังกฤษ
ในฐานะภาษาต่างประเทศ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์

ทำเนียบผู้บริหารคณะมนุษยศาสตร์

คณบดี

รองคณบดีฝ่ายบริหาร และวางแผนพัฒนา

รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และวิจัย

รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตและกิจการพิเศษ

หัวหน้าภาควิชาจิตวิทยา

หัวหน้าภาควิชาบรรณารักษศาสตร์

หัวหน้าภาควิชาปรัชญาและศาสนา

หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก

หัวหน้าภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

หัวหน้าภาควิชาภาษาศาสตร์

เลขานุการคณะ

นายวินัย ภูระหงษ์

นางสุภา ปานเจริญ

นางศิริินนา บุญยสงวน

นายสมเกียรติ ทิพย์ทัศน์

นายชูชาติ สุริยะกำพล

นางนงนวล พงษ์ไพบูลย์

นางวนิดา จำเขียว

นางอัมพร ศรีเสริมโชค

นางสุวคนธ์ จงตระกูล

นางเจสสิยวศรี พิบูลชล

นางภรณ์ วาจาสัตย์

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ว่าด้วยการศึกษา ระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2538

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 15(1) แห่ง พ.ร.บ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2517 สภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ออกข้อบังคับ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2538 ไว้ดังต่อไปนี้

- ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2538”
- ข้อ 2 ให้ใช้ข้อบังคับนี้ตั้งแต่ปีการศึกษา 2538 เป็นต้นไป
- ข้อ 3 ให้ยกเลิก
- 3.1 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาภาคปกติ ชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2526 และฉบับแก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. 2529 และ พ.ศ. 2535
- 3.2 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาภาคสมทบ ชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2526 และ ฉบับแก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. 2535
- 3.3 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการรับนิสิตชั้นปริญญาตรี ย้ายเข้าสังกัดการศึกษา ในคณะวิศวกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2536
- ข้อ 4 ข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใดที่ขัดแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน
- ข้อ 5 ในข้อบังคับนี้ “ภาคการศึกษาปกติ” หมายถึงช่วงระยะเวลาการจัดการศึกษา ซึ่งมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

หมวด 1

ระบบการศึกษา

- ข้อ 6 ระบบการศึกษา
- 6.1 การจัดการศึกษา ให้มีการศึกษาภาคปกติ และการศึกษาภาคสมทบ
- 6.1.1 การศึกษาภาคปกติ ใช้ระบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษา คือ ภาคต้น และภาคปลาย มีเวลาเรียนแต่ละภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจจะมีภาคฤดูร้อนได้ โดยมีระยะเวลาเรียนและจำนวนหน่วยกิตมีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับภาคการศึกษาปกติ

6.1.2 การศึกษาภาคสมทบ ให้จัดการเรียนการสอนนอกเวลาราชการ ปีการศึกษาหนึ่ง แบ่งออกเป็น 3 ภาคการศึกษา คือภาคต้น ภาคปลายและภาคฤดูร้อน ในภาคต้น และภาคปลาย มีระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ สำหรับภาคฤดูร้อนมีระยะเวลาเรียน และจำนวนหน่วยกิต ที่มีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับภาคการศึกษาปกติ ทั้งนี้ในภาคฤดูร้อนอาจจัดการเรียนการสอนในเวลาราชการได้

6.2 หน่วยกิตการศึกษากำหนดดังนี้

6.2.1 รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปราย 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมง ตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

6.2.2 รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาปฏิบัติหรือทดลอง 2 ถึง 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือตั้งแต่ 30 ถึง 45 ชั่วโมง ตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

6.2.3 การฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึก 3 ถึง 6 ชั่วโมง ต่อสัปดาห์ หรือ ตั้งแต่ 45 ถึง 90 ชั่วโมง ตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

หมวด 2

หลักสูตรการศึกษา

ข้อ 7 ให้จัดหลักสูตรระดับปริญญาตรีเป็น 4 ประเภท ดังนี้

7.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต และอย่างมากไม่เกิน 150 หน่วยกิต

7.2 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต และอย่างมากไม่เกิน 188 หน่วยกิต

7.3 หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า 6 ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 210 หน่วยกิต และอย่างมากไม่เกิน 263 หน่วยกิต

7.4 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต และอย่างมากไม่เกิน 87 หน่วยกิต

ข้อ 8 กำหนดระยะเวลาการศึกษาตามหลักสูตรระดับปริญญาตรีมีดังนี้

8.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ให้ใช้ระยะเวลาศึกษาอย่างมากไม่เกิน 8 ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตรการศึกษาภาคปกติ และอย่างมากไม่เกิน 12 ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตรการศึกษาภาคสมทบ

- 8.2 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) ให้ใช้ระยะเวลาศึกษาอย่างมากไม่เกิน 10 ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตรการศึกษาระดับภาคปกติ และอย่างมากไม่เกิน 15 ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตรการศึกษาระดับภาคสมทบ
- 8.3 หลักสูตรปริญญาตรี (6 ปี) ให้ใช้ระยะเวลาศึกษาอย่างมากไม่เกิน 12 ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตรการศึกษาระดับภาคปกติ และอย่างมากไม่เกิน 18 ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตรการศึกษาระดับภาคสมทบ
- 8.4 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้ใช้ระยะเวลาศึกษาอย่างมากไม่เกิน 4 ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตรการศึกษาระดับภาคปกติ และอย่างมากไม่เกิน 6 ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตรการศึกษาระดับภาคสมทบ

ข้อ 9 โครงสร้างหลักสูตร ประกอบด้วยหมวดวิชาดังต่อไปนี้

- 9.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
- 9.2 หมวดวิชาเฉพาะ หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ และวิชาชีพ ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมดังนี้
- 1) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 42 หน่วยกิต
 - 2) หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต
 - 3) หลักสูตรปริญญาตรี (5ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต
 - 4) หลักสูตรปริญญาตรี (6ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 180 หน่วยกิต สำหรับวิชาเอก ต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และถ้าจัดให้มีวิชาโท วิชาโทจะต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต
- 9.3 หมวดวิชาเลือกเสรี หมายถึงรายวิชาใด ๆ ที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาเลือกเรียนในหลักสูตรระดับปริญญาตรีตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

หมวด 3

การรับเข้าเป็นนิสิต

- ข้อ 10 คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าศึกษา
- 10.1 สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลาย ตามหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการหรือเทียบเท่า
 - 10.2 สำเร็จการศึกษาหรือกำลังเรียนเป็นภาคสุดท้าย ชั้นอนุปริญญาหรือเทียบเท่า สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง)
 - 10.3 ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง หรือมีความผิดปกติที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
- ข้อ 11 การรับเข้าเป็นนิสิต
- 11.1 โดยการสอบคัดเลือก
 - 11.2 คัดเลือก
 - 11.3 รับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น
 - 11.4 รับเข้าตามข้อตกลงของมหาวิทยาลัยหรือโครงการพิเศษของมหาวิทยาลัย
- ข้อ 12 การรับเข้าเป็นนิสิตตามข้อ 11 ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยหรือทบวงมหาวิทยาลัยแล้วแต่กรณี
- ข้อ 13 การขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนิสิตต้องมารายงานตัวด้วยตนเอง โดยนำหลักฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนดมาแสดง พร้อมทั้งชำระเงินค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามวัน เวลา และสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- ข้อ 14 ผู้ที่ไม่สามารถขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตตามวัน เวลาที่กำหนด ต้องแจ้งเหตุขัดข้องให้มหาวิทยาลัยทราบเป็นลายลักษณ์อักษร และต้องขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตภายใน 7 วัน นับจากวันที่กำหนด มิฉะนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์

หมวด 4

การลงทะเบียนเรียน

- ข้อ 15 นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนต้องชำระค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมการศึกษา ประเภทต่าง ๆ ตามระเบียบและประกาศของมหาวิทยาลัย
- ข้อ 16 การลงทะเบียนเรียนรายวิชา
- 16.1 กำหนดวันและวิธีการลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย
 - 16.2 การลงทะเบียนเรียนรายวิชาจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนิสิตได้ชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยเรียบร้อยแล้ว ภายในกำหนดเวลาตามประกาศของมหาวิทยาลัย นิสิตผู้ใดลงทะเบียนเรียนหรือชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ภาย

หลังวันที่มาวิทยาลัยกำหนด จะต้องถูกปรับตามระเบียบมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการเก็บเงินค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมการศึกษา ชั้นปริญญาตรี

- 16.3 ผู้ที่ขึ้นทะเบียนนิสิตในภาคการศึกษาใด ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในภาค การศึกษานั้น
- 16.4 นิสิตที่ไม่ได้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาโดยสมบูรณ์ในภาคการศึกษาใดภายใน กำหนดเวลาตามประกาศของมหาวิทยาลัย ไม่มีสิทธิ์เรียนในภาคการศึกษา นั้นเว้นแต่จะได้รับอนุมัติเป็นกรณีพิเศษจากคณบดี ทั้งนี้ นิสิตต้องลงทะเบียน เรียนรายวิชาไว้ถูกต้องแล้วภายใน 2 สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษา
- 16.5 นิสิตต้องได้รับอนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นลายลักษณ์อักษร ในการเลือก เรียนรายวิชาใด ๆ ก่อนการลงทะเบียนเรียน
- 16.6 รายวิชาใดที่หลักสูตรกำหนดว่าต้องเรียนรายวิชาอื่นก่อน หรือมีบูรพวิชา นิสิตต้องเรียนรายวิชาดังกล่าวมาก่อน จึงจะมีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียนรายวิชา นั้นได้

ข้อ 17 จำนวนหน่วยกิต

- 17.1 นิสิตภาคปกติ ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาไม่น้อย กว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 22 หน่วยกิต ในภาคฤดูร้อนลงทะเบียนเรียน รายวิชาได้ไม่เกิน 10 หน่วยกิต สำหรับนิสิตสภาพรอพินิจให้ลงทะเบียนได้ ไม่เกิน 15 หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ
- 17.2 นิสิตภาคสมทบ ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาไม่น้อย กว่า 6 หน่วยกิต และไม่เกิน 18 หน่วยกิต ในภาคฤดูร้อนลงทะเบียนเรียนราย วิชาได้ไม่เกิน 10 หน่วยกิต
- 17.3 นิสิตอาจยื่นคำร้องขออนุมัติจาก คณบดี เพื่อลงทะเบียนเรียนรายวิชามากกว่า ที่กำหนดไว้ ทั้งนี้ต้องไม่เกิน 3 หน่วยกิต
- 17.4 นิสิตที่จะสำเร็จการศึกษาและเหลือวิชาเรียนตามหลักสูตรมีจำนวนต่ำกว่า เกณฑ์ที่กำหนดไว้ในข้อ 17.1 หรือ 17.2 ให้ลงทะเบียนเรียนเท่าจำนวน หน่วยกิตที่เหลือได้

ข้อ 18 การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)

- 18.1 นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต ได้ต่อเมื่อได้รับ อนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอนเป็นลายลักษณ์อักษรและให้ระบุ รายวิชาดังกล่าวในบัตรลงทะเบียน

- 18.2 การเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตนี้ ไม่บังคับให้นิสิตสอบ และไม่มีผลการเรียนแจ้ง
- 18.3 จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต จะไม่นับรวมในหน่วยกิตสะสม
- 18.4 นิสิตต้องชำระเงินค่าหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตตามปกติ
- 18.5 รายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต จะไม่นับรวมเข้าในจำนวนหน่วยกิตที่ต่ำสุดที่นิสิตจะต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา
- 18.6 ให้นักศึกษาที่ผลการเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับเป็นหน่วยกิต นั้นว่า "AUD" เฉพาะผู้ที่มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชาเท่านั้น
- 18.7 มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นักศึกษานอกใด ๆ เข้าเรียนบางรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตได้ แต่ผู้นั้นจะต้องมีคุณสมบัติ และพื้นความรู้การศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร และจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับ และระเบียบต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย
- ข้อ 19 การขอตอน ขอเพิ่ม หรือของคเรียนรายวิชา
- 19.1 การขอตอน ขอเพิ่มรายวิชา ต้องได้รับอนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอนเป็นลายลักษณ์อักษร
- 19.2 การขอตอน หรือ ขอเพิ่มรายวิชาต้องได้รับอนุมัติภายใน 2 สัปดาห์แรกของภาคการศึกษา และภายในสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามข้อ 17
- 19.3 การของคเรียนรายวิชาใด ๆ ต้องยื่นคำขอภายในสัปดาห์ที่ 12 ของภาคการศึกษาและภายในสัปดาห์ที่ 4 ของภาคฤดูร้อน โดยคณบดีเป็นผู้อนุมัติ
- 19.4 การของคเรียนรายวิชาใด ๆ ภายหลังจากกำหนดเวลาในข้อ 19.3 จะกระทำมิได้ เว้นแต่จะของคเรียนทุกรายวิชาในภาคการศึกษานั้น ทั้งนี้ต้องยื่นคำขอล่วงหน้าก่อนวันสอบไล่วันแรกประจำภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า 2 สัปดาห์ ของภาคการศึกษาและไม่น้อยกว่า 1 สัปดาห์สำหรับภาคฤดูร้อน โดยคณบดีเป็นผู้อนุมัติ
- ข้อ 20 การขอคืนค่าลงทะเบียนเรียนรายวิชา
- 20.1 รายวิชาใดที่มหาวิทยาลัยประกาศงดการเรียนการสอนตลอดภาคการศึกษา นิสิตผู้ลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น มีสิทธิ์ขอคืนค่าลงทะเบียนเรียนรายวิชาดังกล่าวได้เต็มจำนวน

- 20.2 นิสิตที่ขออนุญาตรายวิชาใดภายใน 2 สัปดาห์แรกของภาคการศึกษา หรือภายใน สัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน มีสิทธิ์ขอคืนค่าลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น ได้เต็มจำนวน
- 20.3 นิสิตที่ขอถอนรายวิชาตามข้อ 19.3 และ 19.4 ไม่มีสิทธิ์ขอคืนค่าลงทะเบียนเรียนรายวิชา

หมวด 5

การวัดและประเมินผลการศึกษา

- ข้อ 21 นิสิตต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่ง ๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น ๆ จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบในรายวิชาดังกล่าวได้
- ข้อ 22 ให้มีการวัดผลเป็นระยะ ๆ ระหว่างภาคการศึกษา และมีการวัดผลเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาอย่างน้อยภาคละ 1 ครั้ง เพื่อการประเมินผลการศึกษา
- ข้อ 23 การประเมินผลการศึกษา

23.1 การประเมินผลการศึกษาใช้ระบบค่าระดับชั้น ดังนี้

ระดับชั้น	ความหมาย	ค่าระดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B+	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D+	อ่อน (Poor)	1.5
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
E	ตก (Fail)	0.0

23.2 ในกรณีที่รายวิชาในหลักสูตรไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับชั้น ให้ประเมินผลโดยใช้สัญลักษณ์ ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
S	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน/เป็นที่พอใจ (Satisfactory)
U	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน/ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)
AUD	การเรียนเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)
I	การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
W	การงดเรียนโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawn)
IP	ยังไม่ประเมินผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น (In progress)

- 23.3 การให้ E นอกจากข้อ 23.1 แล้ว สามารถกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้ด้วย
- 23.3.1 ขาดสอบโดยไม่มีเหตุผลอันสมควรและไม่ได้รับอนุมัติจากคณบดี
 - 23.3.2 มีเวลาเรียนไม่ครบตามเกณฑ์ในข้อ 21
 - 23.3.3 ทุจริตอย่างร้ายแรงในการสอบ
 - 23.3.4 เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจากไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ในข้อ 23.6
- 23.4 การให้ S หรือ U จะกระทำได้เฉพาะรายวิชาที่ไม่มีหน่วยกิต หรือมีหน่วยกิต แต่คณะเห็นว่าไม่สมควรประเมินผลการศึกษาลักษณะของค่าระดับชั้น การประเมินผลการฝึกงานที่มีได้กำหนดเป็นรายวิชา ให้ใช้สัญลักษณ์ S หรือ U แล้วแต่กรณี ในกรณีที่ได้ B นิสิตจะต้องปฏิบัติงานเพิ่มเติมจนกว่าจะได้รับความเห็นชอบให้ผ่านได้จึงจะถือว่าได้ศึกษาครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร
- 23.5 การให้ I จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้
- 23.5.1 นิสิตมีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ ในข้อ 21 แต่ไม่ได้สอบเพราะป่วย หรือเหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากคณบดี
 - 23.5.2 อาจารย์ผู้สอนและหัวหน้าภาควิชาเห็นสมควรให้หรือผลการศึกษา เพราะนิสิตยังปฏิบัติงานซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษาวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์โดยมิใช่ความผิดของนิสิต
- 23.6 การดำเนินการแก่ I นิสิตจะต้องดำเนินการแก่สัญลักษณ์ I ให้เสร็จสิ้นภายในภาคการศึกษาถัดไปที่ลงทะเบียนเรียน หากพ้นกำหนดดังกล่าว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็นค่าระดับชั้น E ทันที
- 23.7 การให้ W จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้
- 23.7.1 นิสิตได้รับอนุมัติให้งดเรียนรายวิชานั้น ตามข้อ 19.3 หรือข้อ 19.4
 - 23.7.2 นิสิตได้รับอนุมัติให้ลาพักตามข้อ 29
 - 23.7.3 นิสิตถูกสั่งพักการเรียนในภาคการศึกษานั้น
 - 23.7.4 นิสิตได้รับอนุมัติจากคณบดีให้เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจาก การป่วยหรือเหตุอันสุดวิสัยยังไม่สิ้นสุด
- 23.8 การให้ AUD จะกระทำในกรณีที่นิสิตได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียน รายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิตตามข้อ 18
- 23.9 การให้ IP ใช้สำหรับรายวิชาที่มีการสอนหรือการทำงานต่อเนื่องกันไม่เกิน 2 ภาคการศึกษา โดยต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชานั้นจึงจะดำเนินการวัด และประเมินผลการศึกษา

ข้อ 24 การเรียนซ้ำหรือเรียนแทน

- 24.1 รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ไม่ต่ำกว่า D นิสิตจะลงทะเบียนเรียนซ้ำอีกได้ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากคณบดีของคณะที่รายวิชานั้นสังกัด
- 24.2 รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ E นิสิตจะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ หรือเลือกรายวิชาอื่นที่มีลักษณะเนื้อหาคล้ายคลึงเรียนแทน ในการเลือกเรียนแทนนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าภาควิชาที่รายวิชานั้นสังกัด และได้รับอนุมัติจากคณบดีของคณะที่ภาควิชา นั้นสังกัด
- 24.3 ในกรณีที่นิสิตย้ายคณะหรือเปลี่ยนวิชาเอกหรือวิชาโท รายวิชาที่สอบได้ E ในวิชาบังคับของวิชาเอกเดิมหรือวิชาโทเดิม นิสิตจะต้องเรียนซ้ำหรือจะเลือกเรียนรายวิชาในวิชาเอกใหม่หรือวิชาโทใหม่แทนกันได้ ในการเลือกเรียนแทนนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าภาควิชาของวิชาเอกใหม่หรือวิชาโทใหม่และได้รับอนุมัติจากคณบดีของคณะที่วิชาเอกใหม่หรือวิชาโทใหม่สังกัด วิชาที่เลือกเรียนแทนนี้จะไม่นับหน่วยกิตในหมวดวิชาเอกใหม่หรือหมวดวิชาโทใหม่

ข้อ 25 การนับหน่วยกิตและการคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ย

- 25.1 การนับจำนวนหน่วยกิตเพื่อใช้ในการคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ย ให้นับจากรายวิชาที่มีการประเมินผลการศึกษาเป็นค่าระดับชั้น A,B+,B,C+,C,D+,D หรือ E
- 25.2 การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น
- 25.3 ค่าระดับชั้นเฉลี่ยรายภาคการศึกษา ให้คำนวณจากผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้งหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของภาควิชาเรียนนั้น
- 25.4 ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสม ให้คำนวณจากผลการเรียนของนิสิตตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนจนถึงภาคการศึกษาสุดท้าย โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของแต่ละรายวิชาที่เรียนทั้งหมดหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมด
- 25.5 ในภาคการศึกษาที่นิสิตได้ I หรือ IP รายวิชาใด ไม่ต้องนำรายวิชานั้นมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยรายภาคการศึกษานั้น

- ข้อ 26 การทุจริตในการสอบ
 นิสิตที่ทำการทุจริตในการสอบด้วยประการใด ๆ ก็ตาม อาจได้รับโทษดังนี้
- 26.1 ตกในรายวิชานั้น หรือ
 - 26.2 ตกในรายวิชานั้น และให้พักการเรียนในภาคการศึกษาปกติถัดไป หรือเลื่อนการเสนอชื่อขอรับปริญญาไปอีก 1 ภาคการศึกษา หรือ
 - 26.3 พ้นจากสภาพนิสิต

หมวด 6

สถานภาพของนิสิต การลาพักการเรียน และการลาออก

- ข้อ 27 ฐานะชั้นปีของนิสิต
- 27.1 จำนวนหน่วยกิตสะสมต่ำกว่า 35 หน่วยกิต ให้เทียบฐานะเป็นนิสิตชั้นปีที่ 1
 - 27.2 จำนวนหน่วยกิตสะสม 35 - 69 หน่วยกิต ให้เทียบฐานะเป็นนิสิตชั้นปีที่ 2
 - 27.3 จำนวนหน่วยกิตสะสม 70 - 104 หน่วยกิต ให้เทียบฐานะเป็นนิสิตชั้นปีที่ 3
 - 27.4 จำนวนหน่วยกิตสะสม 105 - 149 หน่วยกิต ให้เทียบฐานะเป็นนิสิตชั้นปีที่ 4
 - 27.5 จำนวนหน่วยกิตสะสม 150 - 199 หน่วยกิต ให้เทียบฐานะเป็นนิสิตชั้นปีที่ 5
 - 27.6 จำนวนหน่วยกิตสะสมตั้งแต่ 200 หน่วยกิตขึ้นไป ให้เทียบฐานะเป็นนิสิตชั้นปีที่ 6
- ข้อ 28 การจำแนกสภาพนิสิต
- การจำแนกสภาพนิสิต จะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษา ยกเว้นนิสิตที่เข้าศึกษาเป็นภาคการศึกษาแรก
- การจำแนกสภาพนิสิตจะกระทำเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาที่ 2 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา
- นิสิตภาคปกติที่เรียนภาคฤดูร้อนให้นำผลการเรียนไปรวมกับผลการเรียนในภาคการศึกษาถัดไปที่ลงทะเบียนเรียน
- สภาพนิสิตมี 2 ประเภท คือ สภาพสมบูรณ์ และสภาพรอพินิจ
- 28.1 นิสิตสภาพสมบูรณ์ได้แก่นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนเป็นภาคการศึกษาแรก หรือนิสิตที่สอบได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า 2.00
 - 28.2 นิสิตสภาพรอพินิจ ได้แก่นิสิตที่สอบได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 1.50-1.99 แต่ยังไม่พ้นสภาพนิสิต ภายใต้ ข้อ 31.3.5 และ 31.3.6

ข้อ 29 การลาพักการเรียน

- 29.1 นิสิตอาจยื่นคำร้องลาพักการเรียนได้ ในกรณีหนึ่งกรณีใดต่อไปนี้
- 29.1.1 ถูกเกณฑ์เข้ารับราชการทหารกองประจำการหรือได้รับหมายเรียกเข้ารับการตรวจเลือดหรือรับการเตรียมพล
- 29.1.2 ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักเรียนระหว่างประเทศ หรือทุนอื่นใดที่มหาวิทยาลัยเห็นควรสนับสนุน
- 29.1.3 เจ็บป่วยจนต้องรักษาตัวเป็นเวลานาน ตามคำสั่งแพทย์ โดยมีใบรับรองแพทย์
- 29.1.4 มีเหตุจำเป็นส่วนตัว อาจยื่นคำร้องขอลาพักการเรียนได้ ถ้ามีสภาพนิสิตมาแล้วอย่างน้อย 1 ภาคการศึกษา
- 29.2 การลาพักการเรียน นิสิตต้องยื่นคำร้องภายในสัปดาห์ที่ 3 ของภาคการศึกษาที่ลาพักการเรียน และให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ
- 29.3 การลาพักการเรียน ให้อนุมัติครั้งละ 1 ภาคการศึกษา ถ้า นิสิตยังมีความจำเป็นที่จะต้องขอลาพักการเรียนต่อไปอีก ให้ยื่นคำร้องใหม่ ตามข้อกำหนด 29.2
- 29.4 ให้นับระยะเวลาที่ลาพักการเรียนรวมอยู่ในระยะเวลาการศึกษาด้วย
- 29.5 นิสิตที่ลาพักการเรียน ต้องชำระเงินค่ารักษาสภาพนิสิตของภาคการศึกษานั้น ๆ ภายในสัปดาห์ที่ 12 ของภาคการศึกษาและภายในสัปดาห์ที่ 4 สำหรับภาคฤดูร้อนมิฉะนั้นจะพ้นสภาพนิสิต
- 29.6 นิสิตที่ลาพักการเรียน เมื่อจะกลับเข้าเรียนให้รายงานตัวก่อนวันเปิดภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า 2 สัปดาห์

ข้อ 30 การลาออก

นิสิตที่ประสงค์จะลาออกจากความเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัย ให้ยื่นคำร้องและให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ การลาออกจะมีผลสมบูรณ์เมื่อนิสิตได้รับอนุมัติให้ลาออกได้

ข้อ 31 การพ้นจากสภาพนิสิต

นิสิตต้องพ้นจากสภาพนิสิตในกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

- 31.1 สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับปริญญาตามข้อ 39
- 31.2 ได้รับอนุมัติจากคณบดีให้ลาออก ตามข้อ 30
- 31.3 ถูกคัดชื่อออกจากมหาวิทยาลัยในกรณีดังต่อไปนี้
- 31.3.1 ไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตยกเว้นกรณีตามข้อ 29.1.1, 29.1.2, 29.1.3
- 31.3.2 ไม่ชำระเงินค่ารักษาสถานภาพนิสิตตามข้อ 29.5

- 31.3.3 ขาดคุณสมบัติตามข้อ 10
- 31.3.4 เมื่อค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.50
- 31.3.5 เป็นนิสิตสภาพรอพินิจที่มีค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.75 เป็นเวลาสองภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน
- 31.3.6 เป็นนิสิตสภาพรอพินิจครบ 4 ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน
- 31.3.7 ไม่สามารถเรียนสำเร็จภายในกำหนดระยะเวลาตามข้อ 8 หรือได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 2.00
- 31.3.8 ทำการทุจริตในการสอบและถูกสั่งให้พ้นจากสภาพนิสิต
- 31.3.9 มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง
- 31.3.10 ทำผิดระเบียบของมหาวิทยาลัยอย่างร้ายแรง
- 31.3.11 ถูกพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุกในคดีอาญา เว้นแต่ความผิดโดยประมาทหรือความผิดหุโทษ
- 31.3.12 ถึงแก่กรรม

หมวด 7

การเปลี่ยนประเภทนิสิต การย้ายคณะ การเปลี่ยนวิชาเอก-โท และการศึกษาข้ามสถาบัน

ข้อ 32 การเปลี่ยนประเภทนิสิต

- 32.1 นิสิตภาคปกติและนิสิตภาคสมทบสามารถเปลี่ยนประเภทกันได้ ตามเงื่อนไขและวิธีการในข้อ 11 และ ข้อ 12
- 32.2 นิสิตที่เปลี่ยนประเภทต้องลงทะเบียนเรียนในประเภทที่เปลี่ยนใหม่ อย่างน้อย 4 ภาคการศึกษาก่อนสำเร็จการศึกษา
- 32.3 ในกรณีที่นิสิตเปลี่ยนประเภทต้องการ โอนจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วในประเภทเดิม ต้องโอนจำนวนหน่วยกิตทั้งหมด จะโอนเป็นบางรายวิชามิได้ ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่วันที่เข้าเรียนในประเภทเดิม

ข้อ 33 การย้ายคณะ

- 33.1 นิสิตที่ขอย้ายคณะต้องมีคุณสมบัติดังนี้
 - 33.1.1 ได้เรียนในคณะเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคเรียน ทั้งนี้ไม่นับภาคเรียนที่ลาพัก หรือถูกให้พักการเรียน
 - 33.1.2 ไม่เคยได้รับอนุมัติให้ย้ายคณะมาก่อน

- 33.2 นิสิตต้องยื่นคำร้องในการขอย้ายคณะไม่น้อยกว่า 60 วันก่อนการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาที่ประสงค์จะย้าย การพิจารณาอนุมัติให้อยู่ในดุลพินิจของคณบดีที่เกี่ยวข้องและเป็นไปตามระเบียบของคณะนั้น ๆ การย้ายคณะจะมีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากคณบดีในคณะที่จะย้ายไปศึกษา
- 33.3 นิสิตที่ย้ายคณะต้องมีเวลาเรียนในคณะที่ย้ายเข้ามาอย่างน้อย 4 ภาคการศึกษาปกติก่อนสำเร็จการศึกษา
- 33.4 รายวิชาต่าง ๆ ที่นิสิตย้ายคณะได้เรียนมาให้นำมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมด้วย
- 33.5 ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนในคณะเดิม
- ข้อ 34 การเปลี่ยนวิชาเอกและวิชาโท
- 34.1 นิสิตซึ่งศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรี ตามข้อ 7.4 จะเปลี่ยนวิชาเอกมิได้
- 34.2 นิสิตซึ่งศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรี ตามข้อ 7.1,7.2,7.3 ขอเปลี่ยนวิชาเอกได้ ทั้งนี้โดยความเห็นชอบของหัวหน้าภาควิชาที่เกี่ยวข้องและได้รับอนุมัติจากคณบดี
- 34.3 นิสิตขอเปลี่ยนวิชาโทได้เพียงครั้งเดียว ทั้งนี้โดยความเห็นชอบของหัวหน้าภาควิชาที่เกี่ยวข้องและได้รับอนุมัติจากคณบดี
- ข้อ 35 การลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น
- 35.1 สถาบันอุดมศึกษาอื่นที่นิสิตประสงค์จะลงทะเบียนเรียน ต้องเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ ทั้งนี้โดยความเห็นชอบของหัวหน้าภาควิชาและได้รับอนุมัติจากคณบดี
- 35.2 การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นตามข้อ 35.1 ให้เป็นไปตามข้อ 37
- 35.3 ผลการศึกษาที่ได้รับต้องปรากฏในรายงานการศึกษาของนิสิตนั้นทุกกรณี มหาวิทยาลัยจะยึดถือการรายงานผลการศึกษาโดยตรงจากสถาบันการศึกษานั้น ๆ และหากไม่มีการเทียบโอนรายวิชาตามข้อ 35.2 จะถือว่าเป็นรายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรีของหลักสูตร
- ข้อ 36 การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น
- 36.1 มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับ โอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มีวิทยฐานะเทียบเท่ามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้ โดยมีเงื่อนไขและวิธีการรับในข้อ 11 และข้อ 12
- 36.2 นิสิตนักศึกษาที่ได้รับโอนเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จะต้องยอมรับการเทียบโอนรายวิชาตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัยตามข้อบังคับ 37.

- 36.3 นิสิตรับโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 4 ภาคการศึกษา แต่ต้องไม่เกิน 2 เท่าของกำหนดเวลาที่ต้องศึกษาเพื่อให้ได้จำนวนหน่วยกิตที่เหลือ และต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมแต่ละหลักสูตร จึงจะมีสิทธิ์สำเร็จการศึกษาแต่ไม่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยม
- 36.4 การแสดงผลการศึกษาและค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมสำหรับนิสิตที่รับโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น เมื่อสำเร็จการศึกษาให้ดำเนินการทำดังนี้
- 36.4.1 แสดงผลการศึกษาของนิสิตรับโอน โดยแยกรายวิชารับโอนไว้ส่วนหนึ่งต่างหาก พร้อมทั้งระบุชื่อสถาบันอุดมศึกษานั้นไว้ด้วย
- 36.4.2 คำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมเฉพาะผลการศึกษารายวิชาในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย
- 36.5 การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้กระทำได้เมื่อได้รับอนุมัติจากภาควิชาและคณะกรรมการประจำคณะที่นิสิตขอโอนเข้าศึกษา
- 36.6 ผู้มีสิทธิ์ขอโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย
- 36.6.1 เป็นผู้มีคุณสมบัติดี
- 36.6.2 เป็นหรือเคยเป็นนิสิตนักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรีในสถาบันอุดมศึกษาที่ทบวงมหาวิทยาลัยรับรอง
- 36.6.3 ไม่เป็นผู้ถูกคัดชื่อออกหรือถูกไล่ออกจากสถาบันอุดมศึกษาใดมาก่อน เนื่องจากถูกลงโทษทางวินัย
- 36.6.4 ไม่เป็นผู้พ้นสภาพการเป็นนิสิตนักศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาเดิม เนื่องจากผลการศึกษาดำกว่าเกณฑ์การวัดและประเมินผลการศึกษา
- 36.6.5 เป็นนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่ได้ผ่านเงื่อนไขและวิธีการคัดเลือกเข้ามหาวิทยาลัยตามข้อ 11 และข้อ 12
- ข้อ 37 การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นให้ใช้เกณฑ์และข้อปฏิบัติดังนี้
- 37.1 เป็นรายวิชาในหลักสูตรอุดมศึกษาที่ทบวงมหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ
- 37.2 เป็นรายวิชาที่มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาที่ขอเทียบ
- 37.3 เป็นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วไม่เกิน 5 ปี นับถึงวันที่ขอเทียบรายวิชา
- 37.4 รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปและหมวดวิชาเลือกต้องได้ค่าระดับชั้น C หรือค่าระดับชั้นเฉลี่ย 2.00 หรือเทียบเท่า

- 37.5 รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน วิชาเอก วิชาแกน หรือวิชาชีพ ต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับชั้น B หรือค่าระดับชั้นเฉลี่ย 3.00 หรือเทียบเท่า และเป็นไปตามเกณฑ์และข้อกำหนดเพิ่มเติมของคณะที่รับเทียบโอน
- 37.6 การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชา ให้อยู่ในดุลพินิจของภาควิชาที่นิสิตขอโอนหน่วยกิตและเทียบรายวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดี
- 37.7 การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชา ให้กระทำได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย
- 37.8 นิสิตที่เข้าศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะขอโอนหน่วยกิตและเทียบรายวิชาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นไม่ได้
- 37.9 คณะต้องแจ้งผลการเทียบรายวิชาและการโอนหน่วยกิตให้มหาวิทยาลัยทราบภายในภาคการศึกษาที่รับโอน นิสิตนักศึกษานั้น พร้อมสำเนาเอกสารของสถาบันอุดมศึกษาเดิมดังนี้
- (1) ใบแสดงผลการศึกษา (Transcript)
 - (2) คำอธิบายรายวิชาที่นำมาขอเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิต
- 37.10 ในกรณีจำเป็นที่ไม่อาจอนุโลมตามเกณฑ์การเทียบรายวิชาและการโอนหน่วยกิตนี้ได้ทั้งหมด หรือมิได้ระบุไว้ในประกาศของมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2525 ให้อธิการบดีพิจารณาให้ความเห็นชอบเป็นราย ๆ ไป

หมวด 8

การขอรับและการให้ปริญญา

ข้อ 38 การขอรับปริญญา

- 38.1 ในภาคการศึกษาใดที่นิสิตคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ให้แสดงความจำนงขอรับปริญญาต่อมหาวิทยาลัย ก่อนการลงทะเบียนเรียนภาคการศึกษาสุดท้าย 1 เดือน
- 38.2 นิสิตที่จะขอรับปริญญาได้ ต้องมีเวลาเรียนที่มหาวิทยาลัยนี้ตามเกณฑ์

ข้อ 39 การให้ปริญญา

มหาวิทยาลัยจะพิจารณานิสิตที่ได้แสดงความจำนงขอรับปริญญา และมีความประพฤติดีเสนอชื่อต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติปริญญาบัณฑิต หรือปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมตามเกณฑ์ต่อไปนี้

39.1 ปริญญาบัณฑิต

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิต ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

39.1.1 สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตร

39.1.2 ได้รับการประเมินผล “S” ในรายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต สำหรับหลักสูตรที่มีการกำหนดไว้

39.1.3 ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

39.2 ปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องเป็นนิสิตภาคปกติและมีคุณสมบัติดังนี้

39.2.1 มีคุณสมบัติครบตามข้อ 39.1.1 และข้อ 39.1.2

39.2.2 มีระยะเวลาเรียนอย่างมากไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาติดต่อกันตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพัก

39.2.3 ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 3.25 ขึ้นไป

39.2.4 ไม่มีรายวิชาใดที่ได้ D หรือ E

39.3 ปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ต้องเป็นนิสิตภาคปกติและมีคุณสมบัติดังนี้

39.3.1 มีคุณสมบัติครบตามข้อ 39.1.1 และข้อ 39.1.2

39.3.2 มีระยะเวลาเรียนอย่างมากไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการเรียน

39.3.3 ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 3.60 ขึ้นไป

39.3.4 ไม่มีรายวิชาใดที่ได้ D หรือ E

ข้อ 40 ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้

บทเฉพาะกาล

ข้อ 41 นิสิตที่เข้าเรียนก่อนที่ข้อบังคับนี้ประกาศใช้ ให้ใช้ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาภาคปกติ ชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2526 และฉบับแก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. 2529 และ พ.ศ. 2535 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาภาคสมทบชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2526 และฉบับแก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ. 2535 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการรับนิสิตชั้นปริญญาตรีย้ายเข้าสังกัดการศึกษาในคณะวิศวกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2536 ไปจนกว่าสำเร็จการศึกษาหรือพ้นจากสภาพการเป็นนิสิต

ข้อ 42 ให้นำความในข้อ 6 ของข้อบังคับนี้ มาใช้กับนิสิตดังกล่าวได้โดยอนุโลม

ประกาศ ณ วันที่ 24 มีนาคม 2538

(ศาสตราจารย์เกษม สุวรรณกุล)
นายกสภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ระเบียบคณะกรรมการมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ว่าด้วยการรับนิสิตภาคปกติ ชั้นปริญญาตรี ย้ายเข้าสังกัดการศึกษาในคณะมนุษยศาสตร์
(ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2526

เพื่ออนุวัติตามความในข้อ 21 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาภาคปกติ ชั้นปริญญาตรี อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 26 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2517 คณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์ โดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ในการประชุมครั้งที่ 4/2526 เมื่อวันที่ 28 มีนาคม 2526 ให้วางระเบียบว่าด้วยการรับนิสิตภาคปกติ ชั้นปริญญาตรี ย้ายเข้าสังกัดการศึกษาในคณะมนุษยศาสตร์ไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบว่าด้วยการรับนิสิตภาคปกติ ชั้นปริญญาตรีย้ายเข้าสังกัดการศึกษาในคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2526”

ข้อ 2 ให้ใช้ระเบียบนี้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 3 คำว่า “สังกัดการศึกษา” ในระเบียบนี้ หมายถึง สังกัดวิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต หรือวิทยาศาสตร์บัณฑิตของคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข้อ 4 ผู้มีสิทธิขอย้ายเข้าสังกัดการศึกษา จะต้องมีความสมบัติดังต่อไปนี้

4.1 ได้ศึกษารายวิชาซึ่งเป็นวิชาพื้นฐานทั่วไปตามหลักสูตรการศึกษาชั้นปริญญาตรีของคณะมนุษยศาสตร์ มาแล้วไม่น้อยกว่า 38 หน่วยกิต และได้ค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.00

4.2 ได้ศึกษารายวิชาซึ่งเป็นวิชาพื้นฐานเฉพาะด้านของวิชาเอกหรือส่วนหนึ่งของวิชาเอก ของคณะมนุษยศาสตร์ มาแล้วไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต และไม่เกิน 20 หน่วยกิต และได้ค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของวิชาเหล่านี้ไม่ต่ำกว่า 2.50

ข้อ 5 ให้นิสิตภาคปกติ ชั้นปริญญาตรี ผู้ประสงค์จะขอย้ายเข้าสังกัดการศึกษาในคณะมนุษยศาสตร์ ยื่นคำร้องต่อคณะมนุษยศาสตร์เพื่อพิจารณา ไม่น้อยกว่า 60 วัน ก่อนวันเปิดภาคเรียนปกติ

ข้อ 6 ในการรับนิสิตภาคปกติ ชั้นปริญญาตรี ย้ายเข้าสังกัดการศึกษาในคณะมนุษยศาสตร์ คณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์เป็นผู้พิจารณา โดยยึดถือเกณฑ์ต่อไปนี้

6.1 ได้รับคำยินยอมจากคณะที่นิสิตสังกัดอยู่เดิมให้ย้ายคณะได้

6.2 นิสิตผู้ขอย้ายเข้าสังกัดการศึกษามีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์ในข้อ 4

6.3 ในกรณีที่คณะเห็นสมควร อาจให้นิสิตผู้นั้นทดสอบความรู้ความสามารถเป็นราย ๆ ไป

6.4 มีที่ว่างพอจะรับเข้าศึกษาได้

ข้อ 7 คณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์จะเป็นผู้กำหนดรายวิชาที่นิสิตผู้ย้ายสังกัดการศึกษา จะต้องศึกษาต่อไปในสังกัดการศึกษาใหม่ และแจ้งให้หน่วยทะเบียนของมหาวิทยาลัยทราบ

ข้อ 8 สภาพและสิทธิของนิสิตที่ย้ายเข้าสังกัดการศึกษาในคณะมนุษยศาสตร์ ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาภาคปกติ ชั้นปริญญาตรี

ประกาศ ณ วันที่ 29 มีนาคม 2526

ปราณี ณะชานันท์^๐
(รองศาสตราจารย์ปราณี ณะชานันท์)
คณบดี

พระราชกฤษฎีกา

ว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อสำหรับสาขาวิชา
และครูวิทยฐานะของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

พ.ศ. 2539

ภูมิพลอดุลยเดช ป.ร.

ให้ไว้ ณ วันที่ 19 พฤศจิกายน พ.ศ. 2539

เป็นปีที่ 51 ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้
ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อ สำหรับ
สาขาวิชา และครูวิทยฐานะของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 178 ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติม
โดยรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 5) พุทธศักราช 2538 กับมาตรา 36
วรรคสอง และมาตรา 40 วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2517 จึง
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชกฤษฎีกาขึ้นไว้ ดังต่อไปนี้

มาตรา 1 พระราชกฤษฎีกานี้เรียกว่า “พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อ
สำหรับสาขาวิชา และครูวิทยฐานะของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2539”

มาตรา 2 พระราชกฤษฎีกานี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา
เป็นต้นไป

มาตรา 3 ให้ยกเลิกพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อสำหรับสาขาวิชา
และครูวิทยฐานะของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2537

มาตรา 4 ให้กำหนดปริญญาในสาขาวิชา และอักษรย่อสำหรับสาขาวิชาของมหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ดังนี้

(1) สาขาวิชาการศึกษา มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “การศึกษาดุษฎีบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “กศ.ด.”

(ข) โท เรียกว่า “การศึกษามหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “กศ.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “การศึกษามัธยมศึกษา” ใช้อักษรย่อ “กศ.บ.”

(2) สาขาวิชาทันตแพทยศาสตร์ มีปริญญาสองชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “ทันตแพทยศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ท.ค.”

(ข) ตรี เรียกว่า “ทันตแพทยศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ท.บ.”

(3) สาขาวิชาแพทยศาสตร์ มีปริญญาสองชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “แพทยศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “พ.ค.”

(ข) ตรี เรียกว่า “แพทยศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “พ.บ.”

(4) สาขาวิชาเภสัชศาสตร์ มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “ปรัชญาคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ปร.ค.”

หรือ “เภสัชศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ภ.ค.”

(ข) โท เรียกว่า “เภสัชศาสตรมหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ภ.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “เภสัชศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ภ.บ.”

(5) สาขาวิชามนุษยศาสตร์ที่ศึกษากระบวนการวิชาจิตวิทยาเป็นวิชาเอก

สาขาวิชาสังคมศาสตร์ที่ศึกษากระบวนการวิชาภูมิศาสตร์หรือวิชาสังคมวิทยาเป็นวิชาเอก สาขาวิชาพฤกษศาสตร์ สาขาวิชาพลศึกษา สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ และสาขาวิชากายภาพบำบัด มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “วิทยาศาสตร์คุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “วท.ค.”

(ข) โท เรียกว่า “วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “วท.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “วิทยาศาสตร์บัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “วท.บ.”

(6) สาขาวิชามนุษยศาสตร์ที่ศึกษากระบวนการวิชาบรรณารักษศาสตร์ วิชาปรัชญาและ

ศาสนา วิชาภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาไทย วิชาภาษาเพื่ออาชีพ วิชาภาษาศาสตร์ หรือวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็กเป็นวิชาเอก และสาขาวิชาสังคมศาสตร์ที่ศึกษากระบวนการวิชาประวัติศาสตร์ วิชามนุษยวิทยา หรือวิชารัฐศาสตร์เป็นวิชาเอก มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “ศิลปศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศศ.ค.”

(ข) โท เรียกว่า “ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศศ.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “ศิลปศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศศ.บ.”

(7) สาขาวิชาวิศวกรรมศาสตร์ มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “วิศวกรรมศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “วศ.ค.”

(ข) โท เรียกว่า “วิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “วศ.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “วศ.บ.”

(8) สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “ศิลปกรรมศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศป.ค.”

(ข) โท เรียกว่า “ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศป.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศป.บ.”

(9) สาขาวิชาสังคมศาสตร์ที่ศึกษากระบวนการบริหารธุรกิจเป็นวิชาเอก มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “บริหารธุรกิจคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “บธ.ค.”

(ข) โท เรียกว่า “บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “บธ.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “บริหารธุรกิจบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “บธ.บ.”

(10) สาขาวิชาสังคมศาสตร์ที่ศึกษากระบวนการวิชาเศรษฐศาสตร์เป็นวิชาเอก มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “เศรษฐศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศ.ค.”

(ข) โท เรียกว่า “เศรษฐศาสตรมหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศ.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “เศรษฐศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “ศ.บ.”

(11) สาขาวิชาอุตสาหกรรมศาสตร์ มีปริญญาสามชั้น คือ

(ก) เอก เรียกว่า “อุตสาหกรรมศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “อส.ค.”

(ข) โท เรียกว่า “อุตสาหกรรมศาสตรมหาบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “อส.ม.”

(ค) ตรี เรียกว่า “อุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิต” ใช้อักษรย่อ “อส.บ.”

ทั้งนี้ ให้ระบุชื่อวิชาเอกในวงเล็บต่อท้ายปริญญาด้วย ถ้ามี

มาตรา 5 คุรุวิทยฐานะของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีสามชั้น ดังนี้

(1) คุณวุฒิบัณฑิต คุรุทำด้วยผ้าหรือแพรสีดำ เย็บเป็นเสื้อคลุมยาวเหนือข้อเท้าพอประมาณมีแถบกำมะหยี่สีดำ ขนาดกว้าง 11 เซนติเมตร ทาบริมเสื้อโดยตลอด แขนกว้างยาวดกข้อมือตลอดกลางแขนทั้งสองข้างมีแถบกำมะหยี่สีดำ ขนาดกว้าง 6 เซนติเมตร ยาว 42 เซนติเมตร จำนวนสามแถบ ปลายแถบทั้งสองข้างเป็นมุมแหลมติดเรียงกันระยะห่าง 3 เซนติเมตร มีผ้าคล้องคอด้านในทำด้วยผ้าดาวน์สีแดงมีแถบทำด้วยผ้าดาวน์หรือผ้าแพรสีเทา ขนาดกว้าง 10 เซนติเมตร ทาบขวาง ด้านนอกเป็นกำมะหยี่สีตามสีประจำสาขาวิชา มีแถบกำมะหยี่สีแดงเข้ม ขนาดกว้าง 11 เซนติเมตร ทาบขอบบนและมีแพรสีแดงเข้ม ขนาดกว้าง 2 เซนติเมตร ขลิบริมขอบล่าง ประกอบด้วย หมวกแผ่นสี่เหลี่ยมจตุรัส ยาวด้านละ 24 เซนติเมตร ทำด้วยผ้าหรือแพรสีดำ มีพู่ห้อยสีตามสีประจำสาขาวิชา

(2) มหาบัณฑิต คุรุทำด้วยผ้าหรือแพรสีดำ เย็บเป็นเสื้อคลุมยาวเหนือข้อเท้าพอประมาณ หลังจับ แขนทะลุเหนือข้อศอก ปลายแขนเป็นถุงห้อยสั้นกว่าตัวเสื้อ 20 เซนติเมตร รูปปลายเรียว มีผ้าคล้องคอเช่นเดียวกับคุณวุฒิบัณฑิต เว้นแต่มีผ้าดาวน์หรือแพรสีเทา ขนาดกว้าง 10 เซนติเมตร ทาบขอบบน ประกอบด้วยหมวกเช่นเดียวกับคุณวุฒิบัณฑิต

(3) บัณฑิต ครอบทำด้วยผ้าหรือแพรสีดำ เย็บเป็นเส้นกลมยาวเหนือข้อเท้าพอประมาณ หลังจีบ แขนกว้างยาวตกข้อมือ มีผ้าคล้องคอและหมวกเช่นเดียวกับมหาบัณฑิต

มาตรา 6 สีประจำสาขาวิชา มีดังนี้

(1) สาขาวิชากายภาพบำบัด	สีชมพูม่วง
(2) สาขาวิชาการศึกษา	สีฟ้า
(3) สาขาวิชาทันตแพทยศาสตร์	สีม่วงเข้ม
(4) สาขาวิชาพฤกษศาสตร์ และสาขาวิชาสังคมศาสตร์	สีม่วง
(5) สาขาวิชาพลศึกษา	สีเขียว
(6) สาขาวิชาแพทยศาสตร์	สีเขียวแก่
(7) สาขาวิชาเภสัชศาสตร์	สีเขียวมะกอก
(8) สาขาวิชามนุษยศาสตร์	สีขาว
(9) สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	สีเหลือง
(10) สาขาวิชาวิศวกรรมศาสตร์	สีเลือดหมู
(11) สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์	สีน้ำตาล
(12) สาขาวิชาอุตสาหกรรมศาสตร์	สีชมพู

มาตรา 7 ให้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จัดทำครุฑวิทยฐานะตามพระราชกฤษฎีกานี้ ขึ้นไว้เป็นตัวอย่าง

มาตรา 8 ให้รัฐมนตรีว่าการทบวงมหาวิทยาลัยรักษาการตามพระราชกฤษฎีกานี้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

บรรหาร ศิลปอาชา

นายกรัฐมนตรี

หลักสูตรคณะมนุษยศาสตร์

หลักสูตรคณะมนุษยศาสตร์

1. ชื่อหลักสูตร

หลักสูตรคณะมนุษยศาสตร์ มี 2 หลักสูตร ดังนี้

1.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

Bachelor's Degree Program of Arts

1.2 หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต

Bachelor's Degree program of Science

2. ชื่อปริญญา แยกตามสาขาวิชาเอกดังนี้

2.1 สาขาวิชาเอกจิตวิทยา

ชื่อเต็ม : วิทยาศาสตร์บัณฑิต (จิตวิทยา)

Bachelor of Science (Psychology)

ชื่อย่อ : วท.บ. (จิตวิทยา)

B.Sc. (Psychology)

2.2 สาขาวิชาเอกปรัชญาและศาสนา

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ปรัชญาและศาสนา)

(Philosophy and religion)

ชื่อย่อ : (ปรัชญาและศาสนา)

(Philosophy and Religion)

2.3 สาขาวิชาเอกภาษาไทย

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)

Bachelor of Arts (Thai)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาไทย)

B.A. (Thai)

2.4 สาขาวิชาเอกภาษาจีน

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)

Bachelor of Arts (Chinese)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาจีน)

B.A. (Chinese)

2.5 สาขาวิชาเอกภาษาญี่ปุ่น

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาญี่ปุ่น)

Bachelor of Arts (Japanese)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น)

B.A. (Japanese)

2.6 สาขาวิชาเอกภาษาอังกฤษ

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

Bachelor of Arts (English)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)

B.A. (English)

2.7 สาขาวิชาเอกภาษาฝรั่งเศส

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาฝรั่งเศส)

Bachelor of Arts (French)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาฝรั่งเศส)

B.A. (French)

2.8 สาขาวิชาเอกภาษาเยอรมัน

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาเยอรมัน)

Bachelor of Arts (German)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาเยอรมัน)

B.A. (German)

2.9 สาขาวิชาเอกวรรณกรรมสำหรับเด็ก

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (วรรณกรรมสำหรับเด็ก)

Bachelor of Arts (Children's Literature)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (วรรณกรรมสำหรับเด็ก)

B.A. (Children's Literature)

2.10 สาขาวิชาเอกภาษาเพื่ออาชีพ

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาเพื่ออาชีพ)

Bachelor of Arts (Languages for Career)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาเพื่ออาชีพ)

B.A. (Languages for Career)

8. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

4. ปรัชญา

มนุษยศาสตร์เป็นวิทยาการอันเสริมส่งความเข้าถึงสุนทรียรส ความใฝ่ในจิตคติตลอดจน
สามัคคีธรรมแห่งชนในชาติ และสร้างสรรค์มนุษยสัมพันธ์ระหว่างชาติในโลก

5. ความมุ่งหมาย

ผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้ที่มีความรู้ดี มีคุณธรรม มีมนุษยสัมพันธ์ เข้าถึงสุนทรียรส ตระหนักใน
คุณค่าและดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมของชาติสามารถพึ่งตนเองและประกอบอาชีพได้ตามความถนัด
ตลอดจนใฝ่หาความรู้เพื่อพัฒนาตนเองและบริการสังคม

8. รหัสประจำหน่วยงานและสาขาวิชา

6.1 รหัสวิชาในคณะมนุษยศาสตร์

คณะ-ภาควิชา	รหัส	สาขาวิชา	รหัสตัวเลข	รหัสตัวอักษร	
				ไทย	อังกฤษ
คณะมนุษยศาสตร์	01				
ภาควิชาจิตวิทยา	0101	จิตวิทยา	01011	จต	PG
			01021	คร	MU
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	0103	บรรณารักษศาสตร์	01031	บร	LS
ภาควิชาภาษาไทยและ	0104	ภาษาไทย	01041	ทย	TH
ภาษาตะวันออก		ไทยคดีศึกษา	01042	ทค	TS
		ภาษามลายู	01043	มล	ML
		วาทการ	01044	วก	SP
		ภาษาจีน	01045	จน	CN
		ภาษาญี่ปุ่น	01046	ญป	JP
ภาควิชาภาษาตะวันตก	0105	ภาษาอังกฤษ	01051	อก	EN
		ภาษาฝรั่งเศส	01052	ฝศ	FR
		ภาษาเยอรมัน	01053	ยม	GM
		ภาษาสเปน	01054	สป	SN
ภาควิชาภาษาศาสตร์	0106	ภาษาศาสตร์	01061	ภษ	LI
ภาควิชาปรัชญาและศาสนา	0107	ปรัชญาและศาสนา	01071	ปญ	PH

6.2 รหัสวิชาในคณะอื่น ๆ

คณะ	ภาควิชา	รหัสตัวเลข	รหัสตัวอักษร	
			ไทย	อังกฤษ
วิทยาศาสตร์		02		
	คณิตศาสตร์	02001	วพ	GS
		02011	คณ	MA
		02013	คพ	CP
สังคมศาสตร์		03		
	บริหารธุรกิจ	03014	ชร	BU
	ประวัติศาสตร์	03021	ปศ	HI
	ภูมิศาสตร์	03031	ภม	GE
	รัฐศาสตร์	03041	รฐ	PO
	เศรษฐศาสตร์	03051	ศฐ	EC
	สังคมวิทยา	03061	สก	SO
พลศึกษา		04		
	พลศึกษา	04011	พล	PE

7. โครงสร้างของหลักสูตร

รวมไม่น้อยกว่า	140 หน่วยกิต
1. วิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	38 หน่วยกิต
2. วิชาเอกและวิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	72 หน่วยกิต
3. วิชาโท ไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต
4. วิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต

8. โครงสร้างหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

กำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า	38 หน่วยกิต
รายวิชาบังคับให้เรียน	32-33 หน่วยกิต
1. กลุ่มภาษา	10 หน่วยกิต
2. กลุ่มมนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต
3. กลุ่มสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต
4. กลุ่มวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6-7 หน่วยกิต
5. กลุ่มพลศึกษา	4 หน่วยกิต
6. วิชาเลือก เลือกเรียนวิชาศึกษาทั่วไปอื่น ๆ ที่ยังไม่ได้เรียน	
จนได้หน่วยกิตรวมแล้ว ไม่น้อยกว่า	38 หน่วยกิต

8.1 กลุ่มภาษา

10 หน่วยกิต

8.1.1 ภาษาไทย

4 หน่วยกิต

ทย 101 ทักษะทางภาษา 1

2 (2-0)

ทย 102 ทักษะทางภาษา 2

2 (2-0)

8.1.2 ภาษาต่างประเทศ

6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่ง

8.1.2.1 ภาษาอังกฤษ

อก 101 ภาษาอังกฤษ 1

3 (3-0)

อก 102 ภาษาอังกฤษ 2

3 (3-0)

8.1.2.2 ภาษาฝรั่งเศส

ฝศ 101 ภาษาฝรั่งเศส 1

3 (2-2)

ฝศ 102 ภาษาฝรั่งเศส 2

3 (2-2)

8.1.2.3 ภาษาเยอรมัน

ยม 101 ภาษาเยอรมัน 1

3 (2-2)

ยม 102 ภาษาเยอรมัน 2

3 (2-2)

8.1.2.4 ภาษาญี่ปุ่น	
ญป 101 ภาษาญี่ปุ่นพื้นฐาน 1	3 (3-0)
ญป 102 ภาษาญี่ปุ่นพื้นฐาน 2	3 (3-0)
8.1.2.5 ภาษาจีน	
จน 101 ภาษาจีนปัจจุบันพื้นฐาน 1	3 (3-0)
จน 102 ภาษาจีนปัจจุบันพื้นฐาน 2	3 (3-0)
8.2 กลุ่มมนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต
บร 101 สารนิเทศและการศึกษาค้นคว้า	2 (2-0)
มน 101 มนุษย์กับความงาม	2 (2-0)
มน 102 มนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม	2 (2-0)
8.3 กลุ่มสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต
สศ 101 มนุษย์กับอารยธรรม	2 (2-0)
สศ 102 มนุษย์กับสังคม	2 (2-0)
สศ 103 มนุษย์กับโลกปัจจุบัน	2 (2-0)
8.4 กลุ่มวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6-7 หน่วยกิต
สำหรับผู้ศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.)	6 หน่วยกิต
คณ 101 คณิตศาสตร์และคอมพิวเตอร์	2 (2-0)
วท 101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับสิ่งแวดล้อม	2 (2-0)
วท 102 วิทยาศาสตร์กับการพัฒนาคุณภาพชีวิต	2 (2-0)
สำหรับผู้ศึกษาหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต (วท.บ.)	7 หน่วยกิต
คพ 101 คอมพิวเตอร์และการประมวลผลข้อมูล	3 (3-1)
วท 101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับสิ่งแวดล้อม	2 (2-0)
วท 102 วิทยาศาสตร์กับการพัฒนาคุณภาพชีวิต	2 (2-0)
8.5 กลุ่มพลศึกษา	4 หน่วยกิต
พล 101 การเสริมสร้างคุณภาพชีวิต	2 (2-0)
และเลือกเรียนรายวิชาพลศึกษาจากหลักสูตรชั้นปริญญาตรี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒอีก	
2 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้	
พล 111 กรีฑา 1	1 (1-1)
พล 112 วายุน้ำ 1	1 (1-1)
พล 114 รักบี้ฟุตบอล (หญิงฟลอร์เอกเซอร์ไอส์ 1)	1 (1-1)
พล 115 ฟุตบอล 1 (หญิงลีลาศึกษา)	1 (1-1)

พล 116 วอลเลย์บอล 1	1 (1-1)
พล 117 ยิมนาสติกส์ 1	1 (1-1)
พล 118 เทนนิส 1	1 (1-1)
พล 119 แบดมินตัน 1	1 (1-1)
พล 121 มวยสากล 1	1 (1-1)
พล 122 มวยไทย 1 (หญิง นาคศิลป์ไทย 1)	1 (1-1)
พล 123 ยูโด 1	1 (1-1)
พล 124 กระบี่กระบอง 1	1 (1-1)
พล 211 เทเบิลเทนนิส	1 (1-1)
พล 212 กิจกรรมเข้าจังหวะ	1 (1-1)
พล 213 ตะกร้อและเซปักตะกร้อ	1 (1-1)
พล 214 โมเดิร์นแดนซ์	1 (1-1)
พล 215 เกมเบ็ดเตล็ด	1 (1-1)
พล 216 การบริหารกาย	1 (1-1)
พล 217 มวยปล้ำ	1 (1-1)
พล 218 ไอคิโด	1 (1-1)
พล 219 ลีลาศ	1 (1-1)
พล 221 ฮอกกี	1 (1-1)
พล 222 ซอฟท์บอล	1 (1-1)
พล 223 แชนด์บอล	1 (1-1)
พล 224 ยิงธนู	1 (1-1)
พล 225 กอล์ฟ	1 (1-1)
พล 226 โบว์ลิ่ง	1 (1-1)
พล 227 จักรยาน	1 (1-1)
พล 228 ยกน้ำหนัก	1 (1-1)
พล 229 ดาบสากล	1 (1-1)
พล 231 กระโดดน้ำ	1 (1-1)
พล 232 โปโลน้ำ	1 (1-1)

8.6 วิชาเลือก

6 หน่วยกิต

เลือกเรียนจาก

จด 101 จิตวิทยาในชีวิตประจำวัน

2 (2-0)

ดร 101 คนตรีไทย

2 (2-0)

คร 102 สังคตินิยม	2 (2-0)
ทย 103 วาทการ	2 (2-0)
ปญ 101 ปรัชญาเบื้องต้น	2 (2-0)
ปญ 111 พุทธศาสน์	2 (2-0)
ศล 101 ศิลปะกับมนุษย์	2 (2-0)

และ/หรือเลือกเรียนจากรายวิชาเลือก ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งกำหนดไว้ในคณะ
สังคมศาสตร์ ดังนี้

ชร 251 ธุรกิจและสิ่งแวดล้อม	2 (2-0)
ศฐ 100 ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจแห่งประเทศไทย	2 (2-0)
ศฐ 101 เศรษฐกิจไทยปัจจุบัน	2 (2-0)
ภม 102 การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ	2 (2-0)
ภม 103 ภูมิศาสตร์ประเทศไทย	2 (2-0)
ภม 104 มนุษย์และสิ่งแวดล้อม	2 (2-0)
สค 101 สังคมวิทยาเบื้องต้น	2 (2-0)
สค 102 ประชากรศึกษา	2 (2-0)
สค 103 สังคมวิทยาชุมชน	2 (2-0)
สค 111 สังคมไทย	2 (2-0)
รฐ 100 การเมืองเบื้องต้น	2 (2-0)
ปศ 100 พื้นฐานอารยธรรมไทย	2 (2-0)
ปศ 101 เหตุการณ์โลกปัจจุบัน	2 (2-0)

วิชาเอก

วิชาเอกจิตวิทยา กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	22 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	50 หน่วยกิต
วิชาเอกปรัชญาและศาสนา กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	58 หน่วยกิต
วิชาเอกภาษาไทย กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	11 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	61 หน่วยกิต
วิชาเอกภาษาจีน กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	12 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	60 หน่วยกิต
วิชาเอกภาษาญี่ปุ่น กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	6 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	66 หน่วยกิต
วิชาเอกภาษาอังกฤษ กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	15 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	57 หน่วยกิต
วิชาเอกภาษาฝรั่งเศส กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	58 หน่วยกิต
วิชาเอกภาษาเยอรมัน กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	58 หน่วยกิต
วิชาเอกภาษาเพื่ออาชีพ กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	96 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาแกน	18 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	78 หน่วยกิต

*วิชาเอกนี้ไม่ต้องเรียนวิชาโท กำหนดให้เรียนเฉพาะวิชาศึกษาทั่วไป วิชาแกน วิชาเอก และวิชาเลือกเสรี

วิชาเอก

วิชาเอกจิตวิทยา

Major in Psychology

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาจิตวิทยา (Department of Psychology) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตจิตวิทยาที่สามารถนำหลักวิชาการไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเหมาะสมในการประกอบอาชีพหรือในการศึกษาต่อ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	22 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	50 หน่วยกิต
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	22 หน่วยกิต
จต 102 จิตวิทยาพื้นฐาน	3 (3-0)
จต 105 วิธีการวัดและการวิเคราะห์เบื้องต้นทางจิตวิทยา	3 (3-0)
จต 201 จิตวิทยาการเรียนรู้เบื้องต้น	4 (4-2)
จต 202 การรับรู้และการรู้เบื้องต้น	3 (3-0)
จต 211 จิตวิทยาสังคมเบื้องต้น	3 (3-0)
จต 221 จิตวิทยาพัฒนาการเบื้องต้น	3 (3-0)
คพ 351 คอมพิวเตอร์เบื้องต้นและการดำเนินการวิธีข้อมูล	3 (2-2)
3.2 วิชาเอก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	50 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
จต 303 ประวัติและแนวความคิดในจิตวิทยา	3 (3-0)
จต 305 การทดสอบทางจิตวิทยา	4 (4-2)
จต 311 จิตวิทยาสังคมขั้นสูง	3 (3-0)
จต 312 จิตวิทยาเจตคติ	3 (3-0)
จต 313 มนุษยสัมพันธ์ในกลุ่มเล็ก	3 (3-0)
จต 315 วิธีการวิจัยในจิตวิทยาสังคม	4 (4-2)
จต 318 หัวหน้าและกลุ่มที่มีประสิทธิภาพ	3 (3-0)

จต 322 จิตวิทยาเด็ก	3 (3-0)
จต 323 จิตวิทยาวัยรุ่น	3 (3-0)
จต 325 วิธีการวิจัยในจิตวิทยาพัฒนาการ	4 (4-2)
จต 331 นุคลิกภาพกับการปรับตัว	3 (3-0)
จต 332 ทฤษฎีบุคลิกภาพ	3 (3-0)
จต 334 จิตวิทยาปกติ	3 (3-0)
จต 335 การวัดและการวิจัยบุคลิกภาพ	3 (3-1)
จต 336 หัวข้อขั้นสูงทางบุคลิกภาพ	3 (3-0)
จต 399 การฝึกงานวิจัยตามหน่วยงาน	4 หน่วยกิต (2 วัน ต่อสัปดาห์)
จต 411 จิตวิทยาสังคมในองค์กร	3 (3-0)
จต 412 จิตวิทยาสังคมและสุขภาพจิต	3 (3-0)
จต 421 พฤติกรรมที่ขัดต่อสังคม	3 (3-0)
จต 422 จิตวิทยาเด็กปกติ	3 (3-0)
จต 490 การศึกษาอิสระในจิตวิทยา	1-4 หน่วยกิต (2-8 ชั่วโมง)
จต 499 การวิจัยพิเศษในจิตวิทยา	1-4 หน่วยกิต (2-8 ชั่วโมง)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	วิทยาศาสตร์พฤติกรรม
เลข 1	หมายถึง	จิตวิทยาสังคม
เลข 2	หมายถึง	จิตวิทยาพัฒนาการ
เลข 3	หมายถึง	จิตวิทยาบุคลิกภาพ
เลข 4	หมายถึง	จิตวิทยาเชิงปริมาณ
เลข 9	หมายถึง	วิชาพิเศษเฉพาะสาขา
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาเอกปรัชญาและศาสนา

Philosophy and Religion

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาปรัชญาและศาสนา (Department of Philosophy and Religion) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

5.1 เพื่อผลิตบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญาและศาสนา ให้เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในทางปรัชญาและศาสนา เป็นผู้รู้จักคิดอย่างมีเหตุผล กล้าแสดงความคิดเห็น และรู้จักฟังความคิดเห็นของบุคคลอื่น

5.2 เพื่อผลิตบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญาและศาสนา ให้ทันต่อความต้องการของสังคม สามารถบริหารงานต่าง ๆ ได้ทั้งภาคเอกชนและรัฐบาล ตลอดจนมีความคิดสร้างสรรค์ สามารถประกอบอาชีพอิสระได้

5.3 เพื่อสนองนโยบายของคณะมนุษยศาสตร์เกี่ยวกับการขยายการเรียนการสอน วิชาเลือก และวิชาโทให้เป็นวิชาเอกตามวัตถุประสงค์ เพื่อเตรียมบุคลากรในด้านจริยศึกษาและปรัชญาอย่างเพียงพอกับการวางหลักสูตรระดับต่าง ๆ ที่เป็นการศึกษาพื้นฐานของชาติสืบไป

5.4 เพื่อศึกษา ค้นคว้า วิจัย และเผยแพร่ความรู้ ทางด้านปรัชญาและศาสนาให้กว้างขวางยิ่งขึ้น อันจะเป็นประโยชน์ต่อการให้บริการทางวิชาการด้านปรัชญาและศาสนา ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
วิชาเอก	58 หน่วยกิต
3.1 หมวดวิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
ปญ 201 จริยศาสตร์	2 (2-0)
ปญ 202 ตรรกวิทยา	2 (2-0)
ปญ 203 ศาสนาเปรียบเทียบ	2 (2-0)
ปญ 204 ญาณวิทยา	2 (2-0)
ปญ 205 มโนคติพื้นฐานทางปรัชญา	2 (2-0)
ปญ 211 พุทธธรรมกับชีวิต	2 (2-0)
ปญ 361 ปรัชญาตะวันตกสมัยใหม่	2 (2-0)

3.2 วิชาเอกกำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า	58 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
3.2.1 วิชาเอกบังคับ	34 หน่วยกิต
ปญ 261 ปรัชญากรีก	2 (2-0)
ปญ 262 ปรัชญาตะวันตกสมัยกลาง	2 (2-0)
ปญ 271 ปรัชญาสันติภาพ	2 (2-0)
ปญ 272 จริยศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม	2 (2-0)
ปญ 301 ปรัชญาศาสนา	2 (2-0)
ปญ 312 พระไตรปิฎกศึกษา	2 (2-0)
ปญ 313 การฝึกสมาธิ	2 (2-0)
ปญ 322 ปรัชญาธรรมของศาสนาพราหมณ์-ฮินดู	2 (2-0)
ปญ 332 หลักและวัฒนธรรมคริสตศาสนา	2 (2-0)
ปญ 342 หลักและวัฒนธรรมอิสลาม	2 (2-0)
ปญ 351 ปรัชญาอินเดียเบื้องต้น	2 (2-0)
ปญ 352 สัมมนา : ปรัชญาไทย	3 (3-0)
ปญ 362 ปรัชญาตะวันตกสมัยปัจจุบัน	2 (2-0)
ปญ 371 ปรัชญาการเมือง	2 (2-0)
ปญ 452 ปรัชญาจีน	2 (2-0)
ปญ 476 การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองทางปรัชญา	3 (3-0)
3.2.2 วิชาเอกเลือกให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า	24 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
ปญ 212 พระสูตรศึกษา	2 (2-0)
ปญ 213 พุทธศาสนพิธี	2 (2-0)
ปญ 263 ปรัชญาอรรถิภาวนิยม	2 (2-0)
ปญ 273 จริยศาสตร์ธุรกิจ	2 (2-0)
ปญ 274 จริยศาสตร์กับเทคโนโลยี	2 (2-0)
ปญ 275 จริยศาสตร์การบริหาร	2 (2-0)
ปญ 276 ปรัชญาจิต	2 (2-0)
ปญ 277 ปรัชญาภาษา	2 (2-0)
ปญ 311 ประวัติพุทธศาสนา	2 (2-0)
ปญ 314 พุทธศาสนามหายาน	2 (2-0)
ปญ 321 ประวัติศาสนาพราหมณ์-ฮินดู	2 (2-0)

ปญ 331 ประวัติคริสตศาสนา	2 (2-0)
ปญ 341 ประวัติศาสนาอิสลาม	2 (2-0)
ปญ 372 สัมมนา : ศาสนากับการพัฒนาสังคม	2 (2-0)
ปญ 373 ปรัชญาศิลปะ	2 (2-0)
ปญ 374 ปรัชญาในศิลปะ	2 (2-0)
ปญ 401 สุนทรียศาสตร์	2 (2-0)
ปญ 402 มนุษยนิยม	2 (2-0)
ปญ 411 พุทธศาสนากับวัฒนธรรมไทย	2 (2-0)
ปญ 412 พุทธศาสนากับวิทยาการปัจจุบัน	2 (2-0)
ปญ 451 ปรัชญาอินเดียปัจจุบัน	2 (2-0)
ปญ 453 ปรัชญาญี่ปุ่น	2 (2-0)
ปญ 471 ปรัชญาประวัติศาสตร์	2 (2-0)
ปญ 472 ปรัชญาการศึกษา	2 (2-0)
ปญ 473 ปรัชญาสังคม	2 (2-0)
ปญ 474 ปรัชญาในวรรณคดี	2 (2-0)
ปญ 475 กลวิธีในการพูดจูงใจ	2 (2-0)
ปญ 477 นิติปรัชญา	2 (2-0)
ปญ 478 ปรัชญาวิทยาศาสตร์	2 (2-0)
ปญ 479 สัมมนา : การสร้างข้อถกเถียงและการใช้เหตุผล	2 (2-0)

4. ความหมายของรหัส

รหัสอักษร

ปญ หมายถึง รายวิชาทางปรัชญาและศาสนา

รหัสตัวเลข

ตัวเลขที่กำกับรหัส ปญ มีความหมายดังนี้

เลขตัวที่หนึ่ง	หมายถึง	ชั้นปีที่เรียน
เลขตัวที่สอง	หมายถึง	หมวดวิชา คือ
0	หมายถึง	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับปรัชญาและศาสนา
1	หมายถึง	พุทธศาสนา
2	หมายถึง	ศาสนาพราหมณ์-ฮินดู
3	หมายถึง	คริสต์ศาสนา
4	หมายถึง	ศาสนาอิสลาม
5	หมายถึง	ปรัชญาตะวันออก

	6	หมายถึง	ปรัชญาตะวันตก
	7	หมายถึง	ปรัชญา ศาสนาประยุกต์
เลขตัวที่สาม		หมายถึง	ลำดับที่ของรายวิชาในหมวดวิชานั้น ๆ
ตัวอย่าง		ปญ 211	พุทธธรรมกับชีวิต เป็นวิชาชั้นปีที่ 2 ในหมวดวิชา พุทธศาสนา และเป็นวิชาลำดับที่ 1 ในหมวดวิชาพุทธศาสนา

วิชาเอกภาษาไทย

Major in Thai

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental Languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถดังต่อไปนี้

2.1 มีทักษะในการใช้ภาษาอย่างมีประสิทธิภาพ

2.2 มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องภาษา ทฤษฎีทางภาษา เป็นนักภาษาที่มีคุณภาพ

2.3 มีความรู้ความเข้าใจวรรณกรรมของไทยอย่างกว้างขวาง เข้าใจความคิดชีวิตและ

สภาพสังคมของคนไทยทั้งในอดีตและปัจจุบันเพื่อเป็นแนวทางในการดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	11 หน่วยกิต
วิชาเอก	61 หน่วยกิต
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	11 หน่วยกิต
ทย 104 ความรู้พื้นฐานทางวรรณคดี	2 (2-0)
ทย 201 การพูดเพื่อประสิทธิผล	2 (2-0)
ทย 211 การอ่าน	2 (2-0)
ทย 311 การเขียน	2 (2-0)
ทย 313 ภาษาศาสตร์ทั่วไป	2 (2-0)
3.2 วิชาเอก กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	61 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
3.2.1 วิชาเอกบังคับ	28 หน่วยกิต
ทย 314 ภาษาศาสตร์ 1	2 (2-0)
ทย 315 ภาษาศาสตร์ 2	2 (2-0)
ทย 316 ปัญหาภาษาไทยและการใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน	2 (2-0)
ทย 317 วิวัฒนาการของภาษาไทย	2 (2-0)
ทย 321 วรรณคดีวิเคราะห์	3 (3-0)
ทย 411 ภาษาวลีสันสกฤตที่เกี่ยวกับภาษาไทย	2 (2-0)
ทย 412 ภาษาเขมรที่เกี่ยวกับภาษาไทย	2 (2-0)

ทย 413 หลักภาษา	3 (3-0)
ทย 421 ร้อยแก้วและร้อยกรอง	2 (2-0)
ทย 422 วรรณกรรมปัจจุบัน	2 (2-0)
ทย 424 วรรณคดีวิจารณ์	2 (2-0)
ทย 425 วรรณคดีเปรียบเทียบ	3 (3-0)
3.2.2 วิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า จากรายวิชาต่อไปนี้	33 หน่วยกิต
ทย 210 การอ่านออกเสียง	2 (2-0)
ทย 212 การอ่านเร็ว	2 (2-0)
ทย 213 การพัฒนาการอ่าน	3 (3-0)
ทย 312 การใช้ภาษา	2 (2-0)
ทย 318 นิรุกติศาสตร์ไทยเบื้องต้น	2 (2-0)
ทย 319 ตรรกวิทยาทางภาษา	2 (2-0)
ทย 322 วรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์	2 (2-0)
ทย 323 วรรณคดีเกี่ยวกับพุทธศาสนา	2 (2-0)
ทย 324 วรรณคดีนิราศ	2 (2-0)
ทย 325 วรรณคดีการละคร	2 (2-0)
ทย 326 วรรณคดีเกี่ยวกับขนบประเพณี	2 (2-0)
ทย 327 วรรณคดีชาดก	3 (3-0)
ทย 328 วรรณคดีนิทาน	2 (2-0)
ทย 331 การเขียนสารคดี	3 (3-0)
ทย 332 การเขียนบันเทิงคดีร้อยแก้ว	3 (3-0)
ทย 333 การเขียนเพื่อสื่อสารมวลชน	3 (3-0)
ทย 334 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์และโฆษณา	3 (3-0)
ทย 335 การเขียนทางธุรกิจ	3 (3-0)
ทย 336 การเขียนร้อยกรอง	3 (3-0)
ทย 337 การเขียนเชิงปริทรรศน์	2 (2-0)
ทย 338 การบรรยายสรุป	3 (3-0)
ทย 351 คติชนวิทยา	2 (2-0)
ทย 352 อักษรขอม	2 (2-0)
ทย 353 การวิจัยทางคติชนวิทยา	2 (2-0)

ทย 371 การพูดกับการพัฒนานุคลิกภาพ	3 (3-0)
ทย 372 การพูดเฉพาะอาชีพ	3 (3-0)
ทย 414 ภาษาถิ่น	2 (2-0)
ทย 415 ศัพท์สันนิษฐานและศัพท์บัญญัติ	2 (2-0)
ทย 416 ภาษาเฉพาะกิจ	3 (3-0)
ทย 417 การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการ	3 (3-0)
ทย 418 ภาษาบาลี	2 (2-0)
ทย 419 ภาษาสันสกฤต	2 (2-0)
ทย 423 วรรณกรรมการเมือง	2 (2-0)
ทย 426 วรรณกรรมท้องถิ่น	2 (2-0)
ทย 427 วรรณกรรมสำหรับเด็ก	2 (2-0)
ทย 431 การอ่านจารึก	3 (3-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	พื้นฐานทั่วไป
เลข 1	หมายถึง	ภาษาและทักษะทางภาษา
เลข 2	หมายถึง	วรรณคดี
เลข 3	หมายถึง	ภาษาและทักษะทางภาษา
เลข 5	หมายถึง	ภาษาและวรรณคดี (ยกเว้น ทย 352)
เลข 7	หมายถึง	ภาษาและทักษะทางภาษา
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาเอกภาษาจีน

Major in Chinese

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental Languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตปริญญาตรี สาขาวิชาทางมนุษยศาสตร์ วิชาเอกภาษาจีน
- 2.2 เพื่อให้ผู้ศึกษาได้มีความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาจีน
- 2.3 เพื่อให้ผู้ศึกษาสามารถใช้ภาษาจีนในการประกอบอาชีพ
- 2.4 เพื่อสร้างพื้นฐานทางภาษาจีนให้ผู้ศึกษาได้มีโอกาเสริมสร้างความรู้ในการศึกษาระดับสูงขึ้นไป ทั้งภาษาจีนปัจจุบันและภาษาจีนชั้นสูง
- 2.5 เพื่อให้ผู้ศึกษาได้ซาบซึ้งในศิลปะ และวัฒนธรรมของจีนจากการเรียนรู้ภาษาเพื่อความเข้าใจอันดีระหว่างชาติ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	12 หน่วยกิต
วิชาเอก	60 หน่วยกิต
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	12 หน่วยกิต
จน 111 ภาษาจีนปัจจุบันเบื้องต้น	3 (3-1)
จน 112 ภาษาจีนปัจจุบันชั้นกลาง	3 (3-1)
จน 211 ภาษาจีนโบราณเบื้องต้น	3 (3-0)
จน 212 ภาษาจีนโบราณชั้นกลาง	3 (3-0)
3.2 วิชาเอก กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	48 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
3.2.1 วิชาเอกบังคับ	24 หน่วยกิต
จน 311 ภาษาจีนปัจจุบันชั้นสูง	3 (3-1)
จน 321 ความเรียงภาษาจีนปัจจุบันเบื้องต้น	3 (3-0)
จน 322 ความเรียงภาษาจีนปัจจุบันชั้นกลาง	3 (3-0)
จน 323 การเขียนภาษาจีนปัจจุบันเบื้องต้น	3 (3-0)
จน 324 การเขียนภาษาจีนปัจจุบันชั้นกลาง	3 (3-0)
จน 341 ประวัติวรรณคดีจีน โบราณ	3 (3-0)

จน 441 บทร้อยแก้วจีนโบราณ	3 (3-0)
จน 442 บทร้อยกรองจีนโบราณ	3 (3-0)
3.2.2 วิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	24 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
จน 325 การเขียนภาษาจีนปัจจุบันขั้นสูง	3 (3-0)
จน 342 การละครจีน	3 (3-0)
จน 351 บทความจีนทางพุทธศาสนา	3 (3-0)
จน 352 บทความทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคมในจีนปัจจุบัน	3 (3-0)
จน 431 ภาษาถิ่นจีน	3 (3-0)
จน 432 ภาษาไทย-จีนเปรียบเทียบ	3 (3-0)
จน 433 พัฒนาการการใช้ตัวอักษรจีน	3 (3-0)
จน 434 การใช้ภาษาจีนปัจจุบัน	3 (3-0)
จน 443 นวนิยายจีนปัจจุบัน 1	3 (3-0)
จน 444 นวนิยายจีนปัจจุบัน 2	3 (3-0)
จน 451 เอกสารประวัติศาสตร์จีน	3 (3-0)
จน 452 เอกสารปรัชญาจีน	3 (3-0)
จน 453 สัมมนาวรรณกรรมจีนปัจจุบัน	3 (3-0)
จน 454 สัมมนาวัฒนธรรมจีนปัจจุบัน	3 (3-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 1	หมายถึง	ทักษะทั่วไป
เลข 2	หมายถึง	การอ่านและการเขียน
เลข 3	หมายถึง	ภาษาศาสตร์
เลข 4	หมายถึง	วรรณคดี
เลข 5	หมายถึง	จีนศึกษา
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาเอกภาษาญี่ปุ่น

Mafor in Japanese

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental Languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตปริญญาตรี สาขาวิชาทางมนุษยศาสตร์ วิชาเอกภาษาญี่ปุ่น
- 2.2 เพื่อให้ผู้ศึกษาได้มีความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาญี่ปุ่น เป็นการสร้างพื้นฐานทางภาษาญี่ปุ่นไว้สำหรับผู้ที่ต้องการศึกษาและวิจัยเกี่ยวกับภาษาญี่ปุ่นและประเทศญี่ปุ่นในการศึกษาระดับสูงกว่าปริญญาตรี
- 2.3 เพื่อให้ผู้ศึกษาสามารถใช้ภาษาญี่ปุ่นในการประกอบอาชีพ
- 2.4 เพื่อให้ผู้ศึกษาได้ซาบซึ้งในศิลปะและวัฒนธรรมญี่ปุ่นจากการเรียนรู้ภาษาและเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างชาติ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	6 หน่วยกิต
วิชาเอก	66 หน่วยกิต
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	6 หน่วยกิต
ญป 111 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 1	3 (3-1)
ญป 112 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 2	3 (3-1)
3.2 วิชาเอก กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า จากรายวิชาต่อไปนี้	66 หน่วยกิต
3.2.1 วิชาเอกบังคับ	33 หน่วยกิต
ญป 211 ภาษาญี่ปุ่นชั้นกลาง 1	3 (3-0)
ญป 212 ภาษาญี่ปุ่นชั้นกลาง 2	3 (3-0)
ญป 213 ไวยากรณ์ญี่ปุ่น 1	3 (3-0)
ญป 214 ไวยากรณ์ญี่ปุ่น 2	3 (3-0)
ญป 311 ภาษาญี่ปุ่นชั้นสูง 1	3 (3-0)
ญป 312 ภาษาญี่ปุ่นชั้นสูง 2	3 (3-0)
ญป 321 ประวัติวรรณคดีญี่ปุ่น	3 (3-0)
ญป 322 วรรณกรรมญี่ปุ่นเบื้องต้น	3 (3-0)

ญป 323	วรรณคดีญี่ปุ่นปัจจุบัน	3 (3-0)
ญป 324	บทประพันธ์ญี่ปุ่น 1	3 (3-0)
ญป 325	บทประพันธ์ญี่ปุ่น 2	3 (3-0)
3.2.2	วิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า จากรายวิชาต่อไปนี้	33 หน่วยกิต
ญป 313	ภาษาญี่ปุ่นขั้นสูง	3 (3-0)
ญป 326	วรรณกรรมญี่ปุ่นโบราณ 1	3 (3-0)
ญป 327	วรรณกรรมญี่ปุ่นโบราณ 2	3 (3-0)
ญป 328	บทประพันธ์ญี่ปุ่นโบราณ 1	3 (3-0)
ญป 329	บทประพันธ์ญี่ปุ่นโบราณ 2	3 (3-0)
ญป 411	ความเรียงภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0)
ญป 421	นวนิยายญี่ปุ่น	3 (3-0)
ญป 422	วรรณกรรมญี่ปุ่นร่วมสมัย	3 (3-0)
ญป 423	สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่นปัจจุบัน	3 (3-0)
ญป 431	การละครญี่ปุ่น	3 (3-0)
ญป 432	เอกสารภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0)
ญป 433	บทแปลวรรณกรรมญี่ปุ่น	3 (3-0)
ญป 441	พัฒนาการของตัวอักษรญี่ปุ่น	3 (3-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 1	หมายถึง	ทักษะทั่วไป
เลข 2	หมายถึง	วรรณคดี
เลข 3	หมายถึง	ญี่ปุ่นศึกษา
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาเอกภาษาอังกฤษ

Major in English

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาตะวันตก (Department of Western Languages) คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะทางภาษาเพียงพอที่จะประกอบอาชีพได้สามารถสื่อสาร
เพื่อเสริมสร้างมนุษยสัมพันธ์ และใช้ภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มพูนความรู้ให้กว้างขวางและลึกซึ้งเป็นผู้มีคุณ
ภาพและคุณธรรมเหมาะสมที่จะอยู่ในสังคม

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้านไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต
วิชาเอกบังคับไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
วิชาเลือกไม่น้อยกว่า	27 หน่วยกิต
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต
อก 211 การพูดเบื้องต้น	3 (2-1)
อก 221 หลักการอ่าน	3 (3-0)
อก 231 การเขียนเบื้องต้น	3 (3-0)
อก 251 พื้นฐานวัฒนธรรมอังกฤษและอเมริกัน	3 (3-0)
อก 291 สัทศาสตร์ประยุกต์	3 (3-0)
3.2 วิชาเอกบังคับ	30 หน่วยกิต
อก 311 การพูด 1	3 (2-1)
อก 312 การพูด 2	3 (2-1)
อก 321 การอ่านเชิงวิเคราะห์	2 (2-0)
อก 322 อ่านเชิงวิจารณ์	2 (2-0)
อก 331 การเขียนอนุเลข	3 (3-0)
อก 332 เรียงความเบื้องต้น	3 (3-0)
อก 341 การแปลเบื้องต้น	3 (3-0)
อก 351 ร้อยแก้วและร้อยกรองเบื้องต้น	3 (3-0)
อก 361 บทละคร	3 (3-0)
อก 411 การพูด 3	3 (2-1)

อก 431 การจดบันทึกและสรุปความ	2 (2-0)
3.3 วิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า	27 หน่วยกิต
จากรายวิชาทั้ง 3 หมวด	
หมวดที่ 1 ทักษะภาษา	
อก 391 การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดในการใช้ภาษาอังกฤษ	3 (3-0)
อก 412 การอภิปรายและการรายงาน	3 (2-1)
อก 421 การฝึกอ่านเร็ว	2 (2-0)
อก 432 การเขียนเชิงวิจารณ์	3 (3-0)
อก 433 เรียงความชั้นสูง	3 (3-0)
อก 434 การค้นคว้าและเขียนรายงาน	2 (2-0)
อก 441 การแปลชั้นสูง	3 (3-0)
อก 491 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 1	1 (0-2)
อก 492 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 2	2 (0-4)
อก 493 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 3	3 (0-6)
หมวดที่ 2 วรรณคดี	
อก 371 บทกวีนิพนธ์	3 (3-0)
อก 451 วรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)
อก 452 วรรณกรรมร่วมสมัย	3 (3-0)
อก 453 วรรณกรรมเปรียบเทียบ	3 (3-0)
อก 454 วรรณคดีวิจารณ์	3 (3-0)
อก 455 ปรัชญาและวรรณคดี	3 (3-0)
อก 456 การศึกษาอิสระในหัวข้อวรรณคดี	3 (3-0)
อก 461 เรื่องสั้นและนวนิยายอังกฤษและอเมริกัน	3 (3-0)
อก 462 เรื่องสั้นและนวนิยายอังกฤษ	3 (3-0)
อก 463 เรื่องสั้นและนวนิยายอเมริกัน	3 (3-0)
อก 464 บทละครอังกฤษ	3 (3-0)
อก 465 บทละครอเมริกัน	3 (3-0)
อก 466 บทละครเชกสเปียร์	3 (3-0)
อก 471 กวีนิพนธ์อังกฤษ	3 (3-0)
อก 472 กวีนิพนธ์อเมริกัน	3 (3-0)
หมวดที่ 3 อังกฤษเฉพาะกิจ	
อก 381 โครงสร้างอังกฤษเฉพาะกิจ	3 (3-0)

อก 382 อังกฤษธุรกิจ 1	2 (2-0)
อก 383 อังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1	2 (1-1)
อก 392 หลักสูตรและการสอนภาษาอังกฤษ 1	3 (3-0)
อก 393 หลักสูตรและการสอนภาษาอังกฤษ 2	3 (3-0)
อก 481 อังกฤษสำหรับการหนังสือพิมพ์	3 (3-0)
อก 482 อังกฤษธุรกิจ 2	2 (2-0)
อก 483 อังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2	2 (1-1)
อก 484 การแปลเพื่อธุรกิจ	3 (3-0)
อก 485 การแปลวรรณกรรม	3 (3-0)
อก 486 การแปลทันที	3 (3-0)

ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชาดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	พื้นฐานทั่วไป
เลข 1	หมายถึง	การฟัง-พูด
เลข 2	หมายถึง	การอ่าน
เลข 3	หมายถึง	การเขียน
เลข 4	หมายถึง	การแปล
เลข 5	หมายถึง	ปรัชญาและวรรณคดีทั่วไป
เลข 6	หมายถึง	ร้อยแก้วและบทละคร
เลข 7	หมายถึง	ร้อยกรอง
เลข 8	หมายถึง	ทักษะเฉพาะกิจ
เลข 9	หมายถึง	ทักษะประยุกต์
เลขรหัสสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของ เลขรหัสตัวกลางที่เปิดสอน ในแต่ละชั้นปี

ความหมายของเลขรหัสแสดงจำนวนหน่วยกิต

เลขรหัสนอกวงเล็บ	หมายถึง	จำนวนหน่วยกิตทั้งหมดวิชานั้น
เลขรหัสในวงเล็บตัวที่หนึ่ง	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงภาคทฤษฎี
เลขรหัสในวงเล็บตัวที่สอง	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงปฏิบัติงานในห้อง ปฏิบัติการทางภาษา

วิชาเอกภาษาฝรั่งเศส

Major in French

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาตะวันตก (Department of Western Languages) คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถติดต่อสื่อสารกับชาวฝรั่งเศสทั้งภาษาพูด และภาษาเขียนได้
ดี เพื่อประกอบอาชีพและศึกษาค้นคว้าต่อในระดับสูงขึ้น

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
วิชาเอก	58 หน่วยกิต
นิสิตที่จะเรียนวิชาเอกภาษาฝรั่งเศสจะต้องเรียนวิชา ฝศ 101 และ ฝศ 102 มาก่อน	
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
ฝศ 211 ภาษาฝรั่งเศส 3	2 (2-2)
ฝศ 212 ภาษาฝรั่งเศส 4	2 (2-2)
ฝศ 221 การเขียนและการแปล 1	2 (2-0)
ฝศ 222 การเขียนและการแปล 2	2 (2-0)
ฝศ 231 ลัทธศาสตร์ฝรั่งเศส	2 (2-0)
ฝศ 241 วรรณคดีฝรั่งเศสเบื้องต้น	2 (2-0)
ฝศ 251 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
3.2 วิชาเอก กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	58 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
3.2.1 วิชาเอกบังคับ	30 หน่วยกิต
ฝศ 311 ภาษาฝรั่งเศส 5	2 (2-2)
ฝศ 312 ภาษาฝรั่งเศส 6	2 (2-2)
ฝศ 313 ภาษาฝรั่งเศส 7	2 (2-2)
ฝศ 314 ภาษาฝรั่งเศส 8	2 (2-2)
ฝศ 321 การเขียนและการแปล 3	2 (2-0)
ฝศ 322 การเขียนและการแปล 4	2 (2-0)
ฝศ 323 การเขียนและการแปล 5	2 (2-0)

ฝศ 324 การเขียนและการแปล 6	2 (2-0)
ฝศ 331 การพูด 1	2 (2-0)
ฝศ 332 การพูด 2	2 (2-0)
ฝศ 341 วรรณคดีฝรั่งเศสคริสต์ศตวรรษที่ 17	2 (2-0)
ฝศ 342 วรรณคดีฝรั่งเศสคริสต์ศตวรรษที่ 18	2 (2-0)
ฝศ 343 วรรณคดีฝรั่งเศสคริสต์ศตวรรษที่ 19	2 (2-0)
ฝศ 344 วรรณคดีฝรั่งเศสคริสต์ศตวรรษที่ 20	2 (2-0)
ฝศ 351 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมฝรั่งเศส 2	2 (2-0)
3.2.2 วิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	28 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
ฝศ 408 หลักสูตรและการสอนภาษาฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
ฝศ 421 การโต้ตอบจดหมายและย่อความ	2 (2-0)
ฝศ 422 ไวยากรณ์และนิรุกติศาสตร์ฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
ฝศ 423 ไวยากรณ์และนิรุกติศาสตร์ฝรั่งเศส 2	2 (2-0)
ฝศ 424 ภาษาฝรั่งเศสท่องเที่ยว	2 (2-0)
ฝศ 425 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการโรงแรม	2 (2-0)
ฝศ 441 วรรณคดีฝรั่งเศสยุคกลางและยุคฟื้นฟู	2 (2-0)
ฝศ 451 ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
ฝศ 452 ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมฝรั่งเศส 2	2 (2-0)
ฝศ 453 จิตรกรรมอิมเพรสชันนิสม์	2 (2-0)
ฝศ 454 เทวด้านานและคัมภีร์ไบเบิล	2 (2-0)
ฝศ 455 ฝรั่งเศสสมัยปัจจุบัน	2 (2-0)
ฝศ 461 กวีนิพนธ์เอกในวรรณคดีฝรั่งเศส	2 (2-0)
ฝศ 471 นวนิยายฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
ฝศ 472 นวนิยายฝรั่งเศส 2	2 (2-0)
ฝศ 481 บทละครสมัยคลาสสิก	2 (2-0)
ฝศ 482 บทละครร่วมสมัย	2 (2-0)
ฝศ 491 วรรณคดีวิจารณ์	2 (2-0)
ฝศ 492 สัมมนานักเขียนเอกฝรั่งเศส	2 (2-0)
ฝศ 493 สัมมนาจิตรกรเอกของยุโรป	2 (2-0)
ฝศ 494 สัมมนาเหตุการณ์สำคัญทางการเมืองและสังคมในฝรั่งเศส	2 (2-0)

ฝศ 495 ประวัติแนวความคิดทางปรัชญาและวรรณคดีฝรั่งเศส	2 (2-0)
ฝศ 496 ภาพยนตร์ฝรั่งเศส	2 (2-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	บทเรียนสำหรับผู้ไม่เคยเรียนภาษาฝรั่งเศสมาก่อน และหลักสูตรและการสอนภาษาฝรั่งเศส
เลข 1	หมายถึง	ทักษะทางภาษา
เลข 2	หมายถึง	การเขียนและการแปล
เลข 3	หมายถึง	การพูด
เลข 4	หมายถึง	วรรณคดี
เลข 5	หมายถึง	ประวัติศาสตร์ ศิลปะและวัฒนธรรม
เลข 6	หมายถึง	กวีนิพนธ์
เลข 7	หมายถึง	นวนิยาย
เลข 8	หมายถึง	บทละคร
เลข 9	หมายถึง	เหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรม
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาเอกภาษาเยอรมัน

Major in German

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาตะวันตก (Department of Western Languages) คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความสามารถติดต่อสื่อสารกับชาวเยอรมัน ทั้งภาษาพูดและภาษาเขียนได้
ดี เพื่อประกอบอาชีพและศึกษาค้นคว้าต่อในระดับสูงขึ้น

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	72 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
วิชาเอก	58 หน่วยกิต
นิสิตที่จะเรียนวิชาเอกภาษาเยอรมัน จะต้องเรียนวิชา ยม 111 และ ยม 112 มาก่อน	
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	14 หน่วยกิต
ยม 211 ภาษาเยอรมัน 3	2 (2-0)
ยม 212 ภาษาเยอรมัน 4	2 (2-0)
ยม 221 การเขียนและการแปล 1	2 (2-0)
ยม 222 การเขียนและการแปล 2	2 (2-0)
ยม 231 สัทศาสตร์เยอรมัน	2 (2-0)
ยม 241 ประวัติวรรณคดีเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 251 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมเยอรมัน	2 (2-0)
3.2 วิชาเอก กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	58 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
3.2.1 วิชาเอกบังคับ	30 หน่วยกิต
ยม 311 ภาษาเยอรมัน 5	2 (2-0)
ยม 312 ภาษาเยอรมัน 6	2 (2-0)
ยม 313 ภาษาเยอรมัน 7	2 (2-0)
ยม 314 ภาษาเยอรมัน 8	2 (2-0)
ยม 321 การเขียนและการแปล 3	2 (2-0)
ยม 322 การเขียนและการแปล 4	2 (2-0)
ยม 323 การเขียนและการแปล 5	2 (2-0)

ยม 331 การพูด	2 (2-0)
ยม 341 วรรณคดีเยอรมันยุคคลาสสิก	2 (2-0)
ยม 342 วรรณคดีเยอรมันยุคโรแมนติก	2 (2-0)
ยม 343 วรรณคดีเยอรมันยุคเรียลลิสซึม	2 (2-0)
ยม 344 วรรณคดีเยอรมันยุคเนเชอรัลลิสซึม	2 (2-0)
ยม 345 วรรณคดีเยอรมันตั้งแต่ปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19 ถึงปัจจุบัน	2 (2-0)
ยม 351 เยอรมันศึกษา 1	2 (2-0)
ยม 352 เยอรมันศึกษา 2	2 (2-0)
3.2.2 วิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า จากรายวิชาต่อไปนี้	28 หน่วยกิต
ยม 421 การโต้ตอบจดหมายและข้อความ	2 (2-0)
ยม 422 ประวัติและวิวัฒนาการภาษาเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 423 ไวยากรณ์และนิรุกติศาสตร์เยอรมัน	2 (2-0)
ยม 441 วรรณคดีเยอรมันยุคกลางและยุคเรอเนสซอง	2 (2-0)
ยม 442 วรรณคดีเยอรมันยุคหลังเรอเนสซองถึงคริสต์ศตวรรษที่ 18	2 (2-0)
ยม 451 ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 452 เทวด้านานและคัมภีร์ไบเบิล	2 (2-0)
ยม 461 บทละครเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 462 บทละครเยอรมันร่วมสมัย	2 (2-0)
ยม 471 บทร้อยแก้วเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 472 นวนิยายเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 473 โนวелและเรื่องสั้นเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 481 บทร้อยกรองเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 482 บทร้อยกรองร่วมสมัย	2 (2-0)
ยม 491 โยฮัน โวล์ฟกัง ฟอน เกอเท : ชีวิตและงาน	2 (2-0)
ยม 492 แบร์โทลท์ เบรคท์ : ชีวิตและงาน	2 (2-0)
ยม 493 กวีเอกเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 494 สัมมนายุคสมัยใดสมัยหนึ่งในวรรณคดีเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 495 วรรณคดีวิจารณ์	2 (2-0)
ยม 496 ภาพยนตร์และการแสดงบนเวทีในเยอรมัน	2 (2-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	บทเรียนสำหรับผู้ไม่เคยเรียนภาษาเยอรมันมาก่อน และหลักสูตรและการสอนภาษาเยอรมัน
เลข 1	หมายถึง	ทักษะทางภาษา
เลข 2	หมายถึง	การเขียนและการแปล
เลข 3	หมายถึง	การพูด
เลข 4	หมายถึง	วรรณคดี
เลข 5	หมายถึง	ประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรม
เลข 6	หมายถึง	กวีนิพนธ์
เลข 7	หมายถึง	นวนิยาย
เลข 8	หมายถึง	บทละคร
เลข 9	หมายถึง	เหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรม
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาเอกภาษาเพื่ออาชีพ

Major in Languages for Career

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตรประกอบด้วยภาควิชาภาษา
ตะวันตก ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก ภาควิชาจิตวิทยา และภาควิชาบรรณารักษศาสตร์

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีทักษะทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทย สามารถใช้ภาษาเพื่อการประกอบ
อาชีพในหน่วยงานต่าง ๆ หรือประกอบอาชีพอิสระได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

จำนวนหน่วยกิตทั้งหมดตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 140 หน่วยกิต ประกอบด้วย
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 38 หน่วยกิต เรียนตามเกณฑ์กำหนดของ
คณะมนุษยศาสตร์

หมวดวิชาเฉพาะกำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า	96 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาแกน	22 หน่วยกิต
วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	74 หน่วยกิต
ประกอบด้วย	
หมวดวิชาภาษาอังกฤษ	43 หน่วยกิต
หมวดวิชาภาษาไทย	31 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
3.1 วิชาแกน	22 หน่วยกิต

ประกอบด้วยรายวิชาจากภาควิชาจิตวิทยา ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ และการฝึก

งานดังนี้

หมวดที่ 1 จิตวิทยา	9 หน่วยกิต
ให้เรียนวิชาต่อไปนี้	
จต 311 จิตวิทยาสังคมเบื้องต้น	3 (3-0)
จต 231 บุคลิกภาพกับการปรับตัวในการทำงาน	3 (3-0)
และให้เลือกเรียนวิชาใดวิชาหนึ่งอีก	3 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
จต 313 มนุษยสัมพันธ์ในกลุ่มเล็ก	3 (3-0)
จต 318 หัวหน้าและกลุ่มที่มีประสิทธิภาพ	3 (3-0)
จต 411 จิตวิทยาสังคมในองค์กร	3 (3-0)

หมวดที่ 2 บรรณารักษศาสตร์	9 หน่วยกิต
ให้เรียนวิชาใดวิชาหนึ่งต่อไปนี้	
บร 315 ระบบการจัดเก็บสารนิเทศ	3 (3-0)
บร 316 กระบวนการสืบค้นสารนิเทศ	3 (3-0)
และให้เลือกเรียนวิชาใดวิชาหนึ่งอีก	3 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
บร 342 สารนิเทศและบริการสมัยใหม่	3 (3-0)
บร 441 บรรณานุกรม ทรัพยากรนี้ และสาระสังเขป	3 (3-0)
บร 449 เทคโนโลยีกับการสื่อสาร	3 (3-0)
หมวดที่ 3 การฝึกงาน	4 หน่วยกิต
กท 490 การฝึกงาน	4 (2 วันต่อสัปดาห์)
3.2 วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	74 หน่วยกิต
ประกอบด้วยรายวิชาภาษาอังกฤษ และรายวิชาภาษาไทย ดังนี้	
3.2.1 ภาษาอังกฤษ ไม่น้อยกว่า	43 หน่วยกิต
ประกอบด้วย	
วิชาเอกบังคับ	21 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
อก 211 การพูดเบื้องต้น	3 (2-1)
อก 221 หลักการอ่าน	3 (3-0)
อก 231 การเขียนเบื้องต้น	3 (3-0)
อก 311 การพูด 1	3 (2-1)
อก 312 การพูด 2	3 (2-1)
อก 331 การเขียนอนุเจต	3 (3-0)
อก 341 การแปลเบื้องต้น	3 (3-0)
วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า	22 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
อก 321 การอ่านเชิงวิเคราะห์	2 (2-0)
อก 332 เรียงความเบื้องต้น	3 (3-0)
อก 381 โครงสร้างภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ	3 (3-0)
อก 382 อังกฤษธุรกิจ 1	2 (2-0)
อก 383 อังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1	2 (1-1)

อก 411 การพูด 3	3 (2-1)
อก 412 การอภิปรายและการรายงาน	3 (2-1)
อก 421 การฝึกอ่านเร็ว	2 (2-0)
อก 431 การจดบันทึกและสรุปความ	2 (2-0)
อก 481 อังกฤษสำหรับการหนังสือพิมพ์	3 (3-0)
อก 482 อังกฤษธุรกิจ 2	2 (2-0)
อก 483 อังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2	2 (1-1)
อก 484 การแปลเพื่อธุรกิจ	3 (3-0)
อก 485 การแปลวรรณกรรม	3 (3-0)
อก 486 การแปลทันที	3 (3-0)
3.2.2 ภาษาไทย ไม่น้อยกว่า	31 หน่วยกิต
ประกอบด้วย	
วิชาเอกบังคับ	16 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
ทย 201 การพูดเพื่อประสิทธิผล	2 (2-0)
ทย 211 การอ่าน	2 (2-0)
ทย 212 การอ่านเร็ว	2 (2-0)
ทย 213 การพัฒนาการอ่าน	3 (3-0)
ทย 311 การเขียน	2 (2-0)
ทย 312 การใช้ภาษา	2 (2-0)
ทย 338 การรายงานสรุป	3 (3-0)
วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต
ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้	
ทย 319 ตรรกวิทยาทางภาษา	2 (2-0)
ทย 331 การเขียนสารคดี	3 (3-0)
ทย 332 การเขียนบันเทิงคดีร้อยแก้ว	3 (3-0)
ทย 333 การเขียนเพื่อสื่อสารมวลชน	3 (3-0)
ทย 334 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์และโฆษณา	3 (3-0)
ทย 335 การเขียนทางธุรกิจ	3 (3-0)
ทย 336 การเขียนร้อยกรอง	3 (3-0)
ทย 337 การเขียนเชิงปริทรรสน์	2 (2-0)

ทย 371 การพูดกับการพัฒนานุคลิกภาพ	3 (3-0)
ทย 372 การพูดเฉพาะอาชีพ	3 (3-0)
ทย 373 ภาษาเพื่อการท่องเที่ยว	2 (2-0)
ทย 416 ภาษาเฉพาะกิจ	3 (3-0)
ทย 417 การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการ	3 (3-0)
ทย 422 วรรณกรรมปัจจุบัน	2 (2-0)
ทย 421 การประชุม อภิปราย การแถลงเหตุผล	3 (3-0)
ทย 426 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์	3 (3-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชาของวิชาภาษาเพื่ออาชีพ

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 9	หมายถึง	การฝึกงาน
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาเอกวรรณกรรมสำหรับเด็ก

Major in Children's Literature

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตในสาขาวรรณกรรมสำหรับเด็กให้มีความสามารถในการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน

2.2 เพื่อผลิตบัณฑิตในสาขาวรรณกรรมสำหรับเด็กให้มีความสามารถในการใช้วรรณกรรมสำหรับเด็กในการพัฒนาเด็กและเยาวชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.3 เพื่อผลิตบัณฑิตในสาขาวรรณกรรมสำหรับเด็กให้มีความรู้ความสามารถในการศึกษาค้นคว้าด้านวรรณกรรมอย่างลึกซึ้งและกว้างขวาง

2.4 เพื่อผลิตบัณฑิตในสาขาวรรณกรรมสำหรับเด็กให้มีความรู้ความสามารถในการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชนเพื่อเป็นพื้นฐานในการเข้าสู่วิชาชีพด้านวรรณกรรมสำหรับเด็ก

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า

72 หน่วยกิต ดังนี้

วิชาเอกบังคับ

36 หน่วยกิต

วิชาเอกเลือก

36 หน่วยกิต

3.1 วิชาเอกบังคับ

36 หน่วยกิต

จากรายวิชาต่อไปนี้

วค 201 พัฒนาการของเด็ก	3 (3-0)
วค 202 วรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วค 301 ประวัติวรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วค 302 วรรณกรรมกับสังคม	3 (3-0)
วค 321 วิวัฒนาการวรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วค 322 วรรณกรรมคลาสสิกสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วค 323 คติชาวบ้าน	3 (3-0)
วค 331 นิทานและการเล่านิทาน	3 (3-0)
วค 422 วิเคราะห์วรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วค 424 การผลิตวรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)

วด 470 สัมมนาวรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 489 สารนิพนธ์	3 (3-0)
3.2 วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า	36 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
วด 306 วรรณกรรมร่วมสมัย	3 (3-0)
วด 311 หนังสือและสื่อหนังสือเสริมประสบการณ์	3 (3-0)
วด 312 หนังสือเรียนและหนังสือเสริมประสบการณ์	3 (3-0)
วด 329 วรรณกรรมศาสนา	3 (3-0)
วด 332 การ์ตูนและการเขียนการ์ตูน	3 (3-0)
วด 333 วารสารสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 334 บ้านเท็งคคีสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 335 วารคดีสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 336 บทกวีสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 361 การสร้างเสริมนิสัยรักการอ่าน	3 (3-0)
วด 362 การอ่านวรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 423 วรรณกรรมนิทรรศน์เพื่อส่งเสริมการอ่าน	3 (3-0)
วด 441 ห้องสมุดสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 481 การเขียนเรื่องสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 482 การออกแบบและการเขียนภาพประกอบ หนังสือสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 484 การเขียนสร้างสรรค์สำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 485 การแปลวรรณกรรมสำหรับเด็ก	3 (3-0)
วด 486 บทละคร บทละครวิทยุ และบทโทรทัศน์สำหรับเด็ก	3 (3-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

วด	หมายถึง	อักษรย่อวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก
เลข 0-9	หมายถึง	ความหมายของเลขรหัสตัวกลางที่ปรากฏ ในหลักสูตร
เลข 0	หมายถึง	พื้นฐาน
เลข 1	หมายถึง	ทฤษฎี
เลข 2	หมายถึง	วรรณกรรม
เลข 3	หมายถึง	ประเภทของวรรณกรรม

เลข 4	หมายถึง	บริหารและการจัดการ
เลข 5	หมายถึง	คอมพิวเตอร์และการพิมพ์
เลข 6	หมายถึง	การอ่าน
เลข 7	หมายถึง	สัมมนา
เลข 8	หมายถึง	การเขียน
เลข 9	หมายถึง	การศึกษาอิสระหรือปริญญานิพนธ์

วิชาโท

วิชาโทจิตวิทยา

Minor in Psychology

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาจิตวิทยา (Department of Psychology) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อให้มีความรู้พื้นฐานด้านจิตวิทยา

2.2 เพื่อให้สามารถ

2.3 เพื่อให้สามารถนำความรู้ทางจิตวิทยาไปประยุกต์ใช้ในการทำงาน หรือการวิจัย หรือการ

ศึกษาต่อ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาโทบังคับ	6 หน่วยกิต
วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต
3.1 วิชาโทบังคับ	6 หน่วยกิต
จต 102 จิตวิทยาพื้นฐาน	3 (3-0)
จต 105 วิธีการวัดและการวิเคราะห์เบื้องต้นทางจิตวิทยา	3 (3-0)
3.2 วิชาโทเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต
จากรายวิชาทั้งหมด 3 หมวด	
หมวดพื้นฐานเบื้องต้น ไม่น้อยกว่า	3 หน่วยกิต
จต 211 จิตวิทยาสังคมเบื้องต้น	3 (3-0)
จต 221 จิตวิทยาพัฒนาการเบื้องต้น	3 (3-0)
จต 331 บุคลิกภาพกับการปรับตัว	3 (3-0)
หมวดวิจัย ไม่น้อยกว่า	4 หน่วยกิต
จต 315 วิธีการวิจัยในจิตวิทยาสังคม	4 (4-2)
จต 325 วิธีการวิจัยในจิตวิทยาพัฒนาการ	4 (4-2)
จต 399 การฝึกทำงานวิจัยตามหน่วยงาน	4 หน่วยกิต (2 วันต่อสัปดาห์)
หมวดทั่วไป ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
จต 311 จิตวิทยาสังคมขั้นสูง	3 (3-0)

จต 312 จิตวิทยาเจตคติ	3 (3-0)
จต 313 มนุษยสัมพันธ์ในกลุ่มเล็ก	3 (3-0)
จต 322 จิตวิทยาเด็ก	3 (3-0)
จต 323 จิตวิทยาวัยรุ่น	3 (3-0)
จต 332 ทฤษฎีบุคลิกภาพ	3 (3-0)
จต 336 หัวข้อขั้นสูงทางทางบุคลิกภาพ	3 (3-0)
จต 411 จิตวิทยาสังคมในองค์การ	3 (3-0)
จต 412 จิตวิทยาสังคมและสุขภาพจิต	3 (3-0)
จต 421 พฤติกรรมที่ขัดต่อสังคม	3 (3-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

 ค ในวิชาเอกจิตวิทยา

วิชาโทบรรณารักษศาสตร์

Minor in Library Science

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ (Department of Library Science) คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบรรณารักษ์ให้แก่ห้องสมุดและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาโทบังคับ	16 หน่วยกิต
วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า	2 หน่วยกิต
นิสิตที่จะเรียนวิชาโทบรรณารักษศาสตร์ จะต้องเรียนวิชา บร 101 มาก่อนหรือเรียน พร้อมกับรายวิชาอื่น	
3.1 วิชาโทบังคับ	16 หน่วยกิต
บร 301 ความรู้เบื้องต้นทางบรรณารักษศาสตร์	2 (2-0)
บร 311 การเลือกและจัดหาวัสดุห้องสมุด	2 (2-0)
บร 312 การจัดหมู่และทำบัตรรายการเบื้องต้น	3 (3-0)
บร 321 บริการอ้างอิง	2 (2-0)
บร 413 การบำรุงรักษาวัสดุครุภัณฑ์ห้องสมุด	2 (2-0)
บร 431 การจัดและบริหารงานห้องสมุด	2 (2-0)
บร 491 การฝึกงาน	3 (3-0)
3.2 วิชาโทเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	2 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
บร 408 หลักสูตรและการสอนการใช้ห้องสมุด	3 (3-0)
บร 414 การศึกษาอิสระในวิชาบรรณารักษศาสตร์	2 (2-0)
บร 425 นิทานและการเล่านิทาน	2 (2-0)
บร 432 การจัดและบริหารงานห้องสมุด โรงเรียน	2 (2-0)
บร 433 การจัดและบริหารงานห้องสมุดวิทยาลัยและมหาวิทยาลัย	2 (2-0)
บร 434 การจัดและบริหารงานห้องสมุดเฉพาะ	2 (2-0)
บร 435 การจัดและบริหารงานห้องสมุดประชาชน	2 (2-0)
บร 441 การทำบรรณานุกรม วรรณคดี และสาระสังเขป	2 (2-0)

บร 445 วัสดุการศึกษา

2 (2-0)

บร 446 หนังสือสำหรับเด็ก

2 (2-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	พื้นฐาน
เลข 1	หมายถึง	เทคนิค
เลข 2	หมายถึง	กิจกรรมและบริการ
เลข 3	หมายถึง	บริหาร
เลข 4	หมายถึง	สารสนเทศและบรรณานุกรม
เลข 9	หมายถึง	ฝึกงาน
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาโทภาษาไทย

Minor in Thai

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental Languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความรู้ทางภาษาและวรรณคดีไทยตามสมควร เพื่อจะได้เกิดทักษะในการใช้ภาษา ทั้งในชีวิตประจำวัน และสามารถนำความรู้ไปประกอบการศึกษาวิชาเอกของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาโทบังคับ	11 หน่วยกิต
วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า	7 หน่วยกิต
3.1 วิชาโทบังคับ	11 หน่วยกิต
ทย 104 พื้นฐานทางวรรณคดี	2 (2-0)
ทย 211 การอ่าน	2 (2-0)
ทย 311 การเขียน	2 (2-0)
ทย 413 หลักภาษา	3 (3-0)
ทย 422 วรรณกรรมปัจจุบัน	2 (2-0)
3.2 วิชาโทเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	7 หน่วยกิต
จากรายวิชาในวิชาเอกภาษาไทย	

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

ดูในวิชาเอกภาษาไทย

วิชาโทไทยคดีศึกษา

Minor in Thai Studies

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental Languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อเสริมสร้างและพัฒนาบุคลากรของชาติให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบธรรมชาติ ระบบวัฒนธรรม และตระหนักถึงบทบาทอันสำคัญของชนบทต่อการพัฒนาประเทศทั้งในทาง เศรษฐกิจ สังคม การเมือง สามารถนำความรู้ความคิดไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตและเห็นความสำคัญของชาติไทย

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
ทค 313 ศิลปกรรมเฉพาะท้องถิ่น	2 (2-0)
ทค 314 หลักภาษาศาสตร์สำหรับศึกษาภาษาพื้นเมืองเฉพาะกลุ่ม	2 (2-0)
ทค 315 ภาษาพื้นเมืองเฉพาะกลุ่ม	2 (2-0)
ทค 316 วรรณกรรมเฉพาะท้องถิ่น	2 (2-0)
ทค 321 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับโบราณคดี	2 (2-0)
ทค 322 อนุรักษ์วิทยาเบื้องต้น	2 (2-0)
ทค 323 มานุษยวิทยาเบื้องต้น	2 (2-0)
ทค 324 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายไทย	2 (2-0)
ทค 411 ดนตรีและศิลปะการแสดงพื้นบ้าน	2 (2-0)
ทค 412 มาเลย์-ไทย	2 (2-0)
ทค 413 สื่อสารมวลชน	2 (2-0)
ทค 414 ศาสนวิทยา	2 (2-0)
ทค 415 ขนบนิยมเฉพาะท้องถิ่น	2 (2-0)
ทค 416 อักษรจารเฉพาะท้องถิ่น	2 (2-0)
ทค 421 ประวัติศาสตร์เฉพาะท้องถิ่น	2 (2-0)
ทค 422 ความรู้เบื้องต้นเรื่องภูมิศาสตร์เศรษฐกิจเฉพาะท้องถิ่น	2 (2-0)
ทค 431 ภาวะโภชนาการเฉพาะท้องถิ่น	2 (2-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 1	หมายถึง	วิชาที่เน้นทางมนุษยศาสตร์
เลข 2	หมายถึง	วิชาที่เน้นทางสังคมศาสตร์
เลข 3	หมายถึง	วิชาที่เน้นทางวิทยาศาสตร์
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาโทภาษามลายู

Minor in Malay

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental Languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความรู้เรื่องธรรมชาติของภาษามลายู ทั้งที่เป็นภาษามลายูมาตรฐานและภาษามลายูถิ่นภาคใต้ของประเทศไทย โดยศึกษาเกี่ยวกับระบบเสียง ระบบคำ การสร้างคำเป็นวลี เป็นประโยคสั้น ๆ และเป็นความเรียงยาว ๆ โดยเน้นทักษะทั้งสี่ คือ ฟัง พูด เขียน อ่าน ตามลำดับความยากง่าย และความจำเป็นเป็นการสำคัญ ศึกษาการใช้อักษรมลายูทั้งสองประเภทคือ อักษรรูมี และอักษรยาวี ซึ่งการศึกษาโดยทั่วไปแล้วจะตั้งเป้าหมายเพื่อประโยชน์ในการนำไปใช้ติดต่อกับสังคมของผู้ใช้ภาษามลายูให้มากที่สุด

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
มล 301 ภาษาดั้น	2 (2-0)
มล 311 มลายูรูมี 1	2 (2-0)
มล 312 มลายูรูมี 2	2 (2-0)
มล 313 มลายูรูมี 3	2 (2-0)
มล 321 ไวยากรณ์ 1	2 (2-0)
มล 322 ไวยากรณ์ 2	2 (2-0)
มล 323 ไวยากรณ์ 3	2 (2-0)
มล 331 มลายูยาวี 1	2 (2-0)
มล 332 มลายูยาวี 2	2 (2-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึงชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึงหมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึงภาษามลายูถิ่น
เลข 1	หมายถึงภาษามลายูที่ใช้อักษรรูมี ไม่นับ ไวยากรณ์

เลข 2	หมายถึง	ภาษามลายูที่ใช้อักษรโรมันและเน้นไวยากรณ์ โดยเฉพาะ
เลข 3	หมายถึง	ภาษามลายูที่ใช้อักษรขอม
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชา ของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาโทวาทการ

Minor in Speech

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental Languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้เรียนสามารถพูดติดต่อสื่อสารในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ และนำความรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพ เช่น อาชีพครู มัคคุเทศก์ เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์ พนักงานต้อนรับ ผู้ประกาศพิธีกรหรือโฆษก และผู้จัดรายการทางวิทยุและโทรทัศน์ ฯลฯ ตลอดจนเป็นผู้มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมอันเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาบุคคล เพื่อการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณภาพ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
วท 311 ความรู้พื้นฐานในการพูด	2 (2-0)
วท 312 จิตวิทยาในการพูดและวิเคราะห์ผู้ฟัง	2 (2-0)
วท 313 การเตรียมร่างสำหรับพูด	2 (2-0)
วท 315 การพูดจูงใจ	2 (2-0)
วท 421 การประชุม อภิปราย การแถลงเหตุผล	3 (3-0)
วท 422 การพูดเฉพาะโอกาส	2 (2-0)
วท 423 การพูดเฉพาะกิจ 1	2 (2-0)
วท 424 การพูดเฉพาะกิจ 2	2 (2-0)
วท 425 การพูดเฉพาะกิจ 3	2 (2-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 1	หมายถึง	เน้นทฤษฎี
เลข 2	หมายถึง	เน้นปฏิบัติ
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาโทภาษาจีน

Minor in Chinese

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อให้ผู้ศึกษาได้มีความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาจีน
- 2.2 เพื่อให้ผู้ศึกษาสามารถใช้ภาษาจีนในการประกอบอาชีพ
- 2.3 เพื่อให้ผู้ศึกษาได้ซาบซึ้งในศิลปะและวัฒนธรรมจีนจากการเรียนรู้ภาษา เพื่อความเข้าใจ

อันดีระหว่างชาติ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า

18 หน่วยกิต ดังนี้

3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้านของวิชาเอกภาษาจีน

12 หน่วยกิต

3.2 วิชาอื่น ๆ ในวิชาเอกไม่น้อยกว่า

6 หน่วยกิต

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

ดูในวิชาเอกภาษาจีน

วิชาโทภาษาญี่ปุ่น

Minor in Japanese

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก (Department of Thai and Oriental Languages)
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อให้ผู้ศึกษาได้มีความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาญี่ปุ่น
- 2.2 เพื่อให้ผู้ศึกษาสามารถใช้ภาษาญี่ปุ่นในการประกอบอาชีพ
- 2.3 เพื่อให้ผู้ศึกษาได้ซาบซึ้งในศิลปะและวัฒนธรรมญี่ปุ่นจากการเรียนรู้ภาษาและเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างชาติ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า

18 หน่วยกิต ดังนี้

3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้านของวิชาเอก

6 หน่วยกิต

3.2 วิชาอื่น ๆ ในวิชาเอกไม่น้อยกว่า

12 หน่วยกิต

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

ดูในวิชาภาษาญี่ปุ่น

วิชาโทภาษาอังกฤษ

Minor in English

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาตะวันตก (Department of Western Languages) คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อให้สามารถใช้ภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มพูนความรู้และสื่อสารได้

8. โครงสร้างหลักสูตรและรายวิชา กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต ดังนี้

วิชาพื้นฐานวิชาโท	6 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	12 หน่วยกิต
วิชาเลือกไม่น้อยกว่า	2 หน่วยกิต
3.1 วิชาพื้นฐานวิชาโท	6 หน่วยกิต
อก 211 การพูดเบื้องต้น	3 (2-1)
อก 231 การเขียนเบื้องต้น	3 (3-0)
3.2 วิชาบังคับ	12 หน่วยกิต
อก 221 หลักการอ่าน	3 (3-0)
อก 311 การพูด 1	3 (2-1)
อก 331 การเขียนอนุเฉท	3 (3-0)
อก 351 ร้อยแก้วและร้อยกรองเบื้องต้น	3 (3-0)
3.3 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	2 หน่วยกิต
อก 321 การอ่านเชิงวิเคราะห์	2 (2-0)
อก 341 การแปลเบื้องต้น	3 (3-0)
อก 382 อังกฤษธุรกิจ 1	2 (2-0)
อก 392 หลักสูตรและการสอนภาษาอังกฤษ 1	3 (3-0)
อก 393 หลักสูตรและการสอนภาษาอังกฤษ 2	3 (3-0)
อก 421 การฝึกอ่านเร็ว	2 (2-0)
อก 491 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 1	1 (0-2)
อก 492 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 2	2 (0-4)
อก 493 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 3	3 (0-6)

4. ความหมายของรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชาดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	พื้นฐานทั่วไป
เลข 1	หมายถึง	การฟัง-พูด
เลข 2	หมายถึง	การอ่าน
เลข 3	หมายถึง	การเขียน
เลข 4	หมายถึง	การแปล
เลข 5	หมายถึง	ปรัชญาและวรรณคดีทั่วไป
เลข 6	หมายถึง	ร้อยแก้วและบทละคร
เลข 7	หมายถึง	ร้อยกรอง
เลข 8	หมายถึง	ทักษะเฉพาะกิจ
เลข 9	หมายถึง	ทักษะประยุกต์
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลางที่เปิดสอนในแต่ละชั้นปี

ความหมายของเลขรหัสแสดงจำนวนหน่วยกิต

เลขรหัสนอกวงเล็บ	หมายถึง	จำนวนหน่วยกิตทั้งหมดของรายวิชานั้น
เลขรหัสในวงเล็บตัวที่หนึ่ง	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงภาคทฤษฎี
เลขรหัสในวงเล็บตัวที่สอง	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงปฏิบัติงานในห้องปฏิบัติการทางภาษา

วิชาโทภาษาฝรั่งเศส

Minor in French

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาตะวันตก (Department of Western languages) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความสามารถติดต่อสื่อสารกับชาวฝรั่งเศส ทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน และเพื่อใช้ประกอบอาชีพ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	10 หน่วยกิต
วิชาโท	20 หน่วยกิต
นิสิตที่จะเรียนวิชาโทภาษาฝรั่งเศส จะต้องเรียนวิชา ฝศ 101 และ ฝศ 102 มาก่อน	
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	10 หน่วยกิต
ฝศ 211 ภาษาฝรั่งเศส 3	2 (2-2)
ฝศ 212 ภาษาฝรั่งเศส 4	2 (2-2)
ฝศ 221 การเขียนและการแปล 1	2 (2-0)
ฝศ 222 การเขียนและการแปล 2	2 (2-0)
ฝศ 241 วรรณคดีฝรั่งเศสเบื้องต้น	2 (2-0)
3.2 วิชาโทบังคับ	20 หน่วยกิต
ฝศ 311 ภาษาฝรั่งเศส 5	2 (2-2)
ฝศ 312 ภาษาฝรั่งเศส 6	2 (2-2)
ฝศ 313 ภาษาฝรั่งเศส 7	2 (2-2)
ฝศ 314 ภาษาฝรั่งเศส 8	2 (2-2)
ฝศ 321 การเขียนและการแปล 3	2 (2-0)
ฝศ 322 การเขียนและการแปล 4	2 (2-0)
ฝศ 323 การเขียนและการแปล 5	2 (2-0)
ฝศ 324 การเขียนและการแปล 6	2 (2-0)
ฝศ 455 ฝรั่งเศสสมัยปัจจุบัน	2 (2-0)
ฝศ 472 นวนิยายฝรั่งเศส 2	2 (2-0)

นิสิตที่เรียนวิชาโทภาษาฝรั่งเศส ควรเลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้เป็นวิชาเลือกเสรี

ฝศ 231	ลัทธศาสตร์ฝรั่งเศสเบื้องต้น	2 (2-0)
ฝศ 251	ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
ฝศ 351	ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมฝรั่งเศส 2	2 (2-0)
ฝศ 408	หลักสูตรและการสอนภาษาฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
ฝศ 421	การโต้ตอบจดหมายและย่อความ	2 (2-0)
ฝศ 492	สัมมนานักเขียนเอกฝรั่งเศส	2 (2-0)
ฝศ 425	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการโรงแรม	2 (2-0)
ฝศ 451	ศิลปะและสถาปัตยกรรมฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
ฝศ 452	ศิลปะและสถาปัตยกรรมฝรั่งเศส 2	2 (2-0)
ฝศ 453	จิตรกรรมอิมเพรสชันนิสม	2 (2-0)
ฝศ 454	เทวด้านานและคัมภีร์ไบเบิล	2 (2-0)
ฝศ 471	นวนิยายฝรั่งเศส 1	2 (2-0)
ฝศ 494	สัมมนาเหตุการณ์สำคัญทางการเมือง และสังคมในฝรั่งเศส	2 (2-0)
ฝศ 482	บทละครร่วมสมัย	2 (2-0)
ฝศ 481	บทละครสมัยคลาสสิก	2 (2-0)
ฝศ 493	สัมมนาจิตรกรเอกของยุโรป	2 (2-0)
ฝศ 496	ภาพยนตร์ฝรั่งเศส	2 (2-0)
ฝศ 424	ภาษาฝรั่งเศสท่องเที่ยว	2 (2-0)
วิชาเลือกสำหรับผู้ที่ไม่เคยเรียนภาษาฝรั่งเศสมาก่อน		
ฝศ 001	ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น 1	2 (3)
ฝศ 002	ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น 2	2 (3)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

ดูในวิชาเอกภาษาฝรั่งเศส

วิชาโทภาษาเยอรมัน

Minor in German

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาตะวันตก (Department of Western Languages) คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถติดต่อสื่อสารกับชาวเยอรมัน ทั้งภาษาพูดและภาษาเขียนได้
และเพื่อใช้ประกอบอาชีพ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	28 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	10 หน่วยกิต
วิชาโทบังคับ	12 หน่วยกิต
วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
<p>นิสิตที่จะเรียนวิชาโทภาษาเยอรมัน จะต้องเรียนวิชา ขม 111 และ ขม 112 มาก่อน</p>	
3.1 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	10 หน่วยกิต
ขม 211 ภาษาเยอรมัน 3	2 (2-0)
ขม 212 ภาษาเยอรมัน 4	2 (2-0)
ขม 221 การเขียนและการแปล 1	2 (2-0)
ขม 241 ประวัติวรรณคดีเยอรมัน	2 (2-0)
ขม 251 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมเยอรมัน	2 (2-0)
3.2 วิชาโทบังคับ	12 หน่วยกิต
ขม 311 ภาษาเยอรมัน 5	2 (2-0)
ขม 312 ภาษาเยอรมัน 6	2 (2-0)
ขม 222 การเขียนและการแปล 2	2 (2-0)
ขม 331 การพูด	2 (2-0)
ขม 341 วรรณคดีเยอรมันยุคคลาสสิก	2 (2-0)
ขม 345 วรรณคดีเยอรมันตั้งแต่ปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19 ถึงปัจจุบัน	2 (2-0)
3.3 วิชาโทเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
ขม 421 การโต้ตอบจดหมายและข้อความ	2 (2-0)
ขม 461 บทละครเยอรมัน	2 (2-0)

ยม 473 โนเวลและเรื่องสั้นเยอรมัน	2 (2-0)
ยม 482 บทร้อยกรองร่วมสมัย	2 (2-0)
ยม 493 กวีเอกเยอรมัน	2 (2-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

คูในวิชาเอกภาษาเยอรมัน

วิชาโทภาษาสเปน

Minor in Spanish

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาตะวันตก (Department of Western Languages) คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถติดต่อสื่อสารกับชาวสเปนทั้งภาษาพูดและภาษาเขียนได้
และเพื่อใช้ประกอบอาชีพ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	19 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาโทบังคับ	6 หน่วยกิต
วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า	13 หน่วยกิต
นิสิตที่จะเรียนวิชาโทภาษาสเปน จะต้องเป็นนิสิตที่เรียนวิชาเอกภาษาตะวันตกอื่น	
3.1 วิชาโทบังคับ	6 หน่วยกิต
สป 311 ไวยากรณ์ 1	3 (3-0)
สป 331 ความเข้าใจฟังและออกเสียง	3 (3-0)
3.2 วิชาโทเลือก ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 13 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้	
สป 412 ไวยากรณ์ 2	3 (3-0)
สป 421 การแปล 1	2 (2-0)
สป 422 การแปล 2	2 (2-0)
สป 431 สนทนา 1	2 (2-0)
สป 432 สนทนา 2	2 (2-0)
สป 441 วรรณคดี 1	2 (2-0)
สป 442 วรรณคดี 2	2 (2-0)
สป 451 เรียงความ 1	2 (2-0)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชา ดังต่อไปนี้
เลข 1	หมายถึง	ไวยากรณ์
เลข 2	หมายถึง	แปล
เลข 3	หมายถึง	ความเข้าใจฟังและออกเสียง

เลข 4	หมายถึง	วรรณคดี
เลข 5	หมายถึง	เรียงความ
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาโทภาษาศาสตร์

Minor in Linguistics

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาศาสตร์ (Department of Linguistics) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

2.1 ให้มีความรู้ในเรื่องภาษาและภาษาศาสตร์

2.2 ให้มีความสามารถ ในการนำภาษาศาสตร์ไปประยุกต์ในการเรียนการสอนหรือในการประยุกต์ในวิชาชีพอื่นๆ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาโทบังคับ	6 หน่วยกิต
วิชาโทเลือก	12 หน่วยกิต
นิสิตที่จะเรียนวิชาโทภาษาศาสตร์จะต้องเป็นนิสิตที่เรียนวิชาเอกทางภาษา	
3.1 วิชาโทบังคับ	6 หน่วยกิต
ภาษา 311 ระบบเสียง	2 (2-0)
ภาษา 312 ระบบโครงสร้าง	2 (2-0)
ภาษา 313 การศึกษาความหมาย	2 (2-0)
3.2 วิชาโทเลือก ให้เลือกเรียน	12 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้	
ภาษา 301 วัฒนธรรมและการใช้ภาษา	3 (3-0)
ภาษา 314 ระบบเสียงภาษาอังกฤษ	2 (2-0)
ภาษา 315 ไวยากรณ์อังกฤษ	2 (2-0)
ภาษา 321 แนวคิดทางไวยากรณ์	2 (2-0)
ภาษา 322 ภาษาศาสตร์เชิงสังคมวิทยา	2 (2-0)
ภาษา 331 การเปรียบเทียบและวิเคราะห์ภาษา	2 (2-0)
ภาษา 351 ภาษากับสื่อสารมวลชน	3 (1-4)
ภาษา 352 ภาษาในวิทยาการจัดการ	3 (1-4)
ภาษา 411 ระบบเสียงภาษาไทย	2 (2-0)
ภาษา 412 ระบบไวยากรณ์ไทย	2 (2-0)
ภาษา 421 ภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยาเบื้องต้น	2 (2-0)

ภาษา 432 การศึกษาภาษาถิ่น	2 (2-0)
ภาษา 433 ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ	2 (2-0)
ภาษา 441 การวัดและการประเมินผลทางภาษา	3 (3-0)
ภาษา 442 การสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ	3 (1-4)
ภาษา 461 การศึกษาภาษาเฉพาะเรื่อง	3 (1-4)

4. ความหมายของเลขรหัสวิชา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชาดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	ภาษาศาสตร์ทั่วไป
เลข 1	หมายถึง	เสียง โครงสร้าง และความหมาย
เลข 2	หมายถึง	ทฤษฎี
เลข 3	หมายถึง	การเปรียบเทียบ
เลข 4	หมายถึง	การเรียนการสอน
เลข 5	หมายถึง	การงานอาชีพ
เลขรหัสตัวสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

วิชาโทปรัชญาและศาสนา

Minor in Philosophy and Religion

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาปรัชญาและศาสนา (Department of Philosophy and Religion) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อสร้างบุคลากรที่มีความรู้ทางปรัชญาและศาสนา และสามารถถ่ายทอดเผยแพร่หลักปรัชญาและศาสนาเหล่านี้สู่ประชาชน

2.2 เพื่อศึกษาค้นคว้าในหัวข้อเรื่องทางปรัชญาและศาสนาที่เกี่ยวข้องกับสังคมไทยในปัจจุบัน

2.3 เพื่อส่งเสริมความสนใจใฝ่รู้ของนิสิตนักศึกษา ในด้านปรัชญาและศาสนาและช่วยให้นิสิตนักศึกษามีวิจารณญาณเลือกสรรรับเอาแต่สิ่งดีงามและมีคุณประโยชน์ของวัฒนธรรมต่างชาติที่ได้หลั่งไหลเข้ามาเป็นอันมากในปัจจุบันผสมผสานกับวัฒนธรรมไทย

2.4 สร้างความสนใจและสัมพันธภาพอันดีงามระหว่างแนวคิดของลัทธิทางศาสนาและปรัชญาต่าง ๆ

3. โครงสร้างของหลักสูตรและรายวิชา

กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต ดังนี้
วิชาโทบังคับ	14 หน่วยกิต
วิชาโทเลือก	4 หน่วยกิต

นิสิตที่จะเรียนวิชาโทปรัชญาและศาสนาต้องเลือกเรียนวิชาพื้นฐานทั่วไปดังรายวิชาต่อไปนี้

ปญ 101 ปรัชญาเบื้องต้น	2 (2-0)
ปญ 111 พุทธศาสนา	2 (2-0)

3.1 วิชาโทบังคับ กำหนดให้เรียน 14 หน่วยกิต

จากรายวิชาต่อไปนี้

ปญ 201 จริยศาสตร์	2 (2-0)
ปญ 202 ตรรกวิทยา	2 (2-0)
ปญ 203 ศาสนาเปรียบเทียบ	2 (2-0)
ปญ 211 พุทธธรรมกับชีวิต	2 (2-0)
ปญ 313 การฝึกสมาธิ	2 (2-0)
ปญ 351 ปรัชญาอินเดียเบื้องต้น	2 (2-0)
ปญ 361 ปรัชญาตะวันตกสมัยใหม่	2 (2-0)

3.2 วิชาโทเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 4 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

ปญ 212 พระสูตรศึกษา

2 (2-0)

4. ความหมายของรหัส

ปญ	หมายถึง	สายวิชาของหมวดปรัชญาและศาสนา
รหัสตัวเลข	คือ	ตัวเลขที่กำกับรหัส ปญ มีความหมายดังนี้
เลขตัวที่หนึ่ง	คือ	ชั้นปีที่เรียน เช่น 111 คือวิชาสำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1
เลขตัวที่สอง	หรือเลขกลาง	เป็นเลขที่มีความหมายเกี่ยวกับหมวดวิชา คือ
0	หมายถึง	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับปรัชญา-ศาสนา
1	หมายถึง	พุทธศาสนา
2	หมายถึง	ศาสนาพราหมณ์-ฮินดู
3	หมายถึง	คริสตศาสนา
4	หมายถึง	ศาสนาอิสลาม
5	หมายถึง	ปรัชญาตะวันออก
6	หมายถึง	ปรัชญาตะวันตก
7	หมายถึง	ปรัชญา ศาสนา ประยุกต์
เลขตัวที่สาม	เป็นเลขแสดงลำดับที่ของรายวิชาในกลุ่มนั้น ๆ	
ตัวอย่าง		

ปญ 201 คือวิชาจริยศาสตร์ เป็นวิชาชั้นปีที่ 2 ในหมวดความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับปรัชญาศาสนา และเป็นวิชาลำดับที่ 1

ปญ 313 การฝึกสมาธิ เป็นวิชาชั้นปีที่ 3 ในหมวดวิชาพุทธศาสนา และเป็นวิชาลำดับที่ 3

วิชาเลือกเสรี

ภาควิชาต่าง ๆ ในคณะมนุษยศาสตร์เปิดวิชาเลือกเสรีสำหรับนิสิต ของคณะมนุษยศาสตร์และคณะอื่น ๆ ที่ไม่ได้เรียนวิชาเอก-โทในสาขาวิชานั้น ๆ ดังต่อไปนี้

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

ภาษาจีน

จน 111 ภาษาจีนปัจจุบันเบื้องต้น 3 (3-1)

จน 112 ภาษาจีนปัจจุบันชั้นกลาง 3 (3-1)

ภาษาญี่ปุ่น

ญป 111 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 3 (3-1)

ญป 112 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 2 3 (3-1)

ภาควิชาภาษาตะวันตก

ภาษาอังกฤษ

อก 301 ปฏิบัติการอ่าน 1 2 (2-0)

อก 302 ปฏิบัติการอ่าน 2 2 (2-0)

อก 303 ปฏิบัติการอ่าน 3 2 (2-0)

อก 304 การฝึกฟัง-พูด 1 2 (2-1)

อก 305 การฝึกฟัง-พูด 2 2 (2-1)

อก 306 ไวยากรณ์ 2 (2-0)

อก 307 การเขียน-ย่อเบื้องต้น 2 (2-0)

อก 308 การเขียน-ย่อ 2 (2-0)

ภาษาฝรั่งเศส

ฝศ 001 ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น โสต-ทัศนะ 1 2 (2-1)

ฝศ 002 ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น โสต-ทัศนะ 2 2 (2-1)

ภาษาเยอรมัน

ยม 001 ภาษาเยอรมันขั้นต้น 1 2 (2-1)

ยม 002 ภาษาเยอรมันขั้นต้น 2 2 (2-1)

คำอธิบายรายวิชา

ภาควิชาจิตวิทยา

Department of Psychology

จิต 101 จิตวิทยาเบื้องต้น	2 (2-0)
PG 101 Introduction to Psychology	01011101
วิชาเริ่มต้นทางจิตวิทยา ซึ่งประมวลความรู้ในจิตวิทยาสาขาต่าง ๆ รวมทั้งปัญหา และประสบการณ์ในชีวิตประจำวันของบุคคล	
จิต 102 จิตวิทยาพื้นฐาน	3 (3-0)
PG 102 Foundation of Psychology	01011102
บูรพวิชา : จิต 101	
การสำรวจความรู้ในจิตวิทยาสาขาต่าง ๆ อย่างลึกซึ้ง เพื่อให้เข้าใจหลักทฤษฎีและผลการค้นคว้าวิจัยทางจิตวิทยา เพื่อเป็นรากฐานในการที่จะเรียนจิตวิทยาชั้นสูงต่อไป	
จิต 105 วิธีการวัดและการวิเคราะห์เบื้องต้นทางจิตวิทยา	3 (3-0)
PG 105 Foundation of Measurement and Analysis	01011105
วิชาเบื้องต้นเกี่ยวกับวิธีการวัดปริมาณในการวิจัยทางจิตวิทยา และการสรุปผลด้วยวิธีการทางสถิติ เช่น การหาค่ากึ่งกลาง ความแปรปรวน สหสัมพันธ์ รวมถึงการหา Reliability และ Validity เบื้องต้น	
จิต 201 จิตวิทยาการเรียนรู้เบื้องต้น	4 (4-2)
PG 201 Introduction to Psychology of Learning	01011201
การศึกษาทฤษฎีการเรียนรู้ต่าง ๆ การฝึกหัดค้นคว้าทดลองเกี่ยวกับขบวนการ Conditioning, Verbal Learning, Transfer of Learning ตลอดจนความจำและการคิด	
จิต 202 การรับรู้และการรู้เบื้องต้น	3 (3-0)
PG 202 Foundation of Perception and Sensation	01011202
ศึกษาเกี่ยวกับขบวนการเบื้องต้น และตัวแปรต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับประสบการณ์ในการรับรู้ และการรู้ของมนุษย์และสัตว์	
จิต 211 จิตวิทยาสังคมเบื้องต้น	3 (3-0)
PG 211 Introduction to Social Psychology	01011211
ศึกษาอิทธิพลของบุคคลและสังคมที่มีต่อการก่อตั้งและเปลี่ยนแปลงลักษณะและพฤติกรรมต่าง ๆ ของบุคคล การสำรวจทฤษฎีและผลการค้นคว้าวิจัยในเรื่องต่าง ๆ เช่น การเลียนแบบการคล้อยตาม การเปลี่ยนแปลงทัศนคติ พฤติกรรมในกลุ่มเล็กและพฤติกรรมร่วม	

จต 221 จิตวิทยาพัฒนาการเบื้องต้น	3 (3-0)
PG 221 Developmental Psychology	01011221
ศึกษาทฤษฎีและผลการค้นคว้าวิจัยเกี่ยวกับพัฒนาการของมนุษย์ ตั้งแต่เริ่มปฏิสนธิจนจรภาพ ศึกษาอิทธิพลของพันธุกรรมและสิ่งแวดล้อมที่มีต่อพัฒนาการทางสติปัญญา อารมณ์ บุคลิกภาพ เป็นต้น	
จต 222 จิตวิทยาพัฒนาการประยุกต์ (เฉพาะคณะศึกษาศาสตร์)	2 (2-0)
PG 222 Applied Developmental Psychology	01011222
ศึกษาพัฒนาการของมนุษย์ตั้งแต่เริ่มปฏิสนธิจนจรภาพ ศึกษาอิทธิพลของพันธุกรรมและ สิ่งแวดล้อมที่มีต่อพัฒนาการทางกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา	
จต 231 บุคลิกภาพกับการปรับตัวในการทำงาน	3 (3-0)
PG 231 Personality and Adjustment in Working	01011231
ศึกษานุคลิกภาพและวิธีการปรับตัวให้เหมาะสมในการปฏิบัติงาน	
จต 303 ประวัติและแนวความคิดในจิตวิทยา	3 (3-0)
PG 303 History and Schools of Psychology	01011303
การพัฒนาทางวิชาการของจิตวิทยาจนกระทั่งกลายเป็นวิชาทางวิทยาศาสตร์แขนงหนึ่งการ สำรวจแนวความคิดเชิงทฤษฎีในวิชาจิตวิทยาเช่น Behaviorism, Gestalt Psychology และ Psychoanalysis เป็นต้น	
จต 305 การทดสอบทางจิตวิทยา	4 (4-2)
PG 305 Psychological Testing	01011305
ทฤษฎีและการปฏิบัติในการวัดทางจิตวิทยา เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนในการสร้าง ใช้และ วิเคราะห์ผลการทดสอบทางจิตวิทยา โดยเฉพาะการวัดทัศนคติและบุคลิกภาพ	
จต 311 จิตวิทยาสังคมขั้นสูง	3 (3-0)
PG 311 Advanced Social Psychology	01011311
การศึกษาอย่างลึกซึ้งลงไปในเนื้อหาต่าง ๆ ทางจิตวิทยาสังคม ซึ่งเป็นที่น่าสนใจและเป็น ประโยชน์ต่อสังคมในปัจจุบัน เช่น แรงจูงใจทางสังคม พฤติกรรมก้าวร้าว พฤติกรรมเอื้อเฟื้อ และการ ตอบสนองต่อสถานการณ์ตึงเครียด เป็นต้น	
จต 312 จิตวิทยาเจตคติ	3 (3-0)
PG 312 Psychology of Attitude	01011312
การศึกษาทฤษฎีและผลการค้นคว้า ตลอดจนวิธีวัดทัศนคติ เพื่อให้ทราบถึงสาเหตุขบวนการ และผลของการก่อตั้งและเปลี่ยนแปลงทัศนคติ	

- จต 313 มนุษยสัมพันธ์ในกลุ่มเล็ก 3 (3-0)
 PG 313 Small group Behavior 01011313
 การศึกษาทฤษฎีและผลการค้นคว้าวิจัยเกี่ยวกับพฤติกรรมของบุคคลในกลุ่มเล็ก เพื่อที่จะเข้าใจสาเหตุ ขบวนการ และผลของปรากฏการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่ม เช่นความสามัคคี การมีขวัญกำลังใจ และประสิทธิภาพในการทำงานของกลุ่ม
- จต 315 วิธีการวิจัยในจิตวิทยาสังคม 4 (4-2)
 PG 315 Research Methods in Social Psychology 01011315
 การบรรยายหลักและวิธีการวิจัยประเภทต่าง ๆ ในวิชาจิตวิทยาวิทยาสังคม โดยเน้นที่วิธีการทางวิทยาศาสตร์ การฝึกฝนค้นคว้าวิจัยทางจิตวิทยาสังคม โดยเฉพาะการทดลอง สาเหตุและผลของพฤติกรรมทางสังคมของมนุษย์
- จต 318 หัวหน้าและกลุ่มที่มีประสิทธิภาพ 3 (3-0)
 PG 318 Leadership and an Effective Group 01011318
 ศึกษาหัวหน้าและผู้นำชนิดต่าง ๆ ความแตกต่างและความสัมพันธ์ระหว่างผู้นำและผู้ตาม ปัจจัยที่จะส่งเสริมให้หัวหน้ามีประสิทธิภาพในการนำกลุ่ม ทำให้เกิดความสามัคคีกลมเกลียวและลูกน้องมีขวัญและกำลังใจในการทำงาน
- จต 322 จิตวิทยาเด็ก 3 (3-0)
 PG 322 Child Psychology 01011322
 การศึกษาพัฒนาการปกติและการเรียนรู้ทางสังคมของเด็กที่กำลังเติบโต เริ่มแต่พัฒนาการในครรภ์มารดา วัยทารก การเจริญเติบโตทางสติปัญญา ทางสังคม และทางบุคลิกภาพของเด็ก
- จต 323 จิตวิทยาวัยรุ่น 3 (3-0)
 PG 323 Psychology of Adolescent 01011323
 การสำรวจทฤษฎีในจิตวิทยาวัยรุ่น การศึกษาพัฒนาการและปัจจัยที่ทำให้เกิดปัญหาต่าง ๆ ขึ้นแก่บุคคลในวัยรุ่น พร้อมทั้งการศึกษาผลการค้นคว้าวิจัยในการแก้ปัญหาวัยรุ่น
- จต 325 วิธีการวิจัยในจิตวิทยาพัฒนาการ 4 (4-2)
 PG 325 Research Methods in Developmental Psychology 01011325
 การศึกษาวิธีการทดสอบและการวิจัยที่เกี่ยวกับเด็กวัยรุ่น การฝึกฝนเกี่ยวกับการค้นคว้าวิจัยทางจิตวิทยาพัฒนาการ
- จต 331 บุคลิกภาพกับการปรับตัว 3 (3-0)
 PG 331 Personality and Adjustment 01011331
 วิชาเบื้องต้นเกี่ยวกับทฤษฎีการวัดและการวิจัยทางบุคลิกภาพ การปรับตัว และสุขภาพจิต

- จต 332 ทฤษฎีบุคลิกภาพ 3 (3-0)
 PG 332 Theories of Personality 01011332
 การศึกษาทฤษฎีบุคลิกภาพและผลการค้นคว้าวิจัยเกี่ยวข้องกับทฤษฎีนั้น ๆ เพื่อให้ทราบถึง
 ข้อคิดเห็นหรือผลสรุปของความรู้ในด้านนี้ การเปรียบเทียบทฤษฎีบุคลิกภาพในด้านต่าง ๆ และการ
 ศึกษาสังกัปที่เกิดขึ้นจากทฤษฎีเหล่านี้
- จต 334 จิตวิทยาปกติ 3 (3-0)
 PG 334 Abnormal Psychology 01011334
 ศึกษาพฤติกรรมที่ผิดปกติในรูปแบบต่าง ๆ รวมทั้งศึกษาถึงสาเหตุของพฤติกรรมเหล่านั้นอาการ
 ของโรคประสาท โรคอุปทาน พฤติกรรมผิดปกติ โรคจิต โรคจิตที่มีผลต่อความผิดปกติทางร่างกาย
 การให้การรักษา และการปรับพฤติกรรมให้เข้ารูปแบบปกติ
- จต 335 การวัดและการวิจัยบุคลิกภาพ 3 (3-1)
 PG 335 Personality Testing and Researching 01011335
 การศึกษาการวัดบุคลิกภาพวิธีต่าง ๆ การฝึกหัดสร้างและใช้เครื่องมือวัดบุคลิกภาพการสำรวจ
 ด้านต่าง ๆ ของการวิจัยบุคลิกภาพ และการฝึกหัดทำการวิจัยทางด้านนี้
- จต 336 หัวข้อขั้นสูงทางบุคลิกภาพ 3 (3-0)
 PG 336 Advanced Personality 01011336
 การศึกษาเนื้อหาทางบุคลิกภาพ ซึ่งมีการค้นคว้าวิจัยอย่างกว้างขวางและมีความสำคัญใน
 ปัจจุบัน ตัวอย่างเช่น Authoritarian Personality, I-E Scales, Anxiety, Machivalianism, Sexuality
 เป็นต้น
- จต 399 การฝึกงานวิจัยตามหน่วยงาน 4 (0-4)
 PG 399 Practicum in Research in Organization 01011399
 การฝึกงานทางด้านวัดหรือทดสอบทางจิตวิทยา และ/หรือ การได้เข้าไปมีส่วนร่วมใน
 โครงการวิจัยที่กำลังดำเนินอยู่ในสถาบันทางการวิจัยหรือทดสอบจิตวิทยา ผู้ศึกษาจะต้องเขียนรายงาน
 ถึงผลงานของตน พร้อมด้วยการพิจารณาประเมินผลทางวิชาการ และอยู่ในความควบคุมอย่างใกล้ชิด
 ของอาจารย์คนหนึ่งในภาควิชาจิตวิทยา
- จต 411 จิตวิทยาสังคมในองค์กร 3 (3-0)
 PG 411 Social Psychology in Organization 01011411
 การนำหลักและทฤษฎีทางจิตวิทยาสังคมและผลการวิจัยไปเป็นเครื่องทำนายและเข้าใจ
 จิตวิทยาของบุคคลในองค์กรต่าง ๆ การศึกษาปัจจัยที่จะทำให้เกิดขวัญและกำลังใจในการทำงานและ
 ประสิทธิภาพในการผลิต

- จต 412 จิตวิทยาสังคมและสุขภาพจิต 3 (3-0)
 PG 412 Social Psychology and Mental Health 01011412
 การใช้พลัง ทฤษฎี และผลการวิจัยทางจิตวิทยาสังคม ในการที่จะเข้าใจสาเหตุและปัญหา
 เกี่ยวกับการปรับตัวทางสังคม และในการหาวิธีป้องกันปัญหาทางสุขภาพจิตที่จะเกิดขึ้น
- จต 421 พฤติกรรมที่ขัดต่อสังคม 3 (3-0)
 PG 421 Deviant Behavior 01011421
 การแบ่งประเภทของพฤติกรรมที่ขัดต่อสังคม การเข้าใจสาเหตุ ขบวนการและผลที่เกี่ยวข้อง
 กับพฤติกรรมที่ขัดต่อสังคม โดยเน้นทางพัฒนาการและบุคลิกภาพ ศึกษาหลักและวิธีการต่าง ๆ ที่จะ
 ปรับปรุงเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม
- จต 422 จิตวิทยาเด็กอุปคต 3 (3-0)
 PG 422 Psychology of Exceptional Children 01011422
 วิชานี้ให้เกณฑ์ในการตัดสินความผิดปกติ และการบรรยายความผิดปกติในด้านสำคัญ ๆ
 ต่าง ๆ เช่น ความล่าช้าทางสมอง ความผิดปกติทางร่างกายและความผิดปกติทางอารมณ์สังคมนักวิชา
 นี้ทำให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของความเป็นเอกลักษณ์ (Individuality) ของเด็กอุปคต ซึ่งเป็นเรื่อง
 ผู้ปกครองและครูจะต้องให้ความเอาใจใส่ดูแลเป็นพิเศษ นอกจากนี้ได้กล่าวถึงวิธีการบางอย่างที่จะใช้
 ในการวินิจฉัยความผิดปกติของเด็กภายในชั้นเรียน ตลอดจนจะได้มีการบรรยายเกี่ยวกับแนวโน้มขณะ
 ปัจจุบัน ในการจัดการศึกษาให้แก่เด็กอุปคต ทั้งจะมีการอ้างถึงการศึกษาพิเศษที่จัดขึ้นในประเทศไทย
 ด้วย
- จต 490 การศึกษาอิสระในจิตวิทยา (1-4 หน่วยกิต 2-8 ชั่วโมง)
 PG 490 Independent Study 01011490
 การศึกษาในจิตวิทยาสาขาใดสาขาหนึ่ง โดยเน้นที่เนื้อหาเฉพาะ ผู้ศึกษาจะต้องทำภาคนิพนธ์
 ในรูปของการเสนอโครงการวิจัย การเสนอทฤษฎีใหม่ หรือการวิเคราะห์แนวความคิดต่าง ๆ ในเรื่อง
 ใดเรื่องหนึ่ง
- จต 499 การวิจัยพิเศษในจิตวิทยา (1-4 หน่วยกิต 2-8 ชั่วโมง)
 PG 499 Special Research in Psychology 01011499
 การทำการวิจัยในโครงการที่ผู้ศึกษาเสนอ หรือการช่วยการวิจัยของอาจารย์ในภาควิชาจิต
 วิทยาหรือสถาบันการวิจัยทางจิตวิทยา ซึ่งจะทำให้ผู้ศึกษามีผลงานที่เป็นของตนเองเพื่อเขียนรายงาน

ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์

Department of Library Science

บร 101 สารนิเทศและการศึกษาค้นคว้า	2 (2-0)
LS 101 Information Services and Study Fundamentals	01031101
ศึกษาความหมาย ความสำคัญและแหล่งสารนิเทศ การเข้าถึงแหล่งสารนิเทศและการใช้เทคโนโลยีทางสารนิเทศ การเลือก การสังเคราะห์ และการนำเสนอสารนิเทศตลอดจนเสริมสร้างให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีและมีนิสัยในการใฝ่หาความรู้	
บร 301 ความรู้เบื้องต้นทางบรรณารักษศาสตร์	2 (2-0)
LS 301 Introduction to Library Science	01031301
ศึกษาประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการของห้องสมุดทั้งในประเทศและต่างประเทศบทบาทของห้องสมุดที่มีต่อการศึกษาและสังคม ลักษณะและประเภทของห้องสมุดรวมทั้งการศึกษาวิชาชีพทางบรรณารักษศาสตร์ในสถาบันต่าง ๆ โดยเน้นหนักเฉพาะในประเทศไทย	
บร 311 การเลือกและจัดหาวัสดุห้องสมุด	2 (2-0)
LS 311 Selection and Acquisition of Library Materials	01031311
ศึกษาวัสดุห้องสมุดชนิดต่าง ๆ ความสนใจในการใช้วัสดุห้องสมุด การใช้เครื่องมือในการเลือกและซื้อ การจัดสรรงบประมาณ รวมทั้งการบำรุงรักษาวัสดุ	
บร 312 การจัดหมู่และทำบัตรรายการเบื้องต้น	3 (3-0)
LS 312 Introduction to Cataloging and Classification	01031312
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับหลักเกณฑ์และปัญหาในการจัดวัสดุห้องสมุดเพื่อบริการ หลักเกณฑ์ในการลงบัตรรายการ ระบบการจัดหมู่หนังสือ ฝึกฝนการใช้ตารางจัดหมู่ระบบทศนิยมโดยเน้นการทำบัตรรายการหนังสือภาษาไทย การกำหนดหัวเรื่องโดยใช้คู่มือมาตรฐาน รวมทั้งการใช้บัตรรายการสำเร็จรูป	
บร 313 การจัดหมู่และทำบัตรรายการ 1	3 (3-0)
LS 313 Introduction to Bibliographic Organization and Control I	01031313
ความมุ่งหมายและประโยชน์ในการจัดหมู่หนังสือ ประวัติการจัดหมู่หนังสือระบบที่สำคัญการจัดหนังสือระบบทศนิยมของดิวอี้ หลักการกำหนดเลขหมู่หนังสือ หลักการกำหนดเลข ผู้แต่งและหัวเรื่องภาษาไทย การใช้คู่มือในการจัดหมู่ และกำหนดหัวเรื่อง หลักเกณฑ์การทำบัตรรายการหนังสือภาษาไทย	

- บร 314 การจัดหมู่และทำบัตรรายการ 2 3 (3-0)
 LS 314 Introduction to Bibliographic Organization and Control II 01031314
 หลักเกณฑ์การทำบัตรรายการภาษาอังกฤษและวัสดุไม่ตีพิมพ์ โดยเฉพาะการกำหนดเลขผู้แต่ง และหัวเรื่อง รวมทั้งการเรียงบัตรรายการและการใช้บัตรรายการ บัตรรายการสำเร็จรูป
- บร 315 ระบบการจัดเก็บสารนิเทศ 3 (3-0)
 LS 315 Information Handling Systems 01031315
 ศึกษาปัญหาการเพิ่มปริมาณการควบคุมและจัดเก็บสารนิเทศในหน่วยงาน การหาวิธีแก้ปัญหา โดยการใช้ระบบและเทคนิคที่มีอยู่ในปัจจุบัน และแนวทางในการพัฒนาเพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการขององค์กรและเทคโนโลยีที่พัฒนาขึ้นใหม่
- บร 316 กระบวนการสืบค้นสารนิเทศ 3 (3-0)
 LS 316 Techniques for Information Searching 01031316
 ศึกษากระบวนการจัดการสารนิเทศและองค์กรที่ดำเนินงานด้านสารนิเทศ ทั้งภายในประเทศและสากล ศึกษาเครื่องมือที่สร้างขึ้นเพื่ออำนวยความสะดวก การเข้าถึงสารนิเทศในสาขาวิชาต่าง ๆ การใช้ฐานข้อมูลทั้งระบบใช้แรงคน และระบบที่ใช้คอมพิวเตอร์ ศึกษาเทคนิคต่าง ๆ ในการใช้เครื่องมือและฐานข้อมูล
- บร 317 การจัดหมู่ระบบหอสมุดรัฐสภา 3 (3-0)
 LS 317 Library of Congress Classification
 ศึกษาและวิเคราะห์การจัดหมวดหมู่ระบบหอสมุดรัฐสภาอเมริกันทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยเน้นหมวดสังคมศาสตร์ หมวดภาษาและหมวดเทคโนโลยี วิธีใช้หนังสือหัวเรื่องและหนังสือของหอสมุดรัฐสภาอเมริกัน
- บร 321 บริการอ้างอิง 2 (2-0)
 LS 321 Reference Services 01031321
 ลักษณะและประเภทของวัสดุอ้างอิง หลักการประเมินคุณค่า หลักการเลือก การจัดการบริหาร และการให้บริการเอกสารอ้างอิง ตลอดจนบรรณานุกรมสำหรับการค้นคว้า
- บร 341 สื่อการเรียนในห้องสมุด 2 (2-0)
 LS 341 Educational Medias in Library 01031341
 ความหมายและความสำคัญของสื่อการเรียน ประเภทของสื่อการเรียน หลักการเลือกการจัดการจัดเก็บรักษา วิธีใช้คู่มือในการเลือกสื่อการเรียน แหล่งบริการสื่อการเรียนในห้องปฏิบัติการผลิตและบริการสื่อการเรียนในห้องสมุด

- บร 342 สารนิเทศและบริการสมัยใหม่ 3 (3-0)
 LS 342 Modern Information Services 01031342
 ศึกษาและสำรวจระบบและบริการสารนิเทศในปัจจุบัน วิธีการใช้บริการรวมทั้งเทคนิคการคัดเลือกสารนิเทศ และนำสารนิเทศไปใช้ในชีวิตประจำวันและประกอบอาชีพ
- บร 343 สารนิเทศและบริการในสาขาสังคมศาสตร์ 2 (2-0)
 LS 343 Information Services in Social Sciences 01031343
 ศึกษาและสำรวจสารนิเทศและแหล่งสารนิเทศในสาขาวิชาสังคมศาสตร์ วิธีการให้บริการรวมทั้งเทคนิคการให้บริการในสาขาวิชานี้
- บร 344 สารนิเทศและบริการในสาขาวิชามนุษยศาสตร์ 2 (2-0)
 LS 344 Information Services in Humanities 01031344
 ศึกษาและสำรวจสารนิเทศและแหล่งสารนิเทศในสาขาวิชามนุษยศาสตร์ วิธีการให้บริการรวมทั้งเทคนิคการให้บริการในสาขาวิชานี้
- บร 345 สารนิเทศและบริการในสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 (2-0)
 LS 345 Information Services in Sciences and Technology 01031345
 ศึกษาและสำรวจสารนิเทศและแหล่งสารนิเทศในสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีวิธีการให้บริการ รวมทั้งเทคนิคการให้บริการในสาขาวิชานี้
- บร 401 ความรู้ทางสังคมศาสตร์สำหรับบรรณารักษ์ 3 (3-0)
 LS 401 Readings in Social Sciences for Librarians 01031401
 ศึกษาตำรา บทความจากวารสาร บทความปริทรรศน์จากวารสาร หรือหนังสือปริทรรศน์ที่กำหนดให้ในสาขาสังคมศาสตร์ แนวของเรื่องที่ศึกษาควรจะเป็นความรู้พื้นฐานและการแยกแขนงวิชาในวิชาสังคมศาสตร์ ความก้าวหน้าหรือการค้นพบใหม่ ๆ บุคคลสำคัญ ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรในโรงเรียน เป็นต้น
- บร 402 ความรู้ทางมนุษยศาสตร์สำหรับบรรณารักษ์ 3 (3-0)
 LS 402 Readings in Humanities for Librarians 01031402
 ศึกษาตำรา บทความจากวารสาร บทความปริทรรศน์จากวารสาร หรือหนังสือปริทรรศน์ที่กำหนดให้ในสาขามนุษยศาสตร์ แนวของเรื่องที่ศึกษาควรจะเป็นความรู้พื้นฐานและการแยกแขนงวิชาในวิชามนุษยศาสตร์ ความก้าวหน้าหรือการค้นพบใหม่ ๆ บุคคลสำคัญ ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรในโรงเรียน เป็นต้น

- บร 403 ความรู้ทางวิทยาศาสตร์สำหรับบรรณารักษ์ 3 (3-0)
 LS 403 Readings in Sciences and Technology for Librarians 01031403
 ศึกษาตำรา บทความวารสาร บทความปริทรรศน์จากวารสาร หรือหนังสือปริทรรศน์ที่กำหนด
 ให้ในสาขาวิทยาศาสตร์ แนวของเรื่องที่ศึกษาควรจะเป็นความรู้พื้นฐานและการแยกแขนงในวิชา
 วิทยาศาสตร์ ความก้าวหน้าหรือการค้นพบใหม่ ๆ การศึกษาค้นคว้าประดิษฐ์กรรม บุคคลสำคัญ ความ
 รู้ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรในโรงเรียน เป็นต้น
- บร 408 หลักสูตรและการสอนการใช้ห้องสมุด 3 (3-0)
 LS 408 Teaching the Use of the Library 01031408
 หลักการสอนวิธีใช้ห้องสมุด การทำและการใช้อุปกรณ์ในการสอน และการวัดผลในเรื่อง
 ต่าง ๆ เช่น การปฐมนิเทศ วัสดุห้องสมุด การใช้บัตรรายการ หนังสืออ้างอิง วารสาร การศึกษาค้นคว้า
 หนังสือและการระวังกษา การเขียนรายงาน
- บร 409 งานบริการและกิจกรรมห้องสมุด 2 (2-0)
 LS 409 Library Services and Activities 01031409
 หลักการในการจัดและให้บริการต่าง ๆ ของห้องสมุด เช่น บริการจ่าย-รับ บริการหนังสือให้
 ยืมพิเศษชั่วคราว บริการจองหนังสือและบริการแนะนำการอ่าน งานธุรการต่าง ๆ ซึ่งประกอบด้วย
 งานสารบรรณ การเก็บสถิติ และการทำรายงานห้องสมุด การทำบัญชีการเงินและบัญชีพัสดุครุภัณฑ์
 ห้องสมุด รวมทั้งประชาสัมพันธ์กิจการของห้องสมุดอีกด้วย
- บร 413 การบำรุงรักษาวัสดุครุภัณฑ์ห้องสมุด 2 (2-0)
 LS 413 Maintenance of Library Materials and Equipment 01031413
 ฝึกฝนให้สามารถบำรุงรักษาหนังสือ สิ่งตีพิมพ์ วัสดุตีพิมพ์และครุภัณฑ์เครื่องมือ เครื่องใช้
 ในห้องสมุดให้คงทนถาวร ตลอดจนรู้จักวิธีซ่อมแซมวัสดุครุภัณฑ์ที่สึกหรอเหล่านั้นได้เองพอสมควร
- บร 414 การศึกษาอิสระในวิชาบรรณารักษศาสตร์ 2 (2-0)
 LS 414 Independent Study in Library Science 01031414
 การศึกษาในด้านใดด้านหนึ่งของวิชาบรรณารักษศาสตร์ ภายใต้คำปรึกษาของอาจารย์ซึ่งมี
 ความถนัดในเรื่องนั้น โดยเฉพาะ นิสิตอาจทำภาคนิพนธ์ในรูปของการเสนอโครงการวิจัยหรือการ
 เสนอทฤษฎีใหม่หรือการวิเคราะห์แนวความคิดต่าง ๆ ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
- บร 415 การพิมพ์ 2 (2-0)
 LS 415 Printing 01031415
 ความหมายของการพิมพ์ ตัวพิมพ์และกระดาษ การเตรียมต้นฉบับ เทคนิคการพิมพ์ชนิดต่าง
 ๆ การพิสูจน์อักษร พระราชบัญญัติการพิมพ์ การสงวนลิขสิทธิ์สิ่งตีพิมพ์ กิจการโรงพิมพ์และ
 สำนักพิมพ์

- บร 416 การวิจัยเบื้องต้นสำหรับบรรณารักษ์ 2 (2-0)
 LS 416 Introduction to Research for Librarians 01031416
 ศึกษาระเบียบวิธีการวิจัยแบบต่าง ๆ และการให้บริการเอกสารวิจัย โดยเฉพาะในวิชา
 บรรณารักษศาสตร์
- บร 417 ความก้าวหน้าทางบรรณารักษศาสตร์ 2 (2-0)
 LS 417 Advances in Library Science 01031417
 ความก้าวหน้าและการเปลี่ยนแปลงในแขนงวิชาที่ปรากฏในรายงาน ทั้งในรูปสิ่งพิมพ์และ
 อื่น ๆ บริการสารสนเทศและเทคโนโลยีใหม่ แนวคิดและเนื้อหาวิชาในระดับสูง พัฒนาการการใช้
 เทคโนโลยีและเครื่องจักรกลในด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับสนเทศ เป็นต้น
- บร 421 การส่งเสริมการอ่าน 2 (2-0)
 LS 421 Better Reading 01031421
 ความหมายของการอ่าน การสร้างนิสัยการอ่าน การแนะนำการอ่าน และวิธีส่งเสริมและ
 พัฒนาการอ่าน
- บร 423 การอ่านในวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ 3 (3-0)
 LS 423 Reading in Library and Information Science
 การอ่านวรรณกรรมสาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ทั้งภาษาไทยและ
 ภาษาอังกฤษ โดยสรุปสาระสำคัญและนำมาอภิปรายร่วมกัน
- บร 425 นิทานและการเล่านิทาน 2 (2-0)
 LS 425 Story and Story Telling 01031425
 ประวัติความเป็นมา ลักษณะและประเภทของนิทาน คุณสมบัติของผู้เล่านิทาน หลักและวิธี
 การเล่านิทาน การเลือกเรื่องให้เหมาะสมกับความสนใจ และความต้องการในการฟังและการอ่าน
 นิทานของเด็ก
- บร 431 การจัดและบริหารงานห้องสมุด 2 (2-0)
 LS 431 Organization and Administration of Library 01031431
 ศึกษาลักษณะการบริหารและการดำเนินงานในห้องสมุดต่าง ๆ เน้นหนักในการวางแผนนโยบาย
 บริหารและบริการต่าง ๆ
- บร 432 การจัดและบริหารงานห้องสมุดโรงเรียน 2 (2-0)
 LS 432 Organization and Administration of School Library 01031432
 การจัดและบริหารงานห้องสมุดโดยเน้นการบริหารบุคลากร การวางแผนนโยบาย การสร้างและ
 การจัดหาวัสดุห้องสมุด เครื่องมือ อุปกรณ์และครุภัณฑ์

- บร 433 การจัดและบริหารงานห้องสมุดวิทยาลัยและมหาวิทยาลัย 2 (2-0)
 LS 433 Organization and Administration of College and University Library 01031433
 บทบาทของห้องสมุดวิทยาลัยและมหาวิทยาลัย การจัดและบริหารงานห้องสมุด การจัดหา
 อุปกรณ์ที่ใช้ในห้องสมุด การเตรียมวัสดุในห้องสมุดให้พร้อมสำหรับบริการ
- บร 434 การจัดและบริหารงานห้องสมุดเฉพาะ 2 (2-0)
 LS 434 Organization and Administration of Special Library 01031434
 ลักษณะ ประเภท และบทบาทของห้องสมุดเฉพาะ โดยเน้นหนักในด้านการวางแผนนโยบายการ
 บริหาร การจัดหาวัสดุและบริการต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพการทำงานของบุคคลในหน่วยงาน
- บร 435 การจัดและบริหารงานห้องสมุดประชาชน 2 (2-0)
 LS 435 Organization and Administration of Public Library 01031435
 ศึกษาลักษณะและการบริหารงาน ตลอดจนการบริการต่าง ๆ ที่ควรมีในห้องสมุดประชาชน
- บร 436 การบริหารสำนักงาน 3 (3-0)
 LS 436 Office Management
 ศึกษาวิธีจัดการงานที่สำคัญ ๆ ของสำนักงาน เช่น งานสารบรรณ งานบุคลากร งานการเงิน
 งานพัสดุ งานติดต่อประชาสัมพันธ์ รายงานและสถิติ
- บร 437 ห้องสมุดเฉพาะถิ่น 2 (2-0)
 LS 437 Library Services for the Community 01031437
 บทบาทของห้องสมุดที่จะจัดบริการเฉพาะถิ่น และบทบาทของห้องสมุดที่มีต่อแนวโน้มของ
 สภาพสังคม และการศึกษาท้องถิ่นในสภาพปัจจุบัน
- บร 441 บรรณานุกรม วรรณคดี และสารสังเขป 3 (3-0)
 LS 441 Bibliographic, Indexing and Abstracting Services 01031441
 ศึกษาการจัดทำและการใช้บรรณานุกรม วรรณคดี และสารสังเขป การจัดหา การจัดเก็บรักษา
 และการให้บริการ
- บร 442 วารสารและหนังสือพิมพ์ในห้องสมุด 2 (2-0)
 LS 442 Periodicals and Newspapers in Library 01031442
 ศึกษาการบริหาร การดำเนินงาน และการบริการเกี่ยวกับวารสารและหนังสือพิมพ์ในห้องสมุด
- บร 444 ไมโครคอมพิวเตอร์สำหรับห้องสมุด 3 (3-0)
 LS 444 Microcomputer in Library
 ศึกษาการใช้ไมโครคอมพิวเตอร์ในงานพิมพ์ Word Processing งานบรรณานุกรม และงานสืบ
 ค้นข้อมูล

- บร 445 วัสดุการศึกษา 2 (2-0)
 LS 445 Educational Materials 01031445
 ศึกษาและสำรวจวัสดุทางการศึกษา ทั้งที่เป็นสิ่งพิมพ์และโสตทัศนวัสดุ ตลอดจนเทคนิคในการใช้วัสดุต่าง ๆ เหล่านั้น ในการสอนระดับต่าง ๆ
- บร 446 หนังสือสำหรับเด็ก 2 (2-0)
 LS 446 Children's Books 01031446
 ลักษณะและประเภทของหนังสือสำหรับเด็ก หนังสือที่ดีสำหรับเด็ก การเขียนและการจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก
- บร 447 หนังสือสำหรับเด็กวัยรุ่น 2 (2-0)
 LS 447 Books for Adolescent 01031447
 ลักษณะและประเภทของหนังสือสำหรับวัยรุ่น หนังสือที่ดีสำหรับวัยรุ่น การเขียนและการจัดทำหนังสือสำหรับวัยรุ่น
- บร 448 จดหมายเหตุและสิ่งพิมพ์รัฐบาล 2 (2-0)
 LS 448 Archives and Government Publications 01031448
 ความสำคัญและประวัติความเป็นมาของจดหมายเหตุ หอจดหมายเหตุที่สำคัญ และเน้นหอจดหมายเหตุแห่งชาติของไทย การจัดหา การจัดเก็บรักษาและการให้บริการ ความสำคัญประวัติและประเภทของสิ่งพิมพ์รัฐบาล สิ่งพิมพ์ขององค์การกึ่งราชการ สิ่งพิมพ์ของสถาบันต่าง ๆ ที่สำคัญของไทย และองค์การระหว่างประเทศ การจัดหา การจัดเก็บรักษาและการให้บริการ
- บร 449 เทคโนโลยีกับการสื่อสาร 3 (3-0)
 LS 449 Technology and Communication 01031449
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเทคโนโลยีการสื่อสารสมัยใหม่ และการประยุกต์ในชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการใช้งานในสำนักงาน การประยุกต์ด้านการจัดทำเอกสาร การเผยแพร่ และการจัดทำระบบข้อมูลของหน่วยงาน
- บร 491 การฝึกงาน 3 (0-6)
 LS 491 Practicum 01031491
 ฝึกฝนการปฏิบัติงานในห้องสมุดทั้งด้านเทคนิคและบริการ
- บร 492 การฝึกงาน 6 (0-12)
 LS 492 Practicum
 ฝึกงานปฏิบัติในห้องสมุดทั้งงานเทคนิค งานบริการ ฝึกหัดสอน แนะนำวิธีการใช้ห้องสมุดทั้งในห้องสมุดและห้องเรียนเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานและการสอนให้เข้าใจปัญหาและวิธีดำเนินงาน

- กต 341 การตลาดเบื้องต้น 3 (3-0)
Principles of Marketing
 ศึกษาพื้นฐานต่าง ๆ ทางการตลาดเกี่ยวกับแนวความคิด สถาบัน หน้าที่สิ่งแวดล้อม และส่วน
 ผลมทางการตลาด ตลอดจนพฤติกรรมของผู้บริโภค
- กต 442 พฤติกรรมผู้บริโภค 3 (3-0)
Consumer Behavior
 ศึกษาพฤติกรรมขั้นต้นที่มีอิทธิพลต่อผู้บริโภค โดยมุ่งศึกษาในด้านจิตวิทยา สังคมวิทยา
 ความแตกต่างในทางเศรษฐกิจ ปัญหาประชากร และความแตกต่างของวัฒนธรรม
- ชร 313 โปรแกรมคอมพิวเตอร์ทางธุรกิจ 3 (3-0)
Computer Programming in Business
 ศึกษาถึงส่วนประกอบ วิธีการทำงาน ระบบคำสั่ง ภาษาและผังงานเบื้องต้นของคอมพิวเตอร์
 รวมทั้งการเขียน โปรแกรมทางธุรกิจ โดยใช้ภาษาเบสิกหรือภาษาฟอร์แทรนหรือภาษาโคบอล
- ชร 361 การบริหารงานบุคคล 3 (3-0)
Personnel Management
 ศึกษาหลักและหน้าที่สำคัญเกี่ยวกับการบริหารงานบุคคล การวางแผนกำลังคน การจัดการ
 คัดเลือก การฝึกอบรมและการประเมินผล การจ่ายค่าตอบแทน การเลื่อนขั้นและความดีความชอบ
 ตลอดจนการจัดสวัสดิการ การสร้างขวัญและกำลังใจของพนักงาน

ภาควิชาปรัชญาและศาสนา

Department of Philosophy and Religion

ปรัชญา

ปญ 101 ปรัชญาเบื้องต้น	2 (2-0)
PH 101 Introduction to Philosophy	01071101
ศึกษาความหมายของปรัชญา และวิชาปรัชญา ความแตกต่างและความสัมพันธ์ระหว่างปรัชญาและศาสตร์อื่น ๆ อีกทั้งขอบข่ายของปรัชญาอันประกอบด้วยปัญหาอภิปรัชญา ญาณวิทยา ญาณวิทยา ตรรกวิทยา ตลอดจนศึกษาวิธีการคิดและให้เหตุผลทางปรัชญา จากแนวคิดของลัทธิและนักปรัชญาต่าง ๆ	
ปญ 111 พุทธศาสนาเบื้องต้น	2 (2-0)
PH 111 Buddhism	01071111
ศึกษาโครงสร้างของพุทธศาสนาโดยละเอียด	
ปญ 201 จริยศาสตร์	2 (2-0)
PH 201 Ethics	01071201
ศึกษาความหมายของ จริยศาสตร์ จริยธรรม ศีลธรรม คุณธรรม ฯลฯ ความสัมพันธ์ระหว่างปรัชญา จริยศาสตร์กับศาสนา และศึกษาทฤษฎีทางความคิดของนักปราชญ์แต่ละสมัยในด้านจริยศาสตร์ ตลอดจนหลักเกณฑ์ที่ใช้ตัดสินค่าทางศีลธรรม สิ่งประเสริฐสูงสุดในชีวิตมนุษย์และศึกษาปรัชญาในด้านมาตรฐานทางศีลธรรม ปัญหาในการแสวงหาชีวิตที่ดีที่สุดและปัญหาที่ว่าเราควรทำอย่างไรกับผู้อื่น	
ปญ 202 ตรรกวิทยา	2 (2-0)
PH 202 Logics	01071202
ศึกษาวิธีการนิยามศัพท์ การอ้างถึงเหตุผลแบบอุปนัยและนิรนัย หลักในการวิเคราะห์และการอ้างเหตุผลในภาษาที่ใช้ประจำวัน การอ้างเหตุผลผิดในภาษาที่ใช้ การแก้ปัญหาในการโต้แย้งความสมเหตุสมผลของการใช้ภาษา และความเป็นมาของวิชาตรรกวิทยา	
ปญ 203 ศาสนาเปรียบเทียบ	2 (2-0)
PH 203 Comparative Religion	01071203
ศึกษาหลักคำสอน หลักการปฏิบัติและอุดมการณ์สูงสุดของศาสนาสำคัญ ๆ ของโลกในเชิงเปรียบเทียบ : ศาสนาพุทธ คริสต์ อิสลามและฮินดู เป็นต้น	

ปญ 204 ญาณวิทยา

2 (2-0)

PH 204 Epistemology

ศึกษาถึงวิธีการเข้าหาความจริงในรูปของความรู้ โดยศึกษาในประเด็นปัญหาการมีอยู่ของความรู้ แหล่งที่มาของความรู้ และเกณฑ์ในการตรวจสอบค่าความจริงเท็จของความรู้ ศึกษาจากความคิดและข้อโต้แย้งของนักปรัชญาในสายตาต่าง ๆ ตั้งแต่ปรัชญากรีกจนถึงปรัชญาสมัยใหม่ ให้เห็นถึงปัญหาและการคลี่คลายของปรัชญาในสาขานี้

ปญ 205 มโนคติพื้นฐานทางปรัชญา

2 (2-0)

PH 205 Basic Concept in Philosophy

ศึกษาถึงมโนคติพื้นฐานทางปรัชญา อันเกี่ยวเนื่องกับข้อถกเถียงหลัก ๆ ของปรัชญาในสาขา อภิปรัชญา ญาณวิทยา และจริยศาสตร์ เพื่อให้นักศึกษาเกิดความเข้าใจในเบื้องต้นต่อปรัชญาสาขาต่าง ๆ และรู้จักคุ้นเคยกับวิธีหาความรู้ทางปรัชญา

ปญ 211 พุทธธรรมกับชีวิต

2 (2-0)

PH 211 Buddhism and Life

01071211

ศึกษาความหมายของธรรมะ กฏธรรมชาติ สมภาพและเอกภาพของธรรมชาติและชีวิตศึกษาความหมายของหลักวัฏฏะ โลภีธรรมและโลกุตตรธรรม

ปญ 212 พระสูตรศึกษา

2 (2-0)

PH 212 Sutra Sikkha

01071212

ศึกษาพระสูตรที่สำคัญ ๆ : ธัมมนิยามสูตรธัมมจักกปวัตตนสูตร อนัตตลักขณสูตร อาทิตตปริยายสูตร กาลามสูตร และอื่น ๆ

ปญ 213 พุทธศาสนพิธี

2 (2-0)

PH 213 Buddhist Rites

010712136

ศึกษาคำเน็ด วิธีปฏิบัติที่ถูกต้องของพิธีที่สำคัญ ๆ ในศาสนาพุทธ

ปญ 261 ปรัชญากรีก

2 (2-0)

PH 261 Greek Philosophy

010171261

ศึกษาปัญหาพื้นฐานของปรัชญากรีกก่อนสมัยของโสคราตีส ปรัชญากรีกในสมัยต่าง ๆ ตั้งแต่สมัยเริ่มต้น สมัยรุ่งเรือง สมัยเฮลเลน และสมัยโรมันเรื่องอำนาจ อิทธิพลของปรัชญากรีกที่มีต่อยุคต่อ ๆ มา

ปญ 262 ปรัชญาตะวันตกสมัยกลาง

2 (2-0)

PH 262 Philosophy of the Middle Ages

01071262

ศึกษาการนำปรัชญากรีกมาใช้อธิบายคำสอนของคริสต์ศาสนา ปัญหาความสัมพันธ์ระหว่างเหตุผลกับศาสนา การพิสูจน์ความมีอยู่ของพระเจ้า ปัญหาเรื่องความชั่วร้าย ตลอดจนศึกษาหลักปรัชญาของนักปรัชญาในสมัยกลาง เช่น เซนต์ออกัสติน (St. Augustin) เซนต์อะไควนัส (St. Aquinas) ออกคัม (Ocum) สโกตัส (Scotus) แมกนัส (Magnus) อวิเคนนา (Avicenna)

ปญ 271 ปรัชญาสันติภาพ

2 (2-0)

PH 271 Philosophy of Peace

ศึกษาความหมาย ขอบเขต และความสำคัญของสันติภาพ สิทธิมนุษยชน เสรีภาพ เสมอภาค และความยุติธรรม การแสวงหาสันติภาพของมนุษย์แนวคิดในเรื่องสันติภาพจากอดีตจนถึงปัจจุบัน โดยศึกษาจากแนวคิดของนักปราชญ์ต่าง ๆ ค้นหาสาเหตุแห่งความขัดแย้งและความรุนแรงในระดับต่าง ๆ การแก้ไขปัญหามันรุนแรงทั้งในทางโลกและทางธรรมบทบาทขององค์กรต่าง ๆ ที่จะช่วยส่งเสริมสันติภาพ

ปญ 272 จริยศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม

2 (2-0)

PH 272 Ethics and Environments

ศึกษาถึงมโนคติของความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ความชอบด้านเหตุผลของการที่มนุษย์เข้าไปดัดแปลงธรรมชาติ แสวงหาเกณฑ์ทางจริยศาสตร์ในการตัดสินใจกระทำที่มนุษย์กระทำต่อสิ่งแวดล้อม อุดมคติของขบวนการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และความคิดในการนำศีลธรรมมาใช้ในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ปญ 301 ปรัชญาศาสนา

2 (2-0)

PH 301 Philosophy of Religions

01071301

ศึกษากำเนิดและที่มาของศาสนา ศาสนาและลัทธิที่สำคัญ วิเคราะห์ปัญหาในเรื่องของพระเจ้า มนุษย์ วิญญาณ บาป และความชั่วร้าย การรอดพ้น อมตภาพของมนุษย์ ฯลฯ วิเคราะห์ อภิปรัชญาญาณวิทยา จริยศาสตร์ในศาสนาและลัทธิต่าง ๆ ความสัมพันธ์ระหว่างปรัชญาศาสนา เทววิทยากับวิทยาศาสตร์ความสำคัญและความจำเป็นของศาสนาเหตุผลและศรัทธาในศาสนา จุดหมายปลายทางของแต่ละศาสนา

ปญ 311 ประวัติพุทธศาสนา

2 (2-0)

PH 311 History of Buddhism

01071311

ศึกษาการเผยแผ่พระพุทธศาสนาในประเทศต่าง ๆ ในทวีปเอเชีย พัฒนาการด้านความคิดและแนวปฏิบัติของนิกายต่าง ๆ

- ปญ 312 พระไตรปิฎกศึกษา 2 (2-0)
 PH 312 Tepitaka Sikkha 01071312
 ศึกษาประวัติการสังคายนาและความเป็นมาของพระไตรปิฎกทั้งฝ่ายเถรวาทและมหายาน
 เนื้อหาและระบบการจัดจำแนก ศีลวิธีคัมภีร์และเขียนรายงานโดยใช้พระไตรปิฎกและหลักฐานชั้น
 สอง
- ปญ 313 การฝึกสมาธิ 2 (2-0)
 PH 313 Meditation 01071313
 ความหมาย หลักการ รูปแบบ วิธีการ ปัญหาและประโยชน์ของการฝึกสมาธิ เพื่อเสริมสร้าง
 ความมั่นคงของจิตใจและพัฒนาบุคลิกภาพ
- ปญ 314 พุทธศาสนามหายาน 2 (2-0)
 PH 314 Mahayana Buddhism 01071314
 ศึกษากำเนิดและวิวัฒนาการ หลักธรรม แนวปฏิบัติ และนิกายพุทธศาสนามหายาน อินเดีย
 จีน ธิเบต เกาหลี ญี่ปุ่น ไทย และเวียดนาม
- ปญ 321 ประวัติศาสตร์ศาสนาพราหมณ์-ฮินดู 2 (2-0)
 PH 321 History of the Brahman-Hindu Religion 01071321
 ศึกษาองค์ประกอบต่าง ๆ ของศาสนาพราหมณ์-ฮินดู ความรู้เรื่องพระเจ้าและคัมภีร์ต่าง ๆ
 ของศาสนาพราหมณ์-ฮินดู การปฏิบัติและอุดมการณ์ของศาสนา พราหมณ์-ฮินดูและศาสนาพราหมณ์-
 ฮินดูในประเทศไทย
- ปญ 322 ปรัชญาธรรมของศาสนา พราหมณ์-ฮินดู 2 (2-0)
 PH 322 Philosophy of the Brahman-Hindu Religion 01071322
 ศึกษาปรัชญาธรรมจากคัมภีร์พระเวท หลักปรมาตมน์ การเวียนว่ายตายเกิด กฎของกรรม
 วิธีชีวิตตามอาศรม และสังสการ การบำเพ็ญโยคะ หลักปรมาตมน์ธรรม และแนวทางแห่งการบรรลุ
- ปญ 331 ประวัติคริสตศาสนา 2 (2-0)
 PH 331 History of Christianity 01071331
 ศึกษากำเนิดของคริสตศาสนา คริสตศาสนามาก่อนและหลังกำเนิดของ Jesus Christ
 วิวัฒนาการคริสตศาสนาหลังการตายของ Jesus Christ องค์ประกอบที่ทำให้คริสตศาสนาขยายตัว
 เหตุและผลของการปฏิรูปศาสนา
- ปญ 332 หลักและวัฒนธรรมคริสตศาสนา 2 (2-0)
 PH 332 Christian Principles and Culture 01071332
 ศึกษาศาสนา บัญญัติที่สำคัญ ๆ หลักการปฏิบัติทางศาสนา และวิธีดำเนินชีวิตของคริสตชน

- ปญ 341 ประวัติศาสนามุสลิม 2 (2-0)
 PH 341 History of Islamism 01071341
 กำเนิดและประวัติศาสตร์ของศาสนาอิสลามตลอดจนปรัชญาและวิวัฒนาการของศาสนาอิสลามจนถึงปัจจุบัน
- ปญ 342 หลักและวัฒนธรรมอิสลาม 2 (2-0)
 PH 342 Islamic Principles and Culture 01071342
 หลักศาสนาอิสลามต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อบุคลิกภาพ ทัศนคติ และวิถีทางในการดำเนินชีวิตของอิสลามิกชน ทั้งในอดีตและปัจจุบัน
- ปญ 351 ปรัชญาอินเดียเบื้องต้น 2 (2-0)
 PH 351 Introduction to Indian Philosophy 01071351
 ศึกษาการกำเนิดปรัชญาอินเดีย ตั้งแต่ยุคพระเวท อุปนิษัท จนถึงปรัชญาอินเดียในสำนักต่าง ๆ ที่สำคัญ เช่น นยายะ สางขยะ โยคะ จารวาก ไชนะ เวทานตะ และพุทธปรัชญา ความแตกต่างระหว่างปรัชญาอินเดียกับปรัชญาตะวันตก
- ปญ 352 สัมมนา : ปรัชญาไทย 2 (2-0)
 PH 352 Seminar in Thai Philosophy 01071352
 ศึกษาปรัชญาไทยจากการวิเคราะห์ปัญหาต่าง ๆ ในสังคมไทยในด้านศาสนา เศรษฐกิจ สังคมการเมือง การศึกษา ศิลปกรรม ประเพณีวัฒนธรรม และอื่น ๆ
- ปญ 361 ปรัชญาตะวันตกสมัยใหม่ 2 (2-0)
 PH 361 Philosophy of the Modern Times 01071361
 ศึกษาการเริ่มปรัชญาสมัยใหม่ ความแตกต่างระหว่างกลุ่มเหตุผลนิยมประสบการณ์นิยม การประนีประนอมทางความคิดของ ค้านท์ ประโยชน์นิยมของเบนธัม และมิลล์ เฮเกลและจิตวิทยาในเยอรมัน
- ปญ 362 ปรัชญาตะวันตกสมัยปัจจุบัน 2 (2-0)
 PH 362 Contemporary Philosophy 01071362
 ศึกษาหลักความคิดทางปรัชญาที่สำคัญของขบวนการต่าง ๆ เช่น ขบวนการอรรถนิยม ญาณนิยม ขบวนการปฏิบัตินิยม ขบวนการอัตถิภาวนิยม ขบวนการสังคมนิยมใหม่ ขบวนการปฏิฐานนิยม ขบวนการปฏิฐานนิยมใหม่ ขบวนการภาษาวิเคราะห์ และขบวนการอัสมาจารย์นิยมใหม่ อิทธิพลทางด้านวิทยาศาสตร์ และตรรกวิทยาที่มีต่อปรัชญาในยุคปัจจุบัน

ปญ 371 ปรัชญาการเมือง 2 (2-0)
PH 371 Political Philosophy 01071371

ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างคนกับรัฐ อำนาจของรัฐ รัฐในอุดมคติ ปัญหาเรื่องเสรีภาพ
จุดมุ่งหมายอันแท้จริงของการเมือง ความเป็นธรรม ความยุติธรรม และความเสมอภาค เศรษฐกิจการ
เมืองในสังคม ปรัชญาการเมืองของนักปราชญ์คนสำคัญ ๆ เช่นเพลโต อริสโตเติล ฮอบส์ ล็อก
แมคเคย์เวลล์ เฮเกล ฯลฯ

ปญ 372 สัมมนา : ศาสนากับการพัฒนาสังคม 2 (2-0)
PH 372 Seminar : Religion and Social Development 01071372

วิเคราะห์บทบาทของศาสนาในสังคมที่กำลังเปลี่ยนแปลง สังคมปัจจุบันกับความเชื่อและการ
ปฏิบัติทางศาสนา ปัญหาและการแก้ปัญหา

ปญ 373 ปรัชญาศิลปะ 2 (2-0)
PH 373 Philosophy of Art

ศึกษาความหมายของคำว่า “ศิลปะ” และ “ปรัชญาศิลปะ” ความแตกต่างระหว่างศิลปะกับ
ปรัชญา แหล่งที่มาของปรัชญาศิลปะ ปอเกิดของสุนทรียธาตุ การสร้างสรรค์สุนทรียธาตุของศิลปิน
ตลอดจนแนวคิดปรัชญาศิลปะของพรอซ์ ลัทธพลัถนิยม ลัทธิดัดถิกาวนิยม และลัทธินิยมวิเคราะห์

ปญ 374 ปรัชญาในศิลปะ 2 (2-0)
PH 374 Philosophy in Art

ศึกษาความแตกต่างระหว่างปรัชญาศิลปะและปรัชญาในศิลปะ ความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะ
กับสังคม ศิลปะกับมนุษย์ คุณค่าของศิลปกรรม ตลอดจนวิเคราะห์เชิงปรัชญาในการค้นหาปรัชญา
ต่าง ๆ ที่มีอยู่ในผลงานของศิลปกรรมสมัยต่าง ๆ

ปญ 401 สุนทรียศาสตร์ 2 (2-0)
PH 401 Aesthetics 01071401

ศึกษาขอบเขตและความหมายของสุนทรียศาสตร์ ประเภทของศิลปะ ศิลปะในสมัยต่าง ๆ
ความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับศาสนา ศิลปะกับสังคม ศิลปะกับปรัชญา ศิลปะกับการศึกษา ศิลปะกับ
จิตวิทยา ปัญหาเรื่องคุณค่า ความงาม การสร้างสรรค์ และสังเคราะห์ สสารนิยม และจิตนิยมในศิลปะ
คุณค่าในด้านอรรถนิยมและปรนัยนิยม การวินิจฉัยศิลปะ ทฤษฎีทางสุนทรียศาสตร์ ของเพลโต
อริสโตเติล ชิมโซโร โปลิตินุส เซนต์ออกัสติน ดอลสโตย ฯลฯ ศิลปะเพื่อชีวิต ศิลปะเพื่อศิลปะหรือ
ศิลปะเพื่อสังคม จริยธรรมในงานศิลปะ (ศิลปะหรืออานาจาร)

- ปญ 402 มนุษยนิยม 2 (2-0)
 PH 402 Humanism 01071402
 ศึกษานิยามและความหมายของมนุษยนิยม ลักษณะของมนุษยนิยม มนุษยนิยมกับศาสนา มนุษยนิยมที่มีอิทธิพลต่อการศึกษา ศิลปะ วรรณคดี และวิทยาศาสตร์เปรียบเทียบ มนุษยนิยมระหว่าง ตะวันตกกับตะวันออก
- ปญ 411 พุทธศาสนากับวัฒนธรรมไทย 2 (2-0)
 PH 411 Buddhism and Thai Culture 01071411
 ศึกษาอิทธิพลของคำสอนในพุทธศาสนาต่อชีวิตของคนไทย ตลอดจนการศึกษา ศิลป วัฒนธรรม การบริหาร การทำงาน และการครองชีพประจำวัน ที่จะอำนวยให้เกิดความสุขทาง ส่วนบุคคลและส่วนสังคม
- ปญ 412 พุทธศาสนากับวิทยาการปัจจุบัน 2 (2-0)
 PH 412 Buddhism and Modern Learning 01071412
 วิเคราะห์พุทธศาสนาในแง่ของวิชาการศึกษา จิตวิทยา เศรษฐศาสตร์ และอื่น ๆ
- ปญ 451 ปรัชญาอินเดียสมัยปัจจุบัน 2 (2-0)
 PH 451 Contemporary Indian Philosophy 01071451
 ศึกษาปรัชญาอินเดียนับตั้งแต่ศตวรรษที่ 19 เป็นต้นมา ได้แก่ปรัชญาของรพินทรนาถ ตะกอร์ มหาตมะ คานธี, ศรี เคาโรพินโท, กฤษณาจันทร์ ภัฏฐาจารย์, ราชกฤษณ์ และรามกฤษณะ เป็นต้น
- ปญ 452 ปรัชญาจีน 2 (2-0)
 PH 452 Chinese Philosophy 01071452
 ศึกษากำเนิดของปรัชญาจีนในระยะแรกเริ่ม และปรัชญาจีนในสมัยต่าง ๆ เช่น ปรัชญาของ ท่านขงจื้อ เป็นต้น ลักษณะที่สำคัญของปรัชญาจีน ความแตกต่างระหว่างปรัชญาจีน กับปรัชญา ตะวันตก ความสัมพันธ์ระหว่างปรัชญาจีนกับปรัชญาอินเดีย และอิทธิพลของปรัชญาจีนที่มีใน สังคมปัจจุบัน
- ปญ 453 ปรัชญาญี่ปุ่น 2 (2-0)
 PH 453 Japanese Philosophy
 ศึกษาการกำเนิดขึ้นของปรัชญาญี่ปุ่น ซึ่งมีความผูกพันอย่างใกล้ชิดระหว่างปรัชญา กับศาสนา หรือแนวคิดในการดำเนินชีวิตโดยศึกษาลัทธิชินโต การเข้ามาของพุทธศาสนา การประสมประสาน ระหว่างความเชื่อดั้งเดิมกับพุทธศาสนา จนกลายเป็นพุทธศาสนาอย่างญี่ปุ่น โดยศึกษาจากความคิด ของผู้นำทางพุทธศาสนาที่สำคัญ เช่น คุได โดเคน ชินรัน ศึกษาปรัชญาแบบเซนของญี่ปุ่นและทัศนะ ค่อมมนุษย์ของปรัชญาญี่ปุ่น

- ปญ 471 ปรัชญาประวัติศาสตร์ 2 (2-0)
 PH 471 Philosophy of History 01071471
 ศึกษาธรรมชาติและเป้าหมายในชีวิตมนุษย์ การวิเคราะห์ปรัชญาประวัติศาสตร์ ของนัก
 ปรัชญาที่สำคัญ เช่น เพลโต อริสโตเติล เซนต์ทอมัส อไควนัส ค้านท์ เฮเกล ไวท์เฮด มาร์กซ์ ฯลฯ
- ปญ 472 ปรัชญาการศึกษา 2 (2-0)
 PH 472 Educational Philosophy 01071472
 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปรัชญากับปรัชญาการศึกษา ปรัชญาการศึกษาของกลุ่ม
 ประสบการณ์นิยม สวรรตนิยม นิรันดรนิยม บูรณาการนิยม อัตถิภาวนิยม ปรัชญาวิเคราะห์แนวความ
 คิดเกี่ยวกับปรัชญาการศึกษาไทย
- ปญ 473 ปรัชญาสังคม 2 (2-0)
 PH 473 Social Philosophy 01071473
 ศึกษาธรรมชาติของมนุษย์และความจำเป็นของการมีสังคม การวิเคราะห์ปรัชญาที่มีอิทธิพลใน
 สังคมจากอดีตถึงปัจจุบัน ปัญหาปรัชญาในสังคมปัจจุบัน ความสัมพันธ์ระหว่างปรัชญากับสังคม
 การวิเคราะห์ปัญหาต่าง ๆ ในสังคม โดยใช้หลักการทางปรัชญาเปรียบเทียบสังคมของ
 ตะวันตก และตะวันออก สงครามกับสันติภาพ
- ปญ 474 ปรัชญาในวรรณคดี 2 (2-0)
 PH 474 Philosophy in Literature 01071474
 ศึกษาแนวคิดและอิทธิพลทางปรัชญาที่มีในวรรณคดี การเปรียบเทียบวรรณคดีทางตะวันตก
 และตะวันออก ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีและปรัชญาศิลปะ ปัญหาเรื่องคุณค่าความงามและการ
 สร้างสรรค์อัตถ์นิยมและปรนัยนิยมในวรรณคดี วรรณกรรมบางเรื่องที่ควรศึกษา
- ปญ 475 กลวิธีการพูดจูงใจ 2 (2-0)
 PH 475 Technics of Persuasive Speaking 01071475
 ศึกษาวิธีการพูดโน้มน้าวจิตใจบุคคล โดยใช้ทฤษฎีด้านจิตวิทยา ตรรกวิทยา หลักกรรมทาง
 ศาสนาและปรัชญาเป็นแนวทาง
- ปญ 476 การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองทางปรัชญา 3 (3-0)
 PH 476 Individual Research
 เป็นวิชาที่เปิดให้นักศึกษา ที่มีความสนใจค้นคว้าทางปรัชญาและศาสนาในเรื่องใดเรื่อง
 หนึ่งโดยเฉพาะ โดยการศึกษาค้นคว้านี้จะต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นอาจารย์ภายในภาคอย่างน้อย 1
 ท่าน ซึ่งจะเป็นผู้ให้คำแนะนำ-ปรึกษา และประเมินผลของวิชา และเป็นผู้จัดประชุมนักศึกษาภายใน
 ภาคเพื่อนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้านั้น

ปญ 477 นิติปรัชญา

2 (2-0)

PH 477 Philosophy of Law

ศึกษากฎหมายโดยภาพรวม ศึกษาถึงธรรมชาติของกฎหมาย เหตุของการเชื่อฟังและปฏิบัติ ตามกฎหมาย ใจความของกฎหมาย ความคิดในเรื่องความยุติธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างกฎหมายกับ ศีลธรรม และความสัมพันธ์ระหว่างรัฐกับราษฎร

ปญ 478 ปรัชญาวิทยาศาสตร์

2 (2-0)

PH 478 Philosophy of Science

ศึกษาวิเคราะห์แนวความคิดพื้นฐานของวิทยาศาสตร์ เช่น ความบังเอิญ (Chance) การเป็น สาเหตุ (Causation) ธรรมชาติของวิทยาศาสตร์ โดยศึกษาจากเป้าหมายวิธีการและภาษาที่ใช้ นอกจากนี้ ยังศึกษาว่าทำไมวิทยาศาสตร์จึงประสบความสำเร็จ และศึกษาถึงลักษณะของพัฒนาการของ วิทยาศาสตร์

ปญ 479 สัมมนา : การสร้างข้อถกเถียงและการใช้เหตุผล

2 (2-0)

PH 479 Seminar in Reasoning and Argumentation

ศึกษาถึงการใช้เหตุผลและการสร้างข้อถกเถียงในทางปรัชญา เพื่อให้เห็นถึงรูปลักษณะของ การสร้างข้อถกเถียง ปัญหาของข้ออ้างเหตุผล และข้อโต้แย้งที่มีต่อข้ออ้างเหตุผลนั้น ๆ โดยศึกษาจาก ข้อถกเถียงที่สำคัญในปรัชญาสาขาต่าง ๆ และการทดลองนำเสนอของนักศึกษาเอง

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

Department of Thai and Oriental Languages

ภาษาไทย

ทย 101 ทักษะทางภาษา 1 2 (2-0)

TH 101 Language Skills 1 01041101

ฝึกทักษะการใช้ภาษาทั้งด้านการฟัง อ่าน พูดและเขียน ให้สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถนำความรู้ ความคิดที่ได้รับมาพัฒนาตน

ทย 102 ทักษะทางภาษา 2 2 (2-0)

TH 102 Language Skills 2 01041102

บูรพวิชา : ทย 101

ฝึกทักษะการใช้ภาษาให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น เน้นการอ่านเชิงวิเคราะห์วิจารณ์ การเขียนรูปแบบต่าง ๆ รวมทั้งการพูดเพื่อแสดงทรรศนะอย่างมีเหตุผล

ทย 103 วาทการ 2 (2-0)

TH 103 Speech Training 01041103

ศึกษาถึงหลักการพูดแบบต่าง ๆ โดยเฉพาะการพูดให้ความรู้ การพูดชักจูงใจ การสนทนา การอภิปราย การพูดในโอกาสพิเศษ การปรับปรุงบุคลิกภาพ การใช้คำปฏิบัติที่เหมาะสมประกอบ การพูด

ทย 104 ความรู้พื้นฐานทางวรรณคดี 2 (2-0)

TH 104 Background of Thai Literature 01041104

ศึกษาเกี่ยวกับวรรณคดีไทยอย่างกว้าง พร้อมทั้งฝึกฝนการอ่านวรรณคดีจนสามารถเข้าใจลึกซึ้งและนำไปประกอบการพิจารณาสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวันทั่วไปได้

ทย 201 การพูดเพื่อประสิทธิผล 2 (2-0)

TH 201 Effective Speech 01041201

บูรพวิชา : ทย 103

ศึกษาหลักการพูด มุ่งใช้จิตวิทยาประกอบ รวมถึงการวิเคราะห์ผู้ฟัง การใช้ถ้อยคำและกลวิธีในการพูดเพื่อประสิทธิผล การพูดในโอกาสต่าง ๆ การประเมินผลการพูดของตนเองและผู้อื่นเน้นการพูดเพื่อนำไปใช้ได้จริง

ทย 210 การอ่านออกเสียง	2 (2-0)
TH 210 Oral Reading	01041210
ศึกษาองค์ประกอบและหลักการอ่านออกเสียง ความชัดเจนของเสียง การใช้น้ำเสียงให้สอดคล้องกับชนิดของสาร การเน้นเสียงหนัก-เบา การเว้นจังหวะ การออกเสียงให้ถูกต้อง ทั้งนี้ให้ผู้เรียนฝึกอ่านออกเสียงทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง	
ทย 211 การอ่าน	2 (2-0)
TH 211 Reading	01041211
ฝึกฝนประสิทธิภาพในการอ่านเป็นสำคัญ ให้ผู้ศึกษาสามารถอ่านได้รวดเร็ว จับใจความได้ สัมผัสและสรุปความได้ อุปกรณ์ที่จะใช้ฝึกเน้นความเรียงประเภทร้อยแก้วที่เลือกจากข้อเขียนสมัยเก่า มาจนถึงบทความสมัยปัจจุบัน ทั้งนี้ให้มีเนื้อหาต่าง ๆ กัน	
ทย 212 การอ่านเร็ว	2 (2-0)
TH 212 Speed Reading	01041212
ศึกษากลวิธีและหลักการอ่าน เพื่อเพิ่มอัตราความเร็ว โดยใช้แบบฝึกหัดตามขั้นตอน	
ทย 213 การพัฒนาการอ่าน	3 (3-0)
TH 213 reading Development	01041213
ฝึกการอ่านอย่างเข้มตามจุดประสงค์ต่าง ๆ ได้แก่การอ่านจับใจความ อ่านวิเคราะห์ อ่านอย่างมีวิจารณ์ญาณ และอ่านประเมินค่าเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพในการอ่านของผู้เรียน	
ทย 311 การเขียน	2 (2-0)
TH 311 Writing	01041311
ศึกษาหลักการเขียน การเตรียมเนื้อหาสาระที่จะเขียนในแบบต่าง ๆ	
ทย 312 การใช้ภาษา	2 (2-0)
Th 312 Practical Language Skills	01041312
ฝึกทักษะการใช้ภาษา ทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน	
ทย 313 ภาษาศาสตร์ทั่วไป	3 (3-0)
TH 313 General Linguistics	01041313
ศึกษาความเป็นมาและขอบข่ายของวิชาภาษาศาสตร์ ตลอดจนวิวัฒนาการของการศึกษาภาษาเท่าที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน ศึกษาผลงานค้นคว้าของนักภาษาศาสตร์ รวมทั้งทฤษฎีต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการศึกษาภาษา ศึกษาเรื่องระบบเสียง ระบบคำ ระบบวากยสัมพันธ์ และระบบความหมายโดยสังเขป	

ทย 314 ภาษาศาสตร์ 1	2 (2-0)
Th 314 Linguistics 1	01041314
ศึกษาเรื่องวิธีการออกเสียง เสียงและหน้าที่ของเสียงในภาษา ฝึกการเก็บข้อมูลจากการพูด ในภาษาที่ต้องการศึกษา บันทึกเสียงด้วยสัญลักษณ์	
ทย 315 ภาษาศาสตร์ 2	2 (2-0)
TH 315 Linguistics 2	01041315
ศึกษาเรื่องระบบคำ ระบบวากยสัมพันธ์ และระบบความหมายในภาษาไทย	
ทย 316 ปัญหาภาษาไทยและการใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน	2 (2-0)
TH 316 Problems and Usage of Thai	01041316
ศึกษาค้นคว้า และรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับภาษาไทยในปัจจุบัน	
ทย 317 วิวัฒนาการของภาษาไทย	3 (3-0)
Th 317 Development of the Thai Language	01041317
ศึกษาประวัติความเป็นมาของภาษาและอักษรไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน รวมทั้ง ศึกษาเปรียบเทียบการใช้สำนวนภาษาด้วย	
ทย 318 นิรุกติศาสตร์ไทยเบื้องต้น	2 (2-0)
Th 318 Introduction to Thai Etymology	01041318
ศึกษาหลักนิรุกติศาสตร์ เพื่อเป็นพื้นฐานในการค้นคว้าหาประวัติคำในภาษาและวรรณคดีไทย	
ทย 319 ตรรกวิทยาทางภาษา	2 (2-0)
Th 319 Expression of Logical Thoughts	01041319
ศึกษาลักษณะของการพิสูจน์แบบอุปนัยและนิรนัย การเกิดของเหตุผลในความคิด การแสดง เหตุผลตามระเบียบตรรกวิทยาโดยเทียบกับการแสดงออกตามระเบียบภาษา วิเคราะห์เรื่องทอ มประโยคตรรกวิทยา และรูปนิรนัย เหตุผลวิบัติ การวิจารณ์ ข้ออ้างเหตุผล คุณค่าของการพิสูจน์ใน การค้นหาคความจริง	
ทย 321 วรรณคดีวิเคราะห์	3 (3-0)
Th 321 Literary Analysis	01041321
ศึกษาองค์ประกอบของวรรณคดีเพื่อให้เห็นแนวทางต่าง ๆ ในการวิเคราะห์ อันจะทำให้เข้าใจ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับปัจจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง	
ทย 322 วรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์	2 (2-0)
TH 322 Literature Related to History	01041322
ศึกษาวรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์แต่ละสมัย ศึกษาวัตถุประสงค์ ประเภท และคุณค่าของ วรรณคดีประวัติศาสตร์	

ทย 323	วรรณคดีเกี่ยวกับพุทธศาสนา	2 (2-0)
Th 323	Literature Related to Buddhism	010413323
	ศึกษาลักษณะเฉพาะ วัตถุประสงค์และคุณค่าของวรรณคดีเกี่ยวกับพุทธศาสนาตั้งแต่สมัย สุโขทัยจนถึงปัจจุบัน	
ทย 324	วรรณคดีนิราศ	2 (2-0)
TH 324	Niras	01041324
	ศึกษาความหมาย ลักษณะ ประเภท และคุณค่าของวรรณคดีนิราศตั้งแต่เริ่มแรกจนถึงปัจจุบัน	
ทย 325	วรรณคดีการละคร	2 (2-0)
TH 325	Drama	01041325
	ศึกษาความมุ่งหมาย ลักษณะ ประเภท และคุณค่าของวรรณคดีการละครตั้งแต่แรกเริ่มจนถึง ปัจจุบัน ตลอดจนศึกษาปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อละครไทยด้วย	
ทย 326	วรรณคดีเกี่ยวกับขนบประเพณี	2 (2-0)
TH 326	Literature Related to Traditions	01041326
	ศึกษาความมุ่งหมาย คุณค่า ตลอดจนศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีนั้น ๆ กับ ขนบประเพณีไทย	
ทย 327	วรรณคดีชาดก	3 (3-0)
Th 327	Jataka Literature	01041327
	ศึกษาความเป็นมา ลักษณะ และคุณค่าของวรรณคดีชาดก	
ทย 328	วรรณคดีนิทาน	2 (2-0)
TH 328	Poetic Tales	01041328
	ศึกษาความเป็นมา จุดมุ่งหมาย ลักษณะรวมประกอบธรรมเนียมนิยมในการแต่ง ตลอดจน คุณค่าของวรรณคดีนิทานคำกลอน	
ทย 331	การเขียนสารคดี	3 (3-0)
TH 331	Non-fiction Writing	01041331
	ศึกษาหลักการเขียน วิเคราะห์ลักษณะการเขียนสารคดี และฝึกเขียนสารคดีประเภทต่าง ๆ	
ทย 332	การเขียนบันเทิงคดีร้อยแก้ว	3 (3-0)
Th 332	Fiction Writing	01041332
	ศึกษาหลักการเขียนบันเทิงคดีร้อยแก้วประเภทต่าง ๆ ฝึกเขียนนิทาน เรื่องสั้นและนวนิยาย	
ทย 333	การเขียนเพื่อสื่อสารมวลชน	3 (3-0)
TH 333	Writing for Mass Media	01041333
	ศึกษาหลักการเขียน วิเคราะห์ลักษณะการเขียนเพื่อสื่อสารมวลชนประเภทต่าง ๆ ฝึกเขียนข่าว หนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ และคอลัมน์ประเภทต่าง ๆ	

ทย 334 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์และโฆษณา	3 (3-0)
TH 334 Writing for Public Relation and Advertisement	01041334
ศึกษาหลักการเขียน วิเคราะห์ลักษณะและฝึกการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์และการโฆษณาตามประเภทของสื่อ	
ทย 335 การเขียนทางธุรกิจ	3 (3-0)
TH 335 Business Writing	01041335
ศึกษาหลักและฝึกการเขียนหนังสือราชการ การบันทึกข้อความ การบันทึกรายงาน และจดหมายธุรกิจประเภทต่าง ๆ	
ทย 336 การเขียนร้อยกรอง	3 (3-0)
TH 336 Poetry Writing	01041336
ฝึกการเขียนร้อยกรองประเภทต่าง ๆ	
ทย 337 การเขียนเชิงปริทรรศน์	2 (2-0)
TH 337 Review Writing	01041337
ศึกษาหลักการปริทรรศน์ วิเคราะห์ลักษณะงานเขียนเชิงปริทรรศน์ที่ปรากฏตามสื่อมวลชน พร้อมทั้งฝึกการเขียนเชิงปริทรรศน์	
ทย 338 การรายงานสรุป	3 (3-0)
TH 338 Report and Conclusion	01041338
ฝึกรายงานสรุปเรื่องราวที่ได้ฟัง เหตุการณ์ที่ได้ผ่านพบรวมทั้งเอกสารต่าง ๆ ให้สามารถรายงานสรุปได้ทั้งวาจาและลายลักษณ์อักษร	
ทย 351 คติชนวิทยา	2 (2-0)
Th 351 Folklore	01041351
ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคติชน ระเบียบวิธีการเก็บข้อมูลภาคสนาม การจัดระเบียบข้อมูลตลอดจนคุณค่าของคติชน	
ทย 352 อักษรขอม	2 (2-0)
TH 352 Khmer Alphabet	01041352
ศึกษาอักษรขอมแบบต่าง ๆ ที่ใช้จารในสมุดข่อยและใบลาน จนสามารถอ่านและเขียนได้	
ทย 353 การวิจัยทางคติชนวิทยา	2 (2-0)
TH 353 Research in Folklore	01041353
บูรพวิทยา : ทย 351	
ศึกษาผลงานวิจัยทางคติชนวิทยา ฝึกการวิจัยทางคติชนวิทยา	

ทย 371 การพูดกับการพัฒนานุคลิกภาพ	3 (3-0)
Th 371 Speech for Personality Development	01041371
ศึกษาหลักการพูด หลักและวิธีการพัฒนานุคลิกภาพในการพูด รวมทั้งการฝึกเพื่อให้เกิดทักษะ	
ทย 372 การพูดเฉพาะอาชีพ	3 (3-0)
Th 372 Speech for Specific Career	01041372
ศึกษาหลักการพูดในสาขาวิชาชีพต่าง ๆ และฝึกการพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ การพูดเพื่อการแสดง การพูดเชิงธุรกิจ การพูดแบบพิธีกรหรือโฆษก	
ทย 373 ภาษาเพื่อการท่องเที่ยว	2 (2-0)
TH 373 Language for Tourism	01041373
ศึกษาหลักและกลวิธีการพูดเพื่อสารนิเทศ และสารบันเทิงเกี่ยวกับการท่องเที่ยว และการนำเที่ยว เน้นการฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดทักษะ	
ทย 408 หลักสูตรและการสอน 1	2 (2-0)
TH 408 Teaching of Thai 1	01041408
ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาไทย วิเคราะห์หลักสูตรและสื่อสารการเรียนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา	
ทย 409 หลักสูตรและการสอน 2	3 (3-0)
TH 409 Teaching of Thai 2	01041409
ศึกษากลวิธีการสอนภาษาไทย การทำแผนการสอนและบันทึกการสอน การวัดผลและประเมินผลการสอน กิจกรรมเสริมหลักสูตรการสอนภาษาไทย ปัญหาและการแก้ปัญหา และฝึกปฏิบัติการสอน	
ทย 411 ภาษาบาลีสันสกฤตที่เกี่ยวกับภาษาไทย	2 (2-0)
TH 411 Pali and Sanskrit Influences in Thai Language	01041411
ศึกษาสระ พยัญชนะ พยัญชนะสังโยค และพยัญชนะประสมในภาษาบาลีสันสกฤต ศึกษาวิธีสร้างคำในภาษาบาลีสันสกฤต ตลอดจนวินิจฉัยคำบาลีสันสกฤตที่มีใช้อยู่ในภาษาไทย	
ทย 412 ภาษาเขมรที่เกี่ยวกับภาษาไทย	2 (2-0)
TH 412 Khmer in Thai Language	01041412
ศึกษาอักษร เสียง และอักษรวิธี ลักษณะการสร้างคำในภาษาเขมร ตลอดจนวินิจฉัยคำภาษาเขมรที่ใช้อยู่ในภาษาไทย และคำในภาษาไทยที่ใช้วิธีสร้างคำแบบเขมร และคำที่ใช้ร่วมกัน	
ทย 413 หลักภาษา	3 (3-0)
TH 413 Study of Thai Grammar	01041413
ศึกษาเนื้อหาหลักภาษาไทยอย่างละเอียด วิเคราะห์คำราชาและแบบเรียนภาษาไทยตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน	

- ทย 414 ภาษาถิ่น 2 (2-0)
 Th 414 Thai Dialects 01041414
 ศึกษาโครงสร้างของภาษาถิ่นเปรียบเทียบกับภาษากรุงเทพฯ และศึกษาภาษาถิ่นที่ปรากฏใน
 ภาษาและวรรณคดี
- ทย 415 ศัพท์สันนิษฐานและศัพท์บัญญัติ 2 (2-0)
 TH 415 Word of Uncertain Etyma and Neologism 01041415
 ทบทวนความรู้พื้นฐานในการสันนิษฐานที่มาของคำ ศึกษาผลงานค้นคว้าของนักนิรุกติศาสตร์
 เพื่อเป็นแนวทางอันจะนำไปใช้ในการสันนิษฐานศัพท์ในภาษาและวรรณคดี ตลอดจนสามารถแสดง
 ความคิดเห็นในการสันนิษฐานศัพท์เหล่านั้นได้พอสมควร รวมทั้งศึกษากระบวนการในการบัญญัติ
 ศัพท์และศัพท์บัญญัติในสาขาวิชาต่าง ๆ
- ทย 416 ภาษาเฉพาะกิจ 3 (3-0)
 Th 416 Thai for Special Purposes 01041416
 ศึกษารูปแบบและฝึกทักษะการใช้ภาษาเฉพาะกิจ เช่น ภาษาธุรกิจ ภาษาสื่อสารมวลชน ภาษา
 เพื่อการรณรงค์ ภาษาประชาสัมพันธ์และโฆษณา ภาษาการแสดง ภาษาปลุกใจและจูงใจ ภาษาเทศน์
 ภาษากฎหมาย ภาษาราชการ
- ทย 417 การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการ 3 (3-0)
 TH 417 Academic Writing 01041417
 ศึกษากลวิธีในการสรรหาแหล่งที่มาของข้อมูลทั้งจากเอกสารและบุคคล การเลือกเฟ้นความรู้
 ความคิด การเลือกรูปแบบของการเขียน จรรยาบรรณในการเขียน ศิลปะการประพันธ์ ฝึกการผลิตงาน
 เขียนที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม
- ทย 418 ภาษาบาลี 2 (2-0)
 TH 418 Pali 01041418
 ศึกษาอักษรวิธี ได้แก่ สมัญญาภิธานและสนธิ วิจิวิภาค ได้แก่ นามศัพท์ กริยาศัพท์
 อพยยศัพท์ กฤต समाส และตัทธิต วากยสัมพันธ์ ได้แก่ ความเกี่ยวข้องของคำและวิธีเรียงคำ
 ในวิจิวิภาค และฉันทลักษณ์ ได้แก่ ลักษณะของร้อยกรอง
- ทย 419 ภาษาสันสกฤต 2 (2-0)
 TH 419 Sanskrit 01041419
 ศึกษาอักษรวิธี ได้แก่ สมัญญาภิธานและสนธิ วิจิวิภาค ได้แก่ นามศัพท์ กริยาศัพท์ อพยย
 ศัพท์ กฤต समाส และตัทธิต วากยสัมพันธ์ ได้แก่ ความเกี่ยวข้องของคำและวิธีเรียงคำในวิจิวิภาค
 และฉันทลักษณ์ ได้แก่ ลักษณะของร้อยกรอง

ทย 421 ร้อยแก้วและร้อยกรอง	2 (2-0)
Th 421 Prose and Poetry	01041421
ศึกษาวิวัฒนาการของร้อยแก้วและร้อยกรองที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย และศึกษาศิลปะการประพันธ์เพื่อให้สามารถวิจารณ์ร้อยแก้วร้อยกรองได้	
ทย 422 วรรณกรรมปัจจุบัน	2 (2-0)
Th 422 Contemporary Literature	01041422
ศึกษาวิวัฒนาการ ประเภท องค์ประกอบ และพิภพวิจารณ์วรรณกรรมปัจจุบัน	
ทย 423 วรรณกรรมการเมือง	2 (2-0)
TH 423 Politics in Literature	01041423
ศึกษาวิเคราะห์แนวคิดทางการเมืองที่แฝงอยู่ในวรรณกรรม และวิเคราะห์อิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างสภาวะทางการเมือง สภาพสังคม และวรรณกรรม	
ทย 424 วรรณคดีวิจารณ์	2 (2-0)
TH 424 Literary Criticism	01041424
ศึกษาความเป็นมาของการวิจารณ์วรรณคดี และแนวการวิจารณ์แบบต่าง ๆ ตลอดจนฝึกวิจารณ์วรรณกรรมประเภทต่าง ๆ	
ทย 425 วรรณคดีเปรียบเทียบ	3 (3-0)
TH 425 Comparative Literature	01041425
ศึกษาเปรียบเทียบวรรณคดีไทยในแต่ละสมัยแต่ละประเภท หรือเปรียบเทียบวรรณคดีในแง่มุมต่าง ๆ รวมทั้งเปรียบเทียบวรรณคดีไทยกับวรรณคดีต่างชาติในแง่มุมต่าง ๆ เช่น รูปแบบแนวคิดของกวี ค่านิยมในสังคม สภาพชีวิตความเป็นอยู่และอิทธิพลจากต่างชาติ	
ทย 426 วรรณกรรมท้องถิ่น	2 (2-0)
TH 426 Regional Literature	01041426
ศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่นเพื่อความเข้าใจในคุณค่า เอกลักษณ์ ตลอดจนลักษณะเปรียบเทียบระหว่างวรรณกรรมต่างถิ่นและต่างสมัยกัน	
ทย 427 วรรณกรรมสำหรับเด็ก	2 (2-0)
TH 427 Children's Literature	01041427
ศึกษาลักษณะวรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อที่จะได้นำความรู้ไปวิเคราะห์ปรับปรุงและสร้างวรรณกรรมประเภทนี้	

ทย 431 การอ่านจารึก

3 (3-0)

TH 431 Inscript Deciphering

01041431

บูรพวิชา : ทย 317, ทย 352, ทย 412 และ ทย 419

ศึกษาเกี่ยวกับตัวอักษร โบราณและอักษรวิจิที่ปรากฏในวรรณกรรมลายลักษณ์ของไทย ได้แก่
จารึกเอกสารโบราณ และสมุดข่อย จนสามารถอ่านและเขียนได้

ไทยคดีศึกษา

- ทค 313 ศิลปกรรมเฉพาะท้องถิ่น 2 (2-0)
 TS 313 Regional Art and Crafts 01042313
- ศึกษาศิลปกรรมเฉพาะท้องถิ่นประเภทต่าง ๆ โดยศึกษาประวัติความเป็นมา ลักษณะประจำท้องถิ่นในด้าน ประโยชน์ใช้สอย ความงาม ความเหมาะสม เื่ออดจนสาม ารวิเคราะห์กลวิธีการปลูกฝังคุณธรรมโดยใช้ศิลปกรรมนั้น ๆ เป็นสื่อ รวมทั้งให้เกิดแนวคิด ในการพัฒนาให้เหมาะสมกับสภาพปัจจุบัน
- ทค 314 หลักภาษาศาสตร์สำหรับศึกษาภาษาพื้นเมืองเฉพาะกลุ่ม 2 (2-0)
 TS 314 Linguistic Principle for Regional Language Studies 01042314
- ศึกษาศรีรศาสตร์เกี่ยวกับอวัยวะที่เกิดเสียง ลักษณะของเสียง ประเภทของเสียงศึกษาหน่วยเสียง หน่วยคำ โครงสร้างของประโยค รวมทั้งความหมายของภาษาพื้นเมืองเฉพาะกลุ่ม
- ทค 315 ภาษาพื้นเมืองเฉพาะกลุ่ม 2 (2-0)
 TS 315 Regional Language 01042315
- บูรพวิชา : ทค 314
- ศึกษาลักษณะของภาษาพื้นเมืองเฉพาะกลุ่ม ซึ่งหมายถึงภาษาถิ่น รวมทั้งภาษาของชนกลุ่มอื่นในถิ่นนั้น ศึกษาความแตกต่างของภาษาดังกล่าวกับภาษากลาง โดย พิจารณาตามแนวภาษาศาสตร์
- ทค 316 วรรณกรรมเฉพาะท้องถิ่น 2 (2-0)
 TS 316 Folk Literature 01042316
- ศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่นทั้งมุขปาฐะและวรรณกรรมลายลักษณ์ ศึกษาวรรณกรรมแต่ละประเภท ทั้งรูปแบบและเนื้อหา ตลอดจนธรรมเนียม นิยมในการแต่ง ลักษณะท้องถิ่นที่ปรากฏในวรรณกรรมและแนวทางในการส่งเสริมและอนุรักษ์วรรณกรรมเฉพาะท้องถิ่น
- ทค 321 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายไทย 2 (2-0)
 TS 321 Introduction to Thai Law 01042321
- ความรู้เบื้องต้นทั่ว ๆ ไป เกี่ยวกับกฎหมายไทยในชีวิตประจำวัน ศึกษาให้รู้จักทฤษฎีและแนวการปฏิบัติ
- ทค 322 อนุรักษ์วิทยาเบื้องต้น 2 (2-0)
 TS 322 Introduction to Conservancy 01042322
- กระบวนการสงวนและการใช้สิ่งต่าง ๆ ที่เกิดตามธรรมชาติและเกิดจากมนุษย์ ให้คงประโยชน์ และเป็นประโยชน์อย่างกว้างขวาง

- ทค 323 มานุษยวิทยาเบื้องต้น 2 (2-0)
 TS 323 Introduction to Anthropology 01042323
 ศึกษาเรื่องราวและวิวัฒนาการของมนุษย์ ทั้งทางกายภาพและทางสังคม แขนงวิชาต่าง ๆ ที่
 เป็นองค์ประกอบของมานุษยวิทยา ตลอดจนการทดลองปฏิบัติการ
- ทค 324 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับโบราณคดี 2 (2-0)
 TS 324 Introduction to Archaeology 01042324
 ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ โบราณคดี การแบ่งสาขาต่าง ๆ ของโบราณคดี ระเบียบวิธีการ
 ค้นคว้า วิธีการสืบข้อมูล วิธีสำรวจ การประมวลข้อมูลเพื่อการวิเคราะห์ ตลอดจนการสงวนรักษา
- ทค 411 ดนตรีและศิลปะการแสดงพื้นบ้าน 2 (2-0)
 TS 411 Folk Music and Dance 01042411
 ศึกษาดนตรีพื้นบ้าน ศิลปะการขับร้องและฟ้อนรำในท้องถิ่น ตลอดจนธรรมเนียมในการแสดง
 รวมทั้งให้รู้หลักวิเคราะห์ดนตรีและการแสดงพื้นบ้านที่มีอิทธิพลต่อชีวิต
- ทค 412 มาเลย์-ไทย 2 (2-0)
 TS 412 Malay in Thai Language 01042412
 บรูพวิชา : ทค 314
 ลักษณะสำคัญของภาษามาลาย กลุ่มคำภาษาอื่นที่ปะปนอยู่ในภาษามาลาย และความสัมพันธ์
 ระหว่างภาษามาลายกับภาษาไทยในภาษาพูดและวรรณคดี
- ทค 413 สื่อสารมวลชน 2 (2-0)
 TS 413 Mass Media Communication 01042413
 หลักการและกระบวนการการผลิตและการใช้เครื่องสื่อสารมวลชนแต่ละประเภท การฝึก
 ผลิตสื่อสารมวลชนบางประเภท ตลอดจนการจัดระบบในการเก็บเพื่อสะดวกในการศึกษาค้นคว้า
- ทค 414 ศาสนาวิทยา 2 (2-0)
 TS 414 Theology 01042414
 ประวัติความเป็นมา หลักคำสอน แนวทางปฏิบัติและประเพณีธรรมของศาสนาต่าง ๆ
 เช่น ศาสนาพุทธ อิสลาม คริสต์ พราหมณ์ เชน ซึ่งเกี่ยวข้องกับสังคมไทย
- ทค 415 ขนบนิยมเฉพาะท้องถิ่น 2 (2-0)
 TS 415 The Study of Local Customs 01042415
 ศึกษาวิถีความงามสังคมเฉพาะท้องถิ่น โดยอาศัยความเชื่อ จารีตประเพณี ระเบียบกฎเกณฑ์
 ลัทธินิยม และศาสนา ให้สามารถประเมินค่ากลวิธีนั้น ๆ อย่างมีวิจารณ์ญาณเพื่อเป็นแนวทางในการ
 ดำรงชีวิตอยู่ในสังคมอย่างสงบสุข

- ทค 416 อักษรจารเฉพาะท้องถิ่น 2 (2-0)
 TS 416 Local Inscription Records 01042416
 ศึกษาอักษรจารที่ปรากฏในท้องถิ่นตั้งแต่สมัยดั้งเดิมจนถึงปัจจุบัน รวมทั้งประวัติความเป็นมาของอักษรจารแต่ละสมัย ให้ผู้เรียนสามารถปริวรรตเป็นอักษรไทยปัจจุบัน
- ทค 421 ประวัติศาสตร์เฉพาะท้องถิ่น 2 (2-0)
 TS 421 Local History 01042421
 ศึกษาถึงลักษณะและคุณค่าของประวัติศาสตร์ท้องถิ่น สภาพและความเป็นมาของท้องถิ่นตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงปัจจุบัน
- ทค 422 ความรู้เบื้องต้นเรื่องภูมิศาสตร์เศรษฐกิจเฉพาะท้องถิ่น 2 (2-0)
 TS 422 Local Geography and Regional Economics 01042422
 ศึกษาสภาพภูมิศาสตร์กายภาพของท้องถิ่น ศึกษาโครงสร้างและพัฒนาการทางเศรษฐกิจ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน รวมทั้งความเชื่อและค่านิยมของชาวบ้าน แนวโน้มของเศรษฐกิจในอนาคตปัญหาและแนวทางในการแก้ไข
- ทค 431 ภาวะโภชนาการเฉพาะท้องถิ่น 2 (2-0)
 TS 431 Local Nutrition Problems 010421431
 ศึกษาสภาพทั่วไปทางโภชนาการ ปัญหาโภชนาการและวิธีการแก้ไขโดยการใช้ทรัพยากรในท้องถิ่นให้เกิดประโยชน์

ภาษามลายู

มล 301 ภาษาถิ่น	2 (2-0)
ML 301 Malay Dialect in the Southern Part of Thailand	01043301
ฝึกการสนทนาโดยอาศัยสถานการณ์ที่คล้ายความเป็นจริง ใช้ภาษาถิ่นซึ่งเป็นภาษามลายูที่ใช้พูดกันในจังหวัดปัตตานี ยะลา และนราธิวาส	
มล 311 มลายูรูมี 1	2 (2-0)
ML 311 Malay Rumi I	01043311
เป็นการวางพื้นฐานภาษามลายู โดยอาศัยการฝึกทักษะทั้งสี่ ได้แก่ ฟัง พูด อ่าน เขียน ในระดับขั้นต้น ทั้งนี้เพื่อมุ่งไปสู่ความสามารถในการอ่านภาษามลายูรูมีได้	
มล 312 มลายูรูมี 2	2 (2-0)
ML 312 Malay Rumi II	01043312
เป็นการศึกษาในระดับสูงขึ้น ต่อจากที่ศึกษามาแล้วในรายวิชา มล 311	
มล 313 มลายูรูมี 3	2 (2-0)
ML 313 Malay Rumi III	01043313
เป็นการเสริมสร้างทักษะในเรื่องฟัง พูด อ่าน เขียน ต่อจากรายวิชา มล 312 ให้สามารถใช้ภาษาในชีวิตประจำวันได้โดยถูกต้อง และสามารถอ่านหนังสือภาษามลายูรูมีได้	
มล 321 ไวยากรณ์ 1	2 (2-0)
ML 321 Malay Grammar I	01043321
ศึกษาหลักไวยากรณ์ และโครงสร้างภาษา เป็นการศึกษาหลักการเขียนประโยคที่ถูกต้องเริ่มจากรูปประโยคที่ใช้โครงสร้างในระดับเบื้องต้น ไปสู่ระดับที่ยาก และสลับซับซ้อนขึ้นเป็นลำดับ	
มล 322 ไวยากรณ์ 2	2 (2-0)
ML 322 Malay Grammar II	01043322
เป็นการศึกษาต่อจากรายวิชา มล 321	
มล 323 ไวยากรณ์ 3	2 (2-0)
ML 323 Malay Grammar III	01043323
เป็นการศึกษาต่อจากรายวิชา มล 322	
มล 331 มลายูยาวี 1	2 (2-0)
ML 331 Malay Jawi I	01043331
ศึกษามลายูยาวี โดยเน้นหนักไปในเรื่องการเขียน	
มล 332 มลายูยาวี 2	2 (2-0)
ML 332 Malay Jawi II	01043332
ศึกษาภาษามลายูยาวี ต่อจากรายวิชา มล 331 ฝึกการเขียนและการอ่านในระดับสูงยิ่งขึ้น	

วาทการ

วท 311 ความรู้พื้นฐานในการพูด 2 (2-0)

SP 311 Fundamentals of Speech 01044311

นурพวิชา : ทย 103,ทย 201

ศึกษาเกี่ยวกับอวัยวะในการออกเสียง หลักการออกเสียงพูด วิธีการปรับปรุงเสียง และการออกเสียงพูดให้ชัดเจน ถูกต้องและเหมาะสมน่าฟัง การเลือกใช้ถ้อยคำ สำนวนภาษาให้เหมาะสม เนื้อหา การเตรียมตัวก่อนพูด และวิธีการพูดแบบต่าง ๆ

วท 312 จิตวิทยาในการพูดและวิเคราะห์ผู้ฟัง 2 (2-0)

SP 312 Psychology of Speech and the Audience 01044312

ศึกษาหลักจิตวิทยาเกี่ยวกับการพูด การปรับปรุงบุคลิกภาพของผู้พูด หลักและวิธีการวิเคราะห์ผู้ฟัง ตลอดจนการปรับตัวให้เข้ากับผู้ฟัง เพื่อประสิทธิภาพในการพูด

วท 313 การเตรียมร่างสำหรับการพูด 2 (2-0)

PS 313 Speech Design 01044313

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการและวิธีการในการเตรียมร่างสำหรับประกอบการพูดในโอกาสต่าง ๆ (Draft) และเพื่อนำไปใช้ในลักษณะของการอ่าน (Script) วิจารณ์ร่างสำหรับพูด รวมทั้งศึกษาวิธีพูดจากร่าง

วท 314 การพูดเชิงวิชาการ 2 (2-0)

SP 314 Informative Speaking 01044314

ศึกษาหลักการและกระบวนการในการพูดเชิงวิชาการต่าง ๆ เช่น ปาฐกถา รายงาน การพูดเชิงวิจารณ์ ฯลฯ และฝึกฝนการพูดตามหลักการและกระบวนการนั้น ๆ

วท 315 การพูดจูงใจ 2 (2-0)

SP 315 Persuasive Speaking 01044315

ศึกษาหลักการ วิธีการ และเทคนิคในการพูดแบบจูงใจ การใช้จิตวิทยาในการพูด การเสริมสร้างบุคลิกภาพเพื่อประกอบการพูด โน้มนำใจผู้ฟัง

วท 421 การประชุม อภิปราย การแถลงเหตุผล 3 (3-0)

SP 421 Conference Discussion and Argumentation 01044421

ศึกษาหลักการและวิธีการในการเข้าร่วมประชุมและอภิปราย หลักและวิธีการแถลงหลักการ และการเสนอความคิดเห็น วิธีการพูดเพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจเหตุผล หลักการ วิธีการ และเทคนิคในการโต้แย้งแสดงเหตุผล รวมทั้งการฝึกให้เกิดทักษะ

- วท 422 การพูดเฉพาะโอกาส 2 (2-0)
 SP 422 Speaking for Special Occasions 01044422
 ศึกษาหลักการ วิธีการ และเทคนิคในการพูดเฉพาะโอกาส เช่น การกล่าวเปิดงาน การปิดงาน การกล่าวต้อนรับ การปราศรัย การมอบสิ่งของ การสดุดี ศิลปะการอ่านด้วยมุขปาฐะ ฝึกฝนการพูดเฉพาะโอกาสเพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะตามสมควร
- วท 423 การพูดเฉพาะกิจ 1 2 (2-0)
 SP 423 Professional Speaking I 01044423
 ศึกษาหลักการ วิธีการ และเทคนิคในการพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ การพูดติดต่อบุคคล การพูดในฐานะผู้สัมภาษณ์ หรือผู้ให้สัมภาษณ์ การฝึกเพื่อให้เกิดทักษะตามสมควร
- วท 424 การพูดเฉพาะกิจ 2 2 (2-0)
 SP 424 Professional Speaking II 01044424
 ศึกษาหลักการ วิธีการ และเทคนิคการพูดทางวิทยุ และการพูดทางโทรทัศน์ ในฐานะเป็น โฆษก พิธีกร และผู้จัดรายการ ตลอดจนการบรรยายและอภิปรายทางวิทยุและโทรทัศน์ฝึกฝนเพื่อให้เกิดทักษะตามสมควร
- วท 425 การพูดเฉพาะกิจ 3 2 (2-0)
 SP 425 Professional Speaking III 01044425
 ศึกษาหลักการ วิธีการ และเทคนิคในการพูดเพื่อนำไปใช้ในการสอนระดับต่าง ๆ ในสถาบัน การศึกษา ฝึกเพื่อให้เกิดทักษะเพียงพอ
- วท 426 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ 3 (3-0)
 SP 426 Radio and Television Speaking 01044426
 ศึกษาหลักการพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ หลักพื้นฐานสำหรับผู้ประกาศ ผู้ดำเนินรายการหรือพิธีกร เน้นความรู้เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย การอ่านออกเสียงที่ถูกต้องตามอักขรวิธี และประเภทของสาร รวมทั้งการฝึกปฏิบัติ

ภาษาจีน

จน 111 ภาษาจีนปัจจุบันเบื้องต้น 3 (3-1)

CN 111 Elementary Modern Chinese 01045111

ศึกษาบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน และศึกษาตัวอักษรจีนปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับบทสนทนา ประมาณ 300 ตัว เน้นการออกเสียงและหลักการออกเสียงที่ถูกต้อง

จน 112 ภาษาจีนปัจจุบันขั้นกลาง 3 (3-1)

CN 112 Intermediate Modern Chinese 01045112

นурพวิชา : จน 111

ฝึกพูด เขียน และอ่านภาษาจีนปัจจุบันให้มากขึ้น เน้นให้ผู้เรียนรู้ตัวอักษรเพิ่มขึ้นอีกประมาณ 500 ตัว จากบทเรียนที่คัดลอกตัดตอนมาเป็นภาษาจีน

จน 211 ภาษาจีนโบราณเบื้องต้น 3 (3-0)

CN 211 Introduction to Classical Chinese 01045211

เรียนรู้เกี่ยวกับวิวัฒนาการของระบบตัวเขียน ไวยากรณ์ ฝึกคัดอ่านและแปลบทความ

จน 212 ภาษาจีนโบราณขั้นกลาง 3 (3-0)

CN 212 Intermediate Classical Chinese 01045212

นурพวิชา : จน 211

ฝึกอ่าน และอภิปรายเกี่ยวกับบทความที่ตัดตอนมา เพื่อให้ได้ความรู้กว้างขวางยิ่งขึ้น ทั้งทางด้านปรัชญา ประวัติศาสตร์ และวรรณกรรมจีนทั่วไป

จน 311 ภาษาจีนปัจจุบันขั้นสูง 3 (3-1)

CN 311 Advanced Modern Chinese 01045311

นурพวิชา : จน 112

ฝึกอ่าน แปล และเขียนภาษาจีนปัจจุบันในระดับยากขึ้น เรียนรู้ศัพท์ต่าง ๆ เพิ่มขึ้นอีกประมาณ 600 ตัว ให้ครอบคลุมเนื้อหาในด้านธุรกิจ

จน 321 ความเรียงภาษาจีนปัจจุบันเบื้องต้น 3 (3-0)

CN 321 Elementary Modern Chinese Prose 01045321

นурพวิชา : จน 112

ฝึกอ่านและทำความเข้าใจบทความจากหนังสือพิมพ์ เพื่อศึกษาศัพท์และสำนวนในแขนงวิชาการต่าง ๆ เช่น ศัพท์หนังสือพิมพ์ ศัพท์ทางวิชาการ ทางด้านการศึกษา วิทยาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ฯลฯ ที่ปรากฏอยู่ในบทความทางหนังสือพิมพ์

จน 322 ความเรียงภาษาจีนปัจจุบันชั้นกลาง 3 (3-0)
 CN 322 Intermediate Modern Chinese Prose 01045322

ศึกษาถึงการอ่าน และการตีความในบทความที่มีเนื้อหายากขึ้นจากเรื่องสั้นและวรรณกรรม
 ร่วมสมัยที่คัดเลือกตัดตอนมา

จน 323 การเขียนภาษาจีนปัจจุบันเบื้องต้น 3 (3-0)
 CN 323 Introduction to Chinese Writing 01045323

บูรพวิชา : จน 112

แนะนำการเขียนหนังสือโต้ตอบที่จำเป็นสำหรับชีวิตประจำวัน โดยเน้นถึงความถูกต้องของ
 การใช้ภาษา ระบบไวยากรณ์และรูปแบบของการเขียนที่ดี

จน 324 การเขียนภาษาจีนปัจจุบันชั้นกลาง 3 (3-0)
 CN 324 Intermediate Chinese Writing 01045324

บูรพวิชา : จน 112

ฝึกการเขียนบทความเรียงอย่างง่าย ๆ รวมทั้งการโต้ตอบจดหมายในระดับสูงขึ้น เน้นการใช้
 หลักภาษาและการวางรูปแบบที่ถูกต้องกับประเภทของการเขียน

จน 325 การเขียนภาษาจีนปัจจุบันชั้นสูง 3 (3-0)
 CN 325 Advanced Modern Chinese Writing 01045325

บูรพวิชา : จน 324

ศึกษาพัฒนาการของตัวอักษรและรูปแบบในการเขียนระดับสูง ฝึกการเขียนและวางรูปแบบ
 ของการเขียนในวงกว้างมากขึ้น

จน 341 ประวัติวรรณคดีจีนโบราณ 3 (3-0)
 CN 341 History of Classical Chinese Literature 01045341

บูรพวิชา : จน 112

ศึกษาถึงความเป็นมาของวรรณคดีจีนตั้งแต่สมัยเริ่มแรกจนถึงปัจจุบันอย่างสังเขปเพื่อเป็นแนว
 ทางในการทำความรู้จักงานทางวรรณกรรมจีน

จน 342 การละครจีน 3 (3-0)
 CN 342 Chinese Drama 01045342

บูรพวิชา : จน 212

แนะนำประวัติความเป็นมาของการละครจีน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในราชวงศ์ซ่งและหยวน ศึกษา
 บทละครที่คัดลอกมา

- จน 351 บทความจีนทางพุทธศาสนา 3 (3-0)
 CN 351 Chinese Buddhist Texts 0145351
 นุรพวิชา : จน 212
 ฝึกอ่าน และตีความบทความเกี่ยวกับพุทธศาสนาในประเทศจีน
- จน 352 บทความทางการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมในจีนปัจจุบัน 3 (3-0)
 CN 352 Readings in Modern Chinese Politics, Economics and Society 01045352
 นุรพวิชา : จน 112
 ศึกษาการฝึกอ่านและทำความเข้าใจถึงสภาพทางการเมือง เศรษฐกิจและสังคมของชาวจีนตั้งแต่ศตวรรษที่ผ่านมา โดยตัดตอนมาจากบทความในหนังสือพิมพ์ นิตยสารและเอกสารทางสังคมวิทยาที่เกี่ยวข้องกับจีน
- จน 431 ภาษาถิ่นจีน 3 (3-0)
 CN 431 Chinese Dialectology 01045431
 นุรพวิชา : จน 212
 ศึกษาภาษาถิ่นต่าง ๆ ที่ใช้พูดอยู่ในประเทศจีน เน้นเนื้อหาถึงลักษณะความแตกต่างด้านภาษาศาสตร์ ในระดับเสียง คำ และประโยคโดยสังเขป
- จน 432 ภาษาไทย-จีนเปรียบเทียบ 3 (3-0)
 CN 432 The Comparative Thai and Chinese Language Study 01045432
 นุรพวิชา : จน 112
 ศึกษาเปรียบเทียบรูปศัพท์ที่เป็นคำยืม คำพ้อง และโครงสร้างของประโยคตลอดจนบทบาทของภาษาจีนในสังคมไทยปัจจุบัน
- จน 433 พัฒนาการการใช้ตัวอักษรจีน 3 (3-0)
 CN 433 Development of Chinese Characters 01045433
 นุรพวิชา : จน 212
 ศึกษาถึงความเป็นมาของประวัติตัวเขียนของจีน ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบันในลักษณะของประวัติภาษาศาสตร์
- จน 434 การใช้ภาษาจีนปัจจุบัน 3 (3-0)
 CN 343 Applied Modern Chinese Language 01045434
 ศึกษาการนำภาษาจีนมาใช้สอนเป็นภาษาต่างประเทศ โดยเน้นถึงวิธีการสอนเทคนิคการเรียนรู้ตัวอักษร และการศึกษาโครงสร้าง และรูปแบบของการใช้ภาษาร้อยแก้วและร้อยกรองอย่างง่าย ๆ

- จน 441 บทร้อยแก้วจีนโบราณ 3 (3-0)
 CN 441 Classical Chinese Prose 01045441
 นурพวิชา : จน 112
 ศึกษาถึงการอ่าน และการตีความบทร้อยแก้วที่ดีที่คัดเลือกมา โดยเน้นถึงบทความที่ดีเด่นในด้านการใช้ภาษาและแสดงคติธรรม คัดเลือกนวนิยายและเรื่องสั้นในสมัยราชวงศ์หมิงและราชวงศ์ชิงมาเป็นเอกสารประกอบการเรียน
- จน 442 บทร้อยกรองจีนโบราณ 3 (3-0)
 CN 442 Classical Chinese Poetry 01045442
 ศึกษาการอ่านและการตีความบทร้อยกรองง่าย ๆ ที่ใช้แนวคิดทางด้านคติธรรมและแสดงถึงวัฒนธรรมอันดีงามของจีน คัดลอกบทกวีในสมัยราชวงศ์ถังบางตอนมาเป็นเอกสารประกอบการเรียน
- จน 443 นวนิยายจีนปัจจุบัน 1 3 (3-0)
 CN 443 Modern Chinese Novels 1 01045443
 นурพวิชา : จน 112
 คัดเลือกบทนวนิยายจีนที่ดีเด่นมาเพื่อศึกษาศัพท์และลักษณะสำนวนโวหารที่ดี
- จน 444 นวนิยายจีนปัจจุบัน 2 3 (3-0)
 CN 444 Modern Chinese Novels 2 01045444
 นурพวิชา : จน 443
 คัดเลือกบทนวนิยายจีนที่ดีเด่นเพิ่มขึ้นจากวิชา จน 443 เพื่อศึกษาศัพท์และสำนวนโวหารที่ดี
- จน 451 เอกสารประวัติศาสตร์จีน 3 (3-0)
 CN 451 Chinese Historical Texts 01045451
 นурพวิชา : จน 212
 ศึกษาเอกสารประวัติศาสตร์จีนที่เกี่ยวข้องกับประเทศไทย โดยเน้นการฝึกการอ่าน และการตีความในแง่ของการใช้ภาษา
- จน 452 เอกสารปรัชญาจีน 3 (3-0)
 CN 452 Readings in Chinese Philosophy 01045452
 นурพวิชา : จน 212
 ศึกษาหลักปรัชญาของจีน เน้นการฝึกการอ่านและการตีความในแง่ของการใช้ภาษา
- จน 453 สัมมนาวรรณกรรมจีนปัจจุบัน 3 (3-0)
 CN 453 Seminar in Modern Chinese Literature 01045453
 นурพวิชา : จน 341
 เป็นการศึกษาค้นคว้าเฉพาะรายบุคคลเกี่ยวกับวรรณกรรมของจีนที่น่าสนใจ แล้วนำมาอภิปรายและรายงานในชั้นเรียน

ภาษาญี่ปุ่น

ญป 111 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 1	3 (3-1)
JP 111 Elementary Japanese 1	01046111
ฝึกฟังและพูดภาษาญี่ปุ่นอย่างง่าย ๆ แนะนำตัวอักษรฮิรากาณะ และตัวอักษรคาตากานะเพื่อใช้ในการเรียนรู้ศัพท์ภาษาญี่ปุ่นประมาณ 150-200 คำ	
ญป 112 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 2	3 (3-1)
JP 112 Elementary Japanese 2	01046112
นурพวิชา : ญป 111	
ฝึกทักษะการใช้ภาษาในระดับสูงขึ้น โดยเพิ่มศัพท์อีก 150-200 คำ	
ญป 211 ภาษาญี่ปุ่นขั้นกลาง 1	3 (3-0)
JP 211 Intermediate Japanese 1	01046211
นурพวิชา : ญป 112	
ฝึกพูด เขียน และอ่านภาษาญี่ปุ่นปัจจุบันให้มากขึ้น ฝึกหัดอ่านบทความสั้น ๆ	
ญป 212 ภาษาญี่ปุ่นขั้นกลาง 2	3 (3-0)
JP 212 Intermediate Japanese 2	01046212
นурพวิชา : ญป 211	
ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนในระดับสูงขึ้น	
ญป 213 ไวยากรณ์ญี่ปุ่น 1	3 (3-0)
JP 213 Japanese Grammar 1	01046213
นурพวิชา : ญป 112	
ศึกษาโครงสร้างทางไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่น หัดสร้างประโยคที่ถูกต้อง ฝึกอ่านบทความร้อยแก้ว	
ที่ดีเด่นในด้านสำนวนโวหาร	
ญป 214 ไวยากรณ์ญี่ปุ่น 2	3 (3-0)
JP 214 Japanese Grammar 2	01046214
นурพวิชา : ญป 213	
ศึกษาโครงสร้างของไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นเพิ่มขึ้น ฝึกการใช้ภาษาในด้านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ โดยเน้นทางด้านไวยากรณ์	
ญป 311 ภาษาญี่ปุ่นขั้นสูง 1	3 (3-0)
JP 311 Advanced Japanese 1	01046311
นурพวิชา : ญป 212	
ฝึกสนทนาภาษาญี่ปุ่นในระดับสูง เพื่อให้สื่อความหมายได้คล่อง เรียนรู้ศัพท์	

- ญป 312 ภาษาญี่ปุ่นขั้นสูง 2 3 (3-0)
 JP 312 Advanced Japanese 2 01046312
 นรพวิชา : ญป 311
 ฝึกอ่านบทความภาษาญี่ปุ่นปัจจุบันที่เป็นการเขียนแบบความเรียง ฝึกสนทนาโดยเพิ่มศัพท์
 อีก 200-300 คำ
- ญป 313 ภาษาญี่ปุ่นขั้นสูง 3 (3-0)
 JP 313 Advanced Japanese Language 01046313
 นรพวิชา : ญป 312
 ฝึกการอ่านและการเขียนบทประพันธ์ที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรองขั้นต้น โดยเลือก
 บทประพันธ์ที่ตีพิมพ์มาศึกษา
- ญป 321 ประวัติวรรณคดีญี่ปุ่น 3 (3-0)
 JP 321 Introduction to History of Japanese Literature 01046321
 นรพวิชา : ญป 112
 ศึกษาประวัติศาสตร์ความเป็นมาของวรรณคดีญี่ปุ่น เลือกเรื่องที่ตีพิมพ์มาศึกษา
- ญป 322 วรรณกรรมญี่ปุ่นเบื้องต้น 3 (3-0)
 JP 322 Introduction to Japanese Literature 01046322
 นรพวิชา : ญป 112
 ศึกษาพื้นฐานทางวรรณกรรม ลักษณะการเขียนทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ในความเป็น
 ลักษณะพิเศษจากวรรณกรรมชาติอื่น
- ญป 323 วรรณคดีญี่ปุ่นปัจจุบัน 3 (3-0)
 JP 323 Contemporary Japanese Literature 01046323
 นรพวิชา : ญป 112
 ศึกษาวรรณคดีประเภทร้อยแก้วร่วมสมัย เลือกเรื่องที่ตีพิมพ์มาเรียน เพื่อการวิเคราะห์และ
 วิจารณ์
- ญป 324 บทประพันธ์ญี่ปุ่น 1 3 (3-0)
 JP 324 Japanese Poetry 1 01046324
 นรพวิชา : ญป 112
 ศึกษาบทประพันธ์ปัจจุบันของญี่ปุ่นมากขึ้น เพื่อดูโครงสร้าง ลักษณะคำประพันธ์ และ
 ความหมาย
- ญป 325 บทประพันธ์ญี่ปุ่น 2 3 (3-0)
 JP 325 Japanese Poetry 2 01046325
 ศึกษาบทประพันธ์ของญี่ปุ่นในแนวที่กว้างขวางขึ้น

- ญป 326 วรรณกรรมญี่ปุ่นโบราณ 1 3 (3-0)
 JP 326 Reading in Classical Japanese Literature 1 01046326
 ศึกษาวรรณกรรมบางเรื่อง เน้นลักษณะคำประพันธ์ที่แตกต่างจากวรรณกรรมปัจจุบัน
- ญป 327 วรรณกรรมญี่ปุ่นโบราณ 2 3 (3-0)
 JP 327 Reading in Classical Japanese Literature 2 01046327
 ศึกษาวรรณกรรมบางเรื่องของบางสมัยต่อจากวรรณกรรมญี่ปุ่นโบราณ 1
- ญป 328 บทประพันธ์ญี่ปุ่นโบราณ 1 3 (3-0)
 JP 328 Classical Japanese Poetry 1 01046328
 นурพวิชา : ญป 327
 ศึกษาบทประพันธ์ดีเด่นโดยละเอียด เปรียบเทียบลักษณะที่พิเศษกว่าบทประพันธ์ปัจจุบัน
- ญป 329 บทประพันธ์ญี่ปุ่นโบราณ 2 3 (3-0)
 JP 329 Classical Japanese Poetry 2 01046329
 ศึกษาบทประพันธ์เพิ่มเติมจากบทประพันธ์ญี่ปุ่นโบราณ 1
- ญป 411 ความเรียงภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0)
 JP 411 Japanese Composition 01046411
 นурพวิชา : ญป 112
 ฝึกการอ่าน และเขียนภาษาญี่ปุ่นปัจจุบัน
- ญป 421 นวนิยายญี่ปุ่น 3 (3-0)
 JP 421 Japanese Fiction 01046421
 นурพวิชา : ญป 112
 ศึกษานวนิยายที่ดีเด่นของญี่ปุ่น สังเกตลีลาการเขียน การใช้ภาษา และการวางรูปแบบ
- ญป 422 วรรณกรรมร่วมสมัยของญี่ปุ่น 3 (3-0)
 JP 422 Contemporary Japanese Literature 01046422
 ศึกษาวรรณกรรมปัจจุบันของญี่ปุ่นเฉพาะเรื่องเด่น ๆ ในศตวรรษที่ 20 โดยเน้นด้านการใช้
 ภาษาและลักษณะคำประพันธ์
- ญป 423 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่นปัจจุบัน 3 (3-0)
 JP 423 Seminar in Modern Japanese Literature 01046423
 ศึกษาค้นคว้าเฉพาะรายบุคคลเกี่ยวกับวรรณคดีที่น่าสนใจของญี่ปุ่น

- ญป 431 การละครญี่ปุ่น 3 (3-0)
 JP 431 Japanese Drama 01046431
 นурพวิชา : ญป 323
 ศึกษาประวัติความเป็นมาของการละครในญี่ปุ่น เลือกบทละครที่ดีเด่นบางเรื่องมาศึกษาโดยละเอียด โดยศึกษาทั้งโครงสร้างและลักษณะคำประพันธ์
- ญป 432 เอกสารภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0)
 JP 432 Japanese Documents 01046432
 ศึกษาบทพิมพ์และเอกสารบันทึกในประวัติศาสตร์จนถึงปัจจุบัน
- ญป 433 บทแปลวรรณกรรมญี่ปุ่น 3 (3-0)
 JP 433 Modern Japanese Literature in Translation 01046433
 นурพวิชา : ญป 112
 ศึกษาวรรณกรรมญี่ปุ่นที่แปลเป็นภาษาไทย ในด้านการใช้ภาษา และการถ่ายทอดทางวัฒนธรรม
- ญป 441 พัฒนาการของตัวอักษรญี่ปุ่น 3 (3-0)
 JP 441 Development of Japanese Characters 01046441
 นурพวิชา : ญป 312
 ศึกษาประวัติของอักษรญี่ปุ่นแบบต่าง ๆ ตลอดจนพัฒนาการของการนำตัวอักษรชนิดนั้น ๆ มาใช้ในปัจจุบัน

ภาควิชาภาษาตะวันตก

Department of Western Languages

ภาษาอังกฤษ

อก 101 ภาษาอังกฤษ 1	3 (3-0)
EN 101 English I	01051101
ฝึกการสื่อสารเป็นภาษาอังกฤษ ให้สามารถอ่านและฟังเรื่องทั่วไป ในวงศัพท์ 3,000 คำ สามารถพูดและเขียนตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านและฟังได้ถูกต้อง รวมทั้งจดบันทึกย่อง่าย ๆ เป็นภาษาอังกฤษได้	
อก 102 ภาษาอังกฤษ 2	3 (3-0)
EN 102 English II	010451102
บูรพวิชา : อก 101	
ฝึกการสื่อสารเป็นภาษาอังกฤษ ให้สามารถอ่านและฟังเรื่องทั่วไปในวงศัพท์ 5,000 คำ สามารถพูดและเขียนตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านและฟังได้ถูกต้อง รวมทั้งจดบันทึกย่อง่าย ๆ เป็นภาษาอังกฤษได้	
อก 211 การพูดเบื้องต้น	3 (2-1)
EN 211 Basic Oral English	01051211
ศึกษาเสียงที่เป็นปัญหาสำหรับคนไทย การเน้นเสียงหนักในคำและประโยค ฝึกฟังข้อความง่าย ๆ สั้น ๆ ให้เข้าใจ และฝึกการสนทนาภาษาอังกฤษที่จะนำไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันเป็นเบื้องต้นโดยใช้สำเนียงที่ถูกต้อง	
อก 221 หลักการอ่าน	3 (3-0)
EN 221 Reading Techniques	01051221
ศึกษาหลักการอ่านและฝึกอ่านข้อความภาษาอังกฤษ โดยเน้นความเข้าใจโครงสร้างของประโยคและความหมายของคำศัพท์จากบริบท เพื่อให้สามารถเก็บใจความสำคัญและรายละเอียดของเรื่องได้	
อก 231 การเขียนเบื้องต้น	3 (3-0)
EN 231 Basic Writing	01051231
ศึกษาโครงสร้างของประโยคแบบต่าง ๆ ฝึกเขียนประโยคและข้อความสั้น ๆ โดยใช้คำเชื่อมโยง และเครื่องหมายวรรคตอนได้อย่างถูกต้อง	

อก 251 พื้นฐานวัฒนธรรมอังกฤษและอเมริกัน	3 (3-0)
EN 251 English and American Cultural Background	01051251
ศึกษาแนวความคิดและอารยธรรมตะวันตกที่สำคัญที่มีอิทธิพลต่อวรรณกรรม วัฒนธรรมและวิถีชีวิตประจำวันในสังคมอังกฤษและอเมริกัน	
อก 291 สัทศาสตร์ประยุกต์	3 (3-0)
EN 291 Applied Phonetics	01051291
ศึกษาหลักการออกเสียงภาษาอังกฤษ ฝึกการออกเสียงหนักเบาและสูงต่ำ เพื่อการสื่อความหมายทั้งในคำและประโยค ศึกษาสัทอักษรที่ใช้แพร่หลายในพจนานุกรมภาษาอังกฤษเล่มใดเล่มหนึ่ง เพื่อเป็นแนวทางในการฝึกออกเสียง	
อก 301 ปฏิบัติการอ่าน 1	2 (2-0)
EN 301 Reading Lab I	01051301
ฝึกการอ่านข้อความภาษาอังกฤษในสาขาต่าง ๆ (โดยใช้บทเรียนแบบโปรแกรม)	
อก 302 ปฏิบัติการอ่าน 2	2 (2-0)
EN 302 Reading Lab II	01051302
ฝึกการอ่านข้อความภาษาอังกฤษเช่นเดียวกับ อก 301 โดยใช้บทเรียนระดับยากขึ้น	
อก 303 ปฏิบัติการอ่าน 3	2 (2-0)
EN 303 Reading Lab III	01051303
ฝึกการอ่านข้อความภาษาอังกฤษเช่นเดียวกับ อก 302 โดยใช้บทเรียนระดับยากขึ้น	
อก 304 การฝึกฟัง-พูด 1	2 (2-1)
EN 304 Oral Practice I	01051304
ฝึกการฟังข้อความภาษาอังกฤษ โดยให้สามารถเข้าใจเนื้อความได้อย่างถูกต้อง การพูดภาษาอังกฤษอย่างเล่าเรื่อง และพูดโต้ตอบได้โดยออกเสียงอย่างถูกต้อง	
อก 305 การฝึกฟัง-พูด 2	2 (2-1)
EN 305 Oral Practice II	01051305
บูรพวิชา : อก 304	
ฝึกการฟังและการพูดเช่นเดียวกับ อก 304 ข้อความที่ฟังและพูดจะยาวขึ้นและยากขึ้นกว่า	
อก 304	
อก 306 ไวยากรณ์	2 (2-0)
EN 306 Grammar	01051306
ศึกษาแบบประโยคพื้นฐาน ฝึกการเขียนประโยคโดยสามารถใช้โครงสร้างต่าง ๆ ได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ และสื่อความหมายตามต้องการได้	

อก 307 การเขียน-ย่อเบื้องต้น	2 (2-0)
EN 307 Composition-Precis I	01051307
บูรพวิชา : อก 306	
ฝึกการเขียนปริบท ฝึกการหาใจความสำคัญของข้อความและเขียนย่อความ	
อก 308 การเขียน-ย่อ	2 (2-0)
EN 308 Composition-Precis II	01051308
ฝึกการเขียนปริบทและเขียนเรียงความ และฝึกย่อต่อจาก อก 307	
อก 331 การพูด 1	3 (2-1)
EN 331 Oral English I	01051311
บูรพวิชา : อก 211	
ศึกษาการเน้นเสียงหนักเบาในประโยค จังหวะ และทำนองเสียงที่ให้ความหมายแตกต่างกัน	
ฝึกฟังข้อความเรื่องราวและบทสนทนาให้เข้าใจ และหัดเก็บใจความจากเนื้อเรื่องที่ได้ยิน ฝึกสนทนา	
ภาษาอังกฤษ ที่จะนำไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน โดยใช้สำเนียงที่ถูกต้อง	
อก 312 การพูด 2	3 (2-1)
EN 312 Oral English II	01051312
บูรพวิชา : อก 311	
ฝึกฟังและพูดข้อความ เรื่องราว และบทสนทนาที่มีระดับยากขึ้น ต่อจาก อก 311 โดยใช้	
สำเนียงที่ถูกต้อง	
อก 321 การอ่านเชิงวิเคราะห์	2 (2-0)
EN 321 Analytical Reading	01051321
บูรพวิชา : อก 221	
ฝึกการอ่านข้อความต่าง ๆ เพื่อให้เข้าใจความหมายที่ถูกต้อง โดยสามารถตีความจาก	
เจตนาอารมณ์และเจตคติของผู้เขียนและสามารถสรุปข้อความที่อ่านได้	
อก 322 การอ่านเชิงวิจารณ์	2 (2-0)
EN 322 Critical Reading	01051322
บูรพวิชา : อก 221	
ฝึกการอ่านด้วยวิจารณญาณ วิเคราะห์และวิจารณ์ความคิด และวิธีการเขียนของผู้เขียน	

- อก 331 การเขียนอนุเจต 3 (3-0)
 EN 331 Paragraph Writing 01051331
 นุรพวิชา : อก 231
 ศึกษาและฝึกวาง โครงสร้างอนุเจต และฝึกเขียนอนุเจตแบบต่าง ๆ รวมทั้งการใช้คำเชื่อมที่
 เหมาะสม
- อก 332 เรียงความเบื้องต้น 3 (3-0)
 EN 332 Basic Composition Writing 01051332
 นุรพวิชา : อก 331
 ศึกษาและฝึกเขียนเค้าโครงการเขียนเรียงความแบบต่าง ๆ ฝึกเขียนเรียงความตามเค้าโครงที่
 วางไว้ รวมทั้งการใช้เทคนิคการเชื่อมโยงอนุเจต
- อก 341 การแปลเบื้องต้น 3 (3-0)
 EN 341 Basic Translation 01051341
 นุรพวิชา : อก 231
 ศึกษาหลักและกลวิธีขั้นพื้นฐานในการแปลจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็น
 ภาษาอังกฤษ โดยเน้นความแตกต่างทางโครงสร้าง โดยเฉพาะโครงสร้างที่เป็นปัญหาทั้งของภาษาไทย
 และภาษาอังกฤษ และฝึกตีความหมายของคำศัพท์ให้ตรงกับบริบท โดยเฉพาะศัพท์ที่มีหลาย
 ความหมาย
- อก 351 ร้อยแก้วและร้อยกรองเบื้องต้น 3 (3-0)
 EN 351 Introduction to Prose and Poetry 01051351
 ศึกษางานเขียนร้อยแก้วประเภทต่าง ๆ และบทประพันธ์ร้อยกรองเพื่อให้เข้าใจกลวิธีในการ
 ประพันธ์ และลักษณะการใช้ภาษาในการสื่อความหมายและถ่ายทอดอารมณ์ ตลอดจนสามารถ
 วิเคราะห์และวิจารณ์งานที่อ่านได้อย่างมีหลักเกณฑ์
- อก 361 บทละคร 3 (3-0)
 EN 361 Drama 01051361
 นุรพวิชา : อก 351
 ศึกษาวิวัฒนาการในการละครอย่างสังเขป ศึกษาละครตะวันตก โดยให้สามารถวิเคราะห์และ
 วิจารณ์ได้อย่างมีหลักเกณฑ์

อก 371 บทกวีนิพนธ์	3 (3-0)
EN 371 Poetry	01051371
<p>บูรพาวิชา : อก 351</p> <p>ศึกษาบทประพันธ์ร้อยกรองภาษาอังกฤษของกวีชาวอังกฤษและอเมริกันในยุคต่าง ๆ เพื่อให้เข้าใจความหมายและแนวคิดที่เป็นลักษณะเด่นของแต่ละยุค พร้อมทั้งสามารถวิเคราะห์และวิจารณ์บทประพันธ์ได้อย่างมีหลักเกณฑ์</p>	
อก 381 โครงสร้างภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ	3 (3-0)
EN 381 ESP Structure	01051381
<p>ศึกษาและวิเคราะห์โครงสร้างภาษาอังกฤษที่ใช้ในวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ธุรกิจ รายงานการประชุม พาดหัวข่าวหนังสือพิมพ์ โทรเลข และเทเล็กซ์</p>	
อก 382 อังกฤษธุรกิจ 1	2 (2-0)
EN 382 Business English I	01051382
<p>ศึกษาศัพท์และสำนวนที่ใช้อยู่ในวงการธุรกิจ โดยฝึกอ่านข้อความที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ</p>	
อก 383 อังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1	2 (1-1)
EN 383 English for Tourism I	01051383
<p>ฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อเป็นเครื่องมือสื่อสาร ในการท่องเที่ยวและการนำเที่ยว โดยเน้นการฟัง และการพูด</p>	
อก 391 การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดในการใช้ภาษาอังกฤษ	3 (3-0)
EN 391 English Error Analysis	01051391
<p>ศึกษาข้อผิดพลาดในการใช้ภาษาอังกฤษของคนไทย ทั้งในด้านศัพท์และโครงสร้างประโยค วิเคราะห์สาเหตุและเสนอแนะแนวทางแก้ไขข้อผิดพลาดเหล่านั้น</p>	
อก 392 หลักสูตรและการสอนภาษาอังกฤษ 1	3 (3-0)
EN 392 Teaching of English I	01051392
<p>ศึกษาหลักสูตรและวิธีการสอนภาษาอังกฤษแบบต่าง ๆ รวมทั้งสื่อการเรียนที่ใช้ในระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา</p>	
อก 393 หลักสูตรและการสอนภาษาอังกฤษ 2	3 (3-0)
EN 393 Teaching of English II	01051393
<p>ศึกษาหลักสูตรและวิธีการสอนภาษาอังกฤษที่ใช้ในปัจจุบัน ทดลองปฏิบัติการสอน โดยใช้สื่อการเรียนแบบต่าง ๆ รวมทั้งวิธีการประเมินและวัดผลการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ</p>	

อก 411 การพูด 3	3 (2-1)
EN 411 Oral English III	01051411
บูรพวิชา : อก 312	
ฝึกต่อจาก อก 312 การพูด 2 ในสถานการณ์ที่แตกต่างออกไป	
อก 412 การอภิปรายและการรายงาน	3 (2-1)
EN 412 Discussion and Report	01051412
บูรพวิชา : อก 312, อก 332	
ศึกษาวิธีการและฝึกอภิปรายและรายงานปากเปล่า	
อก 421 การฝึกอ่านเร็ว	2 (2-0)
EN 421 Rapid Reading Practice	01051421
บูรพวิชา : อก 221	
ฝึกเทคนิคการอ่านเร็ว สร้างนิสัยการอ่านที่ถูกต้อง เพื่ออ่านให้เข้าใจ ด้วยความเร็วที่เหมาะสมกับเนื้อหาที่อ่าน	
อก 431 การจดบันทึกและสรุปความ	2 (2-0)
EN 431 Note-Taking and Summarizing	01051431
บูรพวิชา : อก 332	
ฝึกเทคนิคในการจดบันทึกอย่างมีประสิทธิภาพจากการฟังและการอ่าน และสามารถจับใจความสำคัญแล้วเรียบเรียงใช้ในการเขียนสรุป	
อก 432 การเขียนเชิงวิจารณ์	3 (3-0)
EN 432 Critical Review	01051432
บูรพวิชา : อก 332	
ศึกษาหลักการวิจารณ์ข้อเขียน ฝึกเขียนวิจารณ์ข้อเขียนต่าง ๆ โดยเฉพาะบทความสุนทรพจน์ และเรื่องสั้น ๆ ฯลฯ	
อก 433 เรียงความชั้นสูง	3 (3-0)
EN 433 Advanced Composition Writing	01051433
บูรพวิชา : อก 332	
ศึกษาและฝึกการเขียนเรียงความเสนอความคิด เพื่อสนับสนุนหรือโต้แย้งอย่างมีประสิทธิภาพ	
อก 434 การค้นคว้าและเขียนรายงาน	2 (2-0)
EN 434 Library Paper	01051434
บูรพวิชา : อก 332	
ศึกษาวิธีค้นคว้าและเก็บข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียน ศึกษาการวางเค้าโครงของรายงานและเขียนรายงาน โดยใช้รูปแบบที่ถูกต้อง	

- อก 441 การแปลขั้นสูง 3 (3-0)
 EN 441 *Advanced Translation* 01051441
 นурพิวิชา : อก 341
 ฝึกการแปลบทความประเภทต่าง ๆ รวมทั้งเอกสารทางธุรกิจและวิชาการ จากภาษาอังกฤษ เป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ และการใช้ภาษาที่สละสลวย
- อก 451 วรรณกรรมสำหรับเด็ก 3 (3-0)
 EN 451 *Children's Literature* 01051451
 ศึกษาและวิเคราะห์วรรณกรรมที่ดีเด่นสำหรับเด็ก เช่น เทพนิยาย เรื่องเกี่ยวกับ ท้องเที่ยวผจญภัยและวิทยาศาสตร์
- อก 452 วรรณกรรมร่วมสมัย 3 (3-0)
 EN 452 *Contemporary Literature* 01051452
 นурพิวิชา : อก 351
 ศึกษาวรรณกรรมดีเด่นของนักเขียนชาติต่าง ๆ นอกเหนือจากอังกฤษและอเมริกัน เพื่อให้เข้าใจความหมาย ตลอดจนลักษณะของการประพันธ์ แนวคิดทางวัฒนธรรมและสภาพแวดล้อม ที่ปรากฏในงานเขียน รวมทั้งสามารถวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมนั้นได้อย่างมีหลักเกณฑ์
- อก 453 วรรณกรรมเปรียบเทียบ 3 (3-0)
 EN 453 *Comparative Literature* 01051453
 นурพิวิชา : อก 351
 ศึกษาวรรณกรรมที่เขียนเป็นภาษาอังกฤษ 2 เรื่อง เพื่อเปรียบเทียบลักษณะการประพันธ์ ประเภท แก่นเรื่อง (theme) ตัวละคร และอื่น ๆ
- อก 454 วรรณคดีวิจารณ์ 3 (3-0)
 EN 454 *Literary Criticism* 01051454
 นурพิวิชา : อก 351
 ศึกษาหลักการเบื้องต้นของวรรณคดีวิจารณ์ โดยการพิจารณาและวิเคราะห์จากผลงาน การวิจารณ์ต่าง ๆ
- อก 455 ปรัชญาและวรรณคดี 3 (3-0)
 EN 455 *Philosophy and Literature* 01051455
 นурพิวิชา : อก 351
 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างแนวคิดเชิงปรัชญากับวรรณคดี

- อก 456 การศึกษาอิสระในหัวข้อวรรณคดี 3 (3-0)
 EN 456 Independent Study in Literature 01051456
 นурพวิชา : 351
 ศึกษาวรรณคดีหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งอย่างละเอียด
- อก 461 เรื่องสั้นและนวนิยายอังกฤษและอเมริกัน 3 (3-0)
 EN 461 English American Short Stories and Novels 01051461
 นурพวิชา : อก 351
 ศึกษาเรื่องสั้นและนวนิยายอังกฤษและอเมริกันในยุคต่าง ๆ เพื่อให้เข้าใจแนวคิดและลักษณะของวรรณกรรม พร้อมทั้งสามารถวิจารณ์งานเขียนที่ศึกษาได้อย่างมีหลักเกณฑ์
- อก 462 เรื่องสั้นและนวนิยายอังกฤษ 3 (3-0)
 EN 462 English Short Stories and Novels 01051462
 นурพวิชา : อก 351
 ศึกษาวิวัฒนาการของเรื่องสั้นและนวนิยายอังกฤษ เพื่อให้เข้าใจความหมาย ตลอดจนแนวคิดทางวัฒนธรรม และสภาพแวดล้อมของสังคมอังกฤษในยุคต่าง ๆ พร้อมทั้งสามารถวิจารณ์งานเขียนที่ศึกษาได้อย่างมีหลักเกณฑ์
- อก 463 เรื่องสั้นและนวนิยายอเมริกัน 3 (3-0)
 EN 463 American Short Stories and Novels 10151463
 นурพวิชา : อก 351
 ศึกษาวิวัฒนาการของเรื่องสั้นและนวนิยายอเมริกัน เพื่อให้เข้าใจความหมาย ตลอดจนแนวคิดทางวัฒนธรรม และสภาพแวดล้อมของสังคมอเมริกันในยุคต่าง ๆ พร้อมทั้งสามารถวิจารณ์งานเขียนที่ศึกษาได้อย่างมีหลักเกณฑ์
- อก 464 บทละครอังกฤษ 3 (3-0)
 EN 464 English Drama 01051464
 นурพวิชา : อก 351
 ศึกษาวิวัฒนาการของบทละครอังกฤษ ตั้งแต่คริสต์วรรษที่ 19 จนถึงปัจจุบันศึกษาบทละครที่มีคุณค่าโดยสามารถวิเคราะห์วิจารณ์ได้อย่างถูกต้อง
- อก 465 บทละครอเมริกัน 3 (3-0)
 EN 465 American Drama 10151465
 นурพวิชา : อก 351
 ศึกษาวิวัฒนาการของบทละครอเมริกันสมัยใหม่ และศึกษาบทละครที่มีคุณค่าโดยสามารถวิเคราะห์และวิจารณ์ ได้อย่างถูกต้อง
- อก 466 บทละครเชกสเปียร์ 3 (3-0)

EN 466 Shakespearian Drama	01051466
นุรพวิชา : อก 351	
ศึกษาบทละครเชกสเปียร์ฉบับจริงอย่างน้อย 1 เรื่อง โดยเลือกจาก Tragedies, Comedies หรือ Historical Plays	
อก 471 กวีนิพนธ์อังกฤษ	3 (3-0)
EN 471 English Poetry	01051471
นุรพวิชา : อก 351	
ศึกษากวีนิพนธ์อังกฤษที่เด่นในยุคต่าง ๆ	
อก 472 กวีนิพนธ์อเมริกัน	3 (3-0)
EN 472 American Poetry	01051472
นุรพวิชา : อก 351	
ศึกษากวีนิพนธ์อเมริกันที่เด่นในยุคต่าง ๆ	
อก 481 อังกฤษสำหรับการหนังสือพิมพ์	3 (3-0)
EN 481 English for Journalism	01051481
ศึกษาและฝึกการเขียนหัวข้อข่าว รายงาน บทบรรณาธิการ บทวิเคราะห์ วิจารณ์ ศึกษาโครงสร้างของการหนังสือพิมพ์	
อก 482 อังกฤษธุรกิจ 2	2 (2-0)
EN 482 Business English II	01051482
ฝึกเขียนจดหมายติดต่อธุรกิจและการสื่อสารทางธุรกิจในรูปแบบต่าง ๆ เช่น รายงาน บันทึกข้อความ เทล็กซ์ และโทรเลข เป็นต้น	
อก 483 อังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2	2 (1-1)
EN 483 English for Tourism II	01051483
ฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับการให้บริการและอำนวยความสะดวกในการท่องเที่ยวในด้านต่าง ๆ เช่น พิธีการสุททการ การติดต่อที่พัก การจัดหาหนะในการเดินทาง เป็นต้น	
อก 484 การแปลเพื่อธุรกิจ	3 (3-0)
EN 484 Business Translation	01051484
ศึกษาหลัก กลวิธี และฝึกการแปลข่าว บทความ สารคดีทางธุรกิจประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ	

อก 485 การแปลวรรณกรรม 3 (3-0)
 EN 485 Literary Translation 01051485

นุรพิวิชา : อก 341

ศึกษาและฝึกแปลงานทางด้านวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เช่น เรื่องสั้น ข้อความที่ตัดทอนมาจากนวนิยาย บทภาพยนตร์ บทเพลง และบทกวีนิพนธ์ ฯลฯ

อก 486 การแปลทันที 3 (3-0)
 EN 486 Simultaneous Translation 01051486

นุรพิวิชา : อก 312, อก 441

ฝึกการแปลแบบล่าม โดยให้สามารถแปลได้ทันทีที่ได้ยินข้อความจากสื่อต่าง ๆ ทั้งจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ

อก 491 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 1 1 (0-2)
 EN 491 Experience in Using English I 01051491

ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตจริงท่ามกลางบุคคลหรือชุมชนที่สื่อสารกันด้วยภาษาอังกฤษ ระยะเวลาการฝึกไม่ต่ำกว่า 2 สัปดาห์

อก 492 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 2 2 (0-4)
 EN 492 Experience in Using English II 01051492

ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตจริงท่ามกลางกลุ่มบุคคลหรือชุมชนที่สื่อสารกันด้วยภาษาอังกฤษ ระยะเวลาการฝึกไม่ต่ำกว่า 4 สัปดาห์

อก 493 ประสบการณ์การใช้ภาษาอังกฤษ 3 3 (0-6)
 EN 493 Experience in Using English III 01051493

ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตจริงท่ามกลางกลุ่มบุคคลหรือชุมชนที่สื่อสารกันด้วยภาษาอังกฤษ ระยะเวลาการฝึกไม่ต่ำกว่า 6 สัปดาห์

ภาษาฝรั่งเศส

ฝศ 001 ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น โสต-ทัศนะ 1	2 (2-1)
FR 001 Beginner's French Audio-Visual I	01052001
เป็นการศึกษาภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น สำหรับผู้ที่ไม่เคยเรียนภาษานี้มาก่อน เป็นการสอนภาษาพูดโดยเฉพาะแบบเร่งรัดสำหรับผู้ซึ่งต้องการมีความรู้เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	
ฝศ 002 ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น โสต-ทัศนะ 2	2 (2-1)
FR 002 Beginner's French Audio-Visual II	01052002
นурพวิชา : ฝศ 001	
ต่อจาก ฝศ 001	
ฝศ 101 ภาษาฝรั่งเศส 1	3 (2-2)
FR 101 French Language I	01052101
ศึกษาหลักไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคเบื้องต้น ปูพื้นฐานที่สำคัญของภาษา ฝึกทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับศัพท์ และสำนวนต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน มีหนังสืออ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา	
ฝศ 102 ภาษาฝรั่งเศส 2	3 (2-2)
FR 102 French Language II	01052102
นурพวิชา : ฝศ 101	
ศึกษาหลักไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคในระดับสูงขึ้นไปจาก ฝศ 101 เสริมสร้างทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับศัพท์และสำนวนในระดับสูงขึ้นไป มีหนังสืออ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา	
ฝศ 111 ภาษาฝรั่งเศส 1	2 (2-2)
FR 111 French Language I	01052111
ศึกษาหลักไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคเบื้องต้น ปูพื้นฐานที่สำคัญของภาษาโดยผ่านการฝึกทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับศัพท์และสำนวนต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน มีหนังสืออ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา	
ฝศ 112 ภาษาฝรั่งเศส 2	2 (2-2)
FR 112 French Language II	01052112
นурพวิชา : ฝศ 111	
ศึกษาหลักไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคในระดับสูงขึ้นไปจาก ฝศ 111 เสริมสร้างทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับศัพท์และสำนวนในระดับสูงขึ้นไป มีหนังสืออ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา	

- ฝศ 211 ภาษาฝรั่งเศส 3 2 (2-2)
 FR 211 French Language III 01052211
 นурพววิชา : ฝศ 112
 ศึกษาหลักไวยากรณ์และโครงสร้างของภาษาเขียน ฝึกทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน เพิ่ม
 พูนความรู้เกี่ยวกับศัพท์และสำนวน มีหนังสืออ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา
- ฝศ 212 ภาษาฝรั่งเศส 4 2 (2-2)
 FR 212 French language IV 01052212
 นурพววิชา : ฝศ 211
 ศึกษาหลักไวยากรณ์และโครงสร้างของภาษาเขียนในระดับสูงขึ้นไปกว่า ฝศ 211 เสริมทักษะทั้ง
 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ให้อยู่ในระดับสูงขึ้นไปกว่าเดิม เพิ่มความรู้ทางด้านศัพท์และสำนวนมีหนังสือ
 อ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา
- ฝศ 213 วัฒนธรรมฝรั่งเศส 1 (1-1)
 FR 213 French Civilization 01052213
 ศึกษาวัฒนธรรมฝรั่งเศส เพื่อให้รู้จักขนบธรรมเนียมประเพณีต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน
 ของชาวฝรั่งเศส และศึกษาศิลปกรรมที่ดีเด่น โดยสังเขป เพื่อนำไปประกอบการเรียนภาษา
- ฝศ 221 การเขียนและการแปล 1 2 (2-0)
 FR 221 Writing and Translation I 01052221
 มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปลโดยเฉพาะ ฝึกความคล่องแคล่วในการเขียนภาษา
 ระดับเบื้องต้น การใช้ศัพท์และสำนวนต่าง ๆ การเขียนบทความสั้น ๆ และความเรียงประเภทต่าง ๆ
 ฝึกการแปลในระดับเบื้องต้นจากภาษาฝรั่งเศสเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาฝรั่งเศส
- ฝศ 222 การเขียนและการแปล 2 2 (2-0)
 FR 222 Writing and Translation II 01052222
 นурพววิชา : ฝศ 221
 มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปลโดยเฉพาะ ฝึกความคล่องแคล่วในการเขียนภาษาใน
 ระดับสูงขึ้นไป เน้นการใช้สำนวนภาษาเขียนที่สละสลวย ฝึกการเขียนบทความสั้น ๆ และการเรียบเรียง
 แนวความคิดในการเขียนความเรียงประเภทต่าง ๆ ฝึกการแปลในระดับสูงขึ้นไป ทั้งจากภาษาฝรั่งเศสเป็น
 ภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาฝรั่งเศส ฝึกแปลบทความง่าย ๆ จากหนังสือพิมพ์และวารสาร
 ต่าง ๆ

ฝศ 231 สัทศาสตร์ฝรั่งเศส 2 (2-0)

FR 231 French Phonetics 01052231

ศึกษาระบบสัทศาสตร์ฝรั่งเศสเพื่อนำไปใช้ประกอบการเรียนรู้ และการฝึกทักษะทางด้านการฟัง การพูด อาทิจักษาเสียงสระ พยัญชนะ การใส่เสียงหนักเบา เสียงสูงต่ำของประโยค มีการบรรยายและการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา ตลอดจนการฝึกหัดถ่ายถอดเสียงเป็นสัญลักษณ์

ฝศ 241 วรรณคดีฝรั่งเศสเบื้องต้น 2 (2-0)

FR 241 Introduction to French Literature 01052241

ศึกษาประวัติวรรณคดีฝรั่งเศสตั้งแต่ยุคแรกเริ่มจนถึงยุคปัจจุบันโดยย่อ ปูพื้นฐานความรู้ทางการเมือง และวรรณคดีโดยสังเขป แนะนำนักประพันธ์มีชื่อและวรรณคดีชิ้นสำคัญ ๆ ของฝรั่งเศส

ฝศ 251 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมฝรั่งเศส 1 2 (2-0)

FR 251 French History and Civilization I 01052251

ศึกษาประวัติศาสตร์ฝรั่งเศสตั้งแต่สมัยต้นจนถึงการปฏิวัติครั้งใหญ่ (ค.ศ. 1789) ศึกษาสภาพสังคม วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี ตลอดจนแนวความคิดด้านต่าง ๆ ของช่วงระยะนี้

ฝศ 311 ภาษาฝรั่งเศส 5 2 (2-2)

FR 311 French Language V 01052311

นурพวิชา : ฝศ 212

มุ่งเสริมทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ในระดับสูงขึ้น ฝึกการฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศส การอ่านบทความ หนังสือพิมพ์และนวนิยายสั้น ๆ ซึ่งใช้ภาษาระดับปานกลาง ฝึกการเขียนรายงานสั้น ๆ และการบรรยายเป็นภาษาฝรั่งเศสที่ถูกต้อง ศึกษาหลักไวยากรณ์ระดับสูงมีหนังสืออ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา

ฝศ 312 ภาษาฝรั่งเศส 6 2 (2-2)

FR 312 French Language VI 01052312

นурพวิชา : ฝศ 311

มุ่งเสริมทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ในระดับสูงขึ้น ฝึกความคล่องแคล่วในการโต้ตอบสนทนาเป็นภาษาฝรั่งเศส ฝึกการอ่านบทความหนังสือพิมพ์และนวนิยาย ซึ่งใช้ภาษาระดับสูงขึ้นไปกว่าฝศ 311 ฝึกการเขียนรายงานสั้น ๆ และบรรยายเป็นภาษาฝรั่งเศสที่ถูกต้อง ศึกษาหลักไวยากรณ์ระดับสูง มีหนังสืออ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา

ฝศ 313 ภาษาฝรั่งเศส 7

2 (2-2)

FR 313 French Language VII

01052313

บูรพวิชา : ฝศ 312

มุ่งเสริมทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ในระดับสูงขึ้น ฝึกการอ่านบทความ ฟังคำ
ปราศรัยและการสนทนา ตลอดจนการรายงานปากเปล่า ฝึกการอ่านบทความหนังสือพิมพ์และนวนิยาย
ซึ่งใช้ภาษาสละสลวย และนำมาเขียนความเรียงเชิงวิจารณ์ ศึกษาหลักไวยากรณ์ระดับสูงและช้อยกเว้น
ต่าง ๆ มีหนังสืออ่านประกอบและมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา

ฝศ 314 ภาษาฝรั่งเศส 8

2 (2-2)

FR 314 French Language VIII

01052314

บูรพวิชา : ฝศ 313

มุ่งเสริมทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ในระดับสูงขึ้น ฝึกการฟังและทดลองปฏิบัติเกี่ยว
กับการปราศรัย การสนทนา เพื่อเป็นการปรับปรุงการใช้ภาษา ฝึกการอ่านบทความจากหนังสือต่าง ๆ
เพื่อแยกแยะข้อเท็จจริงและความคิดเห็น เก็บใจความข้อสรุปและศึกษาหลักไวยากรณ์ระดับสูงตลอด
จนการใช้สำนวนต่าง ๆ มีหนังสืออ่านประกอบ และมีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา

ฝศ 321 การเขียนและการแปล 3

2 (2-0)

FR 321 Writing and Translation III

01052321

บูรพวิชา : ฝศ 222

มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปล ฝึกความคล่องแคล่วในการใช้ศัพท์และสำนวนภาษา
เขียนที่สละสลวย ฝึกการเขียนความเรียงเชิงวิจารณ์ รายงาน ตลอดจนการรวบรวมข้อมูลต่าง ๆ
ศึกษาหลักและกลวิธีในการแปล ศึกษาผลงานการแปลที่มีอยู่แล้วในทั้งสองภาษา ฝึกแปลบทความ
บทวิจารณ์ เรื่องสั้น จากหนังสือต่าง ๆ ทุกประเภท ตลอดจนฝึกแปลปากเปล่าจากเทปบันทึกเสียง
และจากวิทยุ

ฝศ 322 การเขียนและการแปล 4

2 (2-0)

FR 322 Writing and Translation IV

01052322

บูรพวิชา : ฝศ 321

มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปล ฝึกความคล่องแคล่วในการใช้ศัพท์และสำนวนของ
ภาษาที่สละสลวย ฝึกการเขียนความเรียงเชิงวิจารณ์ในระดับสูงขึ้น ฝึกการเตรียมสุนทรพจน์สั้น ๆ
ศึกษาหลักและกลวิธีในการแปล ฝึกการแปลสุนทรพจน์ บทความต่าง ๆ ตลอดจนเรื่องสั้นจากหนังสือ
ทุกประเภท ฝึกการแปลปากเปล่าจากเทปบันทึกเสียงและวิทยุ ตลอดจนบทสนทนา

ฝศ 323 การเขียนและการแปล 5

2 (2-0)

FR 323 Writing and Translation V

01052323

บูรพวิชา : ฝศ 322

มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปล ฝึกความคล่องแคล่วในการใช้ภาษาที่ประณีต ฝึกการเขียนความเรียงประเภทต่าง ๆ ศึกษาหลักในการเขียนรายงาน ฝึกความคล่องแคล่วในการแปล ฝึกแปลบทละคร เรื่องสั้น บทวิจารณ์ ตลอดจนข้อคิดต่าง ๆ จากหนังสือทุกประเภท ฝึกการแปลแบบล่าม โดยหัดแปลจากบทสนทนา เทปบันทึกเสียงวิทยุ ตลอดจนภาพยนตร์

ฝศ 324 การเขียนและการแปล 6

2 (2-0)

FR 324 Writing and Translation VI

01052324

บูรพวิชา : ฝศ 323

มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปลระดับสูง เน้นการใช้ภาษาเขียนที่ชัดเจนและสละสลวย ฝึกการเขียนความเรียงเชิงวิจารณ์ หลักการเขียนรายงานและวิทยานิพนธ์สั้น ๆ ฝึกความคล่องแคล่วในการแปล ฝึกแปลบทละครของนักเขียนเอกร่วมสมัย และแปลบทความจากหนังสือวารสารต่าง ๆ ฝึกการแปลแบบล่าม โดยหัดแปลจากบทสนทนา เทปบันทึกเสียงวิทยุ ตลอดจนภาพยนตร์

ฝศ 331 การพูด 1

2 (2-0)

FR 331 Oral I

01052331

มุ่งเสริมทักษะในการสนทนาโดยอาศัยสภาพการณ์ที่คล้ายความเป็นจริง มีการแนะแนวและควบคุมการฝึกสนทนาในหัวข้อต่าง ๆ ฝึกการทำรายงานปากเปล่า มีการฝึกในห้องปฏิบัติการทางภาษา และจัดให้มีการสนทนากับชาวต่างประเทศ

ฝศ 332 การพูด 2

2 (2-0)

FR 332 Oral II

01052332

บูรพวิชา : ฝศ 331

มุ่งเสริมทักษะในการสนทนา ฝึกการกล่าวคำปราศรัยสั้น ๆ รายงานปากเปล่า ได้ว่าที่ปาฐกถา และการอภิปรายในหัวข้อต่าง ๆ

ฝศ 333 สัทศาสตร์ 1

2 (2-0)

FR 333 French Phonetics I

01052333

ศึกษาระบบเสียง สระ พยัญชนะของภาษาฝรั่งเศสโดยละเอียด มีการเปรียบเทียบกับระบบเสียงภาษาไทยเพื่อช่วยการออกเสียง

- ฝศ 334 สัทศาสตร์ 2 2 (2-0)
 FR 334 French Phonetics II 01052334
 บุรพวิชา : ฝศ 333
 ศึกษาระบบเสียง สระ พยัญชนะของภาษาฝรั่งเศส โดยเน้นการออกเสียงหนักเบาและระดับของเสียงในประโยค ศึกษาการถ่ายทอดเสียงเป็นสัญลักษณ์
- ฝศ 341 วรรณคดีฝรั่งเศสคริสต์ศตวรรษที่ 17 2 (2-0)
 FR 341 Seventeenth Century French Literature 01052341
 ศึกษาความเคลื่อนไหวทางวรรณคดีและผลงานที่สำคัญของคริสต์ศตวรรษที่ 17 มีหนังสืออ่านประกอบ และทำรายงานเกี่ยวกับวรรณกรรมและนักเขียนในยุคนี้
- ฝศ 342 วรรณคดีฝรั่งเศสคริสต์ศตวรรษที่ 18 2 (2-0)
 FR 342 Eighteenth Century French Literature 01052342
 ศึกษาความเคลื่อนไหวทางวรรณคดีและผลงานที่สำคัญของคริสต์ศตวรรษที่ 18 มีหนังสืออ่านประกอบ และทำรายงานเกี่ยวกับวรรณกรรมและนักเขียนที่นำมาศึกษา
- ฝศ 343 วรรณคดีฝรั่งเศสคริสต์ศตวรรษที่ 19 2 (2-0)
 FR 343 Nineteenth Century French Literature 01052343
 ศึกษาความเคลื่อนไหวทางวรรณคดีและผลงานที่สำคัญของคริสต์ศตวรรษที่ 19 มีหนังสืออ่านประกอบ และทำรายงาน
- ฝศ 344 วรรณคดีฝรั่งเศสคริสต์ศตวรรษที่ 20 2 (2-0)
 FR 344 Twentieth Century French Literature 01052344
 ศึกษาความเคลื่อนไหวทางวรรณคดีและผลงานที่สำคัญของคริสต์ศตวรรษที่ 20 มีหนังสืออ่านประกอบ และทำรายงาน
- ฝศ 351 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมฝรั่งเศส 2 2 (2-0)
 FR 351 French History and Civilization II 01052351
 ศึกษาประวัติศาสตร์ฝรั่งเศสหลังการปฏิวัติครั้งใหญ่จนถึงสมัยปัจจุบัน ศึกษาสภาพสังคม วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี ตลอดจนแนวความคิดด้านต่าง ๆ ของช่วงระยะนี้
- ฝศ 352 ประวัติศิลปะ 2 (2-0)
 FR 352 History of Art 01052352
 ศึกษาศิลปกรรมตะวันตกอย่างกว้าง ๆ ศึกษาศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมที่โดดเด่นของฝรั่งเศส ตั้งแต่สมัยฟื้นฟูจนถึงปัจจุบัน

- ฝศ 408 หลักสูตรและการสอนภาษาฝรั่งเศส 1 2 (2-0)
 FR 408 Teaching of French I 01052408
 ศึกษาหลักสูตรภาษาฝรั่งเศสระดับมัธยมศึกษา โครงสร้าง และจุดประสงค์ ตลอดจนเนื้อหาที่กำหนดไว้ในคำอธิบายรายวิชาของหลักสูตร ศึกษาวิวัฒนาการของวิธีการสอนภาษาฝรั่งเศสเป็นภาษาต่างประเทศ แนะนำตำราเรียนแบบต่าง ๆ ในหลักสูตร ฝึกปฏิบัติการสอนด้วยวิธีการสอนแบบต่าง ๆ ฝึกการสร้างแบบฝึกหัด ตลอดจนเรียนรู้ถึงวิธีการวัดประเมินผลภาษาฝรั่งเศส
- ฝศ 409 หลักสูตรและการสอนภาษาฝรั่งเศส 2 3 (3-0)
 FR 409 Teaching of French II 01052409
 ศึกษาหนังสือตำราแบบเรียนภาษาฝรั่งเศสแบบใหม่ ๆ ฝึกการสร้างคู่มือครูสำหรับการสอนภาษาฝรั่งเศสด้วยตนเอง ฝึกหัดสร้างอุปกรณ์ประกอบการสอนภาษาฝรั่งเศส ศึกษาเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมเสริม และรวมหลักสูตรภาษาฝรั่งเศส เรียนรู้เกี่ยวกับวิธีการสอนภาษาฝรั่งเศสเฉพาะด้าน ศึกษาความเปลี่ยนแปลง และติดตามความเคลื่อนไหวเกี่ยวกับแนวความคิดที่เกิดขึ้นใหม่ในด้านการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสในปัจจุบัน
- ฝศ 421 การโต้ตอบจดหมายและย่อความ 2 (2-0)
 FR 421 Letter-Writing and Precis 01052421
 มุ่งเสริมทักษะในการเขียนจดหมายและย่อความ มีการเรียนรู้ภาษาและแบบของจดหมายฝรั่งเศส ทั้งในด้านสังคมและธุรกิจ ฝึกการเขียนและการตอบจดหมาย ฝึกลย่อความประเภทต่าง ๆ เพื่อเสนอในรูปแบบรายงาน
- ฝศ 422 ไวยากรณ์และนิรุกติศาสตร์ฝรั่งเศส 1 2 (2-0)
 FR 422 French Grammar and Philology I 01052422
 ศึกษาวิวัฒนาการของภาษาฝรั่งเศสจากสมัยเริ่มแรกจนถึงสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 17 ศึกษาที่มาของคำต่าง ๆ เรียนรู้ประวัติไวยากรณ์โดยย่อ
- ฝศ 423 ไวยากรณ์และนิรุกติศาสตร์ฝรั่งเศส 2 2 (2-0)
 FR 423 French Grammar and Philology II 01052423
 ศึกษาไวยากรณ์ชนิดต่าง ๆ เช่น ไวยากรณ์ระบบขนบนิยม ไวยากรณ์โครงสร้าง ไวยากรณ์ของภาษาพูดและภาษาเขียน ลักษณะการเปลี่ยนแปลงของภาษาในยุคปัจจุบัน ศึกษาวิธีการเขียนของนักเขียน (etude stylistique)

- ฝศ 424 ภาษาฝรั่งเศสท่องเที่ยว 2 (2-0)
 FR 424 French for Tourism 01052424
 ศึกษาภาษาฝรั่งเศสเฉพาะด้านเพื่อใช้ในการท่องเที่ยวประเทศไทย เพื่อให้ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาฝรั่งเศส เพื่อติดต่อกับนักท่องเที่ยว และให้บริการเกี่ยวกับโทรศัพท์ โทรเลข ห้องอาหาร ร้านขายของที่ระลึก การส่งจดหมาย การติดต่อกับธนาคาร การเดินทาง และการชมสถานที่ต่าง ๆ
- ฝศ 425 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการโรงแรม 2 (2-0)
 FR 425 French for Hotel Business 01052425
 ศึกษาภาษาฝรั่งเศสเฉพาะด้านเพื่อใช้ในการโรงแรม เพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อติดต่อกับผู้มาพักแรม ได้แก่ให้บริการเกี่ยวกับห้องพัก ห้องอาหาร การติดต่อสื่อสาร การแลกเปลี่ยนเงิน ตลอดจนบริการอื่น ๆ ซึ่งเกิดขึ้นในโรงแรม
- ฝศ 441 วรรณคดีฝรั่งเศสยุคกลางและยุคฟื้นฟู 2 (2-0)
 FR 441 Medieval and Renaissance French Literature 01052441
 ศึกษากำเนิดและความเคลื่อนไหวทางวรรณคดี ตลอดจนผลงานที่สำคัญของสมัยกลางและสมัยฟื้นฟู มีหนังสืออ่านประกอบ และทำรายงานเกี่ยวกับวรรณกรรมและนักเขียนที่ศึกษา
- ฝศ 451 ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมฝรั่งเศส 1 2 (2-0)
 FR 451 French Art and Architecture I 01052451
 ศึกษาเกี่ยวกับศิลปกรรมตะวันตกอย่างกว้าง ๆ และ ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมของฝรั่งเศสสมัยกลางและสมัยฟื้นฟูโดยละเอียด
- ฝศ 452 ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมฝรั่งเศส 2 2 (2-0)
 FR 452 French Art and Architecture II 01052452
 ศึกษาศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมฝรั่งเศสสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 17,18,19 และ 20
- ฝศ 453 จิตรกรรมอิมเพรสชันนิสม์ 2 (2-0)
 FR 453 Impressionist Art 01052453
 ศึกษาและวิเคราะห์ชีวิตและผลงานจิตรกรกลุ่มอิมเพรสชันนิสต์ มีหนังสืออ่านประกอบมีการฉายภาพนิ่งและภาพยนตร์
- ฝศ 454 เทวด้านานและคัมภีร์ไบเบิล 2 (2-0)
 FR 454 Mythology and the Bible 01052454
 ศึกษาเทวด้านานและบางส่วนของคัมภีร์ไบเบิล โดยสังเขป เพื่อนำความรู้ดังกล่าวมาประกอบการเรียนรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมและศิลปกรรมยุคต่าง ๆ ของฝรั่งเศส ศึกษาอิทธิพลของเทวด้านานที่มีต่อศิลปะฝรั่งเศส

- ฝศ 455 ฝรั่งเศสสมัยปัจจุบัน 2 (2-0)
 FR 455 Contemporary France 01052455
 ศึกษาความเป็นมาและความเคลื่อนไหวด้านต่าง ๆ ของประเทศฝรั่งเศส ตั้งแต่สมัยหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน เช่น ศึกษาและวิเคราะห์ปัญหาด้านเศรษฐกิจ สังคม ประเพณี วัฒนธรรม ทำรายงานหรืออภิปรายเกี่ยวกับความเคลื่อนไหวในปัจจุบัน ทั้งทางด้านวรรณคดี ศิลปะ วิทยาศาสตร์ และการเมือง
- ฝศ 461 กวีนิพนธ์เอกในวรรณคดีฝรั่งเศส 2 (2-0)
 FR 461 French Poetry 01052461
 เลือกศึกษากวีนิพนธ์ที่ดีเด่นของวรรณคดีฝรั่งเศสทั้งหมด ตั้งแต่ยุคแรกเริ่มจนถึงสมัยปัจจุบัน
- ฝศ 471 นวนิยายฝรั่งเศส 1 2 (2-0)
 FR 471 French Novel I 01052471
 ศึกษานวนิยายที่ดีเด่นของฝรั่งเศส ตั้งแต่สมัยแรกเริ่มจนถึงสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 19
- ฝศ 472 นวนิยายฝรั่งเศส 2 2 (2-0)
 FR 472 French Novel II 01052472
 ศึกษานวนิยายฝรั่งเศสที่สำคัญของคริสต์ศตวรรษที่ 20
- ฝศ 481 บทละครสมัยคลาสสิก 2 (2-0)
 FR 481 French Classical Drama 01052481
 ศึกษาลักษณะของบทละครสมัยคลาสสิกโดยเฉพาะ ได้แก่ลักษณะของโศกนาฏกรรมและสุขนาฏกรรม ศึกษาบทละครที่ดีเด่นของ Moliere, Corneille และ Racine โดยละเอียด
- ฝศ 482 บทละครร่วมสมัย 2 (2-0)
 FR 482 Contemporary French Drama 01052482
 ศึกษาลักษณะของบทละครร่วมสมัย แนวความคิดทางปรัชญาในบทละครร่วมสมัย ศึกษาบทละครร่วมสมัยที่สำคัญของ Claude, Giraudoux, Anouilh, Sartre, Camus, Beckett, Ionesco และอื่น ๆ
- ฝศ 491 วรรณคดีวิจารณ์ 2 (2-0)
 Fr 491 Literary Criticism 01052491
 ศึกษาประวัติความเป็นมาของการวิจารณ์วรรณคดีของฝรั่งเศส ศึกษาทฤษฎีต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในการวิจารณ์วรรณคดี และงานวิจารณ์วรรณคดีชิ้นสำคัญ ๆ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน
- ฝศ 492 สัมมนานักเขียนเอกฝรั่งเศส 2 (2-0)
 FR 492 Major French Authors 01052492
 ศึกษางานสำคัญของนักเขียนเอกฝรั่งเศสหนึ่งหรือสองคน เพื่อพิจารณาพัฒนาการของแนวความคิด และลักษณะการประพันธ์อย่างชัดเจน ให้ทำรายงานเพื่อใช้เป็นเอกสารประกอบ

- ฝศ 493 สัมมนาจิตรกรเอกยุโรป 2 (2-0)
 FR 493 Major European Artists 01052493
 เลือกศึกษาและวิเคราะห์ผลงานของจิตรกรเอกของยุโรปทุกสมัย ศึกษาบทบาทและอิทธิพล
 ของจิตรกรเอกเหล่านั้นต่องานศิลปะทั่ว ๆ ไป มีหนังสืออ่านประกอบ การฉายภาพนิ่ง และภาพยนตร์
- ฝศ 494 สัมมนาเหตุการณ์สำคัญทางการเมืองและสังคมฝรั่งเศส 2 (2-0)
 FR 494 Major Political and Social Movements in France 01052494
 ศึกษาและวิเคราะห์เหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์โดยเฉพาะทางการเมืองและสังคม
- ฝศ 495 ประวัติแนวความคิดทางปรัชญาและวรรณคดีฝรั่งเศส 2 (2-0)
 Fr 495 Major Philosophical and Literary Trends in France 01052495
 ศึกษาแนวความคิดทางปรัชญาของฝรั่งเศส ตั้งแต่ยุคเริ่มแรกจนถึงยุคปัจจุบัน โดยศึกษาจากบท
 ความของนักเขียนและนักปรัชญาที่มีชื่อของแต่ละสมัย ศึกษาพัฒนาการด้านความคิดเกี่ยวกับ ศาสนา
 สังคม การเมืองและการศึกษา เปรียบเทียบแนวความคิดต่าง ๆ พิจารณาอิทธิพลของแนวความคิดใหม่
 ที่มีต่อชีวิตสังคมในประเทศฝรั่งเศส
- ฝศ 496 ภาพยนตร์ฝรั่งเศส 2 (2-0)
 FR 496 French Cinema 01052496
 ศึกษาความเป็นมาของภาพยนตร์ฝรั่งเศส ศิลปะและแนวความคิดทางปรัชญาของภาพยนตร์ใน
 ปัจจุบัน ความเกี่ยวข้องระหว่างวรรณกรรมและภาพยนตร์ มีการบรรยายและศึกษาจากภาพยนตร์
 ตลอดจนการทำงานเชิงวิจารณ์ประกอบ

ภาษาเยอรมัน

ยม 001 ภาษาเยอรมันขั้นต้น 1	2 (2-1)
GM 001 German Language for Beginners I	01053001
ศึกษาภาษาเยอรมันเบื้องต้นสำหรับผู้ที่ยังไม่เคยเรียนภาษานี้มาก่อนเป็นการสอนภาษาพูด เร่งรัด เพื่อส่งเสริมแนวความรู้ทางภาษาที่จะนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	
ยม 002 ภาษาเยอรมันขั้นต้น 2	2 (2-1)
GM 002 German Language for Beginners II	01053002
บูรพวิชา : ยม 001	
ศึกษาต่อจาก ยม 001 ในระดับสูงขึ้น	
ยม 101 ภาษาเยอรมัน 1	3 (2-2)
GM 101 German Language I	01053101
ศึกษาไวยากรณ์พื้นฐานและโครงสร้างของคำกริยาและประโยค ฝึกทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ปูพื้นฐานเรื่องศัพท์ และสำนวนโวหารที่ใช้ในชีวิตประจำวัน มีการอ่านหนังสือและ บทความจากหนังสือพิมพ์ ตลอดจนนิตยสารประกอบ	
ยม 102 ภาษาเยอรมัน 2	3 (2-2)
GM 102 German Language II	01053102
บูรพวิชา : ยม 101	
ศึกษาไวยากรณ์ และโครงสร้างของคำกริยา และประโยค ในระดับสูงขึ้น ฝึกทักษะทั้งสี่ เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ สำนวนโวหาร มีการอ่านหนังสือและบทความจากหนังสือพิมพ์ ตลอดจนนิตยสารประกอบ	
ยม 111 ภาษาเยอรมัน 1	2 (2-2)
GM 111 German Language I	01053111
ศึกษาไวยากรณ์พื้นฐานและโครงสร้างของคำกริยาและประโยค ฝึกทักษะทั้ง 4 คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ปูพื้นฐานเรื่องศัพท์และสำนวนโวหารที่ใช้ในชีวิตประจำวัน มีการอ่านหนังสือและบท ความจากหนังสือพิมพ์ตลอดจนนิตยสารประกอบ	
ยม 112 ภาษาเยอรมัน 2	2 (2-2)
GM 112 German Language II	01053112
บูรพวิชา : ยม 111	
ศึกษาไวยากรณ์และโครงสร้างของคำกริยาและประโยคในระดับสูงขึ้น ฝึกทักษะทั้ง 4 เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ สำนวนโวหาร มีการอ่านหนังสือและบทความจากหนังสือพิมพ์ ตลอดจนนิตยสารประกอบ	

- ชม 211 ภาษาเยอรมัน 3 2 (2-0)
 GM 211 German Language III 01053211
 บัณฑิตศึกษา : ชม 112
 ศึกษาโครงสร้างไวยากรณ์และภาษาเขียน ฝึกทักษะทั้ง 4 ขยายความรู้เรื่องคำศัพท์ และ
 ส่วนวนโวหารให้กว้างขวาง มีหนังสือ บทความและกวีนิพนธ์อย่างสั้น ๆ อ่านประกอบ
- ชม 212 ภาษาเยอรมัน 4 2 (2-0)
 GM 212 German Language IV 01053212
 บัณฑิตศึกษา : ชม 211
 ศึกษาโครงสร้าง ไวยากรณ์ และภาษาพูด ภาษาเขียน ฝึกทักษะทั้ง 4 ตลอดจนเพิ่มพูนความรู้
 ด้านคำศัพท์ ส่วนวนโวหารระดับสูงกว่า ชม 111, ชม 112 และ ชม 211 มีการอ่านบทความ บทความ
 จากนิตยสาร หนังสือพิมพ์ และอ่านบทกวีนิพนธ์ต่าง ๆ ประกอบ
- ชม 221 การเขียนและการแปล 1 2 (2-0)
 GM 221 Writing and Translation I 01053221
 มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปลเป็นพิเศษ ฝึกฝนความชำนาญในการเขียนภาษาระดับ
 ต้น โดยการใช้ศัพท์และส่วนวนโวหารต่าง ๆ มีการเขียนบทความและความเรียงต่าง ๆ ฝึกฝนการแปล
 และทฤษฎีการแปลขึ้นพื้นฐานจากภาษาเยอรมันเป็นไทย และไทยเป็นเยอรมัน
- ชม 222 การเขียนและการแปล 2 2 (2-0)
 GM 222 Writing and Translation II 01053222
 บัณฑิตศึกษา : ชม 221
 มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปลโดยเฉพาะ ฝึกฝนความชำนาญในการเขียนภาษาระดับ
 สูงขึ้น ใช้ศัพท์ส่วนวนโวหารต่าง ๆ มีการเขียนบทความและความเรียงประเภทต่าง ๆ ฝึกเทคนิคการ
 แปลจากทั้งภาษาไทยและเยอรมันให้สละสลวยมีท่วงทำนองอันดี
- ชม 231 สัทศาสตร์เยอรมัน 2 (2-0)
 GM 231 German Phonetics 01053231
 ศึกษาาระบบสัทศาสตร์เยอรมัน เป็นต้นว่าเสียงสระและพยัญชนะ การเน้นเสียงและท่วงทำนอง
 ของประโยค เพื่อส่งเสริมประกอบการเรียนรู้ทางด้านภาษา ฝึกทักษะ การฟัง การพูด ตลอดจนศึกษา
 การเขียนสัญลักษณ์ของเสียงต่าง ๆ
- ชม 241 ประวัติวรรณคดีเยอรมัน 2 (2-0)
 GM 241 History of German Literature 01053241
 ศึกษาประวัติวรรณคดีเยอรมันนับตั้งแต่แรกเริ่มมาจนถึงสมัยปัจจุบัน โดยพิจารณาพื้นฐานทาง
 ประวัติศาสตร์และวิวัฒนาการด้านปรัชญา สังคม และการเมืองประกอบ มีการอ่านกวีนิพนธ์ที่คัดเลือก
 มา

ยม 251 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมเยอรมัน

2 (2-0)

GM 251 History and Cultural Background of Germany

01053251

ศึกษาประวัติศาสตร์เยอรมันตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงปัจจุบัน และในขณะเดียวกันก็ศึกษาทางด้านวัฒนธรรมและอารยธรรมด้วย อาทิ สถาปัตยกรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี ตลอดจนวิวัฒนาการทางด้านปรัชญา และศิลปกรรม

ยม 311 ภาษาเยอรมัน 5

2 (2-0)

GM 311 German Language V

01053311

บูรพวิชา : ยม 212

มุ่งเสริมทักษะทั้ง 4 ในระดับสูง ฝึกฝนการเขียนรายงาน บทความและความเรียงต่าง ๆ โดยใช้ภาษาให้ถูกต้อง ฝึกฝนการพูด การฟัง การอ่านบทความจากหนังสือพิมพ์และนิตยสาร ตลอดจนเรื่องสั้น ศึกษาโครงสร้างไวยากรณ์ระดับสูง

ยม 312 ภาษาเยอรมัน 6

2 (2-0)

GM 312 German Language VI

01053312

บูรพวิชา : ยม 311

มุ่งเสริมทักษะทั้ง 4 ในระดับสูง ฝึกฝนความแคล่วคล่องในการสนทนาโต้ตอบ ฝึกการเขียนรายงาน บทความ และความเรียงต่าง ๆ ฝึกการอ่านบทความ หนังสือพิมพ์ และนิตยสาร เรื่องสั้น ตลอดจนนวนิยาย ศึกษาโครงสร้างไวยากรณ์ระดับสูง

ยม 313 ภาษาเยอรมัน 7

2 (2-0)

GM 313 German language VII

01053313

บูรพวิชา : ยม 312

มุ่งเสริมทักษะทั้ง 4 ในระดับสูง ฝึกฝนการฟังบทความ คำปราศรัย และการสนทนาโต้ตอบ การรายงานปากเปล่า ฝึกการอ่านบทความจากหนังสือต่าง ๆ เพื่อวิเคราะห์วิจัยสรุปความคิดเห็น ฝึกการเขียน โดยใช้ศัพท์สำนวนโวหารสละสลวย ศึกษาโครงสร้างไวยากรณ์โดยลึกซึ้งตลอดจนพิจารณาข้อยกเว้นต่าง ๆ

ยม 314 ภาษาเยอรมัน 8

2 (2-0)

GM 314 German Language VIII

01053314

บูรพวิชา : ยม 313

มุ่งเสริมทักษะในระดับสูง ฝึกฝนการฟังในลักษณะต่าง ๆ ความคล่องแคล่วในการสนทนาโต้ตอบในหัวข้อที่กำหนด ฝึกการอ่านบทความจากหนังสือต่าง ๆ เพื่อวิเคราะห์ วิจัย สรุปความคิดเห็น และนำมาเขียนความเรียงเชิงวิจารณ์ ฝึกการเขียนให้สละสลวยได้ใจความ มีสำนวนโวหาร ศึกษาโครงสร้างไวยากรณ์โดยละเอียด ตลอดจนพิจารณาข้อยกเว้นต่าง ๆ

- ยม 321 การเขียนและการแปล 3 2 (2-0)
 GM 321 Writing and Translation III 01053321
 บุรพวิชา : ยม 222
 มุ่งเสริมทักษะในการเขียนและการแปลระดับสูง ฝึกความชำนาญในการใช้ศัพท์ สำนวน
 โวหารสละสลวย ฝึกการเขียนความเรียงประเภทต่าง ๆ ตลอดจนรายงานเชิงวิจารณ์รวบรวมข้อมูล
 ต่าง ๆ ศึกษาทฤษฎีและกลวิธีการแปล พิจารณาผลงานแปลที่มีอยู่แล้วในทั้ง 2 ภาษา ฝึกการแปล
 ประเภท ต่าง ๆ ทั้งจากหนังสือ หนังสือพิมพ์และนิตยสาร ตลอดจนฝึกการแปลปากเปล่าจากเทป
 บันทึกเสียงและวิทยุ
- ยม 322 การเขียนและการแปล 4 2 (2-0)
 GM 322 Writing and Translation IV 01053322
 บุรพวิชา : ยม 321
 มุ่งเสริมทักษะการเขียนและการแปลระดับสูง ฝึกการใช้ศัพท์สำนวนโวหารให้เหมาะสมแก่
 จุดประสงค์ ถูกต้อง สละสลวย ฝึกการเขียนความเรียงประเภทต่าง ๆ ตลอดจนรายงานและอื่น ๆ
 ศึกษาทฤษฎีและกลวิธีการแปล พิจารณาผลงานแปลที่มีอยู่แล้วในทั้งสองภาษา ประกอบ ฝึกฝนการ
 แปลทั้งทางด้านการเขียนและปากเปล่าจากเทปบันทึกเสียง ตลอดจนวิทยุ
- ยม 323 การเขียนและการแปล 5 2 (2-0)
 GM 323 Writing and Translation V 01053323
 บุรพวิชา : ยม 322
 มุ่งเสริมทักษะทั้งการเขียนและการแปลในระดับสูง ฝึกความชำนาญในการใช้ศัพท์สำนวน
 โวหารไพเราะ สละสลวย ถูกต้องตามจุดประสงค์ ฝึกการเขียนความเรียงประเภทต่าง ๆ ตลอดจนเชิง
 วิจารณ์ ศึกษาทฤษฎีและกลวิธีการแปล พิจารณาผลงานแปลที่มีอยู่ในทั้งสองภาษา ฝึกการแปลทั้งด้าน
 การเขียนและปากเปล่าจากหนังสือ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร เรื่องสั้น นวนิยาย และจากเทปบันทึกเสียง
 ตลอดจนวิทยุ
- ยม 331 การพูด 2 (2-0)
 GM 331 Oral 01053331
 มุ่งเสริมทักษะในการฟัง การพูด โดยสร้างสถานการณ์อันสมจริง ฝึกฝนการสนทนาได้ตอบ
 อภิปรายในหัวข้อต่าง ๆ การรายงานปากเปล่า จัดให้มีโอกาสได้สนทนากับเจ้าของภาษาในโอกาส
 ต่าง ๆ
- ยม 341 วรรณคดีเยอรมันยุคคลาสสิก 2 (2-0)
 GM 341 German Literature in the Classic Period 01053341
 ศึกษาวรรณคดีเยอรมันในสมัยเกอเท และชิลเลอร์ พิจารณาวิวัฒนาการ พื้นฐานแนวคิดและ
 ปรัชญา มีการอ่านบทกวีนิพนธ์ของกวีทั้งสอง ตลอดจนบทละครประกอบ

- ยม 342 วรรณคดีเยอรมันยุคโรแมนติก 2 (2-0)
 GM 342 German literature in the Romantic Period 01053342
 ศึกษาวรรณคดีเยอรมันระหว่างประมาณปีคริสต์ศักราช 1700-1830 โดยพิจารณาลักษณะที่เรียกว่าโรแมนติก พิจารณาวิวัฒนาการ พื้นฐานแนวคิดและปรัชญา มีการอ่านกวีนิพนธ์จากนักประพันธ์เด่นทั้งก่อนยุคโรแมนติก สมัยยุคโรแมนติกยุคแรก และโรแมนติกยุคหลัง
- ยม 343 วรรณคดีเยอรมันยุคเรียลลิสซึม 2 (2-0)
 GM 343 German Literature in the Realistic Period 01053343
 ศึกษาวรรณคดีเยอรมันระหว่างประมาณปีคริสต์ศักราช 1850-1890 พิจารณาลักษณะที่เรียกว่าเรียลลิสซึม ทฤษฎีต่าง ๆ ว่าด้วยเรียลลิสซึม วิวัฒนาการ แนวคิด และปรัชญา มีการอ่านกวีนิพนธ์ทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครประกอบ
- ยม 344 วรรณคดีเยอรมันยุคเนเชอรัลลิสซึม 2 (2-0)
 GM 344 German Literature in the Naturalism Period 01053344
 ศึกษาวรรณคดีเยอรมันระหว่างประมาณปีคริสต์ศักราช 1850-1900 พิจารณาลักษณะทฤษฎีต่าง ๆ วิวัฒนาการ แนวคิด และปรัชญา ตลอดจนพิจารณาแนวการเคลื่อนไหวเพื่อต่อต้านขนานนิยมนี้ อ่านกวีนิพนธ์ทั้งร้อยแก้วร้อยกรอง และบทละครประกอบ
- ยม 345 วรรณคดีเยอรมันตั้งแต่ปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19 ถึงปัจจุบัน 2 (2-0)
 GM 345 German Literature from the End of the 19th Century up to the Present Time 01053345
 ศึกษาวรรณคดีเยอรมันนับตั้งแต่ปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19 ต่อคริสต์ศตวรรษที่ 20 มาจนถึงปัจจุบัน พิจารณาความเคลื่อนไหวทางวรรณกรรมต่าง ๆ ตลอดจนแนวคิดและทฤษฎี อ่านกวีนิพนธ์ทั้งร้อยแก้วร้อยกรอง และบทละครประกอบ
- ยม 351 เยอรมันศึกษา 1 2 (2-0)
 GM 351 German Studies I 01053351
 ศึกษาประวัติศาสตร์เยอรมันนับตั้งแต่แรกเริ่มจนถึงปัจจุบัน โดยพิจารณาพื้นฐานและวิวัฒนาการทางด้านสังคมและการเมือง วัฒนธรรมและอารยธรรม ตลอดจนศิลปกรรมของเยอรมันทั้งสองประเทศ
- ยม 352 เยอรมันศึกษา 2 2 (2-0)
 GM 352 German Studies II 01053351
 ศึกษาสภาพทางภูมิศาสตร์ของประเทศเยอรมันทั้งสองประเทศ พิจารณาลักษณะโครงสร้างทางสังคม ประชากร โครงสร้างระบบการปกครอง เศรษฐศาสตร์การอุตสาหกรรม

- ยม 408 หลักสูตร และการสอนภาษาเยอรมัน 1 2 (2-0)
 GM 408 Teaching of German I 01053408
 ศึกษาหลักสูตรภาษาเยอรมันระดับมัธยมศึกษา โครงสร้าง และจุดประสงค์ ตลอดจนเนื้อหาที่กำหนดไว้ในคำอธิบายรายวิชาของหลักสูตร ศึกษาวิวัฒนาการของวิธีการสอนภาษาเยอรมันเป็นภาษาต่างประเทศ แนะนำตำราเรียนแบบต่าง ๆ ในหลักสูตร ฝึกปฏิบัติการสอนด้วยวิธีการสอนแบบต่าง ๆ ฝึกการสร้างแบบฝึกหัด ตลอดจนเรียนรู้ถึงวิธีการวัดประเมินผลภาษาเยอรมัน
- ยม 409 หลักสูตร และการสอนภาษาเยอรมัน 2 3 (3-0)
 GM 409 Teaching of German II 01053409
 ศึกษาหนังสือตำราแบบเรียนภาษาเยอรมันแบบใหม่ ๆ ฝึกการสร้างคู่มือครูสำหรับการสอนภาษาเยอรมันด้วยตนเอง ฝึกหัดสร้างอุปกรณ์ประกอบการสอนภาษาเยอรมัน ศึกษาเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมเสริมและร่วมหลักสูตรภาษาเยอรมัน เรียนรู้เกี่ยวกับวิธีการสอนภาษาเยอรมันเฉพาะด้าน ศึกษาความเปลี่ยนแปลง และติดตามความเคลื่อนไหวเกี่ยวกับแนวความคิดที่เกิดขึ้นใหม่ในด้านการเรียนการสอนภาษาเยอรมันในปัจจุบัน
- ยม 421 การโต้ตอบจดหมายและย่อความ 2 (2-0)
 GM 421 Letter-Writing and Precis 01053421
 มุ่งเสริมทักษะในการเขียนจดหมายโต้ตอบประเภทต่าง ๆ ทั้งในด้านสังคมและธุรกิจ ศึกษารูปแบบของจดหมาย ฝึกฝนการเขียนจดหมาย ตลอดจนการเขียนย่อความลักษณะต่าง ๆ
- ยม 422 ประวัติและวิวัฒนาการภาษาเยอรมัน 2 (2-0)
 GM 422 History and Development of German Language 01053422
 ศึกษาประวัติความเป็นมาตลอดจนวิวัฒนาการของภาษาเยอรมันนับตั้งแต่แรกเริ่มจนถึงปัจจุบัน โดยพิจารณาในแง่ภาษาศาสตร์ประกอบ เพื่อให้เกิดความเข้าใจและเรียนรู้ลักษณะภาษาตลอดจนความเป็นมาโดยละเอียด
- ยม 423 ไวยากรณ์และนิรุกติศาสตร์เยอรมัน 2 (2-0)
 GM 423 German Grammar and Philology 01053423
 ศึกษาโครงสร้างทางไวยากรณ์และลักษณะภาษา ที่มาของคำศัพท์ต่าง ๆ ในแง่ของภาษาศาสตร์ เพื่อเพิ่มพูนความรู้และความเข้าใจตลอดจนสามารถวิจัยค้นคว้าต่อไปได้
- ยม 441 วรรณคดีเยอรมันยุคกลางและยุคเรอเนสซอง 2 (2-0)
 GM 441 German Literature in the Middle Ages and the Renaissance 01053441
 ศึกษาวรรณคดีเยอรมันในยุคกลางและยุคเรอเนสซอง โดยพิจารณาพื้นฐานแนวคิดปรัชญาวิวัฒนาการต่าง ๆ ลักษณะของวรรณคดี อ่านกวีนิพนธ์เด่นประกอบ

- ยม 442 วรรณคดียุคหลังเรอเนสซอง จนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 18 2 (2-0)
- GM 442 German Literature after the Renaissance Period to the 18th Century 01053442
- ศึกษาวรรณคดีเยอรมันสมัยยุคกลางและเรอเนสซอง พิจารณาพื้นฐานแนวคิดและปรัชญา ลักษณะของวรรณกรรมต่าง ๆ อ่านกวีนิพนธ์ที่คัดเลือกมา
- ยม 451 ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมเยอรมัน 2 (2-0)
- GM 451 German Art and Architecture 01053451
- ศึกษาวิวัฒนาการทางด้านศิลปกรรมสาขาต่าง ๆ ตลอดจนสถาปัตยกรรมของเยอรมัน โดย พิจารณาพื้นฐานและอิทธิพลต่าง ๆ ด้วย เพื่อให้ได้ความรู้ความเป็นมาและวิวัฒนาการเป็นลำดับจนถึง ปัจจุบัน มีการอภิปรายประกอบ
- ยม 452 เทวดำนานและคัมภีร์ไบเบิล 2 (2-0)
- GM 452 Mythology and the Bible 01053452
- ศึกษาเทวดำนานต่าง ๆ ของกรีก ละติน ตลอดจนของชนเผ่าเยอรมันเอง และศึกษา คัมภีร์ไบเบิล เพื่อเป็นการปูพื้นฐานอันสำคัญของทัศนคติ และอิทธิพลซึ่งมาจากทั้งสองประการนี้ใน ศิลปกรรมเยอรมัน
- ยม 461 บทละครเยอรมัน 2 (2-0)
- GM 461 German Drama 01053461
- ศึกษาประวัติความเป็นมา ทฤษฎีและวิวัฒนาการของบทละครเยอรมัน และพิจารณารูปแบบ ต่าง ๆ ของการละคร มีการอ่านบทละครต่าง ๆ ที่คัดเลือก มีการเขียนรายงานเชิงวิจารณ์และอภิปรายใน หัวข้อต่าง ๆ
- ยม 462 บทละครเยอรมันร่วมสมัย 2 (2-0)
- GM 462 Contemporary German Drama 01053462
- ศึกษาวิวัฒนาการของบทละครเยอรมันสมัยปัจจุบัน โดยพิจารณาตั้งแต่ปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19 ต่อคริสต์ศตวรรษที่ 20 มาจนถึงทุกวันนี้ มีการอ่านบทละครของกวีเด่น ๆ ประกอบและเขียนราย งานเชิงวิจารณ์ ตลอดจนมีการสัมมนา อภิปรายหัวข้อต่าง ๆ
- ยม 471 บทร้อยแก้วเยอรมัน 2 (2-0)
- GM 471 German Prose 01053471
- ศึกษาบทร้อยแก้วในภาษาเยอรมันประเภทและรูปแบบต่าง ๆ มีการอ่านกวีนิพนธ์ร้อยแก้ว ประกอบ พิจารณาโครงสร้างและวิวัฒนาการทางรูปแบบวรรณกรรมตลอดจนทางด้านภาษา เขียนราย งานเชิงวิจารณ์ และอภิปรายหัวข้อต่าง ๆ

- ยม 472 นวนิยายเยอรมัน 2 (2-0)
 GM 472 German Novels 01053472
 ศึกษารูปแบบโครงสร้างและวิวัฒนาการของนวนิยายเยอรมันจนถึงปัจจุบัน มีการอ่านบทประพันธ์ นวนิยายของกวีเด่นประกอบ เขียนรายงานเชิงวิจารณ์และสัมมนาอภิปรายหัวข้อต่าง ๆ
- ยม 473 โนวเลลและเรื่องสั้นเยอรมัน 2 (2-0)
 GM 473 German Novelle and Short Stories 01053473
 ศึกษาบทประพันธ์ร้อยแก้วที่เรียกว่า โนวเลลและเรื่องสั้นของเยอรมัน พิจารณาโครงสร้างลักษณะเด่น ทฤษฎีว่าด้วยบทประพันธ์เหล่านี้ และวิวัฒนาการ ศึกษาเปรียบเทียบทั้งสองรูปแบบเพื่อวิเคราะห์และวิจัย มีการอ่านบทประพันธ์ของกวีประกอบ เขียนรายงานเชิงวิจารณ์และสัมมนาหัวข้อต่าง ๆ
- ยม 481 บทร้อยกรองเยอรมัน 2 (2-0)
 GM 481 German Poetry 01053481
 ศึกษาพื้นฐานของบทร้อยกรองเยอรมัน พิจารณารูปแบบและโครงสร้างต่าง ๆ มีการอ่านกวีนิพนธ์ประเภทต่าง ๆ ประกอบ เขียนรายงานและอภิปราย สัมมนาหัวข้อต่าง ๆ เชิงวิจารณ์
- ยม 482 บทร้อยกรองร่วมสมัย 2 (2-0)
 GM 482 Contemporary German Poetry 01053482
 ศึกษามร้อยกรองสมัยปัจจุบันนับตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 พิจารณาแนวความคิดและวิวัฒนาการ รูปแบบตลอดจนโครงสร้าง มีการอ่านกวีนิพนธ์ประกอบ
- ยม 491 โยฮัน โวล์ฟกัง ฟอน เกอเท ; ชีวิตและงาน 2 (2-0)
 GM 491 Johann Wolfgang von Goethe : Life and Work 01053491
 ศึกษาประวัติและผลงานของกวีเอกเยอรมัน โยฮัน โวล์ฟกัง ฟอน เกอเท โดยละเอียดพิจารณาแนวความคิด ทศนคติ วิวัฒนาการส่วนบุคคลและอิทธิพลต่อผลงานต่าง ๆ มีการเขียนรายงานเชิงวิจารณ์และอภิปรายสัมมนาหัวข้อต่าง ๆ
- ยม 492 แบร์โทลท์ เบรคท์ : ชีวิตและงาน 2 (2-0)
 GM 492 Bertolt Brecht : Life and Work 01053492
 ศึกษาประวัติและผลงานของกวีมีชื่อ แบร์โทลท์ เบรคท์ โดยละเอียด พิจารณาแนวทศนคติวิวัฒนาการส่วนบุคคล และอิทธิพลที่มีต่อผลงานต่าง ๆ มีการเขียนรายงานเชิงวิจารณ์และอภิปรายสัมมนาหัวข้อต่าง ๆ

- ยม 493 กวีเอกเยอรมัน 2 (2-0)
 GM 493 Major German Poets 01053493
 ศึกษาชีวประวัติและผลงานของกวีที่เด่นมากในยุคสมัยของตนแต่ละยุค ตลอดจนอิทธิพลที่มีต่อยุคสมัย และเพื่อนกวีอื่น ๆ มีการอ่านกวีนิพนธ์ต่าง ๆ ประกอบ การเขียนรายงานและสัมมนาหัวข้อต่าง ๆ ตลอดจนการวิจารณ์
- ยม 494 สัมมนายุคสมัยใดสมัยหนึ่งในวรรณคดีเยอรมัน 2 (2-0)
 GM 494 Seminar on One Literary Period 01053494
 เลือกศึกษายุคสมัยแห่งวรรณคดีเยอรมันยุคใดยุคหนึ่ง พิจารณาพื้นฐาน อิทธิพล และวิวัฒนาการทัศนคติโดยละเอียด อ่านกวีนิพนธ์ต่าง ๆ ประกอบ มีการเขียนรายงานและอภิปรายหัวข้อต่าง ๆ ตลอดจนการวิจารณ์
- ยม 495 วรรณคดีวิจารณ์ 2 (2-0)
 GM 495 Literary Criticism 01053495
 ศึกษาวรรณคดีวิจารณ์ ทฤษฎี และแนวการวิจารณ์ต่าง ๆ ที่มีมาจนถึงปัจจุบัน อ่านงานวิจารณ์ต่าง ๆ มีการเขียนรายงาน ตลอดจนงานวิจารณ์ด้วยตนเอง
- ยม 496 ภาพยนตร์และการแสดงบนเวทีในเยอรมัน 2 (2-0)
 GM 496 German Film and Performances 01053496
 ศึกษาเรื่องภาพยนตร์และการแสดงบนเวที อาทิ ละคร โอเปร่าและโอเปอเร็ต ตลอดจนการแสดงอื่น ๆ บนเวทีในประเทศเยอรมัน

ภาษาสเปน

- สป 311 ไวยากรณ์ 1 3 (3-0)
 SN 311 Grammar and Translation I 01054311
 เรียนนาม สรรพนามทั้งสองเพศ คุณศัพท์ และการกระจายกริยากลุ่มต่าง ๆ (ไม่มากกว่า 30 ตัว) นิสิตจะได้รับการฝึกและให้คุ้นเคยรวมทั้งสามารถใช้กริยาและศัพท์อย่างง่าย ตลอดจนเรียนรู้วัฒนธรรมสเปนและวิถีชีวิต การทักทาย อาหาร สิ่งแวดล้อมทางบ้าน สถานศึกษาและบทสนทนาอย่างง่ายของคนสเปน ให้สามารถแปลประโยคง่าย ๆ ที่มีคำศัพท์และไวยากรณ์พื้นฐานทั้งสองภาษา
- สป 331 ความเข้าใจฟังและออกเสียง 3 (3-0)
 SN 331 listening and Reading Comprehension 01054331
 การฝึกหัดฟังและออกเสียงภาษาสเปนจากเจ้าของภาษาหรืออาจารย์และเทปภาษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งเสียงหนัก เสียงและการลงเสียงหนักเบาในประโยค (intonation) ของภาษาสเปนตลอดจนการออกเสียงที่ถูกต้องของคำศัพท์ในระดับนี้ให้สามารถเรียนรู้และใช้คำศัพท์ประมาณ 500 คำ
- สป 412 ไวยากรณ์ 2 3 (3-0)
 SN 412 Grammar and Translation II 01054412
 ศึกษาการใช้โดยสมบูรณ์แบบกริยาและการกระจายทุกกลุ่ม ในจำนวนกริยาประมาณ 70 ตัว การเขียนและไวยากรณ์ของประโยคยากขึ้น จำนวน และข้อความที่ใช้เป็นประจำประมาณ 50 จำนวน และสามารถแปลประโยคและข้อความที่ยากขึ้น
- สป 421 การแปล 1 2 (2-0)
 SN 421 Translation I 01054421
 การแปลย่อหน้า (เรื่องตัดตอน) จากสเปนเป็นไทย และไทยเป็นสเปน ภายในวงเล็บศัพท์ที่ได้ศึกษามาใน สป 311,331 และ 412 ในบั้นปลายของหลักสูตรให้สามารถแปลย่อหน้าและเรื่องราวในระหว่างสองภาษาได้โดยสะดวก
- สป 422 การแปล 2 2 (2-0)
 SN 422 Translation II 01054422
 เช่นเดียวกับการแปล 1 แต่ยากขึ้นในทั้งโครงสร้าง เนื้อหา และคำศัพท์ ในขั้นนี้ผู้เรียนจะรู้คำศัพท์สเปน 2,000 คำ และสามารถใช้อย่างคล่อง 1,000 คน
- สป 431 สนทนา 1 2 (2-0)
 SN 431 Conversation I 01054431
 การสนทนากับอาจารย์ และระหว่างผู้เรียน โดยเฉพาะอาจารย์เจ้าของภาษา การฝึกสนทนาฟังและออกเสียงกับเจ้าของภาษา และ/หรือเทปภาษา

สป 432 สนทนา 2 2 (2-0)
 SN 432 Conversation II 01054432
 เช่นเดียวกับสนทนา 1 แต่ยากขึ้นในเนื้อหา คำศัพท์ และความถนัดในการออกเสียงและโต้ตอบ ผู้เรียนจะสามารถใช้คำศัพท์ในการสนทนาได้ 1,000 คำ และมีความสามารถฟังและเข้าใจบทสนทนาโดยเจ้าของภาษาได้ 60%

สป 441 วรรณคดี 1 2 (2-0)
 SN 441 Literature I 01054441
 ศึกษาผลงาน (หนังสือและงานเขียน) 4 ชิ้น ของนักประพันธ์ร่วมสมัยชาวสเปนอย่างน้อย 2 คน ผู้เรียนจะศึกษาและเขียนรายงานและบทวิจารณ์ในห้องเรียน 3 ชิ้น (เรื่อง) อีก 1 ชิ้น จะเป็นหนังสือนอกเวลา

สป 442 วรรณคดี 2 2 (2-0)
 SN 442 Literature II 01054442
 ศึกษาผลงานหนังสือและงานเขียน 4 ชิ้น (เล่ม) ของนักประพันธ์สมัยทอง (Golden Age) และสมัยเฟื่อง (Classical Period) ของนักประพันธ์สเปนอย่างน้อยอีกสองคน รวมทั้ง Cervantez และ Lope de Vega ในจำนวนนี้ 3 ชิ้น (เรื่อง) ผู้เรียนจะศึกษาและเขียนบทวิจารณ์ในห้องเรียน อีก 1 ชิ้นจะเป็นหนังสือนอกเวลา

สป 451 เรียงความ 1 2 (2-0)
 SN 451 Essay I 01054451
 ให้สามารถเขียนเรียงความที่มีความยากปานกลางในโครงสร้างและคำศัพท์ (ยกเว้นในหลักสูตรวรรณคดี) ทั้งหมดที่เรียนมาในเรื่องทุกประเภท คือ subjective, objective และ argumentative ตลอดจนสามารถใช้ข้อความและสำนวนที่นิยมในการเขียนในภาษาสเปนประมาณ 50 ข้อความ และสำนวนเรียงความที่เขียนในเวลาสอบจะมีความยาวประมาณ 2 หน้า (600 คำ) ในขั้นนี้ผู้เรียนจะได้เรียนรู้และพบเห็นคำศัพท์ประมาณ 3,000 คำ ซึ่งในจำนวนนี้จะสามารถใช้ได้ในการเขียน 1,500 คำ

ภาควิชาภาษาศาสตร์

Department of Linguistics

ภษ 301	วัฒนธรรมและการใช้ภาษา	3 (3-0)
LI 301	Culture and language Use	01061301
	ศึกษาและวิเคราะห์บทบาทของวัฒนธรรมที่มีต่อการใช้ภาษาให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล ทั้งวัฒนธรรมที่แสดงออกด้วยวาจาและด้วยภาษาท่าทาง ศึกษาแนวคิดหรือความเชื่อที่ส่งผลกระทบต่อการกระทำหรือปฏิกริยาของบุคคลในสถานการณ์ต่าง ๆ ศึกษาความเหมือนและความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทยกับวัฒนธรรมตะวันตก	
ภษ 311	ระบบเสียง	2 (2-0)
LI 311	Phonological Analysis	01061311
	ศึกษาสรีรศาสตร์ ความสามารถในการรับฟัง การออกเสียง และการถ่ายทอดเสียงของภาษาด้วยสัทอักษร ฝึกการสำรวจข้อมูลจากคำพูดในภาษาที่ต้องการศึกษา ฝึกวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อหาหน่วยเสียงและเสียง ซึ่งมาประกอบกันเป็นระบบเสียงของภาษา รวมทั้งฝึกหากฎของการเปลี่ยนแปลงเสียง	
ภษ 312	ระบบโครงสร้าง	2 (2-0)
LI 312	Syntactic analysis	01061312
	ศึกษาโครงสร้างของภาษาในระดับคำ วลี และประโยค โดยเน้นการวิเคราะห์ประโยคตลอดจนอิทธิพลของโครงสร้างที่มีต่อความหมาย	
ภษ 313	การศึกษาความหมาย	2 (2-0)
LI 313	Studies in Semantics	01061313
	ศึกษาวิธีสื่อความหมายในภาษาต่าง ๆ โครงสร้างของความหมายในระดับคำ ระดับประโยค และระดับข้อความต่อเนื่อง ศึกษาวิธีการตีความหมาย ความหมายในพจนานุกรม การจัดหมวดศัพท์ตามความสัมพันธ์ทางด้านความหมาย ตลอดจนการสื่อสารทางตรงและทางอ้อมด้วยภาษา	
ภษ 314	ระบบเสียงภาษาอังกฤษ	2 (2-0)
LI 314	English Phonology	01061314
	ศึกษาระบบเสียงภาษาอังกฤษ วิธีการออกเสียง ความสามารถในการฟัง ฝึกการออกเสียงและวิเคราะห์เสียงภาษาอังกฤษ โดยเน้นเสียงที่เป็นปัญหาสำหรับนักเรียนไทย ตลอดจนฝึกการถ่ายทอดด้วยสัทอักษร	

ภษ 315 ไวยากรณ์อังกฤษ

2 (2-0)

LI 315 English Syntax

01061315

ศึกษาโครงสร้างของภาษาอังกฤษ ในระดับคำ วลี และประโยค รวมทั้งส่วนขยาย โดยเน้นการวิเคราะห์ประโยค อิทธิพลของโครงสร้างที่มีต่อความหมายและโครงสร้างต่าง ๆ ที่สื่อความหมายอย่างเดียวกัน

ภษ 321 แนวคิดทางไวยากรณ์

2 (2-0)

LI 321 Approaches to Grammar

01061321

ศึกษาทฤษฎีต่าง ๆ ทางภาษาศาสตร์ที่ใช้ในการวิเคราะห์โครงสร้างไวยากรณ์ของภาษาต่าง ๆ

ภษ 322 ภาษาศาสตร์เชิงสังคมวิทยา

2 (2-0)

LI 322 Sociolinguistics

01061322

ศึกษาภาษาเพื่อการสื่อสารในบริบทสังคมและชุมชนภาษา (Language Community) วิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษากับอนุภาษาเชิงสังคม (Sociolect) และองค์ประกอบที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษา

ภษ 331 การเปรียบเทียบวิเคราะห์ภาษา

2 (2-0)

LI 331 Contrastive Analysis

01061331

ศึกษาวิธีการเปรียบเทียบสองภาษาเพื่อให้เห็นความคล้ายคลึงและความแตกต่างทางภาษาในระบบทั้งสามคือระบบเสียง ระบบศัพท์ และระบบไวยากรณ์

ภษ 351 ภาษากับสื่อสารมวลชน

3 (1-4)

LI 351 Language Use in Mass Communication

01061351

ศึกษาและวิเคราะห์ลักษณะของภาษาที่ใช้ในงานสื่อสารมวลชน เช่น งานหนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ ศึกษาการประเมินผลประสิทธิภาพของการใช้ภาษาที่ปรากฏทางสื่อสารมวลชน และศึกษาการสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ อย่างมีประสิทธิภาพ

ภษ 352 ภาษาในวิทยาการจัดการ

3 (1-4)

LI 352 Language Use in Management

01061352

ศึกษาสถานการณ์และลักษณะภาษาและท่าทางตลอดจนเทคนิควิธีการในการเจรจา การประชุมการโฆษณา ทั้งทางภาษาพูดและภาษาเขียน เพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะกิจต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาอย่างมีประสิทธิภาพ และการจัดสัมมนาการใช้ภาษา ในการติดต่อวิทยาการการสร้างกำหนดการสัมมนา การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย การประชาสัมพันธ์ การเตรียมเอกสารการดำเนินการสัมมนาและการประเมินผลสัมมนา

ภษ 411 ระบบเสียงภาษาไทย	2 (2-0)
LI 441 Thai Phonology	01061411
ศึกษาระบบเสียงภาษาไทยตามหลักการวิเคราะห์เสียงภาษาศาสตร์ รวมทั้งโครงสร้างของเสียง ซึ่งประกอบเป็นพยางค์และคำ ตลอดจนฝึกการถ่ายถอดเสียงภาษาไทยด้วยสัทอักษร	
ภษ 412 ระบบไวยากรณ์ไทย	2 (2-0)
LI 412 Thai Syntax	01061412
ศึกษาและวิเคราะห์ระบบโครงสร้างของไวยากรณ์ไทยด้วยทฤษฎีไวยากรณ์แบบต่าง ๆ	
ภษ 421 ภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยาเบื้องต้น	2 (2-0)
LI 421 Introduction to Psycholinguistics	01061421
ศึกษาจิตวิทยาการเรียนรู้ภาษาทั้งภาษาแม่และภาษาต่างประเทศ รวมทั้งปัญหาอันเป็น อุปสรรคต่อการเรียนรู้ภาษา การแก้ปัญหา และการเปรียบเทียบวิธีการเรียนการสอนภาษาแม่และ ภาษาต่างประเทศ	
ภษ 432 การศึกษาภาษาถิ่น	2 (2-0)
LI 432 Dialectology	01061432
ศึกษาหลักการในการวิเคราะห์ภาษาถิ่น และฝึกการวิเคราะห์ภาษาถิ่น	
ภษ 433 ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ	2 (2-0)
LI 433 Historical Linguistics	01061433
ศึกษาหลักการทางภาษาศาสตร์ในการวิเคราะห์ภาษาเชิงประวัติ ฝึกการวิเคราะห์ภาษา เชิงประวัติ ตลอดจนการประยุกต์ภาษาศาสตร์เชิงประวัติในวิทยาการอื่น ๆ เช่น ประวัติศาสตร์ และโบราณคดี	
ภษ 441 การวัดและการประเมินผลทางภาษา	3 (3-0)
LI 441 Language Testing and Evaluation	01061441
ศึกษาวิธีการประเมินโครงการการเรียนการสอน ศึกษารูปแบบและข้อดีข้อเสียของแบบ ทดสอบชนิดต่าง ๆ ศึกษาจุดประสงค์ของการทดสอบทางภาษา ทางด้านบริหาร และทางด้านวิชาการ ฝึกการสร้างแผนผังข้อสอบและสร้างแบบทดสอบตามจุดประสงค์ที่ต้องการวัด	
ภษ 442 การสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ	3 (1-4)
LI 442 Teaching Thai to Foreigners	01061442
ศึกษาเทคนิควิธีการสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ ฝึกการกำหนดจุดประสงค์ เนื้อหา นวัตกรรมการเรียนการสอน ตลอดจนการประเมินผล และฝึกปฏิบัติการสอน	

ภษ 461 การศึกษาภาษาเฉพาะเรื่อง

3 (1-4)

LI 461 Directed Studies in Language

01061461

การศึกษาเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มในเนื้อเรื่องที่อยู่ในความสนใจของผู้เรียน โดยอยู่ในความ
ควบคุมของภาควิชา

ภาษาเพื่ออาชีพ

คำอธิบายรายวิชา

รายวิชาภาษาอังกฤษ

- อก 211 การพูดเบื้องต้น 3 (2-1)
 EN 211 Basic Oral English
 ศึกษาเสียงที่เป็นปัญหาสำหรับคนไทย การเน้นเสียงหนักในคำและในประโยค ฟังฟังข้อความง่าย ๆ สั้น ๆ ให้เข้าใจ และฝึกสนทนาภาษาอังกฤษที่จะนำไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันที่เป็นเบื้องต้น โดยใช้สำเนียงที่ถูกต้อง
- อก 221 หลักการอ่าน 3 (3-0)
 EN 221 Reading Techniques
 ศึกษาหลักการอ่านและฝึกการอ่านข้อความภาษาอังกฤษ โดยเน้นความเข้าใจ โครงสร้างของประโยค และความหมายของศัพท์จากบริบท เพื่อให้สามารถเก็บใจความสำคัญ และรายละเอียดของเรื่องได้
- อก 231 การเขียนเบื้องต้น 3 (3-0)
 EN 231 Basic Writing
 ศึกษาโครงสร้างของประโยคแบบต่าง ๆ ฝึกเขียนประโยคและข้อความสั้น ๆ โดยใช้คำเชื่อม โยงและเครื่องหมายวรรคตอนได้อย่างถูกต้อง
- อก 311 การพูด 1 3 (2-1)
 EN 311 Oral English I
 (นурพวิชา : อก 211)
 ศึกษาการเน้นเสียงหนักเบาในประโยค จังหวะ และทำนองเสียงที่ใช้ความหมายแตกต่างกัน ฟังฟังข้อความ เรื่องราว และบทสนทนาให้เข้าใจและหัดเก็บใจความจากเนื้อเรื่องที่ได้อิน ฝึกสนทนาภาษาอังกฤษที่จะนำไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน โดยใช้สำเนียงที่ถูกต้อง
- อก 312 การพูด 2 3 (2-1)
 EN 312 Oral English II
 (นурพวิชา : อก 311)
 ฟังฟังและพูดข้อความ เรื่องราวและบทสนทนาที่มีระดับยากขึ้น ต่อจาก อก 311 โดยใช้สำเนียงที่ถูกต้อง

- อก 321 การอ่านเชิงวิเคราะห์ 2 (2-0)
- EN 321 Analytical Reading**
(บูรพวิชา : อก 221)
ฝึกการอ่านข้อความต่าง ๆ เพื่อให้เข้าใจความหมายที่ถูกต้อง โดยสามารถตีความจากเจตนาอารมณ์ และเจตคติของผู้เขียน และสามารถสรุปข้อความที่อ่านได้
- อก 331 การเขียนอนุเลข 3 (3-0)
- EN 331 Paragraph Writing**
(บูรพวิชา : อก 231)
ศึกษาและฝึกวางเค้าโครงอนุเลข และฝึกเขียนอนุเลขแบบต่าง ๆ รวมทั้งการใช้คำเชื่อมที่เหมาะสม
- อก 332 เรียงความเบื้องต้น 3 (3-0)
- EN 332 Basic Composition Writing**
(บูรพวิชา : อก 331)
ศึกษาและฝึกเขียนเค้าโครงการเขียนเรียงความแบบต่าง ๆ ฝึกเขียนเรียงความตามเค้าโครงที่วางไว้ รวมทั้งการใช้เทคนิคการเชื่อมโยงอนุเลข
- อก 341 การแปลเบื้องต้น 3 (3-0)
- EN 341 Basic Translation**
(บูรพวิชา : อก 231)
ศึกษาหลักและกลวิธีขั้นพื้นฐานในการแปลจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยเน้นความแตกต่างทางโครงสร้าง โดยเฉพาะโครงสร้างที่เป็นปัญหาทั้งของภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และฝึกตีความหมายของคำศัพท์ให้ตรงกับบริบทโดยเฉพาะที่มีหลายความหมาย
- อก 381 โครงสร้างภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ 3 (3-0)
- EN 381 ESP Structure**
ศึกษาและวิเคราะห์โครงสร้างภาษาอังกฤษที่ใช้ในวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีธุรกิจ รายงานการประชุม พาดหัวข่าวหนังสือพิมพ์ โทรเลข และเทเล็กซ์
- อก 382 อังกฤษธุรกิจ 1 2 (2-0)
- EN 382 Business English I**
ศึกษาศัพท์และสำนวนที่ใช้ในวงการธุรกิจ โดยฝึกอ่านข้อความที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ

- อก 383 อังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1 2 (1-1)
EN 383 English for Tourism I
 ฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อเป็นเครื่องมือสื่อสารในการท่องเที่ยว และการนำ
 ท่องเที่ยวโดยเน้นการฟังและการพูด
- อก 411 การพูด 3 3 (2-1)
EN 411 Oral English III
 (นурพวิชา : อก 312)
 ฝึกต่อจาก อก 312 (การพูด 2) ในสถานการณ์ที่แตกต่างออกไป
- อก 412 การอภิปรายและการรายงาน 3 (3-0)
EN 412 Discussion and Report
 (นурพวิชา : อก 312 , อก 332)
 ศึกษาวิธีการ และฝึกอภิปรายและรายงานปากเปล่า
- อก 421 การฝึกอ่านเร็ว 2 (2-0)
EN 421 Rapid Reading Practice
 (นурพวิชา : อก 221)
 ฝึกเทคนิคการอ่านเร็ว สร้างนิสัยการอ่านที่ถูกต้อง เพื่ออ่านให้เข้าใจด้วยความเร็วที่
 เหมาะสมกับเนื้อหาที่อ่าน
- อก 431 การจดบันทึกและสรุปความ 2 (2-0)
EN 431 Note-Taking and Summarizing
 (นурพวิชา : อก 332)
 ฝึกเทคนิคในการจดบันทึกอย่างมีประสิทธิภาพจากการฟังและการอ่าน และสามารถ
 จับใจความสำคัญแล้วเรียบเรียงใช้ในการเขียนสรุป
- อก 481 อังกฤษสำหรับหนังสือพิมพ์ 3 (3-0)
EN 481 English for Journalism
 ศึกษาและฝึกการเขียนหัวข้อข่าว รายงาน บทบรรณาธิการ บทวิเคราะห์วิจารณ์
 ศึกษาโครงสร้างของการหนังสือพิมพ์
- อก 482 อังกฤษธุรกิจ 2 2 (2-0)
EN 482 Business English II
 ฝึกเขียนจดหมายติดต่อธุรกิจและการสื่อสารทางธุรกิจในรูปแบบต่าง ๆ เช่น รายงาน
 บันทึกข้อความ เทล็กซ์ และโทรเลข เป็นต้น

- อก 483 อังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2 (1-1)
 EN 483 English for Tourism II
 ฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับการใช้บริการและอำนวยความสะดวกในการท่องเที่ยวในด้านต่าง ๆ เช่น พิธีการสุลลาคกร การติดต่อที่พัก การจัดหาหนะในการเดินทาง เป็นต้น
- อก 484 การแปลเพื่อธุรกิจ 3 (3-0)
 EN 484 Business Translation
 ศึกษาหลัก กลวิธี และฝึกการแปลข่าว บทความ สารคดีทางธุรกิจประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ
- อก 485 การแปลวรรณกรรม 3 (3-0)
 EN 485 Literary Translation
 (นุรพวิชา : อก 341)
 ศึกษาและฝึกแปลงานวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เช่น เรื่องสั้น ข้อความที่ตัดตอนมาจากนวนิยาย บทภาพยนตร์ บทเพลง บทกวีนิพนธ์ เป็นต้น
- อก 486 การแปลทันที 3 (3-0)
 EN 486 Simultaneous Translation
 (นุรพวิชา : อก 312 อก 411)
 ฝึกการแปลแบบล่าม โดยให้สามารถแปลได้ทันทีที่ได้ยินข้อความจากสื่อต่าง ๆ ทั้งจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ

รายวิชาภาษาไทย

- ทย 201 การพูดเพื่อประสิทธิผล 2 (2-0)
 TH 201 Effective Speech
 ศึกษาหลักการพูด มุ่งใช้จิตวิทยาประกอบรวมถึงการวิเคราะห์ผู้ฟัง การใช้ถ้อยคำ และกลวิธีในการพูดเพื่อประสิทธิผล การพูดในโอกาสต่าง ๆ การประเมินผล การพูดของตนเองและผู้อื่น เน้นการพูดเพื่อนำไปใช้ได้จริง
- ทย 211 การอ่าน 2 (2-0)
 TH 211 Reading
 ฝึกฝนประสิทธิภาพในการอ่านเป็นสำคัญ ให้ผู้ศึกษาสามารถอ่านได้รวดเร็ว จับใจความ ได้สังเขปและสรุปความได้ อุปกรณ์ที่จะใช้ฝึกเน้นความเรียงประเภท ร้อยแก้วที่เลือกจากข้อเขียนสมัยเก่าจนถึงบทความสมัยปัจจุบัน ทั้งนี้ให้มีเนื้อหาต่าง ๆ กัน

- ทย 212 การอ่านเร็ว 2 (2-0)
- TH 212 Speed Reading
ศึกษากลวิธี และหลักการอ่านเพื่อเพิ่มอัตราความเร็ว โดยใช้แบบฝึกหัดตามขั้นตอน
- ทย 213 การพัฒนาการอ่าน 3 (3-0)
- TH 213 Reading Development
ฝึกการอ่านอย่างเข้มตามจุดประสงค์ต่าง ๆ ได้แก่การอ่านจับใจความ อ่านวิเคราะห์
อ่านอย่างมีวิจารณญาณ และอ่านประเมินค่าเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพในการอ่านของ
ผู้เรียน
- ทย 311 การเขียน 2 (2-0)
- TH 311 Writing
ศึกษาหลักการเขียน การเตรียมเนื้อหาสาระที่จะเขียนในรูปแบบต่าง ๆ
- ทย 312 การใช้ภาษา 2 (2-0)
- TH 312 Practical Language Skills
ฝึกทักษะการใช้ภาษาทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
- ทย 319 ตรรกวิทยาทางภาษา 2 (2-0)
- TH 319 Expression of Logical Thoughts
ศึกษาลักษณะของการพิสูจน์แบบอุปนัยและนิรนัย การเกิดของเหตุผลในความคิดการ
แสดงเหตุผลตามระเบียบตรรกวิทยาโดยเทียบกับการแสดงออกตามระเบียบภาษา
วิเคราะห์เรื่องทอม ประโยคตรรกวิทยา และรูปนิรนัย เหตุผลวิบัติ การวิจารณ์
ข้ออ้างเหตุผล คุณค่าของการพิสูจน์ในการค้นหาความจริง
- ทย 331 การเขียนสารคดี 3 (3-0)
- TH 331 Non Fiction Writing
ศึกษาหลักการเขียน วิเคราะห์ลักษณะการเขียนสารคดีและฝึกเขียนสารคดีประเภท
ต่าง ๆ
- ทย 332 การเขียนบันเทิงคดีร้อยแก้ว 3 (3-0)
- TH 332 Fiction Writing
ศึกษาหลักการเขียนบันเทิงคดีร้อยแก้วประเภทต่าง ๆ ฝึกเขียน นิทาน เรื่องสั้นและ
นวนิยาย
- ทย 333 การเขียนเพื่อสื่อสารมวลชน 3 (3-0)
- TH 333 Writing for Mass Media
ศึกษาหลักการเขียน วิเคราะห์ลักษณะการเขียน เพื่อสื่อสารมวลชนประเภทต่าง ๆ
ฝึกเขียนข่าว หนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ และคอลัมน์ประเภทต่าง ๆ

- ทย 334 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์และโฆษณา 3 (3-0)
- TH 334 Writing for Public Relation and Advertisement**
ศึกษาหลักการเขียน วิเคราะห์ลักษณะและฝึกการเขียน เพื่อการประชาสัมพันธ์และการโฆษณาตามประเภทของสื่อ
- ทย 335 การเขียนทางธุรกิจ 3 (3-0)
- TH 335 Business Writing**
ศึกษาหลักและฝึกการเขียนหนังสือราชการ การบันทึกข้อความ การบันทึกรายงาน และจดหมายธุรกิจประเภทต่าง ๆ
- ทย 336 การเขียนร้อยกรอง 3 (3-0)
- TH 336 Poetry Writing**
ฝึกการเขียนร้อยกรองประเภทต่าง ๆ
- ทย 337 การเขียนเชิงปริทรรศน์ 2 (2-0)
- TH 337 Review Writing**
ศึกษาหลักการปริทรรศน์ วิเคราะห์ลักษณะงานเขียนเชิงปริทรรศน์ที่ปรากฏตามสื่อมวลชน พร้อมทั้งฝึกการเขียนเชิงปริทรรศน์
- ทย 338 การรายงานสรุป 3 (3-0)
- TH 338 Report and Conclusion**
ฝึกรายงานสรุปเรื่องราวที่ได้ฟัง เหตุการณ์ที่ได้ผ่านพบรวมทั้งเอกสารต่าง ๆ ให้สามารถรายงานสรุปได้ทั้งทางวาจาและลายลักษณ์อักษร
- ทย 371 การพูดกับการพัฒนานุคลิกภาพ 3 (3-0)
- TH 371 Speech for Personality Development**
ศึกษาหลักการพูด หลักและวิธีการพัฒนานุคลิกภาพในการพูด รวมทั้งการฝึกเพื่อให้เกิดทักษะ
- ทย 372 การพูดเฉพาะอาชีพ 3 (3-0)
- TH 372 Speech for Specific Career**
ศึกษาหลักการพูดในสาขาวิชาชีพต่าง ๆ และฝึกการพูด เพื่อการประชาสัมพันธ์การพูดเพื่อการแสดง การพูดเชิงธุรกิจ การพูดแบบพิธีกร หรือ โฆษณา
- ทย 373 ภาษาเพื่อการท่องเที่ยว 2 (2-0)
- TH 373 Language for Tourism**
ศึกษาหลักและกลวิธีการพูดเพื่อสารนิเทศ และสารบันเทิงเกี่ยวกับการท่องเที่ยวและการนำเที่ยว เน้นการฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดทักษะ

- ทย 416 ภาษาเฉพาะกิจ 3 (3-0)
- TH 416 Thai for Special Purposes**
ศึกษารูปแบบและฝึกทักษะการใช้ภาษาเฉพาะกิจ เช่น ภาษาราชการ ภาษาลือสาร มวลชน ภาษาเพื่อการรณรงค์ ภาษาประชาสัมพันธ์และโฆษณา ภาษาการแสดง ภาษาปลุกใจและจูงใจ ภาษาเทศน์ ภาษากฎหมาย ภาษาราชการ
- ทย 417 การผลิตงานเขียนเชิงวิชาการ 3 (3-0)
- TH 417 Academic Writing**
ศึกษากลวิธีในการสรรหาแหล่งที่มาของข้อมูลทั้งจากเอกสารและบุคคล การเลือกเฟ้น ความรู้ การเลือกรูปแบบของการเขียน จรรยาบรรณในการเขียน ศิลปะการประพันธ์ ฝึกการผลิตงานเขียนที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม
- ทย 422 วรรณกรรมปัจจุบัน 2 (2-0)
- TH 422 Contemporary Literature**
ศึกษาวิวัฒนาการ ประเภท องค์ประกอบ และฝึกวิจารณ์วรรณกรรมปัจจุบัน
- วก 421 การประชุม อภิปราย การแถลงเหตุผล 3 (3-0)
- SP 421 Conference Discussion and Argumentation**
ศึกษาหลักการและวิธีการในการเข้าร่วมประชุมและอภิปราย หลักและวิธีการในการแถลง หลักการและการเสนอความคิดเห็น วิธีการพูดเพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจเหตุผล หลักการ วิธีการ และเทคนิคในการโต้แย้งแสดงเหตุผล รวมทั้งการฝึกให้เกิดทักษะ
- วก 426 การพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ 3 (3-0)
- SP 426 Radio and Television Speaking**
ศึกษาหลักการพูดทางวิทยุและโทรทัศน์ หลักพื้นฐานสำหรับผู้ประกาศ ผู้ดำเนินรายการหรือพิธีกร เน้นความรู้เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย การอ่านออกเสียงที่ถูกต้องตามอักขรวิธีและประเภทของสาร รวมทั้งการฝึกปฏิบัติ

รายวิชาจิตวิทยา

- จต 211 จิตวิทยาสังคมเบื้องต้น 3 (3-0)
- PG 211 Introduction to Social Psychology**
ศึกษาอิทธิพลของบุคคลและสังคมที่มีต่อการก่อตั้งและเปลี่ยนแปลงลักษณะและพฤติกรรมต่าง ๆ ของบุคคล การสำรวจทฤษฎีและผลการค้นคว้าวิจัยในเรื่องต่าง ๆ เช่น การเลียนแบบ การคล้อยตาม การเปลี่ยนแปลงทัศนคติ พฤติกรรมในกลุ่มเล็ก และพฤติกรรมร่วม

จิต 231 บุคลิกภาพกับการปรับตัวในการทำงาน 3 (3-0)

PG 231 Personality and Adjustment in Working

ศึกษาบุคลิกภาพและวิธีการปรับตัวให้เหมาะสมในการปฏิบัติงาน

จิต 313 มนุษย์สัมพันธ์ในกลุ่มเล็ก 3 (3-0)

PG 313 Small Group Behavior

การศึกษาทฤษฎีและผลการค้นคว้าวิจัยเกี่ยวกับพฤติกรรมของบุคคลในกลุ่มเล็กเพื่อที่จะเข้าใจเหตุผล ขบวนการ และผลของปรากฏการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่ม เช่น ความสามัคคี การมีขวัญกำลังใจ และประสิทธิภาพในการทำงานของกลุ่ม

จิต 318 หัวหน้าและกลุ่มที่มีประสิทธิภาพ 3 (3-0)

PG 318 Leadership and an Effective Group

ศึกษาหัวหน้าและผู้นำชนิดต่าง ๆ ความแตกต่างและความสัมพันธ์ระหว่างผู้นำและผู้ตาม ปัจจัยที่จะส่งเสริมให้หัวหน้ามีประสิทธิภาพในการนำกลุ่ม ทำให้เกิดความสามัคคีกลมเกลียว และลูกน้องมีขวัญและกำลังใจในการทำงาน

จิต 411 จิตวิทยาสังคมในองค์การ 3 (3-0)

PG 411 Social Psychology in Organization

การนำหลักและทฤษฎีทางจิตวิทยาสังคมและผลการวิจัยไปเป็นเครื่องทำนายและเข้าใจจิตวิทยาของบุคคลในองค์การต่าง ๆ การศึกษาปัจจัยที่จะทำให้เกิดขวัญและกำลังใจในการทำงานและประสิทธิภาพในการผลิต

รายวิชาการบรรณารักษศาสตร์

บร 315 ระบบการจัดเก็บสารนิเทศ 3 (3-0)

LS 315 Information Handling Systems

ศึกษาปัญหาการเพิ่มปริมาณการควบคุมและจัดเก็บสารนิเทศในหน่วยงาน การหาวิธีแก้ปัญหาโดยการใช้ระบบและเทคนิคที่มีอยู่ในปัจจุบัน และแนวทางในการพัฒนาเพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการขององค์กรและเทคโนโลยีที่พัฒนาขึ้นใหม่

บร 316 กระบวนการสืบค้นสารนิเทศ 3 (3-0)

LS 316 Techniques for Information Searching

ศึกษาระบบการจัดบริการสารนิเทศและองค์กรที่ดำเนินงานด้านสารนิเทศทั้งภายในประเทศและสากล ศึกษาเครื่องมือที่สร้างขึ้นเพื่ออำนวยความสะดวก การเข้าถึงสารนิเทศในสาขาวิชาต่าง ๆ การใช้ฐานข้อมูลทั้งระบบใช้แรงคนและระบบที่ใช้คอมพิวเตอร์ศึกษาเทคนิคต่าง ๆ ในการใช้เครื่องมือและฐานข้อมูล

บร 342 สารนิเทศและบริการสมัยใหม่

3 (3-0)

LS 342 Modern Information Services

ศึกษาและสำรวจระบบและบริการสารนิเทศในปัจจุบัน วิธีการใช้บริการรวมทั้งเทคนิคการคัดเลือกสารนิเทศ และนำสารนิเทศไปใช้ในชีวิตประจำวันและประกอบอาชีพ

บร 441 บรรณานุกรม วรรณคดี และสาระสังเขป

3 (3-0)

LS 441 Bibliographic, Indexing and Abstracting Services

ศึกษาการจัดทำและการใช้บรรณานุกรม วรรณคดี และสาระสังเขป การจัดหาการจัดเก็บรักษาและการให้บริการ

บร 449 เทคโนโลยีกับการสื่อสาร

3 (3-0)

LS 449 Technology and Communication

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเทคโนโลยีการสื่อสารสมัยใหม่ และการประยุกต์ในชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการใช้งานในสำนักงาน การประยุกต์ด้านการจัดทำเอกสาร การเผยแพร่ และการจัดทำระบบข้อมูลของหน่วยงาน

รายวิชาการฝึกงาน

กท 490 การฝึกงาน

4 (2 วันต่อสัปดาห์)

LC 490 Practicum

ฝึกงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาในหน่วยงานต่าง ๆ

19. ความหมายของเลขรหัส

19.1 ความหมายของเลขรหัสแสดงจำนวนหน่วยกิต

เลขรหัสนอกวงเล็บ หมายถึงจำนวนหน่วยกิตทั้งหมดของรายวิชานั้น

เลขรหัสในวงเล็บตัวที่หนึ่ง หมายถึง จำนวนชั่วโมงภาคทฤษฎี

ตัวที่สอง หมายถึง จำนวนชั่วโมงปฏิบัติงานในห้องปฏิบัติการ

๑ การทางภาษา

19.2 ความหมายเลขรหัสหมวดวิชาภาษาอังกฤษ

เลขรหัสตัวแรก หมายถึง ชั้นปีที่เปิดสอน

เลขรหัสตัวกลาง หมายถึง หมวดวิชาดังต่อไปนี้

เลข 0 หมายถึง พื้นฐานทั่วไป

เลข 1 หมายถึง การฟัง-พูด

เลข 2 หมายถึง การอ่าน

เลข 3 หมายถึง การเขียน

เลข 4	หมายถึง	การแปล
เลข 8	หมายถึง	ทักษะเฉพาะกิจ
เลขรหัสสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลางที่เปิดสอนในแต่ละชั้นปี

19.3 ความหมายเลขรหัสหมวดวิชาภาษาไทย

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชาดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	พื้นฐานทั่วไป
เลข 1	หมายถึง	ภาษาและทักษะของภาษาทั่ว ๆ ไป
เลข 2	หมายถึง	วรรณคดี
เลข 3	หมายถึง	ภาษาและทักษะของภาษาเฉพาะด้านการเขียน
เลข 5	หมายถึง	ภาษาและวรรณคดี
เลข 7	หมายถึง	ภาษาและทักษะทางภาษาเฉพาะด้านการพูด
เลขรหัสสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลางที่เปิดสอนในแต่ละชั้นปี

19.4 ความหมายเลขรหัสหมวดวิชาจิตวิทยา

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชาดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	วิทยาศาสตร์พฤติกรรม
เลข 1	หมายถึง	จิตวิทยาสังคม
เลข 2	หมายถึง	จิตวิทยาพัฒนาการ
เลข 3	หมายถึง	จิตวิทยาบุคลิกภาพ
เลข 4	หมายถึง	จิตวิทยาเชิงปริมาณ
เลข 9	หมายถึง	วิชาพิเศษเฉพาะสาขา
เลขรหัสสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลางที่เปิดสอนในแต่ละชั้นปี

19.5 ความหมายเลขรหัสหมวดวิชาบรรณารักษศาสตร์

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	หมวดวิชาดังต่อไปนี้
เลข 0	หมายถึง	พื้นฐาน
เลข 1	หมายถึง	เทคนิค
เลข 2	หมายถึง	กิจกรรมและบริการ
เลข 3	หมายถึง	บริหาร
เลข 4	หมายถึง	สารนิเทศและบรรณานุกรม
เลขรหัสสุดท้าย	หมายถึง	ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลางที่เปิดสอนในแต่ละชั้นปี

19.6 ความหมายเลขรหัสการฝึกงานในวิชาภาษาเพื่ออาชีพ

เลข 9	หมายถึง	รายวิชาการฝึกงาน
-------	---------	------------------

19. การวัดผลและสำเร็จการศึกษา

ใช้ระเบียบการวัดผลของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

20. รายละเอียดข้อมูลอาจารย์ผู้สอนประจำ

แผนการเรียนรู้

แผนการเรียนหลักสูตร วทบ. (จิตวิทยา)

HM 11-41

ภาคต้น		ภาคปลาย	
ปีที่ 1	วิชาศึกษาทั่วไป EN 101 (3) TH 101 (2) HM 101 (2) PG 101 (2) SS 101 (2) SC 101 (2) PE 101 (2) วิชาพลศึกษา ภาคปฏิบัติ (1-2) วิชาเลือกของคณะมนุษยศาสตร์หรือสังคม (2-4) รวม 19-21 หน่วยกิต	ปีที่ 1	วิชาศึกษาทั่วไป EN 102 (3) TH 102 (2) LS 101 (2) SS 102 (2) SS 103 (2) CP 101 (3) SC 102 (2) PG 102 (3) PG 105 (3) HM 102 (2) รวม 22 หน่วยกิต
ปีที่ 2	วิชาพื้นฐานเฉพาะด้านและวิชาเอก PG 201 (4) PG 211 (3) MA 241 (3) วิชาพลศึกษาภาคปฏิบัติ (1-2) วิชาเลือกเสรี วิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต	ปีที่ 2	วิชาพื้นฐานเฉพาะด้านและวิชาเอก PG 202 (3) PG 221 (3) PG 312 (3) CP 314 (2) วิชาเลือกเสรี วิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต
ปีที่ 3	วิชาเอก PG 303 (3) PG 313 (3) PG 322 (3) PG 411 (3) วิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต	ปีที่ 3	วิชาเอก PG 305 (4) PG 323 (3) PG 331 (3) วิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต
ปีที่ 4	วิชาเอก PG 311 (3) PG 325 (4) PG 332 (3) PG 335 (3) PG 421 (3) วิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต	ปีที่ 4	วิชาเอก PG 318 (3) PG 334 (3) PG 399 (4) PG 490 (1)

วิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 38 หน่วยกิต

วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน 22 หน่วยกิต

PG 102 (3) PG 105 (3) PG 201 (4) PG 202 (3)

PG 211 (3) PG 221 (3) CP 314 (3)

วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

PG 303 (3) PG 305 (4) PG 311 (3) PG 312 (3)

PG 313 (3) PG 315 (4) PG 318 (3) PG 322 (3)

PG 323 (3) PG 325 (4) PG 331 (3) PG 332 (3)

PG 334 (3) PG 335 (3) PG 336 (3) PG 399 (4)

PG 411 (3) PG 412 (3) PG 421 (3) PG 422 (3)

PG 490 (1) PG 499 (1) MA 241 (3)

วิชาโท

วิชาเลือกเสรี

รวมไม่ต่ำกว่า 140 หน่วยกิต

แผนการเรียนหลักสูตร ศศ.บ. (ภาษาไทย) HM 12

HM 12-42

	ภาคต้น		ภาคปลาย
ปีที่ 1 วิชาศึกษาทั่วไป EN 101 (3) TH 101 (2) HM 101 (2) TH 103 (2) SS 101 (2) SC 101 (2) PE 101 (2) วิชาพลศึกษาภาคปฏิบัติ (1-2) วิชาเลือกของคณะมนุษยหรือสังคม (2-4) รวม 19-21 หน่วยกิต	วิชาศึกษาทั่วไป EN 102 (3) TH 102 (2) LS 101 (2) SS 102 (2) SS 103 (2) MA 101 (2) SC 102 (2) HM 102 (2) วิชาปฏิบัติของคณะพลศึกษา (1-2) หน่วยกิต วิชาเลือกของคณะมนุษยหรือสังคม (2-4) หน่วยกิต รวม 19-21 หน่วยกิต		
ปีที่ 2 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้านและวิชาเลือก TH 104 (2) TH 201* (2) TH 211 (2) TH 312 (2) วิชาเลือกเสรี (4-5) หน่วยกิต วิชาโท (2-4) หน่วยกิต รวม 14-17 หน่วยกิต	วิชาพื้นฐานเฉพาะด้านและวิชาเลือก TH 311 (2) TH 313 (3) TH 212 (2) TH 324 (2) TH 213 (3) วิชาเลือกเสรี (5-6) หน่วยกิต วิชาโท (2-4) หน่วยกิต รวม 16-19 หน่วยกิต		
ปีที่ 3 วิชาเอก TH 314 (2) TH 316 (2) TH 317 (3) TH 321 (3) TH 411 (2) TH 318 (2) TH 323 (2) TH 331 (3) TH 333 (3) TH 371 (3) วิชาโท (4-6) หน่วยกิต	วิชาเอก TH 315 (2) TH 421 (2) TH 424 (2) TH 322 (2) TH 325 (2) TH 326 (2) TH 327 (2) TH 332 (3) TH 334 (3) TH 351 (2) TH 335 (3) TH 337 (2) TH 338 (3) TH 372 (3) วิชาโท (4-6) หน่วยกิต		
ปีที่ 4 วิชาเอก TH 316 (2) TH 412 (2) TH 413 (3) TH 333 (3) TH 371 (3) TH 418 (2) TH 427 (2) TH 423 (2) วิชาโท	วิชาเอก TH 422 (2) TH 425 (3) TH 353 (2) TH 372 (3) TH 416 (3) TH 419 (2) TH 423 (2) TH 417 (3)		

* บรพวิชา TH 103

** วิชาเลือก แต่นิสิตทุกคนต้องเรียน

วิชาศึกษาทั่วไป 38 หน่วยกิต

วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน 11 หน่วยกิต

TH 104 (2) TH 201 (2) TH 211 (2) TH 311 (2) TH 313 (3)

วิชาเอก บัณฑิต 28 หน่วยกิต

TH 314 (2) TH 315 (2) TH 316 (2) TH 317 (3) TH 321 (3)

TH 411 (2) TH 412 (2) TH 413 (3) TH 421 (2) TH 422 (2)

TH 424 (2) TH 425 (3)

วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 33 หน่วยกิต

TH 212 (2) TH 213 (3) TH 312 (2) TH 318 (2) TH 319 (2) TH 322 (2) TH 323 (2) TH 324 (2)

TH 325 (2) TH 326 (2) TH 327 (3) TH 328 (2) TH 332 (3) TH 337 (2) TH 338 (3)

TH 351 (2) TH 352 (2) TH 414 (2) TH 415 (2) TH 416 (3) TH 417 (3) TH 418 (2)

TH 419 (2) TH 423 (2) TH 426 (2) TH 427 (2) TH 210 (2) TH 212 (2) TH 331 (2)

TH 333 (3) TH 334 (3) TH 335 (3) TH 353 (2) TH 371 (3) TH 372 (3)

วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต**วิชาเลือกเสรี**

รวมไม่ต่ำกว่า 140 หน่วยกิต

แผนการเรียนวิชาเอกวรรณกรรมเด็ก

HM 13-43

ภาคต้น		ภาคปลาย
ปีที่ 1	วิชาศึกษาทั่วไป EN 101 (3) TH 101 (2) HM 101 (2) LS 101 (2) SS 101 (2) PE 101 (2) SC 101 (2) PG 101 (2)	วิชาศึกษาทั่วไป EN 102 (3) TH 102 (2) HM 102 (2) SC 102 (2) SS 102 (2) SS 103 (3) MA 101 (2) วิชาเอก CL 201 (3) CL 202 (3) วิชาปฏิบัติการทางพลศึกษา 1-2 หน่วยกิต
ปีที่ 2	วิชาศึกษาทั่วไป - วิชาปฏิบัติการทางพลศึกษา 1-2 หน่วยกิต - วิชาเลือกจากคณะมนุษยศาสตร์หรือสังคม 6 หน่วยกิต วิชาเอก CL 301 (3) CL 302 (3) CL 334 (3) CL 335 (3)	วิชาเอก ไม่มีเอกบังคับ วิชาโท 4 หน่วยกิต วิชาศึกษาทั่วไปที่ยังตกค้าง CL 322 (3) CL 323 (3) CL 336 (3) CL 361 (3)
ปีที่ 3	วิชาเอก CL 321 (3) CL 329 (3) CL 331 (3) CL 333 (3) วิชาโท 3 หน่วยกิต วิชาเลือกเสรี 4 หน่วยกิต	วิชาเอก CL 422 (3) CL 424 (3) CL 481 (3) CL 482 (3) วิชาโท 5 หน่วยกิต วิชาเลือกเสรี 2 หน่วยกิต
ปีที่ 4	วิชาเอก CL 306 (3) CL 485 (3) CL 486 (3) CL 489 (3) วิชาโท 6 หน่วยกิต วิชาเลือกเสรี 2 หน่วยกิต	วิชาเอก CL 312 (3) CL 423 (3) CL 441 (3) CL 470 (3) วิชาเลือกเสรี 2 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 140 หน่วยกิต

- วิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 40 หน่วยกิต

- วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต

วิชาเอกบังคับ 36 หน่วยกิต จากรายวิชา CL 201 (3)

CL 202 (3) CL 301 (3) CL 302 (3) CL 321 (3)

CL 322 (3) CL 323 (3) CL 331 (3) CL 422 (3)

CL 424 (3) CL 470 (3) CL 489 (3)

วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต จากรายวิชา CL 306 (3)

CL 311 (3) CL 312 (3) CL 329 (3) CL 332 (3)

CL 333 (3) CL 334 (3) CL 335 (3) CL 336 (3)

CL 361 (3) CL 362 (3) CL 423 (3) CL 441 (3)

CL 481 (3) CL 482 (3) CL 484 (3) CL 485 (3)

CL 486 (3)

- วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

- วิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต

ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ มศว ประสานมิตร

(HM 14-44) นิสิตปี 2538

โครงการสร้างหลักสูตร (รวมไม่น้อยกว่า 140 หน่วยกิต)

1. วิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 38 หน่วยกิต 3. วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต
2. วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต 4. วิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

แผนการเรียน วิชาเอกภาษาอังกฤษ หลักสูตร ศศ.บ.

ชั้นปี/เทอม	A/B	C/D	A B C D
1/1	EN 101 English I 3R	EN 101 English I 3R	
1/2	EN 102 English II 3R	EN 102 English II 3R	
2538	EN 231 Basic Writing 3R	EN 221 Reading Techniques 3R	
2/1	EN 211 Basic Oral Eng 1 3R EN 221 Reading Techniques 2 3R EN 291 Applied Phonetics 3 3R EN 331 Paragraph Writing (P-231) 4 3R	EN 211 Basic Oral Eng 1 3R EN 231 Basic Writing 2 3R EN 291 Applied Phonetics (251) 3 3R EN 321 Analytical Reading (P-221) 4 2R	EN 251 EN/AM Culture 3R
2/2	EN 311 Oral Eng I (P-211) 1 3R EN 321 Analytical Reading (P-211) 2 2R EN 332 Basic Compo Writing (P-331) 3 3R 2539 EN 341 Basic Translation (P-231) 4 3R	EN 311 Oral Eng I (P-211) 3R EN 322 Critical Reading (P-221) 2R EN 331 Paragraph Writing (P-231) 3R EN 351 Intro Prose/Poetry 3R	EN 251 EN/AM Culture 3R
3/1	EN 312 Oral Eng II (P-311) 3R EN 322 Critical Reading (P-221) 2R EN 351 Intro Prose/Poetry 3R 2540	EN 312 Oral Eng II (P-311) 3R EN 332 Basic Compo Writing (P-331) 3R EN 341 Basic Translation (P-231) 3R	EN 361 Drama (P-351) 3R EN 381 ESP Structure 3E EN 382 Business Eng I 2E EN 383 Eng for Tourism I 2E
3/2	EN 411 Oral Eng III (P-312) 3R EN 431 Note/Summarize (P-332) 2R	EN 411 Oral Eng III (P-312) 3R EN 431 Note/Summarize (P-332) 2R	EN 361 Drama (P-351) 3R EN 371 Poetry (P-351) 3E EN 382 Business Eng I 2E EN 383 Eng for Tourism I 2E EN 391 Eng Error Analysis 3E EN 441 Advanced Translation (P-341) 3E
4/1		EN 421 Rapid Reading practice 2E EN 451 Children Literature 3E EN 481 Eng for Journalism 3E EN 482 Business Eng II 2E EN 483 Eng for Tourism II 2E EN 484 Business Translation 3E	
2541		EN 421 Rapid Reading Practice 2E EN 456 Independent Studies 3E EN 464 Eng Drama 3E EN 481 Eng for Journalism 3E EN 482 Business Eng II 2E EN 483 Eng for Tourism II 2E	
4/2			

R = Required Course

P = Prerequisite

E = Elective Course

แผนการเรียนหลักสูตร ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)

HM 14-44 (นิตินปี 2537)

โครงสร้างของหลักสูตร รวมไม่น้อยกว่า 140 หน่วยกิต

1. วิชาศึกษาทั่วไปไม่น้อยกว่า 38 หน่วยกิต

2. วิชาเอก 72 หน่วยกิต

2.1 วิชาพื้นฐานวิชาเอก 15 หน่วยกิต

EN 211 (3) EN 221 (3) EN 231 (3) EN 251 (3) EN 291 (3)

2.2 วิชาเอกบังคับ 30 หน่วยกิต

EN 311 (3) EN 312 (3) EN 321 (2) EN 322 (2)

EN 331 (3) EN 332 (3) EN 341 (3) EN 351 (3)

EN 361 (3) EN 411 (3) EN 431 (2)

2.3 วิชาเอกเลือก 27 หน่วยกิต

EN 371 (3) EN 381 (3) EN 382 (2) EN 383 (2)

EN 391 (3) EN 412 (3) EN 421 (2) EN 433 (3)

EN 441 (3) EN 451 (3) EN 452 (3) EN 461 (3)

EN 462 (3) EN 463 (3) EN 464 (3) EN 481 (2)

EN 482 (2) EN 483 (2) EN 484 (3) EN 485 (3)

3. วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

4. วิชาเลือกเสรี 3-12 หน่วยกิต

รวมไม่ต่ำกว่า 140 หน่วยกิต

ภาคต้น	ภาคปลาย
<p>ปีที่ 1 วิชาศึกษาทั่วไป</p> <p>EN 101 (3) TH 101 (2) HM 101 (2)</p> <p>SC 101 (2) SS 101 (2) PE 101 (2)</p> <p>วิชาพลศึกษาภาคปฏิบัติ (1-2)</p> <p>วิชาเลือกจากคณะสังคม หรือมนุษยศาสตร์ (4-6)</p> <p>รวม 18-21 หน่วยกิต</p>	<p>วิชาศึกษาทั่วไป</p> <p>EN 102 (3) TH 102 (2) LS 101 (2)</p> <p>HM 102 (2) MA 101 (2) SC 102 (2)</p> <p>SS 102 (2) SS 103 (2)</p> <p>วิชาพื้นฐานวิชาเอก EN 221 (3) EN 231 (3)</p> <p>วิชาพลศึกษาภาคปฏิบัติ (1-2)</p> <p>วิชาเลือกจากคณะสังคมหรือมนุษยศาสตร์</p> <p>รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต</p>
<p>ปีที่ 2 วิชาพื้นฐานวิชาเอกและเอกบังคับ</p> <p>EN 211 (3) EN 221 (3) EN 291 (3) EN 331 (3)</p> <p>EN 231 (3) EN 251 (3) EN 321 (2)</p> <p>วิชาโท</p> <p>วิชาเลือกเสรี</p> <p>รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต</p>	<p>วิชาเอก บังคับ</p> <p>EN 311 (3) EN 321 (2) EN 332 (3)</p> <p>EN 341 (3) EN 251 (3)</p> <p>EN 322 (2) EN 331 (3) EN 351 (3)</p> <p>EN 291 (3)</p> <p>วิชาโท และเลือกเสรี</p> <p>รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต</p>
<p>ปีที่ 3 วิชาเอก บังคับ</p> <p>EN 312 (3) EN 322 (2) EN 332 (3)</p> <p>EN 341 (3) EN 361 (3)</p> <p>วิชาโท</p> <p>รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต</p>	<p>วิชาเอก บังคับ</p> <p>EN 411 (3) EN 431 (2)</p> <p>วิชาเอกเลือก</p> <p>EN 371 (3) EN 382 (2) EN 383 (2)</p> <p>EN 391 (3)</p> <p>วิชาโทและเลือกเสรี</p> <p>รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต</p>
<p>ปีที่ 4 วิชาเอกเลือก</p> <p>EN 412 (3) EN 421 (2) EN 441 (3)</p> <p>EN 451 (3) EN 452 (3) EN 461 (3)</p> <p>EN 481 (3) EN 482 (2) EN 483 (2)</p> <p>วิชาโท</p> <p>รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต</p>	<p>วิชาเอกเลือก</p> <p>EN 433 (3) EN 462 (3) EN 463 (3)</p> <p>EN 464 (3) EN 484 (3) EN 458 (3)</p>

แผนการเรียนหลักสูตร ศศ.บ. (ฝรั่งเศส)

HM 15-45

ภาคต้น	ภาคปลาย
ปีที่ 1 วิชาศึกษาทั่วไป EN 101 (3) TH 101 (2) HM 101 (2) FR 101 (3) SS 101 (2) SC 101 (2) PE 101 (2) วิชาพลศึกษาภาคปฏิบัติ 1-2 หน่วยกิต วิชาเลือกของคณะมนุษยหรือสังคมฯ รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต	วิชาศึกษาทั่วไปและวิชาพื้นฐาน EN 102 (3) TH 102 (2) LS 101 (2) HM 102 (2) FR 102 (3) SS 102 (2) SS 103 (2) MA 101 (2) SC 102 (2) FR 231 (2) รวม 22 หน่วยกิต
ปีที่ 2 วิชาพื้นฐานและวิชาเอก FR 211 (2) FR 221 (2) FR 251 (2) วิชาศึกษาทั่วไปเลือก (ที่ตกค้าง) วิชาเลือกเสรี และวิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต	วิชาพื้นฐานและวิชาเอก FR 212 (2) FR 222 (2) FR 241 (2) FR 351 (2) วิชาเลือกเสรี และวิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต
ปีที่ 3 วิชาเอก FR 311 (2) FR 321 (2) FR 341 (2) FR 451 (2) FR 461 (2) FR 481 (2) FR 408 (2) FR 454 (2) วิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต	วิชาเอก FR 312 (2) FR 322 (2) FR 342 (2) FR 452 (2) FR 453 (2) FR 455 (2) FR 471 (2) วิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต
ปีที่ 4 วิชาเอก FR 313 (2) FR 323 (2) FR 331 (2) FR 343 (2) FR 422 (2) FR 425 (2) FR 472 (2) FR 482 (2) FR 421 (2) วิชาโท รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต	วิชาเอก FR 314 (2) FR 324 (2) FR 332 (2) FR 344 (2) FR 423 (2) FR 424 (2) รวมไม่เกิน 22 หน่วยกิต

วิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 38 หน่วยกิต

วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน 14 หน่วยกิต

FR 211 (2) FR 212 (2) FR 221 (2) FR 222 (2)

FR 231 (2) FR 241 (2) FR 251 (2)

วิชาเอกบังคับ 30 หน่วยกิต

FR 311 (2) FR 312 (2) FR 313 (2) FR 314 (2)

FR 321 (2) FR 322 (2) FR 323 (2) FR 324 (2)

FR 331 (2) FR 332 (2) FR 341 (2) FR 342 (2)

FR 343 (2) FR 344 (2) FR 351 (2)

วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 28 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

FR 408 (2) FR 421 (2) FR 422 (2) FR 423 (2)

FR 424 (2) FR 441 (2) FR 451 (2) FR 452 (2)

FR 453 (2) FR 454 (2) FR 455 (2) FR 461 (2)

FR 471 (2) FR 472 (2) FR 481 (2) FR 482 (2)

FR 491 (2) FR 492 (2) FR 493 (2) FR 494 (2)

FR 495 (2) FR 496 (2) FR 425 (2)

วิชาโท ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

วิชาเลือกเสรี

รวมไม่ต่ำกว่า 140 หน่วยกิต

แผนการเรียนหลักสูตร (เอกภาษาเพื่ออาชีพ) HM 16-46

ภาคต้น		ภาคปลาย	
ชั้นปีที่ 1 วิชาศึกษาทั่วไป (บังคับ) 15 หน่วยกิต อก 101 (3) ทย 101 (2) มน 101 (2) วท 101 (2) สค 101 (2) พล 101 (2) บร 101 (2) วิชาศึกษาทั่วไปเลือก 4 หน่วยกิต จต 101 (2) ทย 103 (2) วิชาพลศึกษาภาคปฏิบัติ 1-2 หน่วยกิต รวม 19-21 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 1 วิชาศึกษาทั่วไป (บังคับ) 15 หน่วยกิต อก 102 (3) ทย 102 (2) คณ 101 (2) มน 102 (2) วท 102 (2) สค 102 (2) สค 103 (2) วิชาศึกษาทั่วไปเลือก 2 หน่วยกิต วิชาเอกบังคับ อก 211 (3) ทย 211 (2) รวม 22 หน่วยกิต		
ชั้นปีที่ 2 วิชาแกน 3 หน่วยกิต จต 211 (3) วิชาเอกบังคับ 17 หน่วยกิต อก 221 (3) อก 231 (3) อก 311 (3) ทย 201 (2) ทย 311 (2) ทย 212 (2) ทย 312 (2) วิชาพลศึกษาภาคปฏิบัติ 1 หน่วยกิต รวม 21 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 2 วิชาแกน 3 หน่วยกิต บร 315 (3) วิชาเอกบังคับ 12 หน่วยกิต อก 312 (3) อก 331 (3) อก 341 (3) ทย 213 (3) วิชาเอกเลือก 6 หน่วยกิต ทย 335 (3) ทย 371 (3) รวม 21 หน่วยกิต		
ชั้นปีที่ 3 วิชาแกน 3 หน่วยกิต จต 231 (3) วิชาเลือก 16 หน่วยกิต อก 321 (2) อก 332 (3) อก 381 (3) อก 382 (2) ทย 334 (3) วท 421 (3) วิชาเลือกเสรี 2 หน่วยกิต รวม 21 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 3 วิชาแกน 3 หน่วยกิต บร 316 (3) วิชาเอกบังคับ 3 หน่วยกิต ทย 338 (3) วิชาเอกเลือก อก 383 (2) อก 482 (2) อก 411 (3) อก 431 (2) ทย 416 (3) วิชาเลือกหมวดจิตวิทยา 3 หน่วยกิต รวม 21 หน่วยกิต		
ชั้นปีที่ 4 วิชาเอกเลือก 11 หน่วยกิต อก 483 (2) อก 412 (3) อก 484 (3) ทย 333 (3) วิชาเลือกหมวดบรรณารักษ์ 3 หน่วยกิต รวม 14 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 4 วิชาเลือก 6 หน่วยกิต อก 481 (3) อก 486 (3) การฝึกงาน 4 หน่วยกิต กอ 490 (4) 2 วัน/สัปดาห์ รวม 10 หน่วยกิต		

หมายเหตุ ในชั้นปีที่ 3 และ 4 เรียนวิชาเอกเลือกตามสายงานที่ตนัดทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทยรวมกันไม่น้อยกว่า 37 หน่วยกิต

แผนการเรียนหลักสูตร (ปรัชญาและศาสนา)

HM 17-47

แผนการเรียนทั้ง 8 ภาคการศึกษา มีดังนี้

ชั้นปี	ภาคเรียนที่ 1	ภาคเรียนที่ 2
ชั้นปีที่ 1	บร 101 สารนิเทศและการศึกษาค้นคว้า 2 (2-0)	พล วิชาเลือกทางพลศึกษา 2 (2-0)
	มน 101 มนุษย์กับความงาม 2 (2-0)	ทย 102 ทักษะทางภาษา 2 2 (2-0)
	มน 102 มนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม 2 (2-0)	วท 101 วิทยาศาสตร์และ 2 (2-0)
	EN 101 วิชาเลือกภาษาต่างประเทศ 3 (3-0)	เทคโนโลยีกับสิ่งแวดล้อม
	ทย 101 ทักษะทางภาษา 1 2 (2-0)	สค 103 มนุษย์กับโลกปัจจุบัน 2 (2-0)
	คณ 101 คณิตศาสตร์และคอมพิวเตอร์ 2 (2-0)	ปญ 101 ปรัชญาเบื้องต้น 2 (2-0)
	สศ 101 มนุษย์กับอารยธรรม 2 (2-0) วิชาเลือกทางมนุษยศาสตร์
	บญ 111 พุทธศาสนา 2 (2-0) วิชาเลือกเสรี 2 (2-0)
	พล 101 การเสริมสร้างคุณภาพชีวิต 2 (2-0) วิชาเลือกเสรี 2 (2-0)
 วิชาเลือกภาษาต่างประเทศ 2 (2-0)	
	รวม 19 หน่วยกิต	รวม 19 หน่วยกิต
ชั้นปีที่ 2	สค 102 มนุษย์กับสังคม 2 (2-0)	ปญ 202 ตรรกวิทยา 2 (2-0)
	วท 102 วิทยาศาสตร์กับการพัฒนาคุณภาพชีวิต 2 (2-0)	ปญ 201 ญาณวิทยา 2 (2-0)
	ปญ 201 จริยศาสตร์ 2 (2-0)	ปญ 211 พุทธธรรมกับชีวิต 2 (2-0)
	ปญ 203 ศาสนาเปรียบเทียบ 2 (2-0)	ปญ 262 ปรัชญาตะวันตกสมัยกลาง 2 (2-0)
	ปญ 205 มโนคติพื้นฐานทางปรัชญา 2 (2-0)	ปญ 271 ปรัชญาสันติภาพ 2 (2-0)
	ปญ 261 ปรัชญากรีก 2 (2-0)	ปญ 272 จริยศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม 2 (2-0)
 วิชาโท 2 (2-0) วิชาเอกเลือก 2 (2-0)
 วิชาโท 2 (2-0) วิชาโท 2 (2-0)
	 วิชาโท 2 (2-0)
 วิชาโท 2 (2-0)	
	รวม 16 หน่วยกิต	รวม 20 หน่วยกิต

ชั้นปี	ภาคเรียนที่ 1	ภาคเรียนที่ 2		
ชั้นปีที่ 3	ปญ 312 พระไตรปิฎกศึกษา	2 (2-0)	ปญ 301 ปรัชญาศานา	2 (2-0)
	ปญ 313 การฝึกสมาธิ	2 (2-0)	ปญ 352 สัมมนา : ปรัชญาไทย	3 (3-0)
	ปญ 322 ปรัชญาธรรมของศาสนาพราหมณ์-ฮินดู	2 (2-0)	ปญ 362 ปรัชญาตะวันตก	2 (2-0)
	ปญ 332 หลักและวัฒนธรรมคริสตศาสนา	2 (2-0)	สมัยปัจจุบัน	
	ปญ 342 หลักและวัฒนธรรมอิสลาม	2 (2-0)	ปญ 371 ปรัชญาการเมือง	2 (2-0)
	ปญ 351 ปรัชญาอินเดียเบื้องต้น	2 (2-0)	ปญ 452 ปรัชญาจีน	2 (2-0)
	ปญ 361 ปรัชญาตะวันตกสมัยใหม่	2 (2-0)	ปญ..... วิชาเอกเลือก	2 (2-0)
	ปญ วิชาเอกเลือก	2 (2-0) วิชาเอกเลือก	2 (2-0)
 วิชาโท	2 (2-0) วิชาเอกเลือก	2 (2-0)
 วิชาโท	2 (2-0) วิชาโท	2 (2-0)
	รวม 20 หน่วยกิต	รวม 21 หน่วยกิต		
ชั้นปีที่ 4	ปญ..... วิชาเอกเลือก	2 (2-0)	ปญ 476 การศึกษาค้นคว้าด้วย	3 (3-0)
			ตนเองทางปรัชญา	
	ปญ..... วิชาเอกเลือก	2 (2-0)	ปญ..... วิชาเอกเลือก	2 (2-0)
	ปญ..... วิชาเอกเลือก	2 (2-0)	ปญ..... วิชาเอกเลือก	2 (2-0)
	ปญ..... วิชาเอกเลือก	2 (2-0)	ปญ..... วิชาเอกเลือก	2 (2-0)
 วิชาเลือกเสรี	2 (2-0)		
 วิชาเลือกเสรี	2 (2-0)		
 วิชาเลือกเสรี	2 (2-0)		
	รวม 16 หน่วยกิต	รวม 9 หน่วยกิต		

หมายเหตุ : บางรายวิชาสามารถเลือกเรียนได้ในภาคการศึกษาที่นิสิตพร้อม โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา
และอาจารย์ผู้สอนรายวิชาที่นิสิตเลือกเรียน