

ปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พุทธศักราช 2540

คำปประลาศเกียราริคิณุณ

## ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธุ์ ปริญญาศิลปกรรมศาสตร์ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาทัศนศิลป์

ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธุ์ สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาอาชีวศึกษา จากวิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร ระดับปริญญาโท สาขาวิชาจิตรกรรม จากมหา วิทยาลัยอินเดียนา ประเทศสหรัฐอเมริกา เคยดำรงตำแหน่งสำคัญ ๆ ทางวิชาการหลายตำแหน่ง เข่น หัวหน้าภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ปรึกษากิตติมศักดิ์ และอาจารย์พิเศษ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ สภาสถาบันราขภัฎ

ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธุ์ เป็นผู้นำทางการศึกษาค้นคว้าและเผยแพร่วิชาการ ทางศิลปกรรมศาสตร์ ทั้งทางด้านทัศนศิลป์และศิลปศึกษาสมัยใหม่ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ศิลปศึกษาแบบพิพัฒนาการนิยม เป็นต้นแบบของการศึกษาทัศนศิลป์สมัยใหม่ และการเรียน การสอนศิลปะเด็กแบบพิพัฒนาการนิยมที่ถือเด็กเป็นศูนย์กลางการเรียนการสอน มีผลงานวิชา การในรูปบทความวิชาการศิลปะและศิลปศึกษาจำนวนมาก ได้ศึกษาค้นคว้า สอน และเผยแพร่ ทางวิชาการและสร้างสรรค์จิตรกรรมจำนวนมาก ทั้งชุดรามเกียรติ์ นักดนตรี คน ทิวทัศน์ วัด Coliwospa (Colour, Light, Woman, Space) ฯลฯ ซึ่งแสดงเอกลักษณ์และกระบวนการ สร้างสรรค์งานเฉพาะตัว เป็นที่ยอมรับของชาวไทยและชาวต่างประเทศ ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธุ์ ได้ทุ่มเทถ่ายทอดความรู้อย่างต่อเนื่องให้แก่สถาบันอุดมศึกษาหลายแห่ง ทั้งในระดับ ปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา เป็นผู้บุกเบิกทางวิชาการ โดยเปิดสอนแผนกวิชาศิลปศึกษา ภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นผู้บุกเบิกทางวิชาการทัศนศิลป์และ ศิลปศึกษา และการสร้างสรรค์จิตรกรรมสมัยใหม่ในสังคมไทย

โดยเหตุที่ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธุ์ เป็นผู้ทรงคุณความรู้ด้านทัศนศิลป์ยอด เยี่ยมดีเด่นดังกล่าวข้างต้น จึงสมควรได้รับปริญญาศิลป่กรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาทัศนศิลป์ เพื่อเป็นการประกาศเกียรติคุณให้ปรากฏสืบไป


2

ในวโรกาสที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม พระราชทานปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์แก่ผู้ทรงคุณวุฒิ อันได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ ปริญญาวิทยาศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ นายแมนรัตน์ ศรีกรานนท์ ปริญญาศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล
ปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธุ์ ปริญญาศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณทิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาทัศนศิลป์ ในนามมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ขอแสดงความยินดีต่อท่านผู้ทรงคุณวุฒิ และขอแสดงความชื่นชมในเกียรติคุณซึ่งพร้อมด้วยคุณวุฒิและคุณธรรม ของท่านอันเป็นที่ประจักษ์นี้

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุมณฑา พรหมบุญ) อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

## ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล <br> ปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักด̆์ สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน

นายสุเมธ ตันติเวชกุล สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขารัฐศาสตร์ จากมหา วิทยาลัยเกรอน็อบ ปริญญาโทและเอก สาขารัฐศาสตร์และกฎหมายระหว่างประเทศ จากมหา วิทยาลัยมองเปลิเอ ประเทศฝรั่งเศส ได้ดำรงตำแหน่งสำคัญ ๆ หลายตำแหน่ง อาทิ ผู้อำนวย การกองโครงการเศรษฐกิจ เลขาริการคณะกรรมการพิเศษเพื่อประสานงานโครงการอันเนื่องมา จากพระราชดำริ เลขาธิการคณะกรรมการพัฒนาการเศรษรูกิจและสังคมแห่งชาติ กรรมการ และเลขาธิการมูลนิธิชัยพัฒนา และเป็นผู้บรรยายพิเศษของโรงเรียนเสนาธิการทหาร วิทยาลัย ป้องกันราชอาณาจักร และสถาบันอุดมศืกษาอี่น ๆ อีกหลายแห่ง

นายสุเมธ ตันติเวชกุล เป็นผู้มีผลงานดีเด่นด้านเศรษริกิจและการพัฒนาชุมชนอันเป็น คุณประโยชน์แก่ประเทศชาติมาโดยตลอด เป็นผู้ที่มีส่วนสำคัญในการจัดทำแผนพัฒนาเศรษษกิจ และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 8 ซึ่งเป็นแผนที่เน้นการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์และสิ่งแวดล้อม นับ เป็นการปรับเปลี่ยนทิศทางของการพัฒนาประเทศไม่สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน เป็นผู้อุทิศตนเพื่องาน พัฒนาชุมชนในโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริและมูลนิธิขัยพัฒนาอย่างต่อเนื่อง และได้ ผลดีเลิศเป็นที่ประจักษ์ จนได้รับโล่ประกาศเกียรติคุณบุคคลตัวอย่างประจำปี 2537 และโล่ รางวัลมหิดลวรานุสรณ์ ประจำปี 2538 จากสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทยในพระบรม ราชูปถัมภ์ ในปี พ.ศ. 2539 ได้รับรางวัลเสาเสมาธรรมจักร จากกรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ ในฐูานะผู้ทำคุณประโยขน์ต่อพระพุทธศาสนา สาขาส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และรางวัล ด้านการบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์แก่สังคมอีกมากมาย

โดยเหตุที่นายสุเมธ ตันติเวชกุล เป็นนักพัฒนาชุมชนและนักบริหารที่มีผลงานยอดเยี่ยม เป็นที่ยอมรับทั่วไป จึงสมควรได้รับปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาการ พัฒนาชุมชน เพื่อเป็นการประกาศเกียรติคุณให้ปรากฏสืบไป



รองศาสตราจารย์ ดร.ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ ชื่อ-สกุล นายประยงค์ พงษ์ที่งเจริญ ที่อยู่ 4 ชอยพัดนเวตม์ 3 สุขุมวิท 71 พระโขนง กģเทีพ7 10110
ประวัติการศึกษา

2500
2501

2508

2510

ประวัติการทำงาน
พ ย. 2501 อาจารย์ตรี วีทยาลัยวิชาการศึกษา
พย 2502 อาจารย์โท วีทยาลัยวิชาการศึกษา
เมย ย. 2509 อาจารย์เอก วิทยาลัยวิชาการศืกษา
กย 2514 ประขุมเรือง Integrated Science ณน Manila ประเทศ Philippines

Wย. 2517 รักษาการท้วหน้าคณะววัชาวิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์ วิทยาลัยวีชาการศืกษา
ดค. 2518 คณบดีคณะวีทยาศาสตร์ (สมัยที่ 1)
ธ.ค 2518 อาจารย์ชั้นพีเศษ
ต.ค. 2519 รองศาสตราจารย่ ระดับ 8
กย 2521 ดูงานการบรีหารและการจัดการบัณทีตศึกษาที่ University of Northern Colorado USA และดูงานการศืกษาการสอนที University of Sussex. Chelsed College of Polytechnics ประเทศอังกฤษ โรงเรียนมัธยมที Copenhagen Denmark

ตค 2522 คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ (สมัยที 2)
กย 2524 รองศาสตราจารย์ ระดับ 9
มี.ย 2520 ดูงานการศึกษาทีประเทศสาธารณประชาชนจีน และฮ่องกา

ดค 2533 เกษียณอายุราขเาาร


นายแมนรัตน์ ศรีกรานนท์

นายแมนรัตน์ ศรีกรานนท์
51 ซอยลาดพร้าว 80 กนนลาดพร้าว เขตลาดพร้าว กรูงเทพฯ 10310

สมรสกับนางลออวรรณ อนุสารสุนทร มีบุตร 2 คนคือ น ส.อินทุอร ศรีกรานนท์ ซึ่งเป็น Concert Pianist และนายภา®ร ศรีกรานนท์ เป็น Composer
ประวัติการศึกษา
จบชั้นมัธยมศึกษาปีที 5 จากโรงเรียนอัสสัมขัญ
จบการศึกษาชั้นสูงทางดนตรีที Berkle College of Music Boston. Massachusette USA ได้รับ Certiticate วิชาเอก Jazz Composition
ประวัติการทำงาน
งานประจำ
ปัจจุบันเป็นประธานกรรมการ บริษัท สยามดนตรียามาฮ่า จำกัด $121 / 60-61$ ชั้น 17 อาคารอาร์เอสทาวเวอร์ รัขดาภิเษก ดินแดง
กทม. 10320

## งานพิเศษ

เป็นอาจารย์สอนพิเศษทีคณะศิลปกรรมศาสตร์และคณะครร
ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วิชา Jazz Composition. Jazz Harmony และ Jazz History

เป็นอาจารย์สอนพิเศษทีมหาวิทยาลัยศิลปากร วิชา JazZ Appreciation

เป็นอาจารย์สอนที่โรงเรียนจิตรลดา
เป็นอาจารย์พิเศษ สอนดนตรี Jazz ทีมหาวึทยาลัยมหาสารคาม
เป็นกรรมการสอบบัณทิดปริญญาโททางดนตรีของ จุฟาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและมหาวิทยาลัยมทีดล

สอนพยาบาล โรงพยาบาลหญิงพญาไท
สอนวิชาเรียบเรียงเสียงประสานที่โรงเรียนดนตรีสยามกลการ

## คำประกาศเกียรติคุณ

## นายแมนรัตน์ ศรีกรานนท์

ปริญญาศิลปกกรรมศาสตรดุษฎีบัณทิตกิตติมศักด̆์ สาขาวิชาาุริยางคศาสตร์สากล

นายแมนรัตน์ ศรีกรานนท์ สำเร็จการศืกษาชั้นสูงทางดนตรีจากสถาบัน Berkle College of Music, Boston มลรัฐ Massachusette ประเทศสหรัฐอเมริกา และได้รับ ประกาศนียบัตรทางดนตรี วิชาเอก Jazz Composition เคยเป็นอาจารย์สอนพิเศษ วิชาเรียบเรียง เสียงประสาน ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยมหิดล มหา วิทยาลัยมหาสารคาม โรงเรียนจิตรลดา และโรงเรียนดนตรีสยามกลการ มานานกว่า 30 ปี เป็น ประธานกรรมการพิจารณาหลักสูตรดนตรีสากลของทบวงมหาวิทยาลัย เป็นกรรมการแก้ไข กฎหมายลิขสิทธิ์ดนตรี เป็นกรรมการตัดสินเพลงและดนตรีทั้งในประเทศและต่างประเทศ เป็น กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิของสถาบันการศึกษาหลายแห่ง เป็นผู้เขียนตำราดนตรีแจ๊สและเคยเป็น นายกสมาคมดนตรีแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

นายแมนรัตน์ ศรีกรานนท์ เป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทางดนตรีสากลอย่างยิ่ง เป็นทั้งนัก แต่งเพลง นักดนตรี นักแยกและเรียบเรียงเสียงประสาน มีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ ดังจะเห็น ได้จากการได้รับพระราชทานแผ่นเสียงทองคำและแผ่นเสียงเงิน ได้รับการยกย่องให้เป็นศิลปิน แห่งชาติ พ.ศ. 2535 ได้เรียบเรียงเสียงประสานเพลงพระราชนิพนธ์และเพลงแจ๊สและแต่งเพลง ทูลเกล้าฯ ถวายสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จำนวนมาก

โดยเหตุที่นายแมนรัตน์ ศรีกรานนท์ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถและความมุ่งมั่นใน การสร้างสรรค์วิชาการดนตรีสากลอย่างสม่ำเสมอและมีประสิทธิภาพยิ่ง ก่อให้เกิดคุณประโยชน์ แก่สังคมและประเทศชาติเป็นอเนกประการ จึงสมควรให้ได้รับปริญญาศิลปกรรมศาสตรดุษฎี บัณทิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล เพื่อเป็นการประกาศเกียรติคุณให้ปรากฏสืบไป


ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล
ชื่อ-สกุล นายสเมร ตันติเวชกุล เกิด 26 สิงหาคม 2482 จังหวัดเพขรบุรี สมรสกับ ดร คุณหญิงจินดนา ด้นติเวขกุล (แสงโลมทรัพย์) มีบุตร 2 คน นายณิขศิล และนายอรวัต ตันติเวขกุล ประวัติการศึกษา

โรงเรียนสามัญ ระดับมัธยมศึกษา าชิราวุธวิทยาลัย
โรงเรียนทหาร วีทยาลัยการทัพบก รุ่นที่ 23
วิทยาลัยป้องกันราขอาณาจักร (วปอ, รุนที่ 28
อนุปโรญญาทางปรัชญา มองเปลิเอ ฝรังเศส
ปริญญาตรีทางรัรูศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกรอน็อบ ฝรั่งเศส
ปริญญาโททางรัฐศาสตร์และกฎหมายระหว่างประเทศ มหา วัทยาลัยมองเปลิเอ ฝรั่งเศส

ปริญญาเอกทางรัฐูาสตร์ มหาวิทยาลัยมองเปลิเอ ฝรังเศส
ปประกาศนียบัดรการวางแผนเศรษรูกิจ สถาบันบริหารระหว่าง ประเทศ ปารีส ฝรังเศส

ประกาศนียบัตรทางการพัฒนาเศรษฐกิจ $E D I$ ธนาคารโลก วอชิงตัน ดี ซี. สหรัษอเมริกา
ประวัติการทำงาน
9 ธันาคม 2512 วีทยากรโท กองวางแผนกำลังคน
3 ธันวาคม 2517 วิทยากรเอก กองวางแผนเตรียมพร้อม ด้านเศรษรูกิจ
9 กันยายน 2518 เจ้าหน้าทีวิเคราะห์นโยบายและแผน 6
5 สิงหาคม 2519 เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน 6 และรักษาการทัวหน้ากองวางแผนเตรียม พร้อมและพัฒนาเพือความมั่นคง
23 มกราคม 2522 ผู้อำนวยการกองวางแผนเตรียมพร้อม ด้านเศรษรูกิจ
14 มกราคม 2526 ผู้อ่านวยการกองโครงการเศรษรูกิจ
16 เมษายน 2527 ผู้ช่วยเลขาธีการดณะกรรมพัฒนาการ เศรษรูกิจและสังคมแท่งขาดี
ตุลาคม 2530 รองเลขาธิการคณะกรรมการพัฒนาการ เศรเษูกิจ
21 กันยายน 2536 เลขาธิการคณะกรรมการพิเศษเพือ ประสานงานโครงการอันเนื่องมาจาก พระราขดำรี
1 ตุลาคม 2537 เลขาธิการคณะกรรมการพัฒนาการ เศรษรูกิจและสังคมแห่งชาตี


ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธุ์
ชื่อ-สกุล
นายอารี สุทลิพันธุ์
ที่อยู่ 35 ซอยอุดมยศ 1 ถนนรามคำแหง 12 ห้วหมาก บางกะปี กรุงเทพฯ 10240
เกิด 26 ธันวาคม 2473
ประวัติการศึกษา
M.F. A. (Painting). Indiana University. U.S. A

กศบ. (สาขาอาชีวศึกษา) วิทยาลัยวิชาการศืก 亡า
ป่ม ข. (จิตรกรรม) โรงเรียนเพาะช่าง
ประวัติการทำงาน
อาจารย์ประจำคณะวิชาการศึกษา วิทยาลัยวิชาการศึกษา พ. ศ 2500

อาจารย์ประจำแผนกศิลปศึกษา คณะวิชาการศึกษา วิทยาลัย วิชาการศึกษา พ ศ. 2510-2517

หัวหน้าภาควิชาศิลปะและวัดนธรรม คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ ศ 2517-2521

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประจำภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์ มหาวีทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ. ศ 2519

รองศาสตราจารย์ประจำภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม มหา วิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ ศ. 2520

ที่ปรีกษากิตติศักดิ่และอาจารย์พิเศษคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรต พ ศ. 2536 - ไैจจุบัน

กรรมการผู้ทรงคุณวุติสภาสถาบันราขภัฏ พ.ศ. 2538 -ปัจจุบัน
ศาสตราจารย์พิเศษ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ ค 2538 ปัจจุบัน

คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ. ค 2538 ปัจจุบัน
งานพิเศษ (ปัจจุบัน)
อาจารย์พิเศษสถาบันราขกัฎฉะเชิงเทรา
สอนการระบายสีน้ำให้กับสมาชิกชมรมแม่บ้านนานาชาติ (Inter
national Womens Club)
สร้างสรรค์จิตรกรรมสีน้ำมันและสีน้ำ และนิทรรศการ

## คำประกาศเกียรติคุณ

# รองศาสตราจารย์ ดร.ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ ปริญญาวิทยาศาสตรดุษฎีบัณทิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ 

รองศาสตราจารย์ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขา วิชาฟิสิกส์ จากมหาวิทยาลัยแมนเชสเตอร์ ประกาศนียบัตรทางการศึกษาจากมหาวิทยาลัยลอนดอน ปริญญาโทและปริญญาเอก สาขาวิชาฟิสิกส์ จากมหาวิทยาลัยคาทอลิกแห่งอเมริกา เคยดำรง ตำแหน่งสำคัญ ๆ ทางวิชาการและการบริหาร อาทิ หัวหน้าคณะวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ วิทยาลัยวิชาการศึกษา คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2 สมัย กรรมการออกข้อสอบคัดเลือกผู้สอบแข่งขันเพื่อรับทุนรัฐบาลไปศึกษาต่อต่างประเทศของสำนักงาน ก.พ. ประธานอนุกรรมการจัดพิมพ์ข้อสอบคัดเลือกเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา ทบวงมหาวิทยาลัย กรรมการพิจารณาผลงานทางวิชาการ สาขาวิชาฟิสิกส์ ของสถาบันอุดมศึกษาหลายสถาบัน อ.ก.ค.วิสามัญ เกี่ยวกับตำแหน่งทางวิชาการของคณะกรรมการข้าราชการครู อ.ก.ค.วิสามัญ เฉพาะกิจ ประเมินผลงานทางวิชาการของคณะกรรมการข้าราชการครู กรรมการบัญญัติศัพท์ วิทยาศาสตร์ของราชบัณทิตยสถาน อุปนายกสมาคมฟิสิกส์ไทย

รองศาสตราจารย์ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ เป็นนักวิชาการและนักวิจัยทางวิทยาศาสตร์ โดยเฉพาะสาขาวิชาฟิสิกส์ มีผลงานทางวิชาการเป็นจำนวนมาก เป็นที่ยอมรับทั้งในหมู่ชาวไทย และชาวต่างประเทศ ทั้งที่เป็นงานวิจัยระดับชาติและระดับนานาชาติ ตำราเรียน แบบเรียนทั้ง ระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศืกษา และบทความทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ ได้รับการยอมรับตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารต่างประเทศด้วย นอกจากนี้ ยังเป็นนักบริหารที่ สนับสนุนทั้งงานบริหารของมหาวิทยาลัยและสนับสนุนงานวิชาการทางวิทยาศาสตร์ โดยเฉพาะ เมื่อดำรงตำแหน่งคณบดีคณะวิทยาศาสตร์ ได้จัดหาเครื่องมือที่ช่วยในการวิจัย และกระตุ้นให้ อาจารย์ทำการวิจัยทางวิทยาศาสตร์อย่างต่อเนื่อง เปินระบบและแพร่ขยายไปสู้ผู้เรียนคือ การ ขยายการศึกษาจากระดับปริญญาตรีไปถึงระดับปริญญาโท สถาบันอุดมศึกษา โดยเฉพาะ สถาบันราชภัฏได้เชิญ รองศาสตราจารย์ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ เป็นวิทยากรในการบรรยาย อภิปรายเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ โดยเฉพาะสาขาวิชาฟิสิกส์และการสอนวิทยาศาสตร์

โดยเหตุที่รองศาสตราจารย์ประยงค์ พงษ์ทองเจริญ เป็นผู้มีความมุ่งมั่นในการสร้าง งานให้คณะวิทยาศาสตร์มีความก้าวหน้าทางวิชาการประจักษ์ผลงานดีเด่น และได้เผยแพร่วิชา การสู่สาธารณะ ทั้งในสถาบันอุดมศึกษาต่าง ๆ และในระดับมัธยมศึกษา จนมีผลงานเป็นที่ยอม รับในวงการวิชาวิทยาศาสตร์ จึงสมควรได้รับปริญญาวิทยาศาสตรดุษฎีบัณทิตกิตติมศักดิ์ สาขา วิชาวิทยาศาสตร์ เพื่อเป็นการประกาศเกียรติคุณให้ปรากฏสืบไป


